

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL
LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL EN LA I.E. N° 88039, 2022**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

JARA VARAS, OLGA ROSA

ORCID: 0000-0002-9370-0158

ASESORA

QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA

ORCID: 0000-0003-2031-7809

CHIMBOTE – PERÚ

2022

2. Equipo de trabajo

AUTORA

Olga Rosa Jara Varas

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Tumbes, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESORA

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

Jurado

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

3. Hoja de firma del jurado y asesor

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

PRESIDENTE

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

MIEMBRO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

MIEMBRO

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ASESORA

3. Dedicatoria y agradecimiento

Dedicatoria

Al creador de todas las cosas, el que me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado, por ello, con toda la humildad que de mi corazón puede emanar, dedico primeramente mi trabajo a Dios.

De igual forma, dedico esta tesis a mi madre que ha sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante en los momentos más difíciles.

Agradecimiento

Primeramente, doy gracias a Dios por permitirme tener tan buena experiencia dentro de la universidad por permitirme convertirme en ser profesional en lo que tanto me apasiona, gracias a cada maestro que hizo parte de este proceso de formación, que deja como producto terminado este grupo de egresados, agradezco a mis padres doña: Rosa Varas De Jara y a don Eugenio Jara Acosta. Y muy particularmente a mis hermanos por el apoyo moral y por incentivarme a culminar mis estudios.

4. Resumen y abstract

Resumen

La presente investigación responde a la necesidad de conocer de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, 2022. Tuvo como objetivo general determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039. La metodología empleada fue de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre experimental; se consideró una población muestral de 23 niños y niñas de 4 años. Se utilizó la técnica de la observación y como instrumento de recolección de datos la lista de cotejo, utilizando el estadístico Excel y SPSS versión 25, para la tabulación y representación en tablas y gráficos. Los resultados obtenidos determinaron que en el pre test, el 13 % alcanzó el nivel esperado, el 30% alcanzó el nivel proceso, y el 57% el nivel inicio; se aplicó doce actividades de aprendizaje con talleres de lectura como estrategia, para mejorar el lenguaje oral, observando un avance progresivo en los niveles; en el post test, el 87% ha alcanzado el nivel esperado, el 13% alcanzó el nivel de proceso y un ningún estudiante se mantiene en el nivel inicio. Al aplicar la prueba de Wilcoxon para el contraste de la hipótesis, se obtuvo $p= 0,000 < 0,05$; con lo cual se concluye, que los talleres de lectura desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

Palabras clave: Cuentos infantiles, lenguaje, lectura, talleres

Abstract

The present investigation, responds to the need to know in what way the reading workshops develop the oral language in children of 4 years of Initial Education in the I.E. N° 88039, 2022. The general objective was to determine how the reading workshops develop oral language in children of 4 years of kindergarten at I.E. N° 88039. The methodology used was quantitative, explanatory level and pre-experimental design; a sample population of 23 children of 4 years old was considered. The observation technique was used and a checklist was used as a data collection instrument, using Excel and SPSS version 25 for tabulation and representation in tables and graphs. The results obtained determined that in the pre-test, 13% reached the expected level, 30% reached the process level, and 57% the beginning level; twelve learning activities were applied with reading workshops as a strategy to improve oral language, observing a progressive advance in the levels; in the post-test, 87% reached the expected level, 13% reached the process level and no student remained at the beginning level. When applying the Wilcoxon test for the contrast of the hypothesis, $p = 0.000 < 0.05$ was obtained; with which it is concluded that the reading workshops significantly develop oral language in children of 4 years old of Initial Education in the I.E. N° 88039, 2022.

Key words: Children's stories, language, reading, workshops.

5. Contenido

1. Título de la tesis.....	i
2. Equipo de trabajo	ii
3. Dedicatoria y agradecimiento	iii
4. Resumen y abstract	v
5. Contenido	vii
6. Índice de figuras y tablas	x
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura	5
2.1. Antecedentes	5
2.1.1. Internacionales	5
2.1.2. Nacionales	6
2.1.3. Regionales o locales	9
2.2. Bases teóricas de la investigación	10
2.2.1. Taller de lectura	10
2.2.1.1 Conceptos de taller de lectura	10
2.2.1.2. Enfoques de los talleres de lectura	12
2.2.1.3. Características de los talleres de lectura	13
2.2.1.4. Valores pedagógicos de los talleres de lectura	14
2.2.1.6. El cuento infantil	15
2.2.1.7. Dimensiones de los talleres de lectura	17
2.2.2. Desarrollo del lenguaje oral	19
2.2.2.1. Definición de lenguaje oral	19
2.2.2.2. Teorías de la adquisición del lenguaje	19

2.2.2.3. Importancias del lenguaje oral	21
2.2.2.4. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral	22
2.2.2.5. Etapas del desarrollo del lenguaje oral de 0 a 6 años	23
2.2.2.6. Dimensiones en el lenguaje oral	24
2.2.3. Relación entre la lectura y lenguaje oral	25
2.3. Variables	26
III. Hipótesis	27
IV. Metodología	28
4.1. El diseño de la investigación	28
4.1.1. Tipo de estudio	28
4.1.2. Nivel de la investigación	28
4.1.3. Diseño de la investigación	28
4.2. Población y muestra	29
4.2.1. Población	29
4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión	30
4.2.3. Muestra	31
4.2.4. Técnica de muestreo	31
4.3 Definición y operacionalización de las variables e indicadores	31
4.4. Técnicas e instrumentos de datos	33
4.4.1. Técnicas de recolección de datos	33
4.4.2.1. Validez del instrumento	34
4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento	35
4.5. Plan de análisis	35
4.6. Matriz de Consistencia	37

4.7 Principios éticos	38
V. Resultados	40
5.1. Resultados	40
5.1.1. Resultados descriptivos	40
5.1.2. Resultados inferenciales	46
5.1.2.1. Prueba de normalidad	46
5.1.2.2. Contrastación de hipótesis	47
5.2. Análisis de resultados	49
VI. Conclusiones	54
Aspectos complementarios	56
Recomendaciones	56
Referencias Bibliográficas	57
Anexos	65

6. Índice de figuras y tablas

Figuras

Figura 1. Diagrama de barras del lenguaje oral en niños de 4 años en el pre test.....	41
Figura 2. Diagrama de barras de la ejecución de talleres de lectura para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 88039.....	42
Figura 3. Diagrama de barras del lenguaje oral en niños de 4 años en el post test...	44
Figura 4. Diagrama de barras del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años; pre y post test.....	45

Tablas

Tabla 1. Población de niños de I. E. N°88039.....	29
Tabla 2. Muestra de estudiantes de educación inicial de la I. E. N°88039	31
Tabla 3. Matriz de operacionalización de la variable.....	32
Tabla 4. Niveles y rangos de la variable lenguaje oral.....	34
Tabla 5. Calificación del instrumento de la validez de expertos.....	34
Tabla 6. Estadística de fiabilidad de Kuder-Richardson.....	35
Tabla 7. Matriz de consistencia.....	37
Tabla 8. Nivel del lenguaje oral en niños de 4 años en el pre test.....	40
Tabla 9. Aplicación de talleres de lectura para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 88039	42
Tabla 10. Nivel del lenguaje oral en niños de 4 años en el post test	43
Tabla 11. Resultados del pre test y post test del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años	45
Tabla 12. Prueba de Shapiro-Wilk- normalidad.....	47
Tabla 13. Prueba de hipótesis Rangos de Wilcoxon.....	48

I. Introducción

La presente investigación, titulada “Talleres de lectura para desarrollar el lenguaje oral en los niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039-Santa, 2022”; se desarrolló ante la evidencia que los estudiantes de 4 años del nivel inicial de la I.E. N°88039 de Santa, no tienen un adecuado desarrollado de su lenguaje oral en la comunicación con sus compañeros, tampoco tiene una habilidad oral bien desarrollada, no tiene autocontrol, lo que no le permite desenvolverse normalmente en diferentes ambientes, en su vida diaria. A lo que Alcalá (2010) argumenta que los niños desarrollan habilidades del lenguaje oral para expresar sus necesidades, experiencias y sentimientos en una variedad de espacios formales e informales, como las familias, los establecimientos y los programas de educación inicial. La incorrecta selección y aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral afecta el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, reduciendo las posibilidades de mejorar el habla oral con buena pronunciación y retención.

Este problema también se refleja a nivel internacional, como lo demuestran los resultados de una evaluación de la UNESCO y PISA (Program for International Student Assessment) que muestran que el estudiante promedio de básica regular en América Latina está peor a nivel mundial. De la misma forma en el Perú, el estudio realizado por Alarcón (2018) en Trujillo muestra que esta deficiencia se confirma por el hecho de que muchos niños no pueden expresar sus pensamientos con claridad por escrito o verbalmente y por su limitada comprensión. Y a nivel local, en la I.E. N° 88039 de Santa, se observó que los niños y niñas de cuatro años tienen dificultad para comunicarse, con alrededor del 70,00% de dificultad para pronunciar palabras claras,

timidez para expresar sus pensamientos verbalmente, esto reduce su seguridad y consistencia, afectando la fluidez del habla oral y los gestos al hablar.

Por estas razones, surge la siguiente interrogante: ¿De qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en los niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039 2022?

Por tal razón, se planteó como objetivo general determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 y como objetivos específicos evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de una pre prueba, también planificar y ejecutar talleres de lectura para mejorar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 y evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 mediante un post test. Asimismo, la hipótesis general fue que los talleres de lectura desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

La presente investigación se justifica en tres aspectos: en lo teórico, metodológico y práctico: En el ámbito teórico, porque esta investigación contribuye a apoyar las teorías sobre las variables talleres de lectura y lenguaje oral, que servirá para futuras investigaciones con similar temática; en el ámbito de la metodología, debido a que se diseñó un instrumento de recojo de datos, los cuales son válidos y fiables, y disponibles para su uso en otros trabajos de investigación y en el ámbito práctico, se justifica debido a que la metodología implementada ayudó a mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años, lo que servirá de guía a docentes y estudiantes para implementar procedimientos adecuados para preparar a los niños para

entrar en el fascinante mundo de la lectura y para promover la lectura a través de la narración de cuentos y lograr el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

La metodología utilizada fue tipo de aplicada, nivel explicativo y diseño preexperimental; se consideró una muestra de 23 niños y niñas de 4 años. Utilizando la técnica de observación y la lista de cotejo como instrumento de recolección de datos, validados por métodos de evaluación de expertos, y la confiabilidad utilizando la prueba estadística de fiabilidad Kuder-Richardson (0.816) y como principio ético principal la libre participación y derecho a estar informado, se utilizó estadísticos de Excel y SPSS versión 25, para la tabulación y representación en tablas y figuras.

Los resultados del estudio mostraron que en el pre test, el 13 % alcanzó el nivel esperado, el 30% alcanzó el nivel proceso, y el 57% el nivel inicio; mientras que en el post test el 87% ha alcanzado el nivel esperado, el 13% alcanzó el nivel de proceso y un ningún estudiante se mantiene en el nivel inicio y mediante la prueba estadística Wilcoxon, el cual presentó una significancia bilateral de 0,000; resultando ser menor que el error asumido de 5 %. Por lo que podemos concluir que se demostró que el uso de los talleres de lectura permite mejorar la escritura, debido a que permitió que los niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039.

También es preciso mencionar que para una mejor comprensión de la tesis se estructuró de la siguiente manera: en el primer capítulo se realizó la introducción, para lo cual se mencionó de manera muy sintética la problemática, objetivos, justificación, metodología, resultados y conclusiones. En el segundo capítulo titulado: revisión de la literatura, se evidencia los antecedentes de la investigación, asimismo las bases teóricas. En el tercer capítulo se sustenta la hipótesis de estudio. También en el cuarto capítulo se presenta la metodología utilizada en el estudio. En el quinto capítulo se

describen los resultados y análisis de la investigación. Y por último y no menos importante sexto capítulo se describen las conclusiones del estudio. Por otro lado, es preciso mencionar que la tesis presenta aspectos complementarios, referencias bibliográficas y anexos.

II. Revisión de literatura

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Gallego et al. (2017), en su investigación realizada en España; titulada: Valoración de un programa escolar para el desarrollo de habilidades fonológicas en niños españoles; publicada en la revista académica de la Universidad de Granada; tuvo como objetivo desarrollar e implementar un plan para evaluar su impacto en desarrollar los aprendizajes de los sonidos de los infantes y enseñarles el potencial para promover el desarrollo fonológico; la metodología siguió en enfoque cuantitativo, de tipo básico, nivel cuasi experimental, utilizaron como muestra de 25 niños para el equipo control y 25 para el equipo de experiencia, el instrumento utilizado fue grabación de voz evocada de Juárez Monfort (1996); los resultados mostraron que al final de aplicar el programa, su capacidad de pronunciación ha mejorado en un 100% en comparación con el grupo de control, su capacidad de pronunciación ha mejorado ligeramente después de la prueba posterior, pasando del 3,32% al 3,28% ; concluyeron que aplicar el programa de desarrollo fonológico tiene un efecto positivo de las modulaciones de las voces en las diferentes edades de infantes.

Pugo y Urgiles (2017), en su tesis realizada en Cuenca, Ecuador; titulada: Prevalencia de trastornos en el desarrollo del lenguaje en Centros Infantiles del Buen Vivir, Cuenca -Ecuador, para optar el título profesional de licenciado en educación, con el objetivo general de determinar la prevalencia de Trastornos en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 13 a 42 meses que presenten un posible retraso en su neuro desarrollo de los Centros Infantiles del Buen Vivir del cantón Gualaceo, 2017. La metodología que emplearon fue de carácter descriptivo transversal, contaron con

una población de 238 niños en edades comprendidas entre 13 a 42 meses los cuales estuvieron distribuidos en los diez centros infantiles del cantón Gualaceo. A su vez como instrumento de evaluación usaron el tamizaje de neuro desarrollo pediátrico NPed y el test PLS IV, finalmente llegaron a la conclusión que niños y niñas que presentan un alto riesgo de tener un Trastorno en el desarrollo del Lenguaje.

Cedillo (2019), en su tesis realizada en, Ecuador; titulada: Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. Dr. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de Caliguiña-Pucara durante el año lectivo 2018-2019, para optar el título profesional de licenciado en educación; tuvo como objetivo elaborar estrategias didácticas para el uso adecuado de títeres, como medio para potenciar la estimulación del lenguaje y expresión oral de niños de cuatro y cinco años en la escuela de E.G.B Dr. Alfredo Pérez Guerrero; la metodología utilizada fue de tipo de investigación cuantitativa, nivel de investigación descriptiva, basado con una muestra de 40 niños y niñas, utilizo como técnica la observación con su instrumento lista de cotejo; según los resultados concluye que la necesidad de la implementación de los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral dentro de las aulas, para motivar el proceso de enseñanza- aprendizaje, de esta manera mejorar el ambiente todo ello en beneficio de los niños.

2.1.2. Nacionales

Tarazona (2018) en su tesis realizada en Casca, Perú; titulada: Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 209 Las Abejitas, distrito de Casca año 2018, para optar el grado de licenciada en educación;

tuvo como objetivo determinar si los talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años; la metodología se basó en un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con prueba pre test y post test, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo, trabajó con una población y muestra de 15 niños y niñas de 5 años de educación inicial; los resultados mostraron en el post test, con respecto al desarrollo del lenguaje el 80% de los niños obtuvieron el calificativo A, con respecto a los resultados del desarrollo de los talleres se determina que el 60% de los estudiantes obtuvieron el calificativo A, logro previsto; concluyó que existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pretest con el logro del post test.

Sacaca (2018) en su tesis realizada en Chimbote, Perú; titulada: Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres en la mejora de la expresión oral en el área de comunicación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial 291 del distrito de San Pedro de Putina Punco, provincia Sandia, Región Puno, para optar el grado de licenciada en educación; con el objetivo general de determinar la influencia entre la aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres y la expresión oral en el área de comunicación en niños de cuatro años; la metodología se basó en un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, de nivel y diseño pre experimental, la población de estudio estuvo conformada por 10 niños de cuatro años, utilizó la técnica de la observación y como instrumento de recolección de datos una lista de cotejo; los resultados mostraron que en el pre test la mayoría de los niños y niñas se encuentran en inicio con un 72,73%, no desarrollan la expresión oral, narración, no utilización palabras nuevas, débil

pronunciación y fluidez y no descripción de láminas y en el pos test mayoría de los niños y niñas llegaron al 100% logro esperado, siendo la escala más alta en el logro de los aprendizajes; concluyó que los juegos de roles resultaron una buena estrategia para que el niño exprese lo que siente o piensa.

León (2021) en su tesis realizada en Pallasca, Ancash, Perú; titulada: Talleres de lectura utilizando cuentos infantiles para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la I. E. N°184 Pallasca Ancash Perú, 2019, para optar el grado de licenciada en educación; con el objetivo general de determinar porque los talleres de lectura utilizando cuentos infantiles mejoran el lenguaje oral en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 184 Distrito de Pallasca; la metodología se basó en un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con prueba pre test y post test, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo; trabajó con 18 niños (as) de 3 años los cuales fueron población y muestra a la vez; los resultados mostraron en la prueba de Wilcoxon el valor de $P = 0,000 < 0,05$ demostrando una diferencia significativa en el nivel de logro de aprendizaje del lenguaje oral; concluyó que en el pre test los niños tienen un bajo nivel de lenguaje oral, mientras que en el post test, los niños mejoraron el nivel su lenguaje, con respecto a la hipótesis se aceptó, ya que el nivel de significancia fue aceptable a lo establecido.

Huamán (2018) en su tesis realizada en Tocache, San Martín, Perú; titulada: Taller de rimas y trabalenguas para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0702 de Nuevo Jerusalén del distrito de Nuevo Progreso-Tocache-San Martín 2017; para optar el grado de licenciada en educación; con el objetivo general de determinar en qué medida el taller de rimas y trabalenguas desarrolla la expresión oral de los niños y niñas de cinco años; la

metodología se basó en un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con prueba pre test y post test, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo, trabajó con una población de dieciséis niños y niñas, asimismo la muestra estuvo conformada por nueve niños y niñas de cinco años de edad del nivel inicial; los resultados evidenciaron que la mayoría del grupo experimental se ubicaron en inicio y proceso en las dimensiones de la expresión oral, posterior a la aplicación del taller se aplicó un postest, cuyos resultados muestran diferencias significativas en el desarrollo de aprendizajes de la expresión oral; concluyó que el taller de rimas y trabalenguas desarrolló la expresión oral de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0702 de Nuevo Jerusalén.

2.1.3. Regionales o locales

Méndez (2020) en su tesis realizada en Chimbote, Perú; titulada: Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la institución educativa particular Jehová Jireh del distrito de Chimbote 2018; para optar el grado de licenciada en educación; con el objetivo general de describir el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Jehová Jireh; la metodología se basó en un enfoque cuantitativo, con un nivel descriptivo, diseño de investigación no experimental, transaccional y descriptivo, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo, trabajó con una población de 35 niños y niñas, la muestra por 15 niños y niñas, como instrumento de evaluación empleo el Test ELO para conocer su nivel desarrollo del lenguaje oral; concluyó que el desarrollo del lenguaje oral tiene de manera significativa un nivel de significancia lograda por los estudiantes.

Navarro (2019) en su tesis realizada en Santa, Perú; titulada: Talleres de la técnica de las pinzas como estrategia de aprendizaje para mejorar la Motricidad Fina en los niños de cuatro años de la Institución Educativa 326 - distrito de Santa en el año 2018; para optar el grado de licenciada en educación; con el objetivo general de determinar los talleres de la técnica de las pinzas como estrategia de aprendizaje para mejorar la motricidad fina en los niños de cuatro años del aula celeste; la metodología se basó en un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con prueba pre test y post test, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo, trabajó con una población de 20 estudiantes, utilizó la observación, como instrumento la lista de cotejo; los resultados mostraron en el pre test, el 70 % (14) de estudiantes en nivel B (proceso), el 30 % (6) de estudiantes en nivel C (inicio), y 0 % (0) en nivel A (logro previsto), realizó 16 talleres utilizando la técnica de las pinzas como estrategia de aprendizaje, se aplicó un post test verificando que el 90 % de estudiantes obtuvieron el nivel “A” (logro previsto), el 10 % obtuvieron el nivel “B” (proceso) y el 0 % obtuvieron un nivel “C; concluyó que la técnica es factible para ayudar a mejorar el nivel de motricidad fina en los niños.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Taller de lectura

2.2.1.1 Conceptos de taller de lectura

Según Revillo (2008), el taller de lectura es un espacio productivo en el que se construye a partir de la lectura de textos de diversa índole. La lectura, según el concepto de redacción, es una actividad mental que utiliza la capacidad de comprensión del lector. La comprensión en sí misma es una acción, por lo que el lector es visto como un sujeto activo que tiene presente todo lo que lee.

La sala de lectura es un espacio productivo en el que se construye la lectura de textos, de esta manera, los talleres abordan las necesidades, muchas veces relacionadas con las carencias lectoras, de los niños con habilidades lectoras. Los talleres de lectura pueden ser un medio para “prevenir dificultades o reforzar lo aprendido (Jaén, 2010).

Se dice que la lectura es una actividad mental que involucra al lector en la comprensión. La comprensión en sí misma es un acto, por lo que se considera sujeto activo al lector, es decir, todo lo que lee. Comprender un texto es trascenderlo, integrando las ideas del autor con las nuestras. Rose (2015) aborda el hecho de que el taller es un espacio de reflexión y acción, en tanto pretende superar las brechas existentes entre teoría y práctica, entre saber y trabajo, entre educación y vida, y nivel de educación. Generalmente hablando, desde la escuela primaria hasta la universidad.

Por otro lado, teniendo un poco de apego a la tarea pedagógica, se puede hablar del taller pedagógico en este sentido Chávez, citado en Rosa (2015), sostiene que el taller desde esta perspectiva se entiende como una realidad compleja, integrada, reflexionando en la que la teoría y la práctica se conjugan como motor de un proceso pedagógico, se enfoca en la comunicación continua con la realidad social y es altamente conversacional. grupo de trabajo. profesores y estudiantes donde cada uno es un miembro del equipo diferente y colaborador.

2.2.1.2. Enfoques de los talleres de lectura

Gargallo et al. (2006) mencionan que el enfoque de aprendizaje se entiende como el proceso de aprendizaje que resulta de la percepción que tienen los estudiantes de las tareas de aprendizaje, en tanto éstas están influenciadas por las características humanas. Villalobos (2018) también mostró que los resultados del estudio conceptualizaron el enfoque de aprendizaje desde dos aspectos: primero, el enfoque

de aprendizaje centrado en el docente y segundo, el enfoque de aprendizaje centrado en el nacimiento; Al mismo tiempo, se han identificado dos interpretaciones del aprendizaje: una que enfatiza la transmisión o reproducción de información y la otra que se enfoca en cambiar la forma en que los estudiantes aprenden. En nuestro tiempo, el enfoque de aprendizaje centrado en el alumno donde se le da mayor prioridad al aprendizaje. Del análisis de los modelos socioculturales y cognitivos surge un nuevo enfoque de modelo sociocultural.

Román y Díez, citados en Vargas (2010), creen que el alcance que cubre este modelo de cognición social significa que una estructura completa y significativa de contenidos, hechos y procedimientos está priorizando el aprendizaje personal significativo (modelado cognitivo); Debe complementarse con las experiencias contextuales individuales y grupales del estudiante (modelos socioculturales); generar el interés y la motivación necesarios para posibilitar la creación de actitudes, valores, habilidades y destrezas. En un enfoque socialmente cognitivo, el trabajo pedagógico se centra en el aprendizaje de los estudiantes más que en el aprendizaje, incentivando a los docentes a tener en cuenta las diferencias que representa cada estudiante y procurando que el estudiante sea el protagonista del aprendizaje a través de la participación activa, la interacción grupal, la búsqueda de información y la Logro de metas. construir nuevos conocimientos.

Vygotsky, citado en Romero (2011), menciona que la experiencia social es un elemento importante para el aprendizaje, en educación esto se puede reflejar especialmente en la práctica pedagógica relacionada con el aprendizaje colectivo, la cooperación en la educación a distancia y en el aprendizaje basado en competencias. Está involucrado en el modelado cognitivo, aunque está muy interesado en la

influencia del entorno escolar y sociocultural en el aprendizaje. Su aplicación en el campo de la educación se debe a que Vygotsky establece claramente la relación entre psicología y educación.

2.2.1.3. Características de los talleres de lectura

Según Alfaro y Badilla (2015), entre las características que se pueden tener en cuenta se encuentran: a) Planificación previa, no improvisación. b) Que se realice en días hábiles, en un tiempo no superior a cuatro horas. c) Se requiere un programa para definir lo que se hará en un momento dado. d) Se requiere documentación de respaldo para facilitar el proceso de actualización. e) Debe haber una base teórica y práctica. f) Los grupos participantes no deben ser demasiado numerosos (recomendable no superar las 25 personas). g) En un taller docente puede haber hasta tres moderadores, pero uno de ellos debe coordinar las actividades previas a la creación del taller: solicitud de consentimiento, lugar, hora y fecha de realización de la conferencia, talleres a realizar, materiales a utilizar y como obtenerlos, bebidas, planes de lecciones y procedimientos incluidos en el taller. h) Los seminarios de enseñanza son actividades dinámicas, flexibles y cooperativas. i) Puede dividirse en fases: motivación, desarrollo del tema a revisar, resumen o conclusión, evaluación.

2.2.1.4. Valores pedagógicos de los talleres de lectura

Por supuesto, los talleres de lectura en el aula son muy útiles, se convierten en un espacio dinámico y motivador para los alumnos, conformando una nueva propuesta de trabajo grupal, en equipo y muy creativa. La Federación de Educación de CC.OO (2010) considera que:

- Estas son situaciones muy motivadoras para un niño, por lo que es bueno actuar en este tipo de entrenamientos.

- Se fortalece la relación entre los niños de todo el centro, fomentando la armonía y la cooperación en algunos trabajos grupales.

- Animar a los niños a ser creativos al implementar nuevos trabajos en la técnica que han aprendido. - Se refuerza la memoria de los niños y se refuerza la atención al aplicar los pasos de cada técnica en el desempeño de su trabajo.

- Se realizan actividades que involucran todos los sentidos. - En los seminarios se proporcionan ejercicios, en orden creciente de complejidad, incorporando habilidades mentales y motrices.

- Desarrollan la capacidad analítica de los niños porque observan cómo se hace, sus características. - Estimula la exploración y la curiosidad, promueve una variedad de actividades físicas y mentales.

- Fomentan el contacto con las familias de los niños y el entorno escolar.

2.2.1.6. El cuento infantil

Para la narración de cuentos infantiles, consideramos necesario conocer sus aspectos teóricos. El cuento como forma narrativa se remonta a la antigüedad y, paradójicamente, se ha consolidado como un género independiente que, hace más de ciento cincuenta años, estableció una serie de reglas para sí mismo, su propia ley. Rosario (2003) menciona que la historia es bella, creativa, que no establece y personaliza a los personajes, de acuerdo con la visión infantil del universo y la "indiferencia moral".

Asimismo, Pantigoso (2000) afirma que los cuentos son prosas cortas sobre eventos a menudo ficticios con fines de entretenimiento y educativos. No es fácil definir qué es un cuento, sobre todo teniendo en cuenta su estrecha relación con otros géneros como las leyendas, los mitos, los cuentos, los cuentos de hadas, etc.

mezclados. Quizá por eso se entiende mejor la historia en su contacto directo y disfrutando del estilo estético que ha creado que intentando explicar la naturaleza.

Chamorro (1997) también señala que la narración de cuentos es el género literario más complejo y elegido, que no permite frases contradictorias, ayuda detallada ni estilo. En sus términos básicos, la historia requiere la síntesis de todos los valores narrativos: tema, ritmo del diálogo, personalidad del personaje con algunos rasgos divertidos, y Bartolomé (1983) para que las historias sean historias cortas sobre eventos de desarrollo imaginativos. una trama simple (contacto-nudo-separación), su finalidad puede ser moral o entretenida y estimular la imaginación del niño.

a) Estructura del cuento

En cuanto a la estructura (orden interno), toda historia debe tener una unidad narrativa, es decir, una estructura definida por una introducción, un desarrollo o una conclusión y un desenlace. Rosario (2003) considera los siguientes elementos estructurales del cuento

La brevedad: esta es otra característica del cuento que lo distingue de la novela, por lo que también se habla del cuento como novela corta. Los cuentos de hadas se diferencian de los de los adultos tanto en el contenido como en el vocabulario.

Argumento: El argumento de la historia es apropiado para los niños y está escrito con un lenguaje fácil de entender.

Título: Para que sea aceptable para los niños, el título debe ser sugerente en cuanto a la felicidad y las designaciones conceptuales.

Acción: se trata de conectar la historia con los hechos y debe ser sencilla, continua, dinámica y cercana al lenguaje popular. Las características más esenciales:

los hechos clave deben ser similares a los reales; los personajes pueden ser niños, jóvenes, adultos, animales, etc. Son muy importantes porque los niños empatizan con ellos.

Medios de expresión: el fondo y la forma deben estar en armonía. En cuanto a las formas, hay varias fuentes literarias que los niños pueden disfrutar. Uno de los materiales más representativos es la onomatopeya. Sobre todo, en el primer año.

b) Recomendaciones sobre el cuento

Rosario (2003) ofrece algunos consejos sobre los cuentos de hadas para niños: Los cuentos de hadas deben ser breves y sencillos. Evite usar lenguaje campaniano, falso o convencional. Evite el kitsch mezquino, frívolo e innecesario. El lenguaje debe adaptarse al nivel del niño: debe ser claro y sencillo, utilizando más casos. Lenguaje preciso El uso de gráficos no tiene que ser enorme; En el peor de los casos, no superará los seis. Los personajes no deben describirse adecuadamente por sus movimientos únicos y modales específicos. Usa la sorpresa y el humor. No se deben mezclar animales y personas en una misma historia. El tema de los cuentos para niños pequeños debe estar relacionado principalmente con hechos cotidianos: su familia, sus juguetes, su casa.

2.2.1.7. Dimensiones de los talleres de lectura

Antes del relato

Teniendo en cuenta a Saavedra (2020) "son todas las actividades y preguntas encaminadas a activar los conocimientos previos hacia la lectura y generar expectativa frente a la misma" (p. 25). Asimismo, Yalle y Vidaurre (2018) dice "en esta fase se busca conocer lo que cada niño sabe, recuerda, infiere o anticipa sobre el tema del

cuento, los personajes involucrados y el contexto en general del cuento a desarrollarse" (p. 16).

Por otro lado, Escalante y Caldera (2008) sostienen que, para empezar a leer el cuento, se debe crear un entorno de lectura adecuado y retener los conocimientos existentes, y permitir que los niños se formen hipótesis a partir de pistas de lectura como las imágenes de la portada y los personajes. A continuación, se inicia la lectura del cuento y se comunica el objetivo de la actividad.

Durante el relato

Basándonos en Saavedra (2020) "en la lectura del cuento infantil, la docente utiliza técnicas adecuadas de expresión oral como una adecuada entonación, ritmo y variaciones en la voz, de esa manera estará evitando una lectura lenta o precipitada" (p. 16). Además, Rondón (2018) dice que "durante el relato, el estudiante utiliza todas sus habilidades de análisis que le permiten llegar a formular juicios valorativos, emitir conclusiones basados en lo leído y realizar predicciones justificadas" (p.16). En el mismo contexto, Martínez et al. (2015) sostienen que la narración de cuentos debe ir acompañada de expresiones verbales apropiadas que sean especialmente fáciles de entender para los niños, y que al mismo tiempo les permitan hacer predicciones sencillas a partir del texto y aclarar significados desconocidos para que sientan que entienden la historia.

Después del relato

Al término de la lectura de acuerdo con Saavedra (2020) "se debe propiciar el diálogo verbal entre los alumnos, la escucha atenta cuando uno de ellos habla y expone lo que ha comprendido del cuento, exprese sus gustos, emociones o pareceres sobre los personajes y la trama del cuento infantil" (p.18). También Rondón (2018)

menciona que "después de la lectura, se realizan actividades que cierran todas las preguntas y juicios para llegar a conclusiones, basadas en el texto, de cara a la realidad de cada estudiante" (p. 40).

Martínez (2017) por su parte, sostiene que el cuento se encuentra en la fase de análisis, cuando se contrastan las hipótesis planteadas por los niños al inicio de la historia con las imágenes mostradas, se hacen preguntas sobre el comportamiento de los personajes, los niños registran en imágenes lo que han aprendido de la historia y, si lo desean, dramatizan los momentos más interesantes. Se argumenta que los niños pueden dramatizar las partes más interesantes de la historia si lo desean.

2.2.2. Desarrollo del lenguaje oral

2.2.2.1. Definición de lenguaje oral

El lenguaje es el medio de comunicación entre humanos. El lenguaje sirve para mediar y facilitar la construcción del conocimiento y el desarrollo de la inteligencia confirma la importancia del lenguaje, afirma el doctor Johnston (1988). Es el lenguaje el órgano que forma la idea. La actividad intelectual se vuelve exterior en el discurso. Por ello, la actividad intelectual y el lenguaje son únicos e indivisibles.

El lenguaje es la fuente del pensamiento, confirma Piaget (1983), para conseguir la palabra, de aplicación muy amplia y permanente. Requiere una sociedad humana. Sin duda, la lengua es algo más que la comunicación. Según el profesor Mora (2002, el lenguaje es un sistema cognitivo que clasifica, ordena y hace más manejables las cosas de este mundo, no sólo contribuyendo a nuestra inteligencia, sino también siendo una herramienta única para obtener información, procesarla y comprender las cosas que nos rodean.

2.2.2.2. Teorías de la adquisición del lenguaje

Encontramos una serie de teorías que subyacen a la adquisición del lenguaje. Teorías dialécticas, teorías conductistas, teorías cognitivas, teorías naturalistas, teorías pragmáticas, etc. Sin embargo, nuestro trabajo se basa en la teoría de Vygotsky, que se analizará más adelante.

Según Vygotsky, el lenguaje en la primera infancia es inicialmente social (una forma de comunicarse con los adultos) y externo en su forma y función. Finalmente, se convierte en un pensamiento lingüístico, que tiene una forma interna. Vygotsky consideraba que la adquisición del lenguaje era el momento más importante del desarrollo cognitivo. El lenguaje representa un salto como funciones superiores. Cuando el lenguaje comienza a funcionar como una herramienta psicológica para regular el comportamiento, la percepción cambia radicalmente, se forman nuevos recuerdos y surgen nuevos procesos de pensamiento (Oliveira, 1993).

Uno de los conceptos básicos de la psicología socio-histórica es la "mediación", es decir, "el proceso de mediación de una relación". Según Molon (1995) es esta premisa la que guía todas las construcciones teóricas de Vygotsky, y rechaza por completo un enfoque que reduzca la psicología y el aprendizaje a una mera acumulación de reflexiones y asociaciones entre estímulos y reacciones.

A partir de esto podemos señalar que el lenguaje es una función que se adquiere a través de la relación entre el individuo y su entorno, ya que, biológicamente, posee las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal. En ese sentido, el proceso evolutivo lleva a los seres humanos a manejar instrumentos (símbolos), como el lenguaje, para adaptarse a su entorno. Por tanto, la conducta humana está organizada

y controlada tanto por intenciones reales (del propio individuo) como por intenciones atribuidas por otros (provenientes de la interacción con los demás).

Vigostky (1995) sostiene que el lenguaje condiciona el desarrollo cognitivo porque favorece la organización de la experiencia del niño, la elaboración de conceptos naturales (interacción en el entorno familiar) y científicos (interacción en la escuela). Son los procesos sociales los que condicionan las funciones del pensamiento, sostiene que la actividad del niño sobre su medio hace que este lo transforme.

Payer (2005) afirma que lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones, Lev Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

2.2.2.3. Importancias del lenguaje oral

La lengua es un medio de comunicación exclusivamente humano. Todos la utilizamos, y el modo en que la utilizamos determina en gran medida nuestro éxito o fracaso en diversos aspectos de nuestra vida. En nuestra mente pueden anidar ideas ricas, variadas y exclusivas, pero no tienen sentido si no somos capaces de comunicarlas. No siempre somos conscientes de ellos. Aprender una lengua significa

aprender a comunicarse eficazmente, saber comunicar tus ideas a los demás y ser capaz de entender las ideas de tus compañeros (Frías, 2005).

2.2.2.4. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral

Quilis y Fernández (1992) afirman que el entorno social es la principal fuente de información para los niños, especialmente a través de las personas directamente relacionadas con ellos, como los padres, los hermanos y los profesores. De este modo, los niños perciben el uso del lenguaje que se produce a su alrededor. Así, los estilos de vida, los hábitos y el uso de la lengua son fundamentales y decisivos para su enriquecimiento lingüístico. Esta característica se pone de manifiesto a partir de los tres años de edad mediante el uso de un lenguaje sencillo y repetitivo.

La Psicología Infantil (2002) menciona que los enunciados de los niños en sus primeras frases de comunicación tienen características muy similares, y luego comienzan a estar fuertemente influenciados por el entorno a medida que los padres dejan de utilizar formas de comunicación más complejas. Las diferencias sociales y culturales son un factor diferenciador, y el acceso a las fuentes culturales también es importante.

Existe una influencia genética en el desarrollo del lenguaje, y se ha encontrado una correlación entre la inteligencia de los padres y el ritmo de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños en el primer año de vida. Y el temperamento (que puede ser innato) influye en el desarrollo del habla de los niños pequeños: los niños que se muestran interesados, cooperativos y entusiasmados por la comunicación con los demás a los dos años progresan más rápidamente en la expresión y respuesta a las palabras de los demás. Los niños extrovertidos atraen a más personas para comunicarse y, por tanto, tienen más oportunidades de hacerlo (Frías, 2005).

El comportamiento de las personas que rodean al niño también influye. Los padres y los adultos en general suelen hablar a los niños, especialmente a los bebés, en un lenguaje único. Utilizan tonos altos, frases cortas, hacen preguntas y suelen repetir palabras. Este lenguaje dirigido por el niño crea una relación adulto-niño y le enseña a hablar, a utilizar nuevas palabras, a construir frases y a generar ideas. Los temas son sencillos, por lo que los niños pueden utilizar su conocimiento de temas conocidos para reforzar el significado de las palabras que escuchan (Kumin, 2008).

2.2.2.5. Etapas del desarrollo del lenguaje oral de 0 a 6 años

Según Frías (2005) las etapas del desarrollo del lenguaje, cada etapa se refiere a la aparición de nuevas propiedades y cualidades discursivas, sintácticas y semánticas a medida que el niño se desarrolla, a saber.

Etapa prelingüística: también llamada etapa dolingüística, se refiere a los primeros 10-12 meses de vida. Se caracteriza por un discurso hablado y coloquial, que tiene poco valor comunicativo por sí mismo. Algunos lo consideran un nivel puramente fonológico, ya que sólo se pronuncian los sonidos onomatopéyicos. En esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación del niño con el entorno (familia) y, en particular, con la madre, es emocional y gestual. Por lo tanto, la madre debe utilizar el lenguaje verbal junto con el emocional y el de signos para estimular al niño verbalmente.

La etapa del lenguaje: Este período comienza con la primera expresión verbal y tiene un significado legítimo como la primera presentación del lenguaje con un propósito comunicativo. Sin embargo, es imposible decir con exactitud cuándo comienza, cuándo la representación de este lenguaje se vuelve precisa y definitiva, cuándo se puede pronunciar la "primera palabra". Por lo tanto, la investigación en este

ámbito se basa principalmente en la información proporcionada por las madres y, por lo tanto, el momento de su aparición es ambiguo.

2.2.2.6. Dimensiones en el lenguaje oral

Asimismo, Kumin (2008) sostiene que el lenguaje tiene tres dimensiones: forma, contenido y uso. En la comunicación oral, la forma se refiere a cómo se dice algo, el contenido se refiere a lo que se dice y, por último, el uso se refiere a la utilización correcta del lenguaje para un contexto y una finalidad determinados.

a) Forma

Existen dos componentes o niveles de esta dimensión lingüística: el fonológico y el sintáctico.

El nivel fonológico. -Se refiere a los fonemas, es decir, a los sonidos que componen las palabras. Dentro de este nivel se puede distinguir entre fonética y fonología. La fonética estudia los sonidos y la fonología los fonemas. En el habla se produce y reconoce un gran número de sonidos. También hay un número limitado de reglas que conforman el sistema expresivo de una lengua. La fonética es el estudio de los sonidos y la fonología es el estudio de las reglas y la organización de los símbolos y las formas de las palabras. La fonética estudia los sonidos y la fonología se ocupa de las abstracciones, es decir, de los fonemas.

Nivel sintáctico. -La sintaxis se refiere a la gramática y la estructura de la lengua, es decir, al orden en que se expresan las diferentes partes de la oración. Su función principal es combinar las palabras de una lengua en oraciones. En su nivel más simple, una frase consta de un sujeto, un verbo y un predicado. Es uno de los niveles más difíciles para las personas con síndrome de Down.

b) Contenido

El nivel semántico se refiere al significado de lo que se dice. Las unidades de este nivel son las palabras y los morfemas. Los morfemas son pequeñas partículas de muchas palabras que por sí solas no tienen ningún significado, pero que, junto con otros fragmentos (raíces de palabras), aportan alguna información en un enunciado. Por ejemplo, la palabra "casa" tiene un significado independiente. La palabra "casita" significa una casa pequeña y se forma combinando la palabra raíz "casa" con el morfema "ita" que significa pequeño, pero "ita" por sí mismo no dice nada. El léxico forma parte del nivel semántico de la lengua.

c) Uso del lenguaje

La pragmática se refiere al uso social y mutuo del lenguaje. Esto es comunicación real. Porque, al fin y al cabo, se trata de que las personas utilicen el lenguaje adecuadamente para comunicarse con otras personas a través de la conversación.

2.2.3. Relación entre la lectura y lenguaje oral

La lectura de cuentos infantiles desempeña una función pedagógica debido a que estimula, despierta y orienta el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Como lo menciona Vygotsky (1934) que la relación entre el pensamiento y el lenguaje del niño se da a lo largo de un proceso evolutivo; no obstante, los progresos de cada uno de estos no son paralelos; es decir, son independientes y, por más que se pueden confundir entre ambos, el desarrollo de los mismos es conexos más no lo mismo. La relación entre ambos constructos se puede entender desde un punto de vista filogenético y ontogenético. Por un lado, de acuerdo con el desarrollo filogenético, el ser humano evolutivamente está provisto de ciertas estructuras adaptativas que han hecho posible

que elabore pensamientos (concretos y abstractos) y también lenguaje y habla. Por otro lado, desde el desarrollo ontogenético, las estructuras mencionadas son activadas a partir de la interacción con el medio a través de los cuidadores o algún ente social que permiten al ser humano desarrollar el pensamiento y el lenguaje, y que en un inicio aparentan ser procesos aislados e independientes, pero que a partir de los 2 años se evidencian como entrecruzados, ya que el pensamiento comienza ser expresado a través del lenguaje.

