



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “MI
NIÑA MARÍA” – NUEVO CHIMBOTE – AÑO 2017.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Autora:

Delfín Yzaguirre, Ruth Patricia
ORCID 0000-0001-5833-3666

Asesora:

Pérez Morán, Graciela
ORCID 0000-0002-8497-5686

Chimbote – Perú

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Delfín Yzaguirre, Ruth Patricia

ORCID: 0000-0001-5833-3666

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Chimbote,
Perú

ASESOR

Pérez Morán Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Chimbote, Perú

JURADO

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Jiménez López, Lita Ysabel

ORCID: 0000-0003-1061-9803

JURADO EVALUADOR

Mgtr. Luis Alberto Muñoz Pacheco
Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calagua
Miembro

Dra. Lita Jiménez López
Miembro

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios por la oportunidad que me dio de realizarme como profesional en educación.

A mi familia por su apoyo incondicional y aliento en los momentos de desánimo. Este proyecto no fue fácil, pero estuvieron siempre a mi lado para apoyarme y alentarme a seguir adelante.

A mis padres y hermanos que siempre siguieron de cerca mis logros y avances y me motivaron a seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios, pues sin su guía y su sabiduría no hubiera podido realizar este trabajo.

A mi familia por su apoyo incondicional pues siempre confiaron en mí y me brindaron su aliento y ánimo para seguir adelante.

A mi tutora Dra. Graciela Pérez Morán, por el asesoramiento, pues sin su ayuda y conocimiento no hubiera podido concluir con éxito este trabajo.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote - año 2017. La metodología utilizada es de tipo descriptiva, nivel cuantitativo con un diseño de la investigación no experimental descriptiva transaccional, para la recolección de datos se utilizó una lista de cotejo constituido por 17 ítems orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico, la sustantiva y la dialógica, la muestra fue de 20 estudiantes. El análisis y procesamiento de datos se realizó en el programa SPSS y EXCEL 2016, con la cual se elaboraron las tablas simples y porcentuales, además de los gráficos y se realizó el análisis de los resultados correspondientes a cada una de las dimensiones. Del mismo modo se empleó el muestreo intencionado por cuotas. Los resultados de la investigación fueron: Se estimó que los estudiantes se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico ubicándose en el nivel medio con el 40 %, seguido del nivel alto con un 25 % y el nivel bajo con el 35%. Y el rendimiento académico en general fue bajo.

Palabras clave: aprendizaje, desarrollo crítico, pensamiento, rendimiento.

ABSTRACT

The objective of this research was to describe the level of development of critical thinking of children of 5 years of the Particular Educational Institution "Mi Niña Maria", Nuevo Chimbote - year 2017. The methodology used is of descriptive type, quantitative level with a design of the non-experimental descriptive transactional research, for the collection of data a questionnaire was used consisting of 17 items aimed at addressing two dimensions of critical thinking, substantive and dialogical, the sample was 20 students. The analysis and data processing was carried out in the SPSS and EXCEL 2016 program, with which the simple and percentage tables were elaborated, in addition to the graphs and the analysis of the results corresponding to each of the dimensions was carried out. In this way, intentional quota sampling was used. The results of the research were: It was estimated that students are inclined at the level of development of critical thinking located at the middle level with 40%, followed by high level with 25% and low level with 35%. Overall, academic performance was low.

Keywords: critical development, learning, performance, thinking

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Titulo.....	
Equipo de trabajo	ii
Hoja de firma del jurado y asesor	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Resumen.....	vi
Abstrac	vii
Índice de contenido	viii
Índice de tablas	ix
Índice de gráficos.....	x
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura	9
2.1. Antecedentes	9
2.2. Bases teóricas.....	13
2.2.1. Pensamiento crítico.....	13
2.2.2. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico	15
2.2.3. Habilidades del pensamiento crítico	16
2.2.4. Características del pensador crítico	17
2.2.5. Elementos del pensamiento crítico	18
2.2.6. Generación del pensamiento crítico.....	19
2.2.7. Tipos de pensamiento crítico	20
2.2.8. Estándares del pensamiento crítico.....	21
2.2.9. Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico.....	22
2.2.10. Importancia del Pensamiento crítico.....	24
2.2.11. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico	24
2.2.12. Teoría del aprendizaje significativo.....	25
2.2.13. Características del aprendizaje significativo.....	26

2.2.14. Fases del aprendizaje significativo	26
2.2.15. Dimensiones del pensamiento crítico	28
2.2.16. Consejos para enseñar a pensar de forma crítica	29
III. Metodología	31
3.1. Tipo de investigación.....	31
3.2. Nivel de investigación	31
3.3. Diseño de la investigación	32
3.4. Población y muestra.....	32
3.4.1. Población	32
3.4.2. Muestra	32
3.4.2.1. Criterios de la selección de muestra	33
3.4.2.1.1. Criterios de inclusión	33
3.4.2.1.2. Criterios de exclusión	33
3.5. Definición y operacionalización de variable.....	33
3.5.1. Variable: Desarrollo del pensamiento crítico.....	33
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
3.6.1. Técnica: la observación	34
3.6.2. Instrumento: cuestionario	34
3.7. Plan de análisis.....	39
3.8. Matriz de consistencia.....	40
3.9. Principios éticos	41
IV. Resultados.....	42
4.1. Resultados	42
4.2. Análisis de resultados	53
V. Conclusiones y recomendaciones	60
Referencias bibliográficas.....	63
Anexos	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	
Nivel de pensamiento crítico según el número de estudiantes	42
Tabla 2	
Nivel de pensamiento crítico sustantivo según el número de estudiantes	43
Tabla 3	
Número de estudiantes según en el indicador lectura sustantiva.....	44
Tabla 4	
Número de estudiantes según en el indicador escritura sustantiva.....	45
Tabla 5	
Número de estudiantes según el indicador escucha – expresa oralmente sustantivo .	46
Tabla 6	
Nivel de pensamiento crítico dialógico según el número de estudiantes	48
Tabla 7	
Número de estudiantes según el indicador de la lectura dialógica	49
Tabla 8	
Número de estudiantes según el indicador escritura dialógica	50
Tabla 9	
Número de estudiantes en el indicador escucha – expresa oralmente dialógico	51

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	
Nivel de pensamiento crítico según el número de estudiantes	42
Figura 2	
Nivel de pensamiento crítico sustantivo según el número de estudiantes	44
Figura 3	
Número de estudiantes según en el indicador lectura sustantiva.....	45
Figura 4	
Número de estudiantes según en el indicador escritura sustantiva.....	46
Figura 5	
Número de estudiantes según el indicador escucha – expresa oralmente sustantivo .	47
Figura 6	
Nivel de pensamiento crítico dialógico según el número de estudiantes	48
Figura 7	
Número de estudiantes según el indicador de la lectura dialógica	49
Figura 8	
Número de estudiantes según el indicador escritura dialógica	51
Figura 9	
Número de estudiantes en el indicador escucha – expresa oralmente dialógico	52

I.- Introducción

Uno de los propósitos centrales de la educación se orienta en la formación de pensamiento crítico en estudiantes y maestros en las aulas de clase, por ende, el pensamiento crítico es fundamental para el ejercicio de las personas, pues permite que los niños desarrollen un conjunto de habilidades y disposiciones para manejar una mayor riqueza conceptual y la coherencia en la organización de sus argumentos, al fomentar un constante interés por la exploración.

En la Declaración Mundial sobre la Educación para Todos (1990), citado en el Foro Mundial sobre la Educación 2015, patrocinado por la UNESCO afirma:

Cada persona — niño, joven o adulto—deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, (Art. 1)

Al respecto Herrero (2016) señala que “el pensamiento crítico se centra en la construcción de los argumentos y en su uso en el razonamiento” (p.18). En esta misma línea Richard y Linda (2003) indican que “el pensamiento crítico es modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema - en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales” (p.4). Lo cual significa que es amplio el esfuerzo que desarrolla la persona para lograr estándares tan altos.

Por ello, ante esta debilidad en los aprendizajes se asume la teoría de Jean Piaget quien sostiene que los procesos mentales van de lo simple a lo complejo y que llegan a la metacognición. Además, precisa que la construcción del conocimiento es producto de la interacción del sujeto con el objeto de la realidad del cual se construye esquemas que surgen a partir de la asimilación del conocimiento.

Destacamos que no solo se logra la educación con la enseñanza de competencias básicas como matemática y comunicación, sino también se debe difundir el pensamiento crítico y el deseo y la capacidad de aprendizaje a lo largo de toda la vida. Diferentes estudios y autores han llegado a la conclusión de que estimular el pensamiento crítico en los niños pequeños, ayuda a desarrollar su capacidad para poder resolver problemas, que pueda hacer preguntas o pedir respuestas o pruebas de algo que deseen conocer o saber.

Por otro lado, el Diseño curricular nacional 2009 señala en uno de los propósitos de la Educación Básica Regular al 2021 es “comprensión y valoración del medio geográfico, la historia, el presente y el futuro de la humanidad mediante el desarrollo del pensamiento crítico” (p.23), precisamente, son estas capacidades superiores las más importantes que van a contribuir con los cambios y retos de la educación.

Para Piaget (1975) el propósito principal de la educación es preparar personas que estén capacitadas para realizar cosas nuevas que no vuelvan a hacer lo que otras generaciones han hecho: personas creativas, que tengan inventiva y que sean descubridores. El segundo propósito de la educación es preparar mentes que tengan la capacidad de ejercer la crítica, que puedan verificar por sí mismos lo que se les presenta y no aceptarlos simplemente.

Los estudiantes ahora son autodidactas ya no tienen apoyo en casa debido a que los padres trabajan y quedan solos o al cuidado de otras personas, esto hace que los niños no desarrollen su pensamiento crítico y que hagan sus tareas como pueden. Además, le agregamos el hecho de que el docente no puede cumplir con dar todo de sí para estimular el pensamiento crítico, pues son pocos los que emplean métodos adecuados para poder lograrlo, debido a que no usan las estrategias necesarias para poder conseguirlo o no están capacitados para hacerlo.

Los hábitos de pensamiento se cultivan en la infancia para que perduren toda la vida y que debemos de trabajar a la par con los padres a través de actividades creativas que podamos desarrollar para fomentarlo. En estos tiempos vemos que los niños casi ya no leen cuentos o piden que se les lea en el caso de los más pequeños, esto poco a poco se está perdiendo y dejamos que la televisión o la internet hagan lo que deberíamos hacer nosotros como adultos. La lectura de cuentos por ejemplo son un incentivo para que el niño pueda desarrollar el pensamiento, pues se hará preguntas y buscará respuestas de acuerdo a lo que desea saber, lo ayudará a diferenciar lo que está bien con lo que está mal y a sacar sus propias conclusiones.

Enseñarles a buscar explicaciones de la vida en general les ayudará a pensar y por lo tanto a ser conscientes y sacar conclusiones. Es importante que los niños realicen tareas en equipo y que les debe quedar claro que no pasa nada por tener otro punto de vista y no estar de acuerdo con la opinión de los demás. Además aprenderán a desarrollar valores como la igualdad, la tolerancia, la empatía: si quiero que los demás tengan en cuenta mis sentimientos, yo debo tener en cuenta los sentimientos de los demás. Se debe elegir temas que les interese a los niños o que les de curiosidad, para

que puedan hacer preguntas y aceptar diferentes respuestas, que aprendan que no es malo equivocarse y que aprendemos de las equivocaciones.

Por ello ante estas debilidades que se presentan en la actualidad en la Educación Básica Regular, el Ministerio de Educación, ha creído conveniente dar más énfasis en algunas áreas como es el área de comunicación y dentro de ello está la comprensión de lectura.

En el Currículo Nacional de Educación Básica (2016) dice: Educar es conducir a una persona en el proceso de originar estructuras propias internas, cognitivas y socioemocionales, para que así pueda lograr el máximo de sus potencialidades. Paralelamente, es la principal vía para integrar a los individuos en la sociedad, como ciudadanos que cumplen con sus deberes ejercen sus derechos, con completo respeto a la diversidad de identidades socioculturales y ambientales.

En los últimos años han surgido cambios acelerados en la educación; el bajo rendimiento de los estudiantes, tanto en comunicación como en ciencia y matemática, es alarmante; es por eso que el Ministerio de Educación se ha puesto en campaña para poder mejorar el nivel de nuestros alumnos. Con las evaluaciones que realiza PISA en el 2013, se puede constatar que el Perú ocupa uno de los últimos puestos en comprensión de lectura. Esto es alarmante ya que ponemos en juego el futuro de una generación, pues sabemos bien que los niños sientan sus bases en la educación inicial.

