



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL

**RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO
EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI,
2024.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS

AUTOR

LLERENA UBALDO, KEILA MIRELLA

ORCID:0000-0003-0203-0492

ASESOR

PALOMINO INFANTE, JEANETH MAGALI

ORCID:0000-0002-0304-2244

CHIMBOTE-PERÚ

2024



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL

ACTA N° 0403-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **21:30** horas del día **28** de **Noviembre** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34°, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN**, conformado por:

TAMAYO LY CARLA CRISTINA Presidente
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL Miembro
Dr(a). PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024.**

Presentada Por :
(1807191077) **LLERENA UBALDO KEILA MIRELLA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **13**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Presidente

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Miembro

LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL
Miembro

Dr(a). PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024. Del (de la) estudiante LLERENA UBALDO KEILA MIRELLA, asesorado por PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 10% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 27 de Enero del 2025



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

A mis padres Samuel y Maria, por enseñarme a luchar y apoyarme en todo lo que he necesitado, por demostrarme su amor, por enseñarme que con responsabilidad y empeño todo se puede.

A mi hermana Francis, por el apoyo incondicional durante todo el proceso, por el aliento emocional en cada dificultad que pasé, por creer siempre en mí y hacerme recordar que no hay nada que uno no pueda superar con esfuerzo, dedicación y sobre todo confiando siempre en Dios.

Agradecimiento

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por contribuir con la consecución de ser profesional en educación inicial. A todos, un abrazo fraterno.

A la institución educativa N°232 Niño Jesús, por facilitar la ejecución de recojo de datos.

A los padres de familia de la sección de 4 años de la institución educativa N°232 Niño Jesús, por autorizar la participación de sus menores hijos.

A los niños de 4 años de la I.E. N°232 Niño Jesús, por su entusiasta participación.

A la Dra. Jeaneth Magali Palomino Infante por su constante asesoría en la realización de la investigación.

Índice General

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento	V
Índice General.....	VI
Lista de tablas	VIII
Lista de figuras	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI
I. Planteamiento del problema de investigación.....	1
II. Marco teórico.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.2. Bases teóricas	8
2.3. Hipótesis	16
III. Metodología.....	18
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación.....	18
3.2. Población y muestra	19
3.3. Variables. Definición y operacionalización.....	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	23
3.5. Método de análisis de datos.....	24
3.6. Aspectos éticos	25
IV. Resultado	26
V. Discusión.....	32
VI. Conclusiones.....	38
VII. Recomendaciones	39
Referencias bibliográficas	40
Anexos.....	47
Anexo 1. Carta de recojo de datos	48

Anexo 2. Documento de autorización para el Desarrollo de la investigación.....	49
Anexo 3. Matriz de consistencia	50
Anexo 4. Instrumento de recolección de información.....	51
Anexo 5. Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas: Validez, confiabilidad u otros).....	54
Anexo 6. Formato de Consentimiento Informado	65

Lista de tablas

Tabla 1 Distribución de la población estudiantil del nivel preescolar.....	19
Tabla 2 Distribución de la muestra de estudio de los estudiantil del aula de 4 años.....	19
Tabla 3 Matriz de operacionalización de las variables.....	21
Tabla 4 Nivel de cuentos infantiles en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024	26
Tabla 5 Nivel de desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024.....	27
Tabla 6 Prueba de Normalidad	28
Tabla 7 Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario.....	28
Tabla 8 Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias	29
Tabla 9 Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva.....	30
Tabla 10 Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje.....	31

Lista de figuras

Figura 1 Nivel de cuentos infantiles en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024.....	26
Figura 2 Nivel de desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024.....	27

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa. Niño Jesús, Ucayali, 2024. La metodología de estudio fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional de diseño no experimental, con una población de 105 niños de nivel inicial de 3,4 y 5, con una muestra de 40 niños de cuatro años, se utilizó como técnica la observación y como instrumento la ficha de observación. Los resultados referentes a la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años, la correlación positiva moderada con un valor de significancia es $p=0,013 < 0,05$, así mismo en sus dimensiones comunicación de sentimientos ($p=0,009$), comunicación expresiva ($p=0,013$) y el uso activo del lenguaje ($p=0,032$). Por lo cual es ante la evidencia estadística se concluye que existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en los niños de 4 años de la Institución Educativa. Niño Jesús, Ucayali, 2024.

Palabras clave: Imaginación, lectura, niños, palabras.

Abstract

The present investigation aimed to determine the relationship between children's stories and vocabulary development in 4-year-old children of the Educational Institution. Niño Jesús, Ucayali, 2024. The study methodology was quantitative, descriptive correlational level of non-experimental design, with a population of 105 children of initial level of 3,4 and 5, with a sample of 40 children of four years old, observation was used as a technique and the observation sheet as an instrument. The results referring to the relationship between children's stories and vocabulary development in 4-year-old children, the moderate positive correlation with a significance value is $p = 0.013 < 0.05$, likewise in its dimensions Communication of feelings ($p = 0.009$), expressive communication ($p = 0.013$) and the active use of language ($p = 0.032$). Therefore, based on statistical evidence, it is concluded that there is a significant relationship between children's stories and the development of vocabulary in 4-year-old children at the Niño Jesús Educational Institution, Ucayali, 2024.

Keywords: Imagination, reading, children, words.

I. Planteamiento del problema de investigación

Arango (2020). El vocabulario en niños de 4 años es crucial para su desarrollo cognitivo, social y académico. A esta edad, un niño típico conoce entre 1,000 y 1,500 palabras, aprendiendo de 6 a 10 palabras nuevas por día. Un vocabulario amplio facilita la lectura, la escritura y la interacción social. Los estudios muestran que los niños con un vocabulario más rico tienen un mejor desempeño académico. Sin embargo, existe una brecha significativa según el nivel socioeconómico, lo que destaca la importancia de una estimulación lingüística adecuada en los primeros años.

A nivel internacional, el 53% de los niños en países de ingresos bajos y medianos no alcanzan competencias básicas en lectura, en gran parte debido a un vocabulario limitado. Los niños de entornos desfavorecidos escuchan hasta 30 millones de palabras menos antes de los 4 años, lo que afecta su desarrollo académico. Esta brecha contribuye a un bajo rendimiento en pruebas como PISA, perpetuando la desigualdad social y económica a largo plazo (Azzahrah & Pramanik, 2021).

A nivel nacional, un vocabulario limitado en los primeros años de vida contribuye al bajo rendimiento académico. Según la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), más del 50% de los estudiantes no alcanzan niveles satisfactorios en comprensión lectora. La brecha es más pronunciada en zonas rurales, donde la falta de recursos y estimulación temprana afecta el desarrollo lingüístico. Esto perpetúa desigualdades educativas y limita las oportunidades de los niños en su vida académica y futura (Márquez & Laime, 2019).

A nivel local, la falta de desarrollo del vocabulario es un problema significativo. Los estudiantes de la región obtienen consistentemente resultados bajos en comprensión lectora en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE). La alta población indígena y rural, junto con el acceso limitado a recursos educativos, agravan esta situación. Más del 60% de los niños en Ucayali no alcanzan niveles satisfactorios en lectura, lo que perpetúa la desigualdad educativa y limita las oportunidades de desarrollo social y económico en la región (Nuñez, 2019).

En la institución educativa Niño Jesús, se manifiesta un vocabulario limitado afecta la comprensión lectora, lo que a su vez impide el aprendizaje en otras materias, reduciendo el rendimiento general. Además, los estudiantes tienen un vocabulario pobre tienen problemas para expresarse, lo que impacta negativamente en su participación en clase y en interacciones sociales. Esto puede llevar a una baja autoestima, falta de motivación y un

aumento en la tasa de deserción escolar, afectando el clima y los resultados educativos de la institución.

Los cuentos infantiles son una herramienta poderosa para el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años. Al escuchar y participar en la lectura de cuentos, los niños son expuestos a nuevas palabras en un contexto significativo, lo que facilita la comprensión y retención de estos términos. Los cuentos suelen incluir un lenguaje variado y rico en descripciones, diálogos, y acciones, lo que ayuda a los niños a entender y usar un rango más amplio de palabras (Borrás, 2019).

Cruz (2022). Además, la repetición de palabras y frases en los cuentos infantiles refuerza el aprendizaje del vocabulario. Los niños también desarrollan habilidades de escucha y comprensión auditiva, ya que deben seguir la trama y los personajes, lo que mejora su capacidad de procesar y entender el lenguaje. La interacción con el adulto que lee el cuento, como hacer preguntas o repetir partes de la historia, también fomenta el uso activo del vocabulario, fortaleciendo aún más su desarrollo lingüístico.

La interacción familiar es fundamental, ya que las conversaciones significativas con padres y cuidadores estimulan el uso del lenguaje. La lectura diaria de cuentos introduce nuevas palabras en contextos comprensibles, enriqueciendo su vocabulario. Un ambiente estimulante, lleno de juegos y actividades creativas, fomenta el aprendizaje activo. La asistencia a programas de educación preescolar proporciona oportunidades adicionales para interactuar y aprender. Además, las actividades lúdicas que involucran rimas y canciones hacen que el aprendizaje del vocabulario sea divertido y atractivo (De La Rosa, 2021).

Imaginario (2022). No desarrollar un vocabulario adecuado en niños de 4 años puede tener consecuencias significativas a largo plazo. La falta de habilidades lingüísticas limita su capacidad para comprender y participar en el aprendizaje académico, lo que puede resultar en bajo rendimiento escolar y deserción. Además, un vocabulario pobre afecta la expresión verbal y la comunicación, lo que puede dificultar las interacciones sociales y la formación de relaciones saludables. Estos problemas pueden llevar a una baja autoestima y falta de confianza en sí mismos. A medida que crecen, estos niños pueden enfrentar desafíos en su desarrollo personal y profesional, perpetuando ciclos de desigualdad y limitando sus oportunidades en la vida.

Las teorías que respaldan la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años. Albert Bandura (1977) propone la Teoría del Aprendizaje Social, donde los niños imitan el lenguaje que escuchan en cuentos. Jean Piaget (1952) en

su Teoría del Constructivismo sugiere que los niños construyen conocimiento a través de experiencias narrativas. Lev Vygotsky (1978) destaca en su Teoría Sociocultural la importancia de la interacción social en el aprendizaje del lenguaje. Además, la Teoría de la Adquisición del Lenguaje de Noam Chomsky (1965) enfatiza que la exposición a un lenguaje rico en contextos narrativos es crucial para el desarrollo del vocabulario.

Por otro lado, la presente investigación surge con el propósito de determinar la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.

Por toda la problemática planteada formularemos el siguiente enunciado: ¿Cuál es la relación entre cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024?

Para dar respuesta al enunciado planteado se plantea el siguiente objetivo general: Determinar la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, así como también sus objetivos específicos: Analizar relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, Describir la relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024 y Evaluar la relación entre cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024.

Ante todo, lo planteado se justifica a nivel teórico: Este estudio se llevó a cabo con el objetivo de ampliar el conocimiento sobre cómo los cuentos infantiles influyen en el ámbito educativo, especialmente en la enseñanza del vocabulario. Se pretende mostrar cómo esta investigación puede ser una herramienta clave para potenciar la comunicación entre los niños. La información obtenida busca ofrecer un recurso valioso para toda la comunidad educativa, contribuyendo significativamente al entendimiento y mejoramiento de las prácticas pedagógicas en la enseñanza del lenguaje. A nivel práctico dado que se recomienda los cuentos infantiles que pueda ayudar al desarrollo integral de su vocabulario, teniendo en cuenta que los primeros años son cruciales para corregir deficiencias y errores de vocabulario y permitir que el niño se desarrolle con normalidad. A nivel metodológico ya que proporcionara pruebas para determinar el nivel de vocabulario del niño y la propuesta se puede utilizar como una guía para que los maestros desarrollen como estrategia los cuentos infantiles para que los niños mejoren su vocabulario.

II. Marco teórico

2.1. Antecedentes

Internacionales

Latorre y Larco (2023) en Ecuador, su estudio titulado Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel inicial dos, su objetivo general fue determinar cómo contribuye la aplicación de los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel inicial dos del Centro de Desarrollo Infantil “Pablo Arturo Suárez” Se adoptó un enfoque cuantitativo con un diseño transversal no experimental y se utilizó la técnica de observación. El muestreo fue no probabilístico, y la población de estudio incluyó a 15 niños y 2 docentes, lo que representó el 100% de la muestra. Los resultados evalúan la capacidad de los niños para usar cuentos con pictogramas en el desarrollo de su fluidez verbal, revelando que un 93% de ellos ha adquirido esta habilidad. Se concluye que los cuentos con pictogramas son herramientas efectivas para mejorar la fluidez verbal.

Bárcenas y Evas (2020) su estudio titulado, Cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita de niñas y niños de 5 a 6 años de la “Unidad Educativa Alóag”, durante el periodo lectivo 2019 – 2020, realizado en la ciudad de Quito, tuvo como objetivo determinar cómo influyen los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita. La investigación se llevó a cabo con un enfoque cuanti-cualitativo, utilizando un diseño descriptivo y exploratorio. La muestra incluyó a un total de 107 participantes, compuesta por 103 niños y 4 docentes. Para la recolección de datos, se emplearon técnicas de encuesta y fichas de observación. Los resultados mostraron que, según la encuesta, el 50% de los encuestados siempre permite que los niños describan personajes, características, lugares y escenas de un cuento que han escuchado; el 25% casi siempre lo permite, y otro 25% lo hace a veces. En conclusión, el estudio evidenció que los cuentos tienen una influencia positiva.

