



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO FISCAL N° 80045 DEL DISTRITO
DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO 2024.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS

AUTOR

PLASENCIA HERNANDEZ, ANA ELASH AURORA

ORCID:0000-0002-0991-1615

ASESOR

TAMAYO LY , CARLA CRISTINA

ORCID:0000-0002-4564-4681

CHIMBOTE-PERÚ

2024



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL

ACTA N° 0365-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **14:00** horas del día **30** de **Diciembre** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH- CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN**, conformado por:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Presidente
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL Miembro
Mgr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO FISCAL N° 80045 DEL DISTRITO DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO 2024.**

Presentada Por :
(1607181144) **PLASENCIA HERNANDEZ ANA ELASH AURORA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **15**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el **TÍTULO PROFESIONAL** de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Presidente

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Miembro

LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL
Miembro

Mgr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO FISCAL N° 80045 DEL DISTRITO DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO 2024. Del (de la) estudiante PLASENCIA HERNANDEZ ANA ELASH AURORA, asesorado por TAMAYO LY CARLA CRISTINA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 05 de Febrero del 2025



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

A Dios, por brindarme la fuerza, la salud y la voluntad para poder continuar cumpliendo con mis metas y mis objetivos.

A mi mamá, papá y mi hijo Joan, que cada día enriquece mi ser de amor, alegrías y curiosidades por el futuro, ustedes han sido, son y serán el motivo más grande que me impulsa a continuar sin importar todas las dificultades físicas, psicológicas y económicas que hemos podido a travesar para poder llegar hasta donde estamos.

Agradecimiento

A dios por brindarme su luz, misericordia y guiar mi camino. A mis padres y maestros, por su apoyo, consejos y orientación hacia mis objetivos. A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por brindarme la oportunidad de poder continuar estudiando y realizarme profesionalmente.

Índice general

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Indice general.....	VI
Lista de tablas	VIII
Lista de figuras.....	IX
Resumen.....	X
Abstract.....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
2.1 Antecedentes.....	4
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	4
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	6
2.1.3. Antecedentes Regionales y/o Locales	8
2.2. Bases teóricas	10
2.2.1. Sensopercepción.....	10
2.2.2. El lenguaje.....	14
Hipótesis.....	21
III. METODOLOGÍA	22
3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación.....	22
3.2. Población y muestra.....	22
3.3 Variables, definición y operacionalización.....	24
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	26
3.5 Método de análisis de datos	27
3.6. Aspectos Éticos:.....	28

IV. RESULTADOS	29
Análisis descriptivo	29
Análisis inferencial	34
Prueba de Normalidad	35
V. DISCUSIONES	37
VI. CONCLUSIONES	42
VII. RECOMENDACIONES	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44
ANEXOS	48
Anexo 1: Carta de recojo de datos	48
Anexo 2: Documento de autorización para el desarrollo de la investigación	49
Anexo 4: Instrumento de recolección de información	51
Anexo 5: Ficha técnica de los instrumentos.....	52
Anexo 6: Formato de consentimiento informado.....	59

Lista de tablas

Tabla 1.	<i>Población de educación inicial, niños de 3,4 y 5 años.....</i>	23
Tabla 2.	<i>Muestra de estudio, niños de 3 años.....</i>	23
Tabla 3.	<i>Nivel del lenguaje en niños de 3 años mediante pre test.</i>	29
Tabla 4.	<i>Aplicación de las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.</i>	30
Tabla 5.	<i>Nivel del lenguaje en niños de 3 años mediante un post test.</i>	32
Tabla 6.	<i>Nivel del lenguaje al aplicar la sensopercepción en niños de 3 años. .</i>	33
Tabla 7.	<i>Prueba de normalidad de Shapiro Wilk</i>	34
Tabla 8.	<i>Prueba de Rango de Wilcoxon</i>	36

Lista de figuras

Figura 1 Nivel del lenguaje en niños de 3 años según pre test.....	29
Figura 2 Aplicar las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.....	31
Figura 3 Nivel del lenguaje en niños de 3 años según el post test.....	32
Figura 4 Nivel del lenguaje al aplicar la sensopercepción en niños de 3 años.....	33

Resumen

En esta investigación se partió del problema ¿De qué manera la sensopercepción va a desarrollar el lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito de Laredo? Al observarse dificultades para que los niños puedan hablar y así comunicar a la maestra y auxiliar sus emociones, sentimientos o dolencias, la presente investigación propuso como objetivo determinar si la sensopercepción desarrolla el lenguaje en niños de 3 años de dicha institución. Este estudio corresponde a una investigación cuantitativa, con diseño pre experimental con pre test y post test en un solo grupo. El instrumento aplicado fue una lista de cotejo para medir si se estaba desarrollando el lenguaje, tanto al inicio con al final de las 10 sesiones de aprendizaje orientadas a desarrollar el lenguaje a través de actividades sensoperceptuales. En los resultados se corroboró que la mayoría de los niños de 3 años tenían dificultades para desarrollar el lenguaje, ante aplicar la propuesta experimental (85%), posición que cambio cuando se desarrolló las sesiones obteniendo como resultado que el 95% de niños pudo llegar al logro esperado. Así mismo en la prueba de hipótesis se demostró que hay una diferencia del 95% a favor del post test, con una significancia de ($< 0,05$), lo que significa que las actividades de sensopercepción si ayudaron a mejorar el lenguaje a los niños de 3 años del grupo experimental.

Palabras clave: Comunicar, lenguaje y sensoperceptuales.

Abstract

This research started with the problem: How will sensory perception develop language in 3-year-old children of the educational institution No. 80045 Nuevo Fiscal of the district of Laredo? When difficulties were observed for children to be able to speak and thus communicate their emotions, feelings or ailments to the teacher and assistant, the present research proposed as its objective to determine if sensory perception develops language in 3-year-old children of said institution. This study corresponds to a quantitative research, with a pre-experimental design with pre-test and post-test in a single group. The instrument applied was a checklist to measure whether language was developing, both at the beginning and at the end of the 10 learning sessions aimed at developing language through sensory-perceptual activities. The results confirmed that the majority of 3-year-old children had difficulties developing language when applying the experimental proposal (85%), a position that changed when the sessions were developed, resulting in 95% of children being able to reach to the expected achievement. Likewise, in the hypothesis test it was shown that there is a difference of 95% in favor of the post test, with a significance of (< 0.05), which means that the sensory perception activities did help to improve the children's language. 3 years old of the experimental group.

Keywords: Communicate, language and sensory-perceptual.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ser humano a lo largo de la historia ha buscado formas de comunicarse y expresarse a través de dibujos, símbolos, señas, humo, música, cartas y muchas cosas más. Una de las características propias del hombre es el lenguaje, escuchar y ser escuchado, entender y ser entendido, es inherente del hombre comunicarse con otra persona, el cual da inicio desde que uno está en el vientre de la madre (Garcés, 2023).

En el nivel inicial el lenguaje está en pleno desarrollo por ende ahí radica la importancia de mejorarla a través de la exploración de los sentidos.

Entorno a las evaluaciones realizadas a nivel internacional, se encontraron estudios muy importantes en lo concerniente a la sensopercepción y como este impacta en el mejoramiento del lenguaje, tal es el caso de Alvarado Anchundia (2024) la cual nos dice que los sentidos son los principales encargados de llevar la información a nuestro cerebro, para que este pueda interpretarlo y así pueda ejecutarlo a través del lenguaje.

Respecto al Perú, se dice que la gran mayoría de niños tiene muchas dificultades para poder expresarse, lo cual influye en un atraso en el aprendizaje del infante, una de las principales razones por la cual presentan esta dificultad es por la falta de estímulo, por ello Bonilla (2017) expresa que el lenguaje es un proceso cognitivo del niño, que puede ser manifestado oralmente o a través de señas, gestos o movimientos del cuerpo. El lenguaje está muy comprometido con el movimiento corporal y el uso de los 5 sentidos.

Por otro lado Córdova y Asmat (2018) enfatizan que el hombre desde que está en el vientre de la madre, están metidos en un mundo lleno de experiencias, imágenes, olores, texturas y sabores los cuales son percibidas por los órganos sensoriales, vista, tacto, olfato, gusto y oído, aunque él bebe ignore estos sentidos la madre al hablarle al bebe le está transmitiendo parte del lenguaje futuro que el utilizara, este se comunica a través de movimientos, el cual la mama siente y percibe que él bebe se está comunicando.

De igual manera a nivel local se presentó en la institución educativa Nuevo Fiscal, una deficiencia en el desarrollo del lenguaje y las tácticas que usan las docentes para poder sacar a flote esta deficiencia. Es ahí que el proyecto propone

aplicar la sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años del nivel inicial de dicha institución. A través del estímulo que se le da a los sentidos el niño va ir experimentando y a su vez ampliando sus saberes previos y el vocabulario que usa, al conocer nuevas cosas, nuevos materiales y sentirlos, su cerebro va lograr reconocerlos e identificarlo y ello hará mucho más fácil que el niño desarrolle el lenguaje y la implementación de nuevas palabras, gestos, emociones y sentimientos.

Ante la realidad expuesta se planteó el siguiente enunciado: ¿En qué medida la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024?

Para dar solución a la pregunta planteada se formuló el siguiente objetivo general: Determinar si la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045. Así mismo para dar respuesta al objetivo general se desprendieron los objetivos específicos: Diagnosticar mediante una prueba pre test el desarrollo el lenguaje de los niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045, Aplicar las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 y Verificar mediante un pos test si la sensopercepción desarrollo el lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045.

Así mismo esta investigación queda justificada de la siguiente forma: Justificación teórica, porque proporciona aportes teóricos del desarrollo de la sensopercepción para mejorar el lenguaje en los niños de 3 años del nivel inicial, generando la meditación sobre lo importante de la variable manifestando comentarios de diferentes investigaciones existentes.

Justificación práctica, nos indica que dicha investigación ayudará a los aprendices a buscar soluciones ofreciendo una mejor calidad de provecho indicando resultados provechosos, ofreciendo buena seguridad y confianza.

Justificación metodológica, porque señala que este presente estudio nos brinda un proceso metodológico que nos va a servir para poder sacar el diagnóstico del desarrollo de la sensopercepción y el aporte que brinda en mejorar y ampliar el lenguaje en los niños, utilizando un instrumento y técnica de estudio que se

someterá a validación, permitiendo plantear la problemática del desarrollo de la sensopercepción para mejorar el lenguaje en los niños del nivel inicial.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Barrera (2018) del país de Colombia presento la investigación titulada “La Influencia de la Estimulación Sensorial como Herramienta del Desarrollo Integral en los Niños y Niñas del Grado Párvulos a, del Liceo Campestre Arcoíris del Municipio de Tauramena Casanare”. Tuvo como objetivo general desarrollar la influencia de la estimulación sensorial en el desarrollo integral de los niños y niñas del jardín infantil grado A, a través de estrategias y actividades de su edad en el Liceo Campestre Arcoíris, del municipio de Tauramena Casanare. Su metodología se basa en el tipo de investigación-acción en el aula. La población objetivo de la investigación se aplicó a nueve niños del jardín de infancia de grado A, cinco madres y seis graduados de la institución. Los resultados se obtuvieron estableciendo una línea de tiempo que mostraba el desarrollo de los niños antes de aplicar las estrategias y actividades con los niños y después de finalizar todo el proceso, y se registraron avances significativos en las diferentes áreas de la vida de cada niño, como la social, la emocional y la cognitiva. Concluyo afirmando que la Estimulación Sensorial es de suma importancia en la infancia, ya que es en esta edad cuando los niños exploran y descubren su entorno a través de sus sentidos, y es ahí donde crean sus propias concepciones de todo lo que les rodea y forma parte de su vida cotidiana. Además, la estimulación sensorial permite a los niños desarrollarse según su edad y sus necesidades. Hoy en día, muchos profesores no son conscientes de la importancia de estimular a los niños en edad preescolar, lo que les limita en su proceso de aprendizaje mediante métodos y estrategias tradicionales, que no les permiten desarrollarse y alcanzar todo su potencial.

