



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

RELACIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS

Y LA MOTRICIDAD FINA CON NIÑOS DE 4 AÑOS DE

LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30001 – 54, SATIPO,

2021

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTOR

GOMEZ GASPAR, XIOMARA
ORCID: 0000-0002-8536-1432

ASESOR

TAMAYO LY, CARLA CRISTINA
ORCID: 0000-0002-4564-4681

AYACUCHO – PERÚ

2023

EQUIPO DE TRABAJO**AUTOR**

Gomez Gaspar, Xiomara

ORCID: 0000-0002-8536-1432

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Ayacucho, Perú

ASESOR

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Valenzuela Ramírez Guissenia Gabriela

ORCID ID 0000-0002-1671-5532

Taboada Marin Hilda Milagros

ORCID ID 0000-0002-0509-9914

Palomino Infante Jeaneth Magali

ORCID ID 0000-0002-0304-2244

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Taboada Marin Hilda Milagros

Miembro

Palomino Infante Jeaneth Magali

Miembro

Valenzuela Ramírez Guissenia Gabriela

Presidente

Carla Cristina Tamayo Ly

Asesor

DEDICATORIA

A mis padres por su apoyo incondicional
porque son mi fortaleza para seguir estudiando,
En especial a mi Madre por ser mi guía, e
impulsarme a seguir adelante, a mis sobrinos
por ser mi motivación de seguir adelante en mis
estudios.

A las personas que me apoyaron
incondicionalmente mediante sus
consejos de seguir con mis estudios para
ser una profesional de bien, y guiarme
en mis pasos y en cada propósito que me
he planteado en la vida.

AGRADECIMIENTO

Al señor Dios por bendecirme con cada
paso que doy, a mi madre por apoyarme
en mis estudios universitarios por
brindarme siempre su apoyo
incondicional le dedico cada paso que
logro en mi carrera profesional

A mis asesores del curso que fueron mis
instructores, por brindarme las orientaciones y
por formar parte de formación en mi carrera
profesional, por inculcarme en mi vocación de
ser docente.

RESUMEN

El estudio de investigación partió del problema: ¿Cuál es la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso”-Satipo,2021. Donde los niños presentan dificultades al realizar actividades propias de su motricidad fina, al coger el lápiz, al recortar, al pintar, debido a su falta de ejercitar su desarrollo de motricidad fina. Se tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” - Satipo, 2021. El estudio de investigación es de tipo cuantitativo, nivel no experimental – descriptivo. El instrumento utilizado fue la lista de cotejo para medir la relación de las variables de actividades recreativas y motricidad fina. En los resultados el 67% se encuentran en el nivel proceso de actividades recreativas y el 56% en nivel proceso, en motricidad fina. Así mismo en la prueba de hipótesis se obtuvo un coeficiente de la Correlación de Spearman $R = 0.28$ donde se prueba que existe una relación positiva entre las dos variables siendo significativa a un nivel del 0,001 por tanto se acepta la hipótesis del investigador que afirma: Así se concluye que, si existe la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54, “Progreso” Satipo – Junín 2021.

Palabras clave: *Actividades recreativas, Motricidad fina, Niños.*

ABSTRACT

The research study started from the problem: What is the relationship between recreational activities and fine motor skills with 4-year-old children from Educational Institution No. 30001-54 "Progreso"-Satipo, 2021. Where children present difficulties when carrying out activities of their fine motor skills, when picking up the pencil, when cutting, when painting, due to their lack of exercising their fine motor development. The general objective was: To determine the relationship between recreational activities and fine motor skills in 4-year-old children of Educational Institution No. 30001-54 "Progreso" - Satipo, 2021. The research study is quantitative, non-level experimental – descriptive. The instrument used was the checklist to measure the relationship between the variables of recreational activities and fine motor skills. In the results, 67% are in the process level of recreational activities and 56% in the process level, in fine motor skills. Likewise, in the hypothesis test, a Spearman Correlation coefficient $R = 0.28$ was obtained, where it is proven that there is a positive relationship between the two variables, being significant at a level of 0.001, therefore the hypothesis of the researcher who affirms is accepted: Thus It is concluded that, if there is a relationship between recreational activities and fine motor skills in 4-year-old children of Educational Institution No. 30001-54, "Progreso" Satipo Junín 2021.

Keywords: Fine motor skills, Children, Recreational activities

CONTENIDO

1. Caratula	i
2. Equipo de Trabajo	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesor	iii
4. Hoja de agradecimiento y o dedicatoria	iv
5. Resumen y abstract	iv
6. Contenido	viii
7. Índice de tablas, cuadros y figuras	xi
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura.....	5
2.1. Antecedentes de la investigación	5
2.1.1. Antecedentes Internacionales	5
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	8
2.1.3 Antecedentes Regional	11
2.1.4.A Antecedentes Local.....	13
2.2. Bases teóricas de la Investigación.....	14
2.2.1. Definición: Actividades Recreativas.....	14
2.2.2. Concepto: Actividades Recreativas	15
2.2.3. Teorías.....	15
2.2.4. Características de las Actividades Recreativas.....	16
2.2.5. Clasificación de las Actividades Recreativas	17
2.2.6. Estrategias de las Actividades Recreativas	18
2.2.7. Importancia de la Actividad Recreativa.....	19

2.2.8. Funciones de los juegos de la actividad recreativa	19
2.2.9. Dimensiones de la actividad recreativa.....	20
2.2.10. Definición Motricidad Fina	21
2.2.11. Desarrollo de la Motricidad Fina	22
2.2.12. Desarrollo de la motricidad fina por edades	22
2.2.13. Enfoques	23
2.2.14. Características de la motricidad fina	24
2.2.15. Clasificación de la motricidad fina	24
2.2.16. Estrategia de la motricidad fina.....	25
2.2.17. Dimensiones de la variable	25
2.2.18. Relación de las variables entre las actividades recreativas y la	27
motricidad fina	27
III. Hipótesis	28
IV. Metodología	29
4.1. Diseño de investigación	29
4.2. Población y muestra.....	30
4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores.....	31
4.4. Técnicas de instrumentos de recolección de datos.....	35
4.4.1. Técnicas de Recolección de datos	35
4.4.2. Validez de la lista cotejo	35
4.4.3. Confiabilidad del Instrumento	36
4.5. Plan de análisis	36
4.6. Matriz de consistencia	38
4.7. Principios Eticos.....	39
V. Resultados.....	40

5.1. Resultados	x	40
5.2. Análisis de Resultados.....		46
VI. Conclusiones		52
Aspectos complementarios.....		53
Referencias Bibliográficas.....		55
Anexo 1: instrumento de recolección de datos		59
Anexo 2: validación del instrumento.....		61
Anexo 3: carta de presentación		67
Anexo 4: consentimiento informado		68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla1. Relación entre las actividades recreativas y la dimensión visomanual.....	40
Tabla 2. Relación entre las actividades recreativas y su dimensión Coordinación fonética	41
Tabla3. Relación entre las actividades recreativas y su dimensión coordinación gestual	42
Tabla 4. Relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina	43
Correlación de hipótesis	45
Tabla 5. Relación entre las actividades recreativas y la dimensión viso manual.....	44
Tabla 6. Relación entre las actividades recreativas y su dimensión coordinación fonética	44
Tabla 7. Relación entre las actividades recreativas y su dimensión coordinación gestual	45
Tabla 8. Relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina.....	46

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Población estudiantes de cuatro años	30
Cuadro 2: Distribución de la muestra	31
Cuadro 3: Matriz de operacionalización	32
Cuadro 4: Matriz de consistencia de estudio.....	38

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Relacion entre las actividades recreativas y Coordinacion visomanual.....	40
Figura 2. Relacion entre las actividades recreativas y Coordinacion gestual.....	41
Figura 3. Relacion entre las actividades recreativas y Coordinacion fonetica	42
Figura 4. Relacion entre las actividades recreativas y Motricidad fina	43

I. INTRODUCCIÓN

Puertas (2016) El bajo desarrollo de motricidad fina en los estudiantes del nivel inicial son consecuencias de la falta y poca atención que se da en su desarrollo motriz fino, se están dejando de lado los espacios de interacción de actividades recreativas para que los niños y niñas tengan mayor posibilidad de integrarse, y de lograr desarrollar sus nuevas destrezas y cualidades manuales como las de precisión y coordinación de sus músculos pequeños, estos serán favorables en su rendimiento formativo como se establece.

En Portugal, Silva (2018) Se desarrolló un estudio resaltando la importancia de la motricidad fina en los niños, también detalla que en las escuelas públicas no le dan la respectiva atención a este punto, por lo que los niños presentan algún déficit en el desarrollo de sus habilidades motrices, en definitiva, juega un papel relevante, en el desarrollo del infante, es necesario resaltar que a través de este se expresa y comunica las emociones además se logra instrucciones básicas para futuros aprendizajes.

Carrillo (2019) En el Perú el sector de educación presenta varios problemas, siendo el principal el bajo rendimiento académico de los estudiantes en los niveles de educación primaria y secundaria, debido a que en el nivel de inicial no se le da la importancia debida a los espacios de interacción de actividades que brindan a los estudiantes la posibilidad de integrarse para poder desenvolverse desarrollando habilidades y destrezas. los problemas que presentan los niños es la dificultad en sus movimientos de coordinación de motricidad fina.

A nivel local en la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” del distrito de Satipo los niños de 4 años presentan ciertos problemas en su motricidad fina la falta de

ejercitar el desarrollo de motricidad fina hace que el niño tenga dificultad en sus actividades de estudio, aun no dominaban las tijeras el pintado con los colores, al coger el lápiz les faltaba realizar más participación en cuenta a su desarrollo motriz fina, que mediante ello el niño va mejorando en su desarrollo cognitivo y socio afectivo.

Teniendo en cuenta que la motricidad fina tiene que desarrollarse contantemente en los niños, promoviendo con actividades recreativas para ejercer su desarrollo de músculos de motriz fino así pueda tener facilidad en desarrollar ciertas actividades y el niño tenga interés.

Ante ello se planteó como problema general: ¿Cuál es la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” - Satipo, 2021?

Para dar respuesta a la pregunta planteada se formuló como objetivo general: Determinar la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” - Satipo, 2021”. Y los objetivos específicos:

Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión viso manual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso”- Satipo ,2021.

Desarrollar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación fonética con niños de 4 años de la Institución Educativa, N°30001-54 “Progreso” - Satipo - 2021.

Determinar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación gestual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso”- Satipo, 2021.

El estudio se justificó de aspecto teórico para dar conocimiento confiables y validos referentes a las variables de manera actualizada, para que sea de utilidad de futuras investigaciones, en lo metodológico se justifica por los métodos que se utilizó como; la técnica y el instrumento, ando resultados válidos y confiables, también se justificó de manera practico donde se dio los resultados que otorgue la misma, al dar a conocer el nivel de relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina. Nivel social, porque beneficiará a los niños en la mejora de su nivel de motricidad fina a través de una serie de actividades, fomentando además la seguridad y el fortalecimiento en su desarrollo.

La metodología utilizada en la elaboración es de tipo cuantitativo nivel no experimental - descriptivo, donde se aplicó como herramienta la lista de cotejo para medir las variables y poder realizar la correlación entre ambas variables, se trabajó con una muestra de 18 niños de 4 años.

Los resultados de la hipótesis más relevante que se observó: existen relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina. Donde las actividades recreativas el 67% se encuentran en el nivel proceso. De igual manera en la variable, motricidad fina el 56% en nivel proceso. Se puede observar que la mayoría de los niños se encuentran en el nivel proceso en ambas variables y la relación es significativa donde el coeficiente de la Correlación de Spearman $R = 0.28$ se prueba que existe una relación positiva entre las dos variables siendo significativa a un nivel del 0,001 por tanto se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula.

