



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES

CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO  
AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA,  
PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

RODRÍGUEZ YAHUA, EDITH ANA

ASESOR

MACHICADO VARGAS, CIRO

JULIACA - PERÚ

2016

## **JURADO EVALUADOR DE TESIS**

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita  
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori  
Secretario

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez  
Tercer Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas  
Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero agradecer de manera especial a cada una de las personas que contribuyeron a la realización de esta investigación, brindándome su apoyo y acompañándome en el camino hacia el logro de mis objetivos.

A mi asesor Mgrt. Ciro Machicado Vargas, por su gran paciencia y dedicación. Por sus aportes académicos y el acompañamiento en el proceso de la elaboración de esta investigación.

## **DEDICATORIA**

A Dios padre eterno por darme la dicha de vivir junto a mis seres queridos, por ser mi guía espiritual, fortaleza y fuerza en mi camino.

A mis hijas Araceli y Melissa por su apoyo incondicional, su cariño y su confianza siempre en mí.

## RESUMEN

El Presente estudio tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. La metodología utilizada en este estudio de investigación corresponde a un diseño descriptivo, de tipo cuantitativo. La población de estudio estuvo conformada por 35 niños a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo denominado TEPSI test de desarrollo psicomotor de 2 a 5 años de Haeussler & Marchant décima edición para evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño. Para el procesamiento de los datos se utilizó el programa Microsoft Excel versión 10 haciendo uso de la estadística descriptiva a través del programa los resultados fueron el 77,14% se encuentra en un nivel de desarrollo normal, de psicomotricidad y el 22,86% se encuentran en un nivel de riesgo y el 0% en retraso, el 80% se encuentra en un nivel de desarrollo normal, de la dimensión de coordinación el 20% se encuentra en un nivel de riesgo y el 0% en retraso, el 88,57% se encuentra en un nivel de desarrollo normal de la dimensión de lenguaje, el 11,43% se encuentran en un nivel de riesgo y el 0% en retraso, 88,57% en un nivel de desarrollo normal de la dimensión de motricidad, el 11,43% se encuentra en un nivel de riesgo y el 0% en retraso. Como resultado del presente trabajo de investigación y la estadística presentada, se concluye que la mayoría de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Palabras claves: Psicomotricidad, Coordinación, Lenguaje y Motricidad

## **ABSTRACT**

The present study had as general objective to determine the level of psychomotricity in four-year-old children of the Initial Educational Institution 324 Tambopata of the district of Juliaca, province of San Román, Puno region, year 2016. The methodology used in this research study corresponds to a descriptive design, of quantitative type. The study population consisted of 35 children who underwent an evolutionary questionnaire called the TEPSI 2-to-5-year psychomotor development test by Haeussler & Marchant, tenth edition, to evaluate the child's performance under a set of pre-established conditions and not measure the Limits of the child's knowledge. For the processing of the data was used the program Microsoft Excel version 10 making use of descriptive statistics through the program the results were 77.14% is at a normal developmental level of psychomotricity and 22.86% are Found at a risk level and 0% late, 80% is at a normal development level, the coordination dimension 20% is at a risk level and 0% late, at 88, 57% are in a normal level of development of the language dimension, 11.43% are in a level of risk and 0% in delay, 88,57% in a normal development level of the motor dimension, the 11.43% are at risk level and 0% are behind. As a result of the present research work and the statistics presented, it is concluded that most children have a normal level of psychomotricity.

**Key words:** Psychomotricity, Coordination, Language and Motricity

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Jurado Evaluador de tesis .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Dedicatoria .....	iv
Resumen .....	v
Abstract.....	vi
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....</b>	<b>6</b>
2.1. Antecedentes.....	6
2.2. Bases teóricas de la investigación .....	20
2.2.1. Psicomotricidad .....	20
2.2.2. Desarrollo psicomotor .....	23
2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor.....	25
2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor.....	27
2.2.2.2.1. Maduración.....	30
2.2.2.2.2. Aprendizaje.....	33
2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas.....	34
2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras.....	39
2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor .....	40
2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor.....	43
2.2.2.5.1. Coordinación .....	45
2.2.2.5.2. Motricidad .....	48
2.2.2.5.3. Lenguaje .....	50
2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor.....	55
2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial .....	58
<b>III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>62</b>
3.1. Tipo y nivel de la investigación .....	62
3.2. Diseño de la investigación.....	62
3.3. Población y muestra.....	63

3.3.1. Área geográfica del estudio.....	62
3.3.2. Población.....	63
3.3.3. Muestra.....	64
3.4. Definición y operacionalización de la variable.....	65
3.5. Técnicas e instrumentos.....	65
3.6. Plan de análisis.....	66
3.6.1 Condiciones para la administración del Test.....	67
3.6.2. Criterios para el registro y puntuación del Test.....	68
3.6.3. Medición de la variable: Nivel de la psicomotricidad.....	69
3.7. Matriz de consistencia.....	70
<b>IV. RESULTADOS.....</b>	<b>72</b>
4.1. Resultados.....	72
4.2. Análisis de Resultados.....	80
4.2.1. Nivel de psicomotricidad en los niños.....	80
4.2.2. Nivel de coordinación en niños.....	80
4.2.3. Nivel de lenguaje en los niños.....	81
4.1.4. Nivel de motricidad en los niños.....	82
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>84</b>
Referencias.....	85
Anexos.....	94
TEPSI.....	95

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1</b> Número de niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016 .....	64
<b>Cuadro 2</b> Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016 .....	72
<b>Cuadro 3</b> Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno, Año 2016 .....	75
<b>Cuadro 4</b> Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016 .....	76
<b>Cuadro 5</b> Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016 .....	78

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1</b> Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, Año 2016 .....	73
<b>Gráfico 2</b> Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016 .....	75
<b>Gráfico 3</b> Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.....	77
<b>Gráfico 4</b> Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.....	79

## **I. INTRODUCCIÓN**

La psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: funciones neuro motrices, que dirigen nuestra actividad motora, el poder para desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc., y las funciones psíquicas, que engloban procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, lenguaje, organización espacial y temporal. (Torres, Clavijo, Chinchilla y Franco 2014)

De acuerdo a Delgado, (2011), la motricidad gruesa se hace referencia al dominio de la motricidad amplia que lleva a cabo el individuo a una armonía en sus movimientos a la vez que le permite su funcionamiento cotidiano, social y específico: movilidad, traslados, práctica laboral, práctica cultural, social (deporte, teatro).

La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, en educación infantil deben ofrecerse juegos que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal. (Comillas, 2003)

El desarrollo de programas destinados a atender a los niños en edades tempranas se ha convertido en un objeto de preocupación común a todos los países del área, si bien los sistemas concretos de organización de la atención educativa a la infancia dependen en buena medida de factores diversos en cada caso, que han ido configurando servicios educativos diferentes. En otras palabras, la expansión de los cuidados a la infancia no ha seguido una vía única en los países que nos ocupan, sino que podemos encontrar una

diversidad de soluciones condicionadas por el particular entramado histórico, social y económico de cada país. (Egido, 1999).

Según las Rutas de Aprendizaje (2015, p. 16-17) “La psicomotricidad expresa la relación que existe entre el cuerpo, la emoción y los procesos psicológicos que se manifiestan a través del gesto, el cuerpo, el movimiento y el juego... Por ello, la actividad psicomotriz es el medio privilegiado para que los niños puedan desarrollar no solo aspectos motrices, sino también, integralmente, todas sus dimensiones... Por otro lado es importante que el niño, a partir de sus vivencias, relacione la actividad física, entendida desde todas sus manifestaciones (el juego, la recreación y el deporte), con el disfrute, el bienestar físico y emocional y adquiera hábitos saludables que le permitan cuidarse a sí mismo y convertirse en un ser autónomo y competente.

En el nivel de educación inicial en las diferentes Instituciones Educativas sean privadas o estatales, del ámbito de la Región Puno, se da poca importancia a la psicomotricidad por diferentes razones que tienen que ver sobre todo con las dimensiones de coordinación, lenguaje y la motricidad gruesa y fina, cuyos factores son diversos que recaen directamente en la responsabilidad del docente ya que debemos precisar que cuando hablamos de desarrollo psicomotriz, estamos hablando del desarrollo integral de la persona, ya que la psicomotricidad es una disciplina que explica la integración de los aspectos psicológicos y motrices de los niños, estos presentan dificultades porque los docentes no aplican estrategias adecuadas y no realizan diariamente sesiones de psicomotricidad en sus aulas, dando prioridad a otras áreas curriculares en las sesiones de aprendizaje, exclusivamente se dedican al desarrollo intelectual; favoreciendo solo un aspecto de su desarrollo, olvidando la integralidad e interdependencia de todos los

aspectos que lo conforman, y por último también se desconoce y se deja de aplicar programas que coadyuven a esta problemática interviniendo eficazmente en el desarrollo de los niños.

Si bien es cierto que desde el Ministerio de Educación se está implementando con materiales educativos en las Instituciones Educativas, estos no son suficientes para la cantidad de niños que se trabaja en cada aula y a veces no son acordes a cada realidad no toman en cuenta el contexto en donde se desarrolla, también por otro lado se tiene la debilidad de que no hay orientaciones para el uso adecuado de los materiales educativos de psicomotricidad a los docentes, muchos de ellos no saben cómo usarlos y más aún desconocen la importancia del juego en esta etapa de la vida y su incidencia de promover en los niños aprendizajes integrales y un mejor desarrollo como persona.

En la institución educativa inicial 324 Tambopata de Juliaca, Teniendo en cuenta el contexto de la Institución Educativa, se hace necesario profundizar sobre el conocimiento de los niveles de psicomotricidad, formular las estrategias metodológicas y la práctica, en la mejora de la aplicación de sesiones de psicomotricidad. donde puedan tener un control mental sobre su propio cuerpo y movimiento, disfrutar de la actividad lúdica, integrándose de manera armónica con sus compañeros, cooperando y aprendiendo, potencializando otras capacidades útiles en su vida diaria.

Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema. ¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?

El presente estudio tuvo como objetivo general: Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región puno, año 2016

Los objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión, lenguaje en niños de cuatro años. Y Determinar el nivel de psicomotricidad de la dimensión motricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los seres humanos somos una unidad integrada y nos caracterizamos por nuestra corporeidad. Nuestro cuerpo es fundamental para conocernos y conectarnos con los demás y con el mundo, ya que nos abre numerosas vías de comunicación y relación con nuestro entorno. En ese sentido el desarrollo psicomotriz en los niños es indispensable para el logro de un aprendizaje especialmente en las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad por lo que es deseable conocer los medios que favorecen su desarrollo siendo uno de ellos quizá el más importante, el desarrollo de la psicomotricidad ya que parte de una concepción integral del sujeto y le da un lugar importante al cuerpo, al movimiento y a la emoción en la adquisición y afirmación de su identidad a través de los sentidos, la acción y la libertad de movimiento, los niños logran la afirmación de su desarrollo y control de sus posturas, la coordinación de sus movimientos, y la ubicación y organización en el tiempo y el espacio. Todo ello genera profundas vivencias que les permiten sentir y percibir su cuerpo, es decir, sentirse y percibirse a sí mismos, favoreciendo a que progresivamente tomen conciencia de

quiénes son y del mundo que los rodea. La adecuada formación integral del niño dependerá del desarrollo de la psicomotricidad, entendiéndose que el niño posee una serie de facultades, capacidades, potencialidades que es necesario cultivar y desarrollar con una adecuada y oportuna psicomotricidad.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes**

Fernández y Mejía (2016) Determinar el grado de desarrollo psicomotriz en niños de 2 a 5 años de edad en madres que trabajan y madres que no trabajan en la Institución Educativa Inicial N° 863 del Asentamiento Humano Vista Alegre - Carmen Medio, Comas. Metodología: El presente estudio es de tipo cuantitativo descriptivo comparativo, de corte transversal, realizado con una muestra de 82 niños y niñas con rango de edad de 2 a 5 años donde se utilizó el instrumento de evaluación “Test de Desarrollo Psicomotor” TEPSI en sus tres áreas: Coordinación, Lenguaje y Motricidad. Resultados: El 68% de los niños evaluados tiene desarrollo psicomotor normal, 20% riesgo y 12% retraso, el área de lenguaje presentó el mayor índice de déficit. En ambos grupos de madres que trabajan y madres que no trabajan se muestra que los niños de las madres que trabajan presentan mayor índice de normalidad (71%) en comparación con el grupo de madres que no trabajan (62%); en tanto que el riesgo presenta menor porcentaje (19%) al igual que el retraso en (10%) frente al grupo de madres que no trabajan que presenta mayor riesgo (24%) y retraso (14%). Para el análisis se utilizó el paquete estadístico U de Mann-Whitney. Según la prueba muestra un valor de P: 0,6 lo que nos indica que no existe relación significativa ya que el valor de “p” es mayor a p: 0,05. Conclusiones: Se demostró que los niños de madres que sí trabajan presentan mejor desarrollo psicomotor en comparación con niños de madres que no trabajan presentan mayor porcentaje de riesgo y retraso en el desarrollo psicomotor.

