

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL
DOCENTE Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL
ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES
DEL QUINTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN EL DISTRITO
DE MARIANO DAMASO BERAÚN PROVINCIA DE
LEONCIO PRADO EN EL AÑO ACADÉMICO 2013**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Autor:

Br. Liz Diana Aquino Fanante

Asesor:

Lic. Nilson Angulo Cachique

Tingo María – Perú
2013

JURADO EVALUADOR

Mg. CARMEN CERNA VEGA
PRESIDENTE

Mg. SOFÍA CARHUANINA CALAHUALA
SECRETARIA

Mg. LUIS MUÑOZ PACHECO
MIEMBRO

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por darme la vida,
salud, por guiarme y ésta siempre
presente en mí.

A mi madre por su apoyo
incondicional, y sus buenos consejos con el
deseo de superación.

De igual manera a mi amiga de estudio
Guadalupe por su apoyo incondicional.

Al Licenciado Nilson Angulo Cachique,
por darme la oportunidad, su apoyo y
confianza durante el proceso
de investigación y desarrollo de la tesis.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, por ser parte de mi vida, quien me dio la oportunidad y las fuerza necesarias para seguir adelante.

A mi madre por brindarme todo su amor y confianza necesaria, como amigas y ejemplo de vida.

También dedico este proyecto a mi querido hijo kenyi Rodrigo por ser mi guía para sobre salir en esta hermosa profesión que estoy siguiendo, y que podre dar más en el futuro a mi hijo.

RESÚMEN

La investigación tuvo como objetivo general Determinar las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas comprendidas en la Provincia de Leoncio Prado en el año 2013. La metodología que se utilizó en la investigación fue descriptiva y la población de estudio estuvo conformada por 19 docentes y 403 estudiantes en el nivel de primario de las Instituciones Educativas Cayumba, Las Palmas y Tambillo Grande comprendidas en el ámbito del distrito de Mariano Dámaso Beraún. A los 19 docentes se les aplicó como el cuestionario para obtener datos respecto a las variables estrategia didáctica. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes fue dinámica y el logro de aprendizaje fue alto. Así mismo, sólo 15 de los docentes, utilizaron estrategias didácticas y 4 de los docentes son estáticas y el logro de aprendizaje fue dinámica. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas; de naturaleza dinámica, con respecto a los enfoques metodológicos la mayoría de docentes utilizaron organizadores previos pertenecientes al aprendizaje significativo. Por otra parte, los recursos más utilizados por los docentes fueron pizarra. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes, se observó que la mayoría presentan un logro de aprendizaje alto. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación provienen de universidad, el 25% de docentes tiene una experiencia laboral de institutos pedagógicos años y solo el 87% son contratados.

Palabra clave: Estrategias didácticas, logro de aprendizaje, nivel primario, área de comunicación.

ABSTRACT

The overall research aimed to determine the nature of the research variables: Strategies used by the teacher teaching and learning achievement in the area of communication.

The methodology used in the research was descriptive and the study population consisted of 19 teachers and 403 students in the primary level of Cayumba, Las Palmas y Tambillo Grande Educational Institutions within the scope of the Mariano Damaso Beraún district. At 19 teachers were administered as a questionnaire to obtain data regarding the teaching strategy variables. Likewise, scores inquired log notes the first quarter of children.

From the results obtained in this study it was observed that the nature of the teaching strategies used by 15 teachers was dynamic learning and achievement was high. Similarly, only 4 teachers, teaching strategies used in the static nature of learning and achievement was dynamic. Regarding the conceptual domain of the dimensions of teaching strategies, we observed that the majority of teachers known as brainstorming mode, dynamic in nature, with respect to the methodological approaches used most teachers advance organizers belonging to meaningful learning. Moreover, the most used by teachers were slate. In relation to the achievement of student learning, it was found that most have a high learning achievement. As for the academic profile was verified that the teachers in the area of communication come from college, 25% of teachers have a working experience of educational institutes years and only 87% are employed.

Keyword: Teaching strategies, learning achievement, primary level, communication area.

ÍNDICE

Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vii
I INTRODUCCIÓN.....	1
II REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	6
2.1 Antecedentes.....	6
2.2 Bases Teóricas de la investigación.....	11
2.2.1 Didáctica.....	11
2.2.2 Estrategias didácticas.....	12
2.2.1.1 Modalidades de organización de enseñanza.....	12
2.2.2.1.1 Modalidades de organización estáticas.....	13
2.2.2.1.1.1 Exposición.....	13
2.2.2.1.1.2 Técnicas de preguntas.....	13
2.2.2.1.1.3 Cuestionarios para investigar contenidos.....	14
2.2.2.1.2 Modalidad de organización dinámica.....	14
2.2.2.1.2.1 Debates.....	15

2.2.2.1.2.2 Trabajo en grupo colaborativo.....	16
2.2.2.1.2.3 Philips 6/6.....	17
2.2.2.1.2.4 Lluvia de ideas.....	17
2.2.2.1.2.5 El juego.....	17
2.2.2.1.2.6 El juego didáctico.....	18
2.2.2.1.2.7 Talleres.....	19
2.2.2.1.2.8 Proyectos.....	19
2.2.2.1.2.9 Método de casos.....	20
2.2.2.1.2.10 Aprendizaje basado en los problemas.....	21
2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	22
2.2.2.2.1 Enfoque metodológico estático.....	22
2.2.2.2.1.1 Metodología del aprendizaje conductual.....	22
2.2.2.2.1.2 Metodología del aprendizaje mecánico.....	22
2.2.2.2.1.3 Metodologías del aprendizaje repetitivo.....	23
2.2.2.2.2 Enfoque metodológico dinámico.....	23
2.2.2.2.2.1 Metodología del aprendizaje colaborativo.....	24
2.2.2.2.2.2 Metodología del aprendizaje cooperativo.....	25
2.2.2.2.2.3 Metodología aprendizaje cognitivo.....	26

2.2.2.2.3.1 Metodología de aprendizaje basado en problemas.....	27
2.2.2.2.2 .3.2 Metodología del aprendizaje significativo.....	27
2.2.2.2.3.3 Metodología del aprendizaje constructivo.....	29
2.2.2.2.3.4 Metodología del aprendizaje por descubrimiento.....	30
2.2.2.2.3.5 Metodología del aprendizaje complejo.....	31
2.2.2.2.3.6 Metodología del aprendizaje autorregulador.....	31
2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje.....	32
2.2.2.3.1 Recurso didáctico estático.....	32
2.2.2.3.1.1 La palabra del profesor.....	33
2.2.2.3.1.2 Láminas y fotografías.....	33
2.2.2.3.1.3 Vídeos.....	33
2.2.2.3.1.4 Canciones infantiles.....	35
2.2.2.3.1.5 Cuentos infantiles.....	36
2.2.2.3.2 Recurso como soporte de aprendizaje dinámico.....	36
2.2.2.3.2.1 Blog del internet.....	36
2.2.2.3.2.2Carteles grupales.....	36
2.2.2.3.2.3 Representaciones gráficas y esquemas.....	37
2.2.2.3.2.4 Tipos de organizadores gráficos.....	37

2.2.2.3.2.5 Bibliográficos y textos.....	38
2.2.2.3.2.6 Wiki de web 2.0.....	39
2.2.2.3.2.7 Textos.....	40
2.2.2.3.2.8 Hipertexto.....	40
2.2.3 Logro de aprendizaje.....	41
2.2.3.1 Logro de aprendizaje conceptual.....	42
2.2.3.2 Logro de aprendizaje procedimental.....	42
2.2.3.3 Logro de aprendizaje actitudinal.....	43
2.2.4 Rol del docente.....	44
2.2.5 Psicología del aprendiz.....	44
2.2.6 Enfoqué disciplinario del área curricular comunicación.....	45
III METODOLOGÍA.....	47
3.1 Diseño de la investigación	47
3.2. Población y muestra.....	48
3.2.1 Área geográfica del estudio.....	48
3.2.2 Definición y operacionalización de las variables.....	50
3.3 Técnicas e instrumentos.....	52
3.3.1 Plan de análisis de los datos.....	52

3.3.2 Medición de variables.....	53
IV RESULTADOS.....	58
4.1 Resultados.....	58
4.2 Análisis de resultados.....	73
V CONCLUSIONES.....	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	80
ANEXOS.....	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	49
Población de docentes y estudiantes del quinto grado de las I.I.E.E del Ámbito de la Provincia de Leoncio Prado del Nivel Primaria	
Tabla 2.....	51
Operacionalización de las variables	
Tabla 3.....	53
Baremo de categorización de estrategias didácticas	
Tabla 4.....	54
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza	
Tabla 5.....	55
Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje	
Tabla 6.....	56
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje	
Tabla 7.....	57
Baremo de la variable: Logro de aprendizaje	
Tabla 8.....	58
Perfil didáctico de los docentes.	

Tabla 9.....	59
Prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza	
Tabla 10.....	60
Enfoques metodológicos de aprendizaje	
Tabla 11.....	61
Recursos para el aprendizaje	
Tabla 12.....	62
Nivel del logro de aprendizaje de los estudiantes	
Tabla 13.....	63
Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.	
Tabla 14.....	64
Docentes con estudios de segunda especialidad.	
Tabla 15.....	65
Grado académico y/o título de estudios superiores obtenido por los docentes que realizaron estudios universitarios.	
Tabla 16.....	66
Años de experiencia laboral.	
Tabla 17.....	67
Tiempo laborando en la institución educativa.	

Tabla 18.....	68
Condición laboral en la institución educativa.	
Tabla 19.....	69
Labora en otra institución educativa.	
Tabla 20.....	70
Inicia una sesión de clase.	
Tabla 21.....	71
Población de docentes y estudiantes del quinto grado de las II.EE del Ámbito de la Provincia de Leoncio Prado del Nivel Primaria	
Tabla 22	72
Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución.	

ÌNDICE DE GRÀFICOS

Gráfico 1.....	58
Perfil didáctico de los docentes	
Gráfico 2.....	59
Prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza	
Gráfico 3.....	60
Enfoques metodológicos de aprendizaje	
Gráfico 4.....	61
Recursos para el aprendizaje	
Gráfico 5.....	62
Nivel del logro de aprendizaje de los estudiantes	
Gráfico 6.....	63
Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.	
Gráfico 7.....	64
Docentes con estudios de segunda especialidad.	
Gráfico 8.....	65
Grado académico y/o título de estudios superiores obtenido por los docentes que realizaron estudios universitarios.	
Gráfico 9.....	66
Años de experiencia laboral.	

Gráfico 10.....	67
Tiempo laborando en la institución educativa.	
Gráfico 11.....	68
Condición laboral en la institución educativa.	
Gráfico 12.....	69
Labora en otra institución educativa.	
Gráfico13.....	70
Inicia una sesión de clase.	
Gráfico 14.....	71
Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución.	
Gráfico 15.....	72
Busca alternativas de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase	

I.INTRODUCCIÓN

Los docentes suelen identificar la tecnología educativa como una imprecisa referencia al uso en el aula de máquinas, ingenios, aparatos y equipos de carácter mecánico, eléctrico o electrónico que al superponerse a los equipos didácticos tradicionales, pueden mejorar el rendimiento instructivo y facilitar la enseñanza o por el contrario, complicar inútilmente la acción del profesor, no teniendo en cuenta su perfil profesional ni tampoco su perfil metodológico.

La formación de docentes constituye una preocupación constante en el ámbito mundial por parte de muchos investigadores y autoridades relacionadas con esta formación. Sin embargo, a pesar de algunas ideas que han venido a arrojar un poco de luz al respecto, las evidentes dificultades existentes en este terreno arrojadas por estudios realizados, muestra que se mantienen concepciones limitadas en los actuales planes de formación, dados por varias causas como son: La heterogeneidad de enfoques y concepciones, la desvinculación de la teoría y la práctica, el inmovilismo y las prácticas tradicionalistas, entre otras, que dan como resultado, una baja calidad en la profesionalización de los docentes .

Díaz (2002); dice que la estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época" En el Nivel Primaria, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

El caso particular de la formación de profesionales para la educación de la primera infancia está marcada también por las dificultades mencionadas, que se agudizan en este caso por el hecho de su limitación en cuanto al campo de acción, el perfil de los egresados, la corta duración de los estudios, el poco conocimiento de las particularidades psicofisiológicas y motrices de los niños de esta edad, el poco dominio de los métodos y procedimientos del trabajo con estos menores, entre otras muchas causas.

La calidad de educación a nivel nacional consiste en formar las estrategias de aprendizaje para lo cual los educadores deben asumir la planificación de sus actividades y ejecución curricular, así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por eso se debe tomar en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que propone los enfoques pedagógicos donde la concepción de aprendizaje responde desde el punto de vista de los alumnos.

Estas experiencias pueden ser canalizadas a través de actividades que propongan la participación del estudio en tareas que impliquen comprensión de textos, donde le sea posible desarrollar al alumno lo que está aprendiendo a través de los procesos cognitivos.

De otro lado, en nuestro país hay pocos estudios didácticos sobre el trabajo en aula. Dejando por fuera múltiples aportes del docente de los distintos niveles de la educación nacional. Por eso como monitor o docente debemos conseguir que nuestros estudiantes aprendan obstante el resultado no siempre responde a nuestras experiencias y nuestros esfuerzos ya que el aprendizaje depende de factores diversos como la capacidad, motivación, conocimientos previos o estrategias de aprendizaje. Por eso se busca señalar los diseños, procesos pedagógicos que se traducen en estrategias didácticas.

Los docentes presentan algunas dificultades en el uso de estrategias basadas en la diversidad del conocimiento y su implantación en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Podemos emplear el perfil profesional en el aprendizaje de conocimientos y aportaciones para poder establecer el desempeño de una actitud docente sistematizada apoyada en métodos diferentes como la lección, el método de aprendizaje, el aprendizaje cooperativo. Estas estrategias didácticas favorecen el desarrollo del aprendizaje de actitudes, habilidades, valores de la acción tutorial y mediadora del aprendizaje.

Estas experiencias pueden ser canalizadas a través de actividades que propongan la participación del estudio en tareas que impliquen comprensión de textos, donde le sea posible desarrollar al alumno lo que está aprendiendo a través de los procesos cognitivos. Ante la problemática descrita, se formula el siguiente enunciado:

¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de quinto grado de nivel primaria en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Mariano Dámaso Beraun, provincia de Leoncio Prado del año académico - 2013?

Para lo cual se formula como objetivo general Determinar las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas comprendidas en la Provincia de Leoncio Prado en el año 2013.

Y como objetivos específicos:

Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje

Estimar el nivel de logro de aprendizaje en los estudiantes.

Perfilar académicamente al docente del nivel primaria que se desempeña como profesor del área de Comunicación.

El trabajo de investigación contribuye a dar solución al problema y brindar una orientación adecuada a los alumnos en Estrategias didácticas y Logros de aprendizaje.

La investigación nos permitirá determinar la información que representa sobre el estrategia didáctica y el logro de aprendizaje en el uso de los alumnos de la institución educativa en el campo metodológico y practico como docentes, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre Estrategias didácticas y logro de aprendizaje desarrollado por el docente lo cual permitirá fortalecer el ejercicio de la iniciativa creadora del docente del nivel primaria.

En lo pedagógico contribuirá al desarrollo del método constructivo para la enseñanza cognoscitiva de los alumnos con un rendimiento ya que podrán pensar, razonar y desarrollar problemas.

En lo metodológico; permitirá determinar la relación entre estrategia didáctica y el logro de aprendizaje, utilizado por los docentes, la metodología de enseñanza utilizada juega un rol fundamental en el proceso de construcción de los conocimientos que potencien el pensamiento de docentes del nivel primaria; de segundo ciclo aportará en el mejoramiento para una planificación adecuada de capacitación para el manejo específico de los factores pedagógicos del docente.

En el aspecto Estrategia se desarrollará el uso de la metodología y en el logro aprendizaje en el uso del aprendizaje esperado concientizar a los alumnos a que obtengan un criterio de aprendizaje más entendible, significativo y metódico.

Por lo tanto la presente investigación es relevante porque los resultados servirán como aporte para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Villalobos (2007); realizó una tesis sobre. Dado con gráficos como estrategia de trabajo para la creación de adivinanzas en los niños y niñas del segundo grado de la institución educativa “Juana Moreno”. Huánuco -2007. Se trabajó con una totalidad de 35 alumnos del segundo grado “B”. Que conformaron el grupo experimental y siendo el segundo grado” el grupo control de 35 alumnos, la presente investigación es experimental en su variante cuasi experimental. El dado gráfico como estrategia de trabajo influye en la creación de adivinanzas como se puede observar en el post test logrando obtener un promedio de 93% en la condición si en el grupo experimental, a diferencia del grupo control post test logrando obtener un 15% en la condición sí. Logrando una diferencia muy elevada comprobando la eficacia del dado con gráficos para la creación de adivinanzas.

Gutiérrez & Langarica (1994); realizaron investigaciones sobre “El perfil del docente de tiempo completo” Consiente de la importancia de contar con un perfil docente en cualquier Institución escolar, se elabora una propuesta interdisciplinaria para definir un perfil docente con base en la condiciones reales de su institución, Para ello se aplicó un cuestionario con 28 preguntas (abiertas y cerradas) que se entregó a 51 de los 64 profesores, de tiempo completo que hay en el plantel; 45 profesores lo contestaron, lo que equivale al 70% por ciento del total; 11 por ciento no lo devolvió, y el 19 por ciento restante, que corresponde a maestros que estaban desempeñando alguna comisión, en su año sabático, o bien no se les pudo localizar en el periodo señalado. Se concluye de la investigación el perfil del desempeño docente en una institución es una labor muy

compleja que puede realizarse como un proceso de investigación participativa que involucra a los mismos docentes y que toma en cuenta su situación laboral.

Rosales (2008); realizó una investigación sobre “Concepciones y creencias docentes sobre el éxito y fracaso en el área curricular de comunicación integral”, en Perú. Tuvo como objetivo conocer la voz de los docentes sobre el área curricular de comunicación integral. Esto frente a los graves resultados de las recientes evaluaciones nacionales sobre las habilidades lectoras de los estudiantes de escuelas públicas se puso la mirada sobre los docentes y sobre su capacidad para hacer efectiva la enseñanza. En este contexto, se indagaron específicamente las concepciones sobre el éxito y fracaso y las creencias sobre los factores que podrían explicar dichos resultados de logro en docentes de 3er grado de primaria de escuelas públicas ubicadas en distritos de nivel socioeconómico bajo. Los resultados en cuanto a las concepciones caracterizan a los estudiantes con éxito y fracaso y, por otro lado, describen los logros y dificultades en el área curricular. Las creencias atribuidas al éxito y fracaso se centraron en seis factores: Estado y políticas educativas, Escuela, Libros y textos escolares, Familia, Profesor y Niño. A través de la relación entre algunas de las causas nombradas para el caso del fracaso se pudo observar el efecto de la pobreza en las condiciones familiares, de los niños y de sus aprendizajes.