Así mismo el Ministerio de Educación de Perú, presenta buenas propuestas, las cuales las está implementando en las Rutas de Aprendizaje, pero aún no podemos decir que dará excelentes resultados. Ahora con los nuevos cambios al currículo se orienta a la formación por desempeño, que en algunas instituciones más que todo del nivel

primario se está implementando. Es responsabilidad del Ministerio de Educación capacitar al docente para que esto se pueda llevar a cabo con éxito.

Cuando nos referimos a pensamiento crítico. Rendón (2016) afirma:

Que está de acuerdo con el autor De Bono (1994) cuando dice que el pensamiento crítico es valioso, pero solo es una parte en el conjunto del pensamiento y no debe estar aislado de la reflexión y la creatividad, ya que la crítica irreflexiva es destructiva y no es funcional en las relaciones. Es decir, es necesaria la capacidad de pensar críticamente, junto con la correspondiente habilidad de pensar creativa y constructivamente. No se trata de criticar, sino de criticar reflexiva y argumentativamente con la finalidad de mejorar lo que se esté criticando. (p. 12)

Por otra parte, Dewey (1989) afirma que el pensamiento es connatural al hombre, es decir, nadie puede enseñar a otro cómo pensar, pero plantea que sí se puede modificar la manera de pensar para que resulte más eficaz, y a esta forma exitosa de pensar la denomina Pensamiento Reflexivo, el cual implica no solo una secuencia de ideas, sino una ordenación consecucional.

A afirma que la reflexión comienza cuando empezamos a preguntarnos por la veracidad, por el valor de una indicación cualquiera, cuando tratamos de probar su autenticidad; por ello, la reflexión implica identificar una evidencia, prueba, aval, garante o un fundamento. (pág. 13)

Es por ello que mi investigación apunta el desarrollo del pensamiento crítico ¿cómo se puede hacer para que el niño desarrolle su pensamiento crítico?, ¿cuáles serían las estrategias que se usarán para desarrollar el razonamiento en los niños de 5 años?

En Chimbote como en todo nuestro país se constata que los niños poco leen, más se interesan por la tecnología, y son los adultos quienes los dejan porque es más

cómodo; en vez de sentarse con ellos e incentivarlos a leer y sacar conclusiones de situaciones que se presenten, que puedan interrogar y aceptar respuestas. Para que en el futuro puedan ser personas capaces de solucionar problemas y que puedan enfrentar la vida.

De acuerdo con Paul y Wright (citado por Barranzuela, 2012) piensa que, es la escuela, donde se deben de brindar las herramientas básicas, para que los estudiantes desarrollen actividades que permitan enfrentar su realidad y siendo vitales: la comprensión lectora, y el desarrollo del pensamiento crítico. Y existe una gran responsabilidad en los docentes en proporcionarles las herramientas necesarias que les permitan procesar información, y convertirla en conocimiento que les servirá para enfrentar diversos aspectos de su vida cotidiana, en un mundo cada día más complicado donde la información cambia en forma permanente y nuevos hallazgos son dados a conocer en forma permanente, es muy válido procesar correctamente dicha información. (p.34)

Es por ello que si se continúa desarrollando el mismo trabajo en las aulas, sin cambios que ayuden a los estudiantes a poder desarrollar el pensamiento crítico, este se volverá rutinario y mecanizado; del mismo modo esto perjudica a que los niños no puedan captar mejor la información, por ende no pueden analizarla y tomar decisiones al respecto, así como a determinar el tipo de compromiso activo que requiere la imaginación y la curiosidad para tomar las mejores decisiones, tal como lo señala Torres, citado en Ramón (2005). Quien indica que los niños se exponen a la vaguedad y a la superficialidad, presentan problemas para articular palabras, reconocer problemas y exponer propósitos, falta de criterios para seleccionar y aclarar información, para analizar datos y sintetizarlos y expresarlos en su propio lenguaje.

En tal sentido se formula como enunciado de problema: ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – año 2017 ?

El objetivo general de la investigación fue: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – año 2017.

Los objetivos específicos fueron:

- Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – 2017.
- Estimar el pensamiento crítico dialógico en los estudiantes del II ciclo de educación Inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – 2017.

El estudio propone dar a conocer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, por ello los docentes deben enfocar su trabajo en estas capacidades del pensamiento; es decir enseñarles a los estudiantes a tomar una postura ante una problemática, a realizar situaciones cognitivas de reflexión, análisis, procesos lógicos entre otros con el objetivo de asumir una crítica ante la situación. Esta investigación preverá beneficios tanto en los estudiantes como en los docentes a nivel nacional y en diferentes ámbitos:

En lo teórico se recopilaron, procesaron diferentes fundamentos teóricos de varios autores sobre el desarrollo del pensamiento crítico. Para lo cual se recopilará y organizará diversas aportaciones teóricas de diversos autores y así ayudar a los docentes a desempeñarse mejor en su aula.

En lo metodológico, la ejecución de este proyecto, nos ayudó a la efectividad de la estrategia, ya que el proyecto se desprende de la línea de investigación.

En lo práctico, tendrá impacto directamente en los estudiantes y en el desempeño de los docentes en sus aulas para que mejoren la enseñanza – aprendizaje en los estudiantes a su cargo. Se podrá, a través del proceso y experiencia de investigación, elaborar, producir e incluso validar el instrumento de investigación para que sirva de apoyo a otras investigaciones.

En suma, la investigación tendrá relevancia tanto en los docentes como en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, pues sus resultados ayudarán a mejorar la calidad educativa en los niños y por ende el desempeño profesional de los docentes.

Esta investigación se realizó bajo la conducción del método científico, utilizando una investigación descriptiva, cuantitativa no experimental, con un tipo de muestreo intencionado por cuotas. Desarrollado en la institución educativa particular “Mi Niña María”, ubicado en P.J. Villa María en el distrito de Nuevo Chimbote, provincia de Santa en la región de Ancash. La variable que será objeto de observación es la del desarrollo del pensamiento crítico, la cual tiene como objetivo observar el nivel de desarrollo de pensamiento crítico en niños y niñas de 5 años de edad; se observará solo el nivel sustantivo y dialógico.

En el estudio se obtuvieron los siguientes resultados: La mayoría de los niños observados en la muestra tienen un bajo nivel de desarrollo de pensamiento crítico, evidenciándose que el problema radica más en el nivel dialógico, constatando que el 60% de la muestra se ubica en un nivel bajo y no hay diferencia entre el nivel alto y medio, ya que ambos tienen un 20%, esto es con respecto al número de estudiantes

observados. En lo que respecta al nivel sustantivo se observa un bajo rendimiento en lo que es escritura con un 15% y escucha expresa oralmente con un 25%.

II.- REVISIÓN LITERARIA

2.1. Antecedente

Izquierdo (2016) en su tesis *Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico*, tuvo como objetivo diseñar una guía didáctica de talleres con niveles de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico. Su población estuvo conformada por 72 personas. No se considera una muestra debido a que trabajaron con el total de la población. El trabajo investigativo tuvo un enfoque cuantitativo y un estudio de carácter descriptivo correlacional. La técnica utilizada fue la encuesta y la prueba, el instrumento aplicado fue un cuestionario compuesto de diez preguntas (primera técnica); además se aplicó a los estudiantes una prueba de valoración compuesta por cinco preguntas segunda técnica). Para la validación de los instrumentos de recolección de datos, se vincularon expertos en la aprobación de los cuestionarios para correlacionarlos con los objetos de la investigación. El análisis de los resultados de la prueba aplicada a los estudiantes mostró que del 100% un 81% indican que no están en la capacidad de enfatizar el propósito de la lectura y del total un 63% no dominan la capacidad para comprobar el accionar de los elementos explícitos del texto. Asimismo, después de aplicar el cuestionario basado en el análisis del texto y responder preguntas referidas a los tres niveles de la comprensión lectora, los resultados fueron: 96,9% de los estudiantes respondieron bien preguntas del nivel literal, mientras que sólo un 3,1% respondieron bien preguntas del nivel literal; y ningún estudiante acertó con preguntas del nivel crítico. Su conclusión fue que los docentes estimulan muy poco las habilidades

lectoras, consecuentemente la comprensión inferencial y crítica son capacidades que se encuentran poco desarrolladas, dificultándole al estudiante la capacidad de realizar inferencias y críticas al texto que lee.

Román y Tenecela (2016) realizaron una investigación denominada *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de tercero de básica de la escuela fiscal mixta Boyacá de la parroquia San Gerardo, Cantón Guano, provincia de Chimborazo*. El objetivo de su investigación fue demostrar la importancia de la aplicación de la lectura comprensiva para ayudar al desarrollo del pensamiento crítico de los niños. El tipo de investigación fue el descriptivo correlacional. El método científico utilizado fue el inductivo -deductivo. La población estuvo constituida por 36 niños entre varones y mujeres. No se extrae muestra ya que se trabajó con toda la población. La recolección de datos fue realizada haciendo uso de la técnica de observación y el instrumento aplicado fueron fichas de observación. Tabuladas las informaciones recogidas por las fichas de observación se tuvo como resultado lo siguiente: el 14% de los niños realizan la actividad propuesta (expresión de ideas) acertadamente; el 58% no logra realizar la actividad adecuadamente; mientras que el 28% lo hace a veces, un indicativo para centrar la atención en los aspectos débiles encontrados; en lo que respecta a la comprensión lectora, 22% de estudiantes comprenden lo que lee la profesora, el 50% no entiende y el 28% esporádicamente comprende. Concluyeron que los niños no comprenden lo que leen y consecuentemente la expresión oral de sus ideas no son muy claras. En cuanto a expresar la opinión después de la lectura, 19% opinaron con criterio, el 42% no opinaron y el 39% lo hicieron esporádicamente; con respecto al pensamiento crítico, 22% estuvieron mostrando desarrollo de este nivel de pensamiento, 56% no mostraban

un desarrollo de este tipo de pensamiento, mientras que un 22% demostraba no haber iniciado su desarrollo. Concluyeron que los niños no comprenden lo que leen y consecuentemente la expresión oral de sus ideas no son muy claras y tienen poco desarrollado el pensamiento crítico.

Paz (2018) en su tesis: *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de historia, geografía, ciencias sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018*. Tuvo como objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018, así mismo la muestra se consideró 24 estudiantes, se optó por un diseño no experimental por la razón que solamente se aplicó una encuesta a los 24 estudiantes y como instrumento el cuestionario, ante los resultados obtenidos se concluye que: en el primer bloque de la dimensión sustantiva los varones obtiene mayor porcentaje un 41% a comparación de las mujeres con un 39%, así mismo en el otro bloque de pensamiento crítico sustantivo resultados fueron: los hombres obtuvieron 43% y las mujeres un 44%, finalmente el pensamiento crítico Dialógica los resultados fueron 33% para los hombres y 31% para las mujeres, se concluye que los estudiantes se ubican en la categoría que A veces aplica los criterios del pensamiento crítico.

Conclusiones: Al hacer la comparación del pensamiento crítico en la dimensión sustantiva según género, con los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria tenemos: Según la tabla N° 06, en la sub dimensión sustantiva se evidencia que ambos géneros se ubican en el nivel medio con 64% las mujeres y 62% los varones obteniendo un acumulado general de 63%. En la sub

dimensión lógica, los mayores porcentajes obtenidos por parte de las mujeres fueron 64% y los varones 54%, como se evidencia el mayor porcentaje lo tiene las mujeres; pero el promedio total acumulado total se obtiene 58% ubicándose en el nivel medio. En la sub sub dimensión contextual, el porcentaje mayor obtenido por las mujeres fue el 64%, mientras que en los varones se obtuvo el 69%, se evidencia que los dos se ubican en un nivel medio, pero los varones obtienen el un porcentaje mayor, así mismo el porcentaje promedio es de 67%, ubicándose en un nivel medio. Finalmente, en la sub dimensión Pragmática, los altos porcentajes fueron por parte de las mujeres el 64% y los varones el 54% ubicándose ambos en un nivel medio, Así mismo, el promedio total acumulado fue 58%, ubicándose en un nivel medio.