Sáenz, Rivera y Muguerza (2015) La presente investigación nos permitió conocer la relación existente entre las Habilidades Comunicativas y la Psicomotricidad, elaborado

para niños y niñas de 5 años del nivel inicial. Siendo una investigación descriptivo correlacional, teniendo como objetivo determinar la relación de las habilidades comunicativas y psicomotricidad de los niños y niñas del nivel inicial. Con una población y muestra de 26 niños y niñas de 5 años, a todos se les aplicó una guía de observación para evaluar la variable habilidades comunicativas y para evaluar la variable psicomotricidad se utilizó una lista de cotejo, donde se registraron los datos y los resultados fueron para habilidades comunicativas de 54% en nivel medio y en la variable psicomotricidad está en un 61% ubicándose en el nivel de proceso. Con los resultados expuestos se empleó la “t” de Student, obteniendo como primer resultado es mayor “t” calculada de 5.08, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Por lo tanto Las habilidades comunicativas se relacionan significativamente con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 1618.

Camisán y Morocho (2013). Realizaron una investigación sobre: La expresión corporal y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de primer año de educación básica del centro educativo “José Alejo Palacios” anexo a la Universidad Nacional de Loja. Período lectivo 2010-2011. Se concluye que: el 100% de maestras encuestadas planifican actividades de juego para ejecutarlos con los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo, el 66% planifican campamentos y el 44% convivencias, los mismos que, como recursos pedagógicos, ayudan a desarrollar la Expresión Corporal de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica. De acuerdo a la aplicación del Test de Habilidad Motriz de Oseretzky se determinó que: El 62% de niños y niñas investigados realizaron las seis pruebas propuestas correctamente

por lo que su desarrollo de la Motricidad Gruesa se aprecia como Satisfactorio; y el 38% de niños y niñas no pudieron realizar correctamente las seis pruebas por lo que su desarrollo de la Motricidad Gruesa se aprecia cómo No Satisfactorio.

Jiménez (2013). Ecuador en su Investigación denominada Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Edison” del cantón chaguarpamba, provincia de Loja periodo lectivo 2013 2014“se ha estructurado y desarrollado de acuerdo al reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja. El objetivo general que guió la investigación fué: Analizar la incidencia de las Técnicas Grafoplásticas en el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Edison” del cantón Chaguarpamba, provincia de Loja. Los métodos utilizados para la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: Científico, Inductivo-Deductivo y Analítico; las técnicas utilizadas fueron: una Encuesta elaborada y aplicada a las maestras de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “EDISON “para establecer las Técnicas Grafo plásticas que aplican en la Jornada Diaria de Trabajo y el Test de Habilidad Motriz de Oseretzky aplicado a los niños y niñas para determinar para determinar su Desarrollo Psicomotriz. De los resultados de la encuesta aplicada a las maestras se concluye que :El 100% de maestras encuestadas utilizan: trozado, arrugado, cortado con tijeras, rasgado y armado como Técnicas Grafo plásticas en su Jornada Diaria de Trabajo; el 50% punzado, retorcido, plegado, entrelazado. Las Técnicas Grafo plásticas, contribuyen al desarrollo integral de los niños y niñas a través de la manipulación y transformación de materiales que permiten que se relación en con el mundo que les

rodea. De acuerdo a los resultados del Test Motriz de Ozeretzkyse llega a la conclusión de que: El 81% de niños y niñas investigados tienen un Desarrollo Psicomotriz Satisfactorio y el 19% Poco Satisfactorio. El Desarrollo Psicomotriz es esencial para la adquisición de nuevos aprendizajes en los niños como la lecto-escritura, coordinación, equilibrio y control general de los movimientos; de ahí la importancia de aplicar técnicas que ayuden al niño a desarrollar sus habilidad y destrezas de movimientos finos y gruesos.

Carazas (2013). En su tesis titulada Nivel de Psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de Ancash del distrito de Chimbote, año 2013. Tuvo como objetivo general determinar la significancia de la relación de la variable: la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel inicial de las Instituciones Educativas del PJ dos de Mayo de la ciudad de Chimbote. El estudio se realizó por los 68 niños y niñas de 3 y 4 años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo tepsi (test de desarrollo psicomotriz). De los resultados obtenidos se observa que de los 68 (100%) niños que participaron en la investigación el 57 (84%) tienen una psicomotricidad normal, 8 (12 %) están en riesgo y 3 (4 %) están en retraso.

Ortiz (2013). Realizo una investigación sobre El juego como medio de desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 3-4 años de edad, del centro de educación inicial san Jacinto de Izamba, ubicado en la parroquia Izamba del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, durante el período lectivo 2010-2011. Se concluye que los resultados obtenidos con la aplicación del estadístico porcentual determinaron que el juego incide significativamente en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas, puesto que

revelaron el progreso tanto de sus capacidades motoras fuerza y flexibilidad en un 52%, resistencia y velocidad en un 48%; así como también de sus procesos psicológicos memoria, emoción, atención y percepción en un 17%, motivación en un 14% y el aprendizaje en un 19% trascendiendo en la comprensión, asimilación y desenvolvimiento de futuros aprendizajes y progreso intelectual en los niños. En conclusión, el juego desarrolló todas las áreas psicomotrices de los niños como conciencia corporal, espacio, tiempo y movimiento, objetos, coordinación y creatividad dinámica en un porcentaje similar del 16. 67%. Por todo lo expuesto, se comprueba la hipótesis de trabajo y es valedera la investigación.

Tuni (2013). “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en las instituciones educativas del distrito de Orurillo provincia de Melgar, región Puno, año 2013” la investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años de las Instituciones Educativas del distrito de Orurillo, región Puno, año 2013. La investigación tuvo un diseño no experimental, descriptivo. La población de estudio estuvo conformada por 100 niños y niñas de tres y cuatro años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para recopilar datos para el análisis, se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package Fordthe Social Sciences) versión 18,0. De los resultados obtenidos del nivel de psicomotricidad, se observa que el 81% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 13% en riesgo y el 6% se encuentran con retraso. Como resultado de la investigación estadística presentada, se concluye que la mayoría de los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Egüez y Romero (2013). Realizaron una investigación sobre Incidencias sobre el desarrollo psicomotriz de los niños de 3 a 4 años, En Los Centros Infantiles del Buen Vivir de la parroquia de Conocoto y su influencia para los futuros aprendizajes de lecto-escritura. Propuesta. La investigación fue de carácter analítico descriptivo porque de esa manera se pudo identificar los niveles de desarrollo de los niños en los Centros Infantiles del Buen Vivir, la teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz, es aquí donde relacionamos la importancia de la psicomotricidad durante los primeros años de la vida de los niños, esta etapa es en la que se formaran gran parte de los aprendizaje de los niños y servirá como base a lo que se irán presentando a lo largo de su vida. El cuestionario y la guía de observación fueron los instrumentos que permitieron recopilar información para medir y aportar sobre la importancia del desarrollo psicomotriz en los niños, los materiales que se utilizó para aplicar la guía de observación fueron los adecuados para la edad de los niños permitiéndonos evaluar el nivel de su desarrollo psicomotriz.

Cotom (2012). Realizó su investigación sobre “Psicomotricidad y su relación en el proceso de lectoescritura” se basó que la psicomotricidad es una actividad que confiere una significación psicológica al movimiento, convirtiéndose en un elemento básico en el aprendizaje, pues promueve el eficiente proceso cognoscitivo. Por otra parte el proceso de lectoescritura es la relación que existe entre la lectura y escritura como actividades en donde se desarrollan destrezas y habilidades cognitivas en donde son necesarias cada una de las áreas de la psicomotricidad. El tema Psicomotricidad y su relación en el Proceso de Lectoescritura, es el producto de un estudio realizado con una muestra real de 26 niños y niñas del grado de preparatoria del Centro de Formación

Integral Villa Educativa de la ciudad Quetzaltenango. Por tal razón en el proceso de indagación se trabajó con dos grupo y se aplicó la prueba, Test ABC el cual mide el nivel de madurez para la lectoescritura como prueba de entrada y de salida. Además con el grupo experimental se realizaron una serie de ejercicios y actividades que desarrollaron habilidades nuevas en los estudiantes. El trabajo de investigación es de tipo experimental y la metodología estadística utilizada fue la significación y fiabilidad de la media aritmética. En el trabajo de campo, se detectó que luego de la implementación de ejercicios el 92% de la población, alcanzó el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. La propuesta fue un taller de socialización de experiencias para maestros de preprimaria con el fin de aprender y practicar las herramientas que les han funcionado en el proceso de enseñanza y así poder rehabilitar algunas de las diferentes áreas de psicomotricidad para contribuir al procedimiento formativo e integral de los educandos.

Villacís y Villao (2012). Realizó la investigación de diseño de una guía didáctica de juegos recreativos para desarrollar habilidades psicomotrices en los niños/as de segundo año del centro de educación general básica francisco huerta Rendón del Cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2011 – 2012” universidad estatal península de Santa Elena. El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Su universalidad es el mejor indicativo de la función primordial que debe cumplir a lo largo del ciclo vital de cada individuo. Desde esta perspectiva, se plantea el diseño de una guía didáctica de juegos recreativos para desarrollar habilidades psicomotrices en los niños/as del Segundo Año en el Centro de Educación General Básica Francisco Huerta Rendón, como una alternativa en la acción educativa de la maestra de educación básica,

planteada desde una pedagogía activa, flexible y crítica que pondere el movimiento a fin de mejorar el desarrollo de las capacidades intelectuales, afectivas y sociales de los estudiantes. Su aplicación se justifica porque contribuye en mejorar las dificultades motoras que estén impidiendo el aprendizaje del niño su desarrollo normal, por lo que se ha llegado a considerar una técnica exclusiva de ésta educación. A raíz de las nuevas políticas de educación, la escuela será la responsable de detectar, prevenir e intervenir a todos los niños utilizando los métodos pedagógicos más adecuados para evitar o reducir la incidencia de dichas dificultades. Con el propósito de que sea retomada como propuesta metodológica en el trabajo docente, para que incida en el desarrollo de los niños y coadyuve en la adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño a través del movimiento a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje y a los niveles de pensamiento superiores que le irán permitiendo interpretar las nociones de espacialidad, temporalidad, velocidad.

Avilés y Parra (2012). Realizaron una investigación sobre “propuesta didáctica en técnicas grafico plásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina y la escritura en los niños del grado transición del centro educativo el jardín sede las hermosas y sede el jardín del municipio la montaña del Departamento del Caquetá”. La presente investigación tiene como objetivo diseñar y desarrollar una investigación orientada desde la metodología del Proyecto de Aula, con una serie de secuencias didácticas a través del uso de las técnicas grafico plásticas para mejorar la motricidad fina y potenciar el proceso de iniciación de la escritura a en los niños del grado transición del Centro Educativo. Su metodología se orientó desde la investigación Acción. La población objeto de estudio estuvo conformada por 15 niños del grado

transición, entre los cuales fueron participes 5 de la Sede Educativa Las Herosas y 10 de la Sede Educativa El Jardín; el proceso de intervención se realizó a través del Proyecto de Aula “Pequeños Creativos, Grandes Artistas” El Mundo de las Plantas, se desarrollaron nueve secuencias didácticas a través del uso de varias técnicas gráfico plásticas, la inclusión del dibujo rítmico y algunos juegos motrices organizadas en actividades básicas, prácticas y de aplicación. Con respecto a los resultados se logró un avance positivo en cuanto al desempeño de las destrezas motoras finas, al mejorar un alto porcentaje de dificultades que presentaron los estudiantes en el diagnóstico inicial.

Gastiaburù (2012). En su trabajo de investigación Programa “juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao. Su objetivo se basó en: constatar la efectividad del Programa “Juego, coopero y aprendo” en el incremento del desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, motricidad y lenguaje de los niños. La investigación fue experimental y el diseño pre experimental, de pretest y posttest con un solo grupo, cuya muestra fue conformada por 16 niños. El instrumento utilizado fue el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler & Marchant (2009) que se aplicó a la muestra antes y después de aplicar el programa de intervención. Los resultados fueron analizados estadísticamente mediante la prueba de Wilcoxon, encontrándose que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas.

Calderón (2012). Realizó una tesis sobre el análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de cuatro a cinco años del Centro de

Desarrollo Infantil Divino Niño 1 del cuerpo de Ingenieros del Ejército de la ciudad de Quito. En esta investigación mencionan que la expresión corporal es una disciplina que le ofrece al ser humano la posibilidad de comunicar sentimientos, estados de ánimo, emociones, conocimientos y sensaciones de manera creativa, es así que el movimiento sigue siendo un medio de crecimiento durante toda la infancia del niño y es fácil apreciar el enorme placer que el niño experimenta mientras pone en actividad su pequeño cuerpo y lo prepara para el gran momento en que pueda desplazarse solo, gatear, caminar, y finalmente correr.

Aguinaga (2012). En su trabajo de investigación del “Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 callao”, tuvo como propósito conocer el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo los estudiantes de 4 años de las Instituciones de Educación Inicial de la Red 06 Callao. Se aplicó un estudio descriptivo simple, con una muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeussler y Marchant (1994) adaptado por Aguinaga y Aguinaga (2011), que evalúa el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus dimensiones. Concluyéndose que el total del grupo evaluado está logrando un desarrollo psicomotor adecuado en los áreas de coordinación, lenguaje y motricidad.

Bravo y Hurtado (2012). En su investigación “la Influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una

institución educativa privada del distrito de San Borja” a desarrollado en el presente trabajo un estudio Experimental. Tiene como objetivo general la determinación de la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años. Esta investigación justifica su importancia de trabajo, ya que, metodológicamente la enseñanza de conceptos básicos en los niños es vital para su aprendizaje; es así que planteamos a la psicomotricidad como un método importante para el aprendizaje de los conceptos básicos matemáticos, toda vez que permitirá al niño interiorizarlos, logrando que el niño construya significativamente su propio aprendizaje a través de su cuerpo y el movimiento. La población son niños de cuatro años. Para el recojo de los datos, se utilizó la técnica psicométrica, técnica de análisis de documentos y técnica experimental. El instrumento usado fue el test de conceptos básicos de la Prueba de Pre cálculo Neva Milicia y Sandra Schmidt. luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos en los niños de cuatro años, al mejorar en su totalidad en el nivel de los conceptos en el post test.

Martínez y Morales (2011), que realizaron una investigación sobre “Influencia de la Psicomotricidad en la iniciación de la lecto - escritura en niños y niñas de 5 años”. El objetivo principal se orienta a proponer un programa de actividades psicomotrices que ayuden a niños y niñas de 5 años a lograr la madurez necesaria para el aprendizaje de la lecto- escritura. La misma se enmarca en una investigación de tipo explicativo, de diseño cuasi experimental, donde se contrastaron los resultados del pre y pos test del

grupo de control, del grupo experimental y porcentajes de acuerdo a la base de datos obtenidos, que nos confirman que la hipótesis planteada es aceptada, llegando a la conclusión que el programa de psicomotricidad influye significativamente en la madurez para el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 5 años.

Mejía (2011). Diseñó un proyecto Curricular Particular dirigido a los hogares del INABIF, titulado “Educación Motriz y su Incidencia en el Mejoramiento de las Actividades Cotidianas”, con 12 niños en edades comprendidas entre los 2 y 6 años. El programa fue enfatizado en la estimulación del desarrollo motriz, mediante 10 secciones temáticas, en referencia al desarrollo de la motricidad fina se incluyeron unos contenidos en las habilidades de proyección y recepción con el objetivo de vivenciar formas de control, golpes y transporte de objetos, también se llevaron a la práctica ejercicios generales para desarrollar la estimulación de pequeñas partes del cuerpo y ejercicios de manipulación con miras a desarrollar la creatividad a través del modelado y la expresión gráfica. Entre las conclusiones se destaca la generación de espacios pedagógicos entre los cuales los diversos actores y escenarios tuvieron la posibilidad de aprender constantemente uno del otro. Estos estudios se constituyen en un valioso aporte, con las diferentes estrategias didácticas basadas en las técnicas y los ejercicios que se implementaron, por lo que se tomaron en cuenta en la presente investigación, para el desarrollo y diseño de las actividades del Proyecto de Aula.

Allendes, Díaz y Oyarzo, (2010), con su investigación sobre “Prevalencia del retraso del desarrollo motor en niños menores de 2 años de edad pertenecientes a las salas cunas de la junta nacional de jardines infantiles de la ciudad de Punta Arenas, región de

Magallanes y Antártica Chilena”, su propósito es determinar la prevalencia de retraso del desarrollo motor en lactantes menores de 2 años pertenecientes a las salas cunas de la Junta Nacional de Jardines Infantiles de la zona urbana de la ciudad de Punta Arenas, en este estudio no experimental, descriptivo, de carácter cuantitativo y de corte transversal se realizó una evaluación de desarrollo motor en 70 lactantes pertenecientes a las salas cunas de los 7 establecimientos de la Junta Nacional de Jardines Infantiles, a todos ellos se les aplicó el test de Evaluación Kinésica del Desarrollo Motor. Los resultados asociados al sexo, edad, nivel socio económico, escolaridad de los padres mostraron una prevalencia de 45,7% de Retraso Motor, todos clasificados dentro de la categoría leve. Concluyéndose que este valor fue superior a los encontrados en los estudios nacionales revisados los cuales hacen referencia a una prevalencia de retraso de aproximadamente 30%.

Leinner (2010). Un ámbito nacional, un trabajo evidenció cuestiones muy interesantes para la presente investigación, con el proyecto denominado “Construyamos graciosas figuras con armonía y finura”, con el lema “jugando, jugando... la motricidad estimulando” los estudiantes de 1ro, 2do y 3er grado de la Institución Educativa El Placer de San Luis - Lima, con el objetivo de superar dificultades en el desarrollo psicomotor de los estudiantes y de esta manera actuaran y se expresaran coherentemente, buscando fortalecer la motricidad de los niños, para lo cual los investigadores organizaron y realizaron talleres a través de diversas técnicas como el rayonismo, puntillismo, dactilopintura y modelado de plastilina.

Patiño (2009). Realizó una investigación sobre “Valoración del Estado Psicomotor de los niños Preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-oriental de Pereira 2008, mediante el Test de Tepsi” en Colombia; en la cual tiene como propósito Identificar el estado de desarrollo psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-oriental de Pereira en el 2008. Mediante el test Tepsi. La investigación se realizó con una población de 68 niños, constituida por 34 mujeres y 34 hombres en edades comprendidas entre los 2 y los 5 años; La evaluación se llevó a cabo bajo las condiciones del Test de Tepsi: niños que no presenten problemas de salud, que se encuentren en el rango de edad establecido y que pertenezcan a la Institución; la metodología que se empleo es de tipo descriptivo, el instrumento que se aplico fue el test de Tepsi este test, es un elemento de tamizaje que permite conocer cuál es el nivel de desempeño que tiene el infante según su coordinación, lenguaje y motricidad. Se concluye que la población en general no presenta índices significativos de trastornos psicomotrices. Sin embargo, en el proceso de aplicación del test de Tepsi, se registró que el 29% de los niños y niñas evaluados presentan un estado de anormalidad: riesgo y retraso, porcentaje que podrá ser mayor si se aumenta la población, como lo refieren otros estudios con las mismas características, por otra parte las niñas tienen un mejor desempeño psicomotor que los niños, y por último las edades y el desarrollo de cada una de las áreas: motricidad, lenguaje y coordinación, se presenta un déficit de desarrollo psicomotor importante, en el cambio de los 5 a los 6 años, debido a que en éste periodo se desfavorece la estimulación a nivel de desarrollo psicomotor y en donde se evidenció el 96% de los casos de retraso.

Miranda y Sánchez (2008). En su tesis titulada “La psicomotricidad en su relación con el aprendizaje en los alumnos de segundo grado de preescolar” en México, en la cual proponen identificar y saber que el niño domine las actividades realizadas en clase. El estudio se realizó en dos instituciones: con los niños del jardín “Fillberto Gómez” con un total de 36 alumnos y la Estación 35 con un total 71 alumnos. Se utilizó la pedagogía operatoria a través del consejo de clases. Concluyen en que los niños deben manejar estrategias para comprender los contenidos de los programas utilizando los recursos y estrategias planteadas en actividades didácticas acorde a los programas de estudio para ver los avances de los niños.

## **2.2. Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Psicomotricidad**

Araujo y Gibelán (2010). Define a la Psicomotricidad como una disciplina que se nutre de profesionales de distintas áreas del conocimiento procedentes de diferentes corrientes y posturas, cuyo objetivo es una visión integral del ser humano. Se puede decir que el objetivo fundamental de la Psicomotricidad es llegar por medio del cuerpo y del movimiento al desarrollo de habilidades y capacidades del individuo en todos los aspectos: socio-emocional, cognitivo-intelectual, comunicativo y motor.

Según Bravo y Hurtado (2012). La psicomotricidad, es un medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás. Nos ayuda a entender a los niños, a través del movimiento, en un diálogo corporal permanente donde el objetivo, el papel fundamental de esta, es el desarrollo armónico, integral, global del niño, desarrollando al máximo sus funciones cognitivas, motoras, sociales y por sobre todo las afectivas - emocionales.

La psicomotricidad le permite ser consciente de sus posibilidades y limitaciones y a partir de ello trabajar para potencializar dichas habilidades y superar las dificultades en virtud de desarrollar todas sus capacidades motrices y por ende, estimular su expresividad, creatividad, integración, favoreciendo la relación con su entorno, tomando muy en cuenta las diferencias y necesidades individuales de cada niño, en un ambiente de total afectividad, siendo el adulto el principal motivador de este ambiente que le permita al niño sentirse seguro, adaptado, integrado con los demás y sentirse un niño, feliz.

Según Bernaldo (2012), la motricidad es la ejecución del movimiento y está ligada a mecanismos localizables del cerebro y en el sistema nervioso. Sin embargo la palabra psicomotricidad comprende a la persona en su globalidad, implica aspectos motores y psíquicos, entendiendo estos últimos en sus vertientes cognitiva y emocional, y teniendo en cuenta que la persona está dentro de la sociedad en la que vive, por lo que necesariamente hay que contemplar también los factores sociales ( p. 20)

La psicomotricidad es una corriente educativa, donde los objetivos y medios propios que la definen y que giran en torno al conocimiento, control corporal, el equilibrio, el tono, la coordinación, las percepciones espaciales y temporales, la lateralidad están en un marco de globalidad del ser humano. Además de ser el modo de entender y tratar al niño, ya que es muy importante escucharle, respetarle y acogerle en su globalidad para ayudarlo a crecer a partir de sus conocimientos previos.

Los beneficios que aporta la vida mental el movimiento se enmarcan en una serie de áreas concretas relativas al esquema corporal, a la preferencia lateral, al objeto, al espacio y al tiempo que se configuran en un contexto comunicativo. Estas adquisiciones son los aprendizajes más importantes en la etapa educativa infantil.

Según Muñoz (2006). El niño desde el momento que nace descubre con su propio cuerpo el mundo que le rodea, con conductas como el moverse, el observar, el manipular objetos, el balbucear, brincar, siendo estas capacidades las que le permitirán interactuar y conocer su entorno más cercano; este conocimiento, dependerá de los agentes externos que lo rodean.

Según Poma (2012). La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. Es decir que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y el movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples, hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro.

Arias, Castro y Esquivel (2008) La psicomotricidad como los procesos psicológicos se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

Etimológicamente psicomotricidad significa: psiquis-cuerpo, pensamiento, hecho o acto; el pensar llevado a la acción y motricidad se relaciona con el movimiento o actividad motriz.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo por consiguiente de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

### **2.2.2. Desarrollo psicomotor**

Roncancio y Sichacá (2009). El desarrollo psicomotor está dado por la relación que existe entre la mente y la capacidad de hacer movimientos con el cuerpo; se destaca la motricidad fina: referida al movimiento de las manos, persigue la consecución de precisión y exactitud especialmente para la escritura, y la motricidad gruesa: es la coordinación general de movimientos y el equilibrio corporal.

Según Torres (2013), Propone actividades lúdicas para el desarrollo infantil, la sugerencia de hoy trata de fomentar y desarrollar la psicomotricidad en general de nuestros hijos, son diferentes actividades pensadas para trabajar la psicomotricidad gruesa y fina, que podremos realizar tanto dentro como fuera de casa importancia del desarrollo psicomotor en el niño.

Para Galdames (2010), el equilibrio es el conjunto de reacciones del individuo a la gravedad, es decir, su adaptación a las necesidades bipedestación y de los desplazamientos en forma activa. La contribución del equilibrio a la psicomotricidad es la expresión de la habilidad motriz y la incorporación de información externa

Urrea (2009). Se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso el niño. Los aspectos psicológicos y

musculares son las variables que constituyen la conducta o la aptitud. Lo intelectual está dado por la madurez de la memoria, razonamiento y el proceso global del pensamiento.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo se presenta en el mismo orden o etapa de desarrollo de cada niño. Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor.

El proceso de crecimiento psicomotor de los niños de tres a cinco años: El niño de tres años sabe vestirse sin ayuda, usa palabras en plural, come sin ayuda y hace preguntas constantemente; el niño de cuatro años demuestra equilibrio saltando sobre un pie, puede copiar imagen de una cruz, conoce al menos un color, puede resolver sus necesidades de evacuación y el niño de cinco años puede copiar un triángulo, conoce por lo menos cuatro colores y puede desvestirse y vestirse sin ayuda.

Molina (2009). El desarrollo psicomotor del niño está determinada por una secuencia ordenada de cambios cuantitativos y cualitativos a nivel físico y psicológico que están sujetos a diferentes leyes de maduración: Próximo distal es el control de las partes del cuerpo que están cerca del eje corporal (hombros-mano); céfalo caudal controla el movimiento y avanza de la cabeza hacia las piernas y la ley de lo general a lo específico aquí se produce antes movimientos amplios, generales y poco coordinados para avanzar hacia los movimientos más precisos y organizados.

El desarrollo psicomotor se divide en: Motricidad gruesa que hace referencia a la coordinación de grandes grupos musculares implicados en actividades como el equilibrio, la locomoción y el control postural; y la psicomotricidad fina que se refiere a la acción de grupos musculares más pequeños especialmente relacionados con las manos y dedos.

En los factores del desarrollo psicomotriz encontramos dos componentes: Componente físico-madurativo marcado por un calendario biológico y el componente cognitivo-relacional susceptible de estimulación y aprendizaje.

La evolución de las capacidades psicomotrices van depender del desarrollo tonomuscular que es la tensión a la que se ha sometido el músculo, esta tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía); el control postural es que permite que el cuerpo adopte una postura determinada en cualquier movimiento a realizar y el equilibrio es la capacidad de conservar una posición de equilibrio-estático o equilibrio-dinámico.

El desarrollo psicomotor comprende los siguientes componentes: Componente de acción como la estabilización, locomoción y manipulación y el componente de base es la progresión de los movimientos primitivos (tono-equilibrio) hasta los más elaborados (lateralidad, estructuración espacio-tiempo y el esquema corporal).

### **2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor**

Mijangos (2005). El desarrollo psicomotor es muy importante para el niño, porque la progresiva maduración de la neuromusculatura en la edad pre escolar permite realizar

con destreza las diversas actividades motoras; el aprendizaje desempeña un papel esencial en el desarrollo neuromuscular.

La estimulación temprana favorece el desarrollo del ser humano en sus primeros años de vida, el objetivo es brindar estímulos que provoquen una reacción o una influencia sobre alguna función, estos estímulos pueden ser externos como internos, físicos o afectivos.

La estimulación para el desarrollo psicomotor debe ser adecuada, continua, sistemática, gradual, diferenciada, bien dirigida cualitativamente, debiendo incluir todo aquello que es indispensable en el desarrollo del niño, en todo lo relacionado en lo sensorial, afectivo, cognoscitivo, motor, la formación de hábitos y organización de la conducta.

Mijangos y Conya (2012). La psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos.

La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

Según Giner (2013). El desarrollo psicomotor de los niños juega un papel muy relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora (habilidad para poder plasmar sobre el papel aquello que pensamos o percibimos) o la orientación espacial. Siendo todos estos aspectos claves de cara al posterior desarrollo de la lectura y la escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a dos pasos fundamentales que facilitaran el posterior desarrollo del aprendizaje de los niños, estos son el arrastre y el gateo.

#### **2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor:**

Lavado (2014) El proceso de desarrollo psicomotor designa la adquisición de habilidades que se observan en el niño de forma continua durante toda la infancia. El término psicomotor involucra capacidades como la comprensión, la comunicación, el comportamiento y la ejecución motriz, todas ellas unidas para conseguir el desarrollo motor, cognitivo, social y del lenguaje del niño.

Jaramillo (2011). El proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis

semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, pateo la pelota y la lanza; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta y seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarenta y ocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza. Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

Para Flores (2009). El desarrollo psicomotriz es un proceso gradual y permanente de transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madures de su organismo. Este proceso se inicia desde la gestación y es acumulativo, gradual, continuo e integral. Las áreas que lo conforman son: la motora, coordinación, el lenguaje y lo social es un sistema de procesamiento en el que participan diferentes niveles de aprendizaje del niño gracias al desarrollo inteligente de la elaboración sensorial que va de la percepción a la concentración.

Según Ramos (2013), nos dice que el proceso psicomotor comprende logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad. Los logros del desarrollo psicomotor, tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño.

Gonzales (2009). El desarrollo psicomotriz es un proceso gradual y permanente de transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madures de su organismo. Este proceso se inicia desde la gestación y es acumulativo, gradual, continuo e integral.

Las áreas que lo conforman son: la motora, coordinación, el lenguaje y lo social. Todo movimiento es un sistema de procesamiento en el que participan diferentes niveles de aprendizaje del niño gracias al desarrollo inteligente de la elaboración sensorial que va de la percepción a la concentración.

#### **2.2.2.2.1. Maduración:**

Lavado (2014). La maduración se engloba en numerosas funciones y áreas de la conducta del niño. Entre ellas se pueden distinguir: La maduración de las funciones motoras gruesas (sostén cefálico, gateo, marcha, etc.). La maduración de las funciones motoras finas (manipulación de objetos, manejo de utensilios, escritura, etc.)

Peinado (2008). Es el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia.

García (2011). La maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos. La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferios del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación-autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Bianco (2010). Se refiere al completamiento de las estructuras biológicas y su más acabada articulación alude a la aparición de nuevas funciones o eventos la maduración neurológica es el completamiento de las estructuras anatomofisiológicas del sistema nervioso y su capacidad funcional, si bien 18 está regida genéticamente, precisa del alimento funcional de los estímulos adecuados.

Consejo (2010). La maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño. Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Rojas (citado por Consejo 2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco. La individualización y el uso de sus miembros lo llevan progresivamente al gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio; de los a los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación,

afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

#### **2.2.2.2.2. Aprendizaje:**

Lama (2009). Se reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor.

Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza.

La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes entre ellas.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaye madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios va sufriendo afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este interjuego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

#### **2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas**

Poblete (2012). El desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente.

El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de

vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño a adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sinestésicas, comprensión de identidades, comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

Muñoz (2009). El desarrollo motor como parte integrante humano ocurre a causa de tres procesos: Proceso de crecimiento, es el aumento cuantificable de la masa biológica

que compone el organismo o partes del cuerpo, Ferre (citado por Muñoz 2009) afirma que, existen tres principios que regulan el crecimiento: Principio de progresión y amortiguamiento, donde el impulso de crecimiento es más grande; principio de disociación, donde todas las partes del cuerpo no aumentan en conjunto ni en las mismas proporciones; principio de variación del ritmo, hay periodos de crecimiento más lentos y rápidos. Se complementan otros principios de crecimiento como: principio de alternancia, donde el crecimiento en longitud alterna con el crecimiento en anchura; principio de antagonismo, existe antagonismo entre la forma y masa del cuerpo, y periodo crítico donde el organismo se presenta especialmente sensible a la presencia o ausencia de ciertos factores ambientales.

La maduración es el aumento de la complejidad de las estructuras encargadas de las distintas funciones.

Los aprendizajes son incorporaciones nuevas de conocimiento que se asimilaron a través de la intervención con el medio.

Los periodos evolutivos de desarrollo humano no es igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento, fijación y maduración de lo adquirido.

Ruiz (citado por Muñoz 2009). Afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal.

En las áreas evolución podemos distinguir el desarrollo evolutivo general: área biofisiológica de cero a dos años, los sistemas biológicos no están determinados, el

desarrollo se dirige de la cabeza a los pies y las partes próximas al tronco se desarrollan antes que las extremidades; de dos a seis años las estructuras somáticas siguen poco desarrolladas, los huesos se desarrollan más rápido que los músculos e inestabilidad e del sistema nervioso; de seis a diez años el desarrollo se estabiliza y los cambios estructurales son menores, el corazón y los pulmones alcanzan mejores condiciones y responden mejor a los esfuerzos de resistencia, incremento de las cualidades físicas básicas. Área motriz se desarrolla según las leyes: Ley céfalo caudal donde el niño controla la musculatura más próxima a la cabeza para progresivamente extender este control a los medios inferiores, y ley próximo distal se controla antes las zonas próximas al eje corporal que las más alejadas.

La motricidad en este orden: No refleja (movimientos espontáneos no controlables); refleja (acciones involuntarias desencadenadas por estímulos externos de distinto tipo), algunos de los reflejos característicos son: reflejo d moro, reflejo de enderezamiento y marcha y el reflejo de búsqueda; el reflejo voluntario, se muestran la adquisición de movimientos voluntarios.

Vayer (citado por Muñoz 2009). Afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en

función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensoriomotriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009). En su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalidad o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

### **2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras:**

Carral (2013). Nos dice que hay que conocer cómo son las fases y etapas que atraviesa el desarrollo motor puede resultar de gran utilidad para los padres, pues les ayudará a saber acompañar y favorecer todo el proceso de maduración a las fases siguientes, les permitirá ajustarse mejor a las necesidades y posibilidades de su hijo en cada momento y les podrá servir como punto de referencia para detectar si puede existir algún problema o retraso que precise una ayuda un poco más especializada.

Molina (2009). La evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera (2011). La evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Clenaghan y Gallahue (citado por Mosquera 2011). Afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Gesell (citado por Mosquera 2011). Afirma que la organización del control de los actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalocaudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

#### **2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor:**

Molina (2009). El desarrollo psicomotor tiene dos tipos de componentes: Componente de acción, son las capacidades encaminadas a procurar la estabilidad del cuerpo, los desplazamientos y la manipulación de los objetos. Se considera las siguientes evoluciones como: Evolución de estabilización, es el control del cuerpo relativo a la gravedad donde de cero a tres meses la motricidad está basada en los reflejos que son reacciones automáticas ante determinado estímulo como el reflejo de succión

(movimiento rítmico de succión), el reflejo de grasping o prensión (flexión de dedos sobre los objetos), reflejo de moro (el sonido fuerte asusta al bebé, este reacciona separando bruscamente los brazos y luego los vuelve a la posición inicial), reflejo de marcha automática (coger al bebé debajo de las axilas y dejar que sus pies toquen el firme), reflejo de enderezamiento estático (al ejercer una presión en la planta de los pies los brazos se extienden), reflejo de los puntos cardinales (acariciar el borde de sus labios, provoca que la cabeza rote en dirección a la estimulación aplicada), reflejo de dilatación pupilar (la pupila se dilata y se contrae de acuerdo a la cantidad de la luz) y el reflejo de babinski (al acariciar la parte superior de las plantas de los pies los dedos se abren).

La evolución de la locomoción, los movimientos de locomoción son los que se dan lugar a un cambio en la localización relativa del cuerpo respecto a un punto fijo que producen desplazamientos por el suelo con la posición del avión a los seis meses pasando al rastreo, el gateo a los ocho meses, a los nueve a diez meses da algunos pasos sostenido por las axilas o cogido por las manos, al año es capaz de caminar sostenido por una mano y a los nueve a dieciséis meses se da su primera marcha independiente; evolución de la manipulación, las actividades básicas que permiten la manipulación son: La prensión es el agarre voluntario sobre los cinco y seis meses y pasar luego pasar a soltar voluntariamente los objetos sobre los ocho meses, sobre los nueve y diez meses demuestra la delicada manipulación de pequeños objetos; el lanzamiento, requiere la coordinación viso motriz y la fuerza de los grupos de músculos implicados para conseguir la puntería y la recepción, la coordinación visomotora que interviene el

seguimiento visual del objetivo y la intervención de manos, brazos, pies y piernas para recibir y controlar el objetivo y las praxis, son movimientos coordinados el objetivo es el acto voluntario. Componente de base, los componentes del sistema psicomotor humano que forman base de los movimientos de estabilización, locomoción, manipulación y la praxis se desarrolla en cada persona siguiendo una progresión de desarrollo con el equilibrio hasta la lateralidad, estructuración del espacio y tiempo.

Berruezo (2000). Los componentes constituyen un proceso encalariado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior.

Stambar (citado por Berruezo 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz física es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado para la acción.

Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una descontracción en estado de reposo (hipotonía).

La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatomofuncionales (partes, órganos y aparatos).

El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia.

Shilder (citado por Berruezo2000). Afirma que el esquema corporal es la organización de todas las sensaciones referentes al propio cuerpo (táctiles-visuales y propioceptivas.

La coordinación motriz es la posibilidad para ejercer acciones que implican una serie de movimientos donde interviene todo el cuerpo. Considerando el desplazamiento, salto, giro y transporte; la coordinación visomotriz es la ejecución de movimientos controlados por la visión

La lateralidad se construye sobre los cimientos de la predisposición de los hemisferios cerebrales (diestro o zurdo).

La organización espacio-temporal, el espacio es donde el niño desarrolla la acción mediante el movimiento y la actuación; el tiempo está presentado en forma de velocidad, duración, intervalo, simultaneidad o sucesión.

La motricidad fina y la grafomotricidad (praxias) la mano es el órgano del tacto activo que capta información a través de los dedos. La motricidad fina es el movimiento coordinado y la grafomotricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que intervienen en la realización de la grafía.

#### **2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor**

Colmenares, Cuveros y García (2010). La evaluación del desarrollo psicomotor permite

conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos.

El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consiente de los mismos.

En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Flores y Soler, (2010). La psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación

esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

#### **2.2.2.5.1. Coordinación**

Según Vázquez (2011), la coordinación visomotora es la habilidad para coordinar la visión y los movimientos del cuerpo. Cuando un niño presenta dificultades para manejar adecuadamente los movimientos de sus músculos finos como gruesos, es probable que presente dificultad en sus destrezas de coordinación visomotora.

Camacho (2011), menciona que la maduración de nuestra coordinación viso-motriz conlleva una etapa de experiencias en las que son necesarios cuatro elementos: - El cuerpo - El oído - El sentido de la visión - El movimiento del cuerpo o del objeto. El niño va desarrollando las facultades psíquicas y motrices para integrarse al

medioambiente con todas sus variantes. Favorece al máximo el desarrollo global del niño en sus diferentes etapas evolutivas.

Robles (2008). La coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La coordinación dinámica general juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones Maganto y Cruz (2008).

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación.

La coordinación está formada por la capacidad del equilibrio, ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, y capacidad de combinación de acoplamiento de los movimientos.

Existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, producto de la experiencia con el medio, de esa manera se forma patrones a la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular. Los movimientos dependen de los estímulos que

proviene de los centros vestibulares centrales.

A medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. La coordinación más precisa se establece a los seis años, es razonable encontrar en ese periodo algunos movimientos agregados, que son aislados y llamados sincinesias.

El movimiento sincinésico, en edad avanzada implica una alteración en el desarrollo psicomotor, debe ser combatida a través de la ejercitación psicomotriz.

Lorenzo (citado por Robles 2008). Afirma que la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido.

Perez, Guell y Hernández (2011). El niño es un sujeto sometido a profundas transformaciones morfo-funcionales, y psico-motoras, esta es la fase más delicada y es el periodo donde se van a producir grandes transformaciones en el plano motor, los especialistas afirman que el setenta por ciento lo que el sujeto va a lograr en término motor se aprende en esta etapa de vida.

El niño desde su primera etapa de va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

#### **2.2.2.5.2. Motricidad**

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

Robles (2008). La motricidad como en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia.

Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos-manos, y las piernas-pies.

El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalo-caudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado, reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

La secuencia del desarrollo motor es inestable, pero existen diferencias individuales en la velocidad que el niño logra diferentes habilidades, guardándose una relación en el proceso si el niño es precoz se predice que caminará tempranamente y viceversa.

La coordinación y la motricidad están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hacen a través de la coordinación.

Páez (2011), la motricidad es definida por Jiménez (citado por Páez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Páez 2011). Afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

#### **2.2.2.5.3. Lenguaje**

Gesell Citado por Lavado (2014). El lenguaje en el sentido más amplio, incluye toda forma de comunicación visible y audible, sean gestos, movimientos posturales, vocalizaciones, palabras, frases u oraciones. La conducta del lenguaje incluye además imitación y comprensión de lo que expresan otras personas.

Serrano (2013). Menciona que el desarrollo del lenguaje en los niños de tres a cinco años está en una fase de rápida y notable evolución. Los niños adquieren rápidamente

nuevas palabras y comprenden cada vez mejor el significado de las mismas. También comienzan a articular y a pronunciar las palabras con mayor exactitud. En esta etapa es cuando el uso del lenguaje se va sofisticando y haciéndose más complejo.

Piaget (2012). Afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlos de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información)

Cervantes (2011). Los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes 2011). Afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes 2011). Afirma que existen cinco etapas en la producción prelingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta y seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a

los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trescientas palabras.

Devia (2012). el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer.

Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel prelingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses

una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012). Afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlos de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información).

Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre) Solís (2000).

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solís). Define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

- Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).
- Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. Es ente proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.
- Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

### **2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor**

Carvallo (2011) La consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestadas por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio socio familiar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espín (2000). El retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treinta y seis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso por la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencian las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor: Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

#### **2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial**

Celis (2009). El docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer

una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente dicta.

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.

Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal.

Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias.

Aucouturier (citado por Consejo 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio, material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

### **III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Tipo y nivel de la investigación**

El tipo de investigación que corresponde a este estudio según el instrumento a aplicarse, es cuantitativo Pita, y Pértegas, (2002). La investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables considera parámetros de medición.

El nivel de la presente investigación es descriptivo. Según Alfaro, (2012). La Investigación Descriptiva responde a las preguntas: ¿Cómo son?, ¿Dónde están?, ¿Cuánto son?, ¿Quiénes son?, etc; es decir nos dice y refiere sobre las características, cualidades internas y externas del problema a investigar propiedades y rasgos esenciales de los hechos y fenómenos de la realidad, en un momento y tiempo histórico concreto y determinado.

Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

#### **3.2. Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación fue descriptivo. Según Salinas, (2007) La investigación no experimental se caracteriza porque no hay manipulación de la variable independiente, no se asignan al azar los grupos. Solo se observan los cambios que ocurren. Se le ha dividido en 1) Investigación Correlacional o ex post facto, 2) Investigación Descriptiva y 3) Investigación Metodológica. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de

estudio)); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.

### **Muestra Observación**



#### **Donde:**

**M1:** Muestra de los niños y niñas de cuatro años de edad.

**Ox** = Nivel de psicomotricidad

### **3.3. Población y muestra**

#### **3.3.1. Área geográfica del estudio.**

El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa 324 Tambopata la mencionada institución pertenece al distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de Cabanillas, por el norte con la provincia de Lampa y por el sur con el distrito de Puno y se encuentra en una altitud de 3800 m.s.n.m.

Se encuentra ubicado en la parte Nor este de la provincia de San Román

#### **3.3.2 Población**

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados

alcanzados. La población estará conformada por 35 niños de cuatro años del nivel inicial de la Institución Educativa 324 Tambopata del distrito de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno, año 2016.

***Cuadro 01. Número de niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata de la ciudad de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016***

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	N° de niños por sección		Total
			A	B	
Institución Educativa Inicial Tambopata 324	San Román	Educación Inicial	19	16	35

**Fuente:** Nómina de matrícula de niños de cuatro años de la Institución Educativa 2016

### **3.3.3. Muestra**

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

### 3.4. Definición y operacionalización de la variable

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
<b>Desarrollo Psicomotriz</b>	<b>Coordinación</b>	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.</li> <li>-Construye un puente con tres cubos con modelo presente.</li> <li>-Construye una torre de 8 o más cubos.</li> <li>-Desabotona</li> <li>-Abotona</li> <li>-Enhebra una aguja</li> <li>-Desata Cordones</li> <li>-Copia una Línea recta</li> <li>-Copia un Círculo</li> <li>-Copia una Cruz</li> <li>-Copia un Triángulo</li> <li>-Copia un Cuadrado</li> <li>-Dibuja 9 o más partes de una figura humana</li> <li>-Dibuja 6 o más partes de una figura humana</li> <li>-Dibuja 3 o más partes de una figura humana</li> <li>-Ordena por tamaño</li> </ul>
	<b>Lenguaje</b>	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce grande y pequeño.</li> <li>-Reconoce más y menos</li> <li>-Nombra animales</li> <li>-Nombra objetos</li> <li>-Reconoce largo y corto</li> <li>-Verbaliza acciones</li> <li>-Conoce la utilidad de objetos.</li> <li>-Discrimina pesado y liviano</li> <li>-Verbaliza su nombre y apellidos.</li> <li>-Identifica su Sexo.</li> <li>-Conoce el nombre de sus padres.</li> <li>Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.</li> <li>-Comprende preposiciones</li> <li>-Razona por analogías opuestas</li> <li>-Nombra colores</li> <li>-Señala colores</li> <li>-Nombra figuras geométricas.</li> <li>-Señala figuras geométricas.</li> <li>-Describe escenas</li> <li>-Reconoce absurdos</li> <li>-Usa plurales</li> <li>-Reconoce antes y después</li> <li>-Define palabras.</li> <li>-Nombra características de objetos.</li> </ul>

	<b>Motricidad</b>	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<p>-Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.</p> <p>-Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</p> <p>-Lanza una pelota en una dirección determinada.</p> <p>-Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.</p> <p>-Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más.</p> <p>-Se para en un pie 1 segundo o más.</p> <p>-Camina en punta de pies seis o más pasos.</p> <p>-Salta 20 cms. con los pies juntos.</p> <p>-Salta en un pie tres o más veces sin apoyo</p> <p>-Coge una pelota.</p> <p>-Camina hacia adelante tocando talón y punta.</p> <p>-Camina hacia atrás tocando punta y talón.</p>
--	-------------------	----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.5. Técnicas e Instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

### 3.6. Plan de análisis

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test Total =0.94). También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-subtest.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales.

Empíricamente se analizó:

- La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

### **3.6.1. Condiciones para la administración del Test**

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Subtest Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Subtest Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Subtest Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Subtest.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

### **3.6.2. Criterios para el registro y puntuación del Test**

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro. En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado .Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Subtest Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

### **3.6.3. Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad**

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

- Normalidad
- Riesgo
- Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños de cuatro años de edad.

Para la contratación de la variable, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

**Tabla 2. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.**

<b>DE ACUERDO AL PUNTAJE T</b>	<b>CATEGORÍAS</b>	<b>CÓDIGO</b>
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

### 3.7. Matriz de consistencia

TÍTULO	ENUNCIADO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CONCLUSIONES
Nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región puno, año 2016	¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región puno, año 2016</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b> a) Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión, lenguaje en niños de cuatro años. Y Determinar el nivel de psicomotricidad de la dimensión motricidad en niños</p>	<p>El tipo de investigación que corresponde a este estudio según el instrumento a aplicarse, es cuantitativo.</p> <p>El nivel de la presente investigación es descriptivo.</p> <p>El diseño de la investigación fue descriptivo.</p> <p>Población y Muestra 35 niños</p>	<p>Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.</p>	<p>, El nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en su mayoría en un nivel normal, porque han desarrollado las posibilidades corporales (motrices), emocionales y cognitivas, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas.</p> <p>El nivel de coordinación en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, es la base de todo movimiento y a medida que el individuo ha desarrollado movimientos más precisos y más localizados será mayor su habilidad para realizar diferentes actividades.</p>

TÍTULO	ENUNCIADO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CONCLUSIONES
		<p>de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.</p>			<p>El nivel de lenguaje en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, comienza desde el momento del nacimiento han evolucionado en el transcurso de su desarrollo a través de estímulos ambientales y la maduración progresiva.</p> <p>El nivel de motricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, porque el desarrollo del control del cuerpo guarda una relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales permitiendo la movilidad y la coordinación de los miembros, desarrollando así la motricidad gruesa y fina.</p>

## IV.- RESULTADOS

### 4.1 Resultados

#### 4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

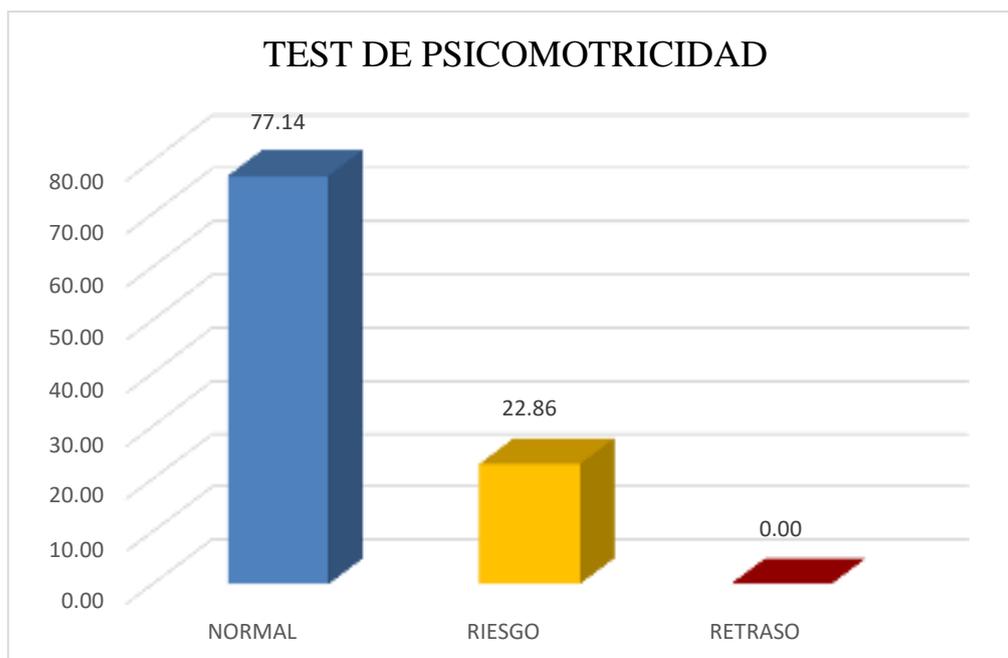
*Cuadro 2. Nivel de Psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*

Nivel de Psicomotricidad	N	%
Normal	27	77,14
Riesgo	8	22,86
Retraso	0	0,00
Total	35	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a niños, julio 2016.

**Gráfico 1**

*Nivel de Psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, Año 2016.*



**Fuente: Cuadro 2**

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 77,14% de los niños se encuentran en un nivel normal, el 22,86 % en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

**4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 3**

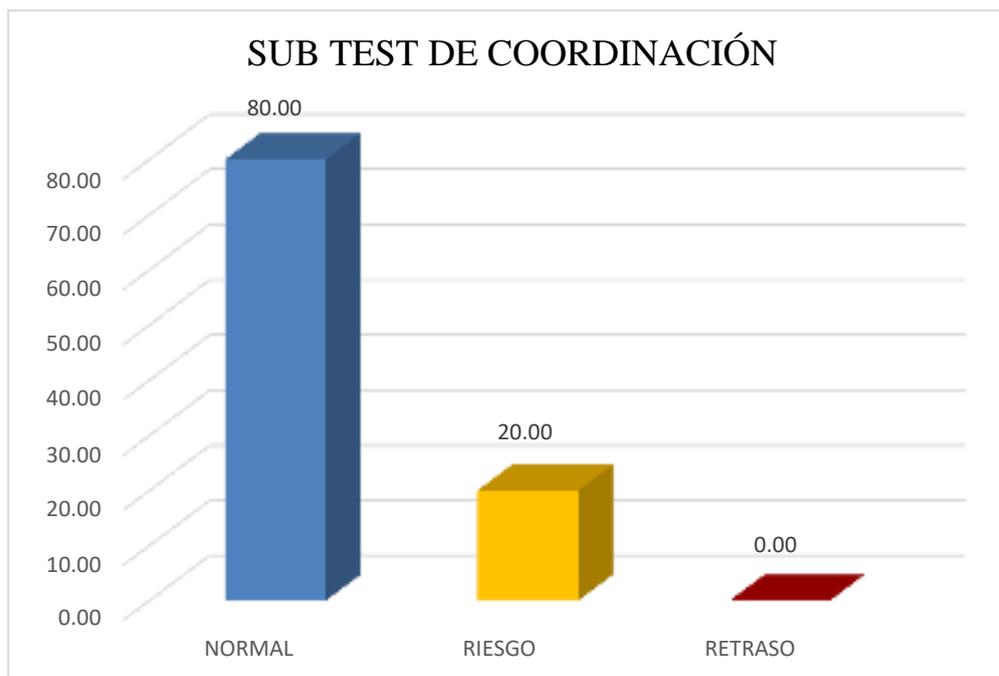
*Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*

<b>Nivel de Coordinación</b>	<b>n</b>	<b>%</b>
Normal	28	80,00
Riesgo	7	20,00
Retraso	0	0,00
Total	35	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a niños, julio 2016.

**Gráfico 2**

*Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 3.**

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 80% de los niños se encuentran en un nivel normal, el 20 % en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

**4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 4**

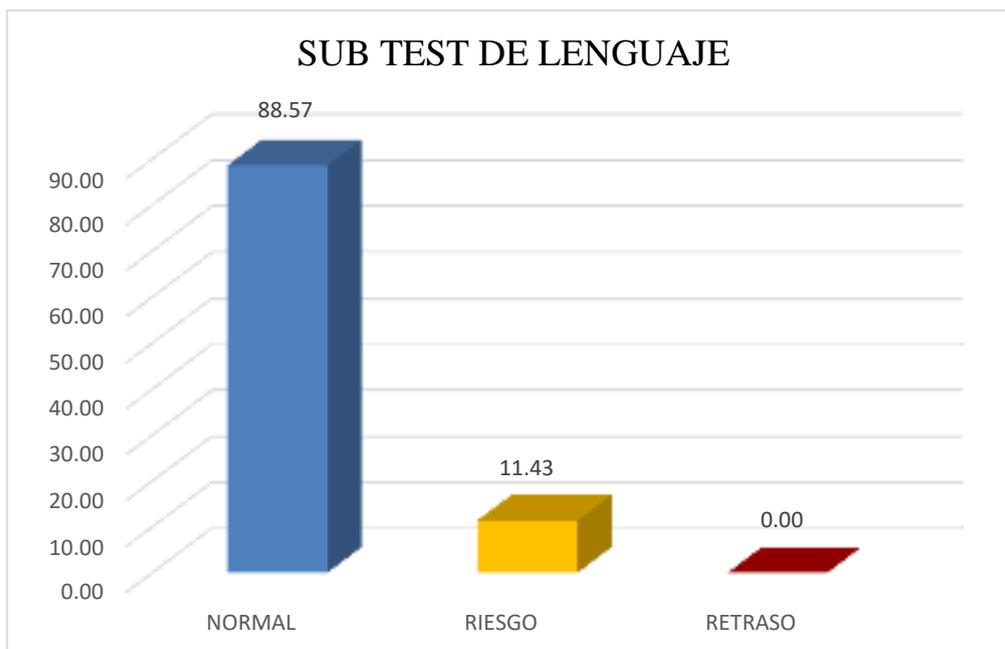
*Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*

<b>Nivel de Lenguaje</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Normal	31	88,57
Riesgo	4	11,43
Retraso	0	0,00
Total	35	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a niños, julio 2016

**Gráfico 3**

*Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 4.**

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 88,57% de los niños se encuentran en un nivel normal, el 11,43 % en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

**4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 5**

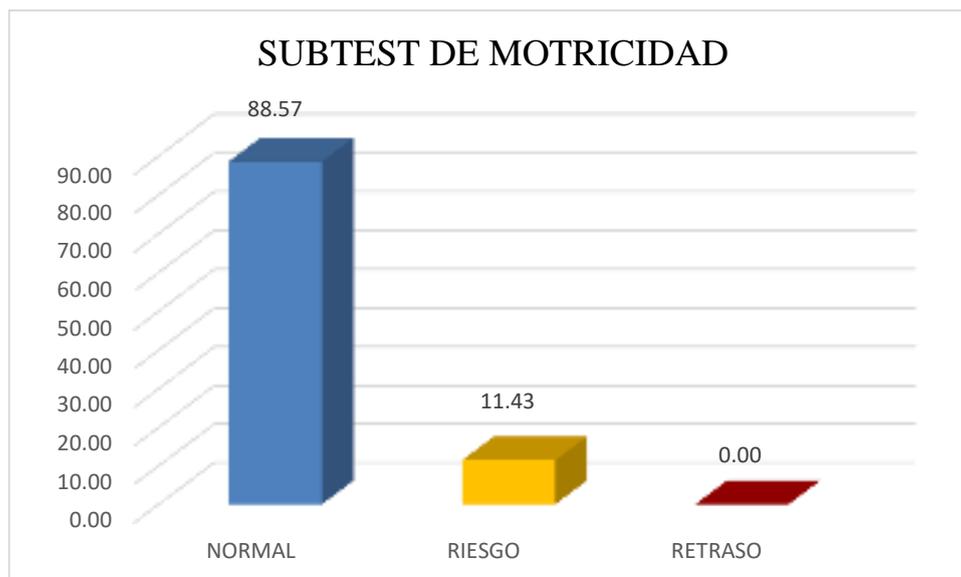
*Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*

<b>Nivel de Motricidad</b>	<b>n</b>	<b>%</b>
Normal	31	88,57
Riesgo	4	11,43
Retraso	0	0,00
Total	35	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a niños, julio 2016.

**Gráfico 4**

*Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 5.**

En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 88,57% de los niños se encuentran en un nivel normal, el 11,43 % en riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

## **4.2 Análisis de resultados**

4.2.1 Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 77,14% de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Bravo y Hurtado (2012) titulada “La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja”; concluyendo que luego de la aplicación del programa de psicomotricidad se lograron resultados visibles en avances en los aprendizajes de conceptos básicos en los niños de cuatro años. La psicomotricidad se define como un proceso gradual y permanente de transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madurez de su organismo. Los resultados obtenidos podrían deberse al continuo trabajo que realizan las docentes de aula, así como la incorporación de sesiones de psicomotricidad en su labor educativa.

4.2.2. Nivel de coordinación en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 80% de los niños tienen un nivel de coordinación normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Miranda y Sánchez (2008), titulada “La psicomotricidad en su relación con el aprendizaje en los alumnos de segundo grado de preescolar” concluyendo que los niños deben manejar

estrategias para comprender los contenidos de los programas utilizando los recursos y estrategias planteadas en actividades didácticas acorde a los programas de estudio para ver los avances de los niños. Por otra parte se define al nivel de coordinación a la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada. (Robles, 2008) Los resultados obtenidos podrían deberse a las diferentes estrategias y recursos que son utilizados por los docentes en la Institución Educativa, actividades sensorio motriz que posibilita en el niño la vivencia de situaciones relacionadas a la coordinación y el equilibrio de su cuerpo la socialización en el grupo y las actividades que promueven el conocimiento de la imagen corporal y de la identidad así como la formación del esquema corporal.

#### **4.2.3 Nivel de lenguaje en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.**

Los resultados demuestran que el 88,57% de los niños tienen un nivel de lenguaje normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Fernández y Mejía (2016) Titulada determinar el grado de desarrollo psicomotriz en niños de 2 a 5 años de edad en madres que trabajan y madres que no trabajan en la Institución Educativa Inicial N° 863 del Asentamiento Humano Vista Alegre - Carmen Medio, Comas. Realizado con una muestra de 82 niños y niñas con rango de edad de 2 a 5 años Resultados: El 68% de los niños evaluados tiene desarrollo psicomotor normal, 20% riesgo y 12% retraso, el área de lenguaje presentó el mayor índice de déficit. En ambos

grupos de madres que trabajan y madres que no trabajan se muestra que los niños de las madres que trabajan presentan mayor índice de normalidad (71%) en comparación con el grupo de madres que no trabajan (62%); en tanto que el riesgo presenta menor porcentaje (19%) al igual que el retraso en (10%) frente al grupo de madres que no trabajan que presenta mayor riesgo (24%) y retraso (14%). Conclusiones: Se demostró que los niños de madres que sí trabajan presentan mejor desarrollo psicomotor en comparación con niños de madres que no trabajan presentan mayor porcentaje de riesgo y retraso en el desarrollo psicomotor. Por su parte Hernández (citado por Solís 2000), define al lenguaje como un sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra. Los resultados obtenidos podrían deberse a que en la gran mayoría de los niños tienen el apoyo en sus hogares donde sería una fortaleza para el desarrollo del lenguaje, también se podría deber al apoyo en la Institución mediante actividades educativas, que minimizan este tipo de problemas.

#### **4.2.4. Nivel de motricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 324 Tambopata del distrito de Juliaca, provincia de San Román región Puno, año 2016.**

Los resultados demuestran que el 88.57% de los niños tienen un nivel de motricidad normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Aguinaga (2012). En su trabajo de investigación titulado “Desarrollo psicomotor en un grupo de

Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 callao”, tuvo como propósito conocer el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo los estudiantes de 4 años de las Instituciones de Educación Inicial de la Red 06 Callao. Muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Adaptado por Aguinaga (2012), que evalúa el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus dimensiones. Concluyéndose que el total del grupo evaluado está logrando un desarrollo psicomotor adecuado en los áreas de coordinación, lenguaje y motricidad. Portelland (citado por Robles 2008), afirma que la motricidad es como el control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Los resultados obtenidos podrían deberse a la estimulación temprana que reciben los niños en sus hogares y las experiencias en la institución Educativa.

## **V. CONCLUSIONES**

El nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en su mayoría en un nivel normal, porque han desarrollado las posibilidades corporales (motrices), emocionales y cognitivas, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas.

El nivel de coordinación en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, es la base de todo movimiento y a medida que el individuo ha desarrollado movimientos más precisos y más localizados será mayor su habilidad para realizar diferentes actividades.

El nivel de lenguaje en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, comienza desde el momento del nacimiento han evolucionado en el transcurso de su desarrollo a través de estímulos ambientales y la maduración progresiva.

El nivel de motricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, porque el desarrollo del control del cuerpo guarda una relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales permitiendo la movilidad y la coordinación de los miembros, desarrollando así la motricidad gruesa y fina.

## REFERENCIAS

- Alfaro, C. (2012). *Metodología de Investigación Científica aplicado a la Ingeniería*. Universidad Nacional del Callao Lima, Perú. Recuperado de [http://www.unac.edu.pe/documentos/organizacion/vri/cdcitra/Informes\\_Final\\_es\\_Investigacion/IF\\_ABRIL\\_2012/IF\\_ALFARO%20RODRIGUEZ\\_FIEE.pdf](http://www.unac.edu.pe/documentos/organizacion/vri/cdcitra/Informes_Final_es_Investigacion/IF_ABRIL_2012/IF_ALFARO%20RODRIGUEZ_FIEE.pdf)
- Arias, L. Castro, M. y Esquivel, J. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años*. Lima, Perú. (Tesis de licenciatura. Universidad Enrique Guzmán y Valle). Capítulo III. Recuperado en: [es.scrib.com](http://es.scrib.com)>material académico>Ensayos y tesis
- Aguinaga, H. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Aguinaga\\_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf)
- Allendes, C. Díaz, M. y Oyarzo. (2010), *Prevalencia del Retraso del Desarrollo Motor en niños menores de 2 años de edad pertenecientes a las salas cunas de la junta nacional de jardines infantiles de la ciudad de Punta Arenas, región de Magallanes y Antártica Chilena*. Universidad de Magallanes-Chile. Recuperado de: [umag.cl/biblioteca/tesis/allendes\\_gondres\\_2010.pdf](http://umag.cl/biblioteca/tesis/allendes_gondres_2010.pdf)
- Araujo, G. y Gibelán, G. (2010). *Psicomotricidad Y Arteterapia*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 13, núm. 4, pp.307-319. Zaragoza, España. Recuperado de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=217015570026>  
[http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1291993952.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1291993952.pdf).
- Avilés, A. y Parra C. (2012). *Propuesta didáctica en técnicas gráfico plásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina y la escritura en los niños del grado transición del centro educativo el jardín sede las hermosas y sede el jardín del municipio la montaña del Departamento del Caquetá*. Universidad de la Amazonia –Florenia –Caquetá Colombia Recuperado de: <http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/propuesta+didactica+en+tecnicas+grafico+plasticas+como+estrategia+para+el+desarrollo+de+la+motricidad+fina+y+la+escritura+en+los+ni%C3%B1os+del+grado+transicion+del+centro+educativo+el+jardin+sede+las+hermosas+y+sede+el+jardin+de.pdf>.
- Bernaldo, M. (2012). *Psicomotricidad: Guía de evaluación e intervención*. Madrid, España Ediciones Pirámide. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3958/1/TFG-G%20331.pdf>

- Berruezo, P. (1995). *La psicomotricidad*. Recuperado en: [www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm](http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm).
- Berruelo, C. (2011). *Psicomotricidad*. Recuperado de: [http://psicomotricidadinfantil.blogspot.com/2008\\_05\\_10\\_archive.html](http://psicomotricidadinfantil.blogspot.com/2008_05_10_archive.html)
- Bianco, B. (2010). *Maduración Crecimiento Desarrollo*. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/dytlenguaje1/maduracin-crecimiento-desarrollo-3875815>
- Bravo E. y Hurtado M. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Recuperado de: [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BRAVO\\_ELLIANNA\\_HURTADO\\_MARIA\\_INFLUENCIA\\_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BRAVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1)
- Bravo, M. Y Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: [www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm](http://www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm)
- Calderón, K. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del centro de Desarrollo Infantil Divino Niño 1 del cuerpo de Ingenieros del ejército*. Escuela Politécnica del Ejército de la ciudad de Sangolquí, Quito-Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/5852/1/T-ESPE-034355.pdf>
- Camacho, G. (2011). *Psicomotricidad*. Recuperado De: <http://www.slideshare.net/myfriendsforeverbetter/psicomotricidad-10505170>
- Camisán, E Morocho, M, (2013). *La expresión corporal y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de primer año de educación básica del centro educativo "José Alejo Palacios" anexo a la Universidad Nacional de Loja*. Período lectivo 2010-2011. Loja Ecuador. Recuperado de: [http://dspace.unl.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/167/1/TESIS %20.pdf](http://dspace.unl.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/167/1/TESIS%20.pdf)
- Carazas, E. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de Ancash del distrito de Chimbote, año 2013*. Universidad católica los ángeles Chimbote. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual>.

- Carral, J. (2013). Desarrollo psicomotor en el niño de 0 a 6 años. Recuperado de: <http://psicologiasdelosreyes.com/desarrollo-psicomotor-en-el-nino-de-0-a-6-anos/>
- Celis, M. (2009). *La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: [www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf](http://www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf)
- Cervantes, B. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado en: [www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...](http://www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...)
- Cevallos, R. (2011). *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del Aprendizaje de Lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental Lucinda Toledo Quito*. Universidad Central del Ecuador durante el año lectivo 2009-2010. Recuperado de: <http://docplayer.es/9468333-Universidad-central-del-ecuador-facultad-de-filosofia-letras-y-ciencias-de-la-educacion-programa-de-educacion-a-distancia-modalidad-semipresencial.html>
- Colmenares, L.; Cuberos, N. y García, C. (2010). *Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotricas de los niños de 0-7 años*. Unidad VII. Venezuela. Recuperado en: [www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p](http://www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p)
- Comillas, J. Perpinyá A. *Psicomotricidad en la educación infantil [libro de internet]*. España: CEAC; 2003. Recuperado de: [http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=psicomotricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrT-rrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book\\_result&ct=book-thumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=psicomotricidad%20gruesa&f=false](http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=psicomotricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrT-rrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=psicomotricidad%20gruesa&f=false)
- Consejo, C. (2010). *La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar*. Recuperado de: [www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf](http://www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf)
- Cotom, L. (2012). *Psicomotricidad y su Relación en el proceso de Lectoescritura*. Universidad Rafael Landívar Facultad de Humanidades Campus de Quetzaltenango-Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2012/05/09/Cotom-Loreny.pdf>
- Correa, L. (2009). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor, a través del análisis del TEPSI, aplicado a niños mapuches y no mapuches, en la comuna de Mariquina*. Universidad Austral de Chile. Valdivia, Chile. Recuperado de: <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2009/fmc824e/doc/fmc824e.pdf>

- Delgado, I. (2011). *El juego infantil y su metodología. España. (2).* Sopena. Recuperado de: [http://books.google.com.pe/books?id=sjidLgWM9\\_8C&printsec=frontcover&dq=el+juego+infantil+y+su+metodologia&hl=es&ei=4dcrT7byD6jg2AXLvumGDw&sa=X&oi=book\\_result&ct=book-thumbnail&resnum=3&ved=0CD8Q6wEwAg#v=onepage&q=el%20juego%20infantil%20y%20su%20metodologia&f=false](http://books.google.com.pe/books?id=sjidLgWM9_8C&printsec=frontcover&dq=el+juego+infantil+y+su+metodologia&hl=es&ei=4dcrT7byD6jg2AXLvumGDw&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumbnail&resnum=3&ved=0CD8Q6wEwAg#v=onepage&q=el%20juego%20infantil%20y%20su%20metodologia&f=false)
- Devia, S. (2012). Etapas evolutivas del lenguaje. Recuperado en: [www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje](http://www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje).
- Egidio, I. (1999). *La educación inicial en el ámbito internacional: Situación y perspectivas en Iberoamérica y en Europa*, revista Ibero Americana. Rio de Janeiro-Brasil. Recuperado de: <https://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=como+se+encuentra+actualmente+la+educaci%C3%B3n+inicial+a+nivel+internacional+&btnG=&lr=>
- Egüez, P. y Romero X. (2013). *Incidencias sobre el desarrollo psicomotriz de los niños de 3 a 4 años, En Los Centros Infantiles del Buen Vivir de la parroquia de Conocoto y su influencia para los futuros aprendizajes de lecto-escritura. Propuesta.* Sancolqui – Ecuador. Recuperado desde: <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/6987/1/T-ESPE047095.pdf>
- Espín, Y. (2000). Retraso psicomotor. Límites del diagnóstico. Recuperado de: [http://www.pasoapaso.com.ve/CMS/index.php?option=com\\_content&task=view&id=642&Itemid=320](http://www.pasoapaso.com.ve/CMS/index.php?option=com_content&task=view&id=642&Itemid=320)
- Fernández, D. y Mejía, H. (2016). Desarrollo psicomotriz en niños de 2 a 5 años de edad en madres que trabajan y madres que no trabajan de la Institución Educativa Inicial N° 863 del asentamiento humano Vista Alegre - Carmen Medio, Comas – Lima-Perú 2012. Recuperado de: <http://repositorio.uch.edu.pe/handle/uch/66>
- Flores, L. (2010). *Nivel de desarrollo dela psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura ellos niños y niñas de 5 años dela I.E.I. N° 275 “LLAVINI” Puno-2009.* Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Puno, Perú. Recuperado de: <http://luzflowers0502.wordpress.com/>
- García, A. (2011). La psicomotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años. Recuperado de: [www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf](http://www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf)
- Galdames, A. (2010). *Características evolutivas del niño de 3 a 4 años.* Recuperado de <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0350/360.ASP>
- Giner, M. (2013). *La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje.* [Publicación de blog: Psicología y pedagogía]. Recuperado de:

<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>

- Gastiaburù, G. (2012). *Programa “juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao*. Universidad San Ignacio De Loyola. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Gastiabur%C3%BA\\_Programa-Juego-coopero-y-aprendo-para-el-desarrollo-psicomotor-de-ni%C3%B1os-de-3-a%C3%B1os-de-una-IE-del-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Gastiabur%C3%BA_Programa-Juego-coopero-y-aprendo-para-el-desarrollo-psicomotor-de-ni%C3%B1os-de-3-a%C3%B1os-de-una-IE-del-Callao.pdf)
- Haeussler, I y Marchant, T (2009). *Test de Desarrollo Psicomotor*. Universidad Católica de Chile. Recuperado de: [http://didactikids.cl/tienda/product.php?id\\_product=298](http://didactikids.cl/tienda/product.php?id_product=298)
- Jaramillo, C. (2011). *Proceso del desarrollo psicomotor*. Recuperado en: [www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...](http://www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...)
- Jiménez, C. (2013). *Técnicas Grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Edison” del Cantón Chaguarpamba, provincia de Loja. periodo lectivo 2013-2014*. Universidad Nacional de Loja-Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/66>
- Justo, E. (2012). *La intervención educativa en el desarrollo psicomotor*. Recuperado en: [www.val.es/GruposInv/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html](http://www.val.es/GruposInv/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html)
- Lamas, S. (2009). *Entorno y desarrollo psicomotor del niño*. Recuperado en: [www.enbuenastareas.com>vidasana>infancia](http://www.enbuenastareas.com>vidasana>infancia).
- Lavado, J. (2014). “Desarrollo psicomotor y estimulación temprana”. Universidad privada Norbert Wiener. Lima-Peru. Recuperado de <http://es.slideshare.net/jmlp2609/crecimiento-maduracin-y-desarrollo-humano>
- Leinner, (2010). *Construyamos graciosas figuras con armonía y finura*. San Luis – Lima Mejía Echeverry, (2011) *Educación Motriz y su Incidencia en el Mejoramiento de las Actividades Cotidianas*.
- Maganto, C, Cruz, S. (2008) *Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil*. Facultad de Psicología
- Mijangos, J. (2005). *La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimario y de primero primaria en escuelas oficiales del municipio de Quetzaltemango. Guatemala*. (Tesis de licenciatura universidad Rafael Landivar). Recuperado en: [www.url.edu.gt/.../](http://www.url.edu.gt/.../)

- Miranda, L y Sánchez, G. (2008). *La psicomotricidad en su relación con el aprendizaje en los alumnos de segundo grado de preescolar*. Universidad pedagógica nacional México. Recuperado de: <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=miranda%20y%20s%C3%A1nchez.%>.
- Martínez, E. y Morales, M. (2011). *Influencia De La Psicomotricidad En La Iniciación De La Lecto - Escritura En Niños Y Niñas De 5 Años De La Red 16 Del Distrito De Chaclacayo, Año 2011*. Lima Perú 2011. Recuperado de: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Psicomotricida/4522295.html>
- Mejía, C. (2011). *Educación Motriz y su Incidencia en el Mejoramiento de las Actividades Cotidianas*. Universidad Pedagógica Nacional-Colombia. <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/corporeizando/article/view/824>
- Molina, R. (2009). *El desarrollo psicomotor*. Artículo. Recuperado en: [www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS\\_MOLINA\\_2pdf](http://www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf). Mosquera, A. (2011). *Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años*. (Tesis doctoral. Universidad de Málaga). Recuperado en: [www.biblioteca.uma.es/bldoc/tisisum/16788497pdf](http://www.biblioteca.uma.es/bldoc/tisisum/16788497pdf).
- Muñoz A. (2006). *El desarrollo de la Psicomotricidad como favorecedor de la escritura*. Universidad Academia de Humanismo Cristiano Universidad Privada Chilena Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/733/tpeb463.pdf;jsessionid=A4B691E1CDC969766C29F9E4839E5E64?sequence=1>
- Ortiz, A. (2013) *El juego como medio de desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 3- 4 años de edad*, del centro de educación inicial san Jacinto de Izamba, ubicado en la parroquia Izamba del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, durante el período lectivo 2010-2011. Universidad Nacional de Chimborazo Riobamba Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/123456789/573/1/FCE-EPA-10A044.pdf>.
- Patiño, E. (2009). *Valoración del Estado Psicomotor de los Niños Preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-oriental de Pereira 2008, Mediante el Test de Tepsi*?. Colombia (Tesis para optar el título de licenciado en Educación física). Recursos de biblioteca; 2009. Recuperado de: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1381/1/155412P298.pdf>
- Páez, J. C. (2011). *Influencia del Desarrollo Global en el Rendimiento Académico en edades Preescolares*. Recuperado de: <http://prezi.com/trsk1vrlw-1o/proyecto-de-grado/>

- Peinado, I. (2008). *Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia: Profesores en el aula*. Recuperado de: <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDUQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.profesoresenelaula.com%2Fprofaula%2FLibros%2FEdInfantil%2F2009%2FDesarrolloCognitivo...InmaculadaPeinadoP.pdf&ei=VO-7UZatJLLI0AHTnYCYAg&usg=AFQjCNEpkCro831yre7-PmBqA7NybX8tw&sig2=cjfuRUoz9jyVynlbs7qEkg&bvm=bv.47883778,d.mQ>.
- Piaget, J. (1978). *Psicología del Niño*. Madrid: Ediciones Morata. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos98/desarrollo-infantil-0-3-anos/desarrollo-infantil-0-3-anos3.shtml#ixzz2qszhvQN0>
- Pita, S. y Pértegas, S. (2002). *Investigación: Investigación cuantitativa y cualitativa*. Coruña, España. Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. Complejo Hospitalario-Universitario Juan Canalejo. Recuperado de: [http://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti\\_cuali/cuanti\\_cuali2.pdf](http://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti_cuali/cuanti_cuali2.pdf)
- Poblete, M. (2012). *Etapas evolutivas del ser humano*. (Diplomado medicina interna Universidad Católica del Norte de Chile). Recuperado en: [www.slideshare.net./drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano](http://www.slideshare.net./drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano).
- Poma, M. (2012). *Estrategias docentes y desarrollo psicomotriz de niños y niñas del primer año de educación básica de la UTE 14 zona 2 de la ciudad de milagro año 2012. Propuesta de un módulo interactivo de expresión corporal y desarrollo psicomotriz*. Universidad de Guayaquil-Ecuador Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/2256/1/35%20Estrategias%20docentes%20y%20desarrollo%20psicomotriz%20de%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20del%20primer%20a%C3%B1o%20de%20educaci%C3%B3n%20b%C3%A1sica%20de%20la%20UTE%20zona%202.pdf>
- Roncancio, P y Sichacá, E. (2009). *La Actividad Física Como Juego en la Educación Inicial de los Niños Preescolares*. Universidad de Antioquia Facultad Nacional De Salud Pública Héctor Abad Gómez Sede Bogotá -Colombia Recuperado de: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/429/1/ActividadFisicaComoJuego.pdf>.
- Robles, H. (2008). *La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años*. Recuperado en: [www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora](http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora).
- Ramos, J Balderrama V (2012). Taller de psicomotricidad sobre el lenguaje oral de los alumnos del nivel de educación inicial. Universidad Cesar Vallejo, Trujillo-Perú. Recuperado <http://es.slideshare.net/karemi18/tesis-de-psicomotricidad-y-expresion-oral>.

- Rutas de Aprendizaje, (2015, p. 16-17). Qué y cómo aprenden nuestros Niños, II ciclo área curricular de personal social.  
<http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/>
- Sáenz, J. Rivera, J. y Mugerza, T. (2015). *Las habilidades comunicativas y el desarrollo de la psicomotricidad* de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa N° 1618 Universidad Cesar Vallejo -Trujillo-Perú 2015. Recuperado de:  
<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/170>
- Serrano, M. (2013). *Desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 5 años: la explosión del vocabulario*. Recuperado de: <http://www.elbebe.com/ninos-3-5-anos/desarrollo-del-lenguaje-ninos-3-5-anos-explosion-del-vocabulario>
- Solís, A. (2000). *Áreas del Desarrollo en la Educación Preescolar*. Recuperado de:  
<http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>.
- Torres, S. (2013). *Desarrollo infantil y actividades lúdicas para niños de 3 a 6 años*. Recuperado de: [http://www.mamapsicologainfantil.com/2013/05/desarrollo-infantil-y-actividades\\_10.html](http://www.mamapsicologainfantil.com/2013/05/desarrollo-infantil-y-actividades_10.html).
- Torres, R. Clavijo, Y. Chinchilla, M. y Franco, P. (2014). *Estimulación de la Psicomotricidad Fina en Los Niños y Niñas de 2 A 3 Años* del Curso Párvulos 1 del Hogar Infantil Rafael García Herreros a Través de Actividades Gráfico Plásticas. Corporación Universitaria Minuto De Dios- Uniminuto Facultad De Educación Licenciatura En Pedagogía Infantil Bogotá-Colombia 2014. Recuperado de:  
[http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3208/1/TPED\\_ChinchillaRodriguezSolanyi\\_2014.pdf](http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3208/1/TPED_ChinchillaRodriguezSolanyi_2014.pdf)
- Tuni, E. (2013) “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en las instituciones educativas del distrito de Orurillo provincia de Melgar, región Puno, año 2013*”. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Juliaca. Perú
- Urrea, M. (2009) El desarrollo Psicomotor de los niños. Recuperado de:  
<http://es.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-niños>.
- Vázquez, L. (2011). Coordinación Visomotora. Recuperado de:  
<http://www.slideshare.net/eiede/coordinacin-visomotora-9324017>
- Villacís, L y Villaos S. (2012). *Diseño de una Guía Didáctica de Juegos Recreativos para desarrollar habilidades psicomotrices en los niños/as de segundo año del centro de educación general básica Francisco Huerta Rendón del Cantón Salinas provincia de Santa Elena año lectivo 2011–2012*. Univeridad Estatal Península de Santa Elena-La Libertad-Ecuador 2012. Recuperado de:

<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/1111/1/Tesis%20Ligia%20Villacis%20y%20Sady%20Villao.pdf>.

Viscarro, I. Martínez, A. Cañabate, D. *La psicomotricidad un contexto educativo para el desarrollo de las capacidades en educación infantil* [Revista de internet]. España: Alto Rendimiento. Recuperado de: <http://www.altorendimiento.com/congresos/educacion-fisica/1160-la-psicomotricidad-un-contexto-educativo-para-el-desarrollo-de-las-capacidades-en-educacion-infantil>

# **ANEXOS**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE



## TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2 – 5 AÑOS

Haeussler y Marchant 1985

Nombre del Niño: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2\_      Edad: \_\_\_\_ años \_\_\_\_ meses \_\_\_\_ días

Lugar y Fecha del Examen: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2016

Institución Educativa Inicial o Colegio: \_\_\_\_\_

Nombre del Padre: \_\_\_\_\_ de la Madre: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

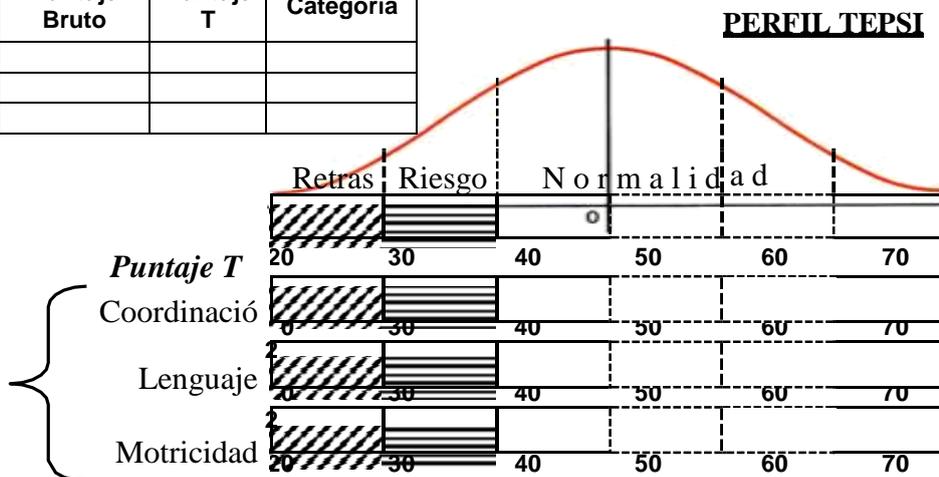
Examinador: \_\_\_\_\_

Test Total	Puntaje Bruto	Puntaje T	CATEGORIA		
			Retraso	Riesgo	Normal
3 Sub test					

Sub Test	Puntaje Bruto	Puntaje T	Categoría
Coordinación			
Lenguaje			
Motricidad			

**TEST**

**SUB**



## I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
- 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
- 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
- 4 C DESABOTONA (Estuche)
- 5 C ABOTONA (Estuche)
- 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
- 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
- 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
- 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
- 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
- 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
- 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
- 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB.



## II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE \_\_\_\_ CHICO \_\_\_\_
- 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS \_\_\_\_ MENOS \_\_\_\_
- 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
- GATO ..... PERRO ..... CHANCHO ..... PATO .....
- PALOMA ..... OVEJA ..... TORTUGA ..... GALLINA .....
- 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)
- PARAGUAS ..... VELA ..... ESCOBA ..... TETERA .....
- ZAPATOS ..... RELOJ ..... SERRUCHO ..... TAZA .....
- 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO \_\_\_\_ CORTO \_\_\_\_
- 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
- CORTANDO ..... SALTANDO .....
- PLANCHANDO ..... COMIENDO .....
- 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
- CUCHARA ..... LAPIZ ..... JABON .....
- ESCOBA ..... CAMA ..... TIJERA .....
- 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
- PESADO ..... LIVIANO .....
- 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
- NOMBRE ..... APELLIDO .....
- 10 L IDENTIFICA SU SEXO .....
- 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
- PAPA ..... MAMA .....
- 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
- HAMBRE ..... CANSADO ..... FRIO .....
- 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
- DETRAS ..... SOBRE ..... BAJO .....

<input type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO ..... RATON ..... MAMA .....
<input type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL ..... AMARILLO ..... ROJO .....
<input type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO ..... AZUL ..... ROJO .....
<input type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) ○ ..... □ ..... △ .....
<input type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) □ ..... △ ..... ○ .....
<input type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 ..... ..... 14 .....
<input type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15) .....
<input type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16) .....
<input type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES ..... DESPUES .....
<input type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA ..... PELOTA ..... ZAPATO ..... ABRIGO .....
<input type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA ..... GLOBO INFLADO ..... BOLSA .....
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

<b>III. SUBTEST MOTRICIDAD</b>		
<input type="checkbox"/>	1 M	SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
<input type="checkbox"/>	2 M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input type="checkbox"/>	3 M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	4 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	5 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	6 M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	7 M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input type="checkbox"/>	8 M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	9 M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10 M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11 M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12 M	CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB



CARGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA JOSÉ ANGELES  
CHIMBORAZO  
FILIAL ULADECH JULIACA  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION  
Atto De La Casapalmarin Del Mar De Grau

COA. N° 004

Juliaca, 20 de Setiembre del 2016

CARTA DE PRESEVIACION

Señor(a):  
Prof. **VILMA QUISOCALA LOPE**  
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 324 TAMBOPATA - JULIACA  
Presente-

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle a la alumna **RODRIGUEZ YAHUA EDITH ANA**, identificada con Código de Matrícula N° **102428663E** de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de EDUCACIÓN INICIAL; quien aplicó el instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,

UNIVERSIDAD CATÓLICA JOSÉ ANGELES  
CHIMBORAZO  
Lic. Patricia Hielado Soribio  
COORDINADORA DE LA  
FILIAL ULADECH-CATOLICA JULIACA



Recibido garantado  
27-09-2016















