



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POST GRADO

EL PORTAFOLIO DIGITAL EN EL APRENDIZAJE DE LA
NEUROPSICOLOGIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA EN LA
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE
CHIMBOTE, FILIAL AYACUCHO – 2019

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE MAESTRO EN
EDUCACIÓN. MENCIÓN DOCENCIA, CURRÍCULO E
INVESTIGACIÓN

AUTOR

Bach. FRANK ERICK OROZCO CÓRDOVA

Código ORCID 0000-0001-9278-4989

ASESOR

DR. MIGUEL ANGEL GARCIA YUPANQUI

Código ORCID 0000-0002-8505-001X

AYACUCHO - PERU

2020

TITULO

**EL PORTAFOLIO DIGITAL EN EL APRENDIZAJE DE LA
NEUROPSICOLOGIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA EN LA
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE
CHIMBOTE, FILIAL AYACUCHO – 2019**

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Bach. Frank Erick Orozco Córdova

ORCID: 0000-0001-9278-4989

Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote, estudiante de Pos grado
Ayacucho, Perú

ASESOR

DR. Miguel Ángel García Yupanqui

ORCID 0000-0002-8505-001X

Universidad católica los ángeles de Chimbote, Facultad de educación
y Humanidades, escuela de Pos grado, Ayacucho, Perú.

JURADOS-

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo

ORCID: 0000-0002-2713-0935

(Presidente)

Mgtr. Paul Gómez Cárdenas

ORCID: 0000-0001-8387-8852

(Miembro)

Mgtr. ARTEMIO ABEL FELICES MORALES

ORCID: 0000-0001-9769-2338

(Miembro)

HOJA DE JURADOS DE TESIS Y ASESOR

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo
Presidente

Mgtr. Paul Gómez Cárdenas
Miembro

Mgtr. Artemio Abel Felices Morales
Miembro

Dr. Miguel Ángel García Yupanqui
Asesor

Dedicatoria

Para Esmilda Cruz y Filemón Córdova mis dos estrellas en el camino hacia el encuentro con cristo salvador.

Asimismo, este trabajo va con todo mi amor de Padre, para Fernando y Danae por ser la energía que necesitaba para continuar de pie, en esta vida de vicisitudes.

Finalmente, a todos mis maestros por el inmenso apoyo en la construcción de este trabajo de investigacion, a ellos mi gratitud infinita.

Agradecimiento

Agradezco a mi madre Rene Córdova Huertas y a mi padre Aldo Rubén Orozco Cruz, por su sabiduría, compañía, trascendencia e infinito amor.

A mis hermanos Cecilia y Ronald, Por su alegría, carisma, solidaridad, protección y afecto.

A Nora Lujan, la compañera de mis días, por suplir mi ausencia del hogar y por perdonar mis descuidos de mi rol fundamental.

A mis abuelos Esmilda Cruz Cruz y José Orozco Córdova por ser el soporte de mis primeros pasos.

A mis tías queridas por acompañarme durante la infancia. A Nelly por su amor sublime de curar mis heridas, a Angelica por sus cuentos de niño, a Yolanda por su rectitud académica, a Gladys por la fe cristiana, a Esther por su pulcritud en el quehacer familiar. a mi tía Aida quien estuvo en los momentos de apremio cuando me sentía solo y confundido.

A mis primas Ketty y Rocío Ramírez por ser mis compañeras en los juegos de infancia y por compartir los mismos principios católicos.

A mis primos, Renzo, Ronald, Edwin y Oscar por alegrarme la vida con sus ocurrencias y creatividad.

Finalmente, a Luz, Carolayn, Ingrid por el apoyo incondicional y por ser la extensión de la bondad de Dios en la tierra.

A todos ellos, mi gratitud eterna.

RESUMEN

La investigación realizada tuvo como objetivo la utilización del portafolio digital en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – filial Ayacucho 2019. Teniendo un nivel de investigación fue aplicado, de tipo experimental con un diseño cuasiexperimental y con un método hipotético – deductivo – comparativo, ya que se procedió a realizar evaluaciones pre test y post test a dos grupos. Con respecto al muestreo podemos decir que fue no probabilístico por conveniencia, con una muestra de 60 estudiantes repartidos en los grupos de control y experimental, los instrumentos fueron validados por juicio de expertos y con alfa de cronbach confiable, el cual es confirmado por el estadígrafo T student al obtener un valor de media del pre test de 9.05 puntos en contra posición con un post test 15,05 puntos, siendo esta última mayor al pre test. Lo que nos permite concluir que el uso del portafolio digital influye significativamente en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote de la filial de Ayacucho, 2019

Palabras Claves: Aprendizaje, neuropsicología, portafolio digital,

ABSTRACT

The research carried out aimed at the use of the digital portfolio in the learning of the neuropsychology course in the students of the III cycle of the professional school of psychology at the Los Angeles de Chimbote Catholic University - Ayacucho branch 2019. Having a level of research was applied, of an experimental type with a quasi-experimental design and with a hypothetical - deductive - comparative method, since two groups were pre-tested and post-test. With respect to sampling we can say that it was not probabilistic for convenience, with a sample of 60 students distributed in the control and experimental groups, the instruments were validated by expert judgment and with reliable cronbach's alpha, which is confirmed by the statistician T student when obtaining a pre-test average value of 9.05 points against the position with a 15.05 point post-test, the latter being higher than the pre-test. Which allows us to conclude that the use of the digital portfolio significantly influences the learning of the neuropsychology course in the students of the III cycle of the professional school of psychology of the Los Angeles de Chimbote Catholic University of the Ayacucho branch, 2019

Keywords: Learning, neuropsychology, digital portfolio

CONTENIDO

Caratula	i
Hoja de equipo de trabajo	iii
Hoja de hoja de jurado	iv
Resumen	v
Abstract	vi
Dedicatoria	vii
Agradecimiento	viii
Índice	ix
I. Introducción.....	1
II. Revisión literaria.....	3
2.1 Antecedentes.....	3
2.1.1 Internacionales.....	3
2.1.2 Nacionales.....	4
2.2 Bases Teóricas Relacionadas al Estudio.....	7
2.2.1 Origen del uso del Portafolio digital.....	7
2.2.1.1 Definición etimológica.....	7
2.2.1.2 Portafolio digital.....	8
2.2.1.3 Fases para la construcción del Portafolio.....	9
2.2.1.3 Tipos de Portafolio.....	10
2.2.1.4 Ventajas del Portafolio digital.....	10
2.2.1.5 Funciones del Portafolio digital.....	11
2.2.2 Aprendizaje.....	13

2.2.2.1 Definición.....	13
2.2.2.2. Tipos de Aprendizaje.....	13
2.2.2.3 Teorías del aprendizaje.....	15
2.2.3 Neuropsicología.....	16
2.2.3.1 Historia y conceptos básicos.....	16
2.2.3.2 Definición.....	18
2.2.3.3 Importancia de la neuropsicología.....	19
2.2.3.4 bases conceptuales de la neuropsicología	19
2.2.4 estudiantes universitarios.....	20
2.3 Sistema de Hipótesis.....	22
III Metodología.....	23
3.1 Diseño de investigacion.....	23
3.2 Población y muestra.....	24
3.3 Técnicas e instrumentos.....	28
3.4 Plan de Análisis.....	29
3.5 Matriz de consistencia.....	33
3.6 Principios éticos.....	34
IV Resultados.....	37
4.1 Resultados.....	37
4,2 Análisis de esultados.....	54
V Conclusiones.....	55
Referencias bibliográficas.....	57
Anexos.....	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 1.	36
Gráfico 2. Dimensión: Aprendizaje de los fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 2.	37
Gráfico 3. Dimensión: daños neuropsicológicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 3.	38
Gráfico 4. Dimensión: aprendizaje en la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 4.	39
Gráfico 5. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 5.	42
Gráfico 6. Dimensión: fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de	

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente:
Tabla 6.43

Gráfico 7. Dimensión: daños neuropsicologicos y alteraciones de las funciones superiores
del curso deneuropsicologia en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de
psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho,
año 2019. Fuente: Tabla 7.44

Gráfico 8. Dimensión: Aprendizaje en la evaluación , informe y rehabilitacion
neuropsicologica del curso de neuropsicologia en los estudiantes del III ciclo de la escuela
profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito
de Ayacucho, año 2019. Fuente: Tabla 8.45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.	36
Tabla 2. Dimensión: Aprendizaje de la neuropsicología en el curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.....	37
Tabla 3. Dimensión: daños neuropsicologicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.	38
Tabla 4. Dimensión: daños neuropsicologicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.	39
Tabla 5. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.....	41
Tabla 6. Dimensión: fundamnetos basicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.....	42

Tabla 7. Dimensión: daños neuropsicologicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicologia en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.	43
Tabla 8. Dimensión: evaluacion , informe y rehabilitacion neuropsicologica del curso de neuropsicologia en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.	44
Tabla 9. <i>Contraste de medias entre pre test y post test</i>	464
Tabla 10. <i>Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student</i>	45
Tabla 11. <i>Contraste de medias entre pre test y post test</i>	46
Tabla 12. <i>Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student</i>	48
Tabla 13. <i>Contraste de medias entre pre test y post test</i>	48
Tabla 14. <i>Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student</i>	49
Tabla 15. <i>Contraste de medias entre pre test y post test</i>	52
Tabla 16. <i>Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student</i>	52

I.- INTRODUCCIÓN

Según el estudio del Banco Mundial publicado en el 2018. la realidad de la educación superior en América latina y El Caribe es preocupante porque existe un 42 % de deserción estudiantil, asimismo en nuestro país la cifra llega a un 30% de estudiantes que abandona los claustros universitarios Dentro de las causas podríamos mencionar varias, pero me gustaría resaltar algunas como son la falta de interacción con los maestros, y el conflicto entre el estudio, el trabajo y la familia. Así mismo existe una necesidad de que los maestros realicen nuevas estrategias de enseñanza para poder lograr que sus estudiantes se encuentren motivados para aprender cada vez más en este mundo globalizado y cambiante.

La investigación que lleva por título el portafolio digital en el aprendizaje de la neuropsicología en los estudiantes de la escuela profesional de psicología en la universidad católica los Ángeles de Chimbote, Filial Ayacucho – 2019 está enmarcada dentro de la línea de investigación de la escuela profesional de educación que busca Promover investigaciones multidisciplinarias relacionadas a evaluar el rendimiento académico y su relación con otros factores; cuyos resultados contribuirán al mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje es por ese motivo que nos planteamos la siguiente interrogante ¿De qué manera influye el uso del portafolio digital en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de Psicología de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Ayacucho, 2019? .

En ese sentido el objetivo general es Conocer la influencia del portafolio digital en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Con respecto a los objetivos específicos buscamos determinar

influencia del portafolio digital en el aprendizaje de los fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Asimismo, determinar la influencia del portafolio digital en el aprendizaje de los daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Con respecto al tercer objetivo específico se pretende determinar la influencia del uso de la estrategia didáctica del portafolio digital en la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019

Según Pujola (2019) el portafolio digital o portafolio electrónico, es una herramienta que permite la independencia del estudiante en su propia formación. Asimismo, permite que transparente la capacidad de aprendizaje de los estudiantes, en ese sentido se recalca el interés de la Comunidad Europea de migrar a nuevas formas de aprendizaje como lo sugiere *la convención de Bolonia 1999* siguiendo esa línea podemos manifestar que la investigación sobre portafolio digital se justifica debido la necesidad de innovación en el mundo de la docencia y de acercarse cada vez más con las TICs. De tal manera que permita nuevas formas de aprendizaje en los estudiantes, así como también fortalecer la independencia, autonomía y competencia que tendrán los estudiantes para poder ser protagonistas de sus propios saberes en interacción con la web.

En lo concerniente a la metodología podemos decir que el nivel de investigación es de tipo experimental con un diseño cuasiexperimental y con un método hipotético – deductivo – comparativo, ya que se procedió a realizar evaluaciones pre test y post test a dos grupos. Con respecto al muestreo podemos decir que fue no probabilístico por conveniencia, con una muestra de 60 estudiantes repartidos en los grupos de control y experimental. En lo concerniente a los resultados sobre el aprendizaje del curso de Neuropsicología, en el Post Test del Grupo experimental su obtuvo un nivel de desaprobados del 4%, en lo que respecta con los aplazados un 12%, mientras que aprobados el 84%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobados el 24%, aplazado el 48%, mientras que aprobados el 28%, Ayacucho 2019. Finalmente, a modo de conclusiones podemos mencionar que desarrollo del aprendizaje del curso de neuropsicología del Grupo Experimental asciende en promedio a partir de 9,05 a 15,05; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,13 hasta 11,53 puntos.

I. REVISIÓN LITERARIA

1.1. Antecedentes

1.1.1. Internacionales.

Antecedente 1.

García (2017) en su investigación titulada “El portafolio como metodología de enseñanza aprendizaje y evaluación en El Practicum: percepciones de los estudiantes” tiene como objetivo conocer la opinión de los estudiantes sobre la utilidad de los portafolios durante sus prácticas, así mismo la metodología de estudio es cualitativo, y de análisis deductivo inductivo de los datos recogidos en los portafolios y los cuestionarios de los estudiantes de enfermería de 4º curso, que realizaron prácticas durante curso 2103-2014. Con respecto a sus conclusiones el portafolio es una herramienta que facilita la reflexión y el pensamiento crítico de los estudiantes durante El Practicum. Considerándose como un recurso valioso que facilita su proceso reflexivo, de autoevaluación generando formas de autocrítica y análisis sobre su práctica; con la posibilidad de realizar cambios para mejorarla.

Antecedente 2

Muñoz (2017) en su tesis doctoral el portafolio electrónico como herramienta didáctica, su uso, grado de satisfacción y validación tuvo como objetivo conocer el nivel de satisfacción respecto al uso de los E-portafolios, como herramientas, metodológica y de evaluación, en estudiantes universitarios de educación. Teniendo una metodología caracterizándose por ser cuasi experimental, con un estudio de tipo cuantitativo en lo concerniente a sus conclusiones el portafolio como herramienta didáctica según la literatura, responde a las demandas del espacio europeo de

educación superior ya que prioriza el aprendizaje sobre la enseñanza, emplea la evaluación de procesos y productos, que potencia el desarrollo de competencias y estrategias metacognitivas y sitúa al estudiante como centro y responsable de su propio proceso de aprendizaje.

Antecedente 3

Rey (2015) en su tesis titulada el uso del portafolio como recurso metodológico y autoevaluativo en el área del conocimiento del medio realizando en la ciudad de Córdoba Argentina el cual tiene como objetivo conocer si el uso de una estrategia metodológica concreta como es el portafolio ayuda al estudiante en su proceso de aprendizaje, haciéndolo más autónomo y fomentando su pensamiento reflexivo y crítico. En ese sentido usa la metodología cualitativa, inductiva, humanista, natural, contextual, transferible no generalizable, y ética. Concluyendo que la utilización del portafolio permitió un mayor dominio técnico de la asignatura favoreciendo el interés y la motivación hacia la asignatura.

1.1.2. Nacionales.

Antecedente 1.

Melchor (2018) en su tesis titulada “portafolio digital estudiantil en el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura dibujo en los estudiantes del primer ciclo del programa de artes plásticas y visuales de la escuela nacional superior autónoma de bellas artes del Perú – ENSABAP” cuyo objetivo es determinar la influencia del Portafolio digital estudiantil en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la asignatura de Dibujo del primer Ciclo del Programa de Artes Plásticas y Visuales de la Escuela Nacional Superior

Autónoma de Bellas Artes del Perú – ENSABAP. Acerca de la metodología podemos decir que el tipo, es una investigación aplicada y explicativa, con diseño experimental de tipo cuasi experimental, con respecto a la población de estudio estuvo conformada por 40 estudiantes, la muestra estuvo conformada por dos aulas conformada por 20 estudiantes de la asignatura de Dibujo del I Ciclo en el semestre 2017-I del Programa de Artes Plásticas y Visuales de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú. Conclusiones se determinó que el portafolio digital estudiantil mejoró el pensamiento crítico en la asignatura de Dibujo del Primer ciclo considerando que la media del grupo experimental fue de 14.35 en relación al grupo de control que obtuvo una media de 11.35 obteniendo una diferencia significativa de 3 puntos

Antecedente 2

Gonzales (2017) en su investigación sobre” la influencia del Portafolio en el Aprendizaje de Teoría de la Educación en los estudiantes de II ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013” que tuvo como objetivo demostrar la influencia del uso del portafolio en el aprendizaje de Teoría de la Educación en los estudiantes del II ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013, teniendo una metodología basado en el enfoque de investigación cuantitativo, El tipo de investigación es experimental. Con respecto al diseño que se empleó en esta investigación es cuasiexperimental, con la aplicación de preprueba y posprueba. Así mismo, presenta un método descriptivo-correlacional, de corte transversal. La muestra es no

probabilística. Conclusiones La aplicación del portafolio influye, pero no significativamente en el aprendizaje de Teoría de la Educación en los estudiantes del II ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013.