De esta manera, se concluyó que existe relación entre ambas variables, actividades recreativas y en la motricidad fina en los niños de 4 años a través de las actividades donde se permite un desenvolvimiento en sus habilidades cognitivas, motoras, incrementar el

desarrollo de los niños, desarrollando y sus destrezas cognitivas y habilidades en el proceso de aprendizaje.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Barahona (2019) desarrollo la investigación “Estrategias Lúdicas, Influyen en el Aprendizaje Escrito con niños de 5 Años, Quito 2018.” objetivo general determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el aprendizaje escrito en los niños con necesidades educativas especiales, utilizó una metodología de tipo no experimental y un diseño descriptivo-correlacional. se tuvo que las estrategias lúdicas tienen un nivel bajo del 65%, mientras que el aprendizaje escrito es regular en un 39%; Por otro lado, en la prueba t de Student 24 con una r de Pearson en 0.578 (Sig.=0,004 < 0.01), lo cual demuestra una correlación moderada, directa y significativa al nivel 0.01. Se estableció que hay relación entre el juego y el aprendizaje escrito con necesidades educativas especiales. La r de Pearson fue de 0.437 (Sig.= 0.037< 0,05), lo que indica que la correlación es moderada, directa y significativa al nivel 0,05. lo que indica que la correlación es moderada, directa y significativa al nivel 0,05.

Cango (2019) Realizo en su tesis titulado “La actividad lúdica para potenciar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 a 5 años, paralelo “b” de la escuela de educación básica Vicente Bastidas Reinoso de la ciudad de Loja, periodo 2017- 2018”, la cual tuvo como objetivo determinar la incidencia de la actividad lúdica en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 a 5 años, en el proceso de investigación se utilizó los métodos: científico, descriptivo, inductivo, deductivo, análisis-síntesis y estadístico, los mismos que permitieron desarrollar en forma organizada el proceso investigativo. se obtuvieron los siguientes resultados: el 58,82% de los niños investigados tienen un nivel

de motricidad fina regular; el 17,65% en un nivel deficiente, presentando dificultades en los movimientos manuales, precisión, agilidad, coordinación óculo-manual y el 23,53% un nivel bueno de motricidad fina. Se diseñó y se aplicó una guía de actividades lúdicas denominada “Jugando con mis manitos” durante ocho semanas, luego se validó positivamente con el post-test 8 evidenciando cambios significativos, donde el 23,53% están en un nivel muy bueno; el 64,71% en un nivel bueno y el 11,76% están en un nivel regular. Comparando con el diagnóstico inicial se puede constatar que los niños han mejorado su motricidad fina, obteniendo niveles de muy bueno, bueno y regular a diferencia del pre-test que obtuvieron niveles de bueno, regular y deficientes. Se concluye que las actividades lúdicas aplicada todos los días favorece el desarrollo de la motricidad fina, aspectos como habilidades manuales, ejercitación de los músculos de las manos y dedos, coordinación óculo-manual, pinza digital, precisión y agilidad para tareas más complejas para su edad.

Benalcázar (2017) Realizo la tesis “Motricidad fina en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela fiscal Tarquino Idrobo matutina vespertina, parroquia de Cotocollao, D.M. Quito en el año 2014”. El objetivo general fue determinar la influencia de la motricidad fina para obtener un excelente desarrollo en la Pre escritura en los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela Fiscal” Tarquino Idrobo “Matutina Vespertina. La metodología de investigación que se utilizó fue el método analítico, a través de investigación de campo documental y descriptiva. El análisis e interpretación de resultados, se realizó en cuadros, porcentajes y gráficos que permitieron alcanzar resultados. Se llegó a la conclusión que al no realizar secuencialmente técnicas grafo plásticas y seguir el debido proceso esto afecta a la iniciación de Pre escritura. Se recomendó incrementar un programa de capacitaciones y

la distribución de las actividades en el desarrollo de la motricidad fina y de la pre escritura.

Páez (2018) En su tesis denominado “El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar de la institución educativa Soledad Román de Núñez sede progreso y libertad” en Colombia, el objetivo general que tuvo énfasis en su investigación fue implementar el juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar, la metodología que utilizó para la realización del proyecto es de carácter cualitativo y descriptivo, se obtuvieron excelentes resultados con relación al desarrollo de la psicomotricidad en los infantes del grado de preescolar de la institución, se identificó por medio de la observación y de actividades basadas en la práctica motriz que el 70% de los estudiantes presentan dificultades a la hora de la práctica motriz y actividades físicas, la conclusión que por medio de la técnica dactilopintura y arma todo, se les despertó en ellos, la imaginación, atención y el trabajo en equipo, ya que gracias a estas técnicas, el niño despierta interés y desarrolla la personalidad.

Mamani (2017) En sus tesis titulado “Significaciones del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial” La Paz – Bolivia, la cual tuvo como objetivo el poder analizar cómo los pedagogos desarrollaban la psicomotricidad de los niños y niñas de la Unidad Educativa José de San Martín, ubicada en la ciudad de la Paz. La metodología de la investigación fue de tipo descriptivo, ya que se centraría en describir todos los acontecimientos importantes atrás de la fenomenología del sujeto de estudio; la población contaba con 227 niños de una edad de entre 4 a 6 años de edad, contando de igual a las educadoras. Se obtuvo las siguientes conclusiones; las maestras fijan a los juegos recreativos como un componente esencial y necesario para los niños de Unidad

Educativa José de San Martín, por el hecho que estas actividades demuestran un desarrollo armónico en lo que concierne a su psicomotricidad de manera conjunta con todos los participantes de los juegos, los cuales varían en las actividades que se pueden realizar, teniendo una coordinación motriz gracias a los juegos, además de que también trabaja aspectos sociales, emocionales y cognitivos.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Ccahuay (2021) Realizo la tesis titulada “Juegos lúdicos y la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 310 General Trinidad Morán, Distrito Acocro, Ayacucho 2021”. Determinar la relación entre los juegos lúdicos y la coordinación fonética en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 310 General Trinidad Morán, Distrito Acocro, Ayacucho 2021. La metodología que se utilizó corresponde a una investigación de tipo cuantitativa el nivel descriptivo y el diseño fue descriptiva correlacional, el estadístico utilizado para los resultados de correlación fue la Rho de Spearman, obteniéndose una correlación alta de $r = 0,858$ entre ambas variables. Los siguientes resultados: existe una relación significativa $r = 0,687$, $r = 0,621$, $r = 0,687$, $r = 0,621$, entre los juegos lúdicos y la motricidad fina en niños de 5 años. Se concluyó según los resultados obtenidos que existen correlación alta entre las variables de la investigación, se aprueba la hipótesis de investigación

Cadena (2018) En su tesis titulado “Juego lúdico y desarrollo psicomotor en estudiantes de nivel inicial, institución educativa “Virgen del Rosario” Huacho – 2017”, tuvo como objetivo general determinar la relación entre el juego lúdico y el desarrollo psicomotor, para lo cual se citaron diferentes autores que definirán las variables y sus dimensiones. La metodología: la muestra estuvo conformada por 100 estudiantes del nivel inicial de la institución educativa Virgen del Rosario” de Huacho. Se emplearon

como instrumentos de investigación dos listas de cotejo, una que consta de 13 preguntas para variable juegos lúdicos y otro instrumento para la variable desarrollo psicomotor que consta de 20 preguntas. El estudio básico descriptivo correlacional, el diseño no experimental. Los datos obtenidos fueron procesados mediante un software estadístico denominado SPSS versión 23 en los casos de las variables juego lúdico y desarrollo psicomotor. Del trabajo de campo se obtuvo como resultado $r_{ho} = 0.721$ indicando una correlación alta entre los juegos lúdicos y el desarrollo psicomotor con un valor calculado donde $p = 0.003$ a un nivel de significancia de 0.05.

Barrueta, (2018) En su investigación: Aplicación de las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa privada Isaac Newton, Huánuco, 2018”, tuvo como objetivo determinar en qué medida la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia desarrolla la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada Isaac Newton, Huánuco. La metodología el estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño no experimental, del tipo correlacional. Los datos obtenidos del instrumento aplicado fueron procesados mediante un software estadístico denominado SPSS versión 21 en los casos de las variables motricidad fina y actividad lúdica, hemos trabajado con un instrumento validado y aprobado. En cuanto a los resultados podemos mencionar que, sometidos los resultados de las encuestas a la prueba estadística de Rho de Spearman, se aprecia que sí existe relación directa y significativa entre motricidad fina actividad ludica, hallándose un valor calculado donde $p = 0.003$ a un nivel de significancia de 0,05 (bilateral), y un nivel de correlación de 0,613; lo cual indica que la correlación es moderada.

Núñez (2017) Realizo la tesis titulado “La motricidad fina como estrategia para

fortalecer la pre escritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 431 “Manuel la Serna”. Ayacucho, 2016”, se planteó como objetivo Comprobar la influencia de la motricidad fina como estrategia para fortalecer la pre escritura en niños de 4 años, aplicando una metodología de tipo experimental y diseño pre experimental; técnica de la observación e instrumento ficha de observación, concluyó que, Los resultados hallados mediante el estadígrafo Wilcoxon permiten concluir en que la aplicación de la estrategia 21 de motricidad fina incide en el fortalecimiento de la pre escritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial n.º 431 “Manuel la Serna”. Ayacucho, 2016. Esto debido a que se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.000$, que es menor a $\alpha=0.05$; razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Motivo por el que se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de fortalecimiento de la pre escritura entre el pre test y pos test a un nivel de confianza del 95 % y significancia del 5 %, por lo que se comprueba la hipótesis general.

Badillo (2019) En su tesis denominado “Relación entre motricidad fina y la lectoescritura en primero de básica vespertina de la escuela Milton Reyes Reyes Durán 2018” El objetivo de esta investigación fue determinar la relación entre la motricidad fina y la lectoescritura en los estudiantes de 5 años de la escuela “Milton Reyes Reyes” de Durán. La metodología es de tipo correlacional con enfoque cualitativo- cuantitativo. Los resultados más relevantes permitieron expresar un predominio del nivel de motricidad fina de inicio con un 40% y una prevalencia del nivel de lectoescritura inferior con el 60%. También determinaron que existe relación significativa entre ambas variables. El grado de relación según el coeficiente r de Pearson fue de 0,631 (Sig.= 0.000 < 0,01) lo que indica una correlación alta, directa y significativa a nivel 0.01.

2.1.3 Regional

Domínguez (2019) Realizo la tesis titulado “Aplicación de taller de juegos lúdicos para favorecer la motricidad fina en los niños de 4 años, nivel inicial en N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017”, tiene como objetivo de investigación, determinar la influencia del taller de juegos lúdicos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de cuatro años, nivel inicial en la N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017. Su metodología fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño fue pre experimental. La población estuvo conformada por 15 niños y niñas de 04 años y la muestra fue censal. Respecto a la técnica fue la observación no participante y el instrumento una escala de estimación, la cual fue sometida a validez mediante juicio de expertos y la confiabilidad a través del Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue de 0.842. En referencia al pre test, en el nivel inicio está el 54% niños y niñas, lo que demuestra estadísticamente que la mayor parte de los niños no están desarrollando adecuadamente su motricidad fina, por esto había premura en la elaboración y aplicación de alguna estrategia o método.

Aguilar (2022) En la tesis denominado “El juego lúdico mejora la motricidad fina en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa inicial N° 054 Higuierón, Distrito San Jacinto, Región Tumbes, 2021”. se planteó como objetivo determinar de qué manera el juego lúdico mejoran la motricidad fina en los niños y niñas de 3,4 y 5 años de la institución educativa inicial N°054 Higuierón distrito san jacinto Región Tumbes, la metodología es de tipo cuantitativo, con un diseño pre experimental, con pre test y post test , se trabajó con una población muestral de 15 niños de 3,4 y 5 años de edad de educación inicial, se utilizó la técnica de observación e instrumento ficha de observación, en los resultados se demostró que el pre test 13% de los niños y niñas están en proceso el

87% en inicio, a partir de estos resultados se aplicó 10 sesiones de aprendizaje del juego lúdico en la cual se obtuvo en el post test que el 93 % de los niños y niñas del nivel inicial demostrando un logro previsto y un 7% en proceso. Para la contratación de hipótesis se empleó la prueba de wilconxon, con un valor de sig. =0,001 y es <0.05 por lo tanto se concluye que se acepta la hipótesis general la cual hace mención que el juego lúdico mejora significativamente la motricidad fina de los niños y niñas de la institución educativa N°054 Higuierón.

