



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS
DOCENTES Y EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL
ÁREA DE COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL
EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL
DISTRITO DE IRAZOLA - UCAYALI, 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

Br. ROXANA MENDOZA RUIZ

ASESOR:

Mg. ANICETO ELIAS AGUILAR POLO

PUCALLPA - PERÚ

2017

FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Mg. Alicia Yboni Parker Mueras

Miembro

Dra. Jemina Lidia Carrera Girón

Miembro

Mg. Jesús Osvaldo Monroy Parque

Presidente

Mg. Aniceto Elías Aguilar Polo

Asesor

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por ofrecerme una educación de calidad universitaria y sobre todo docentes preparados y especializados.

A las Instituciones Educativas del distrito Irazola de la región Ucayali, que me han permitido realizar la investigación en bien de la educación peruana, en miras con mejorar la calidad educativa.

EL AUTOR

DEDICATORIA

A mis queridas hijas: Ivana y Silvana,
quienes son mis tesoros más preciados,
por las que me esmero cada día para
ofrecerles amor y cuidados

RESUMEN

El estudio tiene como objetivo determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017. La metodología de estudio fue de tipo cuantitativo, es una investigación no experimental, descriptivo correlacional. El universo lo conformaron las docentes del nivel inicial del distrito de Irazola, se seleccionó por muestreo del tipo no probabilístico, por ser una muestra muy pequeña de 12 docentes. Para medir las variables, estrategias didácticas y logros de aprendizaje se utilizaron baremos especialmente diseñados para esto. La técnica utilizada fue la entrevista y análisis documental, como instrumento el cuestionario y registro de evaluación. Para el plan de análisis, se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables. Se hizo uso de la prueba de Rho de Spearman para la contrastación de la hipótesis. Los resultados arrojaron que las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de educación básica regular en las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, en el año 2017

Palabras clave: estrategias didácticas, logros de aprendizaje.

ABSTRACT

The objective of the study is to determine the relationship between the teaching strategies used by teachers and the achievement of learning in the area of communication in initial education in the educational institutions of the district of Irazola - Ucayali, 2017. The study methodology was quantitative, is a non-experimental, descriptive investigation correlates. The universe was made up of teachers from the initial level of the district of Irazola, it was selected by sampling of the non-probabilistic type, as it is a very small sample of 12 teachers. To measure the variables, didactic strategies and learning achievements, scales specially designed for this were used. The technique used was the interview and documentary analysis, as an instrument the questionnaire and evaluation record. For the analysis plan, descriptive and inferential statistics were used to interpret the variables. Spearman's Rho test was used to test the hypothesis. The results showed that the teaching strategies are not significantly related to the achievement of learning in the area of communication in children of 5 years of the initial level of regular basic education in educational institutions included in the region of Ucayali district Irazola , in the year 2017

Keywords: teaching strategies, learning achievements.

5. CONTENIDO

1. Título de tesis	i
2. Hoja de firma del jurado y asesor.	ii
3. Hoja de agradecimiento	iii
4. Dedicatoria.....	iv
5. Resumen.....	v
6. Abstract.....	vi
7. Contenido.....	vii
6. Índice de gráficos, tablas y cuadros	xii
I. Introducción.....	2
II. Revisión de la literatura	6
2.1. Antecedentes	6
2.2 Bases teóricas de la investigación.....	13
2.2.1 Teorías que sustentan el estudio	13
2.2.2 Estrategias didácticas	14
2.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza	15
A. Exposición	16
B. Técnica de la pregunta	17
C. Debate	18

D. Lluvia de ideas	19
E. Trabajos en grupo colaborativo	19
F. Juegos	20
G. Talleres	22
H. Dramatizaciones.....	22
I. Método de proyectos	23
2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje	24
a. Enfoque de aprendizaje conductual	24
b. Enfoque de aprendizaje colaborativo.....	25
c. Enfoque de aprendizaje cooperativo	25
d. Enfoque de aprendizaje significativo.....	26
e. Enfoque de aprendizaje constructivo	27
2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje	28
a. Palabra hablada del docente	28
b. Láminas	29
c. Afiches	29
d. Aula	30
e. Fotografías	30
f. Televisor	31

g. Pizarra	31
h. Mobiliario	32
i. Grabadora	32
j. Libros	32
k. Cuadernos	33
l. Fichas Impresas	33
m. Módulos	34
n. Lecturas	34
o. Computadora.....	34
p. Ambientes Naturales	35
2.2.3 Logro de aprendizaje	35
2.2.3.1 Indicadores de logro	36
2.2.3.2 Fundamentación del área de Comunicación	37
a. Características del área.....	38
b. Enfoque comunicativo textual	38
c. Expresión y comprensión oral.....	40
d. Comprensión de textos.....	40
f. Producción de textos.....	41
g. Expresión y apreciación artística	41

III. Hipótesis	42
IV. Metodología	43
4.1. Diseño de la investigación	43
4.2. Población y muestra.....	44
4.2.1. Área geográfica del estudio.	44
4.2.2. Población	44
4.2.3. Muestra	45
4.3. Definición y operacionalización de variables.....	46
4.3.1. Definición de variables	46
4.3.2. Operacionalización de variables	47
4.3.3. Medición de variables.....	48
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
4.4.1. Técnicas	50
a) Encuesta	51
4.4.2. Instrumentos.....	51
4.5. Plan de análisis.....	52
4.6. Matriz de consistencia	53
4.7. Principios éticos.....	55
V. Resultados	66

5.1. Resultados.....	66
5.2. Prueba de Hipótesis.....	72
VI. Conclusiones.....	75
VII.Referencias bibliográficas	77
ANEXOS	82

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población muestral.....	45
Cuadro 2. Baremo de la variable Expresión Oral.....	47
Cuadro 3. Operacionalización de Variables.....	48
Cuadro 4. Matriz de consistencia.	48
Cuadro 5. Utilización inadecuada de las etapas del proceso.....	49
Cuadro 6. Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de la muestra en el pre-test.....	50
Cuadro 7. Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el Área de comunicación de los niños de la muestra – Sesión N° 1.....	50
Cuadro 8. Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de la muestra – Sesión N° 2.....	51
Cuadro 9. Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Comunicación de los niños de la muestra – Sesión N° 3.....	52

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estrategias de adquisición de la información.....	66
Tabla 2. Estrategias de codificación de la información.....	67
Tabla 3. Estrategias de recuperación de la información.....	68
Tabla 4. Estrategias de apoyo al procesamiento de la información.....	69
Tabla 5. Estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante.....	70
Tabla 6. Comprensión lectora.....	71
Tabla 7. Estrategias de adquisición de la información vs logro de aprendizaje	72
Tabla 8. Estrategias de adquisición de la información vs logro de aprendizaje	73
Tabla 9. Estrategias de adquisición de la información vs logro de aprendizaje	74
Tabla 10. Estrategias de apoyo al procesamiento vs Comprensión lectora.....	75
Tabla 11. Estrategias de adquisición de la información vs Comprensión lectora	
Tabla 12. Prueba Chi-cuadrado de las variables estrategias de aprendizaje y... comprensión lectora en los estudiantes.	75
Tabla 13. Prueba Chi-cuadrado de la dimensión estrategias de adquisición de la información y comprensión lectora en los estudiantes.....	76
Tabla 14. Prueba Chi cuadrado de la dimensión estrategias de codificación de la información y comprensión lectora en los estudiantes.....	76

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estrategias de adquisición de la información.....	78
Figura 2. Estrategias de codificación de la información.....	79
Figura 3. Estrategias de recuperación de la información.....	80
Figura 4. Estrategias de apoyo al procesamiento de la información.....	81
Figura 5. Estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante.....	82
Figura 6. Logro de aprendizaje.....	83
Figura 7. Estrategias de adquisición de la información vs logro de aprendizaje....	84
Figura 8. Estrategias de codificación de la información vs logro de aprendizaje	85
Figura 9. Estrategias de recuperación de la información vs logro de aprendizaje	86
Figura 10. Resumen de los resultados en la sesiones de aprendizaje.	87
Figura 11. Estrategias de recuperación de la información vs logro de aprendizaje	88

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente la educación ha ido evolucionando de acuerdo a al progreso de los pueblos, por lo tanto es importante que los docentes estén actualizados y preparados para enfrentar los retos de la sociedad actual, ya que la educación no es estática, está en constante movimiento con el propósito de lograr la calidad educativa.

Según Torres, J. and Ash, M. 2007, “Las estrategias didácticas que utilizan los docentes para el logro de aprendizaje de los estudiantes, son muy importantes. Esta debe reunir características pedagógicas a través del desarrollo de estrategias de enseñanza y aprendizaje orientadas a activar los conocimientos preexistentes de los alumnos, y llegar a un proceso de asimilación y acomodación como Piaget lo plantea dentro de la teoría psicogenética del desarrollo cognitivo de los estudiantes”.

Por lo tanto, los docentes como facilitadores del aprendizaje debe propiciar la participación activa de los estudiantes para que estén preparados y sean personas competentes que puedan resolver sus problemas.

Las autoridades educativas peruanas están en constante búsqueda de cómo mejorar la calidad educativa, para ello ha elaborado un nuevo diseño curricular, donde se articula los tres niveles educativos como: nivel inicial, nivel primaria y nivel secundaria, para obtener un perfil del egresado que sea competente para la sociedad actual.

En la actualidad, el diseño curricular nacional ha sufrido cambios con el fin de mejorar la calidad educativa, es así que para el año 2017 presenta un nuevo currículo, donde se articula los tres niveles educativos, sin embargo cada institución educativa debe diversificar el currículo de acuerdo a su contexto, necesidades e intereses de los estudiantes.

En el nivel inicial, en los últimos años se ha dado mayor importancia porque en los primeros años de vida el cerebro se desarrolla en un 85%, (Ministerio de Educación) por lo tanto los docentes del nivel inicial tienen una responsabilidad muy grande para lograr el desarrollo integral de los niños y niñas, respetando los estilos y ritmos de aprendizaje.

Por lo expuesto, es necesario investigar y aplicar estrategias didácticas que mejoren la calidad de los aprendizajes, para ello debe haber un compromiso de las docentes del nivel inicial, quienes deben estar preparadas en conocimientos, con actitud positiva, dando un buen trato a los estudiantes, utilizando los recursos y materiales que le conlleven a mejorar su práctica docente, en este caso en el área de comunicación.

El área de comunicación es muy importante, porque los estudiantes puedan expresarse correctamente en forma oral, escrita y corporal, es la base para las demás asignaturas, por eso es necesario que los estudiantes desarrollen su oralidad, que puedan leer y comprender lo que leen.

En educación inicial se motiva para que los estudiantes se comuniquen en forma oral, porque va a ser la base para que adquiera información y le va servir para las demás asignaturas.

A nivel local, las docentes del distrito de Irazola utilizan diversas estrategias para lograr aprendizajes, sin embargo algunas docentes siguen aplicando estrategias tradicionales y los estudiantes tienen dificultades en sus aprendizajes, esto se ha podido observar en la práctica pre profesional donde los aprendizajes no son significativos, esto nos hace reflexionar para tomar decisiones que nos permita mejorar la calidad de los aprendizajes, por tanto se plantea el siguiente enunciado.

¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017?

El objetivo general es determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.

Los objetivos específicos son:

- Determinar la relación entre las modalidades de la organización de la enseñanza de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.
- Establecer la relación entre el enfoque metodológico del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.
- Determinar la relación entre los recursos como soporte del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.
- Determinar el nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.

El estudio se justifica, porque las estrategias didácticas son fundamentales para que se dé el aprendizaje y como estas se relacionan entre sí.

Desde el punto de vista científico, se sustenta según Piaget decía que “el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje verdadero debe ser significativo, por tanto tales principios deben considerarse como fundamentos teóricos básicos de las estrategias educativas”. (Torres, J. and Ash, M. 2007).

“La adecuada aplicación de las estrategias didácticas va a propiciar el desarrollo integral de los estudiantes, así como aprendizajes significativos que ellos puedan construir sus propios aprendizajes”.

En lo teórico se justifica por el conjunto de conocimientos que se manejan sobre las estrategias didácticas, con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación inicial donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los niños y niñas.

En lo metodológico se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el rendimiento académico de los niños.

En lo práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

II. Revisión de literatura

2.1 Antecedentes

Los antecedentes de la investigación son la recopilación de los autores tienen coherencia con el estudio y que enriquecen las bases teóricas.

