

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL
DOCENTE DEL AREA DE COMUNICACIÓN DEL
NIVEL SECUNDARIO DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA PROVINCIA
DE AZANGARO DEL DISTRITO DE SAMAN,
DEPARTAMENTO DE PUNO EN EL AÑO 2012

Informe de investigación para optar el Título de Licenciado en Lengua
Literatura y Comunicación

Autor:

Br Artemio Álvaro Quino Pilco

Asesor

Mg. Ruth Santiváñez Vivanco

Co asesor

Mg Sandra Ruiz Ruiz

Juliaca – Perú

2012

1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL DOCENTE DEL AREA DE COMUNICACIÓN DEL NIVEL SECUNDARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA PROVINCIA DE AZANGARO - DISTRITO DE SAMAN - DEPARTAMENTO DE PUNO EN EL AÑO 2012.

Hoja de firma del jurado y asesor

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala

Secretaria

Mg. Hildebrando Torres Díaz

Miembro

Mg. Carmen Cerna Vega

Presidenta

Mg. Ruth Santiváñez Vivanco

Asesora

DEDICATORIA

Cuando nací mi padre aplaudía mis últimos logros. Cuando me hacía mayor, me enseñaba la diferencia entre el bien y el mal. De adolescente era la autoridad que ponía límites a mis deseos. Ahora que soy joven, me di cuenta que es el mejor consejero y amigo que tengo. A veces el hombre más pobre deja a sus hijos la herencia más rica que es la educación, Es hermoso que los padres lleguen a ser amigos de sus hijos, desvaneciéndoles todo temor, pero inspirándoles un gran respeto por eso, dedico este hermoso trabajo de investigación: A mis padres (RUBEN E IRMA), hermana, a mis amigas y amigos, por su amor, su comprensión y su gran confianza en mí.

AGRADECIMIENTO

En primera instancia, quiero agradecer a nuestro divino creador del cielo por su inmenso amor y por colmar a mi alma de alegría y paz, y por poner sabiduría y entendimiento en mí, para poder terminar el presente trabajo de investigación.

Quiero manifestar mi más sincero agradecimiento a mi Co - asesor Mg. Helmer Chávez Pérez, por su constante dedicación, aportaciones y orientaciones pertinentes en la realización de este trabajo de investigación. Y especialmente quiero reconocer el apoyo y la paciencia que me ha brindado durante todo el periodo de la elaboración de la tesis.

Agradecer también la colaboración de todos los directores y docentes de las diferentes Instituciones Educativas secundarias, del distrito de Samán Jurisdicción de la provincia de Azángaro Departamento de Puno, que me facilitaron obtener la información necesaria.

A mi familia por estar siempre conmigo, por su ánimo y confianza en mí. En especial a mis padres, por todo el esfuerzo y el apoyo incondicional, que han ofrecido para que tuviera una formación profesional.

RESUMEN

La presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general Describir las variables: Perfil profesional y perfil Didáctico del docente del área de comunicación, de nivel Secundario de las instituciones educativas secundarias de la provincia de Azángaro - distrito de samán, en el año 2012; La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir las variables: perfil profesional y perfil didáctico.

Se trabajó con 20 docentes, la población estuvo conformada por los docentes del nivel secundario.

Se obtuvieron como resultados que el 60% de los docentes utilizan estrategias didácticas dinámicas y el 40% utilizan estrategias didácticas estáticas.

Los resultados de los atributos de la subvariable estrategias didácticas fueron para las modalidades de organizar la enseñanza los docentes eligieron como primera prioridad al debate, respecto al enfoque metodológico de aprendizaje eligieron al aprendizaje significativo y como recurso de soporte eligieron al recurso a la palabra hablada.

Respecto al resultado del perfil profesional encontramos que el 90% de los docentes tienen un perfil categorizado como en formación y el 10% tiene un perfil profesional de docente formado; así mismo mencionaremos los resultados de los atributos de esta variable como son para la formación profesional tenemos que el 70% de los docentes son egresados de una universidad y el 25% de un instituto superior pedagógico y el 5% de un instituto superior tecnológico, respecto a la formación continua los resultados mostraron que el 55% de los docentes no tiene estudios de segunda especialidad y el 45% sí tiene estudios de segunda especialidad y el 100% no tiene estudios de postgrado, respecto de su situación laboral tenemos que el 55% se encuentran en condición de contratados frente al 45 % de docentes que están nombrados,

respecto de la experiencia laboral los resultados mostraron que ,el 30% de los docentes tienen una experiencia de 6 a 10 años.

Perfil profesional, perfil didáctico, estrategia didáctica, nivel secundario.

ABSTRACT

The present research aimed to generally describe the variables: Professional experience and didactic teaching profile of the communication area, secondary level secondary educational institutions of the province Azángaro - saman district, in 2012; The methodology used in the research was descriptive and that the purpose was to describe the variables: educational profile and profile. We worked with 20 teachers, the population consisted of secondary level teachers.

Results were obtained as 60% of teachers teaching strategies used dynamic and 40% static teaching strategies used. The results of the attributes of the teaching strategies were subvariable modalities for organizing teachers chose teaching as a first priority to the debate regarding the methodological approach chosen learning to meaningful learning and support resource chose to use the spoken word.

Regarding the results of the professional profile found that 90% of teachers have a profile categorized as in training and 10% have a professional profile of teachers trained, likewise mention the results of this variable attributes such as vocational training for we have that 70% of teachers are university graduates and 25% of a Pedagogical Institute and 5% of a higher institute of technology, training regarding the results showed that 55% of teachers have not studied second specialty and 45% do have second specialty studies and 100% have no postgraduate studies regarding employment status have that 55% are in contracted condition compared with 45% of teachers who are appointed on Experience of the results showed that 30% of teachers have experience of 6-10 years.

Keyword: Professional profile, profile didactic teaching strategy, secondary level.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Abstract	viii
Contenido	ix
I.INTRODUCCION	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2. 1. Antecedentes	4
2.2. Bases teóricas	8
2.2.1. Perfil profesional	8
2.2.1.1 Situación laboral del docente	9
2.2.1.1.1 Situación del docente nombrado	9
2.2.1.1.2 Situación del docente contratado	10
2.2.1.1.3 Situación del docente que cubre licencia	10
2.1.2 Años de experiencia laboral	10
2.2.1.3 Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios	12
2.2.1.3.1 Docentes egresados de universidades	12
2.2.1.3.2 Docentes egresados por complementación pedagógica	13
2.2.1.4 Formación continua	13
2.2.1.4.1 Post Grado	14
2.2.1.4.2 Segunda especialidad	15
2.2.1.5 Gestión de aula	15
2.2.1.5.1 Nivel/especialidad	16
2.2.1.5.1.1 Áreas de Desempeño Laboral	16
2.2.1.5.1.1.1 Gestión pedagógica	16
2.2.1.5.1.1.2 Gestión Institucional	16

2.2.1.5.1.1.3 Investigación	17
2.2.1.6 Básica regular	17
2.2.1.6.1 Nivel de Educación Inicial	17
2.2.1.6.2 Nivel de Educación Primaria	18
2.2.1.6.3 Nivel de Educación Secundaria	18
2.2.1.7 Básica alternativa	18
2.2.1.8 Planificación de las sesiones de clase	19
2.2.2 Perfil didáctico	19
2.2.2.1 Didáctica	20
2.2.2.2 Estrategias didácticas	21
2.2.2.2.1 Formas o Modalidades de organización de la enseñanza	21
2.2.2.2.1.1 Formas o Modalidades de organización de la enseñanza estáticas	22
2.2.2.2.1.1.1 1 Exposición	22
2.2.2.2.1.1.2 Cuestionario para investigar contenidos	22
2.2.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta	23
2.2.2.2.1.1.4 Demostraciones	23
2.2.2.2.1.2 Formas o Modalidades dinámicas	24
2.2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo	24
2.2.2.2.1.2.1.1 Debate	24
2.2.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas	24
2.2.2.2.1.2.1.3. Trabajo en grupo colaborativo	25
2.2.2.2.1.2.1.4. Phillips 66	25
2.2.2.2.1.2.2. Formas Generadoras de autonomía	26
2.2.2.2.1.2.2.1. Talleres	26
2.2.2.2.1.2.2.2. Estudio de casos	27
2.2.2.2.1.2.2.3. Aprendizaje basado en problemas	27
2.2.2.2.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje	29
2.2.2.2.2.1 Enfoques metodológicos dinámicos	30
2.2.2.2.2.1.1 Generadoras de autonomía	30
2.2.2.2.2.1.1.1 Aprendizaje significativo	30

2.2.2.2.2.1.1.2 Aprendizaje constructivo	30
2.2.2.2.2.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo	32
2.2.2.2.2.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o meta cognición	33
2.2.2.2.2.1.2.1. Aprendizaje cooperativo	33
2.2.2.2.2.1.2.2 Aprendizaje colaborativo	34
2.2.2.2.2.2.1 Aprendizaje conductual	35
2.2.2.2.2.2.2 Aprendizaje repetitivo	36
2.2.2.2.2.2.3 Aprendizaje de Informaciones	37
2.2.2.2.3 Recursos didácticos	37
2.2.2.2.3.1 Estáticos	37
2.2.2.2.3.1.1 Palabra del profesor	37
2.2.2.2.3.1.2 Gráficos	38
2.2.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos	38
2.2.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo	38
2.2.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales	38
2.2.2.2.3.3. Generadoras de autonomía	39
2.2.2.2.3.3.1 Internet	39
2.2.2.2.3.3.2 Mapas semánticos	40
2.2.2.2.3.3.3 Textos	40
III. METODOLOGÍA	41
3.1. Diseño de la investigación	41

3.2. Población y muestra	41
3.2.1 Área geográfica	41
3.2.2 Población	41
3.2.3 Muestra	42
3.3. Definición y operacionalización de las variables	43
3.5. Técnicas e instrumentos	46
3.6. Plan de análisis	47
3.7. Medición de variables	47
3.7.1 Variable 1: Perfil didáctico	47
IV. Resultados	51
4.1. Resultados	51
4.2 Análisis de resultados	66
V. CONCLUSIONES	72
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	74
ANEXOS	83

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N° 01 Número total de docentes del área de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán provincia de Azángaro, Región Puno en el año 2012	42
TABLA N° 02 Matriz de operacionalización de variables	44
TABLA N° 03 Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula del nivel inicial	47
TABLA N°04 Baremo de la sub variable estrategias didácticas: formas de organización	48
TABLA N°05 Baremo de enfoques metodológico de aprendizaje	49
TABLA N°06 Baremo de la subvariable: estrategias didácticas: recursos de aprendizaje	49
TABLA N° 07 Baremo de la variable perfil profesional	50
TABLA N°08 Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios	51
TABLA N°09 Docentes con estudios de segunda especialidad	52
TABLA N°10 Docentes con título de segunda especialidad	53
TABLA N°11 Docentes con estudios de post-grado	54
TABLA N°12 Años de experiencia laboral	55
TABLA N°13 Condición laboral	56
TABLA N°14 Nivel y especialidad en el que labora	57
TABLA N°15 Planificación de la unidad	58
TABLA N°16 Planificación de la sesión de clase	59
TABLA N°17 Desarrollo de la sesión de clase	60

TABLA N°18 Perfil profesional de los docentes	61
TABLA N°19 Modalidades de organizar la enseñanza	62
TABLA N°20 Enfoques metodológicos de aprendizaje	63
TABLA N°21 Recursos para el aprendizaje	64
TABLA N°22 Perfil didáctico de los docentes	65

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N°01	51
Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.	
Gráfico N°02	52
Docentes con estudios de segunda especialidad.	
Gráfico N°03	53
Docentes con título de segunda especialidad.	
Gráfico N°04	54
Docentes con estudios de post-grado	
Gráfico N°05	55
Años de experiencia laboral.	
Gráfico N°06	56
Condición laboral.	
Gráfico N°07	57
Nivel y especialidad en el que labora	
Gráfico N°08	58
Planificación de la unidad	
Gráfico N°09	59
Planificación de la sesión de clase.	
Gráfico N°10	60
Desarrollo de la sesión de clase.	
Gráfico N°11	61
Perfil profesional de los docentes	
Gráfico N°12.	62
Modalidades de organizar la enseñanza	
Gráfico N°13.	63
Enfoques metodológicos de aprendizaje	
Gráfico N°14	64
Recursos para el aprendizaje	
Gráfico N°15	65
Perfil didáctico de los docentes	

I.INTRODUCCION

Los cambios en los modelos educativos, que van dando lugar a diferentes enfoques de aprendizaje, van imponiendo modificaciones significativas al rol de las Instituciones Educativas. Los maestros como mediadores en el aprendizaje y especialmente como promotores del desarrollo de estrategias de aprendizaje dinámicas y de pensamiento complejo, y autorregulado deben permitir a los alumnos una participación enriquecedora en un mundo cada vez más globalizado que les plantea retos y necesita de aprendices cada vez más competentes.

Aportes de investigaciones realizadas en educación y en psicología, desde los últimos 25 años del siglo pasado, consideran que el diseño y el desarrollo de los procesos de enseñanza en las aulas aplicando estrategias didácticas condiciona en gran medida la forma en que aprende el estudiante; entendiendo que la generación de estrategias de aprendizaje de los alumnos, depende a veces, de lo que los docentes planifican y desarrollan en las aulas y proponen como dinamismo, inmersa en la tarea al estudiante

Así, el aprendizaje de conocimientos y habilidades puede favorecerse desde el desempeño de una actividad docente sistemática apoyada en métodos como la lección, la resolución de problemas, el estudio de casos, el método de proyectos, el aprendizaje cooperativo. Estos métodos también favorecen el desarrollo de actitudes y los valores del mismo modo que a la acción tutoría y mediadora del profesor.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica que despliegan los educadores, a partir del Diseño Curricular Nacional, en las aulas; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos.

Dicha capacidad de planificación está determinada por el perfil profesional del docente es decir, por el conocimiento de la estructuración formativa, que permita revisar al docente su actuación y colocarse a tono con las exigencias de sus alumnos, a la par que utiliza formulas y estrategias para ejecutar con decisión e imaginación actividades curriculares, investigación participativa y todas aquellas labores que contribuyan directa e indirectamente a formar el modelo profesional que demanda la comunidad. Este docente debe tener conciencia para adquirir conocimientos que le permitan observar y evaluar el equilibrio psicológico de sus alumnos.

En la provincia de Azángaro, específicamente en el distrito de Samán del departamento de Puno, estos problemas son más notorios, ya que el docente no utiliza estrategias didácticas adecuadas para llegar a sus estudiantes, ve la labor que realiza como un medio para subsistir económicamente. En las Instituciones Educativas de zonas rurales, se carece de servicios educativos, agravada por la falta de infraestructura adecuada e insuficiente, ya que no cuentan con aulas ni carpetas para todos los alumnos, menos se dispone de una biblioteca o laboratorio, donde puedan buscar información, todo esto no permite dar una adecuada educación, conociendo este problema la educación en estas zonas debe de estar orientada a conocimientos de mayor utilidad para nuestros estudiantes. Nuestra finalidad como docentes debe ser formar ciudadanos creativos, que estén en condiciones de crear, que desarrollen capacidades para insertarse exitosamente en la sociedad. Teniendo en cuenta este contexto académico y socio educativo, se hace necesario profundizar en cómo mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial; así como también en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de su práctica pedagógica. Lo antes expuesto lleva al enunciado del problema que es el siguiente:

¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico del docente del área de comunicación, de nivel Secundario, de las instituciones educativas de la provincia de Azángaro - distrito de samán –Departamento de Puno en el año 2012?

El Objetivo General de la investigación fue el de Describir las variables: Perfil profesional y perfil Didáctico del docente del área de comunicación, de nivel Secundario de las instituciones educativas de la provincia de Azángaro - distrito de samán, en el año 2012

El objetivo general se cumplió a través de los siguientes Objetivos específicos: Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje y Perfilar los rasgos profesionales del docente del área de comunicación, que se desempeña como docente.

La investigación se justifica en en vista de la necesidad de conocer las cualidades profesionales de un docente y su desempeño didáctico dentro de las aulas propiedades que hemos denominado perfil profesional y perfil didáctico del docente

En el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre el perfil profesional y el perfil didáctico desarrollado por el docente lo cual permitirá fortalecer el ejercicio de la iniciativa creadora del docente del nivel.

En lo metodológico; permitirá determinar las características y particularidades del perfil profesional y el perfil didáctico utilizado por los docentes, esto es importante porque la metodología de enseñanza utilizada juega un rol fundamental en el proceso de construcción de los conocimientos que potencien el pensamiento de docentes del nivel; y más aún que incentivan el interés de aprendizaje; también permitirá la construcción de un instrumento para recoger los datos sobre las dos variables.

Por lo tanto la presente investigación es relevante ya que los resultados servirán como aporte para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2. 1. Antecedentes:

Tribó G. ⁽¹⁾ realizó una investigación sobre "El nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria" en España en el año 2008; cuyo objetivo fue definir el nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria. Llegando a la conclusión de que los docentes de secundaria deben ser facilitadores de la adquisición de competencias y practicar en el aula diversos modelos de interacción que incluyan la aplicación de una gran variedad de métodos, estrategias y recursos didácticos

Gutiérrez M. Langarica L. ⁽²⁾; realizaron investigaciones sobre "El perfil del docente de tiempo completo" Consiente de la importancia de contar con un perfil docente en cualquier Institución escolar, se elabora una propuesta interdisciplinaria para definir un perfil docente con base en la condiciones reales de su institución, Para ello se aplicó un cuestionario con 28 preguntas (abiertas y cerradas) que se entregó a 51 de los 64 profesores, de tiempo completo que hay en el plantel; 45 profesores lo contestaron, lo que equivale al 70% por ciento del total; 11 por ciento no lo devolvió, y el 19 por ciento restante, que corresponde a maestros que estaban desempeñando alguna comisión, en su año sabático, o bien no se les pudo localizar en el periodo señalado. Se concluye de la investigación el perfil del desempeño docente en una institución es una labor muy compleja que puede realizarse como un proceso de investigación participativa que involucra a los mismos docentes y que toma en cuenta su situación laboral.

Añez O, Ferre K, Velazco W. ⁽³⁾ realizaron una investigación titulada “Una propuesta Didáctica basada en la aplicación de mapas conceptuales y Trabajo Cooperativo en las aulas con elevada matrícula estudiantil”; realizada en Costa Rica en el año 2006; tuvo como propósito evaluar el aprendizaje significativo alcanzado en los estudiantes de un curso de Química de la Escuela de Bioanálisis de la Universidad del Zulia a través de la aplicación de mapas conceptuales y trabajo cooperativo al inicio y al final del proceso de aprendizaje”. Se concluyó que a pesar de que en este estudio fue difícil establecer la estrategia de mapas conceptuales y trabajo cooperativo en aulas con elevada matrícula estudiantil, si existieron aprendizajes significativos sobre el tema problema. Ambas estrategias se consideraron como unas herramientas excelentes para mejorar la comprensión de un tema de estudio y como medio para facilitar la construcción de conocimientos. Asimismo se recomienda que en sucesivas oportunidades se afiancen en los alumnos la mejora en la elaboración de mapas conceptuales, así como resaltar la importancia que tiene la negociación de sus opiniones en el mismo, para que de ésta manera se potencie en ellos, un mayor número de aprendizajes significativos.

Alcalá T. ⁽⁴⁾; realizó una investigación sobre “El conocimiento profesional docente: discursos teóricos–prácticos y practicas discursivas” en Argentina. tuvo como objetivo general la descripción y análisis del conocimiento profesional docente manifestado en el discurso teórico-práctico y en las prácticas discursivas de profesores de los últimos años de dos carreras docentes de corte disciplinar diferente , Psicología y Tecnología, de la ciudad de Corrientes. Concluyó la presencia predominante del modelo academicista y de manera incipiente el modelo interpretativo-cultural. En el primero teniendo a la enseñanza como la actividad por excelencia en el desarrollo pedagógico y relegando a un segundo plano al aprendizaje del alumno, como una actividad que se basa en la mera asimilación de lo enseñado.

Omero A. ⁽⁵⁾ ; realizó una investigación sobre “Estrategia didáctica de formación docente para la enseñanza de la matemática” en Venezuela; tuvo como objetivo elaborar una estrategia didáctica de formación docente que propicie la apropiación consciente de un marco conceptual referencial operativo con significado y sentido enseñanza de la matemática en estudiantes de la carrera de educación integral. Concluyendo que los futuros formadores se apropiaron conscientemente, en un nivel medio, de un marco conceptual referencial operativo con significado y sentido para la enseñanza de la matemática a nivel de la Educación Básica.

Yamira J. ⁽⁶⁾ realizaron un estudio: “Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar”, trató de determinar la efectividad del modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño. Se realizó en la U.E. "Santa Bárbara". Se concluyó que con la aplicación del modelo de transferencia, la docente emplea estrategias didácticas que activan los procesos de pensamiento de los niños. Estas estrategias, son: la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socio-afectivas, evaluación y retroalimentación.

Churquipa P. ⁽⁷⁾Realizó una investigación sobre los videos, concluyendo que estos se pueden utilizar como estrategias didácticas en un proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales. Se comprobó que el uso de los videos tiene mayores efectos positivos directamente en la capacidad de Comprensión espacio temporal, mejorando en cada actividad un aprendizaje de calidad a partir de una metodología didáctica de los videos, llegándose a la conclusión que la aplicación de videos como estrategias didáctica eficaz en un 76% en el aprendizaje de CC.SS., en este sentido queda comprobada la hipótesis planteada en el informe de investigación.

Carbajo C. ⁽⁸⁾ Realizó una Tesis Doctoral titulada “El perfil Profesional del Docente de Música de Educación Primaria, autopercepción de

competencias profesionales”, en Murcia-España en el año 2009; tuvo como objetivo describir las características generales del colectivo de los docentes de primaria, especialistas en Educación Musical, en donde se llegó a la conclusión que el alcance de las consecuencias de la formación inicial suele pasar inadvertida en la rutina del transcurrir de los años académicos; como formadora de maestros, constató en un solo dato la relación directa entre los estudios universitarios y el mundo laboral que atrae fuertemente la atención.

Olmedo P. ⁽⁹⁾ Realizó una Tesis Doctoral titulada “Modelo experimental para la detección, adquisición de competencias y definición de perfiles profesionales en el sector multimedia de las Empresas” en la Universidad Politécnica de Calatunya 2008; Tuvo como objetivo el desarrollo de una metodología que nos permita la detección y definición de las competencias profesionales de un profesional de las tecnologías de la información y la comunicación, en donde se concluye que la detección y definición de las competencias profesionales de un profesional de las tecnologías de la información y la comunicación tendrá como beneficiarios a trabajadores, la administración pública, emprendedores autónomos, y empresas en general.

González D, Díaz Y. ⁽¹⁰⁾ realizaron una investigación sobre “La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología” en Cuba; definiendo como objetivo central de su investigación “Implementar una estrategia que permita conocer si los estudiantes son estratégicos y si esto influye en los resultados académicos”. La investigación se realizó con estudiantes de tercer año de la carrera de psicología en la Sede Universitaria Municipal del municipio. Se llegó a la conclusión que la mayoría de los alumnos no utilizan las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje significativo, de esta forma el alumno se desenvuelve en los niveles más bajos del aprendizaje como lo son el reconocimiento y el recuerdo literal, reduciendo su aprendizaje a prácticas de memorización y repetición sobre

los conocimientos que le transmite el profesor y los textos que utiliza, aprende a apoyarse menos en su juicio y más en la autoridad del profesor, aprende en muchas ocasiones a que otros decidan por él y a conformarse.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Perfil profesional

El perfil profesional son capacidades y competencias que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión. Es de allí donde nos damos cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de los individuos en su condición individual y colectiva

El docente debe facilitar el aprendizaje, en un ejercicio de poder interpersonal en el aula, de liderazgo, es decir, que posea la capacidad de modelaje ante los educandos, así como fomentar la creatividad, es por esto que el docente debe desarrollar un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes para conseguir un verdadero aprendizaje significativo, esos conjuntos son: pensar, crear, diseñar, resolver y comunicar, todo esto con la finalidad de trabajar, estudiar y construir visiones en equipos, autoevaluarse, compromiso y el compartir.

Existe consenso entre los expertos respecto al perfil profesional que deben tener los docentes en la sociedad de las próximas décadas: las cuales son: Actitud democrática, convicción de libertad, responsabilidad, respeto por todas las personas y grupos humanos, principios éticos sólidos expresados en una auténtica vivencia de valores, sólida formación pedagógica y académica, autonomía personal y profesional, Amplia formación cultural con una real comprensión de su tiempo y de su medio que le permita enfrentar con acierto y seguridad los diversos desafíos culturales, capacidad de innovación y creatividad⁽¹¹⁾

Se pretende que docentes y alumnos en situación mutua de aprendizaje orienten sus capacidades cognitivas y sociales al ejercicio de dar sentido a la sociedad. Los contenidos curriculares dejarán de ser fines en sí mismos para transformarse en los medios necesarios para alcanzar esas capacidades que entrenan en el análisis, la inferencia, la prospección, la solución de problemas, el aprendizaje continuo, la adaptación a los cambios, la proposición de valores favorables a la intervención solidaria en la realidad. Para que los docentes alcancen las competencias y perfil enunciado es necesario implementar dispositivos de formación y entrenamiento que los comprometa a aumentar sus capacidades de observación, de agudizar prácticas reflexivas, de fortalecer el sentido de su propia capacitación, de desarrollar inteligencias múltiples, de atender a los valores.⁽¹²⁾

2.2.1.1 Situación laboral del docente

Cuando un docente ingresa al campo de la docencia ya sea como contratado o nombrado en el nivel de la educación básico regular del sector educación regentado por el Ministerio de Educación en sus diferentes modalidades está sujeto a un régimen laboral de la Ley de Educación 24029 y su modificatoria 25212 y otros a la nueva carrera pública 29026, donde especifica sus funciones específicas como también sus deberes y derechos como servidor dentro de un año académico.⁽¹³⁾

2.2.1.1.1 Situación del docente nombrado

Los docentes para ser nombrados ingresan a la Carrera Pública por concurso público. Todos los profesores que cuenten con título profesional pedagógico o licenciado en educación otorgado por una institución de formación docente acreditada en el país o en el exterior. En este último caso, el título debe ser revalidado en el Perú, ser miembro del colegio de profesores del Perú, gozar de buena salud, física, y mental, que permita ejercer la docencia, sin perjuicio de lo establecido en la ley 27050 modificada por la ley 28164, no estar incurso en proceso penal por delito

doloso, El ingreso para nombramiento a la carrera pública magisterial se desarrolla a través de procesos de evaluación que comprenden: formación e idoneidad profesional, compromiso ético y calidad de desempeño .Como criterios complementarios incluyen reconocimientos de meritos y experiencia. ⁽¹⁴⁾

2.2.1.1.2 Situación del docente contratado

La contratación de profesores se ejecuta por necesidad del servicio, para el contrato del profesor debe tenerse en cuenta el nivel ,la especialidad y la modalidad que señala el titulo pedagógico ,los contratos son actos administrativos sujetos a la disponibilidad presupuestal y las normas vigentes a dicha materia, los contratos se dan después de los procesos previos de nombramiento , reasignación ⁽¹⁴⁾

2.2.1.1.3 Situación del docente que cubre licencia

Son docentes que se encuentran en situación para cubrir plazas eventuales por licencia del titular en los casos que se dan en los Artículos 16 y 17 de la ley del profesorado ,se dan por propuesta del comité de evaluación en un plaza no mayor de diez días útiles de producirse la vacante para un periodo determinado generadas en las distintas ugels. ⁽¹⁵⁾

Estas licencias se generan en los siguientes casos por maternidad, enfermedad, accidentes o siniestros según lo establecido por el régimen de la seguridad social, por fallecimiento del conyugue, padres e hijos, por becas para su perfeccionamiento especialización en educación. ⁽¹³⁾

2.2.1.2 Años de experiencia laboral

La primera experiencia profesional que tienen los profesores, es la prolongada vivencia que como alumnos tienen antes de optar por ser profesor y durante la misma preparación profesional. La formación inicial es en realidad un segundo proceso de socialización profesional, donde se pueden afianzar o reestructurar las pautas de comportamiento adquiridas

como alumno. La docencia quizá sea uno de los pocos ámbitos donde la experiencia todavía tiene un valor importante. En parte esto tiene que ver, en este caso, la experiencia sí marca diferencias en el desempeño. Cuando se habla de experiencia, de ninguna manera se trata del simple paso del tiempo en todo caso eso es antigüedad y aunque se han empleado como sinónimos, distan mucho de serlo.

La experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirnos a un proceso en el que a través del ejercicio diario -docente, por supuesto- y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes. La sola práctica no basta, si de por medio no hay reflexión sobre aquello que hicimos. Lo hecho se convierte en experiencia, en la medida en que nos preguntamos qué hicimos bien, qué podemos mejorar, cuáles aspectos pueden ser reforzados, cómo debemos o podemos hacerlo, qué fallas hubo, etcétera. Repetir formas de trabajo al infinito sin modificación, cambio o cuestionamiento nos puede brindar destreza o habilidad, a veces positiva; pero también puede ser negativa. Su peor aspecto es que impide la posibilidad de cambio y mejora.⁽¹⁶⁾

Con esto último se quiere dar a entender que la experiencia no es patrimonio exclusivo de quien lleva mucho tiempo en las aulas. Es más bien la afirmación de que se trata de algo que desarrolla quien tiene la disposición para pensar y repensar en su trabajo con los estudiantes. En la profesión de maestro -como en todas las profesiones, oficios y ocupaciones- nunca termina el proceso de formación. Se puede llegar a buenos niveles de desempeño, a excelentes niveles quizá, pero quien piense que tocó el límite se engaña. Siempre hay al menos una forma mejor para emprender una tarea: la experiencia nos ofrece las pistas. Las únicas condiciones: flexibilidad de pensamiento y disposición para modificar. Suena sencillo, pero la realidad muestra que no son bienes tan abundantes⁽¹⁷⁾

2.2.1.3 Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios.

2.2.1.3.1 Docentes egresados de universidades

La formación profesional que ofrece la universidad está conformada por un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades. Las habilidades y actitudes propias de cada una de las carreras profesionales giran en torno a esos conocimientos. De esta manera, los planes de estudio de las carreras que se ofrecen en la universidad contienen una serie de asignaturas en las que se contempla el estudio de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos necesarios para la formación de los alumnos; así mismo se incluyen otras asignaturas y talleres en los que se estudia la manera de aplicar esos conocimientos en situaciones concretas; también se señalan de manera explícita aquellas habilidades y actitudes que deben desarrollar y adquirir los alumnos. Pero también existe lo que podemos llamar currículum oculto, compuesto por todo un conjunto de valores, costumbres, creencias, actitudes, etc. Propio del profesionista, que el alumno va adquiriendo de manera transversal a medida que aprende y se socializa dentro de la profesión. Es en este último aspecto en el que los estudiantes adquieren virtudes y vicios para el ejercicio de la profesión. Ahora bien, una de las metas de la educación universitaria consiste en formar los profesionistas necesarios para que la sociedad avance especialmente en el nivel de bienestar social. Este avance se logra por medio del acercamiento de la ciencia, la tecnología y las humanidades a la sociedad ofreciendo sus logros a través del ejercicio profesional de los egresados de las instituciones educativas. Se pretende que el ejercicio profesional se realice de manera adecuada en donde lo que se procure sea el bienestar de las personas que conforman los diversos grupos sociales. Por eso, una de las metas es que los estudiantes, además de una formación profesional sólida, alcancen una formación humanista que los haga capaces de prolongar los beneficios de

la ciencia, la tecnología y las humanidades hacia la sociedad en su conjunto.⁽¹⁷⁾

El perfil profesional de un docente egresado de instituto superior pedagógico tiene una orientación profesional que se manifiesta en el hecho educativo que no incluyen ciclos educativos generales, ni el grado de bachiller. Así mismo los institutos superiores pedagógicos solo otorgan el título de profesor para los niveles de inicial, primaria, secundaria y con algunas menciones de especialidad⁽¹⁸⁾

2.2.1.3.2 Docentes egresados por complementación pedagógica

La ley 24029 autorizó para aquellos docentes que ejercían la docencia sin contar con título pedagógico cuyos requisitos indispensables para acceder a los cursos de profesionalización docente. Estar nombrado interinamente, prestar servicio en el nivel educativo, acreditar educación secundaria completa, la profesionalización docente utilizaba básicamente los mismos planes y programas que los de formación regular con las adecuaciones necesarias. Se ejecutan en 12 ciclos semestrales de estudios de forma escolarizada y a distancia⁽¹³⁾

los estudios realizados en los institutos superiores pedagógicos son con validables en las universidades de acuerdo con la ley los estatutos de cada una de ellas. Habilitan para continuar cualquier otro estudio, inclusive a los de segunda especialidad profesional.⁽¹⁵⁾

2.2.1.4 Formación continúa

La formación profesional continua es el permanente aprendizaje de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades necesarias para el ejercicio profesional, y representa una necesidad inherente al modelo de sociedad moderna que nos ofrece este mundo globalizado en el que se encuentran inmersos. Este tipo de formación, por tanto tiene que dar respuesta a los nuevos retos que plantea la sociedad de actualización y reformulación constante del conocimiento, convirtiéndose en

imprescindible para aquellas empresas que pretendan competir ya que, deberán tener en cuenta el factor humano y la mejora de sus competencias. ⁽¹⁷⁾

2.2.1.4.1 Post Grado

El postgrado es la última fase de la educación formal e incluye los estudios de especialización, maestría y doctorado. Las características de los postgrados dependen de cada país o institución. Hay cursos de posgrado que duran apenas un bimestre, mientras que otros pueden extenderse por más de un año.

El postgrado suele fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante la formación universitaria. Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional. El hecho de contar con un postgrado puede incidir favorablemente a la hora de postular para un cargo jerárquico o ejecutivo en el competitivo mercado laboral. ⁽¹⁹⁾

Cabe destacar que, aunque el título universitario suele ser un requisito indispensable para acceder a la formación de postgrado, algunas instituciones contemplan excepciones si el estudiante acredita una amplia experiencia en el campo profesional en cuestión. ⁽²⁰⁾

Los estudios de Postgrado son aquellos que se programan y realizan en las Unidades Académicas de la Universidad, para ofrecer a los graduados la oportunidad de actualizar sus conocimientos, diversificar sus campos de actividad profesional, especializarse en áreas particulares de la Ciencia, la Técnica y las Humanidades, así como para contribuir a la formación de docentes e investigadores de nivel superior. ⁽²¹⁾

Los estudios de postgrado, que permiten acceder a los grados de Maestro y Doctor, requieren estudios de una duración mínima de cuatro semestres cada uno, o dos años. Para ingresar tanto a la maestría como al doctorado ⁽²¹⁾

2.2.1.4.2 Segunda especialidad

Los programas de segunda especialidad son estudios regulares de posgrado conducentes al título de segunda especialidad en un área definida. Los estudios de segunda especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. ⁽²²⁾

Para cursar los estudios de segunda especialidad es requisito haber obtenido el título de profesional. Los títulos mencionados son otorgados por las Universidades, Institutos o Escuelas autorizadas en forma expresa por la norma que los creó o autorizó su funcionamiento. ⁽²¹⁾

2.2.1.5 Gestión de aula

Cada profesional de la educación en sus distintas especialidades debe buscar transformar en forma progresiva las prácticas docentes en el aula escolar, generando ambientes innovadores y competitivos de enseñanza-aprendizaje, a partir del constructivismo. La Gestión de Aula se desarrolla a través de las aulas - taller, lugares de encuentro y trabajo donde el conocimiento se adquiere por descubrimiento y asimilación, allí se privilegia el derecho a equivocarse, para darle a cada estudiante la posibilidad de acercarse al conocimiento de manera personal. En ellas, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, transformándose en sujeto activo y creativo, con criterio para la formación de su propio conocimiento. De igual manera, la principal función del docente será de facilitador, orientador, coordinando y desencadenando procesos cognitivos, utilizando para ello la experimentación, el diálogo y el debate.

⁽²³⁾

La gestión del aula, no son sólo estrategias y técnicas para poner en marcha el aula, sino que implica otra área importante, las actitudes de los profesores, sus creencias e interpretaciones de las situaciones afectará a

su nivel de estrés, lo cual afectará a sus competencias y habilidades para gestionar el aula mejor, y los problemas se acrecentarán. El profesorado que basa su gestión en el diálogo y las relaciones en el aula, puede ser llamado un “líder de clase orientado al alumnado”. La interacción con los alumnos es esencial y facilita la construcción de alumnos reflexivos en su principal objetivo. Este tipo de profesorado utiliza una gran cantidad de actividades de trabajo grupal y cooperativo. Las actitudes y los valores de los estudiantes así como el clima de la clase son aspectos de mucha importancia en el aula. ⁽²⁴⁾

2.2.1.5.1 Nivel/especialidad

La carrera pública magisterial esta estructura en cinco niveles y tres áreas de desempeño laboral el tiempo de permanencia en los niveles magisteriales es el siguiente: primer nivel magisterial tres años, segundo nivel magisterial cinco años, tercer nivel magisterial seis años, cuarto nivel magisterial seis años y en el quinto nivel magisterial hasta el momento del retiro de la carrera. ⁽¹⁴⁾

2.2.1.5.1.1 Áreas de Desempeño Laboral

La carrera pública Magisterial reconoce tres áreas de desempeño laboral

2.2.1.5.1.1.1 Gestión pedagógica: Comprende tanto a los profesores que ejercen funciones de enseñanza en el aula y actividades curriculares complementarias al interior de la institución educativa y en la comunidad, como a los que realizan orientación y consejería estudiantil, coordinación, jefatura, asesoría y formación entre pares. ⁽¹⁵⁾

2.2.1.5.1.1.2 Gestión Institucional: Comprende a los profesores en ejercicio de dirección y subdirección, responsables de la planificación ,supervisión, evaluación y conducción de la gestión institucional .Se puede ingresar al área de gestión institucional a partir del II nivel de la carrera publica Magisterial .Incluye, también, a los especialistas en

educación de las diferentes instancias de gestión educativa descentralizada.⁽¹⁵⁾

2.2.1.5.1.1.3 Investigación: Comprende a los profesores que realizan funciones de diseño y evaluación de proyectos de innovación, experimentación e investigación educativa .así mismo, a quienes realizan estudios y análisis sistemáticos de la pedagogía y experimentación de proyectos pedagógicos, científicos y tecnológicos. Su dedicación es a tiempo parcial y complementaria con las otras áreas.⁽¹⁵⁾

2.2.1.6 Básica regular

Es la modalidad dirigida a los niños y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo, de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva desde el momento de su nacimiento. La Educación Básica Regular comprende tres niveles; inicial, primaria, secundaria.

La educación básica regular se organiza en siete ciclos, que se inician en el nivel de educación inicial ,en el que se configuran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad ,que en las sucesivas fases de la vida se integran y consolidan ,pasando por la primaria y culminando en la secundaria.⁽²⁵⁾

2.2.1.6.1 Nivel de Educación Inicial

Es el primer nivel de la Educación Básica Regular, y atiende a niños menores de seis años y se desarrolla en forma escolarizada y no escolarizada La Educación Inicial cumple la finalidad de promover prácticas de crianza con participación de la familia y la comunidad que contribuyan al desarrollo integral de los niños, tomando en cuenta su crecimiento físico, socio afectivo y cognitivo, El estado asume sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial.⁽²⁴⁾

2.2.1.6.2 Nivel de Educación Primaria

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la educación básica regular y dura seis años. Al igual que los otros niveles, su finalidad es educar integralmente a los niños, promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, cultural, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, el desarrollo de capacidades y actitudes necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social. ⁽²⁵⁾

2.2.1.6.3 Nivel de Educación Secundaria

La educación secundaria contribuye al tercer nivel de la educación básica regular y dura cinco años. Ofrece una educación integral a los estudiantes mediante una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social, profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de educación primaria. Está orientada al desarrollo de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio.

Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes, consolida la formación para el mundo del trabajo, que es parte de la formación básica de todos los estudiantes. ⁽²⁵⁾

2.2.1.7 Básica alternativa

La Educación Básica Alternativa es la modalidad que teniendo los mismos objetivos y calidad equivalente a la de la Educación Básica Regular, enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales. Se organiza flexiblemente en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes. El ingreso y el tránsito de un grado a otro se efectúan en función de las competencias que el estudiante haya desarrollado. Atiende a jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a

la educación regular o no pudieron culminarla, a los niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la Educación Básica Regular o que abandonaron el Sistema Educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares y a los estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo. ⁽²¹⁾

2.2.1.8 Planificación de las sesiones de clase

La planificación de sesiones de clase constituye un escalón entre la programación del profesor a comienzos del año, donde concreta la programación de aula y las unidades didácticas que va a desarrollar, y la práctica de la docencia durante el día a día de su función docente.

La programación anual de aula y las unidades didácticas van a determinar la construcción de las sesiones.

.Es importante destacar que las sesiones, como cualquier otra programación didáctica (realizada por el profesor) son siempre susceptibles de modificación en su estructura, en sus objetivos, en sus contenidos, en la metodología a utilizar, en la organización de los alumnos y las tareas, en los recursos a utilizar, etc., ya que las variables de la enseñanza condicionan dichos elementos y hacen imposible la generalización de un "tipo de sesión modelo". Será por tanto, función del profesor, el determinar la mejor opción según las condiciones y el lugar donde se desarrollara la enseñanza. ⁽²⁶⁾

Planificación: Es la Práctica pedagógica orientada a la organización coherente y funcional de lo que se pretende lograr con los estudiantes en la sala de clases. Implica, a grandes rasgos, la definición de objetivos, la secuenciación de contenidos y la planeación de actividades para su ejecución. Ello implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se pretende conseguir con un determinado plan: ⁽²⁷⁾

2.2.2 Perfil didáctico

El perfil didáctico en el docente permite generar una actitud creativa, talentosa crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una

enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla. En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. ⁽²⁸⁾

2.2.2.1 Didáctica

La didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

El docente o profesor, El discente o estudiante, El contexto social del aprendizaje.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos). Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico) ⁽²⁹⁾

2.2.2.2 Estrategias didácticas

Conjunto de acciones realizadas por el docente con una intencionalidad pedagógica clara y explícita. Son procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objetivo llevar a buen término la acción didáctica, es decir alcanzar los objetivos de aprendizaje. El carácter intencional de las estrategias didácticas se fundamenta en el conocimiento pedagógico ⁽²⁹⁾

La intervención docente es un elemento que se presenta mediatizando el proceso de enseñanza-aprendizaje con recursos propios de su profesión y con materiales que selecciona en función de las posibilidades, las necesidades y las expectativas de sus alumnos, permitiéndole acercar los contenidos escolares a las posibilidades de comprensión y aprendizaje por parte de los alumnos: seleccionando las palabras que utilizará; escogiendo los objetos que le servirán de apoyo y el material que le brindará; determinadas actividades que seleccionará; proponiéndose ciertos objetivos; anticipando diferentes resultados para los niños que componen su grupo; dar sentido a lo que realiza; organizando la ayuda pertinente para la realización de la tarea; articulando diferentes tipos de interacciones entre los alumnos y el docente;

entre los alumnos entre sí, con el contenido y los materiales. La estrategia didáctica comprende los siguientes elementos, de forma general; cuatro etapas bien definidas: Diagnóstico, desarrollo o ejecución, control y evaluación. ⁽²⁹⁾

2.2.2.2.1 Formas o Modalidades de organización de la enseñanza

Las formas o modalidades de enseñanza son los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para

profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes

La metodología de la enseñanza responde a la manera de comprender la relación que se establece entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento. ⁽³²⁾

2.2.2.2.1.1 Formas o Modalidades de organización de la enseñanza estáticas

2.2.2.2.1.1.1 1 Exposición

Es una técnica narrativa centrada en el docente, y consiste en proporcionar información al grupo, al tiempo que se limita la participación de este.

Para su aplicación se prepara con antelación el tema a exponer tomando en cuenta el tiempo, el tema, la justificación y grado de avance conceptual de los alumnos. Al desarrollar la exposición se dará una introducción, la exposición misma del tema, apoyada con ejemplos, demostraciones o ilustraciones, y luego se permitirá un tiempo de preguntas, y finalmente la síntesis del tema, por parte del docente.

Generalmente esta técnica se aplica para proporcionar información a grupos numerosos, concentrar información en un tiempo limitado, transmitir información del docente a los alumnos de temas difíciles de entender a través de otros procedimientos. ⁽³³⁾

2.2. 2.2.1.1.2 Cuestionario para investigar contenidos

Los cuestionarios son una práctica común socorrida por los docentes; muchos cuestionarios se realizan sin una fundamentación teórica que los respalde y su formulación es, en muchas ocasiones, deficiente, a tal grado que los alumnos se rehúsan a responderlo, sobre todo si son

cuestionarios presentados en más de una página y si requieren que los sujetos reflexionen antes de emitir alguna respuesta.⁽³⁵⁾

2.2.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta

Es una técnica que consiste en interrogar a una persona para hacerla llegar al conocimiento no conceptualizado

El uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya utilizaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad. Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal.

En la actualidad se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de instrucción. La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje se les mantiene motivados y alertas, es decir, su imaginación estará estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se formulen. Pensarán antes de responder y así podrán esforzarse mejor.⁽³⁶⁾

2.2.2.2.1.1.4 Demostraciones

Razonamiento con que se fundamenta la veracidad o falsedad de un pensamiento. El pensamiento que se ha de demostrar se llama tesis de la demostración. Los juicios en que se apoya la demostración y de los que se sigue lógicamente la tesis, se denominan argumentos de la misma. Los argumentos se toman como verdaderos, con la particularidad de que su demostración no debe sostenerse en la tesis, pues de lo contrario se comete el error denominado círculo en la demostración o petición de principio⁽³⁷⁾

2.2.2.2.1.2 Formas o Modalidades dinámicas

2.2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo:

2.2.2.2.1.2.1.1 Debate

Debate es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos. Adicionalmente y con el desarrollo de las nuevas tecnologías, se admite que el debate puede realizarse, mediante la comunicación escrita, por medio de los llamados foros de internet, donde también encontramos la figura del moderador, los integrantes, que serán aquellos que redacten hilos de discusión, el público, que lo formarán los lectores, y el secretario que lo representa la propia herramienta informática. ⁽³⁸⁾

La condición de un 'debate' se da en el distinto punto de vista que guardan dos o más posiciones antagónicas en torno a un tema o problema. Elegir un tema de interés para todo el público que tenga controversia y preparar los contenidos teóricos. Escoger un moderador, quien determina el esquema de trabajo que en algunos casos puede ser un cuestionario con preguntas elaboradas de tal manera que susciten la controversia. Conformar partes (grupos) que defiendan o ataquen los planteamientos en pro y en contra. Normas para su realización, durante el debate el moderador debe poner en consideración el objetivo del tema. Anunciar el tema y ubicarlo dentro del proceso. ⁽³⁹⁾

2.2.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas

Esta técnica involucra a un grupo reducido cuyos miembros dejan caer exponer ideas, con la mayor libertad, sobre un tema o problema, con el objeto de producir concepciones originales o soluciones nuevas. En esta técnica se aprovecha al máximo la imaginación creadora de los miembros del grupo, en la búsqueda del mayor número de alternativas de solución para un determinado problema. ⁽⁴⁰⁾

2.2.2.2.1.2.1.3. Trabajo en grupo colaborativo.

Se define como aquellos procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, más herramientas diseñadas para dar soporte y facilitar el trabajo. En el marco de una organización, el trabajo en grupo con soporte tecnológico se presenta como un conjunto de estrategias tendientes a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo e información en beneficio de los objetivos organizacionales. El mayor desafío es lograr la motivación y participación activa del recurso humano. Además deben tenerse en cuenta los aspectos tecnológico, económico y las políticas de la organización. Trabajo colaborativo o groupware son palabras para designar el entorno en el cual todos los participantes del proyecto trabajan, colaboran y se ayudan para la realización del proyecto, Elementos del trabajo colaborativo, objetivos, se formaliza el trabajo grupal, el aporte individual. ⁽⁴¹⁾

2.2.2.2.1.2.1.4. Phillips 66

El Phillips 66 es una técnica grupal educativa Su función es motivar una discusión ordenada entre los participantes y posibilitar un intercambio de puntos de vista. Para su realización un grupo grande se subdivide a su vez en otros grupos formados por seis personas que, a su vez, tratan de dar una respuesta en común en seis minutos al tema propuesto inicialmente. Una vez cumplido el plazo, y con ayuda del facilitador, se intenta hacer una puesta en común. ⁽⁴²⁾

Esta técnica se puede emplear cuando se desea conocer la opinión de muchas personas en un tiempo limitado Consiste básicamente en subdividir un grupo grande en subgrupos de seis personas. Dentro de las características que presenta esta técnica permite la participación de todos los miembros de un grupo. Desarrolla la capacidad de síntesis. Se debe elegir un coordinador y un secretario en cada subgrupo. Se debe dar un minuto a cada miembro para que dé a conocer sus ideas u opiniones. El secretario o coordinador deberá anotar conclusiones, las que luego serán leídas ante el grupo general. ⁽⁴³⁾

2.2.2.2.1.2.2. Formas Generadoras de autonomía

2.2.2.2.1.2.2.1. Talleres

Un taller consiste en la reunión de un grupo de personas (estudiantes) que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto. El taller combina actividades tales como trabajo de grupo, sesiones generales, elaboración y presentación de actas e informes, organización y ejecución de trabajos en comisiones, investigaciones y preparación de documentos.

Estimula el trabajo cooperativo, prepara para el trabajo en grupo y ejercita la actividad creadora y la iniciativa. Exige trabajar con grupos pequeños, aunque conlleva a ser manejado por uno o dos líderes, por lo cual se debe manejar con propiedad técnica y poseer conocimientos adecuados sobre la materia a tratar. El taller se basa principalmente en la actividad constructiva del participante.

Es un modo de organizar la actividad que favorece la participación y propicia que se comparta en el grupo lo aprendido individualmente, estimulando las relaciones horizontales en el seno del mismo. El papel que desempeña el docente consiste en orientar el proceso, asesorar, facilitar información y recursos, etc., a los sujetos activo, principales protagonistas de su propio aprendizaje.

El taller es un modo de organizar la actividad que favorece la iniciativa de los participantes para buscar soluciones a los interrogantes planteados en los aprendizajes propuestos, estimulando el desarrollo de su creatividad. Es un modo de organizar la actividad que propicia la aplicación de los conocimientos ya adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas de aprendizaje. El taller requiere de un espacio que permita la movilidad de los participantes para que puedan trabajar con facilidad, y donde los recursos de uso común estén bien organizados. También requiere una distribución de tiempos que evite sesiones demasiado cortas que apenas den la oportunidad de desplegar y recoger el material necesario para su

uso Los talleres se pueden trabajar con todos los alumnos y alumnas, ya que se pueden adaptar al nivel al que va dirigido, por ello se puede trabajar con los alumnos y alumnas de inicial, primaria y de secundaria. No debemos olvidar que los talleres también se pueden trabajar con personas adultas, lo único que necesitamos es adaptarlos al nivel de los destinatarios. ⁽⁴⁴⁾

2.2.2.2.1.2.2.2. Estudio de casos

El estudio de caso es una técnica de aprendizaje en la que el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema, que debe ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas a través de un proceso de discusión.

Dicho en otras palabras, el alumno se enfrenta a un problema concreto, es decir, a un caso, que describe una situación de la vida real. Debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento, para llegar a una decisión razonada en pequeños grupos de trabajo. ⁽⁴⁴⁾

La técnica de estudio de casos consiste en el estudio minucioso, detallado y exhaustivo de un caso con todas sus particularidades y peculiaridades, para arribar finalmente a una conclusión o conclusiones importantes. ⁽⁴⁶⁾

2.2.2.2.1.2.2.3. Aprendizaje basado en problemas

El Aprendizaje basado en problemas (ABP), es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. Generalmente, dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos. Sin embargo, el ABP se plantea como medio para que los estudiantes adquieran esos conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio,

sin que el docente utilice la lección magistral u otro método para transmitir ese temario. ⁽⁴⁷⁾

El ABP, es un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso, defendiendo el enfoque de aprendizaje activo señala que “el aprendizaje basado en problemas representa una estrategia eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la calidad de su aprendizaje universitario en aspectos muy diversos”. Así, el ABP ayuda al alumno a desarrollar y a trabajar diversas competencias. Entre ellas, destaca: Resolución de problemas, Toma de decisiones, Habilidades de comunicación (argumentación y presentación de la información), El pensamiento crítico, El aprendizaje auto dirigido.

El ABP implica un aprendizaje activo, cooperativo, centrado en el estudiante, asociado con un aprendizaje independiente muy motivado. Veamos un poco más detenidamente alguna de sus características principales:

Responde a una metodología centrada en el alumno y en su aprendizaje. A través del trabajo autónomo y en equipo los estudiantes deben lograr los objetivos planteados en el tiempo previsto.

Los alumnos trabajan en pequeños grupos autores recomiendan que el número de miembros de cada grupo oscile entre cinco y ocho, lo que favorece que los alumnos gestionen eficazmente los posibles conflictos que surjan entre ellos y que todos se responsabilicen de la consecución de los objetivos previstos. Esta responsabilidad asumida por todos los miembros del grupo ayuda a que la motivación por llevar a cabo la tarea sea elevada y que adquieran un compromiso real y fuerte con sus aprendizajes y con los de sus compañeros.

Esta metodología favorece la posibilidad de interrelacionar distintas materias o disciplinas académicas. Para intentar solucionar un problema los alumnos pueden (y es aconsejable) necesitar recurrir a conocimientos de distintas asignaturas ya adquiridos. Esto ayuda a que los estudiantes integren en un “todo” coherente sus aprendizajes.

El ABP puede utilizarse como una estrategia más dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, aunque también es posible aplicarlo en una asignatura durante todo el curso académico o, incluso, puede planificarse el curriculum de una titulación en torno a esta metodología. ⁽⁴⁷⁾

2.2.2.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Un enfoque metodológico de aprendizaje es una teoría sobre el aprendizaje. Los enfoques metodológicos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. “Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significado y como se aprenden los nuevos conceptos

Las nuevas formas didácticas requieren enfoques que centren su quehacer en el aprendizaje, que atiendan al contexto de aplicación de las situaciones de aprendizaje, que sean pertinentes y relevantes, es decir, que están más cerca de los ciclos vitales de los alumnos y que los estudiantes exploren situaciones o problemas en que la aplicación de técnicas, métodos o algoritmos hagan evidente las competencias de manejo de información actualizada. ⁽⁴⁸⁾

2.2.2.2.1 Enfoques metodológicos dinámicos

2.2.2.2.1.1 Generadoras de autonomía

2.2.2.2.1.1.1 Aprendizaje significativo

Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria.

Es aquel adquirido por los alumnos cuando ponen en relación sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir.

El aprendizaje significativo es el que ocurre cuando, al llegar a nuestra mente un nuevo conocimiento lo hacemos nuestro, es decir, modifica nuestras conductas.

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades

2.2.2.2.1.1.2 Aprendizaje constructivo

El constructivismo desde el punto de vista psicológico es el movimiento que tiene su fundamento en la teoría del conocimiento la que da origen a la psicología educativa o la psicología genética. Esta disciplina se ocupa de formas y modos de cómo el niño aprende a desarrollarse y en ese proceso como construye sus conocimientos, significa de cómo el alumno como aprendiz es constructor y la causa principal de su propio aprendizaje.

Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos: De la representación inicial que se tiene de la nueva información y, de la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto. En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar. es decir, aplicar lo conocido a una situación nueva.

En el aprendizaje constructivo, el conocimiento debe ser construido por el alumno mismo (de ahí su nombre) y no simplemente pasado de una persona a otra como lo hace la enseñanza tradicional. El alumno debe generar sus propios objetivos de aprendizaje y ser capaz de alcanzarlos mediante el autoestudio y la interacción con sus compañeros en su equipo de trabajo. La educación pasa de ser "centrada en el profesor", en la enseñanza tradicional, a "centrada en el alumno", en el aprendizaje constructivista. Algunos estudios recientes muestran que el alumno que trabaja en esta forma logra retener el 80% de lo que estudia y este porcentaje crece si el alumno hace las veces de profesor entre los miembros de su equipo. ⁽⁴⁹⁾

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica a través de la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructiva. Así, la construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:

- a. Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- b. Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

Diversos autores han postulado que es mediante la realización de aprendizajes significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal. De esta manera, los tres aspectos clave que deben favorecer el proceso enseñanza aprendizaje serán el logro del aprendizaje significativo, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido. ⁽⁵⁰⁾

2.2.2.2.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo

El pensamiento complejo trata de pensar conjuntamente y sin coherencia. Dos ideas que sin embargo son contrarias. Tomando en consideración el concepto de complejidad, ya no es posible hablar de proceso enseñanza aprendizaje como un sistema dual simple sino articulado, a su vez a la investigación de aula o investigación científica compleja. Simplemente no encaja, resulta insuficiente en nuestras aspiraciones.

En la complejidad, el aprendizaje no es un fin, es un proceso permanente donde el estudiante aprende, pero también desaprende y re aprende de tal manera que el objeto aprendido tiene varias aristas y varias formas de ser pensado, reflexionado, apropiado en esencia compleja.

Desde el enfoque complejo, el diseño curricular consiste en construir de forma participativa y con liderazgo el currículum como un macro proyecto formativo auto organizativo que busca formar seres humanos integrales con un claro proyecto ético de vida y espíritu emprendedor global, lo cual se debe reflejar en poseer las competencias necesarias para la realización personal, el afianzamiento del tejido social y el desempeño profesional, empresarial considerando el desarrollo sostenible y el cuidado del ambiente ecológico. ⁽⁵¹⁾

2.2.2.2.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o meta cognición.

El aprendizaje autorregulado de forma muy general como el grado en el que el alumno tiene un papel activo en el proceso de su propio aprendizaje.

El aprendizaje autorregulado depende de una serie de operaciones, actividades y funciones llevadas a cabo por el estudiante mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, es decir el aprendizaje de los procesos cognitivos .de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos conlleva a un aprendizaje meta cognitivo. ⁽⁵²⁾

2.2.2.2.1.2.1. Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también los de sus compañeros.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

⁽⁵³⁾.

2.2.2.2.1.2.2 Aprendizaje colaborativo

Aprendizaje colaborativo se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el aprendizaje colaborativo es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración. Comparando los resultados de esta forma de trabajo, con modelos de aprendizaje tradicionales, se ha encontrado que los estudiantes aprenden más cuando utilizan el aprendizaje colaborativo, recuerdan por más tiempo el contenido, desarrollan habilidades de razonamiento superior y de pensamiento crítico y se sienten más confiados y aceptados por ellos mismos y por los demás. En los salones de clase de aprendizaje colaborativo, las actividades están estructuradas de manera que los estudiantes se expliquen mutuamente lo que aprenden. Algunas veces a un estudiante se le asigna un rol específico dentro del equipo. De esta manera ellos pueden aprender de sus puntos de vista, dar y recibir ayuda de sus compañeros de clase y ayudarse mutuamente para investigar de manera más profunda acerca de lo que están aprendiendo.

Términos tales como: pasivo, memorización, individual y competitivo, son elementos que no están asociados con aprendizaje colaborativo los elementos que siempre están presentes en este tipo de aprendizaje son: Cooperación, responsabilidad, trabajo en equipo, comunicación.

Así mismo el aprendizaje colaborativo es, ante todo, un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Es también un proceso en el que se va desarrollando gradualmente, entre los integrantes

de dicho equipo, el concepto de ser “mutuamente responsables del aprendizaje de cada uno de los demás”.

En otras palabras la colaboración, en un contexto educativo, es un modelo de aprendizaje interactivo que invita a los alumnos a caminar codo a codo, a sumar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan llegar juntos al lugar señalado. ⁽⁵⁴⁾

El aprendizaje colaborativo los estudiantes trabajan juntos para aprender y son responsables del aprendizaje de sus compañeros tanto como del suyo propio todo esto trae una renovación de los roles asociados a los profesores y alumnos tema de este trabajo. ⁽⁵⁵⁾

2.2.2.2.2.1 Aprendizaje conductual

El aprendizaje conductual consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que ha sido enseñada, es decir, cuando se aprende se adapta a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta. En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades. El aprendizaje conductista es de un condicionamiento clásico a un estímulo que al final necesita una respuesta.

La teoría conductista, se centra en la conducta observable intentando hacer un estudio totalmente empírico de la misma y queriendo controlar y predecir esta conducta. Su objetivo es conseguir una conducta determinada, para lo cual analiza el modo de conseguirla. ⁽³⁹⁾

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante. El primero de ellos describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan solo comportamientos muy elementales. La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Para las Teorías Conductistas, lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. La conciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de aprendizaje sujeto - objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la "objetividad", en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo observable. Las aplicaciones en educación se observan desde hace mucho tiempo y aún siguen siendo utilizadas, en algunos casos con serios reparos. ⁽⁵⁶⁾

2.2.2.2.2.2 Aprendizaje repetitivo

El aprendizaje repetitivo se presenta cuando el estudiante no logra relacionar sustancialmente la información dada con su estructura cognoscitiva, o si lo hace, es de una forma mecánica o poco duradera. En este sentido, los conceptos o la nueva información no poseen significado lógico. Como no se da la relacionalidad intencionada y sustancial de los conocimientos con la estructura cognoscitiva del estudiante, la nueva información no adquiere significado para el estudiante. El aprendizaje, por consiguiente, es memorístico y mecánico. Cuando un estudiante recita

una lección sin lograr explicar su significado, posee un aprendizaje repetitivo.

(57)

2.2.2.2.2.3 Aprendizaje de Informaciones.

Este tipo de aprendizaje se basa en la concepción de que el hombre es un procesador de información, cuya actividad fundamental es recibir información elaborada y actuar de acuerdo a ella, es decir todo ser humano es activo procesador de la experiencia mediante el complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada. (57)

2.2.2.2.3 Recursos didácticos

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

Los recursos didácticos proporcionan información al alumno, son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno. Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas. Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo. (58)

2.2.2.2.3.1 Estáticos

2.2.2.2.3.1.1 Palabra del profesor

El docente de aula es una autoridad en sentido científico, puesto que sus alumnos están dispuestos a creer lo que él les diga respecto a una amplia gama de temas. La palabra del maestro es más valedera que la de los padres.

Frente a las situaciones educativas, el docente es un constructor de éxitos. El éxito se traduce en el logro de los objetivos propuestos en el

proyecto educativo áulico. No depende de la suerte, tampoco de la casualidad y no es designio del destino. El éxito se construye, se realiza. Es decir: que el éxito en la enseñanza se concibe, se prepara se organiza, se realiza y, finalmente, se lo explota. Porque el éxito en los docentes está en los mismos docentes, está en su propia práctica. ⁽⁵⁹⁾

2.2.2.2.3.1.2 Gráficos

Son materiales educativos, que se pueden conceptualizar como representaciones simbólicas de magnitudes, con la finalidad de mostrar comparaciones, relaciones, datos numéricos, etc. generalmente hacen uso de combinaciones de dibujos, palabras e ilustraciones. ⁽⁶⁰⁾

2.2.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos

2.2.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo

2.2.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales

Es un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo permitiendo al estudiante adquirir información experiencias desarrollar actitudes de acuerdo a los objetivos que quieran lograr entre los medios audio visuales tenemos: la televisión, cine, video-Cassette, multimedia, internet.

Audiovisual: Relativo a los medios de comunicación y de enseñanza basados en el registro y difusión de sonidos e imágenes. Dentro de la enseñanza audiovisual, en el campo pedagógico, lo podemos definir como método de enseñanza que se basa en la sensibilidad visual y auditiva. Cubre desde la proyección de simples imágenes estáticas a la televisión en circuito cerrado.

- Diapositivas: Fotografía positiva en blanco y negro o a color sobre soporte transparente, generalmente fijada sobre un marco, que puede ser observada por transparencia no proyectada en una pantalla.
- Retroproyector: Instrumento para poder proyectar transparencias.

- Radio: Conductor de la transmisión a distancia de mensajes hablados, sonidos mediante ondas electromagnéticas.
- Televisión: Transmisión a distancia de imágenes en movimiento por medio de cables y ondas radioeléctricas.
- Vídeo: Dispositivo que registra señales en una cinta magnética contenida en un estuche.
- Cassette: Caja que contiene una bobina de cinta magnética que se enrolla sobre la otra bobina situada al lado de la primera y que es elida o grabada por un cabezal externo.
- Fotografía: Procedimiento para obtener imágenes de un objeto sobre una superficie mediante cambios de luz. ⁽⁶¹⁾
-

2.2.2.2 .3.3. Generadoras de autonomía.

2.2.2.2.3.3.1 Internet

La Internet Desde un punto de vista más amplio constituye un fenómeno Sociocultural de importancia creciente, una nueva manera de entender las comunicaciones que están transformando el mundo, gracias a los millones de individuos que acceden a la mayor fuente de información que jamás haya existido y que provocan un inmenso y continuo trasvase de conocimientos. ⁽⁶¹⁾

Las Computadoras y las tecnologías de las comunicaciones se han convertido en herramientas absolutamente imprescindibles para la gestión, la administración y la operación diaria de las empresas. Las computadoras son ya muy populares en la mayoría de oficinas para la edición de textos, y la base de datos. Se utilizan extensamente en oficinas técnicas y departamentos de producción. Las redes de área local son comunes para compartir recursos e intercambiar información. En la actualidad se percibe una fuerte demanda de servicios combinados de comunicación combinando cualquier tipo de información. ⁽⁶²⁾

2.2.2.2.3.3.2 Mapas semánticos

El mapa semántico es una técnica que permite al alumno tomar conciencia de la relación de las palabras entre sí. En general, se inicia con una " lluvia de ideas " durante la cual los estudiantes realizan asociaciones con una palabra dada. Luego, el profesor los ayuda a clasificarlas semánticamente en la pizarra, permitiendo que los alumnos recuperen el conocimiento previo almacenado. Ellos aprenden significados de nuevas palabras, ven palabras conocidas desde otras perspectivas y perciben relaciones entre las palabras. ⁽⁶³⁾

Se construye a partir de un concepto central y se vuelcan otros que tienen con él una cierta relación. Se parte de un concepto y los alumnos lo van completando con sus conocimientos previos fomentando el debate, la discusión, el intercambio de ideas, el aprendizaje de nuevas palabras, Son gráficos que ayudan a los alumnos a ver cómo las palabras se relacionan entre sí. Se construye a partir de un concepto central y se vuelcan otros que tienen con él una cierta relación. Se parte de un concepto y los alumnos lo van completando con sus conocimientos previos fomentando el debate, la discusión, el intercambio de ideas, el aprendizaje de nuevas palabras, A partir de allí se pueden construir las redes y mapas conceptuales ⁽⁶⁴⁾

El " mapa semántico " es una representación visual de un concepto particular; es decir, es una estructuración de la información en categorías, representada gráficamente ⁽⁶⁵⁾

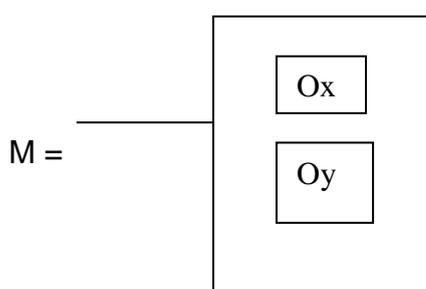
2.2.2.2.3.3.3 Textos

El texto es un "conjunto coherente y cohesivo de actos comunicativos codificado por medio de oraciones relacionadas temáticamente", es importante recordar que el texto puede ser oral, escrito, en verso, un monólogo, ser una oración o todo un libro Un texto en un sistema de escritura (como un alfabeto) que forma una unidad de sentido. Su tamaño puede ser variable. ⁽⁶⁶⁾

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El diseño correspondiente a la presente investigación es descriptiva simple porque tiene como propósito describir las dos variables. La investigación descriptiva tienen como fin, realizar un análisis del estado del objeto de estudio, determinar sus características y propiedades, como su nombre lo indica, describen la porción de la realidad que se investiga, pero no entra a profundizar en las causas de las relaciones internas o externas que lo condicionan⁽⁶⁷⁾



Dónde:

M = Es la muestra de los docentes

Ox = Perfil profesional

Oy = Perfil didáctico

3.2. Población y muestra

3.2.1 Área geográfica

Samán es un distrito de la provincia de Azángaro en el departamento peruano de Puno, bajo la administración del Gobierno regional de Puno.

En el año 2007 tenía una población de 14 314 habitantes y una densidad poblacional de 75,9 personas por km². Abarca un área total de 188,59 km².²

3.2.2 Población

“La población es un conjunto de elementos que comparte una característica común, deben situarse claramente entorno a sus

características de contenido, lugar y tiempo. Desde el momento que se decide el tema de investigación, está ya presente una población o el universo a investigarse” (68)

La población está conformada por 20 docentes del área de comunicación del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas de la provincia de Azángaro Distrito de Samán Departamento de Puno - 2012.

TABLA N°1
Número total de docentes del área de comunicación del nivel
secundario del distrito de Samán provincia de Azángaro,
Región Puno en el año 2012

N°	Instituciones Educativas	UGEL	N° de Docentes	
			Varón	Mujer
1.	I.E.S “DANTE NAVA” C.P.MUNI GRANDE – SAMAN	AZANGARO	3	0
2.	I.E.S “SAN JUAN DE QUEJON MOCCO	AZÁNGARO	4	2
3.	I.E.S “MANUEL NUÑES BUTRON” DE CHUCARIPO – SAMAN	AZÁNGARO	3	2
4.	I.E.S “ SAN AGUSTIN” DE SAMAN	AZÁNGARO	4	2
TOTAL			14	6

FUENTE: UGEL AZÁNGARO

3.2.3 Muestra

En términos estadísticos, la muestra es un conjunto representativo de la población, es decir, un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del universo o

población. Se obtiene con la finalidad de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de la población. El muestreo que se utilizó fue el intencionado, porque la estimación del número muestral será de acuerdo a la población que abarque el ámbito geográfico del estudio.⁽⁶⁷⁾

El muestreo intencional es un procedimiento que permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. Se utiliza en situaciones en las que la población es muy variable y consecuentemente la muestra es muy pequeña. La muestra de este estudio equivale al 100% de la población.

3.3. Definición y operacionalización de las variables

Perfil profesional: Se refieren al conjunto de rasgos, características o conocimiento que posee el docente como consecuencia de su formación. El perfil profesional del docente está conformado por su formación profesional, desarrollo laboral y conocimientos pedagógicos.

Perfil didáctico: Es el conjunto de estrategias metodológicas que utiliza el docente para lograr la enseñanza y aprendizaje, incluye el conocimiento de la asignatura, relacionado en el plan de estudios y al perfil diseñado, utilizando diversos métodos didácticos. En esta investigación el perfil didáctico se analiza a través de las estrategias didácticas que el docente desplaza en el aula siendo vistas éstas a través de las formas de organización de la enseñanza que utiliza el docente, el enfoque metodológico de aprendizaje y los recursos soporte.

Tabla N 02

Matriz de operacionalización de variables

	Problema	Subvariables	Atributos	Criterios de indicador	Indicadores
¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico del docente del área de comunicación, de nivel Secundario, de las instituciones educativas de la provincia de Azángaro - distrito de samán, en el año 2012?	Perfil Didáctico	Estrategias didácticas	1.Forma de organización de la enseñanza	Estáticas	*Exposición *Demostraciones *Técnica de pregunta *Cuestionario para investigar contenido
				Orientadas por el grupo	*Trabajo en grupo colaborativo *Philips 6/6 *Trabajo en grupo colaborativo
				Autónomas / dinámicas	*Talleres *Proyectos *Casos *Aprendizaje Basado en problemas
			2.Enfoques metodológicos de aprendizaje	Estáticos	*Metodología del aprendizaje conductual *Met.Aprend.Mecánico *Met.Aprend.Repetitivo
				Orientado por el grupo	*Met.Aprend.Colaborativo *Met.Aprend.Cooperativo
				Autónomo / dinámico	*Met.Aprend.Basado en problemas *Met.Aprend.Significativo *Met.Aprend.Constructivo *Met.Aprend.por descubrimiento *Met.Aprend.estructurado en el pensamiento complejo
			3.Recursos soporte de aprendizajes	Estáticos	*La palabra del profesor *Láminas y fotografías
				Orientado por el grupo	*Blog de internet *Carteles grupales
				Dinámicos	*Representaciones gráficas y esquemas *Bibliográficos,textos *Wiki de Web 2.0 *Hipertexto(con navegación de internet)

	Perfil profesional	Formación profesional	Básica	Regular	*Universidad *Instituto Superior Pedagógico	
				Por complementación	*Proveniente de Inst. Superior Tecnológico *Proveniente de Inst. Superior Pedagógico	
			Continua	Segunda especialidad profesional	*En otro nivel Educativo/especialidad *En campos a fines en especialidad profesional	
				Post grado	*Mención *Universidad *Grado obtenido	
			Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	Años de servicio	*Post grado de cinco años
					Situación contractual	*Nombrado *Contratado
		Gestión de aula		Nivel/especialidad	*Básica Regular *Básica Alternativa	
				Planificaciones de sesiones de clase	*Plan de sesión *Desarrollo de sesión	
		Gestión directiva		Cargo desempeñado	*Docente de aula multigrado *Director *Unidocencia	
		Conocimiento didáctico y pedagógico	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias	*Criterios para seleccionar y diseñar	

e

3.5. Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó en el estudio está referida a la encuesta, así mismo se aplicó a los docentes el instrumento del cuestionario, lo cual permitió recoger información de las variables perfil profesional y perfil didáctico.

Las encuestas recogen información de una porción de la población de interés, dependiendo el tamaño de la muestra en el propósito del estudio. En una encuesta bona fide, la muestra no es seleccionada caprichosamente o sólo de personas que se ofrecen como voluntarios para participar. La muestra es seleccionada científicamente de manera que cada persona en la población tenga una oportunidad medible de ser seleccionada. De esta manera los resultados pueden ser proyectados con seguridad de la muestra a la población mayor. La información es recogida usando procedimientos estandarizados de manera que a cada individuo se le hacen las mismas preguntas en más o menos la misma manera. La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra sino obtener un perfil compuesto de la población.

Una "encuesta" recoge información de una "muestra." Una "muestra" es usualmente sólo una porción de la población bajo estudio

“Los cuestionarios son documentos específicos que permiten al analista recoger la información y las opiniones que manifiestan las personas que los responden. Los cuestionarios pueden ser de dos tipos: abiertos y cerrados.

Los cuestionarios abiertos o con formato libre son los que formulan preguntas abiertas que permiten que los encuestados respondan libremente sus ideas y opiniones que nos ayudan a descubrir sentimientos, opiniones y experiencias generales sobre su trabajo ⁽⁶⁹⁾

Los cuestionarios cerrados o formatos fijos utilizan preguntas cerradas y

nos ayudan a obtener información basada en hechos reales y limitan la forma de responder del encuestado⁽⁷⁰⁾

3.6. Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

3.7. Medición de variables

3.7.1 Variable 1: Perfil didáctico

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación: El perfil didáctico se medirá a través de su única subvariable: Estrategias Didáctica que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y Dinámicas (aquellas cuyo impacto del estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y la autonomía propiamente).

**TABLA N° 03
BAREMO PARA ESTIMAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DEL
DOCENTE DE AULA DEL NIVEL INICIAL**

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsada por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didáctica; esto es Formas de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Atributos de Variables o Subvariables.

Forma de Organización utilizada: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

**TABLA 04
BAREMO DE LA SUB VARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
FORMAS DE ORGANIZACIÓN**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizaje Basado En Problemas
Cuestionario	Trabajo en Grupo Colaborativo	Método De Proyectos
Técnica De Pregunta	Lluvia De Ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

**TABLA 05
BAREMO DE ENFOQUES METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Metodología de Aprendizaje Conductual	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de autonomía
Metodología de Aprendizaje Mecánico	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
Metodología de Aprendizaje Repetitivo	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo
	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo

Recursos didácticos: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

**TABLA 06
BAREMO DE LA SUBVARIABLE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
RECURSOS DE APRENDIZAJE**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
La palabra del profesor	Blog de Internet	Representaciones gráficas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliográficos, textos
Videos		Wiki de Web 2.0

TABLA N° 07
BAREMO DE LA VARIABLE PERFIL PROFESIONAL

	CRITERIOS A EVALUAR						PUNT. MÁX.
	FORMACIÓN ACADÉMICA	TÍTULO PROFESIONAL	Universitario 10 semestres (3 puntos)	Pedagógico (2 puntos)	Tecnológico (1 punto)	Universitario complementación (2 puntos)	
ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD		Obtuvo el título (2 puntos)	No obtuvo el título (1 punto)				2
ESTUDIOS DE MAESTRIA		Con grado (4 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				4
ESTUDIOS DE DOCTORADO		Con grado (5 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				5
DESARROLLO LABORAL	AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL	1 a 5 años (1 punto)	6 a 10 años (2 puntos)	11 a 15 años (3 puntos)	16 a más (4 puntos)	Es cesante y esta laborando en I.E. privada (4 puntos)	4
	CONDICIÓN LABORAL	Nombrado (3 puntos)	Contratado (2 puntos)	Esta cubriendo licencia (1 punto)			3
	NIVEL Y ESPECIALIDAD EN LA QUE LABORA	Inicial	Primaria	Secundaria	Superior	Básica Alternativa	—
	REALIZA UN PLAN PARA CADA CLASE	Si (1 punto)	No (0 puntos)				1
	PLANIFICA LA UNIDAD	Si (1 punto)	No (0 puntos)				1
	DESARROLLO DE CLASE	Empieza y termina exponiendo Si (0 puntos) No (1 punto)	Deja tareas para casa Si (0 puntos) No (1 punto)	Prefieren que las tareas la resuelvan en el aula Si(1punto) No(0 puntos)			3
CONOCIMIENTOS O DOMINIOS	Sub total						26 puntos
	CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA						5
	CRITERIOS PARA INICIAR UNA SESIÓN DE CLASE						5
	Sub total						10 puntos
	TOTAL						36 puntos

IV. Resultados

4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizarán teniendo en cuenta los objetivos de la investigación.

A. PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

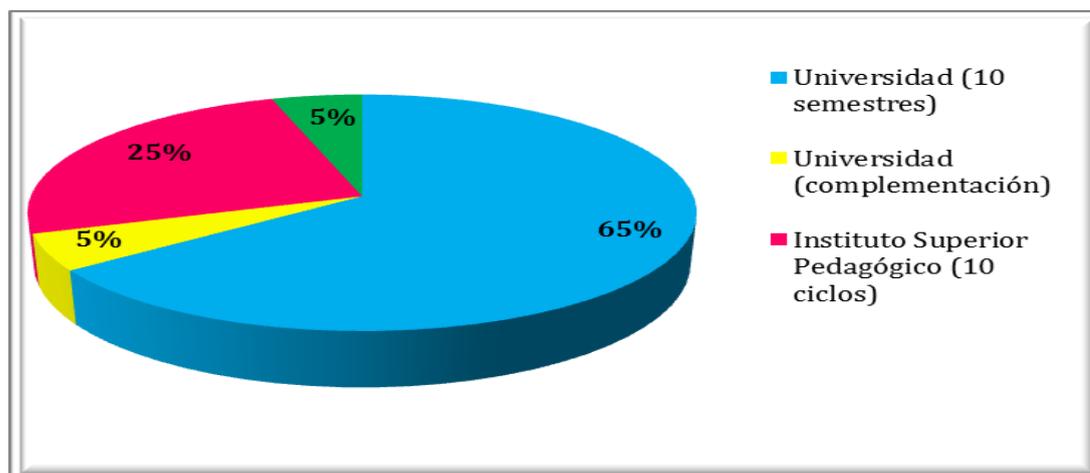
A.1. FORMACIÓN PROFESIONAL

TABLA 8
Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 ciclos)	13	65,0
Universidad (complementación)	1	5,0
Instituto Superior Pedagógico (10 ciclos)	5	25,0
Instituto Superior Tecnológico	1	5,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012.

Gráfico 1.
Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.



Fuente: Tabla 8

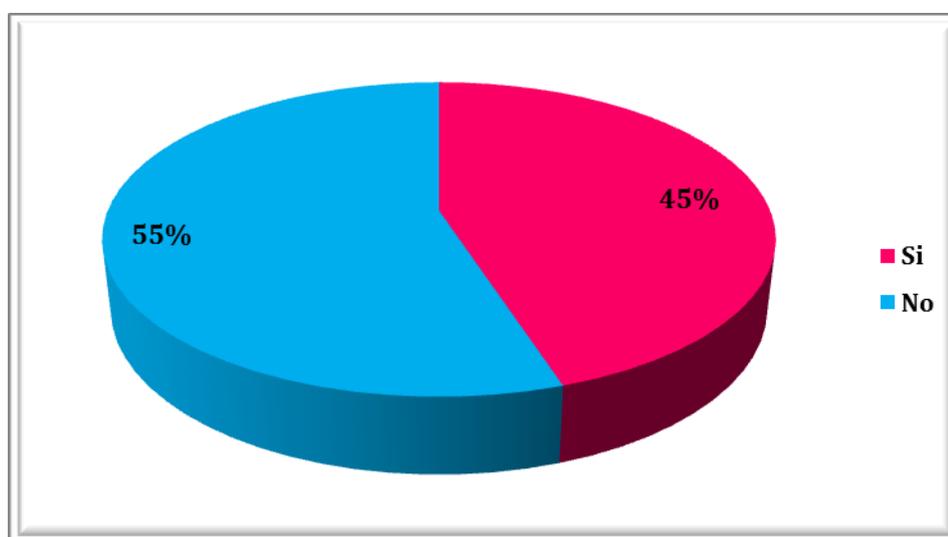
En la tabla N° 08 y en el gráfico N° 01 se muestra que el 70% de los docentes estudiaron en la universidad y el 5% lo hicieron por complementación, así mismo el 25% estudiaron en un Instituto superior pedagógico y el 5 % estudiaron en un Instituto superior tecnológico.

TABLA 09.
Docentes con estudios de segunda especialidad.

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	9	45,0
No	11	55,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012.

Gráfico 2.
Docentes con estudios de segunda especialidad.



Fuente: Tabla 09.

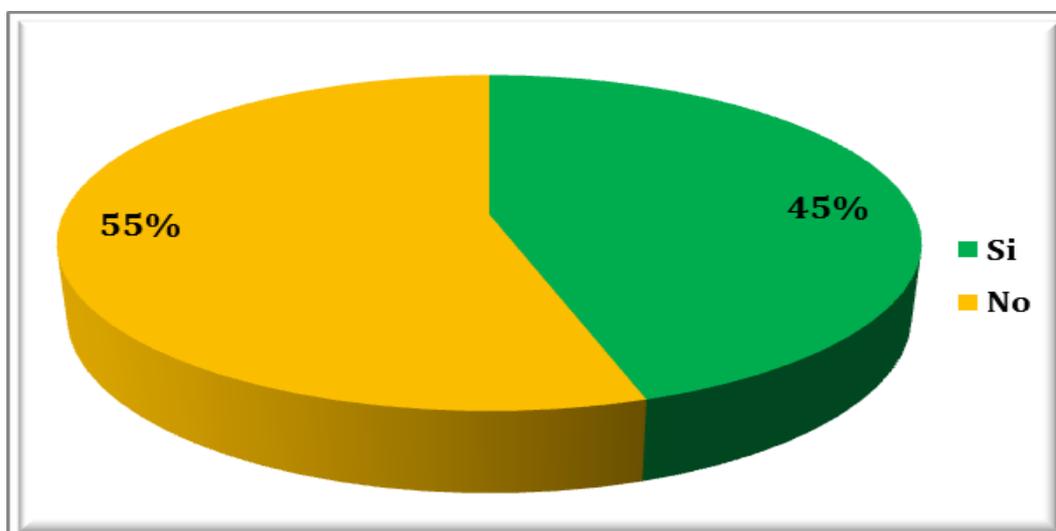
En la Tabla N° 09 y en el gráfico N° 02 se observa que el 45% de los docentes tienen segunda especialidad y el 55% no.

TABLA 10.
Docentes con título de segunda especialidad.

¿Tiene título de segunda especialidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	9	45,0
No	11	55,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012.

Gráfico 3.
Docentes con título de segunda especialidad.



Fuente: Tabla 10

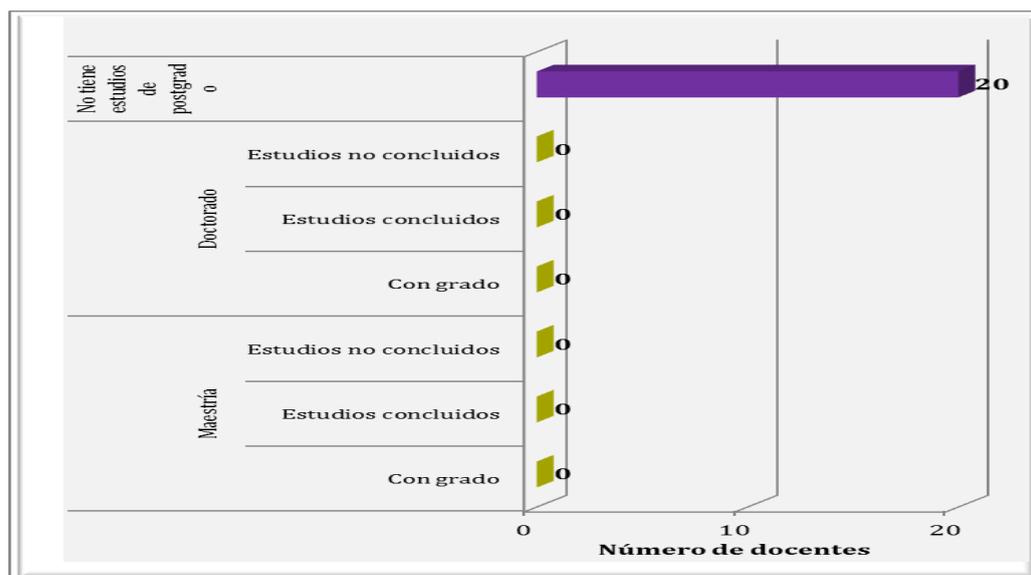
En la Tabla N° 10 y en el Gráfico N° 3 muestra que el 45% de los docentes si tienen título de segunda especialidad y el 55% de los docentes no tienen título de la segunda especialidad

TABLA 11
Docentes con estudios de post-grado

¿Tiene estudios de post-grado?			Número de docente	Porcentaje
Si	Maestría	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
	Doctorado	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
No	-----	-----	20	100,0
Total			20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012.

Gráfico 4.
Docentes con estudios de post-grado



Fuente: Tabla 11

En la Tabla N° 11 y en el grafico N° 4 se observa que el 100% de los docentes no tienen estudios de post grado

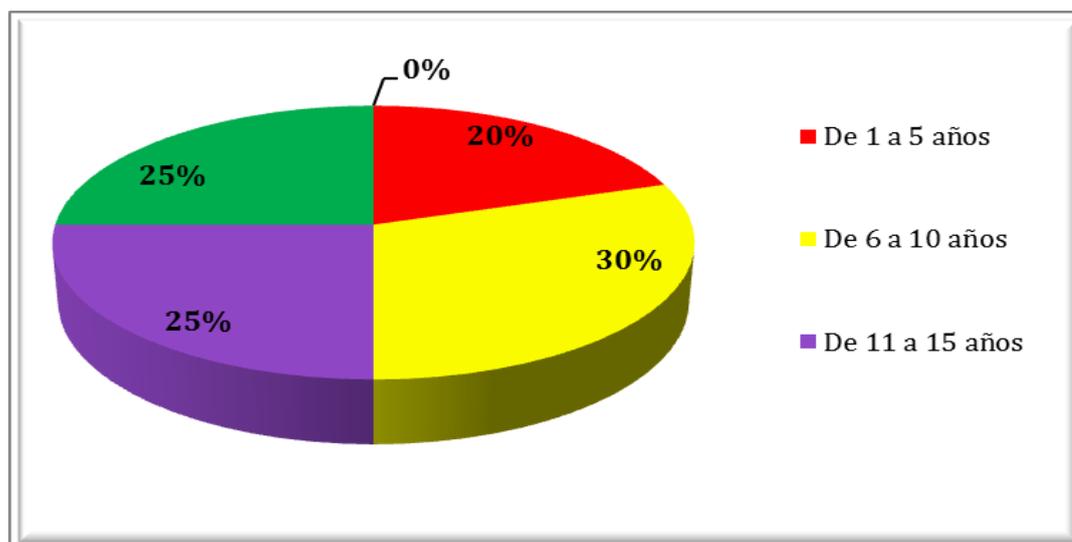
A.2. DESARROLLO LABORAL

TABLA 12.
Años de experiencia laboral.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	4	20,0
De 6 a 10 años	6	30,0
De 11 a 15 años	5	25,0
De 16 años a más	5	25,0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 5.
Años de experiencia laboral.



Fuente: Tabla 12

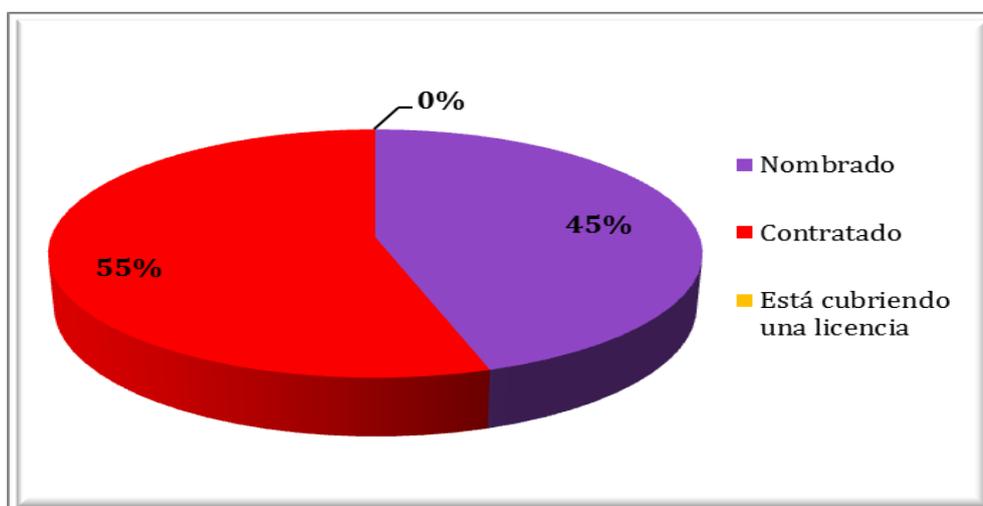
En la Tabla N° 12 y en el gráfico N° 5 sobre la experiencia laboral se muestra que el 30% de los docentes tiene de 6 a 10 años de experiencia laboral; el 25% tiene de 11 a 15 años y otro 25% tiene de 16 años a más y por último el 20% tiene de 1 a 5 años de experiencia laboral.

TABLA 13.
Condición laboral.

Es usted:	Número de docentes	Porcentaje
Nombrado	9	45,0
Contratado	11	55,0
Está cubriendo una licencia	0	0,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 6.
Condición laboral.



Fuente: Tabla 13

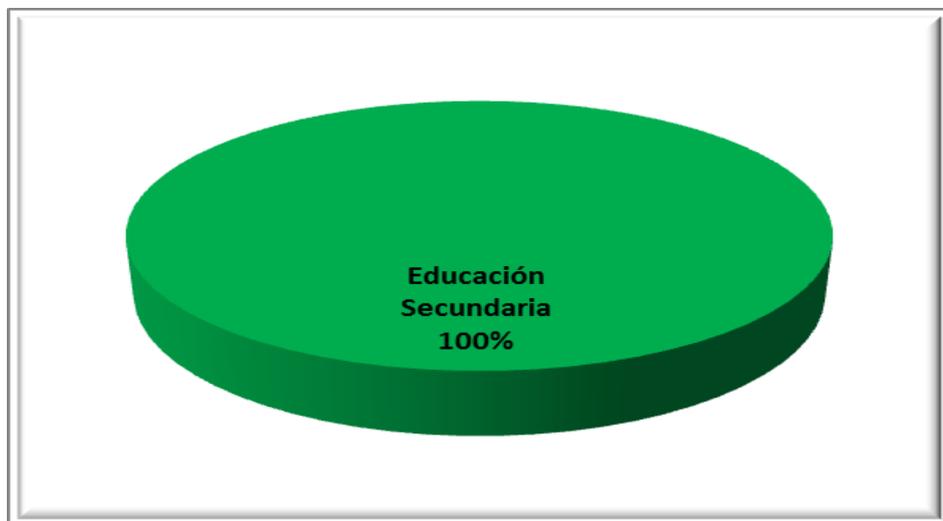
En la Tabla N° 13 y en el gráfico N° 6 sobre la condición laboral del docente el 45% de los docentes son nombrados y el 55% son contratados.

TABLA 14.
Nivel y especialidad en el que labora.

Está trabajando en:	Número de docentes	Porcentaje
Educación Inicial	0	0,0
Educación Primaria	0	0,0
Educación Secundaria	20	100,0
Educación Superior	0	0,0
Básica Alternativa	0	0,0
Otros	0	0,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 7.
Nivel y especialidad en el que labora.



Fuente: Tabla 14

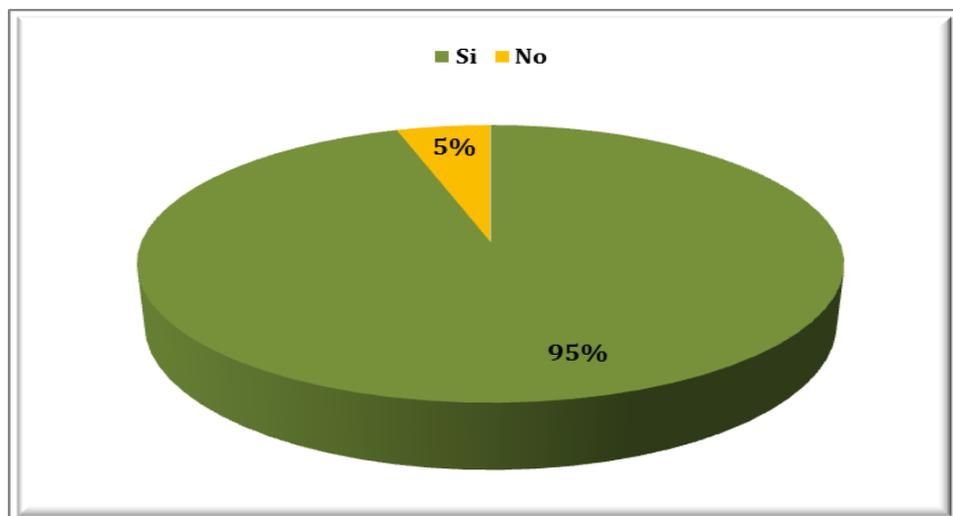
En la Tabla N° 14 y en el gráfico N° 07 respecto al nivel y especialidad de los docentes se muestra que el 100% de los docentes pertenecen a la especialidad de educación secundaria.

TABLA 15.
Planificación de la unidad.

¿Planifica la unidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	19	95,0
No	1	5,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 8.
Planificación de la unidad.



Fuente: Tabla 15

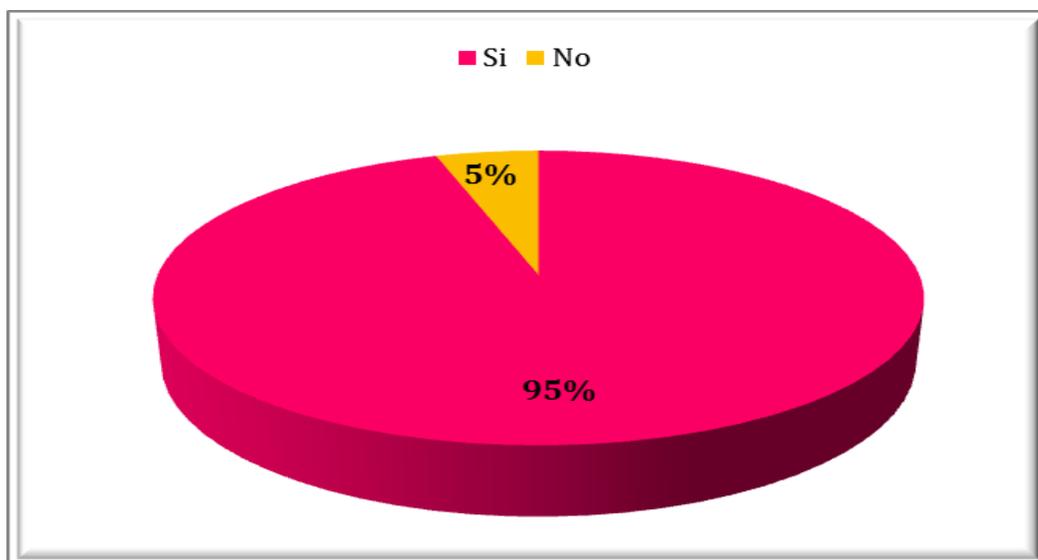
En la Tabla N° 15 y en el gráfico N° 8; respecto de la planificación de la unidad se muestra que el 95% de los docentes sí planifican la unidad y el 5% de los docentes no planifican la unidad.

TABLA 16.
Planificación de la sesión de clase.

¿Para cada sesión de clase elabora un plan?	Número de docentes	Porcentaje
Si	19	95,0
No	1	5,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 9.
Planificación de la sesión de clase.



Fuente: Tabla 16

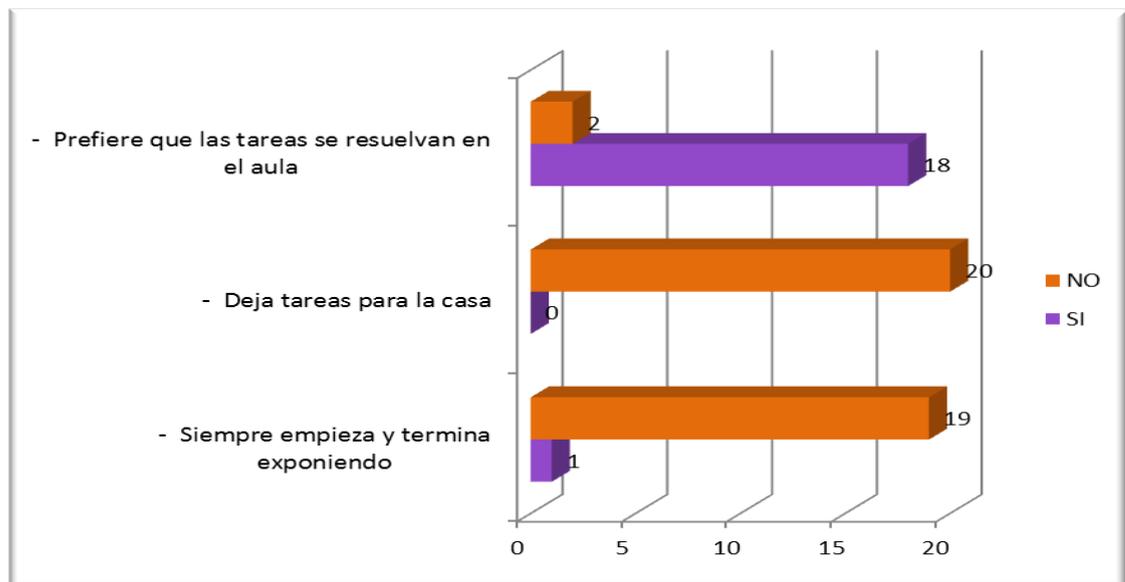
En la Tabla N° 16 y en el gráfico N° 9 el 95% planifica la sesión de clases y el 5% de los docentes no planifican la sesión de clases.

TABLA 17.
Desarrollo de la sesión de clase.

En el desarrollo de clase:	S i		No	
	n	%	n	%
- Siempre empieza y termina exponiendo	1	5,0	19	95,0
- Deja tareas para la casa	0	0,0	20	100,0
- Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula	18	90,0	2	10,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 10.
Desarrollo de la sesión de clase.



Fuente: Tabla 17

En la Tabla N° 17 y en el gráfico N° 10 se muestra respecto del desarrollo de la sesión de clase que respecto a sí siempre empieza y termina exponiendo el 5% de docentes afirmaron que sí frente a un 95% que afirmó que no; así mismo respecto de sí deja tareas para la casa el 100% de docentes afirmó que no y por último respecto a sí prefiere que las tareas las resuelvan en el aula el 90% dijo que no frente a un 10% que dijo que sí.

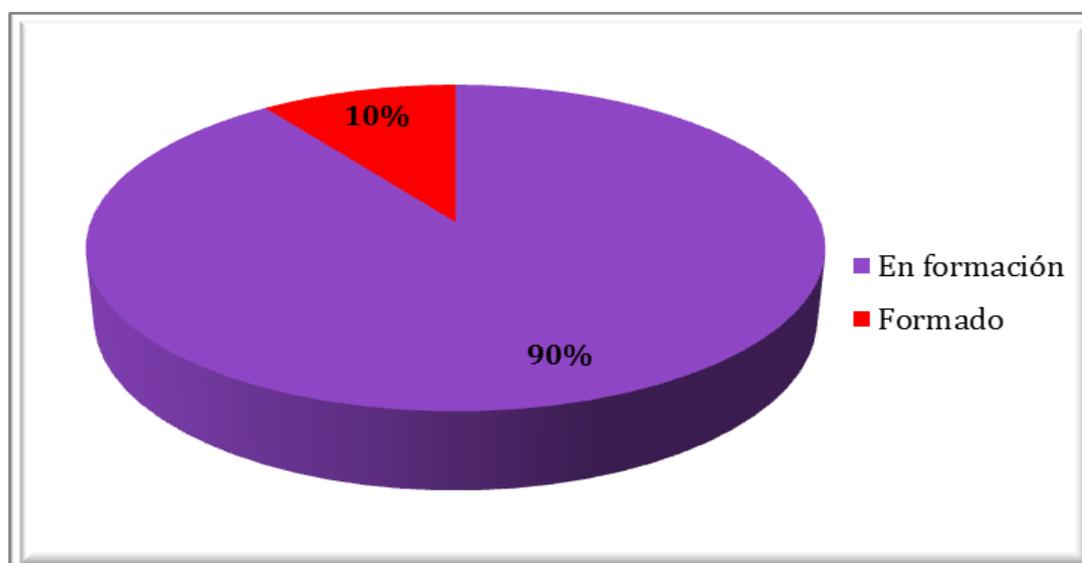
A.3. PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

TABLA 18.
Perfil profesional de los docentes

Perfil profesional:	Número de docentes	Porcentaje
En formación	18	90,0
Formado	2	10,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 11.
Perfil profesional de los docentes



Fuente: Tabla 18

En la Tabla N° 18 y en el gráfico N° 11 respecto del perfil profesional de los docentes se muestra que el 90% de los docentes está categorizado como docentes que poseen un perfil profesional en formación y el 10% está categorizado como docentes con un perfil profesional de docente Formado.

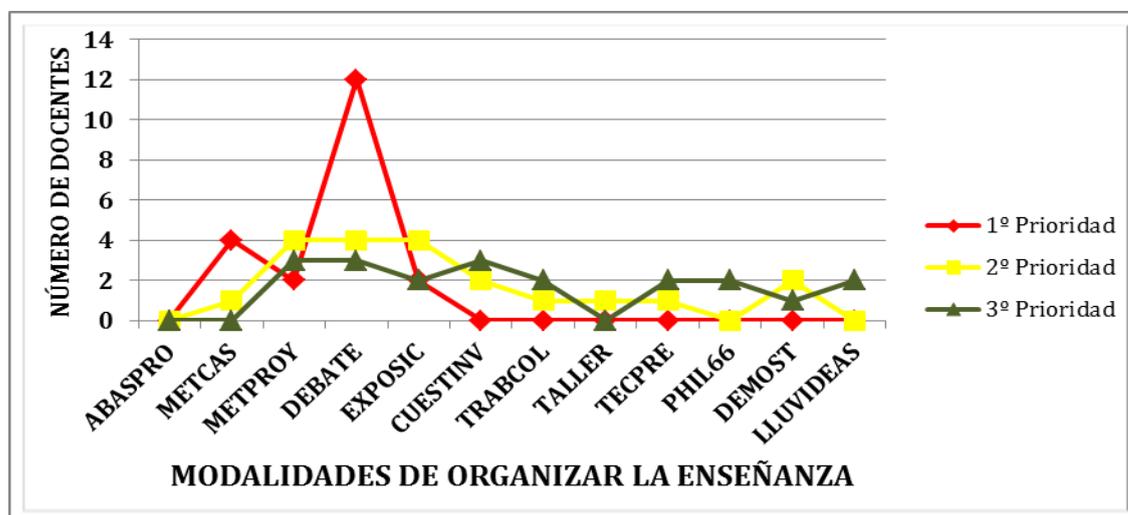
B. PERFIL DIDÁCTICO

TABLA 19.
Modalidades de organizar la enseñanza

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDAD	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUIDEAS
1º	0	4	2	12	2	0	0	0	0	0	0	0
2º	0	1	4	4	4	2	1	1	1	0	2	0
3º	0	0	3	3	2	3	2	0	2	2	1	2
4º	0	0	1	0	1	1	4	6	3	0	2	2
5º	0	0	1	0	8	4	2	0	0	1	1	3

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 12.
Modalidades de organizar la enseñanza



Fuente: Tabla 19

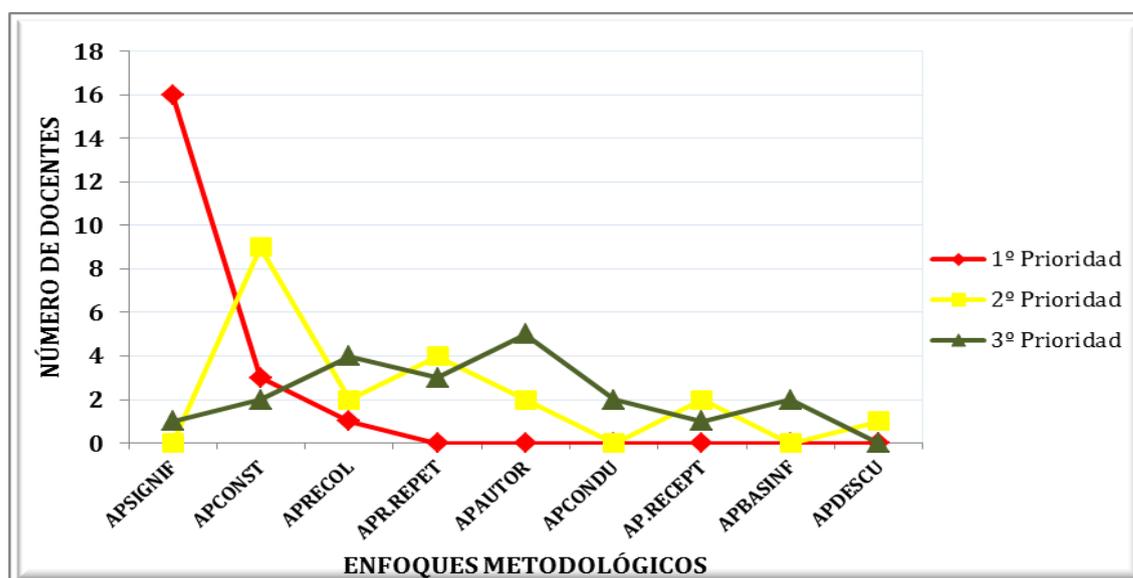
En la Tabla N° 19 y en el gráfico N° 12 respecto de las formas o modalidades de organización de la enseñanza se muestra que 12 docentes eligieron como primera prioridad el debate de tipo dinámico, 4 docentes eligieron como segunda prioridad el método de proyectos y el debate de tipo dinámicos y la exposición de tipo estático, así mismo 3 docentes eligieron como tercera prioridad el método de proyectos, debate de tipo dinámico y el cuestionario para investigar contenidos de tipo estático.

TABLA 20.
Enfoques metodológicos de aprendizaje

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDAD	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1º	16	3	1	0	0	0	0	0	0
2º	0	9	2	4	2	0	2	0	1
3º	1	2	4	3	5	2	1	2	0
4º	1	0	2	3	2	3	4	3	2
5º	1	4	0	0	0	2	1	2	10

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 13.
Enfoques metodológicos de aprendizaje



Fuente: Tabla 20.

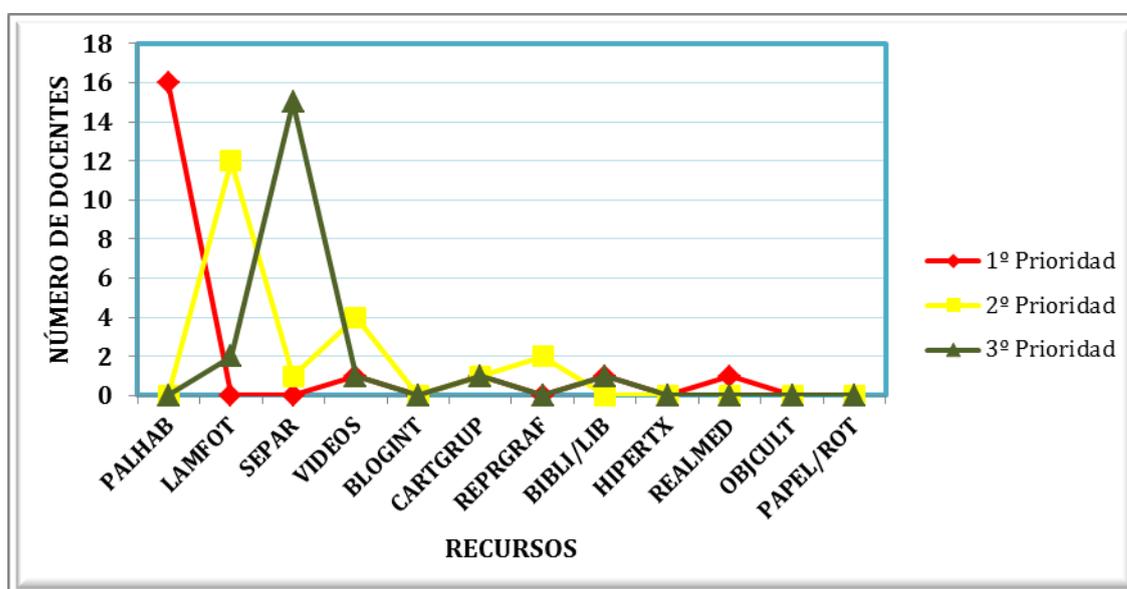
En la Tabla N° 20 y en el gráfico N° 13 respecto de los enfoques metodológicos elegidos por los docentes se muestra que 16 docentes eligieron como primera prioridad el enfoque de aprendizaje significativo, así mismo 9 docentes eligieron como segunda prioridad el enfoque de aprendizaje constructivo de tipo dinámico y como tercera prioridad eligieron el aprendizaje autoregulado de tipo dinámico.

TABLA 21.
Recursos para el aprendizaje

RECURSOS												
PRIORIDAD	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1º	16	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0
2º	0	12	1	4	0	1	2	0	0	0	0	0
3º	0	2	15	1	0	1	0	1	0	0	0	0
4º	0	1	0	10	0	3	0	4	2	0	0	0
5º	0	1	2	1	1	6	4	5	0	0	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 14.
Recursos para el aprendizaje



Fuente: Tabla 21

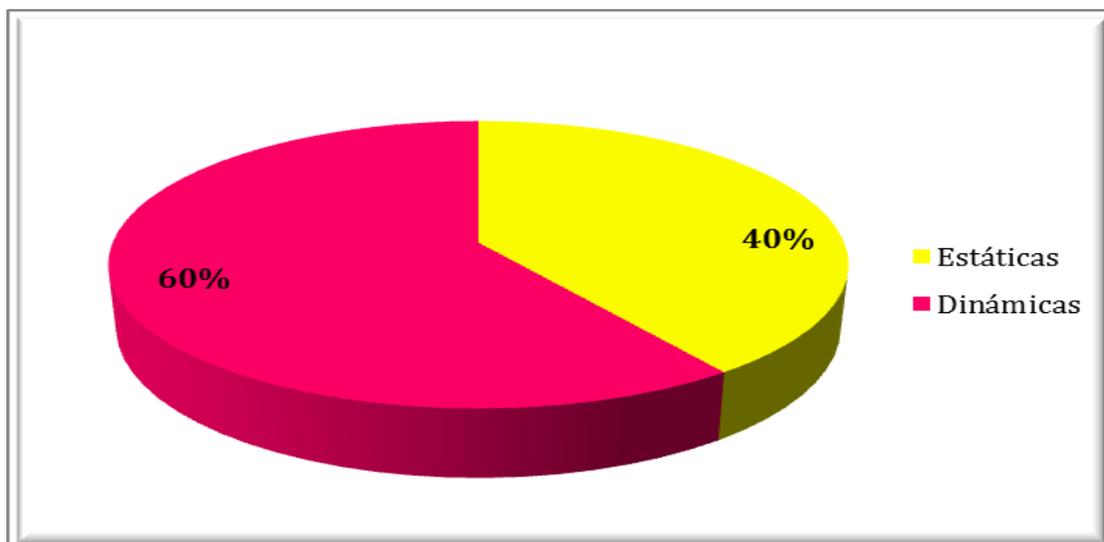
En la Tabla N° 20 y en el gráfico N° 13 respecto de los recursos de aprendizaje se muestra que como primera prioridad 16 docentes eligieron la palabra hablada de tipo estático; como segunda prioridad 12 docentes eligieron las láminas y fotografías de tipo estático y 15 docentes eligieron como tercera prioridad los videos.

TABLA 22.
Perfil didáctico de los docentes

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	8	40,0
Dinámicas	12	60,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del área de de comunicación del nivel secundario del distrito de Samán, provincia de Azángaro, Región de Puno. Junio 2012

Gráfico 15.
Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 22

En la Tabla 22 gráfico 1; respecto del perfil didáctico de los docentes que el 40% utilizan la estrategia didácticas categorizadas como estáticas y el 60% utilizaron estrategias didácticas dinámica.

4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto al perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula en el nivel de educación secundaria de las instituciones de educativas ubicadas en el distrito de Samán, Provincia de Azángaro región de Puno en el año 2012

Los resultados se organizan de acuerdo a los objetivos específicos planteados del presente trabajo de investigación.

4.1.1 Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recurso soporte para el aprendizaje.

El perfil didáctico es entendido como el conjunto de estrategias metodológicas que utiliza el docente para lograr la enseñanza y aprendizaje, incluye el conocimiento de la asignatura, relacionado en el plan de estudios y al perfil diseñado, utilizando diversos métodos didácticos. En esta investigación el perfil didáctico se analiza a través de las estrategias didácticas que el docente desplaza en el aula siendo vistas éstas a través de las formas de organización de la enseñanza que utiliza el docente, el enfoque metodológico de aprendizaje y los recursos soporte.

Según los resultados de la investigación el 60% de los docentes encuestados tienen un perfil didáctico categorizado como dinámico y el 40% utiliza estrategias didácticas estáticas, lo que significa que la mayoría de docentes utiliza estrategias didácticas dinámicas. Las estrategias didácticas dinámicas (Ver tabla N° 04-Baremo sobre formas o modalidades de organizar la enseñanza) son aquellas que se caracterizan por generar actividad y buscar en los estudiantes competencias, capacidades, habilidades es decir formar niños y niñas con capacidad de creatividad, análisis, síntesis, reflexión, crítica.

El perfil didáctico se traduce a través de la subvariable: estrategias didácticas que utiliza el docente. Una estrategia didáctica es entendida como el “Conjunto de acciones realizadas por el docente con una intencionalidad pedagógica clara y explícita. Son procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objetivo llevar a buen término la acción didáctica, es decir alcanzar los objetivos de aprendizaje. El carácter intencional de las estrategias didácticas se fundamenta en el conocimiento pedagógico” (29)

La subvariable estrategias didácticas se traduce a través de los atributos: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de la enseñanza y los recursos soporte.

Respeto a las formas o modalidades de organización de la enseñanza podemos decir que son aquellos que “conforman ciertos repertorios que les permiten a los docentes interactuar con los estudiantes y configurar de cierto modo los ambientes destinados a la educación, esto posibilita identificar ciertas prácticas constantes en el desarrollo del proceso que van generado modalidades de enseñanza. (32)

De acuerdo a los resultados obtenidos al respecto encontramos que 12 docentes encuestados eligieron como primera prioridad la estrategia didáctica naturaleza dinámica que **es el debate**. El Debate es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos. Adicionalmente y con el desarrollo de las nuevas tecnologías, se admite que el debate puede realizarse, mediante la comunicación escrita, por medio de los llamados foros de internet, donde también encontramos la figura del moderador, los integrantes, que serán aquellos que redacten hilos de discusión, el público, que lo formarán los lectores, y el secretario que lo representa la propia herramienta informática. (38)

En relación al siguiente atributo: El **Enfoque metodológicos del aprendizaje**, podemos mencionar que “Los enfoques metodológicos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. “Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significado y como se aprenden los nuevos conceptos.⁽⁴⁸⁾

Según los resultados de nos encontramos con que 16 docentes encuestados marcaron como primera prioridad el aprendizaje significativo. según Díaz F, Hernández G.^(30) “Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

En relación a los recursos didácticos; los resultados muestran que de los 20 docentes encuestados 16 docentes seleccionaron como primera prioridad la palabra hablada. El docente de aula es una autoridad en sentido científico, puesto que sus alumnos están dispuestos a creer lo que él les diga respecto a una amplia gama de temas. La palabra del maestro es más valedera que la de los padres.⁽⁵⁹⁾ y como segunda prioridad eligieron las láminas y fotografías como recurso que utilizan en la práctica pedagógica este recurso es de naturaleza estática Los recursos didáctico estáticos especialmente las láminas son “Aquellos cuyo

impacto en la actividad de la enseñanza –aprendizaje en el estudiante genera pasividad y receptividad “...

Los recursos soporte de aprendizaje, brinda en el docente la posibilidad de lograr un desarrollo exitoso en la actividad académica, así mismo propicia en el estudiante interés, para el alcance de los logros de aprendizaje previstos por el docente.

4.1.2 Estimar los rasgos profesionales del docente de aula en el nivel de educación secundaria del área de comunicación de las instituciones educativas de la provincia de Azángaro del distrito de Samánen el año 2012

Se estimó los rasgos profesionales del docente de aula en el nivel inicial a través del cuestionario aplicado a los docentes cuyo resultado arrojó que que el 90% docentes se encuentran categorizado como docentes que poseen un perfil profesional en formación y el 10% esta categorizado como docentes con un perfil profesional de docente formado. según el baremo (Ver cuadro N° 07) **Un docente en Formación** es aquel docente que está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones de inicio, al respecto se recomienda a estos docentes que empiecen a desarrollar los rasgos de su perfil profesional.

El perfil profesional tiene entre sus atributos a la Formación profesional que se refiere al lugar donde estudió, al respecto los resultados muestran que el 25% de los docentes provienen o se formaron en un instituto superior pedagógico. Según Piscoya A. ⁽¹⁸⁾ “El perfil profesional de un docente egresado de instituto superior pedagógico tiene una orientación profesional que se manifiesta en el hecho educativo que no incluyen ciclos educativos generales, ni el grado de bachiller .Así mismo los institutos superiores pedagógicos solo otorgan el título de profesor para los niveles de inicial, primaria, secundaria y con algunas menciones de especialidad”. Así mismo encontramos que el 65% de los docentes encuestados son egresados de una universidad, y el 5% se formaron en un Instituto superior tecnológico, según Cebreiro B, Casal L,

(17) “La formación profesional que ofrece la universidad está conformada por Un Conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades. Las habilidades y actitudes propias de cada una de las carreras profesionales giran en torno a esos conocimientos. De esta manera, los planes de estudio de las carreras que se ofrecen en la universidad contienen una serie de asignaturas en las que se contempla el estudio de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos necesarios para la formación de los alumnos”

Dentro de la formación profesional tenemos la formación continua que se refiere a la formación profesional del docente, la que adquiere después de haber obtenido el título profesional, es decir se refiere a las capacitaciones como profesional.

Según los resultados el 45% de docentes encuestados sí poseen estudios de segunda especialidad frente a un 55% que no. Los programas de segunda especialidad son estudios regulares de posgrado conducentes al título de segunda especialidad en un área definida.

Así mismo podemos decir que el 100% de docentes no tienen estudios de postgrado. “El postgrado suele fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante la formación universitaria. Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional. El hecho de contar con un postgrado puede incidir favorablemente a la hora de postular para un cargo jerárquico o ejecutivo en el competitivo mercado laboral”. (19)

Con respecto a experiencia laboral, otro atributo de la variable perfil profesional, los resultados muestran que el 30% de docentes tiene de 6 a 10 años de experiencia, el 20 % de docentes tiene una experiencia laboral de 1 a 5 años, El 25 % de 11 a 15 años así mismo el 25% de los

resultados nos muestran que tiene entre 16 a más años de experiencia laboral Cebreiro B, Casal L, Fernández C ⁽¹⁷⁾. “La primera experiencia profesional que tienen los profesores, es la prolongada vivencia que como alumnos tienen antes de optar por ser profesor y durante la misma preparación profesional. La formación inicial es en realidad un segundo proceso de socialización profesional, donde se pueden afianzar o reestructurar las pautas de comportamiento adquiridas como alumno”

En cuanto a su situación o condición laboral los resultados muestran que el 45% de los docentes son nombrados, frente al 55 % de docentes que se encuentran en situación de contrato, la estabilidad laboral les brinda seguridad en contraste con los docentes contratados, la inestabilidad laboral es un factor que genera en el docente poco interés respecto a lo que enseña frente a los alumnos.

En relación a si planifica o no la unidad didáctica, de los 20 docentes encuestados el 95% según los resultados sí planifican la unidad frente al 5% que no planifican la unidad,.

La programación anual de aula y las unidades didácticas van a determinar la construcción de las sesiones.

Respecto a si planifican la sesión de clase, los resultados muestran que el 95% de docentes sí planifican la sesión de clase frente al 5% que no planifican la sesión.

En cuanto al desarrollo de la sesión se muestra que respecto a si siempre empieza y termina exponiendo el 5% de docentes afirmaron que sí frente a un 95% que afirmó que no; así mismo respecto de si deja tareas para la casa el 100% de docentes afirmó que no y por último respecto a si prefiere que las tareas las resuelvan en el aula el 90% dijo que no frente a un 10% que dijo que sí.

V. CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación referente al perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito de Samán de la provincia de Azángaro en el año 2012 se llega a las siguientes conclusiones:

- Respecto del perfil profesional de los docentes los resultados mostraron que el 90% se encuentran categorizados como docentes que poseen un perfil profesional en formación y el 10% tienen la categoría de docentes formados.
- El perfil profesional, visto a través de sus atributos: formación docente, experiencia laboral, situación contractual, planificación podemos decir que los resultados muestran que respecto de la formación profesional la mayoría de los docentes estudiaron en una universidad en un 70% y en un Instituto Superior Pedagógico en un 25% y el 5% lo hicieron en un Instituto superior Tecnológico; respecto a la situación contractual o laboral el 45% es nombrado y el 55% es contratado; Así mismo respecto de la experiencia laboral el 30% de docente tienen entre 6 a 10 años de experiencia.
- En relación a sí planifica o no la unidad didáctica, según los resultados el 95% sí planifican la unidad frente al 5% que no planifican la unidad, Respecto a sí planifican la sesión de clase, los resultados muestran que el 95% de docentes sí planifican la sesión de clase frente a un 5% que no.
- Respecto del perfil didáctico de los docentes los resultados mostraron que el 60% utilizan estrategias didácticas dinámicas y el 40% utilizan estrategias didácticas estáticas.

- Las estrategias didácticas se traducen a través de sus atributos: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y Recursos soporte; los resultados muestran que la forma de organización de la enseñanza de mayor prioridad escogida por los docentes es el debate categorizada como dinámica, respecto a los enfoques metodológicos el enfoque de mayor prioridad escogido por los docentes fue el significativo de tipo dinámico y el recurso pedagógico escogido mayoritariamente, fue la palabra hablada de tipo estática.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (1). Tribó G. “Un nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria” [Monografías en internet]. Madrid (España); 2008 [citado 07 de marzo 2012]. Disponible desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/706/70601109.pdf>
- (2): Gutiérrez M, Langarica G. “El perfil docente de tiempo completo en la ENP”. México 1994. [Citado 07 de marzo 2012]. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/132/13206406.pdf>
- (3) Añez O, Ferre K, Velazco W. “Perfil profesional” [página de Internet]. [citado 07 de marzo 2012]. Disponible en: www.recursosees.uji.es/fichas/fc12.pdf.
- (4) Alcalá M. “El conocimiento profesional docente” [monografía en internet]. [Citada el 08 de marzo de 2012]. Disponible en: <http://www.unne.edu.ar/Web/cyt/com2005/9-Educacion/D-021.pdf>.
- (5) Omero M. “Estrategia didáctica de formación docente para la enseñanza de la matemática” . Cuba; [Citado el 08 de marzo de 2012]. Disponible en: <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/tesis/index/assoc/HASH01b4.dir/doc.pdf>
- (6) Josefa Yamira Cañizale, “estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar”, [Citado el 08 de marzo de 2012]. Disponible en: <http://www.google.com.pe/#hl=es&q=ESTRATEGIAS+DID%C3%81CTICAS+PARA+ACTIVAR+EL+DESARROLLO+DE+LOS+PROCESOS+DE+PENSAMIENTO+EN+EL+PREESCOLAR+&meta=&fp=e875efd1c507f1fa>
- (7) Churquipa B. “Los videos como estrategias didácticas durante el proceso de aprendizaje de Ciencias Sociales en estudiantes del Instituto

Superior Pedagógico de Puno” {monografía en internet} Lima: Universidad San Marcos; 2008 {Citado el 08 de marzo de 2012}. { alrededor de 4 pantallas}. Disponible en: <http://www.google.com.pe/#hl=es&source=hp&biw=&bih=&q=Balbina+Churiquipa+parqui%2Btesis%2Bvideos&btn>

- ① Carbajo C. El perfil profesional del docente de música de educación Primaria; autopercepción de competencias profesionales [monografías en internet] [citado el 8 de marzo del 2012] [alrededor de 481 pantallas].
Disponible en: <http://www.tesisred.net/bitstream/handle/10803/11679/ca>
- ② Olmedo P. Modelo experimental para la detección, adquisición de competencias y definición de perfiles profesionales en el sector multimedia de las empresas [monografías en internet] [citado el 8 de marzo del 2012] [alrededor de 465 pantallas]. Disponible en: <http://www.tesisred.net/bitstream/handle/10803/6550/0111>
- ③ González D, Díaz M. La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico de los estudiantes de psicología [monografías en internet] [citado el 8 de marzo del 2012]. Disponible en: <http://www.redalyc.uaemex.mx/pdf/706/70601109.pdf>
- ④ Navarro E, Alcántara M, Martínez J. Ética y perfil profesional. Lima. Mvfenix; 2007
- ⑤ Lira J. Ciencia y Humanismo en la formación profesional Universitaria [monografía en internet] [citado el 8 de marzo del 2011] [alrededor de

8 pantallas]. Disponible en: <http://www.oei.es/memoriactsi/mesa4/m04p21.pdf>

- 6) Ley de la Carrera Pública Magisterial. Ley Nro. 24029. Edimag (15 Dic 1984).
- 7) Ley de la Carrera Pública Magisterial. Ley Nro. 29062 Edimag (13 de oct.2009)
- 8) Gutierrez M, Langaria G "El perfil del docente de tiempo completo" México 1994 [citado el 3 de junio 2012] Disponible en :<http://redalyc.uaemex.mx/pdf132/13206406.pdf>
- 9) Web en internet [citado el 04 de junio 2012] Disponible desde:<http://www.monografias.com/trabajos27/profesornovel/profesornovel/shtm&inicio>.
- 10) Cebreiro B, Casal L, Fernández C. Posibilidades de las TIC para la formación continua de trabajadores.España.2003 [citado el 8 de marzo del 2012]. Disponible en: <http://www.dii.exii.upm.es/ntie/pdf/cebreiro.pdf>
- 11) Piscocoya A. La Formación Docente en el Perú. Lima.2004. [Informe elaborado para IESALC-UNESCO] [citado el 22 de Junio del 2012] [alrededor de 72 pantallas]. Disponible en: <http://www.radu.org.ar/info/19%20form%20doc%20peru.pdf>
- 12) Navarro E, Alcántara M, Martínez J. Ética y perfil profesional. Lima. Mvfenix; 2007
- 13) Web en internet [citado el 4 junio 2012] Disponible en: <http://epostgrado>,

ingenierira:usac.edu.gt./pdfs/postgrado%20en%20mercado%20electricos.pdf

- (14) Estructura y titulaciones de Educación Superior en el Perú, [página en internet] [citado 2012 junio 5]. Disponible en <http://www.oei.es/homologaciones/peru.pdf>
- (15) Reglamento General de Estudios de Post grado [blogspots] [citado 5 de Junio 2012]. Disponible en: http://epg.unmsm.edu.pe/reg_cap04.html
- (16) Gestión de aula [blogspots] [citado 6 de Junio 2012] disponible en:<http://www.proantioquia.org.co/educación/gestión-aula>
- (17) Lera J, Knud J, Frode J. La gestión del aula [artículo en internet] [citado 10 de junio 2012] disponible en:[http://www.goldeng5.org/goldeng5/goldeng5/programa/es/1gestión del aula.pdf](http://www.goldeng5.org/goldeng5/goldeng5/programa/es/1gestión%20del%20aula.pdf)
- (18) Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.2012.
- (19) La Planificación de la Sesión de la Educación Física [página de internet] [citado 11 de junio 2012] disponible en:<http://www.efdeportes.com/efd97/planif.htm>.
- (20) Planificación T. [página de internet].disponible en:<http://www.Santillana.docentes.cl/docentes2/recursos%20pdf/planificaci%3%B3n%20t.pdf>
- (21) Tebar L. El perfil del profesor mediador [monografía en internet] [citado el 9 de marzo del 2012] [alrededor de 6 pantallas]. Disponible desde: <http://www.campus.usai.es/teoríaeducación/resenciones/n4recjqc.htm>

- 22) Rosas N, Condori L. Estrategias didácticas de aprendizaje. 1 Ed. Perú. Edisur impresiones; 2008.
- 23) Díaz F, Hernández G. Estrategias del docente para un aprendizaje significativo. México. Mc graw Hill Interamericana Editores S.A.; 1998.
- 24) García M, Luque A. Estrategias en la comprensión y memoria de textos. Madrid- España. Mc graw Hill Interamericana; 1993.
- 25) Márquez P. La enseñanza, buenas prácticas, la motivación [artículo en internet] monografías.Com;[citado el 9 de marzo del 2012]. Disponible en: <http://peremarquez.pangea.8org.actodid.htm>
- 26) La exposición como técnica didáctica [artículo en internet] [citado el 9 de marzo del 2012]. Disponible en: <http://www.uctemuco.cl/docenciapioneros/docs/apoyo/la%20exposición%20como%20técnica%20didáctica.pdf>.
- 27) Cuestionario [artículo en internet] [citado 15 de abril 2012]. Disponible en:http://es.wikipedia.org/wiki/cuestionario&elaborar_uncuestionario
- 28) Encuesta de cuestionario [página en internet]citado el 15de abril 2012]disponibleen:http://ec.europa.eu/europeaide/evaluation/methodology/examplss/too_qst_reses.pdf
- 29) Bernardo J. Cómo aprender mejor estrategias de aprendizaje. 1 Ed. España. Rialp S.A.; 2000.
- 30) Mattos Y, Pasek E. La observación, discusión y demostración: Técnicas de Investigación en el aula [revista científica en

internet].Venezuela, 2008 [citado el 11 de abril 2012]Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/761/76111892003.pdf>

- (31) Calvo A. Estrategias para aprender a aprender. Madrid- España. Escuela Española; 1999.
- (32) Chavarría M. Educación en un mundo globalizado retos y tendencias del proceso educativo. México. Trillas; 2004.
- (40)Gálvez J. Métodos y técnicas de aprendizaje. 1 Ed. Perú. Asociación Martínez compañía.
- (33) Kirby J. Estrategias de aprendizaje. Madrid- España. Global; 1998.
- (34) La Enciclopedia libre Phillips 66 [artículo en internet]. Disponible desde:http://es.wikipedia.org/wiki/elphillips_66
- (43) Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Método Phillips 66.[pagina eninternet][citado el 10 de mayo 2012]disponible en:<http://unmsm.tripod.com/grupos01.html>
- (44) Castellanos D. Aprender y enseñar en la escuela. Cuba. Pueblo y Educación; 2002.
- (45) Martínez A, Musitu G. Estudio de casos para profesionales de la acción social [artículo en internet] [alrededor de 4 pantallas] [citado el 9 de marzo del 2012]. Disponible en: <http://www.sistem.ilerm.mx/ome.nsf>.
- (46) López A. Iniciación de los casos una metodología de aprendizaje en grupos. Bilbao-España. Mensajero S.A.;1997.
- (47) Servicios de innovación educativa. Aprendizaje basado en problemas [artículos en internet] [citado el 9 de marzo 2012] [alrededor de 5

pantallas]. Disponible en:<http://innovacióneducativa.upm.es/guias/aprendizajebasado-p>

(48)Flores M. Teorías cognitivas y Educación. Perú. San Marcos; 2000.

(49) Chadwck B. La psicología del aprendizaje del enfoque constructivista. España. Notitarde S.A; 1998.

(50) Aprendizaje constructivista [artículo en internet] [citado el 10 de marzo 2012]. Disponible en: <http://www.google.com.pe/url?>

(51) Gonzales J. Aprendizaje pensamiento complejo y transdisciplenariedad [trabajo de investigación en internet] [citado el 10 de marzo del 2012]. Disponible en [:http://www.pensamientocomplejo.com.ar/docs/files/dr%20ju%20miguel.pdf](http://www.pensamientocomplejo.com.ar/docs/files/dr%20ju%20miguel.pdf)

(52) Wander S. El aprendizaje complejo-autorregulado 2 Ed. Madrid.1998.

(53)Inteligencia emocional. El aprendizaje Cooperativo [artículo en internet] [citado el 15 de mayo 2012] Disponible desde:http://www.inteligenciaemocional.org/ie_en_laeducación/elaprendizajecooperativo.htm

(54) Aprendizaje colaborativo en las redes de aprendizaje [artículo en internet] [citado el 10 de marzo 2012]. Disponible en: <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/lecturas-bb/pdf-internet/aprednizaje-redespdf>

(55) Collazos C. Guerrero L.,Vergara A. Aprendizaje colaborativo [Web en Inetrnet] [citado el 23 de Junio 2012] [alrededor 10 pantallas] Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/3425126/>

(56) Gonzales R. Aprendizaje conductual. México. Trillas; 1991.

(57) Bermejo L. Gerontología Educativa como diseñar proyectos educativos [citado el 11 de junio 2012] [alrededor de 259 pantallas]. Disponible

en:<http://books.google.com/books?id=937#90BKLL;c&pq=pa53&dq.pdf>

(58) Pozo J. Teorías del aprendizaje 9 Ed. Madrid-España. Alianza S.A;2001.

(59) Málaga J, Rosas N. Tópicos esenciales de la pedagogía y Didáctica. 1 Ed. Perú. Zahorí; 2005.

(60) Rol del docente del Tercer Milenio [Web en internet]. disponible en:<http://www.educar.org/articulos/roldocente.asp>

(61) Recursos didácticos y audiovisuales [página en internet]. [citado el 10 de mayo 2012] Disponible desde: <http://www.webscolar.com/recursos-didacticos-y-audiovisuales>.

(62) Recursos de aprendizaje [página de internet] [citado el 27 de mayo 2012] disponible en:http://www.unacar.mx/f_educativas/mforo03/modelo/recursos.Pdf

(63) Conozca el Internet [página de internet] disponible en: <http://www.uns.edu.ar/tecno/redes%202008/conozcainternet.pdf>

(64) Gómez P., Ontoria A., Molina A. Potenciar la capacidad de aprender a pensar. 1 Ed. Madrid. Narcea; 1999.

(65) Mapa Semántico [artículo en internet] citado el 13 de junio 2012]. [alrededor de 4 pantallas]. disponible:<http://www.google.com.ar/search?q=que+son+mapas+semánticos%2Bpdf>

(66) Aprende a pensar el texto como instrumento de conocimiento [monografía en internet] [citado el 18 de mayo 2012].disponible en: <http://www.monografi>

(67) Hernández R, Fernández C, Baptista P.” Metodología de la investigación México McGraw-Hill interamericana ,1997.

(68) Mucha M. D.R.”Planificación de sesión” [Artículo de Internet] .Disponible en: <http://.amazonaws.com/dermum/myfi/instrumentos-de-sesion.doc>

(69)Sierra Bravo, Restituto “Técnicas de Investigación Social, Teorías Ejercicios” Primera Edición, Paraninfo – Madrid ,1998.

(70))Lobos M.E. Cuestionario como Técnica” [Artículo de Internet]San Salvador. Disponible en:<http://ads-maeva.blogspot.com/2006/08/la-tnica-del-cuestionario.htm>

Anexos

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.

Estimados docentes a continuación se les presenta un conjunto de preguntas con respecto al Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente, las que deberá marcar con un aspa (x), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada (LA ENCUESTA ES TOTALMENTE ANÓNIMA).

CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO

PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL

Instrucciones.- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

- 1) Universidad durante 10 semestres ()
- 2) Por complementación ()
- 3) Instituto Superior Pedagógico ()
- 4) Instituto Superior Tecnológico ()

2. Tiene estudios de segunda especialidad profesional

- 1) Si () 2) No ()
- Se ha titulado 1) Si () 2) No ()

2.1 ¿En qué campo es su segunda especialidad

3. ¿Tiene estudios de post grado?

- 1) Si () 2) No ()

3.1 Maestría

- 1) Con grado () 2) Estudios concluidos () 3) Estudios no concluidos ()

3.2 Doctorado

- 1) Con grado () 2) Estudios concluidos () 3) Estudios no concluidos ()
4. Cuántos años de servicio tiene:
- 1) De 1 a 5 años ()
- 2) De 6 a 10 años ()
- 3) De 11 a 15 años ()
- 4) De 16 a más ()
- 5) Es cesante y está laborando en IE. Privada ()
5. Es usted
- 1) Nombrado ()
- 2) Contratado ()
- 3) Está cubriendo licencia ()
6. Está trabajando en
- 1) Inicial ()
- 2) Primaria ()
- 3) Secundaria ()
- 4) Superior ()
- 5) En básica Alternativa ()
- 6) Otros _____
7. Marca con una (x) la estrategia didáctica que más utilice dentro de su pedagogía.
- 7.1 Para cada clase hace un plan
- 1) Si () 2) No ()
- 7.2 Planifica la unidad
- 1) Si () 2) No ()
8. En el desarrollo de clase:
- 1) Siempre empieza y termina exponiendo 1) Si () 2) No ()
- 2) Deja tareas para casa 1) Si () 2) No ()
- 3) Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula 1) Si () 2) No ()

9. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

10. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

ÍTEM 01: De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las prioridades elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más)					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a					

los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

ÍTEM 02: De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

ÍTEM 03: De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
Separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!