



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA  
MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2303 VILLA  
RICA, SATIPO - 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
INICIAL**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS**

**AUTOR**

**PERALTA SUAREZ, BLANCA MALU SAYURI**

**ORCID:0000-0003-2127-6455**

**ASESOR**

**PEREZ MORAN, GRACIELA**

**ORCID:0000-0002-8497-5686**

**CHIMBOTE-PERÚ**

**2024**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**ACTA N° 0333-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **09:40** horas del día **18** de **Noviembre** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH- CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN**, conformado por:

**TAMAYO LY CARLA CRISTINA** Presidente  
**CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA** Miembro  
**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL** Miembro  
**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2303 VILLA RICA, SATIPO - 2024**

**Presentada Por :**  
(3007121002) **PERALTA SUAREZ BLANCA MALU SAYURI**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **MAYORIA**, la tesis, con el calificativo de **13**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el **TITULO PROFESIONAL** de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**TAMAYO LY CARLA CRISTINA**  
Presidente

**CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA**  
Miembro

**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL**  
Miembro

**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2303 VILLA RICA, SATIPO - 2024 Del (de la) estudiante PERALTA SUAREZ BLANCA MALU SAYURI, asesorado por PEREZ MORAN GRACIELA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 02 de Enero del 2025



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

A mis hijas(os) que son el mayor motivo de mi superación, a mi familia porque con sus consejos, oraciones y palabras de aliento me ayudaron a ser una mejor persona, ya que siempre me acompañan en todos mis sueños y metas cumplidas.

A mi esposo con todo mi corazón, por su apoyo incondicional, ya que sin su ayuda nada de esto habría sido posible, por su confianza y no perder la esperanza puesta en mí, por sus palabras que calmaron mi dolor cada vez que sentía tumbarme.

## **Agradecimiento**

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por abrirme las puertas y darme una oportunidad de educarme para así aportar un granito de arena a la sociedad con mi investigación para futuros investigadores.

A mis docentes tutores de investigación por su apoyo en el asesoramiento que me dieron para la elaboración de mi investigación, así mismo en la ejecución e informe, para cumplir mi meta en este trabajo de investigación.

A los docentes de las diferentes áreas que me apoyaron en mi investigación, me brindaron su apoyo la cual me siento muy agradecida, la cual para mí fue una ayuda muy importante.

## Índice de general

Dedicatoria .....	IV
Agradecimiento .....	V
Índice de general .....	VI
Lista de tablas.....	VIII
Lista de figuras .....	IX
Resumen.....	X
Abstract .....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
2.1. Antecedentes .....	4
2.2. Bases teóricas .....	9
2.3. Hipótesis .....	23
III. METODOLOGÍA .....	24
3.1. Tipo, nivel y diseño de investigación.....	24
3.2. Población y muestra .....	24
3.3. Operacionalización de las variables .....	26
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	27
3.5. Método de análisis de datos .....	29
3.6. Aspectos éticos.....	30
IV. RESULTADOS.....	31
V. DISCUSIÓN.....	35
VI. CONCLUSIONES .....	39
VII. RECOMENDACIONES .....	40

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	41
ANEXOS.....	46
Anexo 01: Carta de recojo de datos (Universidad).....	46
Anexo 02: Documento de autorización (Institución educativa).....	47
Anexo 03: Matriz de consistencia.....	48
Anexo 04: Instrumento de recolección de información.....	49
Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas, validez, confiabilidad u otros).....	50
Anexo 04: Formato de Consentimiento informado u otros.....	61

### Lista de tablas

<b>Tabla 1</b> Población de Educación Inicial N° 2303 Villa Rica. ....	25
<b>Tabla 2</b> Muestra de estudio, niños de 5 años. ....	25
<b>Tabla 3</b> Matriz de operacionalización de las variables.....	27
<b>Tabla 4</b> Baremo de la motricidad gruesa. ....	28
<b>Tabla 4</b> Validación de instrumento de la motricidad gruesa. ....	29
<b>Tabla 6</b> Niños de 5 años en motricidad gruesa en la preprueba. ....	31
<b>Tabla 7</b> Niños de 5 años en motricidad gruesa en el post prueba.....	32
<b>Tabla 8</b> Niños de 5 años en motricidad gruesa en el pre y post prueba.....	33

### Lista de figuras

<b>Figura 1</b> Resultado de niños de 5 años en motricidad gruesa en la preprueba. ....	31
<b>Figura 2</b> Resultados en niños de 5 años en motricidad gruesa en el post prueba. ....	32
<b>Figura 3</b> Resultados de niños de 5 años en motricidad gruesa en el pre y post prueba. .....	33
<b>Figura 4</b> Prueba de rango de Wilcoxon para muestra relacionada. ....	34

## Resumen

El presente trabajo de investigación se propuso en función de las actividades escolares de los niños presenta dificultades en sus actividades de la motricidad gruesa en el aula de las clases vivenciales utilizando la estrategia de los juegos tradicionales para mejorar estas dificultades. El objetivo general fue determinar de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024. La metodología que se utilizó fue la siguiente: tipo cuantitativo, el nivel explicativo y de preexperimental, con pre y post prueba en un solo grupo trabajo, la población y la muestra estuvo conformada por 15 niños, la técnica fue la observación, el instrumento fue la guía de observación, lo cual fue validado por la opinión de juicio de diversos expertos. Así mismo la prueba de Wilcoxon, se muestra significancia de  $p = ,001$  y es menor a  $0,05$  aceptando la hipótesis alternativa, donde los juegos tradicionales mejora significativamente la motricidad gruesa en los niños de 5 años. Los resultados más relevantes fueron que, en la preprueba el 66,67% están en el nivel inicio y en el post prueba el 53,33% están en logro esperado en el post prueba. Finalmente, se concluye que la aplicación de los juegos tradicionales mejora significativamente en la motricidad gruesa en los niños de la institución educativa en mención.

Palabras clave: juegos, motricidad, tradicionales.

### **Abstract**

The present research work was proposed based on the school activities of children who have difficulties in their gross motor activities in the classroom of experiential classes using the strategy of traditional games to improve these difficulties. The general objective was to determine how traditional games as a teaching strategy improve gross motor skills in children from Educational Institution No. 2303 Villa Rica, Satipo - 2024. The methodology used was the following: quantitative type, explanatory level and pre-experimental, with pre and post-test in a single work group, the population and sample consisted of 15 children, the technique was observation, the instrument was the observation guide, which was validated by the judgment opinion of various experts. Likewise, the Wilconox test shows significance of  $p = .001$  and is less than 0.05, accepting the alternative hypothesis, where traditional games significantly improve gross motor skills in 5-year-old children. The most relevant results were that, in the pre-test, 66.67% are at the beginning level and in the post-test, 53.33% are at the expected achievement in the post-test. Finally, it is concluded that the application of traditional games significantly improves gross motor skills in the children of the educational institution in question.

Keywords: games, motor skills traditional games.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Aprender no era un acto separado de la vida, sino que ocurría en, a través de, y para la vida misma. La realidad que rodeaba al niño se había convertido en una fuente natural para adquirir habilidades y aptitudes útiles a lo largo de su vida. El gran desafío de esta investigación fue aprovechar las prácticas de juego de los niños, transformándolas en oportunidades de aprendizaje y desarrollo. En particular, se buscó utilizar los juegos tradicionales como una herramienta clave para desarrollar cualidades esenciales en la motricidad gruesa, podemos afirmar que el juego tradicional tiene un valor pedagógico y en los ámbitos educativo sus usos nos permiten el desarrollo de una educación equitativa e inclusiva, promoviendo los valores, formas, estilo de vida y un comportamiento adecuado en los niños, pues se concuerda en reconocer que es una actividad propia del ser humano, que le posibilita entretenimiento y desarrollo cognitivo, emocional, afectivo, motriz, (Enríquez, et al., 2020).

La atención pedagógica a la motricidad gruesa es un tema de interés, pues desde su utilización adecuada se logra la atención a los niños, aprendan a moverse con seguridad, explorar su entorno y comunicarse mejor. Al correr, saltar o trepar, no solo fortalecen sus músculos, sino que también desarrollan su capacidad para ver y entender cómo moverse en el espacio. Esto les ayuda a descubrir lo que su cuerpo puede hacer, a ser más creativos e imaginativos al jugar, y a sentirse más seguros en actividades con otros niños. Lo cual permite un aprendizaje o proceso motor de cambios relativamente permanente en el comportamiento, como resultado de lo practicado y aprendido; luego, “se determina que la motricidad gruesa es la capacidad adquirida para realizar procesos evolutivos de movimientos por sí mismo, de forma coordinada y sincronizados por las diferentes unidades motoras unidas a las psíquicas”, (Enríquez, et al., 2020, p. 6).

En el plano internacional, en la educación infantil, las dificultades de aprendizaje y desarrollo fueron evidentes. A nivel mundial, según un informe de UNICEF (2017), millones de niños menores de 5 años vivían en entornos inseguros y con poca estimulación. Estas condiciones, junto con la mala alimentación y las enfermedades, provocaron retrasos en el crecimiento de 155 millones de niños menores de cinco años, lo que limitó el desarrollo completo de sus cerebros y cuerpos. UNICEF también señala que una cuarta parte de los niños entre 4 y 6 años en todo el mundo no tiene acceso a participar en actividades esenciales para su desarrollo, como cantar, jugar y aprender. Este informe subraya que los problemas de desarrollo

infantil a menudo se derivan de la falta de estimulación tanto en el hogar como en las instituciones, así como de la escasa participación en actividades de juegos, fundamentales para el crecimiento integral del niño.

Por otro lado, Coello (2021), también detalló que los niveles de la motricidad gruesa en los niños se encontraron entre el 19 en el nivel medio y alerta, con 56% y 40%, respectivamente. Por otro lado, Laguna et al. (2021) se presentan los resultados de la subescala de motricidad gruesa, comparación por género, obteniendo porcentajes de desempeño de acuerdo con el perfil de desarrollo motor: Retraso significativo del desarrollo, 2.4% en niñas y 0% en niños; retraso leve del desarrollo, 4.9% y 5.6%; debajo de promedio, 14.6% y 7.4%; promedio, 65.9% y 59.3%; arriba del promedio, 7.3% y 14.8%; desarrollo avanzado, 2.4% y 7.4%; desarrollo acelerado, 2.4% y 5.6, respectivamente. En ese sentido, lo detallado refleja la problemática que se evidencia en la mayoría de los países de América con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños.

En el plano nacional, investigaciones recientes revelaron que el desarrollo de la motricidad gruesa en preescolares estaba por debajo de lo esperado. Según Bruno (2021) encontró que el 53% de los niños de 5 años se encontraba en un nivel inicial de desarrollo. De manera similar, Cuba (2022), en la región Huánuco, reportó que el 57% de los niños estaba en nivel de proceso y el 38% en nivel inicial, estos datos mostraron que, en los últimos dos años, más del 50% de los estudiantes de educación inicial presentaba problemas en el progreso de la motricidad gruesa. También investigaciones recientes también evidenciaron que los niños de cinco años no estaban desarrollando adecuadamente sus habilidades motoras gruesas. En la localidad de Satipo, Gosme (2022) encontró que el 55% de los niños presentaba retraso en este aspecto, lo que indicaba que más de la mitad no alcanzaba un desarrollo normal de sus habilidades motrices gruesas.

A nivel local, también existe dificultades en la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, se observa en las condiciones descritas en torno a la motricidad gruesa reflejan dificultades en alcanzar una buena estabilidad y equilibrio corporal, así como problemas en la coordinación y el ritmo de los movimientos. Esto se traduce en una falta de autosuficiencia motriz acorde con la edad de los estudiantes. Por el cual se sugiera plantear la estrategia de juegos tradicionales.

Asimismo, se planteó el siguiente enunciado: ¿En qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N°

2303 Villa Rica, Satipo - 2024?; para responder esta investigación se planteó el objetivo general: Determinar de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024; también se planteó objetivos específicos: Identificar el nivel de la motricidad gruesa antes de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024; evaluar el nivel de la motricidad gruesa después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024; comparar el resultado el nivel de la motricidad gruesa antes y después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.

Esta investigación se justificó en lo teórico, se basó en las teorías de Vygotsky, que destacan los juegos tradicionales como una de las formas más importantes en que los niños adquieren competencias esenciales y conocimientos. También se enfocó en la teoría de Wallon, que señaló que la motricidad gruesa abarca las habilidades y destrezas relacionadas con los movimientos del cuerpo, siendo fundamental para el desarrollo motor, cognitivo y emocional del niño. Además, se aportó una guía de observación, validada por juicios expertos, para medir la motricidad gruesa, la cual será útil en futuras investigaciones y para docentes o padres de familia interesados en mejorar esta área en los niños. En lo práctico, esta investigación benefició a la institución educativa N° 2303, a los docentes y a los padres de familia, ya que ayudó a mejorar la motricidad gruesa de los niños a través de los juegos tradicionales, que son actividades que los niños disfrutaban mucho. En lo metodológico, se cumplió con la construcción de un instrumento de guía de observación, evaluado por docentes con grado de maestría, para medir la motricidad gruesa. Este enfoque permitió evaluar el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo motor de los niños, contribuyendo a mejorar la calidad educativa y la enseñanza en la institución.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Lucero (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador - Quito. Estudio titulado “Influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años”, tuvo objetivo analizar la influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años. La metodología utilizada fue cuantitativa, es un estudio descriptivo, documental, la población y muestra de 40. Los principales resultados la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal van de la mano porque a través de los movimientos físicos amplios como gatear, caminar, jugar, correr, saltar, etc. Concluye que, el desarrollo de las actividades de motricidad gruesa es relevantes en el reconocimiento del esquema corporal porque durante el crecimiento del niño, van adquiriendo habilidades de motricidad gruesa que son fundamentales durante el aprendizaje de coordinación, equilibrio y la orientación espacial.