Pérez (2018). En su tesis: *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del primer año de secundaria, sección "a" de la institución educativa Gastón Vidal Porturas, nuevo Chimbote, año 2018*. Tuvo como objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Gastón Vidal Porturas, Nuevo de Chimbote, año 2018. Del mismo modo, se utilizó como instrumento el cuestionario del Desarrollo del Pensamiento Crítico (CDPC), se aplicó a una muestra de 30 estudiantes del primer año de secundaria, el diseño de la investigación fue no experimental de corte transversal, el nivel de la investigación se consideró cuantitativo por lo que permite conocer mediante el baremo cuanto han alcanzado en sus respectivos niveles, finalmente las conclusiones de la investigación obtenidos mediante el cuestionario concluye que en la dimensión sustantiva el mayor porcentaje fue 40% ubicándose en un nivel bajo y en la dimensión dialógica se obtuvo un 43% del mismo modo ubican ubicándose nivel bajo por la razón que presentaron

dificultades de atención y conocimiento de términos con respecto a los ítems o criterios del cuestionario. Conclusiones: Con respecto a la dimensión sustantiva, como se evidencia en la tabla 05, y gráfico 02, presentamos los resultados de la dimensión sustantiva fueron: El 23% (7) estudiantes alcanzaron un nivel Alto, 37% (11) alcanzaron un nivel Medio y el 40% (13) obtuvieron un nivel Bajo. } De la misma manera, para la dimensión Dialógica, según la evidencia en la tabla 10, y gráfico 07, presentamos los resultados de la dimensión dialógica obtenidos mediante el cuestionario fueron: El 23% (7) estudiantes alcanzaron un nivel Alto, 33% (10) alcanzaron un nivel Medio y el 43% (13) obtuvieron un nivel Bajo.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Pensamiento Crítico. –

El desarrollo del pensamiento crítico es un tema que no se tiene en cuenta en las aulas y sobre todo en las del nivel inicial, ya que se piensan erróneamente que los estudiantes de este nivel son muy pequeños para poder desarrollarlo, es por ello que los niveles de logro de aprendizaje no son los esperados.

Según John Dewey (citado por Laiton, 2010) el haber usado por primera vez el termino pensamiento reflexivo en sus textos, denominación que más adelante se comparó con la de pensamiento crítico. Al respecto define como:” el pensamiento razonamiento que se basa en la cuidadosa evaluación de premisas y evidencias, a través del cual se llega a conclusiones pensadas por medio de un proceso de valoración de todos los factores pertinentes”. (p. 3)

Este autor compara al pensamiento con el razonamiento y evalúa premisas y evidencias por medio de un proceso de valoración.

Para Richard Paul y Linda Elder, (2005) en “La Guía para los educadores en los Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico”, dice: El pensamiento crítico es el medio de analizar y evaluar el pensamiento con la finalidad de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más elementales del pensamiento (estándares universales). La estrategia para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva. (p.7)

Tanto Elder como Paul postulan, que el pensamiento crítico es analítico y proponen conocimiento de estructuras básicas del pensamiento; reestructurándolo y analizándolo a la vez para evaluarlo efectivamente.

El pensamiento crítico viene a ser un conjunto de habilidades y destrezas que se van adquiriendo conforme lo vayamos motivándolo, empleando estrategias que ayuden al estudiante a descubrir y procesar la información recibida sin entrar en discusiones que no conllevan a nada, para que así pueda desarrollarse y no perderse terminada la educación inicial.

Al alentar el pensamiento crítico en los niños, los docentes deben tener la finalidad de poder desarrollar características específicas en los niños; como la empatía, confianza en la razón, ser intelectualmente humildes y con autonomía intelectual.

Ennis (1989), propone que este pensamiento es:

- a) **Reflexivo**; pues examina resultados, circunstancias, del propio individuo o de otra persona.

- b) **Razonable**; se puede decir que en él impera el raciocinio sobre otras facetas del pensamiento.

Es el momento en que el alumno se encuentra apto para poder interpretar situaciones, premisas, información, indaga la veracidad de los hechos y logra resultados racionales cimentados en criterios y demostraciones.

- c) **Evaluativo**; cuando dice que admitir o suponer conlleva una opinión de interés de las acciones y condiciones que se exponen.

- d) Incorpora la **solución de dificultades y el poder determinar ciertas decisiones**, pues se verifica en su solución, que se necesita de una postura y de una acción ante ellos.

En síntesis, se puede decir que todos los conceptos vinculan el pensamiento crítico con el razonamiento. Cuya función primordial es revisar, analizar, evaluar ideas que se tiene para poder comunicarlo.

2.2.2. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico:

Según Zarzar (2015) señala que el pensamiento crítico es una forma de pensamiento y, es un proceso cognitivo. Además, indica que analiza la forma de pensar y elaborar algunas estrategias que permiten mejorar los procesos de pensamiento, los cuales a continuación se sustentan en corrientes (p.54).

2.2.2.1. Corriente de estrategias afectivas – cognitivas

Al mejorar la capacidad del pensamiento crítico, es el conocimiento que esta continuo el crecimiento y se va construyendo de acuerdo a 4 pasos:

1. Se recibe y registra la información
2. Selecciona aquellos datos que considera significativos
3. Se organiza mentalmente

4. Se trabaja o elabora en función a los fines que se proponen

2.2.2.2. Competencias del pensador crítico

Estas competencias son las que facultan las aptitudes que deben de tener los estudiantes con el pensamiento crítico desarrollado.

- a) Plantea problemas y preguntas con claridad y precisión
- b) Indaga y evaluar información relevante
- c) Elaborar ideas para interpretar información de manera efectiva
- d) Obtener conclusiones sólidas
- e) Reflexionar con apertura de mente
- f) Analizar y evaluar supuestos y consecuencias prácticas
- g) Plantear soluciones a problemas complejos
- h) Transmitir sus ideas con efectividad.

2.2.3. Habilidades del pensamiento crítico. –

De acuerdo a Beltrán, cito en Zarzar (2015) organiza las habilidades en siete procesos, a continuación, se detalla:

1. **Sensibilización:** Se necesita un adecuado ambiente y que este dirigido a motivar, emocione y desarrolle la actitud positiva que viene a ser propicias para el aprendizaje.
2. **Atención:** Es importante destacar que se necesita estar atentos para recibir claramente la información, de tal modo que perdure en la memoria a corto plazo.
3. **Adquisición:** Una vez que se tiene la información, lo que sigue es entenderla, retenerla y transformarla. La comprensión permitirá retener la información a largo plazo.

4. **Personalización y control:** Consiste en que la persona asume la responsabilidad de su propio aprendizaje, en que toma el control de lo que está haciendo.
5. **Recuperación:** Consiste en la capacidad de retener y recobrar la información que se ha elaborado y que tenemos guardada en la mente.
6. **Transferencia:** Se traslada los conocimientos aprendidos a ámbitos nuevos o diferentes. Es en este momento que se muestra el aprendizaje significativo.
7. **Evaluación:** Consiste en comprobar si se dio el aprendizaje y en qué medida. Asimismo, evalúa cuales son los factores o variables que ayudaron a que se diera el aprendizaje, y cuáles son los factores que lo dificultaron u obstaculizaron. Se trata de aplicar la metacognición al proceso.

2.2.4. Características del Pensador Crítico. – Para Desiderius, (s/f) el pensador crítico debe de tener:

- a) **Mente abierta.** - El pensador crítico deberá explorar, examinar sus ideas y conocimientos.
- b) **Humildad Intelectual.** - Es aumentar la conciencia de los límites de nuestros entendimientos y el reconocimiento de nuestros errores, en un plano de autorregulación.
- c) **Libertad de pensamiento.** - Se debe de aprender a pensar por sí mismo y la guía debe de ser de acuerdo a sus principios, respetando su dignidad humana.
- d) **Entereza ante Consecuencias.** - Es enfrentar con justicia las ideas, errores, visiones y verdades del hombre.
- e) **Empatía intelectual.** - Es distinguir y acatar los puntos de vista de los demás y colocarse en posición del otro para laborar en un plano de justicia e igualdad.

- f) **Integridad Intelectual.** - Es la necesidad del pensador crítico, por ser honesto en su pensar respetando sus convicciones intelectuales.
- g) **Perseverancia Intelectual.** - Se refiere a la actitud audaz que debemos emplear al enfrentarnos a la irracionalidad de otros.
- h) **Confiar en la razón.** - Es depositar nuestra confianza en las personas que pueden pensar en ellas mismas y en los demás guiados por los principios de claridad, coherencia y lógica.
- i) **Imparcialidad.** - Es fijar los estándares intelectuales.
- j) **Motivación y Disposición.** - Es la forma de enfocar problemas con una gran disposición.

Estas son algunas de las particularidades que debería de tener una persona que hace uso del pensamiento crítico, empezando por la predisposición y una mente abierta.

2.2.5. Elementos del Pensamiento Crítico. - Para Paul y Elder (2003) en “La Mini – guía para el pensamiento Crítico, concepto y herramientas”, los elementos son ocho.

- a) **Propósito del Pensamiento.** - Todo pensamiento tiene un propósito. Se debe tener un objetivo que sea verdadero, real, justo y consistente.
- b) **Pregunta en cuestión.** - Toda reflexión es un intento de solucionar un conflicto, descifrar una pregunta o enseñar algo. Es por ello que las preguntas que se hagan deben ser claras y concisas orientadas a resolver un problema o una situación y considerar los diversos puntos de vista.
- c) **Información.** - Toda reflexión se fundamenta en datos, información y pruebas; estas deben de estar cimentadas en datos concretos para que sean creíbles. Se debe de constatar que la información dada sea confiable.

- d) Interpretación e Inferencia.** - Todo razonamiento se hace desde una perspectiva. Se hacen las conclusiones en base a la información y cuestionamientos realizados, esta debe de ser clara y debe de tener relación con la investigación que se hizo.
- e) Conceptos.** - Todo razonamiento se da mediante definiciones e ideas y se expresan a través de otros conceptos obtenidos con anterioridad, los cuales simultáneamente le darán forma. Estas definiciones y palabras se deben de poder explicar a través de ejemplos.
- f) Supuestos.** - Todo razonamiento se fundamenta en hipótesis. Algunas podrán justificarse y otras no.
- g) Implicaciones y Consecuencias.** - Todo razonamiento tiene o fin o tiene intervenciones o consecuencias. Se debe de pensar con minuciosidad las consecuencias o implicaciones, ya que estas influirán en las decisiones y acciones que se puedan tomar; estas podrán ser positivas o negativas, probables o improbables.
- h) Puntos de Vista.** - Toda reflexión contiene inferencias o interpretaciones por las cuales se llega a conclusiones y que dan significado a los datos.

El pensamiento crítico debe de ser consiente de estas interpretaciones o puntos de vista y entender un tema desde diferentes opiniones se esté o no de acuerdo con ellas.

Estos elementos son esenciales para poder razonar críticamente y es menester de nosotros los adultos incentivar a los niños desde muy temprana edad para que así vayan formándose y desarrollando el pensamiento crítico.

2.2.6. Generación del pensamiento crítico.- En una mente que es crítica existe 4 aspectos primordiales para aprender a tomar mejores decisiones, y resolver problemas:

claridad en el pensamiento, centrarse en lo relevante, realizar preguntas claves y ser razonable. Lo que a continuación se detalla está centrado en el planteamiento de Cubas (s.f.) afirma:

1. Claridad en el pensamiento: se requiere primero analizar la idea, elaborar una síntesis de lo que haya entendido, relacionar los contenidos con tu propia experiencia y confirmar con otra persona de lo que entendió.
2. Centrarse en lo relevante: centrarse en el tema tarea o problema principal y en aquello que se ayuda a resolver.
3. Realizar o formular preguntas: las preguntas deben estar orientadas al propósito que tiene con el fin de encontrar el tipo de información pertinente que responde a la situación que se tiene.
4. Ser razonable: cambian de idea cuando descubren otra mejor, tienen la disposición para cambiar cuando se les da una buena razón para hacerlo. Saben redefinir la manera de ver las cosas (p.2)

2.2.7. Tipos de pensamiento crítico. -

Pensamiento complejo: Refiere a la capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real (Pérez y Gardey, 2014).

Pensamiento sistémico: Consiste en acercarnos a la realidad considerándola como un todo, es decir, los elementos, las relaciones y el entorno en el cual se encuentran (Osorio, 2007: p. 17).

Pensamiento dinámico estructural: Es una forma de pensar en la cual se es consciente del interés que motiva el pensar, la ubicación estructural del objeto en torno al cual se piensa; y el momento de proceso en que se encuentra el referido objeto (León, 2014; p. 6).

Pensamiento computacional: Es “un enfoque para la solución de problemas, construcción de sistemas, y la comprensión del comportamiento humano que se basa en el poder y los límites de la computación” (Wing, 2009).