Quintero (2019) del país de Panamá presto la tesis titulada “Estimulación temprana en actividades de sensopercepción con juego en niños de preescolar: escuela el pedernal”. El cual tuvo como objetivo general analizar importancia de la estimulación temprana en actividades de sensopercepción con los niños de preescolar en la escuela El Pedernal y despertar el interés de los padres de familia por practicar actividades de juego que estimulen la sensopercepción en los niños de preescolar en la

escuela El Pedernal. Para el marco metodológico de la investigación planteo el diseño pre experimental, con un tipo de estudio descriptivo. Conto con una población de niños de preescolar de la escuela El Pedernal ubicado en el corregimiento de la Raya De Santa María, distrito de Santiago. Se trabajó con una muestra de 11 niños y niñas, en edad preescolar de dicha escuela, en conjunto con los padres de los infantes. Los resultados de la investigación demostraron que el 72.7% (8) de los padres de familia están “Totalmente de acuerdo” que es importante la sensopercepción a través del juego, en el indicador “De acuerdo” el 27.3% (3), en los indicadores “Ni en acuerdo- Ni en desacuerdo”, “En desacuerdo” y “Totalmente en desacuerdo” arrojan los resultados un 0.0% (0). Lo cual obtuvo como conclusión que el estudio realizado en niños y niñas de la institución escolar El Pedernal demostró que la práctica de la sensopercepción a través del juego, ayuda a los menores a mejorar su capacidad intelectual, psíquica y a adaptarse mucho mejor al medio en el que se desenvuelven.

Bermúdez y Espinales (2019) del país de Ecuador presento su tesis titulada “Experiencias Sensoperceptivas en la Construcción de Habilidades Cognitivas en Niños de 3 a 4 Años.” El cual tuvo como objetivo general Determinación de la prevalencia de las experiencias sensoperceptuales en la construcción de habilidades cognitivas, a través de la investigación de campo y bibliográfica, para la construcción de una guía didáctica. Su marco metodológico conto con la modalidad de investigación cuantitativa y cualitativa desarrollada con el método de investigación inductivo deductivo. La población de este proyecto educativo estaba formada por todas las personas implicadas en el problema, como autoridades, profesores, alumnos y padres. La muestra utilizada en este estudio fue de tipo no probabilístico, ya que desde un principio esta aplicación estuvo dirigida a los niños de tres a cuatro años de la unidad educativa "Josefa Mendoza de Mora", por lo que se seleccionaron automáticamente niños, profesores y padres de familia pertenecientes a esta área educativa. Los resultados de la encuesta mostraron que el 75% de los profesores estaba de acuerdo en recibir formación continua en el uso de estrategias sensoriales y que el 75% está de acuerdo en que, como profesores, necesitan un perfeccionamiento profesional en técnicas que promuevan el desarrollo sensorial y perceptivo de los niños. La encuesta concluyó que el centro educativo no utiliza suficientes actividades dinámicas para estimular la experiencia sensorial-motriz del niño. La institución educativa carece de

orientaciones pedagógicas con estrategias dirigidas a los profesores para estimular la experiencia sensorio-motriz del niño. El material didáctico disponible en el centro educativo es inadecuado y, en su mayoría, está en mal estado. La institución no ofrece a los profesores suficientes incentivos para mantenerlos informados sobre su enseñanza. Las actividades lúdicas que se realizan no son suficientes para estimular las experiencias sensorio-perceptivas de los niños. No hay suficiente apoyo de los representantes legales para llevar a cabo las actividades en la institución.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Portugal (2019) del departamento de Arequipa presentó la investigación titulada “Los Juegos Musicales en el Desarrollo de la Integración Multisensorial en los Niños y Niñas de 04 Años de la Institución Educativa Inicial Pucchún del Distrito Mariscal Cáceres, Camaná 2018”. Donde enfatizo que el objetivo general es Determinar de qué manera los juegos musicales influye en la integración multisensorial en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial Pucchún del distrito Mariscal Cáceres, Camaná – 2018. Tiene como metodología un diseño preexperimental, con un tipo de investigación descriptiva explicativa; tuvo una población de 41 niños y niñas del aula de 4 años de la institución educativa inicial Pucchún. Obtuvo como resultado que el 14% de niños (as) que evitan (hipersensibles) realizar actividades y el 44% de niños (as) que buscan (hiposensibles) exageradamente y sin control al realizar actividades que vienen a ser un total de 58% de niños y niñas con trastornos en la Integración Multisensorial o problemas de conducta, comunicación, coordinación fina, relaciones sociales, habilidades de cuidado y autonomía personal, también se obtiene en la entrevista de inicio que solo un 42% de niños y niñas tolera realizar actividades que necesitan actividades de juegos musicales para lograr la integración Multisensorial (despertar sus sentidos). Concluye expresando que los docentes deberían tener presente en sus sesiones diarias los juegos musicales para lograr despertar el sistema sensorial (visual, auditivo, gustativo, táctil, olfativo, vestibular, propioceptivo) y aprender a detectar los problemas de integración sensorial que le facilitarían su labor diaria.

Bonilla (2017) del departamento de Piura presentó la investigación titulada “El Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 Años del Colegio Hans Christian Andersen”. Tuvo como objetivo Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en

niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. Uso como metodología al diseño de investigación descriptiva porque se pretende determinar el nivel de logro del desarrollo del lenguaje oral en un grupo de alumnos de nivel inicial de 4 años, el tipo de diseño de investigación corresponde al grupo de diseño no experimental, la población está conformada por la totalidad de 11 alumnos del nivel de 4 años de la institución educativa Hans Christian Andersen Piura. Obtuvo como resultado que para el caso de fonología, de un máximo de 1 punto el promedio es de 0,09. Esto significa que sólo el 9% de los 11 estudiantes pronuncia de manera correcta los fonemas correspondientes a su edad. En ese sentido, habría que proponer estrategias para incrementar el número de alumnos con buena pronunciación de fonemas. Respecto a la morfología, los resultados nos muestran que se tiene un mínimo de cero y un máximo de cuatro puntos y el valor promedio alcanzado por los alumnos es de 2,91. Esto significa que los estudiantes están en proceso de retener estructuras morfosintácticas de siete u ocho elementos. Para forma, cuyo objetivo es detectar aquellos niños que presentan problemas de articulación, se obtiene una media de 3 de un máximo de 5. Esto nos indica que los estudiantes tienen en proceso la pronunciación de fonemas mediante imitación diferida. Para contenido, cuyo objetivo es evaluar aspectos contenidos al significado de las palabras, los resultados encontrados nos otorgan un promedio de 3,82 de un máximo de 5 puntos. Esto significa que los estudiantes tienen un conocimiento de palabras de uso cotidiano, nivel comprensivo, asimismo son capaces de nombrar otras palabras de uso no cotidiano, nivel expresivo. Con respecto a uso, los resultados nos dicen que, de un máximo de 3 puntos el promedio encontrado es de 2,27. Esto significa que los niños 66 que participan en la investigación no está del todo claro el nivel funcional del lenguaje utilizado, en situaciones muy habituales. Concluye expresando El lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentran en el nivel normal. , ya que aquellos niños que han obtenido una puntuación igual o mayor a la media serán los que tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje.

Valencia (2019) del departamento de Lima presento su tesis titulada “Procesos cognitivos básicos en niños de 5 años en la Institución Educativa 390-1 El Ermitaño, Independencia, Lima, 2019”. El cual tuvo como objetivo general determinar cómo se desarrollan los procesos cognitivos básicos en los niños de 5 años de la institución

educativa "El Ermitaño" 2019. La metodología de investigación fue cuantitativa, la naturaleza de la investigación fue simple y no experimental. La población de esta investigación fueron los niños de 5 años de la escuela primaria 390 "El Ermitaño" de Independencia. La muestra estuvo conformada por 30 niños de la clase Leoncitos y ositos, del turno mañana de la institución educativa 390 "El Ermitaño", de Independencia. La investigación obtuvo como resultados en los procesos cognitivos básicos, al realizar la ficha de observación, los niños se encuentran en la variable de procesos cognitivos, con un 16,7% en un nivel bajo, el 23,3% presenta un nivel normal, mientras que el 60,0% presenta un nivel alto de sus procesos cognitivos. En cuanto a las dimensiones, en el caso de la atención, el 20% se encontraba en un nivel bajo, el 43,3% en un nivel medio y el 36,7% en un nivel alto de los procesos cognitivos. En cuanto a la memoria, el 16,67% estaba en un nivel bajo, el 30,00 mostraba un nivel normal, mientras que el 53,33 mostraba un nivel alto de procesos cognitivos. En cuanto a la dimensión de percepción, encontramos que el 26,7% mostró un nivel bajo, el 23,3% un nivel normal y el 50,00 un nivel alto de sus procesos cognitivos. Por último, en la dimensión de percepción, encontramos que el 20,00% tiene un nivel bajo, el 30,00% tiene un nivel normal y el 50,00% tiene un nivel alto de sus procesos cognitivos. Por lo tanto, se puede concluir que la mayoría de los alumnos se encuentran en un nivel normal y alto en cuanto al desarrollo de sus procesos cognitivos. La conclusión del estudio es que el desarrollo de los procesos cognitivos según el 60% de los alumnos que se encuentran en un nivel alto crea e interioriza una mejor absorción de la información del entorno, lo que les hace integrar nuevos conocimientos.

2.1.3. Antecedentes Regionales y/o Locales

Asmat y Córdova (2018) del distrito de Trujillo presento la tesis titulada "Aplicación de Estrategias Didácticas para Desarrollar las Habilidades Sensorperceptuales en los niños(as) de tres años de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2018". Quien tuvo como objetivo general Encontrando que la aplicación de estrategias de enseñanza desarrolla las habilidades de percepción sensorial de los niños de tres años en la I.E. N° 1564, Trujillo, 2018. Se utiliza una metodología de diseño experimental. La población estaba formada por todos los niños de tres años del turno de mañana y tarde matriculados en el I.E. N° 1564, cuyo número era de 158 niños. La muestra constaba de dos clases: una experimental y otra de control, correspondientes

a niños de tres años. La clase de geranio fue el grupo experimental, formado por 24 niños, 18 chicos y 6 chicas; la clase de claveles fue el grupo de control, formado por 28 niños, 18 chicos y 10 chicas. El resultado de la prueba en términos de pre - test en el grupo experimental según la Tabla 2 por dimensiones fue que el nivel pobre prevaleció en todos los niños, es decir, 67% para el tacto; y 75% para el olfato; para el oído y el gusto 88%; y 92% para la vista; mientras que en el post - test el nivel bueno prevaleció con 100% para el tacto y la vista; y en las otras dimensiones: 83% para el olfato; 92% para el oído; 96% para el gusto; lo que demuestra la eficacia del programa aplicado y los resultados del desarrollo sensorio-perceptivo del grupo de control. De ahí el diseño y aplicación del programa de estrategias de enseñanza, que consta de 15 sesiones de aprendizaje utilizando como estrategias de enseñanza el juego, la música y las técnicas plástico-gráficas, con evaluaciones realizadas en cada sesión para determinar el grado de avance en las habilidades sensorio-perceptivas.

Reyes (2020) del distrito de Trujillo presentó la tesis titulada “Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infantes de 0 a 2 años, 2019” el cual contó como objetivo general diseñar un manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infante de 0 a 2 años. La metodología que utilizó fue de tipo bibliográfico propositiva, que contó con un diseño descriptivo simple, la autora se limitó a recoger información que no proporcionaba su situación. Concluyó expresando que los materiales didácticos se fundamentan principalmente en la participación activa del infante para su aprendizaje ya que constituyen uno de los elementos más importantes en la educación infantil permitiendo la observación del entorno a través de sus sentidos.

Aguilar y Cabrera (2019) del distrito de Trujillo presentó la tesis titulada “Calidad de la estimulación temprana recibida y el desarrollo integral en niños de 3 años de la I.E. 211, 2018”. La cual tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre la calidad de la estimulación temprana recibida y el desarrollo integral en los niños de 3 años de la I.E. 211, 2018. Contó con una metodología de tipo descriptiva correlacional, se contó con una muestra de tres aulas de la edad de tres años, con un total de 75 niños. Se obtuvieron como resultados que en el aula A existe una correlación positiva muy fuerte de 0.93 en la calidad de estimulación temprana y desarrollo integral, en el aula B 0.96 y en el aula C 0.97. A nivel general sacando un

promedio de las tres aulas nos da un coeficiente de correlación de 0.95 lo cual nos dice que entre las variables calidad de estimulación temprana y desarrollo integral existe una correlación positiva muy fuerte. La autora concluye que la correlación existente entre calidad de la estimulación temprana y el desarrollo integral es positiva, puesto se evidencia que un nivel porcentual de 68.49 % de niños que no han asistido a un centro de estimulación temprana y un 58.90 % de niños que no presentan un buen desarrollo integral, lo cual demuestra que asistir a un centro de estimulación influye en el desarrollo integral según los resultados obtenidos.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Sensopercepción

2.2.1.1. Definición

La sensopercepción es un trabajo en conjunto de las sensaciones y percepciones que se recibe a través de los 5 sentidos, lo cual después va a pasar a ser interpretado por el cerebro. Se dice que la sensopercepción es un fenómeno simultáneo y automático, por ello se afirma que es la materia prima del pensamiento humano (Martínez, 2023).

La sensopercepción se basa en el desarrollo de los cinco sentidos del ser humano, los cuales están aptos a los estímulos que puedan recibir de su entorno, el que recibe la información de estos es el sistema nervioso, el cual llevara la noticia al cerebro para que haga el reconocimiento respectivo de dicho estímulo.