Santana (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Técnica de Ambato, Ecuador - Ambato. Estudio titulado “los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de educación inicial”, tuvo como objetivo determinar los diferentes juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial. La metodología utilizada fue cuantitativa, con un diseño de investigación cuasi – experimental, un alcance exploratorio – descriptivo, se utilizó la técnica de la observación y el instrumento la ficha de observación, la población y muestra fue de 28 niños. Los principales resultados que en una representación de porcentaje calculado desde las calificaciones obtenidas por puntajes existe el 93% como la nota más alta mediante la aplicación del post test y un 7% que es la diferencia que hubo entre la nota alta y la nota total. Concluye que, hay que destacar que al analizar la diferencia entre el nivel inicial de desarrollo de la motricidad gruesa y posterior a la aplicación de juegos tradicionales se demostró por medio de un porcentaje entre el pre y el post test que se aplicó a los niños de 4 a 5 años se obtuvo un 38 % de mejoría en la motricidad en base a la aplicación de juegos tradicionales por lo que los niños se centran en realizar actividades para mejorar este desarrollo logrando en la mayoría un avance.

Bazán y Illescas (2022) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador – La Libertad. Estudio titulado “El juego tradicional para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años”, tuvo como objetivo determinar cómo el juego tradicional influye en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 a 5 años. La metodología utilizada fue cualitativa, el diseño de la investigación es fenomenológico hermenéutico, para el levantamiento de la información los instrumentos empleados fueron la entrevista y ficha de observación, la población y la muestra fue de 11 niños. Los principales resultados posibilitaron establecer los juegos que influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años siendo considerados los siguientes juegos: la rayuela, los ensacados, carrera de carretillas y tirar la soga. Concluye que, el juego tradicional influye positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa de los infantes, siendo factible la ejecución continua de este tipo de juego para mejorar las habilidades motrices necesarias para el adecuado manejo, ejecución y coordinación de los movimientos corporales.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Cueva y Cueva (2022) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad César Vallejo, Perú – Lima. Estudio titulado “Los juegos lúdicos para mejorar la motricidad gruesa en niños de cinco años del distrito de S.M.P, Lima 2022”, tuvo como objetivo determinar la influencia del uso de los juegos lúdicos sobre el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años. La metodología utilizada fue cuantitativa, diseño cuasiexperimental, de tipo aplicado, se aplicó una guía de observación como instrumento, la población y muestra de 40. Los principales resultados se obtuvo la existencia de diferencias significativas positivas en cuanto al desarrollo de la motricidad gruesa, después de desarrollar el programa jugamos juntos y aprendemos (*sig.* = .00; *p* < 0.005). Concluye que, los efectos significativos se obtuvieron gracias al desarrollo programa basado en los juegos lúdicos, que permitió vislumbrar que en la prueba de medición de pretest el 65% de los infantes se encontraron en un nivel medio, mientras que luego de la ejecución de programa y del post test, el 100% de los estudiantes mejoró en el desarrollo de su motricidad gruesa.

Lozano (2022) en su tesis titulada de maestría de la Universidad César Vallejo, Perú – Chiclayo. Estudio titulado “Juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en niños de una institución educativa inicial de Jaén”, tuvo como objetivo proponer estrategias de Juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en niños de una institución educativa inicial de Jaén. La metodología utilizada fue cualitativo, básica, de nivel descriptiva propositiva, con diseño no experimental. La población fue de 42 estudiantes. Los principales resultados se obtuvieron que el mayor porcentaje corresponde a la categoría medio con un 76.2%, el nivel alto con un 14.3% y solamente el 9.5% de estudiantes presentan un nivel bajo. Concluye que, existe una moderada motricidad gruesa en la mayor parte de los estudiantes Además se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes encuestados tienen una moderada experiencia en los juegos tradicionales porque tienen muy poco conocimiento sobre la guía de juegos al momento de desarrollar sus actividades de motricidad gruesa.

Sandoval (2022) en su tesis titulada de maestría de la Universidad César Vallejo, Perú – Piura. Estudio titulado “Juegos tradicionales para desarrollar habilidades motrices básicas en estudiantes de una Institución Educativa de Inicial, Sullana - 2022”, tuvo como objetivo desarrollar habilidades motrices básicas en estudiantes de una institución educativa, Sullana – Perú, 2022 a través de un programa basado en juegos tradicionales. La metodología fue cuantitativa, a un diseño preexperimental con pre y post prueba, la población de 23 estudiantes. Los principales resultados los niveles de las habilidades motrices básicas antes de la aplicación del programa basado en juegos tradicionales eran entre deficientes (39.1%) y regulares (60.9%) en los estudiantes de una institución educativa, Sullana – Perú, 2022. Concluye que, tenían un desarrollo deficiente a regular en sus habilidades motrices básicas tuvieron cambios sustanciales como resultado del programa basado en juegos tradicionales. Por lo tanto, los recursos aplicados en el programa han promovido el desarrollo de conductas y aprendizajes en sus habilidades motrices básicas, logrando en ellos un mejor dominio de las mismas tales como caminar, correr, saltar, girar y lanzar.

### 2.1.3. Antecedentes locales

Casancho (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, Perú – Pangoa. Estudio titulado “Juegos tradicionales infantiles para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de cinco años de una Institución Educativa Pangoa – Satipo, 2023”, tuvo como objetivo determinar de qué manera los juegos tradicionales infantiles mejoran la motricidad gruesa en estudiantes de cinco años de una institución educativa Pangoa Satipo 2023. La metodología utilizada fue cuantitativo, explicativo, diseño preexperimental de preprueba y post prueba con solo grupo; aplicado en una muestra de 9 niños y niñas de 5 años de edad, que fueron seleccionados mediante el muestreo no probabilístico por conveniencia; y en el trabajo de campo para el recojo de datos se utilizó la técnica de la observación y como instrumento ficha de observación. Los principales resultados se evidencian en la medición pretest el 56% de participantes en proceso y el 33% inicio, mientras que en medición post test el 89% alcanza el logro destacado y el 11% logro esperado; en la prueba estadística se estimó P-valor 0.00 ( $<0.05$ ). Concluye que, los juegos tradicionales infantiles influyen significativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de cinco años de una institución educativa de Pangoa Satipo 2023.

López (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Perú – Mazamari. Estudio titulado “El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en niños de 5 años de la institución educativa Bilingüe N° 1748 del distrito de Mazamari–Junín, 2023”, tuvo como objetivo Influencia del juego como estrategia para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Bilingüe N°1748 del Distrito De Mazamari – Junín, 2023. La metodología utilizada fue cuantitativa, nivel explicativo y diseño preexperimental. La técnica que se utilizó fue la observación, mientras que el instrumento fue la lista de cotejo, la población fueron 52 niños y la muestra, de 14 niños. Los principales resultados, en el pretest el 71% de niños empezaron con el nivel proceso, el cual fue mejorando a través de la intervención de los juegos como estrategia, donde el post test el 86% de los niños obtuvieron un nivel de logro esperado. y con un nivel de significancia de 0,031 siendo esta menor a  $p<0,05$ , comprobándose la hipótesis alterna. Concluyendo que el juego como

estrategia como estrategia no desarrolla la motricidad gruesa de los niños y niñas de 5 años.

Seminario (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Perú – Satipo. Estudio titulado “Juegos de motricidad gruesa en las nociones espaciales en los niños de la Institución Educativa 30652 de Coviriali, Satipo, Junín- 2021”, tuvo como objetivo demostrar que los juegos de motricidad gruesa influyen en las nociones espaciales en los niños de la Institución Educativa. La metodología utilizada fue cuantitativa, nivel explicativo, diseño preexperimental, la población de 40 y muestra de 15 niños, se usó la técnica de la observación y como instrumento se utilizó una lista de cotejo. Los principales resultados del pretest se observaron que un 40% de estudiantes estaban nivel de inicio, lo cual después de la aplicación de la propuesta experimental un 80% de los estudiantes están en el nivel de logro revirtiéndose los resultados iniciales, se contrastó con la prueba de hipótesis en lo cual el nivel de significancia  $p < 0,05$ . Concluye que, se logró demostrar que los juegos de motricidad gruesa influyen en las nociones espaciales en los niños de la Institución Educativa 30652 de Coviriali, Satipo, Junín – 2021.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Juego tradicional**

#### **2.2.1.1. Teoría del juego**

Vygotsky (1978) veía el juego como un medio fundamental para el desarrollo social en los niños, los niños a través de los juegos practican las normas y roles sociales, desarrollan el lenguaje, experimentan la cooperación y desarrollo de motricidad gruesa. Lev Vygotsky desarrolló una teoría del juego que subraya su papel crucial en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Según Vygotsky, el juego permite a los niños operar dentro de su zona de desarrollo próximo (ZDP), donde pueden realizar actividades que están ligeramente por encima de su nivel actual de competencia, con el apoyo de otros. A través del juego, los niños aprenden a manejar reglas, desarrollar el pensamiento abstracto y asumir roles sociales.

Según Meneses y Monge (2001) el estudio de la naturaleza humana y sus diversas conductas ha sido abordado por numerosos pensadores a lo largo del tiempo, con un énfasis particular en el juego y su influencia en el desarrollo del ser humano. Considerado una clave que abre muchas puertas, el juego es visto por Erikson y Piaget como un proceso vibrante y fundamental en la vida del niño. Ellos lo describen no solo como una fuente de diversión, sino también como una actividad seria y estructuradora. Durante el juego, el niño desarrolla y refuerza su capacidad para interactuar con su entorno, organizando y entendiendo su relación con el mundo. En definitiva, el estudio del juego revela cómo las conductas del juego reflejan y afectan el desarrollo humano.

Las teorías sobre el juego se dividen en dos grandes categorías. La primera incluye teorías como la del descanso y distracción, la energía superflua, el atavismo o recapitulación, y la catártica, que se enfocan en explicar el juego como una forma de liberar energía o de repetir patrones ancestrales. La segunda categoría, las teorías de causa final, incluye la del ejercicio preparatorio o práctica del instinto, la derivación por ficción, y la psicoanalítica, que ven el juego como una preparación para la vida adulta o una expresión de procesos internos. Para los educadores físicos y maestros, es crucial basarse en estas teorías pedagógicas al iniciar las sesiones de juego. Esto les permite adaptar las actividades de manera efectiva y aprovechar el juego como una herramienta natural para el desarrollo integral del niño.

### **2.2.1.2. Conceptos**

Vygotsky (1978) el juego es una actividad central en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños explorar y practicar habilidades cognitivas y sociales dentro de un contexto lúdico. El juego facilita el desarrollo del pensamiento simbólico y la internalización de normas sociales, ayudando a los niños a progresar en su zona de desarrollo próximo.

García y Martínez (2020) los juegos tradicionales son actividades recreativas que se han pasado de generación en generación, reflejando las costumbres y valores culturales de una comunidad. Son juegos sencillos, con reglas claras, que no requieren materiales complejos, lo que los hace accesibles y fáciles de compartir a través de la transmisión oral.

Gavilanes (2023) los juegos tradicionales, más que simples formas de entretenimiento, juegan un papel esencial en el desarrollo social y emocional de los niños. A través de estos juegos, los pequeños aprenden a cooperar, respetar las reglas y fortalecer tanto sus habilidades físicas como sociales.

Rodrigo (2022) destaca que los juegos tradicionales son herramientas educativas que permiten a los niños comprender mejor su entorno cultural, fomentando la interacción social y el respeto por las normas en un contexto comunitario.

Por su parte, López (2018) subrayan que el valor de estos juegos radica en su capacidad para fortalecer la identidad cultural y preservar el patrimonio intangible, conectando a las generaciones y transmitiendo valores y conocimientos.

Carrasco (2018) añade que los juegos tradicionales promueven la cohesión social y el sentido de pertenencia, reforzando la solidaridad y cooperación dentro de una comunidad.

### **2.2.1.3. Importancia**

Según Sánchez y del Río (2000) el juego tradicional es fundamental en la vida comunitaria y en el desarrollo individual por varias razones. Primero, actúa como un puente para transmitir valores, costumbres y tradiciones de generación en generación, manteniendo viva la identidad cultural y el patrimonio intangible de una comunidad.

Además, estos juegos son esenciales para el desarrollo social y emocional de los niños. A través de ellos, aprenden a cooperar, respetar las reglas y resolver conflictos, desarrollando habilidades sociales importantes como la empatía y la solidaridad.

En el ámbito comunitario, los juegos tradicionales fomentan la cohesión social al reunir a las personas en actividades colectivas, fortaleciendo el sentido de pertenencia y los lazos culturales.

Desde una perspectiva educativa, ofrecen oportunidades valiosas para que los niños comprendan su entorno cultural de manera lúdica, aprendiendo normas, habilidades motoras y conocimientos contextuales.

Por último, su accesibilidad y simplicidad son aspectos clave. Los juegos tradicionales suelen requerir pocos recursos, lo que facilita su práctica y continuidad a lo largo del tiempo, permitiendo que personas de todas las edades puedan disfrutar y transmitir estos juegos.