Pensamiento lateral: Es un tipo de pensamiento creativo y perceptivo que nos permite movernos hacia los lados para mirar el problema con otra perspectiva (Universidad Técnica del Norte, 2011).

Pensamiento synvergente: Es aquel pensamiento que describe el uso óptimo de ambos hemisferios del cerebro, el derecho (divergente, creativo, global) y el izquierdo (convergente, ordenado, detallista) (De Bono, 2015).

2.2.8. Estándares del pensamiento crítico.

Los modelos intelectuales globales son señales que deben emplearse para poder conocer hasta donde los alumnos hacen uso del pensamiento crítico, como un instrumento principal para su aprendizaje. En este sentido Paul y Elder (2006) mencionan los estándares del pensamiento:

a) **Claridad.** – La claridad es un modelo primordial con el que se debe de comenzar. Si una propuesta es confusa, no se puede decir si es precisa o sobresaliente, no se podría dar una opinión sobre el mismo ya que no se entiende lo que dice.

La claridad también se puede asociar con el tono de voz y la pronunciación al momento de expresarnos.

b) **Exactitud.** – Cuando un tema contesta al enunciado específico.

Cuando se realiza una acción con precisión el resultado será el que se pretendía obtener sin errores o fallos.

- c) **Precisión.** - Una formulación debe estar encauzada en el asunto o en la interrogante.
- d) **Relevancia.** – Una propuesta puede ser clara, certera y concreta, pero sin importar el tema o interrogante, se deben incluir datos que ayuden a lograr el objetivo que se desea obtener.
- e) **Profundidad.** – Una expresión debe tener en cuenta los aspectos más relevantes y representativos no los superficiales.
- f) **Amplitud.** - Una línea de pensamiento tiene en cuenta todos los elementos.
- g) **Lógica.** - Cuando reflexionamos organizamos una serie de pensamientos. Cuando estas se compaginan se ayudan entre sí y tienen, entendimiento el pensamiento es racional.

2.2.9. Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico.

Según los expertos del Informe Delphi, consideraron que el pensamiento crítico desarrolla aptitudes cognitivas de interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación. Estas lo caracterizan cuando se manifiesta un proceso intelectual de alto nivel. Así lo manifiesta Facione (1990):

- a) **Análisis.** - Diferencia y separa las partes fundamentales de un todo hasta llegar a conocer sus principios, elementos, etc. y trata de descubrir sus relaciones y conexiones entre sí. Implica a su vez cotejar información, constatarla, clarificarla, objetar creencias, para luego formular hipótesis o conclusiones. Se da cuando se reconocen las semejanzas y diferencias entre dos perspectivas a

la solución de un conflicto dado; cuando se estructura gráficamente una determinada información.

- b) **Interpretación.** - Capacidad que admite comprender y manifestar el concepto de distintas circunstancias o experiencias, clasificándolas, ordenándolas, diferenciando lo importante de lo imprescindible, atendiendo y aprehendiendo para después ordenar dichos datos. Es así que, en el momento se diferencia el tema principal de los temas secundarios en una lectura, cuando se establece la finalidad o manera de ver de un escritor, o cuando se parafrasean los pensamientos de alguien, se desarrolla esta capacidad.
- c) **Evaluación.** - Se interpreta valorando proposiciones, razonamientos o formas de comportamiento. Cuando se juzgan razonamientos expuestos en una presentación o si un resultado sigue con exactitud la presuposición planteada.
- d) **Inferencia.** - Permite reconocer y confirmar los componentes indispensables para arribar a respuestas racionales, enunciar hipótesis, sacar conclusiones del tema tratado. En el momento que se maneja una serie de probabilidades para confrontar un conflicto se pone en práctica esta habilidad.
- e) **Explicación.** – Quiere decir que debemos de conocer cómo fundamentar una idea, proponer su aceptación o rechazo, utilizar la lógica de la razón y emplear pruebas y argumentos al comprobar métodos o herramientas que confirmen lo revelado. En el momento que se plantea una presentación gráfica que simbolice un tema abordado.
- f) **Metacognición.** - Esta es la capacidad más relevante del pensamiento crítico, ya que posibilita acrecentar la agilidad mental. La metacognición comprueba, cuidadosamente, las actividades cognitivas de sí mismo.

Autorregula el pensamiento, evalúa, confirma, valida o corrige el pensamiento propio.

2.2.10. Importancia del Pensamiento Crítico. -

De acuerdo con Mabe (2017) menciona que los niños a quienes se les enseña a pensar críticamente no reprimen sus emociones ni son demasiado influenciados por ellas. Al pensar de una manera crítica, es posible moderar los sentimientos constructivamente al ordenarlas y evaluarlas. Parte del proceso es identificar las emociones que son adecuadas para cierta situación. El pensamiento crítico no debe ser un análisis frío; debe incluir las emociones de una manera positiva.

La aplicación de las destrezas de pensamiento crítico desde una edad temprana ayuda a los niños a ser más racionales y objetivos. El pensamiento crítico sirve para evaluar con éxito las diferentes suposiciones y tomar en cuenta las diferentes opiniones. Ayuda a entrenar a los niños para que tengan sus mentes abiertas a explicaciones alternativas que sean fáciles de comprender. Los puntos de vista poco populares no deben rechazarse sin evaluarlos ni pensar sobre ellos cuando se emplea el pensamiento crítico. Mediante la re-evaluación de las evidencias y las perspectivas, aparecen nuevas prioridades e intereses reales.

2.2.11. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico

Según Gonzales, (2010) señala que los docentes interesados en la enseñanza del pensamiento crítico, no se preocupan solamente por impartir destrezas de pensamiento para lograr que los estudiantes obtengan mejores resultados en las pruebas. La esperanza es enseñarles a los alumnos a transferir e internalizar las destrezas de razonamiento que han aprendido, para que puedan llegar a ser mejores pensadores por sí mismos, en una variedad de contextos dentro y fuera de la escuela.

La esperanza es ayudar a los estudiantes a desarrollar disposiciones de razonamiento sólido y estable.

El docente es un engranaje fundamental para poder desarrollar en el alumno el pensamiento crítico, a través de la enseñanza de herramientas cognitivas. Él tiene que estar dispuesto a cambiar los viejos patrones de educación, promover el pensamiento y la expresión verbal en su aula, motivándolos a través de nuevas estrategias y metodologías para lograrlo. Sin embargo, hay que estar consciente, que ningún programa es lo suficientemente bueno para promover por sí solo el aprendizaje.

Es de suma importancia tener en cuenta la manera en que manipulan la información que se les brinda. Estas tres posiciones de acuerdo con (Aguirre, 2004), citado en (Gonzales, 2010) son:

- a) **Literal:** las actividades que participan en esta posición se refieren a la apreciación y reconocimiento de la información. Es la posición más sencilla del pensamiento.
- b) **Inferencial:** Los alumnos evidencian de qué manera aplican la información recibida.
- c) **Crítico:** Los alumnos razonan, reforman y accionan esa información

2.2.12. Teoría del aprendizaje significativo:

El aprendizaje significativo se da cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya tiene o conoce, por lo que la nueva idea podría ser captada y aprendida si la idea anterior se ha entendido de manera clara. Por lo que, esta teoría plantea que los conocimientos nuevos estarán cimentados en los conocimientos previos que tenga el estudiante, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones de la vida diaria, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al juntar ambos conocimientos

(el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".

En conclusión, el aprendizaje significativo se obtiene cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no conocer algo a conocerlo. Además, tiene que ser permanente; es decir que el conocimiento adquirido es a largo plazo, y está cimentado en la experiencia, esto dependerá de los conocimientos previos. Se diferencia en el aprendizaje por repetición o de memoria ya que éste es una incorporación de datos sin relacionamiento ninguno con otros ya existentes que o anteriores, no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su propósito, ejemplo salvar un examen.

Por tanto, en el desarrollo de la tarea docente el aprendizaje significativo podrá darse de distintas maneras dependiendo el contexto de los estudiantes y el tipo de experiencia previa que éstos tengan.

2.2.13. Características del Aprendizaje Significativo

Estas son algunas de las características:

- a) La nueva información se coloca de forma sustantiva no arbitraria en la estructura cognitiva del estudiante.
- b) Hay una interacción entre la nueva información y aquellos aspectos relevantes de la estructura cognitiva.
- c) Se relaciona con la experiencia, con hechos u objetos.
- d) Hay una implicación efectiva al establecer esta relación, ya que muestra una disposición positiva ante el aprendizaje.

2.2.14. Fases del aprendizaje significativo

Comprender las fases del aprendizaje significativo nos faculta aplicar perfectamente este tipo de aprendizaje, ya que consta de una fase inicial, otra intermedia y una final. Por eso estas fases, según Shuell, (1990) se suceden en orden, para que finalmente el aprendizaje tenga un significado válido y se dé en un contexto conocido por el que aprende.

1.- Fase inicial.- El estudiante percibe la información en forma aislada. Aprende por almacenamiento, reteniendo hechos o partes y usa esquemas ya existentes.

Así tenemos que el aprendiz:

- a) Presenta poco conocimiento específico del dominio que se le brinda.
- b) Usa estrategias generales que no dependen del dominio dado.
- c) Emplea conocimientos de otro dominio distinto al que está desarrollando.

La información es concreta y se vincula con el contexto específico. Sucede en formas simples de aprendizaje.

- a) Condicionamiento.
- b) Aprendizaje verbal.
- c) Estrategias de revisión.

De manera progresiva se irá formando una visión globalizadora del dominio. Utilizará sus conocimientos previos.

2. Fase Intermedia. - Se forman las estructuras a partir de las informaciones aisladas.

El entendimiento de los contenidos es más profundo, ya que se dan es diversas situaciones.

Se puede reflexionar y a la vez percibir a través de la retroalimentación que da la docente.

El conocimiento es más abstracto y puede generalizarse a diversas situaciones, que a su vez es menos dependiente del contexto donde fue adquirido.

Se emplean estrategias para procesar más perfeccionado.

Se produce la organización.

3. Fase Final. - Es la última fase del aprendizaje significativo.

El aprendizaje en esta fase consiste en:

- a) Tiene mayor control en situaciones de cambio.
- b) Acumula nuevos hechos a los esquemas ya existentes.
- c) Existe mayor intensidad en esta fase sobre la realización, que en el aprendizaje.

2.2.15. - Dimensiones del pensamiento crítico:

Las presentes dimensiones se basan en Santiuste et al. (2001) citado en Marciales (2003) El cual agrupa las dimensiones del pensamiento crítico de una manera totalizadora; asimismo, afirma que su tesis busca una mirada integradora de las tres habilidades básicas que comprende la lectura, escritura y expresión oral. Como se puede apreciar Marciales, (2003) Fundamenta y basa su planteamiento en 5 dimensiones, dado la magnitud de los elementos conceptuales que orientan cada uno de ellos se sostienen en la psicología y filosofía, pero profundizo el estudio solo en 2 dimensiones de la cual se explican en adelante: (p.152)

2.2.15.1. Dimensión sustantiva: es la facultad que se tiene para poder valorar los pensamientos, se refiere directamente a todo aquello que lleva a cabo el individuo para dar cuenta de las razones y evidencias al sustentar su punto de vista, o de las razones y evidencias en las cuales sustenta sus ideas el autor de un texto (verbal o escrito).

2.2.15.2. Dimensión dialógica: comprende todas aquellas acciones de la persona encaminada hacia el análisis y/o la integración de puntos de vista divergentes o en contraposición; supone la construcción de argumentos razonables que permitan precisar las diferencias de perspectiva y dar respuesta a impugnaciones. Es por ello que la tarea del docente es darle la oportunidad al estudiante de que argumente sus ideas y respete la de sus compañeros.

2.2.15.3. Dimensión contextual: corresponde al camino seguido por la persona para poder formular su punto de vista, con respecto a tal o cual concepto y la historia de permanencia en el tiempo de las mismas. En las instituciones educativas cuando se trabaja o mejor dicho hablamos de interculturalidad estamos potenciando en los estudiantes esta dimensión del pensamiento crítico.

2.2.15.4. Dimensión pragmática: se refiere al proceso de reflexión y argumentación de la persona, la que lleva a cabo para analizar los resultados derivados de sus inferencias y significados personales reflejados a través de éstas.