Mera (2021) de Ecuador, su investigación se titula "Narración de cuentos para el lenguaje oral en niños de 5 años de una Institución Educativa, Quito 2021", su objetivo general fue determinar la influencia del programa de narración de cuentos en el lenguaje oral niños de 5 años. La metodología empleada fue de tipo cuantitativa, con un enfoque aplicado y explicativo. Se utilizó un diseño experimental de alcance pre experimental y longitudinal, incluyendo pre y post test. La muestra estuvo compuesta por 20 sujetos a quienes se les aplicó un programa de narración de cuentos para evaluar sus efectos en la expresión oral, utilizando una lista de cotejo como instrumento de medición. Se observó que la

implementación del programa presentó una significancia de $p = 0.168$, lo que indica que no influye en la dimensión de la forma del lenguaje oral. Sin embargo, se encontró una significancia de $p = 0.007$, lo que sugiere que sí afecta la dimensión del contenido y uso del lenguaje oral. En conclusión, se determinó que el programa de narración de cuentos tiene un impacto positivo en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años, con una significancia de $p = 0.033$.

Nacionales

Rodríguez (2023) en Tumbes, su trabajo de investigación “Cuentos infantiles para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. “Zoila Tudella De Puell”, Zarumilla, Tumbes, 2021. Su objetivo general fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en la mejora para la expresión oral en los niños de 4 años, La investigación se clasificó como cuantitativa, con un nivel experimental y un diseño preexperimental que incluyó pre test y post test. La población estuvo compuesta por todos los niños de la institución educativa, seleccionándose una muestra de 15 estudiantes mediante un muestreo no probabilístico. Se utilizó la técnica de observación para la recolección de datos. Los resultados indicaron que el 60% de los niños alcanzó un nivel de "a veces", lo que sugiere que los estudiantes de la institución han logrado desarrollar su expresión oral. Por lo tanto, se concluye que la estrategia de cuentos infantiles contribuye a mejorar la expresión oral.

Amaya (2020) Huánuco, en su tesis titulada “Cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de La Institución educativa Mario Vargas Llosa – Huánuco, 2020” Su objetivo general fue determinar que los cuentos infantiles como estrategia desarrolla la expresión oral en los niños de cuatro años, El marco metodológico de la investigación se enmarca dentro de un enfoque cuantitativo, con un nivel explicativo y un diseño preexperimental. La muestra estuvo compuesta por 20 niños y se utilizó la técnica de observación, empleando una lista de cotejo como instrumento. Los resultados del pre test mostraron que el 70% de los participantes se encontraban en el nivel inicial, mientras que en el post test, casi la totalidad de los estudiantes alcanzó un nivel avanzado, con un 90% en relación con la expresión oral. Se concluye que se acepta la hipótesis alternativa, ya que los cuentos infantiles, organizados en actividades de planificación y elaboración, contribuyeron significativamente al desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años.

Flores (2020) Puno, su investigación Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa inicial N° 279 Villa Paxa, Puno – 2020 donde su objetivo general planteado fue determinar la influencia del uso de los

cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 y 5 años. La metodología empleada en la investigación fue de tipo experimental con un diseño preexperimental. La población estuvo compuesta por 70 niños y niñas, de los cuales se seleccionó una muestra de 46. Se utilizó la técnica de observación para la recolección de datos. Los resultados mostraron que el 73.9% de los niños de 4 años alcanzaron un nivel de logro destacado, mientras que el 66.7% de los niños de 5 años también se ubicaron en este nivel. Además, se encontró un valor de $p = 0.000$, que es menor que 0.05, lo que indica que el uso de cuentos infantiles tiene un efecto positivo en la mejora de la comprensión lectora en niños de 4 y 5 años. En conclusión, se determinó que los cuentos infantiles influyeron significativamente en el aumento de los niveles de comprensión lectora en los niños de la Institución Educativa Inicial Villa Paxa, en la ciudad de Puno.

Montalvo (2022) en Lambayeque, titulado: “Cuentos infantiles y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 101 Niño Jesús de Praga Distrito de Ferreñafe -2022”. Tuvo como propósito Determine la relación entre la expresión oral y los cuentos infantiles en los niños de cinco años. La metodología cuantitativa fue de tipo descriptivo y el diseño fue descriptivo correlacional. La población estudiada consistió en 85 estudiantes y una muestra de 25 estudiantes. La técnica de muestra probabilística se utilizó para la aplicación y el instrumento fue la lista de cotejo. Los relatos infantiles y la expresión oral y sus tres dimensiones tienen una relación significativa de $r=0,705$, $r=0,835$ y $r=0,750$. En los niños de 5 años, se descubrió que hay una fuerte valoración entre los cuentos infantiles y la expresión oral.

Locales

Ramos (2022) en su estudio hecho en Ucayali, titulado: “Cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en los niños de primer grado de primaria de la institución educativa Margarita Aurora Aguilar Arista - Pucallpa, 2022”. El objetivo de este estudio fue determinar si los cuentos infantiles mejoran la expresión oral en niños de primer grado de primaria. Se empleó un enfoque cuantitativo con un diseño de investigación aplicada, utilizando un pre-experimento con pretest y postest en un solo grupo. La investigación incluyó una población de 886 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 28 niños. Para la recopilación de datos, se utilizó la técnica de observación mediante un instrumento de lista de cotejo. Los resultados demostraron que, en el pretest, el 35 % de los estudiantes alcanzaron el logro esperado (A), el 75 % estaba en proceso (B) y ninguno obtuvo un logro destacado (AD). Sin embargo, en el postest, se notó que un sesenta por ciento alcanzó logros destacados (AD),

un setenta por ciento alcanzó el nivel esperado (A) y un diez por ciento permaneció en proceso (B). Estos hallazgos muestran que la expresión oral de los niños ha mejorado significativamente. Por último, se descubrió que los cuentos infantiles ayudan a los estudiantes de primer grado de primaria a mejorar su expresión oral.

Jinez (2020) en su investigación hecha en Ucayali, denominada: “Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la institución educativa adventista Maranatha, Pucallpa, 2020”, tuvo como objetivo determinar en qué medida los juegos verbales como método de enseñanza mejoran la expresión oral de los estudiantes. El estudio se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo y se implementó un diseño preexperimental. El estudio incluyó 15 estudiantes. La Escala de estimación de la expresión oral fue un instrumento de evaluación utilizado para recopilar datos. Los resultados mostraron que los juegos verbales como estrategia didáctica mejoraron significativamente la expresión oral de los estudiantes. La prueba de rangos con signos de Wilcoxon para muestras relacionadas arrojó un valor de $Z = -3.467$ y un nivel de significancia $p = 0.001 < 0.05$.

Tenazoa (2021) en su estudio hecho en Irazola Ucayali titulado: “Cuentos infantiles en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de cinco años de la institución educativa inicial 256 de Irazola - Ucayali, 2021”. El objetivo del estudio fue determinar si los cuentos infantiles contribuyen al desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de cinco años de una Institución Educativa Inicial. Se empleó una metodología con diseño preexperimental y un nivel explicativo. La muestra incluyó a 20 estudiantes, utilizando la técnica de observación y una lista de cotejo como instrumento de evaluación. En los resultados preliminares, se identificó un retraso significativo (75,0%) en el desarrollo de las habilidades comunicativas, especialmente en el habla, mientras que la habilidad de escucha también mostró necesidad de mejora. Tras la implementación de la intervención basada en cuentos infantiles, se observó una mejora notable, alcanzando un nivel normal en general (60,0%), con progresos en las dimensiones de habla (55,0%) y escucha (65,0%). El análisis estadístico, realizado mediante la prueba T de Student, reveló diferencias significativas en las puntuaciones promedio entre el pretest y el postest. Esto permitió concluir que el uso de cuentos infantiles tiene un impacto altamente significativo ($p < 0,01$) en el desarrollo de las habilidades comunicativas, mejorando tanto el habla como la escucha en los niños evaluados.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Cuentos infantiles

2.2.1.1. Definición

Criollo (2021) Un cuento infantil es una historia corta y divertida que suele estar llena de aventuras y personajes emocionantes. Estos cuentos están diseñados especialmente para niños, por lo que utilizan un lenguaje sencillo y fácil de entender. A menudo, los protagonistas son niños, animales o seres mágicos que enfrentan desafíos y descubren cosas nuevas. Las historias pueden llevarnos a lugares fantásticos donde todo es posible, fomentando la imaginación y la creatividad de los pequeños.

Flores (2020) Es un tipo de cuento donde pasan cosas mágicas. Puede haber príncipes, princesas y criaturas fantásticas. A menudo, estos cuentos tienen finales felices y enseñan que la bondad y el amor son muy poderosos. los cuentos infantiles no solo entretienen, sino que también transmiten valiosas lecciones. A través de las experiencias de los personajes, los niños pueden aprender sobre la amistad, el valor, la importancia de compartir y cómo resolver problemas. Escuchar o leer cuentos infantiles es una excelente manera de pasar tiempo juntos y crear vínculos familiares, al tiempo que se estimula el amor por la lectura.

2.2.1.2. Teoría de los cuentos infantiles

La teoría de Piaget de desarrollo cognitivo

Piaget sobre los cuentos infantiles destaca su papel en el desarrollo cognitivo durante la etapa preoperacional (2-7 años). En esta fase, los niños comienzan a usar el lenguaje y la imaginación. Los cuentos estimulan el pensamiento simbólico, permitiendo a los niños explorar emociones y situaciones a través de personajes y relatos. A medida que avanzan hacia la etapa de operaciones concretas (7-11 años), pueden disfrutar de historias más complejas, desarrollando habilidades de pensamiento crítico al analizar acciones y consecuencias en la narrativa (Paz, 2021).

Teoría de Vygotsky Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)

Los cuentos infantiles enfatizan su importancia en el desarrollo cognitivo a través de la interacción social y el lenguaje. Según Vygotsky, los cuentos son herramientas que pueden situarse en la, donde los niños aprenden con la ayuda de adultos. La lectura de cuentos fomenta la adquisición de vocabulario, conceptos y normas culturales, enriqueciendo la comprensión del mundo. Además, esta actividad compartida fortalece la comunicación y los

lazos afectivos, convirtiendo la lectura en una experiencia social que estimula el aprendizaje y el desarrollo emocional (Paz, 2021).

2.2.1.3. Importancia

Vásquez (2019). Los cuentos son esenciales para el desarrollo de niños de 4 años por varias razones:

Estimulación del Lenguaje: Los cuentos enriquecen el vocabulario y mejoran las habilidades lingüísticas. A través de la exposición a nuevas palabras y frases, los niños aprenden a expresarse mejor y a comprender el lenguaje.

Desarrollo de la Imaginación: Las historias fomentan la creatividad y la imaginación. Los niños pueden explorar mundos fantásticos, personajes intrigantes y situaciones únicas, lo que les ayuda a desarrollar su capacidad de pensar de manera abstracta y a imaginar nuevas posibilidades.

Conexiones Emocionales: Los cuentos permiten que los niños se identifiquen con los personajes y sus emociones. Esto les ayuda a entender y manejar sus propios sentimientos, así como a desarrollar la empatía hacia los demás.

Fomento de la Concentración y la Atención: Escuchar un cuento requiere que los niños presten atención, lo que mejora su capacidad de concentración y escucha activa. Esta habilidad es fundamental para su aprendizaje futuro.

Enseñanza de Valores y Lecciones: Muchos cuentos infantiles transmiten enseñanzas sobre la amistad, la generosidad, el respeto y otros valores importantes. A través de las historias, los niños aprenden lecciones de vida que pueden aplicar en su día a día.

Fortalecimiento de Vínculos Familiares: La lectura de cuentos en voz alta crea momentos de conexión entre padres e hijos. Estos momentos compartidos fomentan el afecto y fortalecen los lazos familiares.

Estimulación del Pensamiento Crítico: A medida que los niños se familiarizan con diferentes tramas y personajes, comienzan a hacer preguntas y a reflexionar sobre las decisiones de los personajes, desarrollando así su capacidad de análisis y pensamiento crítico.

2.2.1.4. Tipos de cuentos infantiles para niños de 4 años

Rufasto (2020) Estos tipos de cuentos ofrecen experiencias diversas y enriquecedoras para el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños.

Cuentos de Hadas: Historias mágicas que presentan príncipes, princesas y criaturas fantásticas, a menudo con lecciones sobre la bondad y la valentía.

Cuentos de Animales: Relatos donde los animales son los protagonistas, hablan y tienen características humanas, enseñando valores como la amistad y el respeto por la naturaleza.

Cuentos de Aventuras: Historias que siguen a los personajes en emocionantes peripecias, fomentando la imaginación y el sentido de exploración.

Cuentos de Rimas: Relatos que incluyen versos rimados o canciones, que son divertidos y ayudan a desarrollar la musicalidad del lenguaje en los niños.

Cuentos de Misterio: Historias intrigantes que invitan a los niños a resolver enigmas, estimulando su curiosidad y pensamiento crítico.

Cuentos Tradicionales: Relatos que forman parte del folclore de diversas culturas, permitiendo a los niños conocer tradiciones y valores de diferentes comunidades.

Cuentos de Superhéroes: Historias sobre personajes con habilidades especiales que luchan por el bien, inspirando a los niños a ser valientes y justos.