2.2.1.2. Enfoques

- a) Estimulo: es todo aquello que va a producir la reacción de una célula o un organismo.
- b) Percepción: es el proceso que te va a permitir codificar la información que te brinda las sensaciones (Benavides y Gavilanes, 2017).
- c) Sensación: es el producto que se recibe a través de los estímulos de los 5 sentidos.

Constituye en el sustento de toda la actividad mental del hombre, pero además ejerce un papel fundamental en los diferentes tipos de actividades, establece el regulador de las distintas acciones prácticas (Añazco y Pizarro, 2017).

2.2.1.3. Procesos sensoperceptivos

- a) Interoceptivas: son todas las sensaciones que vienen por parte de los órganos

internos del cuerpo, la cual nos está brindando información acerca de estas mismas (Cena, 2017).

- b) Propioceptivas: está relacionada con la conducta motora de las articulaciones y músculos. Esta sensación se dedica a informar al cerebro humano de las ubicaciones, espacio, movimientos y postura (Córdova y Asmat, 2018).
- c) Exteroceptivas: se dice que es todo aquel estímulo que proviene del ambiente que le rodea y se dispone de entender toda la información acerca de su entorno utilizando la vista, olfato, tacto, gusto y oído (Cena, 2017).
- d) Discriminar: a través de todo el estímulo presentado a nuestra conciencia, el cerebro se va a encargar de separar y distinguir las sensaciones dadas (Córdova y Asmat, 2018).
- e) Procesar: es una operación mental que hace nuestro cerebro con la información recibida para tomar decisiones correspondientes (Aso, 2021).

2.2.1.4. Estrategias didácticas para desarrollar la sensopercepción

a) El juego

El jugar ha estado presente desde la primera etapa de la formación del ser vivo, los animales cuando son cachorros a través del juego van aprendiendo estrategias de cómo defenderse o como cazar. Esto también se refiere para el ser humano, jugar está presente en todas las etapas de nuestro crecimiento, esta acción hace que inconscientemente adquiras conocimiento y habilidades respecto a lo que estás haciendo.

Rivera (2021) expresa que se debe incluir al juego como una estrategia didáctica para que el niño adquiera conocimientos cognitivos que le ayuden al proceso de aprendizaje y desarrollo de las competencias educativas.

Córdova y Asmat (2018) Infieren que el juego en la etapa de la infancia del hombre desarrolla la creatividad y la indagación por nuevas aventuras, es por ello que las actividades de juego deben ser dirigidas para utilizarlas como estrategia del aprendizaje del niño.

b) La música

Cànchica y Bastidas (2020) nos dice que la música despierta conexiones cerebrales, amplía la creatividad y el desarrollo de las emociones, amplía la

capacidad memorística y repercute en el aspecto biológico, psicológico y espiritual del ser humano.

A través de la música podemos llegar al corazón de un niño y hacer que exprese sus sentimientos, si la orientamos en el aspecto educativo, podemos hacer que los niños aprendan buenos modales, las palabras mágicas, las vocales, el abecedario y muchas cosas más que van a lograr el desarrollo cognitivo del infante.

c) Actividades técnico plásticas

Córdova y Asmat (2018) expresan que todo niño antes de escribir debe hacer garabatos, punzar, embolillar, rasgar, arrugar, triturar, recortar, pegar, amasar, etc. Todo esto tiene la finalidad de adaptación para sus manos, además de ello favorece en su imaginación, creatividad y como objetivo principal es desarrollar su capacidad afectiva, social y cognitiva lo cual va a repercutir en la formación de su personalidad.

2.2.1.5. Órganos que desarrollan la sensopercepción

Para desarrollar la sensopercepción se tiene que trabajar con los cinco sentidos, los cuales a raíz de un estímulo nos hacen descubrir el mundo que nos rodea y la realidad que se está viviendo.

Para Villamizar Paso (2019) estos son los órganos con los cuales se puede desarrollar la sensopercepción:

- a) La vista: la cual trabaja con el órgano del ojo, va a percibir los estímulos a raíz de la observación. Puedes ver colores, formas, gracias al sentido de la vista puedes desplazarte sin lastimarte, porque puedes observar el peligro.
- b) El gusto: trabaja directamente con el órgano de la lengua, el cual no solo ayuda a diferenciar sabores, si no también desarrolla el lenguaje.
- c) El tacto: el órgano que trabaja en este sentido es la piel, la cual va a cubrir todo el cuerpo, se dice que es el órgano más grande del ser humano. Gracias a este podemos distinguir texturas, temperaturas, etc.
- d) El olfato: trabaja con el órgano de la nariz, el cual va a distinguir los olores del medio en el cual el niño se desarrolla, es muy importante este órgano ya que gracias el podemos respirar.

- e) La audición: el oído es el órgano que trabaja en este sentido, este órgano es importante para el ser humano no solo porque nos brinda el equilibrio, sino porque gracias a él también se aprende a hablar.

2.2.1.6.Importancia

Añazco y Pizarro (2017) manifiesta que es de esencial consideración desarrollar desde temprana edad la sensopercepción, porque esto le facilita al pequeño comprar vivencias identificando, enseñando, midiendo, sintiendo y palpando todo lo que hay a su alrededor, logrando tener un equilibrio de lo que siente y percibe; más aun usando sus propias ideas de lo que experimenta.

En los primeros años de la vida, el cerebro está ocupado creando un sistema de cableado llamado sistema nervioso en el cual las neuronas están en constante comunicación con el cerebro. La actividad en el mismo articula pequeñas conexiones eléctricas llamadas sinapsis, la proporción de estimulación que reciben los niños perjudica de manera directa a la cuantía de sinapsis que se forman. La estimulación repetitiva y consistente refuerza estas conexiones y las hace permanentes, pero, si no se utilizan, tienen la posibilidad de terminar desapareciendo (Snell, 2020).

2.2.1.7.Dimensiones de la variable

a) Sensorial

El cuerpo humano es tan maravillo que disfruta de ciertos sensores que nos va a permitir descubrir ciertos cambios en el medio externo tanto como el medio interno. Cada niño va a poder recibir todas esas sensaciones, las cuales el sistema nervioso llevara la información al cerebro (Ramón, 2020).

Esta dimensión consta de 4 cualidades muy primordiales las cuales son:

- ✓ La modalidad: es parte de la fibra nerviosa sensorial, la cual reaccionara a un estímulo específico.
- ✓ La intensidad: va a depender de la fuerza del estímulo.
- ✓ La duración: va de la mano con la intensidad del estímulo.
- ✓ La localización: cada sensación que el niño percibe tiene una localización propia en el espacio.

b) Perceptiva

En su investigación Ramón (2020) nos explica que cada niño posee diferentes condiciones fisiológicas, las cuales va hacer que tengan diferentes percepciones de algún objeto, cosa, ser, etc. Esto se debe a:

- ✓ Naturaleza del sistema sensorial: va a variar según el individuo, cada niño va a tener un punto de vista diferente.
- ✓ Estado fisiológico del sujeto: la percepción puede ser transformada de acuerdo a las condiciones o alteraciones que sufran nuestros órganos de los sentidos, puedes padecer de miopía, sordera, insensibilidad en la piel, etc.
- ✓ La edad: contamos con este punto porque en el aspecto cognitivo un niño de tres años no tiene el mismo razonamiento que un niño de ocho años.
- ✓ Áreas corticales gnósticas: nos dice que todos poseemos ese impulso nervioso que va a provenir de las áreas somestésicas, visuales y auditivas las cuales el cuerpo lo codifica para así llegar a la percepción del mismo, pero si un niño tiene algún problema o lesión en estas áreas va a tener una descodificación y alteración errónea de lo que se percibe.

2.2.2. El lenguaje

2.2.2.1. Definición

Para García (2018) el lenguaje viene hacer un sistema de códigos o símbolos donde se expresa un sentimiento, idea, motivo, que es propia del ser humano.

Si bien sabemos el lenguaje viene hacer la comunicación entre dos personas, las cuales pueden usar señas, el habla, la mirada, sus movimientos corporales o la escritura. Es el medio donde uno comunica y expresa sus sentimientos, emociones, preocupaciones, frustraciones, etc. Es por ello que radica su importancia en el ser humano (Pérez & Salmerón, 2006).

Domínguez y Medina (2019) el lenguaje es el recurso que más se usa para que la raza humana exprese sus pensamientos o ideas.

Condori y Huamancayo (2020) el lenguaje es una de las capacidades muy propia del ser humano, la cual se relaciona íntimamente con nuestros pensamientos lo que conlleva a la consecuencia de crear, inventar, apreciar, discernir, transformar o emitir algún juicio o crítica, todo esto se desenvuelve a raíz de los signos lingüísticos. Entonces decimos con certeza que el lenguaje es una característica

innata del hombre el cual inicia desde que el niño está en el vientre de la madre, a través de movimientos y pataditas él bebe ya se está comunicando con su progenitora.

Coello, M (2021) El aprendizaje del lenguaje va a variar de acuerdo a la situación económica, cultural de donde se encuentre el niño, si el niño se relaciona en un espacio de adultos, el infante se va a expresar como un adulto, adoptara posturas, palabras y pensamientos de ello, pero si el niño se desarrolla en un ambiente de frustración, miedo e ira, la consecuencias será de gravedad por lo que el infante se cohibirá y retrasara su lenguaje, recordemos que el lenguaje es aprendido y que los niños son una esponjita que tienden a absorber todo lo que gira a su alrededor.

2.2.2.2. Funciones

Para Condori y Huamancayo (2020) hay dos funciones primordiales del lenguaje:

- a) La función cognoscitiva: que es la encargada a la adquisición, ampliación y razonamiento del conocimiento.
- b) La función comunicativa: que está expuesta a manifestar y expresar mensajes de los pensamientos.

Para el autor Coelho (2020) expresa que la función comunicativa se clasifica según el acto que cumpla, los cuales son:

- ✓ Función apelativa. - aplica cuando el emisor va expresar un mensaje y espera una respuesta.
- ✓ Función referencial. - aplica cuando el emisor va elaborar mensajes respecto a su entorno o a objetos externos al acto comunicativo.
- ✓ Función expresiva. - aplica cuando se expresa sentimientos, emociones o deseos.
- ✓ Función poética. - aplica a fines estéticos, textos literarios, poesía, etc.
- ✓ Función fática. - aplica para iniciar, mantener o dar fin a una conversación.
- ✓ Función metalingüística. - aplica para explicar algún significado de las palabras.

2.2.2.3. Teorías

- a) Teoría conductista (Skinner): la actividad verbal necesita de dos personas, el cual

actuaran bajo un estímulo y una respuesta, lo que expresa a que el lenguaje se desarrollara por aprendizaje (Diago, 2017). Expresa que el niño consigue el lenguaje a través de la transformación de estímulos externos, eso quiere decir que va imitar conductas, palabras, actitudes del adulto más cercano y los va hacer suyos asociándolos con palabras o situaciones.

b) Teoría Mentalista (Chomsky Noam): nos explica que el lenguaje es algo que se da natural del ser humano, ya que el hombre está habilitado para comunicarse (Diago, 2017).

Chomsky nos dice que toda palabra expresada o acogida es inédita, creada o recreada por la persona que lo escucha o lo emite. Por lo tanto, el lenguaje es la existencia de un mecanismo que te permite producir variedad de frases posibles.

c) Teoría Cognitiva (Jean Piaget): nos dice que el hombre por naturaleza genera aprendiza el cual está arraigado a la práctica y a la socialización con otras personas. Tam bién explica que el lenguaje se desarrolla en la edad temprana del ser humano y que para generarla se necesita inteligencia, la cual será adquirida mediante el estímulo de los sentidos (Bonilla, 2017).

- ✓ Lenguaje egocéntrico: Piaget nos dice que el lenguaje egocéntrico va empezar con las repeticiones ecolalias, eso nos da lugar a una edad donde el niño da comienzo a los balbuceos “pa, ma, te”. Después de esta etapa pasamos a los monólogos, en donde el niño va a repite por placer sin intención de dirigirse a alguna otra persona, es como si el infante pensara en voz alta. Después de estas dos etapas damos pase a los monólogos colectivos, da lugar a palabras más formadas, pero sin la intención de comunicarse y ser escuchados.

- ✓ Lenguaje socializado: más conocido como el funcionamiento adulto, ya que se diferencia del egocéntrico porque en este periodo el niño si desea ser escuchado y desea expresar sentimientos, dudas o inquietudes, con palabras contextualizadas y precisas.

d) Teoría de Jerome Bruner: Bonilla (2017) este psicólogo nos dice que el lenguaje debe ser enriquecido en la niñez, para que tenga un proceso de aprendizaje debe experimentar, explorar, usar la técnica por descubrimiento, proponerle un reto al infante desafiando su inteligencia, esto conlleva a generar ideas, pensamiento, soluciones, para resolver el conflicto, esto conlleva a que

el niño aprenda a través de sus experiencias.

- e) Teoría de Vygotsky: Bronckart (1980) nos expresa que Vygotsky da estudio sobre las funciones del lenguaje del niño, él nos dice que el lenguaje es el resultado de dos variantes, las cuales son la inteligencia sensorio motriz (imágenes y representaciones) y modos de interacción (comunicación con personas del mismo origen es decir el intercambio de vocales).

2.2.2.4.Etapas del lenguaje

El autor Valero (2021) expresa que el niño para desarrollar su lenguaje atraviesa una serie de etapas o periodos para poder adquirirlo:

a) Etapa pre lingüística

- De 0 a 5 meses. - en este periodo el niño se comunica a través de sonidos relacionados al placer, risa y llanto. El niño va reconociendo el sonido de la voz de los padres y a su vez va descubriendo la atención visual.
- De 6 a 12 meses. - él bebe ya está en el proceso de los sonidos vocálicos, ya entiende lo que es un no, responde a su nombre y se comunica a través de gestos y miradas.

b) Etapa lingüística

- De 12 a 18 meses. - ya dice sus primeras palabras como “mama, papa, teta”, responde preguntas a través del lenguaje corporal, le es más difícil separarse de sus papas, siente curiosidad por los objetos.
- De 18 a 24 meses. - pronuncia las vocales, imita sonidos onomatopéyicos, distingue el género femenino del masculino, nombra a animales, frutas o verduras.

c) Etapa de las primeras frases

- De 2 a 3 años. - empieza a usar pronombres, realiza inflexiones en el tono de su voz para realizar preguntas, se hace presente el juego simbólico, va conociendo conceptos como mucho, poco, dentro, fuera.
- 4 años. - es comprensible para otros, va usando oraciones en la cuales lleva artículos y pronombres, es la edad preguntona.
- 5 años. - en este periodo va a construir conjugaciones verbales, gramática, fonemática y va usar monólogos individuales y colectivos.

- De 6 años en adelante. - se ve una importante evolución neuro-motriz, hace uso del lenguaje social, va hacer capaz de comprender contrarios, establecer semejanzas, diferencias, nociones espaciales, entre otros.

Debemos tener en cuenta que influyen factores para el desarrollo del lenguaje en los niños, los cuales pueden ser emocionales, biológicos, afectivos, socioculturales, entre otros. No todos los niños florecen de la misma forma, es por ello que debemos tener paciencia y comprensión con ellos.

2.2.2.5. Tipos de lenguaje

Para el autor Pesantes y Sigcha (2018) nos informa que hay dos tipos de lenguaje, aquel que se produce y el que se recibe, los cuales son muy importantes para la comprensión y fluidez de ello.

a) Lenguaje receptivo

Es todo aquel que va a recibir y almacenar la información, esto indica que el niño se va a preparar para comprender lo que el otro le está tratando de decir.

b) Lenguaje productivo

Es aquel que va a expresar un sentimiento, necesidad o pensamientos del niño a través de una seña o mediante la palabra, para lograr esto el infante necesita combinar palabras o frases, tener un orden, secuencia e intención de lo que trata de comunicar.

2.2.2.6. Dimensiones de la variable

Para los autores Condori y Huamancayo (2020) comunica que el lenguaje consta de tres dimensiones, las cuales son muy importantes para la comprensión y expresión de esta.

a) Forma: influye mucho en la manera de hablar de la persona.

- Fonética. - la cual nos dice que son las características de los sonidos que se articulan para expresar un mensaje.
- Fonología. - es la encargada de organizar todo el sistema de sonidos que implica el lenguaje.
 - Morfosintaxis. - se va a encargar de la estructura de la palabra y toda relación que exista en una oración.

b) Contenido: se refiere a que si es un mensaje con significado.

- Semántica. - es el significado que el niño posee de esa palabra y lo forma como lo relaciona en una oración o frase.

c) Uso: es la interpretación del mensaje.

- Funciones pragmáticas. - se encarga de cumplir con las reglas que direccionan el uso del lenguaje, a su vez busca que el mensaje en el receptor sea el esperado o haya sido entendido.

2.2.2.7.Desarrollo del lenguaje en niños de 3 años

La infancia es uno de los ciclos más vitales del ser humano, en esta etapa damos pie al desarrollo individual, motor, cognoscitivo y social que formaran parte de nuestro ser a lo largo de nuestra existencia (Pérez & Salmerón, 2006).

Los 3 años es la edad donde se empieza la etapa escolar, en este proceso el niño está lleno de curiosidades por el mundo que esta a su alrededor, a esta edad se les considera como una esponjita ya que va a captar y repetir todo lo que escucha, es por ello que se dice que el lenguaje de un niño empieza en su hogar.

Características del desarrollo del lenguaje

Para Coello, M (2021) nos explica que para desarrollar habilidades en el lenguaje en esta etapa se debe tener en cuenta lo siguiente:

- **Motor:** el niño debe desarrollar la coordinación de sus músculos, tanto grandes como pequeños.
- **Cognoscitivo:** a esta edad el niño ya tiene que seguir instrucciones de dos o tres pasos.
- **Lingüístico:** ya tiene esa necesidad de comunicarse y expresar sus necesidades y pensamientos.
- **Visual:** Busca darle significativo a conceptos nuevos por este medio.
- **Auditivo:** va a buscar la fuente directa del sonido.
- **Socioafectivo:** socializar también es una fuente de aprendizaje.
- **Olfativo:** muestra sensibilidad a los olores.
- **Gustativo:** muestra sus preferencias degustativas.

2.2.2.8.Relación entre la sensopercepción con el desarrollo del lenguaje en los niños

En los primeros años de vida del ser humano el cerebro peculiarmente es muy flexible y moldeable a los estímulos que puede percibir y recibir de su entorno, lo cual va a proporcionar la oportunidad para desarrollar el lenguaje (ECR, 2024).

El responsable de muchas funciones de nuestro cuerpo es el cerebro, el cual nos permite vivir y desarrollarnos plenamente, es importante entender que este órgano está conformado por unas células a las cuales se les llama neuronas, estas forman redes y circuitos neuronales los que son de suma importancia para procesar una información entrante y producir una respuesta, el encéfalo, el cerebelo y el tallo cerebral son parte del cerebro humano lo cual cada uno desarrolla diferentes circuitos neuronales (Cepeda y Cuartas, 2020).

Según la OEA (2005) público que se forma gran cantidad de conexiones neuronales durante los primeros 5 años de nuestra vida, encargándose de desarrollar habilidades como ver, escuchar, mover el cuerpo, jugar, hablar e interactuar con los demás. Estimular a los 5 sentidos permite desarrollar el lenguaje, el niño va aprender y adquirir habilidades de acuerdo a su entorno y realidad los cuales son percibidos a través de los 5 órganos sensoriales vista, tacto, oído, lengua y nariz.

✓ **Obtención del vocabulario**

Los niños mencionan sus primeras palabras como “mama y papa” por qué escuchan a los adultos mencionarlas, aquí se ve claramente que se necesita el estímulo del sentido del oído para adquirir el lenguaje. Para que el niño tenga la oportunidad de ampliar el vocabulario es recomendado por especialistas que el infante escuche variedad de palabras en distintos contextos con la finalidad de hablar de forma fluida y ordenada (ECR, 2024).

✓ **Comprensión del lenguaje**

Para que el niño comprenda el lenguaje, se le debe mostrar desde un principio las distintas formas como él puede darse a entender con las palabras, entonaciones, gestos y miradas que expresa, lo cual va a permitir analizar e interpretar distintos mensajes de otros compañeritos permitiéndole interactuar con ellos (ECR, 2024).

✓ **Desarrollo de habilidades cognitivas**

El lenguaje y el pensamiento están íntimamente relacionados entre sí, estimular el lenguaje va a permitir que el niño adquiera habilidades cognitivas como

razonamiento, memoria y resolución de problemas, para llegar a ello el niño debe estar expuesto a sonidos, olores, sabores, diferentes texturas, observar colores, paisajes entre otros estímulos que se desarrollan con sus sentidos (ECR, 2024).

Hipótesis

2.3.1. Hipótesis general

Hi: La sensopercepción mejora significativamente el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Ho: La sensopercepción no mejora significativamente el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

III. METODOLOGÍA

3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación

El estudio ha usado la metodología de tipo cuantitativa. Es cuantitativa porque nos explica que este tipo de investigación va implicar el análisis de datos numéricos para obtener así un magnífico resultado, se puede usar herramientas estadísticas o matemáticas (Editorial Etece, 2021).

El estudio responde a un nivel explicativo en el que se busca una explicación y determinación del fenómeno. En el enfoque cuantitativo estos estudios pueden ser predictivos donde se podría establecer una relación causal entre las variables o experimentales, donde se genera una manipulación intencionada de la variable independiente para explicar el comportamiento de un fenómeno determinado, para ello se requiere plantear hipótesis que van a ser comprobadas en este proceso (Ramos, 2020).

En esta investigación se ha asumido el diseño pre experimental, que se conoce como Diseño de preprueba/posprueba con un solo grupo.

A un grupo se le aplicó una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administrara el tratamiento y finalmente se le aplico una prueba posterior al estímulo. Este diseño implica un seguimiento del grupo.

Este diseño se diagrama así:

G 01 X 02

G: Alumnos del aula de 3 años la institución educativa Nuevo Fiscal.

O1: Medición del grupo antes de la aplicación de la estrategia.

O2: Medición del grupo después de la aplicación de la estrategia.

X: Estrategia aplicada/Actividades sensoriales.

3.2. Población y muestra

La población constituye el objeto de la investigación, es el centro del estudio, de ella es de donde se recogió la información requerida para el estudio propuesto.

Para esta investigación, la población estuvo conformada por 60 niños de 3, 4 y 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Tabla 1.

Población de educación inicial, niños de 3,4 y 5 años

Edades	Aula	Cantidad	Total
3	Leones	20	20
4	Jaguares	20	20
5	Tigres	20	20

Fuente: Nómina de matrícula setiembre, 2024.

Con relación a la muestra, en este caso, se trabajó con toda la población de la investigación, que constituye una muestra de 20 niños de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo, la cual se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 2.

Muestra de estudio, niños de 3 años

Institución educativa	Ugel	Nivel/edad	Aula	N° de niños/as
Nuevo Fiscal	01	Inicial/3 años	Leones	13 niños 7 niñas
Total				20

Fuente: Nómina de matrícula de setiembre, 2024

El tipo de muestreo que se uso es el no probabilístico por conveniencia. El muestreo por conveniencia “selecciona de modo directo los elementos de la muestra que desea participen en su estudio. Se eligen los individuos o elementos que se estima que son representativos o típicos de la población” (s.a.).

Se consideraron como criterios de inclusión a estudiantes matriculados de 3 años de educación inicial de la I.E. Nuevo Fiscal y estudiantes que asisten regularmente a las clases.

3.3 Variables, definición y operacionalización

Variable Dependiente (Lenguaje): Para Casanova y García (2018) el lenguaje viene hacer un sistema de códigos o símbolos donde se expresa un sentimiento, idea, motivo, que es propia del ser humano.

Variable Independiente (Sensopercepción): Para Benavides y Gavilanes (2017) la sensopercepción es un trabajo en equipo entre los 5 sentidos y el cerebro, los cuales son primordiales para el ser humano.

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ITENS	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORÍAS O VALORACIÓN
Variable Independiente: Sensopercepción	La sensopercepción radica en los sentidos del ser humano. Los cuales son necesarios para poder descubrir el mundo tal cual es.	Sensorial	Interactúa y discrimina el estímulo brindado.	-Diferencia que textura es más suave y que textura es más áspera. -Discrimina olores desagradables y agradables con facilidad. -Identifica los diferentes sabores. -Identifica los sonidos fuertes y suaves. -Discrimina los colores de cada pelota.	Ordinal	Inicio (0) Logro esperado (1)
		Perceptiva	Relaciona al estímulo con el mundo natural que le rodea.	-Explica que textura fue más agradable tocar. -Relaciona los olores desagradables y agradables que existe en el medio que le		

				rodea. -Asocia los sabores con otros elementos. -Dialoga acerca de los sonidos de la naturaleza. -Selecciona y clasifica cada pelota por su color.		
Variable Dependiente: Lenguaje	El lenguaje es medio de comunicación e interacción de dos personas, en la las cuales pueden usar palabras, gestos, miradas, sonidos o señas para expresarse.	Forma	Pronuncia fonemas.	-Emite el sonido de las vocales. -Emite el sonido de algunas consonantes como M, RR y S.	Ordinal	Inicio (0) Logro esperado (1)
			Se expresa a partir del estímulo.	-Pronuncia palabras completas. -Pronuncia oraciones.		
		Contenido	Comprende el significado de palabras sencillas.	-Distingue el significado de cada palabra. -Relaciona la palabra con su imagen.		
			Uso	Narra acciones.		
		Expresión espontanea.		-Se expresa de forma natural. -Propone actividades nuevas.		

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

En la investigación la técnica que se empleo es la observación, de esta manera se registraron los hechos a través del instrumento, según Hernández (2020) esta técnica consiste en observar el fenómeno, para registrar información fundamental de todo el proceso investigativo (p.174).

Anónimo (2017) es el registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificado y consignando los datos de acuerdo con algún esquema previsto y de acuerdo al problema que se estudia.

El instrumento que se utilizo es la lista de cotejo, para la variable sensopercepción estuvo compuesta por 2 dimensiones y 10 ítems. Para la variable lenguaje estuvo compuesta por 3 dimensiones y 10 ítems, los cuales nos permitirán obtener datos minuciosos de la variable de estudio. Según el autor Palacios (2015) el objetivo de la lista de cotejo es inspeccionar los acontecimientos, posibilitar los exámenes y permitir la condensación de antecedentes.

Para la confiabilidad del instrumento se ha trabajado con la valoración de la prueba piloto, según Corral (2009) la confiabilidad se refiere a evaluar un instrumento en un grupo reducido de personas, asegurando condiciones similares a las del trabajo de campo real. La confiabilidad responde a la pregunta de cuán precisamente los ítems, preguntas o tareas representan el universo del que se tomaron.

Es por ello que la prueba piloto se aplicó a una muestra de 10 niños y niñas de 3 años del aula mariposas de la institución educativa N° 80025, estudiantes de otra aula con las mismas características de la de nuestro estudio; utilizando la estadística del coeficiente de Kuder Richardson 20, donde nos facilitó la confiabilidad del instrumento lista de cotejo, obteniendo un resultado 0.89 interpretando que el instrumento está en un nivel bueno de confiabilidad, según precisa la interpretación del coeficiente de KR 20.

El baremo de nuestro cuestionario para la variable lenguaje estuvo dividida en tres niveles, con un rango de calificación de inicio (0) y logro esperado (1).

Validación: Esta investigación ha sido validada por tres expertos, los cuales son de la especialidad del nivel inicial, a los cuales mediante un correo electrónico se le envió la tesis para que hagan lectura y evalúen de que se trata la investigación y que implica desarrollar las variables, dos días después se le presento el instrumento de

evaluación de la tesis y el documento para validar dicha investigación. Los expertos fueron:

- Jeanella Vaca Castro: Magister en educación inicial.
- Doris Olinda Delgado Benites: Magister en docencia y gestión educativa.
- María Yudalia de Jesús Rivas Simbaña: Magister en educación infantil.

Dichos expertos concuerdan que el instrumento es aplicable, coherente, fluido y tiene concordancia con la dimensión y la edad de la muestra.

3.5 Método de análisis de datos

El recojo de la información se inició solicitando autorización al director de la Institución Educativa Nuevo Fiscal para realizar la investigación. Al otorgarse el permiso solicitado por parte de la institución, se procedió con el permiso de los padres de familia para que los alumnos formen parte de esta investigación, lo cual se realizó a través de la firma del consentimiento informado.

La información se recogió en dos momentos: El primero (pre test) que ocurrió mediante la aplicación del instrumento lista de cotejo, para medir cómo se encontraban los niños antes de la intervención programada. Posteriormente, se realizaron 15 sesiones de aprendizaje en las que se llevó a cabo distintas actividades con sus cinco sentidos para observar cómo repercutirá en su lenguaje, una de las actividades realizadas fue “descubriendo olores” donde el niño olía muchas aromas agradables y desagradables, se observó que los niños trataban de adivinar que estaban oliendo.

El segundo momento del recojo de información, ocurrió después de haber desarrollado la intervención, la estrategia que aplique es el de aprendizaje cooperativo donde a través de la observación y el dialogo se pudo concretar como las actividades sensoriales impactan en su lenguaje, también se aplicó el instrumento para evaluar el aprendizaje de los niños sobre el cual radica en realizar actividades como oler, degustar, tocar, oír y observar y como estas sencillas acciones han impactado en el lenguaje del niño a través de las palabras, gestos o miradas, la cual brinda una base para comunicación futura en niños de esa edad.

Para el análisis de los datos recogidos en este estudio realizado se utilizó diferentes programas que permitieron procesar y analizar los datos recolectados, como por ejemplo el Microsoft Excel, el SPSS versión 25 y la prueba estadística de Wilcoxon. Se describen a continuación algunas técnicas a usar:

Estadística descriptiva: Esta estadística permitió realizar el recuento, resumen y análisis de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento a la muestra del estudio. Con ella se pudo presentar una visión general de la distribución de los datos y las tendencias observadas en la variable a través de las tablas y figuras.

Estadística inferencial: Esta estadística comprendió un procedimiento por parte de la inducción determinada sobre la población a partir de la muestra, esto nos izó obtener conclusiones útiles para deducir sobre la totalidad, basándose en la información obtenida.

3.6. Aspectos Éticos:

Se ha considerado los siguientes aspectos éticos del reglamento de integridad científica de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote 2024.

- Respeto y protección de los derechos de los intervinientes: El presente proyecto enfatiza los principios éticos de confidencialidad, respetando a la dignidad de la persona, reconoce que toda información brindada ha sido con fines académicos.
- Justicia: Todos los participantes tienen derecho a un trato justo antes y durante el desarrollo de esta investigación, es así que se tiene que hacer una selección de participantes justa y no discriminatoria para que así los beneficios o inca pies sean equitativos.
- Beneficencia, no maleficencia: Durante el proyecto no habrá riesgos para los participantes, en cambio se maximizará el beneficio para desarrollar el lenguaje.
- Libre participación por propia voluntad: en este proyecto los niños pueden expresarse de forma libre y no están obligados a realizar actividades que no sean de su agrado, a cada niño se le trata con respeto y empatía.
- Integridad y honestidad: este proyecto es objetivo e imparcial, muestra transparencia en la difusión responsable de la investigación.

IV. RESULTADOS

Análisis descriptivo

Objetivo específico 1: Diagnosticar mediante una prueba pre test el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

Tabla 3.

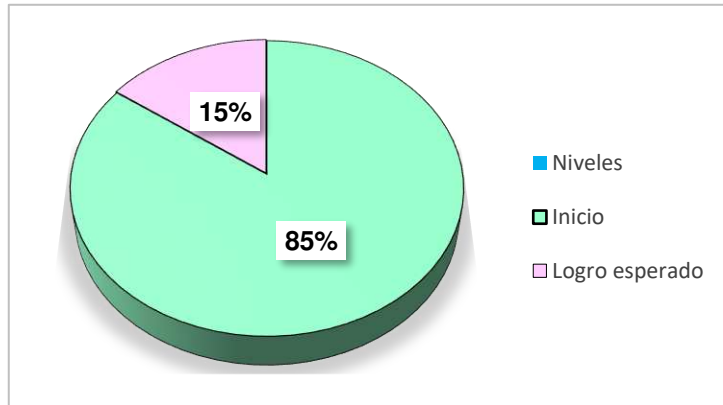
Nivel del lenguaje en niños de 3 años mediante pre test.

Pre Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	17	85%
Logro esperado	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, setiembre, 2024.

Figura 1

Nivel del lenguaje en niños de 3 años según pre test.



Fuente: Tabla 3.

En la tabla 3 y figura 1, se presentan los resultados obtenidos durante la aplicación del pre test, donde se evaluó el desarrollo del lenguaje que manifiestan los niños de 3 años; logrando observar que el 85% se encuentran en el nivel de inicio. Llegando a concluir que los niños y niñas de 3 años tienen dificultades para comunicarse, pronunciar correctamente las palabras y expresarse de manera libre.

Objetivo específico 2: Aplicar las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

Tabla 4

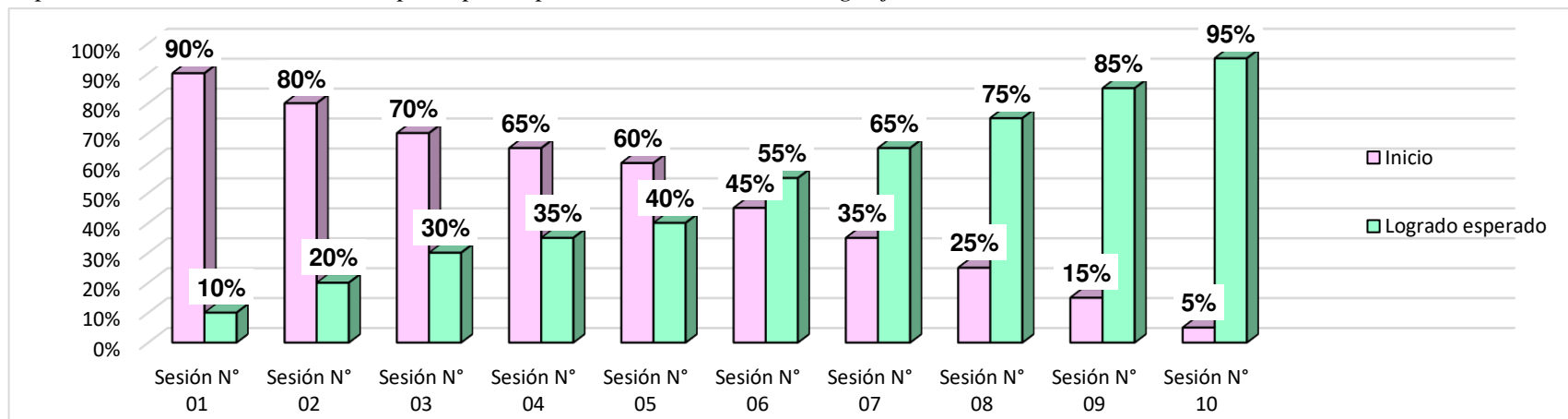
Aplicación de las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.

Niveles	Sesión N° 01		Sesión N° 02		Sesión N° 03		Sesión N° 04		Sesión N° 05		Sesión N° 06		Sesión N° 07		Sesión N° 08		Sesión N° 09		Sesión N° 10	
	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
Inicio	18	90%	16	80%	14	70%	13	65%	12	60%	9	45%	7	35%	5	25%	3	15%	1	5%
Logrado esperado	2	10%	4	20%	6	30%	7	35%	8	40%	11	55%	13	65%	15	75%	17	85%	19	95%
Total	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, setiembre, 2024.

Figura 2

Aplicar las actividades de sensorpercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.



Fuente: Tabla 4.

En la tabla 4 y figura 2, se visualizan los resultados logrados por medio de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las actividades de sensorpercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años, donde se observó en la primera sesión a un 90% de los estudiantes en el nivel de inicio, pero conforme se fue aplicando las actividades de la sensorpercepción, los estudiantes van mejorando su desarrollo del lenguaje evidenciándose en la sesión décima sesión a un 95% en el nivel de logro esperado. Llegando a concluir que después de haber realizado la ejecución de las sesiones, la mayor proporción de los estudiantes de 3 años logró significativamente el nivel de logro esperado, demostrando que están desarrollando de forma relevante el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años, incrementado sus dimensiones tales como de forma, contenido y uso.

Objetivo específico 3: Verificar mediante un post test si la sensopercepción desarrolla el lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

Tabla 5

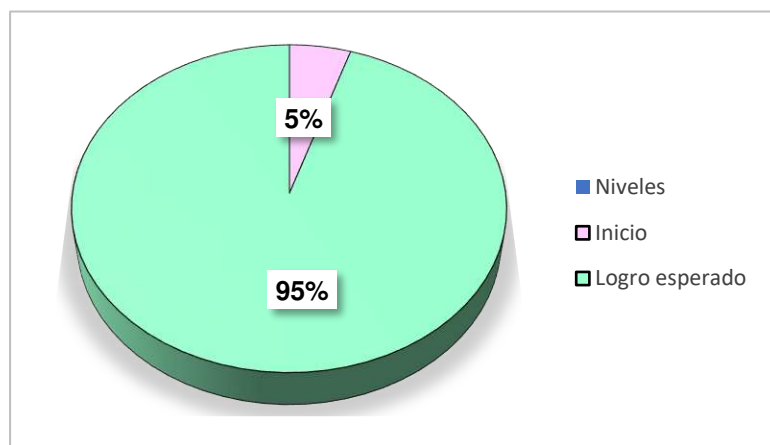
Nivel del lenguaje en niños de 3 años mediante un post test.

Post Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	1	5%
Logro esperado	19	95%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, setiembre, 2024.

Figura 3

Nivel del lenguaje en niños de 3 años según el post test.



Fuente: Tabla 5.

En la tabla 5 y figura 3, se logró visualizar que el 95% de niños alcanzaron el nivel de logro esperado del desarrollo del lenguaje. Es por ello, que se llega a concluir que la mayor proporción de los niños de 3 años desarrollan su lenguaje después de aplicar el post test, fortaleciendo la manera de como expresarse libremente, relacionándose con los demás y vocalizando adecuadamente las palabras teniendo un léxico propio y autónomo.

Objetivo general: Determinar si la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

Tabla 6

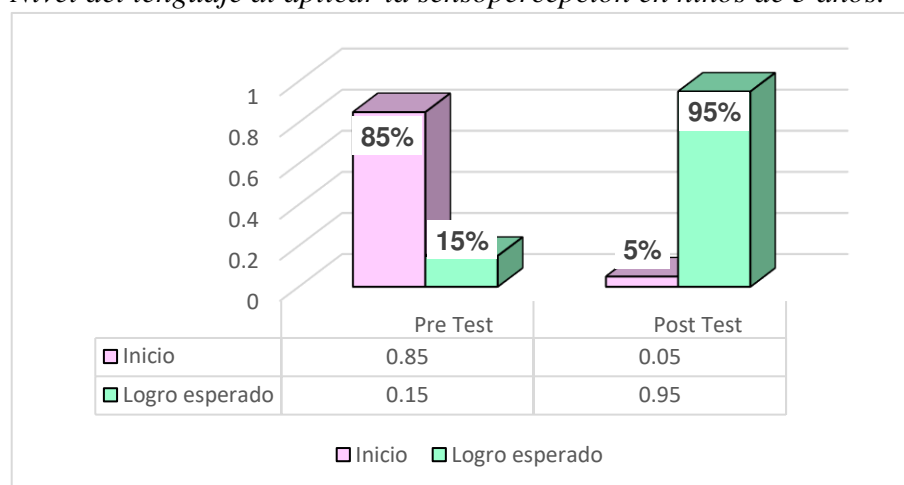
Nivel del lenguaje al aplicar la sensopercepción en niños de 3 años.

Niveles	Pre Test		Post Test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	17	85%	1	5%
Logro esperado	3	15%	19	95%
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, setiembre, 2024.

Figura 4

Nivel del lenguaje al aplicar la sensopercepción en niños de 3 años.



Fuente: Tabla 6.

En la tabla 6 y figura 4, se puede visualizar en el pre test a un 85% encuentra en el nivel inicio del desarrollo del lenguaje, mientras en el post test un 95% alcanzó el nivel logro esperado. Logrando alcanzar significativamente el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años antes y después de la aplicación de la sensopercepción. Fortaleciendo en los niños y niñas el desenvolvimiento de sus destrezas y habilidades comunicativas, entendiendo y comprendiendo lo escuchado por otras personas para así

poder obtener una buena interacción con su entorno.

Análisis inferencial

Prueba de normalidad

En la presente investigación se formuló la hipótesis de estudio, por lo que se llevó a cabo la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, con la finalidad de comparar si se utiliza el tipo de tratamiento, paramétrico y no paramétrico que se tomará en la prueba de hipótesis, y se siguió el siguiente procedimiento:

H_i: Los datos de la muestra provienen de una distribución normal.

H_o: Los datos de la muestra no provienen de una distribución normal.

Confianza 95%

Significancia 5% (alfa) = 0,05

Nivel de significancia: 0,05

Estadístico de Prueba: Sig. < 0,05, rechazar H₀

Sig. > 0,05, aceptar H₀

Tabla 7

Prueba de normalidad de Shapiro Wilk

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístic o	Gl	Sig.	Estadístic o	gl	Sig.
Pretest	,234	20	,005	,877	20	,016
Post test	,194	20	,047	,840	20	,004

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Datos procesados del SPSS.

Al evaluar la distribución por medio del coeficiente de normalidad de Shapiro Wilk, para muestras menores de 50 unidades, se visualizaron que los valores son menores que α (0,05); señalando que los datos no tienden a una distribución normal, es por ello que se utiliza la prueba no paramétrica de Rangos con signo de Wilcoxon para comprobar la hipótesis formulada.

Prueba de Hipótesis

Hipótesis general

En el presente estudio de investigación se enunció la hipótesis general con el propósito de reconocer si la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024. Por lo tanto, se realizó la prueba de normalidad, lo cual para el resultado se empleó la estadística no paramétrica, de tal manera, de acuerdo a la muestra de estudio y las características ejecutando la prueba de Wilcoxon, y así se realice la comparación de medias utilizando el SPSS v25.

Planteamiento de la hipótesis

Hi: La sensopercepción mejora el desarrollo significativamente del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

Ho: La sensopercepción no mejora el desarrollo significativamente del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

a) Nivel de Significancia

Confianza 95%

Significancia 0.05

Prueba de Normalidad

c) Prueba de estadística a emplear

Se empleó la prueba de Wilcoxon

d) Desarrollo de la prueba estadística

Tabla 8.*Prueba de Rango de Wilcoxon*

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post test – Pre test	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	20 ^b	10,50	210,00
	Empates	0 ^c		
	Total	20		

a. Post test < Pre test
b. Post test > Pre test
c. Post test = Pre test

Estadísticos de prueba

		Post test – Pre test
Z		-3,938 ^b
Sig. asintótica(bilateral)		,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Programa SPSS**e) Interpretación de la prueba de hipótesis**

La prueba de Wilcoxon, muestra significancia de $p= 0.000$ menor a 0.05; de modo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna de la investigación. Por esta razón, la sensopercepción mejora el desarrollo significativamente del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024.

V. DISCUSION

Determinar si la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024. Con los hallazgos obtenidos por la prueba de Wilcoxon, muestra significancia de $p= 0.000$ menor a 0.05; aceptando la hipótesis alterna. Es por ello que la sensopercepción mejora significativamente el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.

Estos resultados guardan relación con el estudio razonable de Asmat y Córdova (2018) en su tesis titulada “Aplicación de Estrategias Didácticas para Desarrollar las Habilidades Sensoperceptuales en los niños(as) de tres años de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2018”. Obteniendo como resultados más relevantes en la evaluación a un 88% de niños y niñas en un nivel pobre con respecto a las habilidades Sensoperceptuales; mientras que en la evaluación de salida se encontraron en un 96% en el nivel bueno; lo que demuestra la eficacia del programa aplicado y los resultados del desarrollo sensoperceptivo del grupo de control. Llegando a concluir que es recomendable utilizar estrategias de enseñanza el juego, la música y las técnicas plástico-gráficas, con evaluaciones realizadas en cada sesión para determinar el grado de avance en las habilidades sensoperceptivas.

Según Añazco y Pizarro (2017), nos manifiesta que es de esencial consideración desarrollar desde temprana edad la sensopercepción, porque esto le facilita al pequeño comprar vivencias identificando, enseñando, midiendo, sintiendo y palpando todo lo que hay a su alrededor, logrando tener un equilibrio de lo que siente y percibe; más aun usando sus propias ideas de lo que siente.

Así mismo tomamos como referencia la aportación de la teoría conductista por el psicólogo Skinner, donde nos informa que la actividad verbal necesita de dos personas, el cual actuaran bajo un estímulo y una respuesta, lo que expresa a que el lenguaje se desarrollara por aprendizaje; expresa que el niño consigue el lenguaje a través de la transformación de estímulos externos, eso quiere decir que va imitar conductas, palabras, actitudes del adulto más cercano y los va hacer suyos asociándolos con palabras o situaciones (Diago, 2017).

Entre tanto, se determinó que la sensopercepción permite mejorar significativamente el nivel del lenguaje en niños de 3 años, es por ello que se debe de

seguir implementando estrategias que lleguen a motivar a cada uno de los estudiantes para que así puedan lograr desenvolverse en el nivel del lenguaje incrementando la simulación de los sonidos de algunas vocales, pronuncia y distinguir palabras con sonidos semejantes, pronuncia palabras nuevas en su léxico y narra historias vividas, expresándose de manera segura y libre al realizar todas las actividades.

Diagnosticar mediante una prueba pre test el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024, mediante el pre test; los resultados de la evaluación de entrada se evidenciaron que la mayor parte de los estudiantes se hallaron en el nivel inicio (85%), con respecto al desarrollo del lenguaje en niños de 3 años, afectando en la interpretación, pronunciación y vocalización; siendo niños pocos sociables e inseguros con su entorno.

Estos resultados guardan relación con el estudio de Bonilla (2017) quién presentó la investigación titulada: “El Desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen”; quién obtuvo como resultado a un 9% de los 11 estudiantes pronuncia de manera correcta los fonemas correspondientes a su edad. Llegando a concluir que se debe de proponer estrategias para incrementar el número de alumnos con buena pronunciación de fonemas, teniendo un conocimiento de palabras de uso cotidiano, nivel comprensivo, asimismo son capaces de nombrar otras palabras de uso no cotidiano, nivel expresivo; para que de esa manera el lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentra en el nivel normal en los estudiantes de 4 años.

Los resultados precitados indican deficiencia de la madurez lingüística por parte de los docentes, propia de sus necesidades y edades, así como lo relaciona Chomsky (1975), quien expresa que el lenguaje es un proceso innato que se encuentra coligado a la madurez del ser humano, en tal sentido, se puede asumir que debe existir prioridad de la madurez biológica en el niño, para que de esa manera adquiera un adecuado desarrollo del lenguaje.

García (2018) el lenguaje viene hacer un sistema de códigos o símbolos donde se expresa un sentimiento, idea, motivo, que es propia del ser humano. Si bien sabemos el lenguaje viene hacer la comunicación entre dos personas, las cuales pueden usar señas, el habla, la mirada, sus movimientos corporales o la escritura. Es el medio donde uno comunica y expresa sus sentimientos, emociones, preocupaciones, frustraciones,

etc.

Es por ello que las maestras deben de poner en práctica estrategias innovadoras que fortalezcan a los estudiantes a establecer hábitos que les ayuden a poder comunicarse, expresarse, ser seguros de sí mismo, vocalizar bien las palabras; permitiendo explorar sus habilidades y destrezas acorde a su edad, socializándose de manera libre con su entorno.

Aplicar las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024; se presentan los resultados alcanzados por medio de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años, donde se observó en la primera sesión a un 90% de los estudiantes en el nivel de inicio, conforme se fue aplicando las actividades de la sensopercepción, los estudiantes fueron incrementando el nivel del lenguaje evidenciándose en la última actividad de aprendizaje a un 95% en el nivel de logro esperado. Concluyendo que fue muy satisfactorio poder aplicar las sesiones de aprendizaje sobre la sensopercepción, logrando que los niños y niñas de 3 años incrementan sus capacidades y habilidades comunicativas fortaleciendo sus dimensiones de forma, contenido y uso; relacionarse con los demás.

Estos resultados guardan relación con el estudio de Portugal (2019), quien presentó su estudio titulado: “Los juegos musicales en el desarrollo de la integración multisensorial en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial Pucchún”; donde sus principales resultados fueron que el 14% de niños y niñas están en el nivel de logrado ejecutando las primeras actividades de aprendizaje, seguidamente ya en la última actividad se evidencia a un 58% en nivel logrado de los juegos musicales para desarrollar la multisensorial en los niños de 4 años. Concluye que los docentes deberían tener presente en sus sesiones diarias los juegos musicales para lograr despertar el sistema sensorial (visual, auditivo, gustativo, táctil, olfativo, vestibular, propioceptivo) y aprender a detectar los problemas de integración sensorial que le facilitarían su labor diaria.

Los resultados precisan establecer las aplicaciones de las sesiones de la sensopercepción que fueron sumamente efectivos en el proceso de aprendizaje del lenguaje de los niños de 3 años, ofreciendo escenarios educativos en los cuales se

desarrollan una serie actividades de la sensopercepción basándose en el desarrollo de los cinco sentidos del ser humano, los cuales están aptos a los estímulos que puedan recibir de su entorno, el que recibe la información de estos estímulos, es el sistema nervioso el cual lleva la información al cerebro para que haga el reconocimiento respectivo de dicho estímulo (Riva, 2020).

Es por ello que Martínez (2013), nos expresa que realizar las clases utilizando técnicas, estrategias o recursos didácticos permiten a los niños y niñas ingresar a un mundo que le facilite el desenvolvimiento de sus competencias, capacidades y habilidades, mejorando sus conocimientos, atención, motivación; desarrollando creativas e innovadoras técnicas, estructurando la planificación de las mejores estrategias para así alcanzar buenos resultados de cada uno de los estudiantes.

Dichas actividades de la sensopercepción van a acceder a definir la importancia del proceso de aprendizaje del niño y niña para el descubrimiento del desarrollo de múltiples capacidades, entre ellas, el desenvolvimiento de su lenguaje, fortaleciendo en su comunicación con todo su entorno, perdiendo la timidez, inseguridad y socializándose con todo su ambiente que lo rodea.

Verificar mediante un post test si la sensopercepción desarrolla el lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 del distrito Laredo, provincia de Trujillo, 2024, mediante el post test, se logró visualizar que el 95% alcanzó el nivel de logro esperado, del desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años. Concluyendo que después de aplicar las actividades se pudo alcanzar que los niños si se desarrollan su lenguaje expresándose de manera libre, segura, socializándose con todo su entorno y pronunciando de forma correcta las palabras.

Estos resultados guardan relación con el estudio de Aguilar y Cabrera (2019) presentando en su tesis titulada: “Calidad de la estimulación temprana recibida y el desarrollo integral en niños de 3 años de la I.E. N211”. Se obtuvieron como resultados del desarrollo integral a un 68% en el rango bueno, concluyendo que asistir a un centro de estimulación influye mucho en el desarrollo integral del niño según los resultados obtenidos.

Los resultados relativos confirman una vez más la trascendencia de las actividades sensopercepción infantil, los cuales permitieron generar un puente para desprender un proceso de aprendizaje que se caracterice por ser significativo y

articulado para los niños, considerando que las habilidades lingüísticas, comprensión, determinado contexto social presentan implicaciones psicológicas, por lo tanto, el desarrollo intelectual y lingüístico.

En los primeros años de vida, el cerebro está ocupado creando un sistema de cableado llamado sistema nervioso en el cual las neuronas están en constante comunicación con el cerebro, la actividad en el mismo articula pequeñas conexiones eléctricas llamadas sinapsis, la proporción de estimulación que reciben los niños perjudica de manera directa a la cuantía de sinapsis que se forman. La estimulación repetitiva y consistente refuerza estas conexiones y las hace permanentes, pero si no se utilizan, tienen la posibilidad de terminar desapareciendo (Snell, 2020).

Así mismo se debe de estructurar, planificar y considerar diversas técnicas que puedan fortalecer el lenguaje y la sensopercepción en los niños y niñas del nivel inicial, permitiendo el enriquecimiento de las habilidades para poder vocalizar las palabras, interpretar, expresar, y comunicarse; respetando sus edades y necesidades de cada infante.

VI. CONCLUSIONES

En la presente investigación se determinó que la sensorpercepción desarrollo el lenguaje a los niños de 3 años, ya que al aplicar las actividades sensorperceptuales los niños desarrollaron el lenguaje a través del fortalecimiento de sus sentidos.

En este estudio de investigación se diagnosticó mediante el pre test que la mayor cantidad de niños de tres años se encontraban en el nivel de inicio del desarrollo del lenguaje, ya que al evaluar con el instrumento los niños tenían dificultad para comunicarse, no pronunciaban palabras completas, no armaban oraciones, no diferenciaban sonidos, etc.

Se aplicó 10 sesiones de sensorpercepción tratando temas como pronunciación, dramatización, identificación de colores, identificación de sabores, reconociendo sonidos e interpretación de cuentos, las estrategias utilizadas fueron creaciones con plastilinas de colores, jugar a ser actor; la alfombra mágica de texturas, títeres, temperas, etc. Estas actividades fueron diseñadas para desarrollar capacidades y destrezas comunicativas trabajando de manera correcta, entretenida y segura en su desenvolvimiento de cada niño.

Mediante el post test verificamos que la sensorpercepción desarrolla el lenguaje en niños de tres años, al aplicar el instrumento de evaluación los niños demuestran que ahora son capaces de expresarse de forma autónoma y libre, relacionándose con los demás y vocalizando adecuadamente las palabras.

Comprobamos los resultados del logro alcanzado en el pre tes y postes a través de la prueba de Wilcoxon, obteniendo una significancia de $0.000 < 0,005$ rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna, así demostramos que la sensorpercepción si desarrolla el lenguaje en los niños de 3 años de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal.

VII. RECOMENDACIONES

Recomendaciones desde el punto vista metodológico:

- ✓ Se recomienda para próximas investigaciones tener una muestra más grande para así poder emplear un diseño de investigación cuasi – experimental.
- ✓ Ejecutar investigaciones semejantes de estrategias de sensopercepción en diversos niveles y llegar a compararlos con diversas edades.

Recomendaciones desde el punto vista académico:

- ✓ Realizar talleres que sigan incentivando a realizar proyectos y trabajos de investigación a los futuros investigadores donde se incluya el uso del lenguaje, donde el niño pueda desarrollar sus capacidades y habilidades de manera autónoma.
- ✓ Se recomienda a la universidad capacitar y orientar a sus estudiantes por medio de charlas y talleres con temas innovadores que puedan aplicarse en nuevas investigaciones.

Recomendaciones desde el punto vista práctico:

- ✓ Se recomienda al director de la institución educativa N° 80045 Nuevo Fiscal, promover el desarrollo de capacitaciones y talleres para los docentes con temas que fortalezcan el desarrollo del lenguaje en sus aprendices, permitiendo mejorar sus propios aprendizajes.
- ✓ Implementar y adecuar aulas donde los estudiantes puedan realizar las actividades con mayor comodidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, B. y Cabrera, Y. (2019): *Calidad de la estimulación temprana recibida y el desarrollo integral en niños de 3 años de la I.E. 211, 2018*. [Tesis para licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. <https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/13237/AGUILAR%20VILLANUEVA-CABRERA%20GONZALES.pdf?sequence=3&isAl>
- Alvarado Anchundia, M (2024) *Integración sensorial en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años*. Ciencias y educación. Vol. 5 No. 4 <https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/zenodo.1111738/506>
- Añazco Cuenca, L y Pizarro Cevallos, L (2017) *Sensopercepción y su importancia en el aprendizaje en niños de 3 a 6 años con discapacidad visual* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Machala]. https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/11743/1/T-2226_A%c3%91AZCO%20CUENCA%20LESVI%20ISABEL.pdf
- Asmat, N. y Córdova, C. (2018) *Aplicación de Estrategias Didácticas para Desarrollar las Habilidades Sensoperceptuales en los niños(as) de tres años de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2018*. [Tesis para Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Trujillo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29380/asmat_sn.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barreras Contreras, A (2018): *La Influencia de la Estimulación Sensorial como Herramienta del Desarrollo Integral en los Niños y Niñas del Grado Párvulos A del Liceo Campesre Arcoíris del Municipio de Tauramena Casanare*. [Tesis para Licenciatura, Universidad Santo Tomas, Colombia]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15711/TESIS%20ADRIANA%20BARRERA%20C%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Benavides, N. y Gavilanes, G. (2017). *Importancia del desarrollo sensoperceptivo en los niños y niñas del nivel inicial dos*. Roca. Revista científico-educacional de la provincia Granma, 13(4), 107-116.
- Bermúdez, D. y Espinales, B. (2019). *Experiencias Sensoperceptivas en la Construcción de Habilidades Cognitivas en Niños de 3 a 4 Años*. [Tesis para

- Licenciatura, Universidad de Guayaquil, Colombia]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/42439/1/BFILO-PD-EP1-10-250.pdf>
- Bonilla Solorzano, R (2017) *El Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 Años del Colegio Hans Christian Andersen* [Tesis para Licenciatura, Universidad de Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Bronckart, P. (1980). *Teorías del lenguaje*. Ed. Herder.
file:///C:/Users/Anali/Downloads/unige_85579_attachment01.pdf
- Casanova, M y García, I. (2018). *La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil*. Revista electrónica de investigación y docencia (REID), (20).
- Coelho, F. (2020). *Funciones del lenguaje*. Blog Significados.com.
<https://www.significados.com/funciones-del-lenguaje/>
- Coello Villa, M. C. (2021). *Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador*. Revista de Ciencias Sociales (Ve), XXVII(4), 309-326.
- Cànchica, K & Bastidas, K (2020). *Incidencia de la música y la sensopercepción en niños de 4 años de edad*. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4(16), 543-552. Recuperado en 29 de agosto de 2024, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400016&lng=es&tlng=es.
- Condori Solano, J y Huamancayo Ore, S (2020) *Nivel del lenguaje oral de las niñas y niños egresados de la institución educativa inicial Nro. 1098-Ichupampa-Distrito de Rosario-Acobamba-Huancavelica*. [Tesis para Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica].
https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3414/TESIS-SEG_ESP-FED-2020
[CONDORI%20SOLANO%20Y%20HUAMANCAYO%20OR%C3%89.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3414/CONDORI%20SOLANO%20Y%20HUAMANCAYO%20OR%C3%89.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Corral, Y (2009) *Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos*. Revista ciencias de la educación. 19(33), 229-245.

- Domínguez, D. y Medina, N. (2019): *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. [Tesis para Licenciatura, Universidad Nacional de Educación, Ecuador].
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20finalEstimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>
- Editorial Etece (2021) *Método Cuantitativo*. <https://concepto.de/metodo-cuantitativo/>
- INEE (2020). *Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación*.
<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A356.pdf>
- Martínez Romero, M (2023) *La educación corporal basada en las sensopercepciones en niños y niñas con trastorno autista*. [Tesis para licenciatura, Universidad Valladolid] <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/66556>
- Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. *Pediatría Atención Primaria*, VIII(32), 111-125. <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf>
- Portugal, G. (2019): *Los juegos musicales en el desarrollo de la Integración Multisensorial en los Niños y Niñas de 04 Años de la Institución Educativa Inicial Pucchún del Distrito Mariscal Cáceres, Camaná – 2018*. [Tesis para optar segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa].
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8321/EDSpohegy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Quintero, M. (2019): *Estimulación Temprana en Actividades de Sensopercepción con Juego en Niños de Preescolar: Escuela el Pedernal*. [Tesis para Licenciamiento, Universidad Especializada de las Américas, Panamá].
http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/356/Tesis_Mariana_Quintero.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramos, C. (2020). *Los alcances de una investigación*. *CienciAmérica*. 9 (3).
<http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>
- Reglamento de Integridad Científica en la Investigación (2024) *Actualizado por Consejo Universitario con Resolución N° 0277- 2024-CU-ULADECH Católica, de fecha 14 de marzo del 2024. Versión 001*.
<https://acortar.link/MDbq1O>

Reyes, Y. (2020). *Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infantes de 0 a 2 años, 2019*. [Tesis para segunda especialidad, Universidad Nacional de Trujillo].

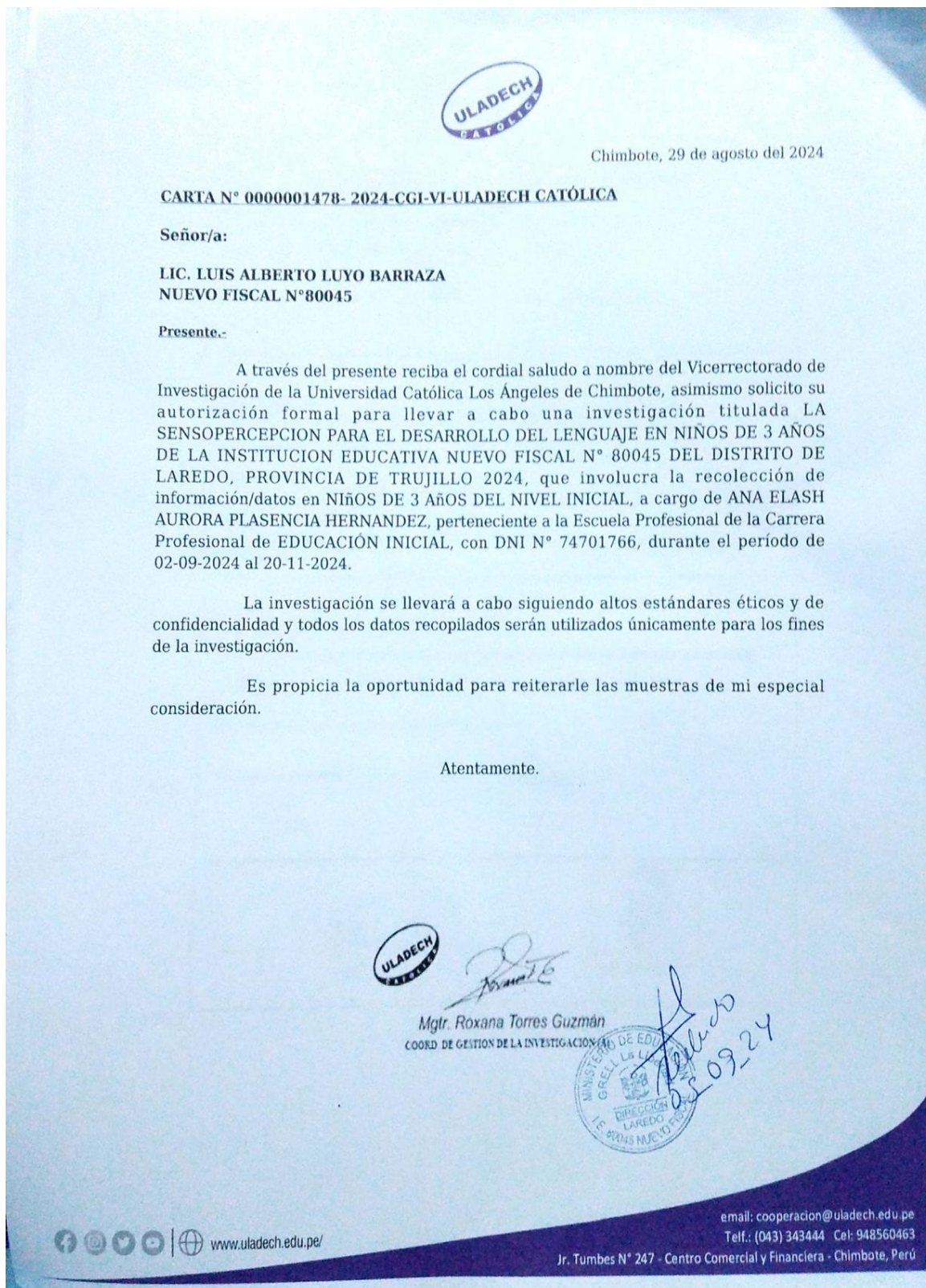
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/15810/REYES%20ESPEJO%20YACKELYN%20YESSENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valencia García, (2019) *Procesos cognitivos básicos en niños de 5 años en la Institución Educativa 390-1 El Ermitaño, Independencia, Lima, 2019*. [Trabajo de investigación para Bachiller, Universidad Cesar Vallejo Trujillo].https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58345/B_Valencia_GMKS-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Villamizar Paso, V (2019) *El desarrollo Sensoria 02*. Revista Electrónica La Academia https://www.academia.edu/32132260/El_desarrollo_sensorial_02

ANEXOS

Anexo 1: Carta de recojo de datos



Anexo 2: Documento de autorización para el desarrollo de la investigación



IE N°80045 NUEVO FISCAL LAREDO

“AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO”

AUTORIZACIÓN

Trujillo, 05 de setiembre del 2024

I.E: N° 80045 NUEVO FISCAL

DIRECCIÓN: Calle unión 445, Laredo.

Asunto: Respuesta a la carta N° 0000001478- 2024-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA solicitud para llevar a cabo la investigación titulada “**LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO FISCAL N° 80045 DEL DISTRITO DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO 2024**” en nuestra I.E.

Estimada, **Plasencia Hernández Ana Elash Aurora**, estudiante de la carrera de **Educación Inicial** de la **Universidad los Ángeles de Chimbote- ULADECH**, Recibe un cordial saludo de mi persona y la I.E. Nuevo Fiscal.

Yo Luis Alberto Luyo Barraza, director de la institución educativa, por la presente autorizo que usted puede ingresar a nuestro centro educativo de estudios y desarrollar la investigación titulada “**LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO FISCAL N° 80045 DEL DISTRITO DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO 2024**” iniciando el 09 de septiembre del presente año, en el aula de 3 años del nivel inicial.

Se amerita la situación para estimar su alta consideración elección a nuestra Institución Educativa.

Atentamente

Anexo 3: Matriz de consistencia

Título: La sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>General</p> <p>¿En qué medida la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar si la sensopercepción mejora el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Diagnosticar mediante una prueba pre test el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.</p> <p>Aplicar las actividades de sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.</p> <p>Verificar mediante un pos test si la sensopercepción desarrollo el lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.</p>	<p>General</p> <p>Hi: La sensopercepción mejora el desarrollo significativamente del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.</p> <p>Ho: La sensopercepción no mejora el desarrollo significativamente del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Sensopercepción</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensorial. • Perceptiva <p>Variable 2:</p> <p>Lenguaje</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma. • Contenido. • Uso. 	<p>Tipo de investigación</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>Pre experimental</p> <p>Población</p> <p>60 estudiantes del nivel inicial.</p> <p>Muestra</p> <p>20 niños del aula de 3 años.</p> <p>Técnica</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Plan de análisis</p> <p>Microsoft Excel 2016</p>

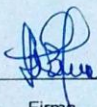

Anexo 4: Instrumento de recolección de información

LISTA DE COTEJO

Marque con una (X) según los datos obtenidos en la intervención.

N°	Ítems	Valoración	
		Inicio	Logro esperado
	Dimensión: Forma		
1	Emite el sonido de las vocales.		
2	Emite el sonido de algunas consonantes como M, RR y S.		
3	Pronuncia palabras completas.		
4	Pronuncia oraciones.		
	Dimensión: Contenido		
5	Distingue el significado de cada palabra.		
6	Relaciona la palabra con su imagen.		
	Dimensión: Uso		
7	Relata sus experiencias vividas en la actividad.		
8	Comenta lo que le gusto y no gusto de la actividad.		
9	Se expresa de forma natural.		
10	Propone actividades nuevas.		

Anexo 5: Ficha técnica de los instrumentos

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación	
Nombres y Apellidos: <u>DORIS OLINDA DELGADO BENITES</u>	
N° DNI / CE: <u>19662666</u>	Edad: <u>58</u>
Teléfono / celular: <u>958574484</u>	Email: <u>donideh@gmail.com</u>
Título profesional: <u>MAESTRIA EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA</u>	
Grado académico: Maestría <input checked="" type="checkbox"/>	Doctorado: <input type="checkbox"/>
Especialidad: <u>NIVEL INICIAL</u>	
Institución que labora: <u>1633 MI JESÚS</u>	
Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis	
Título: La sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.	
Autor(es): Plasencia Hernández Ana Elash Aurora	
Programa académico: <u>EDUCACIÓN INICIAL</u>	
 Firma	 Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN

TÍTULO: La sensorización para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

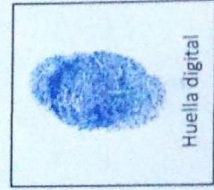
	Variable 2:	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Dimensión 1: Forma							
2	Emite sonido de las vocales.	✓		✓		✓		
3	Emite el sonido de algunas consonantes como M, S y RR.	✓		✓		✓		
4	Pronuncia palabras completas.	✓		✓		✓		
5	Pronuncia oraciones.	✓		✓		✓		
6	Dimensión 2: Contenido							
7	Distingue el significado de cada palabra	✓		✓		✓		
8	Relaciona la palabra con su imagen	✓		✓		✓		
9	Dimensión 3: Uso							
10	Relata sus experiencias vividas en la actividad.	✓		✓		✓		
11	Comenta lo que le gusta y no le gusta de la actividad.	✓		✓		✓		
12	Se expresa de forma natural.	✓		✓		✓		
13	Propone actividades nuevas.	✓		✓		✓		

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aplicable () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Dr / Mg DNI


Firma



Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: María Yudalia de Jesús Rivas Simbaña
N° DNI / CE: 41559750 Edad: 38 años
Teléfono / celular: 985250570 Email: juli_rivsim@hotmail.com

Título profesional: Maestría en Educación Infantil
Grado académico: Maestría Doctorado:
Especialidad: Educación Inicial
Institución que labora: N° 80045 "Nuevo Fiscal"

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: La sensoropercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Autor(es): Plasencia Hernández Ana Elash Aurora

Programa académico: EDUCACIÓN INICIAL

Juli Rivas Simbaña

Firma



Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN

TÍTULO: La sensorización para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

	Variable 2:		Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: Forma		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Emite sonido de las vocales.		✓		✓		✓		
2	Emite el sonido de algunas consonantes como M, S y RR.		✓		✓		✓		
3	Pronuncia palabras completas.		✓		✓		✓		
4	Pronuncia oraciones.		✓		✓		✓		
5	Dimensión 2: Contenido								
	Distingue el significado de cada palabra		✓		✓		✓		
6	Relaciona la palabra con su imagen		✓		✓		✓		
7	Dimensión 3: Uso								
	Relata sus experiencias vividas en la actividad.		✓		✓		✓		
8	Comenta lo que le gusta y no le gusta de la actividad.		✓		✓		✓		
9	Se expresa de forma natural.		✓		✓		✓		
10	Propone actividades nuevas.		✓		✓		✓		

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aplicable (X) No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Dr / Mg DNI

Judith Perrey

Firma



Huella digital

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Janelle Vaca Castro
N° DNI / CE: 41747284 Edad: 41
Teléfono / celular: 951907384 Email: janellevaca83@gmail.com

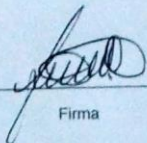
Título profesional: Educación Inicial
Grado académico: Maestría Doctorado:
Especialidad: Inicial
Institución que labora: I.E. "MI JESÚS" - LAREDO 1633

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: La sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Autor(es): Plasencia Hernández Ana Elash Aurora

Programa académico: EDUCACIÓN INICIAL


Firma



Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN

TÍTULO La sensibilización para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Tarma, 2024.

Variable 2:	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Forma							
1 Emitir sonido de las vocales.	✓		✓		✓		
2 Emitir el sonido de algunas consonantes como M, S y RR.	✓		✓		✓		
3 Pronuncia palabras completas.	✓		✓		✓		
4 Pronuncia oraciones.	✓		✓		✓		
Dimensión 2: Contenido							
5 Distingue el significado de cada palabra.	✓		✓		✓		
6 Asocia la palabra con su imagen.	✓		✓		✓		
Dimensión 3: Uso							
7 Relata sus experiencias vividas en la actividad.	✓		✓		✓		
8 Comenta lo que le gusta y no le gusta de la actividad.	✓		✓		✓		
9 Se expresa de forma natural.	✓		✓		✓		
10 Propone actividades nuevas.	✓		✓		✓		

Recomendaciones: *Revisar la obra con niños de 3 años es con bits con la lectura y con imágenes reales y atrevidas para despertar sus sentidos*

Opinión de experto: Aplicable () No aplicable (X)

Nombre y Apellidos de experto: Dr / Mg ... Mg. *Janella Vela Castro* DNI 41747284

[Firma]
Firma



Confiabilidad del instrumento

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer?

Calibri 11 A A Ajustar texto General

Pegar Fuente Alineación Número Estilos Celdas Edición Complementos

P32

PRUEBA PILOTO														
LA SENSOPERCEPCIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS														
Dimensiones	Dimensión de forma				Dimensión de contenido				Dimensión de uso				TOTAL	
Código-Item	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	D1	Item 5	Item 6	D2	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	D3	
Niño 001	1	0	1	1	3	1	1	2	1	0	1	1	3	8
Niña 002	0	1	0	1	2	1	0	1	0	1	0	0	1	4
Niña 003	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	4	10
Niño 004	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	3
Niña 005	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	4	10
Niño 006	1	0	1	0	2	0	0	0	1	0	1	0	2	4
Niña 007	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	4	10
Niña 008	0	1	1	1	0	2	0	0	0	1	0	1	2	4
Niño 009	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
Niña 010	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	1	4	10
TOTAL	6	7	7	6		7	6		6	7	6	6		
P	0.60	0.70	0.70	0.60		0.70	0.60		0.60	0.70	0.60	0.60		
q	0.40	0.30	0.30	0.40		0.30	0.40		0.40	0.30	0.40	0.40		
pq	0.24	0.21	0.21	0.24		0.21	0.24		0.24	0.21	0.24	0.24		

$\Sigma(pq)$	2.28
a^2	11.24
K	10

$$r_{kr-20} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\Sigma pq}{\sigma^2} \right)$$

KR20	0.89
------	------

VALOR DEL COEFICIENTE (KR - 20)	INTERPRETACIÓN
[0.9 ; 1]	Excelente
[0.8 ; 0.9[Bueno
[0.7 ; 0.8[Aceptable
[0.6 ; 0.7[Débil
[0.5 ; 0.6[Pobre
[0 ; 0.5[Inaceptable

Hoja1

Accesibilidad: es necesario investigar

ÚLTIMA HORA Red Bull no sacó...

Buscar

ESP LAA

16:06 1/11/2024

Anexo 6: Formato de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(PADRES)

Título del estudio: La sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Investigador (a): Ana Elash Aurora Plasencia Hernández

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La sensopercepción para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años de la institución educativa Nuevo Fiscal N° 80045 del distrito de Laredo, provincia de Trujillo 2024.

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán 10 actividades
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Riesgos:

Dado que para desarrollar la investigación se aplicarán sesiones o talleres dentro del aula, no se producirá daño alguno a su menor hijo.

Beneficios:

Desarrollará sus 5 sentidos, ampliará su vocabulario, se expresará de forma fluida y desarrollará su coeficiente de razonamiento.

Costos y/ o compensación: no aplica en esta investigación.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo:

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

N° DNI

Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos

Investigador

Fecha y Hora