Antecedente 3

Roca (2012) realizó una investigación titulada El impacto del portafolio del estudiante en el aprendizaje de la disciplina de administración cuyo objetivo principal fue el determinar el impacto de los portafolios en el nivel de logro de aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales de aprendizaje de la disciplina de administración en los estudiantes de Ingeniería de Sistemas e Informática. Este trabajo se realizó en la Universidad de Ciencias y Humanidades del cono norte de Lima, con 36 estudiantes de la disciplina de administración de la carrera de Ingeniería de Sistemas. Obteniendo los resultados tanto en el pre test como en el post test, cambios significativos en los niveles de aprendizaje del Grupo Experimental frente al Grupo Control. Cualitativamente también se destaca el impacto del Portafolio del estudiante en el Grupo Experimental, resaltando que la planificación, organización, dirección y el control de las evidencias permitió que los estudiantes logren buenos niveles de aprendizaje de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en la disciplina de estudio, reflejándose en el aula un ambiente que propicia mejores formas de relacionamiento entre los estudiantes y con el profesor.

Antecedente 4

Romaní y Valdiviezo (2017) en su investigación titulada “Efectos del portafolio del estudiante en la resolución de problemas del curso informática en la carrera administración industrial en un centro de formación profesional de pisco” que tiene como objetivo así mismo su metodología es del tipo de investigación aplicada, con un nivel explicativo, de naturaleza cuantitativa con un diseño cuasiexperimental la población estará conformada por los estudiantes registrados en la materia de Informática Aplicada, del segundo semestre de la carrera de Administradores Industriales, cuyas edades están entre 17 y 21 años. La misma que estará comprendida por 40 estudiantes llegando a las conclusiones de que la aplicación de dicho programa mejora los resultados de la resolución de problemas debido a que se quiebra el esquema tradicional de aprendizaje

1.1.3. Regionales.

Después de realizar una búsqueda exhaustiva en nuestra región, no encontramos estudios anteriores o similares

1.2. Bases Teóricas Relacionadas al Estudio

2.2.1 Origen del uso del portafolio digital

2.2.1.1 Definición etimológica

El origen etimológico del término portafolio proviene de la palabra francesa “portefeuille”, la cual se refiere a cartera de mano para llevar libros o papeles. El portafolio es denominado también como portafolio, o portafolios (en plural), y aunque según el autor es denominado de una manera u otra, ambos términos son

correctos y se refieren a la misma idea central, es decir, una colección de trabajos que recogen la trayectoria de una persona.

Prendes (2007) diferencia la concepción del portafolio en función de la perspectiva a la que atañe: A) Desde una perspectiva general: el portafolio es un registro de trabajos, una colección de materiales y trabajos. B) Desde una perspectiva educativa: es una colección de evidencias del aprendizaje.

2.2.1.2 Portafolio digital

Según Lorenzo, y Itellson, (2005), manifiestan que el portafolio digital es una compilación personalizada de evidencias, trabajos y reflexiones en una plataforma web, con la finalidad de evidenciar capacidades y objetivos adquiridos en diversos escenarios, como en diversas etapas de tiempo.

El portafolio electrónico, portafolio digital o e-portafolio permite las múltiples posibilidades de comunicación las cuales pueden llegar a ser variadas. La comunicación digital adquirida en la asignatura es una opción para expresar en su propio proceso de aprendizaje, y en ese sentido la riqueza de las producciones en cuanto a la diversificación de sentido es más amplia.

El portafolio utiliza los diferentes dispositivos tecnológicos con la finalidad de acumular evidencias del progreso del conocimiento en diversos formatos digitales. Se trabaja con hipertextos buscando presentar con claridad las articulaciones de los contenidos del mismo. Uno de las principales ventajas esta enmarca en su portabilidad, la articulación de la tecnología en su elaboración, los hipertextos permiten la articulación entre los contenidos, dando lugar al desarrollo

de la reflexión, la lectura y el acceso cuando se refiere a la web. (Barret, H. 2000, p. 14-21).

2.2.1.3 Fases para la construcción del portafolio

Como complemento a la revisión que estamos realizando sobre el portafolio del estudiante, retomamos los trabajos de Barbera (2005) que han establecido las diferentes fases en la elaboración de un portafolio y que serían:

Primera fase: Colección de evidencias. Se determinan los objetivos y competencias propuestas en la materia y que se materializan a través de a) informaciones de diferentes tipos de contenido (conceptual, procedimental y actitudinal o normativo); b) tareas realizadas en clase o fuera de ella (mapas conceptuales, recortes de diario, exámenes, informes, entrevistas, etc.) y c) documentos en diferente soporte físico (digital, papel, audio, etc.). Se trata de recabar diferentes documentos que manifiesten un progreso en el aprendizaje del estudiante.

Segunda fase: Selección de evidencias. Es el momento de organizar y visualizar lo que se está aprendiendo, presentando al profesorado los mejores trabajos realizados.

Tercera fase: Reflexión sobre las evidencias. Es precisamente una de las innovaciones de este proceso la reflexión y valoración de los puntos fuertes y puntos débiles, es decir, de los logros y las faltas en el proceso iniciado.

Cuarta fase: Publicación del portafolio. Supone una organización adecuada de las evidencias en el aprendizaje, ofreciendo conexiones internas y personales de

los contenidos de aprendizaje. El pensamiento divergente y creativo va a estar presente en el proceso de evaluación que permite el portafolio.

Tomando como referencia lo establecido por Barberá (2005), las dimensiones del portafolio del estudiante de la asignatura de Estadística y Probabilidades para el presente proyecto serán:

2.2.1.4 Tipos de portafolio

Según Slater (1999) hace mención de los siguientes tipos de portafolios:

- a. Portafolio tipo showcase (vitrina): Contiene evidencia limitada. Útil en laboratorios, por ejemplo: Muestra el mejor trabajo, el mejorado, el peor trabajo, el trabajo preferido. Las evidencias pueden ser tareas, exámenes, trabajo creativo.
- b. Portafolio de cotejo (checklist): Número predeterminado de evidencias. El estudiante elige de varias tareas las que debe completar para un curso.
- c. Portafolio de formato abierto: Permite ver el nivel de aprovechamiento. Puede contener lo que se considere como evidencia de aprendizaje.

2.2.1.4 Ventajas del Portafolio Digital

Según Jiménez y Rico (2005) establece como primera ventaja que el eje principal del portafolio digital es el alumno y su proceso de aprendizaje, como segunda ventaja agrega que el portafolio digital es el instrumento

flexible que permite incorporar nuevos productos con facilidad y actualizar los contenidos para adecuar el currículo del alumno al mercado laboral. En lo que respecta a su tercera ventaja rompe el aislamiento del aula al publicar digitalmente en internet los materiales que en ella se generan, así como los procesos que los originan y se pone a disposición de la comunidad científica. Asimismo, podemos mencionar como cuarta ventaja la transparencia del proceso educativo lo cual favorece el intercambio de experiencias. En lo concerniente a la quinta ventaja podemos manifestar que la calificación numérica de los productos que realiza el estudiante queda relegada a un segundo plano a favor del análisis de estos como muestra del aprendizaje. Finalmente, como sexta ventaja los autores se refieren que los ejemplos concretos del aprendizaje permiten conocer las destrezas o competencias que el alumno ha desarrollado en cada caso y realizar, si es necesario, los ajustes oportunos en su formación.

2.2.1.5 Funciones del portafolio digital en la docencia

Según el Mendoza, (2007) de *Perueduca* el portafolio tiene las siguientes funciones:

En primer lugar, busca mejorar la calidad docente y es medio de actualización. Los docentes pueden mejorar su docencia capacitándose. El portafolio es una herramienta complementaria a todos estos esfuerzos que se basan en un proceso de autoevaluación.

En segundo lugar, mediante la reflexión (autoevaluación) se describe y se analizan los resultados de su evolución profesional, toma conciencia de los factores que influyeron en el éxito o en el fracaso de sus actividades y define áreas y propósitos de mejoramiento.

En tercer lugar, establece la unión entre los factores objetivos y subjetivos que influyen y determinan la práctica en el caso de la docencia y el aprendizaje; permite documentar mejor los trabajos: “qué, cuándo, en qué condiciones, con qué métodos y qué resultados”, se realizó el proceso enseñanza aprendizaje.

En cuarto lugar, presenta las diferentes facetas de su actividad en un cuadro completo, de tal manera que se transforma en un documento de estudio. La posibilidad de actualización que ofrece, periodo tras periodo, favorece al análisis dinámico de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y hace de él un recurso para futuros estudios pedagógicos.

En quinto lugar, permite definir los criterios fundamentales para la medición de su desempeño profesional, obligándolo a pensar en su quehacer diario, a colocar materiales necesarios, para clarificar y definir los patrones de calidad.

En sexto lugar comprueba la capacidad, para realizar tareas (en el caso del docente, didácticas y desempeñarse en el papel de pedagogo). El portafolio

representa un instrumento apropiado para demostrar en forma objetiva y ante diferentes gremios la calificación de cada profesional.

En séptimo lugar, los evaluadores tendrán a la mano pruebas claras difíciles de ignorar o cambiar

En octavo lugar, permite una reflexión escrita de nuevos cuestionamientos de su labor profesional

En noveno lugar, cada vez que el profesional elabora o actualiza su portafolio da un paso más hacia el mejoramiento continuo y la capacitación constante

En décimo lugar, es la base de una nueva cultura pedagógica institucional que busca integrar las Tics a la docencia.

2.2.2 Aprendizaje

2.2.2.1 Definición

Son muchos los conceptos de aprendizaje, pero todos tienden a definir que el aprendizaje es un proceso de adquisición de conocimiento que produce un cambio de conducta como resultado de la experiencia como bien lo señalan Alonso, Gallego y Honey (1994) cuando indican que el aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición que permite cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia anterior.

2.2.2.2. Tipos de Aprendizaje

2,2,2,2,1. Aprendizaje conceptual.

Morales, García, Campos y Astroza (2011) lo definen como la adquisición sistemática de conocimientos, clasificaciones, teoría, etc. relacionados con materias científicas o área profesional.

Pozo (citado por Roca, 2012) indica que se denomina también conocimientos declarativos. Menciona, además, que es de naturaleza teórica y está referido al conocimiento de datos, hechos, conceptos y principios

2.2.2.2.2. Aprendizaje procedimental

Morales et al. (2011) afirman que el aprendizaje de procedimientos y procesos está relacionado al “saber hacer”, por tanto, es un paso posterior a la adquisición de datos y conceptos. El saber hacer requiere, por lo general, realizar una secuencia de pasos o secuencia de acciones. Para esto se requiere de la adquisición de las habilidades y destrezas necesarias, los elementos que intervienen y cómo trabajarlos.

Huertas (citado por Roca, 2012) denomina al aprendizaje de contenidos procedimentales como un conjunto de acciones órdenes y dirigidas a la consecución de un propósito. Asimismo, contempla componentes cognitivos o motrices, el número de complejidad de acciones que intervienen y el grado de predeterminación de la secuencia de acciones.

2.2.2.2.3 Aprendizaje actitudinal

Según Díaz y Rojas (S/F) Los aprendizajes actitudinales – valórales está asociado en los diferentes niveles educativos con las actitudes y valores que posee el individuo, es también denominado (saber ser), el cual siempre estuvo presente en el aula, pero de manera implícita.

Para Vendar y Leive (1993) Las actitudes están compuestas por tres componentes, un componente cognitivo, afectivo y conductual. Así mismo Fischbein destaca la importancia del componente evaluativo

Finalmente, Díaz y Rojas (s/f) El aprendizaje de las actitudes es lento y gradual, en el que influyen factores como experiencias previas, las actitudes de personas significativas, el conocimiento e información, experiencias novedosas y el contexto sociocultural

2.2.2.3 Teorías del aprendizaje asociados a las TICs

2.2.2.3.1 Aprendizaje basado en competencias

En los modelos educativos actuales se plantea una educación basada en competencias a partir de un enfoque holístico que hace énfasis en el desarrollo constructivo de habilidades y destrezas de los estudiantes. Por otro lado, el modelo constructivista tiene como eje central del proceso enseñanza-aprendizaje al estudiante y sostiene firmemente que aprender no significa recepcionar información o conocimientos, sino crearlo en base a nociones previas y a la interacción con el medio, tal como lo refiere Bruner (1972) cuando indica que el aprendizaje es considerado como un proceso activo. Esto quiere decir que los alumnos construyen o descubren nuevas ideas o

conceptos que están basados en el conocimiento pasado y presente o en una estructura cognoscitiva, esquema o modelo mental. Esto se consigue por la elección, transformación de la información, construcción de hipótesis, toma de decisiones, ordenación de los datos para ir más allá de ellos mismos.

En este proceso, además de que se construye nuevo conocimiento, también se desarrolla una nueva competencia que le permitirá aplicar lo ya aprendido a una nueva situación. El término competencia viene del latín “competere” que significa «responder a» y en un concepto más detallado se refiere a un “Conjunto de actitudes, de conocimientos y de habilidades específicas que hacen a una persona capaz de llevar a cabo un trabajo o de resolver un problema particular” (Ouellet, 2000, p. 5). Toda competencia posee componentes, los cuales pueden ser cognitivos, procedimentales y actitudinales.

Los componentes cognitivos están relacionados a la información concerniente a fechas, nombres, datos, conceptos, hechos, reglas, principios, teorías. Es decir, se refieren al saber conocer del educando.

Los componentes procedimentales están estrechamente relacionados al saber hacer del educando. Se refieren a las habilidades, técnicas, destrezas, estrategias, procedimientos que el estudiante debe desarrollar en su proceso de aprendizaje.

Finalmente, los componentes actitudinales se refieren a las normas, valores y actitudes que el educando ha de adquirir en su proceso de aprendizaje. Estos componentes nos hablan del saber ser y convivir.

2.2.3. Neuropsicología

2.2.3.1 Historia y conceptos básicos

La neuropsicología tiene sus orígenes en los trabajos médicos de los siglos XIX y XX es el investigador Paul Pierre Broca quien descubre el centro del lenguaje al que se conoce actualmente como el área de Broca. Este descubrimiento les permitió identificar el síndrome neuropsicológico por excelencia denominado afasia. Posteriormente a estos hallazgos encontramos el aporte de Alexander Romanovich Luria quien perfeccionó diversas técnicas para estudiar el comportamiento de las personas que padecieran algún tipo de lesión en el sistema nervioso central (Ruffo, 2006)

En ese sentido la neuropsicología es una nueva rama del conocimiento científico, la cual nace de la semiología clínica, la cual procede de la neurología clásica y se ha desarrollado con el aporte de las neurociencias y de la psicología contemporánea, teniendo como objetivo principal estudiar las relaciones existentes entre la actividad cerebral y las funciones psicológicas superiores (gnosia, praxia, lenguaje, memoria, etc) (Ruffo, 2006)

Con respecto al campo acción de la neuropsicología abarca básicamente la actividad biológica relativa al funcionamiento del cerebro, en especial del córtex, así como de procesos psíquicos complejos superiores. Podría entonces definirse como 'el estudio de las relaciones existentes entre las funciones

cerebrales, la estructura psíquica y la sistematización sociocognitiva en sus aspectos normales y patológicos; abarca todos los períodos evolutivos.

