



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ASAMBLEAS DE AULA PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN
ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO
INICIAL "NTRA. SRA. DEL CARMEN", PIURA-2018**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

**OJEDA LABAN, LUZMILA
ORCID: 0000-0002-1300-6511**

ASESOR

**FLORES ARELLANO, MERLY LILIANA
ORCID ID: 0000-0002-3627-3188**

**PIURA – PERÚ
2019**

TÍTULO

**ASAMBLEAS DE AULA PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS
DE 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL "NSTR. SRA. DEL
CARMEN", PIURA-2018**

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Ojeda Laban, Luzmila
ORCID: 0000-0002-1300-6511
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Sede Piura

ASESOR

Flores Arellano, Merly Liliana
ORCID ID: 0000-0002-3627-3188
Universidad Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela
Profesional de Educación, Piura-Perú

JURADO

Domínguez Martos, Rosa María
ORCID: 0000-0002-8255-3009

Collantes Cupén, Cecilia
ORCID: 0000-0002-0167-7481

Barranzuela Cornejo, Delia Fabiola
ORCID: 0000-0003-4762-6919

FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dra. Rosa María Domínguez Martos

Presidente

Mgtr. Cecilia Collantes Cupén

Miembro

Mgtr. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo

Miembro

Mgtr. Merly Liliana Flores Arellano

Asesor

DEDICATORIA

A Dios, por ser fuente
inagotable, la cual me da
la fortaleza de seguir
adelante y también por
guiarme en el camino del
bien.

A mi madre, por brindarme su
apoyo incondicional desde que
decidí ser profesional.

AGRADECIMIENTO

A nuestro asesor de tesis por todo el conocimiento y apoyo para la realización de la presente investigación.

A la Directora de la Centro Educativo Inicial Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, por la autorización para la realización de la presente investigación.

RESUMEN

La presente investigación fue de tipo aplicada, de nivel explicativo, con diseño pre experimental con pre test y post test, con un solo grupo. El objetivo fue: Determinar de qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018.. La muestra estuvo constituida por 15 niños de 5 años. El instrumento utilizado fue la lista de cotejo y la técnica fue la observación directa. Se utilizó el Excel 2016 y SPSS versión 25.0. Se obtuvo que: el porcentaje en nivel Inicio disminuyó de 26,7% a 6,7%, el nivel Proceso, disminuyó de 73,3% a 33,3% y el nivel Logrado aumentó del 0% al 60%. Se infiere que se han logrado diferencias significativas por la intervención de la estrategia docente basada en la aplicación de las asambleas de aula para la mejora de la expresión oral Se concluyó que: las asambleas de aula, mediante la gestión de grupos y la promoción de competencias de interacción comunicativa, favorecieron el desarrollo de la claridad, el uso de textos orales y recursos expresivos, aspectos esenciales en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años; asimismo, mediante la prueba t de student, se obtuvo que el p-valor $\leq \alpha$, ($0.000 \leq 0.05$); en consecuencia, se aceptó la hipótesis de que existen diferencias significativas entre los niveles de desarrollo de la expresión oral, obtenidos antes y después de las asambleas de aula.

Palabras clave: asambleas de aulas; expresión oral; nivel inicial.

ABSTRACT

The present investigation was applied, of an explanatory level, with a pre-experimental design with pre-test and post-test, with only one group. The objective was: To determine how the Classroom Assemblies favor the oral expression of the 5-year-old children of the C.E.I. Our Lady of Carmen, Piura-2018. The sample consisted of 15 children of 5 years. The instrument used was the checklist and the technique was direct observation. Excel 2016 and SPSS version 25.0 were used. It was obtained that: the percentage at the Start level decreased from 26.7% to 6.7%, the Process level decreased from 73.3% to 33.3% and the Achieved level increased from 0% to 60%. It is inferred that significant differences have been achieved by the intervention of the teaching strategy based on the application of classroom assemblies for the improvement of oral expression. It was concluded that: the classroom assemblies, through group management and the promotion of communicative interaction skills, allowed the development of clarity, the use of oral texts and expressive resources, essential aspects in the development of oral expression in children 5 years; also, through the student's t-test, it was obtained that the $p\text{-value} \leq \alpha$, ($0.000 \leq 0.05$); consequently, the hypothesis that there are significant differences between the levels of development of oral expression, obtained before and after classroom assemblies was accepted.

Keywords: classroom assemblies; oral expression; initial level.

CONTENIDO

TÍTULO.....	ii
EQUIPO DE TRABAJO	iii
FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
CONTENIDO.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1 Antecedentes	4
2.2 Marco teórico	10
2.2.1 La Asamblea de aula	10
2.2.1.1 Concepto de asamblea de aula.....	10
2.2.1.2 Aspectos para el desarrollo de la Asamblea de aula.....	12
2.2.1.3 La asamblea de aula y su importancia educativa.....	13
2.2.1.4 El docente y su participación en la asamblea de aula.....	14
2.2.1.5 Procedimiento para el desarrollo de la Asamblea de Aula.....	15
2.2.2 La expresión oral	17
2.2.2.1 Teoría de Vygostsky sobre la expresión oral	19
2.2.2.2 Factores que determinan la expresión oral	19
2.2.2.3 Importancia de la expresión oral en la educación infantil.....	20
2.2.3 La Asamblea de Aula y el desarrollo de la Expresión Oral	20
III. Hipótesis	23
3.1. Hipótesis General.....	23
3.2. Hipótesis Específicas	23
IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	24
4.1. Tipo de investigación.....	24
4.2. Nivel de investigación.....	24
4.3. Diseño de investigación	24
4.4. Población muestral.....	25
4.5. Definición y operacionalización de variables	25
4.6. Técnicas e instrumentos de recojo de información.....	28
4.6.1. Técnicas.....	28

4.6.2. Instrumento.....	28
4.7. Plan de análisis.....	29
4.8. Matriz de consistencia.....	30
4.9. Principios éticos.....	31
V. RESULTADOS.....	32
5.1. Resultados por objetivos.....	32
5.2. Contrastación de hipótesis.....	41
5.3. Análisis de resultados.....	45
VI. CONCLUSIONES.....	48
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	49
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	50
Anexos.....	54
Anexo 1. Instrumento: Lista de cotejo sobre la expresión oral.....	55
Anexo 2. Ficha de validación de instrumento.....	57
Anexo 3. Base de datos: Lista de Cotejo sobre la expresión oral.....	59
Anexo 4: Cronograma de sesiones de clase.....	61
Anexo 5: Sesiones de clase.....	62
Anexo 6: Autorización para desarrollar la investigación.....	82
Anexo 7: Evidencias fotográficas.....	83

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población muestral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018de la C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018	25
Tabla 2. Variable: Expresión oral– Pre Test.....	32
Tabla 3. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Pre Test.....	33
Tabla 4. Dimensión: Uso de textos orales – Pre Test.....	34
Tabla 5. Dimensión: Recursos expresivos – Pre Test	35
Tabla 6. Variable: Expresión oral – Post Test.....	36
Tabla 7. Dimensión: Claridad de la expresión oral - Post Tense	37
Tabla 8. Dimensión: Uso de textos orales - Post Test.....	38
Tabla 9. Dimensión: Recursos expresivos - Post Test.....	39
Tabla 10. Expresión oral Pre test v.s. Post test.....	40

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Dimensiones: Expresión oral – Pre Test	32
Figura 2. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Pre Test.....	33
Figura 3. Dimensión: Uso de textos orales – Pre Test.....	34
Figura 4. Dimensión: Recursos expresivos – Pre Test	35
Figura 5. Dimensión: Expresión oral – Post Test.....	36
Figura 6. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Post Test	37
Figura 7. Dimensión: Uso de textos orales – Post Test	38
Figura 8. Dimensión: Recursos expresivos– Post Test.....	39

I. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Cassanny (1994), a nivel internacional, la mayoría de alumnos, de todos los niveles educativos, aun cuando manifiesten capacidad para escribir o leer en forma aceptable; sin embargo, tienen dificultades de expresarse oralmente.

En nuestro país, según el Minedu (2016) el desarrollo de la expresión oral en la educación inicial se realiza de forma tradicional, sin emplear estrategias didácticas que potencialicen su desarrollo.

De acuerdo a las condiciones que presenta el desarrollo de expresión oral de niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, se puede observar que manifiestan actitudes de inhibición y deficiente comunicación oral, debido a la escasa práctica de estrategias referidas a esta competencia comunicativa.

Parte de esta situación problemática puede estar siendo afectada por el uso masivo de los adelantos tecnológicos, en los cuales tiene predominio de uso la imagen y su correspondiente visualización, en desmedro de la actividad oral y su expresión correspondiente. Es así que se observa en muchas reuniones familiares, o en reuniones de amigos que más están conectados a través de su celular que comunicados mediante su oralidad con las personas que están a su alrededor. Otro aspecto que puede tenerse en cuenta es el escaso dominio y conocimiento de estrategias docentes que pueden implementarse para favorecer la expresión oral. Asimismo, la actitud de los padres en no darle importancia al desarrollo de la expresión oral pudiera ser otra causal a tomarse en cuenta.

Las consecuencias de no desarrollar la expresión oral van a tener repercusión en el aprendizaje del niño y su interacción social, puesto que el aprendizaje educativo está condicionado a ambas variables. Asimismo, ello puede manifestarse en situaciones de baja autoestima del estudiante al no poder expresarse con seguridad, claridad, fluidez y un buen uso de su expresividad corporal.

Entre las alternativas de solución se pudieron plantear para la mejora de la expresión oral podemos mencionar a la capacitación docente en prácticas didácticas innovadoras para favorecer la expresión oral Asimismo, pueden sugerirse cambios curriculares en los centros educativos de tal forma que incorporen dichas prácticas didácticas innovadoras en las sesiones de clase.

De acuerdo con el laboratorio pedagógico Hope (2010, p. 10), la “La expresión oral, constituye la forma más relevante del lenguaje desde las perspectivas funcional y pragmática, particularmente en niños y niñas que asisten a Instituciones de Educación Inicial”.

Según Sánchez (2008), la estrategia didáctica denominada Asamblea de Aula debe conceptualizarse como “una actividad discursiva conscientemente planificada y puesta en práctica por el docente con una finalidad de desarrollo lingüístico y de socialización en el grupo” (p. 82).

La pregunta de investigación orientadora del presente estudio fue: ¿De qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018?. Y su correspondiente objetivo general consistió en: determinar de qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018.

La presente investigación se justificó en los siguientes aspectos: Teórico: Cubrió un vacío referente a investigaciones pre experimentales con las dos variables en estudio. Corroboró la teoría de Vygostsky sobre el desarrollo de la expresión oral. Asimismo, brindó información actualizada y especializada sobre las variables: Asambleas de aula y Expresión oral.Social: Benefició directamente el desarrollo de expresión oral en niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, así como mejoró la estrategia didáctica de los docentes del nivel inicial de dicha institución. Metodológico: Proporcionó un instrumento para la medición de expresión oral en niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen,

Piura-2018, debidamente validado por juicio de expertos. Curricular: Brindó objetivos específicos que permitieron mejorar el desarrollo curricular en el área de comunicación en los centros educativos en los que se apliquen los instrumentos diseñados en la investigación.

El presente estudio se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, mediante un tipo de investigación aplicada, con un diseño de un solo grupo que estará conformado por una muestra de 15 niños de 5 años, a los que se aplicó dos mediciones (un pre-test y un pos-test), comprendiendo dos variables de estudio: Asambleas de aula y Expresión oral en niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018. Se planteó tres objetivos específicos: 1) Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula., 2) Evaluar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula 3) Comparar las diferencias que existen en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes y después de las Asambleas de Aula.

En ese sentido, el presente estudio se presentó como una alternativa didáctica de favorecer la conformación de grupos de debate en el que existan sujetos discursivos y sujetos oyentes de dichos elementos discursivos, así como que se fomente el debate y el diálogo de los contenidos planteados en la asamblea de aula, teniendo un contexto general acorde con la psicología de carácter lúdico que tienen los participantes, para lograr el desarrollo de competencias en el área de comunicación del nivel de educación inicial, específicamente del desarrollo de su expresión oral. Para lo cual se programó y ejecutó 10 sesiones de aprendizaje en las cuales se implementó asambleas de aula para el desarrollo de la expresión oral.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

Internacionales

Guaita (2017) elaboró su investigación titulada: “La Literatura Infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5-6 años de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Filosofía, y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Ecuador. Su objetivo general fue: “Determinar cómo influye la Literatura Infantil en el desarrollo de la Expresión Oral en niños y niñas de 5 a 6 años de edad de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo. La técnica utilizada fue la observación directa y se usó el cuestionario como instrumento, aplicadas a una muestra de 40 niños y niñas de la escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes. Los resultados principales fueron: 75.5% de los niños y niñas se no comprenden el significado de palabras, frases y expresiones en su expresión oral, mientras que el 22.5% se encuentra en proceso y un 2.5% si comprende dichos significados. La conclusión fue: “La literatura infantil es muy importante en el desarrollo de la expresión oral porque, el niño y niña puede incrementar su vocabulario a través de una dominante pronunciación, conociendo el significado palabras, para una mejor comunicación con todos”.

Romero & Daza (2016) elaboró su investigación titulada: “Las rondas infantiles como estrategia lúdica para mejorar la atención en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Distrital Antonio Villavicencio de la Localidad de Engativá”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria los Libertadores. Su objetivo general fue: “Implementar rondas infantiles como estrategia lúdica para mejorar la atención en los niños y las niñas de transición de la Institución Educativa

distrital Antonio Villavicencio de la localidad de Engativá”. La técnica utilizada fue la observación directa y como instrumento se usó la lista de cotejo, aplicados a una muestra de 12 niños y 12 niñas de la Institución Educativa distrital Antonio Villavicencio de la localidad de Engativá. Los principales resultados fueron: “El 41% de los niños habla con sus compañeros, cuando el profesor propone una tarea, el 17% está atento y realiza la actividad, 34% se distrae y piensa en otras cosas y el 8% se aburre con facilidad. La principal conclusión fue: “La implementación del proyecto favoreció la exploración de habilidades de los niños y niñas, la estimulación de su creatividad, la construcción de normas, estableciendo límites para sí mismos y para sus pares, se evidenció interés en los estudiantes por explorar el mundo, su esquema corporal, el manejo del espacio y del tiempo, reconocer y superar sus dificultades y la colaboración sistemática de los padres de familia para apoyar a sus hijos”.

Cortes (2015) elaboró su investigación titulada: “La secuencia didáctica y el proyecto de aula como herramienta para fortalecer la oralidad en los niños del grado de transición del colegio Usaquéen los Cedritos, Institución Educativa Distrital I.E.D”, tesis de maestría sustentada en la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana. Su objetivo general fue: “Determinar la incidencia que tiene un proyecto de aula articulando la secuencia didáctica como herramienta para fortalecer la oralidad de los niños de transición del Colegio Usaquéen Los Cedritos Sede “B” jornada completa”. Se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo aplicado a una muestra de 15 niños y 9 niñas entre los 5 y 6 años de edad. La técnica utilizada fue la observación directa con el instrumento de lista de cotejo. Los resultados principales fueron: “En relación a la teoría sociolingüística y teniendo en cuenta los 8 aspectos mencionados se ve que hay diversas situaciones y de funciones del habla en clase donde se habla para regular la interacción, para aprender hablar y escuchar, escribir y leer. Una vez más se corrobora que el ser humano utiliza el lenguaje oral en todo momento.

