



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°123,
CENTENARIO DISTRITO DE INDEPENDENCIA –
HUARAZ, 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

NIETO AYALA, NELY CELINA

ORCID: 0000-0002-2907-6477

ASESOR:

Dr. PADILLA MONTES, TIMOTEO AMADO

ORCID: 0000-0002-2005-3658

HUARAZ – PERÚ

2019

Título de la tesis

La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años
de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia –
Huaraz, 2018.

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Nieto Ayala Nely Celina

ORCID: 0000-0002-2907-6477

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Huaraz, Perú

ASESOR

Padilla Montes.Timateo Amado

ORCID: 0000-0002-2005-3658

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación inicial, Huaraz, Perú

JURADOS

CRUZ GONZALES, Richard Josué

ORCID:0000-0003-4455-3910

GONZALEZ SUAREZ, Lourdes Mayela

ORCID:0000-0002-4593-0645

TARAZONA CRUZ, Natalia Albertina

ORCID:0000-0002-7113-7472

HOJA DE FIRMA DEL JURADO

.....

Mgtr. RICHARD JOSUÉ CRUZ GONZÁLES
Presidente

.....

Mgtr. LOURDEZ MAYELA GONZÁLEZ SUAREZ
Miembro

.....

Dra. NATALIA ALBERTINA TARAZONA CRUZ
Miembro

DEDICATORIA

A Dios, quien me dio la fuerza, la fortaleza y esperanza necesaria para salir adelante a pesar de las dificultades y tropiezos.

A mis padres, esposo e hijo, quienes confiaron en mí y comprendieron mis metas apoyandome durante mi formación profesional.

NELY

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la inteligencia, sabiduría y fortaleza para cumplir con mis objetivos académicos.

A los niños y niñas, los padres de familia y los docentes de Institución Educativa N° 123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, por el apoyo incondicional en el desarrollo de la presente investigación.

A los docentes de la Facultad de Educación de la Universidad Católica los Angeles de Chimbote, por compartir sus conocimientos y experiencias educativas para optimizar mi formación y desempeño profesional.

NELY

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general: Demostrar que la estimulación temprana influye en el desarrollo el lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018. El tipo de investigación fue de tipo experimental, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 20 niños y niñas de 05 años y la muestra fue censal. Para el recojo de información se usó la técnica de observación y el instrumento fue la escala de estimación. Con respecto a su validación, se sometió a juicio de juicio de expertos y para su confiabilidad se realizó el Alfa de Cronbach. Luego de aplicado el instrumento de recolección de datos, los resultados fueron: en el pre test el 50% (10) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto al lenguaje oral; los otros 50% (10) están en el nivel proceso; ninguno 00% (00) alcanzó el nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 75% (17) se alcanzó el nivel logro.. Finalmente, se aplicó la T de Student, la cual confirmó la hipótesis, y quedó demostrado que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Palabras claves: Estimulación temprana, lenguaje, oralidad

ABSTRACT

The present research had as a general objective: To demonstrate that early stimulation influences oral language development in 5-year-old children of the initial educational institution No. 123, Centennial district of Independence - Huaraz, 2018. The type of Research was experimental, explanatory level and pre-experimental design. The population was made up of 20 boys and girls of 05 years and the sample was census. The observation technique was used to collect information and the instrument was the estimation scale. With regard to its validation, it was submitted to an expert judgment and for its reliability the Cronbach Alpha was performed. After applying the data collection instrument, the results were: in the pre-test 50% (10) of boys and girls are at the start level with respect to oral language; the other 50% (10) are at the process level; none 00% (00) reached the achievement level; in contrast, in the post test, the results obtained were: no 00% (00) boy or girl is at the start level; 15% (03) at the process level and 75% (17) the achievement level was reached. Finally, Student's T was applied, which confirmed the hypothesis, and it was shown that early stimulation significantly influences the development of oral language in children 5 years of the initial educational institution No. 123, Centennial district of Independence - Huaraz, 2018.

Keywords: Early stimulation, language, orality

CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS.....	ii
EQUIPO DE TRABAJO.....	iii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
CONTENIDO.....	x
ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	01
1.1.Planteamiento de la línea de investigación.....	04
1.1.1. Planteamiento del problema.....	04
a) Caracterización del problema	
b) Enunciado del problema	
1.1.2. Objetivos de la investigación.....	08
1.1.3. Justificación de la investigación.....	08
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	10
2.1.Antecedentes del estudio.....	10
2.2.Bases teóricas de la investigación.....	16
2.3.Base conceptual.....	29
III. HIPÓTESIS.....	30
3.1.Hipótesis General.....	30
3.2.Hipótesis Específicas.....	30
IV. METODOLOGÍA.....	31
4.1.Tipo y nivel de investigación.....	31
4.2.Diseño de la investigación.....	31
4.3.Población y muestra.....	32
4.4.Definición y operacionalización de variables.....	33
4.5.Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	33
4.6.Plan de análisis.....	35
4.7.Matriz de consistencia.....	36

4.8.Principios éticos.....	37
V. RESULTADOS.....	39
5.1.Resultados.....	39
5.2.Análisis de resultados.....	45
VI. CONCLUSIONES.....	50
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	52
ANEXOS.....	56
- Instrumentos de recojo de información	
- Base de datos	
- Constancia o certificado de Aplicación del programa experimental	
- Sesión de aprendizaje	
- Fotos	

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

TABLAS

- Tabla 01: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....38
- Tabla 02: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....40
- Tabla 03: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....42
- Tabla 04: Nivel de desarrollo en el pre test y post test del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....44
- Tabla 05: Resultado de la Prueba T Student de la aplicación del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....46

GRÁFICOS

- Gráfico 01: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....38
- Gráfico 02: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....40
- Gráfico 03: Nivel de desarrollo en el pre test y post test de la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....43
- Gráfico 04: Nivel de desarrollo en el pre test y post test del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....44
- Gráfico 05: Resultado de la Prueba T Student de la aplicación del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.....
...46

I. INTRODUCCIÓN

La investigación titulada “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°123, CENTENARIO DISTRITO DE INDEPENDENCIA – HUARAZ, 2018.”, se realizó como parte del proceso para obtener el título de Licenciada de Educación Inicial, tal como está estipulado en las normas que regulan y orientan la elaboración de la investigación.

La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, considera que la investigación constituye una función esencial y obligatoria de la universidad, que la fomenta y realiza respondiendo a través de la producción de conocimiento y desarrollo tecnológico e innovación a las necesidades de la sociedad. Cuyas investigaciones son generadas a partir de la línea de investigación, la cual es: intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, el cual está orientada al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular del Perú; en el presente caso se realizó en el nivel de educación inicial; dentro del contexto del distrito de Independencia, Huaraz, Ancash, 2019.

Una de las primeras manifestaciones del hombre es el lenguaje oral, de él se ha validado a través del devenir histórico para relacionarse con sus demás congéneres. Por ende se entiende que aprender una lengua y hacer uso de ella es fundamental para el ser humano, ya que permite interpretar y expresar su mundo interior y exterior a través de las palabras, pero para hacer uso de esta capacidad oral del lenguaje es necesario estimularla. Así lo corrobora Cavenago (2015, p.8) cuando expone que “este medio tan importante para el hombre, que es el lenguaje, no es

adquirido solo por nuestras capacidades físicas, biológicas, mentales y emocionales, sino también, por la estimulación del uso del lenguaje como medio de comunicación que en la interacción entre niño y adulto se da desde su nacimiento y aún antes de él”

A partir de esta afirmación es necesario que el niño se encuentre en un ambiente adecuado para el desarrollo del lenguaje oral, ya que esta influirá en una pronunciación más clara conforme se la estimule, una articulación más precisa de las sílabas y palabras, lo cual tendrá como consecuencia una correcta fluidez verbal cuando exprese sus ideas con los demás.

Esta capacidad del lenguaje oral inicia su proceso en un primer momento dentro del seno de la familia, sin embargo, es en la escuela donde se desarrolla de manera sistematizada, ya que en ella se plantean diversas estrategias, métodos y/o técnicas que influyen sobre los aspectos fisiológicos y/o neuronales. Esto es corroborado por Coloma y Mayolo (2010) citado por Cavenago (2015) cuando afirma que “el lenguaje está muy ligado al pensamiento sobre todo en los primeros años de vida, pero que, sin embargo, no depende directamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con el medio, ya que el lenguaje oral se adquiere a través de la relación entre el individuo y su entorno, en especial la escuela” (p.12).

Por todo ello, es necesario que los docentes estimulen el lenguaje oral con estrategias, métodos y técnicas acordes con su contexto social, ya que le permitirá al niño una mejor interacción con sus semejantes.

Luego de expuesto, acerca de la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral, esta investigación de tesis queda justificada en cuatro ámbitos: en primer, teóricamente porque permitirá conocer los conocimientos actuales sobre cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje

oral; práctico, porque servirá de herramienta para la práctica docente y como un antecedente para futuras investigaciones; en lo metodológico, porque es una investigación elaborada dentro de la investigación científica donde los métodos, técnicas e instrumentos son confiables y válidos; y finalmente social, ya que la comunicación oral de los niños se verá fortalecida cuando interactúen con los demás.

Con referencia a la metodología, el estudio fue de tipo aplicado porque una variable influyó en otra; el nivel, explicativo porque se expuso la influencia de una variable en otra; y el diseño fue de carácter pre experimental con pre test y pos test. La población estuvo conformada por 20 niños y niñas y la muestra fue censal, es decir, integrada por los 20 niños y niñas de 05 años. Se elaboró la matriz de operacionalización de variables, con sus respectivas dimensiones, indicadores a partir de los cuales se generaron los ítems, los cuales sirvieron de insumo para diseñar el instrumento, el cual fue una escala de estimación, validada a través de juicio de expertos y su confiabilidad se hizo mediante del Alfa de Cronbach.

Los resultados fueron los siguientes: en el pre test el 50% (10) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto al lenguaje oral; los otros 50% (10) están en el nivel proceso; ninguno 00% (00) alcanzó el nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 75% (17) se alcanzó el nivel logro. Luego de ello se aplicó la prueba de T Student que confirmó la hipótesis.

Finalmente, se concluyó que la estimulación temprana influye en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019.

1.1.Planteamiento de la línea de investigación

1.1.1. Planteamiento del problema

a) Caracterización del problema

En el mundo antiguo y actual, el lenguaje oral es un medio e instrumento del hombre, ya que este permite que la persona exprese sus conocimientos, ideas, anhelos, emociones, etc., es decir, de él se hace uso durante la interacción con sus semejantes. Así lo afirman Herrera, Gutiérrez y Rodríguez (2008) cuando argumentan que “el lenguaje es una de las funciones del ser humano que presenta una evolución más compleja en su adquisición y desarrollo, debido a la interacción de un enorme número de variables, tales como la madurez neuropsicológica, la afectividad, el desarrollo cognitivo, la maduración de los órganos periféricos del lenguaje o los contextos en los que el niño está inmerso, entre otras”. A pesar de la relevancia de esta capacidad existen muchas personas adultas que no la dominan de manera adecuada, esto permite inferir que los niños tendrían muchos más problemas en su desarrollo.

El desarrollo del lenguaje oral en los niños, en primer lugar, se manifiesta en el entorno familiar, con sus padres, hermanos, tíos, etc., por ello, se considera a la familia como el primer ente comunicativo y socializador de su vida, sin embargo necesario comprender que el desarrollo de manera organizada del lenguaje oral se da a través de la escuela, por ello, ella “debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje oral del niño” (Gil, 2008)

Esto es confirmado por el Ministerio de Educación (2015, p. 8) cuando sostiene que en “Educación Inicial, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para que los niños dialoguen, escuchen a sus pares o adultos y comenten e intercambien ideas sobre lo que escuchan, sienten y quieren. Participando en estas prácticas sociales, los niños irán adecuando su uso del lenguaje a los diversos contextos sociales”

Entonces se comprende que la escuela debe estimular desde temprana edad el desarrollo del lenguaje oral a través de diversas actividades, ya que esto le permitirá a los niños desenvolverse con más naturalidad en los diversos contextos donde interactúe.

Con respecto al desarrollo del lenguaje oral en el contexto local, los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019, presentan una serie de dificultades en cuanto a su articulación, ya que no realizan adecuadamente los órganos articulatorios como la lengua, los labios y dientes; otro aspecto es la pronunciación deficiente producto del primer aspecto mencionado, lo que desencadena que tenga problemas en cuanto a la fluidez durante la expresión de sus ideas.

Por todo ello, se hace necesario la planificación y ejecución de actividades de estimulación temprana con el objetivo de mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas, ya que es de vital importancia en su desarrollo social, familiar y escolar.

a) Enunciado del problema

Problema general:

- ¿En qué medida la estimulación temprana influye en el desarrollo el lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018?

Problemas específicos:

- ¿Cuál es la influencia de la estimulación temprana en la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018?
- ¿Cuál es la influencia de la estimulación temprana en la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018?
- ¿Cuál es la influencia de la estimulación temprana en la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018?

1.1.2. Objetivos de la investigación

Objetivo general

- Demostrar que la estimulación temprana influye en el desarrollo el lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Objetivos específicos

- Estimar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.
- Identificar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.
- Contrastar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

1.1.3. Justificación de la investigación

Esta investigación queda respaldada en los siguientes aspectos:

Justificación teórica: La investigación aporta conocimientos actuales y bien cimentados sobre la estimulación temprana y de cómo esta influye en el desarrollo del lenguaje oral del niño. Además, permite comparar investigaciones con las variables de estudio similares, y finalmente, servirá como un antecedente para futuras investigaciones científicas.

Justificación práctica: La presente investigación utilizó un conjunto de actividades descritas en las sesiones de clase, en las cuales la docente sistematizó las sesiones acorde con las temáticas y necesidades de los niños y niñas. Por ende, servirá como una estrategia, método o técnica de estudio para el quehacer pedagógico.

Justificación metodológica: Esta investigación se realizó siguiendo los parámetros de la investigación científica, en consecuencia, las hipótesis de estudio, las sesiones, las técnicas e instrumentos utilizados han sido validados por expertos y han pasado con el proceso de confiabilidad a través del Alfa de Crombach.

Justificación social: Esta investigación permitirá que los niños y niñas desarrollen su lenguaje oral, el cual les servirá para relacionarse, desarrollarse e interactuar de manera efectiva con todos los integrantes de la sociedad que lo circunda,

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes del estudio

El presente estudio tuvo como variables de investigación la estimulación temprana y el lenguaje oral, con base en ellos se indagó y ubicó los siguientes antecedentes:

A nivel internacional:

Torán (2016) desarrolló su investigación “La narrativa oral como elemento favorecedor del desarrollo del vocabulario en la etapa 3-6 años” en la Universidad Complutense de Madrid. Este estudio tuvo como objetivo determinar la relación del nivel de vocabulario y un conjunto de factores contextuales y pedagógicos, entre el aspecto más utilizado es la narrativa oral. Con respecto a la metodología fue cualitativa; para la recolección de datos se usó cuestionarios como método de recolección de datos, los resultados obtenidos favorecen la influencia de la narrativa oral en el nivel del vocabulario de los niños y niñas. La conclusión general fue: Grado de correlación existente entre la interacción familiar y el nivel de logro de competencia en las áreas básicas en los estudiantes de las Instituciones Educativas Secundarias rurales del distrito de Macarí 2017 es de correlación positiva alta y de tipo directo, con tendencia al grado de correlación regular.