Alvarado (2018) Realizo la tesis denominado “Programa de juegos lúdicos para mejorar el desarrollo de la motricidad fina, en niños de 4 años de la institución educativa particular metáforas del distrito de la esperanza 2018”. tuvo como objetivo constatar la efectividad del Programa de Juegos Lúdicos para mejorar el desarrollo de la motricidad fina, en niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Metáforas del Distrito de La Esperanza 2018. El estudio es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 15 niños y niñas de 4 años de edad de educación inicial. Además, se utilizó la prueba estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. La población muestral fue sometida a un pre test, el cual demostró que el 13% de los niños y niñas obtuvo un logro B en el desarrollo de la motricidad fina, y el 53% obtuvo C. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica durante 12 sesiones de aprendizaje. Posteriormente se aplicó un post test, cuyos resultados obtenidos demostraron que el 100% obtuvieron un logro A. Con los resultados obtenidos se concluye la aceptación de la hipótesis de investigación que sustenta la aplicación de juegos lúdicos para mejorar el desarrollo de la motricidad fina.

Meza (2018) En sus tesis titulado “Motricidad fina y su relación en la pre-escritura

en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017”. El presente estudio buscó determinar de qué manera se relaciona la motricidad fina en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 - Huarochirí , 2017, esta investigación es de enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es básica o sustantiva, de diseño no experimental descriptivo correlacional de corte transversal, con una muestra no probabilística, es decir, estuvo constituida por 23 los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 - Huarochirí , 2017. A ellos se les aplicó dos instrumentos, una lista de cotejo para medir la motricidad fina y otro para medir la pre-escritura. Los datos obtenidos nos permitieron recoger la información y medir las variables para efectuar las correlaciones y comparaciones correspondientes. Entre los principales resultados descriptivos tenemos de una muestra de 23 niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 - Huarochirí , 2017, el 60,9% (14) tienen su motricidad fina en proceso y el 65,2% (15) tienen su pre-escritura en proceso. Su principal conclusión fue: Existe relación significativa entre la motricidad fina en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 – Huarochirí. 2017 ($p < 0,05$, Rho de Spearman = 0,785; siendo correlación positiva moderada).

2.1.4. Local

Sapaico (2020) Realizo la tesis titulada “Actividades recreativas como estrategia didáctica para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de la institución educativa integrado “José Olaya” N° 238 - provincia de Satipo, 2019”, tuvo como objetivo de demostrar que efectos producen las actividades recreativas como estrategia didáctica para

desarrollar la motricidad fina en estudiantes de la Institución Educativa Integrado “José Olaya” N°238 – Provincia Satipo, 2020. La metodología empleada en la investigación según su finalidad fue de tipo aplicada, el nivel de investigación explicativo, con un diseño pre experimental, así también el instrumento para la recolección de datos fue la escala de apreciación pre-test y pos-test. El resultado en relación al objetivo general se confirmó con un 95% de nivel de confianza que existen diferencias significativas entre las proporciones de evidencias del desarrollo de la motricidad fina, detectadas en el pre test y post test, siendo mayor las evidencias del desarrollo de la motricidad fina en el post test, producto de la aplicación del tratamiento consistente en las actividades recreativas; por consiguiente, se confirma la hipótesis general planteada al inicio de la presente investigación.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Definición: Actividades recreativas.

Mateo (2014) Las actividades recreativas son recreaciones que ayudan a los niños en su desarrollo social, intelectual, emocional , física y motrizmente. El juego se da por el niño cuando el desee jugar y con los objetos o juguetes que el quiera de manera independiente del lugar y momento, se podría decir que el juego es mas activo de manera física en los niños.

Cuellar (2011) Mediante el juego se enseña al niño a relacionarse con su entorno, como observador y despues como participante, en el juego se proporciona o se obtiene nuevos conocimientos. En las actividades el juego ayuda al niño en el desenvolvimiento de su lenguaje, despierta su curiosidad y su ingenio, desarrolla la observacion y favorece a la agrudeza visual, auditiva y tactil.

2.2.2. Concepto: Actividades recreativas

Cesped (2015) Recreación está relacionado con relajación es el aprendizaje porque ayuda a los niños en su desarrollo a experimentar naturalmente o artificialmente en lo que le rodea, el juego es la actividad donde participa de manera voluntaria ya que ayuda al niño en su adaptación según su entorno, ya sea ambiente o su cultura, los juegos en los niños se desarrolla en varias etapas empezando por la observación y el propósito de la actividad cooperativa.

Cuellar (2011) En la recreación el niño entra en la posición psicológica donde está convencido de lo que realiza mediante una actividad libre donde el dispone el espacio personal y social mediante que en otras actividades no le es permitido realizar por ello mientras se realiza el juego el niño tiene que estar en un espacio propio y acogedor donde mediante el juego el niño va explorar va desarrollar y tener dominio de las destrezas sociales y físicas. Mediante que en el momento del juego el niño va investigando el rol de la familia con su propio ritmo, sin límites del adulto.

2.2.3. Teorías

Teoría Sociocultural

Montealegre (2016) Según Piaget en su teoría el desarrollo humano en las etapas que el niño es capaz de tener un aprendizaje mediante la madurez que va teniendo en el progreso cognitivo que es acorde de distintas formas según se va desarrollando la persona. El juego es parte del niño porque mediante el juego el niño va asimilando los nuevos aprendizajes lo cual es significativo para el niño mismo por ello piaget interrelaciona tres estructuras que interactúan en el desarrollo – pensamiento, humanista. También establece el desarrollo evolutivo y por etapas en el niño que van evolucionando.

Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel

Vigotsky, menciona que el juego es una necesidad para poder relacionarnos con los demás, el juego se relaciona con la naturaleza, el origen y el fondo social según Vigotsky hay 2 líneas evolutivas, la dependiente de biología que es la preservación y la reproducción de la especie y el otro de tipo sociocultural que es la integración de forma organizada de la cultura y del grupo social. Mediante el juego se da la actividad social y el juego simbólico y va señalando de cómo el niño va transformando ciertos objetos para convertirlos en su imaginación y va desarrollando más su imaginación, ejemplo al tener una escoba y correr en ella va imaginar que es un caballo ahí va contribuyendo a la capacidad simbólica del aprendizaje del niño.

2.2.4. Características de las Actividades Recreativas

Sánchez (2015) Las actividades recreativas no se deben reducir en pragmáticos con el juego que solo fortalece los procesos del desarrollo humano, por lo contrario, se debe utilizar con un proceso que fortalezca en las familias, en la escuela y la sociedad, se puede deducir que la recreación es una actividad que contiene un lugar y un tiempo donde se basa en diversión, alegría y entretenimiento donde cada quien realiza sus listas de actividades recreativas así realizan y encuentran mejor a sus tiempos libres.

- **Flexibilidad:** La persona elige la actividad que desea realizar donde decide quienes son participes en la actividad ya sea varón o mujer en calidad de realizar la actividad recreativa.
- **Voluntaria:** Donde no se exige a los participantes participar en la actividad si no quieren ellos deciden de manera espontánea.

- Actividad mediante el cuerpo con la mente sana y la relajación para realizar la actividad.
- **Elegible:** los participantes eligen la actividad que quieran realizar de manera autónoma y voluntaria a participar si desea a favor de su bienestar.
- **Autoexpresión:** el niño realiza la recreación expresando sus emociones frente a los demás y ante el mismo donde realiza ciertos descubrimientos mediante las actividades y sus habilidades e intereses.

2.2.5. Clasificación de las Actividades Recreativas.

- **Visuales:** Esta actividad es donde a través del juego ayudan a la función visual mediante la lúdica con los juguetes, con objetos brillantes, cubos y conos figuras geométricas juguetes para colorear donde se da la función visual.
- **Auditivo:** Mediante los juegos de recreación se ayuda a mejorar la función auditiva donde corresponde al uso del juguete y se basa en la primera infancia y en la escuela donde los juegos son para perfeccionar la sensorial auditiva donde son juguetes que contienen sonidos.
- **Táctiles:** Mediante la actividad del juego permite realizar mejor el desarrollo del sentido del tacto que los niños lo pueden realizar con distintos juguetes, como muñecas, materiales de distintos tamaños.
- **Actividad Libre:** Se realizan actividades libres donde el niño explora su entorno con la supervisión de una persona a cargo porque muchas veces el niño no está en condiciones

de ver el peligro que puede tener al realizar ciertas actividades sin supervisión.

➤ **Actividad Deportiva:** Se realizan ciertas actividades deportivas donde desarrollan la función de mejorar la relajación, siempre con modificaciones al tiempo, al campo, muchas veces los juegos deportivos en las escuelas son aplicados observando que cada participante esté en condiciones de realizar dicha actividad.

2.2.6. Estrategias de las Actividades Recreativas

Catellar (2015) La actividad recreativa contribuye a la formación motriz del niño donde a través llega a expresar sus sentimientos libres, naturales y espontáneos, aunque no solo desarrolla su motricidad sino también ejerce su desarrollo emocional y cognitivo, donde la recreación es una estrategia para promover el desarrollo del aprendizaje donde los niños a través de la actividad llegan a impulsar ciertas actividades donde se orientan en una vida productiva, para los niños las actividades recreativas son más conocidos como juegos donde el realiza ciertas actividades de hacer y deshacer, crear y recrear donde su imaginación, su pensamiento y fantasía están relacionados con sus actividades.

2.2.7. **Importancia de la Actividad Recreativa**

Catellar (2015) La actividad recreativa consiste en la actividad donde se caracteriza cierta participación de actividades que resulta la satisfacción que brindan a la persona, La recreación es considerada un instrumento que ayuda a mejorar la mente y también ayuda a desarrollar el carácter y para adquirir nuevas habilidades, mejora la salud y la aptitud física, mejorar la autoestima de los niños donde también fortalece y su propio ritmo.

2.2.8. **Funciones de los juegos de la Actividad Recreativa**

- **Función del juego como aprendizaje infantil:** Mediante el juego se desarrolla la función de auto educativa donde se interpreta que mediante el juego se transmite un aprendizaje significativo donde ayuda al desarrollo de sus habilidades motoras.
- **Función en su Aspecto físico:** Se desarrolla sus cualidades físicas y destrezas motrices donde va construyendo un control de sus movimientos.
- **Función Social:** Mediante el juego se realiza la socialización con otras personas, mediante las actividades compartidas, y es una forma de aprendizaje de valores sociales que representa el juego mediante distintas formas: simbólica, con materiales y juguetes y el juego de ficción, juegos en grupos, respeto a las normas y responsabilidad.
- **Función Cultural:** Mediante el juego empieza la primera inmersión del niño en la cultura mediante los juegos tradicionales.

- **Función Proyectivo:** Mediante las actividades recreativas se conoce las necesidades, que permite conocer al niño de manera colectiva e individual y evaluar el desarrollo físico, cognitivo y social.
- **Función Afectivo y Emocional:** Permite al niño o niña a desarrollar y organizar su estado emocional, conflictos e impulso y sus necesidades.

2.2.9. Dimensiones de la Actividad Recreativa

a) Juego Dirigido

Palacios (2016) El juego dirigido es una actividad lúdica que está basado en la corrección y eliminación de defectos que puedan tener los niños en su motricidad fina y en los intereses que el niño tenga, a través de las actividades recreativas que serán guiados por el docente o padre de familia, mediante el juego dirigido se practica las destrezas físicas y mentales en los niños y también mediante el juego dirigido el docente puede corregir distintas anomalías que presente el niño en su motricidad fina, lo cual ayudará a generar confianza y explorar sus potencialidades y tener un aprendizaje significativo.

Ochoa (2012) El Juego Lúdico: Las actividades del juego lúdico ayudan a desarrollar las destrezas y las habilidades de los estudiantes, donde las actividades lúdicas constituyen elementos básicos en la vida del niño que por más divertido que sea resulta muy necesario para su desarrollo, los niños necesitan estar en actividad siempre para que desarrollen su crecimiento y sus capacidades para su aprendizaje y su desarrollo integral.

b) Juego de habilidad

Ruiz (2003) En el juego de habilidad los niños requieren mucha concentración en su motricidad fina donde se trabaja con los ojos, manos y pies y requieren tener una habilidad y mediante el juego identificar y mejorar los problemas que se va encontrando durante los ejercicios para ello es importante que los niños conozcan cada parte de su cuerpo y los movimientos que generan.

c) Juegos funcionales

Olortegui (2015) Los juegos funcionales son actividades donde se realiza movimientos del cuerpo que son simples como, por ejemplo: estirar o doblar los brazos, las piernas, agitar los dedos, tocar los objetos realizar sonidos, ruidos, balancear objetos, con este juego se pretende que los niños realicen movimientos donde ellos manipulen y desarrollen movimientos de sus manos, dedos, y sus pies mediante una coordinación de movimientos y tener equilibrio, y una buena relación social para que pueda realizar los juegos recreativos.

