



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL  
DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**RELACIÓN DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS  
ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE  
TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA**

**2015**

AUTORA: MARÍA ISABEL CHIQUIHUANCA TORRICO

ASESOR: Mgtr. SERGIO ENRIQUE VALLE RÍOS

Piura – 2016

## **JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR**

Mgr. Kelly Yanet Munárriz Ramos  
Presidenta

Mgr. Susana Carolina Velásquez Temoche.  
Secretaria

Mgr. Carmen Patricia Eras Vines.  
Miembro

Mgr. Sergio Enrique Valle Ríos.  
Asesor.

## **AGRADECIMIENTO**

Un especial agradecimiento a Dios Todopoderoso por haberme dado la oportunidad de culminar esta Tesis y mi Carrera Profesional.

A mi querido padre que desde el cielo me guía y me cuida, a mi querido esposo por todo el cariño, amor y comprensión dada, fortaleza para seguir adelante respaldado por mis amados hijos.

A la plana docente por sus valiosas enseñanzas en mi formación profesional.

A mis amigos y amigas por el espíritu de equipo y trabajo que cultivamos.

A todos mis familiares que siempre confiaron en mí.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación con todo mi amor a la omnipotencia de nuestro Dios Todopoderoso.

A mis padres, en especial a mi padre que está en el cielo y a mi familia.

A mi esposo e hijos por su incansable comprensión.

## RESUMEN

La presente investigación se realizó con la finalidad de determinar la Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos del Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015. El estudio fue de tipo Cuantitativo de Nivel Descriptivo-Correlacional y de Diseño Transeccional, Trasversal no Experimental. La muestra estuvo conformada por 90 Alumnos del Tercero grado de Secundaria, haciendo uso de los criterios de inclusión y exclusión, es no probabilístico por conveniencia. Se utilizó la escala del clima social familiar de Moos e Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK. de Ralph Metts S.J de acuerdo al modelo PNL. Los datos fueron analizados mediante el coeficiente de correlación de Spearman. Entre los resultados se encontró que no existe relación estadísticamente entre las variables en mención. Los mismos resultados se encuentran al realizar el análisis entre las dimensiones de Relaciones, Desarrollo y Estabilidad de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje. En cuanto al estilo de aprendizaje que predomina es el visual, asimismo en el clima social familiar es de tendencia a mala.

**Palabras Clave:** Clima Social Familiar y Estilo de Aprendizaje

## **ABSTRACT**

This research was conducted in order to determine the relationship of Family Social Climate and Learning Styles of third graders of Secondary Educational Institution San Pedro - Piura 2015. The study was quantitative descriptive-correlational Level Design and transectional Experimental Traversal not. The sample consisted of 90 students from Third grade Secondary, using the criteria of inclusion and exclusion; it is not probabilistic for convenience. The scale of family social climate of Moos and inventory VAK Learning Styles IEA was used. Ralph S. J Metts according to the NLP model. Data were analyzed using Spearman correlation coefficient. Among the results it found that statistically there is no relationship between the variables in question. The same results are found when performing analysis between the dimensions of Relations, Development and Stability Family Social Climate and Learning Styles. As the predominant learning style is visual, also in the family social climate it is a bad trend.

**Keywords:** Family Social Climate and Learning Style

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract .....	vi
Índice de contenido .....	vii
Índice de cuadros.....	x
Índice de gráficos.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Planteamiento del Problema	
a) Caracterización del Problema.....	4
b) Enunciado del Problema.....	5
1.2 Objetivos de la Investigación.....	6
Objetivos Generales.....	6
Objetivos Específicos.....	6
1.3 Justificación de la Investigación.....	7
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	9
2.1 Antecedentes.....	10
2.1.1 Internacionales.....	10
2.1.2 Nacionales.....	14
2.1.3 Locales.....	17
2.2 Bases Teóricas y Marco Conceptual.....	20
2.2.1 Clima Social Familiar.....	21
2.2.1.1 Definiciones.....	21
2.2.1.2 Componentes del Clima Social Familiar.....	21
2.2.1.3 Funciones de la Familia.....	23
2.2.1.4 Tipos de Familia.....	23
2.2.1.5 Modelos de Educación de los Hijos.....	25
2.2.1.6 Estilos de Educación Familiar y su Función Psicológica.....	28
2.2.1.7 Influencia del Clima Familiar .....	30

2.3	Estilos De Aprendizaje .....	31
2.3.1	Definición de Aprendizaje.....	31
2.3.2	Estilos de Aprendizaje.....	33
2.3.3	Teorías sobre los Estilos de Aprendizaje.....	34
2.3.4	Los Estilos de Aprendizaje.....	34
2.3.4.1	Modelo de la Programación Neurolingüística Auditivo – Visual-Kinestésico-VAK.....	34
2.3.4.1.1	Sistema de Representación Visual.....	37
2.3.4.1.2	Sistema de Representación Auditivo.....	38
2.3.4.1.3	Sistema de Representación Kinestésico.....	39
2.4	Hipótesis.....	42
2.4.1	Hipótesis General.....	42
2.4.2	Hipótesis Específica.....	42
III	METODOLOGÍA.....	44
3	Metodología.....	44
3.1	Tipo y Nivel de la Investigación.....	45
3.2	Diseño de Investigación .....	45
3.3	Población y Muestra .....	46
3.3.1	Población.....	46
3.3.2	Muestra.....	46
3.4	Definición y Operacionalización de Variables.....	47
3.4.1	Clima Social Familiar.....	47
3.4.2	Estilos de Aprendizaje.....	48
3.5	Técnicas e Instrumentos.....	50
3.5.1	Técnicas.....	50
3.5.2	Instrumentos.....	50
3.6	Plan de Análisis.....	53
3.7	Principios éticos.....	53
IV	RESULTADOS .....	54
4.1	Resultados .....	55
4.2	Análisis de Resultados.....	60
4.3	Contrastación de Hipótesis.....	64



V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	66
CONCLUSIONES.....	67
RECOMENDACIONES.....	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	70
ANEXOS.....	74

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO I: Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.....	54
CUADRO II: Nivel de Clima Social Familiar Predominante de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.....	55
CUADRO III: Estilo de Aprendizaje Predominante de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.....	56
CUADRO IV: Relación de la Dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.....	57
CUADRO V: Relación de la Dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 .....	58
CUADRO VI: Relación de la Dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de	

Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura  
2015.....59

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 01: Nivel de Clima Social Familiar Predominante de Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.....55

GRÁFICO 02: Estilo de Aprendizaje Predominante de Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015..... 56

## **I.- INTRODUCCIÓN**

El aprendizaje de los niños y niñas depende de una serie de factores. Entre ellos, hay algunos que se relacionan directamente con las familias. Existen muchas maneras en que la familia puede ayudar el proceso de aprender, ya sea creando las condiciones ambientales, manifestando determinadas actitudes o manteniendo un clima familiar que facilite aprender.

Hoy en día se evidencia que no todas las personas aprenden de la misma manera, ni al mismo ritmo, ya que cada una de ellas utiliza sus propias estrategias. Es por ello que al referirnos a los estilos de aprendizaje podemos decir que se trata de aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, los cuales sirven como indicadores, que pueden ser relativamente estables; estos indicadores caracterizan la forma en que las personas perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. Estas diferencias individuales aplicadas al proceso de enseñanza – aprendizaje dan lugar a los distintos estilos de enseñar en el docente y de aprender en el dicente.

Hoy en día la sociedad demanda personas competitivas, autónomas, que a través de un aprendizaje continuo, se conviertan en sujetos con capacidad de tomar conciencia de sus propios procesos mentales al enfrentarse con los problemas, analizarlos adecuadamente, planificar, supervisar y evaluar su propia actuación.

Afortunadamente hasta la actualidad se vienen desarrollando investigaciones cognitivas que han demostrado que las personas aprenden y piensan de diversas formas, lo que hace a cada forma propia y característica de una persona en particular, haciendo necesaria la reflexión e interés por ahondar más allá en el tema tratando de encontrar si existe o no relación entre la variable clima familia y los estilos de aprendizaje.

El trabajo se presenta estructurado y ordenado de la siguiente manera: Capítulo I, que contiene Introducción, Caracterización del Problema, Enunciado, Objetivos y Justificación, continuando con el Capítulo II en el cual se considera la Revisión de Literatura, que abarca: los Antecedentes, Bases Teóricas, Marco Conceptual e Hipótesis de las variables de Clima Social Familiar y Estilos de Aprendizaje. De igual manera en el Capítulo III, se encuentra la Metodología que concierne a lo que es Tipo, Nivel y Diseño de la investigación, Población, Muestra, Operacionalización de las Variables y las Técnicas e Instrumentos utilizados; Plan de análisis y Principios éticos, asimismo se puede apreciar que en el Capítulo IV, se ha considerado Resultados y Análisis y en el Capítulo V, Conclusiones y Recomendaciones. Por último, las Referencias y Anexos que han sido herramientas básicas para esta investigación.

## **1.1 Planteamiento del problema**

### **a) Caracterización del Problema**

Hoy en día se ha constatado una creciente preocupación por la presencia de problemas en clima familiar que aqueja entre los escolares, esto se torna cada vez más frecuente y más intensa y se instala en la sociedad, ya que estas conductas impiden el normal desarrollo de un estilo de aprendizaje propio. Las investigaciones realizadas en los últimos años van dejando constancia que los Estilos de aprendizaje están estrechamente relacionados con la forma en que los estudiantes aprenden, los profesores enseñan, el modelo de los padres y cómo estos interactúan en la relación de enseñanza aprendizaje. Está comúnmente aceptado que cada persona ha nacido con ciertas tendencias hacia determinados Estilos, pero estas características biológicas heredadas son influenciadas por la familia, la cultura, las experiencias previas, la maduración y el desarrollo.

El Estilo puede ser considerado una variable contextual o construida, en tanto que lo que el aprendiz aporta a la experiencia de aprendizaje depende tanto de dicha experiencia como de los rasgos más sobresalientes de sus experiencias previas (Papert, 1987). Los Estilos de aprendizaje reflejan operaciones cognitivas básicas y elementos de fondo de la personalidad que cada persona emplea de forma diferente en su relación con el entorno; es decir cómo cada sujeto posee y desarrolla, fruto de la interacción socio cognitiva, una forma peculiar de pensar, sentir y actuar. Por ello, creemos que los Estilos de aprendizaje se podrían definir como procedimientos generales de aprendizaje integrados por componentes

cognitivos, afectivos y conductuales que empleamos de forma diferenciada para resolver situaciones problemáticas en distintos contextos. Por último, la Orientación, en sus dimensiones Familiar, Personal, Académica y Profesional, entendida como aquellos procesos que potencian una educación integral e individualizada del alumno, será un campo propio donde la teoría y la práctica sobre Estilos de aprendizaje adquiera su más amplio sentido, al ser estos sinónimo de individualidad, alcanzando su propio significado dentro de la atención a la diversidad de los alumnos que llenan nuestras aulas. Las investigaciones sobre la influencia de la familia en los Estilos de aprendizaje, en nuestra región no es mucha la información que podemos encontrar. Debido a estas situaciones que cada uno de los docentes de la Institución Educativa San Pedro decide tomar en cuenta los estilos de aprendizaje como un caso a estudiar, para mejorar su enseñanza – aprendizaje, para lo cual primeramente delimitará las posibles causas del entorno familiar que afecten el estilo de aprendizaje de sus alumnos.

#### **b) Enunciado del Problema**

Debido a la situación descrita anteriormente, se planteó la siguiente pregunta:

¿Cuál es la Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015?



## **1.2 Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General:**

Determinar la Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.

### **Objetivos Específicos:**

- Identificar el Nivel de Clima Social familiar de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.
- Identificar el Estilo de Aprendizaje Predominante de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.
- Determinar la relación entre la dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.
- Determinar la relación entre la dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

- Determinar la relación entre la dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

### **1.3 Justificación de la Investigación**

Lamentablemente, en los últimos tiempos estamos siendo testigos de cómo el ambiente familiar se ve enrarecido por una serie de problemas que afectan a la persona; particularmente nos referimos a un clima social familiar violento, la misma que usualmente se da entre los padres y de allí se traslada hacia los hijos; provocando una serie de graves consecuencias en ellos, que van desde el trauma psicológico, los efectos físicos y un bajo nivel de desarrollo cognoscitivo y un estilo de aprendizaje inadecuado.

Las investigaciones que explican las causas de un estilo de aprendizaje inadecuado se ha centrado básicamente en factores tales como nivel de estudios de los padres, el trabajo de los padres fuera de casa, el poco interés de los padres por los estudios de los hijos, cantidad de hermanos, mala o ninguna relación padre – hijo – tutor, escasos recursos que hacen mínimo el aprendizaje, pero aun así, la sociedad en su conjunto requiere de más explicaciones. Por lo tanto, resulta necesario tomar un punto de referencia distinto, puesto que la familia es la primera escuela en la formación integral de la persona humana, así como el estímulo fehaciente para condicionar un estilo de aprendizaje adecuado.

Es por ello que esta investigación ve que esa variable digna de ser asumida hipotéticamente como un factor preponderante en el condicionamiento de un aprendizaje significativo.

La falta de formación moral, el exceso de protección de los padres, padres inestables y conflictivos, etc. Por todo ello, el presente trabajo de investigación se justifica por las siguientes razones:

- Beneficiará a las autoridades educativas para entender y comprender mejor la formación de los estudiantes en base a su clima social familiar y estilos de aprendizaje.
- Permitirá a los profesores reforzar sus conocimientos respecto al aprendizaje del alumno y su forma de ver las cosas; adaptando los estilos de enseñanza a los estilos de aprendizaje del alumno; considerando que el profesor es quien mantiene relación directa en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.
- Beneficiará al personal docente y administrativo, a quienes les servirá como base para desarrollar programas de talleres educativos, promoviendo el conocimiento del clima social familiar y los estilos de los educandos.
- Redundará en beneficio a los conocimientos en el ámbito educativo, psicoeducativo y sirviendo de apoyo para próximas investigaciones.

## **II.- REVISIÓN DE LITERATURA**

## **2.1 Antecedentes.**

### **2.1.1 Internacional**

Giraldo C.(2009) realizó un estudio de investigación titulado “Los estilos de aprendizaje desde el modelo V.A.K. y su incidencia en el rendimiento académico en niños y niñas de grado 5° de primaria en diferentes estratos socioeconómicos en la ciudad de Pereira, Colombia”, usando como metodología un estudio de tipo cuantitativo, Correlacional, no experimental, con una población total conformada por 448 estudiantes. Teniendo como resultado que los Estilos de Aprendizaje, visual y auditivo, y las instituciones establecen *correlación* en un grado *mínima*, así las puntuaciones obtenidas son 0,478 y 0,357. Con respecto al análisis del Estilo de Aprendizaje y sexo, en cuanto a puntuaciones por rango, se indica que existe, una preferencia alta del sexo femenino, (las estudiantes) por el estilo Kinestésico. Así: 44.39 femenino, y 34.51, masculino. La aceptación de la hipótesis de trabajo, demuestra que sí existe correlación en un grado mínima, con respecto al rendimiento académico, estilos de aprendizaje y estrato socioeconómico.

Sanabria N. (2009). La investigación tuvo como objetivo buscar si existe relación entre los Estilos de Aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de Ingeniería Civil y Psicología de la Universidad Pontificia Bolivariana de la seccional Bucaramanga. Participaron 150 estudiantes, se les aplicó el Cuestionario Honey y Alonso de Estilos de Aprendizaje, CHAEA, el cual consta de 80 ítems que hacen referencia a los cuatro Estilos de Aprendizaje Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático que proponen Honey y Alonso (1986). Para establecer el rendimiento académico se sacó el promedio de notas en las asignaturas correspondientes a la formación disciplinar de cada carrera. Obtenido este, para encontrar la existencia o no de relación entre las dos variables se procedió a realizar la correlación entre ellas a través de la  $r$  de Pearson. Para detectar la existencia de diferencias entre el Estilo de Aprendizaje y Rendimiento Académico entre estudiantes con alto y bajo rendimiento, se ordenaron los promedios de mayor a menor, y se seleccionaron el 27% de cada grupo, con los datos encontrados se realizó una diferencia de medias, para ello se trabajó con la  $t$  de Student. Los resultados mostraron el Estilo de Aprendizaje Reflexivo como el predominante, no se encontró diferencia significativa entre el uso de Estilos de Aprendizaje y los grupos de estudiantes con notas altas y bajas, se observó que los estudiantes del grupo de notas altas tienden a ser más Reflexivos que Activos y los estudiantes del grupo de notas bajas tienden a ser más Reflexivos que Teóricos. Finalmente se resalta la importancia de identificar los Estilos de Aprendizaje con el objetivo

de crear metodologías encaminadas a estos estilos que permitan el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Say T. (2010), presentó la tesis titulada “Influencia de los padres de familia en el rendimiento escolar de los estudiantes del núcleo familiar educativo número 273, del Cantón Xesacmalja, Totonicapán Guatemala en la Universidad Panamericana, para obtener el grado de licenciatura en pedagogía y administración educativa. El objetivo de esta investigación fue conocer la influencia de la participación de los padres de familia en las actividades escolares en el rendimiento académico de los estudiantes. Donde luego de la investigación concluyen que existen varios factores y distractores del proceso educativo, siendo uno de los de mayor impacto, la falta de orientación y buena comunicación de los padres de familia con sus hijos. Esta tesis sirvió de aporte a nuestro marco teórico porque propone una serie de factores que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje respaldados por otras investigaciones como la realizada por Roel, Ravel Adrián (2002 Pág.37) quien en su investigación titulada causas del bajo rendimiento escolar, expone que: “En el bajo rendimiento escolar influyen diferentes factores y refiere entre otros la falta de interés, la poca voluntad de aprender, por parte del alumno, así como el desconocimiento de métodos y técnicas de estudio, no cuentan con horarios de estudio, definidos y sistemáticos por falta de apoyo de los padres de familia, carencia de recursos económicos, por problemas con la salud, etc.”, aporte que lo hemos tenido en cuenta en el marco

Teórico, interpretación de los resultados, conclusiones y sugerencias propuestas al término de nuestra investigación.

Martínez N. (2009) La investigación tuvo como objetivo buscar si existe relación entre los Estilos de Aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de Ingeniería Civil y Psicología de la Universidad Pontificia Bolivariana de la seccional Bucaramanga. Participaron 150 estudiantes, se les aplicó el Cuestionario Honey y Alonso de Estilos de Aprendizaje, CHAEA, el cual consta de 80 ítems que hacen referencia a los cuatro Estilos de Aprendizaje Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático que proponen Honey y Alonso (1986). Para establecer el rendimiento académico se sacó el promedio de notas en las asignaturas correspondientes a la formación disciplinar de cada carrera. Obtenido este, para encontrar la existencia o no de relación entre las dos variables se procedió a realizar la correlación entre ellas a través de la  $r$  de Pearson. Para detectar la existencia de diferencias entre el Estilo de Aprendizaje y Rendimiento Académico entre estudiantes con alto y bajo rendimiento, se ordenaron los promedios de mayor a menor, y se seleccionaron el 27% de cada grupo, con los datos encontrados se realizó una diferencia de medias, para ello se trabajó con la  $T$  de Student. Los resultados mostraron el Estilo de Aprendizaje Reflexivo como el predominante, no se encontró diferencia significativa entre el uso de Estilos de Aprendizaje y los grupos de estudiantes con notas altas y bajas, se observó que los estudiantes del grupo de notas altas tienden a ser más Reflexivos que Activos y los estudiantes del grupo de notas bajas tienden a ser más Reflexivos que



Teóricos. Finalmente se resalta la importancia de identificar los Estilos de Aprendizaje con el objetivo de crear metodologías encaminadas a estos estilos que permitan el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **2.1.2 Nacional**

**Fernández y Villanueva (2003)** en su investigación **“Diferencias entre estilos de aprendizaje de las alumnas del 5to año de educación secundaria de los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo”** Perú. En esta investigación el objetivo es diferenciar los estilos de aprendizaje de las alumnas de 5º año de educación secundaria de los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo. En su hipótesis si existe o no existe diferencias significativas entre los estilos de aprendizaje en las alumnas del 5º año de educación secundaria de los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo, dando como resultado de la investigación de que existen diferencias altamente significativas en los estilos de aprendizaje así como también en las áreas abstracta y concreta, demostrando las alumnas como estilo de aprendizaje preferencial al estilo asimilador con un porcentaje de (31.8%) y el divergente (30.6 %); sin embargo en el colegio Hermanos Blanco el predominante fue el estilo divergente a comparación del colegio asunción que predomina el estilo acomodador, pero el que menos predominó es estilo acomodador; en el colegio Sagrado corazón al igual que los hermanos Blanco predominó el estilo divergente igual que el colegio Asunción predominó el estilo acomodador; el colegio

San Vicente de Paúl alcanzó el mayor estilo en el asimilador y el menos notorio en el estilo divergente, la adaptación del inventario de los estilos de aprendizaje de Kolb alcanza una validez y confiabilidad de 0.97.

**Burgos y Castillo (2006).** En su investigación **“Estilos de aprendizaje en alumnos del 4to año de secundaria de la I.E. Particular Virgen del Carmen y de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de la Urb. Las Brisas – Chiclayo” Perú.** En esta 25 investigación encontramos que existen diferencias altamente significativas entre los estilos de aprendizaje de la I. E. Particular Virgen del Carmen y de I. E. Estatal Nuestra Señora de la Paz al  $P \leq 0.01$ . En ella encontraron que el estilo de aprendizaje Divergente es el que alcanza un mayor porcentaje con un 33.33% en los alumnos de Institución Educativa Particular Virgen del Carmen, seguido del estilo Asimilador con un 25.93%, es estilo Acomodador con el 22.22% y el Convergente con el 18.52%. En lo concerniente a los resultados de la Institución Educativa Nacional Nuestra Señora de la Paz, encontraron que el 40.54% presentan un estilo de aprendizaje acomodador, el 29.73% refieren un estilo divergente, el 25.68% se observa en el estilo convergente, en tanto que el 4.05% se aprecia un estilo de aprendizaje asimilador. En la primera hipótesis que muestra es que no existen diferencias significativas en el estilo de aprendizaje asimilador entre la Institución educativa Nacional y la Institución Educativa Particular al  $P \geq 0.05$  donde se encuentran porcentajes muy cercanos. En la segunda hipótesis muestra diferencias altamente significativas al  $P \leq 0.01$  en el estilo acomodador entre la

Institución Educativa Nacional y la Institución Educativa Particular donde podemos apreciar que aproximadamente el 40.54% de la Institución Educativa Nacional difieren de un 22.22% de la Institución Particular. En su tercera hipótesis muestra las diferencias significativas en el estilo de aprendizaje convergente entre la Institución Educativa Nacional y la Institución Educativa Particular al  $P \leq 0.05$  donde el 25.68% de la Institución Nacional muestran este estilo como predominante en contraste aún con el 18.52% que difiere de la Institución Educativa Particular. En la cuarta hipótesis muestra que existen diferencias altamente significativas en el estilo de aprendizaje divergente entre los alumnos de la Institución Educativa Nacional y la Institución Educativa Particular al  $P \leq 0.01$  en donde el 29.73% de la Institución Nacional menos al 33.33% de la Institución Particular.

**RamírezB. & Orlando C.** (2010) presentó una tesis titulada **“Relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 1er año de secundaria de la I.E.P. José Ingenieros del distrito de Ate”**. Investigación de tipo cuantitativa básica, descriptiva correlacional, no experimental de corte trasversal. Lima, para obtener el grado de Magister. El objetivo de esta investigación fue conocer la Relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 1er año de secundaria, dentro de los resultados que llegó tenemos: “Fue posible destacar el papel de la familia y la escuela en el proceso de socialización de los niños, y la forma en que el desarrollo de la autoestima forma parte de

Este proceso, determinándose que existe relación entre los padres y la autoestima de sus hijos. De esta manera, los padres que dan apoyo emocional, que son cálidos, cubren las necesidades de niños, muestra aprobación y otros sentimientos positivos, conducen a formar niños con autoestima elevada. Con relación a la escuela se tiene que la retroalimentación que los niños reciben de sus maestros por su desempeño escolar, y la forma en que la interpretan, influyen significativamente en el desarrollo de su autoestima, deduciéndose que los niños necesitan el refuerzo positivo de sus logros y la comprensión y ayuda en su fracasos escolares” (2010). El aporte a nuestra investigación es significativo en cuanto a las relaciones familiares que benefician y perjudican al estudiante en el proceso de aprendizaje, tomando parte de ello como referencia para nuestro marco teórico, discusión de resultados, variables de estudio, objetivos planteados, además presenta información referente al recojo y manejo de la información.

### **2.1.3 Local**

**Quiroga J. (2003).** Factores que influyen en la aplicación de la metodología activa en los niños del nivel primario de 5to y 6to grado del colegio nacional San José de la ciudad de Piura. Piura- Perú: Tesis de Instituto Superior Pedagógico- Público Piura. Se llegaron a las siguientes conclusiones: La capacitación y actualización de los docentes

permitió la aplicación de metodologías modernas de acuerdo a las nuevas corrientes pedagógicas para mejorar el nivel profesional.

Los profesores conocen algunos métodos, procedimientos y técnicas para el aprendizaje, pero la aplicación de estos no es pertinente creando descontento en algunos alumnos por lo que las clases se tornan aburridas y monótonas. Los padres de familia en su mayoría participan en el proceso educativo de sus hijos mientras que los alumnos tienen la oportunidad de participar proponiendo y acordando con los maestros en la planificación, programación y ejecución del proceso educativo.

Los docentes usan metodologías activas que generan actividad en los alumnos en su mayoría, pero no obstante cuando estos sufren un bajo grado de motivación, los alumnos pierden interés con expectativas después de tener participación activa, su rendimiento académico de los alumnos en su mayoría es bueno.

La mayoría de padres pertenecen a un estatus medianamente bajo siendo la mayoría empleados y comerciantes y están atentos al rendimiento de sus hijos mientras una minoría de ellos no evidencia preocupación por el rendimiento de sus hijos.

**Morante Z. (2011);** La misión noble de la escuela y la de sus maestros se dan en el proceso enseñar y aprender. En el contexto escolar, el alumno se ve influenciado en el desarrollo de su estructura cognitiva, lo cual implica, que en esta etapa ha de poner en práctica y ampliar sus capacidades orientadas a organizar su estructura cognitiva, favorecer el logro de aprendizajes y obtener mejores logros en su rendimiento

académico. Un docente debe ser capaz de conocer la naturaleza misma de las situaciones de enseñanza – aprendizaje, en la que la concurrencia de muchas variables que intervienen y la multi causalidad de los fenómenos hacen difícil la planificación didáctica. Si bien se concuerda en afirmar que quienes aprenden son los educandos de nuestras aulas, es fundamental conocer la metodología o forma de enseñar que permita manejar los tiempos, los agrupamientos, utilizar los espacios, la organización de los contenidos, el papel que deben desarrollar los alumnos y el docente mismo, etc. También está la necesidad de disponer de criterios y de referentes que permiten establecer enfoques didácticos adecuados para ayudar a los educandos en su proceso de construcción de significados sobre los contenidos escolares.

Los resultados de la investigación establecen que las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales sí reúne las características adecuadas para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos del primero de secundaria de la I.E Miguel Cortés de Castilla - Piura, 2011.

**Cachay, Obando, Saldarriaga Y Zapata (2012)** realizaron una investigación en Sullana – Piura, denominada “**Clima Social Familiar en los alumnos del Nivel Secundario víctimas de violencia en la I.E. 8 de Diciembre, Sullana – Bellavista 2012**”, cuyo objetivo fue conocer Clima Social Familiar de los alumnos víctimas de violencia del Nivel Secundario de la I.E. 08 de Diciembre Bellavista – Sullana – 2009 a los cuales se les aplico el FES. La muestra estuvo

conformada por 100 alumnos de 1° a 5° del nivel secundario de la I.E “8 de Diciembre” – Sullana – Bellavista – 2009. Los resultados evidenciaron que un cien por ciento de la población es víctima de violencia dentro y fuera de sus hogares manifestada a través de la violencia física, psicológica. Como conclusión se tiene que el clima social familiar de los alumnos del C.E 8 de Diciembre muestra tendencia inadecuada.

## **2.2 Bases Teóricas y Marco Conceptual**

### **2.2.1 Clima Social Familiar**

#### **2.2.1.1 Definiciones**

Moos ,1996 (Calderón y De la Torre, 2006) define el clima social familiar como aquella situación social en la familia que define tres dimensiones fundamentales y cada una constituida por elementos que lo componen como: cohesión, expresividad, conflicto, autonomía, intelectual- cultural, social-recreativo, moralidad-religiosidad, control y organización. Perot, 1989 (Ponce, 2003) consideran que el clima familiar constituye una estructura natural en la cual se elabora pautas de interacción psicosociales en el rige el funcionamiento de los miembros definiendo una gama de conducta que facilita una interacción recíproca.

Galli, 1989 (Calderón y De la Torre, 2006) considera que la manera cómo los padres educan a sus hijos, crean el clima familiar dependiendo del tono del ambiente familiar

penetrado de gravedad y cordura, la armonía conyugal, el cuadro de valores que los cónyuges aceptan, la serenidad del hogar doméstico y la fijación de actitudes que declaran después relativamente estables durante la vida.

### **2.2.1.2 Componentes del Clima Social Familiar**

Moos y Trickett, 1993 (Calderón y De la Torre, 2006) consideran que el clima social familiar está conformado por tres dimensiones: Relaciones, desarrollo y estabilidad, las que se definen en diez áreas que se muestran a continuación:

- 1) Relaciones: Mide el grado de comunicación y libre expresión dentro de la familia y grado de interacción conflictiva que la caracteriza. Conformado por las siguientes áreas: Cohesión: Es el grado en que los miembros del grupo familiar están compenetrados y se apoyan entre sí. Expresividad: Es el grado en que se permite expresarse con libertad a los miembros de familia comunicando sus sentimientos, opiniones y valoraciones respecto a esto. Conflicto: Se define como el grado en que se expresa abiertamente la cólera, agresividad y conflicto entre los miembros de la familia.



2) Desarrollo: Evalúa la importancia que tienen dentro de la familia ciertos procesos de desarrollo personal, que pueden ser fomentados o no, por la vida en común. Conformado por las siguientes áreas: Autonomía: Es el grado en el que los miembros de la familia están seguros de sí mismos, son independientes y toman sus propias decisiones. Área de Actuación: Se define como el grado en el que las actividades (tal como el colegio o el trabajo) se enmarcan en una estructura orientada a la acción o competición. Área Intelectual- Cultural: Es el grado de interés en las actividades de tipo político-intelectuales, culturales y sociales. Área Social-Recreativo: Mide el grado de participación en diversas actividades de esparcimiento. Área de Moralidad-Religiosidad: Mide la importancia que se le da a las prácticas y valores de tipo ético y religioso.

3) Estabilidad: Proporciona información sobre la estructura y organización de la familia y sobre el grado de control que normalmente ejercen unos miembros de la familia sobre otros. Conformado por las siguientes áreas: Área Organización: Mide la importancia que se le da en el hogar a una clara organización y estructura al planificar las actividades y responsabilidades de la familia. Área Control: Se define como la forma en el que la dirección

de la vida familiar se atiene a reglas y procedimientos establecidos.

### **2.2.2.3 Funciones de la Familia**

Dugui y otros (1995) consideran entre las funciones que cumple la familia a las siguientes:

- Asegurar la satisfacción de las necesidades biológicas del niño y complementar sus inmaduras capacidades de un modo apropiado en cada fase de su desarrollo evolutivo.
- Enmarcar, dirigir y analizar los impulsos del niño con miras a que se llegue a ser individuo integrado, maduro y estable.
- Enseñarle los roles básicos, así como el valor de las instituciones sociales y los modos de comportarse propios de la sociedad en que vive, constituyéndose en el sistema social primario.
- Transmitirle las técnicas adaptativas de la cultura, incluido el lenguaje.

### **2.2.1.4 Tipos de Familia**

Saavedra (2006), existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas se han distinguido los siguientes tipos de familias:

- a) La familia nuclear o elemental: es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia.
- b) La familia extensa o consanguínea: se compone de más de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.
- c) La familia monoparental: es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes. Ya sea porque los padres se han divorciado y los hijos quedan viviendo con uno de los padres, por lo general la madre; por un embarazo precoz donde se configura otro tipo de familia dentro de la mencionada, la familia de madre soltera; por último da origen a una familia monoparental el fallecimiento de uno de los cónyuges.

- d) La familia de madre soltera: Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta.
- e) La familia de padres separados: Familia en la que los padres se encuentran separados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad.

#### **2.2.1.5 Modelos de Educación de los Hijos**

Gonzales (2006) refiere la existencia de 6 modelos de educación de los hijos, los cuáles se muestran a continuación:

1. **Modelo Hiperprotector:** Los padres le resuelven la vida a los hijos evitándoles convertirse en adultos responsables, para superar esta situación disfuncional es

necesario dar responsabilidades y enfatizar la cooperación, así como reconocer los logros.

2. **Modelo Democrático-Permisivo:** no priva la razón, sino la argumentación, los hijos no consiguen tener madurez, se vuelven demandantes y agresivos. La salida a esta situación es imponer reglas y seguirlas, ser congruente entre lo que se dice y se hace, que todos respeten el orden y si hay modificaciones que hacer, será de acuerdo a los logros y no a las argucias argumentativas.
3. **Modelo Sacrificante:** hay un miembro que se dice altruista y el otro egoísta y sacrificado. Ser altruista es ser explotado y se cree merecedor del reconocimiento, entonces se exagera en el sacrificio, la solución es insistir en los tratos arriba de la mesa y en que cada quien consiga con trabajo lo que necesite, que las relaciones sean recíprocas e independientes.
4. **Modelo Intermitente:** se actúa con hiperprotección y luego democráticamente, permisividad y luego con sacrificio por inseguridad en las acciones y posiciones. Revalorizar y descalificar la posibilidad de cambiar, se percibe y se construye como un caos. Cualquier intento

de solución no da frutos porque se abandona antes de tiempo, por dudar de ella. La respuesta es ser firme y creer en la alternativa que se eligió para tener paz en la familia. Poner límites claros y reglas, acatar los acuerdos por un tiempo para evaluar los resultados.

5. **Modelo Delegante:** no hay un sistema autónomo de vida, se cohabita con padres o familia de origen de los cónyuges o se intercambia frecuentemente comida o ayuda en tareas domésticas, crianza de hijos. Hay problemas económicos constantemente, desalud, trabajo, padres ausentes, no se les da la emancipación y consiguiente responsabilidad, chocan estilos de comunicación y crianza, valores, educación, es una guerra sin cuartel que produce desorientación general. Los hijos se adaptan a elegir lo más cómodo que les ofrezcan los padres, abuelos, tíos. Las reglas las imponen los dueños de la casa, los mayores, aunque resulten injustas, anacrónicas o insatisfactorias; por comodidad o porque no hay otra opción, los padres de los niños se convierten en hermanos mayores, los hijos gozan de mayor autonomía y más impunidad en sus acciones. La solución radica en que cada quien se responsabilice de sus acciones y viva lejos y respetuosamente sin depender de favores.

6. **Modelo autoritario:** los padres o uno de ellos, ejercen todo el poder sobre los hijos, que aceptan los dictámenes, se controlan los deseos, hasta los pensamientos, son intrusos en las necesidades, se condena el derroche, se exalta la parsimonia y la sencillez, altas expectativas del padre, la madre se alía con los hijos: esposa-hija, hermana de sufrimiento, se confabula, pero se someten finalmente, se exige gran esfuerzo, pero no bastan los resultados. Los hijos temen y no se desarrollan, mienten para ser aceptados y corren peligro al buscar salidas a su situación.

#### **2.2.1.6 Estilos de Educación Familiar y su Función Psicológica**

Buendía (1999) establece que la familia desempeña un papel protagonista porque moldea las características del individuo y en función de los estilos educativos sociales se diferencian cuatro dimensiones.

1. **Grado de Control:** Es ejercido para influir sobre su comportamiento inculcándoles determinados estándares, los padres pueden establecer dos tipos de control: el extremo o heterocontrol y el interno o autocontrol y que además este puede manifestarse de forma consistente o congruente donde las normas son estables, e inconsistentes o incongruentes en el que los padres hacen uso arbitrario del poder.

2. **Comunicación Padres – Hijos:** Los padres altamente comunicativos son aquellos que utilizan el razonamiento para explicar las razones de su acción y animan al niño a expresar su argumento y así modificar su comportamiento y los padres con bajo nivel de comunicación no acostumbran a consultar a sus hijos en la toma de decisiones que los afecta.
  
3. **Exigencia de Madurez:** Los padres que exigen altos niveles de madurez a sus hijos son aquellos que los presionan y animan a desempeñar al máximo sus potencialidades y además fomentan su autonomía y la toma de decisiones, en el otro extremo se encuentran los padres que no plantean metas o exigencias a sus hijos, subestimando las competencias de estos.
  
4. **Afecto en la Relación:** Los padres afectuosos son los que expresan interés y afecto explícito hacia sus hijos y todo lo que implica su bienestar físico y emocional, están pendientes de sus estados emocionales y son sensibles a sus necesidades.



### **2.2.1.7 Influencia del Clima Familiar**

La Cruz Romero, 1998 (Alarcón y Urbina, 2001) sostiene que el clima familiar influye de manera decisiva en nuestra personalidad. Las relaciones entre los miembros de la familia determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el hijo va asimilando desde que nace, así un clima familiar positivo y constructivo propicia el desarrollo adecuado y feliz de sus miembros y un clima negativo con modelos inadecuados favorece conductas desadaptadas que muestran carencias afectivas importantes.

La familia es la principal influencia socializadora sobre los adolescentes, por ser el más importante transmisor de conocimientos, valores, actitudes, roles y hábitos que una generación pasa a la otra, sin embargo lo que los adolescentes aprenden de los padres depende en parte del tipo de personas que sean los padres.

La contribución más importante que los padres pueden hacer a sus hijos es formar un hogar feliz en el que puedan crecer, las familias que viven en un clima familiar de ira desdicha y hostilidad tienen un efecto negativo sobre toda la familia y especialmente en los hijos adolescentes.

## **2.3 Estilos de aprendizaje**

### **2.3.1 Definición de aprendizaje**

Stephen B. Klein (1997) define al aprendizaje como:

“... Un cambio relativamente permanente de la conducta debido a la experiencia, que no puede explicarse por un estado transitorio del organismo, por la maduración o por tendencias de respuestas inmediatas”.

Para Dale Schunk (2002), ninguna definición del aprendizaje es aceptada por todos los teóricos, investigadores y profesionales de la educación, y las que hay son numerosas y variadas, pues existen desacuerdos acerca de la naturaleza precisa del aprendizaje. Sin embargo el autor adopta una posición cognoscitiva que subraya la función de los pensamientos y las creencias de los estudiantes, citando la siguiente definición propuesta por (Shuell);

“Aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencias”.

Asimismo el autor propone tres criterios para definir el aprendizaje:

**El primer criterio** es el cambio conductual, o el cambio en la capacidad de comportarse; es decir cuando alguien se vuelve capaz de hacer algo distinto de lo que hacía antes, aprender requiere el desarrollo de nuevas acciones o la modificación de las presentes.

**El Segundo Criterio** es el cambio conductual de manera temporal; esta parte de la definición, incluye los cambios conductuales de manera temporal, (por ejemplo el habla pastosa en una persona debido a factores como drogas, alcohol o fatiga). Son temporales porque cuando suspendemos la causa el comportamiento vuelve al estado previo a la incidencia del factor.

**El Tercer Criterio** es que el aprendizaje ocurre por práctica u otras formas de experiencia (como el observar a los demás) excluye los cambios conductuales que aparecen determinados por la constitución genética. El lenguaje es un buen ejemplo, ya que cuando el aparato vocal madura se vuelve capaz de emitir sonidos, pero las palabras realmente articuladas se adquieren en el trato con los demás.

**Beltrán (1990, citado por Alonso y Col. 2007)** Propone la siguiente definición de aprendizaje:

“... Un cambio más o menos permanente de la conducta que se produce como resultado de la práctica”.

**Finalmente se plantea la siguiente definición propuesta por Alonso y Col. (2007):**

“El Aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia”.

### **2.3.2 Estilos De Aprendizaje**

Estilo en el lenguaje pedagógico suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta. Por ejemplo hablamos de estilo de dirección y describimos el estilo autocrático, el estilo participativo, etc. Los estilos son algo así como conclusiones a las que llegamos acerca de la forma como actúan las personas. (Alonso y Col 2007).

El concepto de estilo de aprendizaje al igual que la definición de aprendizaje no es común para todos los autores y es definido de forma muy variada en las distintas investigaciones; la mayoría coincide en que se trata de como la mente procesa la información o como es influida por las percepciones de cada individuo.

Sin embargo existe una definición más clara y ajustada propuesta **por Keefe (1998, citado por Alonso y Col. 2007)**

“Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes, perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

### **2.3.3 Teorías Sobre los Estilos De Aprendizaje**

Conocer los estilos de aprendizaje contribuye a saber cómo se aprende y qué herramientas o estrategias se pueden poner en práctica para aprovechar al máximo, en beneficio propio, la capacidad para aprender que tenemos los seres humanos. Las personas somos conscientes de que no se termina de aprender al finalizar la escuela, si no que continuamente estamos adquiriendo una nueva información, que procesamos para conseguir el éxito personal. Es posible imaginar lo que sucede con alguien que tiene problemas para aprender se queda estancado en alguna parte del camino, mientras que los demás progresan. Si identificamos la manera como se aprende, podremos solucionar los problemas ubicarnos mejor igualmente podremos enfrentar situaciones nuevas.

### **2.3.4 Los Estilos De Aprendizaje**

#### **2.3.4.1 Modelo De La Programación Neurolingüística Visual – Auditivo – Kinestésico (VAK)**

El estilo de aprendizaje de cada persona, es según la Programación Neurolingüística (PNL) la manera preferida que cada persona tiene de captar, recordar, imaginar o

enseñar un material o contenido determinado. Según el modelo de VAK existen tres estilos básicos de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.

El aprendiz visual aprende mejor cuando lee o ve la información representada de alguna manera, ya sea a través de libros, en la pizarra o apuntes. Este tipo de aprendiz tiene más facilidad para recordar imágenes como caras y fotografías.

El aprendiz auditivo aprende mejor cuando recibe las explicaciones oralmente. Este tipo de aprendiz tiene más capacidad para reconocer voces, sonidos o melodías.

El aprendiz kinestésico aprende mejor cuando puede asociar la información que recibe a los sentidos del gusto, tacto y olfato. Aprenden mejor cuando experimentan la información. Este tipo de aprendiz tiene más facilidad de aprender una coreografía, una pintura o una actividad deportiva, entre otros.

Este método también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, Kinestésico) resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña. Por ejemplo, cuando le presentan a alguien, ¿qué le es más fácil recordar después; la cara

(visual), el nombre (auditivo), o la impresión (kinestésico) que la persona le produjo?.

Más concretamente, tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y kinestésico. Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

La mayoría de nosotros utilizamos los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e infrautilizando otros. Los sistemas de representación se desarrollan más cuando más los utilizamos. La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo, o planteándolo al revés, la persona acostumbrada a ignorar la información que recibe por un canal determinado no aprenderá la información que reciba por ese canal, no porque no le interese, sino porque no está acostumbrada a prestarle

atención a esa fuente de información. Utilizar más un sistema implica que hay sistemas que se utilizan menos y, por lo tanto, que distintos sistemas de representación tendrán distinto grado de desarrollo.

Los sistemas de representación no son buenos o malos, pero si más o menos eficaces para realizar determinados procesos mentales. Si estoy eligiendo la ropa que me voy a poner puede ser una buena táctica crear una imagen de las distintas prendas de ropa y ´ver´ mentalmente como combinan entre sí. A continuación se especifican las características de cada uno de estos tres sistemas. Pérez Jiménez J (2001).

#### **2.3.4.1.1 Sistema De Representación Visual**

Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando ´vemos´ en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez. Por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para



absorber grandes cantidades de información con rapidez.

Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica.

La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos sean visuales. (Cazau Pablo (2001))

#### **2.3.4.1.2 Sistema De Representación Auditivo**

Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona en un examen, por ejemplo, el alumno que vea mentalmente la página del libro podrá pasar de un punto a otro sin perder tiempo, porque está viendo toda la información a la vez. Sin embargo, el alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los

alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. Es como cortar la cinta de una casete. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información.

El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido.

Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música.

#### **2.3.4.1.3 Sistema De Representación Kinestésico**

Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores comentan que cuando corrigen ejercicios de sus alumnos, notan físicamente si algo está mal o bien. O que las faltas de ortografía les molestan físicamente.

Escribir a máquina es otro ejemplo de aprendizaje kinestésico. La gente que escribe bien a máquina no necesita mirar donde está cada letra, de hecho si se

les pregunta dónde está una letra cualquiera puede resultarles difícil contestar, sin embargo sus dedos saben lo que tienen que hacer.

Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo. Se necesita más tiempo para aprender a escribir a máquina sin necesidad de pensar en lo que uno está haciendo que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado.

El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos ponemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide.

Los alumnos que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender

El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

## **2.4 Hipótesis**

### **2.4.1 Hipótesis General**

HG: Existe relación significativa entre el Clima Social Familiar y Los estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

### **2.4.2 Hipótesis Específicas**

H1: El nivel de Clima Social Familiar que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 Es Bueno.

H2: El Estilo de Aprendizaje que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 es Visual.

H3: Si existe relación significativa entre la Dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y Los estilos de aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

H4: Si existe relación significativa entre la Dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

H5: Si existe relación significativa entre la Dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

### **III. METODOLOGÍA**

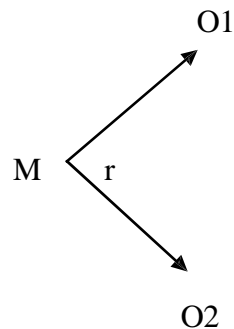
### 3.1 Tipo y Nivel de la Investigación

El presente estudio pertenece al tipo cuantitativo. En cuanto al nivel será descriptivo; ya que buscó describir el Clima Social Familiar y Estilo de Aprendizaje, de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.

Asimismo es Correlacional, ya que buscó establecer la asociación entre las dos variables en estudio que son clima social familiar y estilos de aprendizaje. (Hernández 2010)

### 3.2 Diseño de Investigación

La presente investigación es Transeccional, Transversal No experimental



Dónde:

O1: medición del Clima Social familiar

O2: medición de Estilo de Aprendizaje

R: relación entre las dos variables: CSF y Estilo de Aprendizaje

M: 90 los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

### **3.3 Población y Muestra**

#### **3.3.1 Población:**

La población estuvo conformada por todos los estudiantes de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.

#### **3.3.2 Muestra:**

La muestra está conformada por 90 los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015, para sacar la muestra se utilizó el criterio de inclusión y exclusión. La muestra es no probabilístico por conveniencia.

#### **Criterio de Inclusión:**

Todos los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 que asisten al llamado para la aplicación de los instrumentos, que hallan contestado toda la prueba y que tengan disposición para el trabajo.

#### **Criterio de Exclusión:**

Todos los Alumnos de Tercer grado de Secundaria que no asistieron al llamado para la aplicación de los instrumentos, que no hayan contestado toda la prueba, que no deseen participar.



### 3.4 Definición y Operacionalización de la Variable

#### 3.4.1 Clima social familiar.

*Definición Conceptual (D.C):* Entendido como la percepción que se tiene del ambiente familiar, producto de las interacciones entre los miembros del grupo familiar, en el que se considera la comunicación, la libre expresión, la interacción conflictiva que la caracteriza, la importancia que tienen dentro de la familia ciertos procesos de desarrollo personal, la organización familiar y el control que normalmente ejercen unos miembros de la familia sobre otros.

*Definición Operacional (D.O.):* El Clima Social Familiar fue evaluado a través de una escala que considera las siguientes dimensiones: Relaciones, Desarrollo y Estabilidad.

VARIABLE	DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	ITEMS
CLIMA SOCIAL FAMILIAR	RELACIONES	Cohesión	1,11,21,31,41,51,61,71,81
		Expresividad	2,12,22,32,42,52,62,72,82
		Conflicto	3,13,23,33,43,53,63,73,83
	DESARROLLO	Autonomía	4,14,24,34,44,54,64,74,84
		Área de Actuación	5,15,25,35,45,55,65,75,85
		Área Social Recreativo	7,17,27,37,47,57,67,77,87
		Área Intelectual Cultural	6,16,26,36,46,56,66,76,86.
		Área de Moralidad Religiosidad.	8,18,28,38,48,58,68,78,88.
	ESTABILIDAD	Área de Organización	9,19,29,39,49,59,69,79,89.
		Área de Control	10,20,30,40,50,60,70,80,90.

El clima social familiar será evaluado a través de una escala que considera las siguientes dimensiones: Relaciones, Desarrollo y Estabilidad. De acuerdo a los puntajes alcanzados en el instrumento, se establecerán en las siguientes categorías:

	Puntajes
Muy buena	: 59 a +
Buena	: 55 a 58
Tendencia buena	: 53 a 54
Media	: 48 a 52
Tendencia mala	: 46 a 47
Mala	: 41 a 45
Muy mala	: 40 a –

### 3.4.2 Estilos De Aprendizaje

*Definición Conceptual (D.C):* El estilo de aprendizaje es la forma de como una persona puede adquirir sus conocimientos de una manera óptima. Este modelo, también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) –o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña.

VARIABLE	Estilos de aprendizaje	Ítems
ESTILOS DE APRENDIZAJE	Visual.	1,3,6,9,10,11,14,16,20
	Auditivo	2,5,12,15,17,21,23
	Kinestésico	4,7,8,13,18,19,22,24

*Definición Operacional (D.O.):* Estilos de Aprendizaje puede medirse a través del estilo predominante tales como: visual, auditivo, kinestésico

Para determinar el estilo de aprendizaje predominante tales como Visual, Auditivo, kinestésico, los puntajes de elección de hacen de acuerdo a la siguiente clasificación:

1 = Nunca

2 = Raramente

3 = Ocasionalmente

4 = Usualmente

5 = Siempre

Para la calificación se colocan los puntajes de cada círculo en los casilleros en blanco que el evaluado ha marcado y se coloraran los rebultados en la panilla de evaluación. El que obtenga mayor puntaje es tu estilo más habitual.

### 3.5 Técnicas e Instrumentos

**3.5.1 Técnicas:** Para el estudio se hará uso de la técnica del cuestionario.

**3.5.2 Instrumentos:** Los instrumentos a utilizar son: la Escala de Clima Social Familiar (FES) de RH. Moos, B.S. Moos y E.J. Trickett; Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK. De Ralph Metts S.J de acuerdo al modelo PNL.

#### **Instrumento: Escala de Clima Social Familiar FES**

Nombre Original	:	Escala de Clima Social Familiar (FES)
Autores	:	RH. Moos, B.S. Moos y E.J. Trickett
Adaptación	:	TEA Ediciones S.A., Madrid, España, 1984
Estandarización para Lima:		César Ruíz Alva y Eva Guerra Turín.
Administración	:	Individual y Colectiva
Duración	:	Variable (20 minutos Aproximadamente)
Significación	:	Evalúa las características socioambientales y las relaciones personales en familia.
Tipificación	:	Baremos para la forma individual o grupal, elaborado con muestras para Lima Metropolitana.
Dimensiones que mide	:	Relación (Áreas: Cohesión, Expresividad, Conflicto) Desarrollo (Áreas: Autonomía, Actuación, Intelectual- cultural, Social- Recreativo y Moralidad- Religiosidad), Estabilidad (Áreas: Control y Organización).

### **Validez y confiabilidad de los instrumentos:**

#### **Validez:**

**Validez externa:** Se asegurará la validez externa presentando el instrumento a 3 expertos en el área a investigar, quienes con sus sugerencias brindarán mayor calidad y especificidad al instrumento.

**Validez interna:** Para la validez interna, se obtendrá a través del análisis de correlación ítem-test, utilizando para ello el estadístico de Correlación de Pearson.

#### **Confiabilidad:**

Para medir la confiabilidad del instrumento se utilizara el índice de confiabilidad Alfa de Cronbach.

La validez y confiabilidad se realizará en cada sub proyecto que se derive del proyecto línea de investigación.

### **Inventario Sobre Estilos De Aprendizaje IEA VAK**

Nombre : Inventario de Estilos de Aprendizaje IEA de acuerdo al  
Modelo VAK

Autor : Ralph Metts S.J

Año : 1987 – Modificado 1999.

Lugar : Colombia.

Ítems : 24

Aplicación : Individual o grupal.

- Objetivos : Medir los Estilos de Aprendizaje Visual-Auditivo y Kinestésico.
- Edad : de 6 a 15 años.
- Áreas : Sistemas de representación Visual, Auditivo y Kinestésico. Manifestados como Estilo Visual, Estilo Auditivo, Estilo Kinestésico para el aprendizaje.
- Tiempo : Aunque no es un test de velocidad y conocimientos, su aplicación puede fluctuar entre 10 y 15 minutos en niños menores.

#### **Validez y confiabilidad de los instrumentos:**

El inventario cuenta con un criterio predictivo y se da confiabilidad en tanto validez interna, y de constructo teórico desde estos dos modelos: V.A.K. y P.N.L. El principal objetivo, era determinar identificar los Estilos de Aprendizaje, desde la preferencia de cada estudiante por medio del inventario, IEA. Y determinar la incidencia de estos el rendimiento académico promediado. Para la Validación se hizo un estudio de tipo cuantitativo, Correlacional, no experimental, con un grupo de estudiantes de quinto grado de primaria. La muestra está constituida por 77 pre adolescentes de 9 a 12 años, distribuidos en 3 grupos, inscritos en tres centros escolares de nivel socio-económico y cultural Alto, medio y bajo, de la ciudad de Pereira, Colombia. Del conjunto de la muestra seleccionada al azar, 42 son varones y 35 son mujeres. La selección de la muestra fue *aleatoria y probabilística*, tomando como referente los centros escolares de la ciudad de Pereira, siendo los resultados generalizables a este tipo de población.

### **3.6 Plan de Análisis**

Para el análisis de los datos de la presente investigación se utilizó las técnicas de análisis estadístico descriptivo. Como son el uso de tablas de distribución de frecuencias, porcentuales y gráficos. Así como el uso de pruebas estadísticas paramétricas, con sus respectivas pruebas de significancia dependiendo del comportamiento de las variables en estudio. El procesamiento de la información se realizó utilizando el Software estadístico SPSS versión 19 para Windows, con el estadístico probatorio de Spearman y Programa informático Microsoft Office Excel 2007.

### **3.7 Principios Éticos**

Se contó con la previa autorización de las autoridades de la Institución Educativa San Pedro – Piura. Previo a la aplicación de los cuestionarios, se les explicó a los alumnos de tercer año de secundaria los objetivos de la investigación; asegurándoles que el trabajo es con fines investigativos y que las respuestas de los mismos serán reservadas para la investigación.

## **IV. RESULTADOS**



#### 4.1 Resultados

**TABLA I**

**RELACIÓN ENTRE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

Rho de Spearman		Clima Social Familia
Visual	Coeficiente de correlación	-,084
	P-valor	,431
Auditivo	Coeficiente de correlación	-,058
	P-valor	.586
Kinestésico	Coeficiente de correlación	-,097
	P-valor	.366
N		90

*Fuente: Escala de Clima Social Familiar (FES), Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**DESCRIPCIÓN:** En la presente tabla se evidencia que no hay correlación estadísticamente significativa entre las variables Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje (Visual, auditivo, Kinestésico) debido a que el p-valor es menor del 5%.

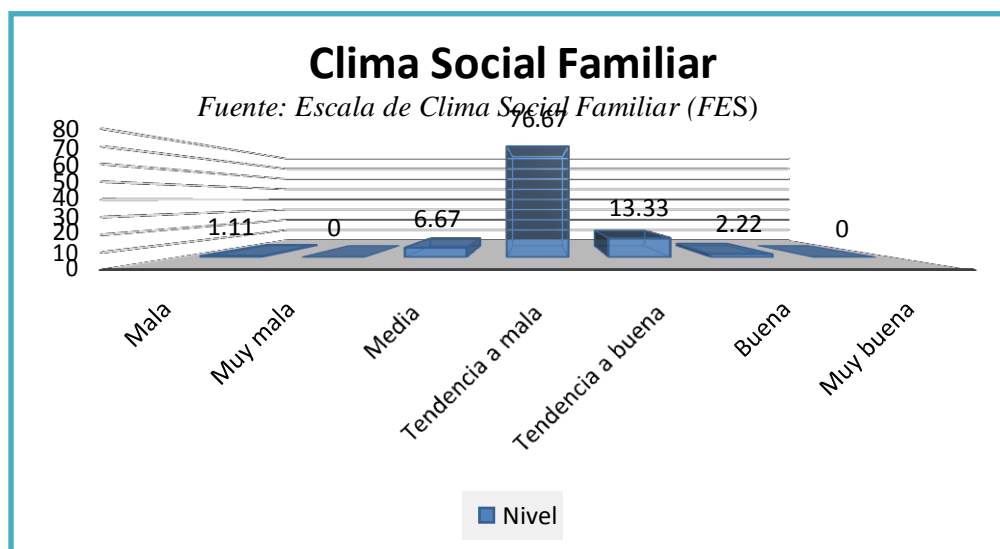
**TABLA II**

**NIVEL DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

Clima Social Familiar	N	%
Mala	1	1,11
Muy mala	0	,00
Media	6	6,67
Tendencia a mala	69	76,67
Tendencia a buena	12	13,33
Buena	2	2,22
Muy buena	0	,00
Total	90	100,00

*Fuente: Escala de Clima Social Familiar (FES)*

**GRAFICO 01**



**DESCRIPCIÓN:** En la Tabla II, Grafico 01 se evidencia que el Clima Social Familiar del total de los investigados existe un **76,67%** que se encuentra en el nivel de Tendencia a mal Clima Social Familiar, mientras que con un **13,33%** se evidencia con una Tendencia a Buen Clima Social Familiar, con un **6,67%** se evidencia un nivel Medio de Clima Social familiar, con un **2,22%** se evidencia un nivel bueno de Clima Social familiar y el **1,11%** poseen un Mal Clima Social Familiar.

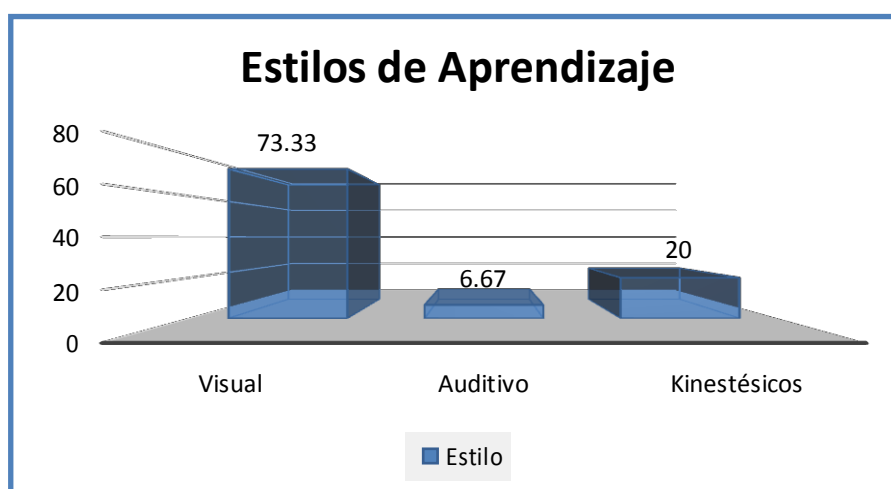
**TABLA III**

**ESTILO DE APRENDIZAJE PREDOMINANTE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

		N	%
VAK	Visual	66	73,33
	Auditivo	6	6,67
	<u>Kinestésicos</u>	18	20,00
	Total	90	100,00

*Fuente: Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**GRAFICO 02**



*Fuente: Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**DESCRIPCIÓN:** En la Tabla III, gráfico 02 se ha podido determinar que del total de los investigados el **73,33%** es el estilo de aprendizaje que más predomina que es el **visual**; seguido con **20%** el estilo de aprendizaje **kinestésico** y el que menos predomina con **6,67%** es el estilo de aprendizaje **auditivo**.

**TABLA IV**

**RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN DE RELACIONES DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

Rho de Spearman		Relación
Visual	Coeficiente de correlación	-,087
	P-valor	,418
Auditivo	Coeficiente de correlación	,012
	P-valor	,914
Kinestésico	Coeficiente de correlación	-,001
	P-valor	,992
N		90

*Fuente: Escala de Clima Social Familiar (FES), Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**DESCRIPCIÓN:** En la presente tabla se ha podido determinar que no hay una correlación estadísticamente significativa entre la Dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje debido a que el P-valor es mayor del 5%.

**TABLA V**

**RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN DE DESARROLLO DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

Rho de Spearman		Desarrollo
Visual	Coeficiente de correlación	-,087
	P-valor	,416
Auditivo	Coeficiente de correlación	-,084
	P-valor	,431
Kinestésico	Coeficiente de correlación	-,199
	P-valor	,060
N		90

*Fuente: Escala de Clima Social Familiar (FES), Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**DESCRIPCIÓN:** En la presente tabla se evidencia que no hay correlación estadísticamente significativa entre la variable Dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje debido a que el P-valor es mayor del 5%.

**TABLA VI**

**RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

Rho de Spearman		Estabilidad
Visual	Coeficiente de correlación	-,020
	P-valor	.854
Auditivo	Coeficiente de correlación	-,010
	P-valor	,923
Kinestésico	Coeficiente de correlación	,141
	P-valor	.185
N		90

*Fuente: Escala de Clima Social Familiar (FES), Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK.*

**DESCRIPCIÓN:** En el presente cuadro se evidencia que no hay correlación estadísticamente significativa entre la variable Dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje debido a que el p-valor es mayor del 5%

## 4.2 Análisis de Resultados

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre el Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015, habiéndose obtenido como resultado que no existe relación estadísticamente significativa entre las variables en mención, de este modo se rechaza la hipótesis de investigación, concluyendo que las variables estudiadas son independientes.

Así mismo se concluye que las dimensiones de familia tales como dimensión, relaciones y estabilidad se desarrollan de manera no óptima en la población estudiada mostrando que estas tres dimensiones ya sean altas o bajas no van a intervenir en los estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que se puede afirmar que los estilos de aprendizaje pueden ser desencadenados del mismo entorno social y del entorno escolar y que la familia no es un factor influyente en cuanto a los estilos de aprendizaje, sin embargo es importante según (Galli, 1989) (Calderón y De la Torre, 2006) consideran que la manera cómo los Padres educan a sus hijos, crean el clima familiar dependiendo del tono del ambiente familiar penetrado de gravedad y cordura, la armonía conyugal, el cuadro de valores que los cónyuges aceptan, la serenidad del hogar doméstico y la fijación de actitudes que declaran después relativamente estables durante la vida. Entonces al no considerar que la familia es importante en diversos aspectos de nuestra vida esto podría convertirse en un riesgo porque podría dar pase a la presencia de dificultades en las relaciones familiares.

El segundo objetivo fue describir el nivel de clima social familiar obteniendo como resultado que los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015, se encuentran en el nivel de tendencia a mal clima social familiar, por tanto podemos concluir que la población estudiada posee un inadecuado nivel de clima social familiar, es decir aún les falta por desarrollar un ambiente familiar representado por una adecuada compenetración entre sus integrantes, donde los roles y sus funciones están claramente definidas así como los límites de estos, estableciendo por ende una familia funcional. Todo lo contrario pasa en un ambiente familiar donde el apoyo y la comunicación con los padres es mínima, allí el adolescente tiene más índice de cometer actos antisociales, hostilidad y rechazo, como manifiestan en su investigación Quiroz, Villatoro, Juárez, Gutiérrez, Amador y Medina-Mora (2007). Así mismo según los hallazgos de La Cruz Romero, 1998 (Alarcón y Urbina, 2001) sostiene que el clima familiar influye de manera decisiva en nuestra personalidad. Las relaciones entre los miembros de la familia determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el hijo va asimilando desde que nace, así un clima familiar positivo y constructivo propicia el desarrollo adecuado y feliz de sus miembros y un clima negativo con modelos inadecuados favorece conductas desadaptadas que muestran carencias afectivas importantes.

En cuanto al Estilo de Aprendizaje que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015, es el visual. Por tanto podemos concluir que la población estudiada aprende mejor cuando pueden ver mapas, fotos, ilustraciones, esquemas,



cuadros, tablas, diagramas, etc. Por el contrario muestran dificultad para captarla si solo la escuchan. Bautista, C. y Col. (2005). Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica. La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos sean visuales. Cazau Pablo (2001).

Así mismo se concluye que no hay correlación estadísticamente significativa entre la variable Dimensión Relaciones de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje Moos y Trickett, (1993) manifiestan que en la dimensión relaciones mide el grado de comunicación y libre expresión dentro de la familia y grado de interacción conflictiva que la caracteriza. Se concluye por tanto que los procesos de relación que se dan entre los miembros de la familia están desvinculados a los estilos de aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.

Continuando con el análisis de resultados tenemos que no hay correlación estadísticamente significativa entre la variable Dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje. Estos hallazgos se respaldan en Moos y Trickett, (1993) quienes manifiestan que la dimensión desarrollo evalúa la importancia que tienen dentro de la familia ciertos

procesos de desarrollo personal, que pueden ser fomentados o no, por la vida en común. Por tanto podemos concluir que estos procesos de desarrollo que se dan en la familia se han desarrollado de manera independiente en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015. En conclusión diremos que los procesos de desarrollo personal en los alumnos antes mencionados se deben al aprendizaje significativo que ellos han integrado en sí mismos.

Finalmente se concluye que no hay correlación estadísticamente significativa entre la variable Dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje es importante mencionar a Sernaque P (2016) quien realiza una investigación titulada Relación Del Clima Social Familiar Y Los Estilos De Aprendizaje De Los Estudiantes Del 3er Grado De Educación Secundaria De La "Institución Educativa Victor Raúl Haya De La Torre" – Tamarindo, Piura – 2014. y obtiene como resultado que no existe relación en la dimensión estabilidad del clima social familiar y los estilos de aprendizaje, mostrando que la estabilidad familiar ya sea alta o baja no va a intervenir en los estilos de aprendizaje de los estudiantes, es importante mencionar a Moos y Trickett, (1993) quienes manifiestan que la relación estabilidad evalúa la estructura y organización de la familia y sobre el grado de control que normalmente ejercen unos miembros de la familia sobre otros, por tanto podemos decir que el Clima social familiar y los estilos de aprendizaje se desarrollan de manera independiente.

### **4.3 Contrastación de Hipótesis**

De acuerdo a los resultados obtenidos estadísticamente podemos afirmar lo siguiente.

#### **Contrastación de Hipótesis General:**

**HG:**Se rechaza la hipótesis, no existe relación significativa entre el clima social familiar y Los estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

#### **Contrastación de Hipótesis Específicas:**

**H1:** Se rechaza la hipótesis del Nivel de Clima Social Familiar que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015. Es tendencia a mal Clima Social Familiar.

**H2:** Se acepta la hipótesis del Estilo de Aprendizaje que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015, Es Visual.

**H3:**Se rechaza la hipótesis que existe relación estadísticamente significativa entre la dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.

**H4:** Se rechaza la hipótesis que existe relación significativa entre la dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

**H5:** Se rechaza la hipótesis existe relación significativa entre la dimensión relaciones de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

## **V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## CONCLUSIONES

Ante los resultados de la presente investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- No existe relación significativa entre el Clima Social Familiar y Los estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015
- El nivel de Clima Social Familiar de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 es Tendencia a mal Clima Social Familiar.
- El Estilo de Aprendizaje que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 es Visual.
- No existe relación estadísticamente significativa entre la dimensión de Desarrollo de clima social familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.
- No existe relación significativa entre la dimensión de estabilidad de clima social familiar y los Estilos de Aprendizaje los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

- No existe relación significativa entre la dimensión de relaciones de clima social familiar y los Estilos de Aprendizaje los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015

## RECOMENDACIONES

- Se le recomienda a la Institución Educativa San Pedro - Piura realizar actividades en donde se involucre a los miembros de la familia de cada estudiantes para que así el clima social familiar se desarrolle de manera óptima, haciendo que los miembros de la familia se relacionen, comuniquen, organicen de manera adecuada, lo que favorecerá el desarrollo integral del adolescente.
- Así mismo se le recomienda a la plana administrativa realizar programas de carácter teórico práctico dirigidos a los estudiantes para que mantengan el estilo de aprendizaje visual el cual ha sido un factor importante en el aprendizaje de los evaluados, generando así que los evaluados obtengan aprendizajes significativos dentro de la Institución.
- Del mismo modo se recomienda fortalecer los distintos estilos de aprendizaje para que estos se integren de manera satisfactoria en el aprendizaje de la población estudiada.



## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

AGUIRRE ARMENDA, M. d. (2009). Participación De Los Padres En La Vida Escolar. *Educación y Futuro Digital*, 10.

ALFONSO, C. (2003). La Participación De Los Padres Y Madres En La Escuela (Primera ed.). GRAÓ.

Alfonso, S. C. (julio de 2010). *Influencia de los padres de familia en el rendimiento escolar de los alumnos del Núcleo Familiar Educativo Número 273, del Cantón Xesacmaljá, Totonicapán*. Recuperado el 19 de marzo de 2012, de [http://upana.edu.gt/web/upana/tesis-educacion/cat\\_view/65-facultad-de-ciencias-de-la-educacion/160-tesislicenciatura-2012-2011-2010?limit=10&order=hits&dir=DESC](http://upana.edu.gt/web/upana/tesis-educacion/cat_view/65-facultad-de-ciencias-de-la-educacion/160-tesislicenciatura-2012-2011-2010?limit=10&order=hits&dir=DESC)

Alonso C. Gallego, D. & Honey, P. (2009) “Los Estilos de Aprendizaje Procedimiento de Diagnóstico y Mejora” (7ª. Ed.) Ediciones Mensajero. Lisboa – España pp. 17-38, 53-54, 68-74, 107-154.

Benítez 1997, Definición de Clima Social Familiar.

BY CARMEN ALFONSO, R. (2003). *Participación de padres y madres en la escuela* (primera ed.). Barcelona, España: GRAÓ.

CALDERON ASTORGA, N. (30 de marzo de 2011). *ECURED conocimiento de todos y para todos* . Recuperado el 05 de mayo de 2012, de [http://www.ecured.cu/index.php?title=Rendimiento\\_acad%C3%A9mico&action=history](http://www.ecured.cu/index.php?title=Rendimiento_acad%C3%A9mico&action=history)

CARDONA JUAREZ Corina & CORONADO PÉREZ, D. E. (2011). *Biblioteca Virtual* . Recuperado el 19 de febrero de 2012, de [bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/](http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/)

CARRASCO DÍAZ, S. (2005). *Pautas Metodológicas para Diseñar y Elaborar el Proyecto de Investigación* (Primera ed.). Lima, Lima: San Marcos.

CEDRO (Cit. Villanueva 1994) Funciones de la Familia.

EDUCACIÓN, M. D. (30 de noviembre de 2005). *Portal del MINEDU*. Recuperado el 10 de enero de 2012, de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/ley28628.php>

EDUCACIÓN, M. D. (2009). *DISEÑO CURRICULAR NACIONAL DE Educación Básica Regular* (Segunda ed.). Lima, Lima - Perú , Lima - Perú: Ministerio de Educación.

Encuesta Demográfica y de Salud Familiar. ENDES Continua 2004-2006. INEI - Perú.

Fernández, J. y Villanueva, T. (2003) Diferencias entre Los Estilos de Aprendizaje de las Alumnas del 5to Año de Secundaria de los Colegios Católicos Privados de la Ciudad de Trujillo. Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo, Perú.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. (1997). *Metodología de la Investigación* (Primera ed.). Colombia, Colombia: McGRAW - HILL Interamericana De México.

Hernández Sampieri, (cuarta edición) (2006) Metodología de la Investigación.  
México: Mc Graw Hill. McGraw-Hill Interamericana Editores, Sa De C.V

Inventario sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK de Ralph Metts. S.J. de acuerdo  
al Modelo PNL

Jara K. (2010) “Estilos De Aprendizaje Y Rendimiento Académico De  
Estudiantes De 2º De Secundaria En Educación Para El Trabajo De Una  
Institución Educativa Del Callao”. Recuperado de  
[http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2010\\_Jara\\_Estilos-  
de-aprendizaje-y-rendimiento-acad%C3%A9mico-de-estudiantes-de-  
2%C2%B0-de-secundaria-en-educaci%C3%B3n-para-el-trabajo.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2010_Jara_Estilos-de-aprendizaje-y-rendimiento-acad%C3%A9mico-de-estudiantes-de-2%C2%B0-de-secundaria-en-educaci%C3%B3n-para-el-trabajo.pdf)

Olòrtegui Felipe; Diccionario de Psicología.

Paredes P. (2008) Una Propuesta De Incorporación De Los ´ Estilos De  
Aprendizaje A Los Modelos De Usuario En Sistemas De Enseñanza ~  
Adaptativos. Tesis doctoral, recuperado en  
<http://arantxa.ii.uam.es/~pparedes/tesis.pdf>

Proyecto Educativo Nacional al 2021: La Educación que queremos para el Perú.

Ministerio de Educación Extraído del sitio Web: <http://www.minedu.gob.pe/obec/>

MOOS, Rudolf. Manual de escalas de Clima Social. 5ta Edición. Madrid 2000.  
pág. 8 y pág. 15

Ralph Metts S.J Inventario Sobre Estilos De Aprendizaje IEA VAK de acuerdo  
al modelo PNL

Ralph Metts (1999). *Teorías y estilos de aprendizaje* Recuperado el 16 de octubre del 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos91/teorias-y-estilos-aprendizaje/teorias-y-estilos-aprendizaje2.shtml>

R.H. Moos, BS Moos y E.J. Trickeet. Escala de Clima Social Familiar (FES) (1984).

R.H. Moos, BS Moos y E.J. Trickeet. Escala de Clima Social Familiar (Cit. Por Ruíz y Guerra 1993) Tipos de Familia.

Schunk, D. (2002) “Teorías del Aprendizaje” (2ª. Ed.). Pearson Editorial D.F. México pp. 2-3.

Von A. (2005). Identificación de los estilos de aprendizaje y propuesta de orientación pedagógica para estudiantes de la universidad austral de Chile. Tesis de maestría, Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile.

Cachay, Obando, Saldarriaga Y Zapata (2012) Tesis de investigación “Clima Social Familiar en los alumnos del Nivel Secundario víctimas de violencia en la I.E. 8 de Diciembre, Sullana – Bellavista 2012”, Universidad César Vallejo Piura.

## **ANEXOS**

## Instrumento: Escala de Clima Social Familiar (FES)

### INSTRUCCIONES:

A continuación se presenta en este impreso, una serie de frases. Las mismas que Ud. Tiene que leer y decir si le parecen verdaderos o falsos en relación con su familia.

Si Ud. Cree que respecto a su familia, la frase es verdadera o casi siempre verdadera marcará en la hoja de Respuesta una (X) en el espacio correspondiente a la V (Verdadero) si cree que es falsa o casi siempre falsa, marcará una (X) en el espacio correspondiente a la F (falso).

Si considera que la frase es cierta para unos miembros de la familia y para otros falsa marque la respuesta que corresponda a la mayoría.

Siga el orden de la numeración que tienen las frases aquí en la hoja de respuestas para evitar equivocaciones. La fecha le recordará que tiene que pasar a otra línea en la hoja de respuesta. Recuerde que se pretende conocer lo que piensa Ud. Sobre su familia, no intente reflejar la opinión de los demás miembros de esta.

(NO ESCRIBA NADA EN ESTE IMPRESO)

.....

1. En mi familia nos ayudamos y apoyamos realmente unos a otros.
2. Los miembros de la familia guardan a menudo, sus sentimientos para sí mismos.
3. En nuestra familia peleamos mucho.
4. En general, ningún miembro de la familia decide por su cuenta.
5. Creemos que es importante ser los mejores en cualquier cosa que hagamos.
6. A menudo hablamos de temas políticos o sociales en familia.
7. Pasamos en casa la mayor parte de nuestro tiempo libre.
8. Los miembros de mi familia asistimos con bastante frecuencia a las diversas actividades de la iglesia.
9. Las actividades de nuestra familia se planifican con cuidado.
10. En mi familia tenemos reuniones obligatorias muy pocas veces.



11. Muchas veces da la impresión de que en casa sólo estamos pasando el rato.
12. En casa hablamos abiertamente de lo que nos parece o queremos.
13. En mi familia casi nunca mostramos abiertamente nuestros enojos.
14. En mi familia nos esforzamos mucho para mantener la independencia de cada uno.
15. Para mi familia es muy importante triunfar en la vida.
16. Casi nunca asistimos a reuniones culturales (exposiciones, conferencias, etc)
17. Frecuentemente vienen amistades a visitarnos a casa.
18. En mi casa no rezamos en familia.

19. En mi casa somos muy ordenados y limpios.
20. En nuestra familia hay muy pocas normas que cumplir.  
⇒
21. Todos nos esforzamos mucho en lo que hacemos en casa.
22. En mi familia es difícil “desahogarse” sin molestar a todos.
23. En la casa a veces nos molestamos tanto que a veces golpeamos o rompemos algo.
24. En mi familia cada uno decide por sus propias cosas.
25. Para nosotros no es muy importante el dinero que gane cada uno.
26. En mi familia es muy importante aprender algo nuevo o diferente.
27. Alguno de mi familia practica habitualmente algún deporte.
28. A menudo hablamos del sentido religioso de la Navidad, Semana Santa, Rosa de Lima, etc.
29. En mi casa, muchas veces resulta difícil encontrar las cosas cuando las necesitamos.
30. En mi casa una sola persona toma la mayoría de las decisiones.

- ⇒
31. En mi familia estamos fuertemente unidos.
  32. En mi casa comentamos nuestros problemas personales.
  33. Los miembros de mi familia, casi nunca expresamos nuestra cólera.
  34. Cada uno entra y sale de la casa cuando quiere.
  35. Nosotros aceptamos que haya competencia y “que gane el mejor”
  36. Nos interesan poco las actividades culturales.
  37. Vamos con frecuencia al cine, excursiones, paseos.
  38. No creemos en el cielo o en el infierno.
  39. En mi familia la puntualidad es muy importante.
  40. En la casa las cosas se hacen de una forma establecida.

- ⇒
41. Cuando hay que hacer algo en la casa, es raro que se ofrezca algún voluntario.
  42. En la casa, si alguno se le ocurre de momento hacer algo, lo hace sin pensarlo más.
  43. Las personas de mi familia nos criticamos frecuentemente unas a otras.
  44. En mi familia, las personas tienen poca vida privada o independiente.
  45. Nos esforzamos en hacer las cosas cada vez mejor un poco mejor.
  46. En mi casa casi nunca tenemos conversaciones intelectuales.
  47. En mi casa casi todos tenemos una o dos aficiones.
  48. Las personas de mi familia tenemos ideas muy precisas sobre lo que  
Está bien o mal.
  49. En mi familia cambiamos de opinión frecuentemente.
  50. En mi casa se dan mucha importancia a cumplir las normas.
  51. Las personas de mi familia nos apoyamos unas a otras.
  52. En mi familia, cuando uno se queja, siempre hay otro que se siente afectado.
  53. En mi familia a veces nos peleamos y nos vamos a las manos.
  54. Generalmente, en mi familia cada persona solo confía en si misma cuando surge un problema.

55. En la casa nos preocupamos poco por los ascensos en el trabajo o las notas en el colegio.
56. Algunos de nosotros toca algún instrumento musical.
57. Ninguno de la familia participa en actividades recreativas, fuera de trabajo del colegio.
58. Creemos que hay algunas cosas en las que hay que tener fe.
59. En la casa nos aseguramos de que nuestros dormitorios queden limpios y ordenados.
60. En las decisiones familiares todas las opiniones tienen el mismo valor.



61. En mi familia hay poco espíritu de grupo.
62. En mi familia los temas de pagos y dinero se tratan abiertamente.
63. Si en mi familia hay desacuerdo, todos nos esforzamos para suavizar las cosas y mantener la paz.
64. Las personas de mi familia reaccionan firmemente unos a otros al defender sus propios derechos.
65. En nuestra familia apenas nos esforzamos para tener éxito.
66. Las personas de mi familia vamos con frecuencia a la biblioteca a leer obras literarias.
67. Los miembros de la familia asistimos a veces a cursillo o clases particulares por afición o por interés.
68. En mi familia cada persona tiene ideas distintas sobre lo que es bueno o malo.
69. En mi familia están claramente definidas las tareas de cada persona.
70. En mi familia cada uno tiene libertad para lo que quiera.



71. Realmente nos llevamos bien unos con otros.
72. Generalmente tenemos cuidado con lo que nos decimos.
73. Los miembros de la familia estamos enfrentados unos con otros.
74. En mi casa es difícil ser independiente sin herir los sentimientos de los demás.
75. “Primero es el trabajo, luego es la diversión” es una norma en mi familia.
76. En mi casa ver televisión es más importante que leer.
77. Las personas de nuestra familia salimos mucho a divertirnos.
78. En mi casa, leer la Biblia es algo importante.
79. En mi familia el dinero no se administra con mucho cuidado.
80. En mi casa las normas son muy rígidas y tienen que cumplirse.



81. En mi familia se concede mucha atención y tiempo a cada uno.
82. En mi casa expresamos nuestras opiniones de modo frecuente y espontáneo.
83. En mi familia creemos que no se consigue mucho elevando la voz.



84. En mi casa no hay libertad para expresar claramente lo que se piensa.
85. En mi casa hacemos comparaciones sobre nuestra eficacia en el trabajo o el estudio.
86. A los miembros de mi familia nos gusta realmente el arte, la música o la literaria.
87. Nuestra principal forma de diversión es ver la televisión o escuchar radio.
88. En mi familia creemos que el que comete una falta tendrá su castigo.
89. En mi casa generalmente la mesa se recoge inmediatamente después de comer.
90. En mi familia, uno no puede salirse con la suya.

(COMPRUEBE SI HA CONTESTADO A TODAS LAS FRASES)

### ESCALA DE CLIMA SOCIAL EN LA FAMILIA (FES)

Nombre y Apellidos:.....

Edad:..... Sexo: Masculino ( ) Femenino ( ) Fecha de Hoy ...../...../.....

Institución Educativa:.....Grado/ Nivel:.....

Nº de hermanos:..... Lugar que ocupa entre hermanos: 1 2 3 4 5 6 ( )

Vive: Con ambos padres ( ) solo con uno de los padres ( ) Otros:.....

La familia es natural de:.....



1	11	21	31	41	51	61	71	81
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
2	12	22	32	42	52	62	72	82
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
3	13	23	33	43	53	63	73	83
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
4	14	24	34	44	54	64	74	84
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
5	15	25	35	45	55	65	75	85
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
6	16	26	36	46	56	66	76	86
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
7	17	27	37	47	57	67	77	87
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
8	18	28	38	48	58	68	78	88
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
9	19	29	39	49	59	69	79	89
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F
10	20	30	40	50	60	70	80	90
V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F	V F

Análisis: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE IEA VAK.

Nombre:.....Fecha.....

Este inventario es para ayudarle a descubrir su manera preferida de aprender. Cada persona tiene una manera preferida de aprender. Reconocer su preferencia le ayudara a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje. Responda a cada pregunta según lo que hace actualmente. No según lo que piensa que sea la respuesta correcta

1= Nunca      2= Raramente      3= Ocasionalmente      4= Usualmente  
5 = Siempre.

1. Me ayuda a trazar o escribir las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria.
2. Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer el libro de texto
3. Prefiere las clases que requieren una prueba sobre la que se lee en el libro de texto.
4. Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio.
5. Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar ls ideas principales sin anotarlas.
6. Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales
7. Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos
8. Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia.
9. Me ayuda a ver diapositivas y videos para comprender el tema.
10. Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia.
11. Por lo general tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien
12. Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico.
13. Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio.

- 14.** Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde.
- 15.** Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra.
- 16.** Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material.
- 17.** Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.
- 18.** Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas
- 19.** Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores.
- 20.** Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias
- 21.** Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo
- 22.** Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramienta
- 23.** Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír como suena
- 24.** Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ejemplo. Caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.



**MATRIZ DE COHERENCIA INTERNA DEL PROYECTO RELACIÓN ENTRE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015**

PROBLEMA	VARIABLE	INDICADORES	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	TÉCNICAS	
¿Cuál es la Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015..?	Clima social familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Estabilidad</li> </ul>	<b>OBJETIVOS GENERAL</b>	<b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b>	Cuestionario	
			Determinar la Relación de Clima Social Familiar y los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.	Cuantitativa nivel descriptivo correlacional		
			<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>DISEÑO</b>		<b>INSTRUMENTOS</b>
	Estilos de Aprendizaje	Estilo aprendizaje visual  Estilo aprendizaje auditivo	Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el Nivel de Clima Social familiar de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.</li> <li>• Identificar el Estilo de Aprendizaje Predominante de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.</li> <li>• Determinar la relación entre la dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y Los</li> </ul>	No Experimental, pertenecen a la categoría transeccional transversal, Diseño correlacional	Escala de Clima Social Familiar (FES) de RH.Moos
				<b>POBLACIÓN</b>	La población estuvo conformada por todos los estudiantes de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.	
				<b>MUESTRA</b>		
				La muestra está conformada por 90 Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura	Inventario Sobre Estilos de Aprendizaje IEA VAK. De Ralph Metts S.J	

		Estilo aprendizaje kinestésico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar la relación entre la dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015</li> <li>• Determinar la relación entre la dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015</li> </ul>	2015. Utilizando el criterio de inclusión y exclusión.	de acuerdo al modelo PNL
			<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>		
			Existe relación significativa entre el Clima Social Familiar y Los estilos de Aprendizaje de los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015.		
			<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• El nivel de Clima Social Familiar que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 es Bueno</li> </ul>		

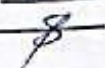
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Estilo de Aprendizaje que predomina en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015 es Visual.</li>   <li>• Si existe relación significativa entre la Dimensión de Relaciones de Clima Social Familiar y Los estilos de aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015</li>   <li>• Si existe relación significativa entre la Dimensión de Desarrollo de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015</li>   <li>• Si existe relación significativa entre la Dimensión de Estabilidad de Clima Social Familiar y Los Estilos de Aprendizaje en los Alumnos de Tercer grado de Secundaria de la Institución Educativa San Pedro – Piura 2015</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--





Piura; 04 de Mayo del 2015

Director de la I. E Nacional "San Pedro"  
Av. Lima y Caracas AAHH San Pedro  
Piura -Perú -

I.E. N.º 1001  
**RECIBIDO**  
FECHA: 04 MAY 2015  
Nº EXP: 933 Nº FOLIOS: 01  
DURA: 8.45 FIRMA: 

**Asunto:** Solicito autorización para aplicación de Test de Clima Social Familiar a los alumnos del tercer año de secundaria de la I.E Nacional San Pedro

**Estimado Señor Director:**

Es grato saludarlo en calidad de alumna de la facultad de Psicología de la Universidad Los Ángeles de Chimbote- Piura, para solicitarle se digne a bien concederme la autorización solicitada en el tema del asunto.

Como alumna del octavo ciclo de Psicología es menester recabar información y consolidar estadísticas para mi proyecto de tesis denominado "Estilos de Aprendizaje y Clima Social Familiar en los alumnos del tercer año de secundaria del Colegio Nacional San Pedro."

La información recolectada en este proceso de investigación estudiantil será compartida con vuestro despacho y la Asociación de Padres de Familia si así lo considera necesario afín de mejorar la calidad de enseñanza en su representada dándole a conocer las conclusiones y recomendaciones del mencionado estudio.

Agradeciendo anticipadamente su incondicional apoyo y la proyección social de nuestra Universidad en compartir con los educandos de su institución educativa los resultados de este interesante estudio.

Dios guarde a usted no sin antes expresarle mi más alto sentimiento de consideración y estima personal.

Atentamente.

*Atendido con cargo a entregar resultados*

  
\_\_\_\_\_  
**María Isabel Chiquhuanca Torrico**  
DNI: 02686902  
Estudiante de Psicología

## HOJA DE VALIDACIÓN N° 01

La que subscribe **Mgr. Aura Violeta Cruz Cedillo** ha tenido a la vista los instrumentos de recogida de datos para ser aplicados en la institución educativa en los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa, los instrumentos los aplicara **MARÍA ISABEL CHIQUIHUANCA TORRICO** con el objetivo de realizar la investigación titulada **"RELACIÓN DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015.**

Encontrándose que cumplen con los criterios de veracidad y pertinencia la cual le da validez científica. A continuación se detallan los instrumentos aplicados:

Instrumento N° 1 : Test del clima social familiar- Moos y Trickeet.

Instrumento N°2: Inventario Sobre Estilos De Aprendizaje IEA VAK.

Firmo la presente a solicitud de la investigadora para los fines que estime convenientes.

Atentamente



**Mgr. Aura Violeta Cruz Cedillo**

## HOJA DE VALIDACION N°02

La que subscribe **Mgr. María Norma Monja Odar** Castro ha tenido a la vista los instrumentos de recogida de datos para ser aplicados en la institución educativa en los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa, los instrumentos los aplicara **MARÍA ISABEL CHIQUIHUANCA TORRICO** con el objetivo de realizar la investigación titulada **"RELACIÓN DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015.**

Encontrándose que cumplen con los criterios de veracidad y pertinencia la cual le da validez científica. A continuación se detallan los instrumentos aplicados:

Instrumento N° 1: Test del clima social familiar- Moos y Trickeet.

Instrumento N°2: Inventario Sobre Estilos De Aprendizaje IEA VAK.

Firmo la presente a solicitud de la investigadora para los fines que estime convenientes.

Atentamente

  
**MINISTERIO PÚBLICO**  
**Mg. María Norma Monja Odar**  
PROFESORA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA  
C. U. D. 1 2 1 2

**Mgr. María Norma Monja**

### HOJA DE VALIDACION N°03

La que subscribe **Mgtr.Yuvicsa Yazumi Estrada Montejo** ha tenido a la vista los instrumentos de recogida de datos para ser aplicados en la institución educativa en los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa, los instrumentos los aplicara **MARÍA ISABEL CHIQUIHUANCA TORRICO** con el objetivo de realizar la investigación titulada **"RELACIÓN DE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO – PIURA 2015.**

Encontrándose que cumplen con los criterios de veracidad y pertinencia la cual le da validez científica. A continuación se detallan los instrumentos aplicados:

Instrumento N° 1 : Test del clima social familiar- Moos y Trickeet.

Instrumento N°2: Inventario Sobre Estilos De Aprendizaje IEA VAK.

Firmo la presente a solicitud de la investigadora para los fines que estime convenientes.

**Atentamente**



**Mgtr.Yuvitza Yazumi Estrada Montejo**