Según Soto (2013), en su estudio de investigación titulado: "Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011". El estudio aborda el tema de estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de educación primaria del 4to grado, es un estudio de tipo básico de diseño experimental. La hipótesis formulada corresponde a que las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de nivel primario de la I.E 1145 República de Venezuela. La población de estudio estuvo conformada por los alumnos de I.E 1145 República de Venezuela y la muestra equivale a 25 alumnos correspondientes al 4to grado "B". El instrumento aplicado fue un cuestionario para determinar la relación entre estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora. Los resultados obtenidos dan a conocer la confirmación de la hipótesis planteada en la existencia de relación significativa entre las variables de estudio. En conclusión, al aceptar la hipótesis propuesta nos conlleva a plantear sugerencias para continuar y fortalecer las estrategias de aprendizaje en relación a la comprensión lectora.

Para Lázaro (2012), en su investigación titulada: "Estrategias didácticas y aprendizaje de la matemática en el programa de estudios por experiencia laboral"; el estudio de investigación, se realizó con el objetivo, de determinar el nivel de las estrategias didácticas de la enseñanza de la matemática en el aprendizaje de los estudiantes del Programa de Estudios por experiencia laboral EPEL en la Universidad

Ricardo Palma. La investigación es descriptivo correlacional, no experimental. En cuanto a los resultados, se puede afirmar que al realizar la prueba estadística ji-cuadrado para la igualdad en las proporciones de aprobados de los distintos cursos en el periodo 2005-0, se halló diferencia significativa (valor $p = 0$); sin embargo, no se halló diferencia significativa en los demás periodos (valor $p > 0.05$). Sobre las Conclusiones de la investigación; se puede afirmar que alcanzó el objetivo general y se comprobó la hipótesis. La investigación realizada permitió apreciar, según los resultados de rendimiento académico, la influencia positiva de las estrategias de aprendizaje de la matemática del Programa de Estudios por Experiencia Laboral en la Universidad Ricardo Palma; esto está ratificado mediante las pruebas estadísticas realizadas. Teniendo en cuenta la opinión de los estudiantes del Programa de Estudios por Experiencia Laboral, el desarrollo de las asignaturas fue satisfactorio en lo concerniente a los distintos aspectos del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Según Laura, (2004), realizó una investigación sobre “Estrategias didácticas para escuelas rurales en la provincia de Salta” en Argentina; en la cual se propone relevar la información existente sobre la educación rural en la Provincia de Salta y, en particular, la incidencia de las singularidades contextuales en las estrategias didácticas puestas en juego por los docentes, en las dos instituciones en estudio. La investigación se realizó con dos secciones de cada institución seleccionadas para describir las estrategias didácticas que más frecuentemente utilizan los docentes de escuelas rurales. concluyó que la posición que asumen los docentes que trabajan en escuelas rurales frente a las estrategias didácticas tiene relación con su formación ,experiencia y expectativa personales de lo que significa el proceso de enseñanza, la representación de la comunidad rural, el bajo rendimiento y la planificación de las clases no son

analizadas, reflexionadas hacen lo que pueden y esto por que muestran limitada formación para ser maestros rurales, no se encuentran preparados para desenvolverse en esas condiciones, no pueden hacer frente a las diversas situaciones complejas que presentan las escuelas rurales, Por lo tanto, las estrategias didácticas no planificadas en cierta forma generan practicas pocas exitosas influyendo directamente en el rendimiento de los alumnos.

El aporte Cañizales (2004), efectuó una investigación titulada “Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el pre-escolar” en Venezuela. El estudio tiene como referente la implementación del "Modelo de Transferencia de Procesos de Pensamiento a la Enseñanza y el Aprendizaje" de la Dra. Margarita de Sánchez, El objetivo de la investigación consistió en determinar la efectividad del modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño; el modelo se aplicó en 21 niños en etapa Preescolar de la U. E. "Santa Bárbara", de El Tejero-Edo. Monagas, Concluyo que la aplicación del modelo de transferencia de procesos de pensamiento en el preescolar de la U. E. "Santa Bárbara", permitió a la docente desempeñar su rol y demostrar su capacidad para planificar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias didácticas, que sirven para estimular el pensamiento del niño de este nivel.

Según Arroyo y Santibáñez (2009); investigaron sobre: “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma - Ancash en el año 2009” en Chimbote. Cuyo objetivo fue demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Casma. El

estudio fue descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacional. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del III ciclo, conformada por aulas de tres, cuatro y cinco años del distrito. Concluyeron que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Asimismo, muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial de Nuevo Chimbote y Chimbote.

Para Álvarez (2010), investigo sobre: “Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en la zona oeste de la ciudad de Chimbote; en Chimbote. Tuvo como objetivo establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de la edad de 5 años, El diseño de investigación es correccional porque mide el grado de relación que existe entre dos variables que son estrategias didácticas que utilizan los docentes y el logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes. Concluyo El 55.6% de los docentes aplica estrategias didácticas estáticas y el 44.4% utiliza estrategias dinámicas didácticas. Asimismo el 44% de los estudiantes obtuvo un aprendizaje alto, mientras que el 56% obtuvo un aprendizaje bajo.

El estudio que realizó Paz (2010) es una investigación sobre “Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; el objetivo de esta investigación fue describir las posibilidades que ofrece el juego desde las

perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de 4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote, utilizo una metodología cualitativa. Los resultados demostraron que el juego como estrategia didáctica desarrolla un aprendizaje significativo en los niños. Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

El aporte de Marreros (2011), investigó sobre “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las Quintanas – Trujillo. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyó que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Asimismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Según Oria (2011), en su tesis: “Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1683 Mi Pequeño Mundo del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo”, para optar el título en Licenciada en Educación Inicial en la Universidad Nacional de Trujillo. El estudio fue realizado con una muestra de 10 niños utilizando el diseño de investigación pre-experimental de pre-test y post test, concluyendo en lo siguiente: El nivel de aprendizaje en los niños de 5 años de edad en

el área de Lógico Matemático según el pre test determinó un bajo rendimiento. Se ha demostrado que el uso del material didáctico si influyó significativamente en el aprendizaje del área Lógico Matemática en niños de 5 años edad. Se ha determinado que el uso del material didáctico aplicado a través del programa educativo ha brindado una alternativa pedagógica a los docentes de educación inicial para mejorar el aprendizaje significativo en el área de Lógico Matemático.

Para Terrones (2013), investigó sobre: “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de educación inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote”. La muestra estuvo conformada por 21 docentes del nivel inicial. Concluyó que las estrategias didácticas empleadas por los docentes es la estrategia didáctica dinámica y el logro de aprendizaje en los estudiantes demuestra un nivel bajo.

Los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas. La modalidad de organización más conocida son: la exposición siendo estrategia didáctica estática y lluvias de ideas siendo estrategia didáctica dinámica; el enfoque metodológico más conocido por las docentes son los organizadores previos, pertenecientes al enfoque significativo y el recurso didáctico es el aula y las láminas.

Según Bellita (2015). Relacionado a la “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años de educación inicial en instituciones educativas comprendidas en el distrito de Contamana en el año 2015”. La investigación tuvo como como objetivo determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de

aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de las instituciones educativas del distrito de Contamana en el año 2015, la población estuvo conformada por docentes de Educación Inicial del distrito de Contamana, y como muestra se seleccionaron a 10 de ellos. El instrumento de recolección de datos fue el cuestionario sobre estrategias didácticas utilizadas en el nivel inicial para recolectar información sobre estrategias didácticas y para medir los logros de aprendizaje se utilizó el registro de notas del I bimestre suministrado por los docentes de la muestra; permitiendo afirmar que existe una correlación significativa entre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de las Instituciones educativas comprendidas en el distrito de Contamana en el año 2015.

Para Torres (2015) El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de las Instituciones Educativas del distrito de Callería en el año 2015. El diseño utilizado fue no experimental – descriptivo correlacional. Para la recolección de datos, se utilizó como técnica la encuesta, y como instrumento se utilizó el cuestionario. Los resultados obtenidos demostraron que las estrategias didácticas que emplean los docentes de educación inicial ayudan a lograr los aprendizajes en los niños y niñas de 4 años en el área de comunicación.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Teorías que sustentan el estudio

a) La teoría de Bruner o de la solución de problemas.

Para Bruner, tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Bruner “sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para comunicarse en el contexto de la solución de problemas, “en lugar de aprenderlo por se; se enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical”.

b) La teoría de Piaget

Piaget “resalta la universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición. El niño es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje. Piaget presentó una teoría integrada del desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada la estructura subyacente del pensamiento. Su aproximación es constructivista e interaccionista a la vez. Se proponen dos mecanismos constructores de las estructuras cognitivas para tratar con entornos cada vez más complejos: la organización y la acomodación. Estos principios son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste se centraría en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos” (de lenguaje egocéntrico a social).

c) Teoría de Vygotsky o de las influencias socioculturales.

“Es un teórico dialéctico que enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. Para Vygotsky la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta tanto histórica como culturalmente, es muy importante. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. Para Vygotsky el habla es, fundamentalmente, un producto social”.

2.2.2 Estrategias didácticas

Según Méndez (2009), define: “La didáctica como las ciencias de la educación que estudia y fundamenta las normas técnicas más adecuadas que el docente utiliza para encauzar a sus alumnos hacia el adecuado desarrollo de todos los aspectos que conforman su personalidad”. Para Rivera (2008) se afirma que “la didáctica está representada por el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne y coordina, con sentido práctico, todas las conclusiones y resultados a que arriban las ciencias de la educación, a fin de que dicha enseñanza resulte más eficaz”. Según Marquina (2007) afirma que “el dominio de la didáctica tiene una repercusión directa en la calidad de la labor docente”. “Es un buen maestro, especialmente, quien tiene ideas precisas y debidamente validadas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Las estrategias didácticas son técnicas de enseñanza, cuyo fin es que se de los aprendizajes esperados, en clima de respeto hacia los ritmos y estilos de aprendizajes.

Para Díaz y Hernández (2007), “Es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. Según LLallen (2009) menciona que son el producto de una actividad constructiva y creativa del maestro”.

Par los autores Díaz y Hernandez, quienes definen las estrategias didácticas con el objetivo de propiciar aprendizajes.

Manifiesta Santivañez (2010) afirma: “La estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan”.

En cuanto a lo que manifiesta Santivañez, se puede decir que las estrategias deben estar organizados teniendo en cuenta el enfoque metodológico.

2.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza

Los procesos de aprendizajes se dan de distintas maneras de organizar para lograr el aprendizaje esperado.

Afirma en su investigación, Díaz M, (2006), quien dice que “hay varias maneras de organizar y llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje”. “Considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el

profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

Los investigadores Joyce y Weil (2009), quienes afirman que “Los modelos de enseñanza conforman también modelos de aprendizaje porque cuando el docente orienta o conduce a los estudiantes en actividades tales como obtener información, ideas, habilidades, valores, modos de pensar y medios para expresarse, se les está enseñando a aprender. La manera como se lleva a cabo la enseñanza influye enormemente en la capacidad de los estudiantes para educarse a sí mismos, es decir, para aprender. Los docentes comprometen a los alumnos en sólidas tareas cognitivas y sociales y les enseñan a utilizarlas productivamente. La metodología de la enseñanza responde a la manera de comprender la relación que se establece entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento”.

A. Exposición

La exposición es una técnica que muchas veces se utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para que el estudiante especialista exponga un tema, que previamente el docente le ha dado para que investigue y dé a conocer a sus demás compañeros.

Guerrero y Terrones (2003) señalan que “esta técnica se refiere a la exposición oral de un tema, hecha por un alumno o un experto invitado ante un grupo. Puede ser usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos. Asimismo manifiesta que mientras el alumno especialista expone el tema previamente escogido, la actividad de los alumnos consiste en reflexionar sobre lo que escuchan, contestar preguntas que el expositor formula, y posteriormente aclarar aquellos aspectos que no hayan sido comprendidos”.

B. Técnica de la pregunta

Esta técnica se utiliza mucho en educación inicial sobre todo para conocer sus saberes previos y también en el momento del cierre de la clase.

Martínez (2010), “sostiene que el uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya empleaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad”.

El Instituto Tecnológico de investigación Monterrey; (2010), “A través de las preguntas, los estudiantes descubren el error y las verdades parciales, se puede descubrir en forma rápida y efectiva cuanto conocen los estudiantes sobre el tema a tratar, orientar al grupo para tener un clima afectuoso, iniciar y/o continuar un tema, verificar la comprensión de instrucciones, orientar el aprendizaje de determinado propósito, descubrir habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, detectar logros, conocer las diferencias individuales, enriquecer el vocabulario e interpretar una

información, desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes, evaluar el proceso instruccional y promover la investigación”.

C. Debate

El debate es una técnica muy utilizada por los docentes, donde se trata un tema determinado y que los estudiantes van a defender su punto de vista.

Según Guerrero y Terrones (2003), “manifiestan que esta estrategia consiste en entregar a los alumnos la tarea de defender o rebatir un punto de vista acerca de un tema controversial, bajo la conducción dinámica de una persona que hace de guía e interrogador”.

Es importante que los estudiantes desde pequeños aprendan a discutir respetando las ideas y pensamientos de los demás, saber escuchar y que los demás también le escuchen.

Para Bells (2011) “asegura que se puede emplear desde los primeros grados, siendo cada vez menor la intervención del docente como monitor o facilitador de la discusión. Así mismo sostiene que en el debate el docente cumple el rol de preparar las situaciones controversiales a discutir, actúa como moderador y mediador de la discusión, ayuda a aligerar tensiones que se producen durante la discusión. El alumno debe Construir opiniones, adoptar posiciones, Participar en el debate, expresar puntos de vista, escuchar las ideas de los demás”.

D. Lluvia de ideas

Para Bells (2011), “manifiesta que la lluvia de ideas o también denominada tormenta de ideas es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado”.

“La lluvia de ideas es una técnica para generar un gran número de ideas en corto tiempo en un grupo. Requiere la participación espontánea de todos. Se puede aplicar en cualquier etapa de un proceso de solución de problemas. Es fundamental para la identificación y selección de las preguntas que serán tratadas en la generación de posibles soluciones. Además es muy útil cuando se desea la participación de todo el grupo”.

(Bells; 2011; p.23)

E. Trabajos en grupo colaborativo

El trabajo colaborativo es una técnica muy eficaz, en el cual los estudiantes trabajan en equipo apoyándose unos a otros.

Glinz (2005), quien manifiesta que “el trabajo colaborativo corresponde a las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. En el trabajo colaborativo se procura el aprendizaje colaborativo o cooperativo, esta técnica se refiere a la actividad que efectúan pequeños grupos de alumnos dentro de las aulas

de clase; éstos se forman después de las indicaciones explicadas por el docente. Durante el inicio de la actividad y al interior del grupo, los integrantes intercambian información, tanto la que activan (conocimientos previos), como la que investigan. Posteriormente trabajan en la tarea propuesta hasta que han concluido y comprendido a fondo todos los conceptos de la temática abordada, aprendiendo así a través de la cooperación”.

“Los efectos que se logran al aplicar esta técnica, contra la tradicional, se puede afirmar que los alumnos aprenden de manera significativa los contenidos, desarrollan habilidades cognitivas (razonamientos, observación, análisis, juicio crítico, etc.), socializan, toman seguridad, se sienten más aceptados por ellos mismos y por la comunidad en que se desenvuelve”.

Glinz, (2005), afirma que las estructuras que forman el trabajo colaborativo son: “La competencia, mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, mismas que sólo se consiguen cuando el grupo en su totalidad lo hace, (si yo gano tu ganas); y la cooperación, los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social”.

F. Juegos

El juego es una técnica muy empleada en educación inicial, porque es una actividad innata en ellos y que se le debe dar un valor agregado que es el aprendizaje, esto quiere decir que los docentes deben emplear con fines pedagógicos.

Huizinga, J. (citado por García A., 2009) enunció que “El juego en su aspecto formal, “es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual”.

Para Garaigordóbil, M. (1995), “considera al juego, como elemento primordial en las estrategias para facilitar el aprendizaje, son consideradas como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, con reglas que permiten el fortalecimiento de los valores: respeto, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, amor al prójimo, fomenta el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, los valores, entre otros, facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa. Conocimientos que aunque inherentes a una o varias áreas favorecen el crecimiento biológico, mental, emocional e individual y social sanos, de los participantes con la única finalidad de propiciarles un desarrollo integral significativo y al docente, hacerle la tarea frente a su compromiso más amena, eficiente y eficaz, donde su ingenio se extralimita conscientemente”.

G. Talleres

Arellano (2009), “Los talleres es una estrategia socializadora, que consiste en la elaboración en grupo de un trabajo bajo la dirección de un docente, con el propósito de desarrollar una habilidad en particular, adquirir alguna destreza y/o profundizar e investigar sobre un contenido en particular”.

Para Gonzales (2008), “Los talleres son espacios formativos que tienen el propósito de favorecer procesos que vinculan la teoría y la práctica, están centrados en brindar herramientas didácticas que favorezcan en los alumnos los procesos de comprensión y producción de la enseñanza impartida”.

En educación los talleres educativos son utilizados para desarrollar habilidades en los estudiantes, cuyo fin es traer algo de la “realidad” al aula.

H. Dramatizaciones

Carrasco (2007), “Es la presentación o caracterización más o menos improvisada por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación”.

Las dramatizaciones se utilizan bastante en el nivel inicial por que ayuda a los estudiantes a expresarse, comunicarse, donde transmiten sus emociones, sentimientos, dan a conocer también realidades de su contexto.

I. Método de proyectos

El aporte de Sevillano (2005), “El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula”. “El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven”. “El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error”. “Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo”. “Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar”.

El método de proyectos permite al estudiante a adquirir experiencias que le van servir para la vida, se utiliza más en el nivel primaria y secundaria.

2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje

El aporte de Epiquien, (2009), “en cuanto a las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestionan otros o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios”.

Así mismo afirma Epiquien, (2009), que “es un modelo que se utiliza para llevar a cabo un proceso de enseñanza, es un modelo de enseñanza las cuales pueden ser: Constructivista y conductista de enseñanza, que se divide en práctico, técnico y critico social y así también se encarga del estudio de la conducta humana es decir estudia las formas de comportamiento de los individuos para su aprendizaje, las grandes realizaciones en la psicología experimental”.

a. Enfoque de aprendizaje conductual

Robles (2004) “El enfoque conductual consiste en registrar mecánicamente los mensajes informativos dentro del almacén sensorial, de suerte que las impresiones sensoriales caracterizan la base de todo conocimiento, incluso del conocimiento complejo que podría reducirse a sus elementos componentes”.

A través de la experiencia se da los cambios conductuales que aseguran los aprendizajes y adquieren nuevas asociaciones, que pueden ser percibidos.

Se puede afirmar que el aprendizaje conductual se puede definir como los cambios de conducta después de la experiencia.

b. Enfoque de aprendizaje colaborativo

Johnson y Johnson, (citado por Díaz B., 2002) “El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo”. El aprendizaje colaborativo es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

Salinas, (2000) “Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo”.

c. Enfoque de aprendizaje cooperativo

Mora (2007), asegura que “el aprendizaje cooperativo es una estrategia de gestión del aula que privilegia la organización del alumnado en grupos heterogéneos para la realización de las tareas y actividades de aprendizaje en el aula. Se pueden identificar por lo menos dos corrientes de investigación en torno al aprendizaje cooperativo”.

El aprendizaje cooperativo permite que los estudiantes se agrupen de acuerdo al género y el ritmo de aprendizaje. Además se trabaja en forma conjunta para aprender donde hay un interaprendizaje.

Spencer (2006), “resume la idea central en una frase que podría entenderse como una afirmación derivada de la perspectiva de la complejidad, cuando dice que la suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas”.

Las relaciones que se dan entre los estudiantes son espontáneas en el aula, también el docente interviene en algunos momentos cuando lo crea conveniente, aclarando ideas, conceptos que los estudiantes no comprenden o necesitan aclarar sus ideas o pensamientos.

d. Enfoque de aprendizaje significativo

Para Ausubel (1981), quien afirma que “El aprendizaje significativo es la incorporación de los nuevos conocimientos en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriores adquiridos, pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está enseñando”.

“Se entiende por estructura cognitiva al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización; Ausubel sostiene que la estructura cognitiva es fundamental en la significación de la información nueva, de su adquisición y retención”. Por tal motivo Ausubel dice: "En el aprendizaje significativo, la nueva información

se incorpora de forma sustantiva, no arbitraria, a la estructura cognitiva del alumno. Hay una intencionalidad de relacionar los nuevos conocimientos con los de nivel superior más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva. Se relacionan con la experiencia, hechos u objetos. Hay una implicación afectiva al establecer esta relación, al manifestar una disposición positiva ante el aprendizaje".

Según Epiquein (2009), "El aprendizaje significativo requiere de información potencialmente significativa, para poder ser relacionada con las ideas previas relevantes del alumno. Así mismo la estructura cognitiva previa del alumno tiene que poseer ideas relevantes para que puedan relacionarse con los nuevos conocimientos. Y por último de una disposición significativa y activa por parte del alumno en el aprendizaje".

El aprendizaje significativo parte del rescate de los saberes previos, de lo que conocen los estudiantes y que el docente a través de las interrogantes descubre cuanto conocen los estudiantes sobre el tema que debe ser del interés o necesidad, después el docente da el nuevo conocimiento produciéndose el conflicto cognitivo que al final estudiante tendrá un aprendizaje que le va servir para la vida.

e. Enfoque de aprendizaje constructivo

Según la teoría, el aprendizaje está centrado en el estudiante.

Para Dewey (1950), "en este tipo de instrucción el niño es el punto de partida, el centro y el final. En la instrucción centrada en el niño, la evaluación del aprendizaje es cualitativa, y en lugar de preguntar cuántas

respuestas o conocimientos se han adquirido, hay que preguntar sobre la estructura y la calidad del conocimiento, y sobre los procesos que el estudiante utiliza para dar respuestas”.

Los procesos centrales del aprendizaje son proceso de organización, interpretación o comprensión del material informativo, porque el aprendizaje es el resultado de la interpretación o transformación de los materiales de conocimiento.

Por lo tanto, el estudiante es el protagonista del aprendizaje, cada uno de ellos va a tener una concepción personal.

2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje

Los recursos didácticos van a ser el apoyo del docente durante el proceso de aprendizaje, por lo tanto el docente de utilizarle adecuadamente para lograr el aprendizaje de su niña, en los lugares donde los materiales educativos no están alcance de los educandos, el docente debe innovar, elaborando sus propios materiales educativos con recursos de la región.

a. Palabra hablada del docente

El docente utiliza la expresión oral para que trasmita información, esta debe ser clara y coherente.

Afirma Zubillaga (2006), que “Es una serie de palabras y frases, convenientemente enlazadas, que sirven para expresar el pensamiento, para manifestar lo que se piensa o siente, o a quien lo dirigimos, y también es aquella que ha sido pensada y preparada con tiempo. Esta forma parte del discurso del profesor, quien presenta un tema, expone los argumentos para defenderlo y

finaliza con una conclusión. Es un recurso permanente sin el cual no se concibe el trabajo en la escuela, se usan todo los días”.

b. Láminas

Las láminas son recursos didácticos en el cual utilizan los docentes para realizar lectura de imágenes, desarrollar la expresión oral.

Según Ordoñez C. (s.f.). Como recursos didácticos, “La lámina tiene una larga tradición. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular del área de comunicación, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio”.

c. Afiches

Los afiches son avisos en el cual se comunica algo importante, en las instituciones educativas se pone avisos como cuando va ver simulacros, las señales de seguridad, etc.

En cuanto a Definición ABC, (2013), “un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de

lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana”.

d. Aula

El aula debe ser un espacio limpio y seguro, que cuente con los sectores de interés bien implementados, donde se realiza el juego libre en los sectores, esto debe estar en la planificación de la docente del nivel inicial.

También se tiene en cuenta los espacios, donde se puedan desplazar los estudiantes.

El aporte de Bembiere, (2011), quien afirma que “El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”.

e. Fotografías

La fotografía es una técnica que también se utiliza como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Hernández, (s.f), “La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. .Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película

sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías»”.

f. Televisor

En las aulas modernas se cuenta con un televisor que va a permitir conocer el mundo y otros contextos a través de videos, reportajes, etc.

Según Martins (1995), “la televisión se debe utilizar para: Estimular el interés y atención de los alumnos. Facilitar el acceso de los niños a mundos desconocidos. Dinamiza la enseñanza y conecta el mundo de la escuela con su universo cotidiano. Desarrolla la capacidad crítica ante él. Impulsa la democratización del sistema televisivo. Sirve para trabajar ideas previas, introducir un tema, ampliar o reforzar conocimientos, como punto de arranque para evaluar una actividad, como inicio de investigaciones, o como recurso para incitar la expresión audiovisual”.

g. Pizarra

La pizarra es material educativo más empleado en la escuela tradicional, en la actualidad se utilizan las pizarras acrílicas y en otros países las electrónicas.

Bravo, J. (s f) “El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la

información. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie”.

h. Mobiliario

El aporte de Jiménez, G. (2003), “Es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc. La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido”.

i. Grabadora

Bracamontes (s f), “actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora. Como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en casetes”.

j. Libros

Calero (2007). “El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje”.

“Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar. Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado. No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes”.

“Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico. La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado”.

k. Cuadernos

Gómez (2010), “Los cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas, experiencias de docentes. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos”.

l. Fichas Impresas

Hernández (s f), “es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos”.

m. Módulos

Vega (2011), “Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro”.

n. Lecturas

Lozano (1996) “es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

o. Computadora

Espinoza (2009), “La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas; sin embargo en ocasiones, no sabemos qué hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar

ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos”.

p. Ambientes Naturales

Hernández (2002), “en el nivel de Educación Inicial, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje”.

2.2.3 Logro de aprendizaje

Verastegui (2011), “Se considera como el conjunto de transformaciones operadas en los alumnos, a través del proceso enseñanza aprendizaje que se manifiesta

mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación. Se sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el alumno, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales e intereses.

Refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres y alumnos. Esto no quiere decir de cuanta materia ha memorizado el alumno, sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestando en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar lo aprendido. Es la idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificaciones y resultados de los exámenes”.

2.2.3.1 Indicadores de logro

León, P. (2001), “Son señales, pista observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente. Son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas”

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente: (Ver cuadro N°1)

CUADRO N° 1
ESCALAS DE CALIFICACION DE APRENDIZAJE

NIVEL EDUCATIVO	ESCALA DE CALIFICACION	DESCRIPCION
Educación inicial Literal y descriptiva	A LOGRO	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado
	B EN PROCESO	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C INICIO	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje

2.2.3.2 Fundamentación del área de Comunicación

Diseño Curricular Nacional (2009) El niño, como sujeto social, tiene una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea; por tanto, la comunicación y, en particular, la oral cumple un papel fundamental de socialización, especialmente cuando el espacio de relación se amplía con el ingreso al jardín o programa. Tan importante como comunicarse es sentirse parte de un grupo que tiene sus maneras particulares de pensar, expresarse, relacionarse e interpretar el mundo. En suma es, la necesidad de afirmar su identidad cultural. En un país cultural y multilingüe

como el nuestro, el dominio de la lengua materna es fundamental. De un lado, porque a través de ésta se expresa la cosmovisión de la cultura a la que pertenece. De otro lado, porque los niños requieren del dominio de la lengua para desarrollar la función simbólica que permite representar y comunicar la realidad. Otro aspecto fundamental a considerar desde el área, es que la comunicación en un país multilingüe requiere de una lengua común que facilite un diálogo intercultural entre todos, y que, por tanto, debe garantizarse, también, el dominio y uso adecuado del castellano

a. Características del área

Diseño Curricular Nacional (2009) Al desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños, se contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y metacognitivas, que son aprendidas de modo progresivo y utilizados de manera intencional para establecer relaciones con los seres que los rodean; ya que la comunicación es una necesidad fundamental del ser humano. Por este motivo, la institución educativa o programa debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Se trata que los niños sean capaces de usar la comunicación, según sus propósitos.

b. Enfoque comunicativo textual

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2013), el área de Comunicación se sustenta en un enfoque comunicativo textual. Es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Es también saber escuchar. En suma, es saber cómo usar la comunicación en situaciones auténticas y reales para relacionarse en sociedad. Y es textual porque, uno de los usos del lenguaje, es la expresión tanto oral como escrita.

Diseño Curricular Nacional (2009) El lenguaje escrito es una representación gráfica (formas dibujadas) creada por el hombre igual que el lenguaje hablado definido y por lo tanto diferente en cada sociedad. Todo niño tiene una vocación natural por comunicarse imitando las formas en que los adultos lo hacen. Por tanto el proceso de aprender a escribir llegará gradualmente como cuando aprendió a gatear, pararse y caminar. Por este motivo, la escritura debe ser adquirida por el niño de forma natural (sin presiones) para que gradualmente asocie el objeto concreto con su representación en la imagen y luego en la palabra (signos). Para facilitar este proceso es necesario que observe y experimente directamente con objetos, personas, animales y todo lo que le rodea. De ninguna manera el niño debe ser forzado a aprender a leer y escribir de manera sistemática si no ha desarrollado habilidades de la función simbólica (capacidad de “registrar, recordar y evocar mentalmente la imagen de los objetos sin verlos”) ni se encuentran maduros para ejercitar movimientos finos (dibujar letras supone precisión y dominio del espacio). Un aspecto que debemos tomar en cuenta en esta área y que ayuda al niño a entender estas representaciones gráficas, es el desarrollo de la conciencia fonológica, que es la capacidad del niño para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y a su vez palabras. Esta área se organiza en:

c. Expresión y comprensión oral

Diseño Curricular Nacional (2009) A partir de los tres años, cuando los niños ingresan a la institución educativa o programa de Educación Inicial, poseen capacidades que les permiten comunicarse en su contexto familiar

El lenguaje hablado se aprende socialmente. Así, los niños descubren cuándo deben hablar y cuándo no, con quiénes pueden hablar y sobre qué, de qué manera y con qué palabras, en qué momento y lugar, cómo se inicia y finaliza una conversación, aprenden a tomar turnos para conversar, etc. En un país como el nuestro, multicultural y plurilingüe, es importante que los niños construyan sus aprendizajes desde su cultura y en su lengua materna; además de aprender el castellano como segunda lengua, respetando las distintas formas regionales de uso, a nivel oral, lográndose así la unidad, el diálogo e intercambio intercultural, fortaleciendo así la identidad personal, regional y nacional.

d. Comprensión de textos

El Ministerio de educación (2013) sostiene que leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto. En tal sentido cada niño elabora el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con las imágenes e ideas contenidos en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o icono verbales (textos que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales. El área tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Esto se puede lograr si la escuela proporciona oportunidades permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, láminas, afiches, encartes, catálogos, trípticos.

f. Producción de textos

Según el Ministerio de Educación (2013), en el nivel de Educación Inicial brindamos a los niños variadas oportunidades para ponerlos en contacto con el mundo escrito, a través de diversas prácticas sociales de lectura y escritura. Es decir, ofrecemos situaciones en las que se lee y escribe como se hace en la vida social.

Diseño Curricular Nacional (2009), La escritura es una forma de comunicación, mediante la cual se expresa un mensaje (sentimientos, emociones, ideas y necesidades) de manera gráfica. La producción de textos es un proceso activo de construcción, ligado a la necesidad de expresar y de comunicar. Para el niño, producir un texto es escribir con sus propios gráficos y letras mensajes para expresarse y comunicarse con otros en situaciones reales. La producción de textos se inicia en los más pequeños con trazos y dibujos hechos de manera libre sin seguir reglas, pasando más tarde, en primaria, a utilizar los aspectos formales de la escritura. Debe asegurarse que las producciones de los niños sean “leídos” por los demás (la docente, sus padres, otros niños o niñas) porque sólo así tendrá sentido “escribir”.

g. Expresión y apreciación artística

Diseño Curricular Nacional (2009) “La expresión y apreciación artística forman parte de esta área. En cuanto a la expresión, las diferentes manifestaciones artísticas de la dramatización, la música, la plástica y el dibujo podrán representar y comunicar sus vivencias, emociones, necesidades e intereses, desarrollando su imaginación y creatividad. En cuanto a la apreciación, los niños y las niñas deben tener la oportunidad de relacionarse con su medio social mediante experiencias que les permitan descubrir y disfrutar de la belleza que existe en él, favoreciendo al mismo tiempo el desarrollo

de la sensibilidad perceptiva visual, corporal y auditiva. Mediante estas oportunidades, podrán desarrollar la capacidad de apreciar las diversas manifestaciones artísticas: pintura, escultura, dibujo, música, danza, teatro, etc., en especial aquellas que constituyen el patrimonio cultural de la región y del país, reforzando así su identidad sociocultural. Es así que el área de comunicación en Inicial sienta las bases para fortalecer las capacidades comunicativas necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura formal en el nivel primario”.

III. Hipótesis

a) Hipótesis alternativa:

H₁: Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje existe relación directa en el área de comunicación en educación inicial en las Instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.

b) Hipótesis nula:

H₀: Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje no existe relación directa en el área de comunicación en educación inicial en las Instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.

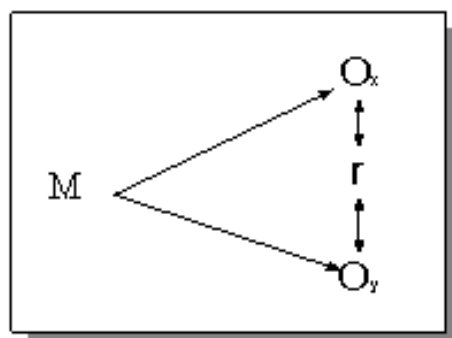
IV. Metodología

4.1. Diseño de la investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables.

El nivel de la presente investigación es descriptivo. Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Sánchez y Reyes (1992) el diseño de estudio de la investigación descriptivo-correlacional. Sostiene que el diseño es un valioso instrumento que orienta y guía al investigador en un conjunto de pautas a seguir, en un estudio o experimento, es de carácter flexible, no es un recetario rígido.



Dónde:

M = Muestra de los docentes

Ox = Estrategias didácticas

Oy = Logros de aprendizaje

r = Relación de variables o correlación

4.2. Población y muestra

4.2.1. Área geográfica del estudio

El distrito de Irázola es uno de los distritos que conforman la provincia de Padre Abad, ubicada en la región de Ucayali.

El distrito fue nombrado en honor al religioso español Francisco Irázola (Elorrio Irázola (Elorrio, 22 de setiembre de 1869 - Huánuco, 12 de julio de 1945, explorador de la Selva Central a principios del siglo XX y posteriormente vicario apostólico del Ucayali.

Desde el punto de vista jerárquico de la iglesia católica, forma parte de la Vicariato apostólico de Pucallpa.

La investigación se realiza específicamente en las Instituciones Educativas:

Nº 256 “Emilia Barcia Bonifatti”, Nº 693 “Las Lomas”, Nº 730 “Cosmos”, Nº 692 “Los Portales”, Nº 303 “Alexander Von Humboldt”, Nº 504 “María Montessori”, Nº 659 “Palmeras”.

4.2.2. Población

El universo está conformado por 27 docentes de las instituciones educativas Nº 256 “Emilia Barcia Bonifatti”, Nº 693 “Las Lomas”, Nº 730 “Cosmos”, Nº 692 “Los Portales”, Nº 303 “Alexander Von Humboldt”, Nº 504 “María Montessori”, Nº 659 “Palmeras” del distrito Irazola.

Tamayo, M. (2003), La población comprende “el universo de la investigación sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Está constituida por características o estratos que le permiten distinguir los sujetos unos de otros”.

Así también, la población, en términos estadísticos, se define como “la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población poseen unas características comunes, que se estudian y dan origen a los datos del investigación”.

4.2.3. Muestra:

La muestra está conformada por 4 docentes de las Institución educativa N° 256 “Emilia Barcia Bonifatti”, 1 docente de la N° 693 “Las Lomas”, 1 docente de la I.E. N° 730 “Cosmos”, 1 docente de la I.E. N° 692 “Los Portales”, 3 docente de la I.E. N° 303 “Alexander Von Humboldt”, 1 docente de la I.E. N° 504 “María Montessori”, 1 docente de la I.E. N° 659 “Palmeras”, siendo un total de 12 docente.

El tipo de muestreo que se utilizó fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

Cuadro 1. Población muestral de docentes del distrito de Irazola

N°	Institución Educativa	UGEL	Ámbito	N° docentes
01	N° 256 “Emilia Barcia Bonifatti”	Padre Abad	Rural	4
02	N° 693 “Las Lomas”,	Padre Abad	Rural	1
03	N° 730 “Cosmos”	Padre Abad	Rural	1

04	N° 692 “Los Portales”,	Padre Abad	Rural	1
05	N° 303 “Alexander Von Humboldt”	Padre Abad	Rural	3
06	N° 504 “María Montessori”,	Padre Abad	Rural	1
07	I.E. N° 659 “Palmeras”	Padre Abad	Rural	1
	TOTAL			12

Fuente: Padrón de docentes de las instituciones educativas año 2017

4.3. Definición y operacionalización de variables

4.3.1. Definición

Variable 1: Estrategias didácticas

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Asimismo se definen las estrategias didácticas “dinámicas” como aquellas que impulsan la autonomía y sobre todo la actividad del alumno o alumna. De acuerdo a Parra, estas estrategias son aquellas que tienen como centro al alumno, se basan en el enfoque cognitivo del aprendizaje y se fundamentan en el auto aprendizaje. Aunque la esencia de estas estrategias metodológicas se basan en el desarrollo del pensamiento y el razonamiento crítico, por sus características procedimentales se pueden clasificar en

dos grandes categorías: estrategias que centran sus procedimientos alrededor de problemas o vivencias y estrategias que hacen énfasis en el diálogo y la discusión.

Cuadro 2

Baremo de categorización de estrategias didácticas

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Modalidades de organización de la enseñanza

Los métodos o modalidades de organización del proceso enseñanza-aprendizaje, es el sistema de acciones que regulan la actividad del profesor y los estudiantes en función del logro de los objetivos, atendiendo a los intereses y motivaciones de estos últimos y a sus características particulares.

Modalidades de organización de la enseñanza

Cuadro 3

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario (para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas	Talleres
Demostraciones	Phillips 66	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Enfoque metodológico de aprendizaje

Cuadro 4
Enfoque Metodológico de Aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Aprendizaje de Informaciones	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo
		Aprendizaje Complejo
		Aprendizaje Autoregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

□ **Recursos como soporte del aprendizaje Cuadro 5**

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Videos	Computadoras e internet (blog, wiki
Imágenes (figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Recursos como soporte de aprendizaje

Variable 2: Logros de aprendizaje

Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada. Asimismo indica que los logros de aprendizaje ocurren solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

Cuadro 6

Logro de aprendizaje

Calificativos Numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	A
1	Bajo	B - C

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

4.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Cuadro 7

VARIABLE	TECNICAS	INSTRUMENTO
Estrategias didácticas	Encuesta	Cuestionario
Logro de aprendizaje	Análisis documental	Registro oficial de evaluación

4.4.1 Técnicas

Según Armal, J. (1994), las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

Por consiguiente, las técnicas son procedimientos o recursos fundamentales de recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento.

a) Encuesta.

Es una técnica destinada a obtener de varias personas cuyas opiniones interesan a la investigadora. Sirvió para conocer la opinión de las docentes de educación inicial de las Instituciones Educativas del distrito de Irazola-Ucayali.

Se elaboró dos instrumentos que se adjuntan en los anexos, la encuesta era personal no llevó nombre ni otra identificación de la docente que respondió ya que no interesan esos datos y el registro auxiliar se usó para recoger información de los logros de aprendizaje.

4.4.2 Instrumentos.

a) Cuestionario. Vara, (2012). Conjunto de preguntas, preparado cuidadosamente, sobre las dimensiones de las variables de estudio que interesa en una investigación para que sea contestada por la muestra de estudio.

Nuestra investigación, utilizará cuestionario estructurado para ser aplicado en la muestra de estudio, en este caso a docentes de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.

b) Registro oficial de evaluación:

DCN (2009). Es un documento emitido por el ministerio de educación y sirve para registrar el avance de cada alumno al finalizar el periodo planificado, Bimestral y al finalizar en el año escolar.

Para la presente investigación se utilizaran los promedios del primer bimestre académico 2017 de las I.E en estudio.

4.5. Plan de análisis

Para determinar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se utilizará la estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Asimismo, respecto al análisis de resultados para este trabajo se tomará en cuenta, el propósito del proyecto de investigación: que existe entre las variables de estudio, sin precisar sentido de causalidad, ni pretender analizar relaciones de causalidad.

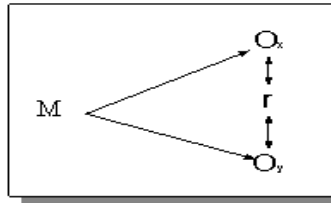
Por lo que el análisis corresponde, en primer lugar, a la estadística descriptiva de ambas variables estudiadas; uno, las estrategias didácticas ítem por ítem, y luego un cuadro y su gráfico, respecto al logro de aprendizaje de los estudiantes.

Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010, y el análisis de los datos se ha realizado utilizando el software PASW Statistic para Windows versión 18.0.

Teniendo en cuenta el tamaño de la muestra, para la contrastación de hipótesis se utilizará la prueba chi-cuadrado. Vilchez (2011).

4.6. Matriz de consistencia

Título: Estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA	
PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	GENERAL			a. Estáticas: - Exposición. - Cuestionario (para investigar contenido) - Técnica de la pregunta. - Demostraciones. 1.2 Dinámicas: Impulsadas por el grupo. - Debates. - Trabajo en grupo - Colaborativo. - Lluvia de ideas. - Phillips 66. Generadoras de autonomía. - Aprendizaje basado en problemas. - Método de proyectos. - Talleres.	METODOLOGÍA Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	
¿Qué relación existe entre estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017?	Determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.	Hipótesis alternativa: H ₁ : Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje existe relación directa en el área de comunicación en educación inicial en las Instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.	VARIABLE 1 Estrategias Didácticas	1. Modalidades de la organización de la enseñanza.		El tipo de investigación es cuantitativa, nivel descriptivo y diseño no experimental de tipo descriptivo correlación – causal.  M = Muestra de los docentes. O _x = Estrategias didácticas O _y = Logros de aprendizaje. r= relación de variables	
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS						
	1. Determinar la relación entre las modalidades de la organización de la enseñanza de las estrategias didácticas utilizadas por las				b) Hipótesis nula: H ₀ : Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el		

	docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 2. Establecer la relación entre el enfoque metodológico del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 3. Determinar la relación entre los recursos como soporte del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 4. Determinar el nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.	logro de aprendizaje no existe relación directa en el área de comunicación en educación inicial en las Instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.		2. Enfoque metodológico del aprendizaje.	- Aprendizaje Cooperativo. - Aprendizaje Colaborativo. Generadoras de Autonomía. - Aprendizaje significativo. - Método constructivo. - Aprendizaje complejo. - Aprendizaje autorregulado	UNIVERSO Y MUESTRA El Universo tenemos a las docentes de las Instituciones comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola. La muestra seleccionada es de 12 docentes comprendidas en el distrito de Irazola – Ucayali.
				3. Recursos como soporte del aprendizaje.	3.1 Estáticas: - Palabras del profesor. - Imágenes (figuras, fotografías, láminas) 3.2 Dinámicas: Impulsadas por el grupo. - Videos. - Bibliográficas, textos. Generadoras de Autonomía. - Computadora e internet (blog, wiki). Representaciones, esquemas, mapas semánticos.	
			VARIABLE 2 Logros de Aprendizajes	Comprende textos orales	- Escucha activamente diversos textos orales - Recupera y organiza información de diversos textos orales - Infiere el significado de los textos orales	A: Logrado B: En proceso C: En inicio

4.7. Principios éticos

Las reglas de conducta son fijadas en el capítulo cuarto título primero de la Ley 43 de 1990 establecen mínimos niveles de conducta aceptables que son obligatorios y de estricto cumplimiento. Sin embargo, los Contadores Públicos deben mantener una conducta que no esté regida únicamente con las prohibiciones. La conducta ética, en su significación verdadera es mucho más que acatar prohibiciones explícitas. Durante el tiempo que la profesión no tuvo un Código de Ética, los Contadores tenían la obligación de actuar conforme a principios éticos.

Según García de Alba, Juan Manuel: Ética Profesional, Págs. 179-180, Es importante encontrar criterios de carácter general a los que podamos apelar no sólo en las situaciones de conflicto, sino que ofrezcan una orientación al proyecto global de nuestras vidas. Los principios pueden parecer casi evidentes; pero son de extraordinaria importancia por sus consecuencias prácticas y por sus conclusiones.

Entendemos por “principio” una afirmación fundamental de la que se derivan una serie de consecuencias o conclusiones. No son algo añadido a la persona, como cualquier calificativo, sino que fluyen como atributos de su misma realidad y se fundamentan en su naturaleza. Los principios se caracterizan por lo absoluto de sus exigencias, la universalidad de su validez y la inmutabilidad de su contenido. Principio de humanización

Llamamos principio de humanización al dinamismo que mueve al hombre a crecer en conciencia, libertad, responsabilidad, sentido social y a realizar y promover los valores humanos. El principio de humanización lo podemos enunciar así: todo hombre está llamado a hacerse cada vez más humano. Este principio se traduce más en un proyecto

de crecimiento que en un conjunto de normas. En términos jurídicos podemos decir que es el derecho y la obligación que la persona tiene a desarrollarse en todos sus aspectos, en orden a una meta: ser plenamente lo que ya es. Los deberes brotan de él, no como imposiciones extrínsecas al hombre, sino como exigencias de su realidad, de los valores que lo realizan y de la dignidad de la persona. Este principio habla del hombre abierto a todos los valores y lo ubica en un horizonte sin límites; fundamenta y compendia los derechos humanos, por cuanto el hombre tiene el derecho y la obligación de desarrollarse en todos los campos.

El principio de humanización corresponde al contenido de lo que se ha entendido también como ley natural. Hablamos de principio, y no de ley, porque no se trata de un mandato explícito que proceda formalmente de unos legislados aunque su origen sea Dios. Lo llamamos de humanización para señalar el carácter total y dinámico de la persona en contraste con las leyes físicas. La realidad vinculante, la fuente de obligación (del deber), o la ley natural más fuerte y clara para el hombre es el hombre mismo; por lo que el principio de humanización es expresión de la realidad del hombre.

Va contra este principio aquel que se niega a crecer o que impide el crecimiento de los demás. Especialmente cuando se trata de lo que hace al hombre más humano. Para entender al hombre en términos humanos no debemos considerarlo como un problema de física, química o biología, ni siquiera en términos sociales, económicos o políticos, sino en la raíz de esas manifestaciones, en su llamamiento (dinamismo) a ser más, cualitativamente, de cuanto es. Se opone a este principio quien no obra bien, o supone que su acción no lo modifica.

- **Principio de autonomía**

García de Alba, Juan Manuel: Ética Profesional, Págs. 181-182, Cada persona (adulta) posee el derecho irrenunciable a determinar y conducir su vida por sí mismo, y no se le puede privar de vivir una vida plena y autodeterminada. Al actuar se encuentra en una situación particular, única e irrepetible, que necesariamente influye en su acción, pero no necesariamente la determina.

Es verdad que en la vida familiar y de trabajo encontramos una instrumentalización de la persona, tolerable únicamente si no impide su responsabilidad y la realización plena de su vocación humana. Interpreta mal este principio quien piense que la situación no influye en la acción del sujeto, o que es el elemento único determinante.

- **Principio de Igualdad**

García de Alba, Juan Manuel: Ética Profesional, Pág. 180, Todos los seres humanos son iguales, tienen los mismos derechos y obligaciones, y forman un todo que podemos llamar familia humana. El axioma: “no hagas a otro lo que no quieras para ti”, expresa la estricta reciprocidad en las relaciones humanas. Exige una manera de pensar y de vivir.

Es evidente que la igualdad de que se trata es una igualdad de naturaleza y de todo lo que de ella se deriva. El principio de igualdad se opone a las discriminaciones raciales, de religión o de origen étnico, y la que se basa en la diferenciación sexual.

- **Principio de complejidad**

García de Alba, Juan Manuel: *Ética Profesional*, Págs. 182-185, Aunque podemos conocer la realidad objetivamente, nuestra percepción es incompleta, porque abarca solamente algunos de sus múltiples aspectos; y los que percibimos, los percibimos de forma aproximada. Además de las dificultades objetivas para conocer la realidad, encontramos dificultades que provienen del sujeto que conoce. Nuestra captación de las cosas es posible no sólo gracias a que la realidad es inteligible en sí misma, sino al acervo de conocimientos que ya poseemos, a los esquemas de comprensión que hemos ido adoptando, a los métodos de aproximación propios de cada ciencia y de cada persona, y a los modelos de interpretación de que disponemos. Habrá que añadir los prejuicios e ideologías que hemos ido haciendo nuestros.

El principio de complejidad lo podemos enunciar así: la realidad es compleja, y el hombre debe actuar de acuerdo a lo que va conociendo de ella. La necesidad de tomar en cuenta el todo de la realidad surge de la realidad misma, a esta exigencia la llamamos “principio de complejidad”. Este es un principio analítico de carácter ético, que mira a la práctica y obliga al discernimiento. Hablamos de complejidad en atención a la naturaleza de las personas, de las situaciones y de la realidad.

Este principio pone de manifiesto la posibilidad que todos los hombres tenemos de equivocarnos, y la necesidad de estar siempre en búsqueda de la verdad, del bien, de la justicia, del amor, de la paz y de la unidad.

El principio es importante para la ética, dado que su carácter normativo deriva del conocimiento de la realidad. Las exigencias éticas son exigencias de la realidad que

han de evaluarse y medirse en el campo de lo objetivo, aunque sean un llamado interno a cada persona. Así por ejemplo, si alguien encuentra una persona gravemente herida, esa realidad es una exigencia ética para quien pueda ayudarla. Y dado que la realidad concreta tiene su propia complejidad y la de quien está involucrado en ella, los principios éticos no son el único factor determinante, al margen de todos los demás factores que están en juego. Estos son prácticamente imprevisibles, y no por eso podemos prescindir de ellos; el no tenerlos en cuenta es una actitud no ética. Así por ejemplo, si la persona que está gravemente herida sufre un daño más grande, o se ve en peor peligro al ser atendida por un inexperto, la obligación de atenderla desaparece.

Creemos que es posible conocer la verdad, si bien, con limitaciones y de modo aproximado; y precisamente, en atención a la realidad y a nuestro modo de conocer, es valedero el principio de complejidad: la realidad es más compleja de lo que inicialmente solemos creer, y descubrir el bien por realizar es mucho más difícil que limitarse a poner en práctica ciertos principios de forma mecánica.

La realidad es como un “sistema de fuerzas” compuesto de vectores de diferente valor y dirección. Como sistema dinámico, la resultante no puede ser la dirección de un solo vector, sino la suma, en dirección y fuerza, de todos los que están en juego. A pesar de la complejidad de un sistema, los vectores siempre forman una unidad que, en el caso de la ética, viene dada por la realidad y la situación del sujeto involucrado. Si la exigencia se separa de la persona, pierde carácter obligatorio.

El principio de complejidad no niega, ni va en contra de los criterios fundamentales necesarios para resolver los casos más complejos. No es para justificar cualquier

comportamiento, o pensar que no se pueden dar soluciones decisivas, sino para atender a la situación concreta.

Interpreta mal este principio quien cree que no hay valores, normas o leyes que deban conocerse y aplicarse, dada la complejidad de las cosas.

- **Principio de totalidad**

García de Alba, Juan Manuel: *Ética Profesional*, Págs. 185-188, De la unidad y totalidad del ser humano se desprende un principio de suma importancia para la ética; cada persona es responsable no sólo de cada parte de sí, sino, principalmente, del todo de su ser personal; por eso puede disponer de las partes en beneficio del todo. Llamamos principio de totalidad a la relación determinante del todo sobre la parte, la cual podríamos enunciar así: Donde se verifique la relación de todo a parte, y en la medida exacta en que se verifique, la parte está subordinada al todo, y éste determina a la parte, por lo que puede disponer de ella en su propio interés. Tratándose del bien de la persona, para el que este principio tiene su más adecuada aplicación, el todo trasciende a cualquiera de sus partes y vale más que la suma de todas ellas. Este principio se fundamenta en la unidad del sujeto que actúa, para el que su identidad y su existencia son los valores primarios.

Los elementos no están mezclados, sino organizados en conexiones de estructura y de función. El hombre es un ser que debe tener cuidado de toda su realidad, él es una realidad total. Su obligación natural es salvar su ser personal, su vida, su libertad, su conciencia, aun perdiendo miembros, órganos, funciones o facultades.

Distingamos algunos conceptos importantes en este principio:

a) El Todo: se dice en relación a las partes, que son elementos de una unidad orgánica, psíquica, moral, individual, social, etc.

b) Las Partes: pueden ser integrantes, cuando no constituyen el todo, sino que lo integran, y quitada una parte de estas se lesiona la integridad del todo, pero no se destruye. Fuera del todo la parte no tiene sentido ni finalidad.

c) Las partes pueden ser también constitutivas (esenciales o vitales), cuando quitada una de ellas, el todo no sólo se lesiona, sino que se le destruye. Estas partes están ordenadas al todo, y su existencia y función se justifica por la finalidad del todo.

d) Tratándose de un todo moral, las partes serán también morales y como tales nunca formarán un todo físico (orgánico); paralelamente, las partes integrantes no constituirán un todo moral, sino físico, como las partes del ser humano.

e) El Dominio: es la subordinación de las partes con respecto al todo. Y es la capacidad del todo de disponer de las partes.

La persona es el principal referente (*princeps analogatum*) del principio de totalidad. Teniendo en cuenta el carácter analógico del principio de totalidad, es necesario determinar en cada caso particular la relación de todo a parte, y el tipo de dominio o autoridad.

El principio de totalidad se aplica a un todo moral, como la familia, la sociedad, el Estado, un equipo o una empresa, solamente de forma análoga (parecida); y en esos casos hay que cuidar de no rebasar el tipo de unidad y la relación con el todo,

sacrificando a las partes. Una parte puede formar un todo, pero no bajo todos los aspectos. La persona no puede ser sacrificada (su existencia) por el Estado o la familia.

La aplicación del principio supone una jerarquía de valores que se fundamenta en la naturaleza, en la realidad, y por eso no es arbitraria. Así como es necesario atender al todo de la realidad, por el principio de complejidad, es necesario atender al todo de la persona por el principio de totalidad. El principio de totalidad abarca el todo del ser, como también de la historia, y de las experiencias personales.

Quien se deja dominar por una parte de su vida, sin superarla e integrarla, se opone a la totalidad de su ser y de su vida, que sobrepasa cualquiera de sus etapas. Los derechos y condiciones morales quedan limitados por los derechos de las personas que las componen. En cuanto a las condiciones que las instituciones pueden poner para la afiliación, la pertenencia o el trabajo, no deben rebasar las exigidas por sus finalidades.

Si una persona tiene autoridad o el dominio de una institución, y así presta un servicio, no por eso tiene derecho a poner cualquier tipo de condiciones, sino sólo aquellas que pida la naturaleza de la institución y los fines que persiga. Interpreta mal este principio quien no atiende a la naturaleza del todo; por ejemplo: quien desconoce que la persona no es una parte de la sociedad, o del Estado, y que estas instituciones no tienen autoridad para ir contra sus derechos fundamentales.

- Principio de solidaridad

García de Alba, Juan Manuel: Ética Profesional, Págs. 185-190, El principio de solidaridad surge de la naturaleza social del hombre. Esta condición del hombre que nace, vive, crece y se desarrolla en sociedad le da también un sentido de finalidad: el

hombre está orientado de forma inmediata al servicio de los demás. En el orden práctico este servicio se hace realidad en el ejercicio de la profesión, la búsqueda del bien común y la atención a los más necesitados.

El principio de solidaridad se puede enunciar así: cada persona ha de contribuir al bien común según sus posibilidades, de acuerdo con los diferentes estratos del bien común. Y tiene derecho a recibir de los demás todo lo que necesita para vivir y desarrollarse, si por justas causas él mismo no puede adquirir lo necesario.

A este derecho corresponde una obligación que, según se trate, toca a los padres, a la familia, a las asociaciones intermedias y finalmente al estado. El principio de solidaridad tiene por objeto, en primer lugar, el bien común, y la obligación de contribuir a él; es un deber de justicia que cada persona debe cumplir según su propia capacidad y en atención a la necesidad ajena, promoviendo y ayudando a las instituciones tanto públicas como privadas.

La contribución al bien común tiene diversas características que deben ser tomadas en consideración:

- a) La capacidad real de cada persona para contribuir con su trabajo, investigación, su cuidado por la naturaleza y por el medio ambiente, la observancia de las normas civiles, su contribución económica a través de los impuestos, etc.
- b) La obligación de atender a las necesidades ajenas y a mejorar las condiciones de los demás es tanto mayor cuanto más fundamentales sean esas necesidades.

La solidaridad está vinculada a los valores de justicia, libertad, igualdad, participación, etc.; expresa la condición ética de la vida humana común, y tiene como acción suprema

el compartir y tomar parte. Todos los hombres tienen derecho a los valores humanos, como la verdad, la libertad, el desarrollo, la justicia, la paz, etc.

Interpreta mal el principio de solidaridad quien se escuda en él para no asumir sus responsabilidades personales. O también, quien abusa de los bienes y servicios comunes pensando que con eso no daña a nadie.

- **Principio de subsidiaridad**

García de Alba, Juan Manuel: *Ética Profesional*, Págs. 185-190, El principio de subsidiaridad surge del derecho que tienen todas las personas a crecer y a desarrollar sus facultades y exige que quienes tienen mayor capacidad, autoridad, experiencia o conocimientos, no asuman los trabajos, las decisiones, las funciones y obligaciones que pueden ir asumiendo la persona subordinada, porque con eso se impide su crecimiento.

Este principio trae consigo la obligación de atender al desarrollo de la persona y de dejar en sus manos todo aquello que pueda realizar por sí misma. Es de suma importancia que la persona sea agente activo de su propio desarrollo, porque tratarla como objeto dentro de un plan sería despreciar su dignidad, su libertad y su responsabilidad.

El principio de subsidiaridad puede plantear el problema de determinar hasta dónde se debe ayudar a las personas sin hacerles daño. En el campo social y político el principio de subsidiaridad implica que ni el Estado ni la Sociedad deberán sustituir la iniciativa y responsabilidad de las personas, y de los grupos sociales intermedios, en los niveles

en que éstos puedan actuar; ni destruir el espacio necesario para el desarrollo integral de todas las personas que forman la sociedad.

Este principio implica que la persona sea apoyada y respetada en todos sus derechos por el Estado o cualquier grupo social. Exige que el Estado no asuma más responsabilidades que las requeridas por el bien común y que sobrepasan las posibilidades de los particulares. Se ha de evitar cualquier paternalismo atrofiante y se pretende que todo tipo de sociedad esté al servicio del hombre y no el hombre esclavizado por la sociedad. Es fácil de comprender que este principio nunca será aceptado por ninguna sociedad o Estado totalitario. En algunas culturas todavía se piensa, que a la aristocracia, o a la autoridad le toca el saber, pensar, decidir y mandar, y a todos los demás, obedecer.

Este principio fundamenta la democracia y se opone al desempeño autócrata de la autoridad. Se falta a este principio cuando la autoridad piensa, decide, y actúa en lugar del subordinado, de tal manera que este llega a aceptar y hasta preferir que sea otro quien tome las decisiones y responsabilidades que le pertenecen.

V. Resultados

5.1. Resultados

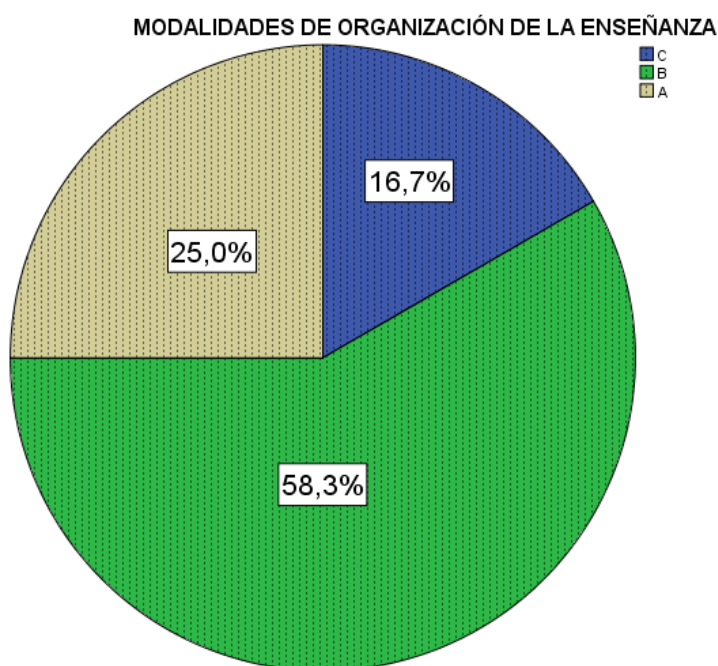
Los resultados obtenidos se presentan de la siguiente manera:

Tabla 1: Modalidades de organización de la enseñanza

Modalidades de organización	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	2	16,7
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	7	58,3
A (Dinámicas autónomas)	3	25,0
Total	12	100,0

Fuente: Base de datos de las encuestas 09-10-11.

Gráfico 1: Modalidades de organización de la enseñanza utilizado por los docentes



Fuente: Tabla 1

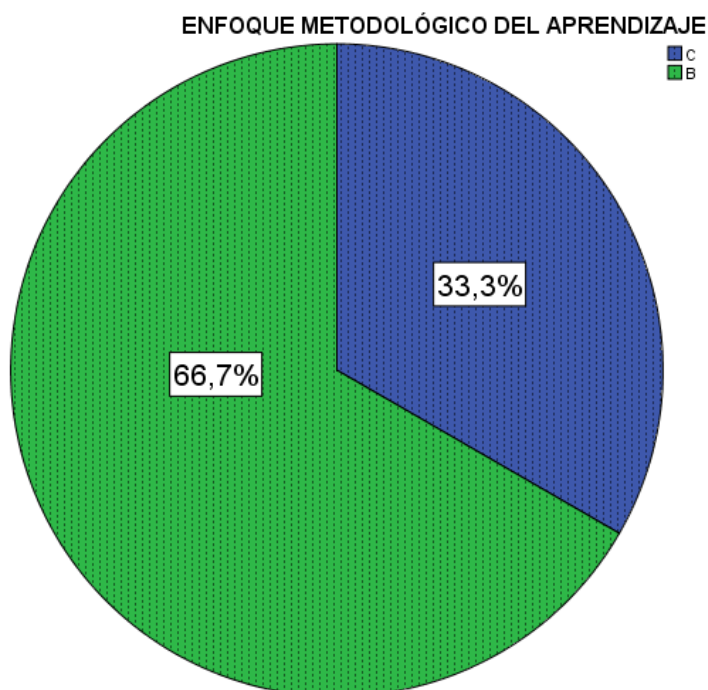
Interpretación: En la tabla 1 y en gráfico 1 se observa que, los docentes de las secciones 5 años de Educación Inicial en las instituciones educativas del Distrito de Irazola – Ucayali, el 16,7%, en utilizan modalidades estáticas de organización de la enseñanza en el área de comunicación, el 58,3% usan modalidades dinámicas orientadas por el grupo para la organización de la enseñanza y el 25% usan modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.

Tabla 2: Enfoque metodológico de aprendizaje utilizado por los docentes

Tipos de enfoque	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	4	33,3
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	8	6,7
A (Dinámicas autónomas)	0	0
Total	12	100,0

Fuente: Base a datos de la encuesta 09-10-11.

Gráfico 3. Enfoque metodológico de aprendizaje



Fuente: Tabla 2

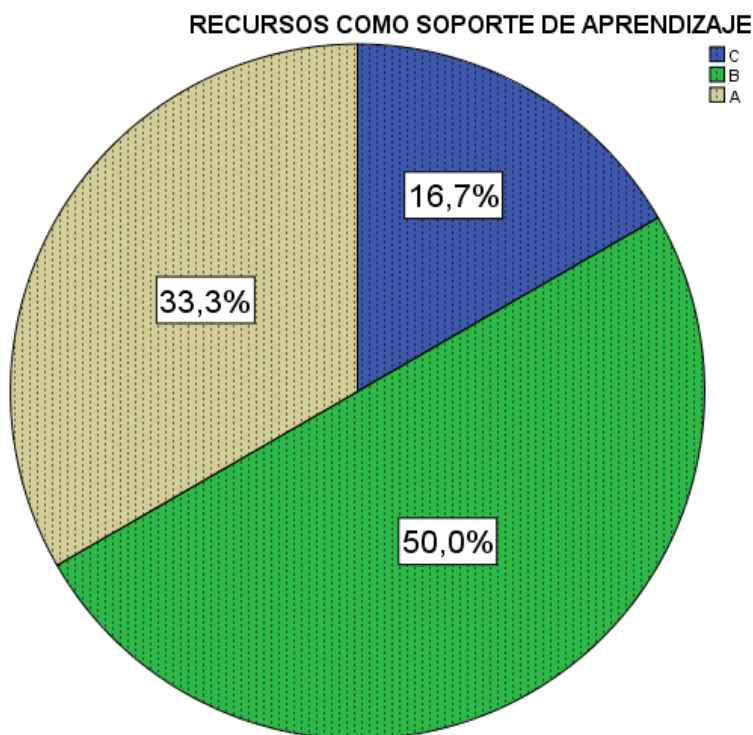
Interpretación. En la tabla 2 y en gráfico 2 se observa que, los docentes de las secciones 5 años de Educación Inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali, el 33,3%, en utilizan enfoques metodológicos estáticos para la enseñanza en el área de comunicación, el 66,7% usan enfoques metodológicos dinámicos orientadas por el grupo para la enseñanza en el área de Comunicación y ningún docente usa enfoques dinámicos orientados a la autonomía.

Tabla 3: Recursos como soporte de aprendizaje utilizados por los docentes

Tipos de recursos	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	2	16,7
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	6	50,0
A (Dinámicas autónomas)	4	33,3
Total	12	100,0

Fuente: Base a datos de la encuesta 09-10-11.

Gráfico 3. Recurso como soporte de aprendizaje usado por los docentes



Fuente: Tabla 3

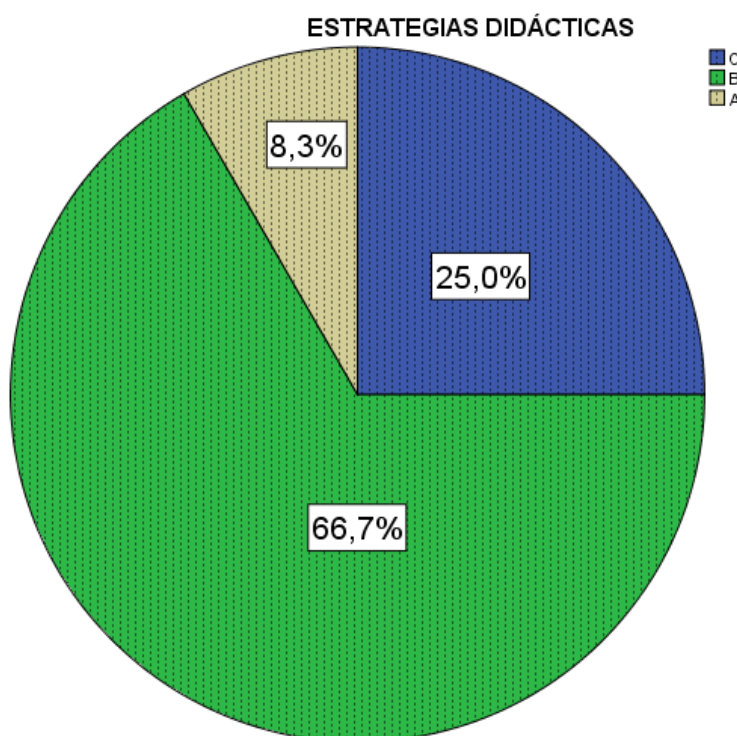
Interpretación. En la tabla 3 y en gráfico 3 se observa que, los docentes de las secciones 5 años de Educación Inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali, el 16,7%, utilizan recursos estáticos como soporte para la enseñanza en el área de comunicación, el 50% usan recursos dinámicos orientados por el grupo como soporte para la enseñanza en el área de Comunicación y 33,3 usan recursos dinámicos orientados a la autonomía.

Tabla 4: Estrategias didácticas usadas por el docente

Tipos de estrategias didácticas	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	3	25,0
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	8	66,7
A (Dinámicas autónomas)	1	8,3
Total	12	100,0

Fuente: Base a datos de la encuesta 09-10-11.

Gráfico 4: Estrategias didácticas usadas por el docente.



Fuente: Tabla 4

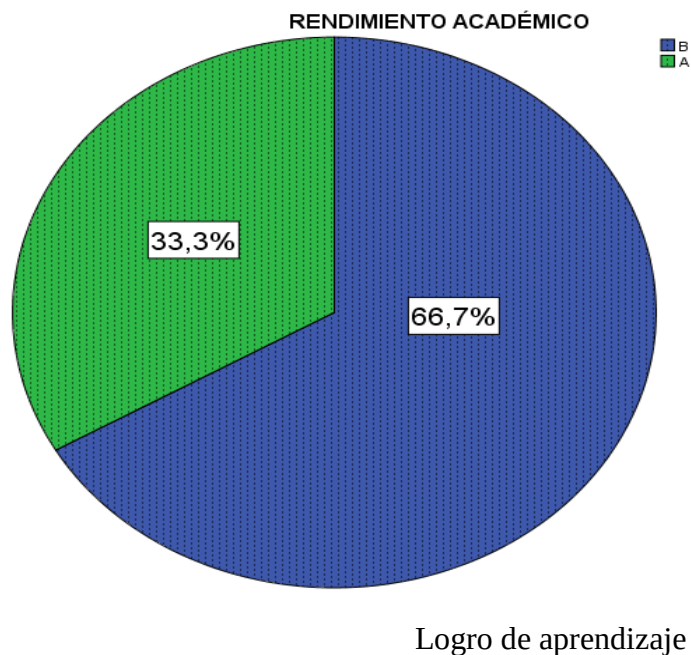
Interpretación. En la tabla 4 y en gráfico 3 se observa que, los docentes de las secciones 5 años de Educación Inicial en las instituciones educativas del Distrito de Irazola – Ucayali, el 25%, utilizan estrategias didácticas estáticas en la enseñanza del área de comunicación, el 66,7% usan estrategias dinámicas orientadas por el grupo en la enseñanza del área de Comunicación y 8,3% usan estrategias dinámicas orientados a la autonomía.

Tabla 5: Nivel de logro de aprendizaje

Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
C (Logro en inicio)	0	0
B (Logro en proceso)	8	66,7
A (Logro previsto)	4	33,3
AD (Logro destacado)	0	0
Total	12	100

Fuente: Registro de actas del profesor 09-10-11.

Gráfico 4: Nivel de logro de aprendizaje.



Fuente: Tabla 5

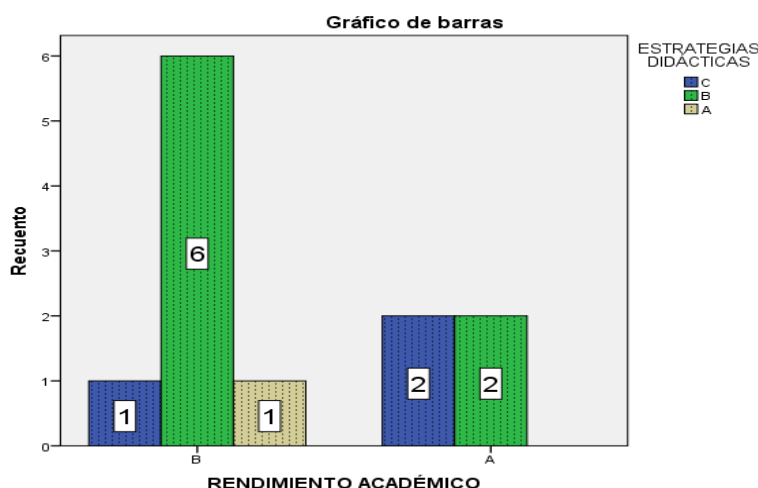
Interpretación: En la tabla 5 y el gráfico 5 se observa que los niños de las secciones 5 años de Educación Inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali, 33,3% se encuentran en un nivel de logro previsto (A), ningún estudiante se encuentra en el nivel Inicio (C), el 66,7% se ubica en el nivel logro en proceso (B), y ninguno se encuentra en el nivel logro destacado (AD).

Tabla N° 6: Logro de aprendizaje y estrategias didácticas usado por los docentes

		Estrategias didácticas			Total
		C	B	A	
B	Recuento	1	6	1	8
	% dentro de Logro de aprendizaje	12,5%	75%	12,5%	100%
A	Recuento	2	2	0	4
	% dentro de Logro de aprendizaje	50%	50%	0%	100%
Total	Recuento	3	8	1	12
	% dentro de Logro de aprendizaje	25%	66,7%	8,3%	100%

Fuente: Base a datos de la encuesta.

Gráfico N° 6: Logro de aprendizaje y estrategias didácticas usado por los docentes



Logro de aprendizaje

Fuente: Tabla N° 6

Interpretación: En la tabla N° 6 y gráfico N° 7 se observa que el 12,5% de los docentes que usan estrategias estáticas para la enseñanza del área de Comunicación sus niños obtienen el nivel de logro en proceso (B) y el 75% de los docentes que usan estrategias dinámicas orientadas por el grupo sus niños obtienen el nivel de logro en proceso, el 12,5% de los niños que se encuentran en el nivel en proceso, son enseñados con estrategias didácticas orientadas a la autonomía

5.2. Prueba de Hipótesis

5.2.1. Prueba de hipótesis general

H0: Las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de educación básica regular en las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, en el año 2017

H1: Las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de educación básica regular en las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, en el año 2017.

Tabla N° 7: Prueba Rho de Spearman entre estrategias didácticas y logro de aprendizaje

Rho de Spearman		Estrategias didácticas
Logro de aprendizaje	Coeficiente de correlación	-0,431
	p-valor	0,162
	N	12

Fuente: Base a datos de la encuesta 09-10-11.

La tabla N° 7 muestra que el coeficiente de correlación de Rho Spearman es de -0,431 y el p-valor es 0,162.

Regla de decisión:

Si $p\text{-valor} < 0,05$ se acepta la H1 y se rechaza la H0

Decisión. Como el p-valor es mayor que 0,05 se puede afirmar que las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de educación básica

regular en las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, en el año 2017

5.3. Análisis de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos el 16,7% de los docentes de las secciones de 5 años de Educación Inicial de las instituciones educativas del distrito de Irazola usan modalidades estáticas para la organización de la enseñanza, el 58,3% usa modalidades dinámicas orientadas por el grupo, el 25% usa modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.

El 33,3% de los docentes emplea enfoques metodológicos estáticos en la enseñanza y el 66,7% emplea enfoques metodológicos dinámicos orientados por el grupo.

El 16,7% usan recursos estáticos como soporte de aprendizaje en la enseñanza del área de Comunicación, el 50 usan recursos dinámicos orientados por el grupo como soporte de aprendizaje en la enseñanza del área de Comunicación y el 33,3% usa recursos dinámicos orientados a la autonomía.

En general los docentes en un 25% utilizan estrategias didácticas estáticas, 66,7% usan estrategias didácticas dinámicas orientadas por el grupo y el 8,3% usa estrategias didácticas dinámicas orientadas a la autonomía.

En cuanto al logro de aprendizaje en el área de Comunicación el 66,7% se encuentra en el nivel de logro en proceso (B) y el 33,3% se encuentra en el nivel de logro previsto (A).

Además los resultados nos dicen que hay una correlación baja negativa pero que no es significativa ya que el p-valor es mayor que el grado de significancia (0,05) lo que se

puede decir de los resultados es que no existe correlación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel de logro de aprendizaje en el área de Comunicación.

Similares resultados obtuvo Terrones (2013) quien concluye que las estrategias didácticas más utilizadas por los profesores es la estrategia dinámica y que el logro de aprendizaje de los estudiantes tiene un nivel bajo. De la misma manera Álvarez (2010) concluye que el 55,6% de los profesores aplica estrategias estáticas y el 44,4% utiliza estrategias dinámicas, pero el 44% de los estudiantes tiene un aprendizaje alto y el 56% tiene un nivel de aprendizaje bajo. Estos resultados pueden ser porque los docentes no están aplicando bien las estrategias porque las estrategias son las maneras de como el niño puede alcanzar mejor los aprendizajes, no es igual enseñar con una lámina que con un video o que aprendan jugando, al respecto Paz (2010) manifiesta que el juego como estrategia desarrolla un aprendizaje significativo en los niños, porque desarrolla hábitos de cooperación, solidaridad, compañerismo y permite que el niño aprenda a comunicarse de manera más efectiva. El investigador además comparte la idea de Arroyo (2009) quien concluye que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente en los logros de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, y que los profesores demuestran necesidades de preparación y formación en estrategias didácticas.

VI. Conclusiones

Al terminar esta investigación que corresponde a las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola, se llegó a unas conclusiones:

- Las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de educación básica regular en las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, en el año 2017
- De acuerdo a los resultados obtenidos el 16,7% de los docentes de las secciones de 5 años de Educación Inicial de las instituciones educativas del distrito de Irazola usan modalidades estáticas para la organización de la enseñanza, el 58,3% usa modalidades dinámicas orientadas por el grupo, el 25% usa modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.
- El logro de aprendizaje en el área de Comunicación el 66,7% se encuentra en el nivel de logro en proceso (B) y el 33,3% se encuentra en el nivel de logro previsto (A).

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se recomienda a las Directoras de las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, de asumir el compromiso de ser líderes pedagógicos en su distrito y de esta manera mejorar la calidad de enseñanza – aprendizaje.

SEGUNDA: Se recomienda a los docentes de las Instituciones educativas comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola, para que se comprometan a estar capacitándose y actualizarse en metodologías activas con el fin de mejorar los aprendizajes.

TERCERA:

A los padres de familia se les motiva para que apoyen a sus hijos en sus aprendizajes.

VII. Referencias bibliográficas

- Álvarez, k. (2010) “*Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial*” [Tesis para optar la Licenciatura de Educación Inicial]. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Arroyo, D, Santibáñez, R. (2009) *Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009*. (Tesis de licenciatura).
- Baumann, César (2003), “*Estrategias didácticas de comprensión lectora, uso y empleo para mejorar los niveles de comprensión lectora*”, Editorial Babilônia, Ecuador, Pág. 153-164.
- Cañizales J. (2004) “*Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar*”. [Investigación y Postgrado].Caracas: Universidad de Venezuela.
- Cassany, Sanz (2004), “*Relación entre estrategias didácticas y enfoque educativo*”, Publicación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán. Pág. 115-136.
- Cassidy, M. y Bauman, j.f. (1989): *¿Cómo incorporar las estrategias de control de la comprensión a la enseñanza con textos básicos de lectura?*. Comunicación, Lenguaje y Educación, Pág. 45-50.

Díaz B y Hernández. (1997) “*Estrategias para un aprendizaje significativo*”. 2da ed. México.

Díaz M (2010). “*El constructivismo de Vygotsky: Pedagogía y Aprendizaje como Fenómeno Social*”. 1 ed. Argentina.

Donna, M. (2000), “*Estrategia didáctica para la comprensión lectora*”. Orlando, Pág. 21-25.

Jiménez, G. (2003) “*Recursos Didácticos*”, 3º vol. Madrid- España.

Laura, M, (2004) Tesis: “*Estrategias didácticas en escuelas rurales de la Provincia de Salta*” Maestría en didáctica Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

Lázaro, D. (2012). *Estrategias didácticas y aprendizaje de la matemática en el programa de estudios por experiencia laboral*. Tesis Doctoral en educación en la Universidad de San Martín de Porres; Lima, Perú.

León Pereyra Teresa,(2001) “*Indicadores un mirador para la educación*” Ministerio de Educación – Evaluación de los Aprendizajes. pag 49

Lozano, S. (1996) “*Tecnología del Lenguaje y la Literatura*”. Trujillo, -trabajo de investigación.

Marquina, R. (2007), “*Estrategias didácticas en entornos virtuales*”, para optar al grado de Magíster en Educación mención informática y diseño instruccional.

República Bolivariana de Venezuela Universidad de Los Andes Facultad de Humanidades y Educación.

Marreros, G. (2011) *“Estrategias didácticas utilizadas por el Docente y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las Quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”*. [tesis para obtener el título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Méndez, J. (2009). *“Didáctica: concepto, objeto y finalidad”*. 3° edición Ministerio de Educación. Perú.

Núñez, (2015) *“Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años de educación inicial en instituciones educativas comprendidas en el distrito de Contamana en el año 2015”*. [tesis para obtener el título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Oria, M, Pita, K. (2011) *“Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1683 “Mi Pequeño Mundo” del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo*. Tesis para optar el título de licenciada en educación inicial. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.

Paz (2010) es una investigación sobre *“Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de*

Chimbote en el año académico 2010". [tesis para obtener el título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Quintana, H. (2002), "*Teorías de la comprensión lectora*". Pág. 89-94.

Resnick, M. (2002). "*Elementos de la teoría del esquema*". Editorial La Habana, Cuba. Pág. 142-145.

Salinas, J. (2000) "*El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, nuevas tecnologías aplicadas a la educación*". 2 ed madrid; pearson prentice hall.

Sánchez, E. (1989), "*Procedimientos para instruir en la comprensión de textos*". Madrid: CIDE. Pág.71-75.

Sevillano L. (2005) "*Métodos de Proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*". Madrid: pearson prentice hall. (6): 53- 58.

Soleé, H. (2002). "*Factores de la comprensión lectora*". Editorial El Pacifico, Cali-Colombia. Pág. 75-77.

Soto, A. (2013). "'Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011", Universidad de San Martín de Porras.

Torres, J. and Ash, M. (2007). *Cognitive development*. In Encyclopedia of special education: A reference for the education of children, adolescents, and adults with disabilities and other exceptional individuals. Consultado desde <http://proxy.wexler.hunter.cuny.edu/login?url=/login?qurl=http://search.>

credoreference.com.proxy.wexler.hunter.cuny.edu/content/entry/wileyse/cognitive_development/0

Torres (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de las Instituciones Educativas del distrito de Calleria en el año 2015*. [tesis para obtener el título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Vigostky Lev. (1998). “*teoría del aprendizaje social*”. Editorial Lumbreras. Francia. Pág.89-95.

ANEXOS



ANEXOS N° 01

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL NIVEL INICIAL

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado ()

Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si ()

No ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Láminas					

Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

Formas de organización	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyectos					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

7.

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyectos					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4
Aprendizaje significativo				
Aprendizaje colaborativo				
Aprendizaje constructivista				
Aprendizaje conductual				

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores Previos					
Mapas Conceptuales					
Comparación					

Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.					
Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas					

10. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

11. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

12. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Láminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

¡Gracias por su colaboración!

ANEXO N ° 2

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.

[illegible]

	aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 6. Establecer la relación entre el enfoque metodológico del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 7. Determinar la relación entre los recursos como soporte del aprendizaje de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali. 8. Determinar el nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación en educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Irazola – Ucayali.	existe relación directa en el área de comunicación en educación inicial en las Instituciones educativas del distrito de Irazola - Ucayali, 2017.		5. Enfoque metodológico del aprendizaje.	Cooperativo. - Aprendizaje Colaborativo. Generadoras de Autonomía. - Aprendizaje significativo. - Método constructivo. - Aprendizaje complejo. - Aprendizaje autorregulado	UNIVERSO Y MUESTRA El Universo tenemos a las docentes de las Instituciones comprendidas en la región de Ucayali del distrito de Irazola. La muestra seleccionada es de 12 docentes comprendidas en el distrito de Irazola – Ucayali..
				6. Recursos como soporte del aprendizaje.	3.1 Estáticas: - Palabras del profesor. - Imágenes (figuras, fotografías, láminas) 3.2 Dinámicas: Impulsadas por el grupo. - Videos. - Bibliográficas, textos. Generadoras de Autonomía. - Computadora e internet (blog, wiki). Representaciones, esquemas, mapas semánticos.	
			VARIABLE 2 Logros de Aprendizajes	Comprende textos orales	- Escucha activamente diversos textos orales - Recupera y organiza información de diversos textos orales - Infiere el significado de los textos orales	A: Logrado B: En proceso C: En inicio

ANEXO N° 03

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR
MI INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES

Pucallpa, 11 de octubre del 2016

SEÑORA : Esther López Merino
Directora de la Institución Educativa N° 659" Palmeras"

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Roxana Mendoza Ruiz, identificada con DNI N° 40259067, con domicilio en el Jr. Pachitea N° 783, distrito de Callería, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que, siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollando una tesis titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA REGIÓN UCAYALI, PROVINCIA DE PADRE ABAD DEL DISTRITO DE IRAZOLA, EN EL AÑO 2016

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis en los docentes de cinco años de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.

Por lo tanto:

Solicito a usted señora Directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado.

Dios guarde Ud.


Roxana Mendoza Ruiz
DNI N° 40259067


Esther López Merino
DNI N° 00024335

ANEXO N° 4

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR
MI INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES

Pucallpa, 11 de octubre del 2016

SEÑORA : Elena Acuña Mendoza
Directora de la Institución Educativa N° 504 “María Montessori”

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Roxana Mendoza Ruiz, identificada con DNI N° 40259067, con domicilio en el Jr Pachitea N° 783, distrito de Calleria, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollado una tesis titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA REGIÓN UCAYALI, PROVINCIA DE PADRE ABAD DEL DISTRITO DE IRAZOLA, EN EL AÑO 2016

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis en los docentes de cinco años de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.
Por lo tanto:

Solicito a usted señora Directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado.

Dios guarde Ud.


Roxana Mendoza Ruiz
DNI N° 40259067



CARGO .

ANEXO N° 5

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR
MI INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES

Pucallpa, 27 de octubre del 2016

SEÑORA : Carmen Vasquez Pérez
Directora de la Institución Educativa N° 303 “Alexander Von Humboldt”

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Roxana Mendoza Ruiz, identificada con DNI N° 40259067, con domicilio en el Jr. Pachitea N° 783, distrito de Calleria, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

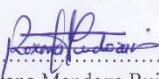
Que, siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollando una tesis titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA REGIÓN UCAYALI, PROVINCIA DE PADRE ABAD DEL DISTRITO DE IRAZOLA, EN EL AÑO 2016

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis en los docentes de cinco años de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.
Por lo tanto:

Solicito a usted señora Directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado.

Dios guarde Ud.


Roxana Mendoza Ruiz
DNI N° 40259067




Prof. Carmen Vasquez Pérez
C.I. 188187981
DIRECTORA

ANEXO N° 6

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR
MI INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES

Pucallpa, 11 de octubre del 2016

SEÑORA : Annie Macuyama Martínez
Directora de la Institución Educativa N° 692 “Los Portales”

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Roxana Mendoza Ruiz, identificada con DNI N° 40259067, con domicilio en el Jr. Pachitea N° 783, distrito de Callería, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que, siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollando una tesis titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA REGIÓN UCAYALI, PROVINCIA DE PADRE ABAD DEL DISTRITO DE IRAZOLA, EN EL AÑO 2016

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis en los docentes de cinco años de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.

Por lo tanto:

Solicito a usted señora Directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado.

Dios guarde Ud.


Roxana Mendoza Ruiz
DNI N° 40259067



ANEXO N° 7

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR
MI INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES

Pucallpa, 11 de octubre del 2016

SEÑORA : Leonidas Rosas Galindo
Directora de la Institución Educativa N° 256 “Emilia Barcia Bonifatti”

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Roxana Mendoza Ruiz, identificada con DNI N° 40259067, con domicilio en el Jr. Pachitea N° 783, distrito de Callería, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que, siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollando una tesis titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA REGIÓN UCAYALI, PROVINCIA DE PADRE ABAD DEL DISTRITO DE IRAZOLA, EN EL AÑO 2016

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis en los docentes de cinco años de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.
Por lo tanto:

Solicito a usted señora Directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado.

Dios guarde Ud.


Roxana Mendoza Ruiz
DNI N° 40259067


Leonidas Rosas Galindo

ANEXO 08