Ascoy (2001); realizó el trabajo de investigación “Aplicación de un programa basado en el Método de Solución de Problemas para Incrementar el Aprendizaje del Área de Comunicación en los niños del 5to grado de Educación Primaria del C.E.N 80008 República de Argentina-Trujillo” en torno al mejoramiento del desarrollo del área de comunicación en el año 2001. La investigación fue realizada con 74 alumnos del 5to grado, El resultado obtenido de la investigación fue que los aprendizajes alcanzados por los alumnos después de aplicar el programa basado en el método de solución de problemas han sido altamente significativos, para lo cual se tomó como base la Teoría

Cognitiva y métodos activos, como el método de solución de problemas que permite a los alumnos descubrir e incrementar sus aprendizajes.

Cárdenas (2010); realizó una investigación sobre estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel Primaria de las Instituciones Educativas “Corazón de Jesús” N° 88005, “Gloriosa 329” n° 89002 y “Manuel Gonzales Prada “ n° 89004 de la ciudad de Chimbote en el I trimestre del 2010. Estuvo conformada por la población de 12 docentes y 361 estudiantes de las instituciones educativas “Corazón de Jesús” No 88005, “Gloriosa 329” No 89002 y “Manuel González Prada” No 89004 del nivel Primaria en el área de comunicación. Se ha demostrado que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con los logros de aprendizaje alcanzadas por los estudiantes del área de comunicación, ya que las frecuencias esperadas superaron a 0.05 en la prueba del Chi _cuadrado, Sin embargo, el 50% de los docentes que utilizaron estrategias didácticas dinámicas obtuvieron un logro de aprendizaje alto de sus estudiantes y el 33.3% que utilizaron estrategias didácticas estáticas obtuvieron un logro de aprendizaje bajo de sus. Estudiantes y lo cual el 67 % de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje alto, mientras que el 33% obtuvo un logro bajo

Bravo (2010); se realizó una investigación sobre. Influencia de la secuencia de imágenes como estrategias para mejorar la producción de textos narrativos en el área de comunicación integral de la institución educativa “juan moreno” huanuco-2010 Huánuco, Perú. Universidad de Huánuco, facultad de ciencias de la educación y humanidades.

EL método empleado durante este proceso fue el experimental con un diseño cuasi experimental de pre y post test con dos grupos, el tipo de investigación fue aplicada y el nivel explicativo. La muestra de trabajo estuvo conformada por 66 alumnos del tercer

grado de primaria de la institución “Juana morena” (33 alumnos del grupo experimental y 33 alumnos del grupo control).

Finalmente, los resultados obtenidos a nivel del post test, permiten señalar que la influencia de la secuencia de imágenes, como estrategia, fue significativa para mejorar la producción de textos en los alumnos del grupo experimental, quién alcanzaron dichos logros en 55% a comparación del grupo control, que solo el 11%.

Aparicio (2009); realizó un trabajo de relación entre las estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los alumnos del 4° grado de educación primaria de las instituciones educativas del distrito de Huarmey en el año 2009. La investigación fue realizada por profesores, profesoras y estudiantes un total de 2,271 alumnos, de los cuales 1149 son hombres 1122 son mujeres y la muestra por 344 alumnos del 4° grado de primaria hombres 186 y mujeres 158 y 15 profesores llegando a la conclusión que no existe una relación significativa entre las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje de los alumnos del 4° grado de primaria en el área de comunicación , con respecto al enfoque metodológico más utilizado por los docentes el 10%, es el enfoque constructivista que promueve actividades que estimulan al estudiante ,también se ha demostrado que , en el conocimiento del dominio de los componentes conceptuales, la modalidad de organización del aula, que predomina es la exposición 14%, que es una estrategia didáctica estática.

Trujillo (2009) ; estrategias didácticas en el área de comunicación y logro de aprendizaje en los alumnos del sexto grado del nivel primario de las instituciones educativas Túpac Amaru , Ricardo Palma y Leoncio Prado de la ciudad de tingo maría ,esta investigación fue realizada por una población de 12 docentes y 359 estudiantes del sexto grado del nivel primario llegando a la conclusión que la relación entre las estrategias didácticas

utilizadas por el docente del sexto grado de primaria y logros de aprendizaje alcanzados por el estudiante son constantes los datos obtenidos del cuestionario y de logros de aprendizaje indican que hay un valor constante, tanto en las estrategias didácticas (100%) que se muestran como estáticos como en los logros de aprendizaje . se determinó también que la modalidad de organización conocida es el aprendizaje basado en problema (59%) es de tipo dinámico y generador de autonomía, seguido de la lluvia de ideas (17%) que también es de tipo dinámico e impulsados por el grupo.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Didáctica

Camacho(2006); la didáctica está comprometido con el sentido socio moral del aprendizaje del educando: formar ciudadanos consientes, eficientes, y responsables, con valores. Además es el estudio del conjunto de recursos te técnicos que tienen por finalidad de dirigir el aprendizaje del estudiante, con el objeto de alcanzar un estado de madurez que le permite encarar la realidad para actuar en ella. Claro está para enseñar bien hay que tener en cuenta técnicas de enseñanza adecuadas a nivel evolutivo, intereses, posibilidades y peculiaridades del educando, así como sus realidades biopsicosociales, es decir, su medio físico, afectivo, cultural, social.

Escudero (1980); insiste en el proceso de enseñanza-aprendizaje: "Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral". Por tanto, a la vista de lo anterior, podemos apuntar ya que la Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando. La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

2.2.2 Estrategias didácticas

Siso (2010); las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa.

Nureña (2007); en el campo de la enseñanza, una estrategia didáctica se entiende como “la forma personal en que el profesor asume la tarea de enseñar; incluye la formulación de planes; el uso de métodos, técnicas, procedimientos, medios, materiales y la especificación de los roles que los alumnos y el docente van a desempeñar”.

Domínguez (2004); en consecuencia, la estrategia didáctica es un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta hacia donde se orientan las acciones. Por lo general, deben estar fundamentadas en un método, pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia también puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

2.2.1.1 Modalidades de organización de enseñanza

Las modalidades de organización de la enseñanza “son métodos y/o técnicas que implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con la finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”. Así mismo, referido al aprendizaje basado en problemas, este hará que el alumno aprenda por descubrimiento, para esto es necesario que el docente plantee problemas para activar conocimientos previos y obtener soluciones, esto es muy saludable debido a que el estudiante de manera autónoma “aprenderá a aprender”, también logrará que esté capacitado para aprender de manera autónoma.

2.2.2.1.1 Modalidades de organización estáticas

Las modalidades de organización estática son aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad.

La modalidad de organización implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

2.2.2.1.1.1 Exposición

García(2010); las exposiciones se presentan preparadas al enfrentarse a ellas así dirás con toda la seguridad el tema a exponer. No existen exposiciones absurdas. La calificación de las exposiciones puede admitir tantas variantes como criterios museológicos y técnicos puedan aplicarse para destacar las características y usos de este medio de documentación específico del museo que encarna al propio tiempo su personalidad y su misión. Y por el que públicamente se le juzgará. En un sentido histórico y de acuerdo con su desarrollo sociocultural, se pueden comprobar inicialmente cuatro tipos de funciones generales que han venido conformando a las exposiciones: Simbólica, con una finalidad de glorificación religiosa y política, unida especialmente en casi todas las civilizaciones y culturas al valor obtenido de los objetos.

2.2.2.1.1.2 Técnicas de preguntas

Uliber (2000); dice: Son el conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. También se emplean para facilitar el dialogo entre los estudiante y el profesor referente al proceso de aprendizaje y como mejorarlo. las técnicas de preguntas contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel muy importante ya que de acuerdo a su diseño. Se puede obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y la memoria a corto o a largo plazo. Además dependiendo del diseño, permite evaluar el nivel de

procesamiento de la información que el alumno utiliza sobre el contenido. Las preguntas utilizadas para evaluar las habilidades meta cognitivas deben elaborarse para poder solicitar la descripción de los procesos utilizados cuando se está pensando, la lista de pasos seguidos en la utilización de una estrategia que permitió al estudiante ciertos logros y el reconocimiento de los aspectos que fueron fáciles de librar, los obstáculos que enfrentó en resolución de un problema o en la toma de decisiones.

2.2.2.1.Cuestionarios para investigar contenidos

Casas(2006); la presente guía puede resultar particularmente útil para quienes pretendan utilizar una encuesta por medio de la aplicación de cuestionarios, de manera especial a quienes poseen información previa sobre metodología y técnicas de investigación, pero que aún no han diseñado y aplicado un cuestionario. Esta guía, entonces, procura tener un balance adecuado entre la sencillez y la claridad pero sin caer en lo superficial.

El Cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas. En este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados.

2.2.2.1.2Modalidad de organización dinámica

Velázquez (2008); la Dinámica de Grupos se refiere a las fuerzas que actúan sobre un grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma en que se comporta. Estas fuerzas pueden ser de movimiento, acción, interacción, etc.

La Dinámica de Grupos estudia las fuerzas que afectan la conducta de un grupo,

comenzando por analizar la situación grupal como un "todo" con forma propia.

La Dinámica de Grupos se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros, como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios, y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

Por tanto, consiste en un conjunto amplio de técnicas para el estudio, manejo, organización y conducción de los grupos.

Son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría de la Dinámica de Grupos.

Las técnicas de grupo son situaciones puntuales o momentos temporales de la vida del individuo en la que se plantea de una forma estructurada un problema a resolver o cierta actividad a realizar.

Son instrumentos de trabajo al servicio del logro de unos objetivos, centrados en el grupo, que son externos a él.

Las técnicas de grupo no deben ser consideradas como fines en sí mismas, sino como instrumentos al logro de la verdadera finalidad grupal: beneficiar a los miembros y lograr los objetos del mismo.

2.2.2.1.2.1 Debates

Berta (1998); define el debate como una técnica utilizada para presentar un contenido y poner en relación los elementos técnicos presentados en la unidad didáctica con la experiencia de los participantes para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos técnicos en sus discusiones hacia el "descubrimiento" del

contenido técnico objeto de estudio.

Un debate (Del lat. *debattuere* `discutir, disputar sobre algo`) es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, que consiste en la discusión de opiniones antagónicas sobre un tema o problema. El debate es una discusión ordenada oral por la cual la dirige un moderador. Por extensión, también se denomina así a cualquier tema de interacción comunicativa en la que esté presente dicha técnica; en una reunión de amigos, en un confortamiento político, o en un grupo de discusión en el cual hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No aportan soluciones, sólo exponen argumentos, según estén a favor o en contra del tema que se trata.

2.2.2.1.2.2 Trabajo en grupo colaborativo

Castellanos(2002); cohesionan al grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas. Por ejemplo: es posible coordinar la elaboración de una gaceta bimestral, una antología o el periódico mural; para este proyecto cada integrante del grupo deberá cumplir una actividad específica.

Trabajo en grupo colaborativo, (2013) El trabajo colaborativo posee una serie de características que lo diferencian del trabajo en grupo y de otras modalidades de organización grupal, como son: Se encuentra basado en una fuerte relación de interdependencia de los diferentes miembros que lo conforman, de manera que el alcance final de las metas concierna a todos los miembros. Hay una clara responsabilidad individual de cada miembro del grupo para el alcance de la meta final. La formación de los grupos en el trabajo colaborativo es heterogénea en habilidad, características de los miembros; en oposición, en el aprendizaje tradicional de grupos

éstos son más homogéneos. Todos los miembros tienen su parte de responsabilidad para la ejecución de las acciones en el grupo. La responsabilidad de cada miembro del grupo es compartida. Se persigue el logro de objetivos a través de la realización (individual y conjunta) de tareas. Existe una interdependencia positiva entre los sujetos. El trabajo colaborativo exige a los participantes: habilidades comunicativas, relaciones simétricas y recíprocas y deseo de compartir la resolución de tareas.

2.2.2.1.2.3 Philips 6/6

Es una discusión en grupo en la que un grupo mayor se divide en subgrupos de seis personas, para que en seis minutos de trabajo colectivo expresen su opinión sobre un tema. Luego hay una plenaria en la cual un integrante por grupo expone las conclusiones a que llegaron.

2.2.2.1.2.4 Lluvia de ideas

Faickney,(2005). La lluvia de ideas, también denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.

2.2.2.1.2.5 El juego

Butler (1978); define el juego como la tarea de los niños, es un patrón de conducta que los niños muestran desde muy pequeños. En otras investigaciones el juego se ha definido como el vehículo que contribuye al desarrollo óptimo del niño. El juego es un hecho motriz implícito en la práctica habitual del niño. Se considera el mejor medio educativo para favorecer el aprendizaje, fortaleciéndose con él todo el desarrollo físico y psicomotor, el desarrollo intelectual, el socio-afectivo, etcétera.

El juego es una actividad inherente al ser humano. Todos nosotros hemos aprendido a

relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización. Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica. Carreras.

Se han enunciado innumerables definiciones sobre el juego, así, el diccionario de la Real Academia lo contempla como un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde. Sin embargo la propia polisemia de éste y la subjetividad de los diferentes autores implican que cualquier definición no sea más que un acercamiento parcial al fenómeno lúdico. Se puede afirmar que el juego, como cualquier realidad sociocultural, es imposible de definir en términos absolutos, y por ello las definiciones describen algunas de sus características.

2.2.2.1.2.6 El juego didáctico

Alfaro (2005);el juego, como método de enseñanza, es muy antiguo, ya que en la Comunidad Primitiva era utilizado de manera empírica en el desarrollo de habilidades en los niños y jóvenes que aprendían de los mayores la forma de cazar, pescar, cultivar, y otras actividades que se transmitían de generación en generación. De esta forma los niños lograban asimilar de una manera más fácil los procedimientos de las actividades de la vida cotidiana.

A finales del siglo XX se inician los trabajos de investigación psicológica por parte de K. Groos, quien define una de las tantas teorías acerca del juego, denominada Teoría del Juego, en la cual caracteriza al juego como un adiestramiento anticipado para futuras capacidades serias.

A partir de los estudios efectuados por filósofos, psicólogos y pedagogos, han surgido

diferentes teorías que han tratado de dar diversas definiciones acerca del juego. Existen diferentes tipos de juegos: juegos de reglas, juegos constructivos, juegos de dramatización, juegos de creación, juegos de roles, juegos de simulación, y juegos didácticos. Los juegos infantiles son los antecesores de los juegos didácticos y surgieron antes que la propia Ciencia Pedagógica.

2.1.2.7 Talleres

Coriat(2006); propiamente el espacio donde se realiza un trabajo manual o artesano, como el taller de un pintor o un alfarero, un taller de costura o de elaboración de alfajores, etc.; aunque también puede designar otros conceptos derivados de éste: Taller es el lugar de una fábrica en que se realizan ciertas operaciones, como el taller de soldadura. Taller, es aquél en que se reparan máquinas averiadas, como vehículos, electrodomésticos, etc. En este caso, el taller puede ser oficial de una marca, es decir, un concesionario (está vinculado a una marca de vehículos o de electrodomésticos, y se dedica a la reparación, dentro o fuera del período de garantía, de las unidades vendidas de esa marca); o un taller libre omultimarca (no está vinculado a ninguna marca, trabaja con unidades de cualquier marca).

Benjamín Coriat el taller y el cronómetro. Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa.

El taller tiene varias clases que uno de ello es el taller de costura, de cocina, de manualidades, de cosmetología, etc.

2.2.2.1.2.8 Proyectos

Un proyecto (del latín proiectus) es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. La razón de un proyecto es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente y un lapso de tiempo previamente definido. La

gestión de proyectos es la aplicación de conocimientos, habilidades, herramientas y técnicas a las actividades de un proyecto para satisfacer los requisitos del proyecto.² Consiste en reunir varias ideas para llevarlas a cabo, y es un emprendimiento que tiene lugar durante un tiempo limitado, y que apunta a lograr un resultado único. Surge como respuesta a una necesidad, acorde con la visión de la organización, aunque ésta puede desviarse en función del interés. El proyecto finaliza cuando se obtiene el resultado deseado, y se puede decir que colapsa cuando desaparece la necesidad inicial o se agotan los recursos disponibles. La definición más tradicional "es un esfuerzo planificado, temporal y único, realizado para crear productos o servicios únicos que agreguen valor o provoquen un cambio beneficioso. Esto en contraste con la forma más tradicional de trabajar, en base a procesos, en la cual se opera en forma permanente, creando los mismos productos o servicios una y otra vez".

2.2.2.1.2.10 Métodos de casos

Asopa(2008);el método del caso es un modo de enseñanza en el que los alumnos aprenden sobre la base de experiencias y situaciones de la vida real, permitiéndoles así, construir su propio aprendizaje en un contexto que los aproxima a su entorno. Este método se basa en la participación activa y en procesos colaborativos y democráticos de discusión de la situación reflejada en el caso. Un caso representa situaciones complejas de la vida real planteadas de forma narrativa, a partir de datos que resultan ser esenciales para el proceso de análisis. Constituyen una buena oportunidad para que los estudiantes pongan en práctica habilidades que son también requeridas en la vida real, por ejemplo: observación, escucha, diagnóstico, toma de decisiones y participación en procesos grupales orientados a la colaboración.

2.2.2.1.2.11 Aprendizaje basado en problemas

Rúa(2007); Aprendizaje Basado en Problemas es una alternativa interesante al aprendizaje en el aula tradicional.

El Aprendizaje Basado en Problemas permite: Evaluar los conocimientos previos. Propiciar el aprendizaje por descubrimiento Desarrollar sus habilidades interpersonales para lograr un desempeño más alto en equipos. Mejorar las habilidades de comunicación Establecer y defender posiciones con evidencia y argumento sólido Volverse más flexible en el procesamiento de información y enfrentar obligaciones Practicar habilidades del pensamiento superior.