2.2.10. Definición Motricidad Fina

Serrano (2019) La motricidad fina es toda aquella actividad que el niño necesita, que refiere a la buena precisión y buen nivel de coordinación que son los movimientos del control de los músculos pequeños, los ojos, la lengua, los dedos, donde al niño se le menciona que cierre la mano y alce un dedo sin tener que mover los demás dedos lo cual no será fácil para él, porque la vía nerviosa que recibe las ordenes motoras no se encuentran aun suficientemente madura, y el reconocimiento táctil y visual con los dedos tampoco están muy desarrollados.

En el desarrollo del motor fino es el uso de los brazos, las manos y los dedos para poder manipular o agarrar, alcanzar los objetos, es la capacidad de utilizar la mano y dedos para realizar actividades que ayude al niño a independizarse es importante para la interacción del niño en su entorno que lo rodea.

2.2.11. Desarrollo de la Motricidad fina

Serrano (2019) Al principio los músculos de las manos están incoordinados y se va coordinando logrando la precisión de movimientos, los movimientos manuales para coger objetos, las manos se da mediante los movimientos que el niño va explorando por ello se debe tener una buena estimulación para que pueda lograr actividades que va realizar de manera independiente sin el apoyo del adulto, para que pueda vestirse, ponerse los zapatos, abotonarse y desbotonarse, realizar actividades en la institución de manera independiente. y así mejorar todo que requiera la utilidad de las manos para que pueda tener un mejor desenvolvimiento en su motricidad fina.

2.2.12. Desarrollo de la motricidad fina por edades

0 a 18 meses

- Utiliza los dedos índice y pulgar de manera precisa cuando manipula pequeños objetos.
- Realiza encajes de los objetos con forma según corresponda, como las figuras geométricas.
- Oprime las teclas de ciertos objetos o artefactos.
- Manipula la cuchara para saciar su inquietud de utilidad.

3 a 4 años

- Realiza actividades de manipulación mediante movimientos.
- Utiliza las manos de manera coordinada, para realizar ciertas actividades.
- Realiza trazos intencionados con el lápiz.
- Coge la tejieta y recorta a su manera.
- Con las manos y dedos manipula la plastilina.
- Cuenta los dedos de su mano.
- Realiza garabatos con los colores.
- Arma torres con los bloques.
- Se viste solo, pero requiere ayuda con la ropa que tiene botones.

4 a 5 años

- Coge el lápiz y realiza trazos de diferentes formas: curvas, líneas. Ovalo
- Corta líneas de diferentes formas: rectas o curvas.
- Dibuja figuras según su imaginación.
- Puede abotonar solo su blusa o camisa.
- Recorta figuras o dibujos de manera fácil.
- Coge la cuchara para comer solo o sola

2.2.13. Enfoques

María Montessori citado por Velez (2011), El método que considera es el principio de libertad del niño y que expresen el sentido del pensar, que debe lograr mediante el material, el ambiente apropiado a la naturaleza de los niños donde ellos

mismo sean quienes elijan el juego, el objeto o la actividad a realizar donde sus técnicas se desarrollan en la naturaleza fisiológica y psíquica en el desarrollo del niño y su motricidad fina sensoriales y cognitivas.

Montessori, citado por Guevara (2013) Menciona que el aprendizaje es global donde los niños son protagonistas del proceso cognoscitivo, donde las expresiones y las realizaciones del niño tienen un mismo carácter global donde, Decroly mencionó con el nombre de “ centros de interés” donde está orientado a las actividades y las cosas que lo rodean al niño como medio para provocar el interés que suele tener, `por ello propuso juegos auto educativos de material sensorial, motriz infantil donde menciona que el niño debe realizar su trabajo en un ambiente libre donde los niños adquieran control de su propia conducta y dando responsabilidades al niño

2.2.14. Características de la Motricidad Fina

Guevara (2013) El pedagogo alemán menciona: El desarrollo de la motricidad fina en los niños es importante para su desarrollo de aprendizaje donde ellos realizan ciertas actividades estratégicas que le ayuden a mejorar en la dificultad que ellos puedan tener en una cierta lista donde los niños y niñas se mantienen ocupados realizando actividades como: Dibujar, tejido, picado, trenzado con paja , recorte , modelado entre otras lo que favorece al niño a mantenerlo ocupado y mejorar su motricidad fina donde los trabajos manuales los niños lo realizan de manera libre también a ello podemos decir que los juegos y el trabajo con para ambos géneros las actividades son idénticas a realizar.

2.2.15. Clasificación de la Motricidad Fina

Las clasificaciones se dan mediante los movimientos, la coordinación, y los músculos

algunas clasificaciones son las siguientes:

- **Motricidad viso- manual:** que se realiza mediante los movimientos coordinados de la visión y de las manos.
- **Motricidad fonética:** Se realiza mediante la voz donde el niño, puede gritar, leer, hacer sonidos, silbar.
- **Motricidad gestual:** Se realiza mediante el cuerpo en la motricidad gestual el cuerpo juega un rol importante para el desarrollo del niño y para ello también las expresiones faciales son un mecanismo importante porque mediante sus emociones expresa lo que siente

2.2.16. Estrategia de la Motricidad Fina

Las actividades obtenidas por los niños, cuando los niños nacen aún no se pueden mover mucho estando solos, pero con el transcurso va aprendiendo, no solo una parte del cuerpo, por lo contrario, para ello en los bebés también se aplican actividades recreativas mediante la estimulación temprana. Por ello cuando los niños ya tienen de tres años hacia delante se trabaja ciertas actividades para mejorar su motricidad fina

2.2.17. Dimensiones de la variable

a) viso manual

Pacheco (2015) Menciona que la coordinación viso manual hace que los niños tengan una mejor coordinación en el dominio de sus manos, muñecas, su antebrazo y brazo y conduce al niño al dominio de las manos para ello es importante que no se debe exigir a los niños a tener una agilidad y se debe denominar este gesto de una manera más precisa con la pintura en los dedos , actividades lúdicas ya que estas actividades ayudan a

mejorar el desarrollo de la coordinación viso manual, las actividades de pintar, cortar, modelar, colorear, punzar permiten al niño mejorar la motricidad fina en relación a la coordinación viso manual, y se debe tener en cuenta el desarrollo de equilibrio de su propio cuerpo del niño, también, Tener una coordinación de la mirada con los movimientos de la mano y la lateralización de las manos de la izquierda y la derecha

b) Coordinación Fonética

Pacheco (2015) La coordinación fonética es muy importante dentro del desarrollo de la motricidad fina en los niños donde el niño desde los primeros años de vida empieza a descubrir lo que son la emisión de los sonidos aunque no puede emitir sonidos según va creciendo el niño recién está adquiriendo la habilidad para emitir correctamente diferentes y distintas palabras, se inicia imitando sonido de su entorno social y así poco a poco él mismo irá perfeccionando su lenguaje e irá pronunciando sílabas, o alguna frases, cuando ya esté en el transcurso de maduración el niño se hará larga su proceso lingüística.

c) Coordinación Gestual

Pacheco (2015) La motricidad gestual se refiere al dominio global de las manos, en los dedos tener una buena precisión y que los niños deben aprender a utilizar sus dos manos y no solo uno, que se debe tener y se debe realizar actividades de juegos de dedos (teclear) de manos (saludo, abrir, cerrar los dedos). “Por lo tanto, el dominio de la coordinación gestual está compuestas por los elementos de la mano que son una condición esencial y básica para que sus respuestas puedan tener precisión”. Asimismo, en educación inicial el desarrollo de la mano colabora para realizar actividades de precisión, sin embargo, esta coordinación también se desarrolla poco a poco junto con la madurez del niño, llegando a una alta precisión alrededor de los cinco años.

2.2.18. Relación de las variables entre las Actividades Recreativas y la

Motricidad Fina

Chavez (2018) La motricidad fina, se entiende por la habilidad que se adquiere para realizar ciertas actividades en beneficio de mejorar el desarrollo motriz en los niños, las actividades cotidianas en casa. En el colegio, en el campo, son recursos necesarios y expresándose mediante el pintado, los dibujos, el juego, para el desarrollo de los movimientos finos de los niños obteniendo así buenos resultados motores de la vista, la audición y especialmente en el desarrollo psicológico los niños deben estar perfectamente saludables para que el niño pueda desarrollar mejor su capacidad motora, donde las personas de su entorno deben ser partícipes y ayudarles en alguna actividades donde ellos solos puedan realizar como por ejemplo: cuando se ponen una camisa, ellos mismo que se botonen, cuando se ponen una zapatilla ellos mismos deben colocar el pasador o en el piso realizar líneas rectas, curvas, donde el niño camine solo para que pueda tener una mejor precisión en la vista, en las manos en los pies y esas actividades reflejaran en su coordinación gestual donde mostrará sus emociones de dicha actividades.

III. HIPÓTESIS

General

Existe relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” Satipo,2021.

Específicas

H₁: Las actividades recreativas se relacionan significativamente con la dimensión viso manual y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” Satipo,2021.

H₁: Las actividades recreativas se relacionan significativamente con la dimensión fonética de la motricidad fina con los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” Satipo,2021.

H₁: Las actividades recreativas se relacionan significativamente con la dimensión coordinación gestual de la motricidad fina con los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso” Satipo,2021.

IV. METODOLOGÍA

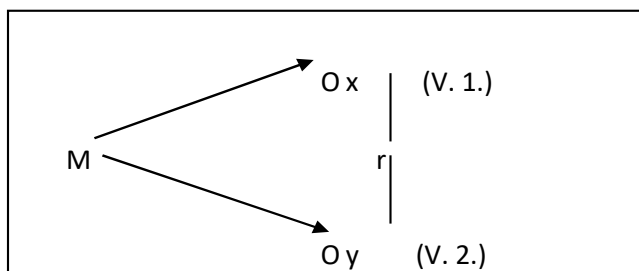
4.1. Diseño de investigación

La presente investigación es de tipo cuantitativo debido a que la : Investigación cuantitativo tiene como propósito la observación y acopiar información del estudio de la variable en la investigación, para la realización de esta investigación considerado la muestra fue cuantitativo, puesto que se recogieron datos cuantitativos acerca de la variable, se dice que los resultados deben formar amplios la lógica del razonamiento deductiva, que va de la teoría generada por investigaciones y antecedentes y la recolección de datos particulares basados en la muestra y en sus casos particulares.

Hernández, (2014)

Diseño no experimental- descriptivo, correlacional porque tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más variables, donde se expresa la correlación de la hipótesis, el propósito de los estudios correlacionales cuantitativos son saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionales. Este tipo de estudios tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables. Hernández, (2014)

El siguiente esquema corresponde a este tipo de diseño



Denotación:

Donde M es la muestra, O1 es la variable Actividades Recreativas, y O2 es la variable Motricidad Fina.

M	=	Muestra de Investigación
O	=	Variable 1: Actividades Recreativas
x		
O	=	Variable 2: Motricidad fina
y		
r	=	Relación entre variables

4.2. Población y muestra

La Población de estudio está conformado por 30 estudiantes 4 años de edad del nivel inicial, del turno mañana matriculados en la Institución Educativa N° 30001- 54 “ Progreso” La población está constituida por un conjunto de personas, o quien lo componga según las características que presentan.

Estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa N° 30001-54

Cuadro 1

Institución Educativa	Edad	Sección	Estudiantes		Total
			Niños	Niñas	
Institución Educativa N° 30001-54	4 años	Girasol	14	16	30
		Total	14	16	30

Fuente. Nómina de matrícula de niños de 4 años

Baptista, (2014) Nos menciona que, la muestra es una parte de la población que es representativa al resto de la población a quienes se realizara el estudio de investigación para tener un resultado de lo que se pretende investigar, La muestra está constituida por 18 niños de 4 años del aula de la sección Girasol de la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso”, Satipo- Junín. 2021.