En la actualidad la neuropsicología se cimienta en diferentes pilares básicos cuya dependencia entre sí resulta imprescindible. Por una parte, se encuentran los métodos experimentales y la observación clínica, pero ellos son de por sí insuficientes si no cuentan con las nuevas técnicas de diagnóstico por la imagen del cerebro y las ciencias cognitivas. Juntos nos van a permitir diseñar esquemas de funcionamiento y de rehabilitación de las funciones dañadas o perdidas como lo refieren los investigadores Cunningham, et al (2006); Unterrainer & Owen (2006)

Parece ser que la primera vez que aparece en la literatura el término neuropsicología fue en la conferencia que ofreció Osler en el Hospital John Hopkins, en el mes de abril del año 1913 (Bruce, 1985). El autor que posteriormente difundió más el término neuropsicología, debido al inicio de una investigación neuropsicológica, fue Lashey tres años después de la celebración de dicha conferencia. Con este término pretendían construir una ciencia del comportamiento humano basada en el funcionamiento cerebral, definiéndola como “una nueva rama de la ciencia cuyo fin único y específico es investigar el papel de los sistemas cerebrales particulares en las formas complejas de actividad mental” (Luria, 1973, p. 16).

2.2.3.2. Definición

Para Ardila, et al (2015) Disciplina clínica y experimental que estudia las relaciones cerebro, conducta y cognición.

Para Ardila y Roselli (2007) la neuropsicología disciplina de la neurociencia que estudia las relaciones entre el cerebro y la actividad cognitiva en personas sanas y aquellas que presentan algún tipo de daño cerebral.

Según Campos 2006. La neuropsicología se entiende como la actividad biológica relativa al funcionamiento del cerebro, específicamente al córtex cerebral, así como también a los procesos psíquicos complejos y superiores. Por lo que puede definirse como el estudio de las relaciones existentes entre las funciones cerebrales, la estructura psíquica y la sistematización sociocognitiva en sus aspectos normales y patológicos abarcando todos los procesos evolutivos del ser humano.

Para Heacen (1972) la neuropsicología es la disciplina que trata de las funciones mentales superiores en sus relaciones con las estructuras cerebrales. De los autores antes mencionados podemos decir que la neuropsicología es una disciplina de las neurociencias y que busca analizar la relación ente el sistema nervioso y el comportamiento del individuo

2.2.3.3 Importancia de la neuropsicología

En los últimos años se ha visto un progresivo incremento de personas afectadas por trastornos neurológicos como procesos neurodegenerativos, traumatismos craneoencefálicos y accidentes vasculares cerebrales, los cuales, junto con el incremento en las tasas del déficit de atención, los problemas del

aprendizaje y la discapacidad intelectual, han traído importantes repercusiones en el ámbito de la salud del país. (Acosta, Dorado & Utria 2014)

En estas, y en otras alteraciones neurológicas se destacan secuelas físicas, cognoscitivas y comportamentales en la persona afectada, las cuales implican disminución o abolición de su capacidad productiva y alteraciones en la dinámica familiar y en el entorno social (Weil, Norman, Devries, & Nelson, 2009).

Es por ello que se requiere tanto de la evaluación como de la rehabilitación neuropsicológica, procesos que favorecen la identificación de las secuelas cognoscitivas, emocionales y comportamentales y la implementación de programas oportunos y fundamentales para contribuir a optimizar el proceso de recuperación

2.2.3.4 Bases Conceptuales de la Neuropsicología

Para Fernández, Paul & Maestú (2003) La neuropsicología está ligada fundamentalmente a la psicología y a las neurociencias, entendiendo estas como el conglomerado de disciplinas que tienen como objeto el estudio del cerebro.

Desde esta perspectiva la neuropsicología como disciplina de la psicología muestra una fuerte relación con la psicología cognitiva como con las corrientes de tipo cognitivo conductual. Es en ese sentido se busca recoger los modelos teóricos -experimentales de la conducta, así como recoger el enfoque aplicado, ya sea a lo normal o lo patológico que tienen algunas especialidades de la psicología como clínica.

Así mismo la neuropsicología es una ciencia enmarcada dentro del campo de las neurociencias, junto a otras ciencias con las que muestra una estrecha relación y objeto común que no es el otro que el estudio del cerebro. Finalmente, la disciplina neurocientífica recoge los principios básicos de la función cerebral. en el presente y en el futuro de la neuropsicología, se encuentra el apoyo de las técnicas de neuroimagen que pueden ayudar a conocer el procesamiento cognitivo en sujetos normales y con daño cerebral.

2.2.4. Estudiantes universitarios

Como señala Fielden (2001), el profesorado deberá atender a estudiantes cada vez más diversos con muy diferentes metodologías y tecnologías docentes. Los estudiantes:

- Procederán de marcos socioeconómicos y culturales muy diversos
- Serán de edad más avanzada o en grupos con situación de contraste
- Tendrán ritmos de vida agitados (presión / falta de apoyo familiar, social, económico) que generan situaciones de stress y sintomatología de enfermedad.
- Pasarán de beneficiados de una educación superior a consumidores y por tanto, clientes: desean ser bien servidos y pronto, como en el hotel, supermercado o teléfono (Levine y Cureton, 1998)

En su estancia en la universidad, su formación universitaria no es el único tema de interés; bien por que han de compartirla con un trabajo necesario o

complementario para vivir, o bien porque hay otras muchas cosas que reclaman su atención.

1.3. Sistema de Hipótesis

2.3.1 Hipótesis general

El uso del portafolio digital influye significativamente en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

2.3.2 Hipótesis específicas

H1 El uso del portafolio digital influye significativamente en los Fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H2 El uso del portafolio digital influye significativamente en los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H3 El uso del portafolio digital influye significativamente en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

II. Metodología

2.1. El tipo y nivel de la investigación

Según el propósito del trabajo de investigación su finalidad es aplicada, como señala Landeau (2007), el fin primordial es la resolución de problemas prácticos y que el propósito de realizar aportaciones al conocimiento teórico es secundario; es decir, lo que interesa es buscar de manera práctica, desarrollar el aprendizaje sobre un curso de neuropsicología con el uso de la estrategia portafolio digital en los estudiantes de III ciclo de la escuela profesional de psicología humana de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Según su carácter es cuasi experimental, que de acuerdo a Hernández (2015), la esencial de este experimento es que requiere la manipulación intencional de la variable independiente el uso del portafolio digital para observar el efecto sobre la variable dependiente del desarrollo del aprendizaje en el curso de neuropsicología.

Por la orientación que asume la presente investigación es la comprobación. Cuyo objetivo es explicar y predecir los fenómenos. Utiliza técnicas de análisis cuantitativo y enfatiza el contexto de justificación o verificación (Landeau 2007).

2.2. Diseño de la Investigación

En palabras de Vara (2012), entendemos con respecto a los experimentos que son investigaciones donde se manipulan deliberadamente una o más variables independientes

para estudiar sus efectos, es decir, el experimento científico es un método para contrastar empíricamente una hipótesis causal. Los experimentos implican: la manipulación de la variable independiente y la medición de la variable dependiente por intermedio de una prueba que se denomina pre test y post test.

El diseño de la investigación realizada es cuasi experimental con la aplicación de un pre test y un post test con dos grupos, es decir, grupo control y grupo experimental.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2006), mediante la propuesta se verificó la equivalencia inicial de los grupos y la post prueba determinó el efecto de tratamiento experimental sobre la variable dependiente. Para los autores mencionados, el diseño con pre prueba, post prueba y grupos intactos se esquematiza de la siguiente manera.

El diagrama del diseño se muestra en el siguiente esquema:

Grupo	Pre prueba	Tratamiento	Post prueba
GE	O1	X	O2
GC	O1	–	O2

Donde:

GE: representa al grupo experimental

GC: representa al grupo control

O1: simboliza el pre test aplicado a ambos grupos (experimental y control)

X: representa la variable experimental (estrategia didáctica portafolio digital)

–: simboliza la no aplicación de la variable experimental

O2: representa el pos test aplicado a ambos grupos experimental y control)

Para valorar el efecto provocado como consecuencia de la aplicación del protocolo de intervención, se estableció un diseño cuasi experimental de dos grupos.

2.3. Población y Muestra

3.3.1. Población

Para poder definir la población debemos considerar las características específicas de la población objeto de análisis de investigación. Para ello se debe tener determinadas las características de los elementos que posibiliten identificar la pertenencia o no a la población objetivo. Hernández (2015).

La población objeto de estudio, está constituido por 60 estudiantes de ambos sexos del III ciclo de la escuela profesional de psicología humana de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, que se menciona en el cuadro, del distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, periodo 2019.

3.3.2. Muestra

Tener una población bien delimitada posibilitará contar con un listado que incluya todos los elementos que la integren. Este listado recibe el nombre de marco de muestreo. Hernández (2015).

Los participantes para el estudio se tomaron a dos grupos del mismo curso; de cada uno de ellos son 30 estudiantes del curso de neuropsicología, siendo total 60 estudiantes, estableciéndose una subdivisión en dos grupos: grupo experimental (n – 30) y grupo control (n – 30) por institución. De esta manera se facilitará el control de la variable “El aprendizaje del curso de neuropsicología” a la que estaban sometidos, de igual manera, todos los sujetos de estudio, lo cual se detalla en el siguiente cuadro.

Curso	Grupos	Secciones	N° de estudiantes
Neuropsicología	Experimental	“A”	30

	Control	“C”	30
TOTAL			60

3.3.3. Muestreo

Para elegir el tamaño de la muestra se utilizó el muestreo poblacional no probabilístico por conveniencia; es decir, la selección de la muestra es de forma intencionada. Este tipo de muestreo es definido como aquel que no es posible calcular la probabilidad, siendo no posible la aplicación de la estadística inferencial, conociéndose como un muestreo no representativo. Al efecto se aplicará el muestreo sistemático, conforme se detalla en el cuadro anterior.

2.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.

3.4.1. Definición Conceptual.

Portafolio digital.- El termino portafolio digital tiene diferentes acepciones como son el de portafolio electronico o e-portafolio. En palabras de Barbera et. al (2006). El e-portafolio, es un portafolio basado en medios y servicios electronicos. El cual se configura como “un sistema de evaluacion integrado en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El cual consiste en una seleccion de evidencias / muestras que tiene que recoger y aportar el estudiante a lo largo de un periodo de tiempo determinado y que responde a un objetivo concreto ”

Neuropsicologia.- En palabras de Portellano (2005) La neruropsicologia se interesa por el estudio entre la conducta y el cerebro, prestando especial atencion a las consecuencias que provocan las lesiones cerebrales sobre las funciones cognitivas y el comportamiento.

3.4.2. Definición operacional.

Variable independiente: Se aplicará sesiones de aprendizaje sobre portafolio digital en 8 sesiones.

Variable dependiente: Se aplicará la prueba de pre test y post test con Ficha de evaluación de 20 preguntas.

Escala de medición de 0 – 20 puntos en base a los indicadores.

3.4.3. Matriz de operacionalización de variables.

El portafolio digital en el aprendizaje de la neuropsicología en los estudiantes de la escuela profesional de psicología en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, filial Ayacucho – 2019.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Variable independiente portafolio digital	el portafolio digital es una recopilación personalizada de evidencias, trabajos y reflexiones en una plataforma digital, con la finalidad de evidenciar capacidades y objetivos adquiridos en diversos escenarios, como en diversas etapas de tiempo.	Programa de intervención de 08 Sesiones presenciales para la elaboración de los contenidos del portafolio durante las 10 sesiones	Colección de evidencias	Exploración de evidencia. (textos gráficos, imágenes)	08 sesiones de aprendizaje
			Selección de evidencias	Identificar fuentes oficiales de no oficiales.	
			Reflexión de evidencias	Redacción de su aprendizaje, buscando la metacognición	
			Publicación	Esquemas Mapas interactivos,	
Variable Dependiente: Aprendizaje en el curso de neuropsicología	La neuropsicología es una especialidad perteneciente al campo de las neurociencias, que estudia la relación entre los procesos mentales y conductuales y el cerebro. Neuropsicología	Respuesta a la prueba de conocimientos de pretest post test, la cual es calificada o a 20 puntos	Procesamiento de la información	Señala los fundamentos de los procesos cognitivos.	Ficha de evaluación de 10 preguntas. Escala de medición de 0 – 20 puntos.
			Alteración de los procesos cognitivos	Identifica las alteraciones de los procesos cognitivos	
			Evaluación de los procesos cognitivos	Selecciona técnicas y herramientas de los procesos cognitivos	

2.5. Técnicas e Instrumentos

2.5.1. Técnicas.

Las técnicas de investigación Rojas (1989) son apreciadas como una serie de recursos, procedimientos y reglas que encaminan la creación, el forjamiento y la dirección de los instrumentos de recojo de información y posterior análisis de estos.

Munch, (2000), las técnicas son procedimientos sistematizados, operativos que sirven para la solución de problemas prácticos, las técnicas deben ser seleccionadas teniendo en cuenta lo que se investiga, por qué, para qué y cómo se investiga.

Observación: Es la técnica de recolección de datos a través de la percepción directa de los hechos educativos.

2.5.2. Pruebas pedagógicas.

Es una técnica que permite medir los conocimientos y habilidades de los estudiantes. Está destinado a determinar el nivel de logros de los objetivos del proceso de aprendizaje.

2.5.3. Instrumentos.

Según Arias, (1999), “Los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información requerida para la investigación. Los instrumentos son medios auxiliares para recoger y registrar los datos obtenidos a través de las técnicas, que son: el test y la encuesta.

En la presente investigación los instrumentos utilizados fueron: ficha de evaluación, para medir el nivel de desarrollo de las habilidades hacia el aprendizaje de la

neuropsicología de los estudiantes que conforman la muestra de investigación, tanto para los del Grupo Experimental como para los del Grupo Control.

2.5.4. Prueba de conocimientos.

Instrumento creado por el autor de la presente investigación. Mide el conocimiento adquirido en el curso de neuropsicología, la cual está compuesta por:

Prueba pedagógica: Permite evaluar los desempeños que se pretende lograr con la aplicación de la estrategia didáctica del portafolio digital del aprendizaje del curso de neuropsicología bajo las dimensiones de Fundamentos básicos de la neuropsicología, daños neuropsicológicos y alteraciones de las funciones superiores y finalmente la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica

2.5.5. Juicio de expertos.

Para realizar el juicio de expertos se sugiere Díaz (2007) “escoger a dos o tres expertos en el tema de investigación, maestros o doctores, quienes analizarán exhaustivamente la confección intrínseca del instrumento a aplicar, para el recojo de datos que se requiere”.

2.6. Plan de Análisis

En base a los resultados se extrajeron las medidas de tendencia central y medidas de variabilidad, prueba de normalidad y el estadígrafo T Student.

Las medidas de tendencia central Martínez y Céspedes (2008) aportan “una numeración o cantidad que muestra la puntuación promedia para todas las expectativas

realizadas. Dicha puntuación se ubica en un punto de la escala en donde se encuentra la mayor cantidad de distribución de todos los puntajes”.

Por tanto, la información obtenida a través de la ficha de evaluación, por medio de técnicas estadísticas se procesaron utilizando el software del Excel (hoja de cálculo) los resultados descriptivos para la construcción de tablas de frecuencias y gráficos, a través del programa SPSS se obtuvo resultados inferenciales para la comparación de medias entre el pre test y el post test, así como también corroborar las pruebas de hipótesis general y específicos. Sin dejar de lado las medidas de variabilidad las cuales permiten conocer la extensión en que los puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

2.6.1. Validación y confiabilidad del instrumento.

La validez: En términos generales se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir. Hernández (2015).

La validez de los instrumentos se logrará mediante juicio de tres expertos en el tema o especialista del área de comunicación e investigación, en base la guía de observación y prueba pedagógica.

Confiabilidad: Hernández (2015), la confiabilidad es un instrumento de medición, se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales. La confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas.

En este caso, para estimación de la confiabilidad de pruebas de ensayo o redacción de producción de texto narrativo se realizará mediante una prueba de

piloto, para lo cual se recurrirá a la prueba de Alpha de Cronbach, como la fórmula referencial es la siguiente.

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S^2} \right]$$

Donde:

α = coeficiente de Cronbach

K= número de ítems o preguntas del instrumento

2.7. Matriz de Consistencia.

El portafolio digital en el aprendizaje de la neuropsicología en los estudiantes de la escuela profesional de psicología en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, filial Ayacucho – 2019.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E DIMENSIONES	METODOLOGÍA												
<p>Problema General ¿Cómo el uso de la estrategia didáctica del portafolio digital influye en el curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote - Filial Ayacucho, 2019?</p> <p>Problemas específicos - ¿De qué manera el portafolio digital influye en los fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-¿Filial Ayacucho, 2019?</p> <p>- ¿De qué manera el portafolio digital influye en el aprendizaje de los daños neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote - Filial Ayacucho ,2019?</p> <p>- ¿De qué manera el portafolio digital influye en la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote- Filial Ayacucho, 2019?</p>	<p>Objetivo general Conocer la influencia del portafolio digital orientada en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>Objetivos específicos - Determinar la influencia del portafolio digital en los fundamentos básicos de la neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>- Determinar la influencia del portafolio digital en el aprendizaje de los daños neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>- Determinar la influencia del portafolio digital en la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p>	<p>Hipótesis general El uso de la estrategia didáctica del portafolio digital influye significativamente en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>Hipótesis específicas El uso del portafolio digital influye significativamente en los Fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>El uso del portafolio digital influye significativamente en el aprendizaje de los daños neuropsicológicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p> <p>El uso del portafolio digital influye significativamente en la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategia didáctica del portafolio digital Dimensiones: - Colección de evidencias - Selección de evidencias - Reflexión de evidencias Publicación</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje del curso de neuropsicología. Dimensiones: - Fundamentos básicos de la neuropsicología. - Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores - Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica</p>	<p>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Tipo y nivel de Investigación Cuantitativo. Diseño de Investigación Cuasi Experimental.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Grupo</th> <th>Pre prueba</th> <th>Tratamiento</th> <th>Post prueba</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>GE</td> <td>O1</td> <td>X</td> <td>O2</td> </tr> <tr> <td>GC</td> <td>O1</td> <td>-</td> <td>O2</td> </tr> </tbody> </table> <p>Donde: GE: representa al grupo experimental GC: representa al grupo control O1: simboliza el pre test aplicado a ambos grupos (experimental y control) X: representa la variable experimental (didáctica de la infografía digital): -: simboliza la no aplicación de la variable experimental O2: representa el pos test aplicado a ambos grupos experimental y control)</p> <p>Método de la investigación Longitudinal: Se medirá dos veces.</p>	Grupo	Pre prueba	Tratamiento	Post prueba	GE	O1	X	O2	GC	O1	-	O2
Grupo	Pre prueba	Tratamiento	Post prueba													
GE	O1	X	O2													
GC	O1	-	O2													

2.8. Principios Éticos

con respecto a los principios éticos podríamos decir que seguimos los establecidos en el código de ética para la investigación de nuestra Universidad Católica los Ángeles de Chimbote los cuales fueron Aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N° 0973-2019-CU-ULADECH Católica, de fecha 16 de agosto del 2019. y se resumen de la siguiente manera

3.6.1 Protección a las personas. - La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. En las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no sólo implica que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino también involucra el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

3.6.2 Libre participación y derecho a estar informado. - Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia. En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigados o titular de los datos consiente el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

3.6.3 Beneficencia no maleficencia. - Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

3.6.4 Justicia. - El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

3.6.5 Integridad científica. - La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

III. Resultados

4.1. A nivel descriptivo

4.1.1. Resultado PRE TEST de los grupos experimental y control.

Tabla 1. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

F u n t e	Aprendizaje del curso de neuropsicología	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		N	%	N	%
	Desaprobado (0-9)	18	60%	24	80%
	Aplazados (10-12)	8.4	28%	4.8	16%
	Aprobado (13-20)	3.6	12%	1.2	4%
	TOTAL	30	100%	30	100%

: Prueba de evaluación (elaboración propia).

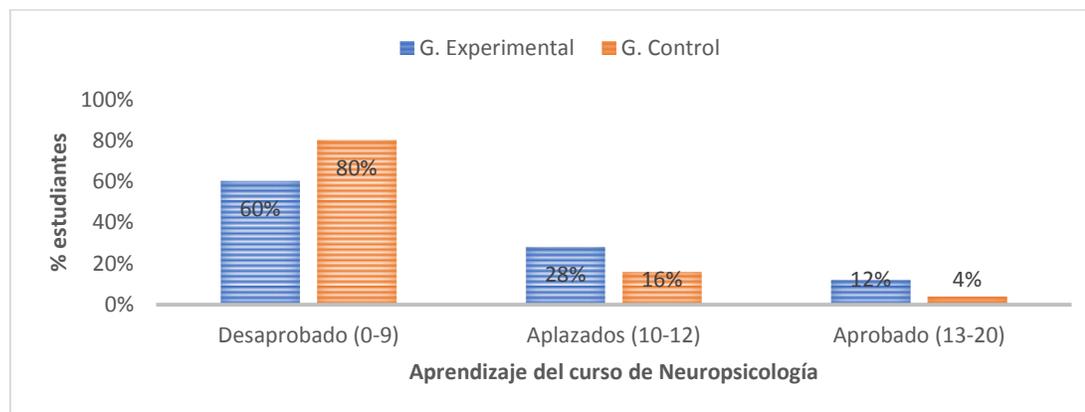


Gráfico 1. Variable: Aprendizaje del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente: elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 1 y el Gráfico 1, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje del curso de Neuropsicología, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobados el 60%, aplazados el 28%, mientras que aprobados el 12%. Por otro

lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobados el 80%, aplazado el 16%, mientras que aprobados el 4%, Ayacucho 2019.

Tabla 2. Dimensión: Aprendizaje en el procesamiento de la información del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fundamentos básicos de la neuropsicología	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	20.4	68%	22.8	76%
Aplazados (10-12)	9.6	32%	3.6	12%
Aprobado (13-20)	0	0%	3.6	12%
TOTAL	30	100%	30	100%

Prueba de evaluación (elaboración propia).

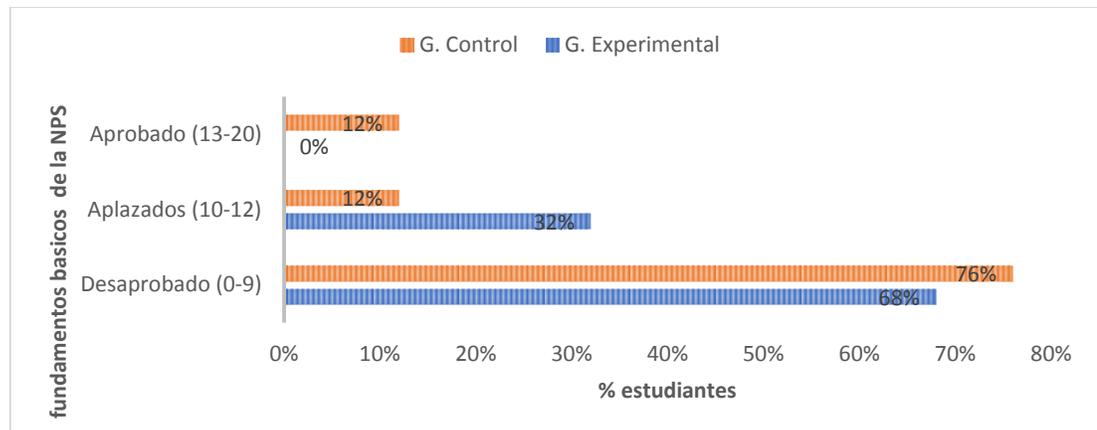


Gráfico 2. Dimensión: Aprendizaje en los Fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente: elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 2 y el Gráfico 2, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre los Fundamentos básicos de la neuropsicología, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel

desaprobados el 68%, aplazados el 32%, mientras que aprobados el 0%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobados el 76%, aplazado el 12%, mientras que aprobados el 12%, Ayacucho 2019.

Tabla 3. Dimensión: Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	14.4	48%	18	60%
Aplazados (10-12)	12	40%	7.2	24%
Aprobado (13-20)	3.6	12%	4.8	16%
TOTAL	30	100%	30	100%

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

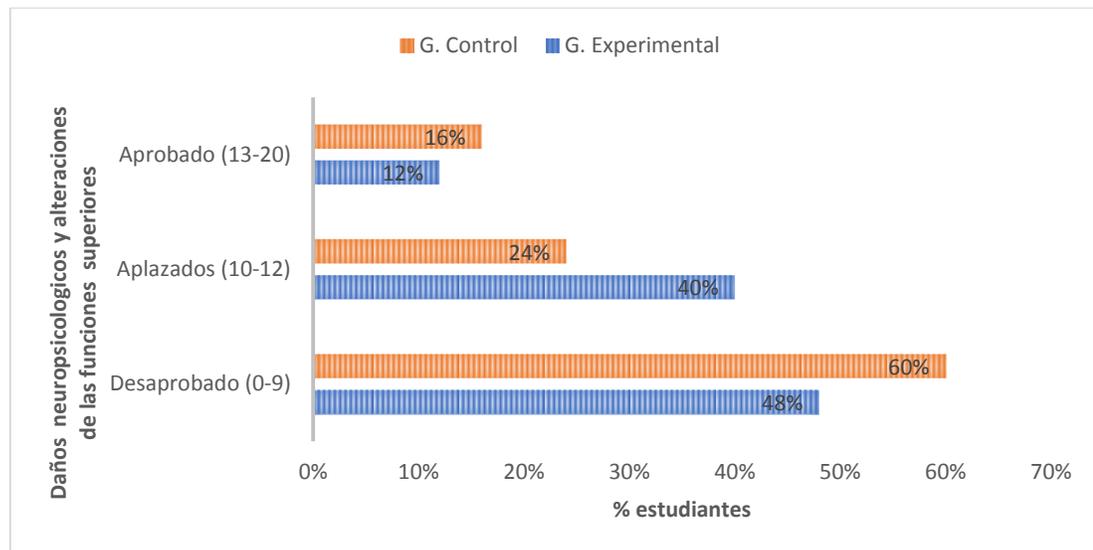


Gráfico 3. Dimensión: Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 3 y el Gráfico 3, los estudiantes de III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje de los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobadados el 48%, aplazados el 40%, mientras que aprobados el 12%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobadados el 60%, aplazado el 24%, mientras que aprobados el 16%, Ayacucho 2019.

Tabla 4. Dimensión: Aprendizaje en los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	16.8	56%	24	80%
Aplazados (10-12)	4.8	16%	4.8	16%
Aprobado (13-20)	8.4	28%	1.2	4%
TOTAL	30	100%	30	100%

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

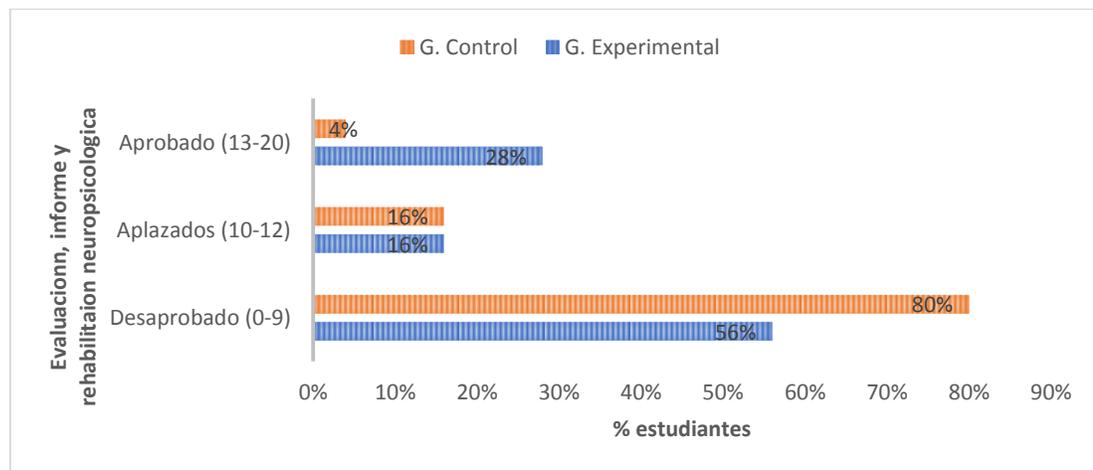


Gráfico 4. Dimensión: Aprendizaje en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la

escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente: elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 4 y el Gráfico 4, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobadados el 56%, aplazados el 16%, mientras que aprobados el 28%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobadados el 80%, aplazado el 16%, mientras que aprobados el 4%, Ayacucho 2018.

4.1.2. Resultado POST TEST de los grupos experimental y control.

Tabla 5. Variable: Aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Aprendizaje del curso de Neuropsicología	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	1.2	4%	7.2	24%
Aplazados (10-12)	3.6	12%	14.4	48%
Aprobado (13-20)	25.2	84%	8.4	28%
TOTAL	30	100%	30	100%

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

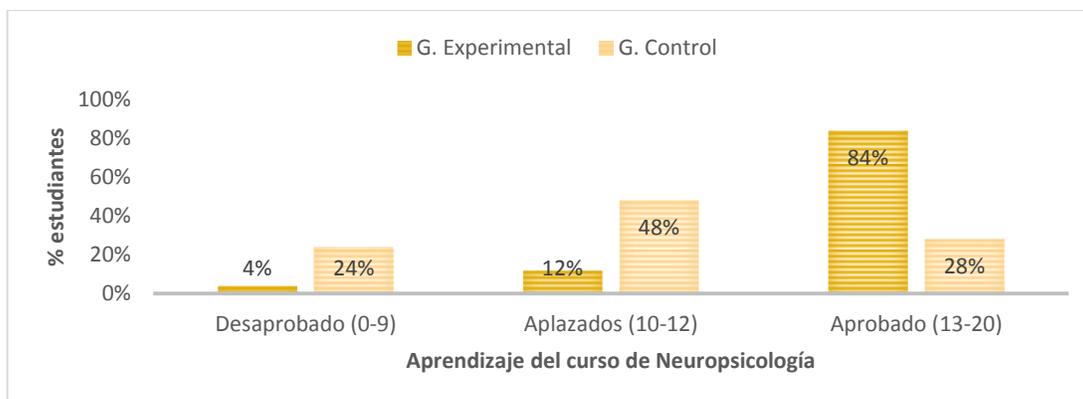


Gráfico 5. Variable: Aprendizaje del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente: elaboración propia.

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 5 y el Gráfico 5, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje del curso de Neuropsicología, en el Post Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobadados el 4%, aplazados el 12%, mientras que aprobados el 84%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobadados el 24%, aplazado el 48%, mientras que aprobados el 28%, Ayacucho 2019.

Tabla 6. Dimensión: fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2018.

Fundamentos básicos de la neuropsicología	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	2.4	8%	14.4	48%
Aplazados (10-12)	12	40%	6	20%
Aprobado (13-20)	15.6	52%	9.6	32%
TOTAL	30	100%	30	100%

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

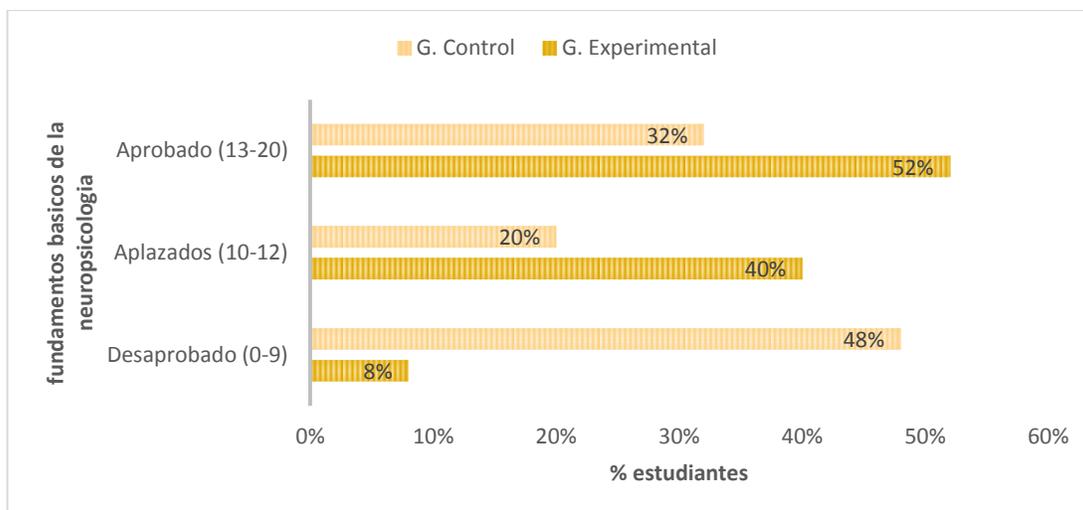


Gráfico 6. Dimensión: Fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: elaboración propia.

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 6 y el Gráfico 6, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje en los Fundamentos básicos de la neuropsicología, en el Post Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobadados el 52%, aplazados el 40%, mientras que aprobados el 8%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobadados el 48%, aplazado el 20%, mientras que aprobados el 32%, Ayacucho 2019.

Tabla 7. Dimensión: daños neuropsicológicos y alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	4.8	16%	10.8	36%
Aplazados (10-12)	6	20%	7.2	24%
Aprobado (13-20)	19.2	64%	12	40%
TOTAL	30	100%	30	100%

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

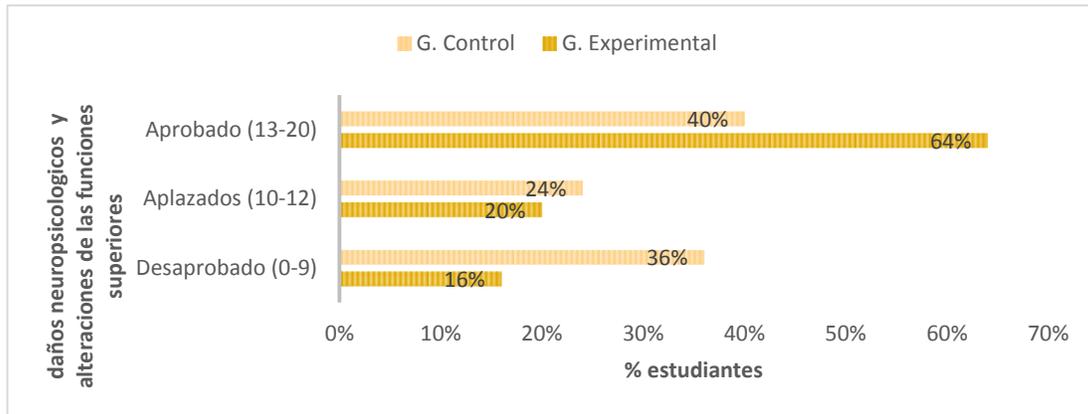


Gráfico 7. Dimensión: Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Fuente: elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 7 y el Gráfico 7, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje de los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores, en el Post Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobados el 16%, aplazados el 20%, mientras que aprobados el 64%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobados el 36%, aplazado el 24%, mientras que aprobados el 40%, Ayacucho 2019.

Tabla 8. Dimensión: Aprendizaje en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	N	%	N	%
Desaprobado (0-9)	1.2	4%	6	20%
Aplazados (10-12)	2.4	8%	9.6	32%
Aprobado (13-20)	26.4	88%	14.4	48%

TOTAL	30	100%	30	100%
--------------	----	------	----	------

Fuente: Prueba de evaluación (elaboración propia).

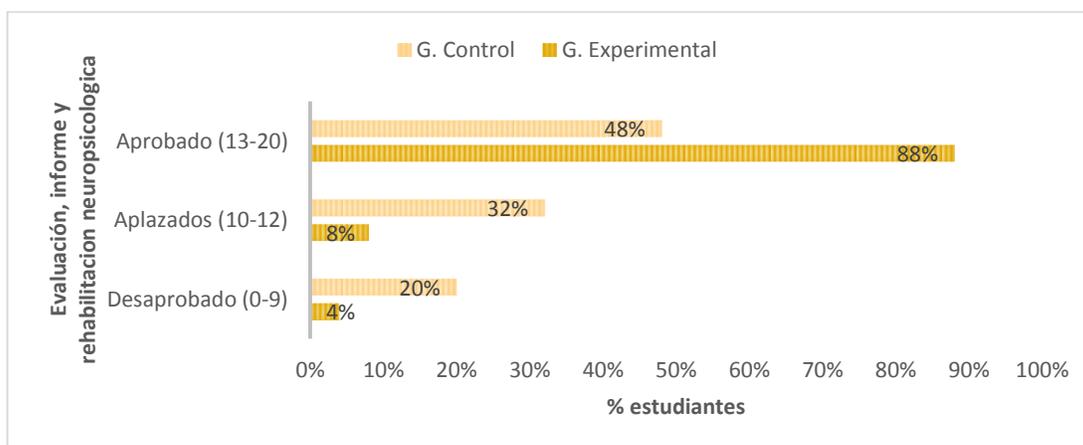


Gráfico 8. Dimensión: Aprendizaje en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019. Fuente: elaboración propia

Interpretación. De acuerdo a la Tabla 8 y el Gráfico 8, los estudiantes del III ciclo de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote evaluados sobre el aprendizaje en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica, en el Post Test se obtuvieron los siguientes resultados: Grupo experimental alcanzaron el nivel desaprobados el 4%, aplazados el 8%, mientras que aprobados el 88%. Por otro lado, en el Grupo control alcanzaron el nivel desaprobados el 20%, aplazado el 32%, mientras que aprobados el 48%, Ayacucho 2019

4.2. A nivel inferencial

4.2.1. Pruebas de hipótesis

A Hipótesis general

H₀: El uso del portafolio digital como estrategia didáctica no influye significativamente en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H₁: El uso del portafolio digital como estrategia didáctica influye significativamente en el aprendizaje del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test Aprendizaje del curso de Neuropsicología	Experimental	30	9,05	1,968	,394
	Control	30	8,13	1,333	,267
Post Test Aprendizaje del curso de Neuropsicología	Experimental	30	15,05	3,285	,657
	Control	30	11,53	2,535	,507

Tabla 9. *Contraste de medias entre pre test y post test*

Interpretación: En el contraste de medias entre el pre test y el post test con respecto al aprendizaje del curso de neuropsicología el Grupo Experimental asciende en promedio a partir de 9,05 a 15,05; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,13 hasta 11,53 puntos.

Tabla 10. *Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student*

Par 1	Pre Test	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior				Superior
		-	2,837	,401	-	-	-	4	,000

Aprendizaje del curso de neuropsicología	4,700			5,506	3,894	11,713	9	
Post Test Aprendizaje del curso de neuropsicología								

Interpretación: En las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental y el Grupo Control se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión. El uso de la estrategia didáctica portafolio digital orientada al aprendizaje influye significativamente en el aprendizaje del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

A. Hipótesis específica 1.

H_0 : El uso de la estrategia didáctica portafolio digital no influye significativamente en el procesamiento de la información del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H_1 : El uso de la estrategia didáctica portafolio digital influye significativamente en los fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Tabla 11. *Contraste de medias entre pre test y post test*

	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test Fundamentos básicos de la neuropsicología	Experimental	30	8,73	1,745	,349
	Control	30	8,05	1,241	,248
Post Test Fundamentos básicos de la neuropsicología	Experimental	30	14,17	2,868	,574
	Control	30	10,69	2,340	,468

Interpretación: En el contraste de medias entre el pre test y el post test con respecto al aprendizaje de los Fundamentos básicos de la neuropsicología el Grupo Experimental asciende en promedio a partir de 8,73 a 14,17; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,05 hasta 10,69 puntos.

Tabla 12. *Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student*

Prueba de muestras emparejadas									
		Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Pre Test Fundamentos básicos de la neuropsicología - Post Test Fundamentos básicos de la neuropsicología	-4,040	2,267	,321	-4,684	-3,396	-12,599	49	,000

Interpretación: En las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental y el Grupo Control se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión. El uso de la estrategia didáctica de portafolio digital influye significativamente en los Fundamentos básicos de la neuropsicología del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

B. Hipótesis específica 2.

H_0 : El uso de la estrategia didáctica portafolio digital no influye significativamente en los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H_1 : El uso de la estrategia didáctica portafolio digital influye significativamente en los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Tabla 13. *Contraste de medias entre pre test y post test*

Estadísticas de grupo					
	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores	Experimental	30	9,17	1,650	,330
	Control	30	8,97	1,485	,297
Post Test Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores	Experimental	30	12,61	3,189	,638
	Control	30	10,49	1,873	,375

Interpretación: En el contraste de medias entre el pre test y el post test con respecto al aprendizaje de los Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores el Grupo Experimental asciende en promedio a partir de 9,17 a 12,61; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,97 hasta 10,49 puntos.

Tabla 14. *Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student*

prueba de muestras emparejadas							
	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Medi a	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia			
				Inferior	Superior		

Par 1	Pre Test Daños Neuropsicológic os y Alteraciones de las funciones superiores - Post Test Daños Neuropsicológic os y Alteraciones de las funciones superiores	- 2,480	1,657	,234	-2,951	-2,009	-10,585	49	,000
----------	--	------------	-------	------	--------	--------	---------	----	------

Interpretación: En las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental y el Grupo Control se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión. El uso de la estrategia didáctica portafolio digital influye significativamente en las Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores del curso de Neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

C. Hipótesis específica 3.

H_0 : El uso de la estrategia didáctica portafolio digital no influye significativamente en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

H₁: El uso de la estrategia didáctica portafolio digital influye significativamente en la Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

Tabla 15. *Contraste de medias entre pre test y post test*

Estadísticas de grupo					
	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica	Experimental	30	8,45	,870	,174
	Control	30	8,89	1,301	,260
Post Test Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica	Experimental	30	14,29	2,894	,579
	Control	30	12,17	3,262	,652

Interpretación: En el contraste de medias entre el pre test y el post test con respecto al aprendizaje de Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica el Grupo Experimental asciende en promedio a partir de 8,45 a 14,29; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,89 hasta 12,17 puntos.

Tabla 16. *Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student*

Prueba de muestras emparejadas							
	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia			

				dio	Inferior	Superior			
Par 1	Pre Test Evaluación , informe y rehabilitación neuropsicológica - Post Test Evaluación , informe y rehabilitación neuropsicológica	-4,560	2,822	,399	-5,362	-3,758	-11,425	49	,000

Interpretación: En las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental y el Grupo Control se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión. El uso de la estrategia didáctica del portafolio digital influye significativamente en evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del curso de neuropsicología en los estudiantes del III ciclo de la escuela profesional de psicología de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, del distrito de Ayacucho, año 2019.

4.3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

De los resultados encontrados podemos decir que aceptamos la Hipótesis general donde establecemos la existencia de la relación entre el uso del portafolio digital y el aprendizaje de la neuropsicología en los estudiantes de la escuela profesional de psicología de la universidad católica los ángeles de Chimbote filial Ayacucho.

En ese sentido estos resultados guardan cierta relación con lo encontrado por los investigadores Melchor (2018), Quien manifiesta que dicha estrategia favoreció en el desarrollo de pensamiento crítico en la asignatura de dibujo técnico. Asu vez Gonzales (2017) determinó en su investigación que existe una influencia en el aprendizaje de la teoría de la evaluación en los estudiantes del II ciclo de ciencias sociales. Finalmente,

Roca (2012) agregan que el uso del portafolio contribuyo a lograr buenos niveles de aprendizaje de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en la disciplina de estudio, reflejándose en el aula un ambiente que propicia mejores formas de relacionamiento entre los estudiantes y con el profesor.

Pero en lo que no concuerda con Gonzales 2017 es con el nivel de significancia pues en su estudio establece un nivel de influencia poco significativo lo que nos indica que existe una baja asociación entre ambas variables de estudio, estos resultados pueden entenderse por las limitaciones en la aplicación de dicho estudio. En ese sentido dicha investigacion no contradice los demás estudios sobre las mismas variables de análisis, sino que muestra una variación en el caso

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Sobre el objetivo general, en el contraste de medias entre el **pre test y el post test** con respecto al desarrollo del **aprendizaje** del curso de neuropsicología del **Grupo Experimental** asciende en promedio a partir **de 9,05 a 15,05**; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,13 hasta 11,53 puntos.

Sobre el objetivo específico 1, en el contraste de medias entre el **pre test y el post test** con respecto al aprendizaje de los **fundamentos básicos de la neuropsicología**

de neuropsicología del **Grupo Experimental** asciende en promedio a partir de **8,73 a 14,17**; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,05 hasta 10,69 puntos.

Sobre el objetivo específico 2, en el contraste de medias entre el **pre test y el post test** con respecto al aprendizaje de **los daños neuropsicológicos y alteraciones de las funciones superiores del Grupo Experimental** asciende en promedio a partir de **9,17 a 12,61**; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,97 hasta 10,49 puntos

Sobre el objetivo específico 3, en el contraste de medias entre el **pre test y el post test** con respecto al del aprendizaje **de la evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica del Grupo Experimental** asciende en promedio a partir de **8,45 a 14,29**; mientras que el Grupo Control asciende en promedio a partir de 8,89 hasta 12,17 puntos.

4.2. Recomendaciones

A las Autoridades de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, se les sugiere capacitar a los docentes universitarios con la estrategia didáctica portafolio digital para su posterior implementación en la cátedra universitaria de tal forma que se fortalezca la enseñanza de sus estudiantes.

A los Docentes interesados en este tema de estudio ampliar la muestra de tal forma que se pueda investigar sobre dichas variables con el fin de construir un marco teórico sólido que lleve a realizar generalizaciones más sustantivas en la región.

A los Estudiantes se le exhorta a realizar la técnica portafolio digital en las asignaturas que consideren pertinentes pues, dicha estrategia está comprobada que contribuye con el desarrollo académico de los estudiantes, de sus capacidades individuales relacionadas con la creatividad, innovación y solución de problemas. Además de permitir una mejor redacción académica.

V. Referencias Bibliográficas

Acosta, R., Dorado, C., y Utria, O. (julio / diciembre 2014) Inclusión de la Neuropsicología como Servicio Especializado de Salud en Colombia. *Psychologia. Avances de la disciplina* 8(2), 97-106. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v8n2/v8n2a08.pdf>.

- Alonso, C., Gallegos, D., y Honey, P., (1994) *Los Estilos de Aprendizaje Procedimiento de Diagnóstico y Mejora*. Ediciones Mensajero S.A. Bilbao España.
- Ardila, A., Rosselli, M (2007). *Neuropsicología clínica (en dos tomos)*. Medellín: Prensa Creativa. Recuperado de https://www.academia.edu/36817582/Ardila_Alfredo_Y_Rosselli_Monica_-_Neuropsicologia_Clinica.pdf
- Ardila, A., Arocho, J., Labos, E & Rodríguez, W (2015) *Diccionario de neuropsicología* Recuperado de <https://biblioteca.ucatolica.edu.co/ucatolica/diccionario-neuropsicologia.pdf>
- Arias, F., (1999) *El Proyecto de Investigación: Guía para su elaboración*. 3era edición Editorial Episteme. Caracas -Venezuela.
- Barbera, E., (octubre / diciembre 2005) la evaluación de competencias complejas: la práctica del portafolio en *Educere n°9 (31)* 497-503. Caracas – Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603110.pdf>
- Barbera, E., Bautista, G., Espasa, A., Guasch, T (2006) Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red. En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Vol. 3, n° 2. UOC. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/780/78030212.pdf>
- Barret, H., (2000) Créate Your Own Electronic Portafolio. *Learning & Leading With Technology Vol 27, 7. 14- 21*. Recuperado de <https://www.electronicportfolios.org/portfolios/LLwTApr00.pdf>
- Bruner, J., (1972) *El Proceso de educación*, México: Ed. Uteha.

- Cunningham, M., Goldstein, M., Katz, D., O'Neil, S., Joseph, A., & Price, B., (2006). Coalescence of psychiatry, neurology, and neuropsychology: from theory to practice. *Harv Rev Psychiatry* 14: 127-40. Recuperado de <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/108648229800300103>
- Díaz, C., & De la Fuente, I., (2007) Assessing students' difficulties with conditional probability and bayesian reasoning. *International Electronic Journal of Mathematics Education*, Vol. 2, N°. 3, 128-148. Recuperado de <https://www.iejme.com/download/assessing-students-difficulties-with-conditional-probability-and-bayesian-reasoning.pdf>
- Diaz, F., & Rojas, G., (S/f) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Ed Mc Graw Hill. 2da Edición.
- Domínguez, J., (2019) *Manual de Metodología de Investigacion Científica*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Vicerrectorado de investigacion. Chimbote Perú. Recuperado de http://www.02-manual_de_metodologia_de_investigaci%C3%B3n_cient%C3%ADfica_mimi.pdf
- Fernández, S., Paul, N y Maestú, F (2003) El Papel de la Neuropsicología en la Formación del Psicólogo. *Revista de Psicología y Psicopedagogía Edupsyke* 2003 Vol. 2 N° 1 67 – 80. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1075767>
- Fielden, J., (2001) Higher Education Staff Development: Continuing Mission. Thematic Debate of the Follow-up to the World Conference on Higher Education. UNESCO Recuperado de [https://books.google.com.pe/books?id=JXtfBwAAQBAJ&pg=PA97&lpg=PA97&dq=Fielden,+J.,+\(2001\)+Higher+Education+Staff+Development:+Continuing+Mission.+Thematic+Debate+of+the+Followup+to+the+World+Conference+on+Higher+](https://books.google.com.pe/books?id=JXtfBwAAQBAJ&pg=PA97&lpg=PA97&dq=Fielden,+J.,+(2001)+Higher+Education+Staff+Development:+Continuing+Mission.+Thematic+Debate+of+the+Followup+to+the+World+Conference+on+Higher+)

Education.+UNESCO&source=bl&ots=bxZOZLtiWE&sig=ACfU3U2iJxFYM_Y8
Neq4OuVEgkgFJRldGg&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiOt6SEzoLqAhXzRzABHa
F_BI4Q6AEwAHoECAoQAQ#v=onepage&q=Fielden%2C%20J.%2C%20(2001)%
20Higher%20Education%20Staff%20Development%3A%20Continuing%20Missio
n.%20Thematic%20Debate%20of%20the%20Followup%20to%20the%20World%2
0Conference%20on%20Higher%20Education.%20UNESCO&f=false

García, E., (enero / junio 2017) en su investigación titulada “El portafolio como metodología de enseñanza aprendizaje y evaluación en el Practicum: percepciones de los estudiantes” *REDU: Revista de Docencia Universitaria Vol. 15 (1)* 241 257 recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6275396>

Gonzales, A., (2017) En su investigación sobre “La influencia del Portafolio en el Aprendizaje de Teoría de la Educación en los estudiantes de II ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013” Recuperado de http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1260/TD_CE%201657%20R1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hécaen, H., (1972) *Introduction a la neuropsychologie*. París: Larousse.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P., (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Gaw-Hill. Recuperado de https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P., (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Gaw-Hill. Sexta Edición Recuperado de

<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Jiménez, J., & Rico, C., (2005) *Como desarrollar un portafolio digital* Actas del XVI congreso internacional de Asele. Universidad Europea de Madrid Centro Virtual Cervantes 760- 768. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2154565>

Landeau, R (2007). *Elaboración de trabajo de Investigacion* 1era edición, Venezuela: Editorial Alfa.

Levine, A., & Cureton, J. S. (1998). GAT we know about today's college students. *About Campus: Enriching the student learning experience*, 3 (1), 4-9 Recuperado de <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.408.2605&rep=rep1&type=pdf>

Lorenzo, G y Itellson, J. (Julio 2005), An overview of e-portafolios Washington. D:C *Educase Learning Initiative. Advancing learning through it innovation 11 - 28* Recuperado de <http://sites.tufts.edu/ets/projects/files/2011/04/ELI3001.pdf>

Luria, A. (1973) *The Working Brain: An Introduction to neuropsychology*. Nueva York: Basic Books.

Martínez, B y Céspedes, N (2008) *Metodología de la investigación. Estrategias para investigar cómo hacer un proyecto de investigación*. Lima. Ediciones Libro Amigo.

Melchor, L (2018) "portafolio digital estudiantil en el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura dibujo en los estudiantes del primer ciclo del programa de artes plásticas y visuales de la escuela nacional superior autónoma de bellas artes del Perú – ENSABAP [Tesis de Licenciatura Escuela Nacional de Bellas Artes del Perú]

recuperado de

http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/1524/Portafolio_MelchorAguero_Liliana.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mendoza, Y (s/f) Portafolio digital Modulo I PERUEDUCA Ministerio de Educación

Recuperado de

http://docentesinnovadores.perueduca.pe/?get_group_doc=107/1465157177-qu-es-un-portafolio-digital.pdf

Morales, E., García, F., Campos, R., y Astroza, C (Marzo /2013) Desarrollo de

competencias a través de objetos de aprendizaje de los alumnos. *RED: Revista de*

Educación a Distancia N 36. I 19 Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/547/54725668005.pdf>

Munch, L (2000) Métodos y Técnicas de Investigación, México Trillas.

Muñoz, P (2017) *El portafolio electrónico como herramienta didáctica, su uso, grado de*

satisfacción y validación. [Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Madrid]

Recuperado de

https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/681144/munnoz_palacios_pilar.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ouellet, A (2000) El capital humano y la gestión por competencias, Chile. Universidad de

Antofagasta.

Portellano, A. (2005) Introducción a la Neuropsicología. Madrid-España. Mc Graw Hill

Recuperado de

https://www.academia.edu/34111760/Introduccion_a_la_Neuropsicologia_-_Portellano_4_

- Prendes, Ma., (2008) *El portafolio en varios: memoria final del proyecto de seminario permanente de innovación en el departamento de didáctica y organización escolar aprobado en la convocatoria para el desarrollo de experiencias de innovación educativa en el contexto de la convergencia europea para el curso 2006- 2007.* [Universidad de Murcia]. Recuperado de http://www.um.es/gites/mmarsanchez/Proyectos%20y%20publicaciones_files/2.pdf
- Pujola, J (2019) *El Portafolio Digital en la Docencia Universitaria.* Colección Educación Universitaria. Editorial octaedro Universidad de Barcelona 1era edición. Recuperado <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/11/15209-PUJOLA-El-portafolio-digital-en-la-docencia-universitaria.pdf>
- Rey, E (2015) *El uso del portafolio como recurso metodológico y autoevaluativo en el área de conocimiento del medio,* [Tesis de Doctorado. Universidad de Córdoba]. Córdoba Argentina. Recuperado de <https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/12764/2015000001136.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Roca, D. (2012). *El impacto del portafolio del estudiante en el aprendizaje de la disciplina de administración.* [Tesis de maestría. Universidad Peruana Cayetano Heredia] Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/1535/Uso_QuinonezCuyubamba_Flor.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, S., (2015) *Los estudiantes universitarios de hoy: una visión multinivel* Redu: Revista de docencia universitaria Recuperado de <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/137676/Rodr%C3%ADguez%20->

%20Los%20estudiantes%20universitarios%20de%20hoy:%20una%20visi%C3%B3n%20multinivel.pdf?sequence=1

Rojas R, (1989). Guía para realizar investigaciones sociales, UNAM, Dirección General de Publicaciones, México. Recuperado de <https://raulrojassoriano.com/cuallitlanezi/wp-content/themes/raulrojassoriano/assets/libros/guia-realizar-investigaciones-sociales-rojas-soriano.pdf>

Romani, J., & Valdiviezo, P., (2017) Efectos del portafolio del estudiante en la resolución de problemas del curso informática en la carrera administración industrial en un centro de formación profesional de pisco. Tesis para optar el grado de maestro en docencia profesional tecnológica. Lima Perú. Recuperado de http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3684/Efectos_RomaniVasquez_Judith.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ruffo-campos, M., (2006) La Neuropsicología: historia, conceptos básicos y aplicaciones *Rev Neurol* 2006; 43 (SUPL 1): S57-S58. Recuperado de <http://www.publicacions.ub.es/refs/Articles/neuropsicologiau.pdf>

Stater (1999) citado por López e Hinojosa. Ob cit.

Unterrainer J, Owen A (Junio, 2006); Planning and problem solving: from neuropsychology to functional neuroimaging. *Journal of Physiology. Paris* 99 (4-6) 308-317. DOI: 10.1016/j.jphysparis.2006.03.014 Recuperado de [https://owenlab.uwo.ca/pdf/2006-Unterrainer-JNeurophysiol Planning%20and%20problem%20solving%20from.pdf](https://owenlab.uwo.ca/pdf/2006-Unterrainer-JNeurophysiol%20Planning%20and%20problem%20solving%20from.pdf)

ULADECH CATÓLICA., (2019) Reglamento de Investigación - versión 014. Rectorado
Chimbote Perú Recuperado de
https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/reglamento_investigacion_v014.pdf

Vara (2012), *Desde la idea hasta la sustentación: Siete pasos para una tesis exitosa*. Un método efectivo para las ciencias empresariales. Instituto de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos. Universidad de San Martín de Porres. Lima. Manual electrónico. Recuperado de
<https://www.administracion.usmp.edu.pe/investigacion/files/7-PASOS-PARA-UNA-TESIS-EXITOSA-Desde-la-idea-inicial-hasta-la-sustentacion%20n.pdf>

Weil, Z., Norman, G., Devries, A y Nelson, R., (2009). The injured nervous system: A Darwinian Perspective. *Progress in Neurobiology* 86 (1) 48-59 recuperado de
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2662998/>

Anexos

SESIÓN 1 DE APRENDIZAJE ABP

INFORME CON EVIDENCIAS SESIÓN DE APRENDIZAJE

Aprendizaje Basado en proyectos (ABP)

Datos Generales

Facultad : Ciencias de la salud
Carrera : Psicología
Especialidad : Psicología clínica
Asignatura : Neuropsicología
Horas : 4 horas
Créditos : 4 créditos
Ciclo : 3er ciclo
Semestre : 2019 - II
Docentes : Carlos Alonso León Corzo
Kely Karen Medrano Sánchez

Características de los Participantes

El curso tiene un número de 30 estudiantes, entre varones y mujeres cuyas edades oscilan entre 19 a 30 años. Proviene de diversas realidades socioeconómicas, culturales de Ayacucho, tienen la característica de ser estudiantes del tercer ciclo de la carrera profesional de psicología, quienes previamente llevaron los cursos de psicología general, psicobiología, teoría de la personalidad, neurofisiología, psicología del desarrollo e introducción al uso de tecnología que les permite tener una fortaleza para la ejecución de la estrategia planteada. Además de compaginar el trabajo con el estudio e incluso algunos son padres de familia, cuyas aspiraciones son el ser profesionales de las ciencias de la salud. Finalmente, podemos decir que los estudiantes tienen una formación básica y especializada en la carrera durante su formación han adquirido hábitos investigativos.

Contenidos a desarrollar

El Portafolio digital, las TICs, y la neuropsicología: ¿Qué son? ¿Cómo se enmarcan en dentro de nuestra profesión? ¿Cuáles son las principales componentes? ¿que las

conforman? ¿Cuáles son las partes esenciales? cuales son las ventajas y desventajas de utilizar la tecnología en nuestra asignatura de neuropsicología.

Logro de aprendizaje

Al concluir la unidad los estudiantes del III ciclo estarán en condiciones de conocer los fundamentos básicos de la neuropsicológica, así como también podrán estar al tanto de los componentes que conforman las funciones superiores y de su importancia, trascendencia en el desarrollo del hombre.

Estrategias metodológicas

Fase	Actividades	Medios y materiales	Tiempo
I Exploratorio	Los estudiantes escuchan las orientaciones del profesor.	Palabra hablada	5´ min
	Los estudiantes participan en la dinámica de integración denominada “las lanchas” el cual consiste en que cada estudiante interactúe con sus compañeros agrupándose según las cantidades de personas que El docente considere (1, 3, 5, 7 y 10) personas hasta llegar a formar 3 grupos homogéneos.	Las lanchas Palabra hablada	5´ min
	El docente realiza las siguientes preguntas para determinar los saberes previos: ¿Qué es neuropsicológica? ¿Qué son las Tics? ¿Qué es un portafolio digital? ¿Cuáles son los componentes de un portafolio digital ¿Que entienden por funciones superiores? Y ¿cuáles es la importancia de la neuropsicología para nuestra formación como psicólogo? Luego los estudiantes por grupos escriben sus respuestas en hojas en blanco proporcionadas por el docente, y al final se pegan en la pizarra. Los estudiantes se informan del objetivo a lograr y las formas de trabajo a ejecutar por parte del docente.	Palabra hablada Lapiceros hojas bond Pizarra y plumón	15´ min 25´ min
II estructuración	El estudiante recibe la instrucción de cada grupo desarrollaran los 3 temas brevemente la	Hoja de casos problemas	4 min

	<p>neuropsicología. Las Funciones Superiores, las Tics y el Portafolio digital. El cual lo integraran en un mapa mental, u organizador visual)</p> <p>Antes de empezar con la actividad principal</p> <p>El docente da la indicación de que se creen una cuenta en Gmail para poder crear su portafolio digital, en el cual tendrán que ir agrupando evidencia de sus trabajos realizadas en sus clases de la asignatura de neuropsicología durante todo el ciclo.</p> <p>El docente hace una ejemplificación de como se elabora un portafolio con la herramienta de Google Sites y muestra un video de cómo crear un portafolio digital. https://www.youtube.com/watch?v=7JN0hi6yV0Q</p> <p>El docente da la indicación que utilicen sus laptops para trabajar sus sesiones en el campus virtual de la universidad de manera grupal. Además, cada grupo tiene la libertad de nombrar un representante y dividirse a tarea (proyecto) para luego consolidarlo y entregar un producto.</p> <p>Luego de tres minutos el docente se acerca a los estudiantes para supervisa a los grupos pidiéndole la relación y organización de los equipos de trabajo. Se le sugiere ingresar a la biblioteca virtual para tener acceso a información más reciente. De tal forma que puedan elaborar sus trabajos.</p> <p>Asimismo, se investigan en Internet, páginas web, u otras instituciones para obtener la información necesaria para la solución de la tarea.</p> <p>El docente asesora y acompaña el trabajo de búsqueda de información de los estudiantes. Analizan la información recopilada por cada grupo de trabajo.</p> <p>Aprenden sobre la neuropsicología, funciones superiores asimismo crean sus cuentas en Gmail, y elaboran el bosquejo de la caratula de sus portafolios para el curso de neuropsicológica en base a la investigación realizada teniendo como referencia el SPA del curso. El docente supervisa</p>	<p>Hoja de problemas</p> <p>Laptops con conexión a red</p> <p>video</p> <p>Biblioteca virtual</p> <p>Libros de neuropsicología</p> <p>Manual de diagnostico</p> <p>Relación de equipo y sus funciones</p> <p>Realizar un screenshop de su Ingreso a biblioteca virtual</p> <p>Ficha de coevaluación</p> <p>Pizarra equipo multimedia</p> <p>Equipo multimedia</p>	<p>25 min</p> <p>25´ min</p> <p>13 min</p> <p>9 min</p> <p>9 min</p> <p>9 min</p> <p>21 min</p>
--	--	---	---

	<p>los avances de la tarea asignada a los equipos</p> <p>Socializan un representante de grupo el mapa mental u organizador visual con los 4 conceptos dados de tal manera que interactúen inicialmente con las Tics.</p> <p>El docente recoge aportes pertinentes de los estudiantes. y se condensa todos los aportes y se explica las fortalezas y debilidades de cada intervención grupal llegando a una conclusión</p> <p>Luego de todo lo expuesto y consolidada la información se les sugiere que respetando la dinámica interna del equipo se les pide que almacenen en su portafolio digital. La información que han elaborado.</p>	<p>Plenario</p> <p>Plenario</p> <p>Conexión a red Portafolio digital laptop</p>	<p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>5 min</p>
III Aplicación	<p>Conocen sobre la neuropsicología y su vinculación con a psicología además de distinguir la importancia del portafolio digital como estrategia de aprendizaje, crean su portafolio digital por intermedio de su cuenta de Gmail para construir sus propios conocimientos y lo puedan aplicar en las diferentes áreas de sus prácticas pre profesionales (educativo, clínico y social) el cual se designada mediante la coordinación de la escuela, con la supervisión del docente.</p> <p>Desarrollan una ficha de autoevaluación. Elaborada por el docente.</p>	<p>Laptops con conexión a red pizarra - mota – equipos multimedia - ppts - ficha de autoevaluación</p>	<p>45 min</p> <p>15</p>

Evaluación

Se aplicará una realizará una monitorización grupal para analizar en comportamiento del estudiante de manera individual y grupal.

Se tendrá en cuenta la ficha de organización de funciones de los grupos para determinar la dinámica interna y externa del equipo.

Al término de la unidad se aplicará la evaluación según los criterios establecidos en el SPA que servirá para medir los contenidos de neuropsicología y funciones superiores por los equipos de trabajo.

Finalmente, para la aplicación de la sesión de aprendizaje se considerará la ficha de observación de clase.

Retroalimentación

La retroalimentación se aplicará considerando los logros de aprendizaje a través de la remediación y el enriquecimiento. Las actividades de remediación se realizarán con todos los estudiantes que no lograron los objetivos previstos relacionados a la sesión de aprendizaje. Las actividades de enriquecimiento se realizarán con todos los estudiantes que lograron los objetivos previstos que puede ser con o sin la presencia del docente: aula virtual, asesorías, prácticas adicionales.

Datos Generales

Facultad	: Ciencias de la salud
Carrera	: Psicología
Especialidad	: Psicología clínica
Asignatura	: Neuropsicología
Horas	: 4 horas
Créditos	: 4 créditos
Ciclo	: 3er ciclo
Semestre	: 2019 - II
Docentes	: Carlos Alonso León Corzo Kely Karen Medrano Sánchez

Características de los Participantes

El curso tiene un número de 30 estudiantes, entre varones y mujeres cuyas edades oscilan entre 19 a 30 años. Proviene de diversas realidades socioeconómicas, culturales de Ayacucho, tienen la característica de ser estudiantes del tercer ciclo de la carrera profesional de psicología, quienes previamente llevaron los cursos de psicología general, psicobiología, teoría de la personalidad, neurofisiología, psicología del desarrollo e introducción al uso de tecnología que les permite tener una fortaleza para la ejecución de la estrategia planteada. Además de compaginar el trabajo con el estudio e incluso algunos son padres de familia, cuyas aspiraciones son el ser profesionales de las ciencias de la salud. Finalmente, podemos decir que los estudiantes tienen una formación básica y especializada en la carrera durante su formación han adquirido hábitos investigativos.

Contenidos a desarrollar

Pruebas neuropsicológico y alteraciones neuropsicológicas: ¿Qué son? ¿Cómo se enmarcan en dentro de la neurociencia y de la neuropsicología? Tipos de alteraciones neuropsicológicas. Fundamentación teórica. Afasia, amnesia, agnosia, apraxia, alexia y etc. Ventajas y desventajas del diagnóstico neuropsicológico.

Logro de aprendizaje

Al concluir la unidad los estudiantes del III ciclo estarán en condiciones de evaluar y diagnosticar alteraciones neuropsicológicas una sesión de aprendizaje aplicando estrategias participativas, tomando en cuenta los lineamientos establecidos.

Estrategias metodológicas

Fase	Actividades	Medios y materiales	Tiempo
I Exploratorio	Los estudiantes escuchan las orientaciones del profesor.	Palabra hablada	5´ min
	Los estudiantes participan en la dinámica de integración denominada “la canasta de frutas” la cual consiste en que cada estudiante elija una fruta dentro de los 3 grupos seleccionadas por el docente	Canasta de frutas Palabra hablada	5´ min
	El docente realiza las siguientes preguntas para determinar los saberes previos: ¿Qué entienden por alteraciones neuropsicológicas y evaluación? Cuáles son los componentes de una evaluación neuropsicológica	Palabra hablada	15´ min
	Luego los estudiantes escriben sus respuestas en hojas en blanco proporcionadas por el docente, y al final se pegan en la pizarra. Los estudiantes se informan del objetivo a lograr y las formas de trabajo a ejecutar por parte del docente.	Lapiceros hojas bond Pizarra y plumón	25´ min 10´ min
II estructuración	El estudiante recibe los documentos que contienen el problema motivo de la investigación. El docente distribuye la hoja del problema entre los estudiantes	Hoja de casos problemas	5 min
	Cada estudiante en forma individual da lectura a la hoja del problema. Bajo la	Hoja de problemas	15 min

	<p>tutoría del docente. Se organizan en equipos de trabajo para socializar la lectura y proceder a la solución del problema. Bajo la tutoría del docente.</p> <p>Investigan en Internet en al aula virtual y en la biblioteca etc. la información necesaria para la solución del problema (diagnostico) respetando la dinamica interna del equipo y almacena en su portafolio digital.</p> <p>El docente asesora y acompaña el trabajo de búsqueda de información de los estudiantes. Analizan la información recopilada por cada integrante del equipo.</p> <p>Evalúan y Diagnostican la alteración neuropsicológica del caso problema de la hoja de trabajo en base a la investigación realizada teniendo como referencia la rúbrica. El docente supervisa los avances de la tarea asignada al equipo.</p> <p>Socializan un representante de grupo el diagnóstico del caso generando un debate en el aula. El docente recoge aportes pertinentes de los estudiantes.</p> <p>Desarrollan la ficha de coevaluación frente a las observaciones realizadas en el debate.</p> <p>El docente distribuye las fichas de coevaluación y solicita que la resuelvan. Llegan a conclusión general con el apoyo del docente.</p>	<p>Laptops con conexión a red Test neuropsicológicos</p> <p>Biblioteca virtual Test neuropsicológicos Manual de diagnostico</p> <p>Hoja problema</p> <p>Ficha de coevaluación</p> <p>Pizarra equipo multimedia</p> <p>Equipo multimedia</p> <p>Fichas de coevaluación</p>	<p>25´ min</p> <p>25´ min</p> <p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>10 min</p>
III Aplicación	<p>Desarrollan la evaluación y el diagnostico de los casos clínicos seleccionados en la institución educativa de su práctica pre profesional el cual se designada mediante la coordinación y supervisión del docente. Desarrollan una ficha de autoevaluación.</p>	<p>laptops textos - pizarra - mota - tiza - multimedia - diapositivas - ficha de autoevaluación</p>	<p>45 min</p> <p>15</p>

	Elaborada por el docente.		
--	---------------------------	--	--

Evaluación

Se aplicará una ficha de autoevaluación en donde el estudiante responderá de manera individual y responsable.

Se tendrá en cuenta la ficha de coevaluación para determinar la dinámica interna y externa del equipo.

Posteriormente se aplicará la rúbrica que servirá para medir la evaluación y el diagnóstico neuropsicológico por los equipos de trabajo.

Finalmente, para la aplicación de la sesión de aprendizaje se considerará la ficha de observación de clase.

Retroalimentación

La retroalimentación se aplicará considerando los logros de aprendizaje a través de la remediación y el enriquecimiento. Las actividades de remediación se realizarán con todos los estudiantes que no lograron los objetivos previstos relacionados a la sesión de aprendizaje. Las actividades de enriquecimiento se realizarán con todos los estudiantes que lograron los objetivos previstos que puede ser con o sin la presencia del docente: aula virtual, asesorías, prácticas adicionales.

Aprendizaje Basado en proyectos (ABP)

Datos Generales

Facultad	: Ciencias de la salud
Carrera	: Psicología
Especialidad	: Psicología clínica
Asignatura	: Neuropsicología
Horas	: 4 horas
Créditos	: 4 créditos
Ciclo	: 3er ciclo
Semestre	: 2019 - II
Docentes	: Carlos Alonso León Corzo Kely Karen Medrano Sánchez

Características de los Participantes

El curso tiene un número de 30 estudiantes, entre varones y mujeres cuyas edades oscilan entre 19 a 30 años. Proviene de diversas realidades socioeconómicas, culturales de Ayacucho, tienen la característica de ser estudiantes del tercer ciclo de la carrera profesional de psicología, quienes previamente llevaron los cursos de psicología general, psicobiología, teoría de la personalidad, neurofisiología, psicología del desarrollo e introducción al uso de tecnología que les permite tener una fortaleza para la ejecución de la estrategia planteada. Además de compaginar el trabajo con el estudio e incluso algunos son padres de familia, cuyas aspiraciones son el ser profesionales de las ciencias de la salud. Finalmente, podemos decir que los estudiantes tienen una formación básica y especializada en la carrera durante su formación han adquirido hábitos investigativos.

Contenidos a desarrollar

Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica: ¿Qué son? ¿Cómo se enmarcan en dentro de la neurociencia y de la neuropsicología? Cuáles son las principales formas de evaluación neuropsicológica. Cuáles son las partes de un informe neuropsicológico. cuales la Fundamentación teórica de la rehabilitación neuropsicológica. Ventajas y desventajas de la rehabilitación neuropsicológico.

Logro de aprendizaje

Al concluir la unidad los estudiantes del III ciclo estarán en condiciones de conocer los tipos y formas de evaluación neuropsicológica, así como también podrán estar al tanto de los componentes para realizar un primer informe neuropsicológico. Finalmente conocerá los lineamientos principales en la rehabilitación neuropsicológica en una sesión de aprendizaje aplicando estrategias participativas, tomando en cuenta los lineamientos establecidos.

Estrategias metodológicas

Fase	Actividades	Medios y materiales	Tiempo
I Exploratorio	Los estudiantes escuchan las orientaciones del profesor.	Palabra hablada	5´ min
	Los estudiantes participan en la dinámica de integración denominada “caja de sorpresas” la cual consiste en que cada estudiante elija un retazo papel de color (rojo, verde o azul) para que así pueda formar una figura geometría compacta (cuadrado, triangulo circulo). lo cual nos permita formar 3 grupos seleccionadas por el docente.	Canasta de frutas Palabra hablada	5´ min
	El docente realiza las siguientes preguntas para determinar los saberes previos: ¿cuántos instrumentos de evaluación neuropsicológica conocen? ¿Qué es un informe neuropsicológico? ¿Cuáles son los componentes de un informe de neuropsicología? ¿Que entienden por	Palabra hablada	15´ min
		Lapiceros hojas bond Pizarra y plumón	25´ min

	<p>rehabilitación neuropsicológica? Y ¿cuáles son los fundamentos para la rehabilitación neuropsicológica?</p> <p>Luego los estudiantes por grupos escriben sus respuestas en hojas en blanco proporcionadas por el docente, y al final se pegan en la pizarra.</p> <p>Los estudiantes se informan del objetivo a lograr y las formas de trabajo a ejecutar por parte del docente.</p>		10' min
II estructuración	<p>El estudiante recibe la instrucción de cada grupo se encargará de un tópico para el día de hoy. Quedando la distribución de la siguiente manera: Grupo rojo Evaluación neuropsicológica completa Grupo verde Elaboración de informe neuropsicológico Grupo azul Rehabilitación neuropsicológica</p> <p>El docente da la indicación que utilicen sus laptops para trabajar sus sesiones en el campus virtual de la universidad de manera grupal. Además, cada grupo tiene la libertad de nombrar un representante y dividirse a tarea (proyecto) para luego consolidarlo y entregar un producto.</p> <p>Luego de unos minutos el docente se acerca a los estudiantes para supervisa a los grupos pidiéndole la relación y organización de los equipos de trabajo. Se le sugiere ingresar a la biblioteca virtual para tener acceso a información más reciente. De tal forma que puedan elaborar</p> <p>Asimismo, se investigan en Internet, páginas web, u otras instituciones para obtener la información necesaria para la solución del problema (diagnostico)</p> <p>El docente asesora y acompaña el trabajo de búsqueda de información de los estudiantes.</p> <p>Analizan la información recopilada por cada grupo de trabajo.</p> <p>Aprenden la evaluación neuropsicológica</p>	<p>Hoja con temas de trabajo</p> <p>Laptops con conexión a red</p> <p>Test neuropsicológicos</p> <p>Biblioteca virtual</p> <p>Test neuropsicológicos</p> <p>Manual de diagnostico</p> <p>Relación de equipo y sus funciones</p> <p>Realizar un screenshop de su Ingreso a biblioteca virtual</p> <p>Ficha de coevaluación</p> <p>Pizarra equipo multimedia</p> <p>Equipo</p>	<p>4 min</p> <p>15 min</p> <p>25' min</p> <p>3 min</p> <p>9 min</p> <p>9 min</p> <p>9 min</p>

	<p>completa asimismo elaboran un informe neuropsicológico y a conocen los lineamientos de la rehabilitación neuropsicológica en base a la investigación realizada teniendo como referencia el SPA del curso. El docente supervisa los avances de la tarea asignada al equipo.</p> <p>Socializan un representante de grupo el diagnóstico del caso generando un debate en el aula.</p> <p>El docente recoge aportes pertinentes de los estudiantes. y se condensa todos los aportes y se explica las fortalezas y debilidades de cada intervención grupal llegando a una conclusión</p> <p>Luego de todo lo expuesto y consolidada la información se les sugiere que respetando la dinámica interna del equipo se les pide que almacenen en su portafolio digital. La información que han elaborado</p>	<p>multimedia</p> <p>Plenario</p> <p>Plenario</p> <p>Conexión a red Portafolio digital laptop</p>	<p>21 min</p> <p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>5 min</p>
III Aplicación	<p>Distinguen los diferentes medios de evaluación neuropsicológica completa Elaboran los informes neuropsicológicos, y establecen los lineamientos para la realizar la rehabilitación neuropsicológica seleccionados en los establecimientos de Salud (hospitales y centros de salud) de su práctica pre profesional el cual se designada mediante la coordinación y supervisión del docente.</p> <p>Desarrollan una ficha de autoevaluación. Elaborada por el docente.</p>	<p>Laptops con conexión a red pizarra - mota – equipos multimedia - ppts - ficha de autoevaluación</p>	<p>45 min</p> <p>15</p>

Evaluación

Se aplicará una realizará una monitorización grupal para analizar en comportamiento del estudiante de manera individual y grupal.

Se tendrá en cuenta la ficha de organización de funciones de los grupos para determinar la dinámica interna y externa del equipo.

Al término de la unidad se aplicará la evaluación según los criterios establecidos en el SPA que servirá para medir los contenidos de evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica por los equipos de trabajo.

Finalmente, para la aplicación de la sesión de aprendizaje se considerará la ficha de observación de clase.

Retroalimentación

La retroalimentación se aplicará considerando los logros de aprendizaje a través de la remediación y el enriquecimiento. Las actividades de remediación se realizarán con todos los estudiantes que no lograron los objetivos previstos relacionados a la sesión de aprendizaje. Las actividades de enriquecimiento se realizarán con todos los estudiantes que lograron los objetivos previstos que puede ser con o sin la presencia del docente: aula virtual, asesorías, prácticas adicionales.

EVIDENCIAS
Autorización de la Universidad Católica Los Ángeles <de Chimbote



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

COORDINACION PSICOLOGÍA

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

Ayacucho, 14 de ABRIL del 2019.

OFICIO N° 190 -2019-Coord. Ps.CALC-Filial Ayacucho/ULADECH CATÓLICA

PS. FRANK ERICK OROZCO CORDOVA
Maestrante de Educación

ASUNTO: *Permiso y V°B° para la solicitud de realizar investigación en la Carrera Profesional de Psicología Filial Ayacucho*

La presente sirva para saludarle cordialmente; a su vez informar y poner de conocimiento para la gestión solicitada de dar V°B° para realizar la Investigación Titulada: "El portafolio digital en el aprendizaje de la neuropsicología en los estudiantes de la escuela profesional de psicología en la universidad católica los ángeles de Chimbote Filial Ayacucho – 2019" en el presente año y con fines de contribuir en el proceso de Investigación para nuestra casa de estudios en la filial y del aporte científico correspondiente.

Es cuanto informo y aprovecho la oportunidad para reiterarle las muestras de mi mayor consideración y estima personal.

Atentamente,



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**
Ps. Carlos Alonso León Corzo
Coordinador - Carrera Profesional de Psicología
FILIAL AYACUCHO

Av. Mariscal Cáceres N°1034 - Ayacucho
Telf.: (066) 317251 - Cel.: 960556120

RPM: #008486 - #045729114 - www.uladech.edu.pe

Malla Curricular de la Escuela de Psicología ULADECH Católica

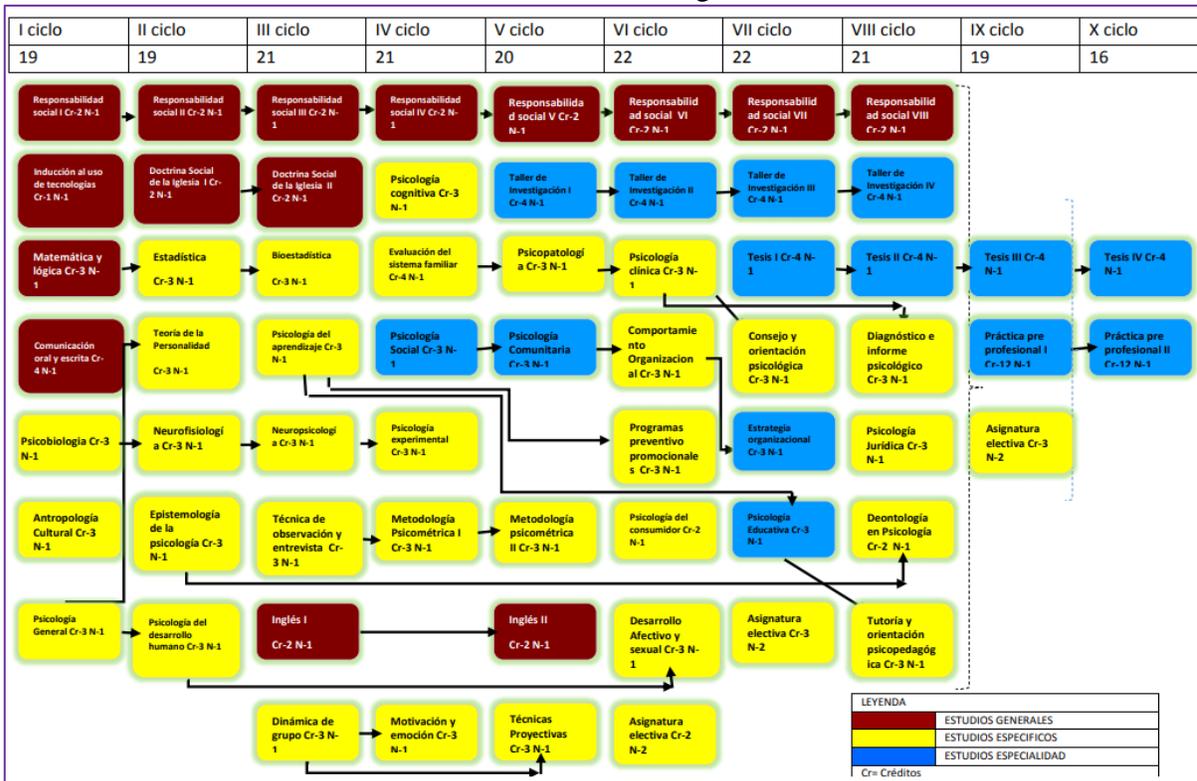


Imagen Absolviendo inquietudes sobre el portafolio digital



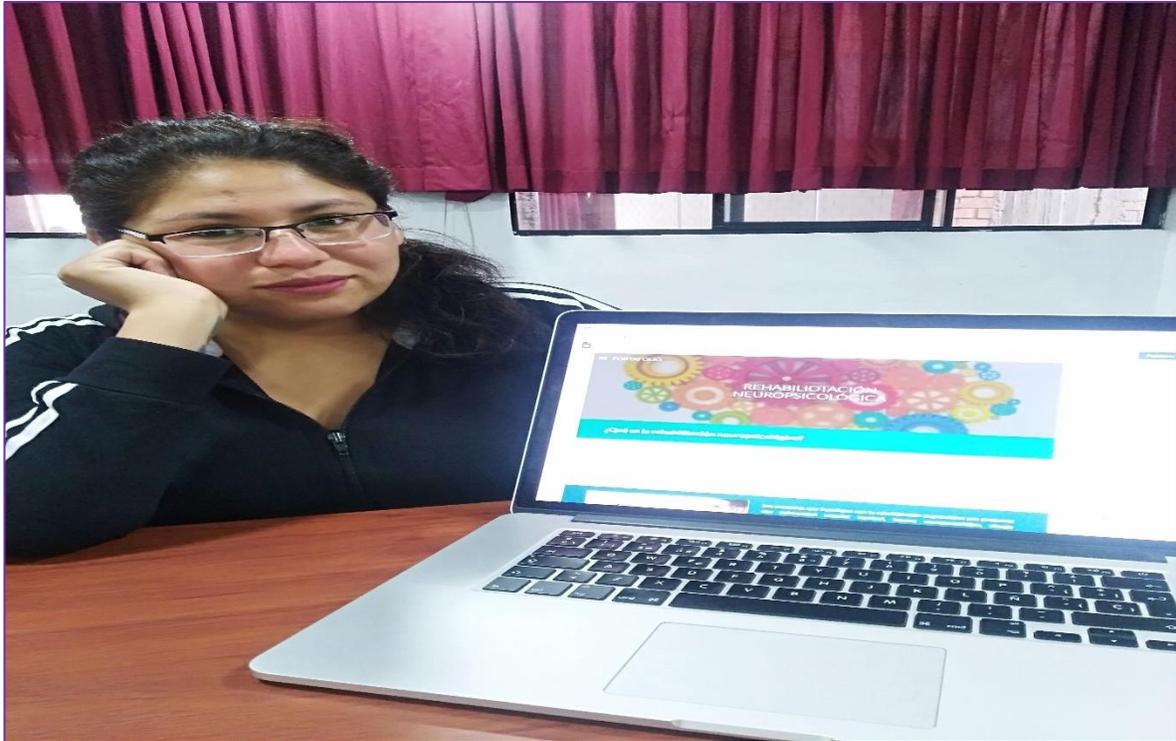


Imagen de estudiantes del III ciclo de neuropsicología, trabajando en grupo, sesión

ABP



Imagen de la presentación personal de los portafolios digitales



Portafolios digitales en la web

Eyzaguirre Sacsara Rocio Li... Todos los cambios se han guardado en Drive

Eyzaguirre Sacsara Rocio Li... [presentacion](#) · [Copia de Página principal](#) · [corteza cerebral](#) · [Más](#) ▾

PRESENTACIÓN



Yo Eyzaguirre Sacsara Rocio Lizbeth ,tengo 20 años ,estudiante de la ULADECH CATÓLICA del III ciclo de la carrera profesional de psicología, en el curso de NEUROPSICOLOGÍA presento este portafolio de los temas estudiados durante este ciclo (I- II-III) unidad del curso .Con la finalidad de retroalimentar el aprendizaje de lo aprendido. Cada tema de gran importancia y bastabte importante dentro de nuestra carrera de psicología y en la formación de nuestra profesión



Raquel González Arroyo Todos los cambios se han guardado en Drive

Ψ Neuropsicología [Página principal](#) [presentacion](#) [anatomía y función cerebral](#) [FUNCIONES CEREBRALES SUP...](#)

NEUROPSICOLOGÍA

¿Que es la Neuropsicología?

La neuropsicología tiene por objeto el estudio de la alteraciones cognoscitivas y emocionales, así como de los desordenes de la personalidad provocados por lesiones del cerebro .

EVALUACION DE NEUROPSICOLOGIA PRE Y POST TEST

I. Presentación

Estimado estudiante la siguiente evaluación es con fines de investigación para poder determinar sus conocimientos generales del curso, por lo que se le pide total seriedad y honestidad en la evaluación de la misma.

II. Área Sociodemográfica:

Fecha..... Edad..... Sexo.....
ciclo y sección..... procedencia.....
religión ocupación.....

III Instrucciones:

Marque con X en la respuesta correcta

IV. Contenido

1. Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto cada pregunta)

1.1 **La neuropsicología** se refiere a la misma como a una ciencia que se ocupa de la y estudio en general de la expresión de una disfunción cerebral. (Lezak, 1983)

- a) Clínica - evaluación - comportamental
- b) Aplicada - consistencia interna- de las emociones
- c) Clínica -estructura- de la conducta
- d) Forense -aplicación- conductual
- e) Aplicada-evaluativa- comportamiento

1.2. **En estas áreas** se produce la integración de la información, lo que permite la percepción de la forma, textura, tamaño, y la identificación de un objeto al tocarlo con las manos.

- a) Corteza Motora Primaria (área 4).
- b) Área sensitiva Secundaria (5 y 7)
- c) Área sensitiva Terciaria (40)
- d) Área sensitiva Primaria (1, 2 y 3)
- e) Área Premotora (área 6)

2.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 Punto)

2.1 Las funciones cerebrales superiores crecieron en paralelo con el aumento del tamaño cerebral y terminaron confiriéndole a nuestra especie las particularidades que hoy la caracterizan y la diferencian de las otras especies..... (V) o (F)

3.- Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto cada pregunta)

3.1 Es una interrupción del suministro de sangre a cualquier parte del cerebro y, algunas veces, se le denomina "ataque cerebral" (derrame cerebral).

- a) Traumatismo
- b) Edema
- c) Accidente cerebrovascular
- d) Trombocitopenia
- e) Embolia

3.2 La.....es la pérdida de capacidad de producir o..... el lenguaje, debido a lesiones en áreas cerebrales especializadas en estas tareas. El término que fue creado en 1864 por el médico francés Armand Trousseau (1801 - 1867), procede del vocablo griego φασία: sin palabra.

- a) Alexia-Reproducir-Agrafia
- b) Alexitimia- Comprender- Disgrafia
- c) Dislexia- Estructurar-Afasia
- d) Afasia-Comprender- Afasia
- e) Ninguna de las anteriores.

4.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 punto cada pregunta)

4.1 **Un aneurisma** (del griego ανευρυσμα) es una dilatación localizada en un vaso sanguíneo (arteria o vena) ocasionada por una degeneración o debilitamiento de la pared vascular..... (V) o (F)

4.2 **La afasia de Broca** se produce por lesión de la circunvolución frontal inferior (área de Broca) izquierda y áreas adyacentes. Se caracteriza por la casi imposibilidad para articular y el empleo de frases cortas (habla telegráfica), que son producidas con gran esfuerzo y
aprosodia..... (V) o (F)

4.3 **La enfermedad de Alzheimer** (EA), también denominada mal de Alzheimer, o demencia senil de tipo Alzheimer (DSTA) o simplemente alzhéimer es una enfermedad neurodegenerativa, que se manifiesta como deterioro cognitivo y trastornos conductuales. Se caracteriza en su forma típica por una pérdida progresiva de la memoria y de otras capacidades mentales, a medida que las células nerviosas (neuronas) mueren y diferentes zonas del cerebro se atrofian.....(V) o (F)

5.- Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto cada pregunta)

5.1 Según su clasificación Cronológica los tipos amnesias pueden ser:

- a) Amnesia lacunar y amnesia espástica
- b) Amnesia anterógrada y amnesia retrograda
- c) Amnesia traumática y amnesia disociativa
- d) Amnesia de la niñez y amnesia de la vida adulta
- e) Todas las anteriores

5.2 La Anatomía de las conexiones nerviosas, existen tres tipos de fibras que interconectan la neocorteza.

- a) Fibromialgia, fibrosis y fibroma
- b) Fibras cortas, fibras largas o transversales y fibras operculares
- c) Fibras ascendentes, descendentes y retro ascendentes
- d) Fibras de proyección, fibras de asociación fibras comisurales
- e) Tanto C y B

6.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 Punto)

6.1 **Síndrome prefrontal orbital** Los pacientes con lesiones prefrontales orbitales (ventrales) muestran un síndrome caracterizado por desinhibición de las pulsiones y liberación de la conducta de los mecanismos reguladores normales. Son pacientes que exhiben expresiones desinhibidas de la pulsión, respuestas impulsivas a los estímulos ambientales y estado de ánimo elevado.....(V) o (F)

7.- Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto)

7.1 La puede ser para la persona, una pérdida de control, puede desorganizar la cognición y modificar la conciencia, de manera repetitiva. Puede crear perceptivas, cognitivas, emocionales afectivas, vegetativas, motrices y comportamentales

- a) Epilepsia – Alteraciones
- b) Anorexia – Alteraciones
- c) Amnesia – Imperfecciones
- d) Alzheimer -Estructuras
- e) Alzheimer – contradicciones

8.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 Punto cada pregunta)

8.1 **El tumor cerebral** o intracraneal se define habitualmente como todo aquel proceso expansivo neofornativo que tiene origen en alguna de las estructuras que contiene la

cavidad craneal como el parénquima encefálico, meninges, vasos sanguíneos, nervios craneales, glándulas, huesos y restos embrionarios..... (V) o (F)

8.2 **Meduloblastoma:** Se trata de un tumor con origen en las células embrionarias. Su comportamiento es maligno. El cuadro clínico se caracteriza por cefalea matutina progresiva, vómitos, vértigos y sensación de inestabilidad..... (V) o (F)

9.- Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto)

9.1 El engloba la exploración, el diagnóstico y el plan de acción terapéutica (manga y ramos 2001) permitiendo diseñar..... de capacidades preservadas y afectadas, este perfil establecerá una línea base que nos ayudará a comprobar la evolución de la intervención.

- a) Proceso de tratamiento- un caso clínico
- b) Proceso de evaluación- un perfil clínico
- c) Proceso de diagnóstico- un perfil
- d) Proceso de evaluación- un cuadro
- e) Ninguna de las anteriores

10.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 Punto cada pregunta)

10.1 **La exploración neuropsicológica** debe incluir la evaluación de diversos procesos o dominios cognoscitivos. Las áreas que se deben evaluar incluyen el estado de alerta, la habilidad intelectual general, orientación y atención, funciones lingüísticas, funciones espaciales y viso perceptuales, habilidades viso-motoras y constructivas, memoria, funciones ejecutivas (formulación de metas, planeación y ejecución de planes dirigidos hacia una meta, razonamiento conceptual y abstracto) y finalmente, el estado afectivo..... (V) o (F)

10.2 **El Informe Neuropsicológico** contiene únicamente las siguientes partes: a) Nombre completo b) Fecha de nacimiento c) Género d) Lateralidad e) Educación f) Ocupación g) Fecha de la evaluación h) Quién solicita el examen i) Motivo de consulta j) Historia del paciente k) Observación comportamental l) Pruebas administradas m) Resultados n) Conclusiones ñ) Sugerencias o) Nombre y firma de las personas que participaron en el examen.....(V) o (F)

11.- Marque la alternativa que corresponda al siguiente enunciado: (1 punto)

11.1 Las Recomendaciones del informe neuropsicológico, en esta sección se deberá incluir el tratamiento y las recomendaciones para guiar el cuidado del paciente. Las recomendaciones deben sery estar claramente enunciadas.

Se pueden sugerir exámenes..... recomendados y exámenes de seguimiento hacia el futuro.

- a) Parciales – específicas - complementarios
- b) Completas - generales - completos
- c) Directas – directas - complementarios
- d) Específica- específicas- adicionales
- e) NA

12.- Marque la respuesta (V) si consideras Verdadero o (F) si es Falso (1 Punto cada pregunta)

12.1 Según Moore, Sohlberg y Mateer la rehabilitación cognitiva se define como “un proceso terapéutico que apunta a aumentar o mejorar las capacidades individuales de procesar y usar la información que va ingresando, para así permitir incrementar el funcionamiento en lo cotidiano.” Los distintos métodos tienden a habilitar al individuo para procesar y hacer uso de la información que ingresa al sistema..... (V) o (F)

12.2 La programación para la rehabilitación neuropsicológica se ha basado en: 1. Apoyar las áreas débiles (funciones alteradas).2. Apoyar las áreas fuertes (funciones conservadas). 3. Trabajar el eslabón débil haciéndolo crecer apoyándose en los eslabones fuertes desde niveles muy sencillos a cada vez más complejos; primero con ayuda y apoyo del terapeuta, después trabajando de forma conjunta con el paciente y finalmente se logra que lo haga de manera individual cuando ha interiorizado el programa.....(V) o (F)

Aporte personal

Con fines de una mejor valoración de las capacidades de los estudiantes nos interesa recibir su apreciación sobre la evaluación, para lo cual deseamos que marque la alternativa con respecto a cómo le pareció la evaluación

- a) Muy Fácil
- b) Fácil
- c) regular
- d) difícil
- e) muy difícil