#### **2.2.1.4. Enfoque intercultural del juego**

Según Sierra y Fernández (2015) el enfoque intercultural del juego destaca la importancia de valorar y respetar las diversas tradiciones lúdicas de distintas culturas. En este contexto, los juegos no solo se ven como una forma de entretenimiento, sino como un medio para la comprensión mutua y el diálogo entre diferentes comunidades. Al incorporar juegos de diversas culturas, se fomenta el respeto por las tradiciones ajenas y se enriquece la experiencia lúdica al aprender sobre otros contextos culturales.

Este enfoque permite a los participantes apreciar la diversidad y compartir experiencias, promoviendo la inclusión y el entendimiento intercultural. A través del juego, se crean oportunidades para el aprendizaje sobre las prácticas culturales de otras personas, lo que contribuye a construir puentes y superar barreras culturales.

El enfoque histórico cultural resulta ser una herramienta valiosa para identificar y abordar dificultades en el desarrollo psicológico durante la etapa preescolar. En este marco, el juego de rol temático en las aulas preescolares facilita el desarrollo cognitivo y emocional, proporcionando una base sólida para evitar problemas futuros en el ámbito escolar.

Por otro lado, el concepto de interculturalidad, hoy en día muy relevante, se refiere a una manera de ver el mundo a través del prisma de la diversidad y la complejidad humana. En lugar de considerar la diversidad como una anomalía, se la reconoce como la norma, entendiendo que cada persona es única y que las diferencias no deben ser vistas como déficits a compensar. La interculturalidad también implica adoptar una postura ética en las relaciones entre personas, promoviendo el respeto y la igualdad en todas las interacciones humanas.

#### **2.2.1.5. Fundamento pedagógico del juego tradicional**

Vygotsky (1924) los juegos convencionales, esos que perduran a lo largo del tiempo, son juegos que, a pesar de los cambios y adaptaciones que sufren, mantienen su esencia y se transmiten de generación en generación. Estos juegos no están documentados en libros electrónicos ni se encuentran en tiendas especializadas, sino que surgen en momentos, desaparecen por un tiempo y luego resurgen.

Los juegos tradicionales infantiles, vinculados al folclor, son una expresión de la mentalidad popular que se transmite principalmente de manera oral. Estos juegos forman parte de la cultura popular y reflejan el espíritu de un pueblo en un momento histórico específico. Aunque no siempre se documentan de manera fiable, ya que se desarrollan y transforman oralmente, su esencia perdura y se enriquece con las contribuciones de generaciones sucesivas.

En todo el mundo, los juegos tradicionales presentan variaciones en su forma y diseño, pero su esencia se mantiene constante. Es fascinante cómo algunos de estos juegos se repiten en lugares muy distintos, adaptándose a las características y tradiciones locales de cada región. Para estudiar estos juegos, es necesario profundizar en su contexto cultural y temporal, ya que revelan una rica cadena de elementos socioculturales ancestrales que nos ayudan a entender y valorar las tradiciones de nuestros pueblos.

Los juegos tradicionales se pueden descubrir en todas partes del mundo. Aunque puede haber algunas variaciones en la forma del juego, en el diseño, en el uso o en algunas cosas diferentes, la esencia del juego se mantiene. Y es curioso cómo algunos de estos juegos se repiten en los lugares más extranjeros, no obstante, con la impronta

característica de cada barrio y tradición. Si queremos estudiar estos juegos tradicionales, ya no necesitamos una mirada muy superficial. Son increíblemente ricos mientras las vemos extensas y en su datación con la tradición de cada lugar, el momento en que se realiza, las personas que lo realizan. Estas características particulares del entorno del juego dan cuenta de una cadena de componentes socioculturales ancestrales que nos ayudan a reconocerlos y comprender los propios registros y tradiciones de nuestros pueblos.

#### **2.2.1.6. Característica del juego tradicional**

Según Pérez y González (2021) los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación a través de la tradición oral, lo que da lugar a múltiples versiones del mismo juego. Estos juegos, con temas populares, no solo permiten a los niños interiorizar su entorno cultural, sino que también promueven la socialización y el aprendizaje de valores y tradiciones locales.

La esencia de estos juegos radica en su capacidad para adaptarse a diferentes contextos y estilos de vida. Los niños no utilizan materiales elaborados; en cambio, suelen construir los elementos del juego de manera rudimentaria, utilizando lo que tienen a mano. Esto fomenta la creatividad y el trabajo en equipo.

Los juegos tradicionales abarcan una variedad de aspectos: ayudan a los niños a aprender y respetar reglas, favorecen la socialización, y desarrollan habilidades motoras y coordinativas como la coordinación ojo-mano, el manejo postural y la orientación espacial. Además, pueden reflejar valores y concepciones culturales, desde aspectos religiosos hasta normas sociales.

Lo que hace que estos juegos sean únicos y perdurables es su capacidad para divertir a los niños y adaptarse a las cambiantes generaciones. Las reglas son simples y motivadoras, y las canciones pegajosas que a menudo las acompañan añaden un elemento de diversión que mantiene el interés a lo largo del tiempo. Los juegos tradicionales se convierten así en una parte integral de la cultura, proporcionando a los niños una conexión duradera con sus raíces y una manera divertida de aprender y crecer.

Algunas que debemos tener en cuenta:

- a. Transmisión cultural: los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación, preservando y reflejando las costumbres y valores culturales de una comunidad.
- b. Simplicidad y accesibilidad: generalmente, los juegos tradicionales son simples en términos de reglas y materiales, lo que facilita su práctica y adaptación en diversos contextos.
- c. Interacción social: estos juegos suelen implicar la participación de varios jugadores, promoviendo habilidades sociales como la cooperación, el respeto por las reglas y la resolución de conflictos.
- d. Flexibilidad: aunque los juegos tienen reglas básicas, estas a menudo son flexibles, permitiendo adaptaciones que se ajustan a las necesidades y capacidades de los jugadores.
- e. Creatividad y adaptación: los juegos tradicionales fomentan la imaginación y permiten a los jugadores inventar nuevas formas de jugar, estimulando la creatividad.
- f. Contexto histórico y cultural: los juegos tradicionales están estrechamente vinculados al contexto histórico y cultural en el que se desarrollan, ofreciendo una ventana a la identidad y el patrimonio de una comunidad.

#### **2.2.1.7. Clasificación**

Según García y Martínez (2020) se clasifican en los siguientes

- a. Juegos de estrategia: estos juegos requieren planificación y toma de decisiones para alcanzar un objetivo específico. Ejemplos incluyen el ajedrez y algunos juegos de mesa tradicionales.
- b. Juegos de habilidad: se centran en el desarrollo de destrezas físicas y coordinación. ejemplos son el salto a la cuerda y el juego de la rayuela.
- c. Juegos de roles: involucran la asunción de diferentes papeles o personajes, a menudo con un enfoque en la representación y la imaginación.
- d. Juegos de reglas: se basan en seguir un conjunto específico de normas para lograr un objetivo. Ejemplos son el escondite y las carreras de sacos.

- e. Juegos de recolección y búsqueda: los jugadores buscan y recolectan objetos o recursos según ciertas reglas. ejemplos incluyen las búsquedas del tesoro y juegos similares.
- f. Juegos de canto y movimiento: combinan música y actividad física, a menudo con componentes rítmicos o coreográficos. ejemplos son las canciones con movimientos y bailes tradicionales.

#### **2.2.1.8. El juego tradicional en la EIB**

Una escuela intercultural bilingüe en Perú es un espacio educativo que brinda atención de calidad a niños de pueblos indígenas que hablan lenguas originarias como el quechua o lenguas amazónicas. Estas escuelas no solo se centran en la enseñanza de estas lenguas, sino que también fomentan una profunda conexión con la cultura y las tradiciones de los niños. A través del aprendizaje, los niños refuerzan su identidad cultural y adquieren conocimiento sobre otras culturas, lo que contribuye al enriquecimiento de su comunidad.

El juego es una parte fundamental en este contexto educativo, ya que permite a los niños valorar y mantener sus costumbres y tradiciones, fortaleciendo su sentido de identidad. El Ministerio de Educación del Perú reconoce el valor del juego en el desarrollo infantil, subrayando que es esencial para la salud, el bienestar y el aprendizaje de los niños. El juego no solo es una fuente de disfrute y placer, sino que también es una forma de participar en la vida cotidiana y en la cultura.

Incorporar la interculturalidad en la educación es crucial, ya que promueve el respeto y la equidad social dentro de la diversidad cultural. Los juegos tradicionales, conocidos y practicados por los niños en sus entornos familiares y comunitarios, juegan un papel importante en este enfoque intercultural, ayudando a los niños a conocer y valorar su cultura en un contexto intercultural más amplio, (Hinostroza, 2017).

Los docentes, por su parte, tienen el papel de apoyar a los niños en sus decisiones y esfuerzos, viendo los errores como oportunidades de aprendizaje. Deben ofrecer un ambiente adecuado y oportunidades para que los niños propongan y realicen actividades, especialmente en los juegos, para fomentar su participación y entusiasmo. Al potenciar

su capacidad de elección y motivar su interés, se logra un aprendizaje significativo y enriquecedor, (Ruiz, 2017).

## **2.2.2. Motricidad gruesa**

### **2.2.2.1. La teoría motora**

Wallón (1987) la teoría motora de Henri Wallon se centra en la importancia del movimiento y la acción en el desarrollo emocional y cognitivo de los niños. Wallon sostiene que el desarrollo motor es crucial para la formación de la personalidad y el conocimiento, y que las acciones físicas y emocionales están interrelacionadas desde los primeros años de vida.

La actividad corporal en los primeros años de vida es fundamental para el desarrollo de los niños. A través del movimiento, los infantes no solo crean y aprenden, sino que también resuelven conflictos y desarrollan su conocimiento del mundo. Desde una perspectiva de desarrollo, se considera que el progreso cognitivo de los niños está estrechamente vinculado a sus experiencias físicas y motoras.

El movimiento motor permite a los niños experimentar y comprender conceptos como el tiempo, el espacio y el esquema corporal de una manera vivencial y emocional. A través de la acción y la interacción con su entorno, los niños no solo aprenden sobre el espacio en el que se encuentran, sino que también exploran sus propias emociones y relaciones con los demás. Este proceso de maduración motora les ofrece la oportunidad de vivir y sentir de manera activa, lo que facilita una integración más completa y natural de los conceptos fundamentales de su desarrollo.

### **2.2.2.2. Conceptos**

Serrano y Luque (2010) las habilidades motoras gruesas incluyen aspectos importantes como el control dinámico del cuerpo, que abarca la coordinación preferida, la estabilidad, el ritmo y la coordinación visual-motora. También consideran el control corporal estático, que se relaciona con la ansiedad, la fuerza de voluntad, la respiración y el descanso, destacando cómo estos factores contribuyen al desarrollo motor.

Loenfeld y Lambert (1980) las competencias motoras gruesas implican la coordinación de grandes grupos musculares para mantener el control postural, el

equilibrio y realizar movimientos motores efectivos. Este enfoque subraya la importancia de la coordinación integral del cuerpo en el desarrollo motor.

Yarasca (2018) la motricidad gruesa abarca el desarrollo de habilidades corporales y psicomotrices a lo largo del crecimiento, centrándose en el juego y las habilidades motrices relacionadas con las manos, las piernas y los pies. Resalta cómo estas habilidades se desarrollan de manera cronológica y se refinan con la edad.

Semino (2023) la motricidad gruesa se refiere a la capacidad de coordinar el cuerpo de manera armoniosa y estable. A medida que los niños maduran, el control motor se refina desde movimientos incontrolados y aleatorios hacia acciones más precisas, lo que refleja el progreso en el desarrollo neuromuscular.

Alonso y Martínez (2015) la motricidad gruesa es vista como un proceso que favorece el dominio del movimiento corporal y la interacción verbal con el entorno. Lecoyer destaca cómo el desarrollo motor inicial sienta las bases para una mayor conciencia y conexión con el entorno.

Caicedo (2016) la motricidad gruesa implica la coordinación y sincronización de los movimientos que involucran grandes grupos musculares. Este autor enfatiza la importancia de que los movimientos del cuerpo estén bien sincronizados para lograr una coordinación efectiva.

Pérez (2020) la motricidad gruesa es la capacidad de coordinar grandes grupos musculares de manera integrada, realizando movimientos que abarcan varias partes del cuerpo. Para que la coordinación psicomotora sea eficaz, es crucial una buena integración del esquema corporal y el control del cuerpo.

### **2.2.2.3. Importancia**

Según Papalia et al. (1990) la importancia de las habilidades motrices en la educación de los niños radica en cómo estas habilidades afectan su desarrollo general. La motricidad no solo implica la capacidad de moverse con eficacia, sino que también está estrechamente relacionada con el desarrollo emocional y cognitivo; si los niños no tienen un buen desarrollo en la motricidad gruesa, pueden experimentar dificultades en actividades físicas básicas como correr, saltar o mantener el equilibrio, lo que podría

afectar su capacidad para participar en juegos y actividades escolares, así como su confianza y autoestima.

Ampliar las actividades motrices desde una edad temprana es crucial para lograr una madurez motriz y emocional adecuada. Esta madurez no solo facilita el aprendizaje de habilidades complejas, como la escritura, sino que también juega un papel importante en el desarrollo general del niño. Las habilidades motrices ayudan a establecer una conexión y comunicación efectiva con el entorno, permitiendo que los niños interactúen y aprendan de manera más completa.