Es importante mencionar que para elegir la muestra fue necesario la aplicación de la técnica de muestreo que está conformado por distintos tipos, ante la realidad educativa se utilizó el muestreo no probabilístico, donde se determinó la toma de decisiones por el investigador a criterio suyo.

Criterios de inclusión:

- Alumnos del nivel inicial de 4 años de edad.
- Alumnos que no muestran inasistencia en la evaluación de la encuesta.

Criterios de exclusión:

- Alumnos que sus padres no hayan firmado el consentimiento firmado.

Cuadro 2

Distribución de la muestra de los niños 2021

Institución Educativa	Edad	Sección	Estudiantes		Total
			Niños	Niñas	
Institución Educativa Inicial N° 300001-54	4 años	Girasol	10	8	18
Total					18

Fuente. Nómina de matrícula de la Institución Educativa Progreso -Satipo, 2021.

4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENCIONES	INDICADORES	ITEMS
V.I Actividades Recreativas	Recreación está relacionado con relajación es el aprendizaje porque ayuda a los niños en su desarrollo a experimentar naturalmente o artificialmente en lo que le rodea, el juego es la actividad donde participa de manera voluntaria ya que ayuda al niño en su adaptación según su entorno, ya sea ambiente o su cultura, los juegos en los niños se desarrolla en varias etapas empezando por la observación y el propósito de la actividad cooperativa. Cespéd, (2015)	Las actividades recreativas, son Medios que permitirán a los estudiantes adquirir conocimientos teóricos y prácticos de una manera diferente y divertida.	Juegos dirigidos	Juego con objetos	Realiza el armado de vasos descartables
					Traslada pelota de trapos de un recipiente a otro utilizando una pinza de ropa.
					Toca sus articulaciones rodilla, brazos y codos a la indicación.
					Clasifica objetos pequeños correctamente
					Lanza la pelota de trapo con una sola mano
			Juegos de Habilidad	Juegos motrices	Escribe en la arena mojada con ayuda de su dedo índice
					Realiza trabajos usando arena con entusiasmo
					Juega ensartando aros.
					Lanza pelotas dentro de una piscina de pelotas.
					Usa dedos y manos para extender la plastilina

			Juego funcional	Actividades lúdicas	Realiza sombras de animales con sus dedos
					Realiza arte dactilar con sus dedos.
					Juega con sus dedos al ritmo de una canción (Dónde está Pulgarcito, La Arañita)
					Utiliza los dedos para pintar con tempera
					Cuenta con los dedos de la mano de uno en uno
Dependiente Motricidad Fina	La motricidad fina es toda aquella actividad que el niño necesita, que refiere a la buena precisión y buen nivel de coordinación que son los movimientos del control de los músculos pequeños, los ojos, la lengua, los dedos, donde al niño se le menciona que cierre la mano y alce un dedo sin tener que mover los demás dedos lo cual no será fácil para él. Serrano, (2019)	La motricidad fina comprende dedos - manos. Dicha motricidad está regulada por unidades motrices encargadas de estos movimientos. Los músculos del antebrazo, mano y dedos conforman una combinación magnífica perfecta, con un orden y perfecto funcionamiento biomecánico que permiten los movimientos que nuestras manos realizan	Viso-manual	Utilidad de los dedos cuando realizan las actividades de armado, modelado trazado, recortado y enhebrado.	Utiliza el índice y pulgar en forma de pinza para trasladar objetos.
					Coloca menestras en botellas
					Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas.
					Embolilla papel crepé con sus dedos
					Manipula el punzón para hacer agujeros en una imagen
			Coordinación fonética	Promover una relación comunicativa entre los niños	Imita sonidos onomatopéyicos de animales
					Practica los sonidos en rima
Practica los sonidos de las vocales					

					Pronuncia trabalenguas en forma correcta.
					Entona una canción por párrafos.
			Coordinación gestual	Expresa sus emociones en las actividades de modelado y armado.	Emito sonido al realizar movimientos con sus manos.
					Tararea siguiendo el ritmo de la canción
					Expresa emociones y sentimientos durante los juegos.
					Repite trabalenguas guiado por la docente
					Demuestra expresiones faciales durante los juegos

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizo es el instrumento (Lista de cotejo) en las actividades recreativas y la motricidad fina, mediante la tecina y el instrumento de recolección de los datos se pudo tener una información más sistematizada, valida y confiable en el estudio realizado con el fin de procesarlo mediante los métodos estadísticos.

Reyes, (2018) Con la recolección de datos se pretende obtener la recopilación de los datos de los beneficiarios y está en función al problema planteado en la variable, las dimensiones y los instrumentos propuestos para medir las variables con la finalidad de convertirlo en información.

4.4.1. Técnicas de recolección de datos

- **Lista de Cotejo**

La lista de cotejo es un instrumento que se utilizará para realizar la evaluación donde se recogerá los resultados de las variables que nos permite verificar la situación actual de los estudiantes, por ello en la lista de cotejo se adjunta las preguntas de las dimensiones que tenemos según la variable.

Se realizó mediante la aplicación de la lista de cotejo de manera virtual a los niños de cuatro años del aula Girasol, de la Institución Educativa N° 300001-54, y observar el desarrollo que ellos tenían en relación con las actividades recreativas y la motricidad fina.

4.4.2. Validez de la lista cotejo

Para conocer si el instrumento: Lista de cotejo sobre la Motricidad Fina, cumplía las condiciones necesarias para la recopilación de información que se valida y confiable, se optó por tener en consideración el juicio de expertos para dar a conocer la verificación

de fiabilidad del instrumento que sirve para la recopilación de datos sugerido para la investigación. Fue validado por tres docentes Magister en Educación Inicial.

4.4.3. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad es la alusión de las veces donde se mide la variable dando el mismo resultado es también considerado como la probabilidad de un elemento no falle en las condiciones determinadas teniendo como precisión que el instrumento mida lo que tenga que medir

Se aplicó la prueba piloto del instrumento, a un total de 18 niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 30001-54 done se obtuvo una puntuación de 0, 874 lo que menciona que el rango es altamente confiable.

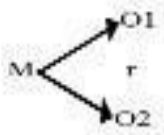
4.5. Plan de análisis

Con relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación y la estadística inferencial para obtener resultados de la hipótesis.

Por tanto, la información se obtuvo a través de las encuestas y se procesó por medio de técnicas estadísticas. La codificación y procesamiento de los datos de codificación y procesamiento de los datos se realizó con el software estadístico SPSS 19 y Microsoft Excel 2016. Se procesaron utilizando el software del Excel (hoja decálculo) los resultados descriptivos para la construcción de tablas de frecuencias y gráficos. A través del programa SPSS se obtuvo resultados y la contratación de datos, así como también para corroborar las pruebas de hipótesis general y específicos se utilizó la correlación de Spearman que es una medida no paramétrica de la correlación de rango sin dejar de lado las medidasde variabilidad las cuales permitieron conocer la extensión en que los

puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

4.6. Matriz de consistencia

TÍTULO	ENUNCIADO DE PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
Relación entre las Actividades Recreativas y la Motricidad Fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 - Satipo, 2021	Pregunta general ¿Cuál es la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 - Satipo, 2021?	Objetivo general Determinar la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de una Institución Educativa Pública- Satipo, 2021. Objetivos específicos Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión viso manual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso”- Satipo ,2021. Desarrollar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación fonética con niños de 4 años de la Institución Educativa, N°30001-54 “Progreso” - Satipo - 2021. Determinar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación gestual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso”- Satipo, 2021.	Hipótesis general Existe relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 54 “Progreso” Satipo, 2021. Hipótesis Específicos -Existe relación de mejora, significativa entre la coordinación viso manual y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 54 “Progreso” Satipo 2021 -Existe una relación de mejora significativa entre la coordinación fonética y la motricidad fonética en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 54 “Progreso” Satipo 2021. -Existe una relación de mejora significativa entre la coordinación gestual y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 54 “Progreso” Satipo 2021.	Tipo de investigación: Cuantitativo Nivel Descriptivo Diseño de investigación: No experimental – correlacional  Población: Está conformada por 30 estudiantes de 4 años de edad del nivel inicial, del turno mañana matriculados en la Institución Educativa N° 30001- 54 “El Progreso”, Distrito, Satipo, Provincia, Satipo- Departamento Junín. Muestra: 18 niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001-54 Satipo, Junín- 2021. Técnica: Observación Instrumentos: Lista de cotejo

4.7. Principios éticos

La presente investigación se fundamenta en los siguientes principios:

Integridad científica. “La integridad o rectitud deben regir no solo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. Integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando. En función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.” (ULADECH, 2019).

Libre participación y derecho a ser informado: Toda persona, padres de familia y niños tienen derecho ser informado sobre el objetivo del proyecto y tener el consentimiento informado por parte de ellos padres de familia ya que los niños son menores de edad y de tal forma se mantendrá en anónimo los datos de los menores e informada sobre el propósito y finalidad de la investigación a desarrollar, como también tienen la libertad de participar en ella por voluntad propia.

Principio de Justicia. Este principio nos indica que debemos anteponer el bien común antes de los intereses personales. El trato debe ser de manera equitativa entre los participantes y pueden ellos tener derecho a los resultados de la investigación. Asimismo, el investigador debe estar consciente de sus capacidades y limitaciones para evitar prácticas o ensayos que resultas injusto para el participante.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Objetivo específico 1: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión viso manual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso”, Satipo – Junín, 2021.

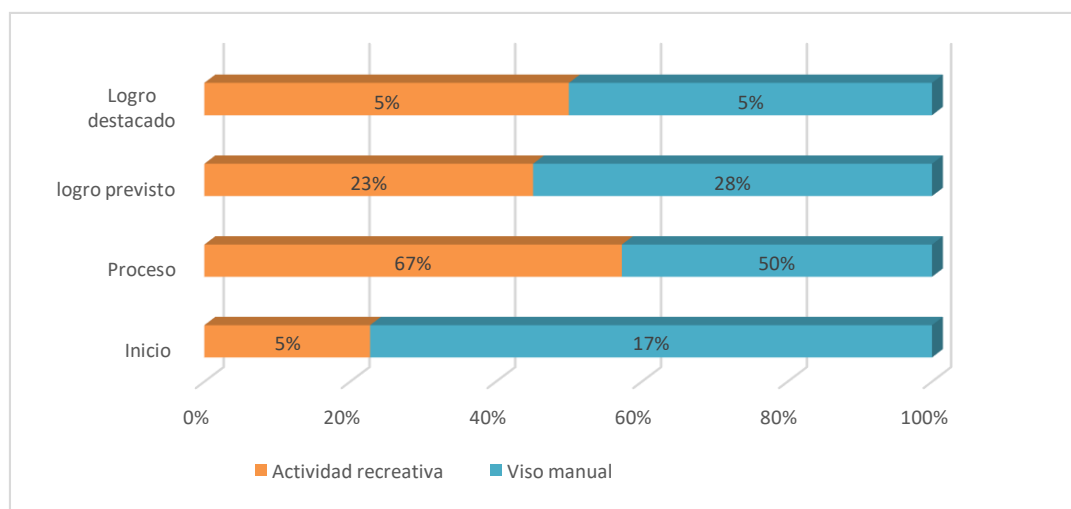
Tabla 1:

Relación entre actividad creativa y la dimensión viso manual

Nivel	Actividad recreativa		Viso manual	
	f	%	f	%
Logro destacado	1	5%	1	5%
logro previsto	4	23%	5	28%
Proceso	12	67%	9	50%
Inicio	1	5%	3	17%
Total		100%		100%

Fuente: Lista de cotejo, Octubre, 2021.

Figura 1: Relación entre la actividad recreativa y la Dimensión Viso manual



Fuente: Tabla 1

En la tabla 1, figura 1, se observa que el 67% de estudiantes de 4 años se encuentran en el nivel proceso en actividades recreativas.

Objetivo específico 2: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas

en su dimensión de coordinación fonética con niños de 4 años de la Institución Educativa, Satipo - Junín 2021.