2.2.1.5. Técnicas para narrar cuentos infantiles

Tabuenca (2020) Estas técnicas pueden hacer que la narración de cuentos infantiles sea una experiencia divertida y educativa, fomentando el amor por la lectura y la imaginación en los niños.

Uso de la Voz: Varía el tono, el volumen y la velocidad de tu voz para dar vida a los personajes y a la trama. Usa voces diferentes para cada personaje y enfatiza momentos clave para mantener el interés de los niños.

Expresiones Faciales y Gestos: Utiliza expresiones faciales y movimientos corporales para ilustrar las emociones de los personajes. Esto ayuda a los niños a conectar emocionalmente con la historia.

Interacción con los Niños: Involucra a los niños haciendo preguntas sobre la historia, pidiéndoles que adivinen lo que sucederá a continuación o animándolos a participar en diálogos. Esto fomenta la participación y el interés.

Ritmo y Pausas: Mantén un ritmo adecuado y utiliza pausas estratégicas para crear tensión o anticipación. Las pausas también pueden ayudar a los niños a procesar la información y a reflexionar sobre lo que están escuchando.

Uso de Objetos y Recursos Visuales: Utiliza libros ilustrados, marionetas u otros recursos visuales para hacer la narración más atractiva. Los elementos visuales pueden ayudar a los niños a imaginar la historia y a comprender mejor los personajes y escenarios.

Descripciones Vividamente: Emplea descripciones ricas y detalladas para crear imágenes mentales. Usa adjetivos y metáforas para hacer que los lugares y personajes cobren vida en la mente de los niños.

Repetición y Rimas: Incluye elementos repetitivos o rítmicos en la narración. Esto no solo es divertido, sino que también ayuda a los niños a recordar y participar en la historia.

Conexión Personal: Relaciona la historia con experiencias que los niños puedan entender o haber vivido. Esto les ayuda a hacer conexiones y a sentirse más involucrados en la narrativa.

Variedad de Cuentos: Alterna entre diferentes tipos de cuentos (aventuras, cuentos de animales, cuentos de hadas) para mantener el interés y la emoción. La variedad puede atraer a diferentes intereses y personalidades.

Final Abierto o Reflexivo: A veces, es útil dejar un final abierto o reflexivo que invite a la discusión. Esto puede alentar a los niños a pensar críticamente sobre la historia y a compartir sus propias ideas y sentimientos.

2.2.1.6. Dimensiones

Rueda (2019) Menciona las siguientes dimensiones:

Inicio

Es la parte en la que se presentan los personajes, el escenario y la situación inicial. Esta sección es crucial, ya que capta la atención del lector y establece el tono de la historia. En el inicio, se introducen elementos que despiertan la curiosidad, como un problema o una aventura que los personajes deben enfrentar. Además, el inicio ayuda a los niños a comprender el contexto y las emociones de los personajes, lo que facilita su conexión con la trama y los motiva a seguir leyendo.

Nudo

Es la parte central de la historia donde se desarrolla el conflicto principal. En esta sección, los personajes enfrentan desafíos y obstáculos que complican la situación inicial, lo que aumenta la tensión y la emoción. A medida que avanza el nudo, se profundiza en las relaciones entre los personajes y se revelan sus emociones y motivaciones. Esta parte es fundamental para mantener el interés del lector, ya que plantea preguntas sobre cómo se resolverá el conflicto y permite a los niños reflexionar sobre las decisiones y acciones de los personajes.

Desenlace

Es la parte final de la historia donde se resuelve el conflicto presentado en el nudo. En esta sección, se desvelan las consecuencias de las acciones de los personajes y se cierran las tramas, brindando una conclusión satisfactoria. El desenlace a menudo incluye lecciones aprendidas y puede mostrar cómo los personajes han crecido o cambiado a lo largo de la historia. Esta parte es crucial para dar sentido a la narrativa y ofrecer a los niños un cierre que les permita reflexionar sobre el mensaje del cuento y las experiencias vividas por los personajes.

2.2.2. Desarrollo del vocabulario

2.2.2.1. Definición

Vílchez (2022). El vocabulario es el conjunto de palabras que conocemos y usamos para comunicarnos. Es como un tesoro de palabras que nos ayuda a hablar y a entender lo que los demás dicen. Cuantas más palabras aprendemos, más fácil es expresar lo que sentimos y pensamos. Por ejemplo, cuando jugamos, podemos usar palabras para describir los colores, los objetos y las acciones, lo que hace que nuestras conversaciones sean más divertidas y emocionantes.

Aprender nuevas palabras es muy importante porque nos ayuda a comprender mejor las historias que escuchamos y los libros que leemos. Cuando escuchamos cuentos, aprendemos palabras nuevas que podemos usar en nuestra vida diaria. Además, al conocer más palabras, podemos hacer preguntas y contar nuestras propias historias de manera más clara. Así, el vocabulario se convierte en una herramienta que nos ayuda a conectar con los demás y a explorar el mundo que nos rodea (Santana, 2023).

2.2.2.2. Teoría del desarrollo de vocabulario

Teoría Nativista (Noam Chomsky)

La teoría nativista, propuesta por Noam Chomsky, sostiene que los seres humanos tienen una capacidad innata para aprender el lenguaje. Según Chomsky, todos los niños nacen con un "dispositivo de adquisición del lenguaje" (LAD, por sus siglas en inglés) que les permite entender y producir el lenguaje de manera natural (Birchenall, 2014).

Teoría Sociocultural (Lev Vygotsky)

La teoría sociocultural, desarrollada por Lev Vygotsky, enfatiza la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo del lenguaje. Según Vygotsky, el lenguaje se desarrolla a través de la interacción social y se convierte en una herramienta fundamental para el aprendizaje.

2.2.2.3. Importancia

Bigas (2022). El desarrollo del vocabulario en niños de 4 años es crucial para su comunicación, comprensión, desarrollo cognitivo y éxito académico. Invertir en actividades que fomenten la adquisición de vocabulario no solo beneficia su aprendizaje inmediato, sino que también sienta las bases para su crecimiento personal y académico a largo plazo.

Comunicación efectiva. Un vocabulario amplio permite a los niños expresarse de manera clara y efectiva. A esta edad, los niños comienzan a formular oraciones más complejas y a compartir sus pensamientos, sentimientos e ideas.

Comprensión del lenguaje. A medida que los niños amplían su vocabulario, también mejoran su capacidad para comprender lo que escuchan y leen. Esto es esencial para seguir instrucciones, participar en conversaciones y entender historias. Una buena comprensión del lenguaje facilita el aprendizaje de nuevas habilidades y conceptos en diversas áreas.

Desarrollo cognitivo. El vocabulario está estrechamente relacionado con el desarrollo cognitivo. Aprender nuevas palabras estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolución de problemas. Los niños que tienen un vocabulario rico son más propensos a hacer preguntas y a reflexionar sobre sus experiencias, lo que enriquece su aprendizaje.

Éxito Académico Futuro. Un vocabulario sólido a esta edad es un predictor clave del éxito académico en años posteriores. Los niños que dominan un amplio conjunto de palabras tienen más probabilidades de tener un buen rendimiento en lectura, escritura y otras áreas del aprendizaje. Un vocabulario desarrollado también les ayuda a adaptarse a diferentes contextos escolares y sociales.

Fomento de la imaginación y creatividad. El desarrollo del vocabulario estimula la imaginación y la creatividad. Los niños que conocen más palabras pueden narrar historias, describir situaciones y expresar ideas de manera más elaborada. Esto no solo enriquece su experiencia de juego, sino que también les permite explorar conceptos abstractos y hacer conexiones entre diferentes ideas.

Conexiones sociales y emocionales. Un vocabulario rico permite a los niños expresar sus emociones y necesidades, lo que les ayuda a construir conexiones sociales más profundas. Pueden comunicar sus sentimientos, compartir sus experiencias y entender mejor las emociones de los demás, lo que fomenta la empatía y la comprensión en sus relaciones.

Desarrollo cultural e identidad. A través del vocabulario, los niños aprenden sobre su cultura y la de los demás. Las palabras que utilizan para describir su entorno y sus experiencias contribuyen a su sentido de identidad y pertenencia. Conocer palabras relacionadas con su cultura también les ayuda a conectarse con su historia y tradiciones.

2.2.2.4. Etapas del desarrollo del vocabulario infantil

Cachique (2020). El desarrollo del vocabulario infantil es un proceso continuo que se enriquece con la interacción social, la lectura y la exposición a diferentes contextos lingüísticos. Cada etapa es fundamental para el crecimiento del lenguaje, y las experiencias lingüísticas positivas en la infancia sientan las bases para habilidades de comunicación efectivas en el futuro.

Etapas Prelingüística (0-12 meses)

Baluceo: Los bebés comienzan a emitir sonidos y baluceos, experimentando con diferentes combinaciones de consonantes y vocales.

Reconocimiento de Sonidos: A esta edad, los bebés pueden reconocer y responder a los sonidos del habla, así como a los nombres de personas cercanas.

Etapas del Holophrasis (12-18 meses)

Palabras Únicas: Los niños comienzan a usar palabras individuales (holophrases) para expresar ideas completas. Por ejemplo, la palabra "leche" puede significar "quiero leche" o "aquí está la leche".

Vocabulario Inicial: En esta etapa, los niños suelen tener un vocabulario de unas 50 a 100 palabras, que incluye nombres de objetos, personas y acciones simples.

Etapas de Palabras Compuestas (18-24 meses)

Frasas Simples: Los niños comienzan a combinar palabras para formar frases sencillas, como "mamá come" o "perro grande".

Expansión del Vocabulario: El vocabulario se expande rápidamente, y los niños pueden aprender nuevas palabras a un ritmo de 5 a 10 palabras por semana.

Etapas de Oraciones en Dos Palabras (24-30 meses)

Estructuras Gramaticales Básicas: Los niños comienzan a formar oraciones de dos palabras, utilizando combinaciones como "más jugo" o "papá afuera".

Uso de Pronombres: Los pronombres y algunos adjetivos empiezan a aparecer en su habla, lo que enriquece su comunicación.

Etapa de Desarrollo de Oraciones Complejas (3-4 años)

Frases Más Complejas: Los niños empiezan a usar oraciones más largas y complejas, combinando ideas y utilizando conectores como "y" y "pero".

Aumento del Vocabulario: A esta edad, el vocabulario puede crecer hasta 1,000 palabras o más, y los niños son capaces de entender y usar palabras relacionadas con su entorno y experiencias.

Etapa de Refinamiento y Expansión (4-7 años)

Uso de Vocabulario Específico: Los niños comienzan a aprender palabras más específicas y técnicas, así como a utilizar términos abstractos.

Desarrollo de Habilidades Narrativas: Aumentan sus habilidades para contar historias y describir eventos, lo que refleja un mayor control sobre el lenguaje y la estructura narrativa.

Etapa de Vocabulario Avanzado (7 años en adelante)

Comprensión y Uso del Lenguaje Figurativo: Los niños comienzan a entender y utilizar metáforas, similitudes y otros elementos del lenguaje figurativo.

Desarrollo Académico: A medida que avanzan en la educación formal, su vocabulario continúa expandiéndose, y se les presenta un lenguaje más técnico y académico en diversas áreas de estudio.

2.2.2.5. Dimensiones

Vargas (2021). Menciona las siguientes dimensiones:

Comunicación de sentimientos y experiencias

A medida que los niños aprenden a expresar sus emociones, como la felicidad, la tristeza o el enojo, también adquieren nuevas palabras que les permiten describir lo que sienten. Compartir experiencias, ya sea a través de conversaciones, cuentos o juegos, les ayuda a conectar palabras con significados. Esta práctica no solo enriquece su vocabulario, sino que también fomenta la empatía y la comprensión, esenciales para establecer relaciones saludables.

Comunicación expresiva

A medida que los pequeños aprenden a articular sus pensamientos y emociones, utilizan palabras y frases para expresar sus deseos, necesidades y experiencias. Esta habilidad les permite practicar y expandir su vocabulario al experimentar con diferentes formas de comunicación, como narrar historias o describir situaciones. Además, la

comunicación expresiva fomenta la confianza y la creatividad, facilitando interacciones significativas con los demás y ayudando a construir relaciones sociales saludables.

Uso activo del lenguaje

Se realiza a través de la conversación diaria, los niños practican y aplican las palabras que han aprendido, lo que refuerza su comprensión y memoria. Participar en juegos de palabras, contar historias y hacer preguntas les permite experimentar con el lenguaje de manera práctica. Este uso activo fomenta la curiosidad y la exploración, ayudando a los niños a descubrir nuevos términos y a enriquecer su vocabulario, lo que es fundamental para su comunicación efectiva.

2.2.3. Relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario

Ramírez (2020) Los cuentos infantiles juegan un papel crucial en el desarrollo del vocabulario de los niños. Al escuchar o leer historias, los pequeños se exponen a una variedad de palabras y expresiones que tal vez no encuentran en su comunicación diaria. Los cuentos suelen incluir descripciones ricas, diálogos y diferentes contextos, lo que ayuda a los niños a entender el significado y uso de nuevas palabras. Esta exposición constante no solo enriquece su vocabulario, sino que también mejora su capacidad para comprender y utilizar el lenguaje de manera efectiva.