Este es un espacio que se aprovecha y se articula en el proyecto de Aula con la Secuencia Didáctica permitiendo articular los procesos de los estudiantes sin estar en un constante activismo sin sentido, es decir que cada actividad ya está especificada en la estrategia didáctica”. La conclusión fue: “Se logró constatar fácilmente que el uso del lenguaje permite la construcción del conocimiento, ayuda a suplir las necesidades de la interacción social y propicia espacios para la construcción de mundos posibles”.

Nacionales

Vigilio (2018) elaboró su investigación titulada: “La asamblea en aula para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 073 La Esperanza – Huánuco. 2016”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Su objetivo general fue: Determinar si la asamblea de aula mejora la expresión oral de los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 073 La Esperanza – Huánuco. 2016. Fue una investigación de tipo experimental con un grupo experimental formado por 25 niños de 4 años y un grupo de control formado por 23 niños de 4 años. Los resultados mostraron que antes de las asambleas de aula el 78.8% tenía dificultades para expresarse en forma oral. Luego de las asambleas de aula el mismo grupo experimental obtuvo un 89% sin dificultades en su habilidad para expresarse en forma oral. Se concluye que la asamblea de aula es una estrategia didáctica eficaz para el desarrollo de la expresión oral.

Vazques (2016) elaboró su investigación titulada: “El trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Rayitos de Luz N° 1678, Nicolás Garatea - Nuevo Chimbote, 2016”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional del Santa. Su objetivo general fue: “Reconocer la influencia del trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Rayitos de Luz N° 1678, Nicolás Garatea – Nuevo

Chimbote, 2016”. La técnica utilizada fue la observación directa con el instrumento la escala valorativa y lista de recojo, aplicados a una muestra de 51 de la Institución Educativa Rayitos de Luz, Nuevo Chimbote. Los principales resultados fueron: “33 niños (64,71 %) demostró que logró trabajar en equipo, por otro lado 12 niños (23.53%) se encuentra en proceso al trabajar en equipo, mientras 6 niños (11.53%) está en inicio”. La conclusión fue: “Se reconoce la influencia del trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños, ya que cuando los niños trabajan en equipo logran socializar y compartir ideas u opiniones para lograr realizar satisfactoriamente un trabajo, para ello se recalca la orientación de la docente como un agente de oportunidades para que todos los niños participen de forma activa”.

Azabache & Díaz (2016) elaboró su investigación titulada: “Programa Comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 5 años del Jardín de Niños N° 215”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Trujillo. Su objetivo general fue: Mejorar los niveles de expresión oral en los niños y niñas a través del Programa “Comunicándonos nos entendemos Mejor”, se desarrolló bajo un enfoque pre experimental. Se utilizó la técnica de observación directa, con el instrumento de la escala valorativa, aplicados a una muestra de 25 niños del Jardín N° 215. Los principales resultados fueron: “Se observa que el 32% de los niños obtuvieron calificativos entre 24 - 20 puntos, con respecto al nivel medio se observa que el 28% de los niños obtuvieron calificativos entre 19 - 12 puntos y con respecto al nivel bajo se observa que el 40% de los niños obtuvieron calificativos menores a 12 puntos. Por lo cual se determina que necesitan de una estimulación para desarrollar la expresión oral, y la aplicación del programa “COMUNICÁNDONOS NOS ENTENDEMOS MEJOR”. La conclusión fue: “Se demostró que la aplicación del programa “Comunicándonos nos entendemos mejor” desarrolla la

expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa N°215-de la ciudad de Trujillo”.

Locales

Camizan (2019) elaboró su investigación titulada: “La narración de cuentos como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Vicente Artemio Pasapera Patiño, Piura - 2018”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Su objetivo general fue: “Determinar la narración de cuentos como estrategia didáctica en la mejora de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa Vicente Artemio Pasapera Patiño, Piura”. El estudio se enmarcó dentro de la metodología cuantitativa, el diseño de la investigación fue pre experimental. Se utilizó una muestra de 30 niños de 5 años de la Institución Educativa Vicente Artemio Pasapera Patiño, Piura. La técnica que se utilizó fue la observación directa con el instrumento de lista de cotejo. Los principales resultados fueron: “se observa que la mitad (50%) de los niños(as) de 5 años se encuentran en un nivel “Medio” con referente a la “Dicción”, ya que es lo que cada pequeño demostraba en todas sus evaluaciones en las que ponían a prueba la expresión oral, mientras que la minoría (13.33%) de los niños(as) en esta misma dimensión (Dicción) se encuentra con un nivel “Alto”. La conclusión fue: “Se concluye que la tercera parte de los niños se ubicó en el nivel bajo de la expresión oral, no obstante, la mayoría se ubicó en el nivel mediano antes de aplicar la narración de cuentos como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa Vicente Artemio Pasapera Patiño, Piura”.

Córdova (2019) elaboró su tesis investigación titulada: “Lectura de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los alumnos del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. “Mi Segundo Hogar”, castilla, Piura, 2017”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de

Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Su objetivo general fue: “Determinar si la lectura de cuentos infantiles, mejora la expresión oral de los alumnos del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. “Mi Segundo Hogar”, Castilla, Piura, 2017”. La investigación fue del tipo Aplicada, desarrollada en un nivel explicativo con un diseño pre experimental. La técnica utilizada fue la observación directa con el instrumento de lista de cotejo, aplicado a una muestra de 15 alumnos del nivel inicial de 5 años de la I.E.P Mi Segundo Hogar, Castilla, Piura. Los principales resultados fueron: “La comparación efectuada entre los resultados de los niveles de desarrollo de la expresión oral antes y después de aplicarse la lectura de cuentos infantiles, se obtuvo que: el nivel de Inicio, disminuyó desde un 73.3% en el pretest hasta un 6.7% en el postest; el nivel de Proceso, aumentó desde un 20% en el pre test hacia un 26.7% en el pos test; el nivel Logrado, aumentó desde un 6.7% hasta un 66.7% en el pos test.”. Se concluyó que: “El diseño y aplicación sistemática de una serie de sesiones de aprendizaje en las cuales se utilizó la estrategia didáctica de la lectura de diversos cuentos infantiles significativos, propició un clima favorable para la escucha y el dialogo participativo, elementos que son muy importantes para desarrollar la expresión oral”

Silva (2017) elaboró su investigación titulada: “Aplicación de un programa de juegos verbales “mi pequeño orador” para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 AH Ñácara distrito de Chulucanas, Provincia Morropón, región Piura”, tesis de licenciatura sustentada en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Su objetivo general fue: “Formular y ejecutar un programa de juegos verbales “Mi pequeño orador” para desarrollar el nivel de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 AH Ñácara, Distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura”. Se utilizó como instrumento la lista de cotejo a una muestra de 11 niños y 9 niñas. Los

principales resultados fueron: “En fluidez se observa que en la evaluación de entrada, el logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 8%, en tanto en su evaluación de salida, el logro del aprendizaje alcanza un promedio de 83%, ambos respecto de una población de 20 niños (100%); obteniendo en su logro una mejora del 75%, de esta manera los niños quienes: responden preguntas sobre el texto escuchado en forma lógica y convincente, expresan sus ideas en diálogo con sus compañeros con fluidez”. La conclusión fue: “Al aplicar un programa de enfoque de Mabel Condemarín: Juegos verbales, se logró mejorar el nivel de la expresión oral en sus cuatro aspectos considerados comprensión, pronunciación, formación de vocabulario y fluidez”.

2.2 Marco teórico

2.2.1 La Asamblea de aula

2.2.1.1 Concepto de asamblea de aula

Castañeda, León, Mojica, y Vásquez, (2011) se refieren a la asamblea de aula como:

El momento en que los estudiantes se reúnen en el aula para abordar situaciones que les afectan como grupo, relacionadas con la vida organizativa del aula. Así, la reunión constituye un espacio en que la comunicación cobra un valor fundamental como vía de socialización, gestión de la actividad de aula e incluso de aprendizaje a través de la interacción comunicativa en grupo, podemos decir que conforma una actividad educativa (p. 4).

Martínez (2009) respecto al concepto de Asamblea de Aula refiere que:

Las asambleas en el aula, son espacios estratégicos de debate que permite entrar al docente u otros actores en franco dialogo con los estudiantes, a través de preguntas y respuestas; la estrategia resulta muy atractiva ya que el estudiante entra en mayor confianza con sus interlocutores (p.85).

Por su parte, (Amador, 2007) sustenta que la Asamblea de aula es una estrategia que ofrece “un modelo de participación democrática a través del diálogo y la toma de decisiones

colectivas” permitiendo la reunión entre profesor y alumnos para el análisis y el intercambio de opiniones respecto a objetivos educacionales

En cuanto a la Asamblea de Aula infantil, de acuerdo a lo señalado por Sánchez (2008), la Asamblea de Aula infantil:

La tomamos en consideración como el momento en que el grupo se reúne para abordar cuestiones que les afectan en tanto que grupo, relacionadas con la vida organizativa del aula, con la actividad de todo tipo que en ella se despliega o con sus vivencias personales externas a la escuela. Así, la reunión constituye un espacio en que la comunicación cobra un valor fundamental como vía de socialización, gestión de la actividad de aula e incluso de aprendizaje a través de la interacción comunicativa en grupo, de modo que podemos decir que conforma una actividad educativa en toda regla (p.11).

Igualmente, Jiménez (2010, p.1) señala que la asamblea de aula infantil es un: “lugar de encuentro donde se da el intercambio entre sujetos y la expresión de la colectividad en unas condiciones de igualdad”. Igualmente, manifiesta que:

La asamblea de aula infantil constituye un momento de reunión entre el maestro/a y sus alumnos/as, en ella los niños/as expresarán sentimientos, vivencias y gustos se trabajarán conocimientos, valores, hábitos, normas, y lo más importante, se producirá relaciones sociales entre el grupo de aula viviendo experiencias gratificantes y necesarias para el niño/a (p.1).

Como se aprecia de lo enunciado por los autores antes mencionados, la Asamblea de Aula es una estrategia didáctica que debido a su formato permite la interacción grupal y que propicia el diálogo, la escucha, el intercambio de expresiones, la y la participación democrática a través de la expresión oral. Ahora bien, si se tiene en cuenta que, a la edad de 5 años, el niño está en una edad en la que siente la necesidad de volcar su dinamismo hacia su entorno e interactuar con dicho entorno, la Asamblea de Aula se constituye en una herramienta didáctica para el desarrollo comunicativo, en especial para el desarrollo de la expresión oral, por lo que es conveniente su implementación didáctica en el aula.

Se hace evidente que dicha Asamblea de Aula deberá tener en cuenta la psicología del niño en esta edad, toda vez que su estructura intelecto-cognitiva está en pleno proceso de formación y que el niño tendrá un comportamiento en consecuencia.

Asimismo, en la asamblea de aula infantil, el profesor debe jugar un rol importante como guía en los debates de temas, en los diálogos y en la generación de un clima de respeto, convivencia sana y desarrollo de trabajo escolar eficaz.

2.2.1.2 Aspectos para el desarrollo de la Asamblea de aula

De acuerdo con el Ministerio de Educación del Perú, para desarrollar esta estrategia es necesario que los docentes:

- Observemos las diversas situaciones que se suscitan en el aula y en la escuela para abordarlas en la asamblea.
- Recojamos los temas de interés de niños y niñas. Por ejemplo, podemos crear un buzón dentro del aula, donde nuestros estudiantes sugieran los temas que desean tratar.
- Elaboremos un listado de los temas propuestos para que sean atendidos, según su prioridad, en la asamblea.
- Planifiquemos asambleas de manera periódica, y si es necesario, las adelantemos cuando alguna situación así lo amerite.
- En el caso de las escuelas polidocentes multigrado, podemos realizar asambleas de toda la escuela cada cierto tiempo. Es importante coordinar con los docentes la planificación de dichas asambleas.
- En escuelas unidocentes multigrado, según sea el caso, puede ser necesario realizar una asamblea con un grupo; por ejemplo, solo con los de V ciclo.
- Pensemos en una o dos asambleas durante el año, con la participación de las familias.
- Tengamos claros los roles y responsabilidades de la asamblea.
- Tengamos un cuaderno de acuerdos, a modo de libro de actas, para que figuren los acuerdos asumidos por todos (MINEDU, 2014, p. 121).

La Asamblea de aula no es solamente una estrategia que se puede usar en los niveles de primaria y secundaria, sino que también es propicia su intervención en el nivel inicial, ya que, si bien es cierto que los objetivos educacionales difieren según los niveles educativos,

la estructura de desarrollo de la Asamblea en esencia es la misma para los diferentes niveles educativos en los que se implementa.

2.2.1.3 La asamblea de aula y su importancia educativa

Un principio sobre el cual la mayoría de educadores está de acuerdo es el principio democrático. Respecto a este principio, plantea que “las Asambleas de aula son el primer y mejor ámbito de educación en valores democráticos, en la medida en que permiten, de modo directo, la deliberación y decisión en asuntos comunes”.

Entre otros aspectos educativos de las asambleas de aula cabría destacar los planteados por Pérez & Gargallo (2008):

- Permite hablar sobre temas de la clase, lo cual facilita la colaboración, la amistad y la confianza y contribuye a cohesionar al grupo.
- Los alumnos aprenden a expresar su opinión y a escuchar la de los demás de modo respetuoso. Independientemente del tema objeto de discusión, el diálogo constituye una finalidad en sí mismo. Aprender a dialogar es una habilidad básica que facilita la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa.
- Asumen responsabilidades en la organización de la convivencia del aula, entendiendo que hay situaciones problemáticas y comprometiéndose en su mejora.
- El aprendizaje de los mecanismos de participación democrática y la realización de acuerdos, pactos y votaciones (Pérez & Gargallo (2008, p. 7).

Con respecto a este punto, Valdivia, (1999), nos dice que el proceso de aprender a realizar asambleas de aula es largo y complejo.

Cuando en un centro educativo se enseña a los alumnos a participar en asambleas desde los primeros cursos de Educación Infantil, y estas se realizan de modo sistemático a lo largo de toda la escolaridad, los alumnos automatizan el procedimiento de la misma y adquieren unas habilidades para el diálogo que hacen de las asambleas una actividad muy eficaz para su formación y para regular la convivencia diaria (pp. 113-130).

Asimismo, se reconoce que las asambleas en el aula “...son espacios estratégicos de debate que permite entrar al docente u otros actores en franco diálogo con los estudiantes, a través de preguntas y respuestas, la estrategia resulta muy atractiva ya que el estudiante entra en mayor confianza con sus interlocutores” Martínez (2009, p.85)

Teniendo en cuenta la importancia de la Asamblea de Aula, se plantea la conveniencia de que las asambleas se programen como una actividad transversal, en la que se deben implicar todos los profesores tutores del centro educativo. De esta manera, se desarrolla la competencia comunicativa, a través de la expresión oral, lo cual favorece los diálogos, la crítica constructiva, el aprendizaje colaborativo, el respeto a las opiniones ajenas, la convivencia democrática, entre otros.

2.2.1.4 El docente y su participación en la asamblea de aula

Pérez & Gargallo (2008), refieren que la asamblea de aula “debe ser dirigida, siempre que sea posible, por los propios alumnos. Esta estrategia tiene como finalidad la de formar alumnos autónomos y responsables, en la medida que exige a los mismos un alto grado de implicación y de participación” (p.6).

En la misma línea anterior, Pérez & Gargallo (2008) señalan que:

El criterio general será que el profesor intervenga siempre en la preparación de la asamblea y en la confección del orden del día de la misma, reduciendo progresivamente estas intervenciones al mínimo que sea necesario, conforme los alumnos van adquiriendo mayor grado de autonomía y eficacia. De cualquier manera, el profesor no debe limitarse a ser uno más de la clase, y debe jugar siempre un papel de moderador, realizando intervenciones de ayuda, de clarificación de situaciones, de aportación de procedimientos, etc. (p.7).

Si el profesor participase en los turnos de palabra como el resto la clase, tendría graves limitaciones para hacer las aportaciones en el momento que se necesitan. Esto no va en detrimento del nivel democrático de las asambleas, pues los alumnos, cuando se les explica convenientemente, entienden que el profesor es un educador que nos está ayudando a realizar las asambleas del modo más correcto y eficaz posible. Pero esto no quiere decir que el profesor puede intervenir constantemente en los debates para manifestar sus propias opiniones,

sino que debe limitar sus intervenciones a los momentos que considere más importantes.

Respecto a una limitación de las Asambleas de aula, Pérez & Gargallo (2008) señalan que:

Todos los alumnos no tienen la misma habilidad para preparar y dirigir una asamblea, ya que esta depende de factores, tales como sus capacidades generales, edad, habilidades sociales, competencia para el diálogo, capacidad de liderazgo, experiencia, etc. Por lo tanto, el papel del profesor en las asambleas puede ser muy diverso, dependiendo de las diversas combinaciones de las variables mencionadas.

El profesor debe mantener siempre una actitud de respeto y de comprensión hacia las opiniones de los alumnos, evitando los juicios de valor sobre las mismas. De este modo aumentará la confianza de los alumnos para hablar libremente y expresar opiniones sinceras.

Respecto a los valores que sean objeto de discusión, la actitud del profesor dependerá del tipo de los mismos. Siguiendo los planteamientos de Trilla (1992), cuando se discuten valores morales con rasgo de universalidad (respeto, justicia, democracia, tolerancia, la libertad, la honestidad, etc.) el profesor debe adoptar siempre una postura favorable a los mismos, de forma clara y contundente, si bien las estrategias didácticas a utilizar para que los alumnos los descubran y los asuman como propios pueden ser muy variadas. En el mismo sentido, la postura del profesor será claramente "beligerante" cuando la discusión se centre en contravalores (injusticia, esclavitud, desigualdad, insolidaridad, intolerancia, etc.) (Trilla, 1992).

2.2.1.5 Procedimiento para el desarrollo de la Asamblea de Aula

MINEDU (2014) en su plan curricular anual, nos da las pautas a seguir para realizar una correcta asamblea de aula, que sea sumamente productiva y retroalimentadora tanto para los niños como para el docente. Al respecto se plantean tres momentos: 1) Antes de la

asamblea, 2) Durante la asamblea y 3) después de la asamblea.

Antes de la asamblea

Pregunta a los estudiantes: ¿han participado alguna vez en una asamblea?, ¿para qué sirve una asamblea?, ¿quiénes participan en una asamblea?, ¿cómo participan? Escribe las respuestas en la pizarra y ayúdalos a organizarlas en relación con las preguntas planteadas...

... Vuelve a resaltar la importancia de aprender a hablar y escuchar. En grupos invita a los estudiantes a compartir de forma voluntaria el nombre de las actividades que han traído para trabajar durante el desarrollo de la unidad. Recuérdales que deben poner atención a lo que dicen sus compañeros. Indica que cuando terminen de compartir sus propuestas, expresen si ha habido coincidencias o diferencias entre la información que han traído y por qué creen que se deberían trabajar esas actividades. Solicita que hagan un listado de propuestas (Minedu, s.f. p.39).

En grupo clase En Expresión y comprensión oral Dialogar Como hablante Como oyente Es intercambiar ideas sobre un tema entre dos o más personas. Debo investigar sobre lo que voy a hablar para expresarme con seguridad. Debo estar atento a las ideas de mis compañeros para comprender lo que dicen y no salirme del tema. Coordina con los estudiantes los roles y responsabilidades que asumirán durante el desarrollo de la asamblea: ¿quién de todos dirigirá la asamblea?, ¿quién será el secretario? Si los niños y las niñas no tuvieran mucha práctica en participar de una asamblea, puedes proponerles que, por esta vez, el rol de moderador lo asumirás tú (p. 40).

Durante la asamblea

- Orienta al moderador para que presente el tema: “Planificar las actividades que desarrollaremos en la unidad”. Luego, inicia la asamblea solicitando que todos compartan las actividades que han anotado para ser trabajadas en esta unidad. A fin de que las intervenciones sean ordenadas, recuerda las normas establecidas antes de la asamblea. Para motivar el diálogo, solicita que expresen por qué deberían elegir una determinada actividad. Sugiere que se apoyen en lo que sus padres les explicaron y piensen si realizarla los ayudará a conocer no solo sus características físicas, sino también su carácter y sus talentos (qué hacen bien). Analiza con los estudiantes todas las actividades propuestas: indica que dialoguen si son posibles de realizar y cuáles expresan lo mismo. Comenta que tú también has pensado en algunas actividades; por ejemplo, señala que pueden entrevistarse para conocer sus gustos o aficiones, organizar un álbum personal o crear un mural para escribirse mensajes que expresen sus emociones. Analiza con los niños si para alguno de ellos es difícil de ponerlo en práctica. Anota en la pizarra las actividades que se han propuesto y ten presente que se pueden incorporar otras siempre que estén de acuerdo con el tiempo establecido para la unidad y que su desarrollo permita un mayor conocimiento entre los estudiantes. Cuando el moderador o tú terminen de anotar, pide al secretario leer esas actividades y copiarlas en el cuaderno de actas (Minedu, s.f., p. 41)

Después de la asamblea

Reflexiona con los niños y las niñas acerca de lo conversado durante la asamblea, mediante las siguientes preguntas: ¿cómo nos hemos sentido?, ¿qué nos gustó de la asamblea?, ¿hemos respetado nuestro turno para hablar?, ¿hablamos solo de las actividades que vamos a realizar?, ¿qué obtuvimos como resultado de la asamblea? Recuérdales que en esta unidad todas las actividades que realicen servirán para conocerse y conocer mejor a sus compañeros, lo que permitirá una mayor integración entre ellos. Entrega la Ficha de autoevaluación para que cada uno reconozca de qué manera participó en la asamblea (Minedu, s.f, p.42)

En grupo clase Propicia la metacognición a través de estas preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿qué se debe tener en cuenta para participar en una asamblea?, ¿la asamblea nos ayudó a ponernos de acuerdo?, ¿por qué escribimos los acuerdos de nuestra asamblea?, ¿cuál es la importancia de participar en una asamblea? Comenta con los niños y niñas sobre la actividad que implica elaborar un álbum personal. Pregunta: ¿les gustaría elaborar un álbum personal?, ¿qué necesitamos para elaborar nuestro álbum? Recoge sus ideas y propón una actividad para realizar en casa (Minedu, s.f., p. 43)

Analizando la secuencia del desarrollo de una asamblea de aula se puede afirmar que la asamblea de aula es un espacio estratégico de debate que permiten entrar al docente u otros actores en franco diálogo con los estudiantes, a través preguntas y respuestas, la estrategia resulta muy atractiva ya que el estudiante entra en mayor confianza con sus interlocutores. Es por ello que la asamblea en el aula es una de las mejores estrategias que se utilizan como herramienta para potenciar las habilidades, sobre todo de los niños, ya que ello va a influir en su desarrollo integral para estar apto a recibir todo el conocimiento futuro.

2.2.2 La expresión oral

Quina & Yate (2011), al definir la expresión oral refieren que:

La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa y se siente. También sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él. Por lo tanto, hay que trabajarla desde la educación inicial a la superior, pues como se sabe, ninguna sociedad accede a la escritura sin la oralidad (p. 31).

Lo anterior puede presentarse a partir de las experiencias que los docentes han tenido a lo largo de la historia de su profesión, y de las percepciones construidas.

Estas prácticas orales (conversaciones, puntos de vista y argumentaciones) incluidas en las situaciones planteadas por el docente dentro y fuera del aula, permitirán que, de forma progresiva, el habla sea entendida como la herramienta mediante la cual el estudiante podrá “defenderse” oralmente ante un público, sustentando y argumentando, su punto de vista.

El objetivo comunicativo de la oralidad, ya que permite expresar al mundo lo que se pretende frente a alguna temática, situación o sentimiento; se trata de un código con particularidades que proporciona la escuela mediante los docentes, los cuales establecerán de manera didáctica los modos en los que los estudiantes pueden acceder al uso de la oralidad (González, 2010. p. 94).

Pese a que la escritura, la lectura y la oralidad no se pueden desvincular de su función conjunta comunicativa, es importante destacar que el papel que cumple la oralidad es básico para el desarrollo de las demás destrezas del lenguaje, puesto que ésta brinda las herramientas necesarias para un buen desempeño físico y psicológico, diferentes a los que proporcionan la escritura y la lectura.

Se puede decir que el lenguaje y la comunicación son formas de expresión fundamentales dentro de la educación y la vida cotidiana, puesto que permite la expresión de sentimientos, emociones y necesidades producidas a partir de situaciones culturales y lingüísticas; son necesarias que se lleven a cabo con una orientación intencional por parte de la escuela y los docentes, a través de espacios en los que los niños y niñas construyan una voz y puedan usarlas acertadamente en distintas situaciones, además esto aporta a que los estudiantes se reconozcan como individuos y como parte de un colectivo. Igualmente, el aporte al campo de la cognición y los procesos de pensamiento que se logran potenciar en el sujeto, llevan a la puesta en escena de una serie de secuencias actitudinales y reflexivas en relación a la utilidad del habla y los contextos en los que se debe presentar.

2.2.2.1 Teoría de Vygotsky sobre la expresión oral

Vygotsky (2010) refiere que los fundamentos y desarrollo del lenguaje, entre los cuales está comprendida la expresión oral, son sociales, es decir, el contexto y entorno social determinan su desarrollo. Ello quiere decir que un niño que se desenvuelve dentro de un entorno social favorable, es decir, que, si le brinda estímulos, cariño, amor, protección y cuidado, desarrollará con mayor eficacia su lenguaje y expresividad oral, que el niño cuyo entorno le sea agresivo, represor, falto de cariño y con pocas muestras de empatía emocional. Por ello, la escuela, al constituirse en el lugar en el que el niño pasa sus horas vivenciales fuera de casa, debe proporcionarle los estímulos adecuados para que el niño pueda socializar en forma armoniosa con sus pares y sintiendo la entrega amorosa de sus profesores, el respeto de sus pares y, en suma, sienta un ambiente al que le guste ir de manera motivada y entusiasta. De esta manera, Vygotsky refiere que, en un entorno como el antes mencionado, el desarrollo del lenguaje se torna propicio y favorable.

Para el caso de nuestro estudio, el entorno educativo fue desarrollado tomando las consideraciones de Vygotsky y, en ese sentido, la docente propició ese clima favorable para la interrelación, mediante la implementación de las asambleas de aula, las cuales también se condujeron bajo las consideraciones antes expuestas.

2.2.2.2 Factores que determinan la expresión oral

Entre los factores que determinan la expresión oral, podemos mencionar los siguientes: La voz, la postura, la mirada, la dicción, la estructura del mensaje, el vocabulario, el cuerpo, entre otros. (Quina & Yate, 2011, p. 33).

Es innegable que estos factores inciden en la expresión oral, puesto que, por ejemplo, la postura corporal y la mirada, son elementos que por sí mismos expresan también un mensaje que puede potenciar o disminuir lo expresado en forma oral, puesto que a través del

cuerpo o la mirada se pueden transmitir expresiones de tristeza, inseguridad, fortaleza, etc, los mismos que favorecen o disminuyen, según sea el caso, lo que se comunica; asimismo, por ejemplo, el vocabulario, cuanto más se disponga de un vocabulario enriquecido, mayor impacto creará una expresión oral dicha con variados conceptos que una dicha con escasos conceptos; asimismo, una adecuada dicción de las palabras es necesaria para una adecuada manifestación de la expresividad oral.

2.2.2.3 Importancia de la expresión oral en la educación infantil

Sobre la importancia de la expresión oral es menester transcribir lo señalado por Feldman (citado por Barranco, s.f., párr. 1): “El éxito o el fracaso del niño en todas las actividades dependen del grado en que se haya desarrollado su dominio activo sobre el lenguaje”.

Y, es que la forma y el modo en que el alumno se exprese le permite abrir o cerrar diversidad de puertas, ya que es muy distinto atender a una persona cuando ésta pronuncia con claridad sus ideas, sentimientos o necesidades, o cuando pronuncia con adecuada entonación los énfasis para efectuar preguntas o expresiones admirativas, o cuando sabe disponer los espacios en consonancia con su expresividad oral; todo ello favorece mucho al estudiante al momento de responder una pregunta, solicitar una explicación del profesor, interactuar con sus compañeros de aula, ni qué decir de la importancia de estas cuestiones en su vida hogareña o su vida social con amigos, familiares y vecinos.

2.2.3 La Asamblea de Aula y el desarrollo de la Expresión Oral

Resultó útil para la presente investigación analizar, a nivel teórico, la relación existente entre las dos variables componentes del presente estudio: la asamblea de aula y la expresión oral, en vista que el objetivo de la investigación fue determinar en qué medida la asamblea

de aula, como estrategia didáctica, mejora el desarrollo de la expresión oral en el nivel educativo inicial.

Al respecto, Sánchez (2008) fundamenta que: “la Asamblea de Aula constituye una actividad discursiva propia del contexto escolar y, por tanto, se establece como género discursivo que es susceptible de ser enseñado y aprendido a través de la práctica” (p. 63).

Asimismo, señala que:

La Asamblea de Aula, como objeto de enseñanza y aprendizaje, implica el área de Lengua, puesto que la práctica de la Asamblea en tanto que género discursivo oral público contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación de los alumnos. (p.63).

Así, la función que se ha establecido como fundamental de la Asamblea de Aula para los niños de la etapa de EI es la de favorecer la práctica del discurso plurigestionado en un contexto semipúblico, lo que exige a los pequeños adquirir competencias como intervenir en el grupo, escuchar al resto de los compañeros, respetar los turnos, usar un lenguaje descontextualizado, etc. Además, la relevancia que adquiere en la EI el espacio asignado a la Asamblea acentúa el que esta práctica se perciba más como un marco para la comunicación de toda índole en el grupo, que como un género discursivo oral relacionado con la gestión democrática del aula (p. 65.)

Sánchez (2008) considera que entre las dificultades para la aplicación de las Asambleas de Aula en el nivel infantil pueden mencionarse las siguientes:

La negociación constante que se establece en la Asamblea entre maestro y niños se complica en la etapa de educación inicial, debido a que se trata de la primera práctica de comunicación en la que los niños se involucran en el contexto semiformal que constituye la escuela infantil y, que, por tanto, resulta especialmente exigente para ellos.

La indeterminación de temas y conflictos que se tratan en la Asamblea se acentúa también en la EI, debido a la dificultad que entraña para los niños mantener su atención en un determinado tema, así como discernir qué cuestiones pueden ser interesantes para una Asamblea diaria.

Como se observa de los párrafos anteriores, existe una relación positiva entre la Asamblea de Aula y la mejora del desarrollo de la expresión oral en la educación infantil, por lo que es recomendable su utilización en el aula de inicial para la mejora de la expresión

oral, especialmente para adquirir competencias de intervención oral en un grupo, la escucha atenta a otros miembros del grupo, el respeto del turno y momento de las intervenciones, el uso de expresiones discursivas descontextualizadas, etc.

Sin embargo, precisamente, la Asamblea de Aula, por ser una actividad discursiva con cierto formato en su aplicación, reviste algunas características especiales al ser aplicado en la educación infantil ya que hay que tener en cuenta la psicología infantil que a esa edad no está muy preparada para centrar atención en actividades como la Asamblea de Aula, por lo que esta estrategia didáctica debería adoptar un carácter a tono con la psicología lúdica del infante de esta edad.

Fuera de las características especiales que hay que tener en cuenta con los niños del nivel inicial, la Asamblea de Aula en tanto que actividad que promueve el discurso, la escucha y, consecuentemente, el debate y el diálogo oral, incide positivamente en la mejora de la expresión oral de los niños de educación inicial de 5 años.

III. Hipótesis

3.1.Hipótesis General

La hipótesis general fue la siguiente: Las Asambleas de Aula favorecerán significativamente la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018

La hipótesis nula fue la siguiente: Las Asambleas de Aula no favorecerán significativamente la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018

3.2.Hipótesis Específicas

Las hipótesis específicas fueron:

- He1: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Inicio.
- He2: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Logrado.
- He3: Sí existen diferencias significativas en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, obtenidas antes y después de las Asambleas de Aula.

IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Tipo de investigación

Una investigación se desarrolla bajo el enfoque cuantitativo, cuando hace uso de la recolección y análisis de datos cuantitativos para dar respuestas a las preguntas de investigación (Hernández, Fernández y Batista, 2010). Para nuestra investigación, el aprendizaje en estudio, como lo es expresión oral, es observable y cuantificable en forma directa y no se adentra en la subjetividad de los sujetos de estudio, por tanto, tuvo un enfoque cuantitativo. Asimismo, la investigación fue de tipo aplicada, pues buscó aplicar los conocimientos actualizados de la variable “asambleas de aula” con la finalidad de promover un efecto en la variable: expresión oral.

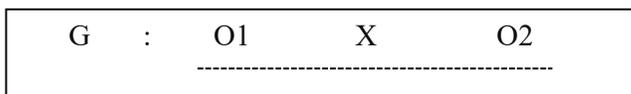
4.2. Nivel de investigación

Una investigación es de nivel explicativo, cuando trata de explicar conductas, comportamientos o características propias de las variables de estudio (Hernández, Fernández y Batista, 2010). Para la presente investigación se buscó explicar la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018 antes y después de la implementación de las asambleas de aula, buscando analizar los efectos de dicha estrategia didáctica.

4.3. Diseño de investigación

La investigación se desarrolló con un diseño pre experimental, aplicándose un pre test y un post test, antes y después de la aplicación de Asambleas de aula.

Esquema del diseño pre-experimental



Dónde:

G= Grupo experimental conformado por 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

01= Evaluación de la expresión oral que se efectuó a 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las asambleas de aula (Pre test)

X= Aplicación de las asambleas de aula mediante 10 sesiones de aprendizaje para favorecer la expresión oral de 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

02= Evaluación de la expresión oral que se efectuó a 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las asambleas de aula (Post test)

4.4.Población muestral

Torres (1997) señala que se puede hablar de población muestral cuando no existen sub unidades de población, ya que la población y la muestra configuran los mismos elementos de estudio. En el caso del presente estudio, la población muestral estuvo conformada por los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, de ambos sexos. El criterio de selección muestral fue un muestreo no probabilístico intencional, puesto que no utiliza fórmulas de probabilidad y es la propia investigadora quien definió el número de las unidades de análisis; por consideraciones de costo y tiempo, se decidió analizar a la totalidad de niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018.

La muestra estuvo conformada la siguiente manera:

Tabla 1. Distribución de la población muestral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018 de la C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

Aula	Varones	Mujeres	Total
5 años	8	7	15

Fuente: Nómina de matrícula 2018 del Centro Educativo Inicial Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

4.5.Definición y operacionalización de variables

a) Variable independiente : Asambleas de aula

Definición conceptual: Es la reunión en la que mediante diálogos orales, participan los alumnos y la docente para tomar acuerdos sobre normas de convivencia en el aula (Rojas, 2016)

Definición operacional: La Asamblea de Aula es una herramienta para la gestión de grupos y el desarrollo de competencias de interacción comunicativas.

b) Variable dependiente: Expresión oral

Definición conceptual: Es la capacidad natural del niño por medio de la cual logra expresarse con sus interlocutores mediante el lenguaje oral (Herrezuelo, 2014)

Definición operacional: La expresión oral es la capacidad básica del niño por medio de la cual se expresa oralmente de manera eficaz en variadas situaciones comunicativas, utilizando recursos expresivos, textos orales y comunicándose en forma clara.

Matriz de operacionalización de las variables

Título: Asambleas de aula para favorecer la expresión oral en niños de 5 años del Centro Educativo Inicial "Nstra. Sra. del Carmen", Piura, 2018

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Definición de dimensión	Indicadores	Items	Escala			
Independ.: Asambleas de aula	Es la reunión en la que mediante diálogos orales, participan los alumnos y la docente para tomar acuerdos sobre normas de convivencia en el aula (Rojas, 2016)	La Asamblea de Aula es una herramienta para la gestión de grupos y el desarrollo de competencias de interacción comunicativas.	Gestión de grupos	Consiste en la organización de grupos dentro del aula respetando normas de convivencia adecuadas (Rojas, 2016)	Organización de grupos	Participa en la organización de grupos para la conformación de la Asamblea de aula..	Nominal SI: 2 puntos NO: 0 puntos Convertido a en Niveles: Inicio: 0-6 pts. Proceso 7-12 pts. Logrado: 13-18 pts.			
						Acepta integrar un grupo dentro de la Asamblea de Aula				
						Se desempeña asertivamente dentro del grupo.				
			Competencias de interacción comunicativa	Son las capacidades por medio de las cuales el alumno interactúa con sus pares (Rojas, 2016)	Normas de convivencia	Participa en la elaboración de normas de convivencia dentro del aula.				
						Cumple las normas de convivencia acordadas.				
						Escucha a sus interlocutores				
Claridad de la expresión oral	Capacidad comunicativa oral mediante la cual expresa sus ideas en forma clara (Herrezuelo, 2014)	Expresa con claridad sus ideas	Presta atención a las opiniones de sus compañeros.							
			Dialoga con sus pares							
			Se expresa con libertad							
Dependiente: Expresión oral	Es la capacidad natural del niño por medio de la cual logra expresarse con sus interlocutores mediante el lenguaje oral (Herrezuelo, 2014)	La expresión oral es la capacidad básica del niño por medio de la cual se expresa oralmente de manera eficaz en variadas situaciones comunicativas, utilizando recursos expresivos, textos orales y comunicándose en forma clara.	Uso de textos orales	Es el uso de contenidos orales según el contexto en el que se desarrolla la comunicación (Herrezuelo, 2014)	Adapta el texto oral a la situación comunicativa	Opina libremente en la Asamblea de aula	Nominal SI: 2 puntos NO: 0 puntos Convertido a en Niveles: Inicio: 0-6 pts. Proceso 7-12 pts. Logrado: 13-18 pts.			
						Recursos expresivos		Son recursos que apoyan la expresión oral mediante gestos y movimientos corporales, entonaciones adecuadas y uso de conceptos del medio cultural (Herrezuelo, 2014)	Utiliza en forma estratégica variados recursos expresivos	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.
										Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)
			Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.							
			Recursos expresivos	Son recursos que apoyan la expresión oral mediante gestos y movimientos corporales, entonaciones adecuadas y uso de conceptos del medio cultural (Herrezuelo, 2014)	Utiliza en forma estratégica variados recursos expresivos	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea				
						Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.				
Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.										
Recursos expresivos	Son recursos que apoyan la expresión oral mediante gestos y movimientos corporales, entonaciones adecuadas y uso de conceptos del medio cultural (Herrezuelo, 2014)	Utiliza en forma estratégica variados recursos expresivos	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.							

4.6. Técnicas e instrumentos de recojo de información

4.6.1. Técnicas

Pérez (2018) refiere que la observación directa es aquella en la que el investigador participa en forma personal para efectuar las evaluaciones de las unidades de análisis. Para el presente estudio se utilizó la observación directa, porque la investigadora observó de forma directa y personal la variable expresión oral a través de la medición de 9 de sus ítems.

4.6.2. Instrumento

Pérez (2018), refiere que la lista de cotejo es un instrumento que permite el registro de datos, en dos direcciones: cumplimiento o incumplimiento del ítem que se evalúa. El presente estudio utilizó como técnica la lista de cotejo, la cual consta de 9 ítems, 3 ítems correspondientes a la dimensión claridad de la expresión oral, 3 ítems correspondientes a la dimensión uso de textos orales y 3 ítems correspondientes a la dimensión recursos expresivos.

El instrumento de recojo de datos se validó mediante juicio de expertos, el cual analizó la matriz de operacionalización de las variables, la matriz de consistencia y el propio instrumento denominado Lista de Cotejo.

Medición de variable dependiente y escala de calificación

Nivel educativo: Educación Inicial

Escala de calificación según Diseño Curricular Nacional 2015 para el nivel inicial:

- **Logrado (A):** Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.

- Proceso (B): Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- Inicio (C): Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

4.7. Plan de análisis

Se solicitó ante la Dirección del plantel en el que fue realizada la investigación, la autorización correspondiente. Obtenido el permiso, se solicitó autorización a los padres de familia, para la participación de sus hijos menores de edad en la presente investigación. Se coordinó para realizar las sesiones de aprendizaje en las que se implementó la estrategia didáctica de las asambleas de aula con el objetivo de desarrollar la expresión oral en niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018. Luego del registro de datos mediante el uso de la lista de cotejo y la observación directa, se procesaron dichos datos utilizando el programa Excel 2016, mediante el cual se utilizaron elementos de estadística descriptiva para elaborar tablas de frecuencia y gráficos de barras. Asimismo, se utilizó el programa SPSS 25.0 para con el uso de elementos de estadística inferencial realizar la prueba de hipótesis mediante la prueba t de student. Finalmente, se analizaron los datos en función a las hipótesis y se elaborarán las conclusiones en función a los objetivos.

4.8. Matriz de consistencia

Título: Asambleas de aula para favorecer la expresión oral en niños de 5 años del Centro Educativo Inicial "Nstra. Sra. del Carmen", Piura, 2018

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES / DIMENSION	METODOLOG.
<p>General</p> <p>¿De qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018?</p>	<p>General</p> <p>Determinar de qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018.</p>	<p>General</p> <p>Las Asambleas de Aula favorecerán significativamente la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018</p>	<p>Variable Independiente: Asambleas de aula</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - .Gestión de grupos - .Competencias de interacción comunicativa 	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo: Aplicada</p> <p>Nivel Explicativo</p> <p>Diseño Pre experimental con pre test y post test, con un solo grupo.</p> <p>Técnica: Observación directa.</p> <p>Instrumento Lista de cotejo.</p> <p>Muestra: 15 niños de 5 años</p> <p>Muestreo: Muestreo no probabilístico intencional</p>
<p>Problemas específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula? - ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura - 2018, después de las Asambleas de Aula? - ¿Existen diferencias en los niveles de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, obtenidos antes y después de las Asambleas de Aula? 	<p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula. - Evaluar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula - Comparar las diferencias que existen en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes y después de las Asambleas de Aula. 	<p>Hipótesis específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Inicio. - El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Logrado. - Sí existen diferencias significativas en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018, obtenidas antes y después de las Asambleas de Aula. 	<p>Variable Dependiente: Expresión oral.</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claridad de la expresión oral. - Uso de textos orales - Recursos expresivos. 	

4.9.Principios éticos

Para la presente investigación se utilizaron tres principios éticos extraídos del reglamento de Ética para la Investigación de la Universidad Católica Uladech de Chimbote:

Principio ético de autoría intelectual: mediante el cual se respeta la autoría de las ideas y teorías educativas utilizadas para la presente investigación y en acorde a lo normado por la Universidad Uladech se utilizará la norma AP para el citado y las referencias correspondientes.

Principio ético de la autonomía: mediante el cual se considera al padre de familia con derecho a decidir sobre la paternidad de su hijo o hija menor de edad para que pueda participar en la presente investigación.

Principio ético de respeto al derecho infantil: mediante el cual no se divulgan las identidades de los infantes de sus resultados obtenidos en el pre-test y el pos-test de tal manera que no se puedan hacer bullying o burlas sobre los mismos.

V. RESULTADOS

5.1.Resultados por objetivos

Objetivo específico 1: Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula.

Tabla 2. Variable: *Expresión oral– Pre Test*

Niveles	f	%
Inicio	4	26,7%
Proceso	11	73,3%
Logrado	0	0,0%
Total	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Pre test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

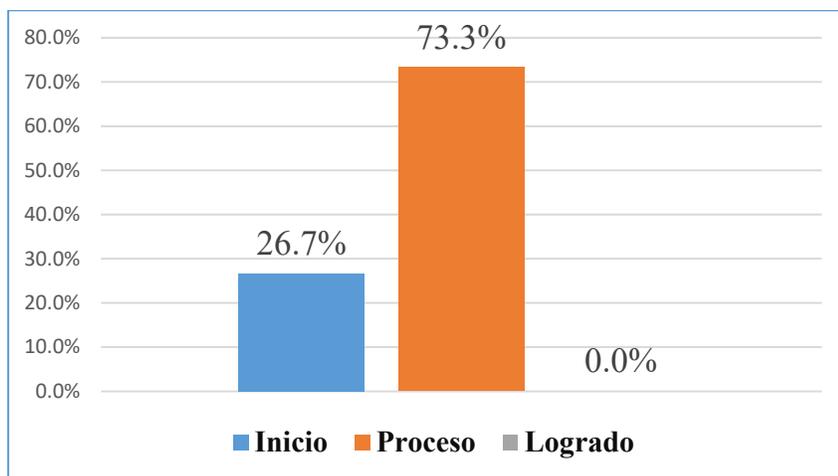


Figura 1. Dimensiones: *Expresión oral – Pre Test*

Fuente: Tabla 2

Interpretación: Conforme a la tabla 2 y figura 1, antes de implementarse el asambleas de aula, del 100% de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 73,3% obtuvo un nivel Proceso, el 26,7% un nivel Inicio y el 0% un nivel Logrado. Se infirió que, más de la cuarta parte (26,7%) de los niños de 5 años, no habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, necesitando adoptarse una intervención didáctica distinta para desarrollar la expresión oral.

Tabla 3. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Pre Test

Niveles	f	%
Inicio	3	20,0%
Proceso	8	53,3%
Logrado	4	26,7%
Total	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Pre test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

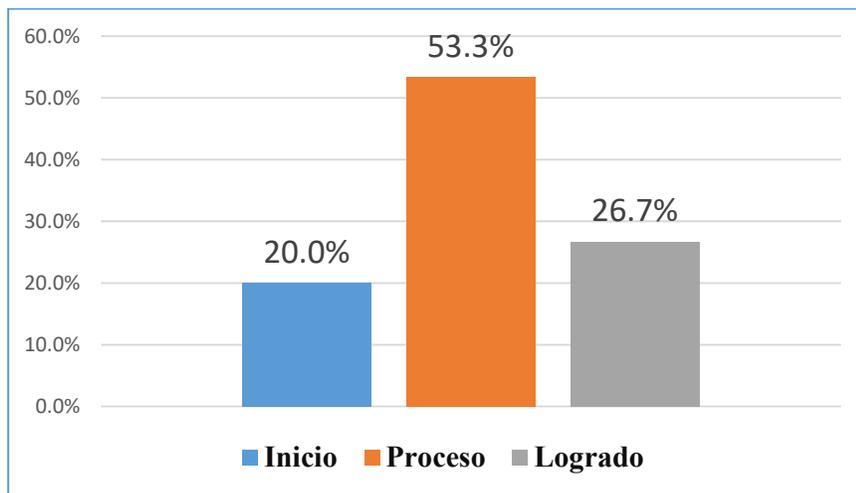


Figura 2. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Pre Test

Fuente: Tabla 3

Interpretación: De acuerdo a la tabla 3 y figura 2, antes de implementarse las asambleas de aula, del 100% de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 53,3%, mostró un nivel Proceso en la claridad de la expresión oral, 26,7% en nivel Logrado y 20% en nivel Inicio. Ello evidenció que menos de la cuarta parte (20%) de los alumnos requería un proceso de acompañamiento docente para la mejora de la claridad de la expresión oral.

Tabla 4. Dimensión: Uso de textos orales – Pre Test

Niveles	F	%
Inicio	1	6,7%
Proceso	8	53,3%
Logrado	6	40,0%
Total	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Pre test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

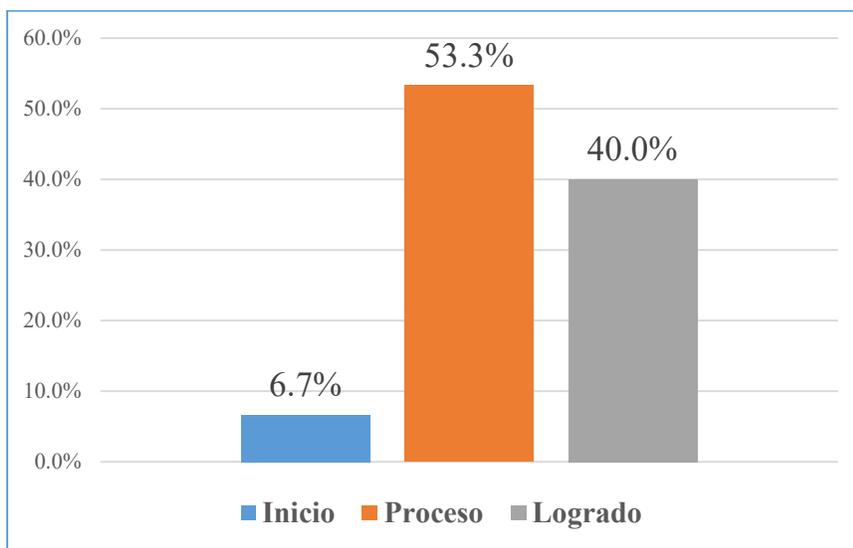


Figura 3. Dimensión: Uso de textos orales – Pre Test

Fuente: Tabla 4

Interpretación: De acuerdo a la tabla 4 y figura 3, antes de implementarse las asambleas de aula, de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 53,3%, mostró un uso de textos orales de su expresión oral en Proceso, 40% en Logrado, 6,7% en Logrado. Ello evidenció que menos de la décima parte (6,7%) de los alumnos requería un proceso de acompañamiento docente para la mejora del uso de textos orales en su expresión oral.

Tabla 5. Dimensión: Recursos expresivos – Pre Test

Niveles	f	%
Inicio	2	13,3%
Proceso	4	26,7%
Logrado	9	60,0%
Total	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Pre test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

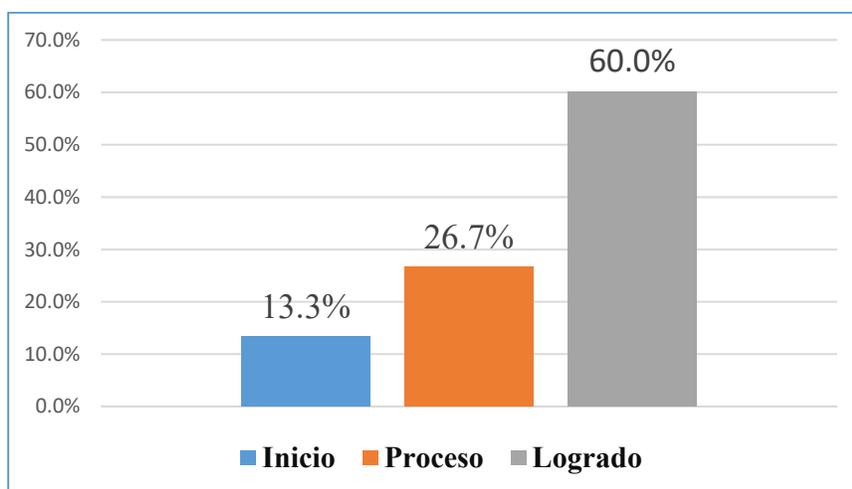


Figura 4. Dimensión: Recursos expresivos – Pre Test

Fuente: Tabla 5

Interpretación: Conforme a la tabla 5 y figura 4, antes de implementarse las asambleas de aula, de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 60%, mostró recursos expresivos de su expresión oral en nivel Logrado, 26,7% en Proceso y 13,3% en Inicio,. Ello evidenció que menos de la cuarta parte (13,3%) de los alumnos requería un proceso de acompañamiento docente para la mejora de los recursos expresivos de su expresión oral.

Objetivo específico 2: *Evaluar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula*

Tabla 6. Variable: Expresión oral – Post Test

Niveles	f	%
Inicio	1	6,7%
Proceso	5	33,3%
Logrado	9	60,0%
Total	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Post Test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

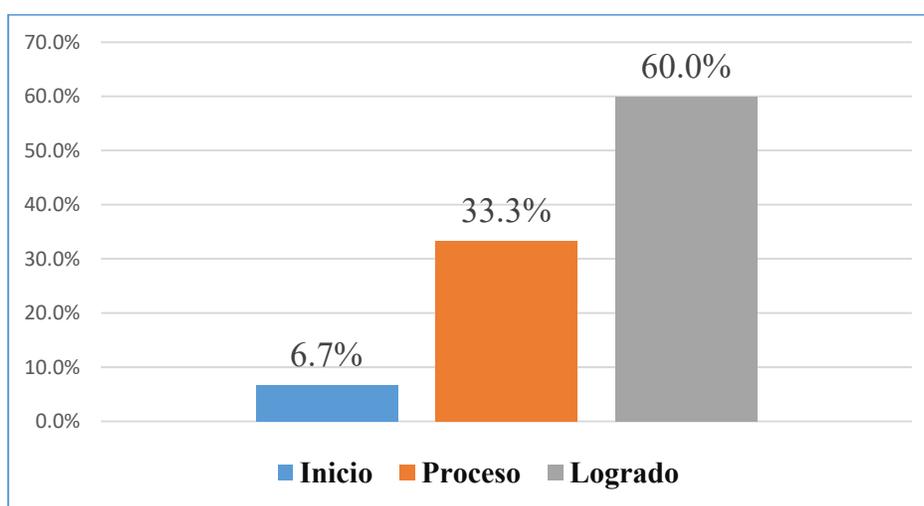


Figura 5. Dimensión: Expresión oral – Post Test

Fuente: Tabla 6

Interpretación: Conforme a la tabla 6 y figura 5, después de implementarse las asambleas de aula, del 100% de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 60% obtuvo un nivel Logrado, el 33,3% un nivel Proceso y el 6,7% un nivel inicio. Se infirió que más de la mitad (66,7%) de los niños de 5 años sí habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, evidenciando que la estrategia aplicada fue efectiva para el desarrollo de la expresión oral.

Tabla 7. Dimensión: Claridad de la expresión oral - Post Tense

Niveles	f	%
Inicio	3	20,00%
Proceso	8	53,3%
Logrado	4	26,7%
Total	15	100,00%

Fuente: Prueba escrita (Post Test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

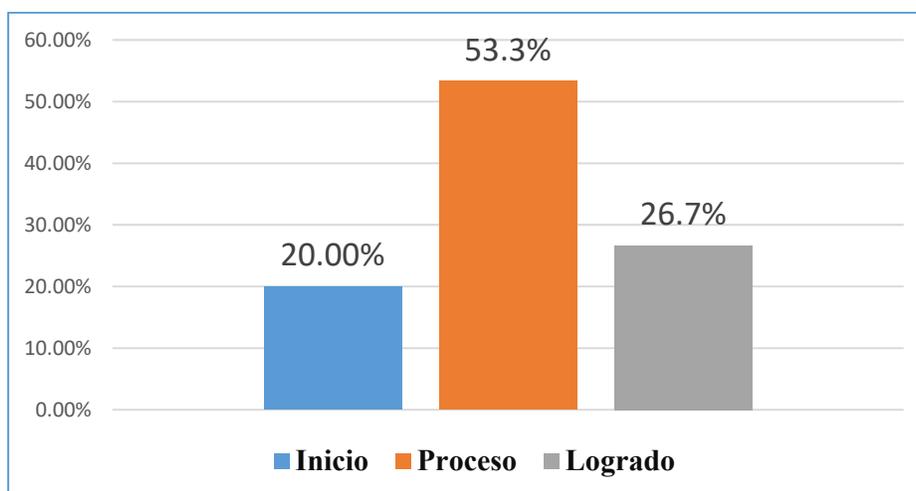


Figura 6. Dimensión: Claridad de la expresión oral – Post Test

Fuente: Tabla 7

Interpretación: Conforme a la tabla 7 y figura 6, después de haberse implementado las asambleas de aula, de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 53,3%, mostró claridad de la expresión oral en nivel Proceso, 26,7% en Logrado y 20% en Inicio. Ello evidenció que, en por lo menos el 80% de los alumnos, la implementación de las asambleas de aula tuvo eficacia en la mejora de la claridad de la expresión oral.

Tabla 8. Dimensión: Uso de textos orales - Post Test

Niveles	f	%
Inicio	1	6,67%
Proceso	8	53,33%
Logrado	6	40,00%
Total	15	100,00%

Fuente: Prueba escrita (Post Test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

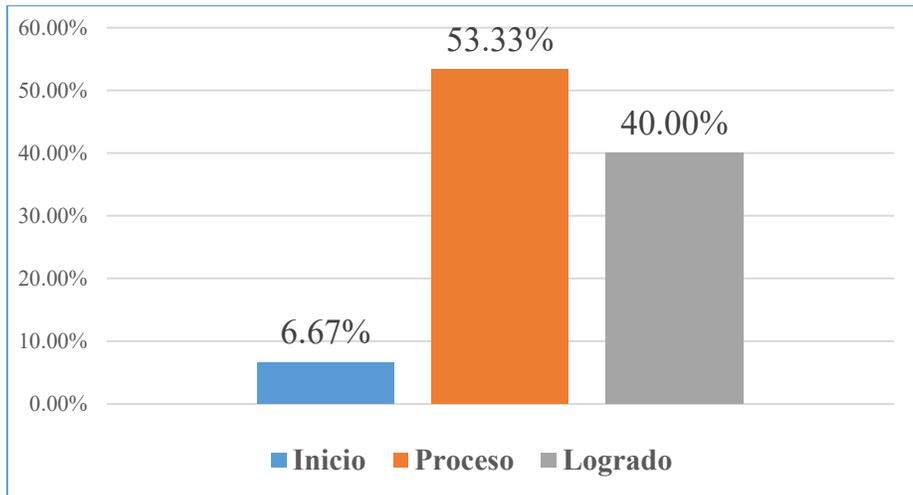


Figura 7. Dimensión: Uso de textos orales – Post Test

Fuente: Tabla 8

Interpretación: Conforme a la tabla 8 y figura 7, después de haberse implementado las asambleas de aula, de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 53,33%, mostró el uso de textos orales en su expresión oral en nivel Proceso, 40% en Logrado y 6,67% en Inicio. Ello evidenció que, en por lo menos el 93,33% de los alumnos, la implementación de las asambleas de aula tuvo eficacia en la mejora de la uso de textos orales de su expresión oral.

Tabla 9. Dimensión: Recursos expresivos - Post Test

Niveles	f	%
Inicio	2	13,33%
Proceso	5	33,33%
Logrado	8	53,33%
Total	15	100,00%

Fuente: Prueba escrita (Post Test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

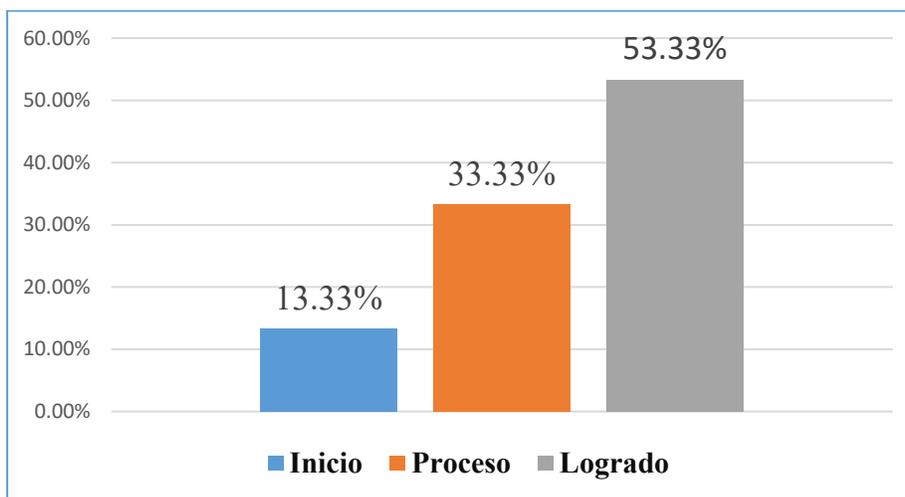


Figura 8. Dimensión: Recursos expresivos– Post Test

Fuente: Tabla 9

Interpretación: Conforme a la tabla 9 y figura 8, después de haberse implementado las asambleas de aula, de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el 53,33%, mostró el uso de recursos expresivos en su expresión oral en nivel Logrado, 33,33% en Proceso y 13,33% en Inicio. Ello evidenció que, en por lo menos el 86,67% de los alumnos, la implementación de las asambleas de aula tuvo eficacia en la mejora de los recursos expresivos de su expresión oral.

Objetivo específico 3: Comparar las diferencias que existen en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes y después de las Asambleas de Aula.

Tabla 10. Expresión oral Pre test v.s. Post test

Niveles	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
Inicio	4	26,7%	1	6,7%
Proceso	11	73,3%	5	33,3%
Logrado	0	0,0%	9	60,0%
Total	15	100,0%	15	100,0%

Fuente: Prueba escrita (Post Test) aplicada a niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018

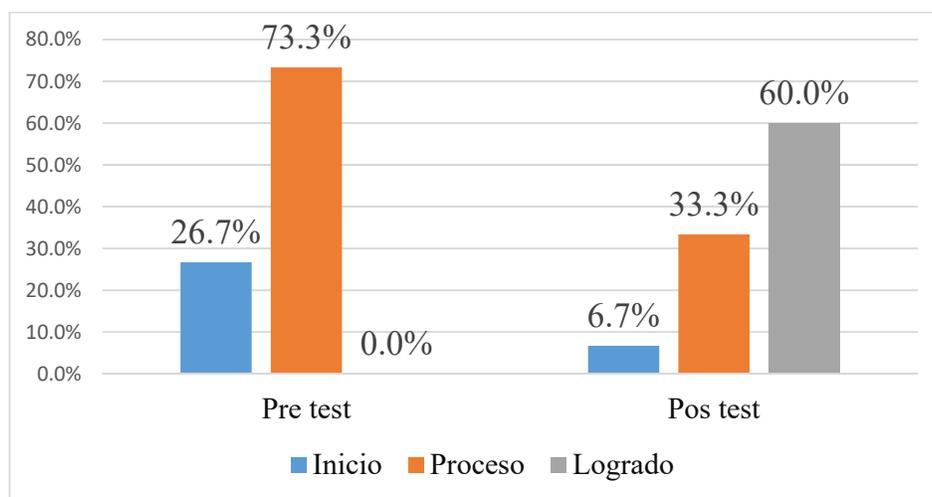


Figura 9. Expresión oral Pre Test vs Post Test

Fuente: Tabla 10

Interpretación: Conforme a la tabla 10 y figura 9, del 100% de los 15 niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, el porcentaje en nivel Inicio disminuyó de 26,7% a 6,7%, el nivel Proceso, disminuyó de 73,3% a 33,3% y el nivel Logrado aumentó del 0% al 60%. Se infiere que se han logrado diferencias significativas por la intervención de la estrategia docente basada en la aplicación de las asambleas de aula para la mejora de la expresión oral.

5.2. Contrastación de hipótesis

Aceptación o rechazo de la hipótesis en relación al objetivo específico 1

Formulación de hipótesis

H1: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Inicio.

H0: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula no se encuentra en nivel Inicio.

Contrastando los datos obtenidos en la Tabla 2 y Figura 1, es decir, en la evaluación de los niños de 5 años antes de la utilización de las asambleas de aula, el 73,3% obtuvo un nivel Proceso, el 26,7% un nivel Inicio y el 0% un nivel Logrado. Se infirió que, más de la cuarta parte (26,7%) de los niños de 5 años, no habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, necesitando adoptarse una intervención didáctica distinta para desarrollar la expresión oral.; por tanto, se rechaza la hipótesis 1 y se acepta la H0: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, antes de las Asambleas de Aula no se encuentra en nivel Inicio.

Aceptación o rechazo de la hipótesis en relación al objetivo específico 2

Formulación de hipótesis

H1: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Logrado.

H0: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula no se encuentra en nivel Logrado.

Contrastando los datos obtenidos en la Tabla 6 y Figura 5, es decir, en la evaluación de los niños de 5 años, después de las asambleas de aula, el 60% obtuvo un nivel Logrado, el 33,3% un nivel Proceso y el 6,7% un nivel inicio. Se infirió que más de la mitad (66,7%) de los niños de 5 años sí habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, evidenciando que la estrategia aplicada fue efectiva para el desarrollo de la expresión oral; por tanto, se rechaza la H0 y se acepta la H1: El nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, después de las Asambleas de Aula se encuentra en nivel Logrado.

Prueba de hipótesis en relación al objetivo específico 3

Prueba de normalidad de los datos

Con el programa SPSS versión 25.0, se realizó la prueba de normalidad para la variable: expresión oral, estableciéndose las siguientes hipótesis.

Formulación de hipótesis:

H0: La distribución de la variable *expresión oral* no se comporta diferente a una distribución normal.

H1: La distribución de la variable *expresión oral* se comporta diferente a una distribución normal.

Consideraciones para la toma de decisiones:

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia (error): $\alpha = 0.05 = 5\%$

Si p-valor $\geq \alpha \rightarrow$ Se acepta H0, es decir se rechaza H1.

Si $p\text{-valor} < \alpha \rightarrow$ Se rechaza H_0 , es decir se acepta H_1 .

Cálculo del p-valor

Procesando los datos con el programa SPSS versión 25.0 se obtuvo los siguientes

resultados:

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Expresión Oral Pre test	,180	15	,200	,885	15	,056

a. Corrección de significación de Lilliefors

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
	Expresión oral Post test	,184	15	,183	,911	15

a. Corrección de significación de Lilliefors

Como la muestra tiene $15 < 50$ datos, se eligió la prueba de Shapiro – Wilk

Como $p\text{-valor} = 0.056 = 5.6\%$ (para los datos del pre test)

Como $p\text{-valor} = 0.142 = 14.2\%$ (para los datos del post test)

Comparación del p-valor con el nivel de significancia α :

Como: $p\text{-valor} \geq \alpha \rightarrow$ Se acepta H_0 , es decir se rechaza H_1 .

Como se obtuvo: $0.056 \geq 0.05$ (para el pre test)

Como se obtuvo: $0.142 \geq 0.05$ (para el post test)

Toma de decisiones:

Se acepta H_0 : La distribución de la variable *expresión oral* a nivel del Pre test no es distinta a una distribución normal (para el pre test).

Se acepta H_0 : La distribución de la variable *expresión oral* a nivel del Post test no es distinta a una distribución normal (para el post test).

Formulación de hipótesis:

H1: Existe diferencia significativa entre los niveles de la expresión oral obtenidos antes y después del asambleas de aula.

H0: No hay diferencia significativa entre los niveles de la expresión oral obtenidos antes y después del asambleas de aula.

Consideraciones para la toma de decisiones

Si $p\text{-valor} \leq \alpha \rightarrow$ Se rechaza H_0 , es decir se acepta H_1 .

Si $p\text{-valor} > \alpha \rightarrow$ Se rechaza H_0 , es decir se acepta H_1 .

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05 = 5\%$

Cálculo del p-valor

Al existir una secuencia de intervención en los dos grupos de datos sobre la expresión oral, correspondientes al pre test y post test, se trata de muestras relacionadas, por lo que se realizó la prueba t student

Los resultados obtenidos el programa SPSS, versión 25.0, fueron los siguientes:

		Prueba de muestras relacionadas							
		Diferencias relacionadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 1	Expresión Oral Pre test – Expresión Oral Post test	-4,800	3,098	,800	-6,516	-3,084	-6.000	14	,000

$p\text{-valor} = 0.000$

Comparación del p-valor con el nivel de significancia α :

Se obtuvo que: $p\text{-valor} < \alpha$

$0.000 < 0.05$

Toma de decisiones:

Como: $p\text{-valor} < \alpha \rightarrow$ Se rechaza H_0 , y se acepta H , es decir, se acepta que existe diferencia significativa entre los niveles de la expresión oral obtenidos antes y después de las asambleas de aula. Por tanto, la estrategia docente basada en las asambleas de aula permitió una mejora estadísticamente significativa de la expresión oral en niños de 5 años.

Por todo lo expuesto: se rechaza la hipótesis nula: Las Asambleas de Aula no favorecerán significativamente la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018 y se acepta la hipótesis general: Las Asambleas de Aula favorecerán significativamente la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018.

5.3. Análisis de resultados

De acuerdo al objetivo específico 1. En el momento del pretest (Tabla 2 y Figura 1), es decir, en la evaluación de los niños de 5 años antes de la utilización de las asambleas de aula, el 73,3% obtuvo un nivel Proceso, el 26,7% un nivel Inicio y el 0% un nivel Logrado. Se infirió que, más de la cuarta parte (26,7%) de los niños de 5 años, no habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, necesitando adoptarse una intervención didáctica distinta para desarrollar la expresión oral. El porcentaje total de Inicio de la expresión oral se obtuvo de los tres porcentajes en Inicio correspondientes a las tres dimensiones: Claridad de la expresión oral, uso de textos orales y recursos expresivos; 20%, 6,7% y 13,3%, respectivamente, con lo cual se evidenció que las mayores dificultades de los niños de 5 años se concentraron en la claridad de la expresión oral y en los recursos expresivos.

De acuerdo al objetivo específico 2. En el momento del post test (Tabla 6 y Figura 5), es decir, en la evaluación de los niños de 5 años, después de la utilización de las asambleas de aula, el 60% obtuvo un nivel Logrado, el 33,3% un nivel Proceso y el 6,7% un nivel inicio. Se infirió que más de la mitad (66,7%) de los niños de 5 años sí habían alcanzado los objetivos de aprendizaje en el tiempo programado, evidenciando que la estrategia aplicada fue efectiva para el desarrollo de la expresión oral; en otras palabras, obtuvieron los logros de aprendizaje en el tiempo programado. El porcentaje total de nivel Logrado de la expresión oral se obtuvo de los tres porcentajes de nivel logrado correspondientes a las tres dimensiones: Claridad de la expresión oral, uso de textos orales y recursos expresivos; 26,7%, 40% y 53,33%, respectivamente, con lo cual se evidenció que el mayor desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años se observó en los recursos expresivos, y en menor medida en la claridad de la expresión oral y en el uso de textos orales.

De acuerdo al objetivo específico 3. Al comparar los resultados obtenidos en el pretest y el postest (Tabla 10 y Figura 9), se evidenció una mejora en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años, toda vez que el porcentaje de alumnos con una expresión oral en nivel Inicio disminuyó de 26,7% a 6,7%, en nivel Proceso disminuyó de 73,3% a 33,3%, en nivel Logrado aumentó de 0% a 60%; notándose esta mejora en los resultados del pre test con una media aritmética de 24,7%, mientras que en la post prueba alcanzo un porcentaje de 52,2%. Dichos resultados concuerdan con los obtenidos por Córdova (2019) al demostrar que “se mejoró significativamente el aprendizaje de expresión oral con la utilización de nuevas estrategias didácticas (...) quien obtuvo antes de la aplicación de la estrategia didáctica que 73.3% de los evaluados obtuvo el equivalente a Inicio y 20% obtuvo el equivalente a Proceso y un 6.7%. en Logrado; luego de aplicar la estrategia obtuvo que el 66.7% de los evaluados obtuvo el equivalente a nivel Logrado. Estos

resultados pueden demostrarse de acuerdo a lo señalado por Castañeda, León, Mojica, y Vásquez, (2011) quienes hacen mención de que en el momento en que los estudiantes se reúnen en el aula para abordar situaciones que les afectan como grupo, relacionadas con la vida organizativa del aula, la reunión se constituye en un espacio en que la comunicación cobra un valor fundamental como vía de socialización, gestión de la actividad de aula e incluso de aprendizaje a través de la interacción comunicativa en grupo. Tanto en el pre test como en el post test, se observa que los recursos expresivos de la expresión oral, obtienen mejores resultados que el uso de textos orales y la claridad de la expresión oral, lo cual es entendible en la medida que la expresión oral de uso de textos orales y de claridad de la expresión oral requiere de mayores capacidades cognitivas que el uso de recursos expresivos. A su vez, también pueden explicarse de acuerdo a la teoría de Vygotsky (2010) quien señala que los fundamentos y desarrollo del lenguaje, entre los cuales está comprendida la expresión oral, son sociales, es decir, el contexto y entorno social determinan su desarrollo. Ello quiere decir que un niño que se desenvuelve dentro de un entorno social favorable, es decir que le brinda estímulos, cariño, amor, protección y cuidado, desarrollará con mayor eficacia su lenguaje y expresividad oral, que el niño cuyo entorno le sea agresivo, represor, falto de cariño y con pocas muestras de empatía emocional. Por ello, la escuela, al constituirse en el lugar en el que el niño pasa sus horas vivenciales fuera de casa, esta debe proporcionar los estímulos adecuados para que el niño pueda socializar en forma armoniosa con sus pares y sintiendo la entrega amorosa de sus profesores; en suma, sienta un ambiente que le guste ir de manera motivada y entusiasta.

VI. CONCLUSIONES

Las asambleas de aula, mediante la gestión de grupos y la promoción de competencias de interacción comunicativa, favorecieron el desarrollo de la claridad, el uso de textos orales y recursos expresivos, aspectos esenciales en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años.

Ce1: La expresión oral, antes de las asambleas de aula, mostró un nivel Proceso (73.3%), sin embargo, ninguno de ellos había logrado expresarse con claridad en sus ideas, ni lograba la adaptación del texto oral en función a la situación comunicativa específica, como tampoco utilizaba de forma estratégica diversos recursos expresivos.

Ce2: La expresión oral, después de las asambleas de aula, mostró un nivel Logrado (60.0%), observándose logros en la forma de expresarse con coherencia, cohesionar sus ideas, emplear un vocabulario adecuado, expresar experiencias de su entorno, utilizar gestos y movimientos corporales, expresarse considerando el contexto cultural de su entorno y utilizar una entonación vocal adecuada.

Ce3: Las asambleas de aula, al promover que el niño participe en acciones comunicativas dentro de las reuniones, teniendo en cuenta el cumplimiento de normas de convivencia, la escucha a sus interlocutores, el expresar sus ideas y opiniones de forma dialógica y con libertad, obtuvo una significativa diferencia en los resultados de la expresión oral obtenidos antes y después de dicha estrategia docente.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones

- Que la Dirección del Centro Educativo Inicial Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018, Piura, propicie y motive en los docentes del nivel inicial, la implementación y uso de estrategias didácticas diferentes de las tradicionalmente aplicadas para la mejora de la expresión oral.
- Invitar a los docentes de Inicial de 5 años de las instituciones educativas a que implementen la estrategia didáctica basada en las asambleas de aula para la mejora de la expresión oral.
- Promover mejoras en la investigación para obtener mejores resultados de la expresión oral en sus indicadores de claridad y uso de textos orales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Azabache, L., & Díaz, M. (2016). *Programa Comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 5 años del Jardín de Niños* (Tesis de Licenciatura. Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Trujillo). Retrieved from http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5128/AZABACHE_CABANILLAS-DIAZ_DESPOSORIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barranco, Q. (2014). Importancia de la expresión Oral en la Educación Infantil. Retrieved from aldadis.net website: <http://www.aldadis.net/revista2/02/articulo07.htm>
- Behar, D. (2008). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Shalom.
- Behar, D. (2010). Introducción a la Metodología de la Investigación. In *Shalom* (Vol. 1). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Berlanga, M., Mayorga, M., & Gallardo, M. (2015). Las asambleas en Educación Infantil: proyecto de grupo y espacio de crecimiento. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v30i2.765>
- Camizan, V. (2019). *La narración de cuentos como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Vicente Artemio Pasapera Patiño, Piura* (Tesis de licenciatura. Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Retrieved from http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11744/NARRACION_DE_CUENTOS_CUENTOS_CAMIZAN_MONDRAGON_VICTORIA_CAROLINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cassany, D. (1994). *Enseñar Lengua*. México, D.F. : Grao.
- Castañeda, G., León, Y., Mojica, A., & Vásquez, F. (2016). La Asamblea de Aula como espacio para la didáctica de la oralidad, la formación ciudadana y la solución de conflictos. *Centro de La Red Colombiana Para Transformación de La Formación Docente En Lenguaje Bogotá, Colombia*. Retrieved from <http://www.humanas.unal.edu.co/iedu/files/3012/8613/5837/AsambleaAulaColsubsidio.pdf>
- Costa, M., & López, E. (1996). Aprendiendo a resolver conflictos. *Manual Para Educador Social 2. Afrontando Situaciones*, 107–145.
- Córdova, L. (2019). *Lectura de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los alumnos del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. “Mi Segundo Hogar”, Castilla, Piura* (Tesis de Licenciatura. Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Retrieved from http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11833/LECTURA_CUENTO_EXPRESION_CORDOVA_JIMENEZ_LEYDI_MADALIT.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cornelio, M. (2013). Manual de asambleas escolares. *Unicef*, 1–73. Retrieved from [https://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF\(1\).pdf](https://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF(1).pdf)
- Cortes, R. (2015). *La secuencia didáctica y el proyecto de aula como herramienta para fortalecer la oralidad en los niños del grado de transición del colegio Usaquéen los Cedritos, Institución Educativa Distrital I.E.D.* (Tesis de Maestría. Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana). Retrieved from

- [https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11683/Ruth Mery Cortes Vargas %28tesis%29.pdf? sequence=1&isAllowed=y](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11683/Ruth_Mery_Cortes_Vargas_%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Gonzales, K. (2010). *Efecto del trabajo cooperativo para desarrollar la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de Inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria del colegio nacional Iquitos-2010* (Tesis de Licenciatura. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana). Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/54238649.pdf>
- Guaita, L. (2017). *La Literatura Infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5-6 años de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes* (Tesis de Licenciatura. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador). Retrieved from <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13868/1/T-UCE-0010-P019-2017.pdf>
- Herrezuelo, M. (2014). *El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*. Tesis de licenciatura, Universidad de Valladolid, Facultad de Educación, Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6794/TFG-L614.pdf?sequence=1>
- Jiménez, S. (2010). Asamblea de Aula en Educación Infantil. *Publicaciones Didácticas*, 1–5. Retrieved from <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/008042/articulo-pdf>
- Lorenzo, A., & Martínez, M. (2001). *Asambleas y reuniones Metodologías de auto organización*. Madrid: Asociación.
- Martínez, O. (2009). *La asamblea en clase: técnicas y recursos para el aula*. Madrid: Ediciones SM.
- Minedu. (2009). Asamblea de aula. In *Estrategias para promover la convivencia democrática en escuelas multigrado* (pp. 34–35). Retrieved from http://files.asambleadeaula.webnode.es/200000751-a2798a3732/asamblea_de_aula.pdf
- Minedu. (2016). Planificamos nuestras actividades en asamblea de aula. *Rutas de Aprendizaje*, 1–8. Retrieved from http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/documentos/Primaria/Sesiones/Unidad02/Integradas/SextoGrado/Sesion02_INTEG_6to.pdf
- Quina, J., & Yate, C. (2011). *El cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas del grado primero de educación básica del centro educativo el Edén sede El Edén del Municipio de Cartagena del Chairá*. Tesis de licenciatura, Universidad de la Amazonía, Facultad de Ciencias de la Educación, Florencia - Ecuador. Obtenido de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/1.9.+EL+CUENTO+COMO+ESTRATEGIA+DID%3%81CTICA+PARA+EL+MEJORAMIENTO+DE+LA+EXPRESI%3%93N+ORAL+EN+LOS+NI%3%91OS+Y+NI%3%91AS+DEL+GRADO+PRIMERO+DE+EDUCACI%3%93N+B%3%81SICA+DEL+CENTRO+EDUCATIVO+EL+ED%3%89N>
- Romero, M., & Daza, M. (2016). *Las rondas infantiles como estrategia lúdica para mejorar la atención en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa*

- Distrital Antonio Villavicencio de la Localidad de Engativá.* (Tesis de Licenciatura. Fundación Universitaria los Libertadores). Retrieved from <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/855/DazaMachucaDiana.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Romo-Martínez, J. E. (2015). La lista de cotejo como herramienta para la lectura crítica de artículos de investigación publicados. *Rev Enferm Inst Mex Seguro Soc*, 23(2), 1–5. Retrieved from <https://www.medigraphic.com/pdfs/enfermeriaimss/eim-2015/eim152h.pdf>
- Ruiz, R. (2016). *Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres mejora la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 203 “Jesús el carpintero” – Zarumilla, región Tumbes* (Tesis de Licenciatura. Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Retrieved from http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2908/JUEGO_DE_ROLES_ENFOQUE_COLABORATIVO_RUIZ_CELI_ROSARIO_DOLORES.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sampieri, R., Hernández, C., & Baptista, L. (1991). *Metodología de la Investigación* (S. A. de C. V. McGraw - Hill Interamericana de México, Ed.). Retrieved from https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci3n_Sampieri.pdf
- Sampieri, R., Hernández, C., & Baptista, L. (2010). *Metodología de la Investigación* (S. A. de C. V. McGraw - Hill Interamericana de México, Ed.). Retrieved from [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia de la investigaci3n 5ta Edici3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia_de_la_investigacion_5ta_Edici3n.pdf)
- Sánchez, S. (2008). La Asamblea de Clase para la Didáctica de la Lengua Oral en el Segundo Ciclo de Educación Infantil: Estudio de Casos. *Departamento de Filología*, 1–1234. Retrieved from <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10640/TesisSSR.pdf>
- Silva, N. (2017). *Aplicación de un programa de juegos verbales “Mi pequeño orador” para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 AH Nácara distrito de Chulucanas, Provincia Morropón, región Piura* (Tesis de postgrado. Facultad de Ciencias Histórico de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo). Retrieved from <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/3683/BC-TES-TMP-2487.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Trilla, J. (n.d.). *El profesor y los valores controvertidos. Neutralidad y beligerancia en educación*. Barcelona: Paidós.
- Torres, C. (1997). *Orientaciones básicas de metodología de la investigación científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Valdivia, (1999), *Educación para la convivencia como contenido curricular: Propuestas de Intervención en el Aula*. Estudios Pedagógicos, N° 25, 1999, pp. 113-130.
- Vázquez, S. (2016). *El trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Rayitos de Luz N° 1678, Nicolás Garatea - Nuevo Chimbote, 2016* (Tesis de licenciatura. Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional del Santa). Retrieved from <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2734/42805.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vigilio, Y. (2016). *Asamblea en aula para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 073 La Esperanza – Huánuco. 2016.* (Tesis de pregrado. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades – Universidad de Huánuco). Disponible en <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ZoPJJ3JgwOYJ:repositorio.udh.edu.pe/123456789/128&hl=es&gl=pe&strip=1&vwsrc=0>

Vygostsky, L. (2010). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Anexos

Anexo 1. Instrumento: Lista de cotejo sobre la expresión oral

Lista de cotejo sobre la expresión oral - Pre test

Alumnos	Claridad de la expresión oral			Uso de textos orales			Recursos expresivos			Puntos	Nivel
	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)	Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea	Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.	Menciona oralmente experiencias previas de su entorno familiar.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.		
	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO			
A1											
A2											
A3											
A4											
A5											
A6											
A7											
A8											
A9											
A10											
A11											
A12											
A13											
A14											
A15											

ESCALA	PUNTOS	ITEMS	TOTAL
SÍ	2	9	18
NO	0	9	0

NIVEL	PUNTOS
Inicio	0 – 6 puntos
Proceso	7 – 12 puntos
Logrado	13 – 18 puntos

Lista de cotejo sobre la expresión oral - Post test

Alumnos	Claridad de la expresión oral			Uso de textos orales			Recursos expresivos			Puntos	Nivel
	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)	Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea	Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.	Menciona oralmente experiencias previas de su entorno familiar.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.		
	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO		
A1	2	0	2	2	0	2	2	0	2	12	Proceso
A2	2	2	0	2	0	2	2	2	2	14	Logrado
A3	2	0	2	2	2	2	2	0	2	14	Logrado
A4	2	2	2	2	2	2	2	0	0	14	Logrado
A5	2	2	0	2	2	2	2	2	2	16	Logrado
A6	2	0	2	0	2	2	0	2	2	12	Proceso
A7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A8	2	2	0	0	2	2	2	0	2	12	Proceso
A9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A10	0	2	0	0	2	2	0	2	2	10	Proceso
A11	2	2	0	2	2	0	2	2	2	14	Logrado
A12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A13	0	0	2	0	0	2	0	2	0	6	Inicio
A14	2	0	0	0	2	2	2	2	2	12	Proceso
A15	0	2	2	2	0	2	2	2	2	14	Logrado

ESCALA	PUNTOS	ITEMS	TOTAL
SÍ	2	9	18
NO	0	9	0

NIVEL	PUNTOS
Inicio	0 – 6 puntos
Proceso	7 – 12 puntos
Logrado	13 – 18 puntos

Anexo 2. Ficha de validación de instrumento

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE									
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN									
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN									
TÍTULO: Asambleas de aula para favorecer la expresión oral en niños de 5 años del Centro Educativo Inicial "Nstra. Sra. del Carmen", Piura, 2018									
AUTORA: OJEDA LABAN, LUZMILA									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
10E	DIMENSIÓN 1 Claridad de la expresión oral								
1	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	✓			✓	✓			✓
2	Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)	✓			✓	✓			✓
3	Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	✓			✓	✓			✓
20E	DIMENSIÓN 2 Uso de textos orales								
4	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea	✓			✓	✓			✓
5	Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.	✓			✓	✓			✓
6	Menciona oralmente experiencias previas de su entorno familiar.	✓			✓	✓			✓
30E	DIMENSIÓN 3 Recursos expresivos								
7	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.	✓			✓	✓			✓
8	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.	✓			✓	✓			✓
9	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.	✓			✓	✓			✓

DATOS DEL VALIDADOR

Nombres y Apellidos del validador	Cruz Emérita Olaguier Beerra		
DNI N°	03848428	Teléfono / Celular	969297798
Título profesional / Especialidad	Lic. en educación Especialidad: Lengua y Literatura		
Grado Académico	Magister		
Mención	Dinámica y Gestión Educativa		

Firma:



Lugar y fecha:

Suiza, agosto 2018

Anexo 3. Base de datos: Lista de Cotejo sobre la expresión oral

Lista de Cotejo sobre la expresión oral - Pre test

Alumnos	Claridad de la expresión oral			Uso de textos orales			Recursos expresivos			Puntos	Nivel
	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)	Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea	Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.	Menciona oralmente experiencias previas de su entorno familiar.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.		
	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO		
A1	2	0	2	2	0	2	2	0	2	8	Proceso
A2	2	2	0	2	0	2	2	2	2	12	Proceso
A3	2	0	2	2	2	2	2	0	2	12	Proceso
A4	2	2	2	2	2	2	2	0	0	10	Proceso
A5	2	2	0	2	2	2	2	2	2	12	Proceso
A6	2	0	2	0	2	2	2	2	2	10	Proceso
A7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	Proceso
A8	2	2	0	0	2	2	2	0	2	10	Proceso
A9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12	Proceso
A10	0	2	0	0	2	2	0	2	2	4	Inicio
A11	2	2	0	2	2	0	2	2	2	12	Proceso
A12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	Inicio
A13	0	0	2	0	0	2	0	2	0	2	Inicio
A14	2	0	0	0	2	2	2	2	2	8	Proceso
A15	0	2	2	2	0	2	2	2	2	6	Inicio

ESCALA	PUNTOS	ITEMS	TOTAL
SÍ	2	9	18
NO	0	9	0

NIVEL	PUNTOS
Inicio	0 – 6 puntos
Proceso	7 – 12 puntos
Logrado	13 – 18 puntos

Lista de Cotejo sobre la expresión oral - Post test

Alumnos	Claridad de la expresión oral			Uso de textos orales			Recursos expresivos			Puntos	Nivel
	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque)	Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	Participa oralmente durante el desarrollo de la asamblea	Expresa ideas e información de lo acordado en la asamblea.	Menciona oralmente experiencias previas de su entorno familiar.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente.	Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.		
	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO			
A1	2	0	2	2	0	2	2	0	2	12	Proceso
A2	2	2	0	2	0	2	2	2	2	14	Logrado
A3	2	0	2	2	2	2	2	0	2	14	Logrado
A4	2	2	2	2	2	2	2	0	0	14	Logrado
A5	2	2	0	2	2	2	2	2	2	16	Logrado
A6	2	0	2	0	2	2	0	2	2	12	Proceso
A7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A8	2	2	0	0	2	2	2	0	2	12	Proceso
A9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A10	0	2	0	0	2	2	0	2	2	10	Proceso
A11	2	2	0	2	2	0	2	2	2	14	Logrado
A12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	Logrado
A13	0	0	2	0	0	2	0	2	0	6	Inicio
A14	2	0	0	0	2	2	2	2	2	12	Proceso
A15	0	2	2	2	0	2	2	2	2	14	Logrado

ESCALA	PUNTOS	ITEMS	TOTAL
SÍ	2	9	18
NO	0	9	0

NIVEL	PUNTOS
Inicio	0 – 6 puntos
Proceso	7 – 12 puntos
Logrado	13 – 18 puntos

Anexo 4: Cronograma de sesiones de clase

N°	DENOMINACIÓN	Setiembre 2018				Octubre 2018			
		Sem1	Sem2	Sem3	Sem4	Sem1	Sem2	Sem3	Sem4
1	Asamblea de aula para tratar las peleas entre compañeros de clase								
2	Asamblea de aula para tratar el egoísmo entre compañeros de clase								
3	Asamblea de aula para tratar la solidaridad entre compañeros de clase								
4	Asamblea de aula para tratar sobre la conducta rebelde entre compañeros de clase.								
5	Asamblea de aula para tratar sobre el bullying (discriminación, burla) entre compañeros de clase.								
6	Asamblea de aula para tratar sobre la limpieza del aula.								
7	Asamblea de aula para tratar sobre el mantenimiento del orden en el aula.								
8	Asamblea de aula para tratar sobre las normas de convivencias en el aula								
9	Asamblea de aula para tratar sobre las responsabilidades entre compañeros.								
10	Asamblea de aula para tratar sobre el dialogo con sus padres.								

Anexo 5: Sesiones de clase

SESIONES DE APRENDIZAJE APLICACIÓN DE LAS ASAMBLEAS DE AULA PARA LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS GENERALES:

1. **I.E.** : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. **Nivel** : Inicial de 5 años.
3. **Docente** : Luzmila Ojeda Labán

II. NOMBRE DE LA SESIÓN: Asamblea de aula para tratar las peleas entre compañeros de clase.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula para superar las peleas interpersonales, con interés.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente. Se comunica oralmente en base a sus características culturales, propias de su contexto. Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: - ¿Alguna vez han peleado con sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien peleando con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno pelear entre compañeros? - ¿Les gustaría no pelear entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar las peleas entre ustedes?	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo superar las peleas entre compañeros. - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para no pelear entre compañeros. La docente le da uno o varios ejemplos: Darse un abrazo entre compañeros. Decirse que se estiman mucho, etc. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetirlos. 	
METACOGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de evitar las peleas en clase. - La docente hace hincapié en la importancia de valorar al compañero, respetarlo y tener una relación armoniosa en clase. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita efectuar una crítica constructiva de las tres propuestas seleccionadas. 	


 Luzmila Ojeda Laban


 Jessica Y. Betts Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Asamblea de aula para tratar el egoísmo entre compañeros de clase.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo e interés, para tratar el tema del egoísmo entre compañeros.	Adecúa el texto oral de acuerdo a la situación que se le presenta. Relaciona el texto oral con la experiencia previa de su entorno familiar. Relaciona ideas e información de lo tratado en la asamblea con temas de interés grupal.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguna vez han sido egoístas con sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien siendo egoístas con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno el egoísmo entre compañeros? - ¿Les gustaría no ser egoístas entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar el egoísmo entre ustedes? 	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo superar el egoísmo entre compañeros. - Se elige democráticamente a un director de la asamblea. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para no ser egoístas entre compañeros. - La docente le da uno o varios ejemplos: Compartir entre compañeros. Obsequiar entre compañeros sin esperar nada nada a cambio, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra. 	
METACOGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma libre se eligen las propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de evitar el egoísmo entre compañeros. - La docente hace hincapié en la importancia de valorar al compañero, respetarlo y tener una relación armoniosa en clase. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita efectuar una crítica sobre las tres propuestas seleccionadas. 	



 Luzmila Ojeda Laban



 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 E.P. NUESTRA SRA. DEL CARMEN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. NOMBRE DE LA SESIÓN: Asamblea de aula para tratar la solidaridad entre compañeros de clase.

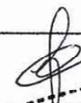
III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo, para tratar el tema de la solidaridad entre compañeros.	Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema. Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque) Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguna vez han escuchado la palabra solidaridad? - ¿Se sienten bien siendo solidarios con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno ser solidarios entre compañeros? - ¿Les gustaría ser solidarios entre ustedes? - ¡Pueden hacer propuestas para ser solidarios entre ustedes? La docente les indica que les va a mostrar afiches del tema de la solidaridad.	Afiches. Hoja de Aplicación.
PROCESO	La docente les formula las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gusto los afiches del tema la solidaridad? - ¿Actuarían de forma desinteresada entre compañeros? La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas sobre la manera que pueden ser solidarios entre compañeros.	
CIERRE		


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

<p>METACOGNICIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para ser solidarios entre compañeros. - La docente les da varios ejemplos: Ofrecer ayuda a los demás sin esperar nada a cambio, desarrollar el principio de solidaridad en relaciones de amistad con respeto, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetirlas. - Una vez terminadas las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se hace un compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas en clase. - La docente hace hincapié en la importancia que tiene el principio de solidaridad entre compañeros, promoviendo la amistad y el compañerismo en clase. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita hacer una crítica constructiva sobre las tres propuestas seleccionadas acerca de la solidaridad entre compañeros de clase. 	
----------------------	---	--



 Luzmila Ojeda Laban



 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen" – Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Asamblea de aula para tratar sobre la conducta rebelde entre compañeros de clase.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo, para tratar sobre la conducta rebelde entre compañeros de clase.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente. Adecúa el texto oral de acuerdo a la situación que se le presenta. Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: - ¿Alguna vez ustedes han tenido una conducta rebelde con sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien actuando de forma rebelde con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno la conducta rebelde entre compañeros? - ¿Les gustaría actuar de forma rebelde entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar las conductas rebeldes entre ustedes?	
PROCESO	- La docente les indica que les va a narrar un cuento con respecto a la conducta rebelde. - La docente formulara las siguientes preguntas. - ¿Les gusto el cuento narrado? - ¿les gustaría tener una conducta más sociable?	
CIERRE	- ¿Pueden ser dócil y rebelde?	


Luzmila Ojeda Labán


Jessica Y. Berru Barranzuela
DIRECTORA
I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

<p>METACOGNICIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - Se elige a un Director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - La docente le da uno o varios ejemplos: No gritarlo al compañero, hablarle con frases con cariño, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de evitar las conductas rebeldes en clase. - La docente hace hincapié en la importancia de tener una conducta no rebelde entre compañeros con las personas adultas. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita a cada estudiante efectúe una crítica constructiva sobre las tres propuestas seleccionadas en clase con respecto al tema 	
----------------------	--	--


 Luzmila Ojeda Laban


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES:

1. **I.E.** : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen" – Piura
2. **Nivel** : Inicial de 5 años.
3. **Docente** : Luzmila Ojeda Labán

II. NOMBRE DE LA SESIÓN: Asamblea de aula para tratar sobre el bullying (discriminación, burla) entre compañeros de clase.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo para tratar sobre el bullying (discriminación, burla) entre compañeros de clase.	Se comunica oralmente en base a sus características culturales, propias de su contexto. Relaciona el texto oral con la experiencia previa de su entorno familiar Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque).	Video sobre el bullying en el aula Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguna vez han originado bullying (discriminación, burla) a sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien originando bullying (discriminación, burla) a sus compañeros? - ¿Creen que es bueno el bullying (discriminación, burla) entre compañeros? - ¿Les gustaría no originar bullying (discriminación, burla) entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar el bullying (discriminación, burla) entre ustedes? 	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les indica que van a visualizar un video sobre el bullying (discriminación, burla) en el aula. - Luego de visualizar el video de bullying (discriminación, burla) entre compañeros. - La docente formulara las siguientes preguntas: 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué les pareció el video? - ¿Qué mensaje les brinda el video? - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo superar el bullying (discriminación, burla) entre compañeros. 	
METACOGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para no originar el bullying (discriminación, burla) entre compañeros. - La docente le da uno o varios ejemplos: Aceptar a los compañeros tal como son (No burlarse de los gordos, flacos, narizones, minusválidos, etc.), aceptar cómo se visten, cómo hablan, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral) - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetirlas. - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de no originar el bullying (discriminación, burla) entre los compañeros. - La docente hace hincapié en la importancia de no discriminar ni burlarse de los compañeros ya que eso deteriora su autoestima. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita dibujar las tres propuestas seleccionadas. 	


 Luzmila Ojeda Laban


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 P. P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS GENERALES:

1. **I.E.** : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. **Nivel** : Inicial de 5 años.
3. **Docente** : Luzmila Ojeda Labán

II. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Asamblea de aula para tratar sobre la limpieza del aula.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula para tratar sobre la limpieza del aula.	Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral. Relaciona ideas e información de lo tratado en la asamblea con temas de interés grupal. Emplea un vocabulario de uso frecuente, de acuerdo al tema	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

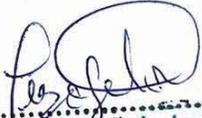
IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: <ul style="list-style-type: none"> · ¿Están de acuerdo en organizarse para tener el aula limpia? · ¿Se sienten bien manteniendo el aula limpia? · ¿Creen que es bueno desarrollar las actividades de limpieza en el aula? · ¿Les gustaría mantener el aula limpia o sucia? · ¿Pueden hacer propuestas para tener el aula limpia? 	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo tener el aula limpia. - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para tener el aula limpia. 	
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente le da uno o varios ejemplos: Se pueden organizar entre compañeros para mantener el aula limpia, tener un tacho de basura en el aula, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetirlos. 	
<p>METACOGNICIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de tener el aula limpia. - La docente les brinda propuestas donde pueden tener el aula limpia. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita efectuar una crítica constructiva sobre las tres propuestas seleccionadas del tema para tratar sobre la limpieza del aula. 	



 Luzmila Ojeda Laban



Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. NOMBRE DE LA SESIÓN: Asamblea de aula para tratar sobre el mantenimiento del orden en el aula.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo e interés, para tratar sobre el mantenimiento del orden en el aula.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente. Se comunica oralmente en base a sus características culturales, propias de su contexto. Varía la entonación para enfatizar el significado de su texto oral.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: - ¿Ustedes desordenan su aula? - ¿Se siente bien el desordenar su aula? - ¿Creen que es bueno el desorden del aula? - ¿Les gustaría tener el aula limpia y ordenada? - ¿Pueden hacer propuestas para tener el aula limpia?	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo tener el aula limpia y ordenada. - Se elige democráticamente a un director de la asamblea. 	
<p>CIERRE</p>	<p>Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para tratar sobre el mantenimiento del orden en el aula.</p>	
<p>METACOGNICIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente le da uno o varios ejemplos: Asignar un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar, poner letreros para cada área asignada, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra. - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma libre se eligen las propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos para tratar sobre el mantenimiento del orden en el aula. - La docente hace hincapié de la importancia para tratar sobre el mantenimiento del aula. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita dibujar las tres propuestas seleccionadas. 	



 Luzmila Ojeda Laban



 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS GENERALES:

1. **I.E.** : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen"– Piura
2. **Nivel** : Inicial de 5 años.
3. **Docente** : Luzmila Ojeda Labán

II. NOMBRE DE LA SESIÓN: Asamblea de aula para tratar sobre las normas de convivencias en el aula

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo, para tratar sobre las normas de convivencias en el aula	Adecúa el texto oral de acuerdo a la situación que se le presenta. Relaciona el texto oral con la experiencia previa de su entorno familiar. Relaciona ideas e información de lo tratado en la asamblea con temas de interés grupal.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: - ¿Alguna vez han escuchado la palabra solidaridad? - ¿Se sienten bien siendo solidarios con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno ser solidarios entre compañeros? - ¿Les gustaría ser solidarios entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para ser solidarios entre ustedes?	Afiches. Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les indica que les va a mostrar afiches del tema de la solidaridad. - La docente les formula las siguientes preguntas: - ¿Les gusto los afiches del tema la solidaridad? 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas sobre la manera que pueden ser solidarios entre compañeros. - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para ser solidarios entre compañeros. - La docente les da varios ejemplos: Ofrecer ayuda a los demás sin esperar nada a cambio, desarrollar el principio de solidaridad en relaciones de amistad con respeto, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetirlas. - Una vez terminadas las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se hace un compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas en clase. - La docente hace hincapié en la importancia que tiene el principio de solidaridad entre compañeros, promoviendo la amistad y el compañerismo en clase. 	
METACOGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita efectuar una crítica constructiva sobre las tres propuestas seleccionadas acerca de la solidaridad entre compañeros de clase. 	



 Luzmila Ojeda Laban



 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen" – Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Asamblea de aula para tratar sobre las responsabilidades entre compañeros.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo, para tratar sobre la conducta rebelde entre compañeros de clase.	Se apoya con gestos y movimientos para expresarse verbalmente. Adecúa el texto oral de acuerdo a la situación que se le presenta. Expresa coherencia manteniéndose adecuadamente en el tema.	Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
MOTIVACIÓN	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: - ¿Alguna vez ustedes han tenido una conducta rebelde con sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien actuando de forma rebelde con sus compañeros? - ¿Creen que es bueno la conducta rebelde entre compañeros? - ¿Les gustaría actuar de forma rebelde entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar las conductas rebeldes entre ustedes?	Hoja de Aplicación.


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les indica que les va a narrar un cuento con respecto a la conducta rebelde. 	
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente formulara las siguientes preguntas. - ¿Les gusto el cuento narrado? - ¿Pueden hacer a 	
<p>METACOGNICIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - Se elige a un Director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - La docente le da uno o varios ejemplos: No gritarlo al compañero, hablarle con frases con cariño, etc. - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral). - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, para evitar las conductas rebeldes entre compañeros. - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de evitar las conductas rebeldes en clase. - La docente hace hincapié en la importancia de tener una conducta no rebelde entre compañeros con las personas adultas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita a cada estudiante escribir y dibujar las tres propuestas seleccionadas en clase con respecto al tema . 	



 Luzmila Ojeda Laban



 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS GENERALES:

1. I.E. : I.E. "Nuestra Sra. del Carmen" – Piura
2. Nivel : Inicial de 5 años.
3. Docente : Luzmila Ojeda Labán

II. **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Asamblea de aula para tratar sobre el dialogo con sus padres.

III. EXPECTATIVA DE LOGRO:

ÁREA	CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Capacidad para formar e integrar grupos. Interactúa con sus pares para la mejora del clima de aula. Aprende a escuchar a sus interlocutores. Desarrolla las dimensiones de la expresión oral: Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral.	Participa en la Asamblea de aula con entusiasmo para tratar sobre el bullying (discriminación, burla) entre compañeros de clase.	Se comunica oralmente en base a sus características culturales, propias de su contexto. Relaciona el texto oral con la experiencia previa de su entorno familiar Cohesiona sus ideas mediante conectores (y, pero, porque).	Video sobre el bullying en el aula Lista de cotejo sobre el desarrollo de la expresión oral

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROCESO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
	La docente da la bienvenida a los niños y niñas y les efectúa las siguientes preguntas motivadoras: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguna vez han originado bullying (discriminación, burla) a sus compañeros de clase? - ¿Se sienten bien originando bullying (discriminación, burla) a sus compañeros? - ¿Creen que es bueno el bullying (discriminación, burla) entre compañeros? - ¿Les gustaría no originar bullying (discriminación, burla) entre ustedes? - ¿Pueden hacer propuestas para evitar el bullying (discriminación, burla) entre ustedes? 	


 Luzmila Ojeda Labán


 Jessica Y. Berru Barranzuela
 DIRECTORA
 I.E.P. "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les indica que van a visualizar un video sobre el bullying (discriminación, burla) en el aula. - Luego de visualizar el video de bullying (discriminación, burla) entre compañeros. - La docente formulara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué les pareció el video? - ¿Qué mensaje les brinda el video? - La docente les manifiesta que van a formarse tres grupos para exponer las propuestas de cómo superar el bullying (discriminación, burla) entre compañeros. 	Hoja de Aplicación.
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se elige a un director de la asamblea. - Se pide que dialoguen en cada grupo sobre las propuestas para no originar el bullying (discriminación, burla) entre compañeros. - La docente le da uno o varios ejemplos: Aceptar a los compañeros tal como son (No burlarse de los gordos, flacos, narizones, minusválidos, etc.), aceptar cómo se visten, cómo hablan, etc. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - La docente les da indicaciones a los niños sobre la expresión oral (Recursos expresivos, uso de textos orales, claridad de la expresión oral - Conforme van saliendo los grupos a exponer oralmente sus planteamientos, la docente va escribiendo las propuestas en la pizarra, sin repetir las. 	
METACOGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez terminada las propuestas de los grupos, en forma democrática se eligen tres de las mejores propuestas formuladas. - Se efectúa el compromiso entre los estudiantes de cumplir con las propuestas seleccionadas a efectos de no originar el bullying (discriminación, burla) entre los compañeros. - La docente hace hincapié en la importancia de no discriminar ni burlarse de los compañeros ya que eso deteriora su autoestima. - La docente entrega la hoja de aplicación en donde solicita dibujar las tres propuestas seleccionadas. 	


.....
Luzmila Ojeda Laban


.....
Jessica Y. Betancourt Barranzuela
DIRECTORA
I.E.P "NUESTRA SRA. DEL CARMEN"

Anexo 6: Autorización para desarrollar la investigación

AÑO DEL DIALOGO Y DE LA RECONCILIACION NACIONAL

AUTORIZACIÓN

La que suscribe:

Directora de la Institución Educativa Particular Nuestra Señora Del Carmen Chiclayito – castilla.

Autorizo

Que la estudiante, **LUZMILA OJEDA LABAN** con DNI 47295592, cursando el X Ciclo Con código de **0807132027** de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote filial - Piura.

Para que realice sus 10 sesiones de clases de su investigación de Tesis **ASAMBLEAS DE AULA PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL NUESTRA SRA DEL CARMEN, PIURA 2018**. En el aula de 5 años de Nuestra Institución Educativa desde los periodos de setiembre y octubre del 2018

Se extiende el presente permiso a solicitud de la parte interesada para los fines convenientes

Castilla 03, de Setiembre del 2018



Jessica Berru B

Jessica Yelenni Berrú Barranzuela
Directora

Anexo 7: Evidencias fotográficas



Foto 1. Se comunica oralmente en base a las características culturales, propias de su contexto.



Foto 2. Presta atención a las opiniones de sus compañeros