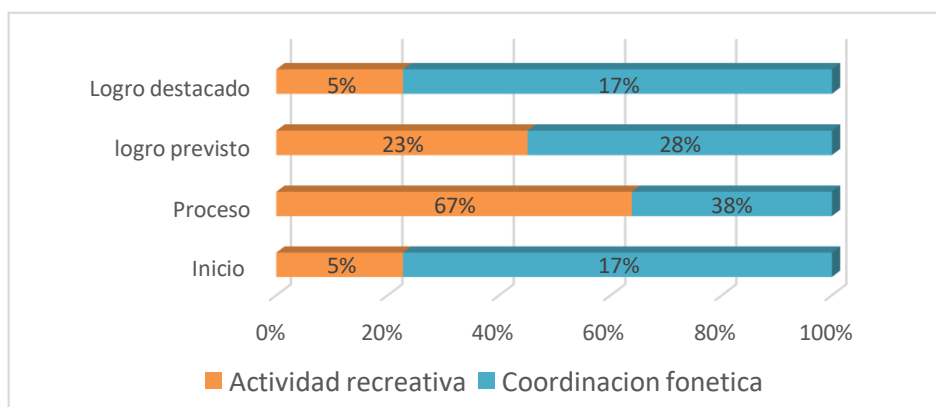
Tabla 2

Relación entre Actividades recreativas en su dimensión de coordinación fonética

Nivel	Actividad recreativa		Coordinación Fonética	
	f	%	f	%
Inicio	1	5%	3	17%
Proceso	12	67%	7	38%
logro previsto	4	23%	5	28%
Logro destacado	1	5%	3	17%
		100%		100%

Fuente: Lista de cotejo, Octubre, 2021.

Figura 2: Grafico de la relación entre actividad recreativa y coordinación fonética



Fuente: Tabla 2

En la tabla 2, figura 2, en los resultados obtenidos se observa en actividades recreativas el 67% están en nivel proceso.

Objetivo específico 3: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación gestual con niños de 4 años de la Institución Educativa N°30001-54 “Progreso” Satipo, Junín, 2021.

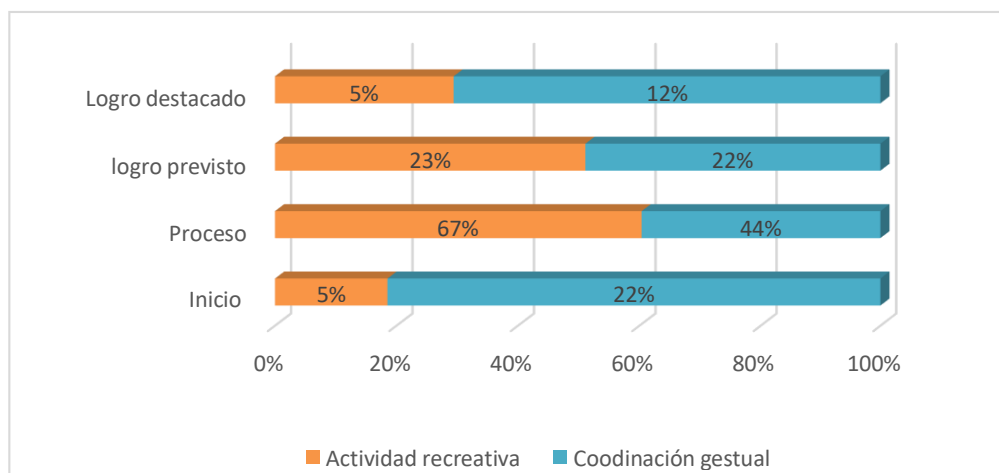
Tabla 3:

Relación entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación gestual. en niños de 4 años de la I.E.I. N° 30001 -54 “Progreso” Satipo, Junín. 2021

Nivel	Actividad recreativa		Coordinación gestual	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Inicio	1	5%	4	22%
Proceso	12	67%	8	44%
logro previsto	4	23%	4	22%
Logro destacado	1	5%	2	12%
		100%		100%

Fuente: Lista de cotejo, octubre, 2021.

Figura 3: relación entre las actividades recreativas y coordinación gestual



Fuente: Tabla 3

En la tabla 3, figura 3, se observa los resultados obtenidos. Los resultados muestran en la variable actividad recreativa el 67% están en nivel proceso.

Objetivo General: Determinar la relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina con niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001- 54, “Progreso” Satipo,2021.

Tabla 4:

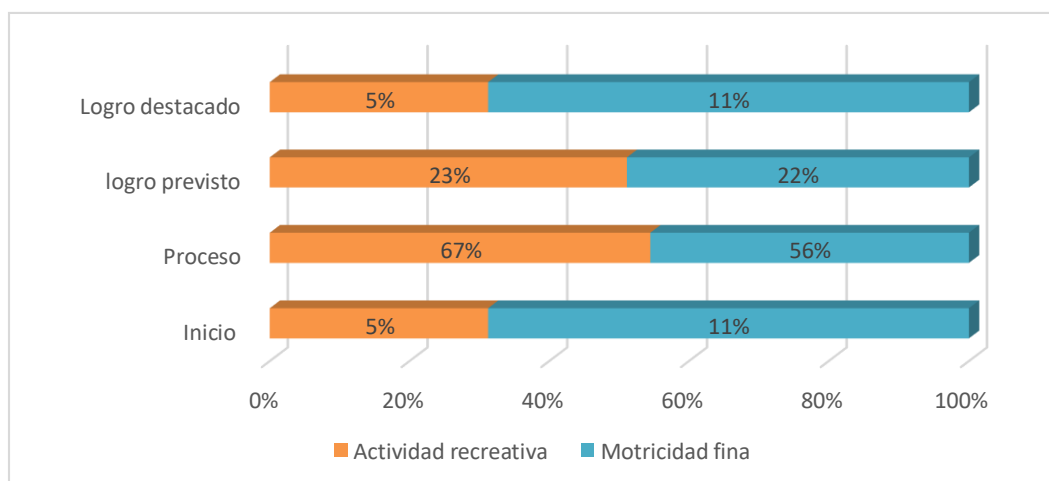
Relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina en niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 – 54 “Progreso”

Nivel	Actividad recreativa		Motricidad fina	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Inicio	1	5%	2	11%
Proceso	12	67%	10	56%
logro previsto	4	23%	4	22%
Logro destacado	1	5%	2	11%
		100%		100%

Fuente: Lista de cotejo, Octubre, 2021.

Figura 4

Gráfico de la relación entre las variables actividad recreativa y motricidad fina



Fuente: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 4 del objetivo general, se observa que en la variable actividad recreativa el 67% se encuentran en proceso.

Contraste de la hipótesis

Tabla 5

relación entre las actividades recreativas y la dimensión viso manual

Correlaciones

			Viso manual	Actividad Recreativa
Rho de Spearman	Viso manual	Coeficiente de correlación	1,000	,014
		Sig. (bilateral)	.	,955
		N	18	18
	Actividad Recreativa	Coeficiente de correlación	,014	1,000
		Sig. (bilateral)	,955	.
		N	18	18

La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

El valor de Rho de Spearman = ,014 con una confianza del 95% relación positiva directa de nivel baja de 0,05 bilateral, interpretándose como una relación de las actividades recreativas en la coordinación visomanual con un = 0,01 ($p < 0,05$) rechazándose la hipótesis nula.

Tabla 6

Relación entre las actividades recreativas y la coordinación fonética

Correlación

			Coordinación fonética	Actividad recreativa
Rho de Spearman	Coordinación fonética	Coeficiente de correlación	1,000	-0,098
		Sig. (bilateral)	.	0,698
		N	18	18
	Actividad recreativa	Coeficiente de correlación	-0,098	1,000
		Sig. (bilateral)	0,698	.
		N	18	18

La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se observa el valor de Rho de Spearman = -0,098 lo que nos lleva a concluir que existe

una correlación negativa inversa de nivel baja entre la dimensión coordinación fonética de la variable actividad recreativa. como el coeficiente de contingencia es menor a 0.05 ($0.047 < 0.05$), rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis de la investigación.

Tabla 7

Relación entre las actividades recreativas y la coordinación gestual

		Correlación		
			Coordinación gestual	Actividad recreativa
Rho de Spearman	Coordinación gestual	Coeficiente de correlación	1,000	,204
		Sig. (bilateral)	.	,417
		N	18	18
	Actividad recreativa	Coeficiente de correlación	,204	1,000
		Sig. (bilateral)	,417	.
		N	18	18

La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

El valor de Rho de Spearman =,204 lo que nos lleva a concluir que existe una correlación negativa inversa de nivel baja. rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis de la investigación: Existe relación entre la coordinación gestual y las actividades recreativas en los niños de 4 años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 30001 - 54

“Progreso

Tabla: 8

Existe relación entre las actividades recreativas y la motricidad fina en niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001- 54, “Progresó” Satipo – Junín, 2021.

Correlación

			Motricidad fina	Actividad recreativa
Rho de Spearman	Motricidad fina	Coefficiente de correlación	1,000	-,028
		Sig. (bilateral)	.	,914
		N	18	18
	Actividad recreativa	Coefficiente de correlación	-,028	1,000
		Sig. (bilateral)	,914	.
		N	18	18

La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se obtuvo un valor $r = 0,028$, Como el coeficiente de contingencia es menor a 0.05, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis de la investigación.

5.2. Análisis de resultados

Respecto al objetivo general: Determinar la relación que existe entre las actividades recreativas y la motricidad fina de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 30001 -54 “Progresó” Satipo -Junín, 2021.

En la correlación Rho de Spearman aplicada por tener datos no paramétricos entre la variable actividades recreativas y motricidad fina, el valor $R_s = -028$ certifica una correlación inversa baja; el valor de significación $P < 0.01$ nos brinda la evidencia estadística necesaria, para descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

De acuerdo con Montessori, citado por Guevara (2013) Menciona que el aprendizaje es global donde los niños son protagonistas del proceso cognoscitivo, donde las expresiones y las realizaciones del niño tienen un mismo carácter. Decroly mencionó con el nombre de “centros de interés” donde está orientado a las actividades y las cosas que lo rodean al niño como medio para provocar el interés que suele tener, `por ello

propuso juegos auto educativos de material sensorial, motriz infantil donde menciona que el niño debe realizar su trabajo en un ambiente libre donde los niños adquieran control de su propia conducta y dando responsabilidades al niño.

De igual manera se corrobora con los resultados hallado por: Ccahuay (2021) Determinar la relación entre la actividad lúdico y la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 310 General Trinidad Morán, Distrito Acocro, Ayacucho 2021. Los resultados de correlación fue la Rho de Spearman, obteniéndose una correlación alta de $r = 0,858$ entre ambas variables. Los siguientes resultados: existe una relación significativa $r = 0,687$, $r = 0,621$, $r = 0,687$, $r = 0,621$ entre los juegos lúdicos y la motricidad fina en niños de 5 años. Se concluyó según los resultados obtenidos que existen correlación alta entre las variables de la investigación, se aprueba la hipótesis de investigación. También en la tesis de:

Sapaico (2020) Actividades recreativas como estrategia didáctica para desarrollar la motricidad fina. El resultado en relación al objetivo general se confirmó con un 95% de nivel de confianza que existen diferencias significativas entre las proporciones de evidencias del desarrollo de la motricidad fina, detectadas en el pre test y post test, siendo mayor las evidencias del desarrollo de la motricidad fina en el post test, producto de la aplicación del tratamiento consistente en las actividades recreativas; por consiguiente, se confirma la hipótesis general planteada al inicio de la presente investigación.

Por ello se menciona que los resultados de ambos estudios confirman la demostración de correlación de las variables: actividades recreativas y motricidad fina, los niños presentan una realidad similar según a la correlación presentada, de esta forma se menciona que las actividades o juegos ayudan en el desarrollo motriz fino por ello es

importante ayudarlo en su desarrollo de motricidad fina a través de la actividad llegan a impulsar ciertas actividades donde se orientan en una vida productiva, para los niños las actividades recreativas son más conocidos como juegos donde el realiza ciertas actividades de hacer y deshacer, crear y recrear donde su imaginación, su pensamiento y fantasía están relacionados, y como estrategia es impulsar las actividades recreativas.

Respecto al primer objetivo específico: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión viso manual con niños de 4 años en la Institución Educativa N° 30001-54 “Progreso”, Satipo – Junín 2021.