Además, los cuentos fomentan la curiosidad y el interés por el lenguaje, lo que impulsa a los niños a hacer preguntas y participar en conversaciones sobre las historias. Al discutir los personajes, las tramas y los eventos, los niños practican el uso activo del lenguaje, lo que refuerza su aprendizaje. La narración de cuentos también estimula la imaginación y la creatividad, lo que les permite experimentar con nuevas palabras y conceptos de manera lúdica. Así, los cuentos infantiles no solo son una fuente de entretenimiento, sino que son herramientas valiosas para el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños (Ramírez, 2020)

2.3. Hipótesis

Hipótesis General

Existe relación significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.

Hipótesis estadística

Ha. Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.

Ho. Los cuentos infantiles no se relacionan significativamente con el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.

III. Metodología

3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

Nivel

El nivel de la investigación fue descriptivo-correlacional. Se examinó las características de un fenómeno y la relación entre variables. En este tipo de investigación, se recopilaron datos sobre variables específicas, como el rendimiento académico y la motivación, para describir sus propiedades y analizar cómo se correlacionaban. Este enfoque permitió identificar patrones y relaciones significativas que podrían informar futuras intervenciones o investigaciones más profundas (Ortega, 2019).

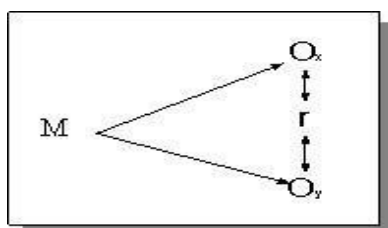
Tipo

La presente investigación fue de tipo cuantitativo. Se basó en la recolección y análisis de datos numéricos para identificar patrones y relaciones. Utilizó métodos estadísticos para probar hipótesis y generalizar resultados a partir de muestras representativas, proporcionando resultados objetivos y medibles (Ortega, 2019).

Diseño

El diseño fue no experimental y de naturaleza descriptiva-correlacional. Se caracterizó por observar y analizar fenómenos sin manipular variables. Se centró en recolectar datos en su entorno natural, lo que permitió describir relaciones y patrones sin influir en el comportamiento de los sujetos, garantizando así una mayor validez externa (Ortega, 2019).

El esquema que se tendrá en cuenta, fue el siguiente:



Donde:

M: Niños de 4 años.

Ox: Cuentos infantiles

Oy: Desarrollo del vocabulario

r: Relación entre variables o correlación

3.2. Población y muestra

Población

La población representó la totalidad de elementos que se deseaban investigar, donde las unidades de población concordaron con una serie de especificaciones (Cutipa, 2023). La población estuvo conformada por todos los niños de 3, 4 y 5 años de una Institución Educativa Inicial.

Tabla 1

Distribución de la población estudiantil del nivel preescolar

Aula	Niños	Total
3 años	29	29
4 años	40	40
5 años	36	36
Total	105	105

Nota. Nómina de matrícula de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024.

Muestra

Se refirió al grupo específico de individuos, objetos o eventos seleccionados para participar en el estudio. Representó una parte de la población total que se estudió para obtener datos que permitieron hacer inferencias o conclusiones generales (Cutipa, 2023). Para ello, se consideró un total de 40 niños de 4 años del nivel preescolar de la institución educativa inicial, quienes fueron distribuidos en la siguiente tabla:

Tabla 2

Distribución de la muestra de estudio de los estudiantil del aula de 4 años.

Aula	Niños	Total
4 años	40	40

Nota. Nómina de matrícula de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024.

Criterios de inclusión

Todos los niños de 4 años matriculados en el año lectivo 2024; los niños cuyos padres firmaron el consentimiento informado y los niños que llegaron el día de la aplicación de ambos instrumentos.

Criterios de exclusión

Los niños que tenga las edades de 3 y 5 años matriculados en el año lectivo 2024; Niños de 04 años que no logren estar presentes durante la aplicación de los instrumentos; Niños que presenten alguna condición que les impida realizar la aplicación de los instrumentos.

Técnica de muestreo

El muestreo de la siguiente investigación fue no probabilístico por conveniencia, a criterio del investigador. Con base en ello, Grudemi (2019) manifestó que era una técnica de selección de muestras donde los participantes se elegían por su accesibilidad o cercanía al investigador. No se buscó representar a toda la población, lo que pudo limitar la generalización de los resultados.

3.3. Variables. Definición y operacionalización

Variable 1

Cuentos infantiles

El cuento infantil son narraciones breves, generalmente con personajes ficticios y temas simples, diseñadas para entretener y enseñar a los niños, fomentando la imaginación y transmitiendo valores morales (Martín, 2022).

Variable 2

Desarrollo del vocabulario

Es la conjunción de palabras que una persona conoce y utiliza para comunicarse. Es como una caja de herramientas lingüísticas que nos permite expresar ideas, sentimientos y conocimientos (Jakobson, 2019).

Tabla 3*Matriz de operacionalización de las variables*

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORÍAS O VALORACIÓN
Variable 1: Cuentos infantiles	La medición operacional se considera el inicio, nudo u desenlace. (Martín, 2022).	Inicio	Tiempo del relato. Personaje principal relato. Contexto del relato. Explica el rol de personaje del cuento. Personajes secundarios del relato. Relata los hechos más resaltantes que sucederán en la historia. Construye sus opiniones personales sobre el cuento narrado.	Escala ordinal	-Inicio -Proceso -Logro esperado
Variable 2 Desarrollo del vocabulario	La medición operacional se considera la comunicación de sentimientos, experiencias y la comunicación expresiva y el uso activo del lenguaje (Jakobson, 2019).	Comunicación de sentimientos y experiencias Comunicación expresiva Uso activo del lenguaje	Fin de los acontecimientos. Comunica sentimientos Comprende situaciones Expresa y comunica intereses Comunica situaciones Expresa conocimientos Utilizan nuevas palabras en su comunicación diaria. Diversidad en la estructura de las oraciones utilizadas Involucramiento en diálogos y discusiones que requieren el uso del vocabulario aprendido.		

Nota. Guía de formato para elaboración de documentos Vs 001, 2024

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnica

Se utilizó la observación. La observación fue un método de recolección de datos que implicó observar de manera directa y sistemática el comportamiento o fenómenos en su entorno natural. Se utilizó para obtener información detallada y precisa sin la intervención del investigador en el proceso observado (Hernández y Mendoza, 2019).

Instrumento

El instrumento que se utilizó fue la ficha de observación. es un instrumento utilizado para registrar datos o comportamientos observados en un contexto específico, de forma objetiva y sistemática. Se emplea combinados en investigaciones cualitativas, educativas o sociales. Su diseño incluye campos para identificar la situación, los participantes, las variables de interés y las observaciones registradas. Este instrumento facilita la recopilación de información directa y detallada, permitiendo analizar patrones, describir fenómenos o evaluar actividades según criterios establecidos. Es esencial para garantizar la precisión y la confianza. (Hernández y Mendoza, 2019).

Validez

La validez mediante juicio de expertos es un proceso en el que un grupo de especialistas en un campo evalúa si un instrumento de investigación mide adecuadamente lo que pretende medir. Estos expertos analizan aspectos como la claridad, relevancia y pertinencia de los ítems o preguntas. Esta validación es crucial para asegurar que los resultados del estudio sean precisos y confiables (Hernández et al., 2019).

El presente estudio realizado la validación del instrumento por juicio de expertos fueron sometidos a la evaluación de tres especialistas en educación inicial con grado de licenciado, maestría y doctor en educación. La validez se refiere al grado en que un instrumento de recolección de datos mide lo que realmente pretende medir y se establece antes de su aplicación de la lista de cotejo para medir la motricidad fina. Esta evaluación sustento los aspectos como la claridad, relevancia y pertinencia (Hernández et al., 2019).

Confiabilidad

Para garantizar la confiabilidad del instrumento denominado lista de cotejo, se aplicó el coeficiente de $kr-20$ de Kuder Richardson el cual tuvo como resultado (0,96), que evaluó

la consistencia interna de los ítems del instrumento. la confiabilidad se refiere a la capacidad del instrumento para ofrecer resultados consistentes y estables en diversas mediciones realizadas en las mismas condiciones, asegurando así precisión y repetibilidad (Hernández et al, 2019).

3.5. Método de análisis de datos

Se solicitó autorización a la dirección de la escuela para recopilar datos sobre los estudiantes de preescolar en relación con técnicas grafoplásticas y motricidad fina, la participación de los estudiantes en la investigación requería el consentimiento informado de los padres de familia después de que la institución otorgara el permiso.

Después de recopilar información utilizando los instrumentos, los datos se codificaron según el número de estudiantes y los temas examinados. Una vez codificada la información, se procesó mediante tabulación y se generó un resumen de los resultados estadísticos con el programa Microsoft Excel y Spss versión 27. A su vez describiremos las técnicas que se usaron:

-Estadística descriptiva: Se creó una base de datos en la que se registraron las pruebas de lectoescritura en sus dos dimensiones: lectura y escritura. Se asignan puntos cero y dos. Posteriormente, los datos se recodificaron de acuerdo con los intervalos de puntuación especificados en el baremo adecuado. Se utilizó Microsoft Excel versión 2021 para analizar los datos recopilados en los exámenes anteriores y posteriores. Para mostrar los resultados, se crearon tablas de distribución de frecuencias y gráficos de barras. Para cada dimensión evaluada, se crearon tablas y figuras utilizando los datos antes y después de la intervención.

- Estadística inferencial: El análisis estadístico inferencial se llevó a cabo mediante el uso del programa estadístico SPSS versión 27, que permitió evaluar la normalidad de los datos de la variable y realizar pruebas de hipótesis para muestras relacionadas. Dado que el tamaño muestral fue de 100, aplicamos la prueba de Kolmogorov-Smirnov, que es adecuada para los datos. Después de obtener una distribución de datos, se utilizó la prueba rho Spearman para probar la hipótesis no paramétrica para las muestras relacionadas.

Finalmente, se discutieron los hallazgos comparando los datos de la investigación con los de los antecedentes. Además, se fundamentaron los hallazgos en el marco teórico establecido y se llegaron a conclusiones y sugerencias pertinentes.

3.6. Aspectos éticos

Uladech (2024) La investigación tuvo en cuenta los principios éticos que a continuación se describen:

Respeto y protección de los derechos de los intervinientes: Implicaron garantizar el consentimiento de los padres, así como la confidencialidad de cada dato que se obtuvo, además de su derecho a retirarse en el momento que consideraran conveniente. A su vez, se aseguró el tratamiento ético a cada estudiante, garantizando su dignidad, privacidad y bienestar durante todo el proceso.

Cuidado al medio ambiente: implicó adoptar prácticas sostenibles que preservaran los recursos naturales, redujeran la contaminación y promovieran la biodiversidad. Fomentar la conciencia ecológica y el uso responsable de los recursos fue esencial para un futuro saludable.

Libre participación por propia voluntad: se refirió a la capacidad de los estudiantes, junto con sus padres, de participar en la investigación que se llevó a cabo sin ninguna presión por parte del investigador.

Beneficencia, no maleficencia: fueron principios éticos que implicaron que cada estudiante recibiera los beneficios justos y se protegiera su bienestar de la misma manera. Por otro lado, también se minimizaron los daños y riesgos hacia los participantes.

Integridad y honestidad: fueron los valores requeridos para que la investigación tuviera credibilidad y se confiara en los hallazgos encontrados, de manera ética y evitando cualquier tipo de plagio o falsificación de datos.

Justicia: fue tratar a cada estudiante de la misma manera y de forma equitativa durante todo el desarrollo de la investigación.

IV. Resultado

Tabla 4

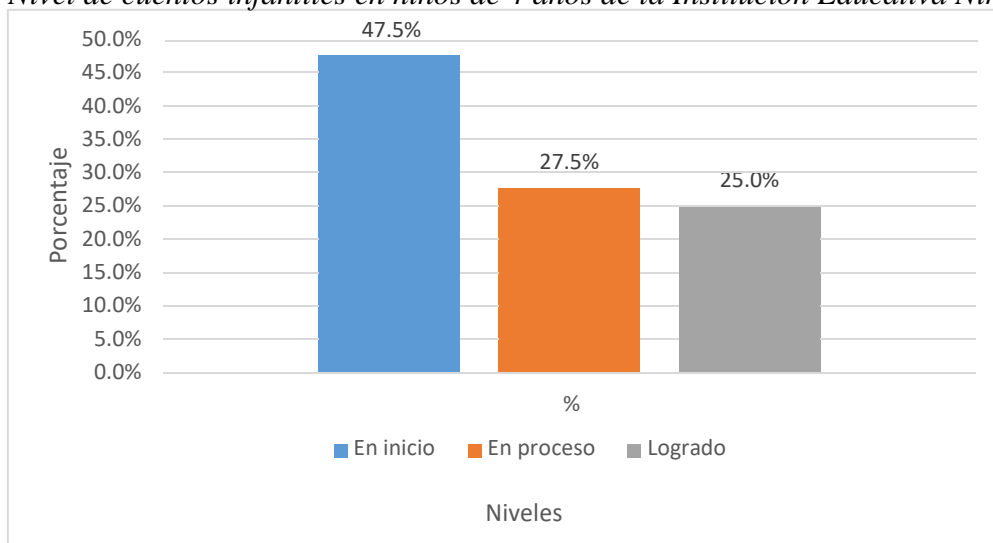
Nivel de cuentos infantiles en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024

Nivel	fi	%
En inicio	19	47.5%
En proceso	11	27.5%
Logrado	10	25.0%
Total	40	100.0%

Nota. Ficha de observación aplicada a los niños 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús

Figura 1

Nivel de cuentos infantiles en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024



Nota. Tabla 4

De acuerdo a los resultados obtenidos tenemos el 47.5% de los niños de la muestra se encuentran en el nivel de inicio con respecto a los cuentos infantil.