2.2.16.- Consejos para enseñar a pensar de forma crítica. - Tenemos claro que el pensamiento crítico es poder pensar y razonar empleando la lógica y así poder juzgar algunas situaciones de manera adecuada con base en lo que se va a decir; es por ello que debemos de saber algunos tics para poder enseñar a los niños a pensar de manera crítica, al respecto López (2017):

- a) **Fomentar el amor por el conocimiento.** - Esto se refiere a que cuando el niño o niña hacen una pregunta debemos siempre responderle de manera sencilla y clara para que lo puedan comprender y de esta manera premiar su curiosidad.
- b) **Ayudar a comprender.** - Debemos leer junto con los niños, puede ser un cuento, o ver una película que sea de interés de los niños; luego se irá anotando

en ambos casos cual es el tema central, hacer muchas preguntas y recibir muchas respuestas así estén equivocados para luego junto con los niños poder analizar y explicar algunas dudas que se susciten después y así no dejar dudas sin resolver. De esta manera ellos aprenderán a diferenciar lo que es importante de lo secundario y sentirán confianza y seguridad al momento de su participación para que formen su propia personalidad.

- c) **Fomentar la argumentación.** - Se debe de elegir un tema de interés para los niños y debemos de debatirlo con ellos en la cual ellos podrán defender su posición sobre dicho tema. Después intercambiamos los papeles y buscamos otros argumentos para que vuelvan a debatir y aclarar sus posiciones, respetando la opinión de los compañeros para poder llegar a un acuerdo.
- d) **Transmitirles valores fundamentales.** - Fomentar siempre los valores en los niños, tales como la honestidad, respeto, empatía, tolerancia, libertad, honestidad, igualdad, justicia, etc.
- e) **Dejar que decidan con autonomía.** - No imponer nuestras ideas, debemos dejar que el niño desarrolle su autonomía. El niño aprende desde pequeño a solucionar y aceptar sus errores a establecer prioridades. Se responsabiliza de sus propias decisiones con autonomía.

III.- Metodología

Para este estudio se ha utilizado una investigación descriptiva, ya que describe las características de la población sin responder a preguntas, solo se limita a observar lo que ocurre en el escenario. Del mismo modo, permitió hacer uso de las herramientas informáticas y estadísticas para conseguir los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento de medición.

3.1. Tipo de investigación: El tipo de investigación es descriptiva.

Según Tamayo, M. (Pág. 46), en su libro *Proceso de Investigación Científica*, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupos de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”.

Para Sabino, C. (1986) “La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”. (p. 51).

3.2. Nivel de Investigación. - Cuantitativo.

La investigación cuantitativa es una forma estructurada de recopilar y analizar los datos obtenidos. Esto implica el uso de herramientas informáticas y estadísticas, para obtener resultados. Es concluyente en su propósito ya que trata de cuantificar

el problema y entender qué tan generalizado está mediante la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor.

Para Hurtado y Toro (2001) sugieren que la investigación cuantitativa tiene una concepción lineal, es decir, una secuencia menos flexible entre la formulación y el desarrollo de la investigación, delimitando los elementos que conforman el problema.

3.3. Diseño de Investigación. –

El diseño de la investigación es no experimental: transaccional descriptivo.

Para Hernández, Fernández y Baptista, (2010) Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. (p.152).

Mertens (2010) señala que la investigación no experimental es apropiada para variables que no pueden o deben ser manipuladas o resulta complicado hacerlo.

Esto es cuando el investigador se limita a observar los acontecimientos sin intervenir en los mismos.

Esquema:



M = muestra.

0 = observación, desarrollo del pensamiento crítico.

3.4. Población y muestra. -

3.4.1. Población

La población está conformada por estudiantes de 5 años de Educación Inicial de la Institución educativa particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote, los cuales son un total de 50 estudiantes.

La institución educativa “Mi Niña María” está ubicada en la Jr. Manco Cápac mz. K´ lote 5, (jirón Iquitos) en P.J. Villa María en Nuevo Chimbote, limita por el norte con la Av. 28 de julio, por el sur Av. Aviación, al oeste con el Jr. Gonzales Prada y al este Jr. José Olaya.

3.4.2. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizó fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionalmente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajará con la muestra representativa de 20 estudiantes.

Institución Educativa	Año y grado	2 017		
		Total	Hombres	Mujeres
Mi Niña María	5 años	20	10	10

Fuente: Registro de nómina de los niños y niñas.

3.4.2.1 Criterios de la selección de muestras

3.4.2.1.1 *Criterios de inclusión*

- a) Estudiantes matriculados en 5 años.

- b) Estudiantes que asisten regularmente a clases.
- c) Estudiantes que colaboran con la investigación.

3.4.2.1.2 Criterios de exclusión

- a) Estudiantes que no asisten regularmente a clases.
- b) Estudiantes que presentan problemas de aprendizaje.

3.5. Definición y operacionalización de la variable

3.5.1. Variable: Desarrollo del pensamiento crítico

El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente. (Marciales, 2003: p.63)

Para Paul (1993) citado en Cardozo y Prieto (2009). Define al pensamiento crítico como: El proceso intelectualmente disciplinado de activar hábilmente, conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar la información obtenida o generada por la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento, o comunicación, como una guía para la creencia y la acción”. (p.3)

Matriz de Operacionalización de la Variable

Variable	Conceptualización de la variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento de medición
Desarrollo del pensamiento crítico.	Para Marciales (2003) El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente.(p. 63)	Sustantiva	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura sustantiva. • Escritura sustantiva. • Escuchar-expresar oralmente sustantivo 	Lista de Cotejo del desarrollo del pensamiento crítico.
		Dialógica	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dialógica. • Escritura dialógica. • Escuchar-expresar oralmente dialógico. 	

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Después de haber seleccionado el diseño de investigación y la muestra en razón a los objetivos que pretende alcanzar la investigación, se procedió a escoger la técnica de recolección de datos.

Las técnicas de recolección de datos, son las distintas formas de obtener información...; los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información (Arias, 1999, p. 53).

3.6.1. Técnicas: la observación

La observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto (Grados, J., 2005).

En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y

actitudes de los niños, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula, para poder obtener información para realizar la investigación. De acuerdo a esta técnica el instrumento que se utilizo es la Lista de Cotejo (Ludewig, C., Rodríguez, A. y Zambrano, A., 1998)

Se observó al docente de la institución educativa particular “Mi Niña María” – nuevo Chimbote – año 2017; mientras se les dictaban las clases a los alumnos; en este sentido a los niños se les leía cuentos, conforme fue avanzando las clases se observó a los niños mientras interactuaban con el docente para poder estimar el pensamiento dialógico de los niños y niñas de 5 años, al igual que en la dimensión sustantiva se tuvo que hacer la observación en varios días para así poder analizar a toda la muestra.

3.6.2. Instrumento: lista de cotejo

Es un instrumento que sirvió para registrar la observación estructurada que permite al que la realiza detectar la presencia o ausencia de un comportamiento. Las listas de cotejo o control, representan un instrumento de observación útil para evaluar aquellos comportamientos del estudiante referidos a ejecuciones prácticas, donde se recolecta información sobre datos en forma sistemática. Básicamente, este instrumento debe partir de un propósito específico y consiste en una lista de palabras con oraciones que pueden señalar conductas negativas o positivas. Por lo tanto, destacan lo que el alumno ha hecho o dejado de hacer. Es conveniente para la construcción del instrumento, una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden natural en que suele aparecer el comportamiento. Debe contener aquellos conocimientos, procedimientos y actitudes que el alumno debe desarrollar durante el trabajo diario. Asimismo, los

aspectos a evaluar deben ser dados en forma enunciativa, en tercera persona y en tiempo presente. (Maturin, 2008).

Por ello en el estudio se aplicó la lista de Cotejo la cual estuvo constituido por 17 ítems orientados a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico: la dimensión sustantiva y la dimensión dialógica.

Dimensión Sustantiva:

Comprende todo aquello que lleva a cabo la persona para dar cuenta de las razones y evidencias en las cuales sustenta su punto de vista. Los ítems de la prueba correspondientes a esta Dimensión, son los siguientes. En este se contempla:

- a) *Lectura sustantiva.*
- b) *Escritura sustantiva.*
- c) *Escuchar-expresar oralmente sustantivo.*

Dimensión Dialógica:

Se refiere a todas aquellas acciones de la persona dirigidas hacia el análisis y/o la integración de puntos de vista divergentes o en contraposición en relación con el suyo propio. Supone la construcción de argumentos razonados que permitan dar respuesta a refutaciones y a precisar las diferencias de perspectiva. Se indaga en este punto por:

- a) *Lectura dialógica.*
- b) *Escritura dialógica.*
- c) *Escuchar-expresar oralmente dialógico*

d) Validez y confiabilidad

- e) **Validez.** - Se refiere al grado en que el instrumento de evaluación mide lo que en realidad se desea medir (Namakforoosh, 2007).

- f) La validez del instrumento fue realizada por profesionales en la materia del nivel de educación inicial, los cuales tuvieron que leer cada uno de los ítems del instrumento que se les presento, para saber si eran los apropiados para los niños a los cuales se les haría la observación y también para constatar que se estaría observando los niveles de dimensión sustantiva y dialógica al cual está enfocado esta investigación.
- g) **Confiability.** - Es cuando al aplicar el mismo instrumento o técnica repetidamente se obtienen los mismos datos (Moreno, s.f., p28).

Tabla N° 1

Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico

Código	Nivel global	Puntuación
3	Alto	10 – 17
2	Medio	9
1	Bajo	0 – 8

La Lista de Cotejo; es un instrumento de evaluación que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, en la cual únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, por ejemplo: si –no (UNED, 2013, p.11)

La prueba desarrollada por la Marciales (2009) pretende integrar aquellas de carácter general, permite explorar, el uso que estas hace el estudiante frente al conocimiento particular y de acuerdo a su experiencia. El índice de Confiability de la prueba es de 0.90. (p.271)

3.7. Plan de análisis

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0

3.8. Matriz de Consistencia

ENUNCIADO	OBJETIVOS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – año 2017?</p>	<p>Objetivo General. - Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – año 2017.</p> <p>Objetivo Específico. -</p> <p>a) Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – 2017.</p> <p>b) Estimar el pensamiento crítico dialógico en los estudiantes del II ciclo de educación Inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – 2017.</p>	<p>Nivel de desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>Tipo de investigación: descriptiva Nivel: cuantitativo Diseño: no experimental de corte transaccional Muestra: 20 estudiantes de 5 años del nivel Inicial. Técnica: La observación Instrumento: Lista de Cotejo del pensamiento crítico.</p>

3.9. Principios éticos:

Para la investigación se tendrá en cuenta la promoción del conocimiento y el bien común expresada en principios y valores éticos que establece el Código de ética para la investigación v 001 de la ULADECH (2016), a continuación, se expresa en forma resumida los principios que se tendrá presente durante la investigación.

El reglamento de ética señala “que cuando se trabaja con personas se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, sino también involucrará el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad”.

Los principios que se tendrá presente son:

a) ***Protección a las personas:***

Significa reconocer la capacidad de las personas para tomar sus propias decisiones, es decir que la persona es un fin y no un medio por lo tanto es necesario cuidar su autonomía.

b) ***Beneficencia y no maleficencia:***

Asegurar el bienestar de las personas y no causar daño.

c) ***Justicia:***

No se expondrán al grupo de estudio para beneficiar a otros, tampoco se establecerá sesgos, limitaciones de las capacidades y conocimientos que conlleven a prácticas injustas.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

En la investigación se pretendió describir el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años de educación inicial, esta investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote, para poder brindar información con relación al procesamiento de los datos estadísticos como un hecho de recojo de información.

Con relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Tabla 1

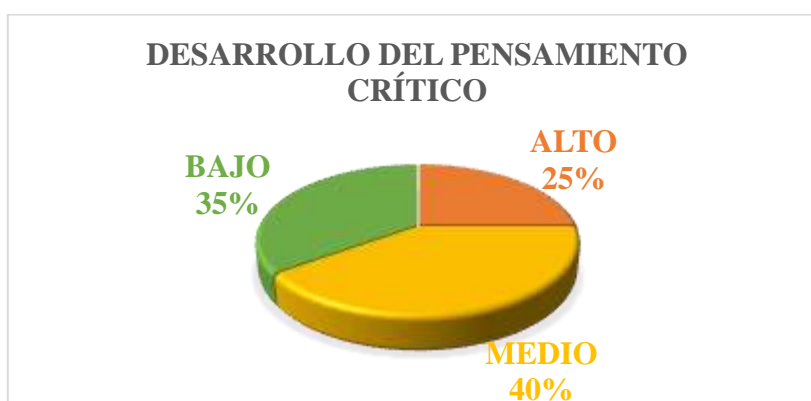
Nivel del pensamiento crítico según el número de estudiantes

PENSAMIENTO CRÍTICO		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	5	25 %
Medio	8	40 %
Bajo	7	35 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Figura 1

Nivel del pensamiento crítico según el número de estudiantes



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

La tabla 1 y la figura 1 evidencian que de los 20 estudiantes observados en la muestra se obtiene que el 25% de los estudiantes están en un nivel alto, así mismo se evidencia que la mayoría de estudiantes se encuentran ubicados en un nivel medio del desarrollo del pensamiento crítico obteniendo un 40% y solo un 35% de los estudiantes se ubica en un nivel bajo, evidenciándose que no hay mucha diferencia entre el nivel medio y bajo.

Se formularon dos objetivos específicos que son los que se han tomado como referencia para presentar los resultados de investigación.

A continuación, se presentan los resultados que se obtuvieron, realizando la tabulación de los datos según las dimensiones sustantiva y dialógica.

4.1.1. Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote.

Tabla 2

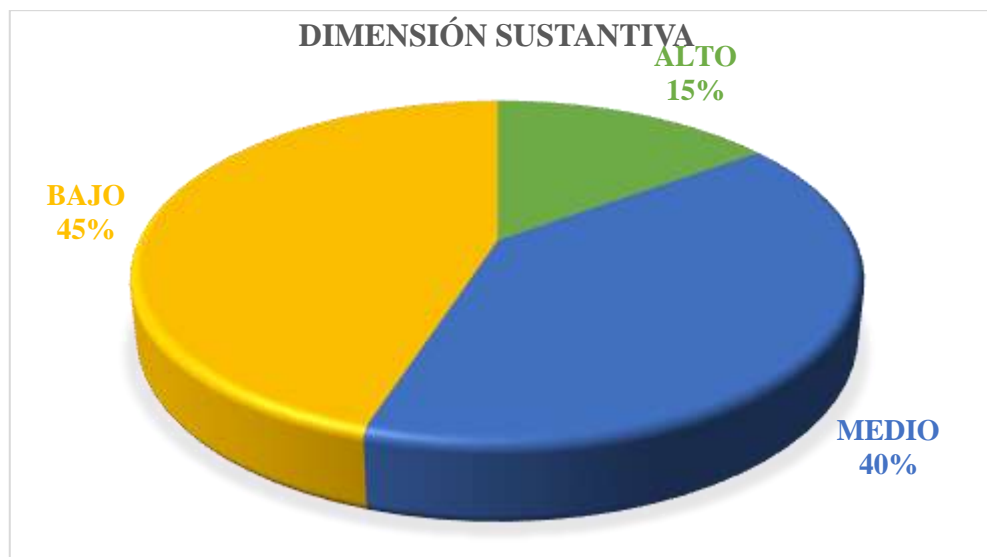
Nivel de pensamiento crítico sustantivo según el número de estudiantes

PENSAMIENTO CRÍTICO SUSTANTIVO		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	3	15 %
Medio	8	40 %
Bajo	9	45%
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la dimensión sustantiva septiembre – 2017

Figura 2

Nivel de pensamiento crítico sustantivo según el número de estudiantes



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

En la tabla 2 y figura 2 se evidencia que de los 20 estudiantes observados en la muestra de la dimensión sustantiva del desarrollo del pensamiento crítico: El 15% de los estudiantes alcanzaron un nivel alto, mientras el 40% se encuentran en el nivel medio y el 45% estudiante se ubica en un nivel bajo. Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel bajo de pensamiento crítico de la dimensión sustantiva.

Tabla 3

Número de estudiantes según en el indicador lectura sustantiva

LECTURA SUSTANTIVA		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	5	25 %
Medio	15	75 %
Bajo	0	0 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la lectura sustantiva septiembre - 2017

Figura 3
Número de estudiantes según en el indicador lectura sustantiva



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

Con relación a la tabla 3 y figura 3 se puede constatar que en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico del indicador lectura sustantiva del 100% de los estudiantes, en su mayoría se ubican en un nivel medio con el 75% y el 25% en el nivel alto. Así mismo se revela que no existe ningún estudiante en el nivel bajo, pues se verifica que el porcentaje es del 0%.

Tabla 4
Número de estudiantes según en el indicador escritura sustantiva

ESCRITURA SUSTANTIVA		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	2	10 %
Medio	15	75 %
Bajo	3	15 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la lectura sustantiva septiembre - 2017

Figura 4

Número de estudiantes según en el indicador escritura sustantiva



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

De acuerdo a la tabla 4 y figura 4 se puede ver que en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico del indicador escritura sustantiva, los estudiantes se ubican en su mayoría en un nivel medio con el 75%, mientras que el 15% de ellos se ubica en un nivel alto y solo el 10% de los estudiantes está en un nivel bajo; evidenciando que la mayoría de los estudiantes desarrolla el pensamiento crítico según el indicador escritura sustantiva.

Tabla 5

Número de estudiantes según el indicador escucha – expresa oralmente sustantivo

ESCUCHA – EXPRESA ORALMENTE (SUSTANTIVO)

INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	10	50 %
Medio	5	25 %
Bajo	5	25 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems del indicador escucha-expresa sustantivo septiembre –

Figura 5

Número de estudiantes según en el indicador escucha – expresa oralmente (sustantivo)



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

De acuerdo a la tabla 5 y figura 5 se puede constatar que en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico del indicador escucha – expresa oralmente sustantivo, del 100% de los estudiantes observados, el 50% de ellos se ubica en un nivel alto; así mismo se evidencia que no hay diferencia entre el nivel medio y el nivel el bajo ya que ambos tienen un 25% según los observado.

4.1.2. Estimar el pensamiento crítico dialógico en los estudiantes del II ciclo de educación Inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote.

Tabla 6

Nivel de pensamiento crítico dialógico según el número de estudiantes

PENSAMIENTO CRITICO DIALÓGICO		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	4	20 %
Medio	4	20 %
Bajo	12	60 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la dimensión dialógica septiembre – 2017

Figura 6

Nivel de pensamiento crítico dialógico según el número de estudiantes



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

En la tabla 6 y la figura 6, se evidencia que del 100% de los estudiantes observados en la muestra de la dimensión dialógica del desarrollo del pensamiento crítico; el 60% de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, mientras que el nivel alto y medio no tienen diferencia ya que ambos obtuvieron un 20% siendo esto un poco alarmante ya que se constata que los estudiantes no están alcanzando en su mayoría el nivel de desarrollo óptimo para la dimensión dialógica.

Tabla 7

Número de estudiantes según el indicador de la lectura dialógica

LECTURA DIALÓGICA		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	0	0 %
Medio	1	5 %
Bajo	19	95 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la lectura dialógica septiembre - 2017

Figura 7

Número de estudiantes según el indicador de la lectura dialógica



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

En la tabla 7 y la figura 7, se puede evidenciar que en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico del indicador lectura dialógica, del 100% de los estudiantes observados el 95% de ellos se ubica en un nivel bajo y solo el 5% de ellos está en un nivel medio, no encontrándose durante la observación ningún estudiante que alcance el nivel alto obteniendo el 0%. Se afirma que hay una diferencia muy importante entre el nivel bajo y medio.

Tabla 8
Número de estudiantes según el indicador escritura dialógica

ESCRITURA DIALÓGICA		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	0	0 %
Medio	7	35%
Bajo	13	65 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems de la escritura dialógica septiembre - 2017

Figura 8
Número de estudiantes según el indicador escritura dialógica



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.
Interpretación

En la tabla 8 y figura 8, se puede evidenciar que, en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico, indicador escritura dialógica; del total de estudiantes observados, el 65% de ellos se ubica en un nivel bajo, mientras solo el 35% de estudiantes está en un nivel medios no encontrándose ningún estudiante en el nivel alto por lo cual se constata el 0% en este nivel.

Tabla 9
Número de estudiantes según en el indicador escucha – expresa oralmente dialógico

ESCUCHA – EXPRESA ORALMENTE (DIALÓGICO)		
INDICADORES	NÚMERO DE ESTUDIANTES	%
Alto	11	55 %
Medio	6	30 %
Bajo	3	15 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Lista de cotejo ítems del indicador escucha-expresa dialógico septiembre – 2017

Tabla 9

Número de estudiantes según en el indicador escucha – expresa oralmente (dialógico)



Fuente: Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico.

Interpretación

De acuerdo a la tabla 9 y figura 9 se puede evidenciar que en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico del indicador escucha – expresa oralmente dialógico, del 100% de estudiantes observados, el 55% de estos se ubican en un nivel alto, el 30% de ellos en un nivel medio y solo el 15% de estudiantes en un nivel bajo. Esto nos lleva a la conclusión de que los estudiantes desarrollan más su nivel de pensamiento crítico escuchando y expresándose oralmente ya que se constató que son muy pocos los que se ubican en el nivel bajo.

4.2. Análisis de los resultados

El procesamiento de la información es uno de los aspectos más importantes de la investigación, el cual nos ayudará a analizar y describir cada una de las dimensiones que se han tenido en cuenta en la tabulación, lo cual permitió tener una concepción de cómo es el pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. Mi Niña María. Es por ello que el análisis de los resultados se relacionó directamente con los objetivos formulados en el proyecto de investigación, respondiendo al problema planteado.

4.2.1. Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote – año 2017.

De los resultados obtenidos con respecto al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa particular “Mi Niña María”, se tiene que del 100% de los niños observados el 40% de ellos se encuentran en un nivel medio de su desarrollo del pensamiento crítico. Se puede evidenciar que existe una diferencia entre los niños que obtuvieron un nivel alto con 25% y el nivel bajo con el 35%, lo que significa que existen debilidades en cuanto al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico. Estas dificultades se evidencian por la manera y forma de cómo se desarrollan los aprendizajes y como llegan los mensajes por parte del docente de la institución educativa a los estudiantes, los cuales por lo general están habituados solo a recibir la información que se les imparte no desarrollando sus habilidades para leer, escribir y expresarse de forma oral ni en la dimensión sustantiva, ni en la dialógica; lo que significa que desde pequeños presentan muy poca iniciativa para investigar, argumentar de manera crítica sus ideas, resolver

problemas que se suscitan en clase o dar su opinión respecto a temas o casuísticas que se les dan y no saben qué hacer o como desenvolverse. Del mismo en la lectura sustantiva del desarrollo del pensamiento crítico, los estudiantes están en un nivel medio y alto; esto quiere decir que los estudiantes comprenden lo que leen, sin embargo, en la escritura sustantiva si hallamos índices que nos indican un porcentaje bajo. Cuando nos referimos a escucha-expresa oralmente en este indicador el 50% de los estudiantes observados se encuentra en un nivel alto.

Para Piaget es imposible avanzar el entendimiento de la persona simplemente comunicándole información. La buena pedagogía debe implicar la presentación de situaciones para que el niño y la niña experimenten; es decir, realicen actividades con la intención de ver qué ocurre, manipulen símbolos, formulen preguntas y busquen sus propias respuestas, reconcilien lo que encuentran una vez con lo que encuentran en otras ocasiones, y comparen y discutan sus hallazgos con los de sus compañeros y compañeras (Karnmi, 1973).

Los resultados obtenidos y el nivel en el que se encuentran los niños de 5 años del nivel inicial, es afirmado en la investigación de Águila (2014) en su tesis doctoral, concluye que: “Es necesario modificar las estrategias de enseñanza aprendizaje para desarrollar en el alumnado habilidades de pensamiento crítico y creativo. Debido a las deficiencias de los resultados, en esta investigación se presenta una propuesta para enseñar en las aulas pensamiento crítico” (p.4).

La buena pedagogía debe brindar a los niños recursos con los cuales el estudiante pueda experimentar; para que pueda constatar que sucede y así puedan formular preguntas y busquen sus propias respuestas, que puedan compararla con la de sus compañeros y así entablar un debate y sacar conclusiones de lo expuesto.

4.2.2. Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote.

Para estimar si el pensamiento crítico sustantivo de los niños y niñas de 5 años aumento o bajo, tuvimos que observar a la muestra de estudiantes durante varios días, a través de la lista de cotejo validada. En ella se puede ver que, en la gran mayoría de estudiantes, el pensamiento crítico es bajo; ya que de los 20 estudiantes que representan el 100%; el 45% de ellos se encuentra en un nivel bajo, ya que en su mayoría no son capaces de poder expresarse y exponer sus ideas con claridad o poder redactar con sus propias palabras un tema, el 40 % de los estudiantes alcanzaron un nivel medio y solo el 15% alcanzaron un nivel alto. Esto nos indica que los docentes y personal directivo de la institución educativa, deben de desarrollar mejoras en las programaciones curriculares para así fortalecer las habilidades comunicativas en la escritura, lectura y oralidad de los estudiantes, ya que la muestra evidencia que tienen dificultad para poder desarrollarlas. Así se corroboró al momento de analizar los resultados por indicador que en el indicador leer sustantivo, se evidencia que el 75% de la muestra está en un nivel medio y solo el 25% de ellos se ubica en un nivel alto, no encontrándose ningún estudiante en el nivel bajo. Esto no ocurre con el indicador escritura sustantiva aquí si observamos que el 15% de la muestra se encuentra en el nivel bajo, seguido por el nivel alto con el 10% de los estudiantes y se observa que el 75% de ellos están en un nivel medio del desarrollo del pensamiento crítico. En lo que concierne al indicador escucha – expresa oralmente, aquí se evidencia que el 50% de la muestra está centrado en el nivel alto y que no hay diferencia entre el nivel bajo y medio pues ambos tienen un 25% al momento de realizar la observación. Estas

modificaciones que se podrían realizar permitirán un cambio en la manera de aprender de los estudiantes y en la manera de enseñar de los docentes; así el docente se convertirá en un motivador constante de sus estudiantes brindándoles las condiciones favorables para que estos puedan desarrollarse en cada una de las dimensiones planteadas en el proyecto de investigación.

Esto es corroborado por Santiusbe et al. (2001) citado en Marciales (2003) el cual dice que el estudiante debe comprender todo aquello que realiza el individuo para luego dar cuenta de las razones y evidencias en las cuales sustenta su apreciación.

Debido a las deficiencias de los resultados, en esta investigación se presenta una propuesta para enseñar en las aulas a desarrollar el pensamiento crítico. Como decía líneas más arriba, cambiar o mejor dicho modificar la programación de manera que las actividades estén más acordes a las situaciones diarias en el aula y relacionadas con la práctica pedagógica. Coral y Ruiz (2014) dicen: “Así mismo, tanto la didáctica problematizadora como el pensamiento crítico no dependen de las áreas de conocimiento donde se ejecuten, son básicamente de la disposición del docente para la puesta en escena de alternativas que permitan la continua reflexión sobre los aprendizajes y su aplicabilidad en la vida” (p. 102).

Lo que se debe tener en cuenta en la muestra de los estudiantes de 5 años, es qué es leer sustantivo y como se desarrolla. Entendiéndose que el desarrollo de esta habilidad hace referencia a toda acción que llega a realizar el estudiante durante la lectura que les hace la docente, para que así puedan sustentar su punto de vista, reconocer información importante, cuál es la idea principal y qué solución darían ellos en el caso que se encuentren en la posición de algún personaje de la historia que están oyendo.

Por ello también el estudiante debería expresar por escrito su punto de vista respecto a la lectura a través de dibujos o gráficos, que interpretara al momento que se le pregunte lo que quiso explicar.

4.2.3. Estimar el pensamiento crítico dialógico en los estudiantes del II ciclo de educación Inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María”, Nuevo Chimbote.

Para poder estimar el pensamiento dialógico de los niños y niñas de 5 años, al igual que en la dimensión sustantiva se tuvo que hacer la observación en varios días para así poder analizar a toda la muestra. Este resultado se obtuvo a través de la lista de cotejo de Pensamiento Crítico aplicado en 20 estudiantes que representa al 100% de la muestra, en la cual el 60% de ellos se encuentra en un nivel bajo, esto indica que se debe de trabajar más con los estudiantes en lo que se refiere al análisis y criticidad ; ya que la mayoría de los estudiantes no tiene la iniciativa para expresarse por sí solos, participando activamente en la construcción de sus aprendizajes dando sus opiniones; en el nivel alto y medio no se evidencia diferencia ya que representa el 20 % de la muestra en ambos casos. Cuando se hace el análisis por indicador se observa que, en leer dialógico, casi la totalidad de la muestra se ubica en un nivel bajo obteniendo el 95% del total y sólo el 1% está en un nivel medio. Estos resultados nos alertan y nos dicen que la metodología que se está empleando en los niños para este indicador no es la correcta y que se debería de cambiar las estrategias de enseñanza para poder lograr que los niños desarrollen el pensamiento crítico en este indicador. Con respecto a la escritura dialógica encontramos en la muestra que solo el 35% de ella se ubica en un nivel medio y que el 65% de estudiantes no logra desarrollar el pensamiento crítico en este indicador. No se encuentra ningún estudiante en el nivel alto. No ocurre esto con

el indicador escucha – expresa dialógico, aquí se pudo evidenciar que el 55% de la muestra se ubica en un nivel alto y que solo el 15% de ella está en un nivel bajo; también se observa que el 30% de los estudiantes está en el nivel medio.

Para Santiusbe et al. (2001) citado en Marciales (2003) nos dice que la dimensión dialógica se refiere a todas aquellas acciones de las personas las cuales están dirigidas hacia el análisis o la integración de puntos de vista en contraposición con el suyo propio.

Por otro lado, Almeida, Coral y Ruiz (2104) dice que el desarrollo del pensamiento crítico está más unido a la labor del docente es decir a la práctica pedagógica del mismo para que pueda desarrollarse la reflexión y el análisis por parte de los estudiantes y así lograr los aprendizajes en la didáctica problematizadora y poder aplicarlos en su vida diaria.

Para Zambrano, Correa, González, Botero y González, (2014) consideran que los docentes deberían de desarrollar el pensamiento crítico para lo cual tendrían que cumplir con las siguientes características; en primer lugar el docente con pensamiento crítico motiva al estudiante a la participación en los diferentes contextos, desde su niñez hasta la vida adulta; del mismo modo, no debe sentir temor a expresar lo que piensa, siente, o quiere hacer; finalmente el docente con pensamiento crítico posee capacidad de discernimiento, de inferencia lógica y de entendimiento, por el sometimiento que han tenido las personas, en la comercialización de sus productos y servicios.

Así también para los estudiantes desde pequeños deberían de cumplir algunos roles y nuevas exigencias en la que puedan desarrollar habilidades críticas y reflexivas según vayan avanzando en sus aprendizajes. Es por ello que; Palacios, Álvarez, Moreira y

Morán (2017) consideran que el estudiante debe estar bien informado y ser sistemático; tener desarrollada la capacidad de análisis, de elaboración de conceptos y de interpretar gráficos, entre otros, buscar la verdad en todos los ámbitos, no dejarse guiar por criterios de otros, estar dispuesto a reconsiderar sus opiniones, y si es necesario, a retractarse, ser razonable en la selección de criterios y finalmente estar enfocado en preguntar, indagar e investigar.

Con este resultado se comprueba la veracidad de la hipótesis y se afirma que el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María” de Nuevo Chimbote, año 2017 en su mayoría bajo; así se evidencia que las estrategias y metodologías empleadas en la enseñanza aprendizaje de la muestra se debe de cambiar para poder desarrollar de manera sustancial el pensamiento crítico en los dos niveles propuestos en esta investigación.

V. Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Por lo expuesto durante la presente investigación se pudo determinar que el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Mi Niña María” – Nuevo Chimbote es bajo.

Se puede concluir que respecto a la dimensión sustantiva del pensamiento crítico es baja ya que el del 100% de la muestra el 45 % de ellos está en un nivel bajo, el 15% en un nivel alto y el 40% en un nivel medio debido a que no se están empleando las estrategias y metodologías adecuadas para poder desarrollarlo.

Por otro lado, con lo referente a la dimensión dialógica, las cifras son más alarmantes y elevadas ya que del 100% de la muestra el 60% de ellos se ubican en un nivel bajo, el 20% en alto y el otro 20% en un nivel medio. Con respecto al indicador de lectura dialógica el 95% de los estudiantes está en un nivel bajo, lo mismo ocurre con la escritura pues el 65% de la muestra también se encuentra en un nivel bajo. Muy por lo contrario, en el indicador escucha- expresa oralmente solo el 15% de la muestra está en un nivel bajo.

Recomendaciones

Por lo expuesto se recomienda ver el pensamiento crítico como algo relevante en la educación de nuestros niños, ya que el volumen de información y la multiplicidad de situaciones que se enfrenta diariamente exigen nuevas funciones cognitivas, particularmente combinando conocimiento, experiencia y habilidades intelectuales. El pensamiento crítico debe ser sobre todo en los niños de educación inicial valorado, como una forma superior de razonamiento y una competencia transversal a los sistemas educativos. Se presentan algunas definiciones presentes en la literatura, describiendo las funciones cognitivas responsables por el pensamiento crítico en las situaciones de aprendizaje y de resolución de problemas. Se exponen los procedimientos más empleados en su evaluación, ilustrando con algunas pruebas y con algunos programas y planificación curricular implementados para la enseñanza y el desenvolvimiento en la clase. Finalmente, se señala la importancia de continuar haciendo estudios que busquen la convergencia de elementos teóricos y prácticos asociados a la definición de pensamiento crítico.

Se propone emplear nuevas estrategias y metodologías para mejorar la calidad educativa en el nivel inicial; que permita desarrollar en los niños y niñas el análisis, la reflexión y la resolución de problemas que se les susciten. Para esto se pueden utilizar juegos de pistas, lecturas de cuentos empleando el titiritero y títeres, también se pueden usar láminas grandes elaboradas por el docente para poder emplearlo en la narración de cuentos para que a manera de juego y despertando la curiosidad de los mismos se pueda motivar a los niños a pensar y buscar la solución de conflictos que se presenten en el transcurso de la lectura e inferir la continuidad de la historia. Así mismo se recomienda que hallan espacios físicos implementados con las herramientas

tecnológicas adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes, ya que es lo que más conocen y se podría sacar provecho para poder desarrollar el pensamiento crítico en ellos, sobre todo en la dimensión dialógica.

Referencias Bibliográficas

Águila, E. (2014). *Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnado de la Universidad de Sonora*. Universidad de Extremadura. Departamento de Ciencias de la Educación. http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1774/TDUEX_2014_Aguila_Moreno.pdf?sequence=1

Almeida, M., Coral, F. y Ruiz, M. (2014) *Didáctica problematizadora para la configuración del Pensamiento Crítico en el marco de la atención a la diversidad*. Universidad de Manizales Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1727/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1>

Arias, F. (1999). *El proyecto de investigación: Guía para su elaboración*. Caracas - Venezuela: Espíteme.

Ausubel, D.(1983) *Teoría del aprendizaje significativo*. Disponible en: <https://es.slideshare.net/.../teora-del-aprendizaje-significativo-de-david-ausubel>

Barranzuela, J. (2012). *Comprensión lectora y pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa militar – La Perla – Callao* (Tesis de maestría). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1096/1/2012_Barranzuela_Comprensión%20lectora%20y%20pensamiento%20crítico

%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20de%20secundaria%20de%20una
%20instituci%C3%B3n%20educativa%20militar-%20La%20Perl.pdf

Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para el aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista 2da edición*. Editores Mc Mraw Hill. Disponible en: <http://200.69.101.181/EPIIDIPRON/images/stories/pdf/cartillas/EAS.pdf>

Cardozo, A. y Prieto, M. (2009). *Pensamiento crítico y alta habilidad*. Universidad Simón Bolívar. Venezuela. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3088569.pdf>

Cubas, M. (s.f.). ¿Cómo desarrollar un pensamiento crítico? Recuperado de http://www.up.edu.mx/sites/default/files/como_desarrollar_un_pensamiento_critico.pdf

De Bono, E. (2015). Conceptos sobre creatividad. Tipos de pensamiento. Recuperado de: <https://www.grandespymes.com.ar/2015/05/18/conceptos-sobre-creatividad-tipos-de-pensamiento/>

Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo*. Barcelona: Ediciones Paidós

Desiderius, M. (s/f). *Características del pensamiento crítico*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/339328625/Caracteristicas-Del-Pensamiento-Critico>

Ennis, R. (1987). *Una taxonomía del pensamiento crítico: disposiciones y habilidades*. Nueva York: Editorial Free-man. Recuperado de: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/792/1/El%20pensa>

miento%20cr%C3%ADtico,%20un%20compromiso%20con%20la%20educa
ci%C3%B3n.pdf

Facione, P. (2011). Critical thinking: what it is and why it counts? Recuperado de:
[http://www.student.uwa.edu.au/__data/assets/pdf_file/0003/1922502/Critical-
Thinking-What-it-is-and-why-it-counts.pdf](http://www.student.uwa.edu.au/__data/assets/pdf_file/0003/1922502/Critical-Thinking-What-it-is-and-why-it-counts.pdf)

González, E. (2010). *Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la Formación Inicial Docente*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Disponible en: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf

Grados, J. (2005). *Evaluación de la interacción educativa*. Lima: San Marcos.

Hernández, R; Fernández, C. y Baptista, P. (2010) *Metodología de la Investigación*, Disponible en: https://issuu.com/upaep_online/docs/dise__os_no_experimentales__sampler, quinta edición.

Herrero, J. (2016). *Elementos del pensamiento crítico*. Instituto Universitario de investigación en Estudios Latinoamericanos. Universidad de Alcalá. MARCIALPONS. Ediciones Jurídicas y Sociales.

Hurtado, I. y Toro, J. (1998) *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. Segunda edición. Valencia, Venezuela: Ediciones de la Universidad de Carabobo.

Izquierdo, A. (2016) *Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico*. (Tesis post grado. Universidad Católica de Ecuador. Ecuador

- Karnmi, C. (1973). *Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget: relevancia para la práctica educativa*. En M. Schwebel y J. Raph (Eds.). Piaget en el aula. Nueva York: Libros básicos.
- Laiton, I. (2010). *Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior*. Revista Iberoamericana de Educación. Bogotá. Escuela Tecnológica. Instituto Técnico Central
- Lara, S. (2010) *Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel*. Disponible en: <https://es.slideshare.net/SalomonLaraSolis/teora-del-aprendizaje-significativo-de-david-ausubel>
- León, D. (2014). Un método para pensar. 1ª ed. Rosario: Asociación de Docentes e Investigadores de la UNR – COAD.
- López, M. (2017). *5-consejos-para-enseñar-a-pensar-de-forma-crítica1*. Recuperado de, <https://www.orientacionandujar.es/2016/01/12/cultura-de-pensamiento-ensenar-a-pensar-de-forma-critica-a-nuestros-alumnos/5-consejos-para-ensenar-a-pensar-de-forma-critica1-2/>
- Ludewig, C., Rodríguez, A. & Zambrano, A. (1998). *Taller de metodología de la investigación*. Bogotá: Fundaeducó.
- Mabe, L. (2017). La importancia del pensamiento crítico en los niños pequeños. Recuperado de, https://www.ehowenespanol.com/la-importancia-del-pensamiento-critico-en-los-ninos-pequenos_13128427/
- Marciales, G. (2003). *Pensamiento crítico: Diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos*

(*Tesis de doctorado*). Universidad Complutense de Madrid, España.

Disponible en:

<http://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t26704.pdf>

Maturín (2008). *Lista de cotejo*. Disponible en: <http://evaluacion-y-control-estudio.lacoctelera.net/post/2012/04/03/lista-cotejo>

Mertens, D. M. (2010). *Investigación y evaluación en educación y psicología: integración de la diversidad con métodos cuantitativos, cualitativos y mixtos*. 3ª ed. California, Londres, Nueva Delhi: Publicaciones SAGE

MINEDU. Rutas de Aprendizaje. (2013). *Fascículo general de Ciencia del nivel*

Inicial.

Disponible

en:

http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo_general_ciencia.pdf

MINEDU. (2006) *Guía para el desarrollo del Pensamiento Crítico*. Disponible en :

<https://es.slideshare.net/liliamarazul0713/gua-para-el-desarrollo-del-pensamiento-crtico>.

Moreira, M. (1993). *A Teoría da Aprendizagem Significativa* de David Ausubel. Fascículos de CIEF Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo.

Moreno, F. (s/f). *Notas de Estadística aplicada a la Administración, Contaduría e Informática Administrativa. Técnicas e Instrumentos de Evaluación*.

Disponible

en:

[http://www.mat.uson.mx/](http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas%20Adicionales%20%28C%C3%B3mo%20dise%C3%B1ar%20una%20encuesta%29/EscalasDeMedicion.pdf)

[~ftapia/Lecturas%20Adicionales%20%28C%C3%B3mo%20dise%C3%B1ar%20una%20encuesta%29/EscalasDeMedicion.pdf](http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas%20Adicionales%20%28C%C3%B3mo%20dise%C3%B1ar%20una%20encuesta%29/EscalasDeMedicion.pdf)

Namakforoosh, M. (2005). *Metodología de la Investigación*. (2ª ed.) México: Limusa

Osorio, J. (2007). *Introducción al pensamiento sistémico*. Santiago de Cali: Universidad del Valle.

- Palacios, W., Álvarez, M., Moreira, J. y Morán, C. (2017). *Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior*. Recuperado de http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/993/html_277
- Paul, R. y Elder, L. (2003). *La mini - guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas*. Recuperado de <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Paul, R. y Elder, L. (2005). *Guía para los educadores en los estándares de competencia para el pensamiento crítico*. Recuperado de https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf
- Paz, L. (2018). *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de historia, geografía, ciencias sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018*. (tesis post grado). facultad de educación y humanidades. Uladech Católica los Ángeles de Chimbote. Perú
- Pérez, G. (2018). En su tesis: *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del primer año de secundaria, sección "a" de la institución educativa Gastón Vidal Porturas, nuevo Chimbote, año 2018*. (tesis post grado). facultad de educación y humanidades. Uladech Católica los Ángeles de Chimbote. Perú
- Pérez, J. y Gardey, A. (2014). *Definición de pensamiento complejo*. Recuperado de, <https://definicion.de/pensamiento-complejo/>

- Piaget, J. (1978). *La Equilibración de las Estructuras Cognitivas. Problema central del Desarrollo*. Editorial Siglo XXI, Madrid España.
- Ramón, L. (2005). *El desarrollo del pensamiento crítico en alumnos de cuarto grado de educación básica*. Universidad Pedagógica Nacional. México, D.F.
Disponible en: <http://200.23.113.51/pdf/21914.pdf>
- Rendón, M. (2016). *El pensamiento crítico reflexivo como herramienta para la educación de la competencia socioemocional*. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-pensamiento-critico-reflexivo-como-herramienta-para-la-educacion-de-la-competencia>
- Román, M., Tenecela, M. (2016) *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de tercero de básica de la escuela fiscal mixta Boyacá de la Parroquia San Gerardo*. (Tesis post grado). Universidad Nacional. Ecuador
- Sabino, C. (1986). *El proceso de investigación*. Editorial Panapo, Caracas. Recuperado de: <https://bianneygiraldo77.wordpress.com/category/capitulo-iii/>
- Shuell, T. (1990). Phases of meaningful learning, *Review of Educational Research*, 60, 531-547.
- Tamayo, M. (2012). *El Proceso de la Investigación Científica*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/sarathrusta/el-proceso-de-investigacion-cientificamario-tamayo-y-tamayo1>
- ULADECH, (2016). *Código de ética para la investigación v 001*. Disponible: <https://www.uladech.edu.pe/.../2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>

UNED (2013). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes en la Universidad Estatal a Distancia* (San José, Costa Rica).

Disponible en: <http://www.upla.cl/armonizacioncurricular/wp-content/uploads/2016/05/Listas-de-Cotejo-Rubricas-2016.pdf>

Universidad Técnica del Norte (2011). *¿Qué es el pensamiento lateral?* Revista Pensamiento Lateral. N° 1, mayo. 48 p.

Wing, J. (2009). Computational Thinking and Thinking About Computing.

Recuperado

de, <https://competencias3m.files.wordpress.com/2011/08/traduccion-jeannette-m-wing-computational-thinking-and-thinking-about-computing.pdf>, 10 de octubre

Zambrano, A., Correa, E., González, H., Botero, J. y González, M. (2014). *¿En qué consiste un docente con pensamiento crítico?* Caso del Politécnico

Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Recuperado de:

http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1942/Botero_Alvarez_J

Zarzar, C. (2015). *Métodos y pensamiento Crítico 1*. Editorial Grupo Editorial Patria.

Recuperado

de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=11230893>

Anexos

Anexo 1. Oficio de autorización para recoger información.



Anexo 2. Documentos para validación del instrumento.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE
EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **Lista de Cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: El desarrollo del pensamiento crítico de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa particular “Mi Niña María” – Nuevo Chimbote – año 2017. Este instrumento consta de 17 ítems fue elaborado por el investigador Ruth Patricia Delfín Yzaguirre.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente,

Ruth Patricia Delfín Yzaguirre

DNI N° 08121187

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE

VARIABLE: Desarrollo de Pensamiento Crítico

El pensamiento crítico es un proceso del conocimiento de carácter racional, reflexivo y analítico, orientado al cuestionamiento sistemático de la realidad y el mundo como medio de acceso a la verdad.

"El pensamiento crítico es un proceso intelectual, disciplinado y activo que desarrolla habilidades como: conceptuar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar información, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción". (Scriven y Paul 1992).

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Variable	Conceptualización de la variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento de medición
Nivel de desarrollo del pensamiento crítico.	Para Marciales (2003) El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente.(p. 63)	Sustantiva	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura sustantiva. • Escritura sustantiva. • Escuchar-expresar oralmente sustantivo 	Cuestionario del desarrollo del pensamiento crítico.
		Dialógica	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dialógica. • Escritura dialógica. • Escuchar-expresar oralmente dialógico. 	

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Número	ITEMS	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Cuando dice una idea que no es suya, menciona quien lo dijo.							
2	Expone oralmente su idea sobre el tema escuchado.							
3	Menciona lo que escribe en su texto a partir de su escritura libre.							
4	Cuando redacta un tema expone con sus propias ideas.							
5	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto.							
6	Cuando un problema tiene varias opciones de solución, es capaz de expresarse.							
7	Cuando termina de hacer su tarea, explica lo que hace.							
8	Pone en práctica la solución de un problema.							
9	Expresa lo que le gusta y disgusta del texto escuchado.							
10	Identifica los personajes del texto escuchado.							
11	Extrae conclusiones y las dice.							
12	Cuando lee un tema, encuentra diferencias y lo relaciona con su contexto.							
13	Menciona las diferentes opiniones de los personajes del texto que escucha.							
14	Lo que lee lo relaciona con hoy en día.							
15	Expone sus razones a favor y en contra.							
16	Se expresa con claridad en los debates.							
17	Identifica la idea principal de un texto que escucha.							

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

.....
.....
.....
.....

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable ()

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

.....

DNI

Especialidad:

Fecha:

Firma del experto

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: El ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Lista de Cotejo Pensamiento Crítico

NOMBRE: _____

AULA: _____ GÉNERO: _____

Número	ITEMS	SI	No
1	Cuando dice una idea que no es suya, menciona quien lo dijo.		
2	Expone oralmente su idea sobre el tema escuchado.		
3	Menciona lo que escribe en su texto a partir de su escritura libre.		
4	Cuando redacta un tema expone con sus propias ideas.		
5	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto.		
6	Cuando un problema tiene varias opciones de solución, es capaz de expresarse.		
7	Cuando termina de hacer su tarea, explica lo que hace.		
8	Pone en práctica graficando la solución de un problema.		
9	Expresa lo que le gusta y disgusta del texto escuchado.		
10	Identifica los personajes del texto escuchado.		
11	Extrae conclusiones y las dice.		
12	Cuando lee un tema, encuentra diferencias y lo relaciona con su contexto graficando.		
13	Menciona las diferentes opiniones de los personajes del texto que escucha.		
14	Lo que lee lo relaciona con hoy en día.		
15	Expone sus razones a favor y en contra.		
16	Se expresa con claridad en los debates.		
17	Identifica la idea principal de un texto que escucha.		

Anexo 3.- Evidencia de algunas recomendaciones que corroboran que los niños pueden empezar a desarrollar su pensamiento crítico empleando otras estrategias en las aulas, como es el caso de compartir con ellos cuentos creados por los mismos docentes.



Iniciando la narración de un cuento con imágenes grandes



Pasando a la segunda escena para poder crear expectativa en los niños, no mostrando todas las imágenes juntas.



Continuando con la tercera escena del cuento, se evidencia que una de las estudiantes está haciendo una participación dando su reflexión sobre lo que piensa de cómo acabará el cuento



Aquí terminando la narración del cuento



Aquí los estudiantes en grupo tratando de ordenar la secuencia de las imágenes, trabajando en grupo para lograr el objetivo trazado que era saber si prestaron atención al cambiar la estrategia de leerles un cuento



Aquí ya los estudiantes lograron ordenar adecuadamente la secuencia, para después dar respuestas a las preguntas que se les hicieron al terminar la actividad, reflexionando y analizando algunas actitudes de los personajes de la historia.