



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**“NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PARTICULAR VIRGEN DE
GUADALUPE DEL ÁMBITO URBANO Y DIVINO
NIÑO JESÚS N° 1688 DEL ÁMBITO URBANO
MARGINAL DEL DISTRITO DE CHIMBOTE Y
NUEVO CHIMBOTE, EN EL AÑO 2013”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR:

BR. MARISOL ARIAS LAFITTE

ASESORA:

MG. CARMEN VERUSKA CERNA VEGA

CHIMBOTE -PERÚ

2013

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria Miembro

Mg. Luis Muñoz Pacheco
Mienbro

Mg. Lita Jimenez López
Presidenta

Mg. Carmen Cerna Vega
Asesora

DEDICATORIA

A Dios. Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis hijos, Piero y Emerick porque lucharé siempre por ser un ejemplo a seguir en todos los aspectos de mi vida y ustedes se puedan sentir siempre orgullosos.

AGRADECIMIENTO

A mis padres, mis hijos porque creyeron en mí y porque me sacaron adelante dándome ejemplos dignos de superación y entrega; porque en gran parte gracias a ustedes, hoy puedo ver alcanzada mi meta, ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera y por el orgullo que sienten por mí; fue lo que me hizo ir hasta el final. Gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en mi vida.

Mis palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles. A todos espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

MARISOL

RESUMEN

La presente tesis tuvo por objetivo determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de la Institución Educativa Particular “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano y “divino niño Jesús N°1688” del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y nuevo Chimbote, en el año 2013. Este trabajo pretendió dar a conocer como la psicomotricidad ha ido desarrollando los diversos niveles de la psicomotricidad en los niños de 3 y 4 años del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y nuevo Chimbote respectivamente, para así poder llenar algunos vacíos existentes con relación al nivel de educación psicomotriz, del niño de educación inicial como medio de interacción con él. La metodología que se utilizó en esta investigación corresponde al tipo descriptivo simple – no experimental, ya que se encarga de recoger información de cómo se está desarrollando el nivel de psicomotricidad en los ámbitos urbano y urbano-marginal. La población estuvo conformada por 100 alumnos de la institución educativa Virgen de Guadalupe que está ubicado en el casco urbano cuenta y 73 alumnos de la institución educativa Niño Jesús N° 1688 ubicado en el ámbito urbano marginal. A la cual se le aplico el test de psicomotricidad (TEPSI) , después de ser aplicados en su totalidad se procedió al baseado de datos según lo estipulado en el test, para luego proceder a verificar como es el nivel de desarrollo psicomotor en los niños y niñas del ámbito urbano y urbano marginal respectivamente, usando para ello gráficos circulares. Para el análisis de los datos, se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. y para la contrastación de hipótesis la prueba no paramétrica se concluye que no existe diferencia significativa del nivel de psicomotricidad de los(as) niños(as) de 3 y 4 años entre las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano-marginal. De los resultados obtenidos se observa que 55,1% de los niños niñas del ámbito urbano tienen un nivel normal de desarrollo de la psicomotricidad de acuerdo a su edad y también el 46,6% de los niños y niñas del ámbito urbano marginal tiene un nivel de desarrollo normal.

Palabras clave: Psicomotricidad, psicomotriz educativa, psicomotricidad acuática, desarrollo psicomotor, maduración, lenguaje

ABSTRACT

Present test has the aim determiner some differences between psicomotrized level in boys and girls about three and four years in I.E.P. “Virgen de Guadalupe” and “Divino Niño Jesus N° 1688” from Chimbote and Nuevo Chimbote in the year- 2013. This test pretends to give 100 how the psicomotrized has been developing different levels about psicomotrized in children 73 and four years about environment urban marginal urban from Distrito de Chimbote and Nuevo Chimbote. Furthermore in this way we can fill some deficiency in psicomotrized education from children initial education as a mean of interaction with him or her. The methodology used in this investigation. It belongs to no experimental Descriptive simple type. It tries to obtain information about how the level of psicomotrized is developing in the urban and marginal urban environment. The population was integrated by one hundred students from I.E.P. “Virgen de Guadalupe” that is located in urban avenue and seventy three students from “Divino Niño Jesus N° 1688” that is located in a neigr borhood in which was applicated the psicomotrized (TEST TEPSI). We obtained the informations according to the test, to After this can see the level of psicomotrized development in children development in children from different placesw, using circulars graffites. We used the stadistic programlize for anlize informations SSPS (Stadistical Package for social sciences) vertion 18.0m and for the against hipotitese we used the examination not parametric we concluye that not wheter diferencia significativa del psicomotrized level in boys and girls about three and four 3 y 4 years entre las hundred students about environment urban marginal urban from Distrito de Chimbote and Nuevo Chimbote. The obtained results we observe that It belongs to no experimental Descriptive simple type. It tries to obtain information about how the level of psicomotrized is developing in the urban and marginal urban environment.

KEYS WORDS:

Psicomotrized, psicomotrized practice, acuatice psicomotrized, psicomotrized development, maduration, musculative tone postural control, equilibrative, coordination, motrized, language.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Hoja de firma de jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstract	vii
I.- INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1. Antecedentes	4
2.2. Bases teóricas de la investigación	6
2.2.1. Psicomotricidad	6
2.2.1.1. Definición	6
2.2.1.2. Orígenes	6
2.2.1.3. Tipos	7
2.2.1.3.1. Práctica Psicomotriz Educativa (preventiva)	7
2.2.1.3.2. Práctica de Ayuda Psicomotriz (terapéutica)	7
2.2.1.3.3. Psicomotricidad acuática	8
2.2.1.4. Desarrollo psicomotor	8
2.2.1.4.1. Importancia	8
2.2.1.5. Proceso del desarrollo psicomotor	9
2.2.1.5.1. Maduración	9
2.2.1.5.2. Aprendizaje.	9
2.2.1.5.3. Crecimiento y áreas evolutivas	9
2.2.1.5.3.1. Áreas que abarca la psicomotricidad	9
2.2.1.6. Evolución de las capacidades psicomotoras	11
2.2.1.6.1. Tono muscular	11

2.2.1.6.2. Control postural	11
2.2.1.6.3. Equilibrio	11
2.2.1.7. Componentes del desarrollo psicomotor	12
2.2.1.7.1. Capacidades coordinativas	12
2.2.1.7.2. Capacidades condicionales	13
2.2.1.8. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor	13
2.2.1.8.1. Coordinación	13
2.2.1.8.2. Motricidad	14
2.2.1.8.3. Lenguaje	15
2.2.1.9. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor	17
2.2.1.9.1. Debilidad motriz	17
2.2.1.9.2. Inestabilidad motriz	17
2.2.1.9.3. Inhibición motriz	17
2.2.1.9.4. Retraso de la maduración	18
2.2.1.9.5. Trastornos del esquema postural	18
2.2.1.9.6. Apraxias infantiles	19
2.2.1.9.7. Dispraxias	19
2.2.1.10. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial	19
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	23
3.1. Diseño de investigación	23
3.2. Población y muestra	24
3.2.1. Área geográfica del estudio	24
3.2.2. Población	24
3.2.3. Muestra	24
3.3. Técnicas e instrumentos	25
3.3.1. Análisis de datos	25

3.3.2. Medición de variables	26
IV. RESULTADOS	27
4.1. Resultados	27
4.2. Análisis de resultados	32
V. CONCLUSIONES	36
Referencias bibliográficas	37

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	23
Población de estudiantes de la investigación	
Tabla 2	25
Puntuaciones de la variable: Nivel de Psicomotricidad	
Tabla 3	26
Nivel de psicomotricidad de los alumnos del ámbito urbano y urbano – marginal	
Tabla 4	27
Nivel de coordinación de los alumnos del ámbito urbano y urbano – marginal	
Tabla 5	28
Nivel de lenguaje de los alumnos del ámbito urbano y urbano – marginal	
Tabla 6	29
Nivel de motricidad de los alumnos del ámbito urbano y urbano – marginal	
Tabla 7	41
Matriz de operacionalización de variables	

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	26
Nivel de psicomotricidad de los alumnos del ámbito urbano y urbano- marginal	
Grafico 2	27
Nivel de coordinación de los alumnos del ámbito urbano y urbano- marginal	
Grafico 3	28
Nivel de lenguaje de los alumnos del ámbito urbano y urbano- marginal	
Grafico 4	29
Nivel de motricidad de los alumnos del ámbito urbano y urbano- marginal	

I. INTRODUCCIÓN

La edad preescolar, se constituye en el espacio de vida, quizás, más rico en experiencias que implican movimiento y expresión, en donde las capacidades motrices del infante se encuentran en un periodo transicional, desde que el individuo nace es una fuente inagotable de actividad, mirar, manipular, curiosar, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar y soñar. El juego es la principal actividad infantil; este impulsa al niño a explorar el mundo, conocerlo y dominarlo; por lo tanto dichas experiencias le permitirán al niño organizar la información recibida del exterior a través de los sentidos; respondiendo motoramente frente a las demandas ambientales. Según, Schica(1980)

Cuando se habla de la motricidad gruesa se hace referencia al dominio de la motricidad amplia que lleva a cabo el individuo a una armonía en sus movimientos a la vez que le permite su funcionamiento cotidiano, social y específico: movilidad, traslados, practica laboral, practicas cultural, social (deporte, teatro). Según, soubiran y Coste (1989)

Por ello, el juego psicomotor es el predominante en los primeros años de vida, ayuda a tomar conciencia del propio esquema corporal, forma la propia imagen y la relaciona con el entorno inmediato.

La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, en educación infantil deben ofrecerse juegos que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal. Según, Cruzado (2008)

En el Perú, según el Diseño Curricular Nacional, el desarrollo de la práctica psicomotriz alienta al desarrollo de los niños y niñas a partir del movimiento y el juego. La escuela debe proveer un ambiente con elementos que les brinde oportunidades de expresión y creatividad a partir del cuerpo a través del cual va a estructurar su yo psicológico, fisiológico y social. El cuerpo es una unidad indivisible desde donde se piensa, siente y actúa simultáneamente en continua interacción con el ambiente. Según, DCN (2007)

Al vivenciar su cuerpo mediante movimientos y sensaciones (sonido, gusto, vista, olor, tacto), el niño se acerca al conocimiento, es decir, él piensa actuando y así va construyendo sus aprendizajes. Por eso, necesita explorar y vivir situaciones en su entorno que lo lleven a un reconocimiento de su propio cuerpo y al desarrollo de su autonomía en la medida que pueda tomar decisiones. El placer de actuar le permite construir una imagen positiva de sí mismo y desarrollar los recursos que posee. Según, Muñoz (2003)

La institución educativa Virgen de Guadalupe está ubicada en el casco urbano de la Ciudad de Chimbote, en la avenida Leoncio Prado frente a la Institución Educativa de mujeres EX-314, está rodeada de las principales avenidas, centros comerciales, etc.