Tabla 5

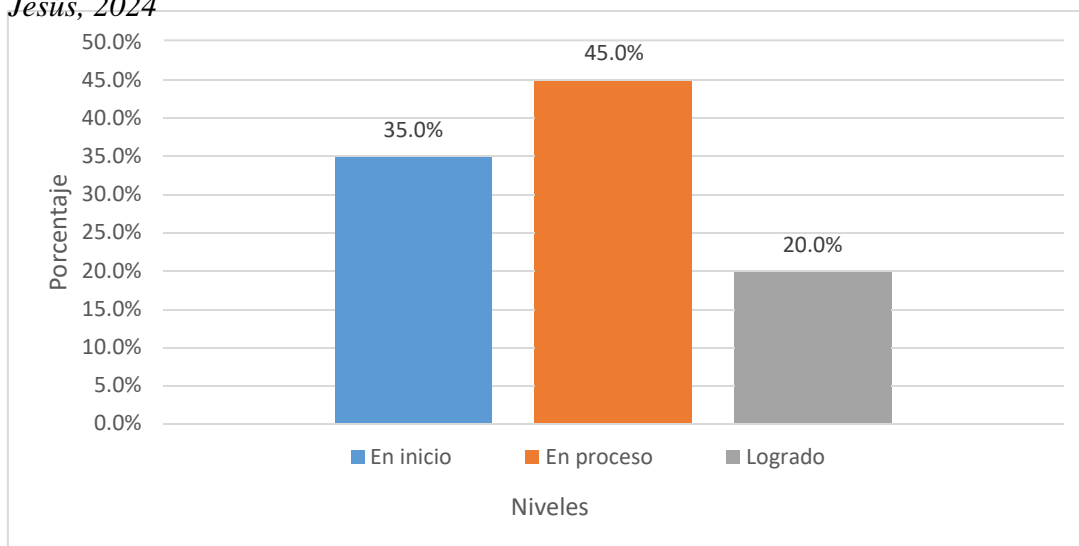
Nivel de desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024

Nivel	fi	%
En inicio	14	35.0%
En proceso	18	45.0%
Logrado	8	20.0%
Total	40	100.0%

Nota. Ficha de observación aplicada a los niños 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús

Figura 2

Nivel de desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, 2024



Nota. Tabla 5

De acuerdo a los resultados obtenidos tenemos el 45.0% de los niños de la muestra se encuentran en el nivel de proceso con respecto al desarrollo del vocabulario.

La correlación es 0,388. Esto indica una correlación positiva moderada. En otras palabras, a mayor exposición a cuentos infantiles, se observa una tendencia a un mayor desarrollo del vocabulario. El valor de significancia es $p=0,013 < 0,05$. Esto significa que la correlación entre las dos variables es estadísticamente significativa. En otras palabras, hay un 95% de confianza en que la relación observada entre cuentos infantiles y vocabulario no se debe al azar. Por lo que concluimos que existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario, lo que sugiere que los cuentos infantiles pueden tener un impacto positivo en el vocabulario de los niños

O.E.1 Analizar relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024

Tabla 8

Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias

			Variable Cuentos infantiles	Comunicación de sentimientos y experiencias
Rho de Spearman	Variable Cuentos infantiles	Coeficiente de correlación	1,000	,410**
		Sig. (bilateral)	.	,009
		N	40	40
	Comunicación de sentimientos y experiencias	Coeficiente de correlación	,410**	1,000
		Sig. (bilateral)	,009	.
		N	40	40

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La correlación es 0,410, lo que indica una correlación positiva moderada. Esto significa que, a mayor exposición a cuentos infantiles, también aumenta la capacidad de comunicación de sentimientos y experiencias en los niños. El valor de significancia $p=0,009 < 0,01$. Esto indica que la correlación es estadísticamente significativa con un nivel de confianza del 99%. Es decir, hay una alta probabilidad de que la relación observada no sea producto del azar.

Por lo que concluimos que existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y la capacidad de comunicación de sentimientos y experiencias en los niños. Esto sugiere que la exposición a cuentos infantiles podría favorecer el desarrollo de habilidades de comunicación emocional.

O.E.2 Describir la relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024

Tabla 9

Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva

		Variable Cuentos infantiles	Comunicación expresiva
Rho de Spearman	Variable Cuentos infantiles	1,000	,388*
	Coeficiente de correlación		
	Sig. (bilateral)	.	,013
	N	40	40
	Comunicación expresiva	,388*	1,000
	Coeficiente de correlación		
	Sig. (bilateral)	,013	.
	N	40	40

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0,388, lo que indica una correlación positiva moderada. Esto significa que, a medida que aumenta la exposición a cuentos infantiles, también mejora la capacidad de comunicación expresiva en los niños. El valor de significancia $p= 0,013 < 0,05$. Esto indica que la correlación es estadísticamente significativa, es decir, la relación entre las dos variables no es producto del azar, con un nivel de confianza del 95%.

Conclusión: Existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y la comunicación expresiva, lo que sugiere que la exposición a cuentos infantiles podría mejorar la capacidad de los niños para expresarse verbalmente.

O.E.3 Evaluar la relación entre cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024

Tabla 10

Aplicación de la prueba estadística de Spearman entre la variable cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje

		Variable	
		Cuentos infantiles	uso activo del lenguaje
Rho de Spearman	Variable Cuentos infantiles	1,000	1,000**
			,032
		40	40
	uso activo del lenguaje	1,000**	1,000
		,032	
		40	40

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La correlación es 1,000, lo que indica una correlación perfecta entre las dos variables. Esto significa que, en esta muestra, cualquier aumento en la exposición a cuentos infantiles está perfectamente asociado con un aumento proporcional en el uso activo del lenguaje, sin excepción. El valor de significancia es $p=0,032 < 0,05$. Esto indica que la correlación es estadísticamente significativa, es decir, existe suficiente evidencia para afirmar que la relación observada entre las dos variables con un nivel de confianza del 95%. Conclusión: Existe una correlación perfecta y estadísticamente significativa entre los cuentos infantiles y el uso activo del lenguaje. Esto sugiere que, en esta muestra, la exposición a cuentos infantiles está completamente relacionada con el uso activo del lenguaje. Sin embargo, una correlación perfecta es extremadamente rara en estudios observacionales, por lo que sería importante examinar cuidadosamente los datos para asegurarse de que no haya errores o peculiaridades en la muestra que estén causando este resultado tan fuerte.

V. Discusión

O.G. Determinar la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, los resultados obtenidos tenemos El valor de significancia es $p=0,013 < 0,05$ por lo que concluimos que existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario.

Estos resultados guardan relación con la investigación de Montalvo (2022) en Lambayeque, titulado: “Cuentos infantiles y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 101 Niño Jesús de Praga Distrito de Ferreñafe -2022”. Tuvo como propósito Determine la relación entre la expresión oral y los cuentos infantiles en los niños de cinco años. La metodología cuantitativa fue de tipo descriptivo y el diseño fue descriptivo correlacional. La población estudiada consistió en 85 estudiantes y una muestra de 25 estudiantes. La técnica de muestra probabilística se utilizó para la aplicación y el instrumento fue la lista de cotejo. Los relatos infantiles y la expresión oral y sus tres dimensiones tienen una relación significativa de $r=0,705$, $r=0,835$ y $r=0,750$. En los niños de 5 años, se descubrió que hay una fuerte valoración entre los cuentos infantiles y la expresión oral.

La investigación de Montalvo se centra específicamente en cómo los cuentos infantiles fomentan la expresión oral en un grupo de niños de la Institución Educativa Inicial N° 101 Niño Jesús de Praga en Lambayeque. Sus conclusiones sugieren que la narración de historias no solo enriquece el vocabulario y la comprensión, sino que también mejora la fluidez y la creatividad en la expresión verbal. La convergencia de ambos estudios en sus hallazgos resalta el potencial pedagógico de los cuentos como herramienta educativa en la enseñanza inicial, enfatizando la necesidad de integrar la literatura infantil en el currículo

Ramírez (2020) La exposición regular a cuentos infantiles favorece la adquisición de nuevas palabras, ya que los niños interactúan con un lenguaje diverso y estructurado. Los cuentos introducen vocabulario en contextos que ayudan a los niños a comprender y retener nuevos términos. Además, al escuchar o leer cuentos, los niños mejoran su capacidad para entender y usar palabras de manera más efectiva, lo que impacta positivamente en su desarrollo lingüístico y comunicativo.

La relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario es fundamental. Los cuentos no solo entretienen, sino que enriquecen el lenguaje de los niños, expandiendo su comprensión y uso de nuevas palabras. Fomentan la imaginación y el pensamiento crítico, contribuyendo al crecimiento lingüístico desde una edad temprana, lo que impacta positivamente su comunicación futura.

O.E.1 Analizar relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, los resultados obtenidos tenemos el valor de significancia $p=0,009 < 0,01$, por lo que concluimos que existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y la capacidad de comunicación de sentimientos y experiencias en los niños.

Estos resultados guardan relación con la investigación de Jinez (2020) “Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la institución educativa adventista Maranatha, Pucallpa, 2020”, tuvo como objetivo determinar en qué medida los juegos verbales como método de enseñanza mejoran la expresión oral de los estudiantes. El estudio se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo y se implementó un diseño preexperimental. El estudio incluyó 15 estudiantes. La Escala de estimación de la expresión oral fue un instrumento de evaluación utilizado para recopilar datos. Los resultados mostraron que los juegos verbales como estrategia didáctica mejoraron significativamente la expresión oral de los estudiantes. La prueba de rangos con signos de Wilcoxon para muestras relacionadas arrojó un valor de $Z = -3.467$ y un nivel de significancia $p = 0.001 < 0.05$.

La investigación de Jinez (2020) se centra en el uso de juegos verbales como herramienta didáctica para potenciar la expresión oral en los estudiantes. Sus conclusiones sugieren que estas no solo fomentan la participación activa de los alumnos, sino que también contribuyen a la mejora de su fluidez y confianza al hablar. La concordancia entre ambos estudios resalta la necesidad de implementar estrategias interactivas en el aula, evidenciando que tanto los juegos verbales como otras intervenciones educativas pueden ser fundamentales para el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más dinámico y efectivo.

Vargas (2021) Los cuentos ofrecen a los niños ejemplos sobre cómo expresar emociones y relatar vivencias a través de los personajes y las situaciones que enfrentan. Al

escuchar historias, los niños aprenden a identificar y verbalizar sus propios sentimientos y experiencias, desarrollando habilidades emocionales y sociales. Este proceso fortalece su capacidad para comunicarse de manera más efectiva y empática, contribuyendo a su desarrollo emocional y lingüístico.

La relación entre los cuentos infantiles y la comunicación de sentimientos y experiencias es esencial. A través de los cuentos, los niños aprenden a identificar y expresar emociones, desarrollando habilidades clave para su bienestar emocional. Estas historias les enseñan empatía y les brindan herramientas para compartir sus vivencias, fortaleciendo su comunicación emocional y su capacidad para relacionarse con los demás.

O.E.2 Describir la relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, los resultados obtenidos tenemos el valor de significancia $p = 0,013 < 0,05$. Concluimos que existe una correlación positiva y significativa entre los cuentos infantiles y la comunicación expresiva, lo que sugiere que la exposición a cuentos infantiles podría mejorar la capacidad de los niños para expresarse verbalmente.

Estos resultados guardan relación con la investigación Jinez (2020) “Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la institución educativa adventista Maranatha, Pucallpa, 2020”, tuvo como objetivo determinar en qué medida los juegos verbales como método de enseñanza mejoran la expresión oral de los estudiantes. El estudio se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo y se implementó un diseño preexperimental. El estudio incluyó 15 estudiantes. La Escala de estimación de la expresión oral fue un instrumento de evaluación utilizado para recopilar datos. Los resultados mostraron que los juegos verbales como estrategia didáctica mejoraron significativamente la expresión oral de los estudiantes. La prueba de rangos con signos de Wilcoxon para muestras relacionadas arrojó un valor de $Z = -3.467$ y un nivel de significancia $p = 0.001 < 0.05$.

Por otro lado, la investigación de Jinez (2020) se centra en el uso de juegos verbales como una estrategia didáctica para potenciar la expresión oral. Sus resultados indican que estas actividades no solo promueven el aprendizaje activo, sino que también incrementan la participación de los estudiantes y mejoran su fluidez al hablar. La convergencia de ambas investigaciones en sus hallazgos destaca la importancia de utilizar métodos interactivos y

lúdicos en la enseñanza, sugiriendo que tanto los juegos verbales como las intervenciones de tu estudio pueden ser fundamentales para fomentar el desarrollo de competencias comunicativas en el aula.

Vargas (2021) Al escuchar y narrar cuentos, los niños practican el uso de palabras, estructuras gramaticales y entonaciones, lo que mejora su habilidad para expresarse de manera clara y coherente. Además, al involucrarse en las historias, los niños aprenden a utilizar su imaginación y creatividad, lo que enriquece su comunicación verbal. Esta experiencia fomenta su confianza al hablar y les permite compartir ideas y emociones de forma efectiva.

