

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**LA DRAMATIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES
SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL “LOS
FRANCISCANITOS” DE TINGO MARÍA, LEONCIO PRADO,
RUPA RUPA, HUÁNUCO-2019.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

**PATRICIO DE LA CRUZ, NERY
ORCID: 0000-0002-5038-2735**

ASESOR

**FLORES SUTTA, WILFREDO
ORCID: 0000-0003-4269-6299**

HUÁNUCO – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Patricio de La Cruz, Nery

ORCID: 0000-0002-5038-2735.

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Huánuco, Perú

ASESOR

Mgtr. Flores Sutta, Wilfredo

COR ORCID. 0000-0003-4269-6299

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Huánuco,
Perú

JURADO

Dr. Salinas Ordoñez, Lester Froilán

COD. ORCID. 0000-0002-5726-909X

Mgtr. Bustamante Chávez, Ana Maritza

COD. ORCID. 0000-0001-9066-3892

Mg. Sánchez Cornejo, Aida Soledad

COD. ORCID. 0000-0002-4985-204X

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Lester Froilán Salinas Ordoñez
Presidente

Mgr. Ana Bustamante Chávez
Miembro

Mgr. Aida Soledad Sánchez Cornejo
Miembro

Mgr. Wilfredo Flores Sutta
Asesor

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Filial Huánuco, a la Escuela Académica Profesional de Educación y a nuestros docentes de la Carrera Profesional de Educación Inicial

DEDICATORIA

Dedico este trabajo, con todo cariño y amor a mis padres, por su apoyo constante, por llenar mi vida con sus valiosos consejos. A mis familiares, a mis maestros y amistades....

A todos ellos se los agradezco desde el fondo de mi alma.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019. El estudio fue de tipo aplicada con un diseño de investigación pre experimental con pre evaluación y post evaluación con grupo experimental único. Se trabajó con una población muestral de 17 niños y niñas de tres años de edad del nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de signos de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales evidenciaron que el grupo experimental obtuvieron menor e igual al logro B en las dimensiones de las habilidades sociales. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica a través de 12 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó una post evaluación, cuyos resultados demostraron diferencias significativas en el logro de aprendizaje de las habilidades sociales. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente que las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Palabras claves: Dramatización como estrategia didáctica, Habilidades sociales, Habilidades de interacción social, Habilidades conversacionales, Habilidades para cooperar y compartir

ABSTRACT

This research work was aimed at determining to what extent dramatization as a didactic strategy develops social skills in three-year-old boys and girls at the Initial Educational Institution "Los Franciscanitos" of Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco- 2019. The study was of the applied type with a pre-experimental research design with pre-evaluation and post-evaluation with a single experimental group. We worked with a sample population of 17 boys and girls of three years of age from the initial level. The Wilcoxon statistical sign test was used to test the research hypothesis. The initial results showed that the experimental group obtained less than and equal to achievement B in the dimensions of social skills. From these results, the didactic strategy was applied through 12 learning sessions. Subsequently, a post-evaluation was applied, the results of which showed significant differences in the achievement of learning of social skills. With the results obtained, we conclude by accepting the research hypothesis that dramatization as a didactic strategy significantly develops that social skills in three-year-old boys and girls in the Initial Educational Institution "Los Franciscanitos" of Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa , Huánuco-2019.

Key words: Dramatization as a teaching strategy, Social skills, Social interaction skills, Conversational skills, Skills to cooperate and share

CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1. Antecedentes	4
2.1. Bases teóricas de la investigación	10
2.1.1. Estrategia didáctica	10
2.1.2. Dramatización.....	10
2.1.3. Habilidades sociales.....	19
III. HIPÓTESIS	26
3.1. Hipótesis general.....	26
3.2. Hipótesis específicas	26

IV. METODOLOGÍA.....	27
4.1. Diseño de la investigación	27
4.2. Población y muestra	28
4.2.1. Población	28
4.2.2. Muestra	28
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	30
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	32
4.4.1. Observación	32
4.5. Plan de análisis.....	32
4.6. Matriz de consistencia.....	34
4.7. Principios éticos	37
4.7.1. Protección de las personas	37
4.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad.....	37
4.7.3. Libre participación y derecho a estar informado.	37
4.7.4. Beneficencia no maleficencia.	37
4.7.5. Justicia	38
4.7.6. Integridad científica.	38

V. RESULTADOS	39
5.1. Resultados	39
5.1.1. En relación con el objetivo general:	39
5.1.2. En relación con el objetivo específico 1:	43
5.1.3. En relación con el objetivo específico 2:	46
5.1.4. En relación con el objetivo específico 3:	49
5.1.5. Prueba de Hipótesis	52
5.2. Análisis de resultados.....	56
5.2.1. Análisis respecto al objetivo general:	56
5.2.2. Análisis respecto al objetivo específico 1:.....	57
5.2.1. Análisis respecto al objetivo específico 2:.....	58
5.2.1. Análisis respecto al objetivo específico 3:.....	59
VI. CONCLUSIONES	60
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Niños y niñas matriculados en el nivel inicial de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	28
Tabla 2 Muestra de niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	29
Tabla 3 Operacionalización de las variables.....	30
Tabla 4 : Escala de calificación	33
Tabla 5 Matriz de consistencia	34
Tabla 6 Resultados de la pre evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	39
Tabla 7 Resultados de la post evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	41
Tabla 8 Resultados de la pre evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	43

Tabla 9 Resultados de la post evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	44
Tabla 10 Resultados de la pre evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	46
Tabla 11 Resultados de la post evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	47
Tabla 12 Resultados de la pre evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	49
Tabla 13 Resultados de la post evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	50
Tabla 14 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon- Habilidades sociales.....	52
Tabla 14 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon- Habilidades de interacción social	53
Tabla 14 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon- Habilidades conversacionales	54

Tabla 17 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-

Habilidades para cooperar y compartir 55

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Resultados de la pre evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	40
Gráfico 2 Resultados de la post evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.....	41
Gráfico 3 Resultados de la pre evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	43
Gráfico 4 Resultados de la post evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	45
Gráfico 5 Resultados de la pre evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	46
Gráfico 6 Resultados de la post evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	48

Gráfico 7 Resultados de la pre evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019..... 49

Gráfico 8 Resultados de la post evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019..... 51

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente se observa en los países y el mundo que las personas se ven afectadas por múltiples factores en su desarrollo social siendo ellos la discriminación, la intolerancia a las diferencias, violencia de género, en especial en sociedades consideradas en vías de desarrollo, como América Latina, África y el sur de Asia.

En nuestro Perú “383,000 niñas y niños menores de 12 años todavía están fuera del sistema educativo y más de 643,000 se encuentran en riesgo de abandonarlo” (Unicef, 2019), asimismo según el Ministerio de Educación (2013) afirma que “En el ámbito nacional el descuido de la educación en el campo socio afectivo de los escolares es bastante alarmante y esto se demuestra en un estudio nacional realizado por la Oficina de Tutoría y Prevención Integral del MED”, existen deficiencias en las habilidades sociales de nuestros estudiantes, mostrando ansiedad, depresión y conflictos en las aulas escolares.

Se ha podido observar también en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María manifestaciones de cierta incomodidad escolar, entre los niños y sus pares con el mínimo roce reaccionan ya sea arañando, empujando a sus compañeritos, mordiendo alguna parte del cuerpo, golpeando, rompiendo las pertenencias o lanzando objetos, no respetan las normas de convivencia en el aula y fuera de ella, generando mucha preocupación en los padres, madres de familia y la misma docente. En tal sentido realizamos una propuesta de mejora y desarrollo de las habilidades sociales mediante las

dramatizaciones de situaciones de la vida común, fábulas y cuentos con mensajes y conductas deseables.

Ante lo anteriormente expuesto se formuló el siguiente enunciado:

¿En qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?

El objetivo general del estudio fue:

Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Los objetivos específicos fueron:

Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

El presente trabajo de investigación fue importante debido a que los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María accedieron al desarrollo y mejoramiento de las destrezas y habilidades sociales, con nuevas estrategias y metodología innovadora como el uso de la dramatización, asimismo el beneficio a los padres de familia resultará significativo porque el fomento de las habilidades sociales trascenderá en la vida de los niños y niñas, las metas de la investigación responde al avance del conocimiento de la problemática del aprendizaje de las habilidades sociales en los estudiantes, así como sirve de base para posteriores estudios que se realicen al respecto.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Tenemos las siguientes:

Santos (2018) con su tesis titulada *“LA DRAMATIZACIÓN EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR”*. Presentado en La Universidad Nacional de Tumbes, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Educación. Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial. El objetivo de la investigación fue: Conocer el tema de la dramatización en el desarrollo social de los niños del nivel preescolar.

La autora arribó a las siguientes conclusiones:

Se menciona que la dramatización es una estrategia puntual, específica para ayudar a eliminar o reforzar el comportamiento adquirido por los niños en su hogar, es decir en relación a su familia, o sociedad donde se desenvuelve pues en ella se desarrollan ficticiamente situaciones reales que hacen que los niños sientan pena, dolor por una acción mala y asimismo busquen imitar algún comportamiento bueno.

Cusilayme, M. (2018) con su tesis denominada: *“EL JUEGO COOPERATIVO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS INICIALES LA LIBERTAD Y VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE, AREQUIPA, 2017”*. Presentado

en la Universidad Católica de Santa María. Facultad de Ciencias y Tecnología Sociales y Humanidades. Escuela Profesional de Educación. Para optar el título profesional de licenciada en educación Inicial, tiene como propósito, lograr el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas mediante el juego cooperativo. Es un estudio de nivel pre-experimental, haciendo uso de un pre test y un post test, que tuvo por objetivo principal reconocer el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años de las Instituciones Educativas La Libertad y Víctor Andrés Belaunde, por medio del juego cooperativo. Se aplicó como técnica la observación y como instrumento utilizado para las variables juego cooperativo y habilidades sociales: la ficha de observación. La población de estudio estuvo constituida por 99 niños y niñas de 5 años. En los resultados obtenidos del pre test, los niños y niñas durante el desarrollo de los juegos cooperativos presentaron carencias de habilidades sociales seguidamente en el post test se logró el incremento de habilidades sociales. Contrastando los resultados con la hipótesis planteada, se puede determinar que esta ha sido comprobada.

Cusilayme, M. (2018) con su tesis denominada: *“EL JUEGO COOPERATIVO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS INICIALES LA LIBERTAD Y VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE, AREQUIPA, 2017”*. Presentado en la Universidad Católica de Santa María. Facultad de Ciencias y Tecnología Sociales y Humanidades. Escuela Profesional de Educación. Para optar el título profesional de licenciada en educación Inicial, tiene como propósito, lograr el

desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas mediante el juego cooperativo. Es un estudio de nivel pre-experimental, haciendo uso de un pre test y un post test, que tuvo por objetivo principal reconocer el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años de las Instituciones Educativas La Libertad y Víctor Andrés Belaunde, por medio del juego cooperativo. Se aplicó como técnica la observación y como instrumento utilizado para las variables juego cooperativo y habilidades sociales: la ficha de observación. La población de estudio estuvo constituida por 99 niños y niñas de 5 años.

En los resultados obtenidos del pre test, los niños y niñas durante el desarrollo de los juegos cooperativos presentaron carencias de habilidades sociales seguidamente en el post test se logró el incremento de habilidades sociales. Contrastando los resultados con la hipótesis planteada, se puede determinar que esta ha sido comprobada.

Pasihuan, L. (2017) con su tesis denominada “*HABILIDADES SOCIALES Y JUEGO COOPERATIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ, COMAS - 2016*”. Presentado en la Universidad César Vallejo. Escuela de Postgrado. Mención Atención integral del infante, niño y adolescente. Para optar el grado de maestro, el objetivo fue determinar la relación existente entre las habilidades sociales y el juego cooperativo en niños y niñas, de 4 años, Comas, 2016. La investigación pertenece a un enfoque cuantitativo y con un diseño no experimental de corte transversal. Se utilizó el método descriptivo-correlacional. La muestra estuvo

conformada por 88 niños de la Institución Educativa Inicial San José – La Pascana, Comas. Para el recojo de información requerido, previamente se validaron los instrumentos. Se utilizó una lista de cotejo por cada variable para el recojo de información. Para determinar la relación entre las variables se hizo uso del coeficiente de correlación de Spearman obteniéndose un resultado de $Rho=0,719$ con una significancia ($p<0.05$) llegándose a la conclusión que existe una correlación positiva media entre las habilidades sociales y el juego cooperativo en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa San José – Comas.

Chavieri, M. (2016) con su tesis titulada “*JUEGOS COOPERATIVOS Y HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFREDO BONIFAZ, RÍMAC, 2016*”. Presentado en la Universidad César Vallejo. Escuela de Postgrado. Mención Atención integral del infante, niño y adolescente. Para optar el grado de magister, tuvo como objetivo principal determinar la relación que existe entre los juegos cooperativos y las habilidades sociales en niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016. La investigación desarrollada es básica, se ha empleado un diseño no experimental, transaccional con una muestra de 91 niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016. Para medir la variable de estudio se emplearon como instrumentos una guía de observación y un cuestionario, los cuales fueron debidamente validados y aplicados a los niños de la muestra. Debido a que la investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, se empleó como método de investigación el hipotético deductivo.

La naturaleza cualitativa de las variables de estudio nos permitió emplear la prueba no paramétrica de Spearman para la contratación de las hipótesis. La conclusión permite afirmar que existe relación positiva muy alta ($r=0,980$) y significativa ($p=0,000$) entre los juegos cooperativos y las habilidades sociales en niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016.

Milla, C. (2017) con su tesis titulada “*LOS JUEGOS COOPERATIVOS COMO ESTRATEGIA EN LA MEJORA DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA MI PEQUEÑO MUNDO, HUÁNUCO – 2017*”.

Presentado en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Facultad de Educación. Escuela Profesional de Educación Primaria. Para optar el título profesional de Licenciado en Educación. Trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar el nivel de mejora de las habilidades sociales en los alumnos del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Privada Mi Pequeño Mundo, Huánuco. 2017. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y post test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 20 estudiantes del nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 24,86% de los estudiantes obtuvieron en las habilidades sociales. A partir de estos resultados se aplicó los juegos cooperativos a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un pos test, cuyos resultados demostraron que el 78,19 % de los estudiantes obtuvieron en las habilidades sociales, demostrando un crecimiento

del 53,33 %. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de los juegos cooperativos es efectiva para la mejora de las habilidades sociales

2.1.Bases teóricas de la investigación

2.1.1. Estrategia didáctica

Las estrategias didácticas se consideran como los “procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas y se orientan al logro de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el docente orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje” (Sub Dirección de Currículum y Evaluación, 2017, p.2), es decir la buena organización de procesos pedagógicos en las aulas llevará al éxito en el aprendizaje de los niños y niñas, es función del docente formularlas y orientarlas.

2.1.2. Dramatización

Respecto a la dramatización, Renault, Renault y Vialaret (1994) dice que “la representación dramática es esa mezcla sabiamente dosificada de gesto y palabra, de expresión corporal y expresión oral”

Según Emunah (1994) la actuación dramática sirve de puente entre la fantasía o subjetividad del hombre y el mundo real. Llegando a considerar que si bien la modalidad es ficticia, la experiencia es muy real y permite hacer cosas que aún se encuentran fuera de nuestro alcance real, algunos ejemplos de ellos son la expresión de nuestras emociones, modificar los patrones de conducta o exhibir rasgos nuevos. Es decir, la actuación dramática

compromete al participante, más allá de una participación física, lo cual implica un involucramiento total. De esta forma se evidencia, que estas nuevas experiencias pueden formar parte del repertorio de nuestra vida real.

En este mismo sentido, Davidson (1996) va un paso más, al considerar que, la naturaleza holística de la dramatización, requiere que sus participantes muestren o expresen sus emociones y/o sentimientos desde el interior a través de diferentes formas o manifestaciones, y esto incluye que construyan su propio conocimiento a través de un lenguaje personal y más activo, participando en dicho descubrimiento por sí mismos rodeados de riqueza comunicativa.

"La dramatización consiste en representar un hechos o fenómeno a través del desempeño de papeles teatrales la enseñanza de la historia de la música y de la literatura, se beneficia con esta forma de representar la realidad, la dramatización es un medio de comunicación tanto para quien representa como para quien asiste a ella", Gálvez (1999, p.9)

Para Calderón (1990, p.7), la dramatización es la representación de un problema o una situación, donde dos o más personas representan una breve "escena" de relaciones humanas en una situación hipotética desempeñando sus papeles como cree que la escena se desarrollará o se habría desarrollado en la situación verdadera.

2.1.2.1. Características de la dramatización

- **Creación de informalidad.**
- **Flexibilidad que** facilita la experimentación.
- Aumenta el grado de participación de alentar la intervención psicológica del individuo y del grupo.
- Su aplicación requiere de gran habilidad, liberando las inhibiciones creando así la libertad de expresión del actor. Establece una experiencia común que después puede servir de base para la decisión.

2.1.2.2. Importancia de la dramatización

Según Tejerina (1999, p. 17), debemos partir del principio que en todo ser humano existe el impulso de imitar y representar a otras personas, por lo tanto, es evidente que la capacidad de representar es inherente al hombre, por ello los niños, a muy temprana edad, manifiestan el impulso de hacerlo. Así vemos como juegan a la mamá y al papá, a la tía representando las acciones que le son familiares o aquellos que más le ha llamado la atención. Además, permite que los

niños frente a la problemática que corresponde a su edad aprendan ya a situarse con actitudes positivas, deseables en una nueva sociedad.

2.1.2.3. Clasificación de las actividades dramáticas

Son diferentes las actividades dramáticas que se realizan con los niños en edad escolar, para Bullón (2007, p.28) son los siguientes:

Los juegos de libre expresión

Son Actividades simples, libres y espontáneas, donde los niños investigan su mundo imitando acciones de las personas que se encuentran a su alrededor, expresando así sus emociones.

La pantomima

Es la actividad que consiste en representar una escena usando la expresión no verbal, sin hacer uso de la palabra, sino de gestos y movimientos corporales, es una actividad dramática que comunica ideas y sentimientos mediante el gesto y el movimiento; estimula la imaginación, exige sensibilidad, obliga a concentrarse y agudiza la percepción, implicando un proceso de dramatización

El drama creativo

Es la actividad improvisada y espontánea que se realiza basada una motivación previa, pudiendo ser un cuento, canción, anécdota, etc. En el drama creativo no es necesario memorizar un texto, y sus movimientos y desplazamientos no responden a las indicaciones de un director de escena, al contrario, los niños tienen pueden crear usando sus medios expresivos de modo original, no es necesario tener el talento especial, puesta en escena, ni público espectador.

El teatro de sombras corporales

Son actividades que se basan en la expresión corporal, se observa que los niños adquieren un sentido amplio y de armonía en el movimiento, así como la estética, la belleza que sus cuerpos llegan a transmitir. Surgiendo el lenguaje del gesto y del movimiento a través de la sombra y acciones donde el niño se siente libre para hacer y experimentar tras la seguridad que da una pantalla que lo separa de un público espectador, es una actividad que se ejecuta en pantalla grande y luminosa, como los focos de luz, que se sitúan detrás y en el centro de la pantalla.

El mimo

Son actividades que establecen la recreación de la vida por medio del gesto, es una acción simple, sola, y que prevalece en el tiempo, es un juego, que tiene al silencio y la acción de aliados permitiendo al niño a conocer su cuerpo y sus diferentes expresiones y no sienta inhibición alguna, permitiéndole dominar otros espacios de manera imaginativa, lúdica, y expresiva.

La danza creativa

Son actividades donde improvisan movimientos y desplazamientos rítmicos dando respuesta a la motivación externa como los sonidos o una motivación interna como una idea o sentimiento, se realiza dentro de un ambiente o al aire libre, sin público espectador y donde los participantes realizan movimientos acompañados de música u otro elemento.

El drama terapéutico

Son actividades dramáticas que efectúan los especialistas en áreas como la psicología y con fines terapéuticos, incluyendo actividades de socio drama, con el fin de ver el

porqué de un conflicto en grupo; el psicodrama, empleado para hacer aflorar las dificultades emocionales; el rol dramático, que mejoran las interrelaciones.

Los títeres

Son actividades realizadas con muñecos pequeños que se mueven en forma artificial, y son usados en el proceso de enseñanza aprendizaje pudiendo ser un espectáculo que tiene como público los niños y se les da a conocer algo; pudiendo ser actividades de expresión artística que los mismos niños realizan.

Señala Bullón (2007:49) que no todas son aplicables con los preescolares, sino en los diversos niveles educativos, realizando variaciones coherentes y acordes con las características de los niños. la actividad del juego dramático es una actividad privilegiada para los niños menores de cinco años.

2.1.2.4. Ventajas de la dramatización

- Pone en contacto al alumno con la realidad no conocida, por él desde el punto de vista experimental o, si se quiere, no superficial, por ejemplo, un alumno se verá invitado, a interpretar el papel de un mendigo o de un campesino.
- Cuando los personajes son variados descubre la necesidad de trabajar en equipo, además el sentido de relación de la proporción y de la oportunidad.
- Alienta y proporciona la intervención psicológica del individuo y del grupo, aumentando de esta manera el grado de participación.
- Libera las inhibiciones, con la cual crea gran libertad de expresión cuando el "actor" presenta sus propios sentimientos, actitudes y creencias representando a otra persona.
- El alumno realiza un aprendizaje activo.
- Permite la cooperación intelectual, es decir que cada alumno adquiere conciencia de puntos de vista

diferentes a los suyos y adapte su propia idea a los demás.

- Se puede lograr en el grupo de aprendizaje una comunicación participativa, en la cual no solo se recibe información, sino que reflexiona, elabora, aplica y juzga.
 - Los alumnos adquieren actitudes positivas hacia los demás.

Cooperación, aceptación, tolerancia y respeto.

- Estimula la capacidad de iniciación, decisión, creatividad y pensamiento crítico, Tejerina (1999, p.20).

2.1.2.5. Elementos de la dramatización

Los personajes, son los elementos a través de los cuales se presenta el mensaje. Los personajes sean cómicos o trágicos deben ser reales y si son fantásticos, deben ser verosímiles. Deben mantenerse definidos durante toda la dramatización, es decir sus

características bio- sicosociales deben ser las mismas y cualquier cambio se justifica con la lógica.

El Tema, es el asunto, que se enfoca en una representación y está ligada al mensaje.

La Situación, se refiere a la ubicación de los personajes en el tiempo, lugar, forma de vida, contexto, etcétera.

El Diálogo, constituye el lenguaje hablado, con él se intercomunican los personajes.

La acción o argumento, se refiere a la serie de acciones que se suceden unas a otras y que constituyen la historia que de estos personajes se presenta la dramatización.

2.1.3. Habilidades sociales

Según Caballo (2005) las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente posibilitan la resolución de los problemas inmediatos y aumentan la probabilidad de reducir problemas futuros en la medida en que el individuo respeta las conductas de los otros.

Monjas, (2002) definen las habilidades sociales infantiles como “las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal” (p. 18). Se trata de un conjunto de conductas aprendidas que le permiten al niño relacionarse con los otros de una forma efectiva y satisfactoria.

Es de conocimiento común que “los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización”(Lacunza & Contini De González, 2009, p. 2), es decir la relación social del ser humano se inicia desde el nacimiento, cuando el niño o niñas crea vínculo con su madres, a lo largo de su existencia, es un aprendizaje la buena relación con los demás.

2.1.3.1. Características de las habilidades sociales

Algunas características que nos mencionan los autores viene a ser el autoconcepto, como componente importante de conocimiento de si mismo, también tenemos la autoestima, como valoración personal (López, Hernández y otros, 2008, p. 103)

2.1.3.2. Tipos de habilidades sociales

Según diferentes autores mencionan que “En nuestros días, por el contrario, tiende a defenderse la especificidad situacional de las habilidades sociales según la cual éstas se manifiestan o no en una situación dada en función de variables personales, de factores del ambiente y/o de su interacción”(Eceiza, Arrieta, & Goñi, 2008)

Es importante realizar la clasificación de las habilidades sociales para un mejor estudio de las relaciones personales (Urbina & Urbina, 2016)

El ser humano por instinto de supervivencia es un ser social (López, 2008)

Según Fernández (2004), existe un gran número de habilidades sociales. Su pormenorización y detalle depende del criterio que se elija para agruparlas. Podemos encontrar categorías referidas a contextos como familiar, laboral, personal; a personas con las que se utilizan como niños, adultos, profesionales, conocidos, desconocidos, compañeros de trabajo, o al área concreto al que se refieran, como habilidades básicas de interacción social, habilidades para hacer amigos, habilidades conversacionales, habilidades relacionadas con

sentimientos, emociones y opiniones, habilidades de resolución de problemas interpersonales, etc.

Podemos decir que las habilidades sociales básicas consisten en saber iniciar conversaciones, saber mantener dichas conversaciones, a su vez saber finalizarlas, hacer cumplidos y recibirlos, hacer peticiones: pedir un favor y decir no, hacer críticas y saber recibir críticas

Habilidades relacionadas con la comunicación no verbal

Algunos niños tienen grandes dificultades para comunicarse de forma oral. La comunicación no verbal puede ser, la que, en muchas ocasiones, les va a ayudar a transmitir más claramente la idea que quieren comunicar. Las habilidades más sencillas relacionadas con la comunicación no verbal son: la mirada, la sonrisa, la expresión facial, la postura corporal, el contacto físico, la apariencia personal.

Habilidades relacionadas con la comunicación verbal

Las habilidades sociales relacionadas con la comunicación verbal se ponen en práctica en múltiples y diferentes situaciones de la vida cotidiana. Si desde

pequeños acostumbramos a los niños a utilizarlas, se convertirán en conductas espontáneas que les facilitarán la relación con los demás. Estas son: los saludos, las presentaciones, pedir favores y dar las gracias, pedir disculpas, unirse al juego de otros niños, iniciar, mantener y finalizar conversaciones.

Habilidades relacionadas con la expresión de emociones

El hecho de expresar emociones significa comunicar a otras personas cómo nos sentimos, cuál es nuestro estado de ánimo en ese momento, además es de esperar que la otra persona, al comunicarle nuestros sentimientos de forma adecuada, adopte una actitud empática y sepa comprender el porqué de nuestras emociones. Sin embargo, transmitir correctamente nuestros propios sentimientos no siempre es fácil.

En numerosas ocasiones y debido a la falta de control emocional que tienen los niños con discapacidad intelectual, podremos observar reacciones desproporcionadas que aparecen normalmente ante una frustración o un cambio en sus planes, como por ejemplo

llantos, rabietas, chillidos, etc. Por otro lado, cuando están contentos pueden llegar a demostrarlo también de forma desproporcionada, es decir, se pueden mostrar excesivamente eufóricos. Por eso, es necesario que aprendan a expresar las emociones tanto agradables como las desagradables, para que las otras personas comprendan su modo de actuar y si es necesario les ayuden.

Habilidades para lograr un auto concepto positivo.

Aquí trataremos sobre la autoestima. La autoestima consiste en la visión más profunda que cada cual tiene de sí mismo, y la aceptación positiva de la propia identidad. La mayoría de los niños con discapacidad intelectual perciben con mayor intensidad sus puntos débiles y sus limitaciones, lo que les puede provocar un sentimiento de inseguridad y de no aceptación hacia sí mismos que surge con mayor intensidad en la etapa de la adolescencia. Cuando los niños sienten que confiamos en ellos aumenta su confianza en sí mismos. Sin embargo, si perciben que dudamos de ellos, su fe en sí mismos tiende a disminuir. Está comprobado que la mayoría de los niños intentan estar a la altura de las expectativas de los adultos. Tanto

los padres como los profesores, de forma consciente o inconsciente, les enviamos mensajes de forma continuada a través de nuestras palabras, gestos, miradas.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019

3.2. Hipótesis específicas

La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

Considerando al diseño de la investigación como aquella estrategia o plan que se utiliza para obtener la colecta de datos y así de ésta manera responder a la formulación del problema, al cumplimiento de los objetivos, y además para aceptar o rechazar la hipótesis nula. (Valderrama, 2013).

Se utilizará el diseño pre experimental, debido a que se tiene único grupo experimental, por tanto, queda establecido de la siguiente forma:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Es el grupo experimental

O1: Es la observación antes del experimento.

O2: Es la observación después del experimento.

X : Es el experimento, es decir la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las dramatizaciones como estrategia didáctica.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población es “un conjunto finito o infinito de elementos, seres o cosas, que tienen atributos o características comunes, susceptibles de ser observados” (Valderrama, 2013, p. 182)

En tal sentido en la presente investigación consideramos a todos los niños y niñas matriculados en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla:

Tabla 1 Niños y niñas matriculados en el nivel inicial de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Sección	Mujeres	Varones	Total
3 años	7	10	17
4 años	4	7	11
5 años	6	5	11
TOTAL	17	22	39

Fuente: En base a la proyección de la Nómina de matrícula 2019

4.2.2. Muestra

Corresponde al muestreo no probabilístico, Ñaupas y otros (2013) dicen que “son los procedimientos que no utilizan la ley del azar ni el cálculo de probabilidades” (p.253), asumiendo la forma del muestreo intencionado y queda de la siguiente manera.

Tabla 2 Muestra de niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Sección	Mujeres	Varones	Total
3 años	7	10	17
TOTAL	7	10	17

Fuente: Nómina de matrícula 2019.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3 Operacionalización de las variables

Variables	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
<p>Variable independiente Dramatización como estrategia didáctica</p> <p>Definición conceptual Es un método que permite retratar las interacciones humanas en una situación dada, de tal forma que se despierta una conducta realista. Se presenta una situación al grupo y se solicita a algunos miembros que interpreten distintos papeles para recrear la situación con el fin de alcanzar una solución. (Major, Budowski y Borel, 1986, p.36)</p>	<p>La dramatización como estrategia didáctica es una situación presentada en el aula, de tal forma que motive al estudiante a una conducta deseada, presentándose en las sesiones al grupo y los miembros interpretarán distintos papeles, para ello se realizará la planificación, ejecución y evaluación.</p>	Planificación	Unidad	Sesiones de aprendizaje
			Dosificación	
			Actividades	
			Aprendizajes esperados	
		Ejecución	Recursos	
			Inicio	
			Desarrollo	
		Evaluación	Cierre	
			Técnicas	
			Instrumentos	
			Criterios	
		<p>Variable dependiente Habilidades sociales</p> <p>Definición conceptual “Las habilidades sociales son destrezas para conducirse de cierta manera, de acuerdo con la motivación individual y el campo de acción que tenga la persona, dentro de sus posibilidades sociales y culturales. Son un eslabón o “puente” entre los factores motivadores del conocimiento, las actitudes y los valores y el comportamiento o estilo de vida saludable” (Bravo, Martínez y Mantilla, 2003)</p>	<p>Las habilidades sociales son destrezas para conducirse de cierta manera, de acuerdo con la motivación individual y el campo de acción que tenga la persona, dentro de sus posibilidades sociales y culturales considerando los componentes de interacción social, conversacionales, para cooperar y compartir, las relacionadas con las</p>	
Se relaciona con sus compañeros				
Postura corporal				
Componentes de la expresión verbal				
Mantener la interacción social				
Habilidades conversacionales	Iniciar una conversación			
	Mantener la interacción una vez iniciada			
	Formula preguntas			
	Realizar respuestas			
	Terminar una conversación			
	Pedir y hacer favores			

	emociones y los sentimientos.	Habilidades para cooperar y compartir	Seguir normas acordadas o reglas establecidas	
			Ser cortés y amable	
			Mostrar compañerismo	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Observación

Se aplicará ésta técnica que consiste en “el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables a través de un conjunto de dimensiones e indicadores” (Valderrama, 2002, p. 194)

4.4.1.1. Guía de observación

Es aquel instrumento de la observación y se denomina a aquel “instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar” (Gutierrez, 2016). Consta de 16 indicadores y 4 dimensiones.

4.5. Plan de análisis

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleará la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general. Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010.

Tabla 4 : Escala de calificación

Nivel Educativo	Escala de calificación	Descripción
EDUCACIÓN INICIAL Literal y descriptiva	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por el DCN.

4.6. Matriz de consistencia

Título: LA DRAMATIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL “LOS FRANCISCANITOS” DE TINGO MARIA, LEONCIO PRADO, RUPA RUPA, HUÁNUCO-2019.

Tabla 5 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Problema general:	Objetivo General:	Hipótesis General:	Variable Independiente:	Tipo:
¿En qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?	Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.	La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019	Dramatización como estrategia didáctica Dimensiones Planificación Ejecución Evaluación	Aplicada Nivel: Explicativo Diseño: Pre experimental GE: O1.....X.....O2 Donde:
Problemas específicos:	Objetivos específicos:	Hipótesis específicos:	Variable Dependiente:	

<p>¿En qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p>	<p>Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>Habilidades sociales</p> <p>Dimensiones</p> <p>Habilidades de interacción social</p> <p>Habilidades conversacionales</p> <p>Habilidades para cooperar y compartir</p>	<p>GE: Grupo experimental</p> <p>O1: Pre evaluación</p> <p>O2: Post evaluación</p> <p>X: Experimento</p>
<p>¿En qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p>	<p>Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>		
<p>¿En qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo</p>	<p>Determinar en qué medida la dramatización como estrategia didáctica desarrolla las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo</p>	<p>La dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de</p>		

Maria, Leoncio Prado, Rupa
Rupa, Huánuco-2019?

Maria, Leoncio Prado, Rupa
Rupa, Huánuco-2019.

Tingo Maria, Leoncio
Prado, Rupa Rupa,
Huánuco-2019.

4.7. Principios éticos

4.7.1. Protección de las personas

Los estudiantes en nuestra investigación es el fin, por tanto no se considera como medio, debido a ello se adoptaron las medidas para proteger información confidencial en la presente investigación.

4.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad

Nuestra investigación necesariamente involucra al medio ambiente, por tanto se tomaron las precauciones para cuidar la biodiversidad, como el uso de materiales reciclados.

4.7.3. Libre participación y derecho a estar informado.

Las personas, niños y niñas involucradas en la investigación tienen derecho a la información sobre los propósitos y fines del mismo, la voluntad de libre participación y la correspondiente información a los docentes, familias y Dirección de la Institución Educativa.

4.7.4. Beneficencia no maleficencia.

Se aseguró el bienestar de los niños, niñas, estudiantes y de las personas que participaron en la investigación, siguiendo las reglas generales como: “No causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios” (Código de Ética-Uladech, 2019, p. 4)

4.7.5. Justicia

Se tomó las precauciones para que nuestras limitaciones, sesgos y errores en nuestras capacidades y conocimientos, no conduzcan a errores o prácticas injustas.

4.7.6. Integridad científica.

El investigador realiza actividades buscando su realización profesional, sin recurrir al empirismo o conductas no propias de su especialidad, asimismo nos dice que “La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional” (Código de Ética-Uladech, 2019, p. 4)

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar el efecto de la aplicación de la variable independiente: La dramatización como estrategia didáctica sobre la variable dependiente: Las habilidades sociales.

5.1.1. En relación con el objetivo general:

Tabla 6 Resultados de la pre evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades sociales	A	Previsto	2	12%
	B	Proceso	8	47%
	C	Inicio	7	41%
TOTAL			17	100%

Fuente: Pre evaluación

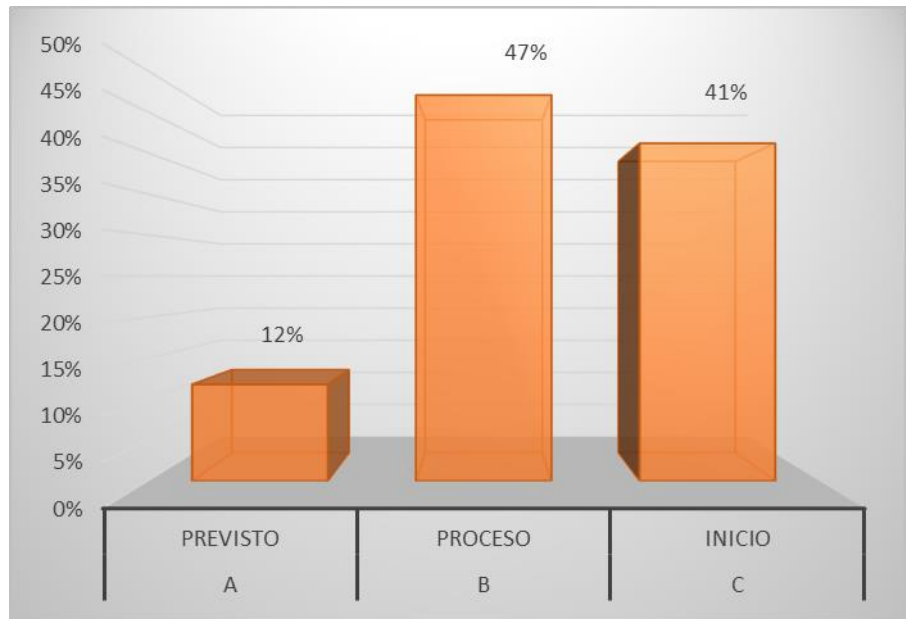


Gráfico 1 Resultados de la pre evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 6

Descripción:

En la tabla 6 y gráfico 1 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 47% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 41% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

Tabla 7 Resultados de la post evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades sociales	A	Previsto	9	53%
	B	Proceso	6	35%
	C	Inicio	2	12%
TOTAL			17	100%

Fuente: Post evaluación

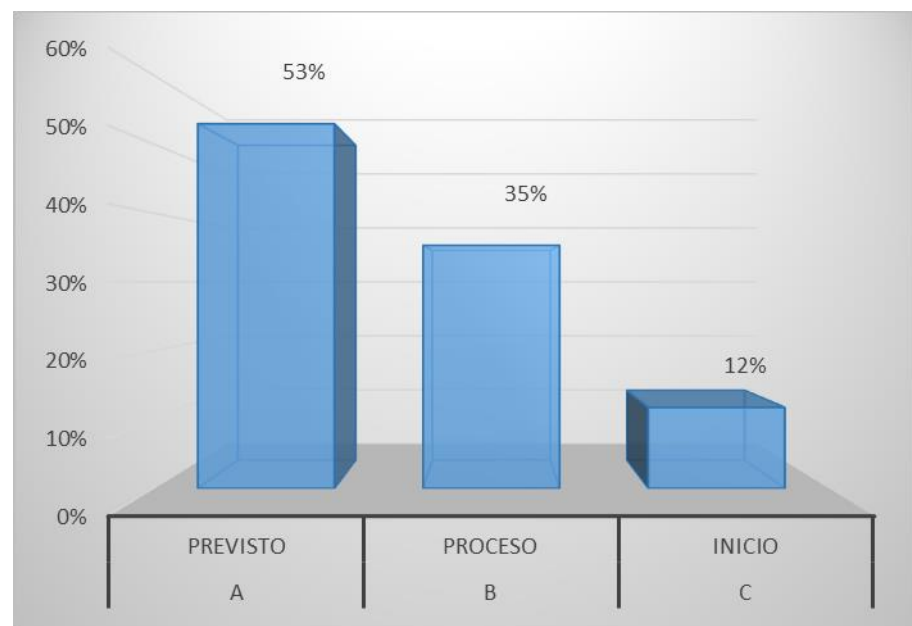


Gráfico 2 Resultados de la post evaluación de las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 6

Descripción:

En la tabla 7 y gráfico 2 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

- 53% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 35% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

5.1.2. En relación con el objetivo específico 1:

Tabla 8 Resultados de la pre evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades de interacción social	A	Previsto	1	6%
	B	Proceso	8	47%
	C	Inicio	8	47%
TOTAL			17	100%

Fuente: Pre evaluación

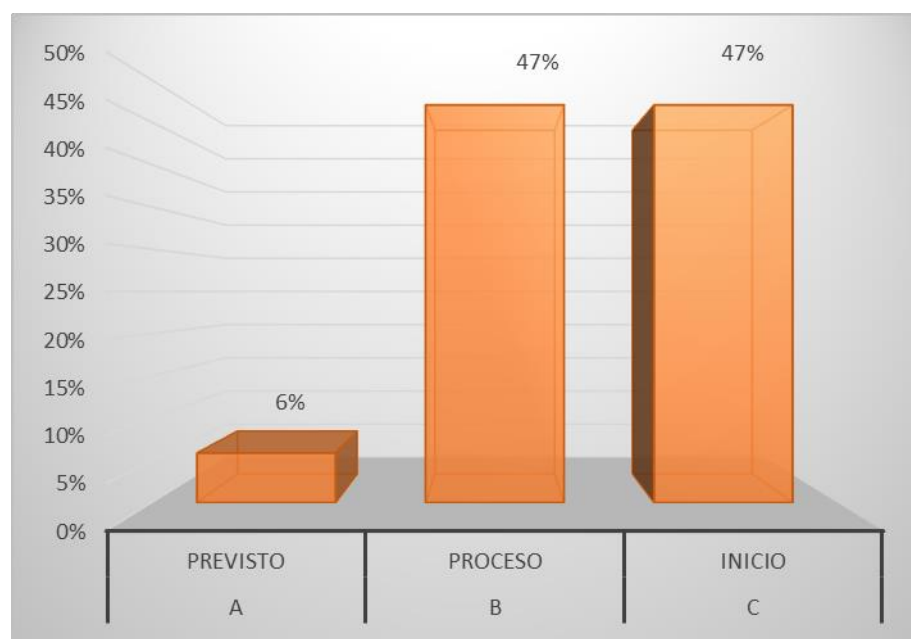


Gráfico 3 Resultados de la pre evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 6

Descripción:

En la tabla 8 y gráfico 3 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 06% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 47% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 47% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

Tabla 9 Resultados de la post evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades de interacción social	A	Previsto	8	47%
	B	Proceso	7	41%
	C	Inicio	2	12%
TOTAL			17	100%

Fuente: Post evaluación

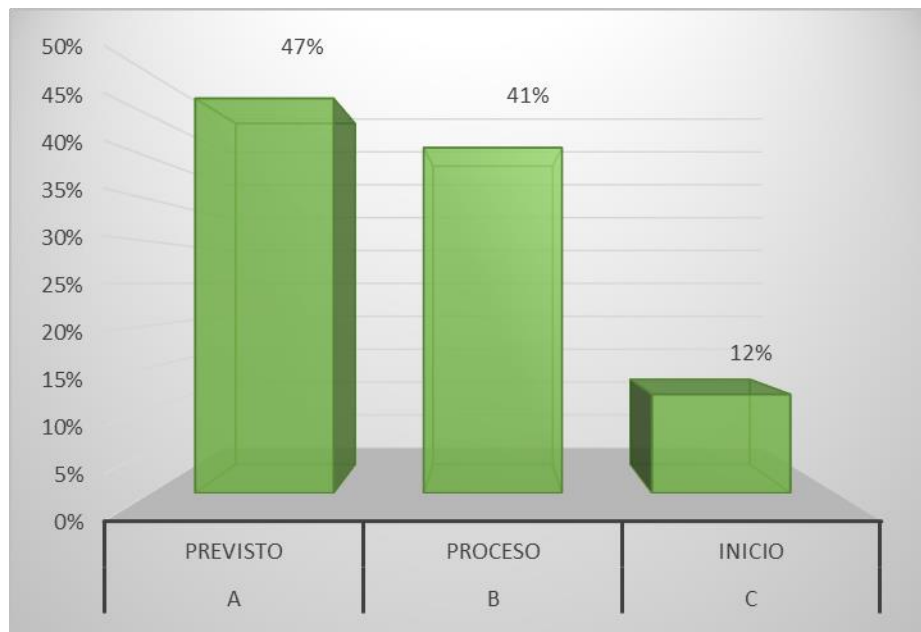


Gráfico 4 Resultados de la post evaluación de las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 9

Descripción:

En la tabla 8 y gráfico 3 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

- 47% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 41% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

5.1.3. En relación con el objetivo específico 2:

Tabla 10 Resultados de la pre evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades conversacionales	A	Previsto	2	12%
	B	Proceso	6	35%
	C	Inicio	9	53%
TOTAL			17	100%

Fuente: Pre evaluación

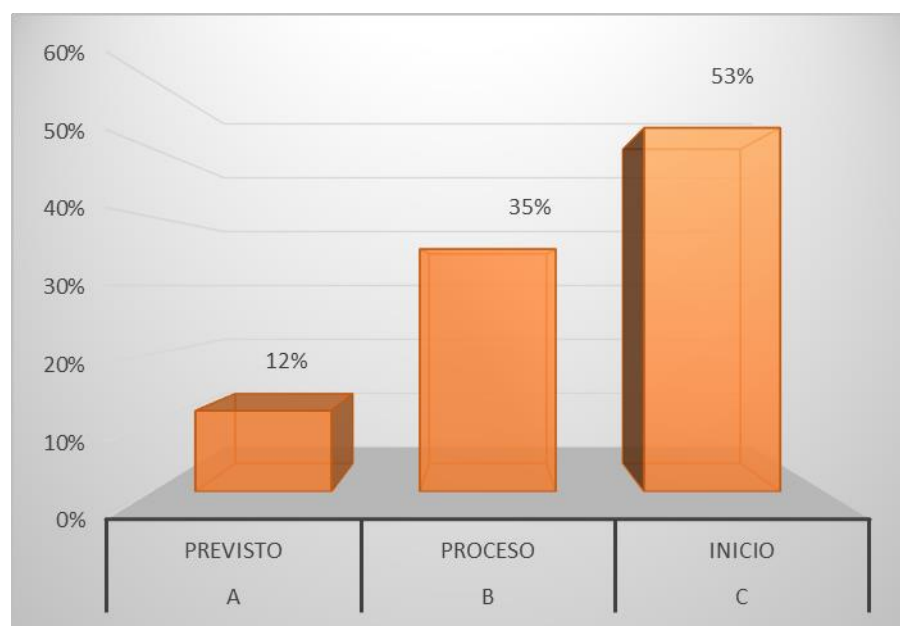


Gráfico 5 Resultados de la pre evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 10

Descripción:

En la tabla 10 y gráfico 5 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 35% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 53% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

Tabla 11 Resultados de la post evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades conversacionales	A	Previsto	9	53%
	B	Proceso	7	41%
	C	Inicio	1	6%
TOTAL			17	100%

Fuente: Post evaluación

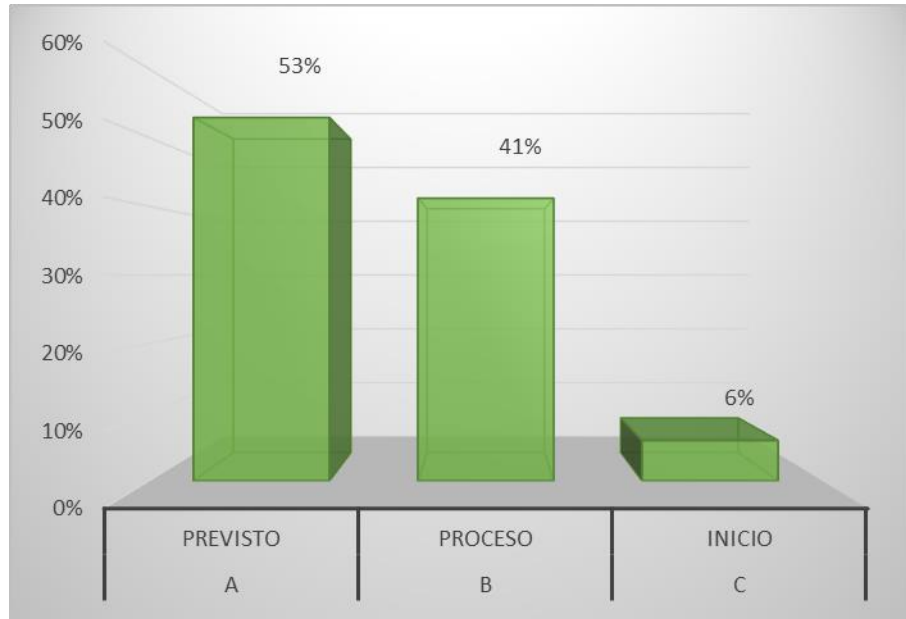


Gráfico 6 Resultados de la post evaluación de las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 11

Descripción:

En la tabla 11 y gráfico 6 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

- 53% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 41% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 06% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

5.1.4. En relación con el objetivo específico 3:

Tabla 12 Resultados de la pre evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades para cooperar y compartir	A	Previsto	2	12%
	B	Proceso	9	53%
	C	Inicio	6	35%
TOTAL			17	100%

Fuente: Pre evaluación

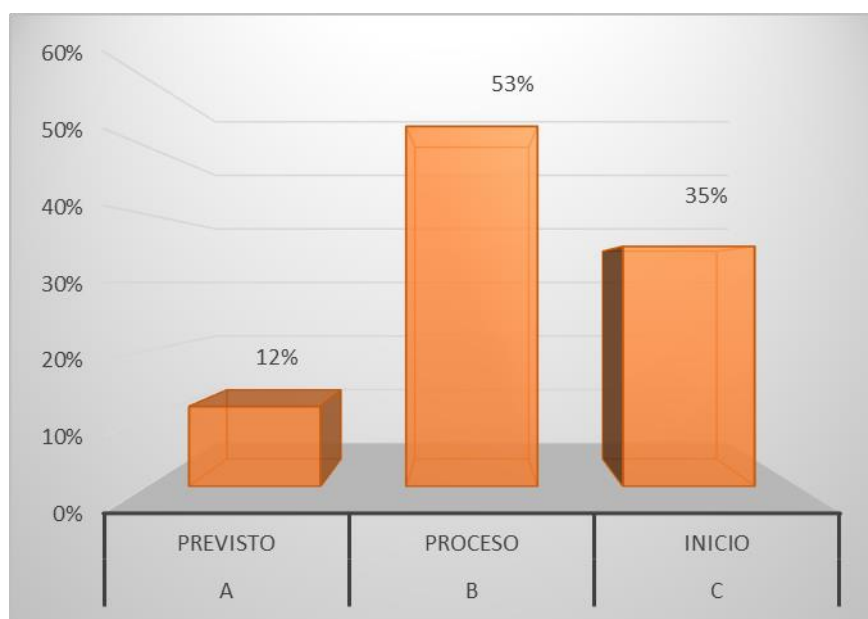


Gráfico 7 Resultados de la pre evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 12

Descripción:

En la tabla 12 y gráfico 7 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 53% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 35% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

Tabla 13 Resultados de la post evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Habilidades para cooperar y compartir	A	Previsto	9	53%
	B	Proceso	6	35%
	C	Inicio	2	12%
TOTAL			17	100%

Fuente: Post evaluación

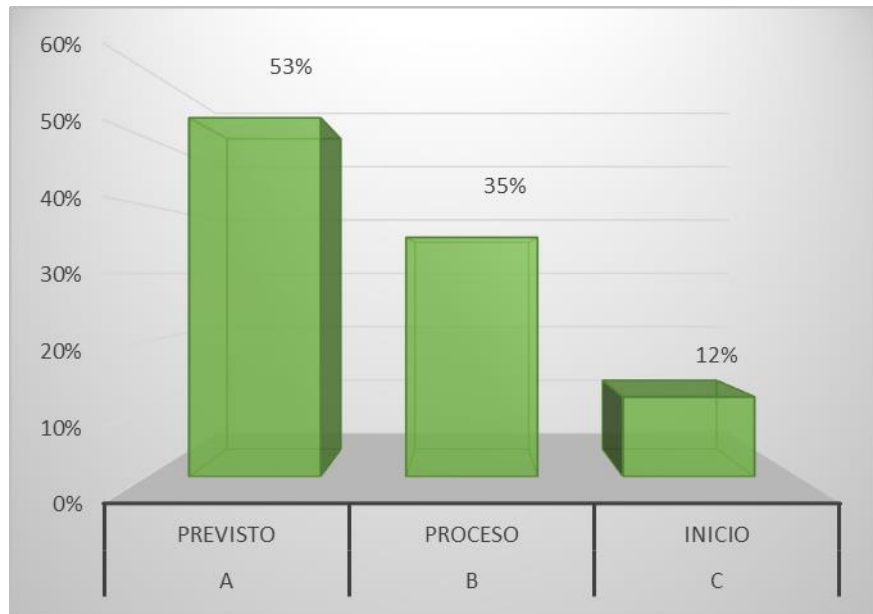


Gráfico 8 Resultados de la post evaluación de las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 13

Descripción:

En la tabla 13 y gráfico 8 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

- 53% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 35% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 12% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

5.1.5. Prueba de Hipótesis

Prueba de la hipótesis general

Tabla 14 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Habilidades sociales

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post-Habilidades sociales	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
- Pre-Habilidades sociales	Rangos positivos	12 ^b	6,50	78,00
	Empates	5 ^c		
	Total	17		

a. Post-Habilidades sociales < Pre-Habilidades sociales

b. Post-Habilidades sociales > Pre-Habilidades sociales

c. Post-Habilidades sociales = Pre-Habilidades sociales

Estadísticos de contraste^b	
Post-Habilidades sociales - Pre-Habilidades sociales	
Z	-3,464 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,001

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor $|Z_{\text{cal}} = -3,464| > |Z_{95\%} = -1,645|$, asimismo el p valor es 0,001 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 1

Tabla 15 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon- Habilidades de interacción social

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Habilidades de interacción social - Pre Habilidades de interacción social	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	13 ^b	7,00	91,00
Empates		4 ^c		
Total		17		

a. Post Habilidades de interacción social < Pre Habilidades de interacción social

b. Post Habilidades de interacción social > Pre Habilidades de interacción social

c. Post Habilidades de interacción social = Pre Habilidades de interacción social

Estadísticos de contraste ^b	
Post Habilidades de interacción social - Pre Habilidades de interacción social	
Z	-3,606 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor $|Z_{\text{cal}} = -3,606| > |Z_{95\%} = -1,645|$, asimismo el p valor es 0,000 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 1 del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 2

Tabla 16 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Habilidades conversacionales

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Habilidades conversacionales - Pre Habilidades conversacionales	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	14 ^b	7,50	105,00
	Empates	3 ^c		
	Total	17		

a. Post Habilidades conversacionales < Pre Habilidades conversacionales

b. Post Habilidades conversacionales > Pre Habilidades conversacionales

c. Post Habilidades conversacionales = Pre Habilidades conversacionales

Estadísticos de contraste ^b	
Post Habilidades conversacionales - Pre Habilidades conversacionales	
Z	-3,638 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor $|Z_{\text{cal}} = -3,638| > |Z_{95\%} = -1,645|$, asimismo el p valor es 0,000 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 2 del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 3

Tabla 17 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Habilidades para cooperar y compartir

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Habilidades para cooperar y compartir -	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	11 ^b	6,00	66,00
Pre Habilidades para cooperar y compartir	Empates	6 ^c		
	Total	17		

a. Post Habilidades para cooperar y compartir < Pre Habilidades para cooperar y compartir

b. Post Habilidades para cooperar y compartir > Pre Habilidades para cooperar y compartir

c. Post Habilidades para cooperar y compartir = Pre Habilidades para cooperar y compartir

Estadísticos de contraste ^b	
Post Habilidades para cooperar y compartir - Pre Habilidades para cooperar y compartir	
Z	-3,317 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,001

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor $|Z_{\text{cal}}=-3,317| > |Z_{95\%} = -1,645|$, asimismo el p valor es 0,001 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 3 del investigador.

5.2. Análisis de resultados

5.2.1. Análisis respecto al objetivo general:

1. Las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar los la dramatización se ubicó en promedio de desarrollo de 57%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental estuvo en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requirió acompañamiento del docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo razonable para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo del 80%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. Las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ($p=0,001$) en promedio de 24%.

5.2.2. Análisis respecto al objetivo específico 1:

1. Las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar los la dramatización se ubicó en promedio de desarrollo de 53%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental estuvo en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requirió acompañamiento del docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo razonable para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo del 78%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. Las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ($p=0,000$) en promedio de 25%.

5.2.1. Análisis respecto al objetivo específico 2:

1. Las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar los la dramatización se ubicó en promedio de desarrollo de 53%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental estuvo en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requirió acompañamiento del docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo razonable para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo del 82%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. Las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ($p=0,000$) en promedio de 29%.

5.2.1. Análisis respecto al objetivo específico 3:

1. Las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar los la dramatización se ubicó en promedio de desarrollo de 59%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental estuvo en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requirió acompañamiento del docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo razonable para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo del 80%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. Las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ($p=0,000$) en promedio de 22%.

VI. CONCLUSIONES

Se determinó que la dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,001$) las habilidades sociales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, siendo el desarrollo promedio de 24%

Se determinó que la dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,000$) las habilidades de interacción social en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, siendo el desarrollo promedio de 25%

Se determinó que la dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,000$) las habilidades conversacionales en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, siendo el desarrollo promedio de 29%

Se determinó que la dramatización como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,001$) las habilidades para cooperar y compartir en los niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, siendo el desarrollo promedio de 22%.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. ALDANA, M (2011). El profesional de la educación como mediador en la solución de conflictos en los adolescentes de secundaria básica. Cuadernos de educación y desarrollo.
2. BANTULÁ J. (2004) Juegos motrices-cooperativos. Edit. Paidotribo.
3. BALLESTER, F. (2007). *Cómo elaborar planes para la mejora de la convivencia*. Madrid: EOS.
4. BETANCOURT, M. CHIBÁS, F. SAINZ, L (1997). *La creatividad y sus implicaciones. ¿Por qué, para qué y cómo alcanzar la calidad?* La Habana. Cuba: ACADEMIA.
5. BURNS, N. (2012). *Investigación en enfermería*. España: Elsevier.
6. CARBÓ, J. y PÉREZ, I. (2010). *Fuentes históricas de los juegos de rol: Un experimento para la didáctica de la Historia Antigua*. Universidad de Salamanca: Salamanca.
7. CARRETERO. A. (2008). *Vivir convivir: convivencia intercultural en centros de educación primaria*. Granada: Andalucía Acoge.
8. CHOQUE R. (2007) Eficacia del Programa Educativo de Habilidades para la Vida en Adolescentes de una Institución Educativa del Distrito de Huancavelica, 2006.
9. ESCUDERO S. María José (2003). *Procesos de venta*. México: Ediciones Paraninfo.
10. HERNÁNDEZ, S. Roberto. *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
11. LOTMAN. Y. (1988). *Estructura del Texto Artístico*. Ediciones Istmo

Colección fundamentos. España.

12. ORTEGA, DEL REY Y SÁNCHEZ (2012) Nuevas dimensiones de la convivencia escolar y juvenil. Ciberconducta y relaciones en la red: Ciberconvivencia. Madrid: Ministerio de EducaciónUniversidad de Córdoba.
13. MINEDU (2017) Orientaciones técnicas y pedagógicas. Departamento de publicaciones
14. NAVARRO (2003) El desarrollo de habilidades sociales, ¿determina el éxito académico? México- Veracruz: Universidad Cristóbal Colón. Red Científica.
15. PIAGET, J. (1981) El desarrollo mental del niño, en: Seis estudios de psicología. Barcelona. Ed. Ariel.
16. VYGOTSKY, L. S. (1981) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: La Pléyade.
17. VYGOTSKY, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.
18. WERTSCH J.V. (1988) Vigotsky y la formación social de la mente. Barcelona: Paidós.

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

ANEXO 01: GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS

DATOS INFORMATIVOS:

1. APELLIDOS Y NOMBRES:.....

ASPECTOS A OBSERVAR:

Nº	Indicadores	Bueno	Regular	Deficiente
1	Mirada y sonrisa			
2	Se relaciona con sus compañeros			
3	Postura corporal			
4	Componentes de la expresión verbal			
5	Mantener la interacción social			
6	Iniciar una conversación			
7	Mantener la interacción una vez iniciada			
8	Formula preguntas			
9	Realizar respuestas			
10	Terminar una conversación			
11	Pedir y hacer favores			
12	Seguir normas acordadas o reglas establecidas			
13	Ser cortés y amable			
14	Mostrar compañerismo			



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ANEXO 02

ACTA CONSOLIDADA DE EVALUACIÓN NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DEL II CICLO (3-5 AÑOS) - EBR 2019

Los resultados de aprendizaje de los niños y niñas de cada aula se reportan en el Acta Final que se encuentra en el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa - SIAGIE, disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este formulario TIENE VALOR OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (UGEL) (1)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Período Lectivo		Inicio		Fin		Ubicación Geográfica			
Código	1 0 0 0 0 0 8	Número y/o Nombre	LOS FRANCISCANITOS			Áreas Curriculares y Competencias Transversales (5)						Dpto.	HUÁNUCO		
Nombre de UGEL	UGEL Leoncio Prado	Código Modular	1 3 7 5 4 8 4	Forma (6)	Esc	Áreas Curriculares						Comp Trans. (9)	Prov.	LEONCIO PRADO	
		Resolución de Creación N°	R.D. N° 00644-08/05/2008			Personal Social	Psicomotriz	Comunicación	Castellano como Segunda Lengua (9)	Matemática	Ciencia y Tecnología	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Situación Final (10)	Motivo de Retiro (11)
Modalidad (3)	EBR	Edad (8)	3	Turno (7)	M										
N° Orden	DNI / Código del Estudiante (12)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Sexo (13)	Gestión (4)		Observaciones (12)									
				FR	Nombre Sección		AULA LUNITAS								
1	D N I	7 9 5 6 1 4 2 9	ARAUJO YECLER, Christopher Valentino	H	A A A AD	AD A	PRO								
2	D N I	7 9 1 5 7 2 3 8	ARGANDOÑA ESPINOZA, Ivanna Lucina	M	A A A AD	AD A	PRO								
3	D N I	7 9 3 6 1 5 6 9	AVILA CAPCHA, Luciana Akami Valeria	M	A A A A	A A	PRO								
4	D N I	7 9 4 2 0 8 4 1	CONTRERAS RAMOS, July Paola	M	TR A S LA DA D O	T	12-01/10/2019								
5	D N I	7 9 5 5 1 6 6 9	CORTIJO DURAND, Alexia Kristel	M	A A A A	A A	PRO								
6	D N I	7 9 5 8 5 8 5 5	GAMBOA GONZALES, Thiago Valentino	H	A A A A	A A	PRO								
7	D N I	7 9 2 7 5 4 2 2	GARCIA ALGUMER, Neil Aaron	H	A A A A	A A	PRO								
8	D N I	7 9 3 6 8 4 1 3	GONZALEZ SERAFIN, Liam Alessandro Daniel	H	R E T I R A D O	R OT	R.D.N° 095-2019-31/05/2019								
9	D N I	7 9 2 6 6 4 2 0	HUAMANI LOPEZ, Aleysha Jazyrah	M	A A A A	A A	PRO								
10	D N I	7 9 3 2 5 7 5 7	HUERTA ZEVALLOS, Kilian Kevin	H	A A A A	A A	PRO								
11	D N I	7 9 2 9 0 1 7 4	LEVEAU GONZALES, Josue Marcelo	H	A A A AD	AD A	PRO								
12	D N I	7 9 2 4 1 4 0 6	MALAGA VALLES, Kiara Angely	M	A A A A	A A	PRO								
13	D N I	7 9 1 4 2 0 4 2	MARTIN PEREYRA, Bruno Abner	H	A A A A	A A	PRO								
14	D N I	7 9 5 2 4 5 6 8	OSORIO MELO, Lian Thiago	H	A A A A	A A	PRO								
15	D N I	7 9 5 9 4 5 6 6	PEÑA AGUILAR, Jubei Gabriel	H	A A A AD	AD A	PRO								
16	D N I	7 9 2 3 6 1 9 2	QUISPE TOVAR, Fabrizio Jose	H	A A A A	AD A	PRO								
17	D N I	7 9 4 0 0 2 3 7	SALAZAR ALARCON, Maria Cristina	M	A A A A	A A	PRO								
18	D N I	7 9 4 1 6 0 3 7	SUSANO CHUJUTALLI, Kaleth Fidel	H	TR A S LA DA D O	T	0652019-21/08/2019								
19	D N I	7 9 3 0 6 4 0 1	VARGAS ESPINOZA, Meltem Eysan	M	A A A A	A A	PRO								
20	D N I	7 9 4 9 6 1 3 5	VISPE PADILLA, Luis Alejandro	H	A A A A	A A	PRO								
21															

(1) Datos de la Instancia de Gestión Educativa UGEL.

(2) Anotar Código del Estudiante únicamente si el estudiante no tiene DNI.

(3) Modalidad: (EBR) Educación Básica Regular, (EBS) Educ. Básica Especial.

(4) Gestión: (P) Público (PR) Privado.

(5) Edad: 3, 4, 5. Colocar "-" si la presente acta registra a alumnos de varias edades.

(6) Forma: (Esc) Escolarizado (NoEsc) No Escolarizado.

(7) Turno: (M) Mañana, (T) Tarde.

(8) Calificación Anual

(9) Segunda Lengua

(10) Situación Final

(11) Motivo del Retiro

(12) Observaciones

El calificativo anual del área curricular no es un promedio de las competencias, es una conclusión que resulta del análisis global de dichos niveles de logro.

El calificativo anual de estas áreas se reportará solo para niños y niñas de 5 años de una Institución Educativa Bilingüe, que tienen como lengua materna una de las 47 lenguas originarias o de señas y que aprenden el castellano como segunda lengua.

Se reportarán calificativos de estas solo de los niños y niñas de 5 años.

(PRO) Promovido, (PER) Permanencia, (T) Traslado, (F) Fallecido.

(EC) Situación económica, (VI) Violencia, (EN) Enfermedad, (OT) Otro.

Resolución que sustente Retiro, Traslado o Fallecimiento.

RESUMEN ESTADÍSTICO	Cantidad de Estudiante Según Sexo						Total	Porcentaje (%)	Áreas y Competencias Transversales (8)							Observaciones (13)
	Total	H	12	M	8	20			Áreas Curriculares					Comp Transv. (10)		
	Concluyeron	H	10	M	7	17			Personal Social	Psicomotriz	Comunicación	Castellano como Segunda Lengua (9)	Matemática	Ciencia y Tecnología	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	
	Retirados	H	1	M	0	1			5%	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Situación Final (11)	Motivo de Retiro (12)				
Trasladados a otra IE	H	1	M	1	2	10%										
Fallecidos	H	0	M	0	0	0%										
N° Orden	DNI / Código del Estudiante (1)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)					Sexo H/M									
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																
41																
42																
43																
44																
45																
46																
47																
48																
49																
50																

Nombre: LEIVA TORRES, Patricia Guiliiana
 Profesor(a)
 Firma - Post Firma



Nombre: COZ BLOMENGUE, Flor Elizabeth
 Director(a) / Sub Director(a)
 Post Firma y seto

TINGO MARIA 31 de Diciembre de 2019
 Lugar o Ciudad día mes año