La institución educativa Niño Jesús N° 1688 pertenece al ámbito urbano marginal y se encuentra ubicado en el pueblo joven primero de Mayo del Asentamiento Humano “Villa San Luis” la cual ha ido creciendo enormemente según han pasado los años convirtiéndose en lugar con mucha población.

Muchos docentes que laboran en las instituciones educativas no son profesionales en educación preescolar, las orientaciones que dan frente al desarrollo motriz de sus estudiantes no son las más acertadas; los niños y niñas presentan dificultades porque estos docentes ignoran estrategias propias para desarrollar en este nivel, y en el peor de los casos desconocen la importancia del juego en esta etapa de la vida y su incidencia en el aprendizaje. Porque no se le permite desarrollar el aspecto motor grueso por darle prioridad a otras áreas del conocimiento. Según, Martínez (2008)

Es pertinente anotar que todas las dimensiones del desarrollo requieren la fomentación de aspectos motrices. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 Y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

Para lo cual se formula como objetivo general determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

Y como objetivos específicos son:

- Determinar el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las Instituciones Educativas Particular “Virgen de Guadalupe” comprendidas en el ámbito urbano y Divino Niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

- Determinar el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años en cada una de las dimensiones: coordinación, lenguaje y motricidad en las Instituciones Educativas comprendidas en ámbito urbano y del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

- Determinar si existen diferencias significativas entre el nivel de coordinación, lenguaje y motricidad en las Instituciones Educativas comprendidas en ámbito urbano y del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

Se justifica en la medida que el niño desde su nacimiento es movimiento y acción. El desarrollo correcto y adecuado de sus habilidades y destrezas motrices, son un factor de gran valor e importancia en su desarrollo integral como individuo activo y dinámico.

Actualmente, se observa que en nivel de educación inicial se le da bastante prioridad a desarrollar a lo cognitivo, dejando lado el desarrollo de las destrezas que pueda mostrar el niño con su habilidad motriz fina, utilizando mayormente las actividades como; coloreado con crayones, pinturas, embolillado y recortes, más no interactuando con nuevas actividades que permitan el desempeño de la misma. Según, Monge (2003)

Dicha investigación tiene aportes que contribuyen a abordar temas de trabajos seleccionados bajo la problemática real de la psicomotricidad Infantil, que contribuye a la educación de los niños y de la sociedad.

Los conocimientos de la psicomotricidad en el Perú son escasos, ya que se pone de manifiesto la ausencia de diversas estrategias aplicadas en el aula, por ello es importante destacar la importancia de tales estrategias para enfatizar el valor social que la psicomotricidad requiere para ser parte integral de la formación de los niños.

Uno de los problemas más saltantes y que requiere de una urgente solución es el desarrollo del área de psicomotricidad en el niño menor de 5 años ya que al iniciar la educación primaria tienen dificultades para su aprendizaje debido a que en el nivel de educación inicial no se cumple con los objetivos que se trazan. Según, Roman (2006)

Después de haber realizado la caracterización de la problemática de la I.E.P. Virgen de Guadalupe Chimbote, he observado que se está desarrollando el área; mientras tanto en la I.E.Nº 1688 “Niño Jesús” que no se observó su utilización debido a muchas causas dentro de las cuales podemos mencionar la poca importancia que se le da al nivel de educación inicial, la desactualización del docente, la poca participación de los padres de familia en el proceso enseñanza - aprendizaje.

La investigación tiene el propósito de ofrecer a la labor del docente, conocimientos de como el desarrollo psicomotor se está desarrollando en sus 3 niveles en los niños del ámbito urbano y urbano marginal, esto ayudara a que el niño descubra lo que es duro y blando esto se aprende tocando, manipulando, elaborando y no observando; así mismo, detectar a tiempo

y disminuir la incidencia de problemas en esta área, que avanza en forma alarmante poniendo en riesgo el bienestar y futuro de nuestros niños.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes:

Campos y Silva (2008) en su tesis magistral titulada “El desarrollo de la psicomotricidad a través del juego, propuesta de taller dirigido a los docentes del centro de educación inicial “Villa Rosa” municipio García, se planteó como objetivo general proponer un taller sobre el desarrollo de la psicomotricidad a través del juego, dirigido a los docentes del centro de educación inicial “villa rosa” municipio García. La población está formada por 17 docentes de educación inicial. Luego de culminado el trabajo se establecieron las siguientes conclusiones: La psicomotricidad estimulada a través del juego cumple un papel fundamental en el desarrollo integral del ser humano, es un término que hoy en día va más allá al “aprestamiento para la lectoescritura”, el reconocimiento de los distintos tipos de “Marcha” (caminar, saltar, correr, etc.), desde la más sutil destreza dactilar hasta la mayor “proeza” deportiva. De igual manera se demostró en las aulas que en un porcentaje importante no se utilizan los juegos infantiles para favorecer la psicomotricidad, lo cual es preocupante por cuanto el docente en su papel de mediador de aprendizajes del niño debe proporcionar ambiente y experiencias significativas que estimulen su desarrollo integral.

Rodriguez (2011), en su tesis titulada “manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de educación inicial de la escuela particular mixta gandhi del recinto olón en la provincia de santa Elena en el año 2011”. Se planteó el objetivo es elaborar un manual didáctico como guía de aprendizaje para niños y niñas de la educación nivel inicial para desarrollar habilidades motrices finas a través actividades y manualidades prácticas en el aula con el fin de mejorar su rendimiento educativo .La población estuvo conformada por toda la comunidad educativa de la Escuela Particular Mixta Gandhi Olón, los paralelos “A y B” con 2 profesores de educación inicial y en el paralelos “C y D” con 3 profesores con el total de 5 maestros de educación inicial, no dejando a un lado a la psicóloga de y 58 estudiantes de la Fundación Santa María de la Esperanza. A los estudiantes se les aplicó un test de observación. Se concluyó que la integración de los contenidos relacionados con la psicomotricidad y sus particularidades en el desarrollo de la motricidad fina son esenciales ya que depende de que sus ejecuciones sean exactas.

Velásquez (2010), con su proyecto de tesis titulada “La educación psicomotriz en el desarrollo cognitivo de los niños de cinco años de edad, pertenecientes a la I.E.I. n°323 plaza de armas distrito Mala - ugel 08 – cañete”. Se planteó como objetivo analizar las bases conceptuales y científicas de la educación psicomotriz, a fin de conocer en qué medida influye el nivel de desarrollo psicomotor en el desarrollo cognitivo de los niños de 05 años de edad pertenecientes a la I.E.I. N° 323 Plaza de Armas, Distrito Mala - UGEL 08 – Cañete-Perú 2009. La población que se utilizó en el presente trabajo es la que cuenta con 05 aulas de Nivel Inicial de 05 años de edad, en donde hay 20 alumnos por aula que hace un total de 100 alumnos. En este trabajo se llegó a la conclusión de que la educación psicomotriz influye positivamente en el desarrollo cognitivo de los niños de cinco años de edad de la I.E.I. n°323 plaza de armas distrito Mala - ugel 08 – cañete”.

Vargas (2012), en su tesis titulada “Estrategias docentes para el desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de las instituciones educativas privadas del distrito de nuevo Chimbote-2012..Se planteó como objetivo conocer las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de las instituciones educativas privadas del distrito de nuevo Chimbote- 2012.La población estuvo constituida por el total de docentes de las secciones de 5 años de las instituciones educativas particulares del distrito de nuevo Chimbote- 2012 con una suma total de 79 docentes, de la cual se tomó una muestra del 50% +1 lo cual significo 40 docentes. Se puede decir que este trabajo concluyo afirmando que los docentes de las instituciones educativas privadas del distrito de nuevo Chimbote utilizan frecuentemente el 41% de canciones como estrategias para el desarrollo psicomotor y 38,5% utilizan juegos mientras que el 20% utilizan experiencias directas ,como experiencia en el desarrollo psicomotor en niños de 5 años.

Acosta y Castillo (2009), con su tesis titulada “Programa de nutrición dirigido a los padres de familia para mejorar al desarrollo de la psicomotricidad de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1535 del AA. HH. San Pedro de Chimbote. Se planteó como objetivo demostrar la influencia que ejerce los programas de nutrición dirigido a los padres de familia para mejorar al desarrollo de la psicomotricidad de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1535 del AA. HH. San Pedro de Chimbote. La población estuvo conformada por 129 alumnos y 129 padres de familias de la Institución Educativa N° 1535 del AA. HH. San Pedro de Chimbote. Se llegó a la conclusión que el conocimiento sobre la calidad de los alimentos y el beneficio nutritivo que ejerce sobre el desarrollo psicomotriz

del niño depende del conocimiento que tiene el padre de familia, lo cual se superó en las charlas de nutrición de un 25% a un 68,75%

Silva (2011), en su tesis titulada “El desarrollo psicomotor de los niños de 4 años en la Instituciones Educativas Particulares del pueblo joven 1° de mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. Se planteó el objetivo de describir los niveles de desarrollo psicomotor que presentan los niños de 4 años en la Institución Educativa Particular del pueblo joven 1° de mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. La población estuvo conformada por 52 niños y niñas de 4 años de las I.E.P. del pueblo joven 1° de mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. Este trabajo llegó a la conclusión de que los niños encuestados de la I.E.P. “Cristo Redentor” y “Angelitos de Dios” presentaron un desarrollo psicomotor normal de 84,5% que representan a 37 niños y niñas de los 43 encuestados.

2.2.- Bases teóricas:

2.2.1- La psicomotricidad:

2.2.1.1- Definición:

«Basado en una visión global de la persona, el término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, a la titulación y al perfeccionamiento profesionales y constituir cada vez más el objeto de investigaciones científicas.»

2.2.1.2- Orígenes:

El neurólogo Dupre (2009) a principios del siglo XX puso de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices. Este médico fue el primero en utilizar el término Psicomotricidad y en describir trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz. Más adelante dentro de la neuropsiquiatría infantil sus ideas se desarrollaron con gran profusión.

El psicólogo e investigador francés, remarcó la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto la construcción de su esquema e imagen corporal. Según el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno Arenas, (2007).

Por otro lado Ajuria Guerra (2009) y la escuela de psicomotricidad desarrollada en el hospital Henri Rouselle, plantean un enfoque que pone el acento en la relación del tono muscular con la motricidad. Según sus estudios el análisis de los procesos de interacción en la familia, la escuela y la sociedad permitiría comprender que la enfermedad mental, a pesar de los condicionantes biológicos, es un proceso que encuentra su sentido en el contexto de las relaciones.

2.2.1.3 Tipos

2.2.1.3.1 Práctica Psicomotriz Educativa (preventiva)

Los infantes a través de sus acciones corporales: como jugar, saltar, manipular objetos, etc. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida. De esta forma lúdica y casi sin enterarse trabajan conceptos relativos al espacio (arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda,...), al tiempo (rapidez, ritmo, duración,...), destrezas motrices necesarias para el equilibrio, la vista, la relación entre otros niños, etc. con los consiguientes efectos sobre la mejor capacitación y emergencia de la escritura, la lectura y las matemáticas, indispensables hoy en día para el éxito académico.

2.2.1. 3.2- Práctica de Ayuda Psicomotriz (terapéutica)

Se realiza en centros privados o en colegios, tanto en grupo como en individual pero desde un enfoque que tiene en cuenta las especiales características de los niños o de las personas adultas con problemas o patologías. Se trata de ayudar a comunicarse a aquellos que tienen dificultades para relacionarse con los demás y el mundo que les rodea.

2.2.1.3.3 Psicomotricidad acuática

La estimulación psicomotriz acuática es útil cuando el bebé necesita vivenciar motrizmente sus capacidades de movimiento. El agua le apoya a elaborar sensaciones y percepciones

primeras de peso, volumen, distancia, esquemas e imagen corporal, y sus necesidades, deseos y posibilidades de acción, incorporando también, sensaciones de sostén, apoyo, contención, envoltura y equilibrio, en la constante lucha por la ley de la gravedad Bueza, (1996).

2.2.1.4 Desarrollo Psicomotor:

Según Cerna, (2010) nos dice que el desarrollo psicomotor es el conjunto de todos los cambios que se producen en la actividad motriz de un sujeto a lo largo de toda su vida.

2.2.1.4.1.- Importancia del desarrollo motor:

_Facilita la adquisición del esquema corporal, permite que el niño tome conciencia y percepción de su propio cuerpo.

_Favorece el control del cuerpo, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptar su movimiento corporal.

_Ayuda afirmar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.

_Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar.

_Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.

_Introduce nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro lado, delante-detrás, cerca-lejos y otros más, a partir de su propio cuerpo.

_Refuerza nociones básicas de color, tamaño, forma y cantidad a través de la experiencia directa con los elementos del entorno.

_Ayuda a enfrentar ciertos temores, el niño fortalece no solo su cuerpo sino también su personalidad superando así ciertos miedos que antes lo acompañaban.

_Reafirma su auto concepto y autoestima, al sentirse más seguro emocionalmente, como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades.

En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás ya que desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras sino también aquellas relacionadas a lo intelectual, lingüístico y afectivo.

2.2.1.5. Proceso del desarrollo psicomotor:

2.2.1.5.1. Maduración:

Es el proceso fisiológico (del cerebro) genéticamente determinado por el cual, un órgano o un conjunto de órganos, ejerce libremente su función con la misma eficacia. Los seres humanos no pueden ejercer desde el primer momento de su existencia, realizar todas las funciones que les caracterizan, necesitan de un proceso madurativo. Todos los órganos del ser humano maduran porque no están terminados totalmente en el nacimiento. Los que intervienen en la motricidad son el sistema muscular y el sistema nervioso. En los primeros seis años de vida es donde el niño sufre más cambios motrices y maduros más rápido.

2.2.1.5.2. Aprendizaje:

Cambio en el rendimiento, que suele ser permanente, que guarda relación con la experiencia.

2.2.1.5.3 Crecimiento y áreas evolutivas

El crecimiento es el fenómeno cuantitativo de incremento de masa corporal como consecuencia del aumento en el número de células, del tamaño de las mismas, originando aumento de masa y volumen de tejidos, órganos y sistemas, que ocurren con diferente intensidad en distintos momentos de la vida.

2.2.1.5.3.1- Las áreas que abarca la psicomotricidad

Según Juárez, (2011) nos dice que al empezar a trabajar la psicomotricidad debemos tener en cuenta de que ésta abarca diferentes áreas que responden a aquellos aspectos que se busca desarrollar en los niños. Estas áreas son las que explicamos a continuación:

2.2.1.5.3.1.1- Esquema Corporal

El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo y que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de relación y comunicación, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones espaciales como

adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

2.2.1.5.3.1.2- Lateralidad

Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones relacionadas a los hemisferios del cuerpo, es decir de derecha e izquierda, tomando como punto de referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para un mejor desempeño en el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

2.2.1.5.3.1.3- Equilibrio

Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior, con ella se logra una estabilidad del cuerpo al momento de realizar actividades motrices en las diferentes posturas que cada una de ellas pueda requerir.

2.2.1.5.3.1.4- Estructuración Espacial

Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez.

2.2.1.5.3.1.5- Tiempo y Ritmo

Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.

2.2.1.5.3.1.6- Motricidad

Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos que:

1. Motricidad gruesa: Está referida a la coordinación de movimientos globales de los segmentos gruesos del cuerpo como: cabeza, tronco y extremidades.

2. Motricidad fina: Implica movimientos de mayor precisión que requiere del uso de manos, pies o dedos en forma coordinada con la vista.

Como maestras debemos conocer las áreas que conforma la psicomotricidad, ya que de esta manera será mucho más sencillo comprender que el desarrollo motor del niño se debe trabajar a partir de todos estos aspectos en forma integrada pero que a la vez cada una de ellas tiene su propio proceso.

2.2.1.6. Evolución de las capacidades psicomotoras:

Según Berruzo,(1995) señala que la evaluación de la capacidad psicomotora va a depender del desarrollo tónico postural y el equilibrio.

2.2.1.6.1- Tono muscular:

Se puede definir como la tensión a la que se halla el musculo. Esta tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía).

E tono del eje muscular va evolucionando siguiendo la ley del desarrollo céfalo-caudal, el desarrollo del tono axial se ha conseguido cuando el niño consigue la posición de pie.

El tono de los miembros evoluciona siguiendo la ley del desarrollo próximo-distal.

2.2.1.6.2- Control postural:

Permitirá que el cuerpo adopte una postura determinada, mantenga un gesto y realice todo tipo de movimientos.

2.2.1.6.3- Equilibrio

Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior, con ella se logra una estabilidad del cuerpo al momento de realizar actividades motrices en las diferentes posturas que cada una de ellas pueda requerir.

2.2.1.7 componentes del desarrollo psicomotor:

Según Monge, (2003) nos dice que dentro de los componentes del desarrollo psicomotor se deben tener en cuenta las capacidades motoras, ya que es fundamental tener claridad en su manejo porque el niño puede tener dificultades en su disponibilidad motriz por alguna de ellas y comúnmente no se hace un trabajo específico, sino por ejemplo, se dice que tiene problemas de coordinación, cuando en realidad la dificultad fundamental del niño radica en

el desarrollo de movimientos. Así se tiene que para efectos de estudio las capacidades motoras se dividen en coordinativas y condicionales.

2.2.1.7.1. Capacidades Coordinativas:

2.2.1.7.1.1- Capacidad de acople de movimiento: es la posibilidad de integrar en secuencias significativas y coherentes los movimientos necesarios para concretar un objetivo. Por ejemplo: juegos con dos fases de movimientos, tomados como movimientos globales: correr y lanzar.

2.2.1.7.1.2- Capacidad de diferenciación motriz: es el reconocimiento técnico (ajustado a su edad) que tiene el niño en la realización de los movimientos. Por ejemplo: correr sin arrastrar los pies. Esta calidad de movimientos básicamente tienen que ver con la edad y con las experiencias previas del niño.

2.2.1.7.1.3- Capacidad de transformación del movimiento: es la posibilidad de alterar la dirección, la fuerza, la velocidad de un movimiento cuando la situación lo requiera. Esta capacidad no aparece muy desarrollada en los niños muy pequeños. Los juegos de persecución y de pelota permitirán una buena estimulación pero por razones evolutivas sólo se podrán utilizar a partir de los 5 años.

2.2.1.7.1.4- Capacidad de ritmización: ésta capacidad está relacionada con la de acople de movimientos y de diferenciación motriz, según la fluidez en la sucesión temporal de los movimientos. Por lo general, se repiten en iguales periodos las mismas acciones motrices con relación a la velocidad y frecuencia de ejecución. Estos movimientos tienen un carácter armonioso, reflejando la parte expresiva de la acción. Se debe considerar la lentitud característica de las acciones infantiles en ésta etapa, ya que la misma depende de los biorritmos determinados por las estructuras subcorticales que aún no han sido estimuladas suficientemente o no han completado su ciclo de maduración. Lógicamente las actividades, tendrán un gran estímulo de regulación rítmica externa, pero es aconsejable dar la oportunidad al niño de ejercitar sus propias secuencias rítmicas.

2.2.1.7.1.5- Capacidad de orientación espacio - temporal: es la posibilidad de orientarse y ubicarse en el espacio y en el tiempo, con estímulos estáticos o en movimiento.

2.2.1.7.1.6- Capacidad de reacción: es la capacidad que le permite al niño reaccionar con movimientos adecuados a distintos tipos de estímulos visuales, auditivos, cenestésicos, rítmicos o rítmicos sonoros. En este tipo de acciones siempre aparecen mancomunada la capacidad de transformación del movimiento.

2.2.1.7.1.7- Capacidad De Equilibrio: es la capacidad de lograr mantener el cuerpo en equilibrio ante las diferentes fuerzas que actúen sobre él. Significa el control de la postura en situaciones estáticas y dinámicas. Es determinante la información que provee el sistema del oído medio para un correcto cambio corporal. Los principales movimientos se organizan a partir de ésta capacidad, siendo en consecuencia un elemento esencial de la coordinación.

2.2.1.7.2- Capacidades Condicionales:

2.2.1.7.2.1- Capacidad de resistencia: la resistencia es una capacidad con claro predominio orgánico, asentada en lo cardio - respiratorio - circulatorio. Permite realizar un trabajo con variaciones de intensidad, tiempo y condiciones con un equilibrio aeróbico en su acción.

2.2.1.7.2.2- Capacidad de fuerza: la fuerza es considerada como una capacidad total, refiriéndose a la actitud que tiene un músculo de generar tensión ante una resistencia física, estática o dinámica. De aquí se desprende que la fuerza, en esta etapa, es relativa en cuanto a la propia atención.

2.2.1.7.2.3- Capacidad de velocidad: la velocidad del niño en ésta etapa está muy poco desarrollada, las acciones motoras de los niños de hasta 3 años transcurren lentamente, es a los 5 años que los niños se tornan visiblemente más veloces.

2.2.1.7.2.4- Capacidad de flexibilidad: es la capacidad de flexión de las grandes articulaciones del cuerpo, los niños poseen gran movilidad y capacidad de flexión de las grandes articulaciones corporales.

2.2.1.8- Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor

2.2.1.8.1 Coordinación:

Tiene un carácter fundamental, al determinar el funcionamiento correcto de nuestro cuerpo y de su interrelación consigo mismo y con el medio. En la observación externa de un movimiento coordinado podemos apreciar la fluidez y la eficacia del mismo. En el ámbito interno, se dice que hay una buena interrelación entre el sistema nervioso y los músculos.

2.2.1.8.1.1- Tipos de coordinación:

2.2.1.8.1.1.1- DINAMICA GENERAL

La coordinación dinámica general es la actividad que requiere el movimiento de todas las partes del cuerpo. Conseguir una buena coordinación dinámica general requiere dominio del tono muscular, control de la postura y equilibrio, y sensación de seguridad.

2.2.1.8.1.1.2- SEGMENTARIA:

ÓCULO SEGMENTARIA: unión entre la vista y la motricidad fina de mano o de cualquier parte del cuerpo (pie, cabeza). Se trata de sincronizar el segmento que interviene en el movimiento con la percepción visual. Según el segmento será: óculo-pie, óculo-mano, óculo-pie/mano. Y óculo-cabeza.

OCULO-MOTRIZ

La coordinación óculo – motriz referida a la coordinación ojo–mano, ojo–pie, se define como el trabajo conjunto y ordenado de la actividad motora y la actividad visual.

OCULO-MANUAL

La coordinación manual llevará a dominar su mano. Los elementos más afectados, que intervienen directamente en este proceso son la mano, la muñeca, el brazo y el antebrazo. Es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de que el niño pueda controlar sus movimientos en un espacio reducido como es un papel, será necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente en el suelo, pizarra y con elementos de poca precisión. Las actividades que ayudan a desarrollo la coordinación viso-manual son pintar, punzar, enhebrar, recortar, moldear, dibujar, colorear, etc...

2.2.1.8.2.- Motricidad

Recordando que la MOTRICIDAD se entiende por la capacidad que poseen los seres humanos en generar un movimiento, por si solos. Es importante resaltar que debe existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que se intervienen en el movimiento como lo son (El sistema nervioso, los órganos de los sentidos, sistema musculo esquelético).

La motricidad se clasifica en MOTRICIDAD FINA Y MOTRICIDAD GRUESA.

2.2.1.8.2.1- MOTRICIDAD FINA:

Influye en los movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madures del sistema nervioso central. La motricidad fina es decisiva para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno.

2.2.1.8.2.2- MOTRICIDAD GRUESA:

Hace referencia a movimientos amplios que tienen que ver con la parte (coordinación general y viso motora muscular, equilibrio).

La motricidad gruesa se desarrolla en orden desde la cabeza hasta los pies, el niño ira adquiriendo nuevas capacidades que le darán la facilidad de movimiento corporal y así mismo desenvolverse en el ámbito educativo.

2.2.1.8.3- lenguaje:

El lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento. Por esto que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción, por esta razón, el lenguaje es una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores.

- En el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes fases o etapas:

- **Prelingüística**
- **Lingüística**

2.2.1.8.3.1- Etapa Prelingüística: Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. Es básicamente la interrelación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio. Cómo busca, cómo interactúa, cómo se contacta, si comparte estados afectivos, si comparte conductas con otro por ejemplo mirar entre los dos un tercer elemento o persona compartiendo así los significados. Todo lo anterior garantiza en el niño la reciprocidad fundamental en la génesis de los precursores del lenguaje.

2.2.1.8.3.2- Etapa Lingüística: Aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinada. El lenguaje propiamente dicho, se inicia por lo regular hacia los 18 meses: solo cuando el niño ha alcanzado esa edad se han desarrollado, funcionalmente, los centros o áreas corticales del lenguaje.

El lenguaje aparece como vocalización al mes y a los 3 meses se agregan consonantes (agú), a los 6 meses disílabos (da-da). Al año dicen 2-3 palabras entre las cuales está papá o mamá. A los 15 meses es capaz de señalar partes de su cuerpo y aumenta su vocabulario en forma gradual. A partir de los 18 meses aumenta desde 10 palabras en promedio a más de

100 a los 2 años. Sin embargo, existe gran variabilidad en la adquisición del lenguaje dependiendo en gran manera de la estimulación del desarrollo del lenguaje expresivo.

Desde la más temprana infancia se observan elementos precursores del lenguaje verbal que, al carecer de valor simbólico, se denominan pre lingüístico.

Los lactantes producen una secuencia uniforme de expresiones pre lingüísticas que no guardan relación con el idioma de los adultos que los tienen a su cuidado.

A partir de los 12 m. de vida, el niño ya es capaz de decir 3 o 4 palabras y señalar con el índice el objeto deseado. Durante el 2^{do} año de vida se acelera el proceso de aprendizaje, aprendiendo desde una palabra a la semana hasta una o varias al día durante este periodo.

A partir de ese momento muchos niños utilizan una jerga con inflexiones como en el lenguaje de los adultos que va siendo eliminada cuando comienzan a utilizar frases de dos o tres palabras, lo que sucede entre el segundo y tercer año. A los 36 meses pueden formar frases gramaticalmente correctas en tiempo presente. A esa edad, los niños poseen un vocabulario de 800 palabras y a los 5 años se amplía hasta 1.500-2.000.

3.2.1.9- Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor:

Según Juárez,(2011) nos dice que el retardo en el desarrollo psicomotor puede traer como consecuencia los siguientes trastornos:

2.2.1.9.1- Debilidad motriz:

Básicamente, estos niños siempre presentan tres características:

- **torpeza de movimientos** (movimientos pobres y dificultad en su realización).
- **paratonía**: el niño no puede relajar el tono de sus músculos de forma voluntaria; incluso en vez de relajarlos, los contrae exageradamente. Este rasgo es el más característico de este trastorno.
- **sin cinesias**: A veces, también presentan inestabilidad motriz, tics, tartamudeo,... Este trastorno afecta a diferentes áreas del niño: al afectivo, la sensorial, al psíquico y al motor, será muy importante realizar un buen diagnóstico que discrimine si el niño sufre una "debilidad motriz" o se trata de otro trastorno psicomotor, para enfocar correctamente el tratamiento o reeducación.

2.2.1.9.1.-Inestabilidad motriz:

El niño con inestabilidad motriz es incapaz de inhibir sus movimientos, así como la emotividad que va ligada a éstos.

Es incapaz de mantener un esfuerzo de forma constante; se muestra muy disperso.

Suele predominar la hiperactividad y las alteraciones en los movimientos de coordinación motriz. Hay una constante agitación motriz.

Suele tratarse de un niño problemático y mal adaptado escolarmente; presenta problemas de atención, de memoria y comprensión, así como trastornos perceptivos y de lenguaje; el propio fracaso escolar aumenta su desinterés por los aprendizajes. Ya hemos dicho anteriormente que se desencadena toda una secuencia de alteraciones que recaen a su vez sobre otras.

2.2.1.9.3-Inhibición motriz:

El niño inhibido motrizmente suele mostrarse tenso y pasivo. Muestra como un temor a la relación con el otro, a la desaprobación, y ello le hace "no hacer", "inhibir" lo que serían los amplios movimientos corporales que le harían demasiado "visible".

2.2.1.9.4. Retraso de maduración:

Se valorará en relación al desarrollo motor de un niño normal o estándar; pero también deberán valorarse otros factores (además del psicomotor), afectados por esta "dinámica madurativa".

Probablemente, encontraremos también como características de este retraso un niño con inmadurez afectiva, actitud infantil y regresiva, dependencia, pasividad,...

2.2.1.9.5- Trastornos del esquema corporal:

En estos trastornos se diferencian dos grupos:

- los trastornos referentes al "conocimiento y representación mental del propio cuerpo"
- los trastornos referidos a la "utilización del cuerpo" (de la orientación en el propio cuerpo y, desde éste, del espacio exterior; y de una inadecuada utilización del mismo en su relación con el entorno). Es donde se encuentran la mayoría de los problemas. Los orígenes de éstos pueden encontrarse en esas primeras relaciones afectivas del niño con su entorno; ello demuestra, una vez más, la estrecha relación entre la afectividad y la construcción del esquema corporal.

Dentro de este grupo de trastornos, encontramos:

2.2.1.9.5.1- ASOMATOGNOSIA: el sujeto es incapaz de reconocer y nombrar en su cuerpo alguno de sus partes. Suele esconder alguna lesión neurológica. La Agnosia digital es la más frecuente en los niños: éste no es capaz de reconocer, mostrar ni nombrar los distintos dedos de la mano propia o de otra persona. Suelen haber otras alteraciones motrices acompañando a ésta.

2.2.1.9.5.2- TRASTORNOS DE LA LATERALIDAD: estos trastornos son, a su vez, causa de alteraciones en la estructuración espacial y, por tanto, en la lectoescritura (y, de ahí, al fracaso escolar). Los más frecuentes son:

- **Zurdería contrariada**, aquellos niños que siendo su lado izquierdo el dominante, por influencias sociales pasa a encubrirse con una falsa dominancia diestra. La zurdería en sí no es un trastorno; sí el imponer al niño la lateralidad no dominante para él.

- **Ambidextrismo:** el niño utiliza indistintamente los dos lados de su cuerpo para realizar cosas; también origina serios trastornos espaciales en el niño y en sus aprendizajes.

- **Lateralidad cruzada:** también origina problemas de organización corporal. Cuando el niño no tiene una lateralidad claramente definida, hay que ayudar a resolverlo en algún sentido.

2.2.1.9.6- Apraxias infantiles:

El niño que presenta una apraxia conoce el movimiento que ha de hacer, pero no es capaz de realizarlo correctamente. Se trata de un trastorno psicomotor y neurológico.

Existen muchos tipos de apraxias, y reciben nombre en función de la localización de su incapacidad .

2.2.1.9.7- Dispraxias infantiles:

Se trata de apraxias leves. Dentro de las dispraxias hay también diversos grados de afectación. El niño "dispráxico" tiene una falta de organización del movimiento.

Suele confundirse, a veces, con la "debilidad motriz"; de ello depende un buen diagnóstico.No hay lesión neurológica.Las áreas que sufren más alteraciones son la del

esquema corporal y la orientación témporo-espacial.

Aunque el lenguaje suele no estar afectado, el niño con dispraxia presenta fracaso escolar, pues la escritura es de las áreas más afectadas.

2.2.1.10- Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial

2.2.1.10.1. Estrategias de la Práctica Psicomotriz

Dentro de la clase de Psicomotricidad Vivenciada se crean estrategias destinadas a estimular cada uno de los aspectos del desarrollo del niño. Estas estrategias son (Aucouturier y otros, 1985):

2.2.1.10.1. 1. El Juego

La Psicomotricidad Vivenciada tiene como fundamento práctico y punto de partida el juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, la manera con que éste descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros (Valdés, 1997). A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Para Piaget (1961) el juego es primeramente una simple asimilación funcional, en la cual todos los comportamientos que pueda tener el niño son susceptibles de convertirse en juego cuando se repiten por asimilación pura, es decir, por simple placer funcional. En sus comienzos el juego es complemento de la imitación y luego aparece por medio del ejercicio de las actividades por el sólo placer de dominarlas y de extraer de allí un sentimiento de virtuosidad o potencia.

Piaget distingue tres grandes estructuras que caracterizan el juego infantil. Estas estructuras, que conforman los diferentes espacios de juego durante la clase de psicomotricidad vivenciada, son el juego de ejercicio, el juego simbólico y el juego de reglas:

- El juego de ejercicio (juego sensoriomotriz) es el primero en aparecer y es el que caracteriza el desarrollo pre verbal, estos juegos dan lugar a una asimilación funcional, es simple funcionamiento por el placer de movimiento.
- El juego simbólico surge junto con el lenguaje. Aquí el niño comienza a representar estructuras ausentes, realiza una metamorfosis de la realidad, vivifica los objetos.
- El juego de reglas (juego cognitivo) implica relaciones sociales e interindividuales. Este se constituye principalmente durante el periodo de 7 a 11 años.

El juego es una totalidad compleja. Si no se brinda una adecuada oportunidad, no es posible esperar un desarrollo normal y satisfactorio del mismo; el cambio en los significados es una tarea natural para todo niño y depende del profesor ayudarlo a integrar los elementos del quehacer educativo en la actividad lúdica (Jiménez, 1990).

2.2.1.10.1.2. Los Espacios

El niño es impulsado por el placer de movimiento. Por medio de él descubre y reconoce el espacio en donde se encuentra. Para ello camina, toca con sus manos y con todo su cuerpo el espacio, recorre todos los objetos que encuentra a su paso. Los espacios están fuertemente ligados al juego, es así como podemos distinguir los siguientes espacios de juego:

- Espacio del juego sensorio motor.
- Espacio del juego simbólico.
- Espacio del juego cognitivo o de construcción.
- Espacio de los ritos.

El Espacio del Juego Sensorio motor: aquí el niño, como dijimos hace poco, vivencia el placer sensorio motor, tiene la posibilidad de experimentar y vivenciar una serie de movimientos (balanceos, equilibrios y desequilibrios). Puede correr y saltar; pero además puede descansar, esperar, observar y descubrir.

Espacio del Juego Simbólico: Es aquí donde aparece el lenguaje. En éste el niño representa mediante gestos los objetos, las acciones de la vida o la imaginación. El niño transforma los objetos, adapta los elementos del entorno para adecuarlos a su juego. Asume roles y personajes tanto de la vida real con ficticia.

El Espacio del Juego cognitivo o de construcción: es en este espacio donde el niño comenzará a construir, modelar, pintar, dibujar, armar, analizar, relacionar. Aquí aplicará los diversos componentes físicos (longitud, anchura, altura, peso, volumen, etc.) descubiertos en los espacios anteriores.

Espacio del Rito 6: éste es el lugar físico invariable en el cual, el niño, vivirá el rito de inicio y de cierre. Es recomendable que este espacio sea siempre el mismo, que no varíe de una clase a otra

2.2.1.10.1.3. Los Materiales:

Los Materiales están presentes en los diferentes espacios y ayudan al niño a descubrir su

expresividad psicomotriz. En el interior de la sala es aconsejable que él pueda encontrar un material fijo y un material móvil abundante y escogido: espalderas, bancos, cajas, colchonetas de protección, grandes balones, cuerdas; estos elementos son absolutamente necesarios para que el niño pueda vivir situaciones al límite de sus capacidades motrices. Por ello el niño necesita de un material determinado que lo posibilite a vivir sensaciones fuertes, no solamente para actuar sobre el espacio, sino más bien para él juego (Valdés, 1999).

- Para el juego sensorio motor escogeremos los bancos, las mesas, las colchonetas, pelotas, balones, grandes cojines de colores, etc.
- Para el juego simbólico grandes cojines de colores, cuerdas, aros, juguetes, telas, ropa, etc.
- Para el juego cognitivo, lápices de colores, greda, tijeras, revistas, pegamentos, pequeños cubos de madera, etc.

2.2.1.10.1.4. La sala de Psicomotricidad

Es el lugar físico donde se viven los espacios y dónde el juego es permitido, por medio de un orden asegurador. La sala es el lugar del placer sensorio motriz, de la expresividad psicomotriz, de la comunicación y del deseo.

La sala debe ser un lugar agradable para el niño, donde él pueda expresarse y relacionarse con los demás, contando con el material necesario y donde perciba un clima de confianza

III. METODOLOGÍA:

3.1 Tipo y nivel de investigación:

El tipo de investigación es cuantitativo:

Según Hernandez, (1997) La investigación cuantitativa se dedica a recoger, procesar y analizar datos cuantitativos o numéricos sobre variables previamente determinadas, vale decir que la investigación cuantitativa estudia la asociación o relación entre las variables que han sido cuantificadas, lo que ayuda aún más en la interpretación de los resultados

El nivel de investigación es descriptivo:

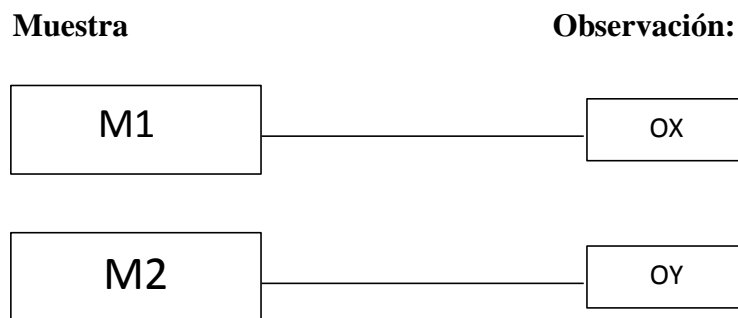
La investigación descriptiva consiste, en la caracterización, de un hecho, fenómeno, individuo o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

3.2. Diseño de la investigación:

El diseño de la investigación es No experimental, descriptivo simple.

La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. Como señala Kerlinger (1979)

Es descriptivo simple porque el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento.



Donde:

M1: Muestra de los niños y niñas de la zona urbana

M2: Muestra de los niños y niñas de la zona urbana marginal

Ox y Oy = Observación de las estrategias de aprendizaje.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Área geográfica del estudio.

La institución educativa Virgen de Guadalupe está ubicada en el casco urbano de la Ciudad de Chimbote, en la avenida Leoncio Prado frente a la Institución Educativa de mujeres EX-314, está rodeada de las principales avenidas, centros comerciales, etc.

La institución educativa Niño Jesús N° 1688 ubicado en el ámbito urbano marginal se encuentra ubicado en el pueblo joven primero de Mayo del Asentamiento Humano “Villa San Luis” la cual ha ido creciendo enormemente según han pasado los años convirtiéndose en lugar con mucha población.

3.3.2. Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados, según señala Domínguez (2012)

La población estará conformada por los niños y niñas de la Institución Educativa Virgen de Guadalupe y la Institución Educativa Niño Jesús N° 1688 de 3 y 4 años del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote.

CUADRO N° 1

Población de estudiantes del II ciclo de educación básica regular en las Instituciones Educativa Particular “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano y Niño Jesús” N° 1688 del ámbito urbano marginal.

N°	INSTITUCIO EDUCATIVA	AMBITO	N° ALUMNOS	TOTAL
			CICLO	
	Virgen de Guadalupe	Urbano	100	100
	Niño Jesús	Urbano Marginal	73	73
	TOTAL		173	173

FUENTE: Nomina de matrícula 2013 de las I.E.

3.4 Técnicas e instrumentos:

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

El instrumento a usar es:

A).- Test de desarrollo psicomotor 2- 5 años: TEPSI.

El TEPSI es un test que mide de manera gruesa el rendimiento en cuanto a desarrollo psicomotor del niño de 2 a 5 años en relación a una norma y determina si el niño presenta un rendimiento normal o si esta bajo lo esperado.

El test TEPSI consta de 3 subtest, los cuales representarían mediciones de 3 grandes áreas dentro del desarrollo psicomotor del niño: La coordinación (psicomotricidad fina), el lenguaje, la motricidad gruesa. El subtest de coordinación consta de 16 ítems, el subtest de lenguaje consta de 24 ítems y el subtest de motricidad de 12 ítems. Para cada subtest y para el puntaje total se han establecido normas que permiten detectar la existencia de algún atraso del niño en su desarrollo psicomotor general o en algún aspecto particular.

3.4.1 Análisis de datos:

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes.

En el subtest lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

3.3.2. Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

- Normalidad
- Riesgo
- Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de la I.E.P. Virgen de Guadalupe y Divino Niño Jesús N° 1688 de 3 y 4 años de edad.

Para la contratación de hipótesis, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

TABLA N° 02:

Puntuaciones de la variable: Nivel de Psicomotricidad

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORIAS	CODIGO
De 40 A MAS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

FUENTE: Tepsi

IV. RESULTADOS:

4.1 Resultados:

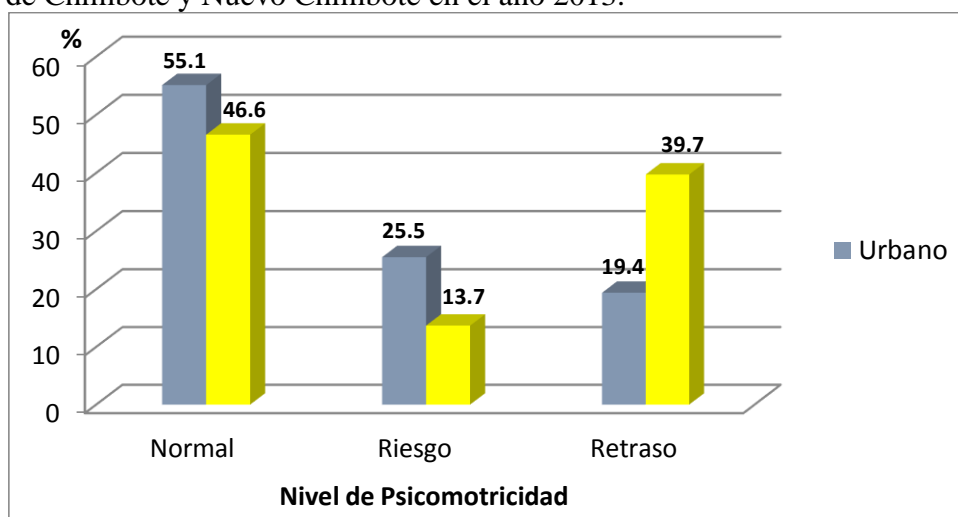
4.1.1. Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

TABLA 03. Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las i.e. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

Nivel de Psicomotricidad	I. E. del ámbito urbano		I. E. del ámbito marginal	
	n	%	n	%
Normal	54	55,1	34	46,6
Riesgo	25	25,5	10	13,7
Retraso	19	19,4	29	39,7
Total	98	100,0	73	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños(as), setiembre 2013.

GRÁFICO 01. Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.



Fuente: Cuadro 01.

En la tabla 3 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, de los niños(as) de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 55,1% tienen un nivel normal, mientras el nivel de psicomotricidad de los niños(as) I.E.N°1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 46,6% tiene un nivel normal

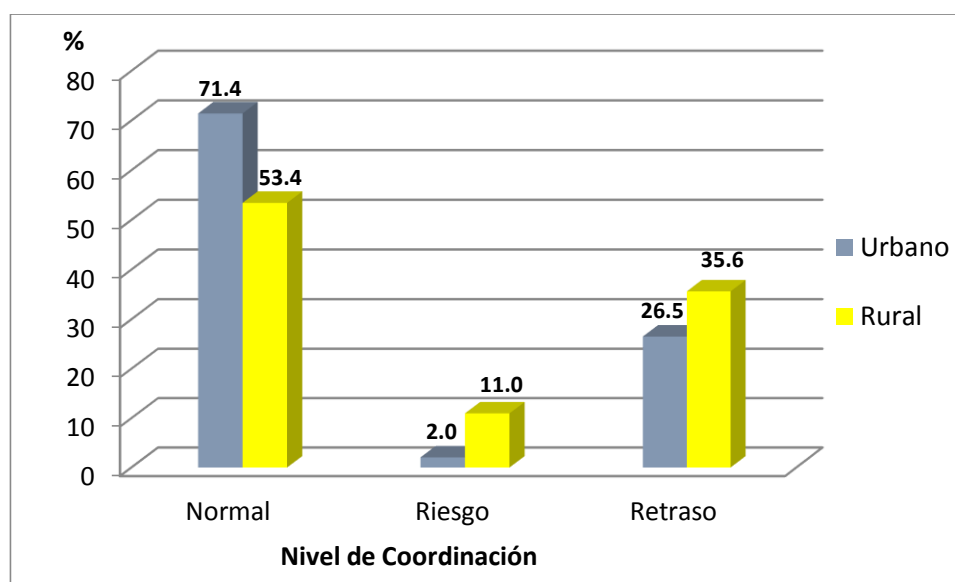
4.1.2. Nivel de coordinación en los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

TABLA 04. Nivel de coordinación de los niños y niñas de 3 y 4 años de las i.e. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

Nivel de Coordinación	I. E. del ámbito urbano		I. E. del ámbito marginal	
	n	%	n	%
Normal	70	71,4	39	53,4
Riesgo	2	2,0	8	11,0
Retraso	26	26,5	26	35,6
Total	98	100,0	73	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los(as) niños(as), setiembre 2013.

GRÁFICO 02. Nivel de coordinación en los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.



Fuente: Cuadro 04.

En la tabla 4 y gráfico 2, en relación al nivel de coordinación, de los niños(as) de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 71,4% tienen un nivel normal, mientras el nivel de coordinación I.E.N.º1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 53,4% tiene un nivel normal.

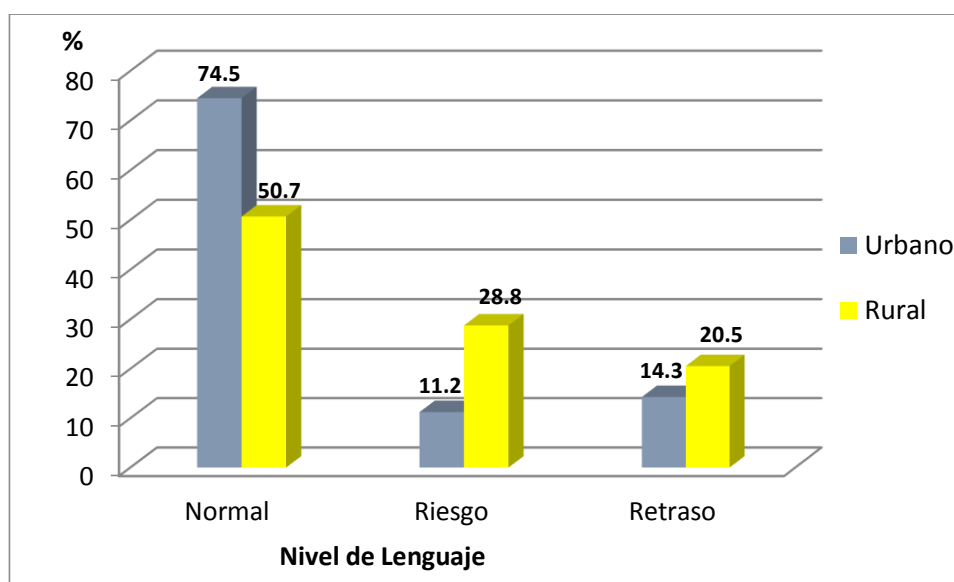
4.1.3. Nivel de lenguaje de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

TABLA 05. Nivel de lenguaje en los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

Nivel de Lenguaje	I. E. del ámbito urbano		I. E. del ámbito marginal	
	n	%	n	%
Normal	73	74,5	37	50,7
Riesgo	11	11,2	21	28,8
Retraso	14	14,3	15	20,5
Total	98	100,0	73	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los(as) niños(as), setiembre 2013.

GRÁFICO 03. Nivel de lenguaje en los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.



Fuente: Cuadro 05.

En la tabla 5 y gráfico 3, en relación al nivel de lenguaje, de los niños(as) de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 74,5% tienen un nivel normal, mientras el nivel de lenguaje de los niños(as) I.E.N°1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano-marginal el 50,7% tiene un nivel normal.

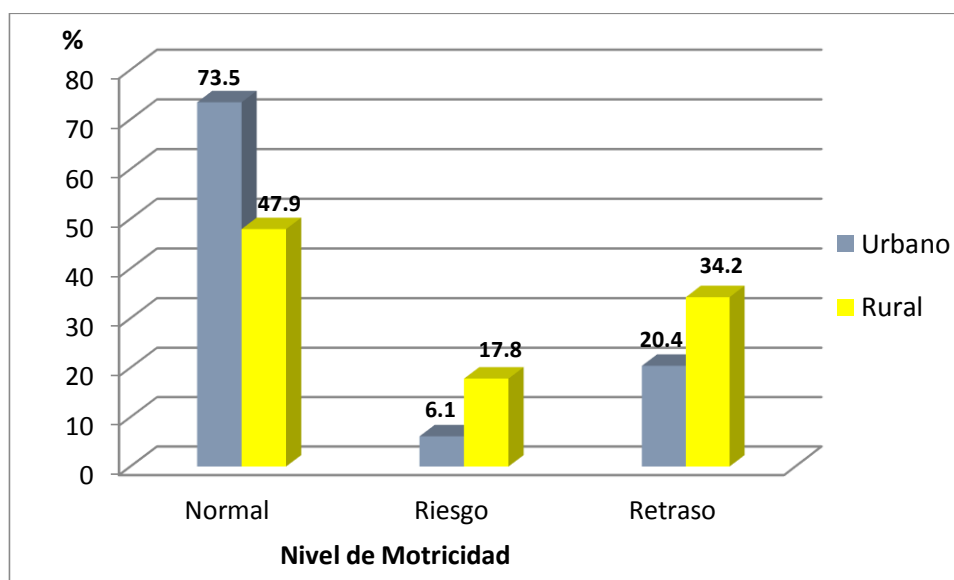
4.1.4. Nivel de motricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

TABLA 06. Nivel de motricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.

Nivel de Motricidad	I. E. del ámbito urbano		I. E. del ámbito marginal	
	n	%	n	%
Normal	72	73,5	35	47,9
Riesgo	6	6,1	13	17,8
Retraso	20	20,4	25	34,2
Total	98	100,0	73	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los(as) niños(as), setiembre 2013.

GRÁFICO 04. Nivel de motricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las I.E. “Virgen de Guadalupe” y I.E.N.1688 “Divino Niño Jesús” del área urbana y marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote en el año 2013.



Fuente: Cuadro 06.

En la tabla 6 y gráfico 4, en relación al nivel de motricidad, de los niños(as) de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 73,5% tienen un nivel normal, mientras el nivel de motricidad de los niños(as) I.E.N.º1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano-marginal el 47,6,% tiene un nivel normal.

4.1.5. CONTRASTE DE HIPÓTESIS

Hipótesis:

H₀: No existe diferencia significativa del nivel de psicomotricidad de los niños(as) de 3 y 4 años entre las instituciones educativas del ámbito urbano y rural.

H₁: Existe diferencia significativa del nivel de psicomotricidad de los niños(as) de 3 y 4 años entre las instituciones educativas del ámbito urbano y rural.

Significancia:

$$\alpha = 0,05$$

Estadístico de Prueba:

Estadísticos de contraste^a

	Psicomotricidad
U de Mann-Whitney	3004,500
Sig. asintót. (bilateral)	0,050

a. Variable de agrupación: Ámbito

Decisión: No se rechaza H₀ (p> ,05)

Del contraste de la hipótesis se concluye que no existe diferencia significativa del nivel de psicomotricidad de los(as) niños(as) de 3 y 4 años entre las instituciones educativas del ámbito urbano y rural.

4.2 Análisis de resultados:

4.2.1. Nivel de psicomotricidad de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de las I.E. del área urbana y rural del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote.

La psicomotricidad se define como aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y en con el medio en que se desenvuelve. Según Caveda (2004).

Los resultados demuestran el 55,1% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 46,6% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal tienen un nivel normal de psicomotricidad, lo cual demuestra que los niños del ámbito urbano están mejor estimulados.

La investigación realizada por Br. Rocío Marilyn Castillo Castillo Concluye que los niños evaluados en el ámbito urbano siempre están mejor estimulados que los niños del ámbito urbano marginal; lo cual corrobora con los resultados obtenidos en la investigación.

La psicomotricidad permite que un niño logre desenvolverse con autonomía en sus acciones de relación con el mundo que lo rodea, también se puede decir que desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Según, Autocurrier (1985).

4.2.2. Nivel de coordinación de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de las I.E. del área urbana y rural del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote.

El nivel de coordinación es una función garantizada fundamentalmente por el cerebelo e implica la ejecución de un movimiento con exactitud y el menor gasto posible de energía y tiempo. Según, Coste (1973)

Los resultados demuestran el 71,4% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 53,4% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal tienen un nivel normal de psicomotricidad, lo cual demuestra que la mayoría de los niños de ambos ámbitos están bien estimulados

La investigación realizada por Br. Lizbeth Marisol Castillo Castillo Concluye que los niños evaluados en el ámbito urbano y urbano marginal, presentan un nivel normal de coordinación; lo cual corrobora los resultados obtenidos en la investigación.

La coordinación permite que el niño realice sus movimientos, o sea, poder seleccionarlos e inhibirlos, depende de la evolución del niño con su cuerpo, siendo necesario tomar en cuenta la atracción que ejercen sobre él las personas de mayor edad y las condiciones sociales en las que se desenvuelve y de esto dependerá sus hábitos, habilidades, costumbres, la imitación y la repetición que son las formas en que el niño aprende, comprendiendo el dominio dinámico el cual es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores y tronco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo no solo el movimiento y desplazamiento sino también una sincronización entre las dificultades de los objetos, el espacio y el terreno de búsqueda. Según, La Pierre (1977).

4.2.3. Nivel de lenguaje de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de las I.E. del área urbana y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote.

El nivel de lenguaje es considerado como el sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra, según Solís (2012)

Los resultados demuestran el 74,5% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 50,7% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal tienen un nivel normal de psicomotricidad, lo cual demuestra que los niños del ámbito urbano están mejor estimulados.

La investigación realizada por Br. Lizbeth Marisol Castillo Castillo Concluye que los niños evaluados en el ámbito urbano siempre están mejor estimulados que los niños del ámbito urbano marginal; lo cual corrobora con los resultados obtenidos en la investigación.

El desarrollo normal del lenguaje permite la comunicación, y mediante su uso se expresa y comprende las ideas y mensajes que se trasmite, usando caricias, gestos, ya que no solo se usa el lenguaje verbal. Según, Esparza (1980)

4.2.4. Nivel de motricidad de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de las I.E. del área urbana y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. Blogspot (2008)

Los resultados demuestran el 73,5 % de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 47,9% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal tienen un nivel normal de psicomotricidad, lo cual demuestra que los niños del ámbito urbano están mejor estimulados.

La investigación realizada por Br. Lizbeth Marisol Castillo Castillo Concluye que los niños evaluados en el ámbito urbano siempre están mejor estimulados que los niños del ámbito urbano marginal; lo cual corrobora con los resultados obtenidos en la investigación.

El desarrollo adecuado de la motricidad, permite una adecuada construcción del esquema corporal, un buen conocimiento y control del propio cuerpo, una correcta estructuración del espacio –tiempo, madurez neurológica, equilibrio corporal y número de experiencias y estimulación adecuada. Según, Arnaiz(1987)

4.2.5 Diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2013.

Los resultados demuestran que no existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal, debido a que dichos niños presentan un nivel normal en todas las áreas evaluadas.

Asimismo, los resultados corroboran con los obtenidos en la investigación realizada por Br. Silva (2011), en su tesis titulada “El desarrollo psicomotor de los niños de 4 años en la Instituciones Educativas Particulares del pueblo joven 1° de mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. Se planteó el objetivo de describir los niveles de desarrollo psicomotor que presentan los niños de 4 años en la Institución Educativa Particular del pueblo joven 1° de

mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. La población estuvo conformada por 52 niños y niñas de 4 años de las I.E.P. del pueblo joven 1° de mayo del distrito de nuevo Chimbote- 2011. Este trabajo llegó a la conclusión de que los niños encuestados de la I.E.P. “Cristo Redentor” y “Angelitos de Dios” presentaron un desarrollo psicomotor normal de 84,5% que representan a 37 niños y niñas de los 43 encuestados.

V. CONCLUSIONES

- El nivel de psicomotricidad de los niños(as) de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 51,1% tienen un nivel normal, mientras el nivel de psicomotricidad de los niños(as) I.E.Nº1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 46,6% tiene un nivel normal.
- El nivel de coordinación de los niños(as) de 3 y 4 años de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 71,4% tienen un nivel normal, mientras el nivel de coordinación I.E.Nº1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 53,4% tiene un nivel normal.
- El nivel de lenguaje de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 74,5% tienen un nivel normal, mientras el nivel de lenguaje de los niños(as) I.E.Nº1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 50,7% tiene un nivel normal.
- El nivel de motricidad de los(as) niños(as) de 3 y 4 años de la I.E. “Virgen de Guadalupe” del ámbito urbano el 73,5% tienen un nivel normal, mientras el nivel de motricidad de los niños(as) I.E.Nº1688 “Divino Niño Jesús” del ámbito urbano- marginal el 47,6 % tiene un nivel normal.
- Se concluye que se acepta la hipótesis de la investigación donde no existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años entre las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta y Castillo (2009), en su tesis titulada “Programa de nutrición dirigido a los padres de familia para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad niños de cinco años de edad, pertenecientes a la Institución Educativa N° 1535 del AA.HH. San Pedro del distrito de Chimbote”, en Perú.

Ajuriaguerra, J. (1986):“Organización neuropsicológica de algunas funciones: de los movimientos espontáneos al diálogo tónico postural y a las formas precoces de comunicación”. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias.* n° 23: 17-34.

Angels, A. (2007) *La educación psicomotriz (3-8)* España.

Arenas, V. (2007). *Psicomotricidad en Arca*. Chile. Editorial nueva vida.

Arnáiz, P. (1987). *Evolución y contexto de la práctica psicomotriz*. Salamanca: Amaru Ediciones.

Aucouturier, B., Darrault, I. y Empinet, J.L. (1985). *La práctica psicomotriz: Reeducción y Terapia*. Barcelona: Científico-Médica (Orig. 1984).

Bueza, K. (1996). En su estudio “Características del desarrollo psicomotriz en niños de 1 – 3 años y su comparación con el patrón de desarrollo”. Perú. Editorial nuevo mundo.

Berruezo, P. (2000): El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. pp. 43-99. Madrid: Editorial Miño y Dávila.

Berruzo, P. (1995):“El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad”. *Psicomotricidad Revista de estudios y experiencias.* n° 49: 15-26.

Bonastre, M. (2007) *Psicomotricidad y vida cotidiana*. Barcelona: Graó.

Capa, E (1999). En su investigación titulada “Juegos Psicomotrices para e nivel inicial contiene juegos para niños de 4 y 5 años”. Perú, editorial amanecer.

Cerna, C (2010). *Guíatex de didáctica de la iniciación a la psicomotricidad*. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Coste, J.C. (1979). *Las 50 palabras claves de la psicomotricidad*. Barcelona: Médica y Técnica (Orig. 1976).

Cruzado, J. (2008) *Desarrollo psicomotriz en la Educación*. Lima.

Esparza, A. (1980). *La psicomotricidad en el jardín de infantes*.
Barcelona: Paidós

Fonseca, V. (2000) *Estudio y Génesis de la Psicomotricidad*. Barcelona: INDE

Hernández, S.; Fernández, C.; Bautista, P. (1997). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Sheelldon

Juarez, M (2011). *La Psicomotricidad como plataforma para las matemáticas*. San Luis de Potosí, México:

Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1977a). *Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales*. Barcelona. Científico-Médica (Orig. 1973).

Gonzales, L. (2005) *La Psicomotricidad en el proceso de la formación Integral de los Niños*. Lima.

Loli, G. (2007) *Psicomotricidad, Intelecto y Afectividad*. Lima: Litho y Arte.

Maigre, A. y Destrooper, J. (1976). **La educación psicomotora**. Madrid: Morata (Orig. 1975).

Martinez, D. (2008) *Psicomotricidad e Intervención Educativa*. Madrid, Pirámide.

Monge, M. (2003). *Desarrollo Psicomotor como elemento fundamental en el desarrollo integral de niños y niñas en edades tempranas*. Costa Rica: Editorial Carola.

Muñoz, L. (2003) *Educación Psicomotriz*. Armenia, Colombia: Editorial Kinesis.

Paredes, Ana. (2009), en su tesis titulada “Nivel de desarrollo psicomotor de los niños de la I.E.I. Niño Jesús del ámbito urbano y los niños pertenecientes a la Institución Educativa N° 1535 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote, 2012”, en Perú.

Piaget, J; Vygostky, L (2001). Matemática y Tic “La formación del pensamiento matemático del niño.

Picq, L. y Vayer, P. (1977). Educación psicomotriz y retraso mental. Barcelona: Científico-Médica (Orig. 1960).

Ried, B. (2002) Juegos y ejercicios para estimular la Psicomotricidad. Barcelona: Editorial Oniro.

Stamback, M. (1979). Tono y psicomotricidad. El desarrollo psicomotor de la primera infancia. Madrid: Pablo del Río (Orig. 1963).

Shinca, M (1980). Psicomotricidad, ritmo y expresión. Madrid: Escuela España.

Soubiran, G. y Coste, J. (1989). Psicomotricidad y relajación psicósomática. Madrid: Editorial Núñez.

Tomas, J. (2005). Psicomotricidad y reeducación. Fundamentos, diagnóstico, reeducación psicomotriz y de lecto-escritura. Estimulación psicomotriz. Barcelona: Laertes. Web: www.laertes.es

Román, J. (2006). La Psicomotricidad Y el Pensamiento Matemático. México: Editorial Aries.

Rodríguez, V. (1996). Psicomotricidad y Matemática: Una aproximación a la representación del espacio en el niño. México.

Rodríguez, Tania (2011), en su tesis titulada “manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de educación inicial de la escuela particular mixta Gandhi del recinto Olón en la provincia de Santa Elena”. Ecuador 2011.

Silva (2011), en su tesis titulada “El desarrollo psicomotor niños de cuatro años de edad,

pertenecientes a la Institución Educativa del pueblo joven 1° de mayo del distrito de Nuevo Chimbote”, en Perú.

Valdes, M. (2001). *Psicomotricidad Educativa: una propuesta organizativa y metodológica para la escuela*. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales, Chile. Editorial: Santiago.

Vargas (2012), en su tesis titulada “Estrategias docentes para el desarrollo psicomotor de los niños de cinco años de edad, de la Instituciones Educativas Privadas del distrito de Nuevo Chimbote- 2012”, en Perú.

Velásquez (2010), en su proyecto de tesis doctoral titulada “La educación psicomotriz en el desarrollo cognitivo de los niños de cinco años de edad, pertenecientes a la I.E.I. N°323 plaza de armas distrito Mala - ugel 08 – Cañete”, en Perú.

Vincha, M. (2007) *Educación psicomotriz en la escuela*. Tacna, Centro de Estudios Sociales del Perú.

Desarrollo Psicomotor. BuenasTareas.com. Recuperado 01, 2012, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Desarrollo-Psicomotor/3355213.html>

Solís A. *Áreas del Desarrollo en la Educación Preescolar*. [Monografía en internet]. Monografías.com [citada el 2012]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>

Blogspot. [Página en internet]. *Psicomotricidad infantil*; c2008 [actualizado el 10 de mayo de 2008; citado el 2 de diciembre de 2012]. Disponible en: <http://psicomotricidadinfantil.blogspot.com/2008/05/definicin-de-terminos.html>

Coordinación psicomotora. [Página en internet]. *Seminario Herramientas Web 2.0 para los docentes*. [Actualizado el 2 de diciembre de 2010; citado el 2012.....]. Disponible en: <http://jamag.wordpress.com/coordinacion-psicomotora/>

Asociación Iberoamericana de psicomotricidad Infantil (2013) Beneficios de la práctica psicomotriz, <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico08.htm>, extraído el 16 de Octubre del 2013.

Definición de Educación Psicomotriz, <http://www.psicopedagogia.com/definicion/educacion%20psicomotriz>, extraído el 10 de julio del 2013

Tabla N° 08

Opericionalizacion de la variable:

PROBLEMA	DIMENSIONES	CATEGORIAS	INDICADORES
DESARROLLO PSICOMOTOR	Coordinación	Escala Ordinal A= normal B= riesgo C= retraso	SUB TEST COORDINACION: 1-Traslada de un vaso de un lado a otro sin derramar. 2- Construye un puente con tres cubos como modelo. 3-Construye una torre de 8 o más cubos 4- Desabotona 5- Abotona 6- Enhebra aguja 7- Desata cordones 8- Copia una línea recta 9- Copia un círculo 10- Copia una cruz 11- Copia un triángulo 12- Copia un cuadrado 13- Dibuja 9 o más partes de una figura humana. 14-Dibuja 6 o más partes de una figura humana.

		<p>15- Dibuja 3 o más partes de una figura humana.</p> <p>16- Ordena por tamaño</p> <p>SUBTEST LENGUAJE:</p> <p>1- reconoce grande y chico</p> <p>2- reconoce más y menos.3nombra animales</p> <p>4-nombra objetos</p> <p>5-reconoce largo y corto 6.verbaliza acciones</p> <p>7-conoce la utilidad de objetos</p> <p>8-discrimina pesado y liviano</p> <p>9-verbaliza su nombre y apellido</p> <p>10-identifica su sexo</p> <p>11-conoce el nombre de sus padres.</p> <p>12- da respuestas coherentes a situaciones planteadas</p> <p>13- comprende preposiciones</p> <p>14- razona por analogías compuestas</p>
--	--	---

	Lenguaje	<p>Escala Ordinal</p> <p>A= normal</p> <p>B= riesgo</p> <p>C= retraso</p>	<p>15-nombra colores</p> <p>16- señala colores</p> <p>17- nombra figuras geométricas</p> <p>18- señala figuras geométricas</p> <p>19- describe escenas</p> <p>20- reconoce absurdos</p> <p>21- usa plurales.</p> <p>22-reconoce antes y después</p> <p>23- define palabras</p> <p>24- nombra características de objetos.</p> <p>SUBTEST MOTRICIDAD:</p> <p>1- Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar</p> <p>2- Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua</p> <p>3-Lanza una pelota en una dirección determinada</p> <p>4- Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más</p> <p>5- Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más</p>
--	----------	---	---

	Motricidad	<p>Escala Ordinal</p> <p>A= normal</p> <p>B= riesgo</p> <p>C= retraso</p>	<p>6-Se para en un pie 1 seg. o más</p> <p>7-Camina en punta de pies seis o más pasos</p> <p>8-Salta 20 cm con los pies juntos</p> <p>9- Salta en un pie tres o más veces sin apoyo</p> <p>10- Coge una pelota</p> <p>11- Camina hacia delante topando talón y punta</p> <p>12- Camina hacia atrás topando punta y talón.</p>
--	------------	---	---

ANEXO

TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2-5 AÑOS: TEPSI (Haeussler y Marchant 1985)

Nombre del niño:

Fecha de nacimiento:

Fecha de examen:.....

Edad:	años	meses	días
-------	------	-------	------

Jardín infantil o colegio:

Nombre del padre: De la madre:

Dirección:

Examinador:

Resultados Test Total
Puntaje Bruto: Puntaje T Categoría ___ Normal ___ Riesgo ___ Retraso

Observaciones:

.....

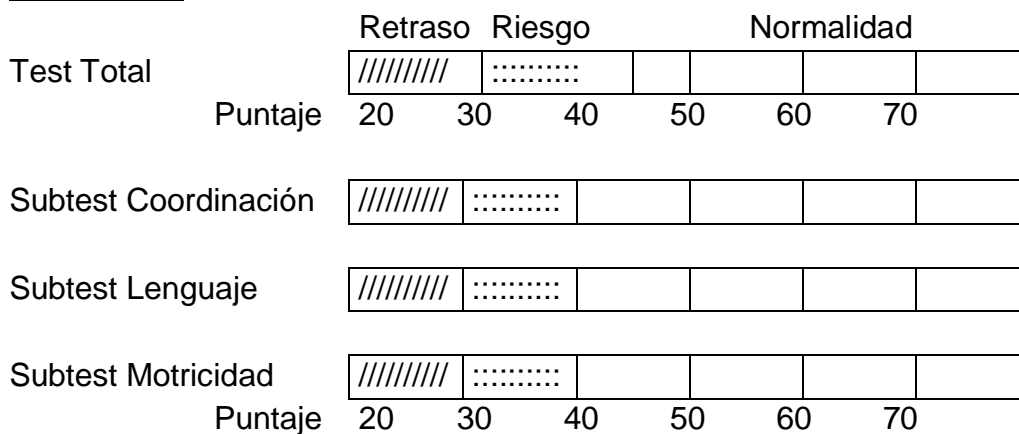
.....

.....

.....

.....

Perfil TEPSI



SUB TEST DE COORDINACIÓN	
1C	traslada agua de un vaso a otro sin derramar (dos vasos)
2C	construye un puente con tres cubos como modelo
3C	construye una torre de 8 o más cubos (doce cubos)
4C	desabotona (estuche)
5C	abotona (estuche)
6C	enhebra aguja (aguja de lana; hilo)
7C	desata cordones (tablero c/ cordón)
8C	Copia una línea recta (lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
9C	Copia un círculo (lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
10C	Copia una cruz (lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
11C	Copia un triángulo (lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
12C	Copia un cuadrado (lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja reg.)
14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja reg.)
15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana (lápiz reverso de la hoja reg.)
16C	Ordena por tamaño (tablero; barritas)
	total subtest coordinación: pb

SUBTEST DE LENGUAJE	
1L	Reconoce grande y chico grande__ chico__
2L	Reconoce más y menos más ___ menos___
3L	Nombra animales gato.....perro.....chancho.....pato..... paloma.....ovejatortuga.....gallina.....
4L	Nombra objetos Paraguas.....vela..... escoba..... tetera..... zapatos..... reloj..... serrucho..... taza
5L	Reconoce largo y corto largo__corto__
6L	Verbaliza acciones cortando..... saltando..... planchando..... comiendo
7L	Conoce la utilidad de objetos cuchara..... lápiz..... jabón..... escoba..... cama..... tijera.....
8L	Discrimina pesado y liviano (bolsas con arena y esponja) pesado_____ liviano_____
9L	Verbaliza su nombre y apellido Nombre..... apellido.....
10L	Identifica su sexo.....
11L	Conoce el nombre de sus padres Papá..... mamá.....
12L	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre..... cansada..... frío.....

13L	Comprende preposiciones (lápiz) detrás _____ sobre _____ bajo _____
14L	Razona por analogías compuestas Hielo..... ratón..... mamá.....
15L	Nombra colores (papel lustre azul, amarillo, rojo) azul amarillo..... rojo.....
16L	Señala colores (papel lustre amarillo, azul, rojo) amarillo..... azul..... rojo.....
17L	Nombra figuras geométricas ●..... ■..... ◆..... .
18L	Señala figuras geométricas ■..... ◆..... ●..... .
19L	Describe escenas (láms. 13 y 14) 13..... 14.....
20L	Reconoce absurdos
21L	Usa plurales
22L	Reconoce antes y después
23L	<u>Define palabras</u> <u>manzana.....</u> <u>pelota.....</u> <u>zapato.....</u> <u>abrigo.....</u>
24L	Nombra características de objetos (pelota; globo inflado; bolsa arena) pelota..... globo..... .bolsa.....
	TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

	SUB TEST MOTRICIDAD
1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (vaso lleno de agua)
3M	Lanza una pelota en una dirección determinada (pelota)
4M	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más
5M	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más
6M	Se para en un pie 1 seg. o más
7M	Camina en punta de pies seis o más pasos
8M	Salta 20 cms con los pies juntos.
9M	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.
10M	Coge una pelota (pelota).
11M	Camina hacia delante topando talón y punta.
12M	Camina hacia atrás topando punta y talón
	TOTAL SUSTEST MOTRICIDAD