Además, la motricidad se considera una disciplina que aborda al individuo de manera integral, considerando tanto su aspecto físico como emocional. A través de estrategias de mediación activa y corporal, la motricidad busca mejorar las capacidades motrices, expresivas e innovadoras del niño. Este enfoque ayuda a los niños a tomar conciencia de su cuerpo y de sus movimientos, y a gestionar mejor cualquier dificultad o patología relacionada con el movimiento.

#### **2.2.2.4. Características**

Alonso y Martínez (2015) la motricidad gruesa es crucial para el desarrollo físico de los niños y tiene varias características importantes en la educación:

- a. Coordinación de grandes grupos musculares: Esta habilidad permite a los niños realizar movimientos amplios y potentes, como correr, saltar y trepar, utilizando grandes grupos de músculos. Es fundamental para participar en actividades físicas y deportivas.
- b. Control postural y equilibrio: La motricidad gruesa también se centra en la capacidad de mantener una postura estable y equilibrada durante las actividades físicas. Esto incluye ajustar el cuerpo para mantenerse en equilibrio y adaptarse a diferentes posiciones y movimientos.
- c. Desarrollo de la fuerza y resistencia: A medida que los niños desarrollan su motricidad gruesa, también fortalecen sus músculos y aumentan su resistencia. Esto les permite realizar movimientos prolongados y manejar tareas físicas con mayor facilidad.

- d. Movimientos amplios y coordinados: La motricidad gruesa implica la coordinación de distintas partes del cuerpo para ejecutar movimientos amplios y sincronizados. Ejemplos incluyen lanzar una pelota o montar una bicicleta, donde se requiere que el cuerpo trabaje en conjunto para lograr el movimiento deseado.
- e. Desarrollo y refinamiento a lo largo del tiempo: La habilidad para realizar movimientos motrices gruesos mejora con la edad. Los movimientos comienzan siendo más generales e imprecisos en la infancia y se refinan con el tiempo, desarrollando habilidades motoras más precisas durante la adolescencia.

En la educación, apoyar el desarrollo de la motricidad gruesa es esencial para el crecimiento físico y la capacidad de los niños para participar activamente en diversas actividades y deportes.

#### **2.2.2.5. Etapas de la motricidad gruesa**

Según Oblitas (2018) En el desarrollo motor de los niños, existen dos principios psicofisiológicos fundamentales: el cefalocaudal y el proximal-distal. El principio cefalocaudal describe el desarrollo que va desde la cabeza hacia los pies, mientras que el principio proximal-distal se refiere al desarrollo que comienza en el centro del cuerpo y se extiende hacia las extremidades.

En la infancia, el enfoque principal está en las habilidades motoras gruesas, que son esenciales para el crecimiento y el desarrollo. A medida que los niños desarrollan estas habilidades, su capacidad para realizar movimientos más finos y precisos también mejora. Sin embargo, cada niño sigue un ritmo único de desarrollo, influenciado por factores orgánicos y ambientales.

La motricidad gruesa en la infancia no solo es crucial para la movilidad física, sino que también impacta aspectos como la confianza en uno mismo, la exploración del entorno y el desarrollo de habilidades motoras avanzadas. Un buen desarrollo motor contribuye a una base sólida para habilidades más complejas en el futuro.

Además, la investigación actual sugiere que el desarrollo motor tiene un impacto significativo en la atención y el aprendizaje. Por ejemplo, el acto de gatear ayuda a

mejorar habilidades visuoespaciales, coordinación bilateral y patrones de movimiento que son esenciales para la comunicación entre los hemisferios cerebrales. Estos aspectos son vitales para el desarrollo de funciones cognitivas, como la orientación espacial y la lateralidad.

En la educación, es fundamental apoyar el desarrollo motor desde una edad temprana para promover un crecimiento saludable y una base sólida para futuras habilidades cognitivas y académicas.

En el desarrollo infantil, se pueden identificar dos etapas clave en el crecimiento motor y perceptivo de los niños:

Etapas de Descubrimiento (0 a 3 años): durante esta etapa, que abarca desde el nacimiento hasta los tres años, los niños comienzan a desarrollar sus habilidades motoras básicas. En los recién nacidos, los reflejos primarios, como el reflejo de succión, son muy activos y esenciales para su supervivencia. A medida que crecen, empiezan a coordinar sus movimientos de manera más organizada y comienzan a explorar el mundo que les rodea. Esta fase es crucial para sentar las bases del desarrollo motor y perceptivo del niño.

Etapas de Discriminación Perceptiva (3 a 6 años): entre los tres y seis años, los niños desarrollan habilidades perceptivas más avanzadas. Esta etapa se caracteriza por una mejora en la coordinación y en la capacidad para discriminar diferentes estímulos del entorno. Los niños empiezan a moverse con más libertad y precisión, superando la torpeza y falta de coordinación que era más común en etapas anteriores. La habilidad para percibir y distinguir detalles en su entorno mejora significativamente, lo que les permite realizar movimientos más delicados y precisos.

#### **2.2.2.6. Elementos de la motricidad gruesa**

Según Baque (2023), la motricidad gruesa en los infantes incluye varios elementos clave:

- a. Esquema corporal: este concepto se refiere a cómo los niños desarrollan una comprensión de su propio cuerpo y su relación con el entorno. A medida que crecen, aprenden a reconocer y diferenciar las partes de su cuerpo y a coordinar movimientos en función de esta percepción. El esquema corporal

evoluciona con la madurez neurológica y se completa aproximadamente a los 10 años. Por eso, actividades como las pinturas en el aula son importantes para ayudar a los niños a internalizar estas nociones.

- b. Independencia motriz: se refiere a la capacidad del niño para controlar partes específicas de su cuerpo de manera autónoma. Por ejemplo, un niño puede aprender a usar sus brazos para cortar con tijeras sin distraerse con otros movimientos como sacar la lengua. Fomentar esta habilidad requiere que los niños realicen actividades que les permitan enfocar su atención y coordinar su cuerpo de manera segmentada, lo que puede ser apoyado por ejercicios y actividades deportivas.
- c. Equilibrio: este aspecto implica el control postural y la capacidad de mantener una postura estable. Es crucial para el desarrollo motor porque permite a los niños manejar y ajustar su cuerpo en respuesta a cambios en el entorno. El equilibrio se desarrolla a través de la práctica y la integración de los mecanismos neurológicos y el control consciente.
- d. Estructuración temporal: los niños aprenden a organizar su tiempo y anticipar eventos a lo largo del día. Desde una edad temprana, empiezan a reconocer rutinas como la hora de comer o de dormir, y a comprender la secuencia de los eventos. Esta capacidad de estructurar el tiempo está relacionada con el desarrollo cognitivo y ayuda a los niños a planificar y organizar sus actividades diarias.

Estos aspectos son fundamentales en la educación, ya que ayudan a los niños a desarrollar habilidades motoras y cognitivas esenciales para su crecimiento y aprendizaje.

#### **2.2.2.7. Motricidad gruesa en niño de 5 años**

El programa curricular de educación inicial (2016) sostiene que la forma de aprendizaje es muy crítica ya que nos indica el orden que se debe seguir sistemáticamente con el motivo de presentar todas las herramientas, ya sean teóricas como realistas, para que el niño tenga toda una escolarización para desarrollar su conducta. idioma, conocimientos y habilidades durante sus primeros años. Además, señala que, en este

ejemplo, se podrá dividir en dos ciclos en la etapa inicial, en este caso, niños de 5 años de antigüedad, que representan el ciclo II, de la institución de menores. Es precisamente a esta edad donde los niños trabajan la motricidad gruesa, con mayor ejercicio, basándose totalmente también en una motricidad satisfactoria. Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad y logra el nivel esperado del ciclo II realiza desempeños como los siguientes:

- a. El niño comienza a reconocer de forma natural las partes de su cuerpo. Al dibujar el discernimiento humano, ya indica más detalles como la cabeza, el tronco, las piernas y los brazos.
- b. El niño explora su cuerpo a través de excepcionales movimientos y juegos, controlando su cuerpo, manteniendo el equilibrio y ajustando la velocidad de sus movimientos, todo de forma natural y acorde con sus intereses.
- c. El niño expresa sus sentimientos y emociones junto con su cuerpo, mediante gestos, posturas y movimientos, y también lo hace en algún momento de imitación o representación de juegos.
- d. El niño realiza mayores movimientos específicos con los dedos y los pies, el uso de objetos o equipos, tanto en el juego como en el deporte diario o en el dibujo, adaptándose al espacio y mejorando paso a paso.

Como antes, el niño continúa expresando sentimientos, sensaciones y sentimientos a través del marco, el uso de gestos, posturas y acciones, especialmente en juegos simbólicos o de imitación.

#### **2.2.2.8. Dimensiones**

Según Baque (2023):

- a. Equilibrio: el equilibrio es crucial para que los niños puedan manejar movimientos y posturas en diferentes espacios y momentos. Mejora con la práctica y es fundamental para desarrollar la independencia motriz. En los primeros años, el equilibrio ayuda a los niños a realizar actividades deportivas y a mantener posturas estables. Esta habilidad se basa en el desarrollo de los mecanismos neurológicos que controlan la postura y es esencial para una coordinación efectiva en el futuro.

- b. Coordinación viso-motriz: es la habilidad de los niños para coordinar lo que ven con los movimientos de su cuerpo, como cuando atrapan una pelota o cuando dibujan siguiendo una línea, que involucra las manos, los pies y la percepción visual, es fundamental para actividades como caminar, saltar y escalar, y es esencial para el desarrollo motor general.
- c. Coordinación general: la coordinación motora gruesa permite a los niños unir diferentes movimientos para realizar acciones más complejas. Al automatizar estas respuestas motoras, los niños pueden reducir el tiempo necesario para reaccionar y ejecutar movimientos, lo que les permite concentrarse en aspectos más importantes de sus acciones. Por ejemplo, un niño que sube las escaleras mientras piensa en otras cosas demuestra cómo la coordinación facilita la realización de tareas mientras se ocupa de otras actividades.

Estos aspectos del desarrollo motor son clave en la educación infantil, ya que permiten a los niños mejorar sus habilidades físicas y cognitivas, facilitando su aprendizaje y su capacidad para realizar tareas diarias.

### **2.3. Hipótesis**

Ha: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora significativamente en la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.

Ho: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica no mejora significativamente en la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo, nivel y diseño de investigación

Esta investigación utilizó una metodología de tipo cuantitativa, porque se basó en el análisis e interpretación de bases de datos relacionadas con la variable de estudio. Según Baptista et al. (2014) mencionaron que es cuantitativa porque utiliza un método estructurado, busca describir, explicar, comprobar y predecir fenómenos, así como generar y probar teorías.

El nivel que se empleó fue explicativo, ya que buscó explicar lo que ocurrió en el proceso de la motricidad gruesa y el desarrollo de los niños durante la investigación. Según Baptista et al. (2014, los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos, o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder a las causas y efectos de los eventos físicos o sociales.

En la investigación, se asumió un diseño preexperimental de preprueba y post prueba en un solo grupo. Según Baptista et al. (2014) señalaron que el diseño preexperimental consiste en realizar un análisis estadístico para dar un tratamiento o estímulo a un grupo de estudio y, de esta manera, validar o refutar una hipótesis. Así, se pretendió conocer las causas y efectos de la variable.

Se representa del modo siguiente:

$$GE = 01 \text{ ----- } X \text{ -----}02$$

Donde:

G = Es el grupo de estudio los niños de 5 años de la I.E. 2303.

O1= Aplicación del instrumento motricidad gruesa (preprueba).

X = A aplicación de estrategia de los juegos tradicionales.

O2= Aplicación del instrumento motricidad gruesa (post prueba).

#### 3.2. Población y muestra

La población estuvo constituida por los niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, esta ubicado en departamento de Junín, de la provincia de Satipo, y cuenta 1 aula de 5 años, por 15 niños. Según Baptista et al. (2014), la población es la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población poseen una característica común,

la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. A continuación, se presenta una tabla que detalla las aulas y la cantidad de niños en esta población.

**Tabla 1**

*Población de Educación Inicial N° 2303 Villa Rica.*

<b>Edades</b>	<b>Aula</b>	<b>Total</b>
5 años	Abejitas	15

Fuente. Nómina de matrícula, 2024.

La muestra de estudio estuvo constituida por el aula “Abejitas” del nivel inicial, que cuenta con 15 niños de 5 años. Según Baptista et al. (2014), la muestra fue representada por el subconjunto de la población seleccionada de acuerdo con la muestra por conveniencia propia de la investigadora.

**Tabla 2**

*Muestra de estudio, niños de 5 años.*

<b>Institución Educativa</b>	<b>Ugel</b>	<b>Nivel / Edad</b>	<b>Aula</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>
N° 2303	Satipo	5 años	Abejitas	9	6
<b>TOTAL</b>				<b>15</b>	

Fuente. Nómina de matrícula, 2024.

El tipo de muestreo que se utilizó fue no probabilístico por conveniencia, lo cual significa, que la muestra se eligió el aula 5 años, que está constituida por 15 niños. Según Baptista et al. (2014) en las muestras no probabilísticas la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de factores relacionados con las características del investigador o del que realiza la muestra, la técnica de muestro será elegido por la investigadora por convivencia, lo cual nos llevó a elegir nuestra muestra.

**a) Criterios de inclusión**

- ✓ Niños matriculados en 5 años.
- ✓ Padres de familia que firmaron el consentimiento informado.

#### **b) Criterios de exclusión**

- ✓ Niños de 3 y 4 años.
- ✓ Padres de familia que no firmaron el consentimiento informado.

### **3.3. Operacionalización de las variables**

#### **Definición conceptual:**

##### **Variable Independiente: juegos simbólicos.**

Según Rodrigo (2022), destaca que los juegos tradicionales son herramientas educativas que permiten a los niños comprender mejor su entorno cultural, fomentando la interacción social y el respeto por las normas en un contexto comunitario. En cada ciudad o localidad practica juegos tradicionales donde se manifiestan sus tradiciones y la esencia de su cultura, es parte de una identidad viviente que surge y se da de manera espontánea con el objetivo de recrear y producir sensaciones de felicidad en sus participantes.

##### **Variable dependiente: motricidad gruesa.**

Según Lozano (2022), la motricidad es el manejo o control total de las partes del cuerpo, es importante porque nos ayuda a mantener una coordinación general del cuerpo, como conocer nuestro equilibrio, como montar una bicicleta o bailar. De igual manera, que abarca la coordinación preferida, la estabilidad, el ritmo y la coordinación visual-motora. También consideran el control corporal estático, que se relaciona con la ansiedad, la fuerza de voluntad, la respiración y el descanso, destacando cómo estos factores contribuyen al desarrollo motricidad gruesa.

#### **Operacionalización de las variables:**

Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de La Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.

**Tabla 3**

*Matriz de operacionalización de las variables*

Variable	Definición operacional	Dimensiones	Indicador	Escala de medición	Categoría o valoración
<b>Variable independiente:</b> Juegos tradicionales	Esta variable independiente se realizará mediante la estrategia didáctica juegos tradicionales que serán seleccionados y diseñados a través de las sesiones de aprendizaje, estructurado en tres momentos primer momento (planificación y organización), segundo momento (desarrollo del juego) y tercer momento (socialización y metacognición).	Primer momento: <b>Inicio.</b>  Segundo momento: <b>Desarrollo</b>  Tercer momento: <b>Cierre</b>	Planificación Estrategias Recursos y materiales  Desarrollo de actividades  Metacognición	Ordinal	Inicio (1)  Proceso (2)
<b>Variable dependiente:</b> Motricidad gruesa	La presente variable dependiente será medida a través del instrumento guía de observación de esta manera se evaluará a los niños La motricidad gruesa ya que habilidades corporales medibles estructurado en equilibrio, coordinación viso-motriz y coordinación general.	Equilibrio  Coordinación viso-motriz.  Coordinación general	Dominio corporal  Eje postural  Movimiento del cuerpo  Movimiento de partes del cuerpo.		Logro esperado (3)  Logro destacado (4)

Fuente. Elaborada por autora.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

**Técnica de observación:** En el presente trabajo de investigación se utilizó la observación durante todo el proceso de evaluación y los desarrollos de actividades y al finalizar la investigación, para ello se apoyó en la guía de observación, según Baptista et al.

(2014), consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas que se manifiestan.

**Instrumento:** En el presente trabajo para la recolección de datos se utilizó la guía de observación, una herramienta estructura por 3 dimensiones, equilibrio, coordinación viso-motriz y coordinación general, constituida por 18 ítems y con una escala de evaluación ordinal, también se utilizó un baremo para describir las categorías. Según Baptista et al. (2014). La recolección de datos este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir.

**Tabla 4**

*Baremo de la motricidad gruesa.*

<b>Categorías</b>	<b>Descripción</b>	<b>Escala</b>
Inicio	Evidencia dificultades.	[ 18 - 31]
Proceso	Requiere acompañamiento.	[ 31 - 45]
Logro esperado	Demostrando manejo.	[ 46 - 59]
Logro destacado	Demuestra aprendizaje de acuerdo con el desempeño o competencia	[ 60 -72]

Fuente. Puntaje de evaluación de los datos.

**Validación:** Se realizó mediante el juicio de expertos, conformados por 3 docentes de la especialidad de Magíster en Educación con experiencia y formación continua en la especialidad. Las mismas que verificaron la coherencia interna del instrumento, la relación variable, dimensiones, indicadores. Según Baptista et al. (2014), se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir.

**Tabla 5**

*Validación de instrumento de la motricidad gruesa.*

<b>Numero de docentes</b>	<b>Grado de académico</b>	<b>Valoración</b>
Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela	Magister	100%
Meza Prado, Fanny Victoria	Magister	100%
Oncebay Mercado, Yenny Yanina	Magister	100%

Fuente. Elaboración propia.

**Confiabilidad del instrumento:** La confiabilidad del instrumento se empleó a través de Wilcoxon, según Hernández, et al. (2014), consideran que, “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto produce resultados iguales” (p. 200). También se utilizó la estadística del coeficiente de Alfa Cronbach, el cual fue 0.850 lo que significa que el instrumento se encuentre en un nivel muy alta y confiable.

### **3.5. Método de análisis de datos**

Según Baptista et al. (2014), de forma general, el procesamiento y análisis de datos consiste en la recolección de datos en bruto para transformarlos en información entendible como gráficas, tablas, documentos, etc. Para nuestra interpretación del resultado se hizo utilizó el Microsoft Excel y el SPSS versión Por ello tomamos en cuenta los siguientes pasos:

Estadística descriptiva: En esta estadística se permitió hacer el recuento, resumen y análisis de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento de la guía de observación a la muestra del estudio. En el cual pudimos presentar tablas y figuras de la distribución de los datos de nuestra variable

Se empleo la estadística inferencial donde se realizó la prueba de normalidad, Shapiro Will que se aplica a una población menor de 50 sujetos, que reporto que los resultados no provienen de una distribución normal por lo tanto se tomó la decisión de la prueba estadística no paramétrica como la prueba de Wilcoxon donde rechazamos la hipótesis.

### 3.6. Aspectos éticos

Los principios éticos en el nivel científico se llevaron a cabo cumpliendo con los lineamientos establecidos por la universidad. En este sentido, la (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote [ULADECH] 2024), aprobados mediante resolución N° 0676-2024-CU-ULADECH Católica, de fecha 28 de junio del 2024 (p. 5). Estos principios son:

**Respeto y protección de los derechos de los intervinientes:** este principio protegió la identidad, la privacidad y la dignidad humana. Se respetó a los todos participantes en la investigación al permitir que decidieran voluntariamente a participar. Todos participan libremente en la investigación. Las herramientas de evaluación no registran el nombre o apellido de los educandos. La niñez es el mejor momento en el cual el ser vivo es más vulnerable, donde que aún no se han desarrollado física ni mentalmente.

**Cuidado del medio ambiente:** por la naturaleza de la investigación se cuidó en todo momento el disminuir el papel y cuidar a las plantas. La investigación se realizó forma digital, utilizando diapositivas como medio de presentación y comunicación.

**Libre participación por propia voluntad:** este principio nos habla que todo ser humano es libre de poder participar por voluntad propia. La participación de los niños fue completamente voluntaria, contando en todo momento con la autorización de sus padres, quienes nos dieron su consentimiento para que sus hijos formaran parte del estudio.

**Beneficencia, no maleficencia:** no causó ningún daño a los participantes durante el estudio, tampoco proporcionó informaciones falsas. Se buscó contribuir a la mejora de las habilidades de los estudiantes, asegurando que el proceso de investigación fuese beneficioso para ellos.

**Integridad y honestidad:** el investigador deberá tratar de evitar los aspectos el plagio de su investigación y tal manera no ser perjudicado a quien será parte de su trabajo. Se evitó el engaño en todos los aspectos del estudio. La integridad científica corresponde al resultado de los valores y las buenas prácticas para poder conducir y aplicar los resultados.

**Justicia:** se mantuvo un juicio razonable y equitativo con los estudiantes, tomando las precauciones necesarias para no obstaculizar el flujo de información. Se respetó en todo momento la integridad de los niños, asegurando que sus derechos fueran protegidos. Es donde todo ser humano reciben un buen trato ante toda la población independientemente en la raza, posición, clase, etc.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Identificar el nivel de la motricidad gruesa antes de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.

**Tabla 6**

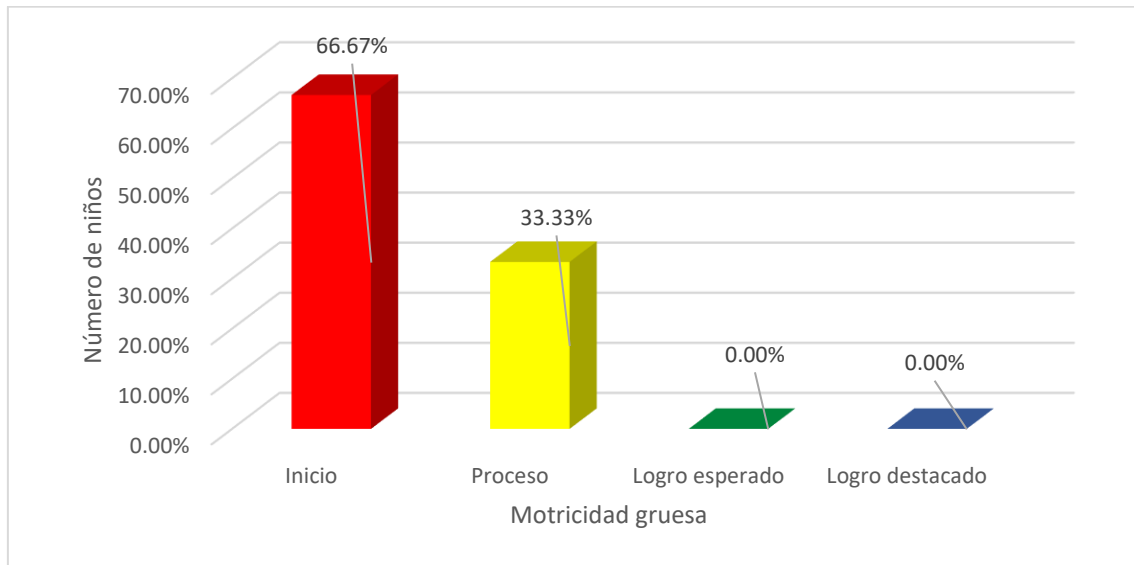
*Niños de 5 años en motricidad gruesa en la preprueba.*

Nivel	hi%	fi
Inicio	10	66,67
Proceso	5	33,33
Logro esperado	0	0,00
Logro destacado	0	0,00
Total	15	100,00

Fuente. Guía de observación del mes octubre, 2024.

**Figura 1**

*Resultado de niños de 5 años en motricidad gruesa en la preprueba.*



Fuente. Tabla 6.

En la tabla 6 y figura 2, se observó que el 66,67% están en el nivel inicio. Entonces se puede afirmar que los niños tienen dificultades en su desarrollo en la motricidad gruesa. Lo cual indica una intervención.

**4.2. Evaluar el nivel de la motricidad gruesa después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.**

**Tabla 7**

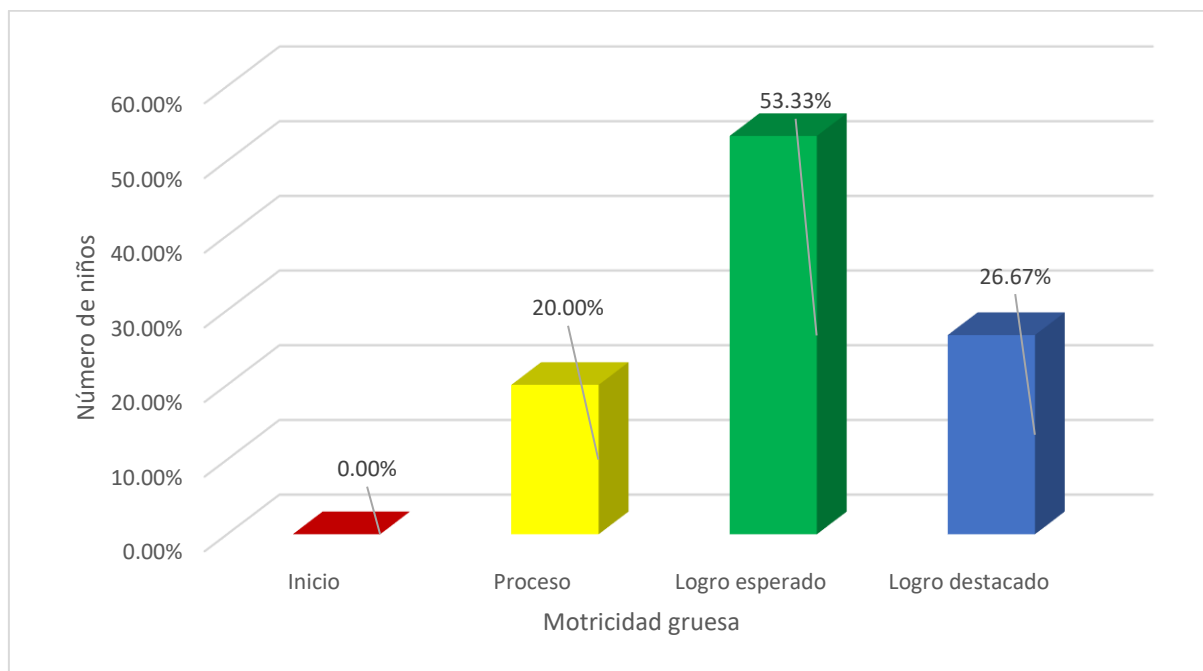
*Niños de 5 años en motricidad gruesa en el post prueba.*

Nivel	hi%	fi
Inicio	0	0,00
Proceso	3	20,00
Logro esperado	8	53,33
Logro destacad	4	26,67
Total	15	100

Fuente. Guía de observación del mes octubre, 2024.