Santiago, Gutiérrez y Martínez (2016) realizó su estudio denominado “El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba”; en la Universidad de Cartagena. Esta

investigación tuvo como objetivo general: Implementar la utilización del cuento infantil para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños (as) de edad preescolar del Centro de desarrollo integral India Catalina de Galera zamba. La metodología fue cualitativa, diagnóstica - propositiva; la población estuvo conformado por 6 niños y la muestra fue censal; la técnica fue la observación y le instrumento fue una ficha de registro y observación. Los autores concluyen: tras implementar el estudio de los cuentos infantiles se observan mejorías en el lenguaje oral de los niños y niñas tras finalizar el estudio. Lo cual relacionare con mi variable independiente y mi variable dependiente.

del Centro de desarrollo integral India Catalina de Galera zamba. La metodología fue cualitativa enfocada en Investigación Acción Participativa (IAP). La muestra estuvo conformada por 6 estudiantes de 3 a 5 años en el aula de edad a quienes se les suministró fue la observación y el diario de campo. La conclusión fue: La información cualitativa permitió comprender como los niños y niñas abordan la lectura por medio del cuento, es decir, los saberes previos, la lectura a través de imágenes, y varias metodologías son fuentes valiosas para que nosotros como futuros docentes comprendamos la naturaleza del proceso lector. Con la implementación de los cuentos en el proyecto aplicado en la práctica se puede decir que la mayoría de los niños y niñas mejoraron notablemente en el desarrollo de los procesos de lectura, mayor concentración e interés por seguir aprendiendo, a través de ellos. La lectura de cuentos fortalece permitiendo que los alumnos mejoren las competencias en

lengua castellana, a su vez favoreciendo el proceso de aprendizaje en las diferentes áreas.

A nivel nacional

Arias y Coca (2018) en su tesis titulada “Comprensión lectora y nivel del lenguaje oral en los estudiantes de tercer grado de educación primaria en una Institución Educativa de Villa María del Triunfo” realizada en la Universidad Marcelino Champagnat. Tuvo como objetivo relacionar dos variables, la primera es la comprensión lectora y la segunda el nivel del lenguaje oral. La metodología empleada fue cuantitativa con diseño descriptiva correlacional. La muestra estuvo conformada por 108 estudiantes, a quienes se les aplicó dos instrumentos de evaluación, el primero para la comprensión lectora ACL-3, y el segundo para el lenguaje oral, ELO. La conclusión que se arribó fue: Existe una relación directa entre el nivel de comprensión lectora y el nivel del lenguaje oral, esto se confirmó parcialmente, dado que, de las cuatro hipótesis específicas alternas, solo dos de ellas fueron comprobadas.

Bonilla (2016) con su investigación titulada “El desarrollo del lenguaje oral en niños de 04 años del colegio Han Christian Andersen”, realizada en la Universidad de Piura, cuyo objetivo general fue determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. La metodología fue de enfoque cuantitativo, tipo básico y el diseño descriptivo simple; la población estuvo conformada por 11 niños y niñas y la muestra fue censal; se utilizó la técnica psicométrica Lenguaje Oral Navarra y el instrumento fue el test psicométrico Lenguaje Oral Navarra. La conclusión

fue: El lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentran en el nivel normal. , ya que aquellos niños que han obtenido una puntuación igual o mayor a la media serán los que tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje.

Cavenago (2015) con su tesis “Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del I.E.I Luigi Giussani del distrito de Puente Piedra”, realizada en la Universidad Católica Sedes Sapientiae. Tuvo como objetivo estimular la pronunciación en los niños y niñas del IE Luigi Giussani en la edad de 4 años de la zona de Oropeza -Chonta en el distrito de Puente Piedra. Para ello, se utilizó como instrumentos de evaluación y observación las matrices de capacidades, las fichas de observación, y los cuadros de entrada y salida para analizar el desarrollo de la expresión del lenguaje oral desde un punto de vista, principalmente fonológico, pero abierto a todos los progresos comunicativos del niño. Al término de esta investigación, se verificó que el 40.9% de los niños mejoraron su pronunciación haciéndola más comprensible gracias a la estimulación de los músculos orofaciales y el control de la respiración a través de las actividades lúdicas. Además, los niños descubrieron la importancia del lenguaje oral para comunicar sus ideas, opiniones y necesidades y se valen de él para comunicarse entre sí. Formulan oraciones y expresiones y frases de manera clara y pausada a fin de expresar sus ideas, intereses, conocimientos y emociones. Así también, el 13.6% de los niños que al inicio de estas actividades eran muy tímidos y se manifestaban, ya sea de forma muy concisa, utilizando frases cortas y en algunos casos solo por señas, lograron mejorar la comunicación produciendo ideas más completas, con una pronunciación más clara lenguaje oral. Finalmente, el 45.5% de los

niños presentaban una buena pronunciación, de lo que se desprende que las actividades ayudaron a fortalecer sus músculos orofaciales y sus capacidades de comunicación.

A nivel regional y/ o local

Santiago (2018) con sus tesis “Desarrollo del lenguaje oral a los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. de educación inicial LA SEMILLITA, distrito de Pomabamba, 2018”. El presente trabajo de investigación, se consideró como objetivo general: Determinar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. De educación inicial La Semillita, distrito de Pomabamba, 2018”. Del mismo modo, aborda el identificar el problema de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. Las Semillitas en el distrito de Pomabamba, Departamento de Ancash. Se utilizó el cuestionario de Evaluación del Lenguaje Oral (ELO) para aplicar 17 niños y niñas de 5 años del aula los Triunfadores, con respecto a la metodología de trabajo se consideró un tipo de investigación descriptivo, Nivel cuantitativo, se basó un diseño de estudio no experimental, al respecto se utilizó la técnica de la observación para registrar los hechos y evidencias de los niños y niñas de 5 años. Con respecto a los resultados fueron: En el nivel del desarrollo del lenguaje oral el mayor porcentaje se concentra en un nivel medio con un el 29.4% (5) y el porcentaje menor fue de 11.8% (2) estudiantes alcanzaron un nivel Bajo. Con respecto el nivel de discriminación auditiva, el mayor porcentaje fue el 41.2 % (7) alcanzaron un nivel Medio, en el nivel Fonológico el mayor porcentaje fue el 52.9 % (9) alcanzaron un nivel Medio. Así mismo en el nivel semántico se

obtuvo un 64.7 % (11) alcanzaron un nivel Medio finalmente en nivel sintáctico el mayor porcentaje fue de 41.2 % (7) y el 11.8% (2) estudiantes alcanzaron un nivel bajo.

Torres (2017) con su tesis “La dramatización como estrategia pedagógica basado en el enfoque colaborativo para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 026 de Huallanca en el año 2016”, realizada en la Universidad Católica Los ángeles de Chimbote, Esta investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de la dramatización como estrategia pedagógica basada en el enfoque colaborativo para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 026 de Huallanca, en el año 2016. Tipo de investigación Cuantitativo, nivel de la investigación de la tesis Experimental, el diseño que se empleó en la presente investigación, corresponde a la Pre experimental y específicamente con prueba de entrada y prueba de salida, la muestra estuvo constituida con 20 estudiantes de 4 años de edad, el tipo de técnica que se utilizó: la observación, el fichaje, la estadística y la validación, los instrumentos de recolección de datos que se utilizaron fue la escala de estimación. Los resultados fueron: en la prueba de entrada el 85% de niños se encuentran en el nivel En Inicio, mientras que un 15% de niños se ubican en el nivel En Proceso. Sin embargo, en la prueba de salida, el 15% de niños se encuentran en el nivel En Proceso, el 55% de niños se encuentran ubicados en el nivel Logro Previsto y un 30% de niños en el nivel Logro Destacado. Con esto se concluye que la dramatización como estrategia pedagógica basado en el enfoque colaborativo influye significativamente en la mejora de la expresión

oral en los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 026 de Huallanca, en el año 2016.

Velásquez (2018) ejecutó su tesis “Programa de juegos infantiles para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa estatal Nuevo Chimbote – anchas”, en la Universidad Privada Antenor Orrego. En esta investigación se planteó como objetivo determinar que el programa de juegos infantiles mejore significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años. La investigación fue de tipo Aplicativa cuyo diseño es pre experimental, pre y post test con un solo grupo de trabajo, utilizando como técnica la observación e instrumento de aplicación el Test PLON-R, luego mediante la selección de muestra por conveniencia se trabajó con 25 niños del aula “Manitos creativas”, a quienes se les aplicó el programa de juegos. La conclusión fue: se demostró que el programa de juegos infantiles ha mejorado significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 1661, en base a la prueba T Student que brindó como resultado de un Tc.18.210 valor que es superior al valor tabular Tt.=1,714, logrando alcanzar un nivel normal de lenguaje oral, en sus tres componentes: forma, contenido y uso, visualizando la significatividad relevante del programa en los estudiantes de 5 años.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Estimulación temprana

2.2.1.1. Definición

Es sabido que el niño desde que está en el vientre de la madre debe estar estimulado de acuerdo a los meses que va evolucionando, pero es más

factible cuando este ya esta edad acorde a las necesidades que pueda tener, por eso es fundamental que el niño esté bien estimulado. Es así que se vio necesario indagar acerca de esta temática para comprender a los niños del nivel inicial y cuáles serían los juegos necesarios para este tipo de estimulación. Así mismo se detallará acerca de algunos autores.

Romero (2015) expone que la estimulación temprana es “Toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos” (p.10)

Por su parte, Méndez, (2015) afirma que la estimulación temprana se manifiesta en “El niño y el ser humano en general recibe todo el tiempo múltiples estímulos del ambiente y se conforma un dispositivo de estimulación pensado para el desarrollo de las potencialidades del niño, pues esto va a favorecer el crecimiento desde todo punto de vista” (p. 89)

Según el Ministerio de Salud (2009), la estimulación temprana; en los primeros años de vida es esencial que el niño mantenga un procedimiento de estimulación de manera científica, y así direccionándolo para que mantenga su potencialidad ya sea de manera física o intelectual, y que esto le permita desarrollarse de manera más acorde a sus necesidades y expectativas, dejando de lado el mal temperamento o la negatividad que esto lo puede acarrear o la tristeza que pueda llegar tener en su desarrollo. O tal vez que le conlleven a un mundo de indiferencia y rechazo con los demás, la cual se pueda convertir en una persona solidaria, honesta y colaboradora. (p.60)

Para la Revista para la Educación (2011) la estimulación temprana: es la interrelación de medios y técnicas de manera coherente y sistemática. Este tipo esta desde que el niño conoce la luz del día hasta una edad determinada que alguno lo colocan en los seis años de su vida, con su único propósito de ejercitar al máximo sus potenciales intelectuales, físicos, y los demás y así evitar que el niño pueda aislarse o tener conductas agresivas por la falta de cariño. Siendo la familia el papel fundamental para que el niño crezca de manera más desenvuelta. (p. 1)

2.2.1.2. Áreas

Para que todo niño tenga un buen desenvolvimiento es necesarios estimular adecuadamente sus áreas y según Corte (2008) nos menciona cuales son las importante como la cognitiva, motriz del lenguaje y socioemocional. (pp. 40 y 41)

- a) **Área cognitiva:** facilita que el infante asimile, relaciones y acomode a sus nuevas situaciones, haciendo uso de su capacidad intelectual y como este se interrelaciona con los objetos en el contexto que se encuentra. Es fundamental que el niño desarrolle muy bien esta área a través de sus vivencias, porque le permitirán discernir su pensamiento crítico y tener un mejor reconocimiento de diversas situaciones que le pueden ocurrir
- b) **Área Motriz:** esta área ayuda a que el niño se desenvuelva de manera más práctica permitiéndole que transitar y estar en contacto son su alrededor. Y no dejando de lado que todo está correlacionado cuando se está estimulando

esta área ya que permite que su coordinación entre observe y palpe lo realiza. Para estimular este tipo de área es fundamental que el infante toque de manera espontánea cualquier objeto y que lo manipule como el crea conveniente, es necesario que el infante descubra y explore objetos en la cual le ayuden en su capacidad motriz.

c) **Área de lenguaje:** este tipo se manifiesta cuando el niño se interrelaciona con los demás y lo realiza de manera fluida, teniendo en cuenta los medios que este puede representar a la hora de expresarse como sus gestos y articulaciones al emitir una palabra. Este tipo de área se desarrolla desde que es un bebé ya que el cuándo la madre le habla él ya puede entender cualquier vocablo, es por ello que al infante se debe hablarle de manera constante, y que los términos seas contextualizados y pueden ser entendido con el objeto que el niño manipule y así lo relacionara de manera verbal, es así donde el niño podrá reconocer a los sonidos con las palabras que este pueda tener

d) **Área socio-emocional:** Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada.

Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán

al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

2.2.1.3. Etapas

a) Desarrollo Psicosocial

García (2012) menciona que esta etapa se desarrolla de acuerdo a una situación de adaptabilidad psicológica y una interrelación que se da a través del medio en que se rodea, pero es esencial que el bebé desde que está en el vientre de la madre ya inicia su proceso de adaptación hasta lo nazca, y así él pueda lograr un desarrollo más productivo. Si el bebé fue bien estimulado en el proceso del embarazo entonces tendrá un desarrollo acorde y alcanzar una mayor maduración de su sistema nervioso central, para la cual esto le permitirá un mejor desenvolvimiento con las demás cuando se relaciones.

De tal manera que en este proceso de evolución los cambios que pueden darse de manera física y emocional, se interrelacionen y se pueda obtener una mejor desenvolvimiento y mejorar para su capacidad cognitiva y mayor agudeza sensitiva, que le permitan una maduración general de todo su sistema. (p. 201)

b) Desarrollo Emocional: este aspecto son los que enmarcan su conducta y temperamento del infante, a través de modelos el niño va formando su carácter que el niño y así pueda llegar a tener en su proceso de aprendizaje. Es así que Macedo y Baucum (2009) hace hincapié de tres factores relevantes como los fáciles: aquellos niños de las cuales son cariñosos ante los demás; difíciles: aquellos niños que siempre están molestos y aturdidos y son a veces

menos comunicativos difícil de poder interrelacionarse, siempre están malhumorados y son pocos sensibles en su atención. Para ello el infante es más cariñoso con su mamá, ya que el vínculo es más grande con ella que con papá. Si la madre cumple con una buena función en su desarrollo emocional el niño tendrá solo acontecimientos satisfactorios la cual le beneficiarán, y que permita un buen progreso del niño.

c) Desarrollo Intelectual o Cognitivo:

Para Torres (2007) el desarrollo intelectual es el “objeto estudiar las distintas estructuras del conocimiento en cada etapa del desarrollo personal, especificando como las percibe y las utiliza para relacionarse con otras y adaptarse al medio ambiente. Jean Piaget plantea que tales estructuras no son fijas”, es decir tienden a beneficiarse estableciendo una manera compleja en el desarrollo de nuestra existencia, desde que somos niño hasta llegar a la edad adulta

A cada etapa de desarrollo, de acuerdo al tiempo, en que nos encontramos nos atañe un proceso mental que nos conlleva a entender cierta información.