Ventajas Enseñar al alumno a aprender a aprender. Capacitar a los estudiantes para el trabajo independiente. Promover la formación de intereses en el aprendizaje y reflexión sobre las necesidades cognoscitivas. Contribuir a la formación de convicciones, cualidades, hábitos y normas de trabajo responsable.

García (2008); Si los métodos de enseñanza tradicionales se basan en la transmisión-adquisición de conocimiento, la metodología ABP pretende que el alumno aprenda a desenvolverse como un profesional capaz de identificar y resolver problemas, de comprender el impacto de su propia actuación profesional y las responsabilidades éticas que implica, de interpretar datos y diseñar estrategias; y en relación con todo ello, ha de ser capaz de movilizar, de poner en juego, el conocimiento teórico que está adquiriendo en su formación. Pero esta filosofía general, si bien es cierto que suele seguir un procedimiento docente muy concreto, se puede implementar de forma muy diversa. Aspectos relativos al número de alumnos que componen un grupo, qué tipo de problemas se le plantea al alumno, cuántos problemas realiza un alumno en una asignatura, qué aspectos concretos se van a evaluar, etc., varía mucho de unas experiencias a otras.

2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje

2.2.2.2.1 Enfoque metodológico estático

Los enfoques metodológicos estáticos son aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad. Dentro de estos enfoques metodológicos estáticos tenemos: el aprendizaje conductual, el aprendizaje cognoscitivo y el aprendizaje memorístico.

2.2.2.2.1.1 Metodología del aprendizaje conductual

Vicens, Redolat & Carrasco (2009); el objetivo del presente trabajo es explicar la diferente metodología del laberinto de agua y las diversas aplicaciones que de este modelo se han realizado en la investigación sobre los mecanismos neurobiológicos del aprendizaje espacial. Inicialmente se plantean los distintos procedimientos experimentales, considerando las observaciones metodológicas a tener en cuenta cuando se utiliza este paradigma conductual. Posteriormente, se analizan los hallazgos más relevantes obtenidos mediante esta prueba en distintas áreas de estudio. Se exponen datos experimentales sobre las bases neuroanatómicas y neuroquímicas del aprendizaje espacial, así como la influencia que en este aprendizaje puede tener el envejecimiento, la experiencia previa u otras variables intrínsecas y extrínsecas al sujeto. Se concluye que la conducta de los animales en el laberinto de agua es sensible a numerosos factores conductuales, farmacológicos o incluso sociales, lo que hace que sea un paradigma muy útil para la investigación sobre los procesos neurobiológicos del aprendizaje espacial.

2.2.2.2.1.2 Metodología del aprendizaje mecánico

Díaz(2010); provocando un cambio de orientación metodológica dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), por lo que la didáctica universitaria se enfrenta, en estos momentos, a un giro realmente copernicano: de un sistema centrado en el profesor, a un enfoque centrado en el alumno. Se quiere acabar, así, con la

nefasta tradición del profesor depositante, que atiborra al alumno con un sinnúmero de datos, que luego vomita sin digerir en los exámenes. Ventilar las aulas universitarias con el aire fresco de un constructivismo pedagógico que promueva y potencie el aprendizaje, el trabajo autónomo del estudiante y la educación permanente: *lifelong learning*. Romper con el anacronismo de una pedagogía universitaria de perfil transmisor y bancario, como diría Paulo Freire, uno de los grandes pedagogos del siglo XX. Aun cuando estos nuevos vientos tienen una ya larga tradición pedagógica, apenas si habían dejado sentir su soplo en las aulas, pasillos y despachos universitarios, en los que se comienza a notar la brisa refrescante de una renovación pedagógica que exigirá, en todo caso, cambios muy complejos y profundos en las metodologías y en los escenarios de la universidad convergente.

2.2.2.2.1.3 Metodologías del aprendizaje repetitivo

Ortiz (2010); el reconocimiento de que el aprendizaje constituye, además de un proceso de apropiación de la experiencia histórico - social, un proceso de naturaleza individual, hace que muchas de las tradicionales concepciones relacionadas con la enseñanza, deban de ser reconsideradas.

No es posible concebir el proceso de enseñanza - aprendizaje en la actualidad sin que se estimule la creatividad de los estudiantes, la participación activa en el proceso de apropiación de los conocimientos, la mayor ejercitación en el aprendizaje autónomo, y el enfoque curricular por competencias.

2.2.2.2.2 Enfoque metodológico dinámico

Los enfoques metodológicos dinámicos son aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas: las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía.

En las impulsadas por el grupo se encuentran: el aprendizaje cooperativo y el

aprendizaje colaborativo; y en las generadoras de autonomía se encuentran: el aprendizaje significativo, el aprendizaje constructivo, el aprendizaje complejo y el aprendizaje autorregulado (metacognición).

2.2.2.2.1 Metodología del aprendizaje colaborativo

Valcárcel (2012); las teorías del aprendizaje actuales reconocen la importancia de las relaciones sociales y la interacción con el otro en la adquisición de conocimiento; saber trabajar en grupo para conseguir objetivos comunes aparece como una competencia transversal de aprendizaje en todos los niveles de enseñanza. Paralelamente, las tecnologías digitales se encuentran en proceso de expansión y generalización en los sistemas educativos, permitiendo la comunicación entre alumnos y profesores de todo el mundo. Esto contribuye a la creación de entornos sociales para la interacción que, materializados en aplicaciones de la Web 2.0, constituyen un instrumento idóneo para explorar nuevos enfoques metodológicos y favorecer los ya existentes. Todo ello explica que las metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las TIC estén cobrando cada vez mayor auge y proyección en la innovación educativa. El artículo presenta las opiniones de profesores y alumnos, aportadas a través de un cuestionario, sobre la potencialidad del aprendizaje colaborativo y sus experiencias en este campo. Las expectativas sobre las TIC para mejorar este tipo de aprendizaje son muy altas.

Robles (2004); el trabajo colaborativo promueve en un pequeño grupo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, que trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo. La interdependencia positiva la deben entenderla como el compromiso y la responsabilidad de aprender y enseñar unos de otros. el trabajo

colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo. Es de suma importancia crear una “comunidad” que buscara el logro de las metas que se tienen en común. El grupo debe de generar procesos de reconstrucción del conocimiento, esto se refiere a que cada individuo aprende más de lo aprendería por sí solo, debido a que se manifiesta una interacción de los integrantes del equipo.

2.2.2.2.2 Metodología del aprendizaje cooperativo

Guerra(2005); las estructuras que el profesor crea para que se realice el aprendizaje cooperativo son actividades que no se pueden realizar sin la colaboración de los miembros del grupo, no es posible tener éxito si el resto del grupo no lo tiene, esto conlleva a que los alumnos atribuyan sus propios logros a los logros del grupo.

Los autores del aprendizaje cooperativo lo definen como "El uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación. Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo".

"El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje.

El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es "un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla

a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia".

2.2.2.2.3 Metodología aprendizaje cognitivo

Neisser (1976); cualquier cosa que conozcamos acerca de la realidad, tiene que ser mediada, no sólo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo de sistemas que interpretan y reinterpretan la información sensorial. El término cognición es definido como los procesos mediante los cuales el input sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recuperado o utilizado. Los términos sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas, etc. se refieren a etapas o aspectos hipotéticos de la cognición. Así es como el conjunto de procesos mentales tienen lugar entre la recepción de estímulos y la respuesta a éstos y las funciones complejas que operan sobre las representaciones perceptivas o recuperadas de la memoria a largo plazo.

Actualmente en la educación básica uno de los objetivos más valorados y perseguidos, es la de enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos e independientes, capaces de aprender a aprender. Sin embargo, en la actualidad existen todavía métodos de enseñanza que promueven aprendices dependientes del docente, que este a su vez brinda muchos o pocos conocimientos teóricos sin ser reflexionados por el alumno, es decir solo se preocupa por almacenar información y que los alumnos la memoricen sin comprenderla.

Todo alumno durante su educación deberá satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para aprender (expresión escrita, expresión oral, toma de decisiones, resolución de problemas, creatividad, pensamiento crítico, etc.) como los contenidos del aprendizaje (conocimientos conceptuales, procedimentales, actitudinales y valores). Estas

herramientas posibilitan el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades del pensamiento (analizar, inferir, razonar, resumir, identificar, etc.). Por lo tanto el docente no tiene que ser un simple transmisor de la información, sino más bien el docente se constituye un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento; es decir debe haber una interacción entre el maestro y el alumno, un trabajo conjunto y activo, pero a la vez que el alumno vaya construyendo su propio conocimiento a través de la experiencia y la práctica y un trabajo autónomo, que le permita solucionar los problemas de la vida diaria.

2.2.2.2.3.1 Metodología de aprendizaje basado en problemas

Morales & Landa (2004); definen el aprendizaje basado en problemas (ABP) como una estrategia de enseñanza- aprendizaje que se inicia con un problema real o realístico, en la que un equipo de estudiantes se reúne para buscarle solución. El problema debe plantear un conflicto cognitivo, debe ser retador, interesante y motivador para que el alumno se interese por buscar la solución. Este problema debe ser lo suficientemente complejo, de manera tal que requiera de la cooperación de los participantes del grupo para abordarlo eficientemente. La complejidad de éste debe estar controlada por el profesor, para evitar que los estudiantes se dividan el trabajo y se limiten a desarrollar sólo una parte, como ocurre en ciertas actividades grupales. El ABP se convierte en un desafío para el alumno, obligándolo a que se comprometa a fondo en la búsqueda del conocimiento. Por eso se dice que el ABP es una estrategia de aprendizaje que permite producir cambios significativos en los estudiantes.

2.2.2.2.3.2 Metodología del aprendizaje significativo

Ausubel (1983), plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un

determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

Crear una expectativa que mueva al aprendizaje y que puede tener origen interno o externo. La motivación se logra planteando el problema. . La motivación se caracteriza por lo fenoménico, lo descriptivo, lo externo con que se muestran los objetos, buscando sus relaciones internas con los intereses de los estudiantes.Comprensión; La comprensión es la atención del estudiante sobre lo que es importante, consiste en el proceso de percepción de aquellos aspectos que ha seleccionado y que le interesa aprender. La comprensión como proceso se dirige al detalle, a la esencia de los objetos y fenómenos, buscando su explicación. En este sentido la comprensión sigue un camino

opuesto al de la motivación aunque ambos se complementan.

2.2.2.2.3.3 Metodología del aprendizaje constructivo

Castilla (2006); El proceso de construcción del conocimiento es un proceso activo, no es algo que se transmite, entrega y recibe. Se trata de una construcción a partir de la acción e interacción del sujeto con su entorno natural, social y cultural. Se parte del supuesto que el niño llega al aula con un sinnúmero de experiencias previas, conocimientos y características personales que deben ser aprovechadas por la escuela. El papel del maestro es apoyar a cada alumno para que progrese desde su nivel de aprendizaje a otro más complejo y elaborado, tomando en cuenta sus experiencias, conocimientos previos, nivel de destrezas, necesidades, estilos de aprendizaje y de procesamiento de información. En general el rol del maestro en el proyecto constructivista es la de servir de modelo y guía e impulsor del aprendizaje. Es un mediador, un facilitador, un creador permanente de circunstancias que no sólo inciden en los procesos cognitivos sino que regulan la formación afectiva y moral del alumno.

La metodología indagatoria busca aprendizajes significativos en el desarrollo cognitivo del estudiantado. Con la finalidad de desafiar procesos donde el aprender a aprender, sean la consigna, se plantean situaciones de aprendizaje constructivistas en la medida en que a los estudiantes se les brinde el espacio de aprender haciendo, se les entrene para que reflexionen sobre sus propios aprendizajes y puedan integrar en sus análisis una serie de elementos que le faciliten luego recordar y evocar esos conocimientos. Mediante la utilización de los cinco sentidos, el ser humano desarrolla habilidades que le permiten ser actores de sus propios aprendizajes. Por ende se busca una educación polivalente centrada en la conciencia que capacite a los discentes a dar respuestas equilibradas, constructivas, enfocadas en lo funcional, en lo futuro, lo perenne y lo circunstancial.

2.2.2.2.3.4 Metodología del aprendizaje por descubrimiento

Bruner (1960); se entiende por aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiente adquiera los conocimientos por sí mismo, de tal modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto por el aprendiente. El término se refiere, así pues, al tipo de estrategia o metodología de enseñanza que se sigue, y se opone a aprendizaje por recepción. El aprendizaje por descubrimiento se produce cuando el docente le presenta todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender. Constituye un aprendizaje muy efectivo, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos. Según Bruner, podemos hablar de tres tipos de descubrimiento: Descubrimiento inductivo: implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización

El aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo, y en la lección inductiva herbatiana y en la solución de los problemas. Manera como se adquieren conceptos o contenidos mediante un método activo, sin tener una información primera acerca del contenido de aprendizaje. Aprendizaje por estímulo-respuesta: modelo propuesto por Gagnè. La enseñanza o aprendizaje por descubrimiento, ubica en primer plano, el desarrollo de las destrezas de investigación en el individuo fundamentándose particularmente en el método inductivo, que facilita el desarrollo de este tipo de aprendizaje. Aquí el maestro hace la presentación de una serie de problemas, después, el alumno hará el esfuerzo

suficiente para encontrar los criterios o reglas necesarias para resolver tal problema. La enseñanza por descubrimiento pone en primer plano el desarrollar las destrezas de investigación del estudiante basándose en un método inductivo.

2.2.2.2.3.5 Metodología del aprendizaje complejo

Wiener(2010); en esta síntesis es importante comprender tres nociones fundamentales que están asociadas y permiten entender los principios y fundamentos que rigen la creación y las actividades del IIPC. Estas nociones son: complejidad, pensamiento complejo y planetarización. Una rápida mirada por sobre la información cotidiana que los periódicos muestran, permite observar que la mayoría de los problemas globales y a la vez vitales y cotidianos, no solo se caracterizan por ser "enormes" (fuera de normas conocidas) sino también, por sus escalas irreductibles. Pero la característica más importante de estos problemas es que revelan la interconexión de distintas dimensiones de lo real y que a su vez, se revelan en toda su complejidad.

Morín (1986); Es la teoría del pensamiento complejo ideada por Morín, se dice que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que es un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento, mediante el entendimiento multidisciplinario, evitando la habitual reducción del problema a una cuestión excesiva de la ciencia que se profesa.

2.2.2.2.3.6 Metodología del aprendizaje autorregulador

Cruz(2005); podemos memorizar fácilmente el material, si lo entendemos y lo relacionamos con otras materias previamente aprendidas.

O procure no memorizar algo que no comprenda o trate siempre de asociar el material nuevo con el previamente aprendido. O utilice el sobre aprendizaje o seleccione los puntos más importantes a recordar u organice el material en un sistema coherente o

utilice técnicas como recitación o transcripción o la secuencia de la memorización debe ser idéntica a la secuencia lógica del material o un extenso material de estudio debe ser memorizado en trozos más cortos o en el caso de que el material deba ser aprendido de memoria, pueden ayudar los patrones rítmicos; por ejemplo en la poesía o en las tablas de multiplicar. O repase las notas, lecturas, etc., dentro de las sig. 12 hrs. de haberlas elaborado. O domine cada tópico antes de abandonarlo o comience cada sesión con un repaso de lo anterior.

2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje

Los recursos y medios didácticos son canales que facilitan el aprendizaje y producen un aprendizaje significativo en el alumno.

Durante mucho tiempo el docente ha buscado que el alumno aprenda lo máximo posible y para ello se ha valido de distintos medios como mapas, diagramas, películas, transparencias y en la actualidad los medios electrónicos como blogs, wikis, presentaciones multimedia, pizarras eléctricas etc. Todos estos medios le han permitido hacer más claros y accesibles sus temas.

2.2.2.3.1 Recurso didáctico estático

Llalle (2005); incidencias de las Estrategias Didácticas en los Logros de Aprendizaje del área de Educación para el Trabajo, especialidad Computación del tercer grado del nivel de educación secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Chepén Unidad de Gestión Educativa Local Sectorial 3 ” Tesis para optar el título de Licenciado en Educación especialidad Computación e Informática Bachiller Alejandro Alberto Llalle Terán

Planteamiento del Problema Los docentes del curso de computación obtienen logros de aprendizaje bajos en sus alumnos, debido a que solo han mecanizado el proceso de enseñanza y no usan Estrategias Didácticas para elevar el nivel de logro de aprendizaje.

Ante lo expuesto explicaremos: ¿De qué manera el uso de las Estrategias Didácticas desarrolladas en el área de Educación para el Trabajo, especialidad computación inciden en los Logros de Aprendizaje, en las Instituciones Educativas del tercer grado del nivel secundaria del Distrito de Chepén.

2.2.2.3.1.1 La palabra del profesor

Moreno (2008); en mis profundas investigaciones realizada en el origen de diversas palabras me di con la sorpresa que la palabra tan usada por miles de estudiantes y alumnos en el mundo no tenía una investigación consensuada y profunda es así como me inicie en esta aventura palabrería como los especialistas en filología afirman los neologismos son el aderezo esencial de toda lengua.

es como investigando en diversos y variados libros de especialidad dio como resultado un rico y ameno artículo.

En el diccionario de Covarrubias encontramos: Profesar algún arte o ciencia, latine profiteri. Profesor dela, el que la sigue y profesa. Pero poco más de un siglo más tarde, en el Diccionario de la Real Academia, el vocablo profesor era definido como „El que ejerce o enseña públicamente alguna facultad, arte ù doctrina“.

2.2.2.3.1.2 Láminas y fotografías

El arte es una ciencia de obtener imágenes visibles de un objeto y fijarlos sobre una capa material sensible a la luz. También la podemos definir, como la reproducción por medio de reacciones químicas, en superficies convenientemente preparadas de las imágenes recogidas en el fondo de una cámara oscura.

2.2.2.3.1.3 Videos

Marques (2003); desde una perspectiva general, se puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un

cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este concepto genérico engloba tanto al video didáctico propiamente dicho (elaborado con una explícita intencionalidad didáctica) como aquél video que pese a no haber sido concebido con fines educativos, puede resultar ventajoso su uso, en este caso, se hace necesaria una intervención más activa del docente. De cualquier manera, todo material audiovisual es susceptible de ser empleado didácticamente, siempre que su utilización esté en función del logro de objetivos previamente formulados por el docente. Visto el concepto global que involucra el término video educativo, es preciso proponer una categorización en la cual se considere todas las aplicaciones potenciales que pueda tener el video. Por lo tanto, un video educativo se puede clasificar en: Video documental: muestra de manera ordenada información sobre un tema concreto, video narrativo: tienen una trama narrativa a través de la cual se van presentando la información relevante para los estudiantes (por ejemplo, un video que narra la vida de un personaje histórico), lección mono conceptual: es un video de muy corta duración que se centran en presentar un concepto determinado (por ejemplo, un video sobre el concepto de la cadena alimenticia, o la simulación del vuelo de un pájaro), lección temática: es el clásico videos didáctico que va presentando de manera sistemática y con una profundidad adecuada y gradual a los destinatarios los distintos apartados de un tema concreto (por ejemplo, un video sobre las influencias del arte precolombino), video motivador: pretende ante todo impactar, motivar, interesar a los espectadores, aunque para ello tengan que sacrificar la presentación sistemática de los contenidos y un cierto grado de rigor científico (por ejemplo, un video que pretende alertar sobre los peligros del SIDA). Muchas veces tienen una estructura narrativa.

La señal de vídeo consta de lo que se llama luminancia, crominancia y de los sincronismos. La amplitud se sitúa entre los -0,3 V del nivel inferior del sincronismo

hasta los 0,7 V que corresponde al blanco. La señal propia es la referida a la luminancia con los sincronismos, a la que se le añade la señal de crominancia, con su sincronía propia, la salva de color, de tal forma que la crominancia monta encima de la luminancia. El ancho de banda de la señal de luminancia suele ser del orden de 5 MHz, pero depende del sistema empleado. La crominancia es una señal modulada en cuadratura (es decir en amplitud y en fase). A la portadora se la denomina subportadora de color» y es una frecuencia próxima a la parte alta de la banda, en PAL es de 4,43 MHz; evidentemente, esta frecuencia tiene relación con el resto de frecuencias fundamentales de la señal de vídeo que están referenciadas a la frecuencia de campo que toma como base, por cuestiones históricas, la frecuencia de la red de suministro eléctrico, 50 Hz en Europa y 60 Hz en muchas partes de América

2.2.2.3.1.4 Canciones infantiles

Ávila (2010); menciona: la música es un elemento fundamental en la primera etapa del sistema educativo. El niño empieza a expresarse de otra manera y es capaz de integrarse activamente en la sociedad, porque la música le ayuda a lograr autonomía en sus actividades habituales, asumir el cuidado de sí mismo y del entorno, y a ampliar su mundo de relaciones. La música tiene el don de acercar a las personas. El niño que vive en contacto con la música aprende a convivir de mejor manera con otros niños, estableciendo una comunicación más armoniosa. A esta edad la música les encanta. Les da seguridad emocional, confianza, porque se sienten comprendidos al compartir canciones, e inseridos en un clima de ayuda, colaboración y respeto mutuo.

Una canción infantil es aquella canción realizada con algún propósito para los niños pequeños y bebés. La letra suele ser muy sencilla y repetitiva, para su fácil comprensión y memorización.

2.2.2.3.1.5 Cuentos infantiles

Sacristán (2010); los cuentos tienen un enorme potencial educativo por su influencia en la memoria y porqué... ¡a los niños les encantan!

En Cuentos para Dormir tratamos de ayudar a padres y maestros en la educación creativa de sus hijos y alumnos, a través de una grandísima colección de cuentos infantiles cortos para educar el valor, con todo tipo de personajes y situaciones, para ayudarte a hacer del cuento tu mejor herramienta educativa.

Continuamente añadimos nuevos cuentos y temas: ¡nunca más te faltarán cuentos nuevos!

2.2.2.3.2 Recurso como soporte de aprendizaje dinámico

2.2.2.3.2.1 Blog del internet

Un blog básicamente consiste un sitio web en donde un autor publica periódicamente artículos, notas o apuntes, los cuales van apareciendo en orden cronológico en la página principal del blog, y en donde los lectores suelen tener la posibilidad de comentar dichas publicaciones.

Ganar dinero con un blog requiere de paciencia y dedicación, ya que para que el blog llegue a ser rentable, es necesario contar con un buen número de tráfico de visitas (lo cual puede tomar algo de tiempo), y, para lograr ello, es necesario publicar nuevos contenidos constantemente.

2.2.2.3.2.2 Carteles grupales

Trabajar con toda la clase con un esquema de rol Pla ying. Asignar a los chicos diferentes roles de personas pertenecientes a grupos y minorías que suelen ser objeto de discriminación.

El rol asignado se les colocará a los chicos en un cartel colgado en su espalda, de

manera que ellos no lo conocen.

Así, cada chico circulará por el grupo con alguno de estos carteles en su espalda:

2.2.2.3.2.3 Representaciones gráficas y esquemas

Gómez ,Molina & Ontorio (1999); Definen el esquema como una síntesis que resume, de forma estructurada y lógica, el texto previamente subrayado y establece lazos de dependencia entre las ideas principales, las secundarias, los detalles, los matices y las puntualizaciones. El esquema es la aplicación gráfica del subrayado, con el que ya habías destacado las ideas principales y las habías diferenciado de las secundarias. Con él ordenas esos mismos datos de forma gráfica, haciendo más visibles esos lazos lógicos de dependencia.

Conjunto de datos o informaciones sobre un asunto o materia que se ordenan y relacionan con líneas o signos gráficos: debes resumir cada lección en un esquema que recoja las ideas más significativas. Cuadro.

Representación gráfica o simbólica de una cosa en la que aparecen solamente sus líneas o características más salientes: el arquitecto ha hecho un esquema de la futura casa que nos da una idea general de cómo será.

2.2.2.3.2.4 Tipos de organizadores gráficos

Los Organizadores Gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información. A continuación describimos algunos de los Organizadores Gráficos (OG) más utilizados en procesos educativos: Técnica para organizar y representar información en forma visual que debe incluir conceptos y relaciones que al enlazarse arman proposiciones. Cuando se construyen pueden tomar una de estas formas: Lineales tipo Diagrama de Flujo;

Sistémicos con información ordenada de forma lineal con ingreso y salida de información; o Jerárquicos cuando la información se organiza de la más a la menos importante o de la más incluyente y general a la menos incluyente y específica.

2.2.2.3.2.5 Bibliográficos y textos

Ospina & Mejía (2008); mencionan diferentes elementos inciden en los resultados que logran los estudiantes durante su proceso educativo; influyen en ello factores como la calidad de los docentes, las instalaciones, el ambiente escolar, la gestión y liderazgo de quien dirige la institución escolar, el número de estudiantes por aula y los materiales educativos. Diversos estudios internacionales, realizados científicamente, y en los que han participado miles de estudiantes de numerosos países, desarrollados y en vías de desarrollo, han demostrado que el uso del libro de texto escolar brinda una serie de beneficios y ventajas que, de manera indiscutible, inciden en mejores resultados de los estudiantes de diversos estratos socio-económicos, por encima de otros insumos del proceso de enseñanza y aprendizaje. Independientemente de la asignatura estudiada, castellano, Matemáticas, Ciencias naturales o Lectura- la utilización del libro de texto conduce a mejores resultados educativos. Por eso países del primero y del tercer mundo han decidido invertir fuertemente en textos escolares, conscientes de que son un ingrediente indispensable del éxito escolar. Un docente y suficientes libros de texto en manos de las y los estudiantes son una llave invencible. Las objeciones que en ocasiones se formulan a los libros de texto escolar suelen hacerse con una óptica miope, pensando sólo en su precio de venta público, pero sin considerar factores intrínsecos, como su impacto positivo en los resultados educativos, el proceso y el tiempo que toma su elaboración y sus características físicas como producto (a todo color, tamaño grande, ampliamente ilustrado, con buen papel, carátula y encuadernación), y extrínsecos, como la comparación del precio de un libro de texto con otros insumos, como tenis de marca o

uniformes, y mucho menos con otros rubros en que padres y madres de familia gastan el presupuesto familiar. Nuevas tecnologías, como Internet y multimedia, no son sustitutas del libro de texto. Muestra de ello es lo que sucede en diversos países del mundo, incluso más avanzados que Colombia. Son elementos que lo complementan, en aspectos como datos de último momento o elementos interactivos.

2.2.2.3.2.6 Wiki de web 2.0

Valero (2007); la palabra wiki proviene del idioma hawaiano (wiki/wiki) que significa "rápido" (Wikipedia). Un wiki es un software de Código Abierto capaz de generar un sitio web que permite ser editado por varios usuarios en forma colaborativa. Es decir que cada usuario puede crear, editar, borrar o modificar el contenido de la página web, de una forma interactiva, fácil y rápida; dichas facilidades hacen del wiki una herramienta efectiva para la escritura colaborativa.

La tecnología wiki permite que páginas web alojadas en un servidor público (las páginas wiki) sean escritas a través de un navegador, utilizando una notación sencilla para dar formato y crear enlaces conservando un historial de cambios que permite recuperar de manera sencilla cualquier estado anterior. Cuando alguien edita una página wiki, sus cambios aparecen inmediatamente en la web, sin pasar por ningún tipo de revisión previa.

La idea es que esto se haga de forma interactiva (no compulsiva) y que sea el producto de un trabajo de intercambio y negociación de significados e ideas alrededor de un tema. Justamente por eso se trata de una herramienta que permite escribir documentos en forma colaborativa.

La mayoría de los wikis son de carácter público, es decir que son abiertos a todo tipo de usuarios. Otros son privados, es decir que requieren de una registración previa para poder ser vistos y editados.

2.2.2.3.2.7 Textos

Boris(2006); releer hoy esta guía de La Alhambra y el Generalife, del que fue su arquitecto y conservador, es un pequeño homenaje que podemos hacerle, además de una invitación a la nostalgia, cuando se cumple el 90 aniversario de su venida a Granada para ejercer esa labor que ha permitido que el monumento se salve de la ruina y de las reconstrucciones historicistas eminentemente falsificadoras.

Describe los elementos esenciales de la ciudadela real con la precisión propia del que conoce a fondo las edificaciones y su historia, sin dejarse llevar nunca por fantasías o ensoñaciones románticas, pero al mismo tiempo con toda la sensibilidad y el buen estilo de un sabio conocedor del arte musulmán.

La impronta de Torres Balbás ha sido definitiva para la imagen actual de los palacios reales, que ya nadie discute, aunque en su época fue víctima de toda clase de agravios e incomprensiones.

Las abundantes y magníficas ilustraciones en blanco y negro de la obra ennoblecen su texto, alejándolo de toda tentación mediática, si bien el color era consustancial al monumento, pero este lo aporta la imaginación sobre la base de la palabra y el esquema esencial de una fotografía con cientos de matices de grises.

2.2.2.3.2.8 Hipertexto

De La Cruz, (2009); Índice Que es un hipertexto Función del hipertexto Características Como se crea Conceptos básicos Relación con la literatura Conclusiones.

¿Qué es un hipertexto? Es el nombre que se le da a un texto de una computadora cuando este se relaciona con otros textos que no están en un orden continuo, dando a entender que un texto se relaciona con otro saltándose textos entre sí. .

Ejemplo:Función del hipertexto Un hipertexto nos sirve para poder trasladarnos de un texto a otro sin la necesidad de seguir el orden en el cual está elaborado el texto, y así poder saltarse los mismos estén relacionados o no(imágenes, textos, etc.)

Características: No es lineal: atreves de los lectores de navegación los lectores pueden saltar por el documento como lo deseen y ningún orden determina la secuencia. Es un ambiente colaborativo: un usuario puede crear nuevas referencias entre dos documentos de y en forma inmediata e independiente de los tipos de contenido.

Permite seleccionar los temas de interés: el hipertexto no debe utilizarse para friccionar textos lineales extensos en varias páginas. El mejor uso consiste en los temas de su interés.

Es eminente interactivo: permite a cada usuario seleccionar los temas que sean de su interés. Permite al usuario leer o escribir y comprender la información: el presentar la información en forma de red permite acceder y manipular la misma.

2.2.3 Logros de aprendizaje

Macedo , Pérez & Arteaga (2012); es el resultado que se obtiene después de desarrollar un conjunto de competencias y capacidades a lo largo de la Educación Básica Regular. Estas se manifiestan en una serie de características según la diversidad humana, social y cultural de los estudiantes.

Las características que se espera tengan los estudiantes al concluir la Educación Básica se refiere a la parte cognitiva, actitudinal y psicomotriz, que en su conjunto desarrollan la personalidad y autoestima del educando.

También podemos decir que es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representan mediante calificativos ya sea cuantitativos o cualitativos, que dan cuentan de modo descriptivo, de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante.

Para el desarrollo y la evidencia de estos niveles de conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, se aplica el Modelo de Logros de Aprendizaje propuesto por Kennedy (2007) basado en la Taxonomía de Bloom (1956).

En el enfoque aquí tratado sobre los Logros de Aprendizaje -como acción eficiente- es necesario insistir en la formación de la inteligencia y la voluntad, facultades superiores humanas, en cuanto que la acción profesional conlleva la interrelación del saber teórico y el saber práctico, *poiesis*, y su implicación ética, saber prudencial; que en definitiva será “el ejercicio responsable de la libertad de la persona humana”.

2.2.3.1 Logro de aprendizaje conceptual

Barroso(2008); todos los documentos disponibles en este sitio expresan los puntos de vista de sus respectivos autores y no de Monografias.com. El objetivo de Monografias.com es poner el conocimiento a disposición de toda su comunidad. Queda bajo la responsabilidad de cada lector el eventual uso que se le dé a esta información. Asimismo, es obligatoria la cita del autor del contenido y de Monografias.com como fuentes de información.

2.2.3.2 Logro de aprendizaje procedimental

Piña & Orellana (2011); se llevó a cabo una investigación para comparar la efectividad de dos Estrategias instruccionales para el logro del aprendizaje procedimental:

Una basada en el uso de una secuencia instruccional siguiendo cinco principios de aprendizaje de Merrill, y la otra, basada en el uso de secuencias autónomas. Adicionalmente, se determinó la manera como los estudiantes interactúan con las actividades de instrucción en relación con su estilo preferencial de aprendizaje. Se utilizó

un diseño experimental entre dos grupos, con postprueba únicamente con estudiantes en una universidad de educación a distancia. Los resultados mostraron que la secuencia de aprendizaje basada en los principios de aprendizaje de Merrill fue más efectiva para el logro del aprendizaje procedimental en la dimensión conocimiento declarativo y en el indicador tiempo de aprendizaje, aunque no mostró efecto significativo sobre el indicador precisión en la destreza técnica. No hubo diferencia estadística entre los estilos de aprendizaje y la dedicación de tiempo a la actividad preferencial de aprendizaje, pero sí hubo tendencias diferentes en la selección de actividades de instrucción. Los resultados mostraron que la simulación multimedia utilizada se adaptó a los cuatro estilos de aprendizaje.

2.2.3.3 Logro de aprendizaje actitudinal

Guerra (2006); es un modelo pedagógico del encargo social que refleja los propósitos, metas y aspiraciones a alcanzar por el estudiante, desde el punto de vista cognitivo e instrumental.

El logro responde a la pregunta:

¿Para qué enseñar y aprender?

Generalmente se formula como mínimo un logro por grado o ciclo para cada asignatura.

El logro representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura, el resultado anticipado por supuesto, las aspiraciones, propósitos, metas, los aprendizajes esperados en los estudiantes, el estado deseado, el modelo a alcanzar, tanto desde el punto de vista cognitivo como práctico y afectivo – motivacional (el saber o pensar, el saber hacer o actuar y el ser o sentir).

2.2.4 Rol del docente

Contreras (2008);rol del docente son funciones diagnóstico de necesidades. Preparar las clases. Buscar y preparar materiales para los alumnos. Motivar al alumnado. Docencia centrada en el estudiante. Ofrecer tutoría y ejemplo. Investigar en el aula con los estudiantes. Colaboración en la gestión del centro.

Diagnóstico de necesidades. Características individuales. Características grupales.

Identificar en menú

Preparar las clases menú diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje. Preparar estrategias didácticas. Aprendizaje autónomo. Diseñar entornos de aprendizaje. Aprovechar múltiples recursos. Ofrecer a los estudiantes actividades que conduzcan al logro de objetivos. Planificar cursos diseño del currículum: objetivos, contenidos, actividades, recursos, evaluación.... en algunos casos puede ser conveniente prever distintos niveles en el logro de los objetivos. Elaborar la web docente. El docente debe publicar algunos artículos que sean útiles a los estudiantes u otros docentes.

2.2.5 Psicología del aprendiz

La Comunidad de Terapéuticos se esforzaba por ver claro el Ser. Contemplaban lo invisible a través de lo visible y de esta forma restauraban la naturaleza. Curaban operando a través del espíritu y así situaban al Ser en sus mejores condiciones para que se manifestara la Gracia. Los Therapeutae eran, en palabras de Filón, ciudadanos del cielo y del mundo unidos al Creador del Universo por la Virtud.

La intención de Filón de armonizar la encrucijada de su tiempo a través del método alegórico no tuvo mucha aceptación entre los pensadores griegos y los creyentes israelitas, sin embargo su obra fue una poderosa semilla que nutriría a los primeros

cristianos y que dio sus frutos cuatro siglos más tarde, cuando la ciudadanía romana se convirtió oficialmente al cristianismo y la cultura occidental tomó personalidad propia.

2.2.6 Enfoque disciplinario del área curricular comunicación

Fuster(2006); por otra parte la filosofía aplicada al currículo encuentra 3 grandes perspectivas, las cuales son el idealismo, en el cual el mundo exterior se hace una idea del hombre o de un ser superior, el realismo, la cual acepta que existe un mundo exterior y en la cual la interpretación del individuo es independiente y el pragmatismo, donde la realidad es dinámica y cambia permanentemente y donde el sentido último de una idea depende de su aplicación.

Köhlberg por su parte señala una ideología educativa que permite describir el fenómeno de la educación por completo donde se encuentran 3 grandes corrientes la primera es la ideología romántica que se enfatiza en el organismo, la transmisión cultural que hace su énfasis en el ambiente y la ideología progresista que hace énfasis en la interacción de las anteriores.

Cabe resaltar la diferencia que hay entre la teoría del currículo y la teoría de la instrucción, la pedagogía o teoría de la instrucción estudia a la escuela como un sistema global a diferencia de la teoría del currículo que se encuentra más en el punto medio entre la reflexión de las instituciones y los procesos cotidianos del proceso educacional, de enseñanza y el aprendizaje.

El currículo queda de esta manera resumido en 3 instancias las cuales conforman una arquitectura del plan, serían el micro planeamiento que sería la estructura de las clases o cursos, la naturaleza disciplinaria así como la extensión y las profundidades de los contenidos, pasando por el meso planeamiento que serían las decisiones con respecto a las áreas y a los ejes curriculares aplicándose los principios de secuencia e integración,

para finalmente llegar al macro planeamiento que será el resultado del proceso de las instancias anteriores, es decir, la composición global del pensum de las asignaturas.

Existe por su parte un currículo explícito que sería del que venimos hablando con anterioridad y el currículo implícito que será entonces el subconsciente de la organización y el funcionamiento escolar, al saber entonces lo que es el currículo y entenderse como una totalidad deberíamos entonces poderlo diferenciar entre el plan de enseñanza y los planes de estudio, el currículo incluye en sí mismo en plan de enseñanza que es el componente esencial, pero esto no debe nunca confundirse con los planes de estudio que están contenidos en el plan de enseñanza.

III. METODOLOGIA

Ander & Egg (1982); la metodología es un conjunto de operaciones o actividades dentro de un proceso pre-establecido que se realizan de manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad social. Los procedimientos adecuados para el trabajo social deben incorporar necesariamente medios para conocer y para actuar. Este requisito es inexcusable, pues las situaciones de que se ocupa se caracterizan por ser, al mismo tiempo, cognitivas y prácticas. Un método profesional debe procurar un enfoque efectivo de los problemas prácticos; para ello, se basa, por una parte, en el conocimiento de las diversas ciencias y, por otra, en la sistematización de la práctica, que permite acumular conocimiento

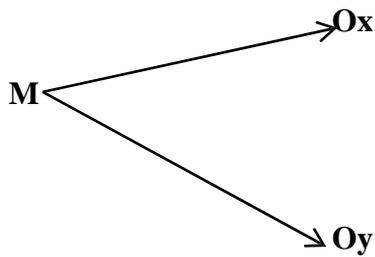
El tipo de investigación es cuantitativo; porque va a permitir medir las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje de los niños de 5 años de Educación Básica Regular del nivel inicial; demostrando así los datos estadísticos de los resultados de la investigación

El nivel de la investigación es descriptivo; consiste en llegar a conocer los procedimientos, de cada variable que son las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje a través de la descripción exacta.

3.1 Diseño de la investigación

El Diseño de la investigación es no experimental, descriptivo.

Descriptivo: Se refiere aquellos procedimientos donde se conocen y describen a las dos variables, que son estrategias didácticas que utilizan los docentes y el logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes del nivel inicial en el área de comunicación de las diferentes instituciones educativas de la provincia de Leoncio Prado.



Dónde:

M----- Muestra de docentes y estudiantes de quinto grado del nivel primaria

Ox----- Estrategias Didácticas

Oy-----Logro de Aprendizaje

3.2. Población y muestra

3.2.1 Área geográfica del estudio

El distrito de Rupa Rupa es uno de los 6 que conforman la provincia de Leoncio Prado, ubicada en el departamento de región Huánuco, en la zona centro de Perú. El distrito colinda por el norte con el distrito de José Crespo y Castillo, al este con el distrito de Felipe Luyando, al sur con el distrito de Mariano Dámaso Beraún y por el oeste, finalmente, limita con el distrito de Monzón.

El distrito de Rupa Rupa, tiene una superficie territorial de 428.58 Km², constituyendo el 8.65% del territorio provincial (4,952.99 Km²) respectivamente. La capital del distrito es Tingo María, Ciudad de la Bella Durmiente.

Tingo María, como capital de la Provincia de Leoncio Prado y por su ubicación estratégica es considerada como puerta de entrada a esta parte de la Amazonia, ha permitido que se convierta en el principal centro administrativo y comercial de la provincia, y en un eje importante, como zona de influencia de los pueblos contiguos

a las carreteras Central, Federico Basadre y Fernando Belaúnde. Siendo considerada por ello, en una ciudad de tercer orden a nivel nacional.

Población:

Está conformada por los docentes y niños de quinto grado del nivel de educación primaria, ubicadas en el distrito de Mariano Dámaso Beraun. Este ámbito abarca a las instituciones: I.E. Cayumba, I.E. Las Palmas, I.E. Tambillo Grande.

Muestra:

El tipo de muestreo que se utilizó es el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utilizó intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabaja con toda la población de la investigación.

Tabla 1. Población de docentes y estudiantes de quinto grado de las I.E del Ámbito del Distrito de Mariano Dámaso Beraún del nivel primaria.

Distrito/Ámbito Local	Instituciones Educativas	Grado sección	N° de Docentes	N° de Estudiante Niño (a)
Carretera Central del distrito de Mariano Dámaso Beraún	I.E. Cayumba	Quinto	7	175
Carretera Central del distrito de Mariano Dámaso Beraún	I.E. Las Palmas	Quinto	6	120
Carretera Central del distrito de Mariano Dámaso Beraún	I.E. Tambillo Grande	Quinto	6	108
Total			19	403

Fuente: Padrón de docentes y estudiantes de la UGEL Leoncio Prado

3.2.2 Definición y operacionalización de las variables

Estrategias didácticas

Siso (2010); Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa.

Logros de aprendizaje

Macedo , Pérez & Arteaga (2012); es el resultado que se obtiene después de desarrollar un conjunto de competencias y capacidades a lo largo de la Educación Básica Regular. Estas se manifiestan en una serie de características según la diversidad humana, social y cultural de los estudiantes.

Las características que se espera tengan los estudiantes al concluir la Educación Básica se refiere a la parte cognitiva, actitudinal y psicomotriz, que en su conjunto desarrollan la personalidad y autoestima del educando.

También podemos decir que es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representan mediante calificativos ya sea cuantitativos o cualitativos, que dan cuenta de modo descriptivo, de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante.

Tabla 2. Operacionalización de las variables

Problema	Variables de estudio	Dimensiones	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del quinto grado del nivel primaria en las Instituciones Educativas comprendidas en la provincia de Leoncio Prado- en el año 2013?	Estrategias didácticas	Modalidades de organización de la enseñanza	Exposición Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenidos Phillips 66 Talleres Proyectos Casos explicativos Aprendizaje basado en problemas.
		Enfoque metodológico de aprendizaje	E. Conductual E. Repetitivo E. Colaborativo E. Cooperativo E. Cognitivos E. Constructivo E. Pensamiento complejo E. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje por descubrimiento
		Recursos soporte del aprendizaje	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos Internet Bibliografía, textos Hipertexto
	Logro de aprendizaje	Nota alcanzada por los estudiantes en el área de comunicación	Trabajos individuales o grupales. Exposiciones individuales o grupales. Exámenes parciales y bimestrales o trimestrales.

Asimismo, para medir las variables se utilizará la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario para recoger datos de la variable: Estrategias didácticas.

3.3 Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó en el estudio estuvo referida a la encuesta. Implicándose en ello, el instrumento basado en un cuestionario al docente; para recoger información de las variables estrategias didácticas.

La encuesta

La encuesta es una técnica cuantitativa de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

El cuestionario

El cuestionario se define como una forma de encuestar caracterizado por la ausencia del encuestador, lo que obliga a este a manifestar explicaciones que orientan la forma de encuestar. Respecto al cuestionario aplicado en la investigación, se abordó los datos generales de la formación de las docentes, sesión de clases y los instrumentos usados en ellas.

3.3.1 Plan de análisis de los datos

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. En esta fase de estudio se utilizó la Estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Asimismo, para fines de esta

investigación se han utilizados diferentes procedimientos que proveerán la información requerida para este estudio.

3.3.2 Medición de variables

Variable 1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable estrategias didácticas, se utiliza un baremo que clasifica la variable en: estáticas (aquellas cuyo impacto en actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía. Dentro de estas estrategias están la impulsadas o medidas por el grupo y las autónomas propiamente).

Tabla 3 Baremo de categorización de estrategias didácticas

Estrategias didácticas estáticas	Estrategias didácticas dinámicas	
Estáticas	Impulsadas o mediadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad	Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras autonomía propiamente	
Denegativo44 -10	11-45	
1	2	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Modalidad de organización: Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla 4 Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	

Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 5 Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de

contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 6 Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Vídeos	Computadoras e internet (blog, wiki)
Imágenes(figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

Variable 2: Logros de aprendizaje

El logro de aprendizaje es el promedio alcanzado, en el primer bimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales procedimentales.

Tabla 7 Baremo de la variable: Logro de aprendizaje

Calificativos Numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	16-20
1	Bajo	0-15

IV. RESULTADO

4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizarán teniendo en cuenta los objetivos de la investigación.

4.1.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE

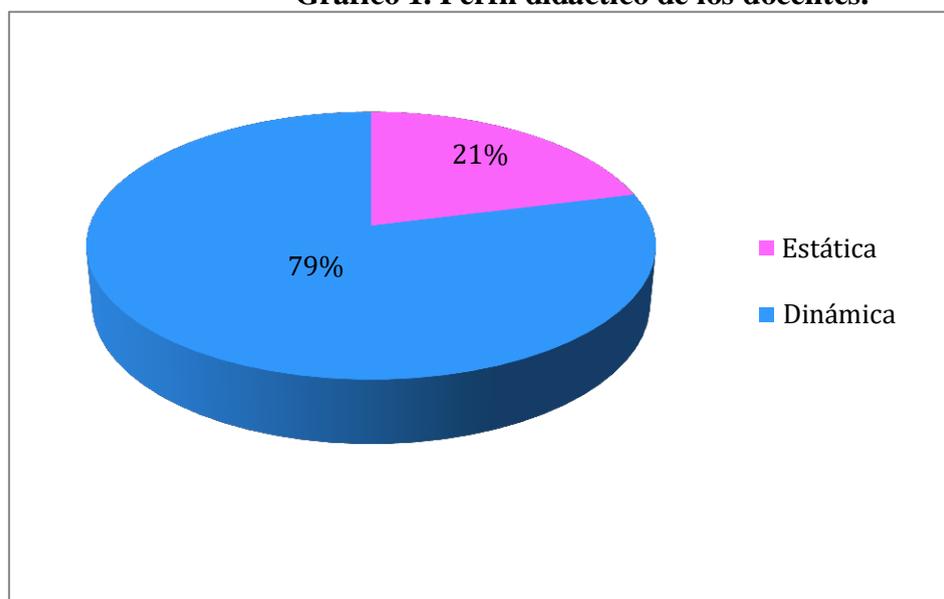
4.1.1.1 PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES

Tabla 8. Perfil didáctico de los docentes

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	4	21,1
Dinámicas	15	78,9
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 1. Perfil didáctico de los docentes.



Fuente: Tabla 8

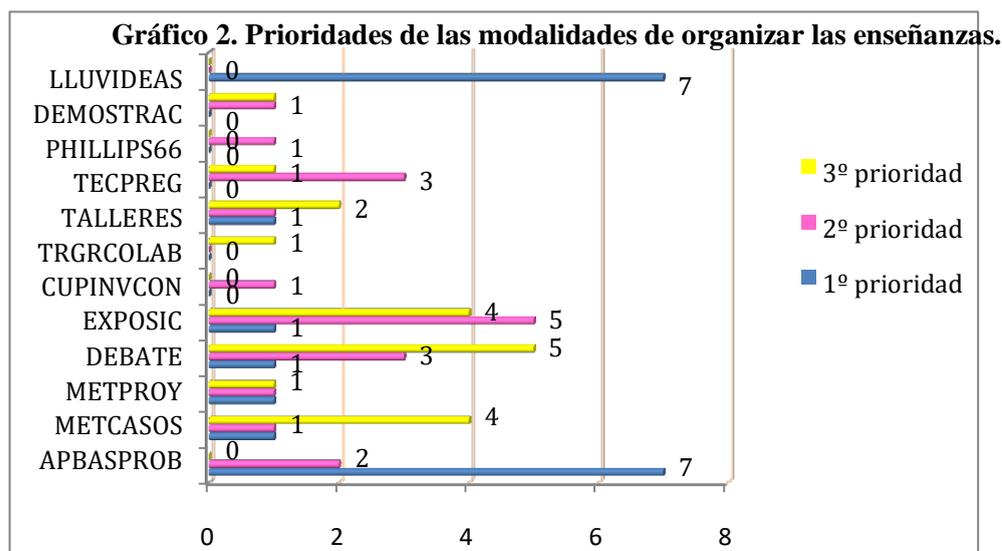
En la tabla 8 y gráfico 1 se observa que de 19 docentes 15 aplicaron estrategias didácticas dinámicas y 4 docentes aplicaron estrategias didácticas estáticas.

4.1.1.2 FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA, ENFOQUE METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE Y RECURSOS COMO SOPORTE DE APRENDIZAJE UTILIZADOS POR LOS DOCENTES.

Tabla 9. Prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORI	APBAS PRO	MECA	ME PROJ	DEB	EXP	CUEST	TRACOL	TALL	TPRE	PH66	DEMO	LLUV ID
1°	7	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	7
2°	2	1	1	3	5	1	0	1	3	1	1	0
3°	0	4	1	5	4	0	1	2	1	0	1	0
4°	0	1	1	4	4	1	3	1	3	0	0	1
5°	0	0	1	0	2	1	1	3	4	0	2	5

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes



Fuente: Tabla 9

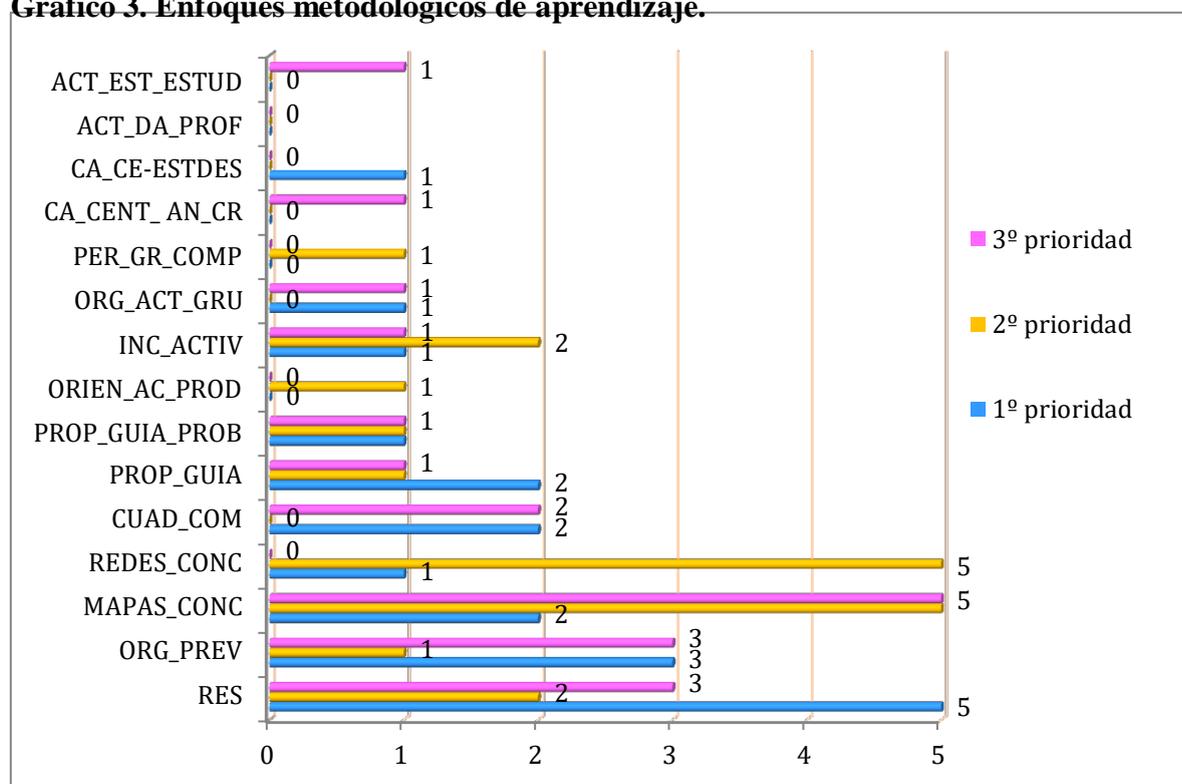
En la tabla 9 y gráfico 2 se observa que de las 5 prioridades elegidas por el docente sobre las modalidades de organización de la enseñanza, 7 docentes conocen como primera prioridad el aprendizaje basados en problemas, y como segunda prioridad eligieron 5 docentes utilizaron la exposición, y 5 docentes utilizaron el debate como tercera prioridad.

Tabla 10. Enfoques metodológicos de aprendizaje.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE															
PRIOR	RES	OR_G_P REV	MAP AS_C ONC	REDE S_CO NC	CUA D_CO M	PROP _GUI A	PROP _GUI A_PR OB	ORIE N_AC _PRO D	INC_ ACTI V	OR G_A CT_ GR U	PER_G R_CO MP	CA_C ENT_ AN_C R	CA_C E- ESTD ES	ACT_ DA_P ROF	ACT_ EST_ ESTU D
1°	5	3	2	1	2	2	1	0	1	1	0	0	1	0	0
2°	2	1	5	5	0	1	1	1	2	0	1	0	0	0	0
3°	3	3	5	0	2	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1
4°	2	1	1	2	4	0	2	1	2	0	1	0	1	1	1
5°	0	2	0	2	0	3	4	3	2	0	0	1	1	1	0

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

Gráfico 3. Enfoques metodológicos de aprendizaje.



Fuente: Tabla 10

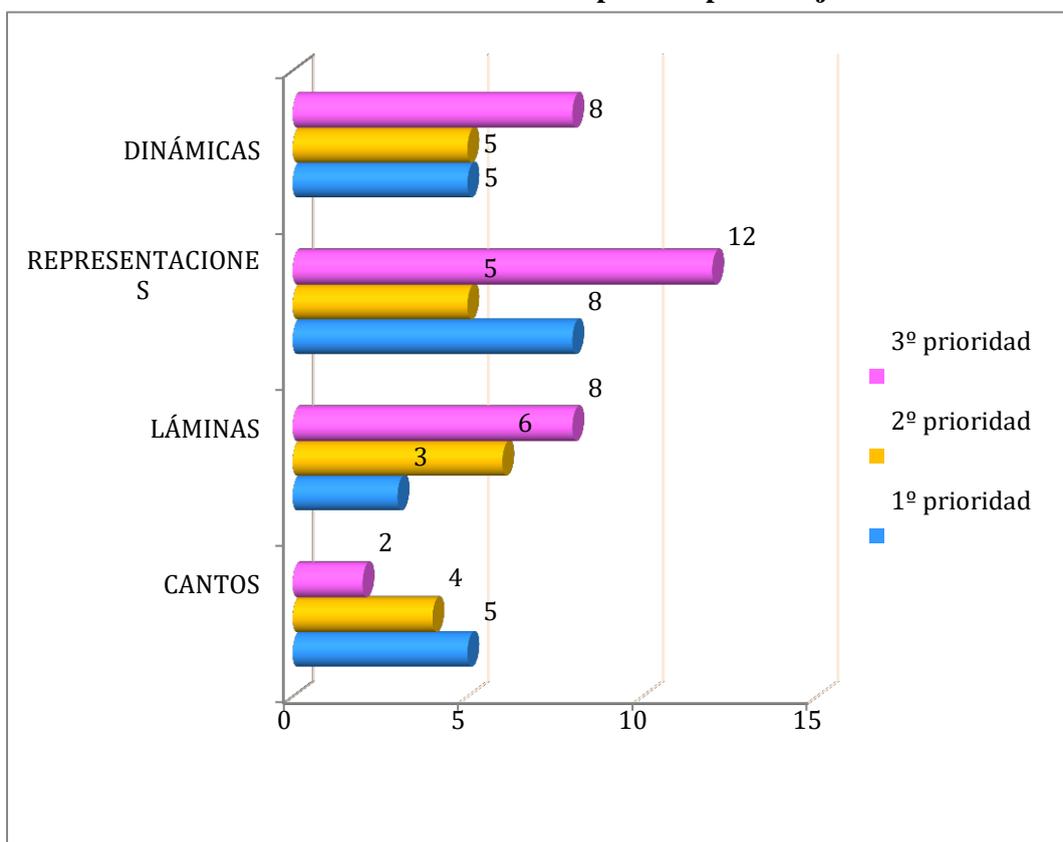
En la tabla 10 y gráfico 3 se puede apreciar que de las 5 prioridades elegidas por los docentes sobre el enfoque metodológico; 5 docentes eligieron como primera prioridad el resumen y pertenece al aprendizaje significativo, y 5 docentes eligieron como segunda prioridad a los redes conceptuales que pertenece al aprendizaje significativo, y 5 docentes en tercera prioridad a los mapas conceptuales que pertenece al aprendizaje significativo.

Tabla 11. Recursos para el aprendizaje.

PRIOR	CANTOS	LÁMINAS	REPRESENTACIONES	DINÁMICAS	LECTURAS	CANTOS	LÁMINAS
1°	5	3	8	5	9	5	3
2°	4	6	5	5	10	4	6
3°	2	8	12	8	0	2	8
4°	4	7	9	6	4	4	7
5°	6	8	6	4	6	6	8

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

Gráfico 4. Recurso para el aprendizaje.



Fuente: Tabla 11

En la tabla 11 y gráfico 4 se observa que 8 docentes utilizan como primera prioridad las representaciones, y como segunda prioridad 6 docentes utilizan las láminas, 8 docentes eligieron las dinámicas como tercera prioridad.

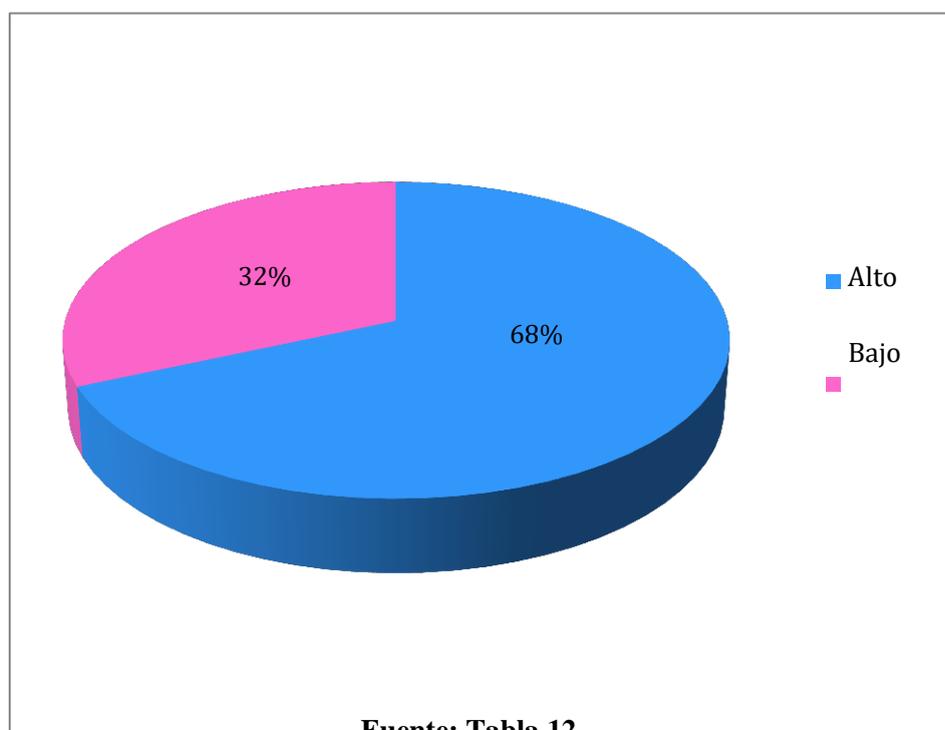
4.2. ESTIMAR EL NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES.

Tabla 12. Nivel del logro de aprendizaje de los estudiantes.

Nivel del logro	Número de docentes	Porcentaje
Alto	13	68,4
Bajo	6	31,6
Total	19	100,0

Fuente: Registro de notas del docente.

Gráfico 5. Nivel del logro de aprendizaje de los estudiantes.



En la tabla 12 y gráfico 5, en determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes, se observa que el 68% presentan un logro de aprendizaje alto. Asimismo un 32% presentan un logro de aprendizaje bajo.

4.3. PERFIL ACADÉMICO DEL DOCENTE

4.3.1 FORMACIÓN PROFESIONAL

Tabla 13. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad	11	57,9
Instituto Superior Pedagógico	8	42,1
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 6. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.



Fuente: Tabla 13

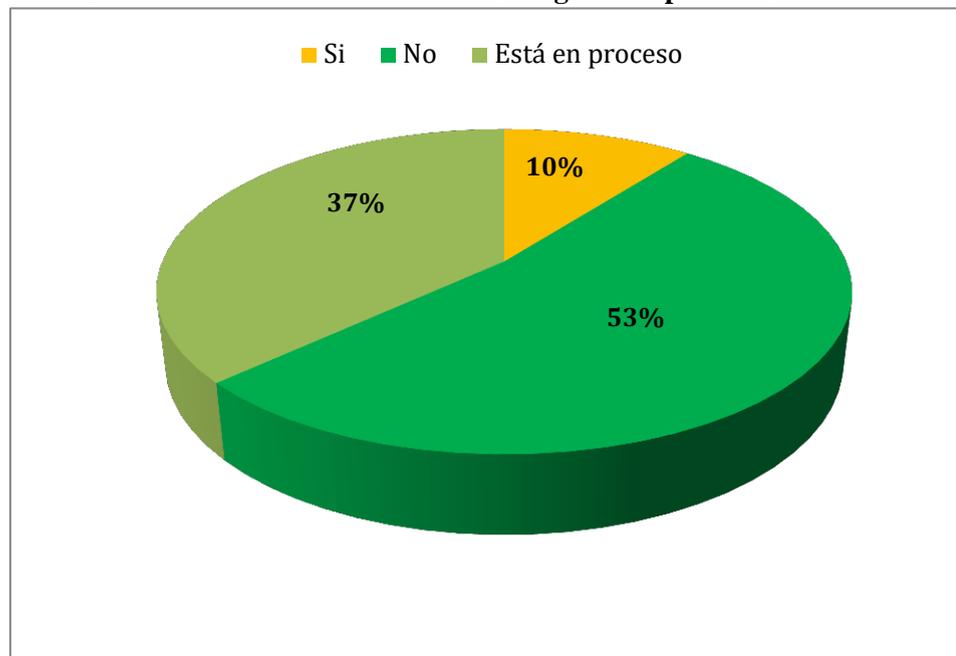
En la tabla 13 y gráfico 6 en relación a los estudios superiores, se observa que el 58% de docentes lo hicieron en las universidades y un 42% son de institutos pedagógicos.

Tabla 14. Docentes con estudios de segunda especialidad.

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	2	10,5
No	10	52,6
Está en proceso	7	36,8
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 7. Docentes con estudios de segunda especialidad.



Fuente: Tabla 14

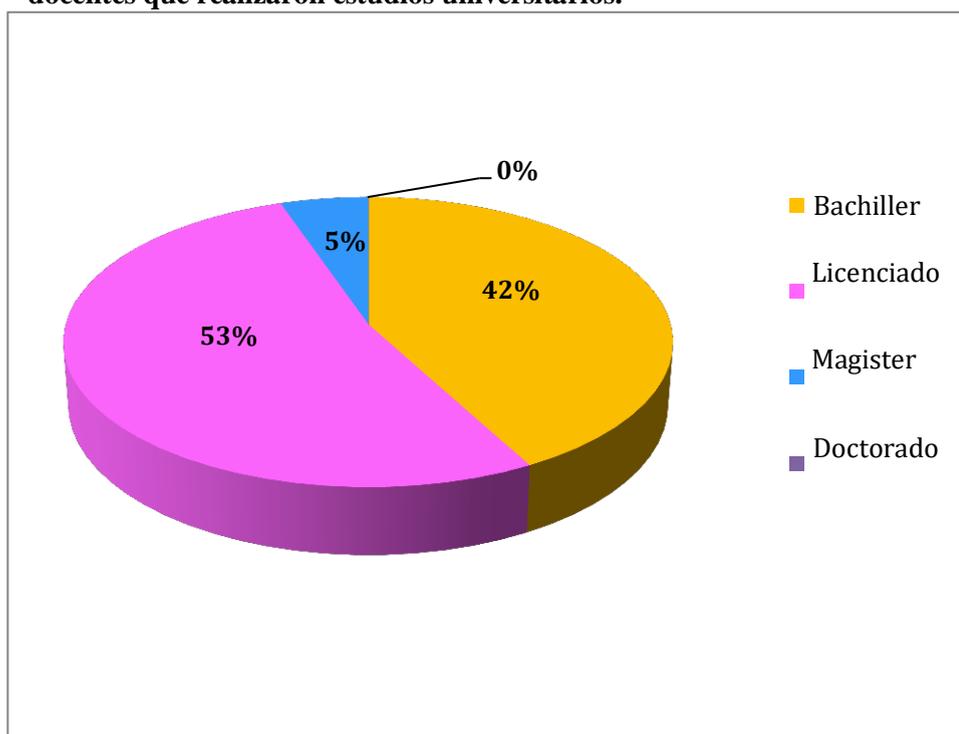
En la tabla 14 y gráfico 7 se nota que 10 docentes que equivalen a 53% de participantes en la presente investigación no cuentan con título de segunda especialidad, 2 docentes que equivale al 10% si tiene estudios en segunda especialidad y 7 docentes que equivale a 37% está en proceso de segunda especialidad.

Tabla 15. Grado académico y/o título de estudios superiores obtenido por los docentes que realizaron estudios universitarios.

Grado académico/Título profesional	Número de docentes	Porcentaje
Bachiller	8	42,1
Licenciado	10	52,6
Magister	1	5,3
Doctor	0	0,0
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 8. Grado académico y/o título de estudios superiores obtenido por los docentes que realizaron estudios universitarios.



Fuente: Tabla 15

En la tabla 15y gráfico 8 se observa que el 53 % de los docentes son Licenciados, 42% son bachilleres y 5% magister.

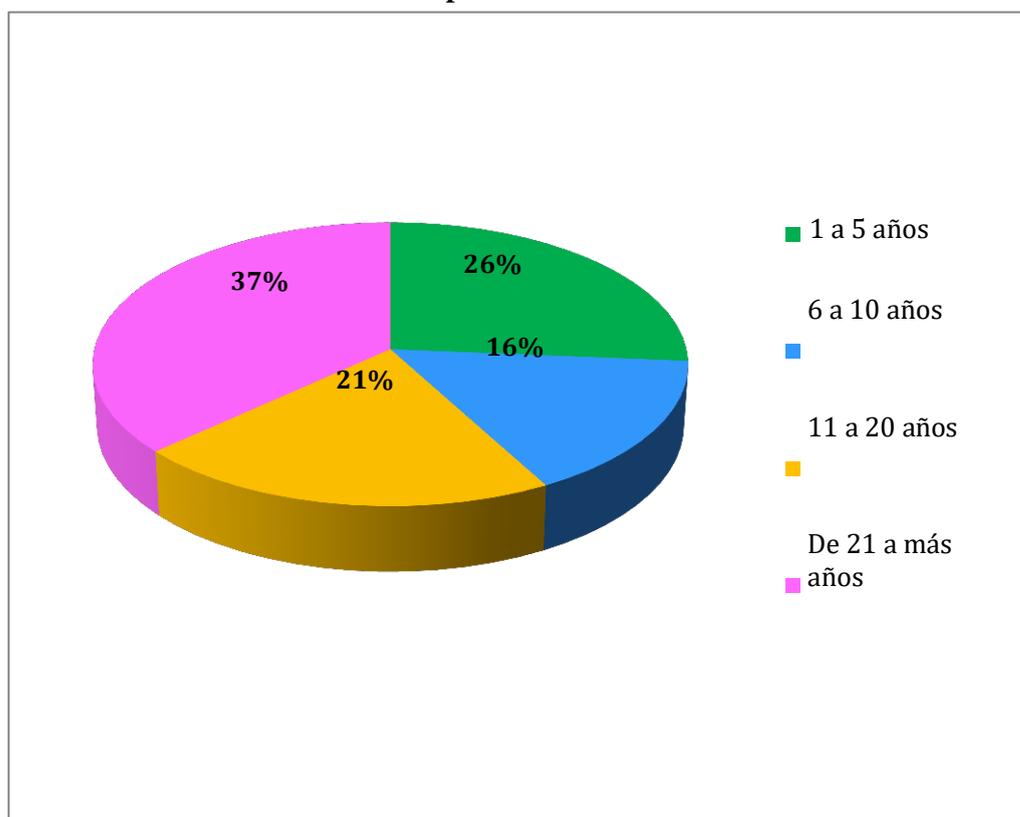
4.3.2 DESARROLLO LABORAL

Tabla 16. Años de experiencia laboral.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	5	26,3
De 6 a 10 años	3	15,8
De 11 a 20 años	4	21,1
De 21 años a más	7	36,8
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 9. Año de experiencia laboral.



Fuente: Tabla 16

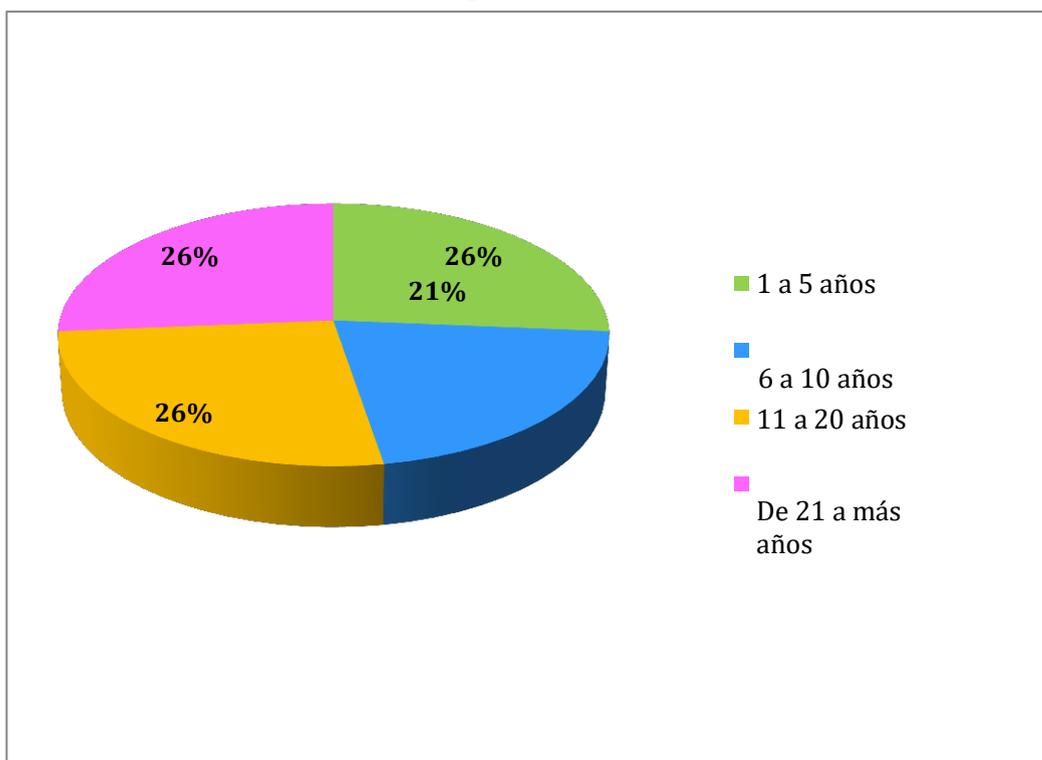
En la tabla 16 y gráfico 9 se aprecia que un 26% cuentan de 1 a 5 años de experiencia laboral, y el 16% cuentan de 6 a 10 años de experiencia laboral, y el 21% cuentan con 11 a 20 de experiencia laboral y el 37% cuentan de 21 años a más de experiencia laboral.

Tabla 17. Tiempo laborando en la institución educativa.

Tiempo (años)	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	5	26,3
De 6 a 10 años	4	21,1
De 11 a 20 años	5	26,3
De 21 años a más	5	26,3
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 10. Tiempo laborando en la institución educativa.



Fuente: Tabla 17

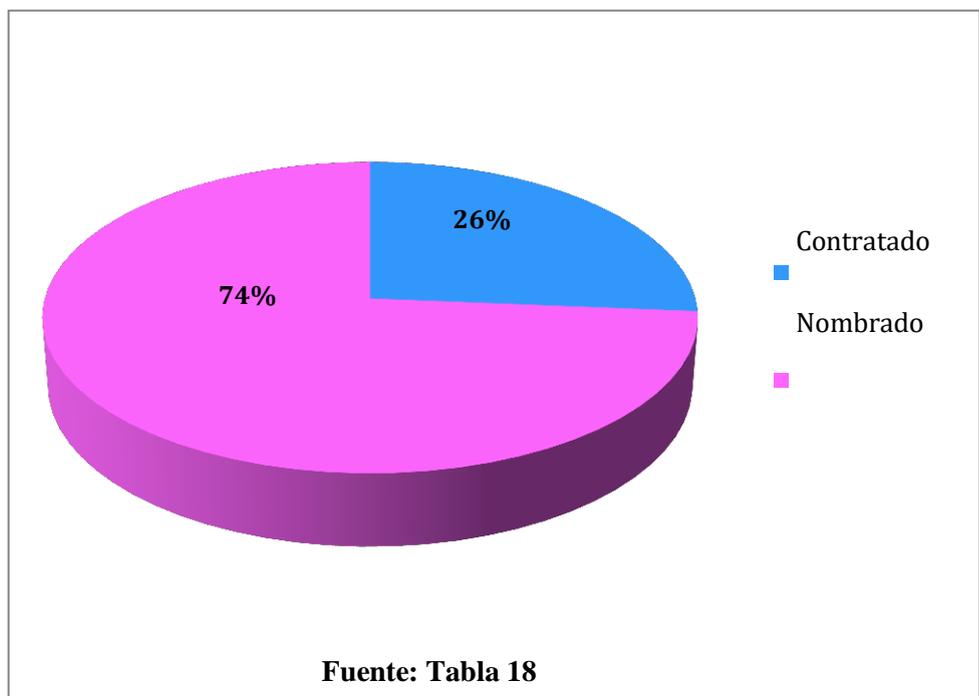
En la tabla 17 y gráfico 10 se aprecia que un 26% cuentan de 1 a 5 años de labor en la institución educativa, y el 21% de 6 a 10 años de labor en la institución educativa, y el 26% de 11 a 20 años de labor en la institución educativa y el 26% de 21 años a más años de labor en la institución educativa.

Tabla 18. Condición laboral en la institución educativa

Condición laboral	Número de docentes	Porcentaje
Contratado	5	26,3
Nombrado	14	73,7
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 11. Condición laboral en la institución educativa.



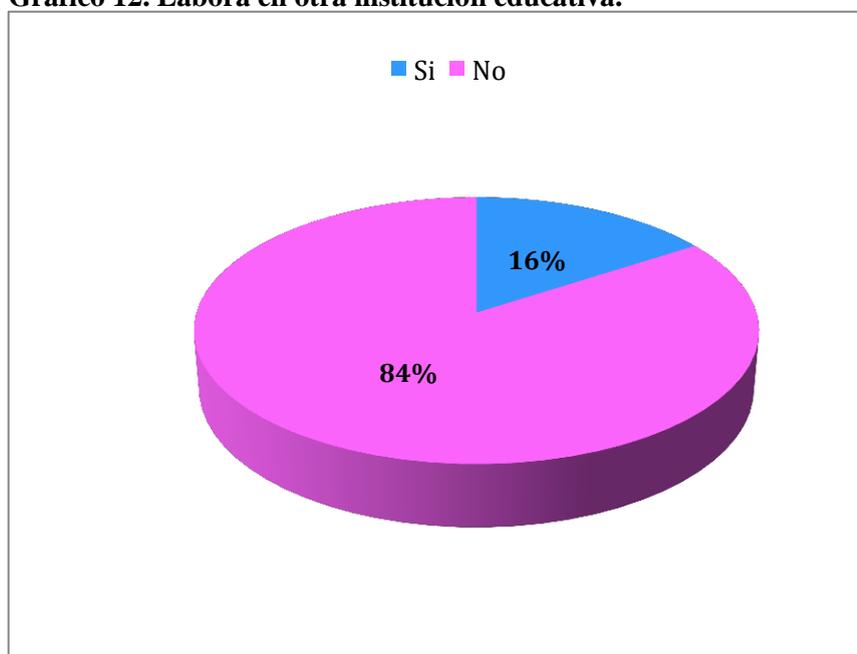
En la tabla 18 y gráfico 11, se observa que el 74 % de los docentes encuestados tiene una condición laboral de nombrados y el 26% de los docentes tienen una condición de contratados.

Tabla 19. Labora en otra institución educativa.

Actualmente labora en otra institución educativa:	Número de docentes	Porcentaje
Si	3	15,8
No	16	84,2
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 12. Labora en otra institución educativa.



Fuente: Tabla 19

En la tabla 19 y gráfico 12, se observa que el 84 % de los docentes no laboran en otra institución educativa y el 16% si laboran en otra institución educativa.

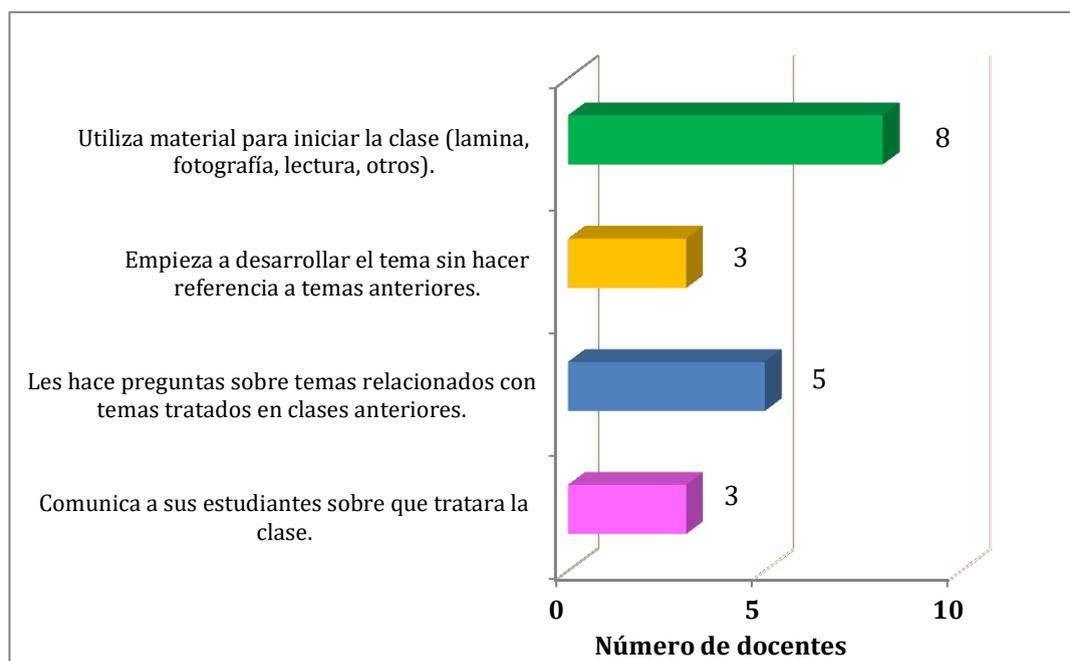
4.3.3DESARROLLO DE LAS SESIONES DE CLASE

Tabla 20. Inicia una sesión de clase.

Como inicia una sesión de clase:	Número de docentes	Porcentaje
Comunica a sus estudiantes	3	15,8
Les hace preguntar sobre temas relacionados con las clases anteriores	5	26,3
Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores	3	15,8
Utiliza material para iniciar la clase (laminas, fotografías, lectura y otros)	8	42,1
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 13. Inicia una sesión de clase.



Fuente: Tabla 20

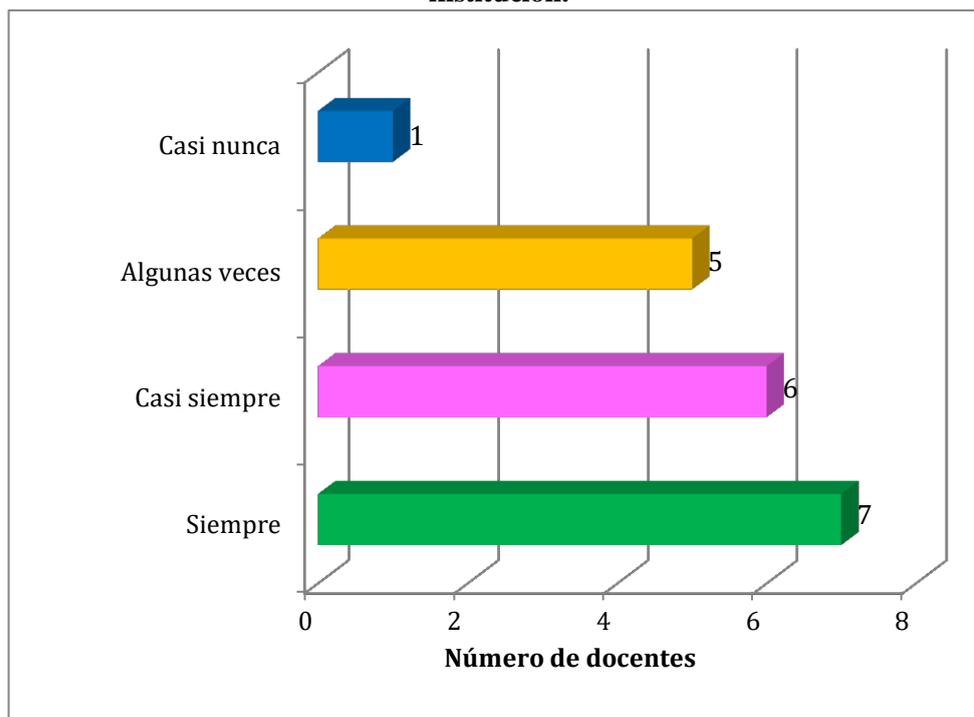
En la tabla 20 y gráfico 13, se observa que el 42 % de los docentes encuestados utiliza material para iniciar la clase (laminas, fotografías, lectura y otros), y un 26% les hace preguntas sobre temas relacionados con las clases anteriores, y un 16% comunica a sus estudiantes y un 16% empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores.

Tabla 21. Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución.

Planifica las actividades:	Número de docentes	Porcentaje
Siempre	7	36,8
Casi siempre	6	31,6
Algunas veces	5	26,3
Casi nunca	1	5,3
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 14. Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución.



Fuente: Tabla 21

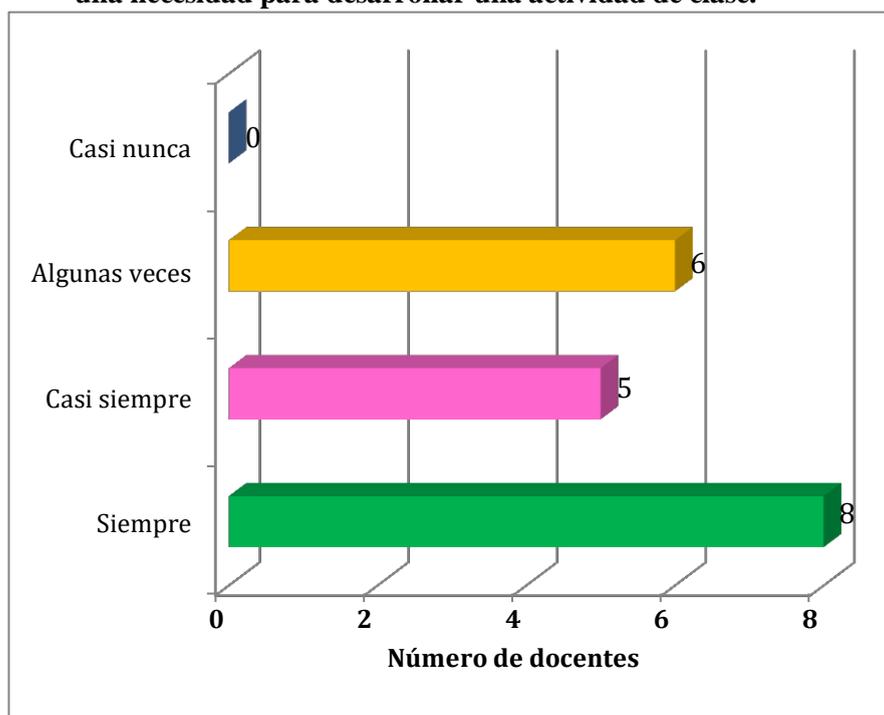
En la tabla 21 y gráfico 14, se observa que el 37 % de los docentes siempre planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución, y un 32% casi siempre planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución, y un 26% algunas veces planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución y un 5% casi nunca planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución.

Tabla 22. Alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase.

Busca alternativa de solución:	Número de docentes	Porcentaje
Siempre	8	42,1
Casi siempre	5	26,3
Algunas veces	6	31,6
Casi nunca	0	0,0
Total	19	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico 15. Busca alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase.



Fuente: Tabla 22

En la tabla 22 y gráfico 15, se observa que el 42,1 % de los docentes siempre dan alternativa de solución, y un 31,6% algunas veces dan alternativa de solución, y un 26,3% casi siempre dan alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase.

4.2.1. Análisis de Resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a la relación de las variables Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje del alumno del quinto grado de educación primaria en el área de comunicación en el distrito de Mariano Damaso Beraún, Provincia de Leoncio Prado en el año académico 2013.

Los resultados se agruparon, según los objetivos planteados en el estudio.

En relación a la Determinación de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje alcanzado por el estudiante:

Siso (2010); las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa.

Los resultados demostraron que el 25% de los docentes utilizan en el desarrollo de su práctica pedagógica, estrategias didácticas dinámicas; y el 79% fueron dinámicos, en las cuales el impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente. Asimismo, se observa que el logro de aprendizaje obtenido fue alto obteniendo un 68%.

Con respecto al objetivo específico: dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Las modalidades de organización que más conocen los docentes con respecto al conocimiento de las modalidades de organización de la enseñanza, se observa que 7 docentes conocen el Aprendizaje Basados en problemas; las cuales constituyen un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Y el aprendizaje basado en problemas dice, Rúa(2007); Aprendizaje Basado en Problemas es una alternativa interesante al aprendizaje en el aula tradicional.

El Aprendizaje Basado en Problemas permite: Evaluar los conocimientos previos. Propiciar el aprendizaje por descubrimiento Desarrollar sus habilidades interpersonales para lograr un desempeño más alto en equipos. Mejorar las habilidades de comunicación Establecer y defender posiciones con evidencia y argumento sólido Volverse más flexible en el procesamiento de información y enfrentar obligaciones Practicar habilidades del pensamiento superior.

Ventajas Enseñar al alumno a aprender a aprender. Capacitar a los estudiantes para el trabajo independiente. Promover la formación de intereses en el aprendizaje y reflexión sobre las necesidades cognoscitivas. Contribuir a la formación de convicciones, cualidades, hábitos y normas de trabajo responsable.

En lo concerniente a los enfoques metodológicos de aprendizaje, de acuerdo a los resultados de los cuestionarios, 5 de los docentes demuestran un dominio conceptual en la actividad estratégica de resúmenes que pertenece al enfoque metodológico de tipo significativo.

En relación al objetivo específico: Determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes del quinto grado del nivel de primaria.

Los resultados demostraron que el logro de aprendizaje que predomina en los estudiantes del quinto grado en el área curricular de comunicación es alto en un 68%.

Es por ello que el aprendizaje es algo flexible, dinámico, susceptible de cambios en dependencia del sujeto que se trate y su interrelación con el medio en que interactúa.

El logro de aprendizaje representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura. El resultado anticipado por supuesto, las aspiraciones, propósitos, metas, los aprendizajes esperados en los estudiantes, el estado deseado, el modelo a alcanzar, tanto desde el punto de vista cognitivo como práctico y afectivo - motivacional, el saber o pensar, el saber hacer o actuar y el ser o sentir.

En relación al objetivo específico: Perfilar académicamente al docente de educación primaria que se desempeña como profesor del aula de quinto grado en el área de comunicación.

Tavárez (2007); menciona que la formación de maestros se debe hacer a través de estrategias pedagógicas que involucren el diálogo y que propongan situaciones en las cuales sea importante el ejercicio de la solidaridad y el reconocimiento de los sentimientos del otro. La formación permanente debe ocuparse de dar a los maestros las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible. En el proceso de formación de los docentes se debe reflexionar sobre los efectos de los medios y sobre las facilidades que brindan. Sería útil crear espacios para investigar y para discutir las relaciones entre educación y comunicación. La comunicación, como fundamento de la competencia pedagógica, parece ser la clave de la formación de los

docentes. No sólo como práctica sino como espacio de reflexión sobre sus condiciones de posibilidad y sobre sus problemas. Es necesario promover la investigación en las distintas ocasiones en que el maestro enfrenta procesos de formación.

El docente es un mediador entre los niños y el conocimiento. El docente necesita poseer diferentes saberes a fin de contar con marcos de referencia teóricos explícitos que le permitan fundamentar su práctica a partir de la reflexión cotidiana sobre su tarea y la dinámica institucional.

Ante educando la posibilidad de hacer anticipaciones, correcciones y reescrituras de los textos; reflexionando sobre los mismos y para efectuar las modificaciones necesarias y que queden, claramente, expresadas sus ideas

Los lineamientos de política de educativa nacional de la Educación Básica Regular están orientados a mejorar la calidad de la educación de todos los estudiantes, busca alcanzar mejores aprendizajes, expresados en trayectorias educativas que permitan su progreso para la continuidad de estudios y la adecuada inserción social, ciudadana y laboral. En el campo específico de la tarea del profesor de comunicación, se espera que éste contribuya a la preparación de sus alumnos para enfrentar problemas simples del área de comunicación.

Luego de recolectar la información a través del cuestionario, los datos obtenidos sobre el perfil del docente: Lugar de estudios; demuestran que el 58% de docentes provienen de Universidades y solo un 42% provienen de Institutos Pedagógicos.

Los datos obtenidos sobre el perfil del docente: Situación laboral en las instituciones educativas; demuestran que el 26% de docentes son contratados y un 74% son nombrados.

La situación laboral es aquella en la que los docentes cumplen un trabajo determinado en las Instituciones Educativas. Existen docentes en todos los niveles que pueden ejercer su trabajo en la enseñanza pública o en instituciones privadas. Un docente puede ser nombrado o contratado: El docente nombrado es aquel que desempeña su función de docente en una Institución Educativa de manera permanente en cambio, el docente contratado de manera inestable. Aun así, ambos contribuyen a la formación integral de los estudiantes, poseen la misma conducta moral y ética dentro y fuera de la Institución Educativa.

Los datos obtenidos sobre el perfil del docente: Experiencia laboral por Instituciones Educativas; se muestra que el 26% tienen experiencia laboral de 1 a 5 años, y el 16% de 6 a 10 años de experiencia laboral, Y un 21% tienen experiencia de 11 a 20 años, y un 37% de 21 a más años de experiencia laboral como docente.

Los datos obtenidos según el cuestionario en base a estudios de segunda especialidad, se nota que 2 docentes que equivalen al 10% de participantes en la presente investigación cuentan con estudios de segunda especialidad y 10 docente que equivale al 53% no tienen estudios en segunda especialidad y 7 docentes están en proceso que equivale al 37% de docentes encuestados .

V.CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación respecto a las Estrategias Didácticas desarrolladas por el docente y los Logros de Aprendizaje alcanzados por los estudiantes se llegan a las siguientes conclusiones:

Se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por los 19 docentes en un 79% son dinámicas y el 21% es de aprendizaje de tipo estático.

Los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas. La modalidad de organización más conocida es Aprendizajes Basado en Problemas ya que 7 docentes lo utilizan que es de tipo dinámica; el enfoque metodológico son los resúmenes con 5 Docentes que es de tipo dinámica y el recurso didáctico representaciones con 8 Docentes de tipo estático.

El 16% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje alto. El perfil académico de los docentes en su la mayoría provienen de universidades.

Los Docentes opinan que no están suficientemente formados en la aplicación correcta de las Estrategias Didácticas, ni para el manejo técnico de los medios, ni para su integración curricular. Su formación en medios audiovisuales, informáticos es deficiente ya que las Instituciones Educativas de esa zona de estudio no cuentan con ese tipo de servicio.

Las docentes necesitan una periódica actualización de sus conocimientos sobre la especialidad que imparten, ya que hay una variación constante en el Diseño Curricular

Nacional, la cual promueve nuevas formas de desarrollar la Sesión de Aprendizaje. Y la evaluación de los logros de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alfaro, R. (2005) El juego. Una necesidad vital. http://www.ecured.cu/index.php/Juegos_didacticos[Extraído el 21 de junio del 2013]
- Asopa, B. (2008). Método de casos.<http://sitios.itesm.mx/va/dide/red/6/educacion/caso.htm> [Extraído el 22 de junio del 2013]
- Ascoy R. (2001). “Aplicación de un programa basado en el Método de Solución de Problemas para Incrementar el Aprendizaje del Área de Comunicación en los niños del 5to grado de Educación Primaria del C.E.N 80008 República de Argentina-Trujillo” [Tesis doctoral].Trujillo; Universidad Privada Cesar Vallejo, 2001.
- Ander Egg, Ezequiel (1982). Metodología del trabajo social. México. El Ateneo, 244 p.
- Aparicio J. (2009) relación entre las estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los alumnos del 4º grado de educación primaria de las instituciones educativas del distrito de Huarney en el año 2009. Extraída el 18/07/13 de: <http://sigb.uladech.edu.pe/intranet-tmpl/prog/es-ES/PDF/19303.pdf>
- Ausubel, Novak & Hanesian (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. [Extraída el 25 de julio, 2013] de:<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>
- Ávila C. (2010) Importancia de las canciones infantiles en la etapa escolar. [Extraída el 10 de agosto, 2013] de:<http://cancionesy rondas infantiles.blogspot.com/2010/10/como-herramienta-didactica.html>
- Barroso, L. (2008).Logro de Aprendizaje Conceptual<http://www.monografias.com/trabajos26/logros-indicadores/logros-indicadores.shtml>Extraído el 05 de julio del 2013.
- Berta P.(1998). Propuesta para el debate educativo. Argentina: América latina;1998.
- Boris, V. (2006). Textos.<http://manuel.cerezo.name/index.html>[Extraído el 05 de julio del 2013]
- Bravo,I. (2010) se realizó una investigación sobre. Influencia de la secuencia de imágenes
- Bruner J. (1960) Aprendizaje por descubrimiento. [Extraída el 5 de agosto, 2013] de:

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajedescurbrimiento.htm

Cárdenas (2010)5 realizó una investigación sobre estrategias didácticas <http://sigb.uladech.edu.pe/intranet-tmpl/prog/es-es/pdf/18616.pdf> [extraído 08 junio del 2013]

Casas, J.(2006) Cuestionarios para investigar contenidos. http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htmextraido[Extraído el 14 de junio del 2013]

Castilla E. 2006 Principales métodos y técnicas educativos. Lima- Perú. Editorial San Marcos.

Caldeiro, G.& Vizcarra, M.(2009) Trabajo cooperativo. http://educacion.idoneos.com/index.php/Dinámica_de_grupos/Trabajo_cooperativo[Extraído el 16 de junio del 2013]

Camacho, C. (2006) didáctica de enseñanza aprendizaje, Universidad Mayor de San Andréshttp://www.carloscamacho.net/material_educativo/didactica/didactica_de_ensenanza_y_aprendizaje.pdf [Extraído 12 Junio del 2013].

Contreras, S. (2008).Rol del docente.<http://www.slideshare.net/eduvilla/rol-del-docente-479040>[Extraído el 06 de julio del 2013]

Coriat, B. (2006) El taller y el cronómetro.<http://es.wikipedia.org/wiki/Taller>[Extraído el 21 de junio del 2013]

Cruz, B. (2005).“Nuevas claves para la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior”. Ed. Narcea. Madrid.http://es.wikipedia.org/wiki/Metodología_activa[Extraído el 30 de junio del 2013]

De La Cruz, J. (2009). Hipertexto.<http://www.slideshare.net/guestc8fb0ee/hipertexto-3470457>[Extraído el 05 de julio del 2013]

Díaz, M.(2010). Metodología del aprendizaje mecánico.<http://gio.ascis.net/wp-content/uploads/2010/05/Lecturas-2.-Papers-y-Publicaciones-de-estrategias-de-aprendizaje.doc>. [Extraído el 28 de junio del 2013]

Diccionario de la Real Academia, (2011) El juego. <http://es.wikipedia.org/wiki/Juego>[extraído el 21 de junio del 2013].

Domínguez J. (2004). Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Universidad Los Ángeles de Chimbote [Tesis para optar el grado de magíster] Lima (Perú): Universidad Peruana Cayetano Heredia; 2004.

Escudero (1980). Didáctica: concepto, objetivos y finalidades. [Extraída el 15 de julio, 2013] de: <http://www.xtec.cat/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>

Faickney, A.(2005) Lluvia de ideas.http://es.wikipedia.org/wiki/Lluvia_de_ideas[extraído el 19 de junio del 2013].

Fuster, R. (2006). Los propósitos de la educación. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.[http://es.wikipedia.org/wiki/Currículo_\(educación\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Currículo_(educación))[Extraído el 06 de julio del 2013]

García M. Aprendizaje basado en problemas. Madrid, (2008). Extraída el 26/06/13 de: http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf

García, I. (2010) Concepto de exposición.<http://es.wikipedia.org/wiki/Exposición> [Extraído el 12 de junio del 2013]

Gómez J, Molina A. & Ontorio A. Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid, 1999. [Extraída el 23 de julio, 2013] de:<http://www.slideshare.net/oscarlopezregalado/los-mapas-semnticos-teora>

Guerra, M. (2005) Metodología del aprendizaje cooperativo.<http://www.monografias.com/trabajos66/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo2.shtml>[Extraído el 29 de junio del 2013]

Guerra, M. (2006). Logro de Aprendizaje Actitudinal.<http://mariogeopolitico.blogspot.com/2009/11/formulacion-de-logros-e-indicadores-de.html>[Extraído el 05 de julio del 2013]

Gutiérrez M, Langarica G. (1994). “El perfil docente de tiempo completo en la ENP”. México 1994. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/132/13206406.pdf>

Llalle, A. (2005). Recurso didáctico estático.<http://www.slideshare.net/compullalle/las-mejores-estrategias-didacticas>[Extraído el 30 de junio del 2013]

Manual para la presentación de proyectos comunitarios, (2007) Proyectos.<http://es.wikipedia.org/wiki/Proyecto>[Extraído el 22 de junio del 2013]

Marques P. (2003). Los videos educativos: tipología, funciones, orientaciones para su uso. [Extraído el 4 de agosto, 2013] de: http://es.wikipedia.org/wiki/Video_educativo

- Morales P. & Landa L. 2004 Aprendizajes basados en problemas. Chile, [Extraída el 15 de junio, 2013] de: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/299/29901314/29901314.html>.
- Moreno, E. (2008). La palabra del profesor. <http://radames-13.lacoctelera.net/post/2008/03/06/el-origen-la-palabra-profesor>[Extraído el 30 de junio del 2013]
- Morín E. (1986) El pensamiento complejo. [Extraída el 6 de agosto, 2013] de: http://www.philosophica.info/voces/pensamiento_complejo/Pensamiento_Complejo.html
- Nureña M. (2007). Estrategias didácticas para la enseñanza – aprendizaje. 3ª. Ed. Buenos Aires (Argentina): Kapelusz; 2007.
- Ortiz, A. (2010). Metodologías del aprendizaje repetitivo. <http://www.bubok.es/libros/8031/Metodologia-del-aprendizaje-significativo-problemico-y-desarrollador>[Extraído el 28 de junio del 2013]
- Ospina P. & Mejía W. (2008). El libro de texto escolar: Lo que usted desconoce y tiene derecho a saber. Extraída el 4 de agosto, 2013 de: <http://www.eleducador.com/revistas/72-articulo-revista-eleducador-numero-9-el-impacto-del-libro-de-texto-escolar-en-los-resultados-escolares.html>
- Pérez, L.(2009) ."estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro aprendizaje de estudiantes del nivel de educación primaria de la institución educativa santa Isabel de Huancayo" para optar el título profesional de licenciada en educación primaria - Uladech Satipo.
- Piña, C & Orellana, A. (2011). Simulación multimedia interactiva para el logro del aprendizaje procedimental del manejo del microscopio. [http://web.unad.edu.co/revistainvestigaciones/images/revistas/UNAD WEB vol.10 num.1 2011/8. Simulación multimedia interactiva para el logro.pdf](http://web.unad.edu.co/revistainvestigaciones/images/revistas/UNAD_WEB_vol.10_num.1_2011/8_Simulacion_multimedia_interactiva_para_el_logro.pdf)[Extraído el 05 de julio del 2013]
- Resource, A. (2008). Metodología del aprendizaje basado en problemas. <http://ocw.um.es/cc.-sociales/la-metodologia-de-aprendizaje-basado-en-problemas>[Extraído el 29 de junio del 2013]
- Robles A. (2004). Estrategias para el trabajo colaborativo en los cursos y talleres en línea. 2004.[Extraída el 18 de Julio, 2013]

de:http://eformadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no3_04/Trabajo%20colaborativo.pdf

Rosales E. (2008). Concepciones y creencias docentes sobre el éxito y fracaso en el área curricular de comunicación integral. Universidad Católica del Perú.[Sede Web] Disponible

en:http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/422/ROSALES_CORDOVA_ELIZABETH_CONCEPCIONES_CREENCIAS.pdf?sequence=1

Rúa, J.A. (2007) Aprendizaje basado en problemas en la educación superior.http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_basado_en_problemas[Extraído el 22 de junio del 2013]

Sacristán, P. (2010) Cuentos para dormir.<http://cuentosparadormir.com/>[Extraído el 30 de junio del 2013]

Siso, J. (2010) Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf[Extraído 12 Junio del 2013]

Share-Alike, (2013) Definición de debates.Wikipedia® is a registered trademark of the Wikimedia Foundation, Inc., a non-profit organization.[Extraído el 15 de junio del 2013].

Share-Alike, (2013) Philips6/6.https://gurelekua.wikispaces.com/Phillips_6-6. [Extraído el 15 de junio del 2013]

Trujillo I. (2000) Estrategias didácticas en el área de comunicación y logro de aprendizaje en los alumnos del sexto grado del nivel primario de las instituciones educativas Túpac Amaru, Ricardo Palma y Leoncio Prado de la ciudad de tingo maría. Extraída el 15/07/13 de: <http://sigb.uladech.edu.pe/intranet-tmpl/prog/ES-ES/PDF/17583.pdf>

Uliber C. (2000) El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales. Perú. San Marcos; 2000.pp.150-158

Valcárcel, G. (2012). Metodología del aprendizaje colaborativo.<http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/39108>[Extraído el 29 de junio del 2013]

Valero, A (2007). Wiki de wed 2.0http://es.wikibooks.org/wiki/Web_2.0/Wikis[Extraído el 05 de julio del 2013]

Velázquez, M.(2008)Modalidad de organización dinámica
<http://www.monografias.com/trabajos12/lasorgz/lasorgz.shtml#ixzz2Y28fEiFT>[Extraído el 15 de junio del 2013].

Vicens, P; Redolat, R & Carrasco, M. (2009) Metodología del aprendizaje conductual.
<http://156.35.33.98/reunido/index.php/PST/article/view/8055>[Extraído el 28 de junio del 2013]

Villalobos, P. (2007)1 realizo una tesis sobre Dado con gráficos .

Wiener, R (2010).Metodología del aprendizaje complejo.http://www.sai.com.ar/metodologia/rahycs/rahycs_v8_n1_02.htm[Extraído el 30 de junio del 2013]

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos un cuestionario con preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del Área de; lo cual permitirá obtener datos para la investigación que se está realizando sobre la práctica educativa.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudio una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS

1. ¿Cómo inicia una sesión de clase?

Comunica a sus estudiantes sobre que tratara la clase ()

Desarrolla preguntas relacionados con temas tratados en clases anteriores.()

Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores ()

Utiliza material Para iniciar la clase (lamina, fotografía, lectura, otros) ()

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución?

Siempre () Casi siempre ()Algunas veces () Casi nunca ()Nunca ()

3. ¿Busca la alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase?

Siempre ()Casi siempre () Algunas veces ()Casi nunca ()Nunca()

4. Señale de mayor a menor según el grado de conocimiento. Las modalidades de organización de la enseñanza que conoce:

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
Aprendizaje basado en problemas					
Método de casos					
Método de proyectos					
Debate					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillips 6-6					
Ap. Basado en problemas					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

5. ¿Siente que posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organización de la enseñanza?

SÍ () NO () Está en duda () No sabe ()

6. Señale de mayor a menor según el grado de importancia. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

7. Señale de mayor a menor según el grado de conocimiento. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

IMPLEMENTACION DE LA ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

8. Señale de mayor a menor según el grado de conocimiento. Las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
Aprendizaje basado en problemas					
Método de casos					
Método de proyectos					
Debate					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillips 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

9. Señale de mayor a menor según el grado de importancia. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

ENFOQUES METODOLÓGICOS	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Constructivismo					
Pedagogía conceptual					
Pensamiento complejo					
Aprendizaje basado en problemas					

10. Señale de mayor a menor según el grado de conocimiento. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

ESTRATEGIAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Resúmenes										
Organizadores Previos										
Mapas Conceptuales										
Redes Conceptuales										
Cuadros Comparativos										
Proporciona una guía, a partir de un problema, para una unidad o una sesión de clase										
Proporciona una guía a partir de un problema y/o estimula a los alumnos a que propongan preguntas para una unidad										
Orienta a actividades de producción de informes y discusiones conducentes a un acuerdo común para las soluciones a problemáticas.										
Incentiva a través de las actividades del grupo el desarrollo del pensamiento crítico y la apertura mental										
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma										
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.										
Casos centrados en el análisis crítico de toma de decisiones										
Casos centrados en el estudio de										

Descripciones										
Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información t otras estrategias).										
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas.										

11. Utiliza estrategias utilizando como eje la problematización

SÍ () No () Está en duda () No sabe ()

12. Señale de mayor a menor según el grado de importancia. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

ELEMENTOS A CONSIDERAR	1	2	3	4	5
Cooperación					
Responsabilidad					
Comunicación					
Trabajo en equipo					
Auto evaluación					

13. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

SÍ () No () Está en duda () No sabe ()

14. ¿Considera que la formación que posee sobre estrategias didácticas es suficiente para impartir sus clases sobre el enfoque de competencias?

SÍ () No () Está en duda () No sabe ()

15. Señale de mayor a menor según el grado de importancia. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué enfoque aplica mayormente en ellas?

ENFOQUES UTILIZADOS	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Complejo					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					

16. ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas?

SÍ () No () Está en duda () No sabe ()

17. Señale de mayor a menor según el grado de importancia. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

RECURSOS APLICADOS	1	2	3	4	5
Bibliográficos (textos)					
Gráficos (representaciones, esquemas, mapas semánticos)					
La palabra hablada del profesor y pizarra					
Imágenes (figuras fotografías, láminas)					
Videos					
Internet (Blog, wiki)					
Realidad medioambiental					
Carteles grupales					

Gracias por su colaboración

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES DEL PROYECTO	DURACION				
	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto
Estudio de la Bibliografía					
Estudio del Abordaje Teórico-metodológico					
Elaboración del Proyecto					
Pruebas de los Instrumentos de Investigación					
Ejecución del Proyecto					
Análisis de Datos					
Interpretación de los resultados					
Elaboración del informe					

PRESUPUESTO

RUBRO	UNIDAD	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO PARCIAL	COSTO TOTAL
Material de Escritorio					92.00
Papel Bond A4 80 grs.	Ciento	1	0.05	4.00	
Lapicero	Unidad	3	0,50	1.50	
Lápiz	Unidad	1	1.00	1.00	
Corrector	Unidad	1	6.00	6,00	
Engrapador	Unidad	1	10,00	10,00	
Tablero de madera	Unidad	1	7,50	7.50	
Clip	Caja	1	1,50	1,50	
Resaltador de textos	Unidad	3	6,00	18,00	
Fólder Manila	Unidad	01	2,00	2,00	
USB - 2Gb	Unidad	1	40,00	40,00	
Costos Por Servicio					67.00
Impresión	Unidad	50	0,30	15.00	
Fotostática	Unidad	20	0.10	2.00	
Anillado	Unidad	1	10.00	10.00	
Internet	Horas	40	1,00	40,00	
Alimentación					150.00
Desayuno	Días	10	5.00	50.00	
Almuerzo	Días	10	8.00	80.00	
Cena	Días	10	5.00	50.00	
Movilidades					320.00
Pasajes Internos	Días	4	5,00	20,00	
Pasajes Externos	Días	3	100.00	300.00	
				TOTAL	629.00

Financiamiento: El presente trabajo de investigación será autofinanciado.