**Figura 2**

*Resultados en niños de 5 años en motricidad gruesa en el post prueba.*



Fuente. Tabla 7.

En la tabla 7 y figura 2, se observó que el 53,33% están en el nivel logro esperado. Se logro que mayor parte de los niños tienen un aprendizaje en la motricidad gruesa.

**4.3. Comparar el resultado el nivel de la motricidad gruesa antes y después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.**

**Tabla 8**

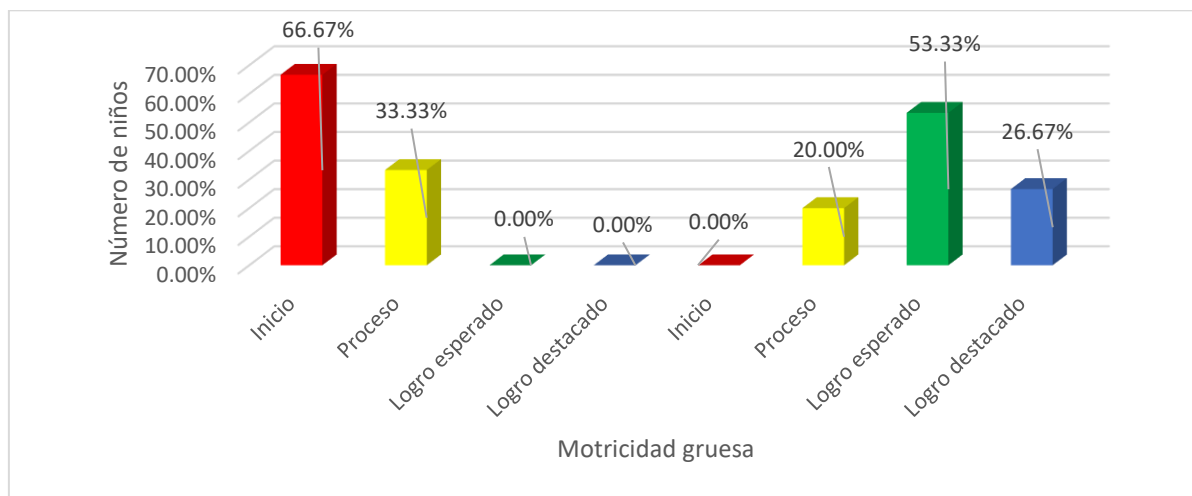
*Niños de 5 años en motricidad gruesa en el pre y post prueba.*

Nivel	Preprueba		Post prueba	
	fi	hi%	fi	hi%
Inicio	10	66,67	0	0,00
Proceso	5	33,33	3	20,00
Logro esperado	0	0,00	8	53,33
Logro destacado	0	0,00	4	26,67
Total	15	100,00	15	100,00

Fuente. Guía de observación del mes octubre, 2024.

**Figura 3**

*Resultados de niños de 5 años en motricidad gruesa en el pre y post prueba.*



Fuente. Tabla 8.

Según resultado la tabla 8 y figura 3, se observó que, el 66,67% están en el nivel inicio en la preprueba y el 53,33% están en logro esperado y 26,67% están en logro destacado en el post prueba. Se logro que la estrategia planteada de los juegos tradicionales tiene una diferencia significativamente en la mejora de la motricidad gruesa en los niños.

**Contraste de hipótesis**

Para contrastar la hipótesis de la presente investigación de tesis es: Si los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora significativamente en la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024, donde llevo a utilizar la estadística no paramétrica, una prueba Wilcoxon, para ello se utilizó el programa de SPSS. V23.

**Nivel de significancia**

Confianza 95%

Significancia (Alfa Cronbach) 5% = 0,005

**Prueba de normalidad**

Si tiene los efectos de la aplicación de la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, dado que la muestra de estudios es menor a 50 sujetos.

**Planteamiento de la hipótesis**

H0: Los datos tienen una distribución normal

H1: Los datos tienen no tienen una distribución normal

**Nivel de significancia**

Confianza 95%

Significancia (Alfa Cronbach) 5% = 0,005

**Prueba de estadística a emplear**

Se empleó la prueba de Shapiro-Wilk

**Figura 4**

*Prueba de rango de Wilcoxon para muestra relacionada.*

**Resumen de contrastes de hipótesis**

	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	La mediana de las diferencias entre PREPRUEBA y POSTPRUEBA es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,001	Rechaza la hipótesis nula.

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significación es ,05.

Fuente. Elaboración propia. IBM SPSS versión 23.

Nuestra prueba de hipótesis da la veracidad que si los juegos tradicionales si mejoró la motricidad gruesa de los niños, donde se concluye aceptando la hipótesis alternativa y rechazando la hipótesis nula.

## V. DISCUSIÓN

**Determinar de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

En este estudio se determinó de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños 5 años, según el resultado obtenido  $p=0,001$  y como  $p<0,05$ ; en tal sentido, se acepta el nivel de significancia que asume es del 5%, es decir, 0,005 en dicho sentido el nivel de confianza es 95%, para demostrar la hipótesis alternativa, que, si existen diferencias significativas entre el pre y post prueba, después de aplicación de la estrategia de los juegos tradicionales mejoró significativamente en la motricidad gruesa.

Este resultado es corroborado por el investigador de Casancho (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, Perú – Pangoa. Estudio titulado “Juegos tradicionales infantiles para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de cinco años de una Institución Educativa Pangoa – Satipo, 2023”, concluye que, “en la prueba estadística se estimó P-valor 0.00 ( $<0.05$ ), que los juegos tradicionales infantiles influyen significativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de cinco años de una institución educativa de Pangoa Satipo 2023”.

En lo teórico está sustentado por Vygotsky (1978) veía el juego como un medio fundamental para el desarrollo social en los niños. Los niños a través de los juegos practican las normas y roles sociales, desarrollan el lenguaje, experimentan la cooperación y desarrollo motricidad gruesa. También lo afirma Wallón (1987) La actividad corporal en los primeros años de vida es fundamental para el desarrollo de los niños. A través del movimiento, los infantes no solo crean y aprenden, sino que también resuelven conflictos y desarrollan su conocimiento del mundo. Desde una perspectiva de desarrollo, se considera que el progreso cognitivo de los niños está estrechamente vinculado a sus experiencias físicas y motoras.

Analizando los resultados obtenidos que se muestra, la investigación de Lozano nos dice que los juegos tradicionales mejora en la motricidad gruesa. También en nuestra investigación tuvimos un aprendizaje significativo gracias a las actividades de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa.

**Identificar el nivel de la motricidad gruesa antes de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Según los resultados más relevantes se observó que, el 66,67% están en el nivel inicio. Entonces se puede afirmar que los niños tienen dificultades en su desarrollo en la motricidad gruesa. Lo cual indica una intervención.

Este resultado es corroborado por el investigador de Seminario (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Perú – Satipo. Estudio titulado “Juegos de motricidad gruesa en las nociones espaciales en los niños de la Institución Educativa 30652 de Coviriali, Satipo, Junín- 2021”, concluye que, “en sus principales resultados del pretest se observó que un 40% de estudiantes estaban nivel de inicio”.

En lo teórico está sustentado por Papalia et al. (1990) si los niños no tienen un buen desarrollo en la motricidad gruesa, pueden experimentar dificultades en actividades físicas básicas como correr, saltar o mantener el equilibrio, lo que podría afectar su capacidad para participar en juegos y actividades escolares, así como su confianza y autoestima.

Analizando los resultados obtenidos que se muestra, la investigación de Seminario tuvo deficiencia con el 40% están en inicio en la motricidad gruesa. También nuestros resultados en el pretest el 66,67% están en inicio, en ambas investigaciones tienen la deficiencia en la motricidad gruesa, lo cual indica implementar la estrategia de los juegos simbólicos.

**Evaluar el nivel de la motricidad gruesa después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Según los resultados más relevantes se observó que, el 53,33% están en el nivel logro esperado después de aplicar la estrategia de los juegos simbólicos. Se logro que mayor parte de los niños tienen un aprendizaje en la motricidad gruesa.

Este resultado es corroborado por el investigador de López (2023) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Perú – Mazamari. Estudio titulado “El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en niños de 5 años de la institución educativa Bilingüe N° 1748 del distrito de Mazamari–Junín, 2023”, Concluye en sus principales resultados, “en el pretest el 71% de niños empezaron con el nivel proceso, el cual fue mejorando a través de la intervención de los juegos como estrategia, donde el post test el 86% de los niños obtuvieron un nivel de logro esperado”

En lo teórico está sustentado por García y Martínez (2020) Los juegos tradicionales son actividades recreativas que se han pasado de generación en generación, reflejando las costumbres y valores culturales de una comunidad. Son juegos sencillos, con reglas claras, que no requieren materiales complejos, lo que los hace accesibles y fáciles de compartir a través de la transmisión oral. También en la motricidad gruesa por Serrano y Luque (2010) Las habilidades motoras gruesas incluyen aspectos importantes como el control dinámico del cuerpo, que abarca la coordinación preferida, la estabilidad, el ritmo y la coordinación visual-motora. También consideran el control corporal estático, que se relaciona con la ansiedad, la fuerza de voluntad, la respiración y el descanso, destacando cómo estos factores contribuyen al desarrollo motor.

Analizando los resultados obtenidos que se muestra, la investigación de López nos dice el autor gracias a los juegos mejoraron en su motricidad gruesa con el 86% están en logro esperado en el post test. También podemos decir que, después de aplicar la estrategia de los juegos tradicionales nuestros niños mejoraron en su desarrollo en la motricidad gruesa, con el 53,33% están en logro esperado, lo cual indica una mejoría significativa en sus aprendizajes.

**Comparar el resultado el nivel de la motricidad gruesa antes y después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Se logro que el aprendizaje de la motricidad gruesa se observó que, el 66,67% están en el nivel inicio en la preprueba y el 53,33% están en logro esperado y 26,67% están en logro destacado en el post prueba. Se logro que la estrategia planteada de los juegos tradicionales tiene una diferencia significativamente en la mejora de la motricidad gruesa en los niños.

Este resultado es corroborado por el investigador de Cueva y Cueva (2022) en su tesis titulada de licenciatura de la Universidad César Vallejo, Perú – Lima. Estudio titulado “Los juegos lúdicos para mejorar la motricidad gruesa en niños de cinco años del distrito de S.M.P, Lima 2022, concluye que, “los efectos significativos se obtuvieron gracias al desarrollo programa basado en los juegos lúdicos, que permitió vislumbrar que en la prueba de medición de pretest el 65% de los infantes se encontraron en un nivel medio, mientras que luego de la ejecución de programa y del post test, el 100% de los estudiantes mejoró en el desarrollo de su motricidad gruesa”.

En lo teórico está sustentado por Vygotsky (1924) Los juegos convencionales, esos que perduran a lo largo del tiempo, son juegos que, a pesar de los cambios y adaptaciones que sufren, mantienen su esencia y se transmiten de generación en generación. También por Yarasca (2018) La motricidad gruesa abarca el desarrollo de habilidades corporales y psicomotrices a lo largo del crecimiento, centrándose en el juego y las habilidades motrices relacionadas con las manos, las piernas y los pies. Resalta cómo estas habilidades se desarrollan de manera cronológica y se refinan con la edad.

Analizando los resultados obtenidos que se muestra, la investigación de Cueva y Cueva obtuvo como resultado en el pretest 65% están en el nivel medio y después aplicar juegos lúdicos sus resultados cambiaron en el post test están 100% de los niños mejoraron. También nuestro resultado en el pretest el 66,67% están en el nivel inicio en la preprueba y el 53,33% están en logro esperado y 26,67% están en logro destacado en el post prueba, lo cual indica que lo niños mejoraron consecutivamente en cada sesión de clase aplicado, lo cual los llevo a mejorar en su actividad de la motricidad gruesa en los niños. Entonces podemos decir que es una estrategia adecuada para mejorar la motricidad gruesa.

La principal limitación de este estudio fue el uso de un diseño preexperimental con un solo grupo de trabajo. Además, la investigación se limitó a no realizar una comparación entre un grupo control y un grupo experimental, lo que habría proporcionado más claridad sobre los resultados. Asimismo, el tamaño de la muestra fue un grupo pequeño de niños. Esto significa que los resultados podrían no representar de manera precisa a toda la población a la que se quiere aplicar y el finalmente el presupuesto de investigación, ya que la investigación fue costada en su totalidad por el investigador. Su hubiéramos tenido mayor presupuesto y tiempo la investigación hubiera sido una investigación cuasiexperimental.

## VI. CONCLUSIONES

Se determinó que los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejoraron significativamente en la motricidad gruesa en niños de 5 años. Donde lo más relevante fue que al finalizar la aplicación de los juegos tradicionales la mayoría de los niños lograron alcanzar el nivel de logro esperado, presentando un dominio excelente en las actividades de equilibrio, coordinación viso-motriz y coordinación general con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa.

Se logró identificar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños 5 años a través de la preprueba, donde el resultado más relevante fue que, el 66,67% están en nivel inicio, es un alto porcentaje de los niños y una mínima proporción de los niños en proceso. Por lo tanto, existen ciertas dificultades en el desarrollo de motricidad gruesa con mayor proporción en los niños con respecto al equilibrio, coordinación viso-motriz y general.