- En la etapa sensorio motor (1 a 2 años de edad): es la adquisición del de nuestros sentimientos mezclados con los movimientos en el mundo que nos rodea.
- Periodo pre operacional (2 a 7 años de edad): en este periodo se es capaz de llegar conjeturar ideas y pensamiento, donde el niño pone en manifiesto su raciocinio

- Periodo de operaciones concretas (7 a 11 años de edad): en esta etapa el niño ya puede tener ideas más precisas que se dan en su día a día
- Periodo de operaciones formales (11 años en adelante): en esta etapa se es capaz de procesar información y discernir de manera más complejas los acontecimientos

d) Desarrollo Social

Brites y Miller (2003) este aspecto es fundamental porque es donde el niño se interrelaciona con los demás que giran en su entorno, o de aquellos que se lo cuidan, un adulto cuando está cerca del niño puede enseñarle muchas actividades y es allí donde el niño capta permitiéndolo relacionar en oros aspecto, cada persona que se encuentra alrededor del niño tiende a brindar su forma de conducta y que esto se verá reflejado en el niño. El niño ira aprendiendo los roles de la conducta de acuerdo como sus padres lo están dirigiendo, y así él puede manifestar sus propias emociones permitiéndole ser una persona más autónoma. Es así que el niño debe estar estimulado para luego realizar acciones que le ayuden a complacer cada inicio o indagación de acuerdo a las necesidades que el mismo está viviendo dándole más seguridad para que puede realizar acciones de manera persona como el vestirse, comer solo, y también que pueda realizar su aseo personal de manera independiente.

2.2.1.4. Objetivos

Según Blanco (2000 p. 15) El objetivo fundamental en la estimulación de un niño es llegar a corregir algunas dificultades que se pueda presentar o

deficiencia en el proceso de su desarrollo, se siga un modelo con las características necesarias como bio-psico-sociales, y que pueda ayudarle a prevenir y así poder potenciar sus habilidades, que le permitan tener un vínculo estrecho con su familia o con mundo que lo rodea. Es así donde algunas instituciones trabajan este aspecto en aquellos niños que carecen de estimulación es como lo manifiesta.

- Reducir algunas características que se padece en cuanto la estimulación y su desarrollo del niño.
- Mejorar, su desarrollo del niño en el transcurso de su proceso evolutivo.
- Mejorar en los niños la parte social y eliminar barreras que ellos mismo sin darse cuenta están inmersos en ellos para que así se llegue a una adaptación más espontánea y de calidad.
- Prevenir que el niño tenga alguna deficiencia o que estos se produzcan en su proceso de desarrollo.
- Observar cuidadosamente las necesidades del niño en su ambiente familiar
- Atender a las necesidades que tiene el niño cuando participa en alguna intervención

Según Flores (2011) “el objetivo de la estimulación no se fundamenta en querer lograr de manera rauda el desarrollo del niño, ni forzándole a que alcance los objetivos que desean, sino es más bien motivarlo en cuanto a sus habilidades que este puede tener y las cuales sobresale más que otras y así reforzamos también su autoestima. Para lograr un buen desarrollo es fundamental saber su ritmo ya

que todos evolucionan de diferente manera y no maduran de manera paralela toso los niños (p. 29)

2.2.1.5. Desarrollo del cerebro del niño

Se sabe que si el niño llega a estimúlalo adecuadamente este tendrá un buen desarrollo cognitivo es así como lo manifiestas Brites y Miller (2003) afirman que “el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, esto porque el cerebro tiene mayor plasticidad”. Decir que se establecen conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia, esto proceso se presenta aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, es decir lo primordial en toda etapa de estimulación es obtener un número mayor de interrelación neuronal logrando que estos circuitos se restablezcan y puedan seguir marchando de manera normal.

Cuando el cerebro está activado es porque recibe un mayor porcentaje de información, la cual desarrolla la inteligencia. Siendo así muy beneficiosos para los bebés porque ellos a diario recién el estímulo estando en contacto con todos sus sentidos, si el bebé tiene una precariedad en cuanto a los estímulos tendrá un retardo de poder desarrollar sus capacidades o no puede hacerlo de manera correcta, en cambio si un niño es estimulado de manera adecuada y oportuna es allí la cual adquiere un mejor nivel de maduración cerebral y así conseguir un mejor desarrollo intelectual. Por ejemplo, cuando un bebé cuando la mamá le da de lactar, allí está teniendo una conexión directa y activa para su cerebro.

2.2.1.6. Importancia

Regidor (2005) menciona la existencia de numerosas fuentes de información que indican la importancia de aplicar, en los primeros años de vida, procedimientos que favorezcan el desarrollo neuronal. Además, explica que un bebé necesita ser estimulado para poder obtener satisfactoriamente el desarrollo al máximo de sus diferentes capacidades, ya que se compara con una esponja que todo lo absorbe, todo lo aprende y el cerebro tiene esa capacidad de poder moldearse y adaptarse según sea la necesidad. Antes de los siete años el cerebro del niño está en crecimiento, por lo que se le debe proporcionar los estímulos que le permitan alcanzar un potencial positivo.

La estimulación pretende incentivar al niño de forma adecuada, sin embargo, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantar el desarrollo natural, en cambio ofrece una gran variedad de experiencias que le permitirán formar las bases, para la adquisición de futuros aprendizajes

Por estas razones, el papel de la estimulación temprana es importante y debe de promocionarse en todas las clínicas de salud, lo que permitiría evitar problemas futuros cuando el niño ingrese a la escuela. (pp. 34-36)

En sus Investigaciones Brites y Miller (2003) afirman que el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, esto porque el cerebro tiene mayor plasticidad, es decir que se establecen conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia, esto proceso se presenta aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, por ello el objetivo de la estimulación temprana es

conseguir el mayor número de conexiones neuronales haciendo que éstos circuitos se regeneren y sigan funcionando.

Para desarrollar la inteligencia, el cerebro necesita de información. Los bebés reciben información de diversos estímulos a través de los sentidos, lo hacen día y noche; si estos estímulos son escasos o de pobre calidad, el cerebro tardará en desarrollar sus capacidades o lo hará de manera inadecuada, por el contrario, al recibir una estimulación oportuna el infante podrá adquirir niveles cerebrales superiores y lograr un óptimo desarrollo intelectual. Así por ejemplo, al escuchar la voz de su madre, percibir el olor del biberón o recibir una caricia: se produce una catarsis eléctrica que recorre su cerebro, para despertar conexiones neuronales aún dormidas. (p. 45)

Corte (2008) argumenta que “Los niños y niñas desde muy pequeños tratan de hacerse entender y busca formas para comunicarse y es la madre quién hace el mejor papel de intérprete para adivinarles que es lo que quiere o necesita. Con una estimulación oportuna, el niño y la niña aprende de lo que le rodea, consiguiendo incrementar su forma de comunicarse; empieza a susurrar, a gritar, a realizar tonos, emite palabras sueltas, luego forma pequeñas frases, habla, conversa con sus peluches y consigo mismo, juega solo, su lenguaje ha incrementado notoriamente y le gusta jugar con las palabras, entonces es el momento preciso en que hay que felicitarle por cada logro que realice. Si estos logros no progresan o no se dan, se debe acudir a un especialista para comprobar el origen el problema. (p. 48)

2.2.2. Lenguaje oral

2.2.2.1. Definición de lenguaje

Se debe tener en cuenta que el lenguaje es la formulación de signos gráficos donde cada persona puede manifestar sus emociones, pensamientos e ideas, la cual se materializa o concretiza a través de la palabra.

Para ello, Romero (2012), El lenguaje “es un sistema de comunicación mediante el cual se relacionan y entienden los individuos de una misma comunidad. Es el atributo que distingue notablemente al hombre” (p.36

Bustos (2013) manifiesta que el lenguaje es el “medio que tiene la persona para su interrelación con los demás, ya sea través de sonidos o de gestos articulados. Teniendo como objetivo primordial la interrelación entre dos o más personas, siendo la voz el instrumento esencial para que se pueda emitir sonidos articulados y que se materialice a través de la palabra”

2.2.2.2. Teorías

Para Barajas y Cipriano (2015) nos manifiesta las siguientes teorías que son relevantes en cuanto a la obtención del lenguaje. (pp.10-12)

a) Teoría de Chomsky o del dispositivo de adquisición del Lenguaje

Chomsky (1989) es el precursor del lenguaje innato, es decir que el lenguaje nace con el niño, y es conocido por su teoría dispositivo para la adquisición del lenguaje " o LAD (por sus siglas en inglés), las cuales manifiesta que el lenguaje se dará a través de un modelo y reglas gramaticales establecidas.

Donde el niño puede organizar su propia estructura para emitir oraciones de manera estructurada por las cuales él mismo las entienda y las manifieste en su diálogo con los demás. No se conoce el origen del LAD, sin embargo, el individuo se adecua a la manera innata de cómo aprende su propio lenguaje

b) La teoría de Piaget (1964)

Manifiesta que el lenguaje es la manera de cómo un cúmulo de ideas pueden agruparse en la mente de cada individuo. Ya que el fundamental el lenguaje porque es el medio esencial que sirve para mejorar nuestra parte cognoscitiva, y esto influenciará en el niño, cuando al infante se tiene un amplio repertorio verbal le ayudará a interrelacionarse con la sociedad. Según este autor, su teoría se relaciona con las funciones que se da en el lenguaje del niño. Es decir, si el infante al pronunciar dos vocablos, la cual él mismo las escogió la clasifica en dos grupos como el egocentrismo, que no es más que una repetición del mismo lenguaje. Y la otra que se da a través de la información que él pueda relacionarla, llamada también lenguaje socializador. (p.69)

c) Teoría de Vygotsky o de las influencias socioculturales

Gartonet (1991), para este autor el intercambio que se da entre la persona y el contexto, es de suma relevancia porque permite que ambos tengan un contacto más ameno a la hora de adquirir un conocimiento. El entorno de una manera cambiante y desarrolladora tiende a ser el centro esencial de la atención, puesto que nos revela cómo se debe indagar los aspectos que nos ayuden mejorar nuestro parte cognitiva y lingüística. Para Vygotsky la lengua es, principalmente, un beneficio social.

Antes que se dé un pensamiento, lo primero es tener un lenguaje la cual influye en este: “los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto”.

Gallardo y Gallego (2000) manifiestan que cuando el niño adquiere el sistema lingüístico inicia una reorganización de todos sus procesos mentales, ya que la palabra da forma a su actividad mental, perfecciona la representación de la realidad y crea nuevas formas de atención, memoria, imaginación y pensamiento, llegando a ser un potente regulador de la acción primero de manera externa a través de la palabra de los adultos, para convertirse finalmente en una forma de regulación consciente y voluntaria. (p 76).

d) Teoría del aprendizaje o empirista

De acuerdo a esta teoría los autores, emiten que los infantes son imitadores de lo que escuchan a los demás o aquellos que están a su cuidado. Se sabe que el niño que es reforzamiento e imitación son aspectos fundamentales para que logre un mejor avance en cuanto a su lenguaje.

Es decir, el infante tiene una manera muy rauda para así adquirir y utilizar los nombres indicados para aquellos objetos desconocidos; cuando esto se vuelven a nombrar, ya que nuevamente se le da al niño para que vuelva a jugar.

Finalmente, algunos niños que son motivados por sus padres y están en constante práctica de su propio diálogo, a través de interrogantes y opiniones, son más capaces de desarrollar su propio lenguaje, dejando atrás aquellos niños que no se les estimula en su lenguaje. Y estos pueden tener un dialogo bien estructurado e iniciar una conversación.

2.2.2.3. Etapas

Para el lenguaje se debe tener en cuenta las etapas para la formulación del lenguaje

a) Etapa Prelingüística

Según Aguado (2015) en nuestro tiempo se sabe que el niño desde que llega a este mundo ya está iniciando en la imitación de sonidos con mensajes, la cual se irá mejorando de acuerdo a la edad que promedia y así pueda emitir sílabas y que estas puedan entenderse de acuerdo a su contexto, donde el niño tendrá que manifestar la parte sensorial y psicomotriz del infante. (p.25)

Se debe entender que el niño no realiza ninguna comunicación lingüística, porque solo realiza gestos y emite sonidos que se relacionan y es así donde puede comunicar un mensaje, a medida como vaya el bebé creciendo y madurando cognitivamente ya podrá emitir oraciones estructuradas adecuadamente.

Para Avedaño (2005) llama a esta etapa preverbal, la cual se inicia desde los primeros meses desde su nacimiento, la cual se inicia desde los 10 a 12 meses, la cual se distingue de manera expresiva bucofonatoria que es el medio para emitir un mensaje. Algunos lo llaman la etapa del inicio fónico, ya el bebé solo emite sonidos onomatopéyicos. (p.150)

En este periodo, la madre es fundamental porque el niño tiene un vínculo muy apegado a ella en la cual se evidencia una manera expresiva y gestual. Esto permitirá que la madre active la parte verbal del infante. El vocablo debe ir acompañado con gestos permitiendo que el niño comprenda de manera afectiva este tipo de lenguaje. En este periodo se establecen otras subetapas

que mencionemos y que están dados de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.

- Del nacimiento al mes y dos meses de edad: el bebé desde su llegada a esta vida hasta el término del primer mes, el bebé solo emite llanto, la cual manifiesta su necesidad mecánica, ya que este periodo es solamente sonoro. Ya cuando llega al segundo mes, el llanto deja de ser un mecanismo sino ya pasa a tener un concepto ya que el llanto se convierte en un mensaje que el bebé desea que la madre preste atención, a su llamado que puede que el bebé necesite alimentarse o también desea dormir o una molestia que lo aqueja, el llanto es su medio de comunicación para lograr satisfacer sus necesidades.
- De 03 a 04 meses: a partir de este mes el bebé comienza a realizar sonidos guturales y vocálicos, también puede diferenciar sonidos de sílabas como ca/ ma/ sa. En esta etapa el bebé ya puede diferenciar las palabras afectivas la cual puede tener reacciones de miedo o júbilo cuando se le habla. En el cuarto mes el bebé ira en crecimiento en cuanto a sus balbuceos porque le permitirá tener un acercamiento más a la palabra, sus emisiones ya cuentan con una intención comunicativa pero esto es más con la madre por tener un vínculo más cercano y afectivo. La madre debe estimular al bebé para que tenga un buen desarrollo lingüístico.
- **De los cinco a los seis meses de edad:** en este periodo el balbuceo es más largo ya que esto durará entre el octavo mes o terminando este mes de vida, ya en el quinto mes el bebé comienza a imitar sus primeros sonidos”. Ya que él quiere imitar a los demás por los sonidos que escucha

y el mismo lo va produciendo. Es así que en su desarrollo inicia un progreso de repetición de aquellas palabras que hace una persona adulta u otro niño.

En esta etapa se produce se agudiza mejor el ritmo de su entonación ya que el mismo se da cuenta de las sílabas que emite y comienza a repetirlas constantemente.

Ya en el sexto mes el niño tiene la necesidad de comunicarse y empieza con más relevancia las primeras emisiones vocálicas, siendo esto de gran importancia porque ya va dejando de lado los gestos para ingresar a un lenguaje verbal

- **De los siete meses a ocho meses:** el bebé llama la atención de la persona mayor para que inicie un contacto verbal a través de sus balbuceos.

Es aquí en este periodo donde el infante llega a tener una interrelación comunicativa con la madre. Ya empieza a la práctica de vocalización con algunas sílabas de manera natural es aquí donde el niño tiende a tener un hilo conductor para el futuro lenguaje.

- **De los nueve a diez meses:** es aquí donde el niño puede iniciar sus primeras palabras, pero solamente es la repetición de otros cuando están cerca de él, ya solo el bebé está imitando lo que los demás dicen.

El niño tiene la necesidad de poder transmitir su lenguaje a través de sonidos pero están cargados de sus gestos, esto permitirá que el mismo vaya ejercitando sus propios vocablos y los padres no deben descuidar esta etapa porque es el comienzo de su propio lenguaje. En este periodo

el niño ya puede empezar a manifestar su propio Yo, que le conllevaría a tener un lenguaje más rápido y mejor

- De los once a doce meses: en este periodo ya el niño tiene almacenado más de cinco vocablos que le permitirán emplearlas cuando una persona adulta le tiene un afecto.

Es aquí donde el niño tiende a ser el centro de toda atención que se pueda dar en la familia, algunas palabras que emite el niño los padres tienden a tener un afecto con el bebé la cual le ayuda a mejorar su lenguaje.

b) Etapa Lingüística

Para Colonna (2008), en esta etapa es ya la consolidación de los vocablos y es ahí donde el infante puede llegar a almacenar un sinnúmero de palabras para luego utilizarlo con un propósito comunicativo. Se desconoce que el lenguaje tenga una noción perceptiva. Pero, se desconoce cuándo el lenguaje llega a ser preciso. Sabiendo que todos los bebés no pueden emitir un lenguaje claro y con precisión. (p.105)

El infante puede ir graduando su lenguaje de acuerdo a la su etapa de desarrollo, es decir si el bebé tiene 1 año y seis meses ya puede expresar palabras y en sus años venideros tiende a tener un gran bagaje de palabras la cual le permitirá construir un mejor lenguaje para sus próximos años.

Barajas, (2016), manifiesta que la etapa de la lingüística se da “mediante la repetición de las primeras palabras y la pronunciación correcta de las mismas, los padres o adultos que cuidan de los niños, enriquecerán su vocabulario, es te aspecto el niño va integrando los contenidos, ideas y formas sencillas.”

(p.89). Para Lizana, (2017), la etapa de pronunciación lingüística se da “cuando se pronunciar palabras nuevas el niño va descubriendo un nuevo mundo que lo vincula con nuevos seres de su misma especie y va aumentando contenidos mentales.” (p.67)

2.2.2.4. El lenguaje oral

Ministerio de Educación (2015) manifiesta que el lenguaje oral “es el objetivo esencial en la etapa inicial, esa necesidad de enriquecerlo se logra a través de la conversación el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras”, es decir, lo asimilará de su interlocutor, e irá perfeccionando de manera paulatina la fonética y esto le permitirá que mejore su coherencia, siendo este quien se dé cuenta de los cambio necesarios y múltiples se puedan originar para así lograr un mejor lenguaje verbal. (p.65)

Para Calderón (2014), la adquisición del desarrollo adecuado del lenguaje oral en los primeros años de escolaridad son básicos, porque proporcionan las herramientas iniciales para la integración al medio social que descubren el mundo y se integran; primero con su medio familiar y luego con la sociedad donde ejecutarán diversas actividades en el transcurso de su vida. (p.116)

Según Flores (2013), sostiene que además de tener en cuenta las características propias de cada niño y niña hay algunos factores significativos que permiten comprender el desarrollo del lenguaje que inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura, relacionados con los distintos medios en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social, y el escolar. (pp. 10 y 11)

2.2.2.5. Sistema fonológico

Martinet (2005) manifiesta que es la extensión del lenguaje verbal, la cual se alude a los fonemas o sonidos del lenguaje articulado. Sabiendo que el fonema es la unidad mínima de lengua la cual puede ser graficado a través de una consonante o palabras. Sabiendo que cada idioma tiene fonemas diferentes. La cual estos nos ayudan a la elaboración de palabras cuando hacemos su uso de combinación para lograr la integración de un morfema, los niños antes de la producción de un fonema primero debió pasar por un proceso que es emitir un fonema, ya que le es indispensable porque no solo puede emitir sonidos, ya es indispensable para que se comunique la elaboración de dicho fonema más adelante.

2.2.2.6. Desarrollo fonológico

Según ciertos autores como Coloma, Pavez y Mayolo, (2010) el desarrollo fonológico “Se refiere a la integración de los fonemas, que son unidades mínimas de lenguaje sin significación. A partir de los cuatro y cinco años en adelante el niño empieza a adquirir no solo dominio del lenguaje oral,” sino también conciencia de los aspectos del lenguaje y sobre sus segmentos fonológicos y a partir de allí es más acucioso en la manipulación de los fonemas. Cada fonema se define por sus características de emisión, teniendo en cuenta cuatro parámetros

- a) Punto de articulación:** no hace referencia de cómo está posicionado y cuál es el inicio de contacto con cada órgano de fonación articulatorio cuando se

produce la manifestación del fonema, es así como podemos clasificar en: bilaterales, es la unión solamente de los labios(m,p,b), labio delantal, cuando interviene el labio inferior y los incisivos superiores (f), dentales los cuales contactan la lengua y los dientes (t,d), alveolares contactan lengua y alveolos (l, rr,n,s), paetales es el contacto del dorso de la lengua con el paladar y así finalmente, velares es contacto que se da con el dorso de la lengua y el velo del paladar.

- b) **Modo articulatorio:** nos dice la manera de cómo sale el aire cuando se emite un fonema. De acuerdo a este punto, se dividen en: oclusivas, laterales, africadas vibrantes y fricativas.
- c) **La sonoridad:** es la manifestación o no de las cuerdas vocales dados por los fonemas, es decir que las sonoras hay vibración de las cuerdas vocales y son las siguientes fonemas: b,d,g,m,n,l,r,rr,ñ, en las Sordas son aquellas que no intervendrá una vibración y son: p, t,k,f,y,ch,x , y las orales es aquella que es la expulsión del aire por un obstáculo que existe en el velo del paladar hasta la nariz y también están las nasales es cuando el velo del paladar tapa la expulsión del aire por la boca y el sonido que se a hecho se expulsa por la nariz (m,n, ñ).

2.2.2.7. Factores del desarrollo fonológico

Para Soria (2013) “Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad se unen a las etapas del desarrollo integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos” (p.90).

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose su cambio s progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado, hasta la función del proceso de simbolización y el pensamiento.
- Y, al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas

Por otro lado, dado el interés que surge de conocer cómo se adquiere la capacidad de hablar, a mediados del siglo XX empiezan a haber diversas aportaciones, desde el ámbito de la psicología, a este respecto. En dichas explicaciones se toman en cuenta diferentes factores que intervienen en este proceso como la herencia y el medio en el que se desenvuelve el ser humano. Los progenitores son el principal responsable del desarrollo del niño, si ellos han estimulado, al niño desde edad temprana se darán cuenta de cómo evoluciona el su hijo en cuanto a su conducta y que es lo esperan. Si se observara o manifestara alguna deficiencia, los padres deben tener en cuenta de acudir a profesionales especializados para que puedan dar con la causa ayudaría al infante a corregir su problemas, y así lograr un mejor manifestación de la parte afectiva y mucho más favorable para el niño y la misma familia.

Entre todos los niños que hablan normalmente (lo que la mayoría de los niños hacen dentro de un tiempo esperado) siempre influyen las particularidades

individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño (Belinchón, 1992).

2.2.2.8. Dimensiones

Para Gimeno et al. (2000) toda expresión oral debe contar con las siguientes dimensiones:

- a) Pronunciación:** es la materialización de manera más clara y precisa del sonido de la palabra, la cual es primordial tener en cuenta el acento que tiene las palabras, y considerar el ritmo con la entonación, que son esencialmente necesarios cuando se pronuncia un sonido. Es decir, cuándo vamos a expresar nuestros sentimientos y emociones estos deben estar acoplados correctamente para así dar el mensaje que se desea emitir. Para pronunciar correctamente es fundamental que se vocalice correctamente la palabra.
- b) Articulación:** “es pronunciar adecuadamente las palabras compuesta por sílabas. Para ello es importante que la lengua siendo parte fundamental para emitir con claridad los sonidos, se ejecute de manera activa y adecuada ante la fonación de una palabra.” Si la lengua no tuviese ninguna actividad y estuviera estática no se emitiera una mejor articulación y la cual perjudicaría la entonación de un vocablo. Cuando se emite un sonido es primordial es fundamental la presencia de los labios, ya que ellos nos ayudan a pronunciar mejor y no murmurar en una conversación, porque esto interrumpiría el mensaje que se quiere manifestar. Se debe ser claro a la hora de emitir una palabra.

- c) **Fluidez verbal:** es fundamental cuando se desea expresar un mensaje, porque las ideas deben estar concatenadas de manera coherente y tener una manera lógica de expresar. Además, nos permite emitir un mensaje de manera clara y coherente, se puede dar en un discurso o cuando leemos, para una mejor fluidez se tiene que tener en cuenta la manera de cómo emitir el sonido de la palabra.

2.2.2.9. Estrategias para el desarrollo del lenguaje oral

El MINEDU (2014, p.31) propone las siguientes orientaciones para mejorar la expresión oral, así como el quehacer pedagógico.

- a) **Determinación de propósitos:** estos se dan al término de la clase, y deben ser preciso para que el niño pueda trabajar de forma acorde.
- b) **Formulación de indicaciones:** el docente debe precisar de forma lógica lo que irán desarrollando en su actividad.
- c) **Exposición del material:** el estudiante debe participar en el discurso, teniendo en cuenta las características para el desenvolvimiento.
- d) **Ejecución de la tarea:** los estudiantes deben ejecutar las actividades en cuanto a su actividad realizada.
- e) **Contrastación de productos:** los estudiantes deben participar, intercambiar opiniones de forma clara y coherente.
- f) **Reflexión sobre la actividad:** los alumnos y el docente ponen en manifiesto las debilidades que estos pudieron tener y luego reflexionan para cambiar y corregir.

2.3. Base conceptual

- **Estimulación temprana**

Son acciones p actividades que se realizan para desarrollar y potenciar la parte cognitiva y emocional del niño

- **Lenguaje oral**

Es la capacidad de comunicarse de manera verbal o lingüística con los demás congéneres a través del uso de la oralidad, la cual tiene que realizarse con una correcta articulación, pronunciación y fluidez.

- **Pronunciación**

Es la capacidad que tienen las personas para emitir los sonidos, los cuales deben ser claros y entendibles para los interlocutores.

- **Articulación**

Es el proceso a través del cual las personas pueden modificar los diferentes sonidos como consecuencia de la movilidad de los órganos de la boca.

- **Fluidez verbal**

Es la capacidad que tienen las personas para expresarse de manera espontánea y con naturalidad en un determinado contexto.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

Hi: La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

3.2. Hipótesis específicas

- La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.
- La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.
- La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Tipo y nivel de la investigación

El tipo de investigación es experimental porque se manipuló una variable denominada independiente sobre otra llamada dependiente con la finalidad de ver su influencia (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez, 2014, p. 131)

El nivel de investigación es explicativo porque expone cual es el comportamiento de una variable en otra, es decir, es un estudio de causa - efecto, y tiene por objetivo la contrastación de hipótesis causales. ((Ñaupas et al., 2014, p. 92)

4.2. Diseño de la investigación

Sánchez y Reyes (2006) sostuvieron que el diseño es un valioso instrumento que orienta y guía al investigador. Para esta investigación se utilizó el diseño pre experimental, en estos tipos de estudio se aplica un pre test sobre un solo grupo de estudio, luego se suministra alguna estrategia, método o técnica (la variable independiente) y finalmente se realiza el post test. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 141)

Se representa del modo siguiente:

G: O₁ X O₂

Donde:

G = Grupo de estudio

O₁ = Aplicación del Pre test

X = Fase experimental (Estimulación temprana)

O₂ = Aplicación del Post test

4.3. Población y muestra

La población se define como el conjunto o universos de elementos que tienen características similares sobre el cual se realizará el estudio de investigación.” (Palomino, Peña, Zevallos y Orizano, 2015, p. 139). La población estuvo conformada por 20 niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019.

La muestra fue no probabilística o intencional y se trabajó con un solo grupo intacto. Se determinó una muestra censal, es decir, se utilizó a todos los sujetos de la población, debido a su pequeñez (Castro 2003, p. 69). En esta investigación estuvo constituido por 20 niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019.

4.4. Definición y operacionalización de variables

a) Definición de las variables

Variable independiente: Estimulación temprana

“Toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos” (Romero, 2015, p.10)

Variable dependiente: Lenguaje oral

“El lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal” (Calderón, 2004)

b) Operacionalización de las variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento
<p>Lenguaje oral “El lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal” (Calderón, 2004)</p>	Articulación	Utiliza los diversos órganos de la boca para expresarse	Utiliza la lengua correctamente en la producción de fonemas	Escala de estimación
			Usa adecuadamente la lengua en armonía con la lengua para producir fonemas	
			Realiza movimientos precisos los labios al emitir letras, sílabas y palabras.	
			Abre y cierra correctamente su boca cuando produce diversos letras, sílabas y palabras	
			Pronuncia diversos sonidos de letras, sílabas y palabras vibrantes	
			Pronuncia diversos sonidos de letras, sílabas y palabras guturales	
	Pronunciación	Utiliza tono, ritmo y acento correctamente en la pronunciación de los diversos sonidos	Gesticula su rostro inflando, chupando o estirando sus mejillas según el sonido que produce	
			Utiliza un tono adecuado al contexto comunicativo	
			Manifiesta sus ideas con el acento correcto en las palabras	
	Produce sonidos con claridad	Produce sonidos con claridad	Utiliza un ritmo sostenido durante su expresiones orales	
			Vocaliza de manera correcta las palabras al expresarse.	
			Produce sonidos claros y entendibles Produce sonidos claros y entendibles	
	Fluidez verbal	Demuestra naturalidad y espontaneidad al expresar sus ideas	Muestra naturalidad oral al expresar sus ideas a otros	
			Manifiesta sus ideas de manera espontánea durante sus actos comunicativos	
		Adecua las pausas a la intención comunicativa	Expresa sus ideas sin interferencias y de manera continua Respeto los silencios o pausas cuando es necesario durante su comunicación	

4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la investigación científica se define a las técnicas e instrumentos como aquellos medios o herramientas que utilizan los investigadores para recolectar su información de la manera más objetiva y precisa posible de fuentes primarias o secundarias” (Hernández et al., 2010, p.154).

La técnica que se aplicó fue la observación sistemática, esta consiste en observar detenidamente actitudes o comportamientos de un fenómeno o hecho.

Con base en esta técnica se eligió como instrumento la escala de estimación, la cual contiene una serie de ítems que analizan cada una de las dimensiones de la variable de estudio.

Los valores para el instrumento fueron:

Siempre = 2 A veces = 1 Nunca = 0

Para el análisis se consideró la siguiente escala:

Escala valorativa

Puntuaciones	Lenguaje oral
00 - 11	Nivel inicio
12 - 22	Nivel proceso
22 - 32	Nivel logo

Fuente: Elaboración propia

La validación se realizó mediante juicio de expertos, es decir, el instrumento fue evaluado por docentes de educación inicial con grado de maestría y con experiencia en investigación y estadística así como en la elaboración de instrumentos de investigación.

Para verificar la confiabilidad se realizó una prueba piloto de 10 sujetos, pertenecientes a otra institución educativa, pero con similares características. La confiabilidad de consistencia interna se realizó a través del coeficiente de “Alfa de Cronbach”, donde el resultado tuvo un valor de $\alpha = 0,859$, lo cual evidencia que es confiable.

4.6. Plan de análisis

Para el procesamiento de los datos de la investigación se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. La primera se empleó para obtener: análisis de frecuencias, porcentajes, tablas y gráficos a través de la hoja de cálculo Excel.

La segunda se aplicó para determinar la influencia de la variable independiente sobre la dependiente y, a la vez, determinar el grado de significatividad del estudio, esta última se realizó mediante la Prueba t de Student.

4.7. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y dimensiones	Metodología
<p>¿En qué medida la estimulación temprana influye en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018?</p>	<p>General: Demostrar que la estimulación temprana influye en el desarrollo el lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>Específicos: Estimar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>Identificar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>Contrastar el efecto de la estimulación temprana en la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p>	<p>General: Hi: La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>Específicas: La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>La estimulación temprana tiene efectos significativos en la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p>	<p>Estimulación temprana: - Planificación - Elaboración - Ejecución</p> <p>Lenguaje oral: - Articulación - Pronunciación - Fluidez verbal</p>	<p>Tipo: Experimental</p> <p>Nivel: Explicativo</p> <p>Diseño: pre experimental. El esquema es:</p> <p>G O₁ - X - O₂ G = Grupo experimental O₁= Pre test X = Estimulación temprana O₂= Pos test</p> <p>Población: 20 niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.</p> <p>Muestra: 15 niños y niñas de 5 años</p> <p>Técnica: Observación sistemática</p> <p>Instrumento: Escala de estimación</p>

4.7. Principios éticos

Los principios éticos son las guías que orientan la investigación, y por ende, permiten su buen desarrollo. La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote en su Código de Ética para la Investigación (2016) consideran los siguientes principios:

Protección a las personas.- La investigadora debe considerar a las personas como el objetivo principal de la investigación, por ende, debe protegerlas de cualquier dificultad que se presente.

Beneficencia y no maleficencia.- La investigación debe brindar beneficios directos a los participantes, y por otro lado, si existiese alguna situación riesgosa se debe disminuir.

Integridad científica.- La investigadora debe respetar las normas éticas de su profesión en todo el proceso de investigación que se ejecutará.

Justicia.- No permitir que factores exógenos o endógenos generen sesgos en la investigación, ya que sino su estudio no tendría la validez y confiabilidad adecuada.

Consentimiento informado y expreso.- Los participantes deben estar informados del proceso investigativo, así como de los beneficios que proporcionarán.

V. RESULTADOS

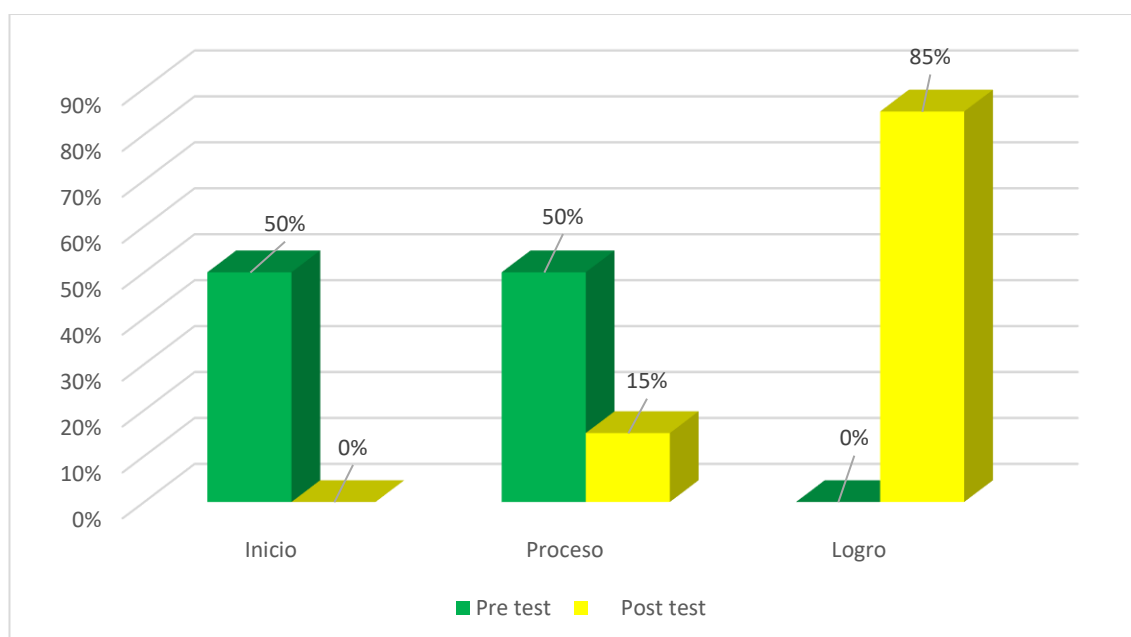
5.1. Resultados del pre test y post test de la variable lenguaje oral.

Tabla 01: Resultados del pre test y post test del nivel de lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

NIVELES		PRE TEST		POST TEST	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	00 - 11	10	50,00	00	00,00
Proceso	12 – 22	10	50,00	03	15,00
Logro	23 - 32	00	00,00	17	85,00
Total		20	100,00	20	100,00

Fuente: Pre test y post test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2018

Gráfico 01: Resultados del pre test y post test del nivel de lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.



Fuente: Tabla N° 01

Análisis e interpretación:

La tabla y gráfico 01 que se elaboraron con base en los datos del pre test y post test muestran los siguientes resultados en referencia a la variable del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Los resultados del pre test evidencian de 20 (100%) niños y niñas que representan toda la muestra: en el pre test el 50% (10) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto al lenguaje oral; los otros 50% (10) están en el nivel proceso; ninguno 00% (00) alcanzó el nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 75% (17) se alcanzó el nivel logro.

Estos resultados demuestran que la mitad de los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019, no estaban desarrollando adecuadamente su lenguaje oral. Sin embargo, luego de la aplicación de la estimulación temprana se obtuvieron resultados que evidencian un incremento en esta competencia.

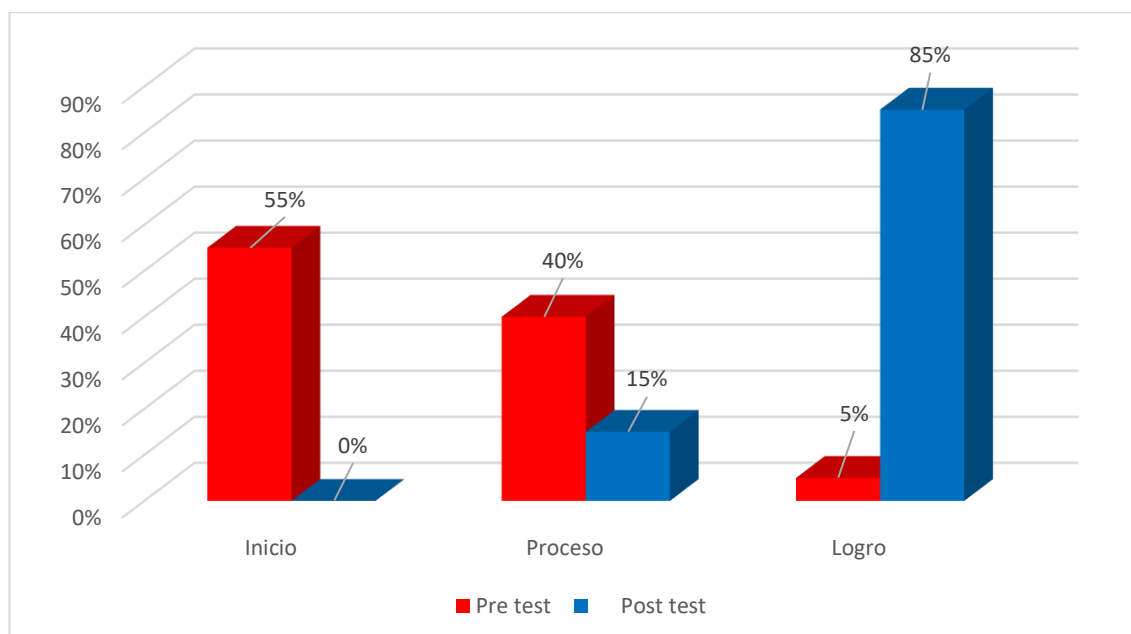
5.2. Resultados del pre test y post test de las dimensiones del lenguaje oral.

Tabla 02: Resultados del pre test y post test de la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

NIVELES		PRE TEST		POST TEST	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	00 – 04	11	55,00	00	00,00
Proceso	05 - 08	08	40,00	03	15,00
Logro	09 - 12	01	05,00	17	85,00
Total		20	100,00	20	100,00

Fuente: Pre test y post test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2018

Gráfico 02: Resultados del pre test y post test de la dimensión articulación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.



Fuente: Tabla N° 02

Análisis e interpretación:

La tabla y gráfico 02 que se elaboraron con base en los datos del pre test y post test muestran los siguientes resultados en referencia a la dimensión articulación del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Los resultados del pre test evidencian de 20 (100%) niños y niñas que representan toda la muestra: en el pre test el 55% (11) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión articulación; los otros 40% (08) están en el nivel proceso; y solo un 05% (01) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 85% (17) se alcanzó el nivel logro.

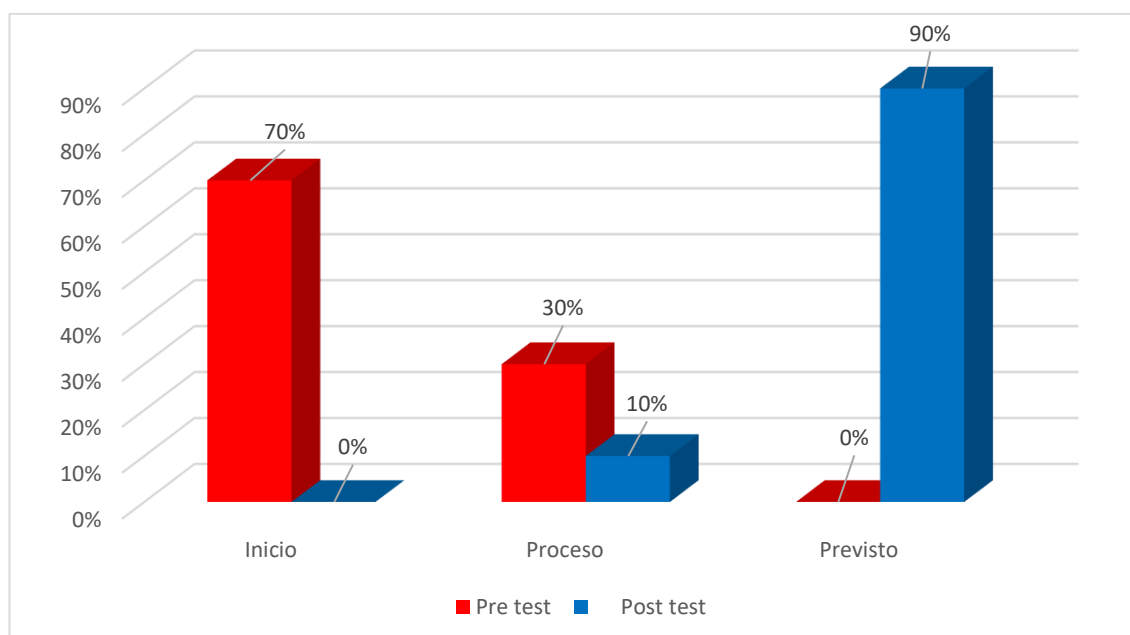
Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019, no estaban articulando adecuadamente al emitir los sonidos. Sin embargo, luego de la aplicación de las actividades estimulación temprana se obtuvieron resultados que evidencian un incremento en esta capacidad.

Tabla 03: Resultados del pre test y post test de la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

NIVELES	PRE TEST		POST TEST		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Inicio	00 – 04	11	55,00	00	00,00
Proceso	05 - 08	09	45,00	04	20,00
Logro	09 - 12	00	00,00	16	80,00
Total		20	100,00	20	100,00

Fuente: Pre test y post test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2018

Gráfico 03: Resultados del pre test y post test de la dimensión pronunciación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.



Fuente: Tabla N° 03

Análisis e interpretación:

La tabla y gráfico 03 que se elaboraron con base en los datos del pre test y post test muestran los siguientes resultados en referencia a la dimensión pronunciación del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Los resultados del pre test evidencian de 20 (100%) niños y niñas que representan toda la muestra: en el pre test el 55% (11) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión pronunciación; los otros 45% (09) estaban en el nivel proceso; y ninguno 00% (00) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 20% (04) en el nivel proceso y el 80% (16) alcanzó el nivel logro.

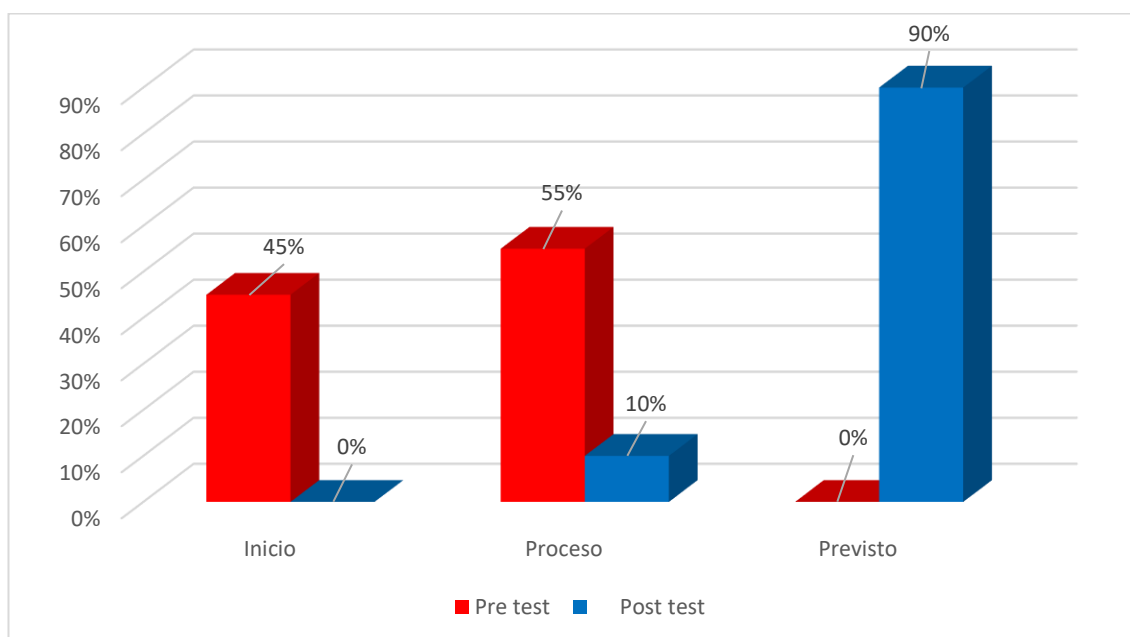
Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019, no pronunciaban de manera clara los sonidos que emitían. Sin embargo, luego de la aplicación de las actividades estimulación temprana se obtuvieron resultados favorables que evidencian un incremento en esta capacidad.

Tabla 04: Resultados del pre test y post test de la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

NIVELES	PRE TEST		POST TEST		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Inicio	00 – 02	09	45,00	00	00,00
Proceso	03 - 05	11	55,00	02	10,00
Previsto	06 - 08	00	00,00	18	90,00
Total		20	100,00	20	100,00

Fuente: Pre test y post test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2018

Gráfico 04: Resultados del pre test y post test de la dimensión fluidez verbal en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.



Fuente: Tabla N° 04

Análisis e interpretación:

La tabla y gráfico 04 que se elaboraron con base en los datos del pre test y post test muestran los siguientes resultados en referencia a la dimensión fluidez verbal del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Los resultados del pre test evidencian de 20 (100%) niños y niñas que representan toda la muestra: en el pre test el 45% (09) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión fluidez verbal; los otros 55% (11) estaban en el nivel proceso; y ninguno 00% (00) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 10% (02) en el nivel proceso y el 90% (18) alcanzó el nivel logro.

Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018, no tenían una correcta fluidez a la hora de expresar sus ideas. Pero luego de la aplicación de las actividades estimulación temprana se obtuvieron resultados favorables que evidencian un incremento en esta capacidad.

5.3. Resultados de la prueba T Student – Comprobación de hipótesis

Hipótesis general

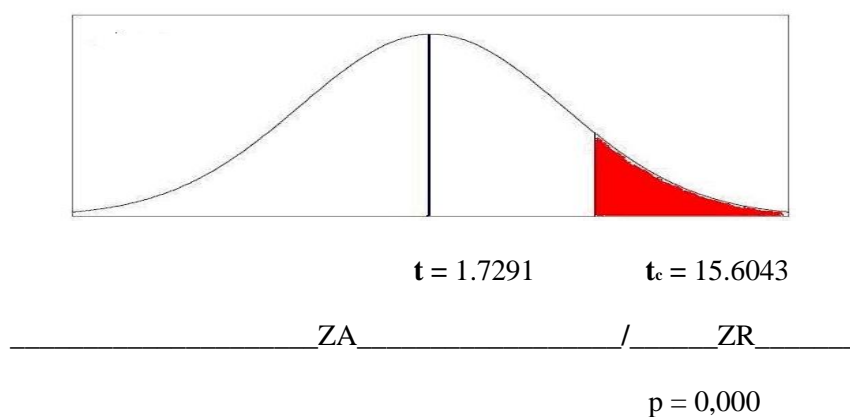
Hi: La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Tabla 05: Resultados de la prueba de T de Student sobre la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral aplicación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.

Prueba T Student para una muestra					
Formulación de hipótesis	Valor observado	Valor tabular	Nivel Sig.	Nivel Sig. Experimental	Decisión $p < 0,05$
$H_0 : \mu_{Pos} = \mu_{Pre}$	$t_c = 15.6043$	$T = 1.7291$	$\alpha = 0,05$	$p = 0,000$	Se rechaza H_0
$H_a : \mu_{Pos} > \mu_{Pre}$					

Fuente: Tabla N° 01

Gráfico 05: Resultados de la prueba de T de Student sobre la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral aplicación en los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018.



Fuente: Tabla N° 01

Análisis e interpretación

En la tabla N° 05 se visualizan que los resultados permitir comprobar la hipótesis, en la cual se evidencia que existe una diferencia significativa en los resultados del pre test con el post test con respecto al desarrollo del lenguaje oral. La diferencia de resultados en ambos test fueron validados mediante la Prueba T – Student, la cual fue desarrollada en un nivel de significancia experimental ($p = 0,000$) en un nivel inferior al límite de significancia establecido por el investigador ($\alpha = 0,05$) y por ende, con una nivel de confianza del 95%; con base en estas estadísticas se visualiza que el valor observado es mayor que el valor tabular, por ende, se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis de investigación H_i . Con este resultado se concluye que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019.

5.3. Análisis de resultados

Con respecto al objetivo general: los resultados fueron: en el pre test el 50% (10) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto al lenguaje oral; los otros 50% (10) están en el nivel proceso; ninguno 00% (00) alcanzó el nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 75% (17) se alcanzó el nivel logro. Demostrando que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019. Estos resultados son semejantes a los de Velásquez (2018) quien ejecutó su tesis “Programa de juegos infantiles para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa estatal Nuevo Chimbote – anchas”, en la Universidad Privada Antenor Orrego. En esta investigación se planteó como objetivo determinar que el programa de juegos infantiles mejore significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años. La investigación fue de tipo Aplicativa cuyo diseño es pre experimental, pre y post test con un solo grupo de trabajo, utilizando como técnica la observación e instrumento de aplicación el Test PLON-R, luego mediante la selección de muestra por conveniencia se trabajó con 25 niños del aula “Manitos creativas”, a quienes se les aplicó el programa de juegos. La conclusión fue: se demostró que el programa de juegos infantiles ha mejorado significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 1661, en base a la prueba T Student que brindó como resultado de un Tc.18.210 valor que es superior al valor tabular Tt.=1,714, logrando alcanzar un nivel normal de lenguaje oral, en sus tres componentes: forma, contenido y uso, visualizando la significatividad relevante del programa en los estudiantes de 5 años.

En ambas investigaciones se evidencia se evidencia que el nivel del lenguaje oral fue desarrollado y mejorando aplicando en el primero actividades de estimulación temprana y en el segundo a través de juegos infantiles. Por ende, se entiende que el lenguaje en los niños y niñas puede ser desarrollado adecuadamente, esto es corroborado por Zamora (2014) cuando sostiene que “La familia, junto con la escuela, son contextos clave para la estimulación y desarrollo del lenguaje en el niño. De igual modo, es imprescindible la relación con los iguales, con los que no sólo jugará, sino que, al tener la necesidad de comunicarse, se verá potenciado su lenguaje. La estimulación temprana juega un importante papel en el desarrollo del lenguaje, así como la detección precoz de posibles problemas o dificultades que pueden entorpecer ese desarrollo”

VI. CONCLUSIONES

Con respecto al objetivo general, se aplicó la prueba de hipótesis donde se aprecia que el valor t_c 15.6043 es mayor que el valor $t = 1.7291$, lo que indica el primero se encuentra dentro de la zona de rechazo de la hipótesis nula, y por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación. Estos resultados demuestran que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 5 años de la institución educativa inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2019.

En referencia al objetivo específico 01, los resultados en el pre test el 55% (11) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión articulación; los otros 40% (08) están en el nivel proceso; y solo un 05% (01) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 15% (03) en el nivel proceso y el 85% (17) se alcanzó el nivel logro. Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños no estaban articulando adecuadamente al emitir los sonidos. Sin embargo, luego de la aplicación de las actividades estimulación temprana se obtuvieron resultados que evidencian un incremento en esta capacidad.

En alusión al objetivo específico02, en el pre test el 55% (11) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión pronunciación; los otros 45% (09) estaban en el nivel proceso; y ninguno 00% (00) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 20% (04) en el nivel proceso y el 80% (16) alcanzó el nivel logro. Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños (as) de 5 años no

pronunciaban de manera clara los sonidos que emitían. Sin embargo, luego de la aplicación de las actividades estimulación temprana se obtuvieron resultados favorables que evidencian un incremento en esta capacidad.

Finalmente, con respecto al objetivo específico 03, en el pre test el 45% (09) de niños y niñas se ubican en el nivel inicio con respecto a la dimensión fluidez verbal; los otros 55% (11) estaban en el nivel proceso; y ninguno 00% (00) llegó al nivel logro; en contraste, en el post test, los resultados que se obtuvieron fueron: ningún 00% (00) niño o niña se encuentra en el nivel inicio; el 10% (02) en el nivel proceso y el 90% (18) alcanzó el nivel logro. Estos resultados demuestran que la mayoría de los niños (as) de 5 años no tenían una correcta fluidez a la hora de expresar sus ideas. Pero luego de la aplicación de las actividades de estimulación temprana se obtuvieron resultados favorables que evidencian un incremento en esta capacidad.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

A la dirección de la Institución Educativa Inicial N°123, Centenario distrito de Independencia – Huaraz, 2018, se recomienda promover actividades de estimulación temprana y la elaboración de nuevas estrategias, métodos o técnicas.

Asimismo, se recomienda a la plana docente que se siga utilizando actividades de estimulación temprana, ya que el lenguaje oral es consustancial en todas las áreas académicas y es fundamental en el proceso de socialización.

Finalmente, a los estudiantes de la carrera profesional de educación inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, se les insta a que utilicen y mejoren las actividades realizadas en esta investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avendaño F. (2015). *Desarrollo de la lengua oral en el aula*. Homo Sapiens- Eduforma.
- Barajas Padrón M. y Cipriano Aguado L. (2015). *Estimulación Del Lenguaje En Niños De Preescolar*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Brites De Villa, G. y Miller Marina (2003). *Manual para la estimulación temprana en el área cognitiva motriz*. México.
- Bustos M, (2013). *Manual de logopedia escolar*. CEPE
- Calderón Astorga, (2014) *El proceso del desarrollo del lenguaje oral 5 – 6*. Quito: Mundo Nuevo.
- Calderon Astorga, M. (2004). *Desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado de:
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Cavenago Cáceres, V. (2015). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI Luigi Giussani del distrito de Puente Piedra*. (Tesis de licenciatura). Recuperado de:
http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/133/Cavenago_Caceres_tesis_bachiller_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Corte, Marcela (2008) *juegos y canciones para la Estimulación Temprana*. México.
- Cubos, P. (2011). *Los beneficios de la estimulación temprana en los más pequeños*. *Revista La voz de Almería*. Recuperado en:
<http://inpaula.com/articulos/prensa13e.pdf>

- Díaz Arista, Angélica (2013) *Programa de estimulación temprana en el desarrollo de la expresión y comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 178 "Lily Vásquez Ribeyro"* (Tesis de licenciatura). Lima.
- Flores Ojeda. (2013). *El proceso del desarrollo del lenguaje oral*.
- Gallardo, J. y Gallego, O. (2000). *Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico*. Málaga: Aljibe
- García Rodríguez, J. (2012). *Psicología para todos*. Barcelona: Pearson
- Gil, J. A. (2008). *Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela*.
- Recuperado de:
<http://www.unapiquitos.edu.pe/publicaciones/miscelanea/descargas/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20en%20la%20primera%20Infancia.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Herrera, M. G., Gutiérrez, C. E., y Rodríguez, C. E. (2008). *¿Cómo detectar las dificultades del lenguaje en el nivel inicial*.
- Linaza. (2017). *El juego en el desarrollo infantil*. Madrid: Ludoteca Escolar.
- Macedo, Grace y Baucum, Yuri (2009) *Manual de Desarrollo Emocional del Niño*. Ecuador.
- Méndez, S. (2015) *Qué es la estimulación temprana: Innatia*. Recuperado <http://www.innatia.com/s/c-estimulacion-temprana/a-estimulacion-temprana-es.html>
- Ministerio de Educación del Perú. (2014). *Rutas de aprendizaje del área de Comunicación*. Lima.

Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de Aprendizaje versión 2015*. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?.. Recuperado de:

<http://recursos.perueduca.pe/rutas/documentos/Inicial/Comunicacion-II.pdf>

Ministerio De Salud (2009). *Estimulación Temprana*. Lima: MINSU.

Ñaupas Paitán, H., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E. y Villagómez Páucar, A. (2014).

Metodología de la investigación. Cuantitativa – cualitativa y redacción de las tesis.

(4ª) Bogotá: U

Palomino Orizano, J., Peña Coarahua, J., Zevallos Ypanaqué, G. y Orizano Quedo, L.

(2015). *Metodología de la investigación. Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. Lima: San Marcos.

Revista Digital para los Profesionales de la Enseñanza. (2011). *Revista para la educación*. Federación de enseñanza CC. OO Andalucía

Romero, M. (2015) *Estimulación Temprana, severas dificultades motrices*. Recuperado

de: [Temprana:http://estimulacionydesarrollo.blogspot.com/2010/06/estimulacion-temprana-definicion-y.html](http://estimulacionydesarrollo.blogspot.com/2010/06/estimulacion-temprana-definicion-y.html)

Soria Cepeda. (2013). *Causas de las dificultades del lenguaje oral*.

Zamora, O. (2014). *Estimulación del lenguaje en la infancia*. Recuperado de:

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:FTTLW92kflYJ:www.educa.jcyl.es/crol/es/repositorio-global/diptico-estimulacion-lenguaje-infancia.ficheros/514858-3727.pdf+&cd=14&hl=es&ct=clnk&gl=pe>

ANEXOS

ESCALA DE ESTIMACIÓN (PRE TEST)

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa:
- 1.2. Lugar:
- 1.3. Edad: Sección: Fecha:

II. INSTRUCCIONES

Observa detenidamente al niño (a) y marca la escala que tu consideres (Siempre = 2, a veces = 1, nunca = 0). Recuerda que no se puede marcar dos veces un mismo ítem.

III. CONTENIDO

N°	ÍTEMS	CRITERIOS		
		Siempre	A veces	Nunca
	ARTICULACIÓN			
01	Utiliza la lengua correctamente en la producción de fonemas			
02	Usa adecuadamente la lengua en armonía con la lengua para producir fonemas			
03	Realiza movimientos precisos los labios al emitir letras, sílabas y palabras.			
04	Abre y cierra correctamente su boca cuando produce diversos letras, sílabas y palabras			
05	Pronuncia diversos sonidos de letras, sílabas y palabras vibrantes			
06	Gesticula su rostro inflando, chupando o estirando sus mejillas según el sonido que produce			
	PRONUNCIACIÓN			
07	Utiliza un tono adecuado al contexto comunicativo			
08	Manifiesta sus ideas con el acento correcto en las palabras			
09	Utiliza un ritmo sostenido durante su expresiones orales			
10	Vocaliza de manera correcta las palabras al expresarse.			
11	Produce sonidos claros y entendibles Produce sonidos claros y entendibles			
12	Existe cadencia en las oraciones que manifiesta			
	FLUIDEZ VERBAL			
13	Muestra naturalidad oral al expresar sus ideas a otros			
14	Manifiesta sus ideas de manera espontánea durante sus actos comunicativos			
15	Expresa sus ideas sin interferencias y de manera continua			
16	Respeto los silencios o pausas cuando es necesario durante su comunicación			

III. OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....

**ESCALA DE ESTIMACIÓN
(PRE TEST)**

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa:
- 1.2. Lugar:
- 1.3. Edad: Sección: Fecha:

IV. INSTRUCCIONES

Observa detenidamente al niño (a) y marca la escala que tu consideres (Siempre = 2, a veces = 1, nunca = 0). Recuerda que no se puede marcar dos veces un mismo ítem.

III. CONTENIDO

N°	ÍTEMS	CRITERIOS		
		Siempre	A veces	Nunca
ARTICULACIÓN				
01	Utiliza la lengua correctamente en la producción de fonemas			
02	Usa adecuadamente la lengua en armonía con la lengua para producir fonemas			
03	Realiza movimientos precisos los labios al emitir letras, sílabas y palabras.			
04	Abre y cierra correctamente su boca cuando produce diversos letras, sílabas y palabras			
05	Pronuncia diversos sonidos de letras, sílabas y palabras vibrantes			
06	Gesticula su rostro inflando, chupando o estirando sus mejillas según el sonido que produce			
PRONUNCIACIÓN				
07	Utiliza un tono adecuado al contexto comunicativo			
08	Manifiesta sus ideas con el acento correcto en las palabras			
09	Utiliza un ritmo sostenido durante su expresiones orales			
10	Vocaliza de manera correcta las palabras al expresarse.			
11	Produce sonidos claros y entendibles Produce sonidos claros y entendibles			
12	Existe cadencia en las oraciones que manifiesta			
FLUIDEZ VERBAL				
13	Muestra naturalidad oral al expresar sus ideas a otros			
14	Manifiesta sus ideas de manera espontánea durante sus actos comunicativos			
15	Expresa sus ideas sin interferencias y de manera continua			
16	Respeto los silencios o pausas cuando es necesario durante su comunicación			

V. OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....

BASE DE DATOS

RESULTADO DEL PRE TEST APLICADO A LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°123, CENTENARIO DISTRITO DE INDEPENDENCIA – HUARAZ, 2019.

VARIABLE: LENGUAJE ORAL																				TOTAL		
N°	D1: Articulación							SUB	D2: Pronunciación							SUB	D3: Fluidez verbal				SUB	
	1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12	13	14		15	16				
1	0	1	1	0	1	2	5	2	1	0	0	0	1	4	0	0	1	1	2	11		
2	1	0	1	0	1	1	4	0	1	0	0	1	0	2	1	0	0	1	2	8		
3	1	0	1	0	1	1	4	0	1	1	0	1	0	3	0	1	0	1	2	9		
4	0	1	1	0	1	1	4	1	1	0	1	1	0	4	1	0	0	1	2	10		
5	1	0	1	1	0	0	3	1	0	1	1	0	1	4	0	1	0	0	1	8		
6	2	0	1	1	1	1	6	1	0	1	0	0	1	3	1	1	0	1	3	12		
7	1	0	1	0	1	2	5	0	0	1	1	1	1	4	1	0	0	1	2	11		
8	1	1	0	0	1	1	4	2	0	1	0	0	2	5	1	0	2	1	4	13		
9	1	2	1	0	1	0	5	1	1	0	0	1	1	4	0	1	0	1	2	11		
10	1	1	1	1	2	1	7	1	1	1	0	1	2	6	1	1	1	0	3	16		
11	1	1	2	0	0	2	6	2	1	0	1	0	2	6	1	1	0	1	3	15		
12	2	0	2	0	0	0	4	1	0	1	2	1	0	5	0	2	1	2	5	14		
13	1	2	1	1	1	1	7	1	2	0	1	1	0	5	0	1	0	1	2	14		
14	2	1	1	2	1	2	9	0	2	1	0	1	1	5	2	1	0	1	4	18		
15	1	0	1	0	0	1	3	2	1	0	0	1	1	5	2	0	0	1	3	11		
16	0	0	1	1	2	1	5	2	0	1	1	1	1	6	1	0	1	1	3	14		
17	1	0	1	0	1	1	4	1	0	1	1	0	1	4	0	1	1	0	2	10		

18	0	1	0	1	1	1	4	0	1	1	0	0	1	3	1	1	0	1	3	10
19	1	1	2	0	1	0	5	1	2	0	0	2	1	6	1	1	1	1	4	15
20	2	0	1	2	1	2	8	1	1	0	0	1	1	4	1	1	0	2	4	16

**RESULTADO DEL POST TEST APLICADO A LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°123,
CENTENARIO DISTRITO DE INDEPENDENCIA – HUARAZ, 2019.**

VARIABLE: LENGUAJE ORAL																				TOTAL
N°	D1: Articulación							D2: Pronunciación							D3: Fluidez verbal					
	1	2	3	4	5	6	SUB	7	8	9	10	11	12	SUB	13	14	15	16	SUB	
1	2	2	1	2	1	2	10	2	2	2	2	1	1	10	1	2	2	1	6	26
2	1	2	1	2	1	1	8	2	1	2	1	1	2	9	1	1	1	1	4	21
3	1	2	2	2	1	1	9	2	2	1	2	2	2	11	2	1	2	2	7	27
4	2	2	1	2	2	1	10	1	2	2	2	1	2	10	2	2	2	2	8	28
5	1	2	1	2	2	2	10	1	2	2	1	2	2	10	2	1	2	2	7	27
6	2	2	2	2	1	1	10	1	1	1	2	2	1	8	1	2	2	2	7	25
7	1	2	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	8	30
8	1	2	2	2	1	1	9	2	1	1	2	1	1	8	1	2	2	1	6	23
9	1	2	1	2	1	1	8	1	1	2	1	1	1	7	2	1	1	1	5	20
10	1	2	1	2	2	1	9	1	2	2	2	1	2	10	1	2	1	2	6	25
11	1	2	2	2	2	2	11	2	1	2	1	2	2	10	1	2	2	1	6	27
12	2	2	2	2	2	2	12	1	2	2	2	1	2	10	2	2	1	2	7	29
13	1	2	1	1	1	1	7	1	1	2	1	2	1	8	2	2	1	1	6	21
14	2	1	1	2	1	2	9	2	2	2	2	1	2	11	2	1	2	1	6	26
15	2	2	1	2	2	2	11	2	1	2	2	2	2	11	2	2	2	2	8	30
16	2	2	1	1	2	1	9	2	2	2	2	1	1	10	1	2	2	1	6	25
17	2	2	1	2	2	2	11	1	2	2	1	2	1	9	2	1	2	2	7	27
18	2	1	2	1	1	2	9	2	1	1	2	2	2	10	2	2	2	2	8	27

19	1	2	2	2	1	2	10	1	2	2	2	2	2	1	10	1	2	2	2	7	27
20	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	2	12	1	2	2	2	7	31



INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL

123 CENTENARIO

COD.MOD.N°0415547



"Año de lucha contra la corrupción e impunidad"

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

123 CENTENARIO DEL DISTRITO DE INDEPENDENCIA

PROVINCIA HUARAZ

CODIGO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA: 0415547 DEJA:

CONSTANCIA

Que la Srta. Nieto Ayala Nely Celina, estudiante de la "UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE" Identificado con DNI 72447591, ha realizado la aplicación de la parte experimental de su trabajo de investigación "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°123, CENTENARIO DISTRITO DE INDEPENDENCIA – HUARAZ" en el aula girasoles de 5 años, demostrando eficiencia, responsabilidad, puntualidad y buena formación académica en dicha acción y sobretodo respetando y valorando la realidad de cada niño.

Se otorga la presente a petición de la interesada, para los fines que estime conveniente



[Firma]
Mag. Lilliana Zarzosa Prudencio

DIRECTORA
Huaraz, 16 de Octubre de 2019

Dr. Jir. Teresa Gonzales de Fanny N°543

SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL CON PALABRAS QUE COMIENZAN IGUAL”






I. DATOS INFORMATIVOS



1.1. UGEL : Huaraz
 1.2. I.E.I. : 123 Centenario
 1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Barzosa Prudencio
 1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala
 1.5. SECCION : Aula Girasoles

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COM.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Asocia sonidos con la palabra escrita en situaciones de juego y en acciones cotidianas.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS-METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> - Formación - Saludamos a Dios y le cantamos - Cantamos el himno nacional del Perú - Marchamos alrededor del patio - Controlan carteles. 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños deciden el sector por grupos. - Organizan su juego grupal. - Juegan de acuerdo a su organización. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> - Colocamos en el franelógrafo tarjetas. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> CAMPANA</div> <div style="text-align: center;"> CAMA</div> <div style="text-align: center;"> CASA</div> <div style="text-align: center;"> CAMISA</div> <div style="text-align: center;"> CABEZA</div> </div>	Tarjetas
	Recuperación de saberes previos Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Conoces estas figuras? ¿Cuál es su nombre? - ¿Cómo es el sonido inicial de estas palabras? 	

	<p>Presentación del tema Construcción del aprendizaje</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoy aprenderemos a identificar palabras que empiezan igual. - Narramos la historia: "La visita al zoológico, utilizando una lámina en la que se encuentran los animales de la historia a medida que transcurre la historia se escribe las palabras, para que los niños identifiquen las palabras que empiezan con los mismos sonidos. Ejm: mono – moto - Preguntamos: ¿cómo es el sonido inicial de las palabras que hemos escrito? ¿son iguales o diferentes? - Colocamos tarjetas de los animales de la historia y otros más para que identifiquen los que empiezan igual. - Preguntamos: ¿Habrán otras palabras que empiezan igual? - Jugamos a identificar nombres de los compañeros que se les entregarán en tarjetas. - Observan, comparan y pegan en hojas A-4 las que empiezan igual. 	<p>Tarjetas Papelotes Tarjetas</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - Pegamos la silueta en la pizarra. - La vocal se presenta mencionando sus características (tengo 3 manitos..). Además nos dice (tengo diferentes formas: e, e, E - Invitamos a recorrer el trazo de la vocal con el dedo desde su sitio. - Salen a dibujar ordenadamente en la pizarra. - Preguntamos: ¿En la clase habrá niños que su nombre empiece con E?, buscamos y comprobamos. - Jugamos a encontrar otras palabras que empiecen con la vocal (la profesora previamente colocará tarjetas en diferentes lugares). - Dibuja y pinta en la hoja una figura cuyo nombre empiece con E, luego lo adorna con e,e. 	<p>Silueta Hoja Colores</p>
<p>C I E R R E</p>	<p>Aplica lo aprendido Evaluación Metacognición</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nombra las palabras, luego une con diferente color las palabras cuyo sonido inicial suena igual. - Exponen sus trabajos y las heteroevaluación. - ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gusto? ¿en qué tuviste dificultad? 	



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL DESCUBRIENDO SONIDOS IGUALES”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL : Huaraz

1.2. I.E.I. : 123 Centenario

1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Zarzosa Prudencio

1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala

1.5. SECCION : Aula Girasoles

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COM.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Asocia sonidos con la palabra escrita en situaciones de juego y en acciones cotidianas.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> - Formación - Oración - Cantamos la canción "las vocales" - Hacemos la mímica: con nuestro cuerpo tratando de imitar cada vocal. - Pasamos al aula y controlamos carteles. 	Canción
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> - Recorremos el patio, tratando de no hacer ningún ruido, lo hacemos muy lentamente, luego rápido. 	Carteles
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> - Mostramos una ficha en donde se percibe. - La profesora lee: Gabriel da de comer a su gato. 	Tarjetas
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué palabras empiezan igual? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Habrán otras palabras con la primera sílaba igual? 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> - Sonidos iniciales iguales 	

SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL MEDIANTE RIMAS”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL : Huancayo

1.2. I.E.I. : 123 Centenario

1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Zarrosa Prudencio

1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala

1.5. SECCION : Aula Girasoles

INFORMACIÓN CURRICULAR

AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COM.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral - Infiere e interpreta información del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa rimas con claridad y soltura. - Utiliza su lenguaje para expresar rimas, haciendo gestos con elocuencia.
P.S	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte y apoya el trabajo con diversos amigos.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
		(ESTRATEGIAS METODOLOGICAS)	
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización libre de los sectores - Rutinas - Desarrollo UD 	<ul style="list-style-type: none"> - Se dirigen a los sectores de su preferencia, expresan lo que realizan ¿Cómo y para que lo hicieron? Al terminar ordenan los materiales que utilizaron. - Rezo, canto, asistencia, uso de los carteles, etc. - Con la ayuda de un títere "Pepe" que le dialogara a los niños para empezar a jugar con rimas motivando a los educandos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sectores - Carteles - Títeres

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Rescate de saberes previos - Nuevo conocimiento - Construcción de Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué dijo pepe? ¿Qué vamos a aprender? ¿Les gusta las rimas? ¿Todos vamos a aprender? - Hoy que vamos a aprender niños ¿Les gusta las rimas? - Les presento rimas en tarjetas, lo expresan en forma verbal, escuchan la rima para aprenderla y compartirla con sus compañeros. - Se sientan en asamblea para participar expresando las rimas aprendidas, trabajan en grupo e individualmente respetándose los unos a los otros; en el proceso de enseñanza – aprendizaje. - Salen al frente a expresar la rima con soltura y haciendo gestos para comunicarse con sus compañeros. - Los niños se agrupan y se dirigen a la biblioteca, a seleccionar imágenes para crear rimas espontáneamente. 	<p>Tarjetas</p> <p>Cojines</p> <p>Petate</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de lo aprendido 	<ul style="list-style-type: none"> - Socializan sus ideas, crean rimas y la expresan verbalmente con alegría compartiendo con sus amigos su rima. - En grupo trabajan colores y señala los dibujos que corresponden con la rima. - Exponen sus trabajos. 	<p>Crayolas</p> <p>Hojas</p>
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Recuento de lo aprendido - Aplicación de lo aprendido en otra situación 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿les gusto? ¿le dicen a su mamá? - Para casa traer una rima creada con ayuda de tus padres y decórala. - Se lavan las manos con agua y jabón - Se secan con papel toalla cada niño, arrojan a la basura los papeles. - Se dirigen al sector de arte a coger materiales para trabajar su collar. - Con fideos hacen un collar libremente. - Lo pintan con temperas creativamente. 	<p>Jabón líquido</p> <p>Papel, toalla</p> <p>Fideos, lana,</p> <p>Temperas</p> <p>Pinceles.</p>



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL CON CUENTOS INFANTILES”


I. DATOS INFORMATIVOS


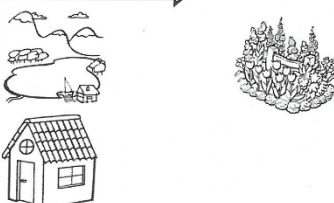

1.1. UGEL : Huara?
 1.2. I.E.I. : 123 Centenario
 1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Zarcoza Prudencio
 1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala
 1.5. SECCION : Aula Girasoles

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COM.	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Elabora y utiliza ambientes y materiales necesarios para crear y recrear dramatizaciones valorando su importancia.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada Utilización libre de los sectores	- Acciones de rutina. - Actividades de rutina.	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés Recuperación de saberes previos Planteamiento del conflicto cognitivo Presentación del tema Construcción del aprendizaje	- Mostramos algunas siluetas grandes como:  - ¿Qué ven? ¿Cómo están? ¿Qué puedo hacer con estas figuras? - ¿Se puede elegir figuras para hacer cuentos? - Creamos cuentos jugando. - Colocamos en la pizarra el esquema "Escogemos para contar"	

		<ul style="list-style-type: none"> - Los niños lo observan y describen. - La profesora dice: yo leeré lo que dice en las fichas, ustedes elegirán una imagen en cada fila y mucha imaginación. Ejemplo: <p>Había una vez...</p>  <p>Un conejo de color un pato un caracol</p> <p>Que vivía en...</p>  <p>una laguna un jardín una casa donde tenía mucha comida</p> <p>Un día lleó...</p>  <p>Una mariposa una pollito a la casa y le dijo... una serpiente</p> <p>Finalmente...</p> <div data-bbox="758 1232 965 1377" style="border: 1px solid black; width: 130px; height: 65px; margin: 10px auto;"></div> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué crees que pasó? - La profesora dibuja el final sugerido por los niños en el recuadro. - Elegimos otra imagen y creamos otro cuento. 	<p>Papelotes</p> <p>Ficha tamaño A-3 colores, lápiz</p>
<p style="text-align: center;">C I E R R</p>	<p>Aplica lo aprendido</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega a cada niño una ficha similar al papelote para que elijan y pinten las imágenes con las que crearán su cuento. 	<p>Ficha Colores</p>

E	Evaluación	- Salen adelante y socializan su cuento.
	Metacognición	- ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿En qué tuviste dificultad?



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL CON AFICHES”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL : Huara

1.2. I.E.I. : 123 Centenario

1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Zarzoa Prudencio

1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala

1.5. SECCION : Aula Girasoles

II. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COM.	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Construye colectivamente textos sencillos que son dictados por el adulto

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	<p>Actividades permanentes de entrada</p> <p>Utilización libre de los sectores</p>	<p>- Acciones de rutinas.</p> <p>- Juego – Trabajo.</p>	
D E S A R R O L L O	<p>Despertando el interés</p> <p>Recuperación de saberes previos</p> <p>Planteamiento del conflicto cognitivo</p> <p>Presentación del tema</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>- la profesora muestra un afiche.</p> <p>- ¿Qué es esto? ¿Qué dirá en él? ¿Para qué sirve?</p> <p>- ¿Podemos hacer una afiche?</p> <p>- El afiche.</p> <p>- la Maestra indica que los afiches se usan para comunicar a las personas diferentes mensajes a través de imágenes y letras.</p>	<p>Afiche</p> <p>Papelote.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Se propone crear afiches por grupos para dar a conocer distintos afiches por grupos para dar a conocer distintos mensajes como: <ul style="list-style-type: none"> o Cuidar las plantas. o Comer alimentos nutritivos. o Importancia de la higiene. o Reciclar. - Los niños también pueden sugerir otros temas de su interés. - Realizamos la planificación de los afiches respondiendo a las preguntas ¿qué haremos? ¿Parta quién? ¿Cómo lo haremos? - La maestra muestra en un papelote un esquema de afiche 	Papelote.
C I E R R E	Aplica lo aprendido	<ul style="list-style-type: none"> - En forma grupal en un papelote confeccionan el afiche teniendo en cuenta el formato, la maestra ayuda a copiar, título y texto. - Al terminar cada grupo expone su afiche y salimos al patio para pegarlos en lugares adecuados. 	Papelote. Colores. Lápiz. Plumones
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Coevaluación. 	
	Metacognición	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿En qué tuviste dificultad? 	

FICHA ANEXA



⇒ Completa el siguiente afiche.

Afiche:

<p>Tema: _____</p> <p>_____</p>	
<p>Dibujo</p> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>	<p>Información complementaria:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL DESCUBRIENDO QUE SOMOS ARTISTAS”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL : Huancayo
 1.2. I.E.I. : 123 Centenario
 1.3. DIRECTOR(A) : Liliana Zarzosa Prudencio
 1.4. PROFESORA : Nely Nieto Ayala
 1.5. SECCION : Aula girasoles

INFORMACIÓN CURRICULAR

AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PSICOM.	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	- Comprende su cuerpo	- Elabora instrumentos de papel para realizar juegos.
COM.	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS DE FORMA CRÍTICA	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Dialoga en forma espontánea en sencillas representaciones.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIA-LES
		(ESTRATEGIAS METODOLOGICAS)	

INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización libre de los sectores - Rutinas <p>Desarrollo UD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas eligen el lugar donde quieren jugar. - Rezo, canto, uso de carteles, recomendaciones sobre las normas de convivencia, uso de los servicios higiénicos (formación de hábitos). - Iniciamos con una canción: Vamos a jugar a los artistas que salen en la tele que también les escuchamos (bis) por la radio muy feliz. 	<p>Naturaleza</p> <p>Aula, servicios higiénicos</p> <p>Canción</p>
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Rescate de saberes previos - Nuevo conocimiento - Construcción de Aprendizaje - Aplicación de lo aprendido 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogamos sobre la canción: ¿Qué dice la canción? ¿Quiénes serán los artistas que preferimos? ¿Qué hacen en la televisión? ¿Para qué grabaran las series? ¿Qué artistas nos gustaría ser? - Dialogamos con los niños sobre los artistas de la tele que son personas que trabajan para animar los programas y nosotros poder distraernos, entre ellos tenemos a dibujos animados y muñecos como Barni, oso pooh, conejo, Barbie..., y para los adultos la telenovelas y películas de acción que ellos se sienten distraídos y relajados después de trabajo. - Los niños ensañan para actuar en un dibujo animado. - Los niños actúa como habían ensañado con su profesora. 	Niños
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de lo aprendido en otra situación 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentan con sus padres sobre ser artista de televisión. 	



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL CON SONIDOS ”

I.E.I. : 123 CENTENARIO
 EDAD : 5 AÑOS
 NIVEL : INICIAL
 AULA : GIRASOLES
 ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: EXPRESION ORAL
 TIEMPO: 45 MIN.

MATRIZ DE COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
-Comprende textos orales sobre temas diversos, identificando información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información en una situación comunicativa. -Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto.	-Escucha activamente diversos textos orales -Recupera y organiza información de diversos textos orales. -Infiere el significado de los textos orales.	-Usa normas culturales que permiten la comunicación oral. -Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral. -Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.

CONTENIDO CONCEPTUAL	HABILIDADES Y SUHABILIDADES	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADOR DE LOGRO
SONIDO ONOMATOPEYICOS	Reconoce el sonido que emiten algunos objetos.	Participa de las actividades de sonidos onomatopéyicos.	Imita el sonido que hacen algunos objetos..

ÁREA	MOMENTOS	PROCESO DE APRENDIZAJE	RECURSO Y MATERIALES
COMUNICACIÓN	INICIACIÓN	Motivación: cantamos la canción del perro bobi. Exploración: los niños emiten el sonido que hacen los animales. Problematización: Responde a interrogantes ¿Les gusto la canción? ¿Cómo dice el perro? ¿Cómo dice el gato? ¿Cómo dice el pato?	Participante

CONSTRUCCIÓN	<p>Observación reflexiva: buscamos imágenes de objetos e imitamos el sonido que hacen.</p> <p>Relación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugamos que los niños a que imiten el sonido del animal que nombre la docente. • Un niño imita el sonido de algún objeto y sus compañeros adivinara que objeto es. <p>Conceptualización: aprenderán a identificar el sonido que emiten algunos objetos.</p>	Imágenes
APLICACION	<p>Transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con plumones une los sonidos que emiten el teléfono, timbre y caño. <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pide que imiten el sonido de los animalitos que tienen en casa. 	Crayolas Hoja bond



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL MEDIANTE LECTURA DE LOGOTIPOS”

I.E.I. : 123 CENTENARIO
 EDAD : 5 AÑOS
 NIVEL : INICIAL
 AULA : GIRASOLES
 ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: EXPRESION ORAL
 TIEMPO: 45 MIN.

CONTENIDO CONCEPTUAL	HABILIDADES Y SUHABILIDADES	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADOR DE LOGRO
LECTURA DE LOGOTIPOS	Reconoce las palabras que están en un logotipo.	Participa de las actividades de lectura de logotipos.	Reconoce la palabra por la imagen,

MATRIZ DE COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
-Comprende textos orales sobre temas diversos, identificando información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información en una situación comunicativa. -Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto.	-Escucha activamente diversos textos orales -Recupera y organiza información de diversos textos orales. -Infiere el significado de los textos orales.	-Usa normas culturales que permiten la comunicación oral. -Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral. -Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.

ÁREA	MOMENTOS	PROCESO DE APRENDIZAJE	RECURSO Y MATERIALES
COMUNICACIÓN	INICIACIÓN	Motivación: Los niños dicen que ven en las imágenes. Exploración: tratan de leer las imágenes. Problematización: Responde a interrogantes ¿Qué dice? ¿Dónde está la A?	Cartillas léxicas
	CONSTRUCCIÓN	Observación reflexiva: la docente pide a los niños que traten de leer las etiquetas que trajeron a clases. Relación: <ul style="list-style-type: none"> • Cada niño predice lo que está escrito por la imagen. Conceptualización: identificaran el texto en base a imágenes.	Etiquetas de productos.

	APLICACION	<p>Transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leemos un logotipo. • Pegamos sobre las hojas. <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la ayuda de sus papitos pegaran etiquetas de productos y tratarán de leerlas. 	<p>Crayolas</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Etiquetas de productos.</p>
--	-------------------	---	---



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL MEDIANTE CUENTOS INFANTILES ”

I.E.I. : 123 CENTENARIO
 EDAD : 5 AÑOS
 NIVEL : INICIAL
 AULA : GIRASOLES
 ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: EXPRESION ORAL
 TIEMPO: 45 MIN.
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: “LOS TRES CHANCHITOS”

CONTENIDO CONCEPTUAL	HABILIDADES	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADOR DE LOGRO
EXPRESION Y COMPRENSION ORAL	Infiere el significado del texto oral a partir de una imagen.	Muestra seriedad e interés en el texto oral.	Inventa una historia a partir de una imagen.

MATRIZ DE COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
-Comprende textos orales sobre temas diversos, identificando información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información en una situación comunicativa. -Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto.	-Escucha activamente diversos textos orales -Recupera y organiza información de diversos textos orales. -Infiere el significado de los textos orales.	-Usa normas culturales que permiten la comunicación oral. -Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral. -Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.

ÁREA	MOMENTOS	PROCESO DE APRENDIZAJE	RECURSO
COMUNICACIÓN	INICIACIÓN	Motivación: observamos la imagen de los tres chanchitos Exploración: los niños tratan de predecir que cuento se les contara, de que tratara, etc. Problematicación: Responde a interrogantes ¿Quién es? ¿Qué hizo? ¿Dónde vive? ¿De qué trata su historia?	Imágenes.

	CONSTRUCCIÓN	<p>Observación reflexiva: observamos la caratula del cuento y jugamos a inventarnos historias en base a la imagen.</p> <p>Relación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugamos que los niños y niñas traten de inventar un cuento. • Representamos el mejor cuento. <p>Conceptualización: aprenderán a inventar historias en base a un a imagen.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Plumones</p>
	APLICACIÓN	<p>Transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • con temperas pintan a los 3 cerditos. • Arman el cuento según el relato de la docente. <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda de tus papitos lee el cuento de los tres chanchitos 	<p>Temperas.</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>



SESION DE APRENDIZAJE

“LENGUAJE ORAL MEDIANTE RIMAS”

I.E.I. : 123 CENTENARIO
 EDAD : 5 AÑOS
 NIVEL : INICIAL
 AULA : GIRASOLES
 ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: EXPRESION ORAL
 TIEMPO:45 MIN.

ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA: “RIMAS”

CONTENIDO CONCEPTUAL	HABILIDADES Y SUHABILIDADES	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADOR DE LOGRO
PALABRAS QUE RIMAM	Reconoce las palabras que riman	Participa de las actividades del ritmo de la rima.	Nombra dos palabras que riman.

MATRIZ DE COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
-Comprende textos orales sobre temas diversos, identificando información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información en una situación comunicativa. -Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto.	-Escucha activamente diversos textos orales -Recupera y organiza información de diversos textos orales. -Infiere el significado de los textos orales.	-Usa normas culturales que permiten la comunicación oral. -Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral. -Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.

ÁREA	MOMENTOS	PROCESO DE APRENDIZAJE	RECURSO Y MATERIALES
COMUNICACIÓN	INICIACIÓN	Motivación: la docente hace una adivinanza con rima. Exploración: los niños dicen la adivinanza y luego dirán que palabras riman. Problematización: Responde a interrogantes ¿Qué se ha realizado? ¿Por qué se parecen estas palabras? ¿Qué son las rimas?	

	CONSTRUCCIÓN	<p>Observación reflexiva: la docente entrega tarjetas de palabras que riman.</p> <p>Relación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada niño dice que palabras son las que riman. • Dan más ejemplos. <p>Conceptualización: identificaran las palabras que riman.</p>	Imágenes
	APLICACION	<p>Transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la hoja de trabajo identificaran las palabras que riman con manzana y las colorearan. • Colorearan las imágenes que riman. <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pide que practiquen en casa con sus papas palabras que riman. 	Crayolas Hoja de trabajo Colores.



FOTOGRAFÍAS