Asimismo, Rosa (2015) plantea que el taller de lectura se entiende como una práctica integral, compleja, reflexiva, donde la teoría y la práctica confluyen como motor de una pedagogía hacia la comunicación continua con la realidad social y como un grupo de trabajo altamente dialógico conformado por docentes. y estudiantes, siendo cada uno un miembro diferente del grupo y haciendo una contribución específica.

2.3. Variables

Variable independiente: Talleres de lectura

Variable dependiente: El lenguaje oral

III. Hipótesis

Hi: Los talleres de lectura desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

H0: Los talleres de lectura no desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

IV. Metodología

4.1. El diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de estudio

El presente estudio fue de tipo aplicada. Según Baena (2017) menciona que “la investigación aplicada, por su parte, concentra su atención en las posibilidades concretas de llevar a la práctica las teorías generales, y destina sus esfuerzos a resolver las necesidades que se plantean la sociedad y los hombres” (p. 18).

4.1.2. Nivel de la investigación

El nivel de la presente investigación fue explicativo. Al respecto, Ñaupas et al. (2018) mencionan que el nivel explicativo “se basan en problemas debidamente formulados y que buscan la relación de causa-efecto. Necesariamente, trabajan con hipótesis, que explican el efecto de las variables independientes sobre la variable dependiente” (p. 147).

4.1.3. Diseño de la investigación

En la presente investigación se utilizó el diseño experimental del nivel pre experimental de tipo pre y post test con un solo grupo. Para Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) “los diseños experimentales manipulan y prueban tratamientos, estímulos, influencias o intervenciones (denominadas variables independientes) para observar sus efectos sobre otras variables (las dependientes) en una situación de control” (p. 152). Asimismo, Hernández et al. (2018) mencionan que el diseño pre experimental “es el que menor control ejerce, pues se trabaja solamente con el grupo experimental” (p. 90).

Se presenta del modo siguiente:

GE O1 X O2

Dónde:

G = Grupo de estudio

O1= Aplicación del pre test

X = Fase experimental

O2= Aplicación del post test

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

Considerando a Luzardo y Jiménez (2018) que mencionan que la población es “un conjunto, finito o infinito, de seres vivos, elementos o cosas sobre las cuales están definidas características o variables que interesan analizar” (p. 41). Nuestra población de estudio estuvo constituida por 105 niños de educación inicial de la Institución Educativa N° 88039 del distrito de Santa.

Tabla 1

Población de niños de I. E. N°88039

Institución Educativa	Aula lila 3 años	Aula rosada 4 años	Aula blanca 5 años	Aula amarilla 5 años	N° de estudiantes	
					Mujeres	Varones
N° 88039	Mujeres	Mujeres	Mujeres	Mujeres	61	44
Javier	15,	13	15	18,		
Heraud	hombres	hombres	hombres	hombres		
Santa	10	10	12	10		
Total						105

Nota. Datos tomados del registro de matrícula 2022.

4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión:

Arias-Gómez et al. (2016) precisaron al respecto de los criterios de inclusión lo siguiente:

Son todas las características particulares que debe tener un sujeto u objeto de estudio para que sea parte de la investigación. Estas características, entre otras, pueden ser: la edad, sexo, grado escolar, nivel socioeconómico, tipo específico de enfermedad, estadio de la enfermedad y estado civil. Además, cuando la población son seres humanos es conveniente señalar la aceptación explícita de su participación mediante carta de consentimiento informado y, en caso de niños, de carta de asentimiento. (p. 204)

En base a lo manifestado en el desarrollo de la presente investigación se consideró los siguientes criterios de inclusión:

- Los niños de 4 años cumplidos
- Los niños matriculados

Criterios de exclusión:

Para definir los criterios de exclusión, se consideró a Arias-Gómez et al. (2016) quienes mencionaron que “Se refiere a las condiciones o características que presentan los participantes y que pueden alterar o modificar los resultados, que en consecuencia los hacen no elegibles para el estudio” (p. 204). Entonces, considerando que los criterios de exclusión son las características propias de los sujetos que impiden que puedan formar parte de la población de estudio; en el estudio se tuvo:

- Los niños que tienen más de 3 faltas durante la recolección de datos.

- Niños cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.

4.2.3. Muestra

La muestra estuvo conformada por un total 23 niños (as) de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 88039 del distrito de Santa. Salazar y Del Castillo (2018) sostienen que una muestra “es un conjunto de elementos seleccionados de una población de acuerdo a un plan de acción previamente establecido (muestreo), para obtener conclusiones que pueden ser extensivas hacia toda la población” (p. 13).

Tabla 2

Muestra de estudiantes de educación inicial de la I. E. N°88039

Edad	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
4 años	10	13	23

4.2.4. Técnica de muestreo

Para determinar la muestra, se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia de acuerdo a las características de los participantes y la accesibilidad del investigador en el tiempo que duro el estudio según su criterio. Ríos (2017) sostuvo que el muestreo por conveniencia “no tiene planificación y las unidades son elegidas de circunstancias fortuitas. Por ejemplo, una entrevista a los primeros 50 estudiantes que están cercanos a la oficina del investigador” (p. 97).

4.3 Definición y operacionalización de las variables e indicadores

Tabla 3

Matriz de operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Talleres de lectura	Reviglio (2008) un taller de lectura es un espacio de producción en el que se construye a partir de la lectura de textos de diferentes tipologías.	Los talleres de lectura basado en cuentos infantiles es una estrategia fundamental para el desarrollo de la expresión oral de los niños, ya que a través de las actividades antes, durante y después del relato el niño va interactuar y expresar lo aprendido.	Antes de la lectura	-Se informa que existen diversas estrategias para leer. -Se propone comprender las imágenes y párrafos del cuento para preguntar.	Responde a preguntas sobre conocimientos previos al cuento Formula predicciones sencillas a partir de las imágenes que observa.	Escala ordinal En inicio=1 En proceso =2 Logro previsto=3
			Durante la lectura	- Se explica sobre el tema a trabajar. -Leen en forma silenciosa. -Escuchan la lectura por la docente. -Leen oralmente con entonación y pronunciación adecuada. -Identifican la idea central del cuento leído	Responde a las preguntas de la docente sobre lo que se va leyendo Realiza un dibujo sobre la escena que más le gusta del cuento y lo expone	

		Final de la lectura	- Se dialoga con los niños sobre los nombres de los personajes. -Relacionan lo leído con situaciones reales. -Responden a diferentes preguntas. -Opinan sobre hechos e ideas importantes. - Usan argumentos que demuestren su comprensión.	Describe oralmente al personaje principal del cuento Expresa con sus propias palabras el mensaje principal del cuento. Formula preguntas sobre posibles dudas con relación al cuento Responde a preguntas literales	
Desarrollo del lenguaje oral	Sosa (1999), define el lenguaje oral como el proceso cognitivo por el cual los seres humanos, hacen y uso de su conocimiento lingüístico, aprenden a comunicarse verbalmente en su lengua natural, la cual es usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante el resto de sus días.	Forma	Fonética	Su lenguaje es claro.	Escala ordinal En inicio En proceso Logro previsto
			Morfosintaxis	Mejora la articulación Comunica sus deseos al participar en la actividad.	
		Contenido	Sintaxis	Utiliza palabras frases de palabras cortas.	
			Vocabulario	Emplea artículos, pronombres.	
			Semántica	Expresa sus ideas en forma clara Emite nuevas palabras. Utiliza el adjetivo calificativo	

4.4. Técnicas e instrumentos de datos

4.4.1. Técnicas de recolección de datos

En este estudio se utilizó la técnica de la observación, ante ello Arias (2020) refiere que la técnica de la observación “consiste en acumular información sobre la situación que el investigador ha observado, además permite que se puedan interpretar comportamientos, hechos, objetos, entre otros ... puede aplicarse tanto en ciencias humanas (psicología) como aplicadas (ingenierías)” (p. 27).

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

Para determinar el nivel del lenguaje oral en los estudiantes se utilizó como instrumento la lista de cotejo. Por su parte, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) afirman que la lista de cotejo es un instrumento de verificación conformada por un conjunto de aspectos que contienen indicadores estructurados con el propósito de evaluar al estudiante. Este instrumento que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, en la cual únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, por ejemplo: si–no, 1–0. Este instrumento es apropiado para registrar desempeños de acciones corporales, destrezas motoras, o bien, los resultados o productos de trabajos realizados.

La lista de cotejo, estuvo constituido de tres dimensiones, doce indicadores e ítems; cada ítem con dos opciones de respuesta Si=1 y No=0. Asimismo, es preciso indicar que con el propósito de entender y describir de manera acertada los resultados de la variable se utilizó la técnica de los baremos para establecer los rangos, los cuales se pueden visualizar en la siguiente tabla:

Tabla 4*Niveles y rangos de la variable lenguaje oral*

Niveles de escritura	Rango	
	Mínimo	Máximo
En inicio	0	4
En proceso	5	8
Logro esperado	9	12

4.4.2.1. Validez del instrumento

En la presente investigación se utilizó el juicio de expertos en el área del estudio de la variable. Según, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) mencionan que “se refiere al grado en que un instrumento mide efectivamente la variable de interés, según los expertos en la materia” (p. 235). Por lo mencionado la lista de cotejo fue validado mediante el tipo de validez de expertos, los cuales analizaron y evaluaron la coherencia interna entre los elementos del instrumento: dimensión, variable, indicador y opciones de respuesta, teniendo como resultados positivos, puesto que determinaron que el instrumento elaborado era aplicable, tal como se puede apreciar en la siguiente tabla.

Tabla 5*Calificación del instrumento de la validez de expertos*

N°	Experto	Grado académico	Resultado
1	Luz Marina Jara Varas	Magíster	Aplicable
2	Rosa María López Vega	Licenciado	Aplicable
3	Hilda Susana Madueño Cárdenas	Magíster	Aplicable

4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento

Al respecto, Fuentes-Doria et al. (2020) afirman que la confiabilidad es “la capacidad de un instrumento para proporcionar consistentemente los mismos resultados cada vez que se aplica a la misma unidad de observación ... se refiere a la reproducibilidad de las mediciones y la consistencia de los resultados obtenidos” (p. 66). Por lo cual se determinó la confiabilidad del instrumento mediante la prueba estadística de fiabilidad Kuder-Richardson, aplicado a una muestra piloto de 12 estudiantes de cuatro años del nivel inicial, que según la tabla 6, muestra un coeficiente de 0,816 indicando que existe una confiabilidad buena en el instrumento, comprobándose así que el cuestionario es confiable.

Tabla 6

Estadística de fiabilidad de Kuder-Richardson

Instrumento	Kuder-Richardson	Nº de ítems
Lista de cotejo	0,816	12

4.5. Plan de análisis

Para la recolección de datos se tuvo en cuenta las siguientes consideraciones: Se informó y pidió el consentimiento a los padres de familia, haciendo énfasis que los datos y resultados son totalmente confidenciales, mediante una llamada telefónica. Se coordinó la disponibilidad para las actividades de aprendizaje y para el envío de las evidencias, establecidas en las fechas indicadas.

Los datos recogidos a través de la lista de cotejo fueron analizados mediante procedimientos estadísticos, apoyándose en hoja de cálculo Excel. Para ello, se realizaron las siguientes acciones:

Primero, se diseñó en Excel una base de datos tanto del pre test como del post test, teniendo en cuenta las puntuaciones por cada indicador.

Segundo, se construyeron los baremos, con base en ello se utilizó la estadística descriptiva para presentar las tablas y figuras en frecuencia y porcentaje utilizando la hoja de cálculo Excel versión 2019, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Tercero, se utilizó la Estadística Inferencial para la prueba de hipótesis mediante la prueba estadística Wilcoxon.

Cuarto, se realizó el análisis de la información, tanto de las tablas, figuras e hipótesis, las cuales fueron analizadas y discutidas teniendo en cuenta los antecedentes del estudio y las bases teóricas.

4.6. Matriz de Consistencia

Tabla 7

Matriz de consistencia

Título	Formulación del Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
Talleres de lectura para desarrollar el lenguaje oral de los niños de 4 años de educación inicial de la I.E. 880339, 2022.	¿De qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en los niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022?	General: Determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 Específicos: Evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de un pre test. Planificar y ejecutar talleres de lectura para mejorar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 Evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de un post test.	H1: Los talleres de lectura desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 Ho: Los talleres de lectura no desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022	Tipo: Aplicada Nivel: Explicativo Diseño: Pre experimental Población: 105 niños Muestra: 23 niños Variable 1: Taller de lectura Variable 2: Lenguaje oral Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo Análisis de la información: Prueba de hipótesis: Wilcoxon Principio ético: Libre participación y derecho a estar informado

4.7 Principios éticos

La presente investigación tuvo sustento en el Código de Ética para la Investigación de ULADECH-católica. En este marco, la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2021) sustenta que el investigador debe cumplir con los siguientes principios éticos:

a) Protección de la persona: El bienestar y seguridad de los participantes fue el fin supremo de esta investigación. Por ello, se protegió su dignidad, identidad, diversidad socio cultural, confidencialidad, privacidad, creencia y religión.

b) Libre participación y derecho a estar informado: Los estudiantes que participaron en las actividades de investigación fueron bien informados sobre los propósitos y fines de la investigación en la que participaron. Además, tuvieron la libertad de elegir si participaban por voluntad propia.

c) Beneficencia y no maleficencia: Esta investigación tuvo un balance riesgo beneficio positivo y justificado para asegurar el cuidado de la vida y el bienestar de los estudiantes que participaron en la investigación.

d) Justicia: Los participantes de la investigación obtuvieron un trato justo antes, durante y después de la aplicación de las actividades de lecturas de cuentos infantiles; no sufrieron discriminación por sus capacidades ni por sus resultados, asimismo se otorgó un trato justo y se brindó toda la información requerida a todos los padres de familia.

e) Integridad científica: La investigación se desarrolló aplicando con rigurosidad el método científico, tanto en el procedimiento científico como en el desarrollo de las actividades propias de la actividad docente. Asimismo, las ideas de

autores presentadas en el marco teórico fueron debidamente referenciadas o citadas de acuerdo a las normas APA no presentando ideas o comentarios como propios si pertenecen a otro autor.

V. Resultados

5.1. Resultados

5.1.1. Resultados descriptivos

En este capítulo se desarrolla los resultados obtenidos en la recopilación de información, presentados en tablas estadísticas que permitieron interpretar y analizar aquellos datos representativos que responden a los objetivos planteados en la investigación. Las mismas que se disgregan de la siguiente manera:

Objetivo específico 1:

Evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de un pre test.

Tabla 8

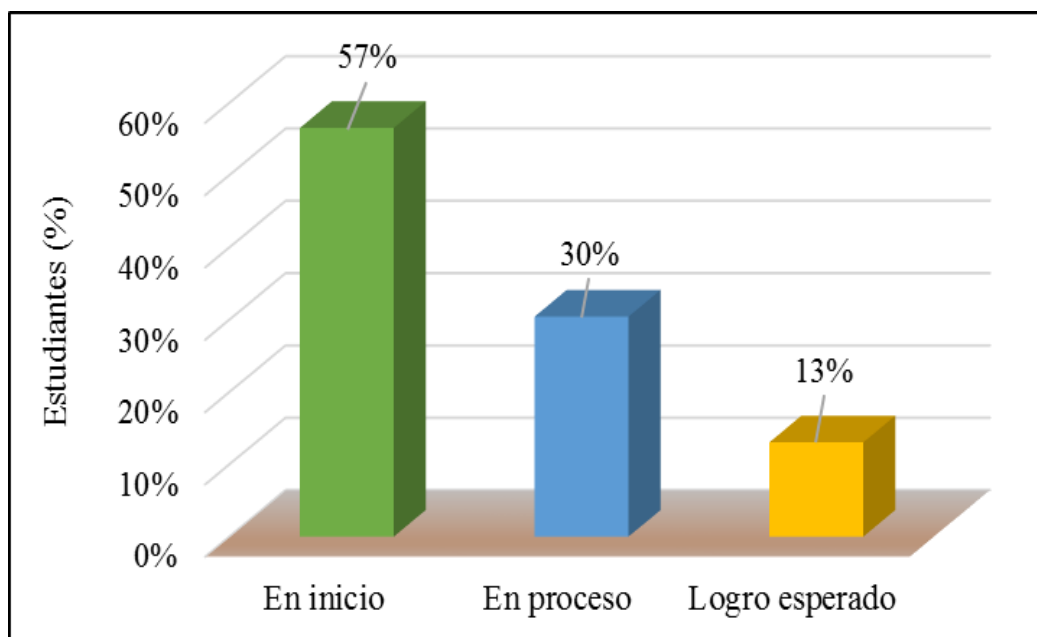
Nivel del lenguaje oral en niños de 4 años en el pre test.

Niveles de logro	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	13	57%
En proceso	7	30%
Logro esperado	3	13%
Total	23	100%

Nota. Los niveles de logro son considerados según lo estipula MINEDU

Figura 1

Diagrama de barras del lenguaje oral en niños de 4 años en el pre test.



En relación con la tabla 8 y figura 1 se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación del pre test, donde se evaluó el nivel del lenguaje oral que presentan los estudiantes de cuatro años de la institución educativa N° 88039 del Santa, antes de la aplicación de los talleres de lectura, de los cuales se observa que el 57% de estudiantes se encuentra en el nivel inicio y el 30 % de estudiantes en el nivel de proceso y solo el 13 % en el nivel esperado. Estos resultados demuestran que los niños y niñas tienen dificultades en su expresión oral, según los datos del pre test.

Objetivo específico 2:

Planificar y ejecutar talleres de lectura para mejorar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

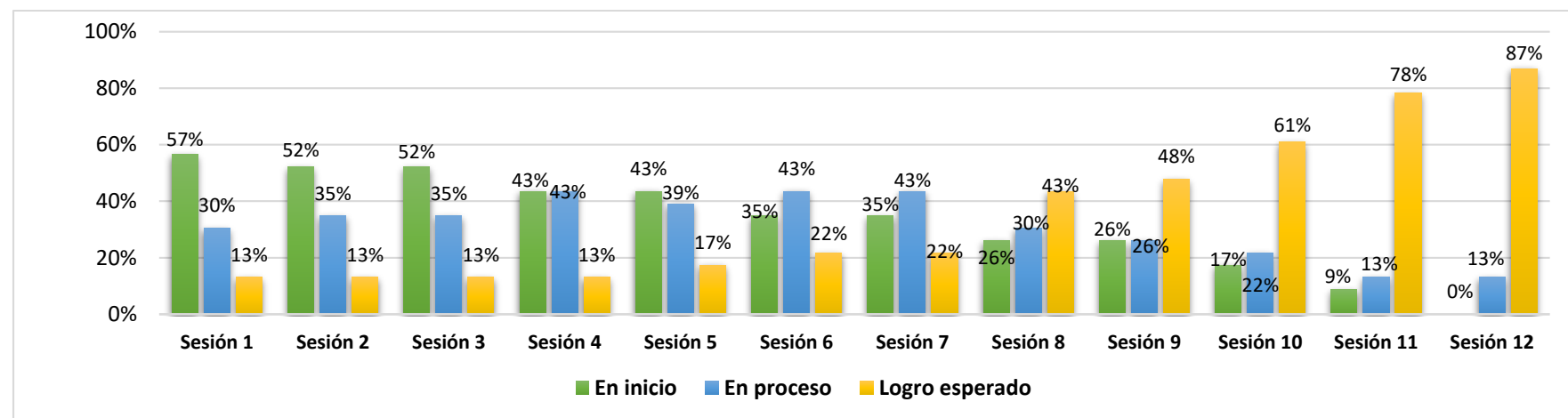
Tabla 9

Aplicación de talleres de lectura para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 88039

Nivel de logro	Sesión 01		Sesión 02		Sesión 03		Sesión 04		Sesión 05		Sesión 06		Sesión 07		Sesión 08		Sesión 09		Sesión 10		Sesión 11		Sesión 12	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	13	57%	12	52%	12	52%	10	43%	10	43%	8	35%	8	35%	6	26%	6	26%	4	17%	2	9%	0	0%
En proceso	7	30%	8	35%	8	35%	10	43%	9	39%	10	43%	10	43%	7	30%	6	26%	5	22%	3	13%	3	13%
Logro esperado	3	13%	3	13%	3	13%	3	13%	4	17%	5	22%	5	22%	10	43%	11	48%	14	61%	18	78%	20	87%
Total	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%

Figura 2

Diagrama de barras de la ejecución de talleres de lectura para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 88039



En la tabla 9 y figura 2, se presentan los resultados de la aplicación de los talleres de lectura como estrategia, realizadas con el propósito de mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 88039 del Santa. Se puede visualizar que, en la primera actividad de aprendizaje, el 57% de estudiantes se ubicó en el nivel inicio y el 30 % de estudiantes en el nivel de proceso y solo el 13% en el nivel esperado; mientras que en la sesión de aprendizaje 12, el 87 % de estudiantes se ubicó en el nivel esperado, un 13% en el nivel proceso y ningún estudiante se ubicó en el nivel de inicio. Por lo que se puede concluir, que el mayor número de estudiantes se ubican en el nivel de logro esperado en el desarrollo de su lenguaje oral, demostrando que la aplicación de talleres de lectura mejora el lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años.

Objetivo específico 3:

Evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 mediante un post test.

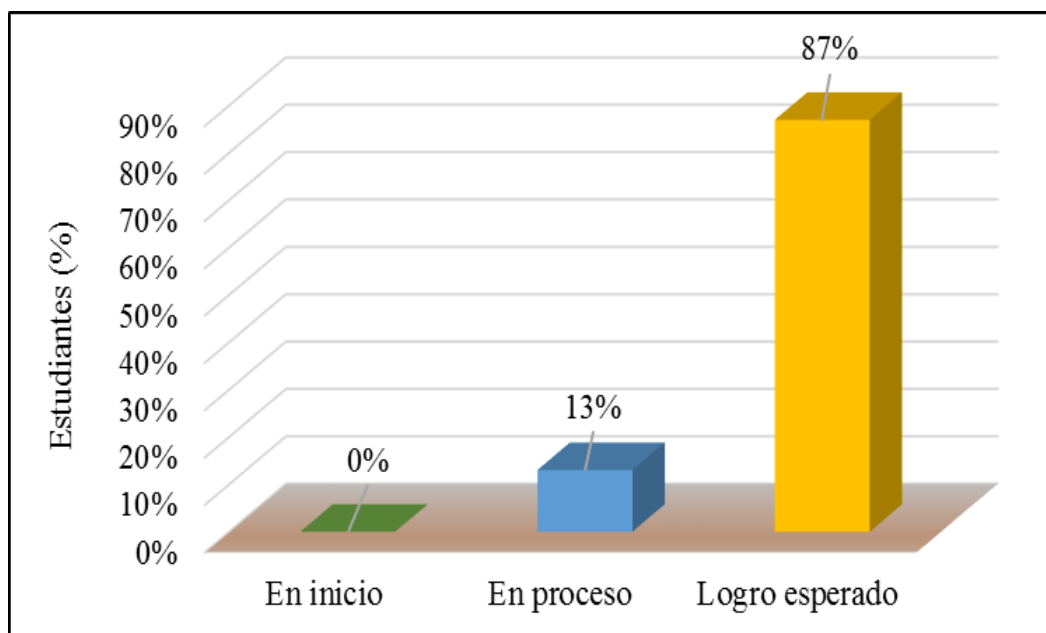
Tabla 10

Nivel del lenguaje oral en niños de 4 años en el post test.

Niveles de logro	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	0	0%
En proceso	3	13%
Logro esperado	20	87%
Total	23	100%

Figura 3

Diagrama de barras del lenguaje oral en niños de 4 años en el post test.



En la tabla 10 y figura 3, con relación al nivel del lenguaje oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 88039 del Santa, en el post test; después de la aplicación de los talleres de lectura como estrategia de mejora del lenguaje oral; los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 87% de estudiantes se ubica en el nivel logro esperado; lo que indica que los niños y niñas han superado sus dificultades y han obtenido logros satisfactorios.

Objetivo general:

Determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

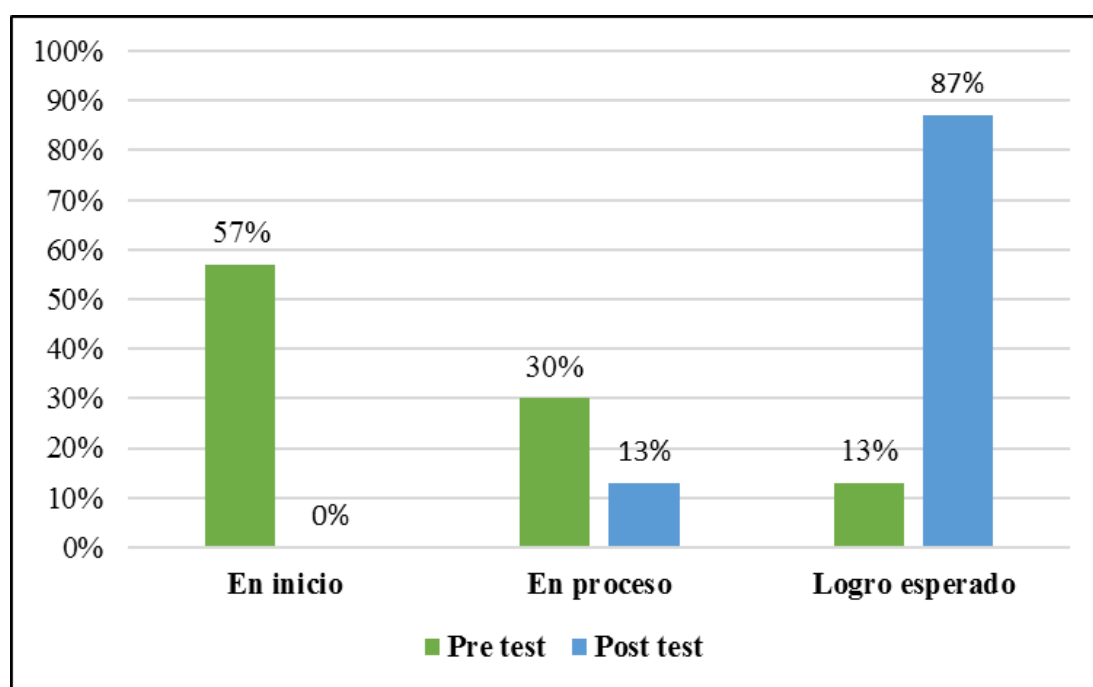
Tabla 11

Resultados del pre test y post test del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años.

Niveles de logro	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	13	57%	0	0%
En proceso	7	30%	3	13%
Logro esperado	3	13%	20	87%
Total	23	100%	23	100%

Figura 4

Diagrama de barras del nivel de lenguaje oral en niños de 4 años; pre y post test.



En la tabla 11 y figura 4, con relación al nivel lenguaje oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 88039 del Santa; en el pre test, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 13 % alcanzó el nivel esperado, el 30% alcanzó el nivel proceso , y el 57% el nivel inicio; mientras que en

el post test los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 87% alcanzado el nivel esperado, el 13% alcanzó el nivel de proceso y un ningún estudiante se mantiene en el nivel inicio. Por lo que se puede concluir que el mayor número de estudiantes presentó una mejora en su lenguaje oral luego de la aplicación de los talleres de lectura.

5.1.2. Resultados inferenciales

5.1.2.1. Prueba de normalidad

La evaluación del supuesto de normalidad para los datos en estudio se realizó mediante la prueba de Shapiro Wilk, debido a que el tamaño de muestra es menor a 30.

Planteamiento de hipótesis

H₀: Los datos se ajustan a una distribución normal

H_a: Los datos no se ajustan a una distribución normal

Nivel de significancia

Confianza: 95%

Significancia: 0,05

Regla de decisión

Si $p < 0,05$. Rechazamos la H_0 y aceptamos la H_a

Si $p \geq 0,05$. Rechazamos la H_a y aceptamos la H_0

Prueba estadística a utilizar

Se hizo uso de la prueba de Shapiro -Wilk

Tabla 12*Prueba de Shapiro-Wilk- normalidad*

Variables	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Nivel de lenguaje oral Pre test	0,920	23	0,065
Nivel de lenguaje oral Post test	0,627	23	0,000

Nota. Datos procesados en el SPSS

Según la tabla 12; considerando que el valor de significancia para la variable nivel de lenguaje oral en el pre test (0,065) es mayor a 0,05 lo que nos indica que sigue una distribución normal, pero esta variable en el post test la significación (0,000) resulta ser menor a 0,05; lo que nos indica que no sigue una distribución normal; considerando que en el post test los datos no tienen una distribución normal, se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la alterna H_a ; es decir se asume que los datos obtenidos en nuestro estudio no tienen una distribución normal, por lo tanto, se decidió utilizar la prueba no paramétrica de Rangos de Wilcoxon para muestras relacionadas para la contratación de la hipótesis.