Se logró evaluar a través del post prueba en el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños 5 años, donde el resultado más relevante fue que, el 53,33% están en logro esperado, un alto número de los niños alcanzó el nivel de logro esperado y en menor proporción alcanzó el nivel de logro destacado una mínima proporción. Mostrando un buen dominio en la mayoría de los niños de 5 años en las actividades de equilibrio, coordinación viso-motriz y coordinación general. En tanto, se afirma que los juegos tradicionales son una estrategia muy efectiva para la motricidad gruesa.

Se logró comparar el nivel desarrollo de la motricidad gruesa en los niños 5 años, donde el resultado menos relevante en la preprueba los niños tenían dificultades, luego, al implementar las sesiones de las clases de los juegos tradicionales, lo más relevante fue en la post prueba, donde los niños mostraron un interés y motivación desarrollando mejor sus actividades, logrando alcanzar una mayor proporción de los niños un aprendizaje significativo en la motricidad gruesa. Por tanto, la estrategia empleada tuvo éxito.

## **VII. RECOMENDACIONES**

En la institución educativa, se recomendó que el docente a cargo implementara mejoras continuas en el uso de juegos tradicionales y en el desarrollo de la motricidad gruesa, para que pudiera aplicar las estrategias adecuadas con los niños del nivel inicial.

El docente debía mejorar sus prácticas pedagógicas y el uso de estrategias didácticas para fomentar la motricidad gruesa en todas las actividades de clase y en las distintas áreas curriculares, con el objetivo de ofrecer una educación de calidad a los estudiantes.

Se sugirió también que los docentes y otros investigadores realizaran más estudios en esta institución, explorando diferentes variables que permitieran profundizar en este tema relevante, considerando las diversas dificultades que presentaban los niños.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, M., & Martínez, A. (2015). Desarrollo de la motricidad gruesa en la infancia: Características y evolución. *Revista de Psicología del Desarrollo*. <https://doi.org/10.1234/rpd.2015.09203>
- Baptista, P., Fernández, C. & Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*, editorial McGraw-Hill. [http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510\\_06\\_color.pdf](http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf)
- Baque, J. (2013). *Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa Fiscomisional Santa María del Fiat, parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2013-2014*. [ Tesis de licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <http://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/1051>
- Bazán, J., & Illescas, G. (2022). *El juego tradicional para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años*. [ Tesis de licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8620>
- Bruno, M. (2021). *Nivel de motricidad gruesa en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa 14514 Mario Vargas Llosa – Lúcumo de Carhuancho del distrito San Miguel del Faique, 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/20962>
- Caicedo, D. (2016). *Juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de cuarto año de la Unidad Educativa “República de Venezuela” de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/18349>
- Carrasco, M. (2022). *Los juegos tradicionales para la educación inicial*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. <https://hdl.handle.net/20.500.14278/4188>
- Casancho, I. (2023). *Juegos tradicionales infantiles para desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de cinco años de una Institución Educativa Pangoa Satipo 2023*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. <https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/99ab06ac-c74f-4f57-b83a-55ec83849a9c/content>

- Coello, M. (2021). Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(4), <https://www.redalyc.org/journal/280/28069360022/28069360022.pdf>
- Cuba, R. (2022). *Motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. 32303 Augusto Cardich Loarte de Aparicio Pomares, Yarowilca, Huánuco 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles] <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/27073>
- Cueva, R., & Cueva, W. (2022). *Los juegos lúdicos para mejorar la motricidad gruesa en niños de cinco años del distrito de SMP, Lima 2022*. [Tesis licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/125350>
- Enríquez, J., Abril, M., y Sandoval, M. (2020). Motricidad gruesa en articulación con los juegos tradicionales: Alternativa pedagógica para los infantes de 3 a 4 años. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, <https://www.eumed.net/rev/caribe/2020/01/articulacion-juegos-radicionales.html>
- García, J., & Martínez, E. (2020). Clasificación y características de los juegos tradicionales: Un enfoque cultural y educativo. *Revista de Estudios Culturales*. <https://doi.org/10.1234/recu.2020.01202>
- Gavilanes, E. (2023). *Juegos tradicionales en el desarrollo del equilibrio de niños de 4 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/37069>
- Gosme, R. (2022). *Juegos psicomotores y su relación con la motricidad gruesa en estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Aldea del Niño “Beato Junípero Serra” del distrito de Mazamari – Satipo- Junín, 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/28860>
- Hinostroza, W. (2017). *Juegos tradicionales como estrategia didáctica y convivencia intercultural en estudiantes de la I.E.I. N° 31463 rio Negro-2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/2347>
- Laguna, A., Jiménez, C., Benavides, E., Blanco, H., & Ornelas, M. (2021). Habilidades motrices en preescolares, comparación por género. *Revista De Ciencias Del Ejercicio FOD*. <https://doi.org/10.29105/rcefod16.1-50>

- López, E. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/27992>
- Lopez, M. (2023) *El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en niños de 5 años de la institución educativa Bilingüe N° 1748 del distrito de Mazamari–Junín, 2023*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/34887>
- Lowenfeld, V. & Lambert, W. (1980). *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz. <https://apunteca.usal.edu.ar/id/eprint/1238/14/Cap.13%20Resumen.pdf>
- Lozano, D. (2022). *Juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en niños de una institución educativa inicial de Jaén*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/101139>
- Lucero, A. (2023). *Influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años. Estudio de caso en un centro educativo de la ciudad de Quito*. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiano]. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26194>
- Meneses, M., & Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista educación*. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Minedu (2026). *El programa curricular de educación inicial*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Oblitas, G. (2018). *El Juego como estrategia para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Guardería Infantil Madre Anna – Pueblo Joven, San Antonio De Chiclayo, Año 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/6160>
- Papalia, D., Olds, S. & Feldman, R. (1990). *A child's world: Infancy through adolescence*. McGraw-Hill. [https://www.researchgate.net/profile/Sally-Olds/publication/31614785\\_A\\_Child%27s\\_World\\_Infancy\\_through\\_Adolescence\\_DE\\_Papalia\\_SW\\_Olds/links/57430e3908ae9ace8418c197/A-Childs-World-Infancy-through-Adolescence-DE-Papalia-SW-Olds.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Sally-Olds/publication/31614785_A_Child%27s_World_Infancy_through_Adolescence_DE_Papalia_SW_Olds/links/57430e3908ae9ace8418c197/A-Childs-World-Infancy-through-Adolescence-DE-Papalia-SW-Olds.pdf)

- Pérez, F. (2020). *Estudio de la motricidad gruesa en niños de 5 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64112>
- Pérez, M., & González, A. (2021). *Características del juego tradicional: Una perspectiva cultural y educativa*. Journal of Cultural Studies. <https://doi.org/10.1234/jcs.2021.01503>
- Rodrigo, M. (2022). *Juego tradicional y el desarrollo psicomotriz en niños de 5 años en una institución pública, Urubamba 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/98836>
- Ruiz, M. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil*. [Tesis de maestría, Universidad de Cantabria]. <http://hdl.handle.net/10902/11780>
- Sánchez, J. & del Río, E. (2000). Glosario de juegos tradicionales. Secretariado de Publicaciones. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2282474.pdf>
- Sandoval, M. (2022). *Juegos tradicionales para desarrollar habilidades motrices básicas en estudiantes de una institución educativa de Inicial, Sullana–2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/108548>
- Santana, J. (2023). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/39043>
- Seminario, B. (2023). *Juegos de motricidad gruesa en las nociones espaciales en los niños de la institución educativa 30652 de Coviriali, Satipo, Junín-2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/32471>
- Serrano, P. & de Luque, C. (2019). *Motricidad fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Narcea Ediciones. [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&scioq=Minedu+%282016%29&q=motricidad+fina&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&scioq=Minedu+%282016%29&q=motricidad+fina&btnG=)
- Sierra, M., & Fernández C. (2015). *Juegos tradicionales como herramienta intercultural para la adquisición de contenidos musicales*. [Tesis de maestría, Universidad de Zaragoza]. <https://zaguan.unizar.es/record/47485>
- Uladech, R. (2024) Aspecto éticos para la Investigación. Aprobado por acuerdo del Consejo

- Universitario con resolución N° 0676-2024-CU-ULADECH Católica, de fecha 28 de junio del 2024. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, 2023. <https://www.uladech.edu.pe/wp-content/uploads/erpuniversity/downloads/transparencia-universitaria/estatuto-el-texto-unico-de-procedimientos-administrativos-tupa-el-plan-estrategico-institucional-reglamento-de-la-universidad-y-otras-normativas/reglamentos-de-la-universidad/reglamento-de-integridad-cientifica-en-la-investigacion-v001.pdf>
- Unicef (2017). En todo el mundo, solo 15 países cuentan con las tres políticas nacionales esenciales para ayudar a familias con niños pequeños. UNICEF. <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/en-todo-el-mundo-solo-15-pa%C3%ADses-cuentan-con-las-tres-pol%C3%ADticas-nacionales>
- Vygotsky, L. (1924). *Teoría del juego*. WordPress. <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>
- Wallon, H. (1987). *Psicología y educación del niño: Una comprensión dialéctica del desarrollo y la educación infantil*. Madrid: Visor. <http://hdl.handle.net/11162/58977>
- Yarasca, J. (2018). *Motricidad gruesa en niños de 4 años de edad de la IEN° 123 Distrito de Ica 2016*. [Tesis de bachiller, Universidad Nacional de Huancavelica]. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1783>

## ANEXOS

### Anexo 01: Carta de recojo de datos (Universidad)



Chimbote, 10 de septiembre del 2024

**CARTA N° 0000001244- 2024-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA**

**Señor/a:**

**RIVERA RODRIGUEZ MARISOL  
LE 2303 VILLA RICA HUAHUARI**

**Presente.-**

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA MOTRICIDA GRUESA EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°2303 VILLA RICA ,SATIPO -2024, que involucra la recolección de información/datos en 39, a cargo de BLANCA MALU SAYURI PERALTA SUAREZ, perteneciente a la Escuela Profesional de la Carrera Profesional de EDUCACIÓN INICIAL, con DNI N° 60668497, durante el periodo de 20-08-2024 al 25-09-2024.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente.



Dr. NILO VELASQUEZ CASTILLO  
Coordinador de Gestión de Investigación

  
Prf. Marisol Rivera Rodriguez  
DNI : 07493133  
DIRECTORA

Recibido 28-08-24



[www.uladech.edu.pe/](http://www.uladech.edu.pe/)

email: [cooperacion@uladech.edu.pe](mailto:cooperacion@uladech.edu.pe)

Tel.: (043) 343444 Cel: 948560463

Jr. Tumbes N° 247 - Centro Comercial y Financiera - Chimbote, Peru

## Anexo 02: Documento de autorización (Institución educativa)



**INSTITUTION EDUCATIVA  
I.E. N° 2303 villa Rica Huahuari  
RIO NEGRO -SATIPO**



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Villa Rica huahuari Setiembre 16 de 2024

### **CONSTANCIA DE AUTORIZACION**

OFICIO N° 66-2024-E.I.N2303"V.R.H- R

SEÑORA: DIRECTORA: MARISOL RIVERA RODRIGUEZ

Presente

**Asunto: AUTORIZA EJECUCION DE TRABAJO ACADEMICO**

Tengo el agrado a usted para expresarle mi respetuoso saludo y a la vez manifestarle que el atencion al documentos de la referencia la direccion de la autoriza a usted desarrollar la ejecucion de su trabajo academico de titulado: **JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°2303 VILLA RICA. SATIPO 2024 "**

En tal sentido ,sirvanse coordinar con la directora del nivel inicial para facilidades necesarias con la profesora Marisol riveras Rodriguez

La presente constancia de authorization se le otorga a la interesada para los fines que se crea conveniente

ATENTAMENTE



*Marisol Rivera R*  
Prof. Marisol Rivera Rodriguez  
DNI . 07493133  
DIRECTORA

### Anexo 03: Matriz de consistencia

Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024

Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p><b>Problema general:</b> ¿En qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024?</p> <p><b>Problemas específicos:</b> ¿Cuál es el nivel de la motricidad gruesa antes de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024?</p> <p>¿Cómo se presenta el nivel de la motricidad gruesa después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024?</p> <p>¿Qué diferencia existe en el nivel de la motricidad gruesa antes y después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p> <p><b>Objetivo específico:</b> Identificar el nivel de la motricidad gruesa antes de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p> <p>Evaluar el nivel de la motricidad gruesa después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p> <p>Comparar el resultado el nivel de la motricidad gruesa antes y después de aplicar los juegos tradicionales en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p>	<p>Hipótesis Alternativa (H1): Los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejoró significativamente en la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p> <p>Hipótesis Nula (H0): Los juegos tradicionales como estrategia didáctica no mejoró significativamente en la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.</p>	<p><b>Variable Independiente:</b> Juegos tradicionales</p> <p><b>Dimensiones:</b> Primer momento: planificación y organización. Segundo momento: desarrollo del juego. Tercer momento: socialización, metacognición</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Motricidad gruesa</p> <p><b>Dimensiones:</b> Equilibrio Coordinación viso-motriz. Coordinación general</p>	<p><b>Tipo:</b> Cuantitativa</p> <p><b>Nivel:</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño:</b> Preexperimental</p> <p><b>Población:</b> 39 niños de nivel inicial.</p> <p><b>Muestra:</b> 15 niños de 5 años.</p> <p><b>Técnica:</b> La observación</p> <p><b>Instrumento:</b> La guía de observación</p> <p>Método de Análisis: ✓ Excel ✓ SPSS</p>

Fuente. Elaboración propia.

