



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE CINCO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 88232
“NUESTRA VIRGEN MARIA”– CHIMBOTE, AÑO
2017.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA: ALVAREZ SAENZ JUSTHIN ZORAIDA

ORCID: 0000-0001-9138-0798

ASESOR: PÉREZ MORÁN GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE - PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Alvarez Sáenz, Justhin Zoraida

ORCID: 0000-0001-9138-0798

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de
Pregrado, Chimbote, Perú

ASESOR

Pérez Morán Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial,
Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr, Andrés Teodoro Zavaleta Rodríguez
Presidente

Mgtr, Sofia Susana Carhuanina Calahuala,
Miembro

Mgtr, Luis Alberto Muñoz Pacheco
Miembro

Dra, Graciela Pérez Moran
Asesora

AGRADECIMIENTO

Agradecer muy deberás a los docentes que día a día se esfuerzan por compartir sus conocimientos con nosotros, además a los docentes de la I.E. en donde se aplicó desarrollo el proyecto de investigación, institución educativa 88232 “Nuestra Virgen María, ubicado en Chimbote.

Agradecer, a mis padres quienes me inculcaron valores y animo en este proceso de profesionalización, mil gracias a ellos.

Justhin

DEDICATORIA

Dedicar este trabajo, a todos los docentes que se han formado en esta digna carrera que es la educación inicial, en donde se demuestra en brindar ternura, amor y dedicación con los niños y niñas.

A los niños y niñas que es la razón de ser, a ellos nuestras mejores enseñanzas y dedicación, ya que son ellos quienes recibirán nuestras enseñanzas y a mi hijo mi motor para seguir adelante.

Resumen

El trabajo de investigación, tiene por finalidad de conocer el pensamiento crítico de los niños de 5 años del nivel inicial de la I.E: N° 88232 Nuestra Virgen María de Chimbote, se ha considerado como objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de 5 años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote, año 2017. Del mismo modo, en cuanto a la metodología de estudio; el nivel de la investigación fue cuantitativa, por la razón que cuantifica y genera un proceso estadístico; es decir cuantifica la variable de estudio, diseño de la investigación fue no experimental; es decir se aplicó solamente la lista de cotejo (adaptado de Marciales) en un determinado momento. La población se ha considerado niños de 3,4 y 5 años de la I.E: es decir 61 niños del nivel inicial y la muestra se ha considerado 20 niños de cinco años. Para el procesamiento de los datos se hizo uso del programa Excel. Del mismo modo, en cuanto a los resultados más relevantes fueron: que el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo en los niños se ubicó en el nivel bajo con el 80%, seguido del nivel alto con un 5 % y el nivel medio con el 15%.Del mismo modo, el nivel de desarrollo del pensamiento crítico dialógico se ubicó en el nivel medio con el 30%, seguido del nivel alto con un 10% y el nivel bajo con el 60%.

Palabra Claves: crítico, educación inicial, estudiantes, Pensamiento

Abstract

The research work aims to know the critical thinking of children of 5 years of the initial level of EI: N ° 88232 Virgin Maria de Chimbote, has been considered as a general objective: Describe the level of development of critical thinking of the students of the II cycle of Initial Education of 5 years of the Educational Institution N ° 88232 Our Virgin Mary of Chimbote, year 2017. In the same way, as for the study methodology; the level of the research was quantitative, for the reason that it quantifies and generates a statistical process; that is, it quantifies the study variable; the design of the research was non-experimental; that is to say, only the checklist (adapted from Martial) was applied at a certain moment. The population has been considered children of 3,4 and 5 years of the I.E: that is 61 children of the initial level and the sample has been considered 20 children of five years. The Excel program was used to process the data. Similarly, as regards the most relevant results were: that the level of development of thought criticized substantive in children was at the low level with 80%, followed by the high level with 5% and the average level with the 15%. In the same way, the level of development of dialogical criticized thought was at the middle level with 30%, followed by the high level with 10% and the low level with 60%.

Keyword: critic, initial education, students, thinking

Contenido

AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
Resumen	vi
Abstract.....	vii
Contenido.....	viii
Índice de Figuras.....	xii
Índice de tablas y cuadros.....	xiii
Introducción.....	1
II. Revisión de la Literatura	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.2. Bases teóricas.....	13
2.2.1. Definición del Pensamiento crítico.....	13
2.2.2 Historia del pensamiento crítico.....	16
2.2.3. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico	18
2.2.4 La enseñanza del pensamiento crítico	19

2.2.4.1 características del pensador crítico	20
2.2.4.2 Dificultades en el uso del pensamiento crítico en la escuela ..	21
2.2.4.3 Elementos del pensamiento crítico	22
2.2.4.4. Habilidades cognitivas del pensamiento crítico.....	23
2.2.4.5. Beneficios del pensamiento crítico	24
225. Aspectos que pueden afectarte e impedirte que desarrolles un pensamiento crítico	25
226. Componentes del pensamiento crítico	26
2.2.7 Tipos de pensamiento crítico.....	28
2.2.7.1. Pensamiento reactivo	28
2.2.7.2. Pensamiento lateral	29
2.2.7.3. Pensamiento lógico	29
2.2.7.4. Pensamiento unificado	29
2.2.7.5. Pensamiento creativo	30
2.2.8. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico	30
2.2.9. Dimensiones del pensamiento crítico	31
2.2.9.1. Dimensión sustantiva.....	32
2.2.9.2. Dimensión dialógica	33

2.2.9.3. Dimensión contextual	33
2.2.9.4. Dimensión pragmática	33
2.2.10. La lectura: una manera de acceder al pensamiento crítico...	33
2.2.11. El pensamiento crítico en los niños	35
2.2.11.1. actividades para estimular el pensamiento crítico en los niños	36
2.2.11.2. Enseñar a pensar el pensamiento crítico en los niños	36
2.2.11.3. Pensamiento crítico: como estimularlo en los niños	37
2.2.11.4. Ejercicios para estimular el pensamiento crítico en los niños	38
Hipótesis	39
IV. Metodología.....	40
4.1 Diseño de la investigación	40
4.2 Población y muestra.....	41
4.2.1. Población	42
4.2.2. Muestra	42
4.2.3. Criterios de la selección de la muestra.....	43
4.2.3.1 Criterios de inclusión.....	43
4.2.3.2 Criterios de exclusión	43

4.3. Definición y operacionalización de la variable.....	44
4.3.1 Variable 1: Pensamiento crítico.....	44
4.5Técnicas e instrumentos de recolección de datos	48
4.6. Plan de análisis	50
4.7. Matriz de consistencia	51
4.8. Principios éticos.....	52
V. Resultados	53
5.1 Resultados.....	53
5.2 Análisis de resultados	63
VI. Conclusiones Aspectos complementarios	67
Referencias bibliográficas.....	70
Anexos	77

Índice de Figuras

Figura 1. Pensamiento crítico	54
Figura 2. Dimensión sustantiva.....	55
Figura 3. Dimensión dialógica.....	56
Figura 4. Dimensión sustantiva.....	57
Figura 5. Dimensión escritura sustantiva.....	58
Figura 6. Lectura sustantiva.....	59
Figura 7. Lectura dialógica	60
Figura 8. Dimensión escritura dialógica	61
Figura 9. Dimensión: expresión dialógica	62

Índice de tablas y cuadros.

Tabla 1. Población de estudio de la I.E: N° 88232.....	42
Tabla 2. Muestra de estudio de los niños de 5 años	43
Tabla 4. Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico.....	49
Tabla 5. Matriz de consistencia	51
Tabla 6. Desarrollo del pensamiento crítico	53
Tabla 7. Dimensión sustantiva.....	55
Tabla 8. Dimensión dialógica	56
Tabla 9. Dimensión escucha expresiva.....	57
Tabla 10. Dimensión: Escritura sustantiva	58
Tabla 11. Dimensión: Lectura sustantiva	59
Tabla 12. Dimensión: Lectura dialógica.....	60
Tabla 13. Dimensión: escritura dialógica	61
Tabla 14. Dimensión: escucha, expresa dialógica.....	62

Introducción

Desde hace años atrás se ha incrementado el interés por integrar la enseñanza del pensamiento crítico correspondiente a todos los niveles de la educación formal, ya no es suficiente que los niños y niñas sepan leer ,escribir y desarrollar problemas de matemática sino que deben ser capaces de ir mas haya, pensar y resolver problemas por ellos mismos es importante que los estudiantes del presente y del futuro se formen en el desarrollo del pensamiento crítico y puedan ser capaces de ser personas de dominar un mundo en el que la capacidad para poder resolver problemas es un requisito indispensable.

Al respecto Priestley, define el pensamiento crítico como “un procedimiento que capacita al hombre para poder adquirir y procesar información”, este se da a través de una secuencia de etapas que comienzan por la percepción de un objeto para luego elevarse al nivel en que la persona es capaz de discernir si existe un problema cuando se presenta este y proyectar su solución...

El pensamiento crítico no solo debe fomentarse en los niveles de educación primaria y secundaria, sino también en los niños de edades tempranas como los niños de educación inicial, ya que la clave para alcanzar altos niveles de aprendizaje en las etapas posteriores reside, precisamente, en que el aprendizaje que los niños hayan hecho desde pequeños haya sido una correcta preparación.

Para ello, como manifiesta Beltrán y Pérez (1996) citado por Curiche (2015) manifiesta que es necesario trabajar con los niños ciertas destrezas y motivarles a que comiencen a pensar. Así mismo el filósofo Robert Swartz ,director de THE National Center for Theaching de Estados Unidos, graduado por la universidad de Harvard,y autor de numerosas obras y artículos sobre el pensamiento crítico, menciona “que se debe motivar a los niños a pensar desde edades tempranas, para despertar su mente”.

Tras unos años en los que sus mentes han iniciado el proceso de aprendizaje de manera progresiva, la habilidad natural del niño para pensar comienza a adormecerse y empieza a verse limitada por todo aquello que rodea al niño, aquello que le dice lo que debe pensar y cómo debe hacerlo

El pensamiento crítico es un estereotipo sobresaliente y primordial en la educación moderna. Todos los educadores están aprovechando, en enseñar pensamiento crítico a sus estudiantes. Muchos departamentos académicos desearían que sus docentes e instructores lleguen a comunicar acerca de las estrategias para enseñar las habilidades del pensamiento crítico, identifiquen las áreas en sus cursos donde sea apropiado resaltar, demostrar, desarrollar y emplear problemas en los exámenes que verifiquen las habilidades para pensar críticamente en los estudiantes.

Literalmente se observa que los estudiantes de Educación Inicial de la Institución Educativa N°88232 “Nuestra Virgen María”, presentan un insuficiente desarrollo del pensamiento crítico en los escolares del nivel inicial.

Por lo universal están continuamente solo a percibir información, presentan poco dinamismo para indagar y no cotejar sus opiniones con nitidez .así como no argumentan en forma oral sus opiniones.

Ante esta perspectiva, el educador tiene la responsabilidad de formar con diferentes tipos de tácticas que esté centrado en el alumno de tal modo , que los estudiantes tomen comportamientos de manera más activas en el proceso de su aprendizaje

Que los niños tomen posturas más activas en el proceso de su aprendizaje, que ellos mismos tomen la iniciativa y que sean capaces de pensar con sentido crítico y que expresen libremente las ideas que tienen

En relación al procedimiento se utilizara un tipo de investigación descriptiva con un nivel cuantitativo, el desarrollo de toda esta investigación consistirá en utilizar una encuesta

De la misma manera se observa que los estudiantes de nivel inicial, presentan un pensamiento crítico muy bajo, ya que los estudiantes están acostumbrados a que los docentes les den información y ellos no cuentan con esas ganas de poder investigar asi como muchas veces no opinar ni dan sus propias ideas.

Ante este panorama, el docente está en la obligación de formar con estrategias que estén centrado en el estudiante de tal manera, que los niños adopten posiciones más activas en el proceso de aprendizaje, que sean capaces de pensar con sentido crítico y expresar sus ideas libremente y que estén

centradas en el análisis, argumentación y la defensa de su posición. (Barriga, F. y Hernández, G ;2002).

Por otro lado, el Proyecto educativo Nacional (2007) señala que la costumbre y el hábito rutinario en el desarrollo de las actividades de los niños despojan realmente del conocimiento nuevo, es decir lograr competencias que se orienten hacia el logro de competencias.

Por su parte el Ministerio de Educación de Perú presenta buenas intenciones en mejorar la educación con la implementación de las rutas del aprendizaje, pero aún no es lo suficientemente confiable para afirmar que tendrán buenos resultados.

De allí que las Institución educativas presentan dificultades como el que no entienden cuando leen, la escritura es con fallas ortográficas, presentan dificultades cuando exponen o argumentan un tema en un debate. En base a ello surge el presente enunciado:

¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del nivel Inicial de cinco años de la Instituciones Educativa N° 88232 Nuestra Virgen María Chimbote, año 2017?

Así también para asumir el compromiso de lograr concretizar la investigación se propone el siguiente objetivo general:

Describir el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del

nivel Inicial de cinco años de la Instituciones Educativa N° 88232 Nuestra Virgen María Chimbote, año 2017.

De igual modo se plantea los objetivos específicos:

- a) Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de cinco años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María, Chimbote, año 2017.
- b) Estimar el pensamiento crítico Dialógico en los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de cinco años de la Institución Educativa N° 88232 Nuestra Virgen María, Chimbote, año 2017

Del mismo modo, en cuanto a la metodología de estudio; el nivel de la investigación fue cuantitativa, por la razón que cuantifica y genera un proceso estadístico; es decir cuantifica la variable de estudio, diseño de la investigación fue no experimental; es decir se aplicó solamente la lista de cotejo (adaptado de Marciales) en un determinado momento y por el último el tipo de la investigación es descriptiva. Además, la población se ha considerado niños de 3,4 y 5 años de la I.E: es decir 61 niños del nivel inicial y la muestra se ha considerado 20 niños de cinco años. En cuanto a los resultados obtenidos el pensamiento crítico fue de 80%, continuo del nivel alto con un 5 % y el nivel medio con el 15%.Del mismo modo, el nivel de desarrollo del pensamiento criticó dialógico se ubicó en el nivel medio con el 30%, seguido del nivel alto con un 10% y el nivel bajo con el 60%.

Finalmente se concluye que los estudiantes se encuentran en un nivel bajo con respecto al pensamiento crítico sustantivo de la misma manera el pensamiento crítico se encuentra en un nivel bajo, de tal manera se evidencia que tiene dificultades de desarrollar capacidades expresivas.

II. Revisión de la Literatura

2.1. Antecedentes

Con respecto a los antecedentes internacionales tenemos a:

Respecto al pensamiento crítico según Espitia y Reyes (2011) y Tamayo (2011), mostraron la importancia de desarrollar e Mgtr,l pensamiento crítico en los estudiantes de grado quinto, población con edades semejantes a los sujetos protagonistas de esta investigación. Mientras que los primeros tuvieron en cuenta como objeto de estudio las micro-habilidades o habilidades iniciales como la predicción, anticipación e inferencia; el segundo se centró en una habilidad de alto orden como es la argumentación. Los resultados arrojados fueron satisfactorios después de la intervención pedagógica, por cuanto las habilidades mencionadas mejoraron progresivamente, evidenciando desarrollo del pensamiento crítico.

Del mismo modo para López (2013). Pensamiento crítico en el aula Universidad Autónoma del Estado de Morelos. La misión de la escuela no es tanto enseñar al alumno una multitud de conocimientos que pertenecen a campos muy especializados, sino ante todo, aprender a aprender, procurar que el alumno llegue a adquirir una autonomía intelectual. Esto se puede lograr atendiendo el desarrollo de destrezas de orden superior como las del pensamiento crítico. Su progreso va más allá del entrenamiento de habilidades

cognitivas; se distingue además, por las disposiciones que cada persona aporta a una tarea de pensamiento, rasgos como la apertura mental, el intento de estar bien y la sensibilidad hacia las creencias, los sentimientos y el conocimiento ajeno y la manera en que se enfrenta a los retos de la vida

Por su parte, Curiche (2015) Citado en Benigno (2017) Después de la investigación obtiene como resultado que: “efectivamente los estudiantes que tuvieron clases con uso de la estrategia de aprendizaje basado en problemas (ABP) y el aprendizaje colaborativo mediados por el computador (ACNC) desarrollaron más habilidades. Los hallazgos fueron significativos e incluso se comparó los resultados antes y después de la implementación, se encontró que hubo diferencia significativa, siendo la correlación positiva entre la implementación de la estrategia combinada entre ABP y ACNC, y el desarrollo del pensamiento crítico”. (p.139)

De igual modo, Almeida, Coral y Ruiz (2014) con relación al pensamiento crítico, señala en su obra que realizó una investigación y de ello se obtiene como conclusiones que a argumentación y la evaluación alcanzaron el nivel de desarrollo en los estudiantes porque las actividades resultaron estar más acorde a situaciones cotidianas y están más relacionadas a la práctica pedagógica. Asimismo, tanto la didáctica problematizadora como el pensamiento crítico no dependen de las áreas de conocimiento donde se

ejecuten, son básicamente de la disposición del docente para la puesta en escena de alternativas que permitan la continua reflexión sobre los aprendizajes y su aplicabilidad en la vida”. (p.102)

De igual modo Reguant y Miranda (2012) valoraron la importancia del desarrollo de pensamiento crítico reflexivo se diferenciaron en que para el primero, los docentes se formaron en autonomía de aprendizaje y para el segundo investigador, la mirada se enfocó en la construcción del conocimiento social, resultados que se obtuvieron de acuerdo a la visión de cada pensador; destacando que todo formador debe contar con una excelente capacidad de análisis, de contextualizar un juicio, de comunicarse asertivamente y de resolver con inteligencia las situaciones problema que se presenten en el campo educativo.

Según Chiquez, M. (2016) en su trabajo de investigación titulado “Aplicación del método dialéctico para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado de la IE “el buen pastor” del distrito el porvenir, 2015. Tuvo como propósito de determinar en qué medida la aplicación del Método Dialéctico desarrolla el Pensamiento Crítico en los estudiantes de sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa de Acción Conjunta “El Buen Pastor” del distrito de El Porvenir, 2015. Los resultados del pretest y postest confirman la hipótesis de investigación: La aplicación del Método dialéctico

desarrolla significativamente el Pensamiento Crítico en los estudiantes.

Beria (2017). La presente investigación tuvo como objetivo describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria, de la Institución Educativa Privada “San Carlos” de la provincia de Huaral – Lima, año 2017. La metodología utilizada es de tipo descriptivo, nivel cuantitativo con un diseño no experimental descriptivo simple, para la recolección de datos se utilizó un cuestionario constituido por 30 preguntas orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico, la muestra fue de 45 estudiantes. Del mismo modo se empleó el muestreo no probabilístico y el Excel 2010. Los resultados de la investigación fueron: Se estimó que los estudiantes se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo se ubicó en el nivel medio con el 87 %, seguido del nivel alto con un 11 % y el nivel bajo con el 2%. Se estimó que los estudiantes se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico dialógico se ubicó en el nivel medio con el 87 %, seguido del nivel alto con un 11 % y el nivel bajo con el 2 %.

De tal modo Samames (2018). Diferencia del pensamiento crítico de los estudiantes de educación primaria, según las instituciones educativas públicas y privadas de educación básica regular de Chimbote, año 2018. El trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la diferencia de pensamiento crítico de los estudiantes de educación primaria según las Instituciones Educativas públicas y privadas de educación básica regular de Chimbote, año 2018. La investigación es

de tipo descriptivo, nivel cuantitativo, con un diseño no experimental de corte transaccional. En el trabajo realizado se aplicó un cuestionario sobre el pensamiento crítico, con una muestra de 59 estudiantes del nivel primario. Para el análisis de datos se utilizó el Programa Microsoft Excel 2010. Los resultados determinaron que hay diferencia a favor de la IE pública ya que el 27.12% se encuentra en el nivel alto y en el caso de la IEP con el 20.34%. Respecto al pensamiento crítico sustantivo y dialógico hay una diferencia significativa ya que la Institución Educativa estatal logra nivel alto, en ambos casos.

Maldonado (2018). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado de educación primaria, en la institución educativa privada santa maría la católica de educación básica regular de Nuevo Chimbote, 2018. El pensamiento crítico es una habilidad que todo ser humano debe desarrollar, adoptar una postura razonable y justificada; nos ayuda a resolver problemas, nos hace más analíticos, nos ayuda a saber clasificar la información en viable y no viable. El presente trabajo de investigación tiene como finalidad de determinar El Nivel de Desarrollo del Pensamiento Crítico de los Estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria en La Institución Educativa Privada Santa María La Católica de Educación Básica Regular de Nuevo Chimbote, 2018. La metodología que se utilizó es del tipo descriptivo, nivel cuantitativo, se consideró un diseño no experimental se aplicó un cuestionario, la muestra estuvo conformada por 30 niños

y niñas del segundo grado, de una población de 170 estudiantes, para el análisis se utilizó el Programa Microsoft Excel 2010. En cuanto a los resultados del nivel del desarrollo del pensamiento crítico se determinó que el 40% (12) estudiantes se encuentran en el nivel alto, el 57% (17) estudiantes alcanzaron un nivel medio y solo un 3% (1) estudiante obtuvo un nivel bajo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Definición del Pensamiento crítico

Según Paul (1993) citado en Cardozo y Prieto (2009). Define al pensamiento crítico como “el proceso intelectualmente disciplinado de activar hábilmente, conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar la información obtenida o generada por la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento, o comunicación, como una guía para la creencia y la acción”. (p.3)

Según Laiton (2010), la acepción más general del pensamiento crítico, “es cuando cualquier persona se refiere al hecho de criticar o reprobar algo o a alguien, o, en el mejor de los casos, se considera como una toma de posición reflexiva sobre un tema, libro, u obra literaria”. (p.01)

Según Marciales (2003) pensar es “un procedimiento que, hace captura de los elementos comunes, de una forma muy consciente. A menos que tales aspectos sean capturados, cualquier transmisión tiene lugar por accidente”. (p.196)

Para Sapallanay (2016). un pensamiento se define como aquella actividad que se obtiene desde lo abstracto y que es llevada a la realidad y al contexto, a través de las acciones intelectuales. Por tal razón, es posible plasma que pensamiento es la producción que se puede elaborar en la actividad mental,

y que tiene su origen en procesos o procedimientos de carácter racional o de abstracciones que se presenta por medio de la imaginación.

Se atribuye a John Dewey (Citado por Laiton, 2010) el haber usado por primera vez el término *pensamiento reflexivo* en sus textos, denominación que más adelante se equiparó con la de pensamiento crítico. Al respecto define como: “el pensamiento razonamiento que se basa en la cuidadosa evaluación de premisas y evidencia, a través del cual se llega a conclusiones pensadas por medio de un proceso de valoración de todos los factores pertinentes”. (p.3)

Según Paul y Elder (2015) señalan que el pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales).

Según SAIZ, C. Y RIVAS, S.F. (2008): La clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva. (p.17)

Al fomentar las habilidades (según Barquet : 2003) en PAUL Y ELDER, L. (2015) manifiesta que del pensamiento crítico, es importante que los profesores lo hagan con el propósito final de desarrollar características del

pensamiento.

Del mismo modo, Díaz Barriga (2001). Los rasgos intelectuales o disposiciones distinguen a un pensador habilidoso pero sofisticado, de un pensador habilidoso y justo. Los pensadores críticos justos son intelectualmente humildes e intelectualmente empáticos; poseen confianza en la razón y en la integridad intelectual. Muestran coraje intelectual y autonomía intelectual.

Gonzales (2009) al respecto manifiesta que:

“El pensamiento crítico es un conjunto de habilidades intelectuales, aptitudes y disposiciones caracterizadas por Newman en el pasaje anterior” (p.23).

Del mismo modo, el autor (González; 2009) describe que el dominio del contenido y al aprendizaje profundo se describe:

Desarrolla la apreciación por la razón y la evidencia. Anima a los estudiantes a descubrir y a procesar la información con disciplina. Les enseña a los estudiantes a pensar arribando a conclusiones, a defender posiciones en asuntos complejos, a considerar una amplia variedad de puntos de vista, a analizar conceptos, teorías y explicaciones; a aclarar asuntos y conclusiones, resolver problemas, transferir ideas a nuevos contextos, a examinar suposiciones, a evaluar hechos supuestos, a explorar implicaciones y consecuencias y a cada vez más, aceptar las contradicciones e inconsistencias de su propio pensamiento y experiencia. Este es el pensamiento y es

únicamente el pensamiento el que maneja el contenido. (p.54)

Ennis (1989), citado en González (2010 p.39) plantea que este pensamiento es:

- a) **Reflexivo:** Se llama así porque examina el producto
- b) **Razonable:** En este punto destaca la capacidad para que el estudiante pueda buscar argumentos y llegar a su propio resultado.
- c) **Evaluativo:** Es aquí donde el estudiante determina que aceptar o que ejecutar frente a diversas posturas.
- d) En este último punto tenemos que dar un fallo a las distintas incógnitas y la determinación con seguridad que se necesita una labor ante estos problemas.

Es así que podemos decir que es muy significativo enfatizar que así el pensamiento crítico, es la manera que las personas utilizan para resolver problemas sobre cualquier asunto, y cada vez tratar de enriquecer su pensamiento crítico.

2.2.2 Historia del pensamiento crítico

Recobrar el relato del pensamiento crítico es un trabajo muy complicado que si bien remite a los famosos griegos concernientes vitales, a raíz de esto se obtiene canalizar por travesías opuestas y apreciaciones distintas necesitando de la lectura que cada uno haga de la misma. Entonces,

interpretación que aquí se hace organiza únicamente una inspección probable amplia y compleja biografía, completa de escalas y penumbras.

Por otra parte, no es un procedimiento clausurado muy al contrario es una sugerencia de lectura a partir de la marcha por un viajero que con los rumbos y su narración como dama, especialista y hispanoamericana, se aproxima a difíciles materias del planeta de la Filosofía. Una señal de marcha posible para encajar en la biografía de la filosofía, como reflexión lógica ordenada referente al mundo y la existencia humana remite a la Grecia de los siglos VII y VI a.c. La costumbre analiza que la Filosofía tuvo gran vínculo con el desarrollo de la polis en la Grecia democrática, donde los pobladores, remotamente antes de acatar a un gobernante analizaron resolver sobre la mejor forma de gobierno, debate que fue abierto a todos los ciudadanos. La filosofía griega se presenta como el esfuerzo lanzado a la conquista de la verdad sin otras armas que las de la experiencia y la razón, ni otra garantía que la evidencia misma.

En este mundo clásico de la Grecia democrática los primeros pensadores progresaron gracias a la crítica. Las vicisitudes políticas hacen que algunos centros de pensadores o ciudades griegas destaquen como espacios de reflexión. Así Mileto, ciudad jonia del Asia Menor, se constituye en esta época no solamente en referente geográfico sino, fundamentalmente, histórico para ubicar el inicio de la tradición crítica sistemática, cuyo propósito era la mejora

de las ideas. Tales de Mileto (585 a.c.) fue llamado por Aristóteles “padre de la filosofía” y veía su importancia en que fue el primero que preguntó por un principio primero por el que puedan explicarse unitariamente todas las cosas. Así pasó de naturalista a filósofo de la naturaleza y marcó el camino a toda la filosofía por venir. Este pensador observó en el agua el elemento principal de que todo está acabado (Fischl, 1967).

Del mismo modo presentaban apreciaciones no como una enseñanza concluida sino como una posibilidad que tenían que ser afinadas. Él y sus simpatizantes entendían que sus opiniones en extrañas ocasiones eran adecuadas y era desacierto y la rectificación de los semejantes que encaminaba a la mejora. Leahey (2001) tiene en cuenta que la apertura costumbrista tiene como apreciación principal el logro de los autores griegos de la Filosofía.

2.2.3. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico:

Según Paul. (1995) citado por De la Blanca, S., Hidalgo, J., y Burgos, C. (2013). Afirman que es fundamental saber que el que el Pensamiento Crítico está establecido en un conjunto de métodos y programaciones diversas, y los más imprescindibles los que mencionamos a continuación:

- a. Analizar:** Consta en poder reconocer los factores de un elemento, así poder constituir normas con la finalidad de reconocer el inicio integrador o normalizador.

- b. Inferir:** En este punto se obtiene notas desocupadas para así poder adquirir asesorías que nos ayudan a estudiar la información que se encuentra libre y así poder contrastar información con otros saberes.
- c. Razonar:** Como bien dice su nombre Razonar es usar la lógica de manera racional ya que sirve para poder llegar a una respuesta después de haberla estudiado.
- d. Solucionar problemas:** Vencer los problemas y triunfar ante los obstáculos, esto nos indica a la vez que tenemos que empezar por reconocer y luego estudiar el dilema para así poder dar un resultado.
- e. Tomar decisiones:** consiste en seleccionar un plan de acción para lograr un objetivo. Implica identificar objetivos, identificar alternativas, analizar y evaluar alternativas teniendo en cuenta valores, limitaciones, recursos, consecuencias y costos; poder estudiar y; seleccionar la alternativa y ponerla en práctica, y evaluar procesos y resultados

2.2.4 La enseñanza del pensamiento crítico

La cuestión de la enseñanza del Pensamiento Crítico es un tema que se sigue abordando desde enfoques y objetivos diversos. Es muy difícil superar la tentación de diseñar y desplegar proyectos que traten sobre el estudio de capacidades de pensamiento Marciales, 2003). Nickerson, Perkins y Smith (1985) Nos plantean cinco enfoques para la educación de cualidades.

- a. De operaciones cognitivas
- b. De orientación heurística
- c. De pensamiento formal
- d. De facilidad simbólica
- e. De pensamiento sobre el pensamiento.

Para solucionar la diversificación de perspectivas, Santiuste et al. (2001), agrupan los programas en dos líneas de trabajo: una para el desarrollo de pensamiento a nivel general, y otra para desarrollar programas de formación en destrezas específicas.

2.2.4.1 características del pensador crítico

El pensamiento crítico va más allá de las aulas escolares; de hecho, algunos investigadores temen que lo que los estudiantes aprenden actualmente en la escuela perjudique el desarrollo y el cultivo de un buen pensamiento crítico, caracteriza al pensamiento crítico en la vida cotidiana incluye los siguientes rasgos (Facione, 1990):

- Curiosidad por un extenso nivel de temas.
- Preocupación por estar y mantenerse bien comunicado
- Estar atento para emplear el pensamiento crítico
- Seguridad en el procedimiento de investigación razonada
- Certeza en la propia envergadura para reflexionar.

- Mente abierta para considerar puntos de vista divergentes al propio
- Tolerancia para analizar opciones y criterios.
- Entendimiento de los juicios de otras personas.
- Justa objetividad en considerar argumentaciones.
- Honradez para enfrentar los propios prejuicios, estereotipos, tendencias egocéntricas o socio céntricas

2.2.4.2 Dificultades en el uso del pensamiento crítico en la escuela

Si bien el incremento del pensamiento crítico es un propósito educativo de indiscutible autenticidad, preocupa que en la práctica no se lleve a cabo la integración de estrategias de pensamiento crítico en el currículum ordinario ni se promueva el uso de la capacidad crítica en los estudiantes.

En un estudio realizado por Fraker (1995) con estudiantes, se señalan las posibles causas de la falta de capacidad de pensamiento crítico en los contextos escolares: En primer lugar, Fraker encuentra que los estudiantes prefieren socializar que aprender. Los estudiantes no han encontrado desafíos interesantes en el estudio o no les han dado la oportunidad para reflexionar y explicar por ellos mismos sus creencias y posturas. Los estudiantes muestran desinterés hacia lo rutinario.

También se observan obstáculos fundamentales en el sistema educativo

para alcanzar el pensamiento crítico,. Las propias competencias de pensamiento Según el profesor (Paul y Elder, 2005) Parece evidente que a partir de la problemática se pueden derivar las posibles soluciones, por lo que Fraker (1995) propone las siguientes medidas para mejorar la enseñanza del pensamiento crítico en las aulas:

- Cambiar el sistema de enseñanza de acuerdo al tema de estudio.
- Observar el ámbito en el cual se quiere enseñar.
- Programar de acuerdo a la edad de los estudiantes y sus intereses
- Conformar los contenidos. Buscar temas comunes entre las diversas áreas del currículo y darles un procedimiento interdisciplinar.
- Mover el centro de atención, del docente al estudiante. Traslado de papeles, el docente ayudaría a los estudiantes a encaminar su razonamiento, a exponer interrogantes que les ayuden a despejar, en vez de imponer su clase de forma pasiva para el estudiante

2.2.4.3 Elementos del pensamiento crítico

Estos elementos se basan en Pal y Elder (2003:5) citado en Alvarado (2014: 12)

- ✓ Su propósito es explicar y tratar de solucionar el problema
- ✓ Interrogante en. disputa.
- ✓ Información de datos, hechos, observaciones, experiencias.

- ✓ Concepción teorías, definiciones, leyes, modelos, principios, axiomas
- ✓ Imaginaria conjetura explicaciones probables
- ✓ Interpretaciones o inferencias a las soluciones
- ✓ Implicaciones y consecuencias positivas y negativas en la toma de decisiones
- ✓ Punto de vista considerar otras perspectivas

2.2.4.4. Habilidades cognitivas del pensamiento crítico

- **Interpretación:** Se debe interpretar y ex teorizar, sobresaliendo lo más importante como, referencias, veredictos, suceso, eventos, etc.
- **Análisis:** quiere dar a entender las nociones ya sean de verdad o solo ficticias.
- **Razonamiento lógico-crítico:** La mayor parte de las actividades cotidianas ordinarias son efectuadas sin reflexiones. El pensamiento reflexivo consiste esencialmente en el intento de resolver un problema.
- Si alguien tiene una conclusión que está amenazada por algún inconveniente, hecho que es incapaz de ser explicado, es mejor que abandone su conclusión y encontrar otra que sea capaz de explicar el nuevo hecho, esta podría ser la manera correcta de proceder.
- El Razonamiento lógico-crítico también consiste en separar cada caso particular de algo dado como un ejemplo de uno de dos extremos cuando en realidad existe una amplia gama de probabilidades intermedias.

- Frecuentemente los argumentos están hechos para despertar emociones en el lector o en el que escucha, así se trata de convencerlo en lugar de hacerlo con conclusiones basadas en buenas razones.

2.2.4.5. Beneficios del pensamiento crítico

- **Aumenta nuestra perspectiva.** Al conocer diferentes dimensiones de pensamiento, aumenta nuestra capacidad de visión crítica de nuestro pasado, presente y futuro.
- **Somos más éticos.** La moral es un conjunto de juicios relativos al bien y al mal, la ética es una reflexión sobre la moral. Viendo una película reflexionamos sobre diferentes situaciones relativizando los conceptos del bien y el mal.
- **Somos más flexibles en nuestros conceptos,** conocemos, analizamos y comprendemos y no caemos en ningún tipo de absolutismo ni dogmatismo.
- **Escepticismo.** la reflexión hace que dudemos más, no aceptamos las cosas en su valor nominal y pensamos a través de ellas. El peor error que podemos cometer es delegar todas nuestras ideas a otras personas. Mediante la creación de una capa de duda, sobre todo, incluso sobre nuestras ideas, podemos mejorarlas. El escepticismo no es cinismo, que

rechaza todo. Simplemente significa la necesidad de colocar una capa de pensamiento racional antes de aceptar cualquier cosa como la verdad.

- **Creatividad.** El pensamiento crítico aumenta nuestras habilidades para ver fuera de las líneas imaginarias que rodean a un problema y aumenta nuestra capacidad para solucionarlo.
- **La libertad intelectual.** Se podría argumentar que solemos utilizar la palabra ‘libertad’ sin pensar demasiado en ella. Sin embargo, la libertad intelectual es tal vez el mayor beneficio de pensamiento crítico. En lugar de simplemente conformarnos con nuestro status quo, podemos cuestionarnos activamente nuestras hipótesis. Cuestionando nuestras propias hipótesis podemos trabajar en la búsqueda de nuevas soluciones para mejorar nuestra vida y las de los demás.

2.2.5. Aspectos que pueden afectarte e impedirte que desarrolles un pensamiento crítico

Pueden llegar a ser habituales con el tiempo e incluso pueden ser provocados por personas que quieren manipular nuestro comportamiento. Pueden verse empañados, disimulados de distintas formas, por eso hay que permanecer atentos a ellos y desbaratarlos lo antes posible. Porque se pueden eliminar, eso que quede claro.

- **Error de atribución:** Pensar negativamente en el comportamiento de otras personas está causado por un defecto innato. Este pensamiento deriva en que,

llegado el momento de hacer tú ese mismo comportamiento negativo, sería provocado por algo externo y no propio de ti. Es decir, si alguien lo hace es por su culpa pero si lo haces tú, te han obligado a hacerlo o ha sido un accidente.

- **Sobreestimación:** valorar más algo simplemente porque es de tu propiedad. Por ejemplo, si vas a vender tu coche lo venderías más caro que si lo valorara alguien desde fuera. Le damos más valor a lo nuestro que a lo de los demás. Esto conduce al desprestigio y a no ser flexibles ni tolerantes.
- **La Falacia del coste hundido:** Es no admitir que algo va mal hasta que sea demasiado tarde. Es como el capitán del Titanic que prefiere hundirse con el barco. Quizá te suena el típico matrimonio que ya no se ama pero no cortan su relación porque “¿y si me quedo solo/a?” O quizá el estudiante que comienza a estudiar una carrera y a medio camino se da cuenta que no le gusta, pero decide seguir en ella “ya que estoy al término”.

2.2.6. Componentes del pensamiento crítico

Como todo proceso mental, el Pensamiento Crítico, para accionar, requiere de tres componentes: conocimiento, habilidades y actitudes.

a. Conocimientos.-El acto de pensamiento nace del conocimiento de aquello en lo que hay que pensar. Aunque la literatura se ha concentrado en las habilidades y disposiciones (Ennis, 1987; Halonen, 1995; Halpern, 1998; McPeck, 1981), no debe dejarse de lado el propio acto cognoscitivo como punto inicial para la ejecución del Pensamiento Crítico, con todas las implicaciones

que conlleva el acto cognoscitivo: la percepción, la imaginación, el sentido común, la memoria, intervienen cada vez que se formula y establece un pensamiento.

b. Habilidades. - El Pensamiento Crítico efectivo requiere de habilidades mentales tales como el centrarse en la cuestión, analizar argumentos, clarificar, desafiar, observar y juzgar (Ennis, 1987) citado en Guzmán (2009) . Aunque no existe un acuerdo común respecto a la cantidad y diversidad de las habilidades, un grupo de especialistas (APA, 1990) identificó las siguientes habilidades como centrales: interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación.

c. Actitudes Aunque la literatura habla sobre disposiciones (Ennis, 1994; Norris, 1992; Valenzuela y Nieto, 1997) el concepto más amplio resulta ser el de actitud. Las tendencias, propensiones, susceptibilidades, motivaciones, son factores que condicionan el actuar y por lo tanto la ejecución del Pensamiento Crítico.

Para Ennis (1996) las disposiciones pueden lograrse ejecutando habilidades cognitivas concretas. Otros autores (Facione y Facione, 1992) consideran las disposiciones como hábitos mentales.

En general como expresa en Lopéz(2004) que existe una amplia aceptación al hecho de que la Motivación es un factor clave para el desencadenamiento del Pensamiento Crítico.

El efecto Halo: Esto es un efecto psicológico que se produce al evaluar positivamente a una persona o a su argumento simplemente porque la persona que lo ostenta es atractiva o bella. Vamos, que si alguien te está contando una historia aunque sea inverosímil, tú te la creerás más fácilmente si quien te lo cuenta es guapo. Si pensabas que los presentadores de televisión o algunos políticos atractivos están ahí de casualidad, te equivocabas. Están para que te creas más rápido lo que dicen.

2.2.7 Tipos de pensamiento crítico

2.2.7.1. Pensamiento reactivo

Este pensamiento es el principal y el más importante ya que nos asegura el poder reaccionar y habituarse.

Esto se ve a través de las distintas clases de emociones que cada una de las personas tenemos y se da a notar mucho más aun cuando estamos en algún acontecimiento de desgracia. Se le conoce con ese nombre ya que su reacción es de prisa. Este pensamiento esta enlazada con la parte del cerebro que es la memoria.

2.2.7.2. Pensamiento lateral

Ordenado por la alteración es un tipo de almacenar analógicamente donde el tiempo circula de forma inconsciente, la parte del cerebro que más destaca es el lado derecho, y se vincula con los que conocemos con el nombre de Inteligencia Emocional. Ya que cuando uno habla se puede encontrar en la mitad del lado derecho.

2.2.7.3. Pensamiento lógico

Gómez (2009) citado por Merino (2016) describe que:

“Este pensamiento se desliga de los vínculos con los elementos, Este pensamiento nace a raíz de una organización” (p31).

Es primordial saber que la igualdad y la desigualdad solo pueden estar en la mente de aquellos que lo creen. Esta enseñanza nos da a conocer que los docentes deben ayudar a los estudiantes a través del juego u otras actividades. También es muy importante reconocer que la ciencia hace destacar la lógica

2.2.7.4. Pensamiento unificado

Este pensamiento se da por la sensatez del espectador.

Nos Permite una percepción de la realidad y puede ubicarse en la unión de los hemisferios, en la región llamada “cuerpo calloso”. Es un pensamiento que de tal manera desde diferentes ópticas y dimensiones de análisis. La noción de tiempo en este pensamiento es en espiral.

2.2.7.5. Pensamiento creativo

Boisvert (2004) establece que:

“Ordenada por la creatividad este pensamiento es aquel que es tolerante a los distintos tipos de pensamiento, a raíz de que este permite el paso a la organización de libre paso y de esta manera poder realizar los primeros pensamientos” (p15).

2.2.8. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico

Según Gonzales, (2010) señala que los educadores interesados en la preparación del pensamiento crítico, no se impacientan únicamente por impartir destrezas de pensamiento para lograr que los alumnos obtengan superiores desenlaces en las pruebas.

Del mismo modo, Carbajal (2015) describe que la esperanza es enseñarles a los estudiantes a transferir e internalizar las destrezas de pensamiento que han aprendido, para que puedan llegar a ser mejores pensadores por sí mismos, en una variedad de contextos dentro y fuera de la escuela.

La esperanza es ayudar a los estudiantes a desarrollar disposiciones de pensamiento sólidas y estables.

Del mismo modo, Curiche (2015) en su investigación de Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico manifiesta que:

El docente es una pieza fundamental para desarrollar en el estudiante el pensamiento crítico, a través de la enseñanza de herramientas cognitivas. Él tiene que estar dispuesto a cambiar los viejos patrones de educación, promover el pensamiento y la expresión verbal en su aula. Sin embargo, hay que estar consciente, que ningún programa es lo suficientemente bueno para promover por sí solo el aprendizaje. (p34)

Del mismo modo Curiche (2015) establece que:

Es importante tener presente la forma en que procesan la información que reciben. Estos tres niveles son:

a) Literal: las actividades que intervienen en este nivel se refieren a la percepción e identificación de la información. Es el nivel más simple de pensamiento.

b) Inferencial: Los estudiantes demuestran en qué forma aplican la información recibida.

c) Crítico: los estudiantes reflexionan, transforman y accionan esa información (Aguirre, 2004), citado en Gonzales, 2010.

2.2.9. Dimensiones del pensamiento crítico:

Las presentes dimensiones se sostienen en Santiuste et al. (2001) citado en Marciales (2003) El cual agrupa a dimensiones del pensamiento crítico de manera totalizadora, asimismo, sostiene que su tesis busca una mirada integradora de las tres habilidades básicas que comprende la lectura, escritura y expresión oral. Como se puede apreciar Marciales, (2003) Fundamenta su planteamiento en 5 dimensiones, dado la magnitud de los elementos conceptuales que orientan cada uno de ellos se sostienen en la psicología y filosofía, pero profundizo el estudio solo en 2 dimensiones de la cual se explican en adelante: (p.152)



Fig. 9 Cuestiones para guiar los macroprocesos del pensamiento crítico (Basado en Paul 1987 y 1988, adaptado por Santiuste et al. 2001).

González (2012) hace una clasificación de la misma manera se plantea y se corrobora con los aportes de Marciales (2003) en la diferente clasificación:

2.2.9.1. Dimensión sustantiva:

Esta dimensión capta todo lo que los seres humanos pueden realizar y

argumentar su manera de poder pensar y de lo que se puede exponer de manera oral o trazado.

2.2.9.2. Dimensión dialógica

Podemos explicar que esta dimensión no dice que habla de todos aquellos actos de nosotros como seres humanos argumenta y acepta de manera concreta conclusiones que permiten dar solución a problemas.

2.2.9.3. Dimensión contextual

Pertenece a la senda que el ser humano como persona racional debe de seguir para así poder alcanzar la representación de su propio criterio.

2.2.9.4. Dimensión pragmática:

Esta dimensión abarca el desarrollo pensativo y demostrativo que el ser humano utiliza para poder estudiar las causas de los diferentes significados.

2.2.10. La lectura: una manera de acceder al pensamiento crítico

Como fue establecido el proceso de pensamiento crítico se anuncia, entre Otras formas, en las deducciones que el pensador formula durante la lectura, la escritura, el habla o la escucha, así como durante la solución de problemas; éstas son fruto de operaciones de razonamiento que se ponen en juego y se hacen explícitas a través del discurso oral o escrito.

Afirma Lipman (1998) que la escritura, la lectura y el cálculo son

habilidades básicas para cualquier progreso educativo posterior, así como el habla y la escucha. Son mega habilidades complejas y sofisticadas.

Por su parte, el razonamiento es una habilidad fundacional, fundamental para el desarrollo de las que se han denominado mega habilidades. Sin las habilidades de comparación, de inferencia, de juicio, de deducción o inducción, de clasificación, de descripción, de definición, entre otras, quedaría impedida la habilidad de lectura, de escritura o de participar en el diálogo con otros. No puede desconocerse que el pensamiento es mucho más amplio que tales habilidades y que su complejidad no puede ser reducida, por ejemplo, a procesos inferenciales, pero tampoco se puede abandonar la investigación, buscando el método omnicomprendivo que de cuenta del pensamiento. En ese sentido, desde el paradigma cognitivo y con una perspectiva constructivista, la alternativa de acceder a procesos cognitivos complejos a través de procesos inferenciales en el proceso de lectura, tiene sentido.

Como bien lo expresan Santiuste, et al. (1996), son los esquemas cognitivos del lector los que hacen posible la elaboración de inferencias durante el 92 proceso de comprensión lectora. Según los autores, y en el contexto de la lectura de textos, “las inferencias son actividades cognitivas mediante las cuales el lector adquiere informaciones nuevas a partir de las informaciones disponibles” (Santiuste, et al., 1996)

La diversidad en el tipo de inferencias que son generadas en dicho

proceso explica las distintas interpretaciones que se pueden hacer de un mismo texto.

Podría decirse que las inferencias cumplen una doble función en la lectura; por una parte, expresan las relaciones establecidas entre los diversos elementos del texto, y por otra, la integración de la información nueva con los conocimientos previos y con los esquemas cognitivos del lector.

2.2.11. El pensamiento crítico en los niños

De la misma manera, H. & Beltrán J. (2001) tomado como referencia en el trabajo de Gonzáles (2010) describe que el:

“El pensamiento crítico es el análisis y evaluación de la información que podemos recibir. Es el escuchar a las demás personas poder tomar la parte positiva y dialogar sobre lo que es negativo y en base a esa información poder tomar una decisión.”(p.24)

Gonzales (2010) por otro lado describe como:

“La capacidad que tenemos para reflexionar y razonar de una manera eficaz y por lo mismo nos llevará a tomar decisiones y así poder resolver problemas con éxito, es así que cuánta mayor información obtengamos mejores serán los resultados”(p34).

Pero... ¿es algo que puede enseñarse a los niños?

Esa es la pregunta que se formula para el desarrollo de las actividades, es la manera o forma como los niños afrontan este proceso de reflexionar, meditar ante los propósitos o actividades que se les presenta.

2.2.11.1. actividades para estimular el pensamiento crítico en los niños

Para estimular el pensamiento crítico en los niños podemos recurrir a actividades como:

- ✓ Sencillos problemas matemáticos
- ✓ Tomar noticias del periódico que ellos puedan valorar y poder opinar como por ejemplo de alguna noticia de su localidad.
- ✓ Fomentar la lectura y ver películas para poder hacer un debate luego de ver la película.

2.2.11.2. Enseñar a pensar el pensamiento crítico en los niños

Según el Minedu (2013) el aprendizaje en la etapa de Educación Inicial es muy importante y se diferencia de las demás etapas .el éxito para que los estudiantes puedan alcanzar altos niveles en su pensamiento crítico es que los niños desde muy temprana edad puedan desarrollar esa destreza para que cuando ellos cursen el nivel primario se les pueda ser más fácil y no tenga ningún inconveniente.

En realidad, trabajar con los niños ciertas destrezas y motivarles a que comiencen a pensar Sin embargo, enseñarles a pensar no va a ser necesario.

En realidad, los niños, al igual que respiran de manera natural empiezan a pensar de manera natural.¿Cuál será entonces el papel que juegan los padres y los docentes en todo este tema? La respuesta de este experto se basa en dos tareas: Motivar al niño a seguir pensando y que pueda hacerlo utilizando su pensamiento crítico

2.2.11.3. Pensamiento crítico: como estimularlo en los niños

Pensar de manera crítica **significa** encontrar la mejor interpretación o una situación tomando en cuenta la evidencia correcta que ayudara a disminuir la confusión que se pueda generar.

Según Elena Bodrova (2014) nos dice: “Para incrementar estas habilidades en los estudiantes debemos hacerlo a través de ejercicios y estrategias adecuadas para su edad, ya que es de mucha importancia y en lo general, es un rol que está bajo el compromiso de los padres de familia y va de la mano con la responsabilidad de los docentes de ayudarlos”(p.45).

Haciendo un comentario con respecto a lo descrito, se asume que el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, es necesario también que los padres sean partícipes, es decir ellos deben de enseñar a tomar una postura, una crítica o el juzgar a situaciones en donde genere debate por ejemplo la contaminación ambiental es una problemática y seria importante de conocer su punto de vista de sus hijos ante esta situación.

2.2.11.4. Ejercicios para estimular el pensamiento crítico en los niños

Es primordial acordarse que las habilidades del pensamiento crítico se desarrollan desde el hogar y los padres de familia son los mejores educadores.

A continuación, se sugieren ejercicios que ayudaran a la actividad de estos aprendizajes.

Esgrima mental: Preguntaremos a los estudiantes acerca de cosas que no tienen respuesta. Esto ira aumentando su capacidad de pensar en lo que van aprendiendo en las clases o en otras áreas.

Compre libros informativos tipo ¿Dime porque? Ya que las ventajas que pueden darnos estos libros son:

Cuentan con ilustraciones de todo color ayuda a relacionar fácilmente imágenes con la vida cotidiana ayudando a los estudiantes a que puedan desarrollar una mejor comprensión.

También se propondrán preguntas con alternativas de respuestas que tienen que ser analizadas y así poder dar con una respuesta correcta.

Plantear a los estudiantes situaciones sencillas sobre la naturaleza haciéndoles preguntas acerca del tema y a la vez tratando de darle explicaciones de una manera comprensible.

Reconociendo y clasificando: Para que los niños puedan tener un pensamiento crítico los niños tiene que aprender a reconocer e ir clasificando

información básica sobre un tema.

Podemos pedir a los niños que organicen objetos agrupen

Pedir a los niños que reconozcan nombres de animales u otros objetos ayudándonos de láminas.

Jugar al encontrar el tesoro con los niños ya que gracias a ello los niños aprenden mejor.

Hipótesis

El nivel del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote 2017 se encuentra en un nivel bajo.

IV. Metodología

La investigación que se aprecia es descriptiva, Según Tamayo, (2012) indica que la investigación descriptiva se caracteriza por describir los rasgos de la variable y además se encarga de explicar, registrar, realizar análisis e interpretación de la naturaleza actual.

La composición o procesos de los fenómenos. Trabaja sobre la realidad y su característica principal es la de presentarnos una interpretación Correcta.

Por su parte Domínguez, (2015) señala que la investigación descriptiva estudia fenómenos en cuanto a su componente mide conceptos y mide variables. Su finalidad es describir y desde el punto de vista estadístico su propósito sería estimar parámetros.

Según Domínguez, (2015) Se refiere al grado de cuantificación de los estudios en cuanto a la información que se pueda necesitar puede ser estudio cuantitativo.

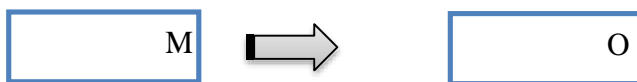
4.1 Diseño de la investigación

Según Domínguez, (2015) en la investigación no experimental, se observan los fenómenos tal como se dan en su contexto natural para analizarlos posteriormente. Se observan situaciones ya existentes que la

variable independiente ocurre y no se tiene un control sobre ella.

Para Hernández., Fernández y Baptista, (2010) Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después poder investigarlos e analizarlos.

Esquema:



X: Desarrollo de los recursos tecnológicos

Y: logro del aprendizaje autónomo

M : Muestra

4.2 Población y muestra

Según Tamayo (2012). La población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio. (p.180).

Es decir, la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan

con una serie de especificaciones.

Cabe resaltar que la participación de la población en este caso es el todo de los estudiantes. La institución Educativa brinda la enseñanza en los dos niveles de educación básica.

4.2.1. Población

La población es el conjunto de personas u objetos que tiene las mismas características, en este caso se ha considerado como población a todos los niños y niñas de 3,4 y 5 años de la institución educativa N° 88232; es decir 61 niños.

Tabla 1. Población de estudio de la I.E: N° 88232

Años	Institución Educativa	UGEL	Niños(as)		Total
			H	M	
3	N° 88232-	Santa	12	10	22
4		Chimbote	9	10	19
5			10	10	20
Total					61

Fuente Padrón de matrícula de la I.E.

4.2.2. Muestra

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

Todas las muestras bajo un enfoque cuantitativo y debe ser representativa. En este caso de la investigación la muestra está conformada por 20 Niños y niñas de 5 años que pertenecen a una Institución educativa N° 88232 perteneciente a la Ugel Santa, la elección de la muestra fue elegida de manera

probabilística; es decir bajo las condiciones y consideraciones del investigador.

Tabla 2. Muestra de estudio de los niños de 5 años

Institución educativa	Ugel	Nivel/edad	Sección	N° de niños
I.E. N° 88232	Santa	Inicial 5 años	Los Creativos	20

4.2.3. Criterios de la selección de la muestra

4.2.3.1 Criterios de inclusión

- a) Estudiantes que estén matriculados en el ciclo de estudio
- b) Estudiantes que asisten regularmente a clases
- c) Estudiantes que colaboran con la investigación

4.2.3.2 Criterios de exclusión

- a) Estudiantes que no asisten regularmente a clases
- b) Estudiantes que presentan problemas de aprendizaje y se ausentan del aula.
- c) Estudiantes que ingresan a estudiar después de iniciado el estudio de investigación.

4.3. Definición y operacionalización de la variable

4.3.1 Variable 1: Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es la diversidad y la complejidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente. (Marciales, 2003: p.63)

Matriz de operacionalización de la variable

variable	conceptualización de la variable	Dimensiones	indicadores	instrumento de medición
<p>Nivel del desarrollo del pensamiento crítico</p>	<p>Para Marciales, (2003). El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente</p>	<p>Sustantiva Comprende todo aquello que lleva a cabo la persona para dar cuenta de las razones y evidencias en las cuales sustenta su opinión Santiusbe el al (2001) citado en Marciales (2003) pg265</p>	<p>Lectura sustantiva. Escritura sustantiva. Escuchar-expresar oralmente sustantivo</p>	<p>Cuestionario</p>
		<p>Dialógica Se refiere a todos los aspectos que abarcan de las personas dirigidas hacia el análisis y/o la unión de puntos de vista discrepante o en oposición en relación con el suyo propio. Santiusbe et al (2001) citado en Marciales (2003)pg265</p>	<p>Lectura dialógica. Escritura dialógica. Escuchar-expresar oralmente dialógico.</p>	

4.4 Definición y operacionalización de la variable e indicadores

Para Marciales, (2003). El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1 Técnica: La observación

El método de investigación es una técnica que es permanente y consiste en reparar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada comparación necesaria para una investigación

4.4.2. Instrumento: lista de cotejo

El instrumento que se utilizara es la lista de cotejo que mide el desarrollo del pensamiento crítico en sus dimensiones sustantivo y dialógica del cual corresponde a Marciales (2003).

El pensamiento crítico no es de su autoría sino “es elaborado por Santiuste et al. (2001). La está constituido por 30 preguntas orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico: la dimensión sustantiva y la dimensión dialógica”.

Dimensión Sustantiva: comprende todo aquello que lleva a cabo la persona para dar cuenta de las razones y evidencias en las cuales sustenta su punto de vista. Los ítems de la prueba correspondientes a esta Dimensión, son los siguientes. En este se contempla:

- i. Lectura sustantiva.
- ii. Escritura sustantiva.

iii. Escuchar-expresar oralmente sustantivo.

Dimensión Dialógica: se refiere a todas aquellas acciones de la persona dirigidas hacia el análisis y/o la integración de puntos de vista divergentes o en contraposición en relación con el suyo propio. Supone la construcción de argumentos razonados que permitan dar respuesta a refutaciones y a precisar las diferencias de perspectiva. Se indaga en este punto por:

- Escritura dialógica.
- Escuchar-expresar oralmente dialógica

Validez y confiabilidad

Tabla 3. Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico

CÓDIGO	NIVEL GLOBAL	PUNTUACIÓN
3	Alto	10 - 17
2	Medio	9
1	Bajo	0 - 8

Según Santiuste et al (2001) citado en Marciales (2003) señala que en la lista de cotejo se abordan preguntas en relación con las habilidades o destrezas que tienen en lo que respecta al pensamiento crítico y su acercamiento con los dominios de los conocimientos.

La prueba explicada por Marciales (2009) permite explorar e integrar de manera

general el uso del conocimiento particular que hace el alumno frente a su experiencia

4.6. Plan de análisis

Iglesias, J. &.Sánchez, C. (2007).Una vez recopilados los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no asta con recolectar los datos, ni con cuantificarlos adecuadamente. Una simple colección de datos no constituye una investigación. Es necesario analizarlos, compararlos y presentarlos de manera que realmente lleven a la confirmación o el rechazo de la hipótesis.

Iglesias, J. &.Sánchez, C. (2007).El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos.

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de los juegos didácticos basados en el enfoque significativo utilizando material concreto, mejora el logro de aprendizaje en el área de Matemática de los estudiantes de la muestra.

4.7. Matriz de consistencia

Tabla 4. Matriz de consistencia

ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de 5 años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote , año 2017?</p>	<p>Objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del del II ciclo de Educación Inicial de 5 años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote , año 2017</p> <p>Objetivos específicos: a) Estimar el pensamiento crítico sustantivo de los estudiantes del nivel inicial. b) Estimar el pensamiento crítico dialógico de los estudiantes del nivel inicial.</p>	<p>El nivel del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de 5 años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote , año 2017 están en un nivel medio en su pensamiento crítico.</p>	<p>Tipo de investigación: descriptiva</p> <p>Nivel: Cuantitativo</p> <p>Diseño: No experimental de corte transaccional</p> <p>Muestra: Estudiantes por niveles. Inicial, Primaria, Secundaria y superior.</p> <p>Técnica: Cuestionario Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo sobre el pensamiento crítico</p>

4.8. Principios éticos

Se considerarán los siguientes principios éticos.

- Anonimato, se tomará en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información.
- Confidencialidad, referente a ello la investigadora da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.
- Beneficencia, se considera este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial.
- Consentimiento informado, que indica que, por ser menores de edad, los sujetos de la muestra, los padres de los niños y niñas del nivel inicial, serán informados acerca del objeto de investigación.

V. Resultados

5.1 Resultados

En la presente investigación se buscó describir si el pensamiento crítico puede contribuir como una estrategia para mejorar el juicio crítico en los estudiantes del nivel Inicial de la Institución Educativa “Nuestra Virgen María N°88232 – Chimbote.

Por lo siguiente fueron formulados dos objetivos específicos que fueron los que se tomaron como referencia para presentar los resultados de investigación:

Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de cinco años de la Institución Educativa N°88232 Nuestra Virgen María, Chimbote, año 2017.

Estimar el pensamiento crítico Dialógico en los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial de cinco años de la Institución Educativa N° 88232 Nuestra Virgen María, Chimbote, año 2017.

Tabla 5. Desarrollo del pensamiento crítico

Nivel	n	%
Alto	2	10
Medio	2	10
Bajo	16	80
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

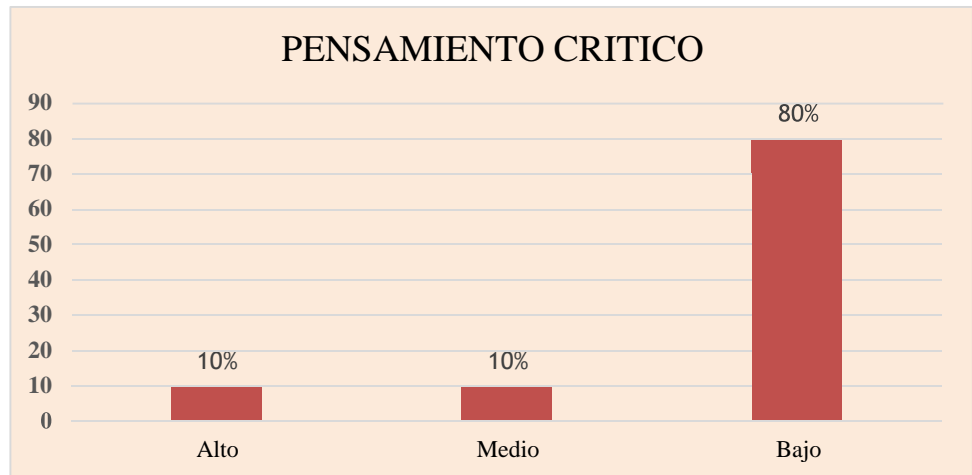


Figura 1. Pensamiento crítico

En la tabla 6 y figura 01: Los datos obtenidos a través del instrumento, se evidencia que el 10% de los estudiantes alcanzaron un nivel alto de su pensamiento crítico, mientras que un 10% alcanzaron un nivel medio y el 80% está en un nivel bajo de su pensamiento crítico. Por lo mismo se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico.

Tabla 6. Dimensión sustantiva

Nivel	N	%
Alto	1	5
Medio	3	15
Bajo	16	80
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

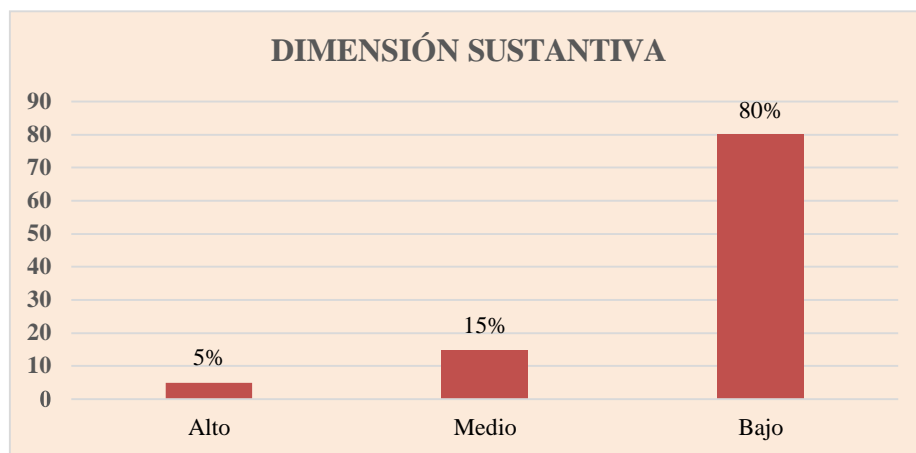


Figura 2. Dimensión sustantiva

En la tabla 7 y figura 02: Los datos obtenidos en la dimensión sustantiva correspondiente al instrumento, se evidencia que el 5% de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 15% alcanzaron un nivel medio y el 80% está en un nivel bajo de su pensamiento crítico. Del mismo modo, se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico.

Tabla 7. Dimensión dialógica

Nivel	N	%
Alto	2	10
Medio	6	30
Bajo	12	60
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

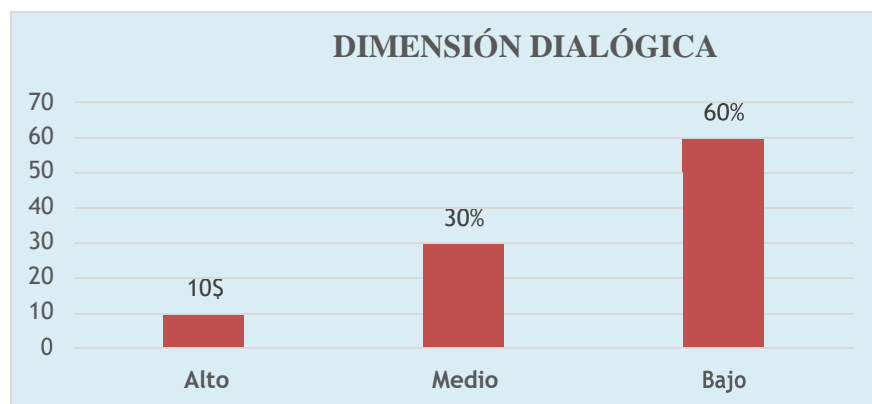


Figura 3. Dimensión dialógica

En la tabla 08 y figura 03: Los datos obtenidos en la dimensión dialógica correspondiente al instrumento, se evidencia que el 10 % de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 30 % alcanzaron un nivel medio y el 60% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Del mismo modo, se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico.

Tabla 8. Dimensión escucha expresiva

Nivel	n	%
Alto	4	20
Medio	8	40
Bajo	8	40
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

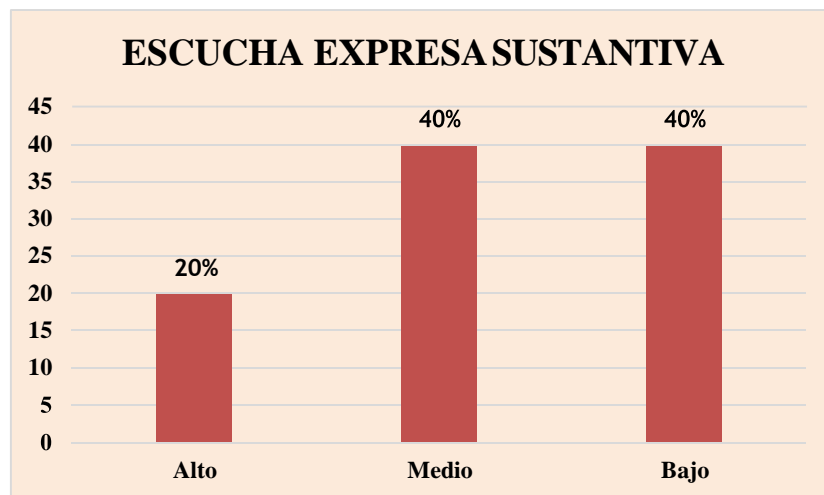


Figura 4. Dimensión sustantiva

En la tabla 09 y figura 04: Los datos obtenidos en la dimensión Escucha, expresa sustantivamente, se evidencia que el 20 % de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 40 % alcanzaron un nivel medio y el 40% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Del mismo modo, se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico.

Tabla 9. Dimensión: Escritura sustantiva

Nivel	n	%
Alto	3	15
Medio	11	55
Bajo	6	30
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

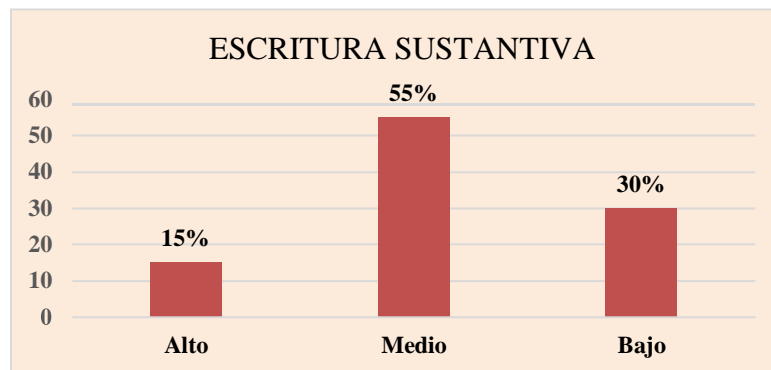


Figura 5. Dimensión escritura sustantiva

En la tabla 10 y figura 05: Los datos obtenidos en la dimensión Escritura sustantiva, se evidencia que el 15 % de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 55 % alcanzaron un nivel medio y el 30% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Del mismo modo, se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico

Tabla 10. Dimensión: Lectura sustantiva

Nivel	n	%
Alto	5	25
Medio	10	50
Bajo	5	25
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

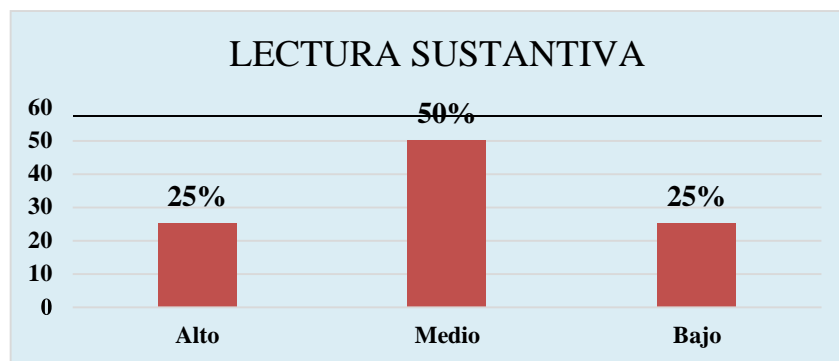


Figura 6. Lectura sustantiva

En la tabla 11 y figura 05: Los datos obtenidos en la dimensión Lectura sustantiva, se evidencia que el 25 % de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 50 % alcanzaron un nivel medio y el 25% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Es decir, con respecto a la lectura los niños vocalizan palabras básicas de acuerdo a su edad cronológica.

Tabla 11. Dimensión: Lectura dialógica

Nivel	n	%
Alto	0	0
Medio	3	15
Bajo	17	85
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

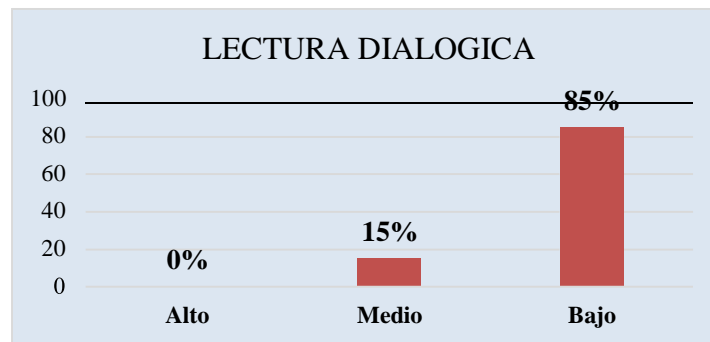


Figura 7. Lectura dialógica

En la tabla 12 y figura 07: Los datos obtenidos en la dimensión de la lectura dialógica, se evidencia que 15 % alcanzaron un nivel medio y el 85% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Por lo mismo se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico en la competencia leer.

Tabla 12. Dimensión: escritura dialógica

Nivel	n	%
Alto	0	0
Medio	3	15
Bajo	17	85
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo



Figura 8. Dimensión escritura dialógica

En la figura N° 8

En la tabla 13 y figura 08: Los datos obtenidos en la dimensión de la Escritura dialógica se evidencia que el 15 % alcanzaron un nivel medio y el 85% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico en la escritura dialógica. Por lo mismo se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico en la competencia escribe.

Tabla 13. Dimensión: escucha, expresa dialógica

Nivel	n	%
Alto	4	20
Medio	9	45
Bajo	7	35
Total	20	100

Fuente: lista de cotejo

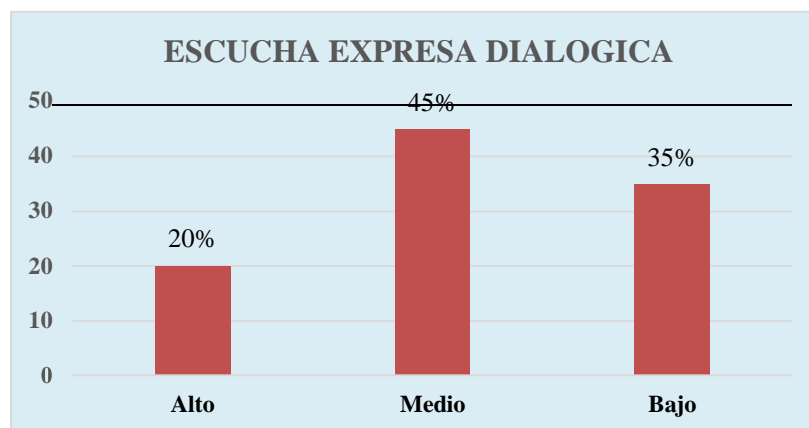


Figura 9. Dimensión: expresión dialógica

En la tabla 14 y figura 09: Los datos obtenidos en la dimensión Escucha, expresa dialógica, se evidencia que el 20 % de los estudiantes alcanzaron un nivel alto en su pensamiento crítico, mientras que un 45 % alcanzaron un nivel medio y el 35% está en un nivel bajo en el desarrollo de su pensamiento crítico. Por lo mismo se puede inferir que los niños y niñas presentan un nivel medio en su pensamiento crítico en la competencia escucha expresa.

5.2 Análisis de resultados

5.2.1 Estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Virgen María N°88232

Uno de los aspectos más importantes en la investigación es el procesamiento de la información, los cuales permiten escribir cada uno de las dimensiones e indicadores que se han tenido en cuenta en la tabulación los cuales permiten tener una concepción de cómo es el pensamiento crítico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Nuestra Virgen María N°88232

Se puede apreciar que en la observación que pudimos hacer obtuvimos que el nivel de desarrollo del pensamiento crítico se ubican en el nivel medio con el 15 %, esto a pesar que el porcentaje es bajo implica que los estudiantes tienen una capacidad muy baja pues demuestra que en su término medio expone con poca claridad ., Por otro lado, si a ello lo incorporamos el nivel alto alcanzado con el 5 % se puede deducir que la los estudiantes alcanzaron una capacidad mucho más baja, lo cual implica que en cuanto al nivel de abstracción está desarrollando muy pocas soluciones y necesita mejorar ya que obtuvo un 80% que es un nivel muy bajo en la dimensión sustantiva.

En Serrano (2011) nos dice que: “La persona con pensamiento crítico se apoya en criterios coherentes y juicios sustentables, inclusive son capaces de autorregular sus ideas, reorientar sus decisiones y opiniones, y responsabilizarse

de sus razonamientos, basados en la teoría científica y el contexto circundante” (p.63).

Ese es el propósito que se busca a identificar en los niños y niñas su grado de participación, voluntad o habilidades para desarrollar el pensamiento crítico en ellos, no solamente es recepcionista, si no que se debe propiciar las actividades en ellos.

Como manifiesta Gutierrez (2012) que “desde la elaboración de una tarea compleja, el análisis de ideas de los demás, emisión de criterios, rectificación de juicios, la construcción de un proyecto, la preparación de una exposición, escritura de ensayos, entre otros”, son procesos en que los niños se debe de fomentar desde pequeños a desarrollar estas cualidades del desarrollo del pensamiento crítico.

Para Jean Piaget El pensamiento no aparece si no hasta cuando la función simbólica se comienza a desarrollar donde a través de la asimilación el niño integra nuevos objetos o situaciones a sus esquemas. La potencialidad cognoscitivo.

Por ello, el Minedu, en la Revista de Educación (2008) adiciona una importancia fundamental al pensamiento crítico y a la vez nos indica: Las más importantes características son que permite desarrollar la agudeza perceptiva,

hace cuestionamientos permanentes, construye y reconstruye saberes, es de mente abierta, posee una valoración justa, tiene control emotivo y coraje intelectual.

Así mismo los estudiantes son capaces de defender y justificar sus valores intelectuales y personales, ofrecer y criticar argumentos, apreciar el punto de vista de los demás; de esta manera se prepara individuos para que gocen de una vida productiva, responsable y armoniosa. (p.5)

5.2.2. Estimar el pensamiento crítico Dialógico en los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Virgen María N°88232

En concordancia a la dimensión dialógica los logros son desconfortantes, los pequeños se encuentran en su mayoría en una categoría baja lo cual implica que aún se necesita trabajar más con los estudiantes en los distintos grados de asimilación de acuerdo al estudio, claro está que los maestros están en la obligación, buscar técnicas y planificaciones en el cual los pequeños sean el motivo de estudio en la formación y la cognición puedan llegar a categorías de conceptualización. Así mismo el escolar es una entidad indolente y no se contrapone en conexión a su misma preparación se encaminara predispuerto más no operativo

La capacidad dialógica en los estudiantes está relacionado con la capacidad de saber identificar espacios para la comunicación en el aula, según en

el cuestionario de Marciales (2013) nos describe que la dimensión dialógica tiene que ver con la interacción del texto, esto lo realiza los estudiantes al momento de leer, no solamente esto, sino que tiene saber que comunicar a los demás.

Para Lev Vygotsky El desarrollo del pensamiento es una construcción social, que se hace posible a través de la interacción con el medio que nos rodea, para luego ser procesado a través de un lenguaje egocéntrico (el de los infantes) y finalmente va a constituir un lenguaje interiorizado.

La potencialidad cognoscitiva del sujeto depende de la calidad de la interacción social y de la zona de desarrollo próximo del sujeto.

VI. Conclusiones Aspectos complementarios

Es importante resaltar que la indagación busca detallar el nivel de desenvolvimiento del pensamiento crítico que presentan los niños de dicha Institución del nivel inicial N° 88232 Nuestra Virgen María de Chimbote-2017.

a. Estimar el pensamiento crítico sustantivo de los estudiantes del nivel inicial de la N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote.

Se comprobó que el crecimiento del pensamiento crítico en los pequeños de cinco años se encontró en un nivel bajo obteniendo el 80% de los estudiantes alcanzaron este nivel.

En la dimensión sustantiva se comprobó que el 80% de los estudiantes obtuvieron un nivel bajo y en la dimensión dialógica se comprobó que el 60% de los estudiantes obtuvieron un nivel bajo.

En cuanto a la dimensión expresiva, se comprobó que el 40% obtuvieron un nivel bajo y un 40% de la misma manera obtuvieron un nivel medio.

En cuanto a la dimensión de escritura sustantiva, se comprobó que el 55% de los estudiantes obtuvieron un nivel Medio.

b. Estimar el pensamiento crítico dialógico de los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa N°88232 Nuestra Virgen María de Chimbote

Ante los resultados se comprobó que el 85% de los estudiantes obtuvieron un nivel bajo en el pensamiento crítico dialógico, con respecto a la escritura dialógicas, los resultados fueron el 85% de los estudiantes alcanzaron un nivel bajo, seguido del 15% alcanzaron un nivel medio.

Los resultados obtenidos, se comprobó que el 35% alcanzaron la dimensión de escucha, expresión.

dialógica, mientras que el 45% alcanzaron un nivel medio en esta dimensión.

Recomendaciones

Recomendar a los educadores a desarrollar esta capacidad en los infantes, siendo importante enseñar a discernir desde pequeños.

Desarrollar con los estudiantes (niños y niñas) actividades como la lectura, estudio de casos, exposiciones con la finalidad de llevar a la crítica o el juzgar de los acontecimientos que transmite la lectura.

Fomentar espacios actividades lúdicas para que los niños(as) también tomen confianza y puedan reflexionar de las actividades que realiza en sus participaciones.

La mejor forma que podemos encontrar para así poder fomentar el pensamiento crítico, sería en el aula con la ayuda de la docente capacitada que ayude al estudiante a desarrollar su imaginación, creatividad y su competitividad.

Referencias bibliográficas

Barquet Rodríguez, Irma Angélica, (2003) [Manual](#) del Diplomado [Inteligencia Emocional](#) y Habilidades del Pensamiento, módulos.

Barriga, F. y Hernández, G (2002). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del tercer año de educación secundaria de la institución educativa privada “San Carlos” de la provincia de Huaral – Lima, año 2017.
Recueprado de:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000046631>

Barriga, F. y Hernández, G (2002). Estrategias docentes para el aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista 2da edición. Editores Mc Mraw Hill. Recuperado de:
http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1493737624&Signature=5Q2IrxzFg%2BfOmS8tK8ZSfg0DaCA%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICA_TIVO_TEOR.pdf

- BELTRÁN, J., Y PÉREZ, L. (1996): “Inteligencia, pensamiento crítico y pensamiento creativo”, en Beltrán, J. y Genovard, C. (Eds.): Psicología de la instrucción I. Variables y procesos. (pp. 429-503), Madrid, Síntesis.
- BOISVERT, Jacques. (2004). La formación del pensamiento crítico. Mexico. Fondo de cultura económica. DEWEY, John. (2007). ¿Cómo pensamos?, relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo. España. Paidós.
- Carbajal, K. (2015). Pasos para la planificación de un proyecto a través de las aprendizajes. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/kathycarbajal52/planificacin-curricular-y-pedagogica-nivel-inicial>
- Cardozo y Prieto (2009). Define al pensamiento crítico como un proceso intelectualmente disciplinado.**
- Curiche, D. (2015). Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el internado nacional Narros Arana”. Santiago de Chile. Disponible en: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136541/Tesis%20-%20de%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20cr%20-%20por%20medio%20de%20ABP%20y%20CSCL.pdf?sequence=1>
- Chiquez, M (2015) Aplicación del método dialéctico para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado de la IE “el buen pastor del distrito el PORVENIR. Tesis de maestría Universidad Nacional de Trujillo.

Recuperado de
<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/4514/TESIS%20MAESTRIA%20MIRA%20AZUCENA%20CHIQUENZ%20CH%3%81VEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

De la Blanca, S., Hidalgo, J., y Burgos, C. (2013). Escuela infantil y ciencia: la indagación científica para entender la realidad circundante. investigación

DEWEY, J. (1933/1989): *Cómo pensamos: nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo*. Barcelona, Paidós. *Docencia e Investigación*, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012 ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60 58

Díaz Barriga (2001). "Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 6(13), pp. 525-554

Elena Bodrova, Deborah J. Leong.(20014)" *Herramientas de la mente*". Editoriales: SEP Pearson.

Espitia Castañeda, Jennifer y Reyes Sánchez, Elizabeth. (2011). *Desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura del cuento infantil (cuentos de los hermanos Grimm)*. Universidad Libre de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Humanidades e Idiomas. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades. Bogotá, D.C. En

<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/10901/6019/1/EspitiaCastanedaJennifer2011.pdf> (Recuperado en abril 25 del 2013).

Gómez, J. (2009). El papel de la ciencia en la construcción del pensamiento científico en el niño. Recuperado en: <http://yulypi.lacoctelera.net/post/2009/08/12/el-papel-la-ciencia-la-construccion-del-pensamiento>

Gómez, J. (2009). El papel de la ciencia en la construcción del pensamiento científico en el niño: Pensamiento científico en preescolar. Recuperado en: <http://yulypi.lacoctelera.net/post/2009/08/12/el-papel-la-ciencia-la-construccion-del-pensamiento>

Gonzales, A.y Medina (2012). Desarrollo del pensamiento científico. Recuperado de: [http://es.slideshare.net/guest145d93/desarrollo-del-pensamiento científico](http://es.slideshare.net/guest145d93/desarrollo-del-pensamiento-científico)

Gonzales, (2010) Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la Formación Inicial Docente. Universidad de San Carlos de Guatemala. Disponible en: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf

GUZMÁN, S., SÁNCHEZ-ESCOBEDO, P. (2006): “Efectos de un programa de capacitación de profesores en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios en el sureste de México”, en Revista Electrónica de Investigación Educativa.

Laiton, (2010). Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior

https://www.researchgate.net/publication/277269194_Formacion_de_pensamiento_critico_en_estudiantes_de_primeros_semestres_de_educacion_superior

L C, M. (1998). Pensamiento Crítico y creatividad en el aula. Mexico. Trillas. PAUL, Richard. (1992). “Critical thinking: What, Why and How”New directions for Community colleges”en POZO, J. (1994). La Solución de Problemas. España. Santillana.

López (2013). Características del pensamiento científico.

Recuperado de:<http://www.uv.mx/anmarin/html-src/curses/metcién6.html>.

Maldonado (2018). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado de educación primaria, en la institución educativa privada santa maría la católica de educación básica regular de Nuevo Chimbote, 2018. Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000047971>

MINEDU. Rutas de Aprendizaje. (2013) Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia. Recueprado de:

www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-ensenar-pensar-pensamiento-critico-ninos

MINEDU. Rutas de Aprendizaje. (2013). Fascículo general de Ciencia del nivel

Muñoz H. & Beltrán J. (2001) Fomento del Pensamiento Crítico mediante la intervención en una unidad didáctica sobre la técnica de detección de información sesgada en los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria en Ciencias *Sociales*. Recuperado el 13 de Agosto del 2009

PAUL Y ELDER, L. (2015) Estándares de competencias para el pensamiento crítico. Estándares, principios, desempeño, indicadores y resultados con una rúbrica maestra en el pensamiento crítico. Dillon Beach, Fundación para el pensamiento crítico. Consultado en la web el 5 de mayo de 2012 .

Paul R. & Elder L. (2002) El arte de formular preguntas esenciales (The art of asking essential questions) Recuperado el 12 de Agosto de 2009

Gutiérrez (2012) “Una educación para los medios centrada en el desarrollo del pensamiento crítico”, Formación del profesorado en la sociedad de la información. Segovia, Diputación Provincial de Segovia y Escuela Universitaria de Magisterio de la Universidad de Valladolid.

SAIZ, C. (s/f): “Prueba de Pensamiento Crítico: PENCRISAL”, en Pensamiento crítico. Recuperado de: <http://www.pensamiento-critico.com/evaluacion-y-tests.php> Docencia e Investigación, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012
ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60 60

SAIZ, C. Y FERNÁNDEZ, S. (2012): “Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas Cotidianos”, en Revista de Docencia Universitaria, 10(3), pp. 325 – 346.

SAIZ, C. Y RIVAS, S.F. (2008): “Intervenir para transferir en pensamiento crítico”, en Praxis, 10 (13), pp. 129-149.

Samames (2018). Diferencia del pensamiento crítico de los estudiantes de educación primaria, según las instituciones educativas públicas y privadas de educación básica regular de Chimbote, año 2018. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtu>

Serrano, R. d. (2011). El pensamiento crítico del estudiante como opción para la calidad de la educación superior. Cuadernos COLAM, 4. [al/?ejemplar=00000047905](http://www.colam.edu.pe/?ejemplar=00000047905)

Sapallanay (2016). un pensamiento se define como aquella actividad que se obtiene desde lo abstracto y que es llevada a la realidad y al contexto

Anexos

LISTA DE COTEJO PENSAMIENTO CRÍTICO

NOMBRE:

AULA:

GÉNERO:

Nº	PREGUNTAS	OBSERVACIONES
01	Cuando dice una idea que no es suya menciona quien lo dijo.	
02	Expone oralmente su idea sobre el tema escuchado	
03	Menciona lo que escribe en su texto a partir de su escritura libre	
04	Cuando redacta un tema expone con sus propias ideas	
05	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto	
06	Cuando un problema tiene varias opiniones de solución, es capaz de expresarse	
07	Cuando termina de hacer su tarea explica lo que hace	
08	Pone en práctica la solución de un problema	
09	Expresa lo que le gusta y disgusta del texto escuchado	
10	Identifica los personajes del texto que escucha	
11	Extrae conclusiones y las dice	
12	Cuando lee un tema, encuentra diferencias y los relaciona con su contexto	
13	Menciona las diferentes opiniones de los personajes del texto que escucha	
14	Lo que lee lo relaciona con el hoy en día	
15	Expone sus razones a favor y en contra	
16	Se expresa con claridad en los debates	
17	Identifica la idea principal de un texto que escucha	

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Joselyn Paola Obeso Mendoza

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **Lista de cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: **El Pensamiento Crítico en los estudiantes del nivel inicial de cinco años de la institución educativa 88232 "Nuestra Virgen María"– Chimbote, año 2017**

Este instrumento consta de 17 preguntas, fue elaborado por el investigador **Justhin Zoraida Alvarez Sáenz**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Justhin Zoraida Alvarez Sáenz

DNI 43848705

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

Si existe suficiencia
.....
.....
.....

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Joselyn Paola Obeso Mendoza
.....

DNI: 45646618
.....

Especialidad: Lic. Educación Inicial
.....

Fecha:.....


Firma del experto

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

BETSY JUDITH VILLANUEVA LAGUNA

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **.Lista de cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: **El Pensamiento Crítico en los estudiantes del nivel inicial de cinco años de la institución educativa 88232 "Nuestra Virgen María"– Chimbote, año 2017**

Este instrumento consta de 17 preguntas, fue elaborado por el investigador **Justhin Zoraida Alvarez Sáenz**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Justhin Zoraida Alvarez Sáenz

DNI 43848705

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de items para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

SI EXISTE SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable
- Aplicable después de corregir
- No aplicable

Nombre y apellido del juez evaluador:

BETSY JUDITH VILLANUEVA LABUNA

DNI 45348719

Especialidad: LIC. EDUCACIÓN INICIAL

Fecha:


Firma del experto

Pertinencia 1: El items corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el item es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del items, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los items planteados son suficientes para medir la dimensión.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Ingrid Guarniz Arcela

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **Lista de cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: **El Pensamiento Crítico en los estudiantes del nivel inicial de cinco años de la institución educativa 88232 "Nuestra Virgen María"- Chimbote, año 2017**

Este instrumento consta de 17 preguntas, fue elaborado por el investigador **JusthIn Zoraida Alvarez Sáenz**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

JusthIn Zoraida Alvarez Sáenz

DNI 43848705

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

si existe suficiencia
.....
.....
.....

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable (X)
Aplicable después de corregir ()
No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Ingrid Madeleine Guarniz Arcela
.....

DNI: 46587660
.....

Especialidad: licenciada Educación Inicial

Fecha:


Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Rosario Mejía Falconí

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **Lista de cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: **El Pensamiento Crítico en los estudiantes del nivel inicial de cinco años de la institución educativa 88232 "Nuestra Virgen María"– Chimbote, año 2017**

Este instrumento consta de 17 preguntas, fue elaborado por el investigador **Justin Zoraida Alvarez Sáenz**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Justin Zoraida Alvarez Sáenz

DNI 43848705

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

Si Existe

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable

Aplicable después de corregir

No aplicable

Nombre y apellido del juez evaluador:

Rosario Mejía Falconí

DNI: 32940457

Especialidad: licenciada en Educación Inicial

Fecha:


Firma del experto

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Yolana Castro Quiñanes

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Mes es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado **.Lista de cotejo de Pensamiento Crítico**. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: **El Pensamiento Crítico en los estudiantes del nivel inicial de cinco años de la institución educativa 88232 "Nuestra Virgen María"- Chimbote, año 2017**

Este instrumento consta de 17 preguntas, fue elaborado por el investigador **Justhin Zoraida Alvarez Sáenz**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Justhin Zoraida Alvarez Sáenz

DNI.43848705

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

Si existe Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Yolana Castro Quiñones

DNI 32968541

Especialidad: licenciada en Educación Inicial

Fecha:

Firma del experto

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

VARIABLE	CONCEPTUALIZACIÓN DE LA VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	Instrumento de medición
Nivel del desarrollo del Pensamiento crítico	Para Marciales, (2003). El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando conjuntamente.	<p>Sustantiva Comprende todo aquello que lleva a cabo la persona para dar cuenta de las razones y evidencias en las cuales sustenta su opinión Santiusbe et al (2001) citado en Marciales (2003) pg265</p> <p>Dialógica Se refiere a todos los aspectos que abarcan de las personas dirigidas hacia el análisis y/o la unión de puntos de vista discrepante o en oposición en relación con el suyo propio. Santiusbe et al (2001) citado en Marciales (2003) pg265</p>	<p>Lectura sustantiva.</p> <p>Escritura sustantiva.</p> <p>Escuchar-expresar oralmente sustantivo</p>	Cuestionario del Pensamiento Crítico

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

N°	DIMENSIONES/ITEMS	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1.	Cuando dice una idea que no es suya, menciona quien lo dijo.	✓		✓		✓		
2.	Expone Oralmente su idea sobre el tema escuchado.	✓		✓		✓		
3.	Menciona lo que escribe en un texto a partir de su escritura libre.	✓		✓		✓		
4.	Cuando redacta un tema expone con sus propias ideas.	✓		✓		✓		
5.	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto.	✓		✓		✓		
6.	Cuando un problema tiene varias opciones de solución, es capaz de expresarse.	✓		✓		✓		
7.	Cuando termina de hacer su tarea, explica lo que hace.	✓		✓		✓		
8.	Pone en práctica la solución de un problema.	✓		✓		✓		
9.	Expresa lo que le gusta y disgusta del texto escuchado.	✓		✓		✓		
10.	Identifica los personajes del texto escuchado.	✓		✓		✓		
11.	Extrae conclusiones y las dice.	✓		✓		✓		
12.	Cuando lee un tema, encuentra diferencias y lo relaciona con su contexto	✓		✓		✓		
13.	Menciona las diferentes opiniones de los personajes del texto que escucha	✓		✓		✓		
14.	Lo que lee lo relaciona con hoy en día.	✓		✓		✓		
15.	Expone sus razones a favor y en contra.	✓		✓		✓		
16.	Se expresa con claridad en los debates.	✓		✓		✓		
17.	Identifica la idea principal de un texto que escucha.	✓		✓		✓		

INSTRUMENTO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Según Santiuste et al (2001) citado en Marciales(2003) señala que en la lista de cotejo se abordan preguntas en relación con las habilidades o destrezas que tienen en lo que respecta al pensamiento crítico y su acercamiento con los dominios de los conocimientos.

La prueba explicada por Marciales (2009) permite explorar e integrar de manera general el uso del conocimiento particular que hace el alumno frente a su experiencia