5.1.2.2. Contratación de hipótesis

Planteamiento de hipótesis:

H_0 : Los talleres de lectura no desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

Ha: Los talleres de lectura desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022.

Nivel de significancia

Confianza: 95%

Significancia: 0,05

Regla de decisión

Si $p < 0,05$ Se acepta la Ha y se rechaza la Ho

Si $p \geq 0,05$ Se rechaza la Ha y se acepta la Ho

Tabla 13

Prueba de hipótesis Rangos de Wilcoxon

Post Test - Pre test	
Z	-4,205
Sig. asintótica (bilateral)	0,000

Nota. Datos procesados en el SPSS

En la tabla 13, se muestra la prueba de hipótesis para comprobar si los talleres de lectura mejoran significativamente el lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039. En la comparación de los promedios del pre test y post test sobre el desarrollo del lenguaje oral, mediante la prueba de Rangos de Wilcoxon se observa que el nivel de significancia es inferior a 0,05 ($p=0,000<0,05$), motivos por el cual se rechaza la hipótesis nula (H_0). Esto significa que la aplicación de los talleres de lectura como estrategia generó evidencia para decir que mejoró significativamente el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 88039 de Santa, con niveles de confianza del 95%.

5.2. Análisis de resultados

En relación con el objetivo general, determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, 2022; de acuerdo con el resultado conseguido luego del procesamiento y análisis de datos del pre test y post test, evidencian que en el pre test, el 13 % alcanzó el nivel esperado, el 30% alcanzó el nivel proceso , y el 57% el nivel inicio; mientras que en el post test el 87% ha alcanzado el nivel esperado, el 13% alcanzó el nivel de proceso y un ningún estudiante se mantiene en el nivel inicio y mediante la prueba estadística Wilcoxon, el cual presentó una significancia bilateral de 0,000; resultando ser menor que el error asumido de 5 %.

El resultado encontrado en esta investigación es similar al estudio de Tarazona (2018) quien con el objetivo de determinar si los talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 209 Las Abejitas, distrito de Casca; utilizando como instrumento la lista de cotejo, con una población y muestra de 15 niños y niñas de 5 años de educación inicial; concluyó que el 80% de los niños obtuvieron el calificativo A(logro esperado) en el posttest , es decir que existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pretest con el logro del post test.

También, se coincide con León (2021) quien en su tesis con objetivo de determinar si los talleres de lectura utilizando cuentos infantiles mejoran el lenguaje oral en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 184 Distrito de Pallasca; concluyó que en el pre test los niños tienen un bajo nivel de lenguaje oral, mientras

que en el post test, los niños mejoraron el nivel su lenguaje (Wilcoxon el valor de $P=0,000 < 0,05$).

Con los hallazgos encontrados podemos decir que se demostró que el uso de los talleres de lectura permite mejorar el lenguaje oral, debido a que permitió que los niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, logren un nivel de logro esperado, ante ello la Federación de Enseñanza de CC. OO (2010) mencionan que los talleres de lectura en el aula, son beneficiosas, se convierte en espacios dinámicos y motivacionales para los estudiantes, siendo una nueva propuesta de trabajo en grupo, participativo y muy creativo. Los ejercicios propuestos en los talleres, con una secuencia de progresión de dificultades, enlazan las facultades mentales con las motoras.

En relación con el objetivo específico 1, evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de una pre test, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 57% de estudiantes se encuentra en el nivel inicio y el 30 % de estudiantes en el nivel de proceso y solo el 13 % en el nivel esperado en el desarrollo de su lenguaje oral. Estos resultados se asemejan a lo manifestado por León (2021) quien en su tesis con objetivo de determinar si los talleres de lectura utilizando cuentos infantiles mejoran el lenguaje oral en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 184 Distrito de Pallasca; concluyó que en el pre test la mayoría de los niños tenían un bajo nivel de lenguaje oral. Pero se difiere con Méndez (2020) quien en su tesis desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la institución educativa particular Jehová Jireh del distrito de Chimbote; concluyó que el desarrollo del lenguaje oral por los estudiantes es de nivel logro esperado. Dicha diferencia puede deberse a que en su

estudio solo trabajó con una muestra de 15 niños, resultando muy reducido para generalizar sus resultados. También puede deberse a la ubicación de las instituciones.

Los resultados obtenidos en la investigación indican que el 57% de estudiantes se encuentran en inicio y 30 % en proceso, es decir que todavía tienen dificultades en su lenguaje oral. Asimismo, en las investigaciones que se contrastan, los mayores porcentajes de los niveles de lenguaje oral de los niños varían entre inicio y proceso, lo cual nos da una idea que los niños tienen dificultades para comunicarse. A pesar de conocer la importancia del lenguaje hablado para los niños que inician la escuela, los docentes no ponen en práctica la dramatización y la narración de cuentos. Según Kumin (2008) el comportamiento de las personas que rodean al niño también ejerce una influencia. Los padres y los adultos en general, suelen hablar a los niños con un lenguaje peculiar, dirigido especialmente a los bebés, los niños pueden emplear su conocimiento de temas familiares para ayudarse a establecer el significado de las palabras que escuchan.

Respecto al objetivo específico 2, planificar y ejecutar talleres de lectura para mejorar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022. De acuerdo a los resultados obtenidos, producto de la aplicación de doce actividades de aprendizaje; se observó que, de acuerdo a la aplicación constante de cada actividad basado en talleres de lectura, se incrementó el nivel de logro, porque si vemos el nivel de logro esperado, tuvo un aumento progresivo partiendo del 13% para llegar al duodécimo al 87% y el nivel de inicio y proceso, disminuye del 57% y 30% hasta el 13% y 0% respectivamente; logrando un desarrollo progresivo del lenguaje oral mediante la aplicación de talleres de lectura.

Según los resultados obtenidos el promedio es favorable, porque se aplicaron nuevas estrategias para mejorar el lenguaje. Estos resultados guardan relación con de Tarazona (2018) quien con el objetivo de determinar si los talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 209 -Casca; concluyó que los talleres de lectura fueron mejorando progresivamente lenguaje oral de los niños. También se coincide con León (2021) quien en su tesis con objetivo de determinar si los talleres de lectura utilizando cuentos infantiles mejoran el lenguaje oral en los niños de 3 años; concluyó que la aplicación de talleres de lectura mejora de una manera progresiva el lenguaje oral de los niños.

La lectura es una actividad de pensamiento en la que tiene lugar la comprensión del tema que se lee. La comprensión es una acción en sí misma, por lo que se considera un sujeto activo que significa lo que lee el lector. Comprender un texto significa ir más allá e integrar las ideas del autor con nosotros. Rosa (2015) refiere que el taller es un ámbito de reflexión y de acción en el que se pretenden superar la separación que existe entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y el trabajo y entre la educación y la vida, que se da en todos los niveles de la educación desde la enseñanza primaria hasta la universidad.

Respecto al objetivo específico 3, evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 mediante un post test; los resultados obtenidos indican que el 87% de estudiantes se ubica en el nivel logro esperado; lo que indica que los niños y niñas han superado sus dificultades y han obtenido logros satisfactorios. Dichos resultados coinciden con Tarazona (2018) quien con el objetivo de determinar si los talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo

utilizando cuentos mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 209 -Casca; obtuvo en el post test, con respecto al desarrollo del lenguaje el 80% de los niños obtuvieron el calificativo A (logro previsto).

Comparando los resultados del estudio realizado y de investigadores con cierta similitud, se observó una progresión positiva con respecto al pre test; logrando que más de la mitad logren alcanzar niveles esperados en los que se observó el mejor desarrollo evolutivo del lenguaje oral en los niños. Según Frías (2005), el lenguaje es un modo de comunicación exclusivo de los humanos. Todos lo usamos, y en diferentes áreas de nuestras vidas, nuestro éxito o fracaso está determinado en gran medida por cómo lo usamos. Por ello, es importante mejorar y potenciar la expresión oral en todos los escenarios humanos, desde el hogar hasta el aula escolar, a través de la cual los estudiantes desarrollarán habilidades comunicativas adecuadas para la integridad y la ciudadanía social participativa.

VI. Conclusiones

Para el objetivo general se logró determinar que la aplicación de talleres de lectura desarrolla el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039, 2022; siendo confirmado mediante la comparación de los promedios del pre test y post test sobre el desarrollo del lenguaje oral, mediante la prueba de Rangos de Wilcoxon con niveles de confianza del 95% , se observa que el nivel de significancia es inferior a 0,05 ($p=0,000<0,05$), motivos por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Siendo la contribución más importante del uso de talleres de lectura empleando los cuentos infantiles como estrategia, el dinamismo que desarrolla en los niños en cada actividad.

- Para el objetivo específico; evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 a través de una pre test; donde antes de la aplicación de los talleres de lectura, se observó que el 57% de estudiantes se encuentra en el nivel inicio y el 30 % de estudiantes en el nivel de proceso y solo el 13 % en el nivel esperado en el desarrollo de su lenguaje oral. Estos resultados demuestran que los niños y niñas tienen dificultades respecto a su lenguaje oral.
- Para el objetivo específico; planificar y ejecutar talleres de lectura para mejorar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039; se pudo visualizar que, en la primera actividad de aprendizaje, el 57% de estudiantes se ubicó en el nivel inicio y el 30 % de estudiantes en el nivel proceso y solo el 13% en el nivel esperado en el desarrollo del lenguaje oral; mientras que en la sesión de aprendizaje 12,

ningún estudiante se ubicó en el nivel inicio, un 13 % en el nivel proceso y un 87% de estudiantes se ubicó en el nivel logro esperado; logrando un desarrollo progresivo del lenguaje oral mediante la aplicación de talleres de lectura.

- Finalmente, para el objetivo específico; evaluar el nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial en la I.E. N° 88039, 2022 mediante un post test; es decir después de la aplicación de los talleres de lectura; según los resultados obtenidos el 87% de estudiantes se ubica en el nivel logro esperado; lo que indica que la mayoría de los niños y niñas de cuatro años han superado sus dificultades y han obtenido logros satisfactorios.

Aspectos complementarios

Recomendaciones

- Utilice otro taller de lectura basado en cuentos infantiles para mejorar las habilidades de lenguaje oral de los niños en edad preescolar, y cada tarea debe ser solo en el marco del taller de lectura, para que no haya preguntas y el niño en edad preescolar pueda mostrar sus habilidades de lectura. lenguaje hablado positivamente.
- Los maestros deben implementar o participar en varias capacitaciones de estrategias didácticas para que conozcan otras formas que pueden mejorar el lenguaje oral de los niños en edad preescolar.
- Animar a los estudiantes a expresarse libremente al principio, ya sea sus comentarios sobre otro tema, para que no tengan miedo de decir lo que piensan.

Referencias Bibliográficas

Alarcón Meza, T. L. (2018). *Programa «parlanchines en acción», basado en la teoría de Vigotsky, para estimular el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños*

- de 3 años de la institución educativa inicial N° 2198—El Porvenir* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio institucional - UNITRU. <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/12805>
- Alcalá, E. (2010) Las explicaciones metalingüísticas a los niños preescolares y escolares. Escritos, *Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje*, 22, 31-52.
- Alfaro, A. y Badilla, M. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la educación ciudadana. *Revista Electrónica Perspectivas*, 10, p: 81-146.
<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/download/6751/6885/>
- Arias Gonzáles, J. L. (2020). *Métodos de investigación online: Herramientas digitales para recolectar datos*. Arias Gonzáles, José Luis.
<http://hdl.handle.net/20.500.12390/2237>
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, A. y Miranda-Novales, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Rev Alerg Méx*, 63(2), 201-206.
<https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Ríos, R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción*. Servicios Académicos Intercontinentales.
<http://www.eumed.net/libros/libro.php?id=1662>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3.a ed.). Patria.
- Bartolomé, R. (1993). Estrategias de meta comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público de Juliana.
- Bernaotte, D. y Charles, B. (1995). *Como improvisar cuentos*, España: Editorial Ariel.

- Chamorro, B. (1997). *Taller de lenguaje*. Santiago de Chile: Editorial Santillana
- Corbin, J. (2017). *Los 18 tipos de lenguaje más comunes en el ser humano*. Buenos Aires- Argentina. <https://www.lifeder.com/tipos-de-lenguaje/>
- Federación de enseñanza de CC. OO de Andalucía (Comisiones Obreras). (2010). Los talleres en educación infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza* <http://www.uco.es/docencia/grupos/aulaexpei/Docs/Revista%20digitalLos%20talleres.pdf>
- Flores Huacoto, H. M. (2022). *Los títeres como estrategia para mejorar la expresión oral en niños de 5 años de la I.E. Privada Peruano Español, Juliaca. Puno, 2022* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional Uladech. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/28503>
- Frias, R. (2005). Introducción a la Lingüística. (*Revista philologica románica*), Santiago de Chile.
- Fuentes-Doria, D. D., Toscano-Hernández, A. E., Malvaceda-Espinoza, E., Díaz Ballesteros, J. L., y Díaz Pertuz, L. (2020). *Metodología de la investigación: Conceptos, herramientas y ejercicios prácticos en las ciencias administrativas y contables*. Universidad Pontificia Bolivariana. <https://doi.org/10.18566/978-958-764-879-9>
- Gallego L., Gómez A., y Ayllón Blanco, M. F. (2017). Valoración de un programa escolar para el desarrollo de habilidades fonológicas en niños españoles*. *Revista Brasileira de Educação*, 22. <https://doi.org/10.1590/S1413->

24782017227167

- Gargallo López, B., Garfella Esteban, P. R., y Pérez, C. (2006). Enfoques de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Bordón: revista de pedagogía*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/36162>
- Hernández, A., Ramos, M., Placencia, B., Indacochea, B., Quimis, A. y Moreno L. (2018). *Metodología de la investigación científica*. 3Ciencias. <http://dx.doi.org/10.17993/CcyLI.2018.15>
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (Vol. 9). Mc Graw Hill Education.
- Huamán Palermo, M. (2018). *Taller de rimas y trabalenguas para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0702 de Nuevo Jerusalén del distrito de Nuevo Progreso-Tocache*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Digital UNACH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/4125>
- Jaén, E. (2010). *La magia de las palabras: Narraciones desde el aula para disfrutar y trabajar*. Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo, Servicio de Publicaciones y Estadística, 2010. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/1580>
- Jhonston, W. (1988). “Pedagogía, Lengua y Diversidad”, edit. Redipe Universidad Santiago de Cali – México.

- Kumin, L. (2008). *Dimensiones del lenguaje*.
http://www.down21.org/educ_psc/educacion/comunicacion/nociones.html
- León, L. E. (2021). *Talleres de lectura utilizando cuentos infantiles para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la I. E. N°184 Pallasca Ancash Perú, 2019*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional - ULADECH.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/21429>
- Luzardo Briceño, M., y Jiménez Ramírez, M. A. (2018). *Manual de inferencia estadística*. Universidad Pontificia Bolivariana.
<https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4111>
- Méndez Ponte, C. S. (2020). *Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la institución educativa particular Jehová Jireh del distrito de Chimbote 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/17594>
- Molon, A. (1995). *El Andamiaje y el Socio constructivismo*. Vigotskianos Blog.
<https://udavinci.wordpress.com/el-andamiaje-y-elsocioconstructivismo>.
- Mora, A. (2002). El lenguaje: Miradas plurales y singulares. *Nueva Revista de Filología Hispánica El Colegio de México* T. 54, No. 2 (2006), pp. 655-748.
 México
- Navarro Saldarriaga, S. V. (2019). *Talleres de la técnica de las pinzas como estrategia de aprendizaje para mejorar La Motricidad Fina en los niños de cuatro años de la Institución Educativa 326—Distrito de Santa en el año 2018*. [Tesis de

- Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional - Uladech. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15222>
- Nussbaum, L. (2014) De cómo recuperar la palabra en clase de Lengua. Notas para el estudio del uso oral. Signos. *Pedagogía de La Palabra*, 1-252. <https://www.torrossa.com/en/resources/an/4391454>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (5.ª ed.). Ediciones de la U.
- OCDE (2016). *Evaluación de factores relacionados con la eficacia escolar en PISA 2015. Un analysis multinivel = Assessment of factors related to school effectiveness in PISA 2015. A multilevel analysis*. Ministerio de Educación.
- Olivera (1993). “La propuesta de Vygotsky: La psicología Socio histórica” Profesorado. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 10, 2 (2006). FINTEC Brasil.
- Pantigoso, F. (2009). *Literatura Infantil. Chimbote – Perú. Editorial Río Santa*. Psicología infantil (2002). Psicología del desarrollo. Infancia y primeros Editorial Océano.
- Payer, M. (2005). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. Caracas – Venezuela.
- Piaget, J. (1983). *La influencia del lenguaje en el desarrollo del conocimiento*. Madrid. [:///C:/Users/USUARIO/Downloads/ 37087-91505-1-PB%20\(1\).pdf](:///C:/Users/USUARIO/Downloads/37087-91505-1-PB%20(1).pdf)

- Pugo, P. y Urgiles, T. (2017). *Prevalencia de trastornos en el desarrollo del lenguaje en Centros Infantiles del Buen Vivir. Gualaceo 2017. Cuenca –Ecuador* Repositorio Institucional Universidad de Cuenca.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/27914>
- Quesada, C., Apolo, N. y Delgado, K. (2018). Investigación científica. En Alan, D. y Cortez, L. (Eds). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. (pp. 13-37). Editorial UTMACH.
- Quilis, A. y Fernández, J. (1992). *Curso de Fonética y Fonología*. Madrid: Ediciones Ariel.
- Reviglio, M. (2008). Talleres de lectura Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (UNR)
- Romero, C. (2011). *Pedagogía cognoscitiva*.
[http://www.monografias.com/trabajos87/ suma-decimales-plan-clasemodelo-cognitivo/suma.shtml](http://www.monografias.com/trabajos87/suma-decimales-plan-clasemodelo-cognitivo/suma.shtml)
- Rosa (2015). *El taller como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en el primer curso de ciclo común del Instituto Manuel Bonilla del municipio de Apacilagua, Choluteca* [Tesis de maestría. Universidad Pedagógica Nacional francisco Morazán, Tegucigalpa, Honduras] Repositorio digital.
www.cervantesvirtual.com/.../el-taller-como-estrategia-didactica-paramejorar-la-com.
- Rosario, R. (2003). *Literatura Infantil en la Educación Inicial*. Perú: editorial Dual.
- Sacaca Palluca, J. I. (2019). *Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres en la mejora de la expresión oral en el área de*

comunicación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial 291 del distrito de San Pedro de Putina Punco, provincia Sandia, región Puno [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional Uladech. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/8705>

Salazar, C. y Del Castillo, S. (2018). *Fundamentos básicos de estadística*. Del Castillo Galarza, Raúl Santiago.

Salcedo, F. I., Royet, L. C., Rincón, L., Cuentas, L. H., Polo, M. V., Salcedo, M. C., y Cabello, Y. P. (2020). El interés por la lectura en estudiantes de grado primero. *Colección Académica de Ciencias Sociales*, 7(1), 13-27. <https://revistas.upb.edu.co/index.php/cienciassociales/article/view/3664>

Tarazona Silva, M. V. (2018). *Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 209 Las Abejitas, distrito de Casca año 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional Uladech. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/6231>

Vargas, J. (2010). *El paradigma sociocognitivo como base del cambio en la cultura pedagógica: Análisis de una experiencia de intervención regional* (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España. <https://eprints.ucm.es/10324/1/T31413.pdf>

Vigotsky, L. (1995). Traducido por Rotger, M. (1960). “Pensamiento y Lenguaje” Ediciones Fausto 1995. Moscú. <http://abacoenred.com/wpcontent/uploads/>

2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf

Villalobos, A. (2018). Enfoques de aprendizaje y enfoques de enseñanza en la educación superior chilena: un análisis comparativo. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383451.pdf>

Villarreal-Borrero, D. R., Jiménez-Cárdenas, L., y González-Roys, G. A. (2021). Lectura crítica intermediada por la narrativa de la fábula como estrategia didáctica. *Revista Criterios*, 28(1), 165-195. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/28.1-art8>

Anexos

Anexo 01: Instrumento de recolección de datos

Lista de cotejo (Pre-Post test)

I. Datos generales:

Código del Alumno(a): -----Fecha: -----

II. Orientaciones

Luego de observar a los niños y niñas de cinco años la investigadora marcará con una (x) la valoración correspondiente en la escala de estimación. La valoración a emplear es: SI: 1 NO: 0

Variable	Dimensión	Ítems	SI	NO
Lenguaje oral	Forma	Su lenguaje es claro		
		Mejora la articulación		
		Comunica sus deseos al participar en la actividad.		
	Contenido	Utiliza palabras frases de palabras cortas		
		Emplea artículos, pronombres.		
		Expresa sus ideas en forma clara		
		Emite nuevas palabras.		
		Utiliza el adjetivo calificativo		
	Uso	Pide las cosas por su nombre.		
		Nombra objetos personas y acciones		
		Utiliza el vocabulario básico para su edad.		
		Ejecuta ordenes		

Anexo 02: Evidencias de validación de Instrumento

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Investigadora: JARA VARAS, OLGA ROSA								
Título de la investigación: TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA LE								
N°88039, 2022								
Instituto: UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE								
Experto: Hilda Susana Moduero Cárdenas								
Grado Académico: Magister								
Institución donde labora: PAMEA de D.O.S. - Guadalupe								
Instrumento : LISTA DE COTEJO PARA MEDIR EL LENGUAJE ORAL								
Fecha: 26/08/2022								
N°	Dimensión / Ítems	Opinión del experto						
		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: FORMA							
1	Su lenguaje es claro	✓		✓		✓		
2	Mejora la articulación	✓		✓		✓		
3	Comunica sus deseos al participar en la actividad.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: CONTENIDO	Si	No	Si	No	Si	No	
4	Utiliza palabras frases de palabras cortas	✓		✓		✓		
5	Emplea artículos, pronombres.	✓		✓		✓		
6	Expresa sus ideas en forma clara	✓		✓		✓		
7	Emite nuevas palabras.	✓		✓		✓		
8	Utiliza el adjetivo calificativo	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: USO	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Pide las cosas por su nombre.	✓		✓		✓		
10	Nombra objetos personas y acciones	✓		✓		✓		
11	Utiliza el vocabulario básico para su edad.	✓		✓		✓		
12	Ejecuta ordenes	✓		✓		✓		

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** ☒ **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Firma y DNI del experto *Hilda Susana Moduero Cárdenas*
32962152

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Investigadora: JARA VARAS, OLGA ROSA

Título de la investigación: TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA LE
N°88039, 2022

Instituto: UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

Experto: Rosa María Lopez Vega

Grado Académico: Licenciada

Institución donde labora: 2118 - San Juanito - Guadalupe

Instrumento : LISTA DE COTEJO PARA MEDIR EL LENGUAJE ORAL

Fecha: 26/08/22

Fecha: 26/08/22

Aspecto por evaluar		Opinión del experto						
Nº	Dimensión / Ítems	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1: FORMA	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Su lenguaje es claro	/		/		/		
2	Mejora la articulación	/		/		/		
3	Comunica sus deseos al participar en la actividad.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2: CONTENIDO	Si	No	Si	No	Si	No	
4	Utiliza palabras frases de palabras cortas	/		/		/		
5	Emplea artículos, pronombres.	/		/		/		
6	Expresa sus ideas en forma clara	/		/		/		
7	Emite nuevas palabras.	/		/		/		
8	Utiliza el adjetivo calificativo	/		/		/		
	DIMENSIÓN 3: USO	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Pide las cosas por su nombre.	/		/		/		
10	Nombra objetos personas y acciones	/		/		/		
11	Utiliza el vocabulario básico para su edad.	/		/		/		
12	Ejecuta ordenes	/		/		/		

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable ☒

Aplicable después de corregir ☐

No aplicable ☐

Firma y DNI del experto

 DNI 32938275

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Investigadora: JARA VARAS, OLGA ROSA								
Título de la investigación: TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA LE								
N°88039, 2022								
Instituto: UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE								
Experto: LUZ MARINA JARA VARAS								
Grado Académico: MAGISTER								
Institución donde labora: 88217 AHO PERU - SANTA								
Instrumento : LISTA DE COTEJO PARA MEDIR EL LENGUAJE ORAL								
Fecha:								
Aspecto por evaluar		Opinión del experto						
N°	Dimensión / Ítems	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: FORMA							
1	Su lenguaje es claro	/		/		/		
2	Mejora la articulación	/		/		/		
3	Comunica sus deseos al participar en la actividad.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2: CONTENIDO	Si	No	Si	No	Si	No	
4	Utiliza palabras frases de palabras cortas	/		/		/		
5	Emplea artículos, pronombres.	/		/		/		
6	Expresa sus ideas en forma clara	/		/		/		
7	Emite nuevas palabras.	/		/		/		
8	Utiliza el adjetivo calificativo	/		/		/		
	DIMENSIÓN 3: USO	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Pide las cosas por su nombre.	/		/		/		
10	Nombra objetos personas y acciones	/		/		/		
11	Utiliza el vocabulario básico para su edad.	/		/		/		
12	Ejecuta ordenes							

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Firma y DNI del experto

[Firma] DNI 80331648

Anexo 03: Formatos de consentimiento informado

“AÑO DEL FOTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

El director de la I.E. N° 88039, Javier Heraud del Distrito de Santa

HACE CONSTAR POR MEDIO DE LA PRESENTE:

Que, la investigadora **OLGA ROSA JARA VARAS**, identificada con DNI 32735933, estudiante de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote, de la carrera profesional de educación inicial , se le concede la autorización para que aplique y desarrolle su investigación en nuestra institución educativa N°88039 “Javier Heraud” distrito de Santa , con el tema de investigación titulado “ Talleres de lectura para mejora el lenguaje oral en los niños de 4 años de educación inicial institución educativa N°88039.

Se expide la presente para fines que crea conveniente.

Santa, 20 de agosto del 2022.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PERU
DIRECCIÓN
DIRECCIÓN EDUCATIVA LOCAL
Santa

Julia C. Rosado Parraguire
Julia C. Rosado Parraguire
DIRECTOR

Declaración de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio:

TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA I.E N°88039, 2022

Investigador (a): Olga Rosa Jara Varas

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los cuentos infantiles para mejorar expresión oral en estudiantes inicial de 4 años de la I.E N°88039, 2022.

Objetivo general Determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán 12 sesiones
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Dado que para desarrollar la investigación se aplicarán sesiones o talleres dentro del aula, no se producirá daño alguno a su menor hijo.

Beneficios:

El niño que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en comprensión lectora, donde le ayudará a construir sólidas estructuras a la fantasía reforzando la capacidad de imaginar. Siendo los cuentos son una parte muy importante en el crecimiento y desarrollo de los niños ya que los entretienen, aportan valores y ayudan al desarrollo de las emociones. Son una de las herramientas más valiosos para la educación de los más pequeños y, así, lo manifiestan muchos expertos.

Costos y/o compensación: La investigación no costará nada al padre de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 931047897.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo cici@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Carlos Noriega Ríos

Nombres y Apellidos
Participante

26/08/22 9:15 am

Fecha y Hora

Olga Rosa Jara Varas

Olga Rosa Jara Varas
Investigador

26/08/22 9:15 am

Fecha y Hora

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO
DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio:

TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA I.E N°88039, 2022

Investigador (a): Olga Rosa Jara Varas

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los cuentos infantiles para mejorar expresión oral en estudiantes inicial de 4 años de la I.E N°88039, 2022.

Objetivo general Determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán 12 sesiones
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Dado que para desarrollar la investigación se aplicarán sesiones o talleres dentro del aula, no se producirá daño alguno a su menor hijo.

Beneficios:

El niño que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en comprensión lectora, donde le ayudará a construir sólidas estructuras a la fantasía reforzando la capacidad de imaginar. Siendo los cuentos son una parte muy importante en el crecimiento y desarrollo de los niños ya que los entretienen, aportan valores y ayudan al desarrollo de las emociones. Son una de las herramientas más valiosos para la educación de los más pequeños y, así, lo manifiestan muchos expertos.

Costos y/o compensación: La investigación no costará nada al padre de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 931047897.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Violeta Valderrama Sanchez

Nombres y Apellidos
Participante

26/08/22 9:12 am

Fecha y Hora



Olga Rosa Jara Varas
Investigador

26/08/22 9:15 am

Fecha y Hora

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO
DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio:

TALLERES DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA I.E N°88039, 2022

Investigador (a): Olga Rosa Jara Varas

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los cuentos infantiles para mejorar expresión oral en estudiantes inicial de 4 años de la I.E N°88039, 2022.

Objetivo general Determinar de qué manera los talleres de lectura desarrollan el lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial en la I.E. N° 88039.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán 12 sesiones
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Dado que para desarrollar la investigación se aplicarán sesiones o talleres dentro del aula, no se producirá daño alguno a su menor hijo.

Beneficios:

El niño que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en comprensión lectora, donde le ayudará a construir sólidas estructuras a la fantasía reforzando la capacidad de imaginar. Siendo los cuentos son una parte muy importante en el crecimiento y desarrollo de los niños ya que los entretienen, aportan valores y ayudan al desarrollo de las emociones. Son una de las herramientas más valiosos para la educación de los más pequeños y, así, lo manifiestan muchos expertos.

Costos y/o compensación: La investigación no costará nada al padre de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 931047897.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

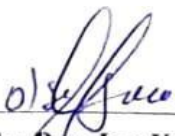
Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

ITala Gutierrez Mejía

Nombres y Apellidos
Participante

26/08/22 9:00 am

Fecha y Hora


Olga Rosa Jara Varas
Investigador

26/08/22 9:15 am

Fecha y Hora

Anexo 04: Evidencias de confiabilidad — KR-20

I. Datos informativos

1. Muestra Piloto : 10
2. Número de ítems : 12
3. Número de unidades muestrales : 10

	Ítems								Cantidad Ítems				12
Encuestado	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Suma
1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	9
2	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	5
3	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
4	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	4
5	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
6	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	4
7	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8
8	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	4
9	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
10	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2
p	0,60	0,70	0,50	0,50	0,50	0,70	0,70	0,50	0,50			0,50	9,41
q=(1-p)	0,40	0,30	0,50	0,50	0,50	0,30	0,30	0,50	0,50	1,00	1,00	0,50	
pq	0,24	0,21	0,25	0,25	0,25	0,21	0,21	0,25	0,25	0,00	0,00	0,25	2,37
ÍNDICE DE CONFIABILIDAD													
KR20	0,816												

$$\left(\frac{K}{K-1}\right)\left(\frac{\sigma^2 - \sum pq}{\sigma^2}\right)$$

Nivel de lenguaje oral en niños de 4 años (Post test)													Total
Nº	ITEMS												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
7	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	8
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
17	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	8
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11
23	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	8

Anexo 06: Sesiones ejecutados

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

TITULO : Uga la tortuga.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Reconoce con facilidad los personajes del cuento. - Señala los personajes del cuento con facilidad. - Explica con facilidad lo que entendió del cuento mediante un dibujo.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer con facilidad los personajes de cuento “Uga la tortuga”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable.	

	- Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos reconocer los personajes del cuento de “Uga la tortuga”	20’
Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Francisca le ha pedido que reconozca los personajes del cuento Uga la tortuga. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga Francisca? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “ Uga la tortuga” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** : Lista de Cotejo**ÁREA CURRICULAR** : Comunicación**COMPETENCIA** : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**CAPACIDAD** : Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Reconoce con facilidad los personajes del cuento.		Señala los personajes del cuento con facilidad		Explica con facilidad lo que entendió del cuento mediante un dibujo,	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
...							
23							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

TÍTULO : Las moscas.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Ordena con facilidad las escenas del cuento. - Reconoce con facilidad los personajes del cuento - Explica con facilidad la moraleja del cuento.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer con facilidad enseñanza del cuento “Las moscas”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a reconocer la enseñanza del cuento de “Las moscas”	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de María le ha pedido que reconozca la enseñanza del cuento “Las Moscas. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga MARÍA? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Las moscas” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA CURRICULAR

COMPETENCIA

CAPACIDAD

: Lista de Cotejo

: Comunicación

: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

: Infiere e interpreta información del texto.

N º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Ordena con facilidad las escenas del cuento.		Reconoce con facilidad los personajes del cuento		Explica con facilidad la moraleja del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

TÍTULO : El niño y los clavos.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Infiere con facilidad de lo que se trata el cuento que lee. - Explica sobre los personajes del cuento. - Ordena con facilidad las escenas del cuento que está leyendo.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a ordenar con facilidad las escenas del cuento “El niño y los clavos”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

VII. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a ordenar con facilidad las escenas del cuento “El niño y los clavos”	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de José le ha pedido que reconozca la enseñanza del cuento “El niño y los clavos”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestro amigo José? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “El niño y los clavos” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA CURRICULAR

COMPETENCIA

CAPACIDAD
- : Lista de Cotejo

: Comunicación

: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

: Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Infiere con facilidad de lo que se trata el cuento que lee.		Explica sobre los personajes del cuento.		Ordena con facilidad las escenas del cuento que está leyendo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

TÍTULO : Daniel y Las palabras mágicas.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Identifica con facilidad las palabras mágicas. - Explica cuáles son las palabras mágicas. - Dibuja las palabras mágicas.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a sobre las palabras mágicas a través del cuento “Daniel y Las palabras mágicas”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos las palabras mágicas a través del cuento “Daniel y Las palabras mágicas”	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Roberto le ha pedido que reconozca la enseñanza del cuento “Daniel y Las palabras mágicas”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestro amigo José? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Daniel y Las palabras mágicas” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA CURRICULAR

COMPETENCIA

CAPACIDAD
- : Lista de Cotejo

: Comunicación

: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

: Infiere e interpreta información del texto.

N º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Identifica con facilidad las palabras mágicas.		Identifica con facilidad las palabras mágicas.		Dibuja las palabras mágicas	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

TÍTULO : La liebre y la tortuga.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Identifica con facilidad los personajes de la lectura. - Narra con facilidad lo que entendió de la fábula leída - Explica con facilidad la moraleja de la fábula.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden la moraleja de la fábula “La liebre y la tortuga”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. - Docentes y estudiantes implementan las 3R. - Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos la moraleja de la fábula “La liebre y la tortuga”	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Sandra le ha pedido que reconozca la enseñanza del cuento “Daniel y Las palabras mágicas”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga Sandra? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “La liebre y la tortuga” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

- INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA CURRICULAR

COMPETENCIA

CAPACIDAD
- : Lista de Cotejo

: Comunicación

: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

: Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Identifica con facilidad los personajes de la lectura.		Narra con facilidad lo que entendió de la fábula leída.		Explica con facilidad la moraleja de la fábula	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

TÍTULO : Me identifico como niño o niña.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Identifica con facilidad sus características que lo hacen varón o mujer. - Explica sus características y rasgos físicos que lo definen como niño o niña. - Expresa con facilidad su características mediante un dibujo.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer sus características de varón o mujer mediante el cuento “Me identifico como niño o niña”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a reconocer sus características de varón o mujer mediante el cuento “Me identifico como niño o	

	niña”	20’
Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Pedrito le ha pedido que reconozca sus características físicas mediante el cuento “Me identifico como niño o niña”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestro amigo Pedrito? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Me identifico como niño o niña” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN : Lista de Cotejo

ÁREA CURRICULAR : Comunicación

COMPETENCIA : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

CAPACIDAD	: Infiere e interpreta información del texto.
------------------	---

N.º DE ORDEN	ESTUDIANTES DESEMPEÑOS	Identifica con facilidad sus características que lo hacen varón o mujer.		Explica sus características y rasgos físicos que lo definen como niño o niña.		Expresa con facilidad su características mediante un dibujo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

TÍTULO : Como alimento mi cuerpo.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Reconoce con facilidad los alimentos que ayudan a cuidar nuestro cuerpo. - Selecciona con facilidad los alimentos buenos para nuestro cuerpo. - Explica ante sus compañeros los alimentos que le ayudan a cuidar su cuerpo.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a explicar como cuidar su cuerpo mediante la lectura “Como alimento mi cuerpo”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a explicar como cuidar su	

	cuerpo mediante la lectura “Como alimento mi cuerpo”	20’
Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Olguita le ha pedido que reconozca sus características físicas mediante el cuento “Como alimento mi cuerpo”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga Olguita? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Como alimento mi cuerpo” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** : Lista de Cotejo**ÁREA CURRICULAR** : Comunicación**COMPETENCIA** : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**CAPACIDAD** : Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	ESTUDIANTES	DESEMPEÑOS		Reconoce con facilidad los alimentos que ayudan a cuidar nuestro cuerpo.		Selecciona con facilidad los alimentos buenos para nuestro cuerpo.		Explica ante sus compañeros los alimentos que le ayudan a cuidar su cuerpo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

TÍTULO : Que hay en mi carita.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Reconoce con facilidad los alimentos que ayudan a cuidar nuestro cuerpo. - Selecciona con facilidad los alimentos buenos para nuestro cuerpo. - Explica ante sus compañeros los alimentos que le ayudan a cuidar su cuerpo.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer sus características faciales mediante la lectura “Que hay en mi carita”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a explicar como cuidar su	

	cuerpo mediante la lectura “Que hay en mi carita”.	20’
Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Rosa le ha pedido que reconozca sus características físicas mediante el cuento “Como alimento mi cuerpo”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga Rosa? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Que hay en mi carita” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** : Lista de Cotejo**ÁREA CURRICULAR** : Comunicación**COMPETENCIA** : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**CAPACIDAD** : Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	ESTUDIANTES	DESEMPEÑOS		Reconoce con facilidad los alimentos que ayudan a cuidar nuestro cuerpo.		Selecciona con facilidad los alimentos buenos para nuestro cuerpo.		Explica ante sus compañeros los alimentos que le ayudan a cuidar su cuerpo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO : Pepito aprende las nociones de lateralidad.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Reconoce con facilidad las nociones de lateralidad. - Ejemplifica las nociones de lateralidad. - Explica a sus compañeros las nociones de lateralidad.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden nociones de lateralidad mediante el cuento de “Pepito aprende las nociones de lateralidad”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. - Docentes y estudiantes implementan las 3R. - Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a nociones de lateralidad mediante el cuento de “Pepito aprende las nociones de lateralidad”.	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Ramón le ha pedido que reconozca sus nociones de lateralidad mediante el cuento “Pepito aprende las nociones de lateralidad”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestro amigo Ramón? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Pepito aprende las nociones de lateralidad” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** : Lista de Cotejo**ÁREA CURRICULAR** : Comunicación**COMPETENCIA** : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**CAPACIDAD** : Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	ESTUDIANTES DESEMPEÑOS	Reconoce con facilidad las nociones de lateralidad.		Ejemplifica las nociones de lateralidad.		Explica a sus compañeros las nociones de lateralidad.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

TÍTULO : Mi familia , mi tesoro.

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Identifica los miembros de la familia en la lectura. - Menciona con facilidad los integrantes de su familia. - Representa mediante un dibujo los integrantes de su familia.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer los miembros que integran mi familia en el cuento de “Mi familia , mi tesoro”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a reconocer los miembros que integran mi familia el cuento de “Mi familia , mi tesoro”	20'

Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de María le ha pedido que reconozca los integrantes de su familia mediante el cuento “Mi familia, mi tesoro”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestro amiga María? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Mi familia, mi tesoro” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA CURRICULAR

COMPETENCIA

CAPACIDAD

: Lista de Cotejo

: Comunicación

: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

: Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Identifica los miembros de la familia en la lectura.		Menciona con facilidad los integrantes de su familia.		Representa mediante un dibujo los integrantes de su familia.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Director

Docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO : Ángel , perdido en el bosque

DOCENTE : Olga Rosa Jara Varas

CICLO : II

ÁREA : Comunicación

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	- Reconoces con facilidad características de su casa y sus alrededores. - Se ubica fácilmente en el croquis de su manzana donde se encuentra su hogar. - Explica con determinación a sus compañeros los pasos de como llegar a su casita.	En esta sesión de aprendizaje los estudiantes aprenden a reconocer las características que le permiten ubicarse para llegar a su hogar “Ángel , perdido en el bosque”

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES Y ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Ambiental	-Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. -Docentes y estudiantes implementan las 3R. -Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos	- Docentes promueven el conocimiento de los derechos del niño. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Orientación al bien común	- Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. - Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. - Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. - Se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula y comparten los espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. Asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	- Saludo a los estudiantes, y nos ubicamos en media luna para dialogar sobre la sesión de aprendizaje anterior. - Acordamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia necesarias para trabajar en un ambiente favorable. - Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a reconocer las	

	características que le permiten ubicarse para llegar a su hogar “Ángel , perdido en el bosque”	20’
Desarrollo	- Presento en un cartel la siguiente situación de aprendizaje: La profesora de Juanita le ha pedido que reconocer las características que le permiten ubicarse para llegar a su hogar mediante el cuento “Ángel, perdido en el bosque”. ¿Creen que podemos ayudar a nuestra amiga Juanita? - Se forman en equipos de trabajos de 3 integrantes para trabajar la situación problemática. - Se les muestra a los estudiantes en una lámina con la portada del cuento “Ángel, perdido en el bosque” - Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la pizarra? ¿Qué podrían decir de los personajes?, ¿Cómo será la historia que vamos a contar? - Se da lectura al cuento de manera pausada y amena con un tono de voz amigable para los niños y niñas. - Los estudiantes explican de que se trató el cuento. - Los estudiantes participan de la actividad propuesta en la pizarra por la docente. - Los estudiantes realizan un dibujo de lo que más les ha gustado del cuento.	60’
Cierre	- Oriento el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo? - Escucho y felicito por el trabajo realizado en clase y comentamos sobre lo aprendido en clase. - Registro los avances de su aprendizaje en la lista de cotejo.	10’

REFLEXIÓN:

En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Libros de Comunicación 4 años – inicial MINEDU.
- Fichas de trabajo de Comunicación 4 años – inicial del MINEDU.
- Currículo Nacional 2016.

Director

Docente

ANEXO:**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN** : Lista de Cotejo**ÁREA CURRICULAR** : Comunicación**COMPETENCIA** : Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**CAPACIDAD** : Infiere e interpreta información del texto.

N. º D E O R D E N	ESTUDIANTES	DESEMPEÑOS		Reconoces con facilidad características de su casa y sus alrededores.		Se ubica fácilmente en el croquis de su manzana donde se encuentra su hogar.		Explica con determinación a sus compañeros los pasos de cómo llegar a su casita.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									

Director

Docente

15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado

Fuentes principales

- 22%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 11%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.