Los cuentos infantiles y la comunicación expresiva son fundamentales para el desarrollo lingüístico de los niños. Los cuentos estimulan su creatividad y les enseñan a organizar sus pensamientos de manera coherente. Al narrar y participar en historias, los niños ganan confianza en su capacidad para expresarse, lo que les ayudará en su vida social y académica.

O.E.3 Evaluar la relación entre cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje del vocabulario en niños de 4 años de la I.E. Niño Jesús, Ucayali, 2024, los resultados obtenidos tenemos El valor de significancia es $p=0,032 < 0,05$. Esto indica que la correlación es estadísticamente significativa concluimos que existe una correlación perfecta y estadísticamente significativa entre los cuentos infantiles y el uso activo del lenguaje.

Estos resultados guardan relación con la investigación Tenazoa (2021) en su estudio hecho en Irazola Ucayali titulado: “Cuentos infantiles en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de cinco años de la institución educativa inicial 256 de Irazola - Ucayali, 2021”. El objetivo del estudio fue determinar si los cuentos infantiles contribuyen al desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de cinco años de una Institución Educativa Inicial. Se empleó una metodología con diseño preexperimental y un nivel explicativo. La muestra incluyó a 20 estudiantes, utilizando la técnica de observación y una lista de cotejo como instrumento de evaluación. En los resultados preliminares, se identificó un retraso significativo (75,0%) en el desarrollo de las habilidades comunicativas, especialmente en el habla, mientras que la habilidad de escucha también mostró necesidad de mejora. Tras la implementación de la intervención basada en cuentos infantiles, se observó una mejora notable, alcanzando un nivel normal en general (60,0%), con progresos

en las dimensiones de habla (55,0%) y escucha (65,0%). El análisis estadístico, realizado mediante la prueba T de Student, reveló diferencias significativas en las puntuaciones promedio entre el pretest y el postest. Esto permitió concluir que el uso de cuentos infantiles tiene un impacto altamente significativo ($p < 0,01$) en el desarrollo de las habilidades comunicativas, mejorando tanto el habla como la escucha en los niños evaluados.

Por otro lado, la investigación de Tenazoa (2021) se centra en el uso Cuentos infantiles en el desarrollo de habilidades comunicativas. Los resultados de su estudio indican que los cuentos infantiles no solo aumenta la confianza de los estudiantes al hablar, sino que también mejora su capacidad para expresarse de manera más efectiva. La coincidencia en los hallazgos de ambas investigaciones resalta la importancia de adoptar enfoques pedagógicos que promuevan la participación activa y la colaboración entre los estudiantes, sugiriendo que tanto las intervenciones de tu investigación como las estrategias de Ríos son cruciales para desarrollar habilidades comunicativas en el aula.

Vargas (2021) La relación entre los cuentos infantiles y el uso activo del lenguaje es vital para el desarrollo lingüístico de los niños. Al interactuar con cuentos, los niños no solo escuchan, sino que también participan en la narración y el diálogo, lo que les permite practicar nuevas palabras y estructuras gramaticales. Esta actividad fomenta la habilidad de expresarse de manera efectiva, enriqueciéndoles el vocabulario y mejorando su capacidad para comunicarse en diversas situaciones de la vida cotidiana.

A través de los cuentos, los niños no solo aprenden nuevas palabras, sino que también practican la expresión oral, lo que potencia su confianza y habilidades comunicativas, preparándolos para interactuar efectivamente en diversas situaciones.

Limitaciones

Tamaño de la muestra

Las limitaciones en el tamaño de muestra incluyen representatividad insuficiente, menor capacidad para detectar efectos significativos, sesgos en los resultados y dificultad para generalizar conclusiones a poblaciones más amplias, lo que puede comprometer la validez (Latorre et al., 2021).

Diseño pre experimental

Nos limita porque carece de control sobre variables externas, lo que dificulta establecer relaciones causales sólidas. Su falta de grupos de control o aleatorización puede generar sesgos, limitar la validez interna y externa, y reducir la confianza en los resultados. (Latorre et al., 2021).

Muestreo no probabilístico

Nos limita porque puede generar sesgos al no garantizar que todos los individuos tengan la misma probabilidad de ser seleccionados. Esto limita la representatividad de la muestra, dificulta la generalización de los resultados y reduce la validez externa del estudio (Latorre et al., 2021).

VI. Conclusiones

La presente investigación determinó la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa. Niño Jesús, Ucayali, 2024, la correlación positiva moderada con un valor de significancia es $p=0,013 < 0,05$. Por lo que concluimos que los cuentos infantiles tienen una relación positiva moderada y estadísticamente significativa con el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años, promoviendo su aprendizaje lingüístico eficazmente

La presente investigación analizó relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación de sentimientos y experiencias del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024, con una correlación positiva moderada con un valor de significancia $p=0,009 < 0,01$. Por lo que concluimos que los cuentos infantiles son una herramienta pedagógica eficaz para desarrollar no solo el vocabulario, sino también la capacidad de los niños para expresar y comunicar sus sentimientos y experiencias. Estos hallazgos subrayan la importancia de incorporar cuentos en el proceso educativo, ya que contribuyen al desarrollo emocional y lingüístico de los niños en su etapa inicial de aprendizaje.

La presente investigación describió la relación entre cuentos infantiles y la dimensión comunicación expresiva del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024, con una correlación positiva moderada con un valor de significancia $p= 0,013 < 0,05$. Por lo que concluimos los cuentos infantiles son una herramienta pedagógica efectiva para fortalecer las habilidades expresivas en esta etapa del desarrollo. Estos resultados destacan la importancia de utilizar cuentos como un recurso educativo que fomenta no solo el aprendizaje lingüístico, sino también la capacidad de los niños para expresar ideas, emociones y experiencias

La presente investigación evaluó la relación entre cuentos infantiles y la dimensión uso activo del lenguaje del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024 con una correlación perfecta entre las dos variables con un valor de significancia es $p=0,032 < 0,05$. Por lo que concluimos que es importante de incluir cuentos como estrategia pedagógica clave para promover habilidades lingüísticas avanzadas y enriquecer el aprendizaje de los niños.

VII. Recomendaciones

a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:

Se recomienda continuar investigando el tema y colaborar con las entidades pertinentes para capacitar a los docentes especialistas del nivel inicial para que utilicen la metodología presentada para esta investigación.

b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico:

El director de la institución educativa debe supervisar y guiar al maestro para que cumpla con su responsabilidad en la promoción del cuento infantil entre los niños de cuatro años.

c) Recomendaciones desde el punto de vista académico:

Para que estos instrumentos cobren importancia estadística, los investigadores de educación inicial deben realizar estudios con una muestra más amplia.

Referencias bibliográficas

- Amaya, R. (2020). *Cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa-Huánuco, 2020*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote]. Repositorio Universidad Católica Los ángeles de Chimbote.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/29421/cuentos_infantiles_rojas_primo_maria.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Arango, S. (2020). *Programa de estimulación oportuna para beneficiar el desarrollo integral de los niños y las niñas de 3 meses 3 años del jardín de la Tita en Tabio (Cund.)*.
- Azzahrah, F., & Pramanik, N. (2021). *Vocabulario para el dominio del transporte entre niños de 10 a 11 años en Indonesia*. Nova Science Publishers, Inc.
- Bárcenas, V. & Evas, B. (2019-2020). *Los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial de la unidad educativa "Darío, Guevara"*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Universidad Central del Ecuador.
<https://www.dspace.uce.edu.ec/flip/?pdf=https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/108950f0-2c5b-42a0-b2c1-a2fd97755d6f/content>
- Bigas, M. (2022). *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*. Grupo Glifis.
<https://clifis.com/2019/05/08/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil/>
- Birchenall, L. (2014). *La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad*. [Universidad del Rosario Bogotá Colombia]
<http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>

Borrás, J. (2019). *El cuento de tradición oral y el cuento literario: de la narración a la lectura*, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-cuento-de-tradicion-oral-y-el-cuento-literario-de-la-narracion-a-la-lectura--0/html/673d9489-8bd2-4b3c-afcf-f93ab90342af_7.html

Cachique, C. (2020). *La fluidez verbal en estudiantes del 5to grado de primaria en la I.E.P.E. N°61022 Jorge Bardales Ruiz Nauta, 2020*. [Trabajo de investigación Universidad Científica del Perú]. Repositorio Universidad Científica del Perú.

<http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/ucp/1690/cachique%20diaz%20carmen%20y%20murayari%20icomena%20yuri%20-%20tsp%20%281%29.pdf?sequence=4&isallowed=y>

Criollo, S. (2021). *El uso del cuento infantil como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 6 años en la Unidad Educativa Educar 2000*. [Tesis de licenciatura, Universidad De las Fuerzas Armadas]. Repositorio Universidad De las Fuerzas Armadas.

<http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/27084/T-ESPE-017368.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cruz, A. (2022). *El cuento: su importancia didáctica en la comprensión lectora*.

<http://200.23.113.51/pdf/22060.pdf>

Cutipa, G. (2023). *¿Qué es una muestra grande y pequeña en Estadística?*

<https://guidocutipa.blog.bo/investigacion/que-es-una-muestra-grande-y-pequena-en-estadistica/>

De La Rosa (2021). *El juego simbólico en el desarrollo del vocabulario en niños de 4 A 5 Años*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal Península De Santa Elena].

Repositorio Universidad Estatal Península De Santa Elena.

<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6672/1/UPSE-TEI-2022-0004.pdf>

Flores, E. (2020). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 Villa Paxa, Puno, 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad nacional del Altiplano]. Repositorio universidad nacional del Altiplano. <https://tesis.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/17043>

Flores, E. (2020). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 Villa Paxa, Puno, 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad nacional del Altiplano]. Repositorio universidad nacional del Altiplano. <https://tesis.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/17043>

Grudemi, E. (2019). *Muestreo no probabilístico*. Enciclopedia Económica

<https://enciclopediaeconomica.com/muestreo-no-probabilistico/>

Hernández, R. y Mendoza, C. (2019). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education. <http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/54000/1292>

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2019). *Metodología de la investigación* (Vol. 4, pp. 310-386). México: McGraw-Hill Interamericana.

Imaginario, A. (2022). *Función expresiva o emotiva*. Significados

https://es.wikipedia.org/wiki/Funciones_del_lenguaje

Jakobson, R. (2019). *funciones del lenguaje*. Wikipedia®.

<https://www.mineduc.gob.gt/DIGECADE/documents/Telesecundaria/Recursos%20Digitales/2o%20Recursos%20Digitales%20TS%20BY-SA%203.0/03%20COMUNICACION%20Y%20LENGUAJE/U8%20pp%20193%20funciones%20del%20lenguaje.pdf>

- Jinez, K (2020) *Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la Institución Educativa Adventista Maranatha, Pucallpa, 2020.* (Tesis de licenciatura) Universidad Peruana Unión. Pucallpa, Ucayali - Perú. <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/4299>
- Latorre, A., del Rincón, D., Arnal, J. (2021). *Bases metodológicas de la investigación educativa.* España: Ediciones Experiencia.
- Latorre, S. E. & Larco, J. (2023). *Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del sub nivel inicial dos.* 8(10). Dialnet. <file:///C:/Users/patty/Downloads/Dialnet-LosCuentosInfantilesParaElDesarrolloDeLaOralidadEn-9205951.pdf>
- Márquez, C., & Laime, E. (2019). *Aplicación de programas de estimulación en niños/as del nivel inicial en Jardín de Niños Crecer.* <https://repositorio.umsa.bo/handle/123456789/21599>
- Mera, P. (2021). *Narración de cuentos para el lenguaje oral en niños de cinco años de una Institución Educativa, Quito 2021.* [Tesis de maestra, Universidad César Vallejo]. Repositorio universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82606/Mera_BPM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Núñez, M. (2019). *Proyecto de intervención estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en preescolar.* <https://repository.ces.edu.co/handle/10946/4803>
- Ortega, C. (2019). *Metodología de la investigación questionpro.* <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-explicativa/#:~:text=Es%20el%20tipo%20de%20investigaci%C3%B3n,muy%20%C3%BAtil%20para%20probar%20teor%C3%ADas.>

- Paz, C. (2021). *El cuento infantil: una experiencia de lenguaje integral*. revista ieRed 1 (2). <http://revista.iered.org/v1n2/pdf/csandoval.pdf>
- Ramírez, F. (2020) *Adquisición y desarrollo del nivel fonológico del español en niños de 0 a 7 años, una aproximación desde la lingüística y la psicolingüística*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 16, 1, pp. 70-92.
<https://www.redalyc.org/journal/1341/134166565004/html/>
- Ramos, D. (2022) *Cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa*. (Tesis de licenciatura) ULADECH, Pucallpa, Perú. Retrieved from: <https://hdl.handle.net/20.500.13032/29374>
- Rios, C. (2022) *Estrategias de aprendizaje con enfoque colaborativo para mejorar la expresión oral en el área de inglés en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular Bautista del distrito de Callería, región Ucayali, 2019*. (Tesis de Licenciatura) ULADECH. Ucayali, Perú. Retrieved from. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/11880>
- Rodríguez, G. (2023). *Cuentos infantiles para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. "Zoila Tudella De Puell", Zarumilla, Tumbes, 2021*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote]. Repositorio Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/34057/cuentos_infantiles_expresion_oral_rodriguez_castro_guisella_alessandra.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Rueda, L. P. (2019). *El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica*. dialnet.
- Rufasto, C. (2020). *Los cuentos infantiles en los niños y niñas del nivel inicial*. [Título de Segunda Especialidad, Universidad Nacional De Tumbes]. Repositorio

Universidad Nacional De Tumbes.

<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2615/trabajo%20academico%20%20rufasto%20lozada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Santana, M. (2023). *Retraso en el desarrollo del lenguaje oral y aprendizaje significado en niños de 4 y 5 años*. 06(14). Obtenido de <file:///C:/Users/patty/Downloads/2007-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9094-3-10-20230309.pdf>

Tabuenca, E. (2020). *Partes de un cuento: inicio, nudo y desenlace*. Unprofesor.

Tabuenca. (2019). *Los cuentos infantiles desarrollan la creatividad en los niños del nivel inicial*. [Trabajo académico, Universidad Nacional De Tumbes]. Repositorio Nacional De Tumbes.

<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1466/chavez%20yataco%2c%20carmen%20luz.pdf?sequence=1&isallowed=y>

Uladech (2024) *Código de ética para la investigación*. Versión Resolución N° 0112-2024-CU-ULADECH Católica, de fecha 26 de febrero de 2024.

<https://www.uladech.edu.pe/investigacion0/comite-de-etica-de-la-investigacion/>

Vargas, K. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo, 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo]. Repositorio Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo.

http://tesis.usat.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12423/3435/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanesa.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vásquez, P. (2019). *La importancia de los cuentos en la etapa de Infantil*. DoEducation.es. <https://apa.colegioelprado.com/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-etapa-de-infantil/>

Vílchez, S. (2022). *Ejercicios orofaciales: estrategia para desarrollar el lenguaje oral en niños*. 11(4). <file:///C:/Users/patty/Downloads/Art%C3%ADculo+2022-3-original.pdf>

Anexos

Anexo 1. Carta de recojo de datos



Chimbote, 06 de septiembre del 2024

CARTA N° 0000001598- 2024-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA

Señor/a:

**LUZMILA YUNETH ARNEO RAMIREZ
I.E. PUBLICA N°232 NIÑO JESÚS**

Presente.-

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024., que involucra la recolección de información/datos en 20, a cargo de KEILA MIRELLA LLERENA UBALDO, perteneciente a la Escuela Profesional de la Carrera Profesional de EDUCACIÓN INICIAL, con DNI N° 77698709, durante el período de 10-09-2024 al 11-10-2024.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente.









N. Yelaque

Dr. NILO YELASQUEZ CASTILLO
Coordinador de Gestión de Investigación



Luzmila Yuneth Arneo Ramirez
Prof. Luzmila Yuneth Arneo Ramirez
DIRECTORA
I.E. N° 232 'NIÑO JESUS'

Anexo 2. Documento de autorización para el Desarrollo de la investigación

					
---	---	---	---	---	---

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Pucallpa, 11 de setiembre del 2024

OFICIO N°0195 - 2024 - D.I.E.I. N°.232 "NJ".

SEÑOR (A) : Keila Mirela, Llerena Ubaldo
De la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica
Los Ángeles De Chimbote.



ASUNTO : **Aceptación de recolección de Información de taller extracurricular de tesis en el nivel inicial**

Referencia : **solicitud- (Exp.n°001-2024- I.E.I N°232 "NJ")**

Mediante el presente documento, tengo el agrado de saludarle cordialmente con el lema de **"PAZ Y BIEN"** a nombre de I.E.I. N ° 232 "Niño Jesús" y a la vez informarle que la estudiante **KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO** con código de matrícula 1807191077, de la Escuela Profesional De Educación: Carrera Profesional De Educación Inicial cuenta con nuestra aceptación para desarrollar su recolección de información de taller extracurricular de tesis en el nivel inicial de nuestra institución educativa, a partir del día 10 de setiembre en cumplimiento que señala el plan de estudio de la carrera.

Hago propicia la oportunidad, para reiterar a usted, mi estima y consideración.

Atentamente,



Prof. Luzmila Yareth Arnedo Ramirez
DIRECTORA
I.E. N° 232 "NIÑO JESUS"

Correo: luzmila_arnedo@hotmail.com - **Celular:** 953996310

Anexo 3. Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024?</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024</p> <p>Objetivos específicos Analizar relación entre cuentos infantiles y la dimensión de comunicación de sentimientos y experiencias del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024</p> <p>Describir la relación entre cuentos infantiles y la dimensión de comunicación expresiva del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024</p>	<p>Hipótesis General Existe relación entre los cuentos infantiles en el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.</p> <p>Hipótesis estadística Ha. Existe relación entre los cuentos infantiles en el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.</p> <p>Ho. No existe relación entre los cuentos infantiles en el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años de la Institución Educativa Niño Jesús, Ucayali, 2024.</p>	<p>Variable 1 Cuentos infantiles</p> <p>Dimensiones Inicio Nudo Desenlace</p> <p>Variable 2 Desarrollo del vocabulario</p> <p>Dimensiones Comunicación de sentimientos y experiencias</p> <p>Comunicación expresiva</p> <p>Uso activo del lenguaje</p>	<p>Tipo de Inv: descriptivo-correlacional</p> <p>Nivel de Inv: Cuantitativo</p> <p>Diseño de Inv: no experimental</p> <p>Población y muestra: Población Alumnos del nivel inicial</p> <p>Muestra 40 alumnos de 4 años</p> <p>Técnica Instrumento Observación de Ficha de observacion</p> <p>Método de análisis de datos Microsoft Excel y Sps</p> <p>Aspectos éticos Respeto y protección de los derechos de los intervinientes Cuidado al medio ambiente Libre participación por propia voluntad Beneficencia, no maleficencia Integridad y honestidad Justicia</p>

Anexo 4. Instrumento de recolección de información

Ficha de observación para evaluar el vocabulario de niños de 04 años

Sra. (ta): Se está realizando un estudio con fines académicos para identificar el estado del vocabulario de los niños (as) a su cargo; se le agradecerá responda con objetividad.

Instrucciones: A continuación, lea atentamente los enunciados que se han planteado para recoger la información mediante la Ficha de observación, responda marcando la alternativa según corresponda a lo observado

Escala	En inicio	En proceso	Logro esperado
Valoración	1	2	3

N°	ÍTEMS	VALORACION		
		EI	EP	LE
	Dimensión Comunicación de sentimientos y experiencias			
01	Utiliza oraciones cortas para comunicar sus interés y experiencias			
02	Verbaliza sus deseos y opiniones			
03	Utiliza el lenguaje habitual propio de las distintas situaciones de comunicación (juego, rutinas, etc)			
04	Comprende ordenes sencillas (Interpreta dos indicaciones simples que le hacen a la vez)			
05	Escucha cuentos cortos o las pequeñas explicaciones que hace el adulto			
06	Comprende y responde preguntas sencillas			
07	Se interesa por los otros e inicia la interacción a través de diálogos y juegos espontáneos			
08	Nombra objetos habituales cuando los señalamos o cuando le mostramos imágenes			
09	Identifica un objeto por la función que cumple, señalando entre otros (por ejemplo, cual sirve para comer)			
10	Nombra acciones que ve o hace			
11	Relata de modo sencillo y breve sus experiencias inmediatas a las personas que son de su confianza e interés			
12	Explica alguna secuencia de un cuento y recuerda algunos personajes			

13	Explica los sucesos a los adultos, a los niños			
14	Empieza a utilizar pronombres en sus conversaciones: yo, tú, él.			
Dimensión Comunicación expresiva				
15	Utiliza nombres, adjetivos y verbos, diminutivos			
16	Utiliza frases de distinto tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas.			
17	Manifiesta interés e iniciativa por comunicarse con otras personas			
18	Muestra interés por las cosas preguntando por ellas			
19	Imita sonidos de animales y diferentes onomatopeyas			
20	Utiliza normas sociales establecidas para relacionarse con los demás (saludar, agradecer, pedir ayuda y otros)			
21	Dramatiza situaciones familiares imitando gestos y ademanes del adulto			
22	Dramatiza personajes y/o animales conocidos individualmente o en pequeños grupos			
23	Disfruta moviéndose y bailando libremente al escuchar música de su agrado			
24	Reproduce canciones sencillas repitiendo algunas palabras y respetando su melodía			
25	Experimenta y produce las primeras formas simples modelado: gusanitos, bolitas, tortas y les pone nombre a sus obras			
26	Produce con agrado sus primeras pinturas utilizando técnicas sencillas para dar color cubrir, espacios			
27	Produce sus primeros trazos a los que les pone nombre			
28	Muestra interés por el producto de actividad gráfica y plástica			
Dimensión Uso activo del lenguaje				
29	El niño señala y describe diferentes objetos que encuentra en su entorno, utilizando adjetivos y detalles.			
30	El niño formula preguntas sobre lo que ve o escucha, mostrando curiosidad por aprender más.			
31	El niño narra una historia o experiencia personal, utilizando un vocabulario adecuado y secuenciando los eventos			
32	El niño incorpora palabras nuevas que ha aprendido en sus conversaciones diarias.			
33	El niño responde correctamente a instrucciones que incluyen varios pasos y vocabulario específico			

34	El niño se involucra en juegos de imitación, usando diálogos y vocabulario relacionado con los roles que representa.			
35	El niño utiliza palabras para describir cómo se siente, como "feliz", "triste", "enojado", etc.			
36	El niño reconoce y nombra colores, formas o tamaños de los objetos a su alrededor			
37	El niño responde a preguntas de manera coherente, utilizando frases completas y un vocabulario apropiado			
38	El niño participa en actividades que involucran rimas, canciones o juegos de palabras, mostrando comprensión y uso del lenguaje.			

**Anexo 5. Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas:
Validez, confiabilidad u otros)**

Ficha técnica de instrumentos

Tipo de instrumento	Ficha de observación
Denominación del instrumento	Ficha de observación para medir la relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años.
Autora	Llerena Ubaldo, Keila Mirella
Población	40 niños de 4 años de la Institución Educativa. Niño Jesús, Ucayali, 2024
Número de ítems	30 ítems
Escala de medición	En inicio=1, En proceso=2 y Logro esperado=3.
Dimensiones que evalúa	<ul style="list-style-type: none"> - cuentos infantiles - desarrollo del vocabulario
Método de muestreo	No probabilístico
Lugar de realización	Institución Educativa. Niño Jesús, Ucayali, 2024
Fecha de realización	09/10/2024 – 30/10/2024
Programa estadístico	SPSS - Excel volumen 2021

Baremo

Instrumento: Ficha de observación del desarrollo del vocabulario

Instrumento	Categorías	Escala
Ficha de observación	Si	1
	No	0

Puntaje Máximo = 9

Puntaje mínimo = 1

Instrumento	Categorías	Intervalos	Descripción
Ficha de observación	Logro esperado	6 - 9	El estudiante demuestra nivel alto en las estrategias de lectura como: hacer resumen y toma notas
	En proceso	3 - 6	El estudiante demuestra nivel intermedio en las estrategias de lectura como: hacer resumen y toma notas
	En inicio	1 - 3	El estudiante demuestra nivel bajo en las estrategias de lectura como: hacer resumen y toma notas

Validación de instrumento

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mg. MARISSA MAYORA DIAZ

Sub. Directora de la Institución Educativa N°232 Niño Jesús.

Asunto: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Presente.-

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO**, estudiante / egresado del programa académico de Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

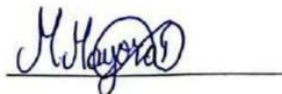
Mi proyecto se titula: **RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024.**

y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación
- Instrumento por validar

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI: 45088434.....

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y apellidos:

Marissa Mayra Díaz

Nº DNI / CE: 45088434 Edad: 36 años

Teléfono / celular: 974190296 Email: marissa-mayra@hotmail.com

Título profesional:

Profesora de Educación Inicial

Grado académico: Maestría Doctorado:

Especialidad: Psicología Educativa.

Institución que labora:

I.E.I Cuna Jardín N°232 "Niño Jesús"

Identificación del proyecto de investigación o tesis

Título:

Relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años institución educativa n°232 niño Jesús, Ucayali, 2024.

Autora:

KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO

Programa Académico: Educación Inicial



Firma



Huella digital

4.1.1. Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
TÍTULO: RELACIÓN ENTRE CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024							
Variable: Desarrollo del Vocabulario	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
Dimensión Comunicación de sentimientos y experiencias	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Utiliza oraciones cortas para comunicar sus interés y experiencias	x		x		x		
Verbaliza sus deseos y opiniones	x		x		x		
Utiliza el lenguaje habitual propio de las distintas situaciones de comunicación (juego, rutinas, etc)	x		x		x		
Comprende ordenes sencillas (Interpreta dos indicaciones simples que le hacen a la vez)	x		x		x		
Escucha cuentos cortos o las pequeñas explicaciones que hace el adulto	x		x		x		
Comprende y responde preguntas sencillas	x		x		x		
Se interesa por los otros e inicia la interacción a través de diálogos y juegos espontáneos	x		x		x		
Nombra objetos habituales cuando los señalamos o cuando le mostramos imágenes	x		x		x		
Identifica un objeto por la función que cumple, señalando entre otros (por ejemplo, cual sirve para comer)	x		x		x		
Nombra acciones que ve o hace	x		x		x		
Relata de modo sencillo y breve sus experiencias inmediatas a las personas que son de su confianza e interés	x		x		x		
Explica alguna secuencia de un cuento y recuerda algunos personajes	x		x		x		
Explica los sucesos a los adultos, a los niños	x		x		x		
Empieza a utilizar pronombres en sus conversaciones: yo, tú, él.	x		x		x		
Dimensión Comunicación expresiva							
Utiliza nombres, adjetivos y verbos, diminutivos	x		x		x		
Utiliza frases de distinto tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas.	x		x		x		
Manifiesta interés e iniciativa por comunicarse con otras personas	x		x		x		
Muestra interés por las cosas preguntando por ellas	x		x		x		
Imita sonidos de animales y diferentes onomatopeyas	x		x		x		
Utiliza normas sociales establecidas para relacionarse con los demás (saludar, agradecer, pedir ayuda y otros)	x		x		x		
Dramatiza situaciones familiares imitando gestos y ademanes del adulto	x		x		x		
Dramatiza personajes y/o animales conocidos individualmente o en pequeños grupos	x		x		x		
Disfruta moviéndose y bailando libremente al escuchar música de su agrado	x		x		x		
Reproduce canciones sencillas repitiendo algunas palabras y respetando su melodía	x		x		x		
Experimenta y produce las primeras formas simples modelado: gusanitos, bolitas, tortas y les pone nombre a sus obras	x		x		x		
Produce con agrado sus primeras pinturas utilizando técnicas sencillas para dar color cubrir, espacios	x		x		x		
Produce sus primeros trazos a los que les pone nombre	x		x		x		
Muestra interés por el producto de actividad gráfica y plástica	x		x		x		

Dimensión Uso activo del lenguaje							
El niño señala y describe diferentes objetos que encuentra en su entorno, utilizando adjetivos y detalles.	x		x		x		
El niño formula preguntas sobre lo que ve o escucha, mostrando curiosidad por aprender más.	x		x		x		
El niño narra una historia o experiencia personal, utilizando un vocabulario adecuado y secuenciando los eventos	x		x		x		
El niño incorpora palabras nuevas que ha aprendido en sus conversaciones diarias.	x		x		x		
El niño responde correctamente a instrucciones que incluyen varios pasos y vocabulario específico	x		x		x		
El niño se involucra en juegos de imitación, usando diálogos y vocabulario relacionado con los roles que representa.	x		x		x		
El niño utiliza palabras para describir cómo se siente, como "feliz", "triste", "enojado", etc.	x		x		x		
El niño reconoce y nombra colores, formas o tamaños de los objetos a su alrededor	x		x		x		
El niño responde a preguntas de manera coherente, utilizando frases completas y un vocabulario apropiado	x		x		x		
El niño participa en actividades que involucran rimas, canciones o juegos de palabras, mostrando comprensión y uso del lenguaje.	x		x		x		

Recomendaciones:.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Molano

Mg. Marissa Mayora Díaz
DNI N° 45088434



Huella digital

CARTA DE PRESENTACIÓN

DRA. BETZABETH DÍAZ TORRES

Maestra de aula de la Institución Educativa N°232 Niño Jesús.

Asunto: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Presente.-

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO**, estudiante / egresado del programa académico de Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024.** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación
- Instrumento por validar

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI:00982552.....

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y apellidos:

Betzabeth Díaz Torres

Nº DNI / CE:

00982992

Edad:

58

Teléfono / celular:

952 216224

Email:

betzabethdiaztorres@gmail.com

Título profesional:

Licenciada : Educación Inicial

Grado académico:

Maestría

Doctorado:

Especialidad:

Administración en la Educación

Institución que labora:

IEE : Cuna Jardín N.º 232 "Niño Jesús"

Identificación del proyecto de investigación o tesis

Título:

Relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años institución educativa n.º 232 niño Jesús, Ucayali, 2024.

Autora:

KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO

Programa Académico:

Educación Inicial



Firma



Huella digital

4.1.1. Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
TÍTULO: RELACIÓN ENTRE CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024							
Variable: Desarrollo del Vocabulario	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
Dimensión Comunicación de sentimientos y experiencias	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Utiliza oraciones cortas para comunicar sus interés y experiencias	x		x		x		
Verbaliza sus deseos y opiniones	x		x		x		
Utiliza el lenguaje habitual propio de las distintas situaciones de comunicación (juego, rutinas, etc)	x		x		x		
Comprende ordenes sencillas (Interpreta dos indicaciones simples que le hacen a la vez)	x		x		x		
Escucha cuentos cortos o las pequeñas explicaciones que hace el adulto	x		x		x		
Comprende y responde preguntas sencillas	x		x		x		
Se interesa por los otros e inicia la interacción a través de diálogos y juegos espontáneos	x		x		x		
Nombra objetos habituales cuando los señalamos o cuando le mostramos imágenes	x		x		x		
Identifica un objeto por la función que cumple, señalando entre otros (por ejemplo, cual sirve para comer)	x		x		x		
Nombra acciones que ve o hace	x		x		x		
Relata de modo sencillo y breve sus experiencias inmediatas a las personas que son de su confianza e interés	x		x		x		
Explica alguna secuencia de un cuento y recuerda algunos personajes	x		x		x		
Explica los sucesos a los adultos, a los niños	x		x		x		
Empieza a utilizar pronombres en sus conversaciones: yo, tú, él.	x		x		x		
Dimensión Comunicación expresiva							
Utiliza nombres, adjetivos y verbos, diminutivos	x		x		x		
Utiliza frases de distinto tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas.	x		x		x		
Manifiesta interés e iniciativa por comunicarse con otras personas	x		x		x		
Muestra interés por las cosas preguntando por ellas	x		x		x		
Imita sonidos de animales y diferentes onomatopeyas	x		x		x		
Utiliza normas sociales establecidas para relacionarse con los demás (saludar, agradecer, pedir ayuda y otros)	x		x		x		
Dramatiza situaciones familiares imitando gestos y ademanes del adulto	x		x		x		
Dramatiza personajes y/o animales conocidos individualmente o en pequeños grupos	x		x		x		
Disfruta moviéndose y bailando libremente al escuchar música de su agrado	x		x		x		
Reproduce canciones sencillas repitiendo algunas palabras y respetando su melodía	x		x		x		
Experimenta y produce las primeras formas simples modelado: gusanitos, bolitas, tortas y les pone nombre a sus obras	x		x		x		
Produce con agrado sus primeras pinturas utilizando técnicas sencillas para dar color cubrir, espacios	x		x		x		
Produce sus primeros trazos a los que les pone nombre	x		x		x		
Muestra interés por el producto de actividad gráfica y plástica	x		x		x		

Dimensión Uso activo del lenguaje							
El niño señala y describe diferentes objetos que encuentra en su entorno, utilizando adjetivos y detalles.	x		x		x		
El niño formula preguntas sobre lo que ve o escucha, mostrando curiosidad por aprender más.	x		x		x		
El niño narra una historia o experiencia personal, utilizando un vocabulario adecuado y secuenciando los eventos	x		x		x		
El niño incorpora palabras nuevas que ha aprendido en sus conversaciones diarias.	x		x		x		
El niño responde correctamente a instrucciones que incluyen varios pasos y vocabulario específico	x		x		x		
El niño se involucra en juegos de imitación, usando diálogos y vocabulario relacionado con los roles que representa.	x		x		x		
El niño utiliza palabras para describir cómo se siente, como "feliz", "triste", "enojado", etc.	x		x		x		
El niño reconoce y nombra colores, formas o tamaños de los objetos a su alrededor	x		x		x		
El niño responde a preguntas de manera coherente, utilizando frases completas y un vocabulario apropiado	x		x		x		
El niño participa en actividades que involucran rimas, canciones o juegos de palabras, mostrando comprensión y uso del lenguaje.	x		x		x		

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()



Dra. Betzabeth Diaz Torres
DNI N° 00982552



Huella digital

CARTA DE PRESENTACIÓN

MG. IDELKA BEATRIZ MALDONADO ÁVILA

Maestra de aula de la Institución Educativa N°232 Niño Jesús.

Asunto: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Presente.-

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO**, estudiante / egresado del programa académico de Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024.** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación
- Instrumento por validar

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,


DNI: 410263891

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y apellidos:

Idelka Beatriz Maldonado Avila

N° DNI / CE:

40263891

Edad:

44

Teléfono / celular:

961577810

Email:

ibma.b2@gmail.com

Título profesional:

Profesora de Educación Inicial.

Grado académico:

Maestría

Doctorado:

Especialidad:

Docencia Universitaria

Institución que labora:

I.E.I. Cuna Jardín N°232 "Niño Jesús"

Identificación del proyecto de investigación o tesis

Título:

Relación de los cuentos infantiles y el desarrollo del vocabulario en niños de 4 años institución educativa n°232 niño Jesús, Ucayali, 2024.

Autora:

KEILA MIRELLA, LLERENA UBALDO

Programa Académico:

Educación Inicial



Firma



Huella digital

4.1.1. Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
TÍTULO: RELACIÓN ENTRE CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NIÑO JESÚS, UCAYALI, 2024							
Variable: Desarrollo del Vocabulario	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
Dimensión Comunicación de sentimientos y experiencias	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Utiliza oraciones cortas para comunicar sus interés y experiencias	x		x		x		
Verbaliza sus deseos y opiniones	x		x		x		
Utiliza el lenguaje habitual propio de las distintas situaciones de comunicación (juego, rutinas, etc)	x		x		x		
Comprende ordenes sencillas (Interpreta dos indicaciones simples que le hacen a la vez)	x		x		x		
Escucha cuentos cortos o las pequeñas explicaciones que hace el adulto	x		x		x		
Comprende y responde preguntas sencillas	x		x		x		
Se interesa por los otros e inicia la interacción a través de diálogos y juegos espontáneos	x		x		x		
Nombra objetos habituales cuando los señalamos o cuando le mostramos imágenes	x		x		x		
Identifica un objeto por la función que cumple, señalando entre otros (por ejemplo, cual sirve para comer)	x		x		x		
Nombra acciones que ve o hace	x		x		x		
Relata de modo sencillo y breve sus experiencias inmediatas a las personas que son de su confianza e interés	x		x		x		
Explica alguna secuencia de un cuento y recuerda algunos personajes	x		x		x		
Explica los sucesos a los adultos, a los niños	x		x		x		
Empieza a utilizar pronombres en sus conversaciones: yo, tú, él.	x		x		x		
Dimensión Comunicación expresiva							
Utiliza nombres, adjetivos y verbos, diminutivos	x		x		x		
Utiliza frases de distinto tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas.	x		x		x		
Manifiesta interés e iniciativa por comunicarse con otras personas	x		x		x		
Muestra interés por las cosas preguntando por ellas	x		x		x		
Imita sonidos de animales y diferentes onomatopeyas	x		x		x		
Utiliza normas sociales establecidas para relacionarse con los demás (saludar, agradecer, pedir ayuda y otros)	x		x		x		
Dramatiza situaciones familiares imitando gestos y ademanes del adulto	x		x		x		
Dramatiza personajes y/o animales conocidos individualmente o en pequeños grupos	x		x		x		
Disfruta moviéndose y bailando libremente al escuchar música de su agrado	x		x		x		
Reproduce canciones sencillas repitiendo algunas palabras y respetando su melodía	x		x		x		
Experimenta y produce las primeras formas simples modelado: gusanitos, bolitas, tortas y les pone nombre a sus obras	x		x		x		
Produce con agrado sus primeras pinturas utilizando técnicas sencillas para dar color cubrir, espacios	x		x		x		
Produce sus primeros trazos a los que les pone nombre	x		x		x		
Muestra interés por el producto de actividad gráfica y plástica	x		x		x		

Dimensión Uso activo del lenguaje							
El niño señala y describe diferentes objetos que encuentra en su entorno, utilizando adjetivos y detalles.	x		x		x		
El niño formula preguntas sobre lo que ve o escucha, mostrando curiosidad por aprender más.	x		x		x		
El niño narra una historia o experiencia personal, utilizando un vocabulario adecuado y secuenciando los eventos	x		x		x		
El niño incorpora palabras nuevas que ha aprendido en sus conversaciones diarias.	x		x		x		
El niño responde correctamente a instrucciones que incluyen varios pasos y vocabulario específico	x		x		x		
El niño se involucra en juegos de imitación, usando diálogos y vocabulario relacionado con los roles que representa.	x		x		x		
El niño utiliza palabras para describir cómo se siente, como "feliz", "triste", "enojado", etc.	x		x		x		
El niño reconoce y nombra colores, formas o tamaños de los objetos a su alrededor	x		x		x		
El niño responde a preguntas de manera coherente, utilizando frases completas y un vocabulario apropiado	x		x		x		
El niño participa en actividades que involucran rimas, canciones o juegos de palabras, mostrando comprensión y uso del lenguaje.	x		x		x		

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()



Mg. Idelka Beatriz Maldonado Ávila
DNI N° 40263891



Huella digital

Anexo 6. Formato de Consentimiento Informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(PADRES)

Título del estudio: RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI,2024.

Investigador (a): LLERENA UBALDO, KEILA MIRELLA

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: RELACIÓN DE LOS CUENTOS INFANTILES Y EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN NIÑOS DE 4 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°232 NIÑO JESÚS, UCAYALI,2024.. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

En la presente investigación tiene como propósito indagar que nuevas estrategias de lectura se pueden aplicar en clases para que su menor hijo tenga una buena aceptación y mejore en su rendimiento escolar y así poder innovar todo lo que la actualidad pide.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán encuestas
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Beneficios:

El niño que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en el área comunicación

Costos y/ o compensación: La investigación no costará nada al padre de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos

Investigador

Fecha y Hora