## Anexo 04: Instrumento de recolección de información

### GUIA DE OBSERVACION DE MOTRICIDAD GRUESA

**Código Estudiante:**

**Instrucción:** La evaluadora debe puntuar en las valoraciones según rasgos que observe a los niños, en un tiempo prudencial para este fin.

Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado
1	2	3	4

N°	Ítem	1	2	3	4
<b>DIMENSION1: EQUILIBRIO</b>					
1	Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.				
2	Camina sobre una línea recta con una cuchara en la boca.				
3	Camina sobre las líneas del suelo con diferentes recorridos.				
4	Camina sobre la línea recta hasta el otro extremo.				
5	Se mantiene el equilibrio con un pie con los brazos extendidos.				
6	Lanza una pelota sin salirte del círculo.				
<b>DIMENSION 2: COORDINACIÓN VISO MOTRIZ</b>					
7	Patea una pelota hacia la caja.				
8	Trasladar una pelota de un sitio a otro sin que se caiga de sus manos.				
9	Lanza con una mano la pelota hacia el punto que se indica.				
10	Lanza con una mano la pelota hacia arriba.				
11	Lanza con una mano la pelota hacia su compañero.				
12	Atrapa la pelota con las 2 manos sin que se le caiga.				
<b>DIMENSION 2: COORDINACIÓN GENERAL</b>					
13	Realiza diferentes movimientos coordinados al ritmo de la música.				
14	Da saltos seguidos con los 2 pies juntos sobre la línea recta.				
15	Salta dentro y fuera de la ula ula con los dos pies juntos.				
16	Salta dentro y fuera de la ula ula con un pie.				
17	Camina hacia atrás.				
18	Corre sobre obstáculos hacia al otro lado.				

Fuente. Elaboración propia.

**Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas, validez, confiabilidad u otros)**

Numero original del instrumento:	Guía de observación
Autora:	Peralta Suarez, Blanca Malú Sayuri
Objetivo del Instrumento:	Medir el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años.
Usuarios:	15 niños de 5 años de la Institución Educación Inicial N° 2303 Villa Rica, Satipo.
Forma de administración o modo de aplicación:	De modo presencial y de forma individual Duración: de 10 a 15 minutos por niño
Validez:	El presente instrumento fue validado por 3 expertos con grado magister: Mgtr. Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela; Mgtr. Meza Prado, Fanny Victoria y Mgtr. Oncebay Mercado, Yenny Yanina.
Confiabilidad:	La confiabilidad se hizo a través una prueba piloto con 15 niños. Según la prueba de alfa de Cronbach se obtuvo el valor de alfa=0.850, ubicándose en un nivel aceptable.

**Duración promedio:** 45 minutos

**Tipo de indicador:** Ordinal

**Numero de indicadores:** 15

**Área de motricidad gruesa**

Dimensión 1:	6 ítems (1, 2, 3, 4, 5,6)
Dimensión 2:	6 ítems (1, 2, 3, 4, 5,6)
Dimensión 3:	6 ítems (1, 2, 3, 4, 5,6)

**Índice de valoración:** inicio (1), proceso (2), logro esperado (3) y logro destacado (4)

**Escala de medición (baremación)**

Categorías	Por dimensiones (equilibrio, coordinación viso-motriz y coordinación general)	Por variable (ficha de observación)
Inicio	[ 6 – 10]	[ 18 – 31]

Proceso	[ 11 – 15]	[ 32 – 45]
Logro esperado	[ 16 – 20]	[46 – 59]
Logro destacado	[ 21 – 24]	[60 – 72]

**Puntuación:** 45 puntos como máximo.

**Calificación:** Se califica como sigue: inicio (1), proceso (2), logro esperado (3) y logro destacado (4).

**Materiales:** Lápiz, borrador y hoja impresa cuando es física.

**Validación:** La validación de guía de observación se realizó por medio de la evaluación de 3 expertos con grado magister: Mgtr. Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela; Mgtr. Meza Prado, Fanny Victoria y Mgtr. Oncebay Mercado, Yenny Yanina, quienes evaluaron los siguientes criterios: Relevancia, pertinencia, claridad, donde de forma unánime a través de su informe declararon en dicho instrumento aplicable.

**Prueba piloto.** La prueba piloto se realizó con la participación de niños de 5 años de otra institución educativa bajo el consentimiento de los padres de familia y los niños, en el mes de setiembre del presente año, donde se ejecutó una observación libre a través de la guía de observación. El instrumento que tuvo 15 ítems los cuales fueron sometidas a 15 participantes a niños de 5 años los cuales fueron procesadas a través del programa Excel mediante la prueba de confiabilidad alfa de Cronbach, obteniendo el valor de Alfa = 0.858, indicando un valor aceptable

**Ficha de Identificación de expertos para el proceso de validación**

Nombre y apellidos: GLISELA GODOLEA VALENZUELA RAMIREZ

DNI: 45100809 Edad: 36

Teléfono: 959909925 Email: glissetlp@gmail.com

Título profesional: LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

Grado académico: MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA Doctorado: \_\_\_\_\_

Especialidad: EDUCACIÓN INICIAL

Institución donde labora: I.E. N° 1006

Identificación del proyecto de investigación: \_\_\_\_\_

Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.

Autor: Peralta Suarez, Blanca Malú Sayuri

Programa académico: 2024-II



Firma



Huella

**Formato de ficha de validación**

**Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Variable 1: Motricidad gruesa	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Equilibrio							
Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre una línea recta con una cuchara en la boca.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre las líneas del suelo con diferentes recorridos.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre la línea recta hasta el otro extremo.	Si°		Si°		Si°		
Se mantiene el equilibrio con un pie con los brazos extendidos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza una pelota sin salirte del círculo.	Si°		Si°		Si°		
Dimensión 2: Coordinación viso-motriz	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Patea una pelota hacia la caja.	Si°		Si°		Si°		
Trasladar una pelota de un sitio a otro sin que se caiga de sus manos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia el punto que se indica.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia arriba.	Si°		Si°		Si°		

Lanza con una mano la pelota hacia su compañero.	Si		Si		Si		
Atrapa la pelota con las 2 manos sin que se le caiga.	Si		Si		Si		
<b>Dimensión 3:</b>	<b>Relevancia</b>		<b>Pertinencia</b>		<b>Claridad</b>		<b>Observaciones</b>
<b>Coordinación general</b>	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Realiza diferentes movimientos coordinados al ritmo de la música.	Si		Si		Si		
Da saltos seguidos con los 2 pies juntos sobre la línea recta.	Si		Si		Si		
Salta dentro y fuera de la ula ula con los dos pies juntos.	Si		Si		Si		
Salta dentro y fuera de la ula ula con un pie.	Si		Si		Si		
Camina hacia atrás.	Si		Si		Si		
Corre sobre obstáculos hacia al otro lado.	Si		Si		Si		

Recomendación: .....

Opinión de experto: Aplicable (X) aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombre y apellidos del experto Dr./Mg.: GUISSENIA GABRIELA VALENZUELA RAMIREZ  
DNI: 4860809.....



*Guisenia*  
Mg. Valenzuela Ramirez Guisenia  
C.M. 1045100809  
DIRECTORA

Firma



Huella

Ficha de Identificación de expertos para el proceso de validación

Nombre y apellidos: Yenny Yanina Oncebay Mercado

DNI: 43977693 Edad: 38

Teléfono: 951913048 Email: yennyoncebay@gmail.com

Título profesional: Licenciada en Educación Inicial

Grado académico: Magister en Psicología Educativa Doctorado: \_\_\_\_\_

Especialidad: Educación Inicial

Institución donde labora: I.E N° 1011

Identificación del proyecto de investigación: \_\_\_\_\_

Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.

Autor: Peralta Suarez, Blanca Malú Sayuri

Programa académico: 2024-II



Huella

**Formato de ficha de validación**

**Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Variable 1: Motricidad gruesa	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Equilibrio							
Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre una línea recta con una cuchara en la boca.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre las líneas del suelo con diferentes recorridos.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre la línea recta hasta el otro extremo.	Si°		Si°		Si°		
Se mantiene el equilibrio con un pie con los brazos extendidos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza una pelota sin salirte del círculo.	Si°		Sp°		Sp°		
Dimensión 2: Coordinación viso-motriz	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Patea una pelota hacia la caja.	Si°		Si°		Si°		
Trasladar una pelota de un sitio a otro sin que se caiga de sus manos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia el punto que se indica.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia arriba.	Si°		Sp°		Sp°		

Lanza con una mano la pelota hacia su compañero.	Si°		Si°		Si°		
Atrapa la pelota con las 2 manos sin que se le caiga.	Si°		Si°		Si°		
<b>Dimensión 3:</b>	<b>Relevancia</b>		<b>Pertinencia</b>		<b>Claridad</b>		<b>Observaciones</b>
<b>Coordinación general</b>	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Realiza diferentes movimientos coordinados al ritmo de la música.	Si°		Si°		Si°		
Da saltos seguidos con los 2 pies juntos sobre la línea recta.	Si°		Si°		Si°		
Salta dentro y fuera de la ula ula con los dos pies juntos.	Si°		Si°		Si°		
Salta dentro y fuera de la ula ula con un pie.	Si°		Si°		Si°		
Camina hacia atrás.	Si°		Si°		Si°		
Corre sobre obstáculos hacia al otro lado.	Si°		Si°		Si°		

Recomendación: .....

Opinión de experto: Aplicable ( X ) aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombre y apellidos del experto Dr./Mg.: Yenny Yanina Oneebay Mercado  
DNI: 43977693

 *Yenny Yanina Oneebay Mercado*  
Mg. Yenny Oneebay Mercado  
C.M. 1040277693  
DIRECTORA



Ficha de Identificación de expertos para el proceso de validación

Nombre y apellidos: Fanny Victoria Meza Prado

DNI: 42825062 Edad: 39

Teléfono: 956430301 Email: fanyvictoria@gmail.com

Título profesional: Licenciada en Educación Inicial

Grado académico: Magister en Administración Educativa Doctorado: \_\_\_\_\_

Especialidad: Educación Inicial

Institución donde labora: I.E N° 1701

Identificación del proyecto de investigación: \_\_\_\_\_

Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.

Autor: Peralta Suarez, Blanca Malú Sayuri

Programa académico: 2024-II

  
  
Mg. Fanny Meza Prado  
C.M. 1042825062  
DIRECTORA  
Firma

  
Huella

**Formato de ficha de validación**

**Título: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo – 2024.**

Variable 1: Motricidad gruesa	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Equilibrio							
Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre una línea recta con una cuchara en la boca.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre las líneas del suelo con diferentes recorridos.	Si°		Si°		Si°		
Camina sobre la línea recta hasta el otro extremo.	Si°		Si°		Si°		
Se mantiene el equilibrio con un pie con los brazos extendidos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza una pelota sin salirte del círculo.	Si°		Si°		Si°		
Dimensión 2: Coordinación viso-motriz	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Patea una pelota hacia la caja.	Si°		Si°		Si°		
Trasladar una pelota de un sitio a otro sin que se caiga de sus manos.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia el punto que se indica.	Si°		Si°		Si°		
Lanza con una mano la pelota hacia arriba.	Si°		Si°		Si°		

Lanza con una mano la pelota hacia su compañero.	Si		Si		Si		
Atrapa la pelota con las 2 manos sin que se le caiga.	Si		Si		Si		
<b>Dimensión 3:</b>	<b>Relevancia</b>		<b>Pertinencia</b>		<b>Claridad</b>		<b>Observaciones</b>
<b>Coordinación general</b>	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Realiza diferentes movimientos coordinados al ritmo de la música.	Si		Si		Si		
Da saltos seguidos con los 2 pies juntos sobre la línea recta.	Si		Si		Si		
Salta dentro y fuera de la ula ula con los dos pies juntos.	Si		Si		Si		
Salta dentro y fuera de la ula ula con un pie.	Si		Si		Si		
Camina hacia atrás.	Si		Si		Si		
Corre sobre obstáculos hacia al otro lado.	Si		Si		Si		

Recomendación: .....

Opinión de experto: Aplicable ( X ) aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombre y apellidos del experto Dr./Mg.: Fanny Victoria Meza Prado

DNI: 42825062



*Fanny Meza Prado*  
 Mg. Fanny Meza Prado  
 C.I. 42825062



## Anexo 04: Formato de Consentimiento informado u otros

### PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN DE PADRES

#### (Ciencias Sociales)

Título del estudio: Juegos tradicionales como estrategia didáctica para mejorar la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024

Investigador (a): Peralta Suarez, Blanca Malu Sayuri

**Propósito del estudio:** determinar de qué manera los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejora la motricidad gruesa en niños de la Institución Educativa N° 2303 Villa Rica, Satipo - 2024.

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Explica brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 hojas).

#### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe en este estudio se realizará lo siguiente:

1. ....

#### **Riesgos: (Si Aplica)**

Describe brevemente los riesgos de la investigación.  
.....

#### **Beneficios:**

.....

**Costos y/o compensación:** (Si el investigador crea conveniente).

#### **Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

#### **Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico .....

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ..... Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

#### **DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

\_\_\_\_\_  
Padre de familia  
DNI. N°

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora

\_\_\_\_\_  
Investigador

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora