



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS BASADA EN EL ENFOQUE
PSICOMOTRIZ MEJORA LA MOTRICIDAD GRUESA
EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA I. E. I. 205 SOL
RADIANTE DE AGUAS VERDES. TUMBES 2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACION PARA OPTAR EL
GRADO ACADEMICO DE BACHILLER EN
EDUCACION**

AUTORA

LAPO CORDOVA, MAYRA LISBETH

ORCID: 0000-0002-0483-135X

ASESORA

ALAMA ZARATE, ERIKA LEONOR

ORCID: 0000-0002-9392-7520

TUMBES-PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Lapo Cordova, Mayra Lisbeth

ORCID: 0000-0002-0483-135X

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote,

Estudiante de Pregrado. Tumbes Perú

ASESORA

Alama Zárate, Erika Leonor

ORCID: 0000-0002-9392-7520

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote

Escuela Profesional De Educación Inicial,

Tumbes – Perú

JURADO

Sunción Ynfante, Saúl

ORCID: 0000-0002-4938-635X

Guevara Zárate, Milagros De Guadalupe

ORCID: 0000-0002-5908-3520

Arrunategui Salazar, Miryan Mireya

ORCID: 0000-0001-7135-8868

FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Dr. SUNCIÓN YNFANTE, SAÚL

PRESIDENTE

Dra. GUEVARA ZÁRATE, MILAGROS DE GUADALUPE

MIEMBRO

Dra. ARRUNATEGUI SALAZAR, MIRYAN MIREYA

MIEMBRO

Dra. ALAMA ZÁRATE, ERIKA LEONOR

ASESORA

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por regalarme un día más vida y por la fortaleza que me ha dado en aquellos momentos de dificultad y debilidad. A mi hermosa madre que a través de su amor, paciencia y buenos valores ayudaron a trazar mi camino. A mi esposo por ser el apoyo incondicional en mi vida, que con su amor y respaldo me ayuda a alcanzar mis objetivos. A mi hija por darme la fuerza y ser mi inspiración para seguir adelante con mis estudios, por entenderme y creer en mí. Agradezco también a mis hermanos por su apoyo y confianza para continuar con mi meta. De manera especial a mi tutora de tesis, por haberme guiado, en la elaboración de mi proyecto de investigación y a lo largo de mi carrera universitaria. A la Universidad Católica los Ángeles Chimbote por haberme brindado tantas oportunidades y enriquecerme en conocimiento.

Mayra Lisbeth Lapo Cordova

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a Dios por ser mi creador y llenarme de fuerza para seguir con este logro de obtener mis sueños.

A mi madre porque es el pilar más importante, por su esfuerzo y sacrificio me siento orgullosa y es un privilegio de ser su hija. A mi esposo por brindarme su apoyo, su amor y paciencia me ayudo a cumplir esta meta. Mi hermosa hija por ser mi inspiración, y mi fuerza mi fortaleza en todo momento. A mis hermanos por confiar en mí, y brindarme su apoyo incondicional. Finalmente, a todas las personas que me han apoyado.

Mayra Lisbeth Lapo Cordova

RESUMEN

El presente trabajo de investigación trata sobre las Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz mejora la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante de Aguas Verdes. Tumbes 2019, se ha optado por este tema porque dentro del aula hay varios niños que no cuentan con estrategias necesarias para lograr un desarrollo por falta de motricidad gruesa, así mismo diagnosticar el nivel de entendimiento de las docente acerca de la ejecución de las actividades lúdicas para desarrollar la motricidad gruesa pese de conocer acerca de actividades lúdicas no las aplican como estrategia didáctica para desarrollar la motricidad gruesa, pues lo aplican como recreo en el tiempo libre. La metodología utilizada es de tipo cuantitativo, nivel correlacional, con un diseño pre experimental, la población muestral es de 22 niños de 5 años de la Institución Educativa N° 205 “Sol Radiante” los resultados obtenidos fueron beneficiosos en la aplicación el post test en las dimensiones de Dominio Corporal, Equilibrio, Tono Muscular. Llegando a las conclusiones se encontró que para responder nuestra problemática se aplicó un pos test que como resultados fueron, en las dimensiones Dominio corporal dinámico al 86 % logro de su dimensión del post test, Equilibrio 86 % logro de su dimensión del post test, Tono Muscular 82 % del pos test logro de su dimensión del post test y Respiración 86 % del pos test logro de su dimensión.

Palabras clave: Estrategia lúdica, motricidad gruesa, enfoque psicomotriz.

ABSTRACT

The present research work deals with the "Playful strategies based on the psychomotor approach to improve gross motor skills in children of 5 years in the IEI 205 Sol Radiante de Aguas Verdes, Tumbes 2019, this subject has been chosen because in the classroom there is several children who do not have the necessary strategies to achieve a development due to lack of gross motor skills, as well as to diagnose the level of understanding of the teachers about the execution of recreational activities to develop gross motor skills despite knowing about recreational activities not they apply as a didactic strategy to develop gross motor skills, since they use it as a recreation during free time. The strategies and play activities are updated tools for the teacher in this way contribute to obtain a comprehensive development of the child (a), also reinforces the psychomotor progress. The gross motor skill is one of skill that the child achieves. Finally, it presents its dimensions, cognitive games., Affective games, emotional games, body dominance, Dynamic balance, muscle tone, breathing.

Key words: Playful strategy, gross motor skills, approach psychomotor.

Contenido

1 TITULO	i
2 EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
3 FIRMA DEL JURADO Y ASESORA	iii
4 AGRADECIMIENTO	iv
5 DEDICATORIA	v
6 RESUMEN.....	vi
7 Índice de Tablas	x
8 Índice de Gráficos	xi
I. Introducción.....	1
II. Revisión de la literatura	5
2.1. Antecedentes	5
2.1.1. Antecedentes Internacionales:.....	5
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	8
2.1.3. Antecedentes Locales:.....	12
2.2. Bases teóricas de la investigación	14
2.2.1. Teorías de Psicomotricidad y Desarrollo Infantil, Teoría del desarrollo.....	14
2.2.2. Teoría de desarrollo motriz infantil.....	15
2.2.3. Desarrollo infantil.....	16
2.3. Psicomotricidad.....	16
2.3.1. Psicomotricidad gruesa	17
2.3.2. Dominio corporal dinámico.....	18
III. Hipótesis.....	22
3.1. Hipótesis General:.....	22
3.2. Hipótesis nula:.....	22
3.3. Hipótesis Específica:.....	22
IV. Metodología.....	23
4.2. Diseño de la investigación.....	24
4.3. Población y muestra.....	25
4.3.1. Población:.....	25
4.3.2. Muestra:.....	25

4.3.3. Definición y operacionalización de variables	26
4.3.3.1. Variable Independiente	26
4.3.3.2. Variable Dependiente:.....	26
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	29
4.4.1. Técnicas.....	29
4.4.1.1. Observación.....	29
4.4.2. Instrumento:	29
4.4.2.1. Lista de cotejo.	29
4.5. Plan de análisis.....	30
4.6. Matriz de consistencia.....	32
4.7. Principios éticos	34
V. RESULTADOS.....	35
5.1. Resultados	35
5.2. Análisis de resultados.....	40
V.I. Conclusiones.....	43
Anexo N° 01. Oficios.....	51
Anexo N° 02. Hoja de Similitud	52
Anexo N° 3 Ficha de Observación.....	53
Anexo N° 4. Bases de datos consolidado del Pre test	54
Anexo N° 3 Nomina de estudiantes.....	57
Anexo N° 5 Sesiones De Aprendizajes.....	58
Anexo N° 6 Fotos	94

Índice de Tablas

Tabla N°1.....	25
Tabla N° 2.....	27
Tabla N° 3.....	31
Tabla N° 4.....	32
Tabla N° 5.....	35
Tabla N° 6.....	36
Tabla N°7.....	37
Tabla N° 8.....	38
Tabla N° 9.....	39

Índice de Gráficos

Gráfico N° 1.....	35
Gráfico N° 2.....	36
Gráfico N° 3.....	37
Gráfico N° 4.....	38

I. Introducción

La presente investigación tiene como propósito conocer las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz que las profesoras del nivel inicial asignan al desarrollo de las habilidades psicomotrices por medio de actividades lúdicas. Esta actividad se constituye muy importante dado que desarrollan las habilidades psicomotrices de los niños(as) en donde el juego lúdico se convierte en el contexto de aprendizaje en un espacio lleno de sentido y al que el niño otorga la mayor seriedad. En tal sentido, a través de las estrategias lúdicas la profesora y padres de familia que son los principales actores en la educación de sus hijos, deben coadyuvar al desarrollo de las habilidades motrices y también deben habilitar oportunidades lúdicas para que los niños(as) aprendan donde todos los actores de su educación generen espacio de juego, ya que esta etapa es fundamental dado que los niños(as) están atentos a los cambios y al aprendizaje, asimilan conocimientos ligados a las emociones, descubren nuevos desafíos. La investigación tiene el propósito de establecer el significado de las estrategias lúdicas que proporcionan las profesoras a la realización de actividades en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta el tiempo para las actividades desarrolladas, motivación, los espacios de desempeño, los materiales utilizados y la forma de trabajo. Estos aspectos deben considerar que la finalidad es el aprendizaje significativo, el desarrollo de las habilidades psicomotrices y la influencia de las mismas en la disposición del aprendizaje y desarrollo de los niños(as). Esta etapa es provechosa y significativa, dado que los juegos lúdicos es el primer acto creativo y motivador del ser humano, además que desempeña un papel fundamental. En el desarrollo integral del niño y niña, a través del cual

desarrollan y adquieren diferentes habilidades como las lingüísticas, motoras, psicomotrices, entre otras. Se sabe que motricidad está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo en ese sentido la motricidad se divide en gruesa y fina; la motricidad gruesa está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.

Jean Piaget considera que la motricidad gruesa es una parte importante al cerebro ya que es el emisor del cuerpo que produce las reacciones mediante estímulos, considerando al alumno como un ser individual, único e irrepetible, como sus propias e intransferibles características personales. En esta investigación se trabajará considerando la motricidad gruesa y su relación con las diferentes actividades lúdicas para un adecuado desarrollo de la expresión oral y desarrollo corporal de los niños(as). La presente investigación tiene como enunciado: ¿Que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz, mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes? Tumbes 2019?

Teniendo como objetivo general: Determinar las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz que mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E. I. 205 Sol Radiante Aguas verdes Tumbes 2019, en la que voy a motivar a las docentes de inicial que apliquen las Estrategias lúdicas propuestas.

Se justifica este proyecto en actividades que se desarrollan con el fin de mejorar la motricidad gruesa del niño, según Jiménez, Juan, 1982, es un conjunto de funciones nerviosas y musculares que estimula la coordinación y movilidad de los miembros, los movimientos se realizan gracias a la contracción y relajación

de diversos grupos de músculos. Se ha basado en la práctica de estrategias lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en los niños, en las dimensiones de Dominio corporal dinámico, Equilibrio, Tono muscular, Respiración. En esta fase del desarrollo, la practica psicomotriz en el nivel inicial aporta una función para lograr mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años. La metodología se ubica dentro de tipo cuantitativo con el nivel de investigación correlacional con diseño pre-experimental, la población muestral es de 13 niñas y 9 niños formando un total de 22 niños(as) de la I.E. “Sol Radiante” de Aguas Verdes – Tumbes. Los principales resultados fueron en la dimensión de Dominio Corporal en la aplicación del Post test en Inicio un 5%, proceso 9% y Logro un 86%. En la dimensión de Equilibrio con la aplicación Post test en Inicio un 0%, proceso 14% y Logro un 86%. En la dimensión de Tono Muscular con la aplicación del Post test en Inicio un 9%, proceso 9% y Logro un 82%. En la dimensión de Respiración con la aplicación del Post test en Inicio un 9%, proceso 5% y Logro un 86%. Y llegando a las conclusiones para responder nuestra problemática, demostramos nuestra hipótesis que: Las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz si mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I N° 205 “Sol Radiante de Aguas Verdes. Se determinó estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejoran el dominio corporal dinámico en los niños de 5 años en la I.E. 205 “Sol RADIANTE Aguas Verdes Tumbes 2019. Cuyos resultados fueron, de la tabla 4 y grafico 1 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoro significativamente la dimensión Dominio Corporal dinámico aumentado un 32% del pre test al 86 % del pos test logro de su dimensión. Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para

mejoran el Equilibrio en los niños de 5 años en la I.E. 205 “Sol RADIANTE ° Aguas Verdes Tumbes 2019. Cuyos resultados de la tabla 5 y grafico 2 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoro significativamente la dimensión Equilibrio aumentado un 41% del pre test al 86 % del pos test logro de su dimensión. Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejoran el Tono Muscular en los niños de 5 años en la I.E. 205 “Sol RADIANTE ° Aguas Verdes Tumbes 2019. Cuyos resultados de la tabla 6 y grafico 3 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoro significativamente la dimensión Tono Muscular aumentado un 27% del pre test al 82 % del pos test logro de su dimensión.

Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar la Respiración en los niños de 5 años en la I.E. 205 “Sol RADIANTE ° Aguas Verdes Tumbes 2019.

II. Revisión de la literatura

2.1. Antecedentes

Para desarrollar este proyecto de investigación, es importante revisar información que ayude a fortalecer la información planteada para ello se tendrá en cuenta autores:

2.1.1. Antecedentes Internacionales:

Pérez, C (2015). en su trabajo titulado, *Los juegos tradicionales infantiles de persecución y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América” del cantón Ambato*, se indica que se realizó un trabajo para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América”, por medio de estimular a los niños con la aplicación de los juegos tradicionales infantiles de persecución. Se plantea como objetivo general Determinar la influencia de los juegos tradicionales infantiles de persecución en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América del Cantón Ambato y como objetivos específicos: Diagnosticar el desarrollo de la motricidad gruesa. Identificar los juegos tradicionales infantiles de persecución que desarrollan la motricidad gruesa en los niños de 4 años de edad. Aplicar una guía de estimulación basada en los juegos tradicionales infantiles de persecución para el desarrollo de la motricidad gruesa El trabajo se Diseñó como una guía de estimulación con juegos tradicionales infantiles de persecución para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, dirigida a los maestros del nivel inicial para su aplicación diaria en la jornada educativa, la autora afirma que a través del juego

se logra estimular a los niños en todas sus áreas de desarrollo, El presente trabajo de investigación se realizó con un enfoque cuanti-cualitativo, ya que se cuenta con técnicas de evaluación y valoración. Se utilizó una población que se conformó por 30 niños, 1 maestra y 30 padres de familia. El trabajo concluye indicando que al diagnosticar la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad a través del Test de Desarrollo de Nelson Ortiz se obtuvo un parámetro de alerta en al Área Motora Gruesa, evidenciando un retraso en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, se identificó que los juegos tradicionales infantiles que ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años son los juegos tradicionales infantiles de persecución siendo la Rayuela, Gato y ratón, Yermis, El rey dice, Los países, Ensacados, La Soga, Las maestras no cuentan con una guía para estimular con juegos tradicionales infantiles de persecución con la finalidad de mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños.

Rosada, S. (2017). En su tesis que tiene como título, *Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física*, para niños de preprimaria. se plantea como objetivo general Facilitar a las maestras de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Gaspar de la ciudad de Guatemala, una guía de ejercicios con actividades para estimular el desarrollo motor grueso para niños de 6 años según la sub-áreas del CNB y fortalecer las clases de Educación Física y en los objetivos específicos: Identificar los recursos materiales que tiene la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Gaspar, para impartir las clases de Educación Física. Proponer una planificación anual que contenga todas las áreas del CNB, además, que facilite el desarrollo de las clases de Educación Física en

los niños y niñas del nivel preprimaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Gaspar. Por medio de talleres orientar y concientizar a las maestras del buen uso de la guía de ejercicios de Educación Física y sobre la importancia del desarrollo de la motricidad gruesa y como ésta puede favorecer el proceso lecto escritor en los niños de 6 años. Validar la guía de ejercicios para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa para niños de 6 años. Esta investigación es cualitativa descriptiva, observa el resultado de la investigación realizada en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Gaspar, zona 16 de la ciudad de Guatemala, se trabajó con la muestra que estuvo constituida por 27 niños de 6 años y fue comparada con otro grupo de 42 niños de 5 años de edad que estudian en la jornada vespertina. La autora concluye que: Las maestras de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Gaspar, zona 16 mostraron facilidad al utilizar la guía de desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de 6 años de edad, con los materiales que la institución ya cuenta. Los niños de párvulos mostraron mayor entusiasmo, motivación y alegría al poder brindárseles suficiente tiempo para realizar sus clases de educación física.

La utilización de los materiales fue de gran apoyo para las maestras y alumnos, con anterioridad no utilizaban los materiales porque aún estaban empacados y tenían el temor de perderlos o arruinarlos. El correcto desarrollo y la estimulación adecuada de las habilidades motoras gruesas en los niños se vio reflejada al observarse el esfuerzo de los estudiantes por realizar correctamente los ejercicios. Las maestras planificaron y utilizaron la guía de desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física para

niños de 6 años de edad, evitándose así que ellas improvisaran sus clases y tuvieran al alcance los materiales necesarios para el mejor aprovechamiento del tiempo.

Troya, E y Viteri, L (2015). Mediante su investigación tiene como objetivo determinar si la estimulación con instrumentos de percusión favorece en el desarrollo de habilidades motoras gruesas de los niños menores de 6 años con parálisis cerebral en la unidad de educación especializada Cotopaxi, con quienes se trabajó realizando actividades de estimulación con instrumentos de percusión; al inicio se les aplico a la niños y niñas el Test de Media de la Función Motora para Niños con Parálisis Cerebral (Gross Motor), este es un instrumento revisado y que se aplico con éxito para conocer el desarrollo de las habilidades motora gruesas, tuvo un enfoque cuali-cuantitativo, siendo de campo y bibliografía, con una población de 5 niños y niñas, a los 6 meses se realiza un post test con él se observó los avances obtenidos y así se verifica la hipótesis planteada, concluyendo que la estimulación con instrumentos de percusión favorece el desarrollo de las habilidades motoras gruesas de los niños.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Atoche (2016). En su trabajo de investigación titulada, *El taller de psicomotricidad en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 1648 "Carlota Ernestina" del distrito de Chimbote, año 2016.* se presenta el estudio que tuvo como objetivo general determinar si la aplicación del taller de psicomotricidad mejora el desarrollo motor grueso de los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la

I.E. N° 1648 Carlota Ernestina del distrito de Chimbote, año 2016.

En este trabajo se aplica como metodología un enfoque cuantitativo de tipo explicativo con diseño pre experimental con un pre test y pos test. La muestra que sirvió para este trabajo estuvo conformada por 15 niños/as de 5 años; La técnica aplicada y los instrumentos empleados para recolección de datos fueron la observación a través de la lista de cotejo. Para el análisis de los datos de este trabajo, se utilizó el programa Microsoft Excel versión 2010. Se empleó también la estadística descriptiva e inferencial en la que se obtuvieron como resultados que la aplicación de los talleres de psicomotricidad mejoro significativamente el desarrollo motor grueso de los niño /a que se evidencio en el pos test con la aplicación de los diez talleres, como muestra los gráficos estadísticos.

Atuncar, D & Gonzales, C (2017). En su tesis, *El Juego en la Estimulación de La Motricidad Gruesa en Niños de 5 Años de Edad de la I.E.P “Virgen de Chapi*. Se describe el objetivo general, Describir los juegos para la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de la I.E. P “Virgen de Chapi” del distrito de Chincha Alta, mediante la aplicación del juego como herramienta fundamental para mejorar el desarrollo motor de los infantes y como objetivos específicos :Observar el tipo de actividades utilizadas por los docentes para estimular la motricidad gruesa en cuanto a coordinación y equilibrio en niños de 5 años de edad la I.E. P “Virgen de Chapi” del distrito de Chincha Alta. Diagnosticar como coordinan y equilibran los niños sus movimientos, aplicando una batería de test físico. Aplicar una cartilla de ejercicios para estimular la coordinación y equilibrio, de tal forma que sean aplicadas por las docentes de pre escolar para mejorar la motricidad gruesa de

los niños. Esta investigación es un modelo descriptivo no experimental, se trabajó con una población de 20 estudiantes del nivel inicial. La autora concluye que: Que la estimulación a través del juego de coordinación y el equilibrio de acuerdo a los resultados obtenidos conducen al niño al descubrimiento, dominio y transformación del mundo, Que la implementación del juego como estrategia para estimular el desarrollo de la variables de coordinación y equilibrio, ayuda en el trabajo pedagógico, Se observó a niños con problemas de coordinación en la hora de educación física, logrando superar esta dificultad gracias al juego, Se observó a niños con problemas de coordinación en la hora de educación física, logrando superar esta dificultad gracias al juego.

Ruitón, M y Tamayo, C (2015), en su tesis de titulada: Juegos lúdicos para la mejora de la motricidad gruesa, nos indica que plantea como objetivo general: Determinar si los juegos lúdicos, bajo el enfoque colaborativo y la utilización de material concreto, mejoran la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 años en el programa no escolarizado SET Caritas Felices, ubicado en el pueblo joven El Acero en el distrito de Chimbote, en el año 2014. En este estudio de tipo cuantitativo en el que tiene un diseño de investigación pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo. La muestra que trabajo fue de 12 estudiantes de 2 años de edad de Educación Inicial. Para este trabajo empleo la prueba estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Entre los resultados de la investigación se mostró que los estudiantes tienen un bajo nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, pues el 25% de los niños y niñas obtuvieron B y el 67% obtuvieron C. Luego de conocer los resultados, se utilizó la

estrategia didáctica durante 15 sesiones de aprendizaje. Finalmente, se aplicó un pos test, cuyos resultados fueron los siguientes: el 42% logró una calificación de B y el 58 % obtuvo A. En función de los últimos resultados, se demuestra la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de los juegos lúdicos basados en un enfoque colaborativo utilizando material concreto, mejoró significativamente la motricidad gruesa. Los resultados obtenidos en el pretest reflejaron que el 67% de los estudiantes de 2 años de edad del programa no escolarizado de Educación Inicial SET Caritas Felices del pueblo joven El Acero del distrito de Chimbote tienen un bajo logro de acuerdo al nivel del desarrollo de la motricidad gruesa, lo cual demuestra que los niños no desarrollaron. Concluye que, las capacidades de expresión individual a través de las diferentes sesiones con variedad de materiales requeridos. La aplicación de la estrategia didáctica sobre los juegos lúdicos se realizó a través de 15 sesiones de aprendizaje, las cuales fueron mejorando paulatinamente de acuerdo al nivel de la motricidad gruesa de los 12 estudiantes. Los resultados de la aplicación de las 15 sesiones en promedio reflejaron el aumento en el desarrollo de la motricidad gruesa. Los resultados obtenidos en el pos test evidencian que el 58% de los estudiantes manifiestan un óptimo logro de los aprendizajes de acuerdo al nivel de la motricidad gruesa.

En función a estos resultados, se puede concluir que la aplicación de la estrategia didáctica ha dado favorables resultados. Después de contrastar la hipótesis de investigación, se determinó que sí existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pretest con el logro del pos test, lo cual genera como resultado que $p < ,05$. A partir de estos resultados se demuestra que

los estudiantes han logrado.

2.1.3. Antecedentes Locales:

En el ámbito local es decir en Tumbes no se encontró tesis o trabajos en el área de educación, pero si podemos mencionar el trabajo de tesis de la bachiller en enfermería Buendía, U. (2017) denominada: Nivel de conocimiento de las madres, sobre estimulación temprana en los niños menores de un año, del centro de salud “Andrés Araujo Morán”- Tumbes 2017, la cual fue presentada para obtener el título profesional de licenciada en enfermería, concluye que el nivel de conocimiento general de las madres sobre estimulación Temprana, refleja en un 54% un nivel bajo; mientras el 38% un nivel medio; y un poco porcentaje un nivel alto evidenciado con un 8%.

Nima, (2014). Esta investigación tuvo como objetivo general demostrar si las actividades lúdicas basadas en el enfoque cooperativo mejoran la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la Institución Educativa “Los Ángeles de Chimbote” en el año 2013. El estudio es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental, se aplicó un pre test y post test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 18 niñas y niños de 3 ÑOS DE EDUCACION INICIAL. El instrumento y técnica empleador para la recolección de datos fueron la observación y la lista de cotejo respectivamente. Para el pensamiento de análisis de datos se utilizó la estadística no paramétrica en la prueba Wilcoxon, dado que las variables de la hipótesis son de naturaleza

ordinal y se concluyó que no existe diferencia significativa entre los promedios del pre test después de aplicar la estrategia basada en el juego lúdico en el enfoque cooperativo.

Figuerola, (2015). El trabajo de investigación , tuvo como principal objetivo determinar la participación del juego en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa Particular “4 de Enero” del distrito de Piura. Este estudio corresponde a una investigación descriptiva. Tuvo como propósito el de saber como el juego desarrolla la motricidad gruesa en niños; teniendo como muestra 25 estudiantes a quienes se les observó y luego se vaciaron los resultados en una lista de cotejo, que permitió cumplir con los objetivos de la investigación, elaborando cuadros estadísticos en hoja de cálculo Excel y que el 68% de estudiantes tiene un bajo nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, evidenciando la falta de motivación y acompañamiento; así mismo el 64 % de niños muestran limitaciones en sus habilidades motrices gruesas, lo que evidencia un efecto negativo en su socialización y así mismo el 52% de los estudiantes participa activamente del juego, lo que permitió definir que las actividades lúdicas que contribuyen al desarrollo de las habilidades son los juegos recreativos y deportivos, evidenciándose que falta mejorar el acompañamiento por parte de la docente.

Moscoso (2018). en su investigación titulada, Juegos Lúdicos Basados En El Enfoque Significativo Utilizando Material Concreto Para Mejorar El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En Los Niños Y Niñas De 5 Años De La Institución Educativa N° 206 “Fe Y Alegría” - Villa Uña De Gato, Región Tumbes, 2018,

tuvo como objetivo aplicar los juegos lúdicos basados en el enfoque significativo utilizando material concreto, para mejorar el desarrollo de la motricidad una en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa N° 206 “FE Y ALEGRÍA” de la Villa de Uña de Gato, Región Tumbes, 2018. El estudio es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación no experimental, utilizando Pre-test y post-test a un solo grupo. Se aplicó la prueba estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación, la misma que es aceptada; la técnica utilizada fue la observación y el instrumento de la lista de cotejo, la población muestral es de 19, niños y niñas, cuyos resultados obtenidos en el Pre-test es que el 21% de los niños y niñas obtuvo un logro “B” en el desarrollo de la motricidad gruesa, y el 11% obtuvo “C”. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica durante 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente se aplicó un Post-test, cuyos resultados obtenidos demostraron que el 89% obtuvieron un logro “A” lográndose una mejora significativa de la motricidad gruesa. En las conclusiones se ha determinado que la mayoría de estudiantes se encuentran en la escala de calificación “A”(logro previsto) de los aprendizajes de Educación Básica Regular del Diseño Curricular Nacional, de la motricidad gruesa.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Teorías de Psicomotricidad y Desarrollo Infantil, Teoría del desarrollo.

En 1969, Jean Piaget contribuye con el progreso de la psicomotricidad, al plantear que la motricidad está inmersa en las diversas etapas del desarrollo de las funciones cognitivas. Así concluye que el pensamiento proviene de las acciones, interesándose principalmente en que el niño accede al conocimiento y

que los movimientos infantiles intervienen en el área cognitiva del infante. En la obra de Piaget (1974-1976), se afirma que la actividad motora y la actividad psíquica no son realidades extrañas, sino que se encuentran directamente vinculadas. Y es a partir de la actividad corporal que el niño. Martínez, (2014).

2.2.2. Teoría de desarrollo motriz infantil.

En la teoría de desarrollo motriz infantil, propuesta por Gallahue en 1982, se establece la existencia de fases que atraviesa el individuo durante el desarrollo motriz, manifestándose en momentos concretos de la vida. Se considera la fase de movimientos reflejos, la cual abarca desde la etapa prenatal hasta el primer año de vida, evidenciando un estadio de capacitación y procesamiento de la información. Luego se destaca la fase de movimientos rudimentarios, la cual abarca desde el nacimiento hasta los dos años, conformando el estadio de inhibición refleja y el estadio pre control motriz. Se destaca la fase de habilidades motrices básicas, determinando que para niños de 2 a 3 años es inicial, para niños de 4 a 5 años es elemental y para niños de 6 a 7 años es madura.

La fase de habilidades motrices específicas, pertenecen a lo transicional para niños de 7 a 10 años; y lo específico para niños de 11 a 13 años. Finalmente, la fase de habilidades motrices especializadas, partiendo desde la edad de 14 años. Para Gallahue, el individuo progresa su desarrollo motriz de lo sencillo a lo complejo; de lo general a lo específico. La motricidad se caracteriza por factores físicos (componentes de actitud física) y factores mecánicos (centro de gravedad, línea de gravedad, leyes de inercia, de la aceleración y de acción-reacción) Seminario (2016).

2.2.3. Desarrollo infantil.

Para García y Berruezo (1995), refieren que el desarrollo infantil es importante, indica sus precisiones y concepto mencionando la importancia que tiene el desarrollo de esta. Por otro lado, Ugaz (2002) indica que la motricidad se basa en los cambios que se realizan en forma natural, esto indica que mediante el desarrollo de la motricidad permitirá también un desarrollo de la afectividad.

2.3. Psicomotricidad.

El término de psicomotricidad está formado etimológicamente por el prefijo “psico” que significa mente, y “motricidad”, que deriva de la palabra motor, que significa movimiento. Por lo que se puede inferir que la psicomotricidad hace referencia a la existencia de una relación directa entre la mente y el movimiento.

Para Bolaños (2006), la psicomotricidad es el estudio de procesos mentales que se dan o permiten que haya un movimiento y como el movimiento influye en lo mental. La psicomotricidad permite las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensomotrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad es entonces una ciencia indica al individuo en forma general, explica que se debe desarrollar al máximo las capacidades todas sus capacidades individuales, para lograr esto se debe tener en cuenta la experiencia y la ejecución de ejercicios que se puedan realizar con su propio cuerpo, esto le permitirá tener mayor amplitud en el conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desarrolla. Pérez, (2004).

Por otro lado, Berruazo (1995), indica que la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las

posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc. Así también Ajuriaguerra (1974), indica que, a la psicomotricidad como la actuación de un niño, hace ante propuestas en las que implica que se basa en el dominio de su cuerpo, así como también como la capacidad de estructurar los espacios en el que se desempeñara, en estos deberá realizar movimientos que le permitan interiorizar como realiza todo este proceso.

Bucher (1976), explica que la psicomotricidad es el estudio de los diferentes elementos como los datos perceptivo-motrices, en este campo se debe tener en cuenta la representación simbólica, en la que debe pasar toda la organización corporal, este debe ser práctico, así como esquemático, a ello se le debe tener en cuenta también la integración de la enseñanza de las capacidades espacio temporales de todas sus actividades.

Ardanaz (2009), explica que en el área de la psicomotricidad encontraremos una parte muy importante, a las que le llama:

2.3.1. Psicomotricidad gruesa

La psicomotricidad gruesa se refiere a la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios, es decir, cuando intervienen grandes masas musculares. Esta coordinación y armonía siempre están presentes en actividades como correr, caminar, saltar, trepar, lanzar objetos, rodar, bailar, etc. (Ardanaz,2009). De acuerdo a Armijos (2012), el área motricidad gruesa

tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Es aquella relativa a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refiere a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo. Así pues, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo: subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio, etc. A su vez, la psicomotricidad gruesa presenta dos divisiones: el dominio corporal dinámico, el que comprende la coordinación general, el equilibrio, el ritmo y la coordinación viso-motriz, y el dominio corporal estático, que comprende la tonicidad, el autocontrol, la respiración y la relajación (Comellas & Perpinya, 1996).

Finalmente, se establece que la educación psicomotriz contribuye al fortalecimiento de las capacidades de concentración del niño en sus tareas de aprendizaje y al relacionarse con los demás, a partir de las mejoras en las funciones biológicas y en su equilibrio emocional, facilita así la adquisición de hábitos, cimiento de los valores humanos y virtudes de acuerdo con Seminario (2016).

Las dimensiones que podemos encontrar en la Psicomotricidad gruesa las siguientes:

2.3.2. Dominio corporal dinámico.

Dominio corporal dinámico se conoce como la capacidad de tener un dominio de las diferentes partes del cuerpo: sus brazos, piernas, cabeza, tronco, etc. Las mismas que pueden ser movidas a voluntad y que pueden ser utilizada para realizar movimientos para suplir sus necesidades o también para desplazarse a

diferentes lugares. Comellas& Perpinya, (2003). indica que, dentro del área del dominio corporal dinámico, se observa los siguiente:

La coordinación general, Falcón, (2010) que describe como realizar los movimientos amplios con todas las partes del cuerpo, estos deben realizarse en armonía y varían dependiendo de la edad.

Movimientos de las partes del cuerpo, Gowitzke, (1999), se indica cuando el niño comienza a poder concientizarse de como realiza sus movimientos.

Movimientos visuales de amplitud. Gimeno, (2004), Se describe como el dominio de la visualización de los espacios, pudiendo diferenciar lo que le rodea pudiendo ubicarse adecuadamente.

El desplazamiento de un lugar a otro, Flóres Cardona, (2012), se puede describir como el proceso en la que el niño pueda evolucionar en el dominio de sus desplazamientos. que habrían de seguir todos los niños.

Dentro de los desplazamientos se puede ver lo siguiente:

La marcha, Miranda B. G., (1998), la actividad en donde el niño adquiere autonomía de movimiento habiéndole posibilidades de moverse dentro del espacio y poder descubrirlo.

La carrera, Godratt, (2008), se describe como la realización de movimientos evolucionados de la marcha para correr es importante desarrollar la velocidad con el uso de la tensión muscular

El salto, Losada, G, (2008) este aparece espontáneamente y se desarrolla con los movimientos básicos de la pierna hacia arriba y delante con ambos pies o por separado. Una vez el niño adquiere la habilidad física para correr, también adquiere la capacidad necesaria para saltar, es decir, cuando al correr se

impulsa hacia arriba y hacia delante con un pie y cae sobre el otro, cumple con los requisitos mínimos para saltar bien. El niño puede saltar con los pies juntos una determinada longitud, con una fase muy corta de vuelo y cayendo sobre los dos pies, esta distancia recorrida en el salto progresa con la maduración física y el incremento de la fuerza muscular.

El rastreo, Vallese, (2004), se describe como realizar movimientos con todo el cuerpo en contacto con el suelo, apoyándose en los codos y haciendo arrastrar el cuerpo. Es una actividad que solo se logra dominar totalmente hasta los 8 años, por esto es importante ejercitarla desde muy pequeños.

El trepar. Aucouturier, (2004) se describe como la utilización e integración de brazos y piernas para poder realizar movimientos de subida en lugares de su utilidad.

El montar, Ripoll L. &, (2010) se describe como la coordinación que conlleva el hecho de pedalear o mover las piernas para que se mueva el vehículo, son instrumentos que facilitan al niño la realización de este conjunto de movimientos diferentes y su coordinación.

Así mismo dentro de la motricidad Gruesa tendremos en cuenta a:

En segundo lugar, se considera el equilibrio dinámico; el cual es otro aspecto importante del dominio motor grueso.

El equilibrio dinámico: Chauca J, (2008), es el más difícil, se desarrolla desde temprana edad de los 5 años y se puede durar hasta los 12 o 13 años, es el estado mediante el que la persona se mueve y durante este movimiento modifica constantemente su centro de gravedad y su sustentación. Con una importancia

más directa sobre la mayoría de los deportes, se define como la capacidad de mantener la posición correcta que exige

la actividad física (esquí, ciclismo, deportes de equipo), a veces realizada en el espacio (aire) (voleibol, acrobacias), a pesar de la fuerza de la gravedad.

Equilibrio estático: Luna , P (2010), se describe como la capacidad de mantenerse sin caerse, esto lo realizara en movimiento. Se puede desarrollar des el primer año. proyecta el centro de gravedad del cuerpo dentro del área delimitada por los contornos externos de los pies. Con cierta importancia en el mundo deportivo, sobre todo en algún ejercicio de la gimnasia artística, o de la escalada, se puede definir como la capacidad de mantener el cuerpo erguido o en cualquier posición estática, frente a la acción de la gravedad.

III. Hipótesis.

3.1. Hipótesis General:

Hi. Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la mejora de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I N° 205 Sol Radiante de Aguas Verdes.

3.2. Hipótesis nula:

Ho. Las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz no influyen significativamente en la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I N° 205 Sol Radiante de Aguas Verdes.

3.3. Hipótesis Especifica:

Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión dominio corporal dinámico en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante, Aguas Verdes Tumbes 2019.

Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión equilibrio en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante, Aguas Verdes Tumbes 2019.

Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión respiración en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante, Aguas Verdes Tumbes 2019.

IV. Metodología.

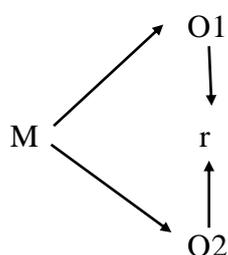
La metodología de esta Investigación será correlacional dado que consiste en conocer la situación, las costumbres y actitudes en los niños para que a partir de esa información se pueda evaluar y aplicar estrategias lúdicas que permitan evaluar su importancia en el desarrollo de motricidad gruesa en los niños de la I. E. I. 205 Sol Radiante de aguas verdes de Tumbes esto a través de una descripción exacta de las actividades que ellos realizaran, se debe decir que no solamente se hará una recolección de datos, sino una predicción e identificación de las relaciones que existen entre ellos y las personas que los rodean además de su comportamiento.

4.1. Tipo y nivel de la investigación

El tipo es cuantitativo, Ibáñez, J. (1988). Hay que resaltar la existencia de lo que ha dado en llamar investigación cuantitativa. Ella pretende tomar una decisión respecto a ciertas alternativas, que tiene la particularidad de que entre ellas hay una relación que se puede presentar de forma numérica Nivel correlacional, Fernandes, D. C., Bartholomeu, D., (2005). Investigación correlacional tiene como objetivo medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables, en un contexto en particular. En ocasiones solo se realiza la relación entre dos variables, pero frecuentemente se ubican en el estudio relaciones entre tres variables.

4.2. Diseño de la investigación.

El diseño de investigación es pre experimental, Masid Blanco, O, (2017). En el diseño pre-experimental se analiza una sola variable y prácticamente no existe ningún tipo de control. No existe la manipulación de la variable independiente ni se utiliza grupo control, concretamente se denomina correlacional simple. Se puede representar este diseño como:



Donde:

M= Muestra

O1= Variable

O2= Variable

R= Relación de las dos variables

Tiene un enfoque cuantitativo para Tamayo, (2007, La metodología consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma siendo necesarios obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio, por ello esto radica que para realizar estudios cuantitativos se deben tener con una teoría, en el método científico se utiliza la misma en el deductivo, esto puede concluirse en un idea, puede transformar a otras

preguntas de investigación estableciéndose hipótesis que pueden ser probadas confiándose la medición numérica, el conteo y el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. Nivel correlacional, que consiste en explicar las actitudes y acciones en los niños, esta información servirá para hacer una evaluación y poder diseñar estrategias lúdicas que permitan valorar la importancia en el desarrollo de la motricidad gruesa en los años niños de I.E.I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes

4.3. Población y muestra.

4.3.1. Población: La población está dada por la totalidad de niños de 5 años en la I.E. N° 205 Sol radiante de Aguas Verdes-Tumbes durante el año 2019.

4.3.2. Muestra: Se determinará por realizar un estudio poblacional, es decir, sin tamaño de muestra, dado que la población es relativamente pequeña.

Criterios de inclusión.

Alumnos que tengan edades entre 5 años.

Criterios de exclusión.

Niños con habilidades especiales.

Tabla 01. Población Muestral

INSTITUCION EDUCATIVA	GRADO	SECCION	N° DE ESTUDIANTES	
			VARONES	MUJERES
I.E Sol Radiante Aguas Verdes-Tumbes	Estudiantes de 5 años	Única.	9	13
			TOTAL, DE ESTUDIANTES	
			22	

Fuente: ficha de matrícula para el año lectivo 2019 de la I. E. I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes. Tumbes

4.3.3. Definición y operacionalización de variables

Se supone en esta propuesta de investigación lo siguiente:

4.3.3.1. Variable Independiente

Estrategias lúdicas.

Fonseca, (2013) la define como la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Podemos entonces definirla como la metodología de enseñanza de carácter participativa en donde se impulsa la parte creativa en base a juegos que se dirijan a desarrollar aprendizajes.

Para Santibáñez (2010) manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte.

4.3.3.2. Variable Dependiente:

Motricidad gruesa

Representa el control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, estas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos” (Bolaños, 2006).

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En este proyecto de investigación se ha considerará como instrumento un test para el recojo de los datos referidos a la variable. Este instrumento se diseñará con el objetivo de medir el nivel de psicomotricidad gruesa de los niños, considerando dos dimensiones: equilibrio y coordinación motora gruesa.

4.4.1. Técnicas:

4.4.1.1. Observación. Kawuakich, B (2005) manifiesta que se utiliza como un proceso de recolección de información, este método es de gran ayuda para los investigadores en una diversidad de formas. De manera que proporcionen a los investigadores métodos para verificar expresiones no verbales y emociones, además permite entender como participan e interactúan entre ellos.

La observación participante es usada como un modo de aumentar el valor del estudio, esta observación se la emplea para contribuir a responder la interrogante de la investigación.

4.4.2. Instrumento:

4.4.2.1. Lista de cotejo. Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc), a lado de los cuales se puede calificar “o” visto bueno, o por ejemplo, una “x” si la conducta no es lograda) un porcentaje, una nota o un concepto.

4.5. Plan de análisis.

Para llevar a cabo el análisis de datos, se realizará como sigue:

- a)** Elaboración de base de datos. Se diseña empleando el software estadístico SPSS (Statistical Package of Social Science), versión 22.0 una vista de variables y vista de datos para registrar las respuestas dadas por los estudiantes en el test.
- b)** Tabulación. Se calcula las frecuencias, las cuales se organizan en tablas según los objetivos de investigación.
- c)** Graficas. La información obtenida se organiza a través de gráficos de barras.
- d)** Análisis estadístico. Se realiza el análisis estadístico correlacional (media aritmética, mediana, desviación estándar).
- e)** Interpretación. Se explicará los resultados estadísticos del test; y se describirá e interpretará los resultados que se obtengan.

La prueba r Pearson.

La prueba de Pearson es una prueba de confiabilidad de los instrumentos que identifiquen la distribución la distribución de los puntajes obtenidos por individuos calculando el coeficiente de correlación para determinar qué punto ocupan, a misma relación relativa respecto a dos variables (haber y Runyon, 1073, p.121)

Tabla N°3

Escala de Calificación.

Nivel	Escala	Descripción.
EDUCACIÓN INICIAL Literal y correlacional	A (Logro)	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B (Proceso)	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C (Inicio.)	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo

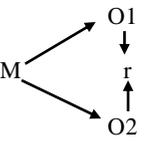
Fuente: propia del estudiante

Matriz de datos codificados

Valoración	
SI	NO
2	3

Tabla N°4

4.6. Matriz de consistencia.

Título.	Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología						
<p>Estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes. Tumbes 2019</p>	<p>¿Cómo las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz, mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes? Tumbes 2019.?</p>	<p>Objetivo General. Determinar las Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 Sol Radiante Aguas verdes Tumbes 2019</p> <p>Objetivos Específicos. Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el dominio corporal dinámico en los niños de 5 años en la E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p> <p>Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el equilibrio dinámico en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p>	<p>Hipótesis General. H.I: Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz influye significativamente en la mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I N° 205 Sol Radiante de Aguas Verdes.</p> <p>H.O: Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz no influye significativamente en la mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I N° 205 Sol Radiante de Aguas Verdes.</p> <p>Hipótesis Específica. Estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión dominio corporal dinámico en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p> <p>Estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión equilibrio en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p>	<p><u>V.</u> Independiente.</p> <p>Estrategias Lúdicas.</p> <p><u>V.</u> Dependiente.</p> <p>Motricidad Gruesa.</p>	<p>Juegos cognitivos. Juegos afectivos. Juegos emocionales</p> <p>Dominio corporal dinámico</p> <p>Equilibrio</p>	<p>Tipo de investigación: cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación: Correlacional</p> <p>Diseño de investigación: pre experimental</p>  <p>M= Muestra O1= Variable O2= Variable R= Relación de las dos variables</p> <p>Población y su muestra: Población: 22 niños, 9 niños y 13 niñas, de 5 años de la I.E.I “Sol Radiante” Aguas-Verdes-Tumbes</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</p> <table border="1" data-bbox="1697 1098 1886 1273"> <tr> <td colspan="2">N° de estudiantes</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Total de estudiantes</td> <td>22</td> </tr> </table> <p>Técnicas Observación</p> <p>Instrumentos Lista de cotejo</p>	N° de estudiantes		9	13	Total de estudiantes	22
N° de estudiantes												
9	13											
Total de estudiantes	22											

Titulo.	Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología
		<p>Determinar estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el tono muscular en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p> <p>Determinar r estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar la respiración en los niños de 5 años en la I. E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019</p>	<p>Estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión tono muscular en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p> <p>Estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz influyen significativamente en la dimensión respiración en la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la E. I. 205 sol radiante Aguas verdes Tumbes 2019.</p>		<p>Tomo muscular</p> <p>Respiración</p>	

4.7. Principios éticos

El trabajo tiene como finalidad demostrar los efectos que produce la propuesta de mejorar en el área de comunicación utilizando el enfoque colaborativo mediante la utilización de títeres y que los resultados obtenidos no serán manipulados, respetando las operaciones de los participantes en el trabajo de investigación, así mismo se respetará el derecho de autor: de los textos utilizados en desarrollo de la investigación, ya que la investigación ofrece un acercamiento teórico, conceptual de la comunicación además se respetará el proceso metodológico en el que se sustenta la investigación y el análisis de los resultados, incluye la experiencia en el área de comunicación y el trabajo se propone como una propuesta en la mejora del proceso enseñanza aprendizaje.

Justicia: En el presente trabajo no se realizó prácticas injustas, cada investigador tiene derecho a conocer sus resultados. El investigador tiene está obligado a tratar parcialmente a procesos procedimientos y servicios asociados a las investigaciones.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Comparación de resultados de las dimensiones para evaluar si las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz mejoran la motricidad gruesa en los niños de 5 años a través de un pre test y post test.

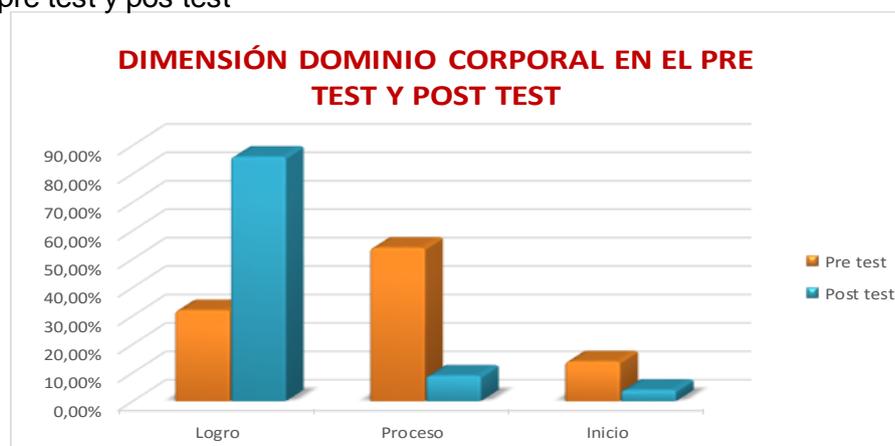
a) Comparación de resultados de la dimensión Dominio Corporal dinámico

Tabla 5

DOMINIO CORPORAL		Pre test		Post test	
		Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Logro	A	7	32%	19	86%
Proceso	B	12	54%	2	9%
Inicio	C	3	14%	1	5%
TOTAL		22	100%	22	100%

Fuente: Anexo 05 Base de datos

Gráfico N° 1. Resultados de la dimensión Dominio Corporal en el pre test y pos test



Interpretación:

De la tabla N° 5, del gráfico de barras 1, en la Dimensión dominio corporal dinámico, los 22 estudiantes observados del pre test, 7 estudiantes, equivalente al 32% se encuentran en logro, 12 estudiantes, equivalentes al 54% se encuentran en proceso y 3 estudiantes, equivalente al 14% están en inicio. Mientras que el post test, 19 estudiantes, equivalentes al 86% se encuentran en logro, 2 estudiantes, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 1 estudiante, equivalente al 5% está en inicio.

b. Comparación de resultados de la dimensión Equilibrio

Tabla 6

EQUILIBRIO		Pre test		Post test	
		Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Logro	A	9	41%	19	86%
Proceso	B	11	50%	3	14%
Inicio	C	2	9%	0	0%
TOTAL		22	100%	22	100%

Fuente: Anexo 06 Base de datos

Gráfico N° 2 Resultados de la dimensión Equilibrio en el pre test y post test



Interpretación:

De la tabla N° 6, del gráfico de 2, en la Dimensión Equilibrio, los 22 estudiantes observados del pre test, 9 estudiantes, equivalente al 41% se encuentran en logro, 11 estudiantes, equivalentes al 50 % se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% están en inicio. Mientras que el pos test, 19 estudiantes, equivalentes al 86% se encuentran en logro, 3 estudiante, equivalentes al 14% se encuentran en proceso y 0 estudiante, equivalente al 0% está en inicio.

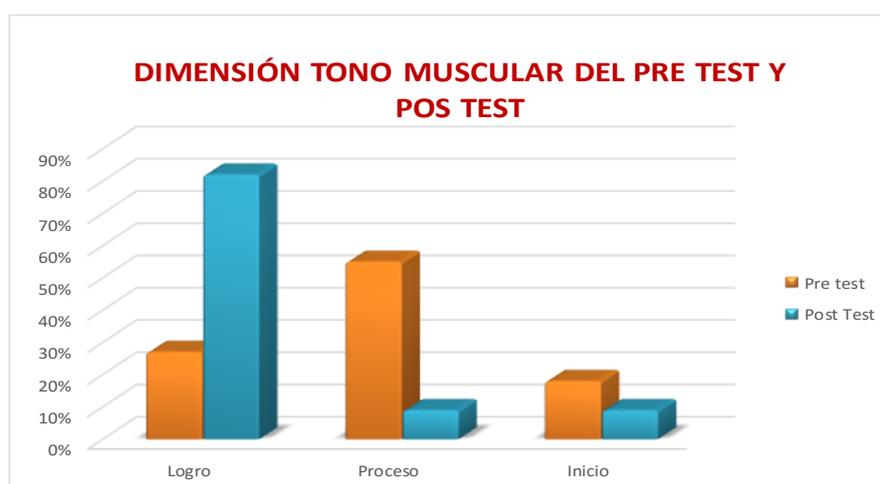
c. Comparación de resultados de la dimensión Tono muscular

Tabla 7

TONO MUSCULAR		Pre test		Post test	
		Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Logro	A	6	27%	18	82%
Proceso	B	12	55%	2	9%
Inicio	C	4	18%	2	9%
TOTAL		22	100%	22	100%

Fuente: Anexo 07 Base de datos

Gráfico N° 3. Resultados de la dimensión Tono Muscular en el pre test y post test



Interpretación:

De la tabla N° 7, del gráfico de barras 3, en la Dimensión tono muscular, los 22 estudiantes observados del pre test, 6 estudiantes, equivalente al 27% se encuentran el logro, 12 estudiantes, equivalentes al 55 % se encuentran en proceso y 4 estudiante, equivalente al 18% están en inicio. Mientras que el pos test, 18 estudiantes, equivalentes al 82% se encuentran en logro, 2 estudiante, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% está en inicio.

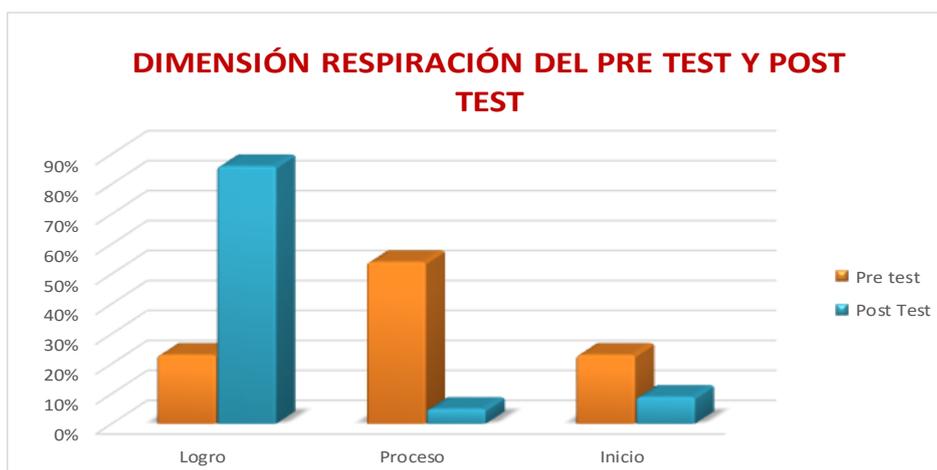
d. Comparación de resultados de la dimensión Respiración

Tabla 8

RESPIRACIÓN		Pre test		Post test	
		Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Logro	A	5	23%	19	86%
Proceso	B	12	54%	1	5%
Inicio	C	5	23%	2	9%
TOTAL		22	100%	22	100%

Fuente: Anexo 08 Base de datos

Gráfico N° 4 Resultados de la dimensión Respiración en el pre test y post test



Interpretación:

De la tabla N° 8, del gráfico de barras 4, en la Dimensión Respiración, los 22 estudiantes observados del pre test, 5 estudiantes, equivalente al 23% se encuentran el logro, 12 estudiantes, equivalentes al 54 % se encuentran en proceso y 5 estudiante, equivalente al 23% están en inicio. Mientras que el pos test, 18 estudiantes, equivalentes al 82% se encuentran en logro, 2 estudiante, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% está en inicio.

Prueba Correlacional de Pearson:

Prueba de Correlacional de Pearson

TABLA N° 9

Correlaciones

		PRETEST	POSTEST
PRETEST	Correlación de Pearson	1	,452*
	Sig. (bilateral)		,035
	N	22	22
POSTEST	Correlación de Pearson	,452*	1
	Sig. (bilateral)	,035	
	N	22	22

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

La Correlación de Pearson el valor de "P" es 0,452 positiva moderada, se acepta la correlación y el valor de Significancia "S" es 0,35, se considera ligeramente débil por lo tanto se acepta la relación

5.2. Análisis de resultados

Se determinó las Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

La correlación de Pearson es igual a $P= 0,452$ positivo y se aceptó la correlación y la significancia de $S= 0,35$ donde se considera positivo la correlación de las dos variables, demostrando la variable dependiente (motricidad gruesa), la correlación positiva, dando a conocer que las estrategias lúdicas si influyen positivamente en la mejora de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la I.E.I. 205 Sol Radiante de Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejoran el dominio corporal dinámico en los niños de 5 años en la I.E.I 205Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Para obtener estos resultados se utilizó el instrumento de lista de cotejo, para poder determinar el nivel del desarrollo en el que se encontraba cada uno de los niños. De la tabla N° 5, el gráfico de barras en la Dimensión dominio corporal dinámico, los 22 estudiantes observados del pre test, 7 estudiantes, equivalente al 32% se encuentran el logro, 12 estudiantes, equivalentes al 54 % se encuentran en proceso y 3 estudiante, equivalente al 14% están en inicio. Mientras que el pos test, 19 estudiantes, equivalentes al 86% se encuentran en logro, 2 estudiante, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 1 estudiante, equivalente al 5% está en inicio. Demostrando mejora en identificar su lado derecho e izquierdo de su cuerpo, así mismo una mejora al realizar saltos con los pies juntos y caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio, etc. como nos

dice (Andrade Chala, 2017)

El dominio corporal dinámico hace referencia a todas aquellas actividades motrices que llevaran al niño a interiorizar el esquema corporal.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejoran el Equilibrio en los niños de 5 años en la I.E.I 205Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

De la tabla N° 6, le gráfico de barras en la Dimensión Equilibrio, los 22 estudiantes observados del pre test, 9 estudiantes, equivalente al 41% se encuentran el logro, 11 estudiantes, equivalentes al 50 % se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% están en inicio. Mientras que el pos test, 19 estudiantes, equivalentes al 86% se encuentran en logro, 3 estudiante, equivalentes al 14% se encuentran en proceso y 0 estudiante, equivalente al 0% está en inicio. Demostrando mejora al realizar saltos con los pies separados, así mismo una mejora en su habilidad para correr y se mantiene unos minutos en un solo pie, etc. como nos dice (Castrillon, 2008)

El equilibrio es el estado del cuerpo cuando la suma de todas las fuerzas y momentos que actúan en él se contrarrestan. Cuando alguien está equilibrado a pesar de tener poca base de sustentación, se mantiene de pie sin caerse.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejoran el Tono Muscular en los niños de 5 años en la I.E.I 205Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

De la tabla N° 7, le gráfico de barras en la Dimensión Tono Muscular, los 22 estudiantes observados del pre test, 6 estudiantes, equivalente al 27% se encuentran el logro, 12 estudiantes, equivalentes al 55 % se encuentran en

proceso y 4 estudiante, equivalente al 18% están en inicio. Mientras que el post test, 18 estudiantes, equivalentes al 82% se encuentran en logro, 2 estudiante, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% está en inicio. Demostrando mejora coordinando movimientos alternando las partes de su cuerpo, así mismo una mejora saltando coordinadamente esquivando objetos, etc. como nos dice (Szlafsztein)

El tono muscular es el resultado de la actividad autorregulada de toda la organización nerviosa que, al procesar la totalidad de la información recibida, asegurar la actividad integrada del cuerpo.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar la Respiración en los niños de 5 años en la I.E.I 205Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

De la tabla N° 8, le gráfico de barras en la Dimensión Respiración, los 22 estudiantes observados del pre test, 5 estudiantes, equivalente al 23% se encuentran el logro, 12 estudiantes, equivalentes al 54 % se encuentran en proceso y 5 estudiante, equivalente al 23% están en inicio. Mientras que el post test, 18 estudiantes, equivalentes al 82% se encuentran en logro, 2 estudiante, equivalentes al 9% se encuentran en proceso y 2 estudiante, equivalente al 9% está en inicio. Demostrando mejora en la respiración mientras corre, así mismo una mejora en los ejercicios de respiración antes de correr, etc. como nos dice (Montañes). La respiración tiene el proceso por el cual inhalamos aire, pero eso es solo la manifestación del sistema respiratorio como proceso es aún más complejo, donde las verdaderas beneficiarias son las células de los organismos, en la denominada respiración celular.

V.I. Conclusiones

Se determinó las Estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz si mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I. E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el dominio corporal dinámico en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Cuyos resultados de la tabla 5 y -grafico 1 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoró significativamente la dimensión Dominio Corporal dinámico aumentado al 86 % del pos test logro de su dimensión.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el Equilibrio en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Cuyos resultados de la tabla 6 y grafico 2 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoro significativamente la dimensión Equilibrio aumentado al 86 % del pos test logro de su dimensión.

Se determinó que las estrategias lúdicas basado en el enfoque psicomotriz para mejorar el Tono Muscular en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Cuyos resultados de la tabla 7 y grafico 3 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoro significativamente la dimensión Tono Muscular aumentado al 82 % del pos test logro de su dimensión.

Se determinó que las estrategias lúdicas basadas en el enfoque psicomotriz para mejorar la Respiración en los niños de 5 años en la I.E.I 205 Sol Radiante Aguas Verdes. Tumbes 2019.

Cuyos resultados de la tabla 8 y gráfico 4 de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa mejoró significativamente la dimensión Respiración aumentado al 86 % del pos test logro de su dimensión.

Referencias Bibliográficas

Andrade Chala, M. (2017). *Incidencia del baile en el desarrollo del dominio corporal dinámico de los niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial de la unidad educativa Nasacota Puento de l provincia Pichincha, del cantón Cayambe, parroquia Juan Montalvo*. Pichincha: Bachelor's thesis.

Alfredo, García, A. (2012), *Tono y fuerza muscular. Generalidades: Evaluación neurológica del recién nacido*. Ediciones Díaz de Santos. Díaz de Santos.

Ardanaz, T. (2009). "La psicomotricidad en educación infantil". Revista de Innovación y Experiencias Educativas.: Disponible en http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/TAMARA_A RDANAZ_1.pdf

Aucouturier, (2004) *¿ Por que los niños y las niñas se mueven tanto?: Lugar de acción en el desarrollo psicomotor y la maduración psicológica de la infancia (Vol 1)*. Graó. Graó.

Atoche S. Midua. (2016). El taller de psicomotricidad en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 1648 "Carlota Ernestina" del distrito de Chimbote, año 2016. ULADECH. Católica los Angeles de Chimbote. Perú.

Buendia, U (2017) Nivel de conocimiento de las madres, sobre estimulación temprana en los niños menores de un año, del centro de salud "Andrés Araujo Morán"- Tumbes 2017. Repositorio de Universidad Nacional de Tumbes.

Bucher, H. (1976). Los trastornos psicomotrices del infante. Práctica de la reeducación psicomotriz. París: Masson.

Bolaños, D. (2006). Desarrollo motor, movimiento e interacción. Colombia: Kinesis.

Castillo, T., y Pauta, P. (2011). Guía de Estrategias Metodológicas dirigida a docentes para desarrollar la motricidad fina en niños de 4 a 5 años. Universidad de Cuenca. Facultad de Psicología. Cuenca. Ecuador.: Disponible.

http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2255/1/t_ps757.pdf

Comellas, M., y Perpinya, A. (1996). La psicomotricidad en preescolar. España: Ceac S.A. Gersa Industria Gráfica.

Falcón, (2010). . *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. Revistas Lecturas: Educación Física y Deportes, 1.* Revistas Lecturas: Educación Física y Deportes, 1.

Flóres Cardona, (2012) .*Ayuda técnica para facilitar el desplazamiento de niños.*

García, J., y Barruezo, P. (1995). Psicomotricidad y educación infantil. Ciencias de la educación preescolar y especial. General Pardiñas. Madrid. España.

Godratt, (2008). *La carrera. Ediciones Granica SA.* Granica SA.

- Gimeno, (2004). *Exploracion visual y movimientos oculares en conales ductores con distinta experiencia. Anales de Psicologia/Annals of Psychology, 20(1), 127-146.* Anales de Psicologia/Annals of Psychology
- Gowitzke, (Montañas)(1999). *El cuerpo y sus movimientos. Bases cientificas(Vol. 44).* Paidotribo.
- J., y Perpinya, A. (2003). *Psicomotricidad en la educación infantil.* España.:CEAC Educación infantil.
- Kawuakich, B (2005) –academia .edu. La observación, especialmente la observacion participante, ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigacion cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y la cultura.
- Losada, (2008). *El salto de niñas y niños en edad escolar: Aportes para una reflexión. La aljaba, 12, 197214.* aljaba.
- Luna, P, (2010). *Equilibrio estatico y dinamico en niños y niñas de 6 años de edad de las escuelas municipales usrbanas de la comuna de Santa Juana. Revista Horizonte Ciencias de la Actividad Fisica, 1(2)1, 63-72.* Horizonte Ciencias de la Actividad Fisic.
- Marroquin Barbales, P. J. (2017). "Importancia y necesidad de la respiración controlada para la eficiencia del nado en estilo libre para alto rendimiento en la ciudad de guatemala". tesari virtual.
- Martinez, C. G. (2012). *Estudio descriptivo de los efectos que ejerce el perro como mascota en el desarrollo de la motricidad gruesa de infantes sanos de cinco años de edad.* Revista Lasallista de Investigación. 8(1)

- Miranda B. G., (1998). *Consistencia de parámetros temporales y cinéticos de la marcha normal*. *Revista de biomecánica*, (21), 27-32. Biomecánica.
- Motta, I. M. (2007). *El juego en el Aprendizaje de la Escritura/THE Game In The Learning of Writing: Fundamentals of Recreational Strategies*. Editorial Bonum.
- Nima, (2014). El juego ludico basado en el enfoque cooperativo para la mejora de la motricidad gruesa en niños, niñas de 3 años de la institución educativa “Los Angeles de Chimbote” distrito de Chimbote en el año 2013
- Pérez C, Clemencia. (2015). Los juegos tradicionales infantiles de persecución y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América” del cantón Ambato. Ecuador.
- Pérez, R. (2004). *Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor. Ideas propias*. España: VigoRigal, R. (2006). *Educación Motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Inde Publicaciones. Barcelona España.
- Gimeno, (2004). *Los niños perdidos, KRK*.
- Rosada H, Silvia. (2017). *Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de preprimaria*. Universidad Rafael Landívar. Ambato Ecuador.
- Szlafsztein, K. (s.f). *El tono muscular I-Origen y evolución del concepto*.
- Seminario, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños*

Troya, E y Viteri, L (2015). La Estimulación con Instrumentos de persecución en el desarrollo de habilidades motoras gruesas de los niños menores de 6 años con parálisis cerebral en la Unidad de Educación Especializada Cotopaxi.

Vallese, (2004). *Rastreo de ambliopía en niños. Evid. actual. práct. ambul*, 7(3), 80-85.

Ugaz, L. (2002). Educación Psicomotriz. Educación a distancia. Ciencias de la Educación. SEAD Universidad de Piura

ANEXOS

Anexo N° 01. Oficios


UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL TUMBES
"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

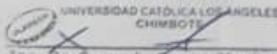
Tumbes, 05 de Julio del 2019

Oficio N°1113-2019-COORD-ULADECH CATÓLICA-TUMBES
Sra.
Mgt. Estelita del Rosario Gomero Calderón
Directora de la Institución Educativa Inicial N°205 Sol Radiante "Aguas Verdes"
Ciudad.-

ASUNTO : Solicito Brindar Facilidades

Tengo el honor de dirigirme a Usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez solicitarle se le brinde el apoyo y las facilidades a la alumna **MAYRA LISBETH LAPO CORDOVA** de la Facultad de Educación y Humanidades de la Escuela Profesional de Educación del VIII ciclo de nuestra Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, para que realice su investigación de nivel explicativo, tipo cuantitativo y diseño experimental; la cual consta de aplicar 15 sesiones de aprendizaje a los niños. Estas actividades forman parte de la Evaluación de la Asignatura: de Taller de Investigación III, Titulada: **"ESTRATEGIAS LÚDICAS BASADAS EN EL ENFOQUE PSICOMOTRIZ MEJORA LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 205 SOL RADIANTE DE AGUAS VERDES, TUMBES 2019"**

Conocedor de su alto espíritu de colaboración en beneficio de la formación y superación de la juventud de nuestra región, le expreso las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Ing. Dr. Segundo Correa Morán
COORDINADOR
FILIAL - TUMBES

Av. Tumbes N° 104 Tumbes - Perú
Teléfono: (072)524085
Web Site: www.uladech.edu.pe

Anexo N° 02. Hoja de Similitud

PROYECTO FINAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

7 %	7 %	0 %	7 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes	7 %
	Trabajo del estudiante	

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 4%
Excluir bibliografía Activo

Activa
Ve a Cor

Anexo N° 3 Ficha de Observación

Lista de cotejo

	Aspectos a observar	Inicio	Proceso	Logro
		C	A	B
Dominio Corporal	1. Identifica el lado derecho e izquierdo del cuerpo.			
	2. Trabaja el dominio lateral del cuerpo.			
	3. Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio			
	4. Recoge objetos del suelo mientras corre.			
	5. Recibe una pelota con las dos manos.			
	6. Realiza saltos con los pies juntos.			
	7. Recoge un objeto del suelo mientras corre.			
	8. Patea el balón con el lado no dominante.			
Equilibrio.	9. Realiza saltos con los pies separados.			
	10. Realiza saltos con un solo pie.			
	11. Posee habilidad para correr.			
	12. Se mantiene por uno minutos en solo pie.			
Tono Muscular	13. Camina sobre un rombo sin salirse de la cuerda.			
	14. Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.			
	15. Posee coordinación en sus movimientos.			
	16. Salta coordinadamente esquivando objetos.			
	17. Posee habilidad para estar agachado.			
Respiración	18. Después de realizar los ejercicios, respira profundamente (inspiración)			
	19. Después de realizar los ejercicios, expira de manera controlada.			
	20. Suelta todo el cuerpo, tomando estado de relajación			

Fuente. Elaboración propia.

6	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	4	2	1	1	1	2	7	1	1	1	3	21
7	CORREA COBA, DANNA KRISTELL	2	2	2	1	1	1	1	2	12	2	2	1	1	6	1	1	1	1	1	1	5	2	2	1	5	28	
8	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	1	2	2	1	1	2	1	1	11	2	2	2	2	8	1	2	2	1	1	7	2	2	2	6	32		
9	FARRO CARMEN, JONATAN DAVI	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	2	10	2	2	2	6	40	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	1	1	1	1	2	1	1	1	9	2	2	1	1	6	1	1	1	1	2	6	2	2	1	5	26		
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	1	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	1	5	1	1	2	1	1	6	1	1	2	4	22		
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	1	2	1	2	1	1	2	1	11	2	2	1	2	7	1	1	1	1	1	5	2	2	1	5	28		
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2	1	1	2	1	1	2	2	12	2	1	1	2	6	2	1	1	1	1	6	2	1	1	4	28		
14	INFANTE VILLANUEVA AMY VALENTINA	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	2	10	2	2	2	6	40		

Anexo N° 3 Nomina de estudiantes

N°	Apellidos y Nombres
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA

Anexo N° 5 Sesiones De Aprendizajes

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1.

DATOS GENERALES:
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 Sol Radiante
 SECCIÓN/EDAD: 5 años
 ÁREA: PERSONAL SOCIAL
 DOCENTE DE AULA: Patricia Moran Rodriguez
 NOMBRE DE LA SESIÓN: Divertir animales
 ESPECTATIVAS DE LOGRO:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Personal social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	Coordina Posee coordinación en sus movimientos	Observación.	Lista de cotejo

PROCESO	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente junto con los niños y las niñas salen al patio en forma ordenada. La docente propone a los niños a explorar su cuerpo con sus manos libremente y a realizar movimientos corporales libres. Luego les realiza las siguientes preguntas: ¿Qué animales conocen? ¿Los han visto?, ¿Dónde? ¿Cómo son? ¿Cómo caminan? Les gustaría a jugar que somos animalitos y a caminar como ellos utilizando todo el espacio.	Recurso humano	15 minutos
DESARROLLO	Los niños, niñas y la docente se ubican en círculo; y dialogan para establecer las normas para la realización de la actividad considerando el uso de materiales y el respeto a los compañeros. La docente pide a cada alumno que piensen que animalito van a ser. La docente establece puntos equidistantes en el espacio en el cual se desplazan, Luego les formula a los niños y niñas la siguiente interrogante ¿Imaginemos que siendo el animalito que elegiste...? (Se mencionan diferentes animales), necesito buscar mi alimento que está al otro extremo, cómo lo harían? Los invitamos a realizar el reto, de esta forma los niños y niñas se desplazarán de formas distintas saltando, reptando, caminando, hasta llegar a su alimento. Luego la docente propone a los niños y niñas acostarse en el piso y realizar ejercicios de respiración inhalar–exhalar. La docente les pregunta a los niños ¿Cuál fue el animalito que imitaron? ¿Recuerdan de qué forma caminaron? ¿Les gustaría moldearlo con plastilina? Los niños y niñas representarán mediante el moldeado las diferentes trayectorias que realizaron en la actividad y lo pegan en una hoja.	Recurso humano hojas de papel bon Plastilina	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a exponer sus trabajos, mientras observamos les preguntamos ¿Todos se desplazaron de la misma forma? ¿Por qué? ¿Les gustó lo que realizamos hoy?	Recurso humano Cinta masking	10 minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **ÁREA:** PERSONAL SOCIAL

1.2. **GRADO:** 5 AÑOS

1.3. **SECCIÓN:** MATUTINA

II. TEMA DE CLASE: Divertianimales

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal social					
		Propone acuerdos o normas que regulen los juegos y		Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.		Posee coordinación en sus movimientos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2		2			1
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		1		1	2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1		1		1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2			1	2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1		1	2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1		1		1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		1	2			1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2			1	2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	2			1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		1		1		1
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1		1
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2			1		1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1	2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1		1		1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2			1	2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		1		1		1
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1	2			1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA		1		1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA	2				2	1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		1		1		1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1	2		2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA			3
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA			3
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		2	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02
DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Recogiendo juguetes del suelo"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Personal social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Colaboración y tolerancia Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos.	Posee habilidad para estar agachado. Recoge objetos del suelo mientras corre. Participa con interés en la actividad.	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a salir al patio. La docente invita a los niños que empiecen a caminar por todo el patio y cada vez que escuchen el sonido del silbato deben de agacharse. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Al sonido del silbato que han hecho? ¿De forma lo han hecho? La docente presenta animales de juguete, cuadernos, pelotas, cajas pequeñas Y realiza las siguientes preguntas ¿Qué es esto? ¿Para qué sirven? ¿Creen que podremos jugar con estos materiales?	Recurso humano Animales de juguete, cuadernos, pelotas, cajas pequeñas	15 minutos
DESARROLLO	La docente coloca los materiales por todo el patio. La docente da las indicaciones respectivas a los niños para realizar la actividad. Los niños y niñas se ubican en la línea de partida para dar inicio al juego. Al sonido del silbato los niños y niñas empiezan a correr recogiendo los objetos del suelo sin perder el equilibrio. Después de haber participado todos los niños y niñas, se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece si lo dibujamos a los objetos que han estado en el piso? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que dibujen. Los niños y niñas representarán mediante el dibujo los objetos utilizados en la actividad. Colorean sus dibujos de acuerdo a la realidad de cada objeto.	Animales de juguete, cuadernos, pelotas, cajas pequeñas Papel bond Pinturas	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente, la docente realiza la siguiente pregunta: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta más King	10 minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: Recogiendo juguetes del suelo

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Posee habilidad para estar agachado.		Recoge objetos del suelo mientras corre.		Participa con interés en la actividad.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		1		1		
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2			1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1	1		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		1		1	2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1		1		1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1		1
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1	1		2	1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		1		1	2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		1		1		1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1		1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		1		1		
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1		
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2			1	2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1		1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1		1	2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2			1	2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		1		1		1
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1	2	
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2			1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1	1			1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		1		1		1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1		1	2	

CALIFICACIONES DE LOGROS ESPERADOS N°2

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSON AL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID			3
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA			3
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMIL			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA			3
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Jugando con aros"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

SECUENCIA DIDACTICA

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Competencia: Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Colaboración y tolerancia Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos.	Posee coordinación en sus movimientos. Identifica el lado derecho e izquierdo de su cuerpo.	Observación.	Lista de cotejo

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente junto con los niños y las niñas salen al patio en forma ordenada. La docente entrega a cada estudiante aros para que lo manipulen. Luego los niños y niñas manipulan los aros libremente. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer con el aro? ¿De qué otra forma podemos jugar con el aro? ¿Saben que juego vamos a jugar con los aros?	Recurso humano Aros de plástico	15 minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad con los aros. Luego la docente invita a los niños y niñas a formar dos filas para realizar el juego con el aro en parejas. Los niños y niñas dan inicio al juego empiezan a caminar haciendo rodar al aro de ida y vuelta. Los niños y las niñas participan activamente en la actividad. Luego la docente invita a los niños y niñas a sentarse y a imaginarse que están inflando un globo soplando (inhala -exhala) de forma tal que su respiración se normalice al término de la actividad. Los niños y las niñas junto con la docente se lavan las manos e ingresan al aula. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan cómo hemos jugado con el aro? ¿Qué les parece si lo dibujamos? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que dibujen. Los niños y niñas representarán mediante el dibujo lo realizado en la actividad y lo colorean.	Aros de plástico Recurso humano hojas de papel bon pinturas	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 minutos

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LISTA DE COTEJO**

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: “Jugando con aros”

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Conversa y juega espontáneamente con sus amigos y compañeros.		Identifica el lado derecho e izquierdo de su cuerpo.		Posee coordinación en sus movimientos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	gN
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2			1	2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		1		1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1		1	2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		1		1		1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN	2			1	2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1		1
07	CORREA COBA, DANNA KRISTEL		1	2			1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2			1		1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		1		1		1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1		1	2	
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2			1	2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1		1
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		1		1		1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2		2			1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1		1		1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2			1		1
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		1		1	2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA		1		1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1		1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	2		2		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1		1		1

CALIFICACIÓN DE LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID			3
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL			3
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Lanzando la pelota"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal social	Competencia: Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés	Conciencia emocional Reconoce y expresa sus emociones, explicando sus motivos.	Posee coordinación en sus movimientos?	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente junto con los niños y las niñas salen al patio en forma ordenada. La docente entrega a cada estudiante una pelota para que lo manipulen. Luego los niños y niñas manipulan la pelota libremente. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué forma tiene esta pelota? ¿De qué color es su pelota? ¿Qué podemos jugar con la pelota?	Recurso humano Una pelota de plástico suave	15 Minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad con la pelota. Luego la docente invita a los niños y niñas a formar dos filas para realizar el juego con la pelota en parejas. Los niños y las niñas participan activamente en la actividad. Luego la docente invita a los niños y niñas a sentarse y a imaginarse que están inflando un globo soplando (inhala - exhala) de forma tal que su respiración se normalice al término de la actividad. Los niños y las niñas junto con la docente se lavan las manos e ingresan al aula. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan cómo hemos jugado con la pelota? ¿Qué les parece si lo dibujamos? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que dibujen. Los niños y niñas representarán mediante el dibujo lo realizado en la actividad y lo colorean.	Una pelota de plástico suave Recurso humano hojas de papel bon pinturas	20 Minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente, la docente realiza la siguiente pregunta: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta mas King	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: Lanzando a la pelota

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS						
		Recibe una pelota con las dos manos.		Lanza hacia arriba el balón con una mano y lo recibe con la otra.		Posee coordinación en sus movimientos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		1		1	2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2			1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1		1	2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		1		1		1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1		1		1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL	2			1		1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		1		1		1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2			1	2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1		1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		1		1	2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	2			1	2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		1		1		1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		1		1		1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL	2			1	2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		1		1	2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2			1	2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA		1		1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1		1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		1		1		
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	2			1	2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA			3
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL			3
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		2	
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA			3
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		2	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°05

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Rodando una pelota"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia. Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	Trabaja el dominio lateral del cuerpo empleando un objeto.	Observación.	Lista de cotejo

I. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRNDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a salir al patio en forma ordenada. La docente presenta una pelota y realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es esto? ¿Para qué se usa la pelota? ¿Les gustaría jugar con la pelota?	Recurso humano Una pelota de plástico suave	15 minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad con la pelota. Luego la docente invita a los niños y niñas a formar dos filas para realizar el juego con la pelota en parejas. La docente entrega pelotas a una de las filas e invita a los niños junto a su pareja Los niños se sientan en el piso frente a su pareja a una distancia de noventa centímetros Los niños dan inicio a la actividad rodando suavemente la pelota en dirección de su pareja. Luego de la actividad los niños y niñas se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice al término de la actividad. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan cómo hemos jugado con la pelota? ¿Qué les parece si lo dibujamos? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que dibujen. Los niños y niñas representarán mediante el dibujo lo realizado en la actividad y lo colorean.	Una pelota de plástico suave Recurso humano hojas de papel bon pinturas	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza la siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: “Rodando una pelota”

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Trabaja el dominio del lateral del cuerpo empleando un objeto.		Ubica de manera correcta partes del cuerpo a través de un dibujo.		Recibe una pelota con las dos manos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		1	2			1
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		1		1	2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1	2			1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2			1		1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1	2			1
06	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL	2			1	2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		1		1		1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		1		1	2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1	2			1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2		2			1
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1	2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		1		1		1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		1	2			1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL	2			1	2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		1		1		1
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		1	2		2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2			1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1		1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	2		2			1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1		1	2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID			3
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL			3
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		2	
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		2	
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: MATUTINA

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Sacarle la cola al burro"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.	Observación	Lista de cotejo

I. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a formar un círculo en el patio. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué animales tienen en su casa? ¿Todos tienen un burro en casa? ¿De qué color es su burro? ¿Se podrá sacarle la cola al burro? ¿Les gustaría jugar a sacarle la cola al burro?	Recurso humano	15 minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad: "Sacarle la cola al burro". La docente coloca una soga en forma de cola a un niño. Los niños dan inicio a la actividad (juego). El niño que tiene la soga empieza a correr para que no lo saquen la cola sus compañeros. Los demás niños lo persiguen tratando de pisar la soga. Luego de la actividad los niños y niñas se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice al término de la actividad (juego). La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece si lo dibujamos? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que dibujen. Los niños y niñas representarán mediante el dibujo lo realizado en la actividad y lo colorean.	soga Recurso humano hojas de papel bon crayones	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 minutos

II INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: "Sacarle la cola al burro"

N°	INDICADORES	Personal Social					
		Recorre dos metros en línea recta.		Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.		Identifica el lado derecho e izquierdo de su cuerpo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
	NOMBRES Y APELLIDOS						
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2			1		1
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2			1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1		1		1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2		2			1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN	2		2			1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1	2			1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2			1		1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2		2			1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	2			1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2			1	2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1		1
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2		2			1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1		1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1		1		1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2		2			1
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2		2			1
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2		2			1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA	2			1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	2		2			1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1	2			1

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N °	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSON AL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA		2	
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°07

DATOS GENERALES:
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE
 SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS
 ÁREA: PERSONAL SOCIAL
 DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ
 NOMBRE DE LA SESIÓN: "Caminando sobre papel"
 EXPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Ubica de manera correcta partes del cuerpo a través de un dibujo. ▣ Se mantiene por unos minutos en un solo pie. 	Observación.	Lista de cotejo

I. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	Al inicio de la sesión realizarán una breve reflexión: (Aprendizaje esperado) van a reconocer sus habilidades motrices básicas de desplazamiento: Caminar, saltar, gatear y correr. Los niños y niñas caminarán por todo el patio y movilizará sus brazos y sus piernas, trotará, correrá y saltará. Luego la docente presenta dos hojas de papel don y realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es esto? ¿Para qué sirve?, ¿Podrán caminar sobre este papel?	Recurso humano hojas de papel bon	15 Minutos
DESARROLLO	Los niños, niñas y la docente se ubican en círculo; y dialogan para establecer las normas para la realización de la actividad considerando el uso de materiales y el respeto a los compañeros. La docente pide a dos voluntarios para realizar la actividad. La docente da el ejemplo como se debe de caminar sobre el papel. Los niños y niñas empiezan a realizar la actividad. Luego los niños imitarán a un corredor en cámara lenta e irán perdiendo más y más movimiento hasta quedar como estatuas y a la indicación se acostarán boca arriba para relajarse. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Les gustaría moldearlo con plastilina? Los niños y niñas representarán mediante el moldeado las diferentes trayectorias que realizaron en la actividad y lo pegan en una hoja.	Recurso humano hojas de papel bon Plastilina	20 Minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a exponer sus trabajos, mientras observamos les preguntamos ¿Todos se desplazaron de la misma forma? ¿Por qué? ¿Les gustó lo que realizamos hoy?	Recurso humano Cinta masking	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: Caminando sobre papel

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Ubica de manera correcta partes del cuerpo a través de un dibujo.		Se mantiene por unos minutos en un solo pie.		Posee habilidad para estar agachado.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2		2	1	2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2			1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1		1		1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2			1		1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1		1	2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		1		1		1
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL	2			1	2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2			1	2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2		2			1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	2			1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2			1		1
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	2			1	2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		1	2			1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1		1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL	2			1	2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2			1		1
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2			1	2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN	2			1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2			1		1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1		1	2	
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINFA	2			1	2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	2		2			1

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N °	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSON AL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA			3
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL			3
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		2	
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		2	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°08

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: MATUTINA

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: “saltando dentro – fuera del aro” juego de coordinación

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	Salta coordinadamente e esquivando objetos.	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a formar un círculo en el patio. La docente invita a los niños que empiecen a caminar en forma de un círculo y cada vez que escuchen el sonido del silbato que den un salto con los dos pies juntos. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿En qué forma han caminado? ¿Cómo han saltado? La docente presenta un aro y realiza las siguientes preguntas ¿Qué es esto? ¿Qué forma tiene? ¿Para qué sirve? ¿Les gustaría jugar con el aro?	Recurso humano Aro	15 Minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad. La docente coloca dos filas de aros y realiza la actividad para que los niños y niñas observen el juego con los aros. Los niños y niñas a realizar la actividad saltando con los pies juntos dentro del aro y luego fuera. Luego de la actividad los niños y niñas se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice al término de la actividad. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece si lo moldeamos a todos los aros? La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que peguen sus trabajos. Los niños y niñas representarán mediante el modelado los aros utilizados en la actividad.	Aros Recurso humano hojas de papel bon plastilina	20 Minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: saltando dentro – fuera del aro

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Salta al aro con los pies separados.		Salta al aro con los pies juntos.		Salta coordinadamente esquivando objetos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2			1		1
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2			1		1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1				1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2		2			1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN	2		2			1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1	2			1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2			1		1
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2		2			1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	2			1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2			1	2	
1	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1		1		1
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2		2			1
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1		1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1		1		1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2		2			1
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2		2			1
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1		
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2		2			1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA	2			1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINFA	2		2			1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1	2			1

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N °	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSON AL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			3
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET			3
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH			3
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL			3
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA		2	
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°09

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANT

Sesión de aprendizaje N° 9

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "El rombo"

ESPECTATIVAS DE LOGRO

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Personal social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Conciencia emocional Reconoce y expresa sus emociones, explicando sus motivos.	Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los estudiantes a salir al patio. En el patio con ayuda de una soga forma un rombo Realiza las siguientes interrogantes ¿Qué es esto? ¿Qué figura geométrica es? ¿Cuánto lado tiene? ¿Sus cuatro lados son iguales? ¿Qué otras figuras geométricas conocen? ¿Qué podremos hacer con esta figura? ¿Podremos jugar con ella?	Recurso humano. Soga	15 minutos
DESARROLLO	la profesora nombra las figuras geométricas Los niños y niñas escuchan atentos las indicaciones de la profesora sobre el juego a realizar. Los niños y niñas empiezan a caminar sobre la cuerda que está en forma de un rombo. Después de haber participado todos los niños y niñas, se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice. Luego ingresan al aula y la docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece decoramos al rombo? La docente entrega hojas impresas para que los niños y niñas decoren el rombo. Los niños y niñas decoran el rombo utilizando papel crepe.	Palitos de chupete Hojas de papel bond goma	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente, la docente realiza la siguiente pregunta: ¿Qué hicieron?, ¿Cómo quedo?, ¿Qué fue lo que más te gusto del trabajo? ¿Cómo se llama lo que hiciste?	Recurso humano Cinta masking	10 minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

GRADO: 5 AÑOS

SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: El rombo

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Camina sobre un rombo sin salirse de la cuerda		Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.		Posee coordinación en sus movimientos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2			1		1
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO			2		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1	2			1
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2			1		1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1	2			1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2		2		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1	2		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2		2		2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		1		1		1
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1	2			1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2			1	2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	2		2		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2		2		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		1	2			1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1	2			1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2		2		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2			1		1
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1	2			1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2		2		2	
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1	2		2	
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	2		2		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1	2			1

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL			3
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	1		
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR			3
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON			3
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	1		
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	1		
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID			3
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	1		
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	1		
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			3
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	1		
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	1		
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		2	
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	1		
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA			3

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Juego del quiwi"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Conciencia emocional Reconoce y expresa sus emociones, explicando sus motivos.	Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a salir al patio. La docente presenta una pelota y tarros y realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es esto? ¿Qué forma tienen la pelota? ¿De qué color es la pelota? ¿Y estos qué son? ¿Para qué sirven? ¿De qué color son los tarros? ¿Qué forma tienen? ¿Les gustaría jugar quiwi?	Recurso humano Animales de juguete, cuadernos, pelotas, cajas pequeñas	15 minutos
DESARROLLO	La docente con una tiza dibuja el quiwi en patio. La docente da las indicaciones respectivas a los niños para realizar la actividad. Los niños y niñas se ubican en una fila detrás de la línea para dar inicio al juego. Los niños y niñas empiezan a tirar la pelota de uno en uno para reventar las latas, mientras el niño va a recoger la pelota tratan de armar la torre con las latas y gritan quiwi, el niño con la pelota trata de golpear a alguien y el golpeado con la pelota es el castigado para correr tras de la pelota. La docente pide a los niños y niñas, que se acuesten en el piso y que se imaginen que están inflando un globo e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece si lo moldeamos a los tarros y a las pelotas? La docente entrega plastilina a cada niño para que moldeara los objetos utilizados en el juego. Los niños y niñas representarán mediante el moldeado los objetos utilizados en la actividad.	Animales de juguete, cuadernos, pelotas, cajas pequeñas Papel bond Pinturas	20 minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en un lugar para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE
COTEJO

DATOS INFORMATIVOS
 ÁREA: PERSONAL SOCIAL
 GRADO: 5 AÑOS
 SECCIÓN: MATUTINA
 TEMA DE CLASE: Juego del quivi

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.		Posee coordinación en sus movimientos.		Posee habilidad para correr.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		1	2		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2		2		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1	2		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2		2		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1	2		2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		1	2		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			2			1
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2		2		2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		1	2		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1		1		1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2		2		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	2		2		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		1	2		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		1	2		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1	2		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		1	2		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2		2		2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1		1	2	
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA					2	
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA	2			1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		1	2		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYA	2		2		2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	1		
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	1		
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	1		
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	1		
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	1		
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	1		
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA			3
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	1		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Posiciones divertidas"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal Social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Conciencia emocional Reconoce y expresa sus emociones, explicando sus motivos.	Trabaja el dominio lateral del cuerpo empleando un objeto. Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.	Observación	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a salir al patio. La docente pide a los niños que observen que hay en el patio. Realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Para qué sirven? ¿De qué color son? ¿Qué forma tienen los materiales que observan? ¿Les gustaría jugar con ellos?	Recurso humano aros pelotas, cajas pequeñas	15 Minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones previas al juego. Los niños y niñas se desplazan por el patio a exploran los materiales. Los niños y niñas juegan espontáneamente y a la orden de la docente los niños y niñas se quedan inmóviles como estatuas. En ese momento la docente hace notar la posición en la que se han quedado, La docente pide a cada niño y niña que recuerde esa posición. Nuevamente la docente invita a los niños a moverse libremente y a la siguiente llamada para que se queden inmóviles, les pide que repitan a nueva posición y la posición anterior. La docente pide a los niños y niñas, que en forma ordenada vayan a lavarse las manos y luego ingresan al aula. La docente realiza las siguientes preguntas a los niños: ¿Recuerdan que hemos jugado? ¿Qué les parece si grafican la posiciones que le pareció más divertidas? La docente hojas de papel bond para dibujen. Los niños y niñas representan mediante el dibujo la posición que le pareció más divertida.	Recurso humano Aros pelotas, cajas pequeñas Papel bond Pinturas	20 Minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente la docente realiza la siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE
COTEJO

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Personal Social

GRADO: 5 años

SECCIÓN: Matutina

TEMA DE CLASE: Posiciones divertidas

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Personal Social					
		Identifica el lado derecho e izquierdo de su cuerpo.		Trabaja el objeto.		Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		1	2		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		1	2		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		1	2		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2		2		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN		1		1	2	
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2			1	2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1	2		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2			1	2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2		2		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA		1	2			1
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA		1		1	2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		1	2		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	2		2		2	
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA	2			1	2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		1	2		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		1	2		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE		1		1	2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN		1				1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2		2			1
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1		1		1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA		1			2	
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA		1	2		2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	1		
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		2	
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH		2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	1		
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA			3
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE	1		
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL		2	
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE			3
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	1		
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA			3
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	1		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

DATOS GENERALES:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 205 SOL RADIANTE

SECCIÓN/EDAD: 5 AÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

DOCENTE DE AULA: PATRICIA MORAN RODRIGUEZ

NOMBRE DE LA SESIÓN: "Carrera de carretillas"

ESPECTATIVAS DE LOGRO:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
Personal social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Conciencia emocional Reconoce y expresa sus emociones, explicando sus motivos.	Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.	Observación	Lista de cotejo

I. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA	MATERIALES DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	La docente invita a los niños y las niñas a formar un círculo en el patio. Los niños caminan dispersos por el patio. Los niños se encuentran y dan palmadas: arriba, abajo, al frente, a un lado y a otro. Luego la docente pide a los niños que caminen sobre las puntas de los pies, talones y luego normal. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué partes de su cuerpo han utilizado en esta actividad? ¿Les gustaría el jugar a la carrera de las carretillas?	Recurso humano	15 Minutos
DESARROLLO	La docente da las indicaciones respectivas a realizarse en actividad. La docente pide a los niños formen parejas para realizar el juego. El niño que va a imitar a la carretilla se pone delante de su compañero y se pone en el suelo en cuadrúpedo apoyándose sobre sus manos y sus rodillas mientras su compañero lo sujeta de ambas piernas por los tobillos. El compañero que lo tiene sujetado lo eleva los pies unos milímetros del suelo mientras él se sostiene con sus manos y sus brazos. Cuando esté cómodo descansando sobre sus manos, empieza a caminar hacia delante, mientras su compañero lo sostienen sus pies. Los niños que llegan manteniendo la posición de ida y vuelta ganan el juego. Luego de la actividad los niños y niñas se acuestan en el piso e inhalan y exhalan aire para que su respiración se normalice al término de la actividad. La docente entrega hojas de papel bon a cada niño para que grafiquen lo que han realizado en la actividad Los niños y niñas representarán mediante el dibujo lo realizado en la actividad.	Recurso humano Soga hojas de papel bon lápiz	20 Minutos
CIERRE	Luego invitamos a los niños y niñas a colocar sus trabajos en la pizarra para compartirlos con sus demás compañeros. Dialogamos con ellos mientras observamos sus trabajos. finalmente, la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó lo que realizamos hoy? ¿Por qué?	Recurso humano Cinta masking	10 Minutos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE
COTEJO

DATOS INFORMATIVOS
ÁREA: PERSONAL SOCIAL
GRADO: 5 AÑOS
SECCIÓN: MATUTINA

TEMA DE CLASE: Carrera de carretillas

N°	INDICADORES NOMBRES Y APELLIDOS	Posee habilidad para correr.		Coordina movimientos alternando las partes de su cuerpo.		Coordina sus movimientos al desplazarse caminando en sus brazos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
		01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL	2			
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO	2		2			1
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAI	2			1	2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON	2		2			1
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN	2			1		1
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	2		2		2	
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL		1		1		
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	2				2	
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID	2		2			
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA	2			1		
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	2		2		2	
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	2		2		2	
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLL	2			1		
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA			2			1
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL	2			1		1
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	2		2		2	
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	2		2		2	
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN	2			1		1
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	2		2		2	
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA		1	2			1
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA	2			1		1
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	2		2		2	

CALIFICACIONES DE LOS LOGROS ESPERADOS

N°	Calificaciones Apellidos y Nombres	PERSONAL SOCIAL		
		A	B	C
01	ARIZOLA JIMENEZ, BRIHANA KISTELL		2	
02	ARRIAGA CUICAPUZA, EZIO FRANCISCO		2	
03	BERECHE NIZAMA, JOSE ALDAIR		2	
04	BOLIVAR ROSALES, JOSE AARON		2	
05	CORDOVA CASINA, YUMI DAYAN			3
05	CORONEL CORI, DALESKA KARIMET	1		
07	CORREA COBA, DANNA KRISTELL			3
08	CUEVA RUJEL, BRISSA JHARETH	1		
09	FARRO CARMEN, JONATAN DAVID		2	
10	GALLARDO HERNANDEZ, OLIVIA ESMERALDA			3
11	GALLO SAAVEDRA, ARIANA ALEXANDRA	1		
12	GUERRERO TORRES, YAMILET NICOL	1		
13	INFANTE ECHE, YAMILA NICOLLE			3
14	INFANTE VILLANUEVA, AMY VALENTINA		2	
15	NEIRA CASTILLO, YARITZA NICOL			3
16	PALOMINO GARCIA, MIGUEL ANGEL	1		
17	RIVERA BENITES, MARIA LEIDY JAMILE	1		
18	RIVERA SUAREZ, MIGUEL BELTRAN			3
19	SULVARAN VELOZ, ARANTA ALEJANDRA	1		
20	TERRONES QUISPE, RUTH MARIA			3
21	VERA CASTILLO, NANCY CAROLINA			3
22	ZAPATA CASTILLO, GENESIS DAYANA	1		

Anexo N° 6 Fotos