Los resultados indican que la correlación Rho de Spearman aplicada por tener datos no paramétricos, indican que hay una relación entre la coordinación visomanual y la variable actividades recreativas con el valor $Rho = ,014$ certifica una correlación baja; el valor de significación $P < 0.01$, nos brinda la evidencia estadística necesaria, para descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

Pacheco (2015) Menciona que la coordinación viso manual hace que los niños tengan una mejor coordinación en el dominio de sus manos, muñecas, su antebrazo y brazo y conduce al niño al dominio de las manos, las actividades ayudan a mejorar el desarrollo de la coordinación viso manual, las actividades de pintar, cortar, modelar, colorear, punzar permiten al niño mejorar la motricidad fina en relación a la coordinación viso manual, y se debe tener en cuenta el desarrollo de equilibrio de su propio cuerpo del niño, también, Tener una coordinación de la mirada con los movimientos de la mano y la lateralización de las manos de la izquierda y la derecha.

Núñez (2017) Realizo la tesis titulado “La motricidad fina como estrategia para fortalecer la pre-escritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 431

“Manuel la Serna”. Ayacucho, 2016”. Los resultados hallados mediante el estadígrafo Wilcoxon permiten concluir en que la aplicación de la estrategia de motricidad fina incide en el fortalecimiento de la pre escritura en niños de 4 años Esto debido a que se observa que el nivel de significancia obtenida es equivalente a $p=0.000$, que es menor a $\alpha=0.05$; razón por la que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Estos resultados permitieron observar la similitud que hay entre la motricidad fina y la coordinación visomanual, que con el desarrollo de estrategias se puede mejorar los movimientos coordinados de la visión y de las manos Esta actividad es importante para que el niño tenga un gesto a la hora de realizar la escritura, desde ahí viene la coordinación con sus brazos, donde antes de pintar utiliza los dedos para agarrar o coger el lápiz o color y realiza lo que es el movimiento de sus manos, dedos y brazos.

Respecto al segundo objetivo específico: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación fonética con niños de 4 años de una Institución Educativa N° 30001-54 Satipo - Junín 2021.

Presenta la correlación Rho de Spearman $R_s=0,098$ entre la variable actividades recreativas y la coordinación fonética, el valor certifica una relación moderada y directa; el valor de significación $P<0.01$ nos brinda la evidencia estadística necesaria, para descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

Pacheco (2015) La coordinación fonética dentro del desarrollo de la motricidad fina, hace que el niño desde los primeros años de vida empieza a descubrir lo que son la emisión de los sonidos aunque no puede emitir sonidos según va creciendo el niño recién está adquiriendo la habilidad para emitir correctamente diferentes y distintas palabras, se inicia imitando sonido de su entorno social y así poco a poco él mismo irá perfeccionando

su lenguaje e irá pronunciando sílabas, o alguna frases, cuando ya esté en el transcurso de maduración el niño se hará larga su proceso lingüística.

Cadena (2018) En su tesis titulado “Juego lúdico y desarrollo psicomotor en estudiantes de nivel inicial, institución educativa “Virgen del Rosario” Huacho – 2017”, tuvo como objetivo general determinar la relación entre el juego lúdico y el desarrollo psicomotor. Del trabajo de campo se obtuvo como resultado $r_{h0} = 0.721$ indicando una correlación alta entre los juegos lúdicos y el desarrollo psicomotor con un valor calculado donde $p = 0.003$ a un nivel de significancia de 0.05

En los resultados de la tesis muestra que el nivel de significancia de las actividades recreativas y la motricidad fina- coordinación fonética existe relación entre ambas variables cabe mencionar que las actividades recreativas son necesarias para desarrollar en el niño, su fonética que son la voz: donde el niño puede gritar, leer, hacer sonidos, silbar.

Po ello se puede afirmar que las actividades recreativas son una estrategia de desarrollo y aprendizaje en el niño.

Respecto al tercer objetivo: Identificar la relación que existe entre las actividades recreativas en su dimensión de coordinación gestual con niños de 4 años de una Institución Educativa N°30001-54 “Progreso” Satipo, Junín, 2021.

La correlación Rho de Sperman aplicada entre la variable actividades recreativas y la dimensión coordinación gestual, el valor de $Rho = ,204$. Lo cual certifica una correlación significativa para descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

Pacheco (2015) La motricidad gestual se refiere al dominio global de las manos y dedos para tener una buena precisión se debe realizar actividades de juegos de dedos

(teclear) de manos (saludo, abrir, cerrar los dedos). “Por lo tanto, el dominio de la coordinación gestual está compuestas por los elementos de la mano que son una condición esencial, asimismo en educación inicial el desarrollo de la mano colabora para realizar actividades de precisión esta coordinación también se desarrolla poco a poco junto con la madurez del niño.

Mamani (2017) En sus tesis titulado “Significaciones del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial” La Paz – Bolivia. Se obtuvo las siguientes conclusiones; las maestras fijan a los juegos recreativos como un componente esencial y necesario para los niños de Unidad Educativa José de San Martín, por el hecho que estas actividades demuestran un desarrollo armónico en lo que concierne a su psicomotricidad de manera conjunta con todos los participantes de los juegos, los cuales varían en las actividades que se pueden realizar, teniendo una coordinación motriz gracias a los juegos, además de que también trabaja aspectos sociales, emocionales y cognitivos.

En los resultados obtenidos de las tesis en los aportes teóricos se pudo observar que hay similitud en referencia a las actividades recreativas donde es una manera de ayudar al niño a desarrollar su motricidad fina donde los trabajos manuales los niños lo realizan de manera libre también a ello podemos decir que los juegos y el trabajo son para ambos géneros las actividades son idénticas a realizar.

toda aquella actividad que el niño necesita, que refiere a la buena precisión y buen nivel de coordinación que son los movimientos del control de los músculos pequeños, los ojos, la lengua, los dedos, donde al niño se le menciona que cierre la mano y alce un dedo sin tener que mover los demás dedos lo cual no será fácil para él, porque la vía nerviosa que recibe las ordenes motoras no se encuentran aun suficientemente madura, y el reconocimiento táctil y visual con los dedos tampoco están muy desarrollados.

VI. CONCLUSIONES

Se afirma que si existe una relación entre las variables actividades recreativas y motricidad fina, los resultados estadísticos, según la correlación de Spearman es de $r = 0,028$ el valor de significación $P < 0,01$ nos indica la evidencia estadística, y descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa lo que nos lleva a concluir que existe una correlación inversa de nivel baja, considerada la correlación significativa al nivel 0,01 (bilateral) por tanto, se acepta la hipótesis del investigador

Si existe relación entre las actividades recreativas y la dimensión visomanual, los resultados estadísticos podemos afirmar que, si existe una correlación entre las actividades recreativas y la coordinación visomanual, con un valor el Rho de Spearman $r = 0,014$ el valor de la significación bilateral $P < 0,05$ nos indica la evidencia estadística, el descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa donde se evidencia la correlación.

Se afirma la correlación negativa inversa de nivel baja entre las actividades recreativas y la dimensión coordinación fonética, con el valor de Rho de Spearman es $-0,098$ el valor de significación $P < 0,01$ nos indica la evidencia estadística, el descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

Concorde a los resultados entre las actividades recreativas y la dimensión coordinación gestual, según la correlación de Spearman es de $r = 0,204$, infiere que existe una correlación inversa de nivel baja, el valor de significación $P < 0,01$ lo cual indica la evidencia estadística, y descartar la hipótesis nula y admitir la hipótesis del investigador de manera altamente significativa.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones

a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico

De acuerdo a las conclusiones se recomienda a los Docentes de la Institución Educativa N° 30001-54 "El Progreso" Satipo -Junín, que deberían organizar actividades para mejorar la motricidad fina de los estudiantes mediante actividades, talleres para que pueda desarrollar más su desarrollo de motricidad fina por ejemplo: realizar actividades estratégicas, actividades que sean didácticos de aprendizaje que permitan desarrollar y mejorar en el niño.

b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico:

Al Director de la Institución Educativa N°30001-54 "El Progreso" que deben promover jornadas de capacitación, orientación relacionado al desarrollo motriz en niños de 4 años, mediante las coordinaciones fonética, gestual y viso manual para que los docentes estén más informados de la importancia del desarrollo de la motricidad fina que deben tener los niños así ellos puedan transmitir en sus alumnos y padres de familia la lo importante que es tener una buena motricidad fina, en las instituciones educativas dentro y fuera del aula de clase insertando a los estudiantes en la sociedad, generando participación con la comunidad.

c) Recomendaciones desde el punto de vista académico:

Sensibilizar a las docentes del nivel inicial de la Institución Educativa N°30001-54 "El Progreso" Satipo-Junín, fomentar las actividades recreativas durante el desarrollo de las acciones pedagógicas, para que los estudiantes desarrollen sus actividades académicas donde los docentes realicen distintas actividades en cuanto a la motricidad fina en estudiantes de 4 años, donde la docente es la pieza fundamental de la

educación para enseñar y transmitir a sus alumnos nuevos conocimientos, por que ser docente es un compromiso que se tiene con la institución y con quienes lo conforman es una responsabilidad con la sociedad de responder con las necesidades que este puede tener, siendo la educación quien responde a la calidad educativa y quepretender tener nuevos conocimientos y aprendizajes por parte de los docentes, ya queellos son los responsables de la enseñanza y aprendizaje del alumno.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, U. R. (2022). El juego lúdico mejora la motricidad fina en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la institución educativa inicial n° 054 higuerón, distrito san jacinto, región tumbes, 2021.
- Badillo. (2019). Relación entre motricidad fina y la lectoescritura en primero de básica vespertina de la escuela Milton Reyes Reyes Durán 2018. .
- Baptista, L. M. (2014). Metodología de la Investigación. Obtenido de <https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Methodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Barahona, Q. A. (2019). Estrategias lúdicas, influyen en el aprendizaje escrito de niños con N.E.E De 4 años de la U.E Camilo Gallegos Domínguez Guayaquil, Ecuador, 2018. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/46313>
- Barrueta, V. M. (2018). Aplicación de las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa privada Isaac Newton, Huánuco, 2018. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/14725>
- Benalcázar. (2017). Motricidad fina en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela fiscal Tarquino Idrobo matutina vespertina, parroquia de Cotocollao, D.M. Quito en el año 2014.
- Cadena. (2018). Juego lúdico y desarrollo psicomotor en estudiantes de nivel inicial, institución educativa “Virgen del Rosario” Huacho – 2017.
- Cango, S. (2019). La actividad lúdica para potenciar el desarrollo de la motricidad fina Vicente Bastidas Reinoso de la ciudad de Loja, periodo 2017- 2018. Ecuador:. Obtenido:<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21774/1/silvia%20>
- Carrillo, G. M. (2019). Motricidad fina en niños de 4 años en una institución educativa, Los Olivos Lima, 2019. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/43333>
- Catellar. (2015). Las actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de preescolar del instituto madre Teresa de Calcuta. Obtenido de [:http://190.25.234.130:8080/jspui/bitstream/11227/2106/1/sandra%20%20tesis%20ludica%20final%20-%2024%20de%20marzo%20de%202015](http://190.25.234.130:8080/jspui/bitstream/11227/2106/1/sandra%20%20tesis%20ludica%20final%20-%2024%20de%20marzo%20de%202015).
- Ccahuay. (2021). Juegos lúdicos y la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 310 General Trinidad Morán, Distrito Acocro, Ayacucho 2021.

- Cesped, A. (2015). Principios y Técnicas Recreativas para la Expresión Artística del Niño. Costa Rica: Editorial Universidad Estatal.
- Chavez. (2015). Actividad recreativa y Motricidad fina. Obtenido de <http://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/unamad/536/004-1-5018.pdf>
- Cuellar, N. (2011). El juego en el Desarrollo Del Niño. España: Paidos.
- Domínguez, A. (2019). “Aplicación de taller de juegos lúdicos para favorecer la motricidad fina en los niños de 4 años, nivel inicial en la IE N 127 “María candelaria del villar” del distrito de Caraz.
- Espinoza. (2010). Estudio del juego de niños y niñas de 4 a 5 años y su relación con el desarrollo socio- afectivo. Ecuador .
- Fernández, C. C. (2014). Metodología de la Investigación - Nivel explicativo . Obtenido de <https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Guevara. (2013). Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>
- Guevara. (2013). El método Montessori. Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>
- Hernández, S. R. (2014). Metodología de Investigación. Obtenido de <https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Hernández, S. R. (2014). Metodología de la Investigación - Diseño de investigación . Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista- Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Magaña. (2016). Motricidad fina . Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1313/Motricidad%20fina>
- Mamani, T. R. (2017). Significaciones del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial” La Paz – Bolivia. Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/10989/MTRF.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mateo, S. (2014). Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios. Obtenido de Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, N° 196, Septiembre de 2014. <http://www.efdeportes.com/>
- Meza, H. I. (2018). Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017. Obtenido de [https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/1313/Motricidad fina](https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/1313/Motricidad%20fina)

- Montealegre. (2016). Controversias Piaget-Vygotski en psicología del desarrollo / Piaget-Vygotsky controversies in developmental psychology. *Acta Colombiana de Psicología*, 19(1), 271-283. Obtenido de http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/986
- Núñez, C. A. (2017). La motricidad fina como estrategia para fortalecer la preescritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 431 “Manuel La Serna”. Ayacucho, 2016. Obtenido: <http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/2614>
- Núñez, C. A. (2017). La motricidad fina como estrategia para fortalecer la preescritura en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 431 “Manuel La Serna”. Ayacucho, 2016. Obtenido: <http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/2614>
- Ochoa. (2012). El juego como actividad ludica. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14583/1/UPS-CT007164.pdf>
- Olortegui, M. (2015). *Psicología del desarrollo humano*. San Marcos.
- Pacheco. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito-Ecuador.
- Páez, P. (2018). “El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar de la institución educativa Soledad Román de Núñez sede progreso y libertad” en Colombia.
- Palacios, E. (2016). El juego dirigido y el cumplimiento de consignas en los niños y niñas. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23357/1/Karen%20Gabriela%20Palacios%20Erazo.pdf>
- Puertas, P. (2016). . La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” período lectivo 2015-2016.
- Raquel, A. M. (2018). Programa de juegos lúdicos para mejorar el desarrollo de la motricidad fina, en niños de 4 años de la institución educativa particular metáforas del distrito de la esperanza 2018.
- Reyes. (2018). Instrumento de recolección de datos. Obtenido de <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-eninvestigacion.pdf>
- Ruiz. (2015). Juegos de habilidades para mejorar el aprendizaje en los niños.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de Investigación - Muestreo de investigación* . <https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Sapaico, D. L. (2020). Actividades recreativas como estrategia didáctica para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de la institución educativa integrado “José Olaya” n° 238 -provincia de satipo, 2020.

- Serrano, C. d. (2019). Motricidad fina en niños y niñas- Desarrollo, Problemas y estrategia de mejora. Madrid . Obtenido de https://books.google.com.pe/books?id=NPikDwAAQBAJ&pg=PT8&dq=importancia+de+la+motricidad+fina&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiX54_kxcL5AhUwG7kGHbelCm8Q6AF6BAgJEAI#v=onepage&q=importancia%20de%20la%20motricidad%20fina&f=false
- Silva. (2018). Estudio de la motricidad fina en niños de 5 años. Potrugal.
- Velez, S. O. (2011). Montessori y el desarrollo motriz de los niños. Obtenido de <https://elcajondeminochero.wordpress.com/2011/03/27/montessori-y-el-desarrollo-motriz/>



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

LISTA DE COTEJO:

MOTRICIDAD FINA

Código del niño..... Fecha:

Edad: Aula:

INSTRUCCIONES: Marcar con una X en la categoría que corresponde

1 = Inicio 2 = Proceso 3 = Logro previsto 4 = Logro destacado

N o	DIMENSIONES / ítems	CATEGORIA			
		1	2	3	4
	DIMENSIÓN 1 Coordinación viso manual				
1.	Utiliza el índice y pulgar en forma de pinza para trasladar objetos				
2.	Coloca menestras en botellas				
3.	Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas				
4.	Embolilla papel crepé con sus dedos				
5.	Manipula el punzón para hacer agujeros en una imagen.				
	DIMENSIÓN 2 Coordinación fonética				
6..	Imita sonidos onomatopéyicos de animales.				
7..	Practica los sonidos en rima				
8.	Practica los sonidos de las vocales				
9.	Pronuncia trabalenguas en forma correcta.				

10	Entona una canción por párrafos.				
.					
	DIMENSIÓN 3 Coordinación gestual				
11	Emito sonido al realizar movimientos con sus				
.	manos.				
12	Tararea siguiendo el ritmo de la canción				
.					
13	Expresa emociones y sentimientos durante los juegos.				
.					
14	Repite trabalenguas guiado por la docente				
.					
15	Demuestra expresiones faciales durante los juegos				
.					

Anexo 2: Validación del instrumento.



INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): HIDALGO JUSTINIANO

EDWIN

1.2. Grado Académico: MG. EN EDUCACION

1.3. Profesión: DOCENTE DE EDUCACION

1.4. Institución donde labora: I.E. RAFAEL GASTELUA

1.5. Cargo que desempeña: DOCENTE

1.6. Denominación del instrumento: INSTRUMENTO DE VALIDACION

1.7. Autor del instrumento: GOMEZ GASPAR XIOMARA

1.8. Carrera: EDUCACION INICIAL

II. VALIDACION:

Items correspondientes al Instrumento MOTRICIDAD FINA:

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DIMENSION 1: Coordinación viso manual							
1. Utiliza el índice y pulgar en forma de pinza para trasladar objetos	X		X		X		
2. Coloca menestras en botellas	X		X		X		
3. Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas.	X		X		X		
4. Embolilla papel crepé con sus dedos	X		X		X		
5. Manipula el punzón para hacer agujeros en una imagen	X		X		X		
Dimensión 2: Coordinación fonética							



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHILE



6. Imita sonidos onomatopéyicos de animales.	X		X		X		
7. Practica los sonidos en rima.	X		X		X		
8. Practica los sonidos de las vocales	X		X		X		
9. Pronuncia trabalenguas en forma correcta	X		X		X		
10. Entona una canción por párrafos.	X		X		X		
Dimensión 3. Coordinación gestual							
11. Emite sonido al realizar movimientos con sus manos.	X		X		X		
12. Tararea siguiendo el ritmo de la canción	X		X		X		
13. Expresa emociones y sentimientos durante los juegos	X		X		X		
14. Repite trabalenguas guiado por la docente.	X		X		X		
15. Demuestra expresiones faciales durante los juegos	X		X		X		



MG. Edwin Hidalgo Justiniano

DNI N° 42040041 f



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

I. DATOS GENERALES: EXPERTO I

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto I):** PARIONA QUINTANA CAEN

1.2. **Grado Académico:** MAESTRIA EN EDUCACIÓN

1.3. **Profesión:** MAGISTER EN EDUCACION

1.4. **Institución donde labora:** UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA SELVA CENTRAL JUAN SANTOS ATAHUALPA

1.5. **Cargo que desempeña:** DOCENTE UNIVERSITARIO

1.6. **Denominación del instrumento:** INSTRUMENTO DE VALIDACION I

1.7. **Autor del instrumento:** GOMEZ GASPAR XOMARA

1.8. **Carrera:** EDUCACION INICIAL

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento: MOTRICIDAD FINA

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DIMENSION 1: Coordinación viso manual							
1. Utiliza el índice y pulgar en forma de pinza para trasladar objetos	X		X		X		
2. Coloca menestras en botellas	X		X		X		
3. Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas.	X		X		X		
4. Embolilla papel crepé con sus dedos	X		X		X		
5. Manipula el punzón para hacer agujeros en una imagen	X		X		X		
Dimensión 2: Coordinación fonética							
6. Imita sonidos oromotorpéyicos de animales.	X		X		X		



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBORAZO



7. Practica los sonidos en rima	X		X		X		
8. Practica los sonidos de las vocales	X		X		X		
9. Pronuncia trabalenguas en forma correcta	X		X		X		
10. Entona una canción por pirámido.	X		X		X		
Dimensión 3: Coordinación gestual							
11. Emite sonido al realizar movimientos con sus manos.	X		X		X		
12. Tararea siguiendo el ritmo de la canción	X		X		X		
13. Expresa emociones y sentimientos durante los juegos	X		X		X		
14. Repite trabalenguas guiado por la docente.	X		X		X		
15. Demuestra expresiones faciales durante los juegos	X		X		X		

PARIONA QUINTANA CAEN

DNI N° 42040041

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES: EXPERTO II

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto II):** ESTERAN VILLEGAS PILAR

1.2. **Grado Académico:** MAGISTER EN EDUCACION

1.3. **Profesión:** DOCENTE DE EDUCACION INICIAL

1.4. **Institución donde labora:** I.E.LN 652 "SANTA LEONOR"

1.5. **Cargo que desempeña:** DIRECTORA

1.6. **Denominación del instrumento:** INSTRUMENTO DE VALIDACION

1.7. **Autor del instrumento:** GOMEZ GASPAR XIOMARA

1.8. **Carrera:** EDUCACION INICIAL

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento: MOTRICIDAD FINA

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DIMENSION 1: Coordinación viso manual							
1. Utiliza el índice y pulgar en forma de pinza para trasladar objetos	X		X		X		
2. Coloca menestras en botellas	X		X		X		
3. Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas.	X		X		X		
4. Embolilla papel crepé con sus dedos	X		X		X		
5. Manipula el punzón para hacer agujeros en una imagen	X		X		X		
Dimensión 2: Coordinación fonética							
6. Imita sonidos onomatopéyicos de animales.	X		X		X		



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LOS ANGELES
CHIMBOTE



7. Practica los sonidos en rima	X		X		X		
8. Practica los sonidos de las vocales	X		X		X		
9. Pronuncia trabalenguas en forma correcta	X		X		X		
10. Entona una canción por párrafos.	X		X		X		
Dimensión 3: Coordinación gestual							
11. Emito sonido al realizar movimientos con sus manos.	X		X		X		
12. Tararea siguiendo el ritmo de la canción	X		X		X		
13. Expresa emociones y sentimientos durante los juegos	X		X		X		
14. Repite trabalenguas guiado por la docente.	X		X		X		
15. Demuestra expresiones faciales durante los juegos	X		X		X		



Firma

Mg. Pilar Esteban Villegas

DNI N° 20723328

Anexo 3: Carta de Presentación



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIBOTE
FILIAL - SATIPO

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

Satipo, 10 de Mayo del 2021

CARTA N° 001 – 2021 – ULADECH

SEÑOR (A): LIC. ROAD

**DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30001-54 “EL
PROGRESO” SATIPO.**

PRESENTE:

Estimado Director Road de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADO “EL PROGRESO” SATIPO , Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que la alumna **XIOMARA GOMEZ GASPAR** con código: **3007181152** estudiante de la facultad de educación y humanidades, de la carrera profesional de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Tesis I, se encuentra ejecutando la siguiente línea de Investigación, **RELACION ENTRE LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS Y LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 30001-54 EL PRGRESO SATIPO- JUNIN , 2021**. Es por ello que acudo a usted solicitando permiso para poder iniciar la recolección de datos e información mediante un CUESTIONARIO Y LISTA DE COTEJO, aplicada a los niños donde se evaluara el beneficio que brinda la Relacion que existe entre las Actividades Recreativas y la motricidad fina. Toda la información que se obtenga de los análisis será CONFIDENCIAL y el nombre de los niños será mantenido en RESERVA absoluta, una vez recaudada y evaluada la información los resultados serán dados a conocer para que se sepa cómo han sido evaluados sus niños, por ello sólo los investigadores y el comité de ética podrán tener acceso a esta información, siendo guardada en una base de datos protegidas con contraseñas. Cabe resaltar que el nombre del niño no será expuesto en ningún informe.

**DIRECTOR: ROAD DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 30001-54 “EL
PROGRESO”
SATIPO.**

Anexo 4: Consentimiento Informado



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título del estudio: RELACIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS Y LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 3000-54 “PROGRESO” SATIPO-JUNÍN, 2021.

Investigador (a): GOMEZ GASPAR, Xiomara.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará un instrumento de evaluación
2. Se validará los datos del instrumento de evaluación

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

La investigación será de tipo cuantitativo, puesto que sólo se recogerá la información para analizar y describir la relación que existe entre las actividades recreativas y la motricidad fina en niños de 4 años de la Institución Educativa, Satipo -2021.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

GOMEZ GASPAR XIOMARA
DNI:73389062
Investigador

informe final

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

9%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo