

---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES,  
CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA INICIAL CORAZÓN DE JESÚS 363 DE LA  
CIUDAD DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN,  
REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. LOLA APAZA ATAMARI

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2016

## **JURADO EVALUADOR DE TESIS**

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita  
Presidenta

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori  
Secretario

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez  
Tercer Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas  
Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco de corazón a mi familia, porque me dieron la fuerza para seguir adelante y continuar con mis metas trazadas, a nuestro asesor quien supo comprendernos y apoyarnos en la elaboración de nuestra investigación y a todas aquellas personas que colaboraron conmigo en la realización de esta investigación.

Agradezco también a la Institución Inicial Corazón de Jesús N° 363, de la ciudad de Juliaca, quienes me abrieron las puertas para la elaboración de esta investigación.

## **DEDICATORIA**

Este trabajo está dedicado a mi madre y mi suegra quienes hoy en día ya no están presentes, pero siempre con sus palabras de aliento hacía que yo continúe y siga avanzando, a ellas porque siempre las llevare presente hasta el último día de mi vida.

A Wilfredo Gonzalo Yucra, quien me incentivo a convalidar la especialidad de educación inicial, porque me apoyo día a día, a mis hijas quienes aún pequeñas supieron entender a su madre mientras hacía mis trabajos de la universidad, por todo el esfuerzo dedico este trabajo a cada uno de las personas que mencione.

## RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de las Instituciones Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos. La investigación tuvo un diseño descriptivo. La población de estudio estuvo conformada por 64 niños y niñas de 3, 4 y 5 años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para recopilar datos para el análisis, se utilizó el programa estadístico Excel versión 10. De los resultados obtenidos se observa que el nivel de psicomotricidad, muestra que el 87.04% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 12.96% en riesgo y el 0% se encuentra con retraso. Como resultado de la investigación estadística presentada, se concluye que en su mayoría los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal. Aquí mostramos con más detalle cada nivel: En caso del nivel de coordinación, se observa que el 87,04% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 9,26 % es riesgo y el 3,70% se encuentra con retraso. En el nivel de lenguaje observamos que el 96,30% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 3,70 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso. Y en el nivel de motricidad, vemos que el 83,33% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 14,81% es riesgo y el 1,85% se encuentra con retraso. Entonces claramente los niños y niñas muestran un bajo porcentaje de retraso y de riesgo en esta etapa de su vida.

**Palabras claves:** Psicomotricidad, Coordinación, Lenguaje, Motricidad, Corporal y Nivel.

## ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the level of psychomotricity in the children of three, four and five years of the Educational Institutions Corazón de Jesús 363 in the city of Juliaca, province of San Román, Puno region, in 2016. The Type of research is quantitative, because quantitative or numerical data are collected and analyzed. The research had a descriptive design. The study population consisted of 64 boys and girls aged 3, 4 and 5 years who were submitted to a TEPSI (psychomotor development test) questionnaire to collect data for the analysis. The statistical software Excel version 10 was used. Results obtained shows that the level of psychomotricity, shows that 87.04% of the boys and girls are in a normal level, 12.96% at risk and 0% is late. As a result of the statistical research presented, it is concluded that for the most part boys and girls have a normal level of psychomotricity. Here we show in more detail each level: In the case of the level of coordination, 87.04% of the boys and girls are in a normal level, 9.26% is risk and 3.70% is found With delay At the language level we observed that 96.30% of the boys and girls are at a normal level, 3.70% are at risk and 0% are late. At the motor level, 83.33% of the boys and girls are at a normal level, 14.81% are at risk and 1.85% are late. So children clearly show a low percentage of delay and risk at this stage of their life.

Key words: Psychomotricity, Coordination, Language, Motricity, Corporal and Level.

# CONTENIDO

	Pág.
Jurado evaluador de tesis .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Dedicatoria .....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....</b>	<b>6</b>
2.1. Antecedentes.....	6
2.2. Bases teóricas.....	16
2.2.1 Psicomotricidad .....	16
2.2.2. Desarrollo psicomotor.....	18
2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor .....	20
2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor:.....	22
2.2.2.2.1. Maduración .....	24
2.2.2.2.2. Aprendizaje .....	27
2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas .....	30
2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras .....	35
2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor.....	36
2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor .....	39
2.2.2.5.1. Coordinación.....	41
2.2.2.5.2. Motricidad.....	43
2.2.2.5.3. Lenguaje.....	45
2.2.2.6. Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI).....	49
2.2.2.6.1. Descripción del Instrumento .....	50
2.2.2.7. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor .....	51
2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial .....	53
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>58</b>

3.1. Diseño de investigación .....	56
3.2. Población y muestra.....	56
3.2.1. Área geográfica del estudio .....	56
3.3. Definición y operacionalización de variable .....	58
3.4. Técnica e instrumentos .....	59
3.4.1. Técnicas .....	59
3.4.2. Instrumento .....	60
3.5. Plan de análisis.....	60
3.5.1. Condiciones para la administración del Test.....	61
3.5.2. Criterios para el registro y puntuación del Test .....	63
3.5.3. Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad .....	64
3.6. Matriz de consistencia .....	65
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>67</b>
4.1. Resultados.....	67
4.1.1. Nivel de psicomotricidad de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	68
4.1.2. Nivel de coordinación de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	68
4.1.3. Nivel de lenguaje de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	70
4.1.4. Nivel de motricidad de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	71
4.2. Análisis de resultados .....	73
4.2.1. Determinar el nivel de psicomotricidad de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	73



4.2.2. Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión, coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	74
4.2.3. Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	75
4.2.4. Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. ....	76
<b>V. CONCLUSIONES</b> .....	77
<b>REFERENCIAS</b> .....	78
<b>ANEXOS</b> .....	83
Instrumento de aplicación.....	84
Carta de presentación.....	87
Nóminas de matrícula.....	88
Evidencia de aplicando del test.....	93

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1</b> .....	<b>57</b>
Padrón de niños	
<b>Cuadro 2</b> .....	<b>67</b>
Nivel de psicomotricidad	
<b>Cuadro 3</b> .....	<b>68</b>
Nivel de Nivel de Coordinación.	
<b>Cuadro 4</b> .....	<b>70</b>
Nivel de lenguaje	
<b>Cuadro 5</b> .....	<b>71</b>
Nivel de Motricidad	

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1</b> .....	<b>67</b>
Nivel de psicomotricidad.	
<b>Gráfico 2</b> .....	<b>69</b>
Nivel de Coordinación	
<b>Gráfico 3</b> .....	<b>70</b>
Nivel de lenguaje	
<b>Gráfico 4</b> .....	<b>72</b>
Nivel de Motricidad	

## **I. INTRODUCCIÓN**

La psicomotricidad es una disciplina donde se concibe en este caso a los alumnos de Educación Infantil como un ser global, cuya finalidad es el desarrollo de sus capacidades cognitivas, motrices y afectivas-sociales. Además es una herramienta utilizada en el ámbito educativo.

A lo largo de la historia ha habido grandes autores que han investigado sobre la importancia y relación de la motricidad respecto a otros aspectos humanos cognitivos o sociales. Donde gracias a lo corporal se iban experimentando cambios y aprendizajes en las personas mejorando así otras cualidades y perfeccionando su aprendizaje.

En la etapa de la Educación Infantil es de gran importancia ya que gracias a la motricidad se favorece el conocimiento, dominio y utilización del cuerpo respecto a la propia persona y al entorno. Se puede trabajar en esta etapa mediante juegos motores reglados, dramatización, actividades de expresión y a lo largo de la jornada escolar mediante la utilización de cuñas motrices. (Camina, 2013),

El concepto de la psicomotricidad se remonta a 1905, año en el cual el médico neurólogo francés E. Dupré, al observar las características de niños débiles mentales, pone de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices, refiriendo el primer cuadro clínico específico: la debilidad motriz. El término psicomotricidad se refiere a dos aspectos: Un ámbito del conocimiento que trata de relacionar dos elementos evolutivos durante mucho tiempo desconectados: el desarrollo motor y el desarrollo psíquico. Parte, por tanto, de una concepción del desarrollo que hace coincidente la maduración de las funciones neuromotrices y las

capacidades psíquicas del individuo. Una técnica, una práctica que mediante la intervención corporal, trata de favorecer y potencializar las capacidades y funciones que configuran la globalidad de la persona, y las capacidades motoras, cognitivas y afectivas. La terapia psicomotriz se produce con la sistematización de los llamados cuadros psicomotores. Este aporte fundamental fue principalmente del Dr. Ajuriaguerra y su equipo de colaboradores, permite discriminar las alteraciones estrictamente de orden psicomotriz de la psicología y neurología. (González, 2014).

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas. A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal, a nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. (Bocanegra, 2015).

En el Perú, según el Diseño Curricular Nacional (2009), La psicomotricidad se fundamenta en una visión unitaria del ser humano y considera al cuerpo como “unidad psico afectivo-motriz”; que piensa, siente, actúa en forma integrada los aspectos: psíquicos, motrices y afectivos. Es decir, lo mental (ideas, razonamiento), lo motriz (cuerpo, movimiento, emoción) y lo afectivo (actitudes y emociones).

A través de la actividad psicomotriz y las condiciones ambientales, los niños van construyendo su propia identidad. El niño se construye a sí mismo a partir del movimiento de su cuerpo y su desarrollo va del acto al pensamiento. Esto quiere decir que en los primeros años de vida existe una absoluta unidad entre motricidad e

inteligencia, entre acción y pensamiento, hasta la edad en que el niño adquiere el pensamiento operatorio concreto que le da acceso a otro tipo de aprendizajes instrumentales.

Las disciplinas psicológicas han demostrado claramente a través de diversas investigaciones, que los primeros cinco años constituyen la edad de desarrollo más riesgosa y decisiva para el ser humano, el cincuenta por ciento de la inteligencia se desarrolla desde el momento de la concepción hasta los cuatro años y el diecisiete por ciento de los cuatro a los seis años. El niño es un ser que se encuentra en un proceso de transformación, es un ser cambiante, en constante evolución y progreso. Desde su concepción hasta alcanzar la edad adulta, está creciendo y desarrollándose física, intelectual, afectiva, social y moralmente, con características y personalidad propia y como tal necesita una atención específica. MINEDU 1987. (Citado por Otárola, 2012).

Marco curricular nacional (2014). La expresividad motriz tiene en cuenta la totalidad del cuerpo, considera tanto los aspectos de maduración física y las habilidades que comporta, así como los aspectos afectivos y de relación que van formando la imagen corporal. Se expresa mediante el movimiento en las relaciones que se establecen con el espacio, el tiempo, los objetos, los otros y uno mismo. La expresividad motriz es la manera que cada uno tiene de manifestar el placer de ser él mismo, de construirse de forma autónoma y de manifestar el goce de descubrir y de conocer el mundo que le rodea (Aucouturier, 2004).

Para Pacheco, (2015), la psicomotricidad, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz, estudia el movimiento con connotaciones psicológicas que

superan lo puramente biomecánico, refiere la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno.

En la región Puno, según el Plan Operativo Institucional (2015), se desarrolla una educación integral de calidad, humanista, científica, inclusiva, democrática, descentralizada, innovadora y productiva, identificada con las culturas andinas. Entonces la región de Puno no deja de lado al niño y niña del nivel inicial, es por eso que la psicomotricidad es parte de su educación integral respetando su identidad cultural.

La psicomotricidad o educación psicomotriz es una disciplina psicopedagógica, que pretende restablecer la unidad funcional de la actividad motriz y psíquica ; es decir, abarcando lo físico, psíquico, social y cognitivo a través del movimiento en el proceso de enseñanza–aprendizaje ,para formar las conductas motoras básicas en el niño logrando un equilibrio de su personalidad y su plena socialización a una realidad determinada ,además como técnica de reeducación ,servirá para reentrenar y/o corregir los trastornos diversos que se presentan en la conducta del niño producto de una inapropiada educación psicomotriz. Una vez iniciado el crecimiento como individuo, unido a la consolidación y al mismo tiempo a la abstracción del esquema corporal, se van uniendo las imágenes que se hacen con respecto al cuerpo, las cuales suelen ser fruto de los reflejos que se reciben de los objetos (mundo objetal) como de los sujetos (mundo social). A raíz de este proceso de conjugación entre las nociones de esquema e imagen de la corporeidad, se construye un nivel de consciencia corporal adecuado a cada edad evolutiva por la que se atraviesa. (Flores, 2010).

En la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús N° 363 de nuestra ciudad de Juliaca, acoge a niños de 3, 4, y 5 años de edad, la institución cuenta con un local pequeño la cual tiene cinco ambientes, y a causa del espacio no pueden realizar la psicomotricidad gruesa, los niños de la institución y se sabe que su edad lo precisa, pero si podemos afirmar que las docentes si destacan sus habilidades en cuanto a la psicomotricidad fina en sus distintas actividades en el aula, pero no olvidemos que el ejercicio físico es necesario en su desarrollo de crecimiento del niño y niña del nivel inicial.

Es preciso resaltar y promover la psicomotricidad en nuestros niños y niñas de las instituciones de nivel inicial, siempre valorando su entorno y lugar de procedencia de cada uno de ellos. Poniendo en conocimiento este impedimento, es necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?

El presente informe de investigación tuvo como objetivo general, determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Y los objetivos específicos de estudio fueron, Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad, Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad y precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de



motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad.

En esta etapa maravillosa de la infancia es muy significativo el vínculo entre el desarrollo cognitivo y motor es por eso que la psicomotricidad es importante en el desarrollo del niño y niña en el nivel inicial.

Se justifica que el desarrollo del niño se basa en sus movimientos, desde su nacimiento muestra movimientos que son involuntarios y con el pasar de los tiempos estos movimientos se volverán voluntarios, coordinados que le permitirán al niño poder equilibrarse y tomar control con posturas firmes que demuestren su participación activa sin presión alguna.

Hoy en día, podemos notar que el nivel de educación inicial es prioridad para el gobierno y asegura que el niño debe iniciar su etapa escolar desde edades tempranas, estos niños podrán hacer uso de materiales lúdicos que permitirán un pleno desarrollo en cuanto a su psicomotricidad, sin dejar de lado las actividades manuales dentro del aula que el docente siempre incluye durante su sesión de clase.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes**

Chacha y Crespo, (2015), realizaron una investigación sobre la “Evaluación del desarrollo psicomotor de la escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca 2014-2015” en la cual menciona en su, Introducción: La evaluación del desarrollo psicomotor en la etapa preescolar permite la detección precoz de los niños con retraso en el desarrollo psicomotor, y así aplicar la intervención educativa-terapéutica oportuna. Objetivo general: Evaluar el Desarrollo Psicomotor en los preescolares de 3 a 5 años de la escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca. Metodología: Se desarrolló un estudio descriptivo, en niños de 3 a 5 años de edad que asistían regularmente a clases de la escuela de Educación Básica “Iván Salgado Espinosa” durante el año lectivo 2014-2015, para determinar si los niños/as presentan retraso en el desarrollo psicomotor, mediante la aplicación de la Escala del desarrollo psicomotor en la primera infancia Brunet-Lézine (forma nueva). Para esto se realizaron reuniones informativas con los padres de familia; se socializo y se pidió el permiso correspondiente a las autoridades del plantel y se obtuvo el consentimiento informado. El análisis de la información se realizó mediante estadística descriptiva con frecuencia y porcentaje. Resultados: De los 72 niños(as) que ingresaron al estudio, 40 fueron varones y presentan el 56% y 32 fueron mujeres y representan el 44%. El 35% de los niños(as) tuvieron edades de 3 años a 3 años 11 meses. Otro 35 % representa a los niños(as) que tuvieron edades de 4 años a 4 años 11 meses. El 30% restante lo representan los niños(as) con edad comprendida entre 5 años y 5 años 11 meses. La prevalencia general de los retrasos del desarrollo

psicomotor en los niños(as) pre-escolares de la Escuela Iván Salgado Espinosa fue del 16.7%, de los cuales el 13.9% fue considerado un retraso psicomotor leve y el 2.8% como retraso psicomotor moderado. Conclusión. La investigación permitió determinar que la prevalencia del retraso del desarrollo psicomotor en los niños(as) pre-escolares de la Escuela Iván Salgado Espinosa de la ciudad de Cuenca es alta y representa el 16,7% de los cuales el 13,9% fue considerado un retraso psicomotor leve y el 2,85 como retraso psicomotor moderado sin diferencia significativa entre sexos.

Muguerza, (2015), en su tesis, “Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa n° 1618 - Trujillo – 2015”. La presente investigación nos permitió conocer la relación existente entre las Habilidades Comunicativas y la Psicomotricidad, elaborado para niños y niñas de 5 años del nivel inicial. Siendo una investigación descriptiva correlacional, teniendo como objetivo determinar la relación de las habilidades comunicativas y psicomotricidad de los niños y niñas del nivel inicial. Con una población y muestra de 26 niños y niñas de 5 años, a todos se les aplicó una guía de observación para evaluar la variable habilidades comunicativas y para evaluar la variable psicomotricidad se utilizó una lista de cotejo, donde se registraron los datos y los resultados fueron para habilidades comunicativas de 54% en nivel medio y en la variable psicomotricidad está en un 61% ubicándose en el nivel de proceso. Con los resultados expuestos se empleó la “t” de Student, obteniendo como primer resultado es mayor “t” calculada de 5.08, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Por lo tanto Las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de

cinco años de la Institución Educativa N° 1618. En conclusión, Aplicando la guía de observación se identificó el nivel de las habilidades comunicativas donde se encontró que el 54% está en nivel medio. Utilizando la lista de cotejo se identificó el nivel de la psicomotricidad donde se encontró que el 61% está en nivel de proceso. Se determinó que existe una correlación de 0.721, equivalente a una correlación positiva considerable, entre las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

Yanza, (2015), en su investigación sobre el “Estudio comparativo del nivel de desarrollo psicomotriz de los estudios del primer año de educación general básica con y sin educación inicial, de las escuelas de la parroquia Jima y Cumbe año lectivo 2013-2014”. Donde resalta a la educación inicial como principal objetivo promover el desarrollo integral y potenciar capacidades y habilidades en los primeros años de vida del infante, las actividades que se plantean en este nivel deben poseer una intencionalidad educativa que permita alcanzar este objetivo. El propósito de esta investigación es determinar en la educación inicial influye en el desarrollo psicomotor de los niños, para lo cual se efectuó un estudio comparativo entre un grupo que asistió a Centros de Educación Inicial y otro que no lo hizo. El estudio se llevó a cabo en las parroquias de Jima y Cumbe e incluyo a 72 niños del primer año de Educación General Básica a quienes se les aplico el Test de Vayer de la Primera infancia, al inicio del año escolar. Los resultados advierten aunque no de manera contundente, mejores puntuaciones en el perfil de desarrollo psicomotor de los niños de cuatro y cinco años en las áreas de Organización Perceptiva con un 16.2%, Lenguaje en un 43.5% y Lateralidad con un 47.4%de los niños que asistieron que asistieron a Educación Inicial. En conclusión. Los niños de cuatro y cinco años de

edad que asisten a Educación Inicial presentan un mejor nivel de desarrollo psicomotor en las áreas Organización Perceptiva (16,2%), Lenguaje (43,5%) y lateralidad (47,46%). La Educación Inicial en nuestro país es relativamente nueva y se encuentra instaurándose de manera paulatina, por lo que aún quedan sueltos muchos ámbitos que deben ser atendidos a la brevedad posible especialmente en zonas urbano-marginales, en donde su presencia es casi imperceptible y poco valorada considerándola como un lugar de cuidado de los niños.

Sanchez, (2013), en su investigación, “ La aplicación del taller de psicomotricidad bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material concreto mejora la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años “A” de la institución educativa particular “ULADECH”, del distrito de Chimbote, en el año 2013”. El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general demostrar si la aplicación del taller de psicomotricidad bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material concreto mejora la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años “A” de la institución educativa particular “ULADECH”, del distrito de Chimbote, en el año 2013. El estudio es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 21 niños y niñas de 3 años de edad de educación inicial El instrumento y técnica empleados para la recolección de los datos fueron la observación y la lista de cotejo respectivamente. Para el procesamiento de análisis de datos se utilizó la estadística no paramétrica en la prueba de Wilcoxon, dado que las variables de la hipótesis donde naturaleza ordinal y se propuso estimar la diferencia significativa entre los promedios del pre test y post test. Con estos resultados se acepta la hipótesis de investigación que sustenta de que la aplicación del taller de

psicomotricidad bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material concreto mejora la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años “A” de la institución educativa particular “ULADECH”, del distrito de Chimbote, en el año 2013. Las conclusiones. Luego de la aplicación del pre test, la mayoría de los niños de 3 años “A” de educación inicial, obtuvo un nivel de motricidad fina de categoría inicio (B) A través de la aplicación del post test, se obtuvo una mejoría en el logro de aprendizaje en los niños de 3 años “A” de educación inicial, alcanzado la categoría logro previsto (A) Se acepta la hipótesis de investigación planteada, que los talleres de psicomotricidad bajo el enfoque del aprendizaje significativo, mejoró significativamente la motricidad fina obtenida en el pre test y post test.

Bussi, (2012), en su tesis. “Evolución del desarrollo psicomotor en niños abandonados menores de 4 años en aparente retraso Casa hogar Villa Salvador”. El abandono es una forma de maltrato y negligencia infantil, considerado actualmente una problemática mundial presente en todos los grupos étnicos y diferentes niveles socioeconómicos, cuyas consecuencias tienen repercusiones importantes sobre el normal desarrollo de esos niños conllevándolos a problemas de retraso psicomotor. Objetivo: Describir la evolución del desarrollo psicomotor en niños abandonados menores de 4 años, en aparente retraso residentes en la Casa Hogar de Villa el Salvador. Metodología: Estudio cuantitativo, método observacional, tipo descriptivo longitudinal de corte prospectivo, realizado en la Casa Hogar de Villa el Salvador; la población fue constituida por 20 niños residentes en la Casa Hogar. Los datos fueron recolectados entre julio-diciembre 2011 utilizando como instrumentos una ficha de registro para los datos socio demográficos, observación participante del investigador, escala de evaluación del desarrollo psicomotor (EEDP) y el test TEPSI, éstos últimos

aplicados mensualmente hasta finalizar el estudio. Los niños reciben en la Casa Hogar asistencia integral por un equipo multidisciplinario que estimula el desarrollo psicomotor, afectivo y espiritual. El proyecto fue aprobado por el Comité de Ética e Investigación del INSN. Para analizar los datos se ha utilizado la estadística descriptiva. Resultados: El desarrollo psicomotor de los niños tuvo mejoría, siendo que al iniciar el estudio el 40% de niños era normal, 35% en riesgo y 25% en retraso. Al finalizar el estudio un 83,3% era normal y solo 16,7% estaba en riesgo. Según áreas, hubo mejoría en el área motora (50% vs 77,8%), p.0, 0049 y lenguaje (49,8% vs 61,1%) p.0, 0016, coordinación (50% vs 94,4%) y social (50% vs 77,8%). Conclusiones: el desarrollo psicomotor de los niños tuvo mejoría en todas las áreas con destaque en las de lenguaje y motora, reconociéndose la labor del equipo multidisciplinario en el desarrollo integral del niño. El servicio que brinda la Asociación Religiosa de la Casa Hogar Villa el Salvador en comunión con el equipo técnico, demuestra dedicación y cuidado especial a los niños abandonados.

Zhunio, (2015), en su tesis, “Influencia de la actividad lúdica en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de tres y cuatro años del centro preescolar “La Cometa” 2014”. La actividad lúdica permite al niño desarrollar de manera óptima sus capacidades motrices gruesas, afectivas, emocionales y a incorporar nuevos aprendizajes que le servirán para su vida adulta. Objetivo de la tesis la presente investigación determinó la influencia de la actividad lúdica en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 3 y 4 años del Centro Preescolar La Cometa, Cuenca 2014. Con la metodología: se realizó un estudio de casos y controles. Se trabajó con un universo de 40 niños/niñas de edades comprendidas entre los 3 y 4 años, seleccionados aleatoriamente para que pertenezcan al grupo de

casos y al de controles (20 niños para cada grupo). Para el levantamiento de los datos se utilizó la entrevista y la observación directa; como instrumento se aplicó el test de evaluación psicomotriz de Pierre Vayer. Los datos fueron ingresados en los programas Excel y SPSS y presentados en tablas simples y dobles con su respectivo análisis descriptivo. Los resultados resaltan a los niños participantes del programa de intervención lúdica obtuvieron un avance significativo en todos los aspectos, los niveles de significancia muestran mejora en cada aspecto evaluado con el test ( $p < 0,005$ ), el promedio de edad general de todo el test asciende de un nivel de 3,53 a 4,40 años de edad en relación al grupo que no participó que no tuvo una mejoría significativa. En conclusión. Se escogió un grupo de 40 niños de 3 y 4 años del centro de educación “Preescolar la Cometa”, 20 de ellos perteneció al grupo de casos y los otros 20 niños al grupo control, a quienes se eligió de manera aleatoria para formar parte de cada grupo respectivamente. • Se aplicó un pre test usando Pierre Vayer, tanto al grupo de casos como el de controles no presentaron variaciones significativas en el nivel de desarrollo de psicomotricidad gruesa y general.

Ortiz, (2015), en su investigación, “La motricidad fina en el desarrollo de la pre escritura de los niños y niñas que asisten al centro de desarrollo infantil Melitas Garden, de la ciudad de Ambato”, El presente proyecto nace de la necesidad de investigar cómo la motricidad fina permite desarrollar la pre escritura, sabiendo que el niño, desde que es pequeño necesita adoptar ciertas habilidades y destrezas motrices, empezando de lo más simple a lo más complejo, de lo global a lo específico; este proceso de pre escritura viene precedido por varias etapas de desarrollo que reflejan movimientos específicos de la mano, que progresivamente le permitirán al niño tener mayor control de los músculos de sus dedos y por ende sus



movimientos serán más precisos hasta lograr trazos previos a la escritura, que por supuesto requieren de una coordinación compleja de todos los elementos que intervienen en este proceso, ya que éstos no son solo se trata de una fase madurativa, Por esta razón se pretende en este proyecto evaluar a los niños de la edad comprendida entre los 4 y 5 años para determinar los posibles retrasos en su motricidad fina, para mediante ésta, plantear actividades específicas y basadas en objetivos que permitan lograr un correcto desarrollo que propicie el adecuado logro de las habilidades y destrezas necesarias en la pre escritura. En conclusión. Se pudo determinar que mediante la utilización de técnicas referentes al área de motricidad fina como cortar, dibujar, rasgar, etc.; los niños y niñas no realizan o no completan las actividades de una manera correcta. En la institución se pudo constatar que el trabajo que está enfocado a los niños y niñas no es de manera individualizada y tampoco tienen un plan estratégico específico a las necesidades de éstos para corregir retrasos en el desarrollo motriz, debido a que se les asigna una sola actividad general.

Gutiérrez, (2016), en su investigación sobre “Las técnicas grafo plásticas y el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 1 a 3 años que nacieron prematuros y que asisten al centro de estimulación temprana Wikiki”. El presente proyecto analiza las técnicas grafo plásticas y el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 1 a 3 años que nacieron prematuros y que asisten al Centro de Estimulación Temprana Wikiki de la ciudad de Ambato. Tuvo como objetivo general determinar de qué manera las técnicas grafo plásticas ayudan en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 1 a 3 años que nacieron prematuros, se contó con una población total de 20 niños que nacieron prematuros en las edades comprendidas entre 1 y 3 años de edad a los cuales se les realizo un pre test y un pos test utilizando

como instrumento de recolección de la información al formulario de desarrollo integral de niños y niñas de Nelson Ortiz tomando basándose en el área de desarrollo motor fino del mismo para posteriormente recolectar la información y verificarla mediante procesos estadísticos. Como consecuencia de los datos obtenidos se procede a plantear un plan de estimulación temprana teniendo como base las diferentes actividades de técnicas grafo plásticas y cuáles son las más adecuadas para los niños dependiendo su edad, cabe recalcar que dicho plan puede ser utilizado de acuerdo a las necesidades de cada niño y según las profesionales del centro de estimulación así lo consideren. A la finalización de esta investigación los resultados obtenidos en los niños fueron de gran satisfacción. En conclusión. El plan de estimulación basado en técnicas grafo plásticas fue de mucha utilidad ya que estuvo orientado específicamente a estos niños, teniendo en cuenta cada una de sus necesidades. La aplicación del plan basado en técnicas grafo plásticas se debió realizar de manera paulatina debido a la irritabilidad que presentaban los niños en especial en las técnicas en las cuales se ensuciaban o se manchaban por completo sus manos.

La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja. El presente trabajo es un estudio Experimental, cuyo diseño desarrollado fue el Cuasi-experimental. Tiene como objetivo general la determinación de la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años. Esta investigación justifica su importancia de trabajo, ya que, metodológicamente la enseñanza de conceptos básicos en los niños es vital para su aprendizaje y de otros

conceptos de mayor complejidad; es así que planteamos a la psicomotricidad como un método importante para el aprendizaje de los conceptos básicos matemáticos, La población estudiada fueron los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja y la muestra fue elegida bajo un muestreo de tipo intencional. Para el recojo de los datos, se utilizó la técnica psicométrica, técnica de análisis de documentos y técnica experimental. El instrumento usado fue el test de conceptos básicos de la Prueba de Pre cálculo Nueva Milicia y Sandra Schmidt. Los resultados demuestran que los niños antes de la aplicación del programa su nivel de aprendizaje era de medio abajo del promedio, hallándose serias dificultades para la realización simbólica de estos conceptos; sin embargo, luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en los niños de cuatro años. En conclusión. Los resultados estadísticos obtenidos de las evaluaciones en el Pre test y Post test, fueron concurrentes con lo propuesto en el Programa de Psicomotricidad. Al comparar los resultados del Pre test del grupo de control y grupo experimental, se observó que en el grupo experimental se dieron bajos resultados, por ser un grupo que por primera vez ingresaba a la institución, mientras que el grupo control ya tenía trabajando un año atrás. (Bravo y Hurtado, 2012).

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1 Psicomotricidad**

Según Pacheco (2015). La psicomotricidad, como su nombre claramente indica, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz, estudia el

movimiento con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico, refiere la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno.

Sólo considerando globalmente la integración tanto de los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitudinal del ser humano (Fonseca, 1996).

La psicomotricidad trata de hacer una lectura globalizadora de los progresos y adquisiciones motrices que marcan la evolución del ser humano y cuya importancia condiciona el devenir de otros procesos (el lenguaje, la relación afectiva, los aprendizajes de lectura, escritura y cálculo, etc.). En este sentido se considera a la psicomotricidad como un área del conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo. La evolución psicomotriz se considera uno de los aspectos claves del desarrollo hasta la aparición del pensamiento operatorio (hacia los siete años) y no se completa definitivamente hasta la consecución del pensamiento formal (hacia los doce años). Además del estudio del desarrollo del sujeto se ocupa de la comprensión de las dificultades o trastornos que pueden aparecer como consecuencia de alteraciones en la adquisición de los patrones normales del movimiento.

Según Cevallos, (2011). La psicomotricidad no sólo se fundamenta en la visión corporal del ser humano, sino que esta disciplina cree haber encontrado la función esencial que conecta, lo biológico y lo psicológico en las personas. Su objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas del niño/a a partir de su cuerpo en forma integral (relación cuerpo-lenguaje).

La etapa preescolar es quizás el momento más crucial del desarrollo integral del niño. A esta edad, los sentidos, tanto externos, vista, audición, tacto, olfato, gusto, como internos, es decir los que se activan sin relación directa con otros objetos, se ven estimulados siempre y se encuentran en plena fase de maduración, por lo que requiere la manipulación dirigida de objetos para desarrollar su motricidad, estimular el desarrollo de su pensamiento y el aprendizaje sucesivo de habilidades más complejas como son el abordaje a la lectoescritura, y su desarrollo social.

Por otro lado González y Quichimbo, (2015) Mientras que la psicomotricidad en la enseñanza preescolar, trata sobre la manera de entender el desarrollo y evolución de la motricidad humana y, más concretamente, en la etapa infantil. La educación psicomotriz, por su parte, pretenden que se adquieran conceptos a través de las actividades de manipulación y de las acciones motrices; por esta razón interviene como condición previa o como apoyo a los primeros aprendizajes.

Por lo tanto la educación psicomotriz es una técnica basada en una pedagogía activa, flexible y objetiva que aborda al niño en forma integral durante las diferentes etapas de su desarrollo, con la finalidad de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento, utilizando sobre todo en la educación preescolar y escolar.

Según Martín y Torres, (2015), La psicomotricidad permite al niño desarrollar destrezas motoras gruesas y finas además de lograr en él un adecuado control de sus movimientos. Todo ello es la base de la educación integral del niño/a comprende el área académica, además de ser un requisito indispensable para el fortalecimiento de los conocimientos matemáticos, el área emocional y en el caso del desarrollo de la

motricidad fina el área de la escritura. Asimismo la psicomotricidad ayuda a favorecer el desarrollo integral del niño, teniendo en cuenta sus características psicoafectivas y motrices.

En el desarrollo de la motricidad fina el papel de los padres, representantes, maestros y adultos significativos es el de fomentar la práctica de actividades motrices, estas variaran según la edad del niño/a y el estado de desarrollo en el que se encuentren, por ello es necesario e importante que los maestros estén informados sobre las etapas de desarrollo y evolución de los niños/as de acuerdo a su edad y hacerles saber a los padres y adultos significativos que estarán en el proceso de aprendizaje.

### **2.2.2. Desarrollo psicomotor**

Según Poma, (2012), El desarrollo psicomotriz constituye un aspecto evolutivo del ser humano. Es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central, y que no solo se produce por el mero hecho de crecer sino bajo la influencia del entorno en este proceso.

La proliferación dendrítica y la mielinización axónica son los responsables fisiológicos de los progresos observados en el niño. La maduración del sistema nervioso central tiene un orden preestablecido y por esto el desarrollo tiene una secuencia clara y predecible: el progreso es en sentido céfalo-caudal y próximo-distal.

Por tanto el desarrollo psicomotriz dependerá de:

1. La dotación genética del individuo.

2. Su nivel de maduración

3. Oportunidad de entrenamiento o aprendizaje en el momento oportuno que será facilitado por el entorno adecuado.

Existen factores que favorecen un óptimo desarrollo, estos son: un sólido vínculo madre-hijo, una estimulación sensorial oportuna y una buena nutrición. Así como otros factores que pueden perturbar dicho desarrollo que van desde los factores de índole biológica hasta los factores de orden ambiental (ausencia de un vínculo madre-hijo).

Para Gastiaburú, (2012), propone una definición del desarrollo psicomotor como: un proceso continuo donde intervienen factores, biológicos, psíquicos, motrices y sociales donde el ser humano considerado como una unidad, logra expresarse corporal y verbalmente de manera autónoma desenvolviéndose eficazmente en el contexto donde se encuentra.

#### **2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor**

Cevallos (2011), La psicomotricidad favorece a la salud física y psíquica del niño, por tratarse de una técnica que le ayudará a dominar de una forma sana su movimiento corporal, mejorando su relación y comunicación con el mundo que lo rodea.

Está dirigido a todos los niños y niñas, normalmente hasta los 7 años de edad, y en casos especiales está recomendado para aquellos que presentan hiperactividad, déficit de atención, concentración, y dificultades de integración en las instituciones educativas.

La psicomotricidad permite al niño explorar, investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos.

Proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles disfrutar del juego en grupo, y a expresarse con libertad.

La etapa de la infancia es de vital importancia para el desarrollo del niño, los numerosos estudios e investigaciones dan información sobre el desarrollo del cerebro durante los seis primeros años de vida y sobre la importancia de la estimulación sensorial.

La psicomotricidad es una técnica que por intervención corporal, trata de potenciar, instaurar y/o reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos. A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, al tiempo que se divierte, también desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y específicas. Además, que el niño potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración, la relajación, etc.

Bravo y Conya (2012), la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos.



La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

En la etapa de preprimaria es fundamental y determinante que se tome en consideración el área de la psicomotricidad, pues es aquí en esta época de la vida de todo ser humano, donde se debe de luchar por el desarrollo pleno de la persona. El niño tiene necesidades motrices y posee de manera innata aptitudes motrices que no llega a desarrollar; el periodo de dos a seis años determina su futuro proceso educativo y existe una interrelación total entre el niño y el medio que lo rodea, produciéndose las influencias de éste al mismo tiempo que su formación. Es el maestro quien debe de conducirlo a considerar la calidad y los componentes del medio, los cuales van a inducirle a realizar actividades que están insertas en el diario vivir. La etapa de preprimaria, es decir el periodo que vive el niño hasta que empieza la escolaridad propiamente dicha, a los seis años, es extraordinariamente importante, puesto que es a través de esta época que toma conciencia de sí mismo, del mundo que lo rodea, y a la vez adquiere el dominio de una serie de áreas que van a configurar su madurez global, tanto intelectual como afectiva. Según, (Cotom, 2012).

#### **2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor**

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio. El DPM depende de la maduración correcta del sistema

nervioso central (SNC), de los órganos de los sentidos y de un entorno psicoafectivo adecuado y estable. (García y Martínez, 2016)

Según, Jaramillo (2011), el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, pateo la pelota y la lanza; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses

corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarentaiocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza. Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el

proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

#### **2.2.2.2.1. Maduración**

Cutz, (2012), Es necesario que tanto los padres como maestros estén al tanto del nivel de madurez escolar que presenta el niño, debido a que si éste se encuentra en un nivel más avanzado de madurez y no es detectado, puede que se produzca entonces una pérdida de oportunidades y experiencias para que siga enriqueciéndose, en estos casos el alumno puede llegar a una zona de comodidad que lo desmotive ante los estudios.

La madurez escolar la mayor parte de autores están de acuerdo que la edad mental está más relacionada al éxito en las tareas de aprendizaje, la edad mental representa el grado de desarrollo intelectual a través de pruebas psicométricas y ellas citan al niño en cuanto a la evolución y la edad cronológica es la edad real que tiene el niño.

La edad cronológica tiene ciertos tipos de habilidades y rendimientos que varían sobre la base de la misma y del grado escolar, el aprestamiento para el uso del lenguaje escrito y la aritmética, depende no sólo de la capacidad mental sino también de la maduración física y del aprendizaje escolar previo.

García (2011), la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos.

La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa

superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferios del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación-autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Consejo (2010), la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño.

Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

#### **2.2.2.2. Aprendizaje**

Palacios, (2015), Es un proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado.

En el estudio acerca de cómo aprender interviene la neuropsicología, la psicología

educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental han sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en ciertos tiempos se obtienen las curvas del aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de los ensayos y errores, de los períodos de reposo tras los cuales se acelera los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

El aprendizaje no es una capacidad exclusiva humana, la especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

Ramón, Hoyos, Jiménez y otros. (2013), El aprendizaje es un proceso que le permite al ser humano adquirir y modificar conductas. Implica la adquisición (percepción y atención), el almacenamiento (memoria) y la posterior utilización de información relacionada con dicha conducta. En general este proceso produce un cambio estable de la conducta como consecuencia de la práctica; en el caso del aprendizaje motor, las conductas modificadas son motoras (Oña, Martínez, Moreno y Ruiz, 1999). Según Weineck (2005), el aprendizaje del movimiento y de la técnica se basa en procesos bioquímicos que discurren en estructuras anatómicas, jerárquicamente ordenadas, que se organizan mediante alteraciones sinápticas, de forma superpuesta, en un reticulado específico de sistemas neuronales. El

aprendizaje induce la formación y fijación de “bucles neuronales” específicos de los contenidos informativos, a través de mecanismos propios de la memoria; estos bucles se almacenan por un tiempo más o menos largo –según la importancia que, como se señaló, el organismo le atribuya en términos de adaptación y por tanto son recuperables. Así mismo, para Schmidt (1991), el aprendizaje motor es un conjunto de procesos asociados con la práctica o experiencia que llevan a cambios relativamente permanentes en la capacidad de ejecución para el rendimiento.

Alván., Brugueiro y Mananita, (2014), El aprendizaje se define como el proceso de construcción. El educando es el principal constructor del conocimiento. El construye significados cuando hace uso de experiencias y conocimientos previos, cuando en el marco de una situación interactiva, tiene interés y disponibilidad y cuando recibe la orientación oportuna y efectiva del profesor.

El aprendizaje es fruto de una construcción personal del educando en Interacción con otro y con el medio sociocultural, un educando aprende cuando es capaz de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido (Guía Curricular de Educación Inicial-2009)

El aprendizaje es el conjunto de actividades realizadas por los estudiantes sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, con el objeto de lograr ciertos resultados, sea conceptuales, procedimentales o actitudinales (Crisólogo. A .2000).

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaya madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va



desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios va sufriendo afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este interjuego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

#### **2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas**

El desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente. El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); quien afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad;

Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño a adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sin estéticas, comprensión de identidades, comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

Gil, Contreras, Gómez, (2008), El desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Justo Martínez, 2000). El fin del desarrollo motor es conseguir el

dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. Dicho desarrollo se pone de manifiesto a través de la función motriz, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circunda al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos.

La mejora motriz está sujeta a las cuatro leyes del desarrollo:

- Ley céfalo-caudal.
- Ley próximo-distal.
- Ley de lo general a lo específico.
- Ley del desarrollo de flexores-extensores.

Y el desarrollo, a su vez, tiene una serie de características que lo singularizan, causales de que tanto él mismo como el perfeccionamiento motriz dependan de la maduración y del aprendizaje, ya que para que se produzca un aprendizaje en la coordinación de movimientos es preciso que el sistema nervioso y el sistema muscular hayan conseguido un nivel idóneo de maduración.

En efecto, el desarrollo psicomotor tratado científicamente y llevado a la práctica en las sesiones de aprendizaje intenta que los alumnos sean capaces de controlar sus conductas y habilidades motrices.

Pol, (2012), El desarrollo físico y motor, entre los dos y los seis años de edad son

muchos y diversos los factores que influyen en el desarrollo de los niños, esta breve revisión teórica pretende focalizarse en los aspectos que son fundamentales para el proceso de aprendizaje. Se debe realizar la diferenciación de conceptos los cuales se han tomado como sinónimos tal es el caso de “desarrollo”, “crecimiento” y “maduración” que se utilizan sin distinción alguna; Zapata (1999) los define de la siguiente forma:

- Maduración: desenvolvimiento de las características heredadas y que, por tanto, no son productos del ejercicio, el aprendizaje, la experiencia, o la interacción con el medio ambiente. Estos distintos factores solo pueden frenar o estimular tales procesos.
- Crecimiento: aumento de tamaño peso y volumen corporal; puede referirse a un segmento o a la totalidad del cuerpo; de ahí que el crecimiento se mida en centímetros, kilogramos, pulgadas, etc.
- Desarrollo: cambio más complejo de composición y aumento en la facilidad para realizar una función determinada; por ejemplo, el desarrollo neuromuscular.

La habilidad motora es el resultado de los cambios en el tamaño y la proporción así como de la maduración constante del cerebro. Berger (2007) define la habilidad motora como la destreza para mover una parte del cuerpo, ya sea esta un gran salto o un movimiento ligero del párpado, para ella estos movimientos son denominados habilidades porque no son automáticos sino aprendidos.

Para comprender de mejor manera el proceso de desarrollo las habilidades motoras es necesario comprender los términos céfalo – caudal y próximo – distal. El primer

término significa “desde la cabeza hacia la cola”, se refiere a la dirección en que avanza el desarrollo, el cerebro, los ojos y la boca se desarrollan antes que las piernas y los pies. El segundo significa “desde lo cercano hacia lo lejano”, es decir el desarrollo avanza desde el centro del cuerpo hacia las extremidades, por lo tanto, el torso es más grande que las manos y los pies. Juntos describen la secuencia del desarrollo de las destrezas motrices. Por ejemplo: el desarrollo céfalo – caudal se observa cuando el bebé levanta la cabeza, luego logra erguir los hombros, sentarse, pararse, caminar y cerca de los dieciocho meses puede correr.

Vayer (citado por Muñoz 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensorio motriz de cero a dos años abarcando seis estados y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en

el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009) en su teoría psicoanalítica afirma que los estados son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estado de personalismo o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estado de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estado por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estado prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

### **2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras**

El desarrollo psicomotor es la progresiva adquisición y organización de habilidades biológicas, psicológicas y sociales en el niño; además de ser la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central, la cual se traduce en cambios secuenciales, progresivos e irreversibles del individuo en crecimiento. Además el desarrollo psicomotor es la educación de movimiento, que procura una mejor

utilización de las capacidades psíquicas que incluyen las intelectuales, otorgándole gran importancia a las experiencias sensoriales y perceptivomotoras en el desarrollo de las competencias del aprendizaje. (Álvarez y Aguinaga, 2012).

Según Molina (2009), plantea que la evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la atención a la que se ha sometido el músculo, este tono o tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera (2011), la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Mc Clenaghan y Gallahue (citado por Mosquera 2011) afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Gesell (citado por Mosquera 2011) afirma que la organización del control de los

actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalocaudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

#### **2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor**

Pacheco, (2015), Eje Corporal, Está materializado por la línea media que representa la columna vertebral investido de funciones tónica, motrices y de orientación espacial.

Es el eje referencial y su integración es un elemento fundamental para la construcción del esquema corporal. Su desconocimiento tiene graves consecuencias y es responsable principal de las perturbaciones en la percepción espacial del sujeto. La estructuración del espacio Se relaciona con la conciencia de las coordenadas en las que nuestro cuerpo se mueve y en las que transcurre nuestra acción desde los planos espaciales más elementales (arriba, abajo, delante, detrás...) hasta las más complejas de aprender cómo puede ser derecha – izquierda. El niño se tiene que ir representando su cuerpo en el escenario espacial en el que transcurre su vida y en definitiva tiene que aprender a organizar su acción en función de parámetros espaciales. El espacio se domina antes a nivel de la acción que a nivel de representación. Una correcta estructuración espacial es imprescindible para muchos aprendizajes, como por ejemplo la lectoescritura. La estructuración del tiempo Se produce en el niño a través de las rutinas. Aprende a situar su acción en unos ciclos vitales de sueño y vigilia (noche - día, ayer, hoy- mañana, días de la semana). Hay



que tener en cuenta que para el niño las relaciones temporales están muy relacionadas con las acciones en definitiva con las rutinas, la noción de tiempo es compleja y su desarrollo tendrá que continuar durante los años posteriores.

Lateralidad Se refiere al predominio de una de las dos mitades simétricas del cuerpo. Cada elemento del cuerpo tiene su propia lateralidad, hecho que puede dar lugar a una lateralidad cruzada. El cuerpo es simétrico, pero se utiliza asimétricamente, de tal forma que muchas personas utilizan el brazo y la pierna de la derecha del cuerpo, mucho más que los mismos miembros simétricos de la parte izquierda, debido a la predominancia de un hemisferio cerebral sobre otro. El control de estos hemisferios sobre el cuerpo es cruzado, es decir, el hemisferio derecho rige el lado izquierdo de nuestro cuerpo, y el izquierdo el lado derecho del eje de simetría de nuestro cuerpo.

Berruezo (2000), los componentes constituyen un proceso encalcanado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior.

Stambar (citado por Berruezo 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz física es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado para la acción.

Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una descontracción en estado de reposo (hipotonía).

La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatómo funcionales (partes, órganos y aparatos).

El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia.

Shilder (citado por Berruezo2000) afirma que el esquema corporal es la organización de todas las sensaciones referentes al propio cuerpo (táctiles-visuales y propioceptivas).

La coordinación motriz es la posibilidad para ejercer acciones que implican una serie de movimientos donde interviene todo el cuerpo. Considerando el desplazamiento, salto, giro y transporte; la coordinación viso motriz es la ejecución de movimientos controlados por la visión.

La lateralidad se construye sobre los cimientos de la predisposición de los hemisferios cerebrales (diestro o zurdo).

La organización espacio-temporal, el espacio es donde el niño desarrolla la acción mediante el movimiento y la actuación; el tiempo está presentado en forma de velocidad, duración, intervalo, simultaneidad o sucesión.

La motricidad fina y la grafo motricidad (praxis) la mano es el órgano del tacto activo que capta información a través de los dedos. La motricidad fina es el movimiento coordinado y la grafo motricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que intervienen en la realización de la grafía.

#### **2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor**

Afirma, Colmenares, Cuveros y García (2010), la evaluación del desarrollo

psicomotor permite conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos.

El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consciente de los mismos.

En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Flores, (2010), la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una

manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

#### **2.2.2.5.1. Coordinación**

Rodríguez, Burgos y Parrado, (2015), Por coordinación dinámica general se entiende la capacidad de poder mover todas las partes del cuerpo de una manera armónica y adaptada a diversas situaciones. Estos movimientos exigen un ajuste recíproco de todas las partes del cuerpo. La coordinación dinámica general abarca los movimientos globales que comportan un desplazamiento en el espacio de todas las partes del cuerpo: rastrear, gatear, rodar, caminar, correr, saltar, encaramarse, trepar etc. Y los movimientos segmentarios en los que interviene solo el desplazamiento de una parte o área corporal, inhibiendo los demás. Conseguir una buena coordinación dinámica requiere además de organización neurológica correcta dominio del tono muscular, control de la postura y equilibrio, y sensación de seguridad. Por ejemplo, a

la hora de dar un salto, el niño ha de conseguir un grado de equilibrio que le permita mantenerse de pie, una capacidad de impulso suficiente para levantar los dos pies del suelo y una auto seguridad en sí mismo que le permita no necesitar ayuda externa para conseguirlo.

Perez, Guell y Hernandez (2011), el niño es un sujeto sometido a profundas transformaciones morfo-funcionales, y psico-motoras, esta es la fase más delicada y es el periodo donde se van a producir grandes transformaciones en el plano motor, los especialistas afirman que el setenta por ciento lo que el sujeto va a lograr en término motor se aprende en esta etapa de vida.

El niño desde su primera etapa de va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

#### **2.2.2.5.2. Motricidad**

Pazos, Trigo, (2014), La Motricidad puede responder a dos acepciones: una a la capacidad que tenemos las personas de manifestarnos en el mundo de forma intencional y consciente, buscando trascender, superarnos, con sentido lúdico y desarrollo personal; es nuestra manifestación de lo que somos en el mundo. La otra

hace referencia a la ciencia que estudia esa capacidad, que no es otra que la Ciencia de la Motricidad Humana (CMH) que describe y explica Manuel Sergio; un concepto de ciencia que estudia al ser humano en esa búsqueda de la trascendencia a través de su corporeidad.

Para definir Motricidad, no podemos referirnos únicamente a un concepto, ya que también implica un posicionamiento personal y profesional, tanto en lo referente a la forma de entender al ser humano como en la forma de afrontar el trabajo con las personas. Además, el simple hecho de entender la Motricidad como un concepto amplio dentro de un paradigma emergente implica la necesidad de plantear nuevos debates, nuevos conceptos y nuevas formas de afrontar la praxis.

Cuando hablamos de Motricidad nos referimos a la expresión total del ser humano en su existencia consciente, pues no es sólo en el juego, en el deporte o en las actividades de tiempo libre ni en las comúnmente conocidas como saludables, en las que ponemos de manifiesto nuestra Motricidad. En cada momento, en cada acción que realizamos de forma consciente e intencional, nos estamos haciendo presentes y con ello estamos manifestando nuestra corporeidad y Motricidad.

Paez (2011), la motricidad es definida por Jiménez (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de

modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Paez 2011); afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

#### **2.2.2.5.3. Lenguaje**

Cervantes (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como pre lingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del

nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes 2011) afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes 2011) afirma que existen cinco etapas en la producción pre lingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.



El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trecientas palabras.

Devia (2012); el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer.

Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel pre lingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del

lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012) afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlos de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y

amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información).

Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre) (Solís, 2000).

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solís) define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

- Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).
- Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. En este proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.

- Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

#### **2.2.2.6. Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI)**

Toda la información descrita a continuación tanto para la descripción del instrumento, su estandarización, administración y puntuación fue obtenida del Manual TEPSI Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años (Haeussler & Marchant, 2003. Citado por el Departamento de Economía. Universidad de Chile).

##### **2.2.2.6.1. Descripción del Instrumento**

El TEPSI es un test de tamizaje, es decir, es una evaluación gruesa que permite conocer el nivel de rendimiento en cuanto al desarrollo psicomotor de niños entre dos y cinco años en relación a una norma estadística establecida por grupo de edad, y determinar si este rendimiento es normal, o está bajo lo esperado. Lo anterior, a través de la observación de la conducta del niño frente a situaciones propuestas por el examinador. Es administrado a niños desde 24 meses a 35 meses con 30 días. El tiempo promedio de aplicación es de 20-25 minutos por niño. Se divide en tres sub tests:

- Sub test Coordinación: Evalúa la habilidad del niño para coger o manipular objetos y para dibujar, a través de conductas como construir torres con cubos, enhebrar una aguja, reconocer y copiar figuras geométricas, dibujar una figura humana.

- Sub test Lenguaje: Evalúa aspectos de comprensión y de expresión de éste, a través de conductas tales como nombrar objetos, definir palabras, verbalizar acciones o describir escenas representadas en láminas.

- Sub test Motricidad: Evalúa la habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como recoger una pelota, saltar en un pie, caminar en puntas de pies o pararse en un pie por cierto tiempo.

#### **2.2.2.7. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor**

Trastorno del desarrollo: desviación significativa del “curso” normal, en cualquier área del desarrollo. Disfunción permanente o transitoria, de carácter neurológico, psicológico o sensorial, que presenta un niño en su proceso de maduración. El trastorno del desarrollo, es un problema frecuente en pediatría.

Cabos, (1995), Trastorno psicomotor 0 Utilizaremos este término para indicar un retraso o alteración en lo que se considera el desarrollo psicomotor normal ya sea en su totalidad o en alguno de sus componentes, que interfiere tanto en la actividad escolar como en las actividades cotidianas. Así podríamos hablar de un trastorno en la elaboración del esquema corporal, en la dominancia lateral, en el tono o en la estructuración espacio-temporal o de un retraso o trastorno psicomotor generalizado. También consideraremos dentro de este grupo algunos trastornos que se generan en las primeras etapas del desarrollo y que, sin que impliquen un daño neurológico, incluyen alguno o algunos de los elementos que conforman el balance psicomotor alterado, suponen una disfunción en la actividad motriz y repercuten negativamente en el aprendizaje escolar: la inestabilidad motriz, digrafías, hábitos y descargas motrices y tics.

Carvallo (2011), la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición

o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestados por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio socio familiar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espín (2000), el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treinta seis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso pobre y la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la

motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencia las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor:

Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

#### **2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial**

Celis (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero

seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente dicta.

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales



(chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.

Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para

ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal.

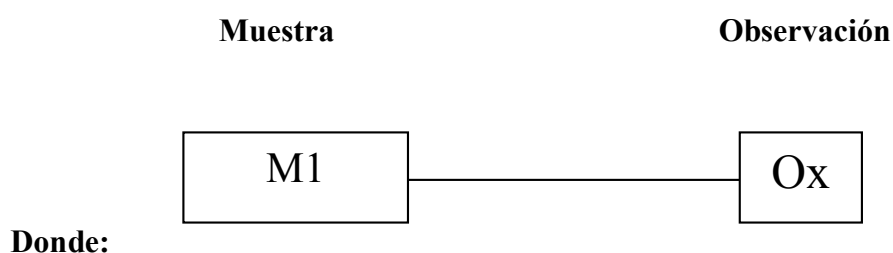
Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias.

Aucouturier (citado por Consejo 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio, material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Diseño de investigación

El diseño de la investigación, es descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.



**M1:** Muestra de los niños y niñas de 3,4 y 5 años de edad.

**Ox** = Nivel de psicomotricidad

#### 3.2. Población y muestra

##### 3.2.1. Área geográfica del estudio

El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 Jr. Chucuito S/N dichas institución pertenece al Distrito de Juliaca que se encuentra en la, Provincia de San Román, Región Puno y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de Cabañillas, por el norte con la provincia de Lampa y por el sur con el distrito de Puno y se encuentra en una altitud de 3800 m.s.m.. Se encuentra ubicado en la parte Sureste de la provincia de San Román.

### 3.2.2. Población

La población estará conformada por 64 niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca.

**Cuadro 1. Número de estudiantes de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca**

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	N° de niños y niñas por sección			Total
			A	B	C	
Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús N° 363	San Román	Educación Inicial	3 años 14	4 años A 28	4 años B 22	64

**Fuente:** Padrón de niños y niñas de las instituciones educativas año 2016.

### 3.2.3. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con 54 muestras de la población de la investigación los otros 10 no asisten o faltaron durante el proceso de investigación.

### 3.3. Definición y operacionalización de variable

Tabla. Operacionalización de la variable

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
<b>Nivel de Psicomotriz</b>	<b>Coordinación</b>	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.</li> <li>-Construye un puente con tres cubos con modelo presente.</li> <li>-Construye una torre de 8 o más cubos.</li> <li>-Desabotona</li> <li>-Abotona</li> <li>-Enhebra una aguja</li> <li>-Desata Cordones</li> <li>-Copia una Línea recta</li> <li>-Copia un Círculo</li> <li>-Copia una Cruz</li> <li>-Copia un Triángulo</li> <li>-Copia un Cuadrado</li> <li>-Dibuja 9 o más partes de una figura humana</li> <li>-Dibuja 6 o más partes de una figura humana</li> <li>-Dibuja 3 o más partes de una figura humana</li> <li>-Ordena por tamaño</li> </ul>
	<b>Lenguaje</b>	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce grande y pequeño.</li> <li>-Reconoce más y menos</li> <li>-Nombra animales</li> <li>-Nombra objetos</li> <li>-Reconoce largo y corto</li> <li>-Verbaliza acciones</li> <li>-Conoce la utilidad de objetos.</li> <li>-Discrimina pesado y liviano</li> <li>-Verbaliza su nombre y apellidos.</li> <li>-Identifica su Sexo.</li> <li>-Conoce el nombre de sus padres.</li> <li>Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.</li> <li>-Comprende preposiciones</li> <li>-Razona por analogías opuestas</li> <li>-Nombra colores</li> <li>-Señala colores</li> <li>-Nombra figuras geométricas.</li> <li>-Señala figuras geométricas.</li> <li>-Describe escenas</li> <li>-Reconoce absurdos</li> <li>-Usa plurales</li> <li>-Reconoce antes y después</li> <li>-Define palabras.</li> <li>-Nombra características de objetos.</li> </ul>

	<b>Motricidad</b>	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.</li> <li>-Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</li> <li>-Lanza una pelota en una dirección determinada.</li> <li>-Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.</li> <li>-Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más.</li> <li>-Se para en un pie 1 segundo o más.</li> <li>-Camina en punta de pies seis o más pasos.</li> <li>-Salta 20 cms. con los pies juntos.</li> <li>-Salta en un pie tres o más veces sin apoyo</li> <li>-Coge una pelota.</li> <li>-Camina hacia adelante tocando talón y punta.</li> <li>-Camina hacia atrás tocando punta y talón.</li> </ul>
--	-------------------	---	--

### 3.4. Técnica e instrumentos.

#### 3.4.1. Técnicas

Para recolectar la información relevante del estudio, se utilizará la técnica DE observación.

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así por ejemplo:

La investigación cuantitativa se basa en técnicas mucho más estructuradas, ya que busca la medición de las variables previamente establecidas, por esta razón en este apartado se hará referencia la encuesta estructurada. (López y Sandoval, 2013)

Es el camino que se sigue para lograr una meta u objetivo; es el procedimiento que se recorre en la investigación para obtener conocimientos. La técnica, en las ciencias sociales se define como un conjunto de reglas y operaciones para el manejo de los

instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de los métodos. (Morán y Alvarado, 2010).

### **3.4.2. Instrumento**

Como instrumento para la siguiente investigación se tomó en cuenta el Test de desarrollo psicomotriz, TEPSI. Que es un instrumento para la evaluación de niños en edad preescolar entre los 2 y 5 años de edad; esta herramienta ha sido desarrollada por Isabel Margarita Haeussler P. de A. y Teresa Marchant O. La prueba mide tres áreas básicas del desarrollo: las áreas de coordinación, lenguaje y motricidad. Es una prueba de fácil administración y cuyos materiales de ejecución son de bajo costo. Al final brinda los riesgos o retrasos detectados en forma gruesa en el desarrollo psicomotor del infante.

Como Instrumento, puede entenderse como el dispositivo o conector que permite captar los datos que se obtendrán para, después de analizarlos, decidir si se acepta o rechaza la hipótesis de investigación. Esta captación de datos sólo es válida si el o los instrumentos se aplican con las condiciones de la técnica respectiva. (Morán y Alvarado, 2010).

### **3.5. Plan de análisis**

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test Total =0.94).También fue significativa la consistencia de los Sub test (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-sub test.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

- La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

### **3.5.1. Condiciones para la administración del Test**

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.



Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Sub test Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Sub test Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Sub test Motricidad. No se debe suspender la administración de un Sub test pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Sub test.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

### **3.5.2. Criterios para el registro y puntuación del Test**

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Sub test Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Sub test Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Sub test Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

### 3.5.3. Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

Normalidad, Riesgo y Retraso.

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los sub test, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad.

**Tabla. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.**

<b>DE ACUERDO AL PUNTAJE T</b>	<b>CATEGORÍAS</b>	<b>CÓDIGO</b>
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

### 3.6. Matriz de consistencia

**Título:** Nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016

**Tesista:** Apaza Atamari Lola

Enunciado del problema	Objetivos	Metodología	Técnica e instrumento	Conclusiones
<p>¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?</p>	<p>a) <b>Objetivo General</b></p> <p>Determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.</p> <p>b) <b>Objetivos Específicos</b></p> <p>Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad,</p> <p>Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad</p> <p>Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad.</p>	<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p><b>A</b></p> <p><b>3.1. Diseño de investigación.</b> El diseño de la investigación, es descriptivo.</p> <p><b>Muestra Observación</b></p> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">M1</div> <span>—</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">Ox</div> </div> <p><b>Donde:</b> <b>M1:</b> Muestra de los niños y niñas de 3,4 y 5 años de edad. <b>Ox =</b> Nivel de psicomotricidad</p>	<p><b>Técnica:</b> La encuesta.</p> <p><b>Instrumento:</b> Test Tepsi</p>	<p>Se concluye que al determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. Que en su mayoría se encuentran en un nivel normal, en una mínima cantidad los niños que muestran un nivel bajo en riesgo y retraso.</p> <p>Al Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad. Se resalta un nivel de Coordinación, muy favorable en los niños de la institución. Educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.</p> <p>Al Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad se muestran que en esta dimensión es positiva en su mayoría gracias al aporte de las docentes de la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.</p>

				<p>Finalmente al precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. En relación a la motricidad la mayoría de los niños se encuentran en un nivel normal, estos resultados muestran que los niños están en un buen nivel en cuanto a su psicomotricidad.</p>
--	--	--	--	---

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

#### 4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DE TRES, CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CORAZÓN DE JESÚS 363 DE LA CIUDAD DE JULIACA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

**Cuadro 2**

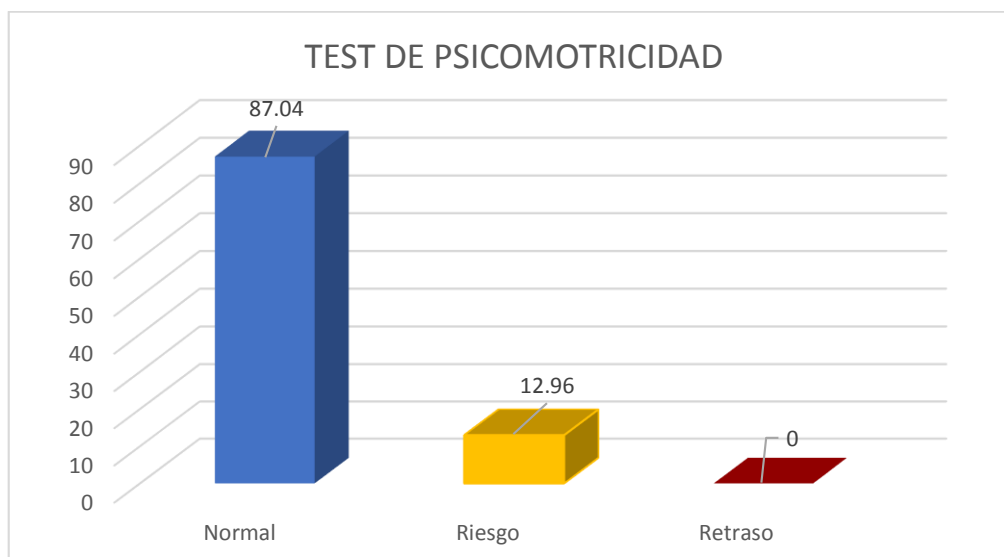
*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	47	87.04
Riesgo	7	12.96
Retraso	0	0.00
Total	54	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, julio-octubre 2016.

**Gráfico 1**

*Nivel de Psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 2.**

**Interpretación:** En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 87.04% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 12.96% en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

#### **4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN DE LOS NIÑOS DE TRES, CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CORAZÓN DE JESÚS 363 DE LA CIUDAD DE JULIACA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 3**

*Nivel de Coordinación en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*

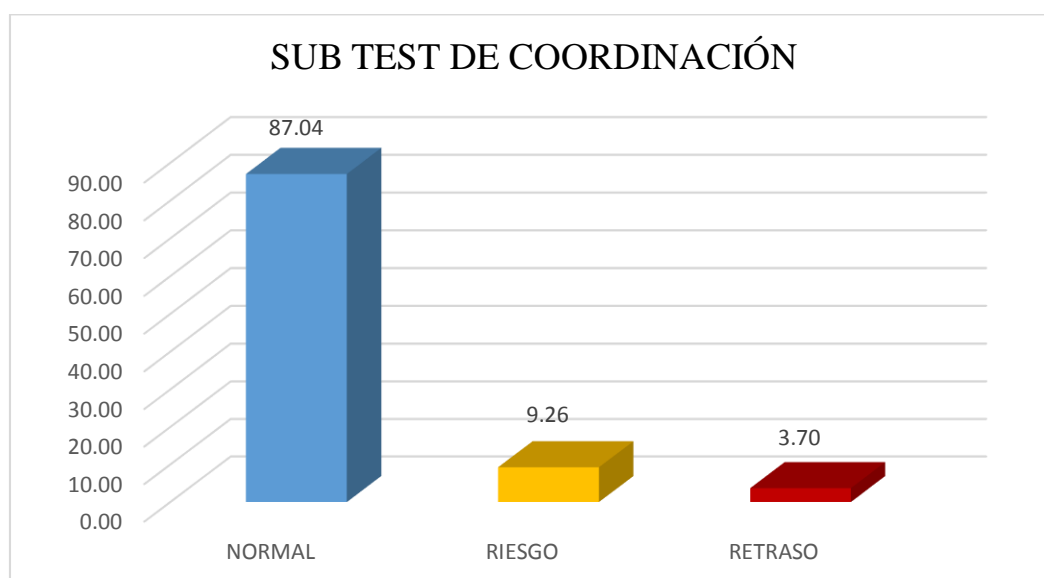
Nivel de Coordinación	n	%
-----------------------	---	---

Normal	47	87.04
Riesgo	5	9.26
Retraso	2	3.70
Total	54	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, julio-octubre 2016.

**Gráfico 2**

*Nivel de Coordinación en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 3.**

**Interpretación:** En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 87,04% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 9,26 % es riesgo y el 3,70% se encuentra con retraso.



**4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE TRES, CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CORAZÓN DE JESÚS 363 DE LA CIUDAD DE JULIACA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 4**

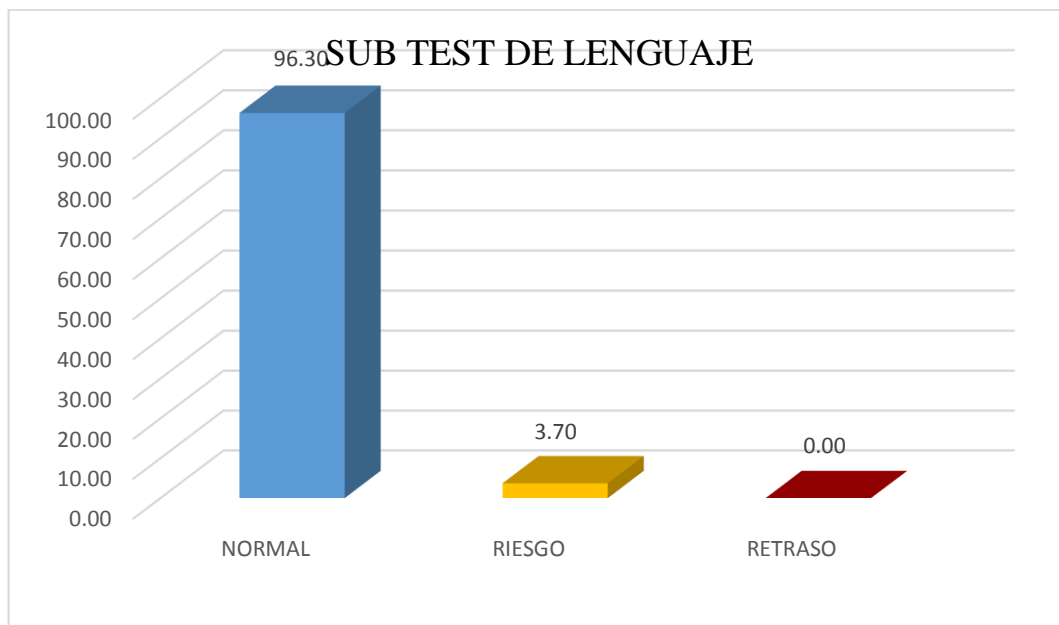
*Nivel de Lenguaje en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*

<b>Nivel de Lenguaje</b>	<b>n</b>	<b>%</b>
Normal	52	96.30
Riesgo	2	3.70
Retraso	0	0.00
Total	54	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, julio-octubre 2016.

**Gráfico 3**

*Nivel de Lenguaje en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 4.**

**Interpretación:** En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 96,30% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 3,70 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

**4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DE TRES, CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CORAZÓN DE JESÚS 363 DE LA CIUDAD DE JULIACA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 5**

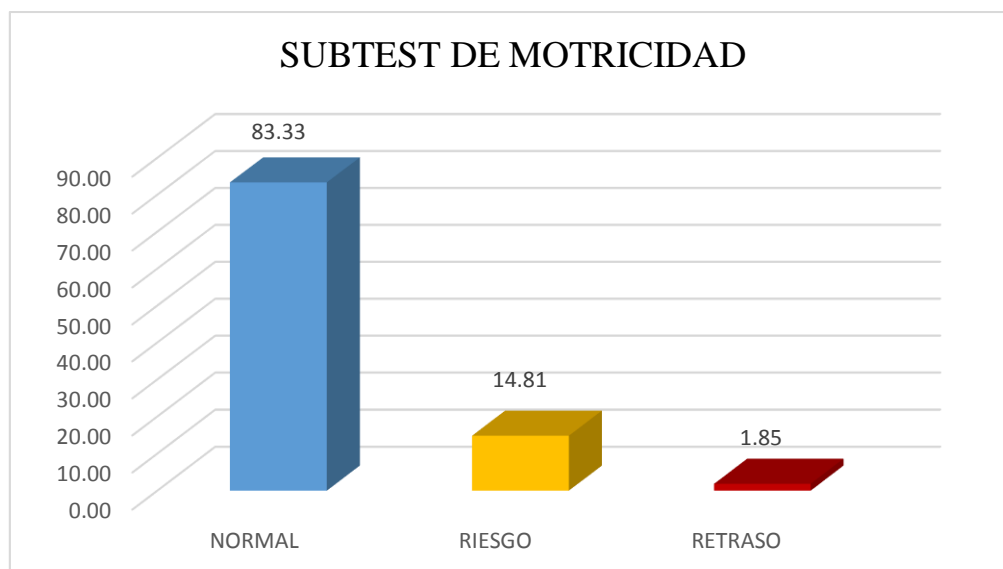
*Nivel de Motricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*

Nivel de Motricidad	n	%
Normal	45	83.33
Riesgo	8	14.81
Retraso	1	1.85
Total	54	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, julio-octubre 2016.

**Gráfico 4**

*Nivel de Motricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 5.**

**Interpretación:** En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 83,33% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 14,81% es riesgo y el 1,85% se encuentra con retraso.

## **4.2. Análisis de resultados**

### **4.2.1. Determinar el nivel de psicomotricidad de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.**

Los resultados demostrados en el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016, se observa que el 87.04% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 12.96% en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

La psicomotricidad permite al niño desarrollar destrezas motoras gruesas y finas además de lograr en él un adecuado control de sus movimientos. Todo ello es la base de la educación integral del niño/a comprende el área académica, además de ser un requisito indispensable para el fortalecimiento de los conocimientos matemáticos, el área emocional y en el caso del desarrollo de la motricidad fina el área de la escritura. Asimismo la psicomotricidad ayuda a favorecer el desarrollo integral del niño, teniendo en cuenta sus características psico-afectivas y motrices. (Martin y Torres, 2015),

La investigación tuvo como propósito describir el nivel de desarrollo psicomotor de los estudiantes de 4 años. Estudio descriptivo simple, con una muestra de 64 estudiantes entre niños y niñas, con edades entre los 3 años 0 meses y 5 años 0 meses de la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeussler

y Marchant (2002), adaptado por Aguinaga y Aguinaga (2011). Los resultados mostraron que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentra en un nivel de normalidad, es decir que su desarrollo psicomotor está de acuerdo a su edad cronológica (Aguinaga, 2012)

#### **4.2.2. Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión, coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.**

Los resultados demostrados en el cuadro 3 y gráfico 2, de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 87,04% de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016 se encuentran en un nivel normal, el 9,26 % es riesgo y el 3,70% se encuentra con retraso.

Los resultados demuestran que el 96,22 de los niños tienen un nivel de coordinación normal. Estos resultados corroborados por Rodríguez, T, (2012) en su trabajo de investigación sobre “Manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de educación inicial de la escuela particular mixta Gandhi del recinto Olon en la provincia santa” Elena en el año 2011 Ecuador “la aplicación adecuada de técnicas ayudara al mejoramiento de las habilidades y destrezas en los niños/as en el salón de clase y en el hogar. Usar los recursos y materiales apropiadas ayudara a despertar las habilidades motrices. Es necesario trabajar con un proceso pedagógico.

Planificado para distinguir su nivel de desarrollo con los resultados obtenidos se puede afirmar la aplicación de nueva estructura didáctica para la solución de problemas motrices.

#### **4.2.3. Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.**

Los resultados mostrados en el cuadro 4 y gráfico 3, en los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 96,30% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 3,70 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

Los resultados de nuestro estudio demuestran que el 88% de los niños y niñas de las instituciones educativas del nivel inicial san juan y 252 santa rosa de lima un nivel normal de psicomotricidad Arenas, (2012) en su investigación titulada “Desarrollo de lenguaje comprensivo de los niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel socioeconómica, concluyendo que existen diferencias altamente significativas en el desarrollo de lenguaje comprensivo de los niños y niñas provenientes de la institución educativa estatal de nivel de socioeconómico en comparación con los niños que provienen de la Institución educativa particular de nivel de socioeconómica A, ambas proveniente del distrito de Surco, obteniendo estas últimas mejores resultados en el desarrollo de lenguaje .El nivel de lenguaje normal logrado en la investigación se debe a que los docentes dan importancia a la psicomotricidad en la educación infantil, entendiendo que ésta facilita la relación con el mundo y está

ligada a la interdependencia en el desarrollo motor, afectivo e intelectual del niño

#### **4.2.4. Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.**

Los resultados mostrados en el cuadro 5 y gráfico 4, de los niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016, en relación al nivel de motricidad, se observa que el 83,33% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 14,81% es riesgo y el 1,85% se encuentra con retraso.

Los resultados de nuestro estudio demuestran que el 91,67% de los niños y niñas de las instituciones educativas del nivel inicial san juan y 252 santa rosa de lima un nivel normal de psicomotricidad. Los resultados demuestran que el 88,89% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008) titulada “La Motricidad” concluyendo que en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción según Páez (2011).

## **V. CONCLUSIONES**

Se concluye que al determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. Que en su mayoría se encuentran en un nivel normal, en una mínima cantidad los niños que muestran un nivel bajo en riesgo y retraso.

Al Definir el nivel de psicomotricidad en la dimensión de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de edad. Se resalta un nivel de Coordinación, muy favorable en los niños de la institución. Educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.

Al Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de edad se muestran que en esta dimensión es positiva en su mayoría gracias al aporte de las docentes de la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016.

Finalmente al precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de edad en la institución educativa inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, región Puno, año 2016. En relación a la motricidad la mayoría de los niños se encuentran en un nivel normal, estos resultados muestran que los niños están en un buen nivel en cuanto a su psicomotricidad.



## REFERENCIAS

- Alván P., Brugueiro T. y Mananita T., (2014) *Influencia del material didáctico en el aprendizaje de la matemática en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial n° 657 “niños del saber”- 2014*. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana Perú. <http://dspace.unapiquitos.edu.pe/bitstream/unapiquitos/378/1/TESIS%20P AOLA%2013.11.14.pdf>
- Álvarez C. y Aguinaga H.,(2012). *Desarrollo psicomotor en el grupo de estudiantes de 4 años de educación inicial de la red 06 Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima Perú. Recuperado de: <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/123456789/1079>
- Bocanegra O., (2015), *La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial*. Universidad Nacional de Trujillo, Perú. Recuperado de: [file:///C:/Users/User-08/Downloads/979-2572-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/User-08/Downloads/979-2572-1-PB%20(2).pdf).
- Bravo E. y Hurtado M., (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Recuperado de: [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BR AVO\\_ELLIANNA\\_HURTADO\\_MARIA\\_INFLUENCIA\\_PSIKOMOTRI CIDAD.PDF?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BR AVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSIKOMOTRI CIDAD.PDF?sequence=1&isAllowed=y)
- Bravo, M. Y Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: [www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm](http://www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm)
- Bussi, (2012), *Evolución del desarrollo psicomotor en niños abandonados menores de 4 años en aparente retraso Casa hogar Villa Salvador*. Escuela de enfermería padre Luis Tezza Afiliada a la Universidad Ricardo Palma. Lima Perú. Recuperado de: [http://cybertesis.urp.edu.pe/bitstream/urp/382/1/Marica%20%20Bussi%20 \(Sor\).pdf](http://cybertesis.urp.edu.pe/bitstream/urp/382/1/Marica%20%20Bussi%20 (Sor).pdf)
- Cabos P., (1995), *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid. España. <ftp://ftp.puce.edu.ec/Facultades/CienciasEducacion/ModalidadSemipresencial/Dificultades%20del%20Desarrollo-%20Elizabeth%20Crow/EL%20DEASARROLLO%20PSICOMOTOR%20Y%20SUS%20ALTERACIONES.pdf>

- Camina P., (2013), *Psicomotricidad y motricidad en la Educación Infantil*. Universidad de Valladolid. España. Recuperado en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3958/1/TFG-G%20331.pdf>
- Cervantes, B. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado en: [www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...](http://www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...)
- Cevallos R., (2011), *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009-2010*. Universidad central del Ecuador. Recuperado de: <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/bitstream/25000/250/1/T-UCE-0010-49.pdf>
- Chacha M., Crespo M., (2015), *Evaluación del desarrollo psicomotor de la escuela "Iván Salgado Espinosa" de la ciudad de Cuenca 2014-2015*. Universidad de Cuenca. Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21317/1/TESIS.pdf>
- Cotom L., (2012), *Psicomotricidad y su relación en el proceso de lectoescritura*. Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango, Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2012/05/09/Cotom-Loreny.pdf>
- Currículo Nacional (2016). *Ministerio De Educación*. Perú. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Cutz k., (2012), *Nivel de madurez escolar en niños preescolares (estudio realizado en escuela urbana Celia Dalila de León, de la cabecera departamental Totonicapán)*. Quetzaltenango. Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/22/Cutz-Katty.pdf>
- Flores L. (2010). *Nivel de desarrollo de la psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 "LLAVINI" Puno-2009*. Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Perú. Recuperado de: <http://luzflowers0502.wordpress.com/>
- García M, y Martínez M. (2016). *Desarrollo psicomotor y signos de alarma. Curso de Actualización Pediatría 2016*. Madrid: Lúa Ediciones. España. Recuperado de: [http://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1\\_desarrollo\\_psicomotor\\_y\\_signos\\_de\\_alarma.pdf](http://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1_desarrollo_psicomotor_y_signos_de_alarma.pdf)
- García, A. (2011). *La psicomotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años*. Recuperado en: [www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf](http://www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf)

- Gil P., Contreras O. y Gómez I., (2008), *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*. Revista iberoamericana de educación. Madrid – España. Recuperado de: <file:///C:/Users/User-08/Downloads/rie47a04.pdf>
- González L., (2014). *Efectividad de un plan de ejercicios psicomotrices en el equilibrio y praxis global, en niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad atendidos en el hospital psiquiátrico infantil, “Dr. Juan N. Navarro”, 2013*. Universidad autónoma del estado de México. Toluca, estado de México. Recuperado de: <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/14891/Tesis.417894.pdf?sequence=2>
- Guevara R., (2012), *Talleres de juegos Psicomotores basado en el enfoque colaborativo utilizando material concreto para mejora del desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la institución educativa San Juan Bautista del Pueblo Joven Magdalena nueva de la ciudad de Chimbote, en el año 2012*. ULADECH Católica. Chimbote, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/07/013072/20140515123355.pdf>
- Gutiérrez C., (2016). *Las técnicas grafoplásticas y el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 1 a 3 años que nacieron prematuros y que asisten al centro de estimulación temprana Wikiki*. Ambato. Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20278/2/Guti%C3%A9rez%20Tobar%2c%20Cristina%20Leticia.pdf>
- Jaramillo, C. (2011). Proceso del desarrollo psicomotor. Recuperado en: [www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa](http://www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa)
- Marco Curricular Nacional (2014). *Ministerio de Educación*. Perú. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/MarcoCurricular.pdf>
- Molina, R. (2009). El desarrollo psicomotor. Artículo. Recuperado en: [www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS\\_MOLINA\\_2pdf](http://www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf)
- Morán G. y Alvarado D., (2010). Métodos de investigación. Compañía multinacional británica de servicios y contenidos educativos. España. Recuperado de: <https://mitrabajodegrado.files.wordpress.com/2014/11/moran-y-alvarado-metodos-de-investigacion-1ra.pdf>
- Muguerza T. (2015), *Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa n° 1618 - Trujillo – 2015*. Universidad César Vallejo. Trujillo-Perú. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/UCV/170/1/muguerza\\_vt.pdf](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/UCV/170/1/muguerza_vt.pdf)

- Ortiz J., (2015). *La motricidad fina en el desarrollo de la pre escritura de los niños y niñas que asisten al centro de desarrollo infantil melitas Garden, de la ciudad de Ambato.* Ecuador. Recuperado de: <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/15903/2/Ortiz%20Moreta%2c%20Jos%C3%A9%20Luis.pdf>
- Otárola M., (2012). *Desarrollo psicomotor según género en niños de 4 años de una institución educativa del Callao-Cercado.* Universidad San Ignacio De Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1216/1/2012\\_Ot%C3%A1rola\\_Desarrollo%20psicomotor%20seg%C3%BAn%20g%C3%A9nero%20en%20ni%C3%B1os%20de%204%20a%C3%B1os%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20del%20Callao-cercado.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1216/1/2012_Ot%C3%A1rola_Desarrollo%20psicomotor%20seg%C3%BAn%20g%C3%A9nero%20en%20ni%C3%B1os%20de%204%20a%C3%B1os%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20del%20Callao-cercado.pdf)
- Pacheco G., (2015), *Psicomotricidad en Educación Inicial.* Cámara Ecuatoriana del libro, ISBN, Número internacional normalizado para libros. Quito, Ecuador. Recuperado de: [http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad\\_nivel\\_inicial.pdf](http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf)
- Palacios K., (2015), *El aprendizaje significativo y su influencia en el desarrollo de competencias de los estudiantes del instituto nacional de educación básica de la cabecera municipal de San Rafael pie de la Cuesta del departamento de San Marcos.* Universidad de San Carlos de Guatemala. Recuperado de: <http://investigacion.cusam.edu.gt/wp-content/uploads/2016/04/TESIS-KARLA-JOSEFINA-PALACIOS-COTT%C3%93N-MALDONADO.pdf>
- Pazos J., Trigo E., (2014), *Motricidad Humana y gestión municipal.* Universidad de Vigo. España. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v40n1/art22.pdf>
- Plan Operativo Institucional (2015). *Dirección regional de educación Puno.* Recuperado de: <http://www.regionpuno.gob.pe/descargas/planes/2015-Plan-Operativo-Institucional-2015-Direccion-Regional-Educacion.pdf>
- Pol L., (2012), *Actividades para el desarrollo motor en niños de 3 y 4 años en base al currículo creativo del centro Pain de la escuela Antonio Castro y Escobar del municipio de la antigua Guatemala Sacatepéquez.* Universidad Rafael Landivar. Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/84/Pol-Ligia.pdf>
- Ramón G., Hoyos G., Jiménez J. y otros. (2013), *Aprendizaje motor, precisión y toma de decisiones en el deporte.* Universidad de Antioquia. Colombia. Recuperado de: <http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/aprendizaje-motor.pdf>

- Rodríguez W., Burgos D. y Parrado D., (2015), *Mejoramiento de la coordinación dinámica general por medio de actividades circenses*. Universidad Libre. Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8490/WILSON-DIEGO-DAVID%20tesis%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanchez M., (2013), *La aplicación del taller de psicomotricidad bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material concreto mejora la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años “A” de la institución educativa particular “ULADECH”, del distrito de Chimbote, en el año 2013*. Chimbote, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/07/015744/20140123111445.pdf>
- Valdés M., (2011), *Influencia del nivel socioeconómico familiar sobre el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la ciudad de Talca – Chile*. Recuperado de: <file:///C:/Users/User-08/Downloads/1249-4818-1-SM.pdf>
- Yanza N., (2015), *Estudio comparativo del nivel de desarrollo psicomotriz de los estudios del primer año de educación general básica con y sin educación inicial, de las escuelas de la parroquia Jima y Cumbe año lectivo 2013-2014*. Universidad del Azuay. Cuenca, Ecuador. Recuperado en: <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/4645/1/11130.pdf>
- Zhunio M., (2015), *Influencia de la actividad lúdica en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de tres y cuatro años del centro preescolar “La Cometa” 2014*. Cuenca, Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22532/1/Tesis.pdf>

# ANEXOS

## INSTRUMENTO DE APLICACIÓN

### I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)  
 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)  
 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)  
 4 C DESABOTONA (Estuche)  
 5 C ABOTONA (Estuche)  
 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)  
 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)  
 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)  
 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)  
 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)  
 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)  
 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)  
 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)  
 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)  
 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)  
 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- 14 TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



### II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE  CHICO   
 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS  MENOS   
 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)  
 GATO ..... PERRO ..... CHANCHO ..... PATO .....  
 PALOMA ..... OVEJA ..... TORTUGA ..... GALLINA .....  
 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)  
 PARAGUAS ..... VELA ..... ESCOBA ..... TETERA .....  
 ZAPATOS ..... RELOJ ..... SERRUCHO ..... TAZA .....  
 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO  CORTO   
 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)  
 CORTANDO ..... SALTANDO .....  
 PLANCHANDO ..... COMIENDO .....  
 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS  
 CUCHARA *comer* ..... LAPIZ *dibujar* ..... JABON *lavar*  
 ESCOBA *barrer* ..... CAMA *dormir* ..... TIJERA *cortar*  
 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)  
 PESADO ..... LIVIANO .....  
 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO  
 NOMBRE *NAICOL* ..... *DAIRON* ..... APELLIDO *FUENTES* ..... *QUISPE* .....  
 10 L IDENTIFICA SU SEXO ..... *MASCULINO* .....  
 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES  
 PAPA *BRAVAN* ..... MAMA *SARA* .....  
 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS  
 HAMBRE *compro* ..... CANSADO *duermo* ..... FRIO *no salgo* .....  
 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)  
 DETRAS ..... SOBRE ..... BAJO .....

<input checked="" type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO ..... <i>frío</i> ..... RATON ..... <i>chiquito</i> ..... MAMA ..... <i>mujer</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL ..... ✓ ..... AMARILLO ..... ✓ ..... ROJO ..... ✓ .....
<input checked="" type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO ..... ✓ ..... AZUL ..... ✓ ..... ROJO ..... ✓ .....
<input checked="" type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) ○ ..... ✓ ..... □ ..... ✓ ..... △ ..... ✓ .....
<input checked="" type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) □ ..... ✓ ..... △ ..... ✓ ..... ○ ..... ✓ .....
<input checked="" type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 ..... <i>la mamá trae una tetera</i> ..... ..... <i>hay 2 niños y 1 niña, 4 tazas</i> ..... 14 ..... <i>limpiabotas, t.l., lana, gata, libro, fotograbador</i> ..... ..... <i>mesa, sillones, ajuar, 4 personas, radio</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15) .....
<input checked="" type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16) .....
<input checked="" type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES ..... ✓ ..... DESPUES ..... ✓ .....
<input checked="" type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA ..... <i>comer</i> ..... PELOTA ..... <i>jugar</i> ..... ZAPATO ..... <i>en los pies</i> ..... ABRIGO ..... <i>abrigarse cuando hay frío</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA ..... <i>es circular</i> ..... GLOBO INFLADO ..... <i>is también un círculo</i> ..... BOLSA ..... <i>parante</i> .....
<input type="checkbox"/>	22	TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/>	1 M	SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
<input type="checkbox"/>	2 M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3 M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	4 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	5 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	6 M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	7 M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input checked="" type="checkbox"/>	8 M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9 M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input checked="" type="checkbox"/>	10 M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11 M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12 M	CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>	9	TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB





# CARTA DE PRESENTACIÓN



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FILIAL ULADECH JULIACA  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION**  
"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

COD. N° 458

Juliaca, 19 de Noviembre del 2016

## CARTA DE PRESENTACION

**Señor(a):**

**Lic. Nelly Cornelia**

DIRECTORA DE LA I.E.I. CORAZON DE JESUS N° 363

**Presente.-**

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al alumno **APAZA ATAMARI LOLA**, identificado con Código de Matricula N° 6907101008, de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**; quien aplicará el instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,



Lic. Patricia Hilario Toribio  
COORDINADORA (a)  
FILIAL ULADECH CATÓLICA - JULIACA



*Nelly Cornelia*  
Prof. Nelly C. Turpo Yucra  
DIRECTORA

Recibido 19/11/2016.

Horas: 9:00 am.





# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se genera haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo						Ubicación Geográfica			
Número y/o Nombre		383 CORAZON DE JESUS					Gestión <sup>(1)</sup>		PGD	Inicio		Fin		Data.		
Código		Código Modular		Característica <sup>(1)</sup>		Programa <sup>(8)</sup>		Datos del Estudiante						Previ.		
Nombre de la DRE - UGEL		Resolución de Creación N°		Forma <sup>(5)</sup>		Esc.		Sexo HM		Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>		País <sup>(11)</sup>		País vive S/ NO		
UGEL San Roman		R.D. N° 328-2002		Forma <sup>(5)</sup>		Esc.		País vive S/ NO		País vive S/ NO		Lengua Materna <sup>(12)</sup>		Segunda Lengua <sup>(12)</sup>		
N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>		Nivel/Ciclo <sup>(3)</sup>		Grado/Educ <sup>(4)</sup>		Sección <sup>(6)</sup>		Turno <sup>(9)</sup>		M		Trabaja el Estudiante S/ NO		Horas semanales que labora		
Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)		Modalidad <sup>(7)</sup>		Nombre Sección (Solo Inicial)		-		-		-		Escuela de la Madre <sup>(13)</sup>		Nacimiento Registrado S/NO		
Fecha de Nacimiento		U		M		A		-		-		Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>		Código Modular		
Código Modular		Número y/o Nombre														
1	D.N.I. : 630117856	APAZA PARI, Jhoel David		23	02	2012	H	P	P	S	C	NO	S	SI		
2	D.N.I. : 630117258	APAZA YANA, Yamilet Camila		01	12	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
3	D.N.I. : 629118696	BRUNA YANA, Nadyne Brandy		13	10	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
4	D.N.I. : 628614018	BUSTINCIO QUISEP, Eoy Fernando Daniel		04	07	2011	H	P	S	C	NO	S	SI			
5	D.N.I. : 628614315	COYLA CACERES, Giuliana Sofia		20	11	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
6	D.N.I. : 772619202	ESCALANTE COOQUE, Neymar Thomeu		29	08	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
7	D.N.I. : 629118260	FUENTES QUISEP, Mathicoi Onayron		06	08	2011	H	P	S	C	NO	S	SI			
8	D.N.I. : 629118260	GALINDO NEYRA, Jheyson Misael		01	08	2011	H	P	S	C	NO	S	SI			
9	D.N.I. : 629118397	GONZALO APAZA, Alizee Yhanay		26	08	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
10	D.N.I. : 628219783	HUMPIRE HUILLCA, Adriana Skarleth		04	04	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
11	D.N.I. : 630117920	LLUNGO MENDOZA, Angela Fabiola		01	03	2012	M	P	S	C	NO	S	SI			
12	D.N.I. : 628214257	MAYTA LUQUE, Angeliuz Marina		19	05	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
13	D.N.I. : 773161332	NEYRA ROJAS, Yusidey Jasmin		29	09	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
14	D.N.I. : 629118210	OLGAOZO TACORA, Rocco Klenda		20	06	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
15	D.N.I. : 628015412	PAMPA TURPO, Nicolae Stefany		30	04	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
16	D.N.I. : 628213680	PARI LAQUIFA, Cristofer		09	04	2011	H	P	S	C	NO	S	SI			
17	D.N.I. : 629111679	PARI MAMANI, Robinson Sneider		23	10	2011	H	P	S	C	NO	S	SI			
18	D.N.I. : 628915185	PERALTA ABADO, Angie Guadalupe		25	07	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
19	D.N.I. : 63015554	QUISEP ANDRADE, Jhandy Ysela		21	05	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
20	D.N.I. : 633211985	ROJAS ARGANDOÑA, Danae Klara		06	12	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			
21	D.N.I. : 628914899	VILCA APAZA, Dayana Jhasmin		10	06	2011	M	P	S	C	NO	S	SI			

- (1) Nivel / Ciclo: Para el caso EBNERE: (N) Nivel (PR) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (IM) Inicial, (INT) Intermedio, (AV) Avanzado
- (2) Modalidad: (EB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (ES) Educ. Básica Especial
- (3) Grado/Educ: En el caso de Especial registrar Educ (0, 1, 2, 3, 4, 5). En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1, 2, 3, 4, 5, 6. En el caso de EBA: Ciclo I: 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°. Ciclo II: 1° en la primera hora alternativa de clases, además (E) o (G) o (H).
- (4) Característ: (A) Unidocente, (PA) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
- (5) Forma: (E) Esc. Escuelas, (N) No Esc. Escuelas, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia.
- (6) Sección: A.B.C., Colocar "1" si es sección única o si trata de N.M. Inicial.
- (7) Gestión: (PR) P.R. de gestión directa, (PG) P.R. de Gestión Privada, (PE) Privada.
- (8) Programa: (PS) P.E.B.A.: Prog. de Educ. Básica Alternativa de Niños y Adolescentes, (PE) P.E.B.A.: Prog. de Educ. Básica Alternativa de Jóvenes y Adultos, (PS) P.E.B.A.: Prog. de Educ. Básica Alternativa de Niños y Adolescentes, (PE) P.E.B.A.: Prog. de Educ. Básica Alternativa de Jóvenes y Adultos. Colocar "1" en caso de no conocerse.
- (9) Turno: (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
- (10) Situación de Matrícula: (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repetente, (RE) Reingresante, (S) Solo en el caso de EBA, (R) Reingresante.
- (11) País: (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (B) Bolivia, (C) Chile, (O) Otro.
- (12) Lengua: (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (O) Otra lengua, (E) Lengua extranjera.
- (13) Escuela de la Madre: (E) Sin Escuelas, (P) Primaria, (S) Secundaria, (SP) Superior.
- (14) Tipo de discapacidad: (D) discapacidad, (D) Audición, (D) Visual, (D) Motora, (S) Síndrome (OT) Otro.
- (15) E. de procedencia: En caso de no haber discapacidad, dejar en blanco.
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est.: Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. El Cód. del Est. Se anota solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Datos del Estudiante						Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>						
				Sexo HM	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	País vive S/ NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escuela de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D.N.I. : 629118210	VILCA ROQUE, Angel Maess Bronislaw	08 04 2011	H	P	P	S	C	NO	S	SI					
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																
41																
42																
43																
44																
45																
46																
47																
48																
49																
50																

Resumen	
Hombres	8
Mujeres	14
Total	22

MUNOZ CARBAJAL, DORA HAYDEE  
Responsable de la matrícula

TURPO YUCRA NELLY CORNELIA  
Directora (a) de la Institución Educativa

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
N° 007	15	04	2016



# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se genera haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGUE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siague.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE-UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo						Ubicación Geográfica		
Código	2 1 1 0 0 1 1 1	Número y/o Nombre	383 CORAZON DE JESUS	Gestión <sup>(1)</sup>	PGD	Inicio	14/03/2016	Fin	30/12/2016	Dpto.	PUNO	Prov.	SAN ROMAN	Dist.	JULIACA	
Nombre de la DRE-UGEL	UGEL San Roman	Resolución de Creación N°	R.O. N° 328-2002	Forma <sup>(2)</sup>	Esc	Programa <sup>(3)</sup>							Centro Poblado	28 DE JULIO		
N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(4)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Sexo	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre o Madre o Madre o Madre <sup>(12)</sup>	Lengua Materna <sup>(13)</sup>	Segunda Lengua <sup>(14)</sup>	Trabaja el Estudiante <sup>(15)</sup>	Horas semanales que labora	Escuadrón de la Maestra <sup>(16)</sup>	Horario	Registro SIND <sup>(17)</sup>	Tipo de Discapacidad <sup>(18)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre
1	D.N.I. 6 2 9 1 8 9 0 4	ALANGUIA QUISPE, Luis Gustavo Tony	11	11	2011	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
2	D.N.I. 6 3 1 1 7 5 0 8 3	ALVAREZ YUCRA, Avri Eileen	05	03	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
3	D.N.I. 6 3 0 4 7 2 5 9	APAZA GAMARRA, Greta Sharete	11	11	2011	M	P	P	S	S	C	NO	S	S	0 9 3 3 1 4 3	NIESTRA SEÑORA DE LA MERCED
4	D.N.I. 6 2 8 6 4 1 0 3	CACERES TURPO, Hampiers Fabrizzio	11	08	2011	H	P	P	S	S	C	NO	S	S		
5	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 6 3 8	CALSINA SALAS, Luciana Nicolete	26	01	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
6	D.N.I. 6 2 8 0 5 3 7 8	COONCHA ROJAS, Luzvely Camila	04	04	2011	M	P	P	S	S	C	NO	S	S		
7	D.N.I. 6 3 0 2 5 7 4 2	CHAHUARA FUENTES, Erick Neymar	12	11	2011	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
8	D.N.I. 6 3 1 1 7 5 2 8 1	CONDORI MAMAN, Karen Esmeralda	26	03	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
9	D.N.I. 6 2 8 6 9 3 8 8	CONDORI QUISPE, Americo Nicanor	11	10	2011	H	P	P	S	S	C	NO	S	S	1 5 7 5 1 6 7 9	MIS PROYENAS TRAVESURAS SCHOOL
10	D.N.I. 6 2 8 7 8 2 8 0	CRUZ MAMANI, Yuliza	29	11	2011	M	P	P	S	S	C	NO	S	S	2 3 4 5 8 2 1	LOS CARAGOTES
11	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 3 7 9	ESCARCENA HUMPIRI, Rossavia Zorayda	20	01	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
12	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 8 3 6	GONZALES CHOQUE, Rocio Milagros	17	02	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
13	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 7 2 1	IBANEZ BUSTINZA, Salomon Kenwin	05	02	2012	H	P	P	S	S	C	NO	S	S	2 0 8 5 1 1 7	TONCOLLANI
14	D.N.I. 6 2 9 1 8 2 8 1	JUSTO ACEITUNO, Blanca Abigail	08	08	2011	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
15	D.N.I. 6 3 0 1 1 7 4 1 1	LLANOS SUZACAHUA, Mayra Guadalupe	21	12	2011	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
16	D.N.I. 6 3 3 1 5 9 8 9	MAMANI LAYME, Michael Gustavo	01	07	2011	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
17	D.N.I. 6 2 9 5 9 1 6 4	MAMANI PARILLO, Piero Yampier	28	06	2011	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
18	D.N.I. 6 2 8 9 4 9 9 0	MOSTAJO CALLA, Whensly Ariana	18	06	2011	M	P	P	S	S	C	NO	S	S	1 5 2 5 1 2 0	MARTIN LUTERO
19	D.N.I. 6 3 0 1 1 7 9 3 6	ORDOÑEZ RAMOS, Kory Jazmin	01	03	2012	M	P	P	S	S	C	NO	S	S	0 2 2 9 1 7 3	251
20	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 6 1 2	PACOMPIA CHAMBILLA, Fabricio	23	01	2012	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
21	D.N.I. 7 7 3 6 8 3 3 4	QUISPE QUISPE, Liz Milagros	13	10	2011	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EEB (NI) Inicial (PI) Primaria (SE) Secundaria (1) Inicial, (2) Intermedio, (AV) Avanzado  
 (2) Modalidad : (EB) Educación Básica Regular, (EBA) Educación Básica Alternativa, (EESB) Educación Especial  
 (3) Grado/Edad : Si es caso de Inicial registrar Edad (E) 1, 2, 3, 4, 5, 6  
 Si es caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1, 2, 3, 4, 5, 6  
 Si es caso de EBA, C Inicial 1, 2, Intermedio 1, 2, 3, Avanzado 1, 2, 3, 4, 5, 6  
 Si es la Norma hay alumnos de varias edades (E) o grados (P)  
 Primaria: (U) Unibloc, (PM) Polibloc Multigrado y (PC) Poliblocite Completo  
 (4) Formas : (Esc) Escuelas, (NoEsc) No Escuelas  
 (5) Seción : A, B, C, ..., Colocar " " si es sección única o si la lista de Nivel Inicial  
 (6) Programa : (PGD) Prog. de gestión directa, (PGP) Prog. de Gestión Privada, (PR) Privada  
 (7) Programa : (PBA) P.B.A. - Prog. de Educ. Básica Alternativa de Niños y Adolescentes  
 (8) Programa : (PBA) P.B.A. - Prog. de Educ. Básica Alternativa de Jóvenes y Adultos  
 (9) Programa : (PBA) P.B.A. - Prog. de Educ. Básica Alternativa de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos  
 (10) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
 (11) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Regular, (RE) Reingresante, (S) Solo en el caso de EBA, (RE) Regularmente  
 (12) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (Ot) Otro  
 (13) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
 (14) Tipo de discapacidad : (SE) Sin Escuelas, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
 (15) Tipo de discapacidad : (D) Inicial, (DA) Avanzado, (DV) Visual, (DM) Motora, (SG) Sordociega (OT) Otro  
 (16) Tipo de discapacidad : Si es caso de no haber discapacidad, dejar en blanco  
 (17) Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra institución Educativa  
 (18) N° de DNI o Cod. Del Est.  
 (19) Cod. Del Est. Se anota solo en el caso que el estudiante no posee D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(4)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Sexo	Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(19)</sup>	
					Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre o Madre o Madre o Madre <sup>(12)</sup>	Lengua Materna <sup>(13)</sup>	Segunda Lengua <sup>(14)</sup>	Trabaja el Estudiante <sup>(15)</sup>	Horas semanales que labora	Escuadrón de la Maestra <sup>(16)</sup>	Horario	Registro SIND <sup>(17)</sup>	Tipo de Discapacidad <sup>(18)</sup>	Código Modular
22	D.N.I. 6 2 8 2 3 8 1 0	BOZA ESCARCENA, Yuliana	11	04	2011	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
23	D.N.I. 7 7 6 0 1 9 7 1	SUANA CHARREZ, Karla Daniela	21	03	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
24	D.N.I. 6 3 0 1 1 7 5 8 3	TICONA QUISPE, Kate Shantal	13	01	2012	M	P	P	S	S	C	NO	S	S		
25	D.N.I. 6 3 0 1 1 7 7 3 7	VARGAS CRUZ, Juan Franco Delmar	05	02	2012	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
26	D.N.I. 6 3 0 1 1 7 4 2 9	VILCA VASQUEZ, Mark Blas Rafael	23	12	2011	H	I	P	S	S	C	NO	S	S		
27	D.N.I. 6 2 9 1 8 9 1 5	ZAPANA QUISPE, Karin Diana	19	10	2011	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
28	D.N.I. 6 3 1 1 7 4 5 8 4	ZEVA MIRANDA, Luz Sheryl Kiera	22	01	2012	M	I	P	S	S	C	NO	S	S		
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																
41																
42																
43																
44																
45																
46																
47																
48																
49																
50																

Resumen:	
Hombres	10
Mujeres	18
Total	28

BEJAR MOLINA, LEIRY MARISOL  
 Responsable de la matrícula

TURPO YUCRA NELLY CORNELIA  
 Director (a) de la Institución Educativa

Aprobación de la Nómina		
N° 007	Día 15	Año 2016

## EVIDENCIA DE APLICANDO DEL TEST



Fotografía: Aplicación del instrumento a niña de la sección de tres años de edad



Fotografía: Aplicación del instrumento a niño de cuatro años durante el subtest lenguaje.

**FOTOS APLICANDO EL TEST**



Fotografía: Niño de tres años mostrando sus habilidades de motricidad.



Fotografía: Niño de tres años mostrando sus habilidades de coordinación.