

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL
DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS UBICADAS EN EL
ÁMBITO DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE
LURIGANCHO DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

Autora:

Br. Haydee Cruz Chávez De Gamboa

Asesora:

Mgtr. Victoria Valenzuela Arteaga

Lima – Perú

2017

JURADO EVALUADOR

Mgtr Eduardo Mendoza Díaz

Presidenta

Mgtr. Carmen Misari Arroyo

Secretaria

Mgtr. Cristóbal Ormachea Céspedes

Miembro

Mgtr. Victoria Valenzuela Arteaga

Asesora

DEDICATORIA

Esta Tesis lo dedico a mi esposo y mis hijos, quienes han sido el impulso durante mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma y a Dios quien supo guiarme por el buen camino y darme fuerzas para seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a los docentes quienes me ayudaron
a perseverar en mis estudios y me alentaron
para la realización del presente trabajo

Un agradecimiento especial a Magister Victoria Valenzuela Arteaga por su guía y asesoría oportuna, quien con sus conocimientos, orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y motivación han sido fundamentales para mi formación como investigador.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo principal determinar cuáles son la Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las Instituciones Educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho, durante el año académico 2017. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva, ya que el propósito fue describir las variables de investigación estrategias didácticas y logros de aprendizaje. La población de estudio fue de 20 docentes y 453 estudiantes del nivel Inicial. El instrumento utilizado para recolectar los datos fue el cuestionario aplicado a los docentes y el registro de notas de los estudiantes. Cuando se concluyó la investigación sobre las diversas estrategias didácticas utilizadas por los docentes se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial. En relación de la forma de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes se concluye que el 45% son talleres de tipo dinámicas generadoras de autonomía, y el enfoque metodológico de aprendizaje el 32 % es aprendizaje constructivo de tipo dinámica generadora de autonomía y los recursos didácticos como soporte del aprendizaje el 38% es aula de tipo estático. Los resultados sustentan que las estrategias didácticas aplicadas por la mayoría de los docentes encuestados son dinámicas. En cuanto al logro de aprendizaje el 80% de estudiantes obtuvieron un logro de aprendizaje Alto.

Palabras clave: Estrategias didácticas, logro de aprendizaje.

ABSTRAC

The present research has as main objective to determine what are the didactic Strategies used by the teacher and learning achievement of the students of the Initial level of the Educational Institutions located in the district of San Juan de Lurigancho during the 2017 academic year. Methodology that was used in the research was descriptive, since the purpose was to describe the variables research didactic strategies and learning achievements. The study population was 20 teachers and 453 students of the Initial level. The instrument used to collect the data was the questionnaire applied to teachers and the record of students' grades. When the research on the different didactic strategies used by the teachers was concluded, they are significantly related to the learning achievement of the students of the initial level. In relation to the form of organization of teaching most used by teachers, it is concluded that 45% are dynamic workshops generating autonomy, and the methodological approach of learning 32% is constructive learning of a dynamic type that generates autonomy and the Didactic resources to support learning 38% is static class. The results support that the didactic strategies applied by the majority of teachers surveyed are dynamic. As for learning achievement, 80% of students achieved a High learning achievement.

Keywords: Didactic strategies, achievement of learning.

.

CONTENIDO

AGRADECIMIENTO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
CONTENIDO.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISION DE LITERATURA.....	6
2.1 Antecedentes de la investigación.....	6
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	18
2.2.1 Estrategias Didácticas.....	18
2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza.....	19
A. Modalidades de organización Estática.....	20
a. Exposición.....	20
b. Técnica de pregunta.....	20
c. Demostración.....	21
B. Modalidad de organización de la enseñanza Dinámica.....	21
I. Modalidad de Organización de la enseñanza Dinámica orientadas por el grupo.....	21
b. Trabajo Colaborativo.....	22
c. Trabajo Cooperativo.....	22
d. Lluvia de ideas.....	23
II. Modalidad de organización de la enseñanza Dinámica generadoras de	

autonomía.....	23
a. Talleres.....	23
b. Proyectos.....	24
c. Juegos.....	25
d. Dramatizaciones.....	27
2.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	28
A. Enfoque metodológico de aprendizaje Estático.....	28
a. Enfoque conductual.....	28
b. Enfoque repetitivo.....	29
c. Enfoque de informaciones.....	29
d. Enfoque reproductivo.....	30
e. Enfoque mecánico.....	31
B. Enfoque metodológico de aprendizaje Dinámico.....	31
I. Enfoque metodológicos de aprendizaje dinámicas orientadas por el grupo	31
a. Enfoque colaborativo.....	31
b. Enfoque cooperativo	32
II. Enfoques metodológicos de aprendizaje generadores de autonomía.....	32
a. Enfoque constructivo.....	32
b. Enfoque por descubrimiento.....	33
d. Enfoque significativo.....	34
2.2.1.3. Recursos como soporte del aprendizaje.....	35
A. Recursos como soporte del aprendizaje estáticas.....	35
a. La palabra del docente.....	35
b. Láminas y fotografías.....	35

c. Videos.....	36
B. Recursos como soporte de aprendizaje dinámico.....	37
I. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicos Orientados por el grupo	37
a. Internet.....	37
c. Canciones.....	38
d. Carteles grupales.....	38
e. Afiches.....	39
II. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos generadores de autonomía.....	39
a. Representaciones gráficas y esquemas.....	39
b. Contexto medioambiental.....	39
2.2.2. Logro de aprendizaje.....	40
2.2.2.1 Indicadores de logro.....	41
a. Logro previsto (Alto).....	41
b. Logro en proceso (Regular).....	41
c. Logro en inicio (Bajo o deficiente).....	41
III METODOLOGÍA.....	42
3.1 Diseño de la investigación.....	43
3.4 El universo.....	44
3.4.1 Área geográfica.....	44
3.5 Población y muestra.....	44
3.5.1 Población.....	44
3.5.1.1 Criterio de inclusión.....	45
3.5.1.2 Criterio de exclusión.....	45

3.5.2 Muestra.....	46
3.6 Definición y operacionalización de variables.....	46
3.6.1 Definición de la variables.....	46
3.6.1.1 Estrategias didácticas.....	46
3.6.1.2 Logro de aprendizaje.....	47
3.6.2 Operacionalización de la Variables.....	48
3.7 Técnica e instrumentos.....	48
3.7.1 Técnica la encuesta.....	49
3.7.2 Instrumento el cuestionario.	49
3.7.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento aplicado.....	49
3.7.2.1.1 Validez del instrumento	49
3.7.2.1.2 Confiabilidad del instrumento.....	50
3.8. Plan de análisis.....	50
3.8.1 Medición de las variables.....	50
3.8.1.1 Variable 1: Estrategias didácticas.....	50
3.8.1.2 Variable 2: Logros de aprendizaje.....	53
3.9 Matriz de consistencia lógica.....	53
IV RESULTADOS.....	55
4.1 Análisis de resultados.....	79
4.1.1 Relación con el objetivo específico estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas.....	79
4.1.2 Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes.....	83
4.1.3 Perfilar académicamente al docente de aula que se desempeña como docente del Nivel Inicial.....	84
CONCLUSIONES.....	86

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	87
ANEXOS.....	99

I. INTRODUCCIÓN

Los diferentes cambios en la educación peruana van desarrollando relevantes cambios en nuestro ejercer como docentes. Como facilitadores en el aprendizaje debemos asentar a los estudiantes a una participación activa y real en sus aprendizajes, para asumir soluciones eficientes en su actuar diario. El Ministerio de Educación para subir la calidad de la educación a nivel nacional, y lograr la buena práctica pedagógica de los educadores ha desarrollado “El marco del buen desempeño docente” en el que se busca la mejora personal y profesional a todos los docentes.

Otro componente importante para elevar la calidad de la educación en el que participa el Ministerio de Educación, lo constituyen los instrumentos pedagógicos vigentes que deben utilizar los docente el Diseño Curricular nacional (DCN), las rutas de aprendizaje, los mapas de progreso y los aprendizajes fundamentales en las aulas; a fin que ellos enriquezcan sus estrategias de métodos, técnicas e instrumentos.

Según la Dirección Nacional Finlandesa de los preescolares, los profesionales encargados de la enseñanza y de orientación dentro de las guarderías infantiles deben tener título de diplomatura de una universidad o escuela. Los estudiantes de Finlandia asisten hasta los seis años a guarderías infantiles o a grupos de menores privadas razonables a los ingresos de los padres. La asistencia de los estudiantes de 6 años es el 100%.

Los estudiantes preescolares de Finlandia adquieren destrezas y conocimientos en diferentes áreas de aprendizaje de acuerdo a su edad, el aprendizaje es el método del juego.

La educación preescolar Japonesa comienza de 0 a 5 años, pero en forma obligatoria es de 4 años a esa edad los niños aprenden para la vida como: cambiarse el uniforme dentro del aula, limpiar el lugar que ocupan y mantener limpio el aula en cuanto a la alimentación las meriendas llevan diferentes diseños, los padres son los encargados de prepararlo además la higiene es exhaustiva el lavado de manos y las gárgaras, fomentan mucho el respeto, agradecimiento y honestidad desde pequeños. Además los niños practican la melodía con cualquier instrumento musical. La práctica del deporte es constante.

Según Unicef de Chile la educación infantil recibe cuidados especializados, donde les proporciona alimentación para que ingresen a pre kínder y kínder se les prepara con igualdad de oportunidades para iniciar una vida escolar con mejores expectativas de vida. La educación preescolar está solventada con el sector público por el Ministerio de Educación a través de junta nacional de jardines (JUNJI) y por la Fundación Integra. El 21 de mayo del 2015 el presidente Sebastián Piñera promulgó ley que establece el kínder como un curso gratuito y crea un sistema de financiamiento gratuito, la educación parvulario a partir de los 2 años de edad.

Según el Ministerio de Educación del Perú la Educación Inicial comprende de 0 a 5 años los servicios se brindan a través de Cuna Jardín, Jardín y PRONOI. La asistencia de cuna es de 0 a 2 años esta etapa de apego el trabajo es con los padres. El Ministerio de Inclusión Social brinda servicios de “Cuna Más” la asistencia de niños es menores de 3 años de edad donde se les brinda alimentación y cuidados está dirigido a niños de pobreza extrema. Según Unicef la asistencia de niños de 3 a 5 años es 85% en zona urbana en centros de educación inicial y 66% en zonas rurales.

La educación inicial en San Juan de Lurigancho está a cargo de la unidad de gestión educativa (UGEL 05) es responsable del manejo de los centros de educación inicial, Pronoi, según el taller de capacitación en investigación familiar (TACIF) la educación inicial está cambiando ya que se trabaja en proyectos de innovación donde las carpetas están fuera del aula, las aulas son amplias para el libre desplazamiento de los estudiantes, los docentes se capacitan para guiarlos con las mejores estrategias de aprendizaje donde el aprender es con el juego.

En la actualidad los procesos de cambio en la educación peruana, se reconoce la necesidad de aplicar las estrategias didácticas centradas en el logro de aprendizaje de los niños y niñas.

Lo importante es presentar alternativas de solución para mejorar los resultados y la forma para poder hacerlo es incidiendo en el niño, buscando otras alternativas y sobre todo el desarrollo de nuevas y variadas estrategias didácticas con la base de las estrategias tradicionales para que se dé el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En efecto las políticas educativas empleadas por los docentes de la educación básica regular en el Perú se basa en la pedagogía tradicional frente a esa necesidad de implementar de enseñanza basada en el enfoque socio cognitivo que involucra el Diseño Curricular Nacional para fomentar y orientar a los estudiantes para que se desenvuelvan en la vida presente y futura.

En tal sentido la tesis de investigación se derivó del proyecto de línea de la universidad ULADECH Católica, “Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de la Educación Básica Regular, Superior Universitario y no universitario del Perú.

Para dar solución a esta problemática se planteó el enunciado del problema.

¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho, durante el año académico 2017?

De acuerdo al enunciado se planteó el siguiente objetivo general: Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho, durante el año académico 2017.

Y por consiguiente se planteó los siguientes objetivos específicos:

Determinar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas. Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje.

Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial.

Perfilar académicamente al docente del nivel inicial.

En cuanto a la pertinencia profesional en la parte teórica se recopilaron los sustentos teóricos de las estrategias didácticas desarrolladas por el docente para propiciar un aprendizaje autorregulado en los estudiantes lo cual permitió brindar la orientación respectiva a los docentes del aula.

En lo práctico, lo estudiado tuvo un impacto directo en el espacio áulico como ya se mencionó anteriormente, la importancia de realizar la tesis permitió conocer los tipos de estrategias didácticas utilizadas por los docentes así como las actividades de aprendizaje de los estudiantes, las mismas que ayudaron a

promover experiencias de mejora de los aprendizajes escolares desde las instituciones educativas.

En lo metodológico, la ejecución de esta tesis de investigación ayudó a verificar desde el espacio áulico, los resultados de estrategias didáctica centrada en el aprendizaje de los niños. Desde la práctica pre profesional se debe construir documentos de estrategias de enseñanza y de aprendizaje para ser aplicadas por el docente de aula como herramienta de trabajo, donde se pueda ver resultados y mejora en el aprendizaje de los alumnos y así contribuir en la mejora educativa.

En cuanto a la pertinencia institucional esta permitió conocer a profundidad estas estrategias y aplicarlas en las instituciones educativas, las cuales estén dispuestos a involucrarse con este tipo de tesis, además para que se familiaricen con el paradigma educativo de la sociedad del conocimiento y así poner en práctica las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y obtener un nivel de logro de aprendizaje. De esta forma a través de la función de la investigación científica mediante esta tesis, se contribuyó a mostrar como la aplicación de las estrategias que contribuyan a un cambio de la calidad educativa a partir de los futuros docentes y la mejora de los aprendizajes.

La metodología de la investigación será de tipo cuantitativo, el nivel descriptivo, el diseño no experimental. La población estudiantil estará conformada por 20 docentes y 453 estudiantes del nivel Inicial.

En cuanto a los resultados las estrategias didácticas que más utilizaron los docentes que el 80%(16) de docentes utilizan estrategias dinámicas, mientras el 20%(4) usó estrategias estáticas y en cuanto al logro de aprendizaje se obtuvo que el el 80% (362) estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje alto, mientras el 20% (91) bajo.

II. REVICION DE LA LITERATURA

2. 1 Antecedentes de la investigación

Los antecedentes de investigación serán determinados de acuerdo al propósito naturaleza de cada sub proyecto de tesis. Sin embargo, de manera de referencia, en la búsqueda de antecedentes sobre estrategias didácticas activas en la Educación Básica Regular.

Mayoral (2016) realizó una investigación para optar el Grado de Doctor en Educación sobre “*Estrategias Didácticas para la enseñanza del idioma ingles a niños de preescolar*” Guadalajara, Jalisco México. El objetivo de la investigación consistió en analizar las características de las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés a niños de cinco a seis años del nivel preescolar. Este abordaje se hace desde el paradigma constructivista, con enfoque cualitativo y desde el método de estudios de caso. Para llevar a cabo la investigación se estudiaron cuatro grupos de último grado de preescolar en un colegio bilingüe de la ciudad de Colima que opera en media jornada, en el turno matutino, y en apego a la inmersión total en el idioma inglés. Se registraron los eventos y se obtuvieron los datos mediante el uso de múltiples instrumentos y técnicas: 1) un diario de campo, 2) registros videográficos, 3) la observación participativa, y 4) entrevistas. El análisis y la validación se realizó desde la cristalización (múltiples formas de análisis), apoyados en el paquete de computo cualitativo. A partir de este posicionamiento epistemológico se busca responder a la pregunta: ¿Cómo se caracterizan las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés a niños de cinco a seis años del nivel preescolar? El marco teórico que soporta el estudio parte de un posicionamiento multiteórico que permite abordar el fenómeno desde

diferentes perspectivas como: desarrollo humano y lenguaje, el enfoque naturalista para la adquisición de lenguas, el enfoque interaccionista en el aprendizaje de lenguas y se enriquece la teoría sobre los métodos para la enseñanza de lenguas. Los resultados permiten identificar las características de las estrategias para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar. Es posible afirmar que entre sus características más destacadas las estrategias empleadas por las educadoras, en la práctica docente cotidiana, responden a un modelo educativo tácito cuyos elementos muestran una clara tendencia a localizarlas en dos grupos “macro” de estrategias. En el primer grupo se localizan aquellas estrategias que tienen estrecha relación con la enseñanza de inglés, la práctica cotidiana en el salón de clases y los actores directos (educadora-niños). En el segundo grupo, las estrategias tienen un carácter más enfocado al manejo y gestión de la clase, el tiempo y las normas institucionales que influyen para mantener un clima óptimo para la enseñanza. Ambos grupos guardan una particular relación con las características del desarrollo de los niños en edad preescolar y la concepción didáctica de las educadoras. Dichos factores están permeados por los facilitadores institucionales (infraestructura, directivos y personal de apoyo), los padres de familia y el contexto social. Estos hallazgos facilitan la construcción de un modelo explicativo de las prácticas de enseñanza del idioma inglés en preescolar.

Cerdeño (2010) realizó una investigación para optar al Título de Licenciada en Educación, sobre *“Estrategias Utilizadas por los Docentes para el Desarrollo de la Creatividad de los niños preescolares en la Solución de problemas”*, en Mérida, Venezuela. La cual propone como objetivo conocer las estrategias utilizadas por el docente para el desarrollo de la creatividad de los niños preescolares de la solución

del problema. La población de objeto de estudio, estuvo conformada por (05) docentes de cuatro instituciones de nivel inicial, ubicadas en el municipio Libertador del estado de Mérida a quienes se le aplicó una entrevista semi estructurada, y del cual se pudo concluir que existe un manejo muy pobre en relación al tema de la solución de problemas como estrategia que facilite y promueva la construcción creativa del aprendizaje lo que se traduce en la necesaria sensibilización por parte del docente hacia estos aspectos. También se aplicó un Registro de Observación para detectar los indicadores de la creatividad más favorecidos por los docentes a lo largo de la jornada; resultando la Originalidad como el indicador con mayor frecuencia observadas. Finalmente los resultados obtenidos y presentados anteriormente, junto a la teoría presentada, justifica, apoya y da sentido de relevancia a una Propuesta de Actividades que favorezcan el desarrollo de la creatividad de los niños preescolares en la solución del problema, a través de sus indicadores: Originalidad, fluidez, flexibilidad y elaboración.

De Vita (2010) realizó una investigación sobre "*Importancia del material didáctico en el proceso matemático de educación preescolar*", Mérida Venezuela, para optar el título en Licenciada en Educación, Preescolar. El presente estudio, tuvo como objetivo desarrollar estrategias didácticas dirigidas a promover en los niños y niñas de educación preescolar en el proceso de matemática por medio de la utilización de material didáctico. El cual fue realizado en el contexto de centro de educación inicial Arco Iris, ubicado en la Parroquia Spinetti, en el Municipio Libertador del Estado de Mérida. El desarrollo metodológico se orientó bajo el paradigma de la investigación cualitativa, con la finalidad de determinar si las docentes tienen conocimiento sobre uso del material didáctico en el proceso

matemático de los niños y niñas de educación preescolar, iniciando con la descripción exploratoria de la práctica pedagógica desplegada por los docentes en el área del proceso matemático y desde la cual se procedió a elaborar y evaluar un conjunto de material didáctico elaborado con desechos, que van encaminados al aumento de la creatividad, motivación, concentración, elaboración, interés, atención comprensión y rendimiento del trabajo educativo, y al mismo tiempo de hacer uso y fortalecer el desarrollo de los: sentidos, habilidades cognitivas, emociones actitudes y los valores de la persona, tanto del niño y de la niña como del docente.

Por consiguiente, el docente de preescolar debe planificar y llevar a la práctica situaciones de aprendizaje en la que se les dé a la oportunidad a los niños y niñas experimentar nuevas experiencias y activar experiencias previas consigo mismo y con el mundo que lo rodea en la utilización y elaboración del material didáctico.

Cadena (2012) realizó una investigación para optar el título de maestría sobre *“Estrategias Didácticas y desarrollo del lenguaje de niños y niñas de educación inicial”* Parroquia Camilo Ponce de la provincia de los Ríos Guayaquil Ecuador, del cual en el capítulo I se planteó el respectivo planteamiento del problema, sus objetivos, tanto general como específicos, de igual manera la justificación del por qué se originó esta investigación. En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico, donde se sustenta la teoría de diversos autores para su mejor comprensión, acogiendo siempre, viendo desde el punto social, psicológico, moral, pedagógico, entre otros. Para ello se determina las variables correspondientes para su comprobación. En el capítulo III, se encuentra la respectiva metodología que se empleó para el desarrollo de la investigación, su muestra y población, la operacionalización de las variables,

los instrumentos de la investigación, y los procedimientos de la investigación. El capítulo IV, se encuentra el respectivo análisis e interpretación de resultados que se obtuvieron en la encuesta realizada, para ello la respectiva discusión de los resultados. En el capítulo V, se desarrolla las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó en la investigación realizada. Con la finalidad de corregir la deficiencias del lenguaje se planteó la siguiente propuesta; “Desarrollar la inteligencia lingüística mediante la utilización de recursos visuales para que puedan encontrar sus propias formas expresivas”, los docentes con nuevos conocimientos para ponerlos en práctica en conjunto con sus compañeros y padres de familia, los que serán favorecidos en si toda la sociedad que espera un cambio en el proceso de enseñanza – aprendizaje y niños útiles para la sociedad con criterios y razonamientos lógicos.

Bravo (2012) realizó una investigación para optar el título de magister sobre *“Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación Inicial para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura”* Carabobo Venezuela, el Presente estudio constituye una intervención en el proceso enseñanza aprendizaje en los niños y niñas en edades comprendidas entre 5 y 6 años de Educación Inicial, estudiantes del “C.E.I Los Magallanes,” en la localidad del Municipio San Diego del Estado Carabobo, la presente investigación surge a raíz de observar en los/las docentes la poca información referente al manejo de Estrategias Pedagógicas en cuanto a la enseñanza de la lectura y escritura para este nivel. Se plantea como Objetivo General: “Proponer Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura”. Se sustenta la investigación en la Teoría de Vygotsky, (1979). La presente investigación se sustentará en el paradigma

de Investigación Cuantitativo, bajo la modalidad de Proyecto Factible. El tipo de estudio se fundamentará en una Investigación Descriptiva. En cuanto al diseño de investigación se caracterizará por ser un diseño de campo no experimental - transicional, basada en una investigación documental. Para la recolección de información necesaria en la presente investigación se utilizará la técnica de observación directa, será aplicado a una población de 25 niños y niñas un instrumento de registro de observaciones “lista de Cotejo,” se aplicará un instrumento de cuestionario policotómico tipo Likert a una muestra de (4) docentes que serán conformados para la aplicación de los instrumentos. La técnica y análisis de los datos se determinará y finalmente los resultados obtenidos en esta investigación determinarán la necesidad de “Proponer Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura.

Córdova y Cruz (2012) realizó una investigación para optar el título de Licenciada sobre en docencia en educación parvularia *“Estrategias didácticas que faciliten el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas de educación inicial”* en Guayaquil, Ecuador, la cual propone como objetivo estrategias que faciliten el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas en C.E.I. “José Manuel Fuentes Acevedo” de Valle de la Pascua; Estado Guárico. Para ello se diagnosticó la importancia que tienen las actividades musicales en ello y cuáles son los métodos que usa el docente para el fortalecimiento del desarrollo motor. Se trabajó con una población de 33 docentes de los cuales se seleccionaron 18 para conformar la muestra. Mediante un cuestionario de escala tipo Likert se recolectaron los datos que permitieron establecer que los docentes adolecen de una formación musical básica

que les permita trabajar como propone la investigadora, pero así mismo se evidenció su disposición para poner en práctica estrategias didácticas conducentes a transformar la visión que tienen de la musicalidad como factor influyente en el desarrollo favorable y positivo de la motricidad infantil y para tal fin se elaboró una propuesta que será puesta en práctica con el fin de aprovechar la música como un elemento primordial para lograr el equilibrio afectivo, intelectual, sensorial y motriz que persigue la educación en el nivel inicial. Si bien los resultados porcentuales indican la falta de una educación musical en los docentes para ayudar a los niños y niñas en el desarrollo de su motricidad, esto es superable mediante la puesta en práctica de estrategias pedagógicas sencillas a través de los juegos. La música, como todas las demás artes, permiten al niño y niña expresar sus sentimientos, emociones y deseos de una manera sana, es un elemento fundamental en la educación preescolar, pues ayuda a desarrollar en el niño aspectos intelectuales, auditivos, sensoriales, del habla y sobre todo, los elementos de su motricidad

Descriptores:

Verastegui (2013) realizó una investigación sobre *“Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Chimbote”*, Perú, para optar el título de Licenciatura en Educación Inicial, la cual propone como objetivo general determinar las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de educación inicial de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año 2013. El diseño utilizado fue no experimental descriptivo correlacionar. Para la recolección de datos, se utilizó como técnica la encuesta, y como

instrumento se utilizó el cuestionario, que se utilizó para recoger información en los docentes y el registro de notas para el logro de aprendizaje de los niños y niñas en el área de comunicación. Para tal efecto se utilizó la prueba estadística de Chi Cuadrado de Person para medir la confiabilidad de las encuestas. Los resultados obtenidos demostraron que los docentes en su mayoría utilizan estrategias didácticas dinámicas con un 71% y el resultado del logro de aprendizaje en un 67% es bajo. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que 9 docentes utilizan como modalidad los juegos. Con respecto a los enfoques metodológicos, 9 docentes utilizan los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo. Por otra parte, con respecto al uso de recursos didácticos más utilizados se observa que 9 docentes usan el aula. En resumen el presente estudio y análisis se rechaza la hipótesis, donde no existe relación entre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños Chimbote

Jara (2012) realizó una investigación *“Influencia del Software Educativo Fisher Price: Little People Discovery Airport, el objetivo general es la adquisición de las nociones lógico matemático de 4 y 5 años de la I.E.P Newton”*, en Lima, Perú, Tesis para optar el título de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial, es determinar la influencia de los juegos digitales educativos en la adquisiciones de las nociones lógico matemático en los niños de 4 y 5 años. Para ello, se reflexiona teóricamente acerca del software educativo como instrumento del proceso de enseñanza-aprendizaje, el juego, y el proceso complejo de adquisición de las nociones lógico-matemáticas en los niños de cuatro y cinco años de hogares, instituciones educativas, grupos sociales y sociedad del siglo XXI, caracterizadas por

una presencia cotidiana de las tecnologías de información y comunicación. Metodología para validar la hipótesis antes señalada, se trabajó con dos salones de la I.E.P Newton College. Los quince niños del salón, “Koalas”, utilizaron el software educativo tres veces por semana, y la adquisición de las nociones lógico-matemáticas fue evaluada en base a seis indicadores, al finalizar cada semana. Los quince niños del salón, “Pandas”, no utilizaron el software educativo, y se llevaron a cabo las clases normalmente, utilizando los métodos convencionales. Ambos grupos fueron evaluados semana a semana utilizando los mismos indicadores y fichas para medir el progreso en la adquisición de las nociones lógico-matemáticas. posteriormente, se utilizó y aplico el software educativo: “Fisher Price: Little People Discovery Airport” para realizar un conjunto de evaluaciones y observaciones que permitan afirmar que dicho juego digital educativo tiene una influencia positiva y facilitadora en el proceso de aprendizaje lógico-matemático por parte de los niños y niñas de 4 y 5 años. Dicho software fue utilizado por el aula Koalas”, conformada por 15 niños y niñas entre 4 y 5 años, 3 veces a la semana durante un mes. Durante este mes, se realizaron diversas observaciones en las que se tuvo en cuenta la manera en que el niño utilizaba y se relacionaba con el software. Además, al finalizar cada semana, se evaluó el avance de cada niño en base a indicadores lógico-matemático, establecidos previamente. A su vez se evaluó a 15 niños y niñas de otro salón, “Pandas”, quienes no utilizaron el software educativo, en base al mismo indicador lógico-matemático. Los resultados obtenidos semanalmente por el salón “Koalas” que utilizó el software educativo son comparativamente mejores que los resultados obtenidos por el salón “Pandas”, que no utilizó el software educativo. En conclusión se demuestra que los juegos digitales educativos contribuyen con el afianzamiento

en el aprendizaje de algunas nociones básicas y de orden lógico- matemático, por parte de los niños de 4 y 5 años. Estas nociones posteriormente, permitirán al niño adquirir el concepto de número e introducirse en procesos más complejos y abstractos vinculados a la operatoria matemática.

Burga (2013) realizó una investigación sobre *“Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la provincia de Tocache del año académico 2013”*, en Tocache, San Martín, Perú, Tesis para optar el título de licenciada en educación inicial, la cual propone como objetivo determinar el tipo de las variables de investigación: Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizajes en el área de comunicación. Este estudio se sustenta en un paradigma cuantitativo. Asimismo, está enmarcado en la metodología bajo un nivel descriptivo, y con un diseño no experimental. Se empleó un instrumento, conformado por un cuestionario de quince (15) ítems. Igualmente se tuvo una población objeto de estudio conformado por 20 docentes y 367 estudiantes en el nivel de inicial para una muestra total, de las Instituciones Educativas comprendidas en la provincia de Tocache. A las 20 docentes se les aplicó el cuestionario para obtener datos respecto a las variables estrategia didáctica. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer bimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que el tipo de las estrategias didácticas utilizadas por los 12 docentes fue dinámica y sólo 8 docentes, utilizaron estrategias didácticas de la naturaleza estática. Así mismo, el logro de aprendizaje en un 50% fue alto y un 50% fue bajo. Llegando a la conclusión que existe un alto porcentaje de docentes que emplean estrategias didácticas orientadas a

incentivar el logro de aprendizajes y los beneficios que estas aportan al desarrollo integral de los estudiantes del nivel.

Grados (2013) realizó una investigación para optar el título de licenciada en Educación Inicial en *“Desarrollo del valor del respeto para favorecer la convivencia a través de actividades dramáticas en niños de tres años”* en Lima Perú, este proyecto de innovación educativa que busca desarrollar el valor del respeto en niños de tres años a través de actividades dramáticas, con el fin de favorecer la convivencia en el aula. El interés por desarrollar este tema surge luego de realizar nuestras prácticas pre profesionales con un grupo de niños de tres años de edad. Éstos presentaban dificultades para relacionarse con sus pares, lo cual no permitía que se diera una adecuada convivencia en el aula. Los niños no expresaban en forma oral sus necesidades, sino que lo hacían golpeando o llorando ante situación que no era de su agrado. Para responder a esta problemática, consideramos necesario presentar una serie de actividades para fomentar actitudes de respeto hacia el otro como conversar, utilizar palabras de cortesía, compartir, no golpear, entre otros. La estrategia propuesta es la dramatización, ya que era una de las actividades favoritas del grupo de niños con el que se trabajó, ya que se estaban iniciando en el desarrollo del juego simbólico

Gastiaburú (2012) realizó la investigación para optar el grado académico de Maestro en Educación Mención de Psicopedagogía de la Infancia La investigación tuvo como propósito constatar la efectividad del Programa *“Juego, coopero y aprendo” en el incremento del desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, motricidad y lenguaje en niños de 3 años de una I.E. del Callao*. La investigación fue experimental y el diseño pre experimental, de pretest y postest con

un solo grupo, cuya muestra fue conformada por 16 niños. El instrumento utilizado fue el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler & Marchant (2009) que se aplicó a la muestra antes y después de aplicar el programa de intervención. Los resultados fueron analizados estadísticamente mediante la prueba de Wilcoxon, encontrándose que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas. Palabras claves: Desarrollo psicomotor. Programa “Juego, coopero y aprendo”.

Tamayo (2013) el presente estudio tiene por objetivo determinar la relación entre *las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro del aprendizaje en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de las instituciones educativas estatales del distrito de Chimbote en el año académico 2013*. Se trabajó con 84 docentes del nivel inicial, y con 1391 niños y niñas del nivel inicial. El instrumento utilizado para recolectar los datos fue el cuestionario aplicado a los docentes y el registro de notas. Para procesar los datos se utilizó la prueba χ^2 a través del programa estadístico SPSS versión 18.0. Cuando se concluyó la investigación, se determinó que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes se relacionan significativamente con ellos emplean como recursos las láminas. Asimismo, el logro del aprendizaje obtenido por la mayoría de los estudiantes corresponde a uno bajo. Logro del aprendizaje de los niños y las niñas del nivel inicial. La forma de enseñanza más utilizada por los docentes son la exposición y el enfoque metodológico del aprendizaje significativo, y ellos emplean como recursos las láminas. Asimismo, el logro del aprendizaje obtenido por la mayoría de los estudiantes corresponde a uno bajo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Estrategias didácticas

“Las estrategias por excelencia para el aprendizaje es el juego, pertinentemente a la naturaleza lúdica” (MED, 2012, p.35).

“Son unidades didácticas que se desarrollan a través de una secuencia lógica de actividades de aprendizaje y surge de la necesidad de solucionar un problema de interés o necesidad...” (DCN, 2006, p.110).

“Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz, utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” (Mayer y Weinstem, 1988, p.315).

“Estrategias de aprendizaje y competencias implican repertorio de acciones aprendidas autorreguladas, contextualizadas y de dominio” (Monereo, 1997, p. 121).

“Cuando se habla de aprendizaje también se habla de enseñanza, ambos forman una estructura funcional y una unidad” (Salazar, 2012, p.21).

“La didáctica según el enfoque cognitivo es el proceso de construir los contenidos y procedimientos aprender de una manera significativa (redes, mapas, etc.)” (Santivañez, 2013, p.138).

“Las Tics dirigidas a los profesores del área de trigonometría de educación secundaria, el estudio se orientó en los principios del aprendizaje significativo y de las estrategias didácticas. En virtud de los resultados obtenidos y el contraste de la información, se ordenó que la estrategia didáctica utilizadas por la mayoría de los profesores es la exposición. Por lo tanto la recomendación el uso de las estrategias didácticas apoyadas por la Tics lo que justifica la propuesta dirigida a las instituciones participantes en la investigación” (Sanchez, 2010, p.1).

“Investigación que recopila distintas estrategias que pueden ser aplicadas en los cursos que se implementan entorno virtual de aprendizaje. Las estrategias se presentan en tres grupos categorizada: a) centrada en la individualización de la enseñanza, b) para la enseñanza en grupo, centrada en la presentación de información y la colaboración, c) centrada en trabajo colaborativo” Delgado, 2009, p.1).

“Un procedimiento (llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad) es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta” (Coll, 1987; pág. 89).

Las tareas deben ser auténticas, es decir, que sean congruentes con el objetivo que se desea alcanzar, además tomando en cuenta las necesidades y los niveles cognoscitivos de cada uno de los alumnos (Brophy, 1983; Brophy y Kher, 1986; Stipek, 1993).

“Se aprende mejor todo aquello que tiene significado importante para la vida, aquello que está relacionado con los interés y necesidades de la persona” (Elías, 2000, p.28).

2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza

Según Domínguez (2005) las modalidades de organización de enseñanza, tiene lugar las actividades a realizar por el docente y el alumno a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para la ejecución.

A. Modalidades de organización estática

Según Maldonado (2002) el sistema de tratamiento de la información, de transmisión y de comunicación escolares. La acción pedagógica se establece

principalmente alrededor de la actividad del único actor reconocido que es el profesor. Se considera la enseñanza como el principal elemento realizador.

a. Exposición

Para Chang (2010) la explicación y desarrollo de un tema es el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien. Es un acto de requerimiento, generalmente público, donde se expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, tiene como finalidad enseñar a los alumnos para asumir los retos y roles de una vida cambiante, a la vez permite la participación en actividades colaborativas con sus pares.

b. Demostración

Según Brown y Atkin (1988) las demostraciones son diseñadas para ilustrar principios teóricos que han sido desarrolladas en clases teórica. Las tareas son realizadas por el docente y/o alumnado.

Hernández (2000) las demostraciones sirven para enseñar un aprendizaje personal significativo. A sí mismo se acompañan de recursos visuales o gráficos para conseguir explicar cómo se entiende alguna tarea, contenido o tema y que estrategia personal sirvió para salir adelante, entender y aprender, es aquella en la que el docente muestra en forma práctica lo que desea que estudiante aprenda.

c. Técnica de preguntas

“La comprensión y el aprender a aprender son los objetivos centrales del proceso educativo” (Manuale, 2005, p. 23).

“El docente debe promover interrogantes que requieren explicación y de ese modo orientarían a los alumnos a involucrarse en actividades” (Manuale, 2005, p. 26).

“No solo tenemos que enseñar las concepciones nuevas, sino desenseñar (un teach) las alternativas. Para que esta reestructuración activa del conocimiento tenga lugar, los estudiantes deben implicarse en la aplicación de las nuevas ideas” (Manuale, 2005, p. 33).

Norka y Loginow (2000) para el docente, es fundamental el uso correcto de esta técnica, formulando las preguntas de tal manera que proporcionen una respuesta congruente con el objetivo o finalidad de la clase. En términos generales es recomendable que las preguntas se expresen con palabras sencillas, en forma categórica y de manera breve, procurando que animen a la reflexión. Toda pregunta debe provocar una respuesta reflexiva, de opinión, de divergencia y no lacónicamente un Sí o un No, siendo recomendable iniciar las preguntas con un ¿Qué...?, ¿Por qué...?, ¿Quién...?, ¿Cómo...?, ¿Dónde...?, ¿Cuándo...?.

B. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas

I. Modalidades de organización de la enseñanza impulsada por el grupo

“Actualmente varios autores han definido al grupo como una reunión, más o menos permanente, de varias personas que interactúan entre sí con el objetivo de lograr ciertas metas comunes” (González, Monroy, Kupferman 1994, p.13).

a. Trabajo colaborativo

"... el psiquismo humano se forma y desarrolla en la actividad y la comunicación, destacando los beneficios cognitivos y afectivos que conlleva el

aprendizaje grupal como elemento que establece un vínculo dialéctico entre proceso educativo y el proceso de socialización humana... (" L. S. Vigostky (1982, p. 48).

“El aprendizaje cooperativo es una actividad coordinada y sincrónica, resultado de una tentativa continua de construir y mantener una concepción compartida de un problema. De ahí la naturaleza co-reguladora de la participación en un grupo de trabajo” (Lipponen et al., 2002).

Según Brito (2012) el trabajo colaborativo involucra a un grupo de personas con unos roles específicos que interactúan en pro del aprendizaje; además sirve para que el estudiante desarrolle esas capacidades sociales necesarias para el individuo en sus interactuar social. Además es una metodología de aprendizaje en la todos se esfuerzan de acuerdo a sus capacidades y destrezas de tal forma que todos realizan un aporte ecuánime y por ende mejor el nivel de profundización.

b. Trabajo cooperativo

“La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo” (Johnoson.Johnson 1999, p.4).

“El aprendizaje cooperativo reemplaza la estructura basada en la gran producción y en la competitividad, que predomina en la mayoría de las escuelas, por otra estructura organizativa basada en trabajo en equipo y en el alto desempeño” (Johnson.Jojnson 1999, p.5).

c. Lluvia de ideas

“Lluvia de ideas significa que trato de pensar en cualquier cosa, que ya conozco sobre el tema, y luego lo escribo” (Gardner 1995, p.300).

A sí mismo Garner (1995) menciona que es una variante de Baraninstorning que se realiza por escrito, sirve para producir ideas que faciliten a las personas con dificultad de hablar en público, combina la generación de ideas individual o grupal. Como se hace: una vez definido el objetivo creativo se debe tener en cuenta. El grupo en círculo con un papel en blanco por persona, se da un tiempo para cada miembro escriba sus ideas que se le ocurra, después de terminar de escribir se intercambia con el compañero y luego se lee en voz baja y luego escribe nuevas ideas y así sucesivamente se escribe muchas ideas, tras varias rondas se leen en grupo en voz alta todas las ideas que han surgido.

II. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas generadoras de autonomía

a. Talleres

García, Rodríguez y Cardona (1991) consideran el taller como una forma pedagógica que pretende lograr la integración entre la teoría y la práctica. Es una instancia didáctica donde el coordinador y los participantes analizan en forma conjunta, los problemas específicos con el fin de solucionar las condiciones de la realidad. El taller se posibilita una nueva forma de comunicación entre el coordinador y los participantes para dar su aporte personal en forma creativa y crítica transformándose en sujetos creadores de su propia experiencia. El coordinador orienta el proceso personal y creativo y crítico, así asume un enfoque tradicional de aprendizaje.

Características del taller: Parte de una experiencia, analiza el tema, llega a un compromiso individual o grupal, desarrolla el sentido de nosotros, pensamiento activo.

Según Pitluk (2008) la modalidad de taller se sustenta en principios pedagógicos que, aunque no son exclusivos de esa propuesta didáctica la conforman de una manera esencial: partir de los intereses de quienes aprenden, cooperar para alcanzar objetivos comunes, aprender juntos, respetar a los otros, escuchar con atención, desarrollar iniciativa aprender jugando, compartir conocimientos.

En el taller no desaparece el papel del docente sino que se transforma en otro potencialmente rico, cercano, estimulante y creativo... los talleres son instancias didácticas del hacer. Las cosas que se hacen se recuerdan mejor que solo se ven y mucho mejor que las que se oyen.

b. Proyectos

Sevillano (2005) el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciarse en

edades tempranas educación infantil en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando. Así al terminar el proyecto, tenemos delante el proceso que hemos seguido con cada uno de los pasos que hemos ido dando, para conseguir aquello que queríamos.

Vásquez (2001) se denomina método de proyectos a una alternativa comprendida dentro del enfoque globalizador y se fundamenta bajo una teoría epistemológica constructivista, un enfoque socializador y además individualizado, lo cual da como resultado un método didáctico enfocado en la persona.

El método de proyectos es una alternativa en la que se parte de las necesidades, intereses y problemáticas planteadas por el alumno partiendo de sus características contextuales particulares, con esto el método de proyectos pretende generar un aprendizaje significativo, dando apertura al ámbito áulico a las características sociales.

c. Juegos

Según Goicochea 2006 el juego es un medio inconsciente de aprender a distinguir del mundo, afirmarse a sí mismo a conocer ese mundo. Siendo en apariencia una actividad gratuita, el juego toma el aspecto que no dejara de caracterizarle: un esfuerzo por desarrollar funciones latentes, acceder a conductas superiores, todo juego es una conquista. Está en el centro de la conquista. Está en el centro de la infancia. Es por el que el niño crece, que se supera, evoluciona hacia la adolescencia y la madurez.

Spiegel (2006) los juegos representan buenas oportunidades para incluir nuevas formas de relación y de comunicación en el aula. Alguien dijo alguna vez que "si se quiere, todo puede ser visto como un juego". En este sentido, el hecho de, por ejemplo, presentar los problemas o relatar experiencias con humor, plantear desafíos, etc., pueden darle a cualquier clase, un carácter lúdico. Para algunos esto es bueno, porque toman la diversión como un buen ingrediente del aprendizaje y, para otros, el aprendizaje "no es ningún juego", el juego didáctico es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad educativa, por lo general el docente lo utiliza muy poco, porque desconoce sus múltiples ventajas. El juego posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta - lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanzas curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentados el desarrollo de la creatividad. El uso de estas estrategias persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área. Es por ello que es importante conocer las destrezas que se pueden desarrollar a través del juego, en cada una de las áreas del educando como: lo físico - biológico, socio - emocional, cognitivo - verbal y la dimensión académica. Así como también es de suma importancia conocer las características que debe tener un juego para que sea didáctico y manejar su clasificación para saber que utilizar y cual sería lo más adecuado para un determinado grupo de educandos. Una vez conocida la naturaleza del juego y sus elementos, es donde el docente se pregunta cómo elaborar un juego, con qué objetivo crearlo y cuáles son los pasos para realizarlo, es allí cuando comienza a preguntarse cuáles son los materiales más

adecuados para su realización y comienzan sus interrogantes. El propósito de generar estas inquietudes gira entorno a la importancia que conlleva utilizar dicha estrategia dentro del aula y de alguna sencilla se puede crear sin la necesidad de manejar el tema a profundidad, además de que a partir de algunas soluciones prácticas se puede realizar esta tarea de forma agradable y cómoda tanto para el docente como para los alumnos. Todo ello con el fin de generar un aprendizaje efectivo a través de la diversión.

“El juego es por excelencia la forma natural de aprender del niño; con él se acerca a conocer el mundo y aprender permanentemente. Los niños rurales (andinos, amazónicos) y urbanos practican un abanico de actividades lúdicas y poseen un gran repertorio de juegos, roles, de competencia, imitativos, destreza físicas, verbales, intelectuales, para lo cual utilizan los recursos y medios propios de su entorno que les permite desarrollar capacidades comunes en su diversidad”. (DCN 2008, p.60).

d. Dramatización

Ramírez (2009) la dramatización es la expresión libre del niño o niña, las actividades dramáticas deben tener como base la creatividad. Para poder lograr se desarrollan distintos juegos.

Los juegos dramáticos debe reunir una serie de características como son: libre expresión, juego y creatividad. Para que se desarrolle, el aula debe tener un clima de confianza y libertad pero también se debe establecer reglas que deben respetar. Ejemplo: juegos a partir del propio cuerpo: reales (médico, peluquero/a, carpintero/a, humanos o animados).

Uso transgresor de los objetos, de personajes o de las acciones, buscando el parecido con otros objetos y transformando su uso. Así una papa puede ser cabeza de un señor calvo, etc.

Según la concepción de Renoult y Vialaret (1994) la representación dramática es una mezcla de gestos y palabras de expresión corporal y expresión oral. Debido a que están en la edad de adquisición del lenguaje oral, es un periodo en el que el lenguaje corporal corre riesgo de ir disminuyendo, por lo que deben potenciar aquellas situaciones que propicien uso de su lenguaje a través de su cuerpo.

Delgado (2011) la dramatización posee una triple conceptualización, de esa manera puede ser entendida de tres formas. En primer lugar, puede ser concebida como técnica, ya que a través de la dramatización coordinan todos los recursos que poseen los infantes aumentando simultáneamente su uso de la comunicación. En segundo lugar puede ser entendida como proceso de representación de acciones vividas o imaginadas, y por último, se trata de una operación mental en la que se propicia la estructuración psíquica y se manifiesta en la forma de actuar.

2.2.1.2 enfoque metodológico de aprendizaje

Álvarez y Gonzales (1998) en el enfoque metodológico es el núcleo de la planificación en la educación. Comprende el conjunto de acciones que realizan los órganos técnicos y de dirección sobre la actividad profesional del personal docente y las interacciones que deben producir los diferentes estilos de enseñanza sobre cada estilo de aprendizaje, mediante constantes búsquedas de posibilidad y recursos para adoptar estrategias cada vez más óptimas.

A. Enfoque metodológico de aprendizaje estático

a. Enfoque metodológico de aprendizaje conductual

Mesía (2007) menciona que Albert Bandura, considera el aprendizaje como algo más que la conducta observable. Bandura sugiere que la gente puede "saber" más de lo que su conducta indica. El aprendizaje se considera como la adquisición de conocimiento y la conducta como la ejecución observable que se basa en tal conocimiento; ésta es una distinción importante para Bandura y otros. Al describir la posición conductista-cognoscitiva, Bandura (1971).

c. Enfoque metodológico de aprendizaje repetitivo

Según Adams (1983) el enfoque cognitivista del aprendizaje, se aboga por un aprendizaje memorístico basado en la comprensión. Quiere esto decir que la memorización es comprensiva porque los significados construidos se incorporan a los esquemas de conocimiento, modificándolos y enriqueciéndolos. Dicho de otro modo, para que tenga lugar el aprendizaje significativo, es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva. Por lo tanto, la psicología cognitiva se preocupa por el modo en que los conocimientos adquiridos significativamente quedan memorizados, y habla del olvido como un componente de la memorización. La idea clave es que la memorización basada en la comprensión por oposición a la memorización mecánica o repetitiva— es un componente básico del aprendizaje significativo.

d. Enfoque metodológico de aprendizaje informaciones

Acosta (2007) el presente trabajo es una reflexión sobre la utilización de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en Educación Primaria como medio enriquecedor del proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A), como medio de planificación de actividades que se adapten lo mejor posible a las características personales de los alumnos, como cambio metodológico, y como potenciación de otro

tipo de experiencias que motiven y mejoren los aprendizajes de nuestros alumnos en la escuela. El conocimiento de las formas concretas de adquirir el aprendizaje en la Educación Infantil y Primaria posibilita que nuestros alumnos organicen sus propios procesos de E-A.

Según Gómez (2014) las TIC`S permite cambiar la forma de pensar sobre el aprendizaje, y sin duda, suponen una mejora de las estrategias de enseñanza. Pero, éstas proponen que exista un cambio metodológico y didáctico, ya que las tecnologías en sí mismas no implican una mejora (García, 2003). La presente tesis evidencia los resultados de un estudio de caso de carácter cualitativo sobre la implementación de herramientas web para mejorar el proceso del desarrollo de la competencia oral en la lengua extranjera inglés de estudiantes de 7º de la Institución educativa Concejo de Medellín. Este estudio muestra como el docente se convierte en un facilitador que busca y aplica herramientas y estrategias, para lograr mejoras en su proceso de enseñanza y aprendizaje, particularmente de la competencia oral en inglés, integrando las TIC en el salón de clases. También se observa un aumento en la motivación y dedicación de los estudiantes en la producción oral en inglés desde las diferentes tareas comunicativas.

e. Enfoque metodológico de aprendizaje reproductivo

Álvarez (1999) el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas a un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el profesor, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se puede corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

f. Enfoque metodológico de aprendizaje mecánico

Según Ausubel (1983) es contraria al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen preconceptos adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos previos, ejemplo sería un simple aprendizaje de fórmulas.

El aprendizaje mecánico no se da en un vacío puesto que debe existir algún tipo de asociación pero no en el sentido de interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en una fase inicial de nuevo cuerpo de conocimiento, finalmente, Ausubel no estable una distinción en entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un “continuo”, es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir en la misma tarea de aprendizaje.

B. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámicas

I. Enfoque metodológico de aprendizaje impulsada por el grupo

“Las técnicas grupales pueden potenciar muchas cualidades, características y variables actitudinales, valores, habilidades sociales básicas que el estudiante debería tener para empezar a desarrollar una adecuada competencia de trabajo en equipo” (Gomez, 2013 p. 19).

a. Enfoque de aprendizaje colaborativo

Johnson y Johnson (1998) el enfoque colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca

entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia.

Johnson y Johnson (1989) Las relaciones entre pares contribuyen al desarrollo social y cognitivo ya la socialización.

b. Enfoque de aprendizaje cooperativo

“Todos los métodos de aprendizaje cooperativo comparten el principio básico de que los alumnos deben trabajar juntos para aprender y son tan responsables del aprendizaje de sus compañeros como del propio” (Slavin, 2002, p. 12).

“El Aprendizaje en Equipo de Alumnos, las tareas de los alumnos no consisten en hacer algo como equipo, sino en aprender algo como equipo” (Slavin, 2002, p.12).

“La idea principal de TELI consiste en motivar a los alumnos para que se animen y se ayuden a dominar las habilidades que les presenta el docente” (Slavin, 2002, p. 13).

Johnson y Johnson (1998) es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo.

Gros (2000) Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar.

“El aprendizaje cooperativo y colaborativo coinciden en el modelo teórico en que se basan, el modelo del constructivismo social” Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934)

II. Enfoques metodológicos de aprendizaje dinámico generadoras de autonomía.

a. Enfoque metodológico del aprendizaje constructivo

Coll (1997) su utilidad reside, nos parece, en que permite formular determinadas preguntas nucleares para la educación, nos permite contestarlas desde un marco explicativo, articulado y coherente, y nos ofrece criterios para abundar en las respuestas que requieren informaciones más específicas.

Coll (1997) la construcción del conocimiento en la escuela debe darse considerando el triángulo interactivo del alumno: El papel mediador de la actividad mental constructiva del alumno, contenidos curriculares como saberes preexistentes socialmente contruidos y culturalmente organizados, y, el papel del docente como guía y orientador de la actividad mental constructiva del alumno en la asimilación de aquellos contenidos.

Coll (1997) el constructivismo. En la lógica de Piaget, Vigotsky y Ausbel, es una vía aprender a aprender, a conocer, a hacer, a ser y a pensar, ya que se le concibe como un espacio para desarrolla una actividad mental, en el niño, que implica el descubrir o construir un nuevo conocimiento a partir de una idea o experiencia anterior, en condiciones socioculturales y para toda la vida.

b. Enfoque de aprendizaje por descubrimiento

Klingler y Vadillo (1997) Postula fundamentalmente que la enseñanza debe consistir en proporcionar al estudiante las oportunidades de aprendizaje para que por sí mismo vaya construyendo el conocimiento científico. De este modo, su principal línea didáctica consiste en que los materiales que se le presenten al alumno no deben tener una estructura acabada, sino estar “convenientemente desestructurados” para que sea el propio estudiante quien los estructure.

Molero (2000) aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiente adquiera los conocimientos por sí mismo, de tal

modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto por el aprendiente. El término se refiere, así pues, al tipo de estrategia o metodología de enseñanza que se sigue, y se opone a aprendizaje por recepción.

Richards y Rodgers (1986) citan a Ausubel quien señala que el aprendizaje por descubrimiento ha estado rodeado de una falsa mitificación sobre los beneficios que supone. Para este autor, si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa, esto implica que ni el aprendizaje por descubrimiento necesariamente es significativo.

Bruner y Haste (1990) definen el método por descubrimiento, además permite al individuo desarrollar habilidades en la solución del problema, ejercitar el pensamiento crítico, discriminar lo importante de lo que no lo es, reparándolo para enfrentar los problemas de la vida.

c. Enfoque aprendizaje significativo

Díaz (2002) la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso. El individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

“Que el estudiante empiece a construir el aprendizaje, debe tener una estructura de apoyo durante el proceso.” (Fernández y Gómez 2006, p. 25).

“Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información” (Ausubel, D. 1983, p).

2.2.1.3 Recursos como soporte del Aprendizaje

Fonseca (2006) todo docente a la hora enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos

A. Recursos como soporte del aprendizaje estático

a. La palabra del docente

“Este nuevo interés surge porque nacen nuevos planteamientos ante la problemática de la calidad de la educación, que conlleva una reconsideración de la figura del profesor como elemento sustantivo en la relación didáctica” (Roa, Moreno y Vaca 2001, p.90).

Torres (1986) un profesor investigador no deberá moverse bajo unas pautas consideradas como convenientes y fijadas por otros, asumiéndolas sin cuestionar nada, sino que conocerá como debe actuar a raíz de contrastar su práctica cotidiana con otras prácticas y teorías educativas, sociológicas y psicológicas. Además deberá cuestionarse no sólo cómo se deben hacer las cosas sino que también se preguntará los porqués y estará obligado a la reflexión constante, sometiendo a contrastación crítica cualquier comportamiento, creencia o teoría.

b. Láminas y fotografías

Gómez y Martínez (1998) la fotografía es una herramienta, un documento y un objeto de trabajo que facilita las actividades creativas en el aula. Junto con los elementos básicos de la imagen como la luz, color, ángulos, perspectiva, puntos de vista, etc. pueden iniciar de una forma innovadora el contacto con el mundo icónico, a través de la interpretación lúdica y reflexiva de los mensajes visuales, mediante lecturas objetivas y subjetivas, así como recreaciones de los mismos.

Gómez y Hernández (1998) la fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. .Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

c. Videos

Blanco (2012) los vídeos, igual que las películas, son muy utilizados como recurso didáctico porque aumentan la motivación de los estudiantes al enfrentarlos a situaciones “reales” que no serían accesibles de otro modo. Salman Khan, quien creó en 2006 una organización de aprendizaje electrónico de educación gratuita llamada Academia Khan (www.khanacademy.org), que utiliza el vídeo para reinventar la educación; su objetivo es ayudar a aprender lo que se quiera, cuando se quiera, al

ritmo que uno quiera. Esta web dispone de 3.200 vídeos de todas las disciplinas, desde la aritmética a la física, la economía, las finanzas o la historia.

Según Guzmán (2011) el uso del video en el aula facilita la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los sonidos y los distintos estilos de aprendizaje en los alumnos. Esto permite concebir una imagen más real de un concepto. Sin embargo, la imaginación vuela, los conceptos se reagrupan y se redefinen, y es entonces cuando la presencia del maestro se reafirma y da sentido y valor educativo.

B. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicas

I. Recursos como soporte del aprendizaje dinámica impulsado por el grupo

a. Internet: paginas educativas

Bueno (1996) dice que los avances tecnológicos son más que recursos instrumentales, ya que estos están modificando por completo la vida del ciudadano influyendo decisiva-mente en nuestro estilo de vida.

Albornoz y Garay (2002) define el internet como recurso educativo, supone en primer término, arrojar la reflexión sobre sus modalidades de uso, en el marco del papel de la Educación frente a las tremendas transformaciones sociales y culturales de nuestro tiempo, las nuevas demandas educativas y el rol preponderante de las TIC en la construcción de esta nueva realidad. En esta línea pedagógica amplia, es posible constatar que las profundas transformaciones del contexto sociocultural de la sociedad de la información generan no solo aportaciones, que por su dimensión resultaban hasta hace poco inimaginables, sino nuevas necesidades; redimensionan los problemas educativos ya existentes

o plantean nuevos problemas que exigen respuestas innovadoras desde lo pedagógico.

“El objetivo del Programa Conectar Igualdad es introducir y fomentar el uso de las tic en las escuelas, respetando los diseños curriculares de cada jurisdicción, los proyectos institucionales y las tareas de cada docente. Así, todos los materiales de esta serie tienen como propósito brindar herramientas que permitan aprovechar los recursos tic en las tareas de la enseñanza”(Maglione y Varlotta 2011, p.9, 50).

b. Canciones

Avila y Medina (2010) define las canciones infantiles como un panorama amplísimo, ya que al ser utilizadas de manera adecuada, nos pueden ayudar a desarrollar habilidades y destrezas en los niños /as, así por mencionar algunas, favorece la audición, les ayuda a expresar mejor sus sentimientos, etc.; estas para un mejor aprovechamiento pueden ir acompañadas de movimientos corporales, como en las rondas que a más de divertir, favorecen el desarrollo físico, mental, y creativo de los niños/as; es por eso que podemos hablar de “ enseñar jugando” . Al hablar de “enseñar jugando”, este genera un aprendizaje, el mismo que estará de terminado de acuerdo al nivel de desarrollo mental que presente cada niño/a, pues para unos es más fácil aprender de esta manera, haciendo que el aprendizaje sea más significativo.

c. Carteles grupales

Carrera (2012) Las Carteleras constituyen una ayuda visual, donde se expone material didáctico, como recurso útil en el proceso enseñanza-aprendizaje; está formada por una superficie de madera, cartón, cartulina, metales o vidrios, donde se disponen materiales con un objetivo concreto; en algunas oportunidades, un pequeño tablero sirve como cartelera.

Roquet (2011) el cartel es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto, captando la atención del transeúnte, obligándolo a percibir el mensaje.

d. Afiches

Sanchez (2008) es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. Algunos estudiosos lo describen como un “grito en la pared” que capta la atención del transeúnte, obligándole a percibir el mensaje.

Según Roquet (2010) ligado fuertemente a las motivaciones e interés del individuo, penetra en su conciencia y le induce a adoptar la conducta sugerida por el afiche.

II. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicos generadoras de autonomía

a. Representaciones gráficas y esquemas

Maglione y Varlotta (2011) los esquemas son representaciones gráficas de un conjunto de conceptos e ideas. Este tipo de representación gráfica permite reflejar la jerarquización y el tipo de relaciones existentes en ese conjunto de contenidos.

Moreno (2007) representación gráfica puede ser un recurso que mediante su manejo ayuda a elaborar las ideas permitiendo llegar de una forma más fácil y directa al alumno. Creemos que un material gráfico, cuidado y diseñado para alcanzar unos objetivos educativos, puede ser un instrumento lúdico y útil a disposición del educador.

b. Contexto medio ambiental

Para Hernández (2002) debe existir un lugar o un espacio natural, donde el niño o niña pueda desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; además deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad, los segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento para estar en contacto con la naturaleza los niños y niñas se mueven y descubren y a la vez aprenden dando posibilidades para un aprendizaje.

3.2.2 Logro de aprendizaje

“Todos podemos aprender, nadie se queda atrás” (Minedu, 2013, p. 14).

“La escuela se abre a la comunidad para que los estudiantes demuestren sus avances en los aprendizajes, gustos, habilidades, intereses y creatividad” (Minedu, 2013, P. 14).

“Sobre esta base, es posible definir estrategias de intervención y políticas efectivas dirigidas a mejorar los logros de aprendizaje y la calidad del servicio. La evidencia identifica dos medios que son los principales para lograr estos objetivos: Diseños pedagógicos estructurados y enfocados en el logro de los aprendizajes fundamentales del currículo, con objetivos, instrucciones, actividades y pautas de evaluación claras, implementados por docentes preparados. Un paquete de insumos alineados al diseño: guías, material educativo, capacitaciones, etc. que materialice el currículo intencional y facilite su implementación.” (Minedu 2013, P. 11)

Correa, Guzmán y Tirado (2000) denominan al logro de aprendizaje como el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Por consiguiente este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas por lo que existen

distintas teorías de aprendizaje. Además considera el aprendizaje humano como cambio relativo de conducta de un individuo como resultado de la experiencia. Este cambio es producido por el establecimiento de asociaciones entre estímulo y respuesta. A si mismo menciona que el aprendizaje humano ha alcanzado una independencia del contexto ecológico y hasta podemos modificarlo de acuerdo a nuestras necesidades.

3.2.2.1 Indicadores de logro

La escala de calificación del Nivel Inicial de la EBR es literal y descriptiva. Son tres escalas logro previsto, logro en proceso, logro en inicio (Campoverde 2006, p 19).

DCN (2005) el proceso de evaluación comprende las diferentes dimensiones de la persona (corporal afectiva social y cognitiva) y debe adecuarse a las características particulares de los estudiantes (nivel de desarrollo, estilos de aprendizaje) y del contexto sociocultural y económico y productivo, así como de los entornos: escuela, familia y comunidad.

a. Logro previsto (A)

El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado (MINEDU).

a. Logro en proceso regular (B)

El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo (MINEDU).

b. Logro en inicio (C)

El Estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos, necesitando mayor tiempo de

acompañamiento e intervención del docente de acuerdo a su ritmo y estilos de aprendizaje (MINEDU).

III. METODOLOGÍA

3.1 Diseño de la investigación

El tipo de investigación fue cuantitativa cuando “El enfoque cuantitativo utiliza la correlación y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis previamente hechas, confía en la medición numérica el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en la población” (Hernández, Fernández, Baptista 2003, p.5).

El nivel fue descriptivo, según Tamayo (1998) la investigación descriptiva comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos.

Según Hernández (2005) la investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer referencia a una población de la cual toda muestra para hacer referencia a una población de la cual toda muestra procede, tras el estudio de la asociación o correlación pretende a su vez hacer referencia causal que explique porque las cosas suceden o no de una forma determinada.

“La investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de fenómenos.

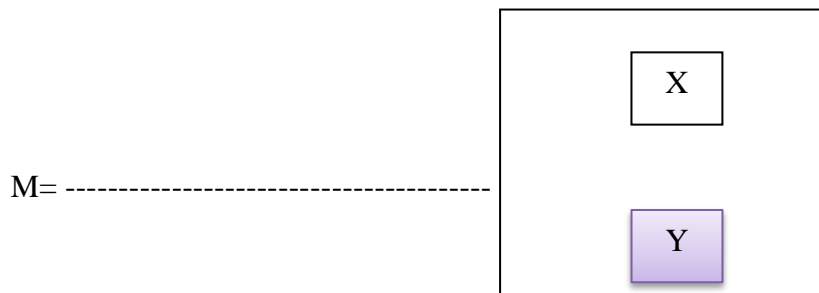
El fenómeno se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas o cosas, se conduce o funciona en presente” (Tamayo y Tamayo, p.35).

“La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir las características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada” (Sabino 1986, p.51).

La investigación tuvo un diseño no experimental

La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables alguna” (Arias 2004, p.94).

“El diseño de investigación como la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado” (Arias 1999, p. 30).



Dónde:

M = Población o muestras de los docentes

X = Estrategias didácticas

Y = Logro de aprendizaje

3.4 Universo

Carrasco (2009) señala que universo es el conjunto de elementos personas, objetos, sistemas, sucesos, entre otras- finitos e infinitos, a los que pertenece la población y la muestra de estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad, que es materia de investigación.

3.4.1 El área geográfica del estudio

El área geográfica donde se realizó el estudio, está ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho:

Altura: 205 msnm

Población: 1'091,303

Superficie: 131.25 km²

Densidad de la población: 8314,69 (hab./km²)

Fundación – creación: 13 de enero de 1967

Departamento de Lima - Perú

3.5. Población y muestra

3.5.1 La población

La población “es el conjunto de todos los individuos, objetos u observaciones que poseen algunas características observables común”. (Barreto 2007, p.22)

Según la Torre, Rincón y Arnal (2012) definen tradicionalmente la población como el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, eventos, etc.) en los que se desea estudiar el fenómeno. Éstos deben reunir las características de lo que es objeto de estudio.

Levin & Rubin (1996) el concepto en estadística va más allá de lo que comúnmente se conoce como tal. Una población se precisa como con conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes.

Cuando la población es muy grande, el estudio de todos sus elementos se dificulta en cuanto al trabajo, tiempo, costo. Para dar solución este inconveniente, se utiliza una muestra estadística.

Tabla 1. Población y muestra

Distrito / Ámbito Local	Instituciones Educativas	Docentes	Estudiantes
San Juan de Lurigancho	I.E.I. N° 115-7 “Kumamoto”	8	185
	I.E.I N° 115-2. “Niño Jesus mariscal Chaperito”	8	185
	I.E.I. Casa Blanca de Jesus	4	83
TOTAL		20	453

Fuente: Secretaria académica de la Institución Educativa.

3.5.1.1 Criterios de inclusión

En esta investigación se incluye a 20 docente y 453 estudiantes de 3, 4 y 5 años del Nivel Inicial de las Instituciones Educativas: I.E.I. N° 115-7 “Kumamoto”, I.E.I N° 115-2. “Niño Jesus mariscal Chaperito”, I.E.I. Casa Blanca Jesus de la jurisdicción de San Juan de Lurigancho.

Segun Moreno (2013) define: son todas las características de los integrantes de la población de referencia que permita su ingreso – forma parte de la población de estudio.

3.5.1.2 Criterios de exclusión

Según Sampieri, (2006) criterios de exclusión: son todas las características de los integrantes de la población de referencia que descartan su ingreso no formar parte a la población en estudio.

3.5.2. Muestra

“Es una parte o un subconjunto representativo de la población y al proceso de obtener la muestra se llama muestreo. La selección y el estudio de la muestra tiene por objeto la extracción de conclusiones que sean válidas para la población de la cual se obtuvo dicha muestra”. (Barreto 2007, p.22)

3.6 Definición y operacionalización de las variables

D´Ary, Jacobs y Razavieh, (1982) “es proceso que se inicia con la definición de las variables en función de factores estrictamente medibles a los que se llaman indicadores” El proceso obliga a realizar con la definición conceptual de la variable para romper el concepto difuso que ella engloba y así darle sentido concreto de la investigación, luego en función de ello se procesa a realizar la definición operacional de la misma para identificar los indicadores que permitirán realizar su medición de forma empírica y cuantitativa, al igual que cualitativamente llegado el caso.

3.6.1 Definición de variables

“Es una característica de la población que se va investigar y puede tomar diferentes valores”. (Barreto, 2007, p.20)

3.6.1.1 Estrategia didáctica

Santibáñez (1986) manifiesta que la estrategia didáctica es un “conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que les sirvan de soporte” el diseño de una estrategia didáctica en función de sus ejes o conceptos estructurales: modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y recursos que utilizan. El diseño de una estrategia didáctica

se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y sus recursos que utilizan.

“Los procedimientos predominantes mentales que el alumno sigue para aprender” (Rodríguez, García 2007, p.3)

“Hay un gran número de estrategias didácticas; sin embargo, cada grupo o situación, para su aplicación, poseen diferentes características; considérese entonces a la educación como un arte y a un docente como un gran artista capaz de plasmar su toque personal en cada obra y en cada alumno, mediante el desarrollo de la creatividad e ingenio” (Rodríguez, García 2007, p.47)

En consecuencia, Domínguez (2004) concluye que la estrategia didáctica es un sistema de planificación aplicada a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta hacia donde se orienta las acciones. Por lo general deben estar fundamentadas en un método, pero a diferencia de este, la estrategia es flexible y puede formar con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persiguen para lograr un aprendizaje significativo.

3.6.1.2. Logro de aprendizaje

En efecto “Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada” Minedu (2013).

Según Correa Guzmán y Tirado (2000) denominan al logro de aprendizaje como el proceso de adquisición de conocimientos, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

3.6.2 Operacionalización de las variables

Tabla 2 Operacionalización de variables

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES O SUBVARIABLES		INDICADORES
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico año 2017?	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Modalidades de organización de la enseñanza	Estáticas	Exposición Técnica de pregunta Demostraciones
			Dinámicas Orientadas por el grupo	Trabajo colaborativo Trabajo cooperativo Lluvia de ideas
			Dinámicas Generadoras de autonomía	Talleres Proyectos Dramatización Juegos
		Enfoque metodológico de aprendizaje	Estáticas	E. Conductual E. Repetitivo E. Informaciones E. Reproductivo E. Mecánico
			Dinámicas Orientadas por el grupo	E. Colaborativo E. Cooperativo E. Dinámicas grupales
			Dinámicas Generadoras de autonomía	E. Constructivo E. Aprendizaje por descubrimiento. E. Aprendizaje significativo
		Recursos como soporte del aprendizaje	Estáticas	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos
			Dinámicas Orientadas por el grupo	Internet páginas interactivas Canciones Carteles grupales Afiches
			Dinámicas Generadoras de autonomía	Representaciones gráficas y esquemas Contexto medioambiental
	LOGRO DE APRENDIZAJE	Indicadores de logro	Logro previsto	Alto
			En proceso	Regular
			En inicio	Bajo

3.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Falcón y Herrera (2005) "Se entiende como técnica, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información." La técnica que se utilizó en el estudio

está referida a la aplicación de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento que se utilizó, lo cual permitió recoger información para determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las Instituciones Educativas comprendidos en el ámbito del distrito San Juan de Lurigancho, durante el año académico 2017.

3.7.1 Técnica la encuesta

“La encuesta son procedimientos de obtención de información estructurada según criterios previos de sistematización que se efectúan con un propósito específico en la población o en un sector de ella... (Barreto, 2007, p.24)

3.7.2 Instrumento el cuestionario

“El cuestionario, es un instrumento constituido por un conjunto de preguntas sistemáticamente elaboradas que se formulan al encuestado o entrevistado con el propósito de obtener datos de las variables consideradas en estudio”. (Barreto, 2007, p.25.)

Cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están la impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente.

3.7.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento

Los Instrumentos fueron validados por los docentes de la carrera de Educación de la sede Central.

3.7.2.1.1 Validez del instrumento

La validez es el grado en que una prueba o ítem de la prueba mide lo que pretende medir; es la característica más importante de una prueba. Al referirse a la validez relativa a un criterio lo define como la medida en que los resultados de la

prueba se asocien en alguna u otra medida de la misma aptitud; consideran los autores que muchas ocasiones la validez relativa a un criterio se estima en forma estadística utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (también denominado tabulación, a este tipo de validez se le denomina validez concurrente. Al definir el termino de fiabilidad, los autores argumentan que se la medida del grado de consistencia o repetibilidad de una prueba tiene que ser fiable para ser válida, porque los resultados muy variables tienen muy poco significado (Beachle, Earle 2007, p.277-278)

3.7.2.1.2 Confiabilidad del instrumento

3.8 Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación. Para el análisis de los datos se utilizó el programa Microsoft 2010 Excell.

El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento a los sujetos de estudio: docentes de aula y estudiantes.

3.8.1. Medición de variables.

3.8.1.1 Variable 1: estrategia didáctica

Castro (2012) en relación a las estrategias didácticas, que están relacionadas con el presente trabajo de investigación, nos permitirá identificar a través el método descriptivo los análisis, hay los docentes como mediadores del aprendizaje deben permitir a los alumnos una participación enriquecedora y lograr un aprendizaje significativo en un mundo cada vez más globalizado que plantea retos y necesita alumnos cada vez más competentes e íntegros. La aplicación de las estrategia didácticas, tienen que ver con los cambios en los paradigmas educativos, van dando

lugar a diferentes enfoques de aprendizaje, debido a que imponen modificaciones significativas al rol de la escuela. Los maestros como mediadores del aprendizaje deben permitir a los alumnos una participación enriquecedora y lograr un aprendizaje significativo en un mundo cada vez más globalizado que plantea retos y necesita alumnos cada vez más competentes e íntegros.

Tabla 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas

PUNTUACIÓN	JUICIO	DECISIÓN	ESTRATEGIA DIDACTICA
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante.	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía.	Dinámica
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma.	Se acepta y se recomienda fortalecerla.	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Modalidades de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos.

Los mismos que se definen según matriz a continuación:

Modalidad de Organización: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla 4. Baremo para medir la variable estrategias didácticas

PRIORIDAD	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+4	+4	+3	+2	+1
Dinámicas Autónomas	+5	+5	+4	+3	+2
Estáticas	-5	-5	-4	-3	-2

Tabla 5 Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza.

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
	IMPULSADAS POR EL GRUPO	GENERADORAS DE AUTONOMÍA
Exposición.	Trabajo de grupo colaborativo.	Método proyecto
Técnica de preguntas.	Trabajo de grupo cooperativo.	Talleres
Demostraciones	Lluvia de ideas	Dramatización Juegos

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

Tabla 6. Matriz de la dimensión de estrategia didáctica: enfoque metodológico de aprendizaje.

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
	IMPULSADA POR EL GRUPO	GENERADORAS DE AUTONOMÍA.
Enfoque conductual		
Enfoque repetitivo	Enfoque Cooperativo	Aprendizaje Significativo.
Enf. Informaciones	Enfoque Colaborativo	Aprendizaje Constructivo.
Enfoque reproductivo	Lluvia de ideas	Aprendizaje por descubrimiento
Enfoque mecánico		

Recursos didácticos: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje" tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Tabla 7 Matriz de la Dimensión de Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje

ESTÁTICAS		DINÁMICAS		
		IMPULSADAS POR EL GRUPO	GENERADORAS DE AUTONOMÍA	
Palabra del profesor		Internet páginas interactivas	Representaciones, esquemas	gráficas y
Láminas y fotografías		Canciones	Contexto medio ambiental	
Videos		Carteles grupales		
		Afiches		

3.8.1.2. Variable 2: Logro de aprendizaje

Correa, Guzmán, Tirado (2002) denominan al logro de aprendizaje como “El proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia”

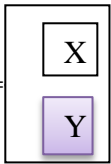
Tabla 8 Baremo de la Variable Logro de Aprendizaje.

Calificativos	Asignación de pesos	Promedio de
Numérico	con fines estadísticos	notas
3	Logro previsto	A
2	En proceso	B
1	Inicio	C

3.9 Matriz de Consistencia lógica

Estrategia didáctica utilizada por los docentes y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2017.

Tabla 9. Matriz de consistencia estrategias didácticas

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES Y DIMENSIONES	POBLACION Y MUESTRA	TIPO NIVEL Y DISEÑO	INSTRUMENTOS
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2017?	Objetivo General: Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho, durante el año académico 2017	Variable 1: Estrategias didácticas utilizadas por el docente. Dimensiones: -Formas o Modalidades de organizar la enseñanza- -Enfoque metodológicos de Aprendizaje. -Recursos como soporte del aprendizaje.	Población: 20 docentes y 453 estudiantes del Nivel Inicial.	Tipo de Investigación Cuantitativa Nivel: Descriptivo Diseño: Descriptivo No Experimental  M= Dónde M = Población de la muestra X = Estrategias Didáctica Y = Logros de Aprendizaje	El Cuestionario: Diseñado especialmente para esta Investigación por la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
	Objetivos Específicos: Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte para el aprendizaje. Estimar el logro de aprendizaje en los estudiantes. Perfilar académicamente al docente del nivel inicial.	Variable 2: Logro de Aprendizaje de los estudiantes. Dimensión: Notas alcanzadas por los estudiantes	Muestra: 20 docentes y 453 estudiantes del Nivel Inicial.		

IV. RESULTADOS

Los resultados obtenidos se organizaran teniendo en cuenta los objetivos específicos formulados.

I. Datos generales de la formación docente:

Tabla 10. Mención en el Título Profesional

<i>Nivel</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
Inicial	20	100
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes del distrito de S.J.L. en setiembre del 2017.

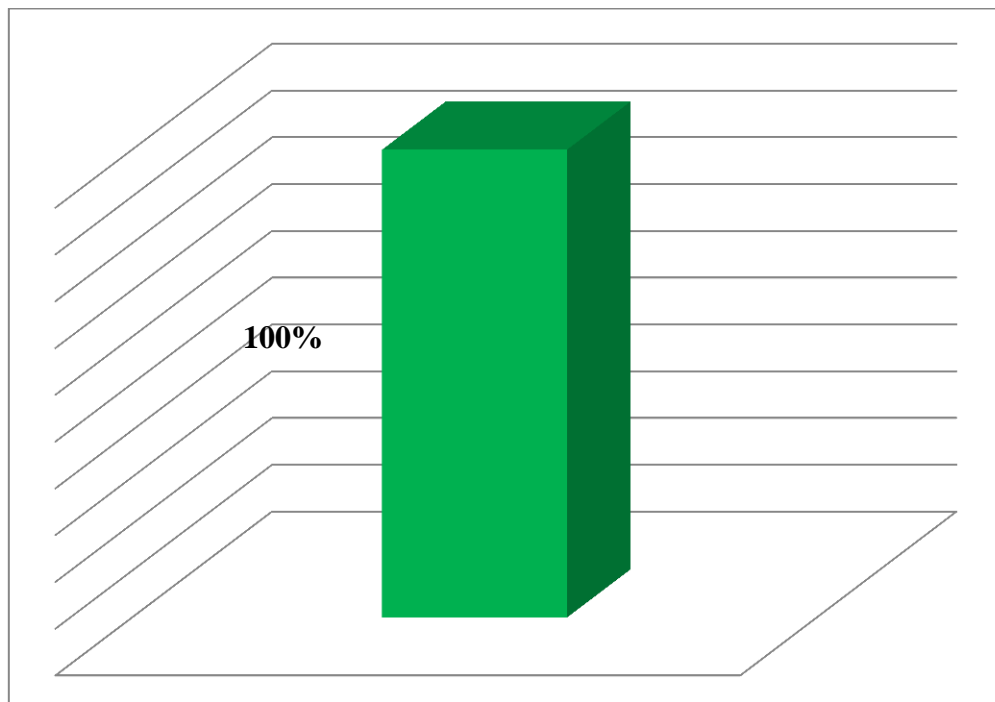


Figura 1: Nivel mencionado en su título

Fuente: tabla 9

Según la tabla 10 y figura 1 se observa que el 100 % (20) docentes respondieron que son del Nivel Inicial.

Tabla 11. Edades que enseña el docente

<i>Nivel</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
3 Años	7	35
4 Años	5	25
5 Años	8	40
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

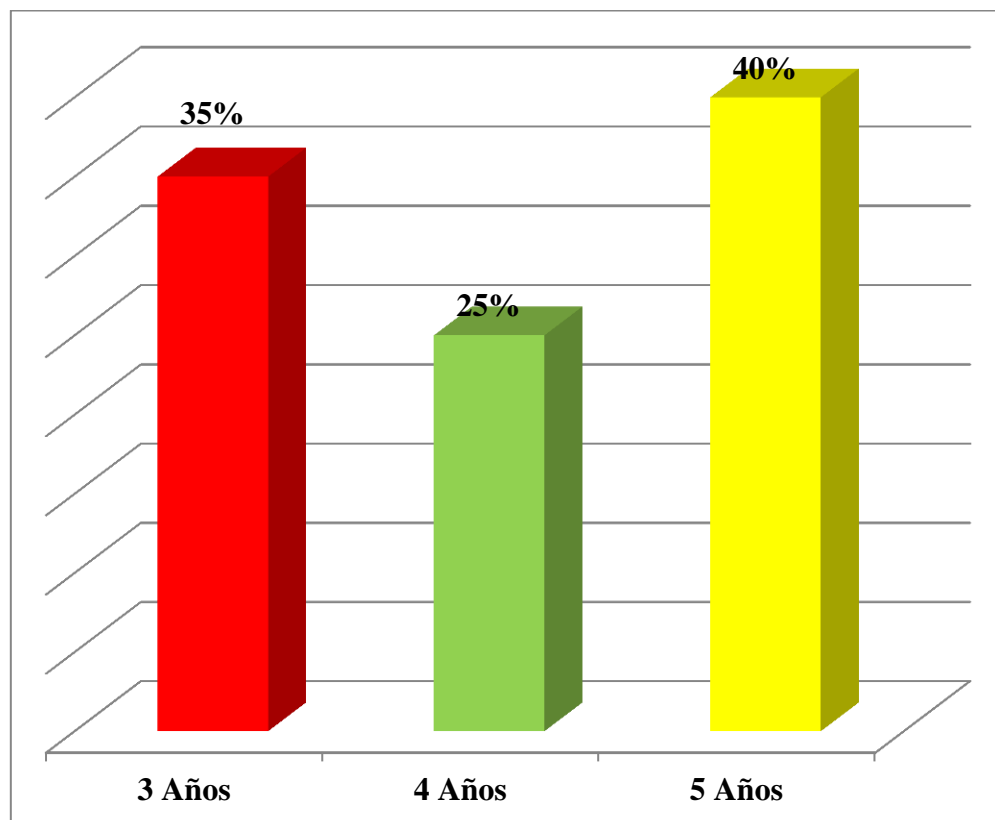


Figura 2: Edades que enseña

Fuente: tabla 11

Según la tabla 11 y figura 2 se observa que el (8) 40% docentes enseña 5 años, mientras que (7) 35% enseña 4 años y (5) 25% enseña 3 años.

Tabla 12. Estudios donde realizó el docente.

<i>Institución</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
Universidad	13	65
Instituto	7	35
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

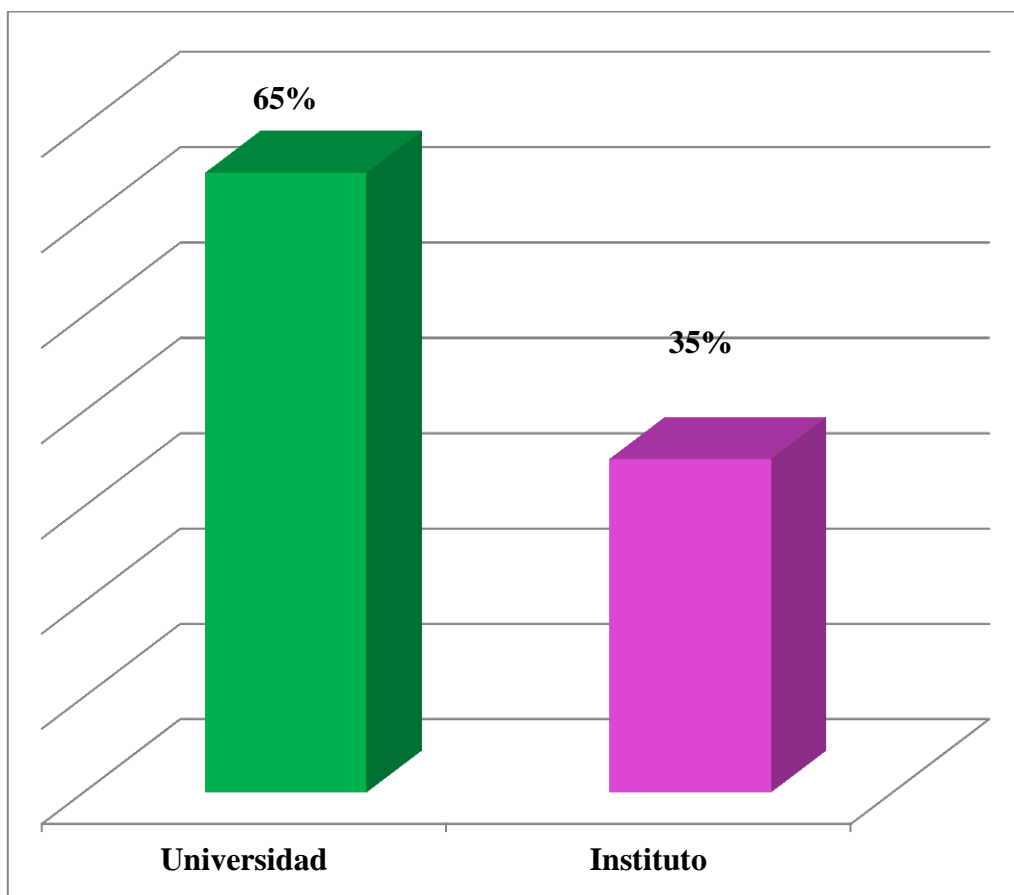


Figura 3: Estudios donde realizó el docente.

Fuente: tabla 12

Según tabla 12 y figura 3 se observa que (13) 65% docentes estudiaron en la Universidad y (7) 35% en Instituto Pedagógico.

Tabla 13. Grado académico de estudio superior

Grado Académico	N° Docente	%
Bachiller	10	50
Magister	7	35
Doctorado	3	15
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

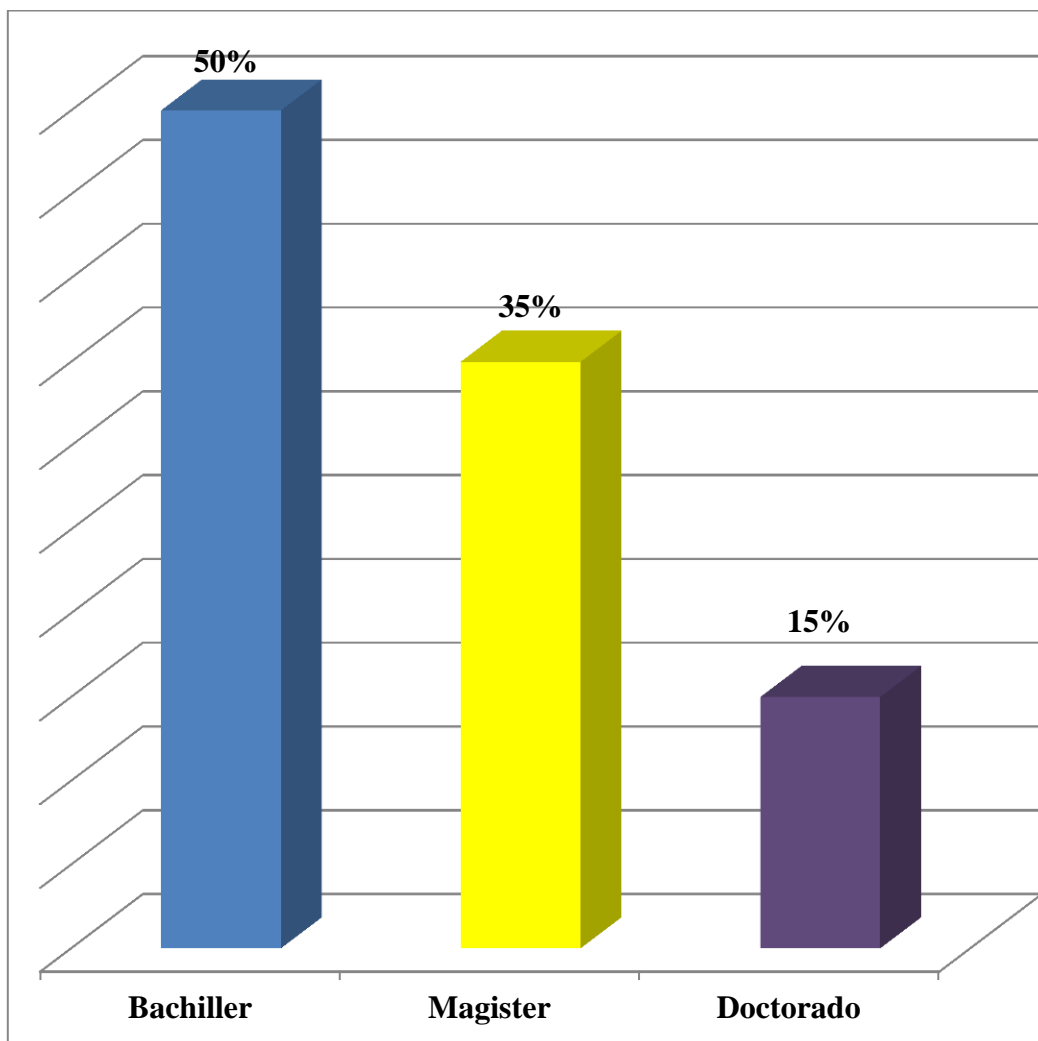


Figura 4: Grado académico de Estudio Superior

Fuente: Tabla 13

Según tabla 13 y figura 4 se observa que 50%(10) de docentes son Bachiller mientras que 35%(7) tienen Magister y 15%(3) Doctorado.

Tabla 14. Estudios de segunda especialidad

Segunda especialidad	N° Docentes	%
Si	10	50
No	10	50
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

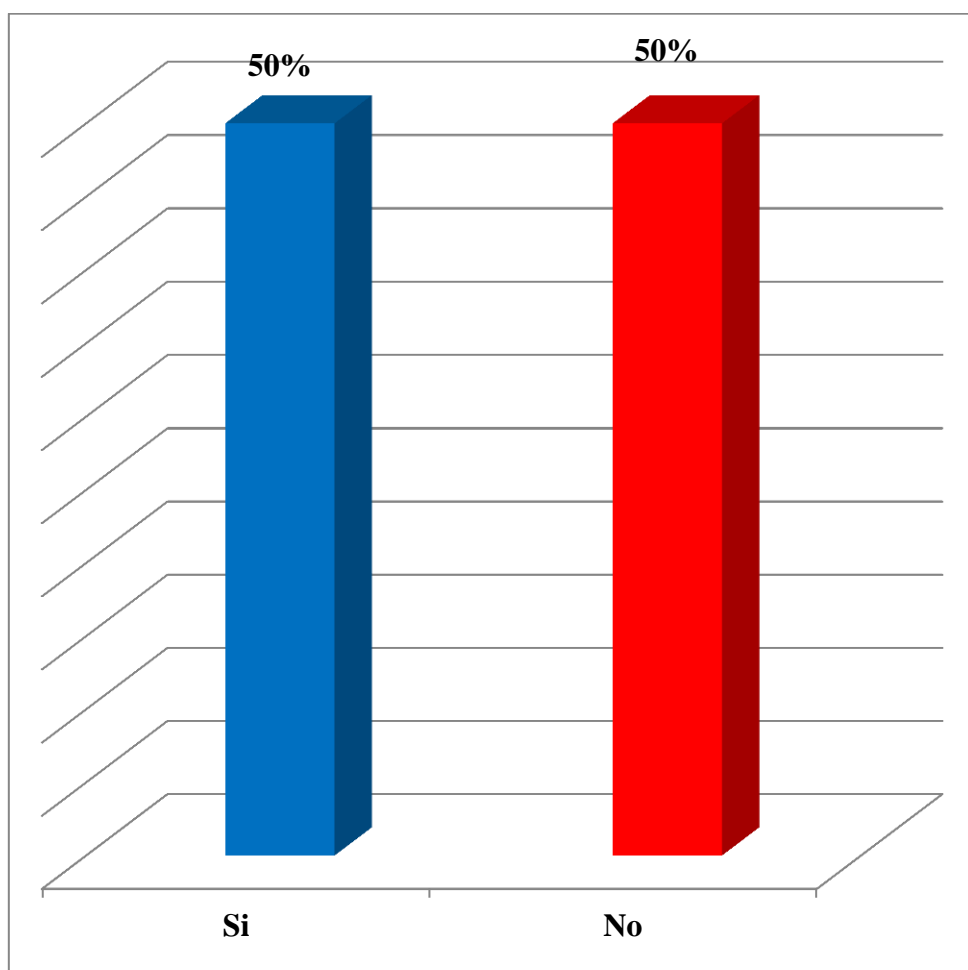


Figura 5: Segunda especialidad

Fuente: Tabla 14

Según Tabla 14 y figura 5 se observa que 50% (10) de docentes respondieron Si y 50%(10) respondieron No.

Tabla 15. Experiencia laboral del docente

Experiencia Laboral	N° Docentes	%
de 1 a 5 años	5	25
de 6 a 10 años	8	40
de 10 a 20 años	7	35
de 20 años a más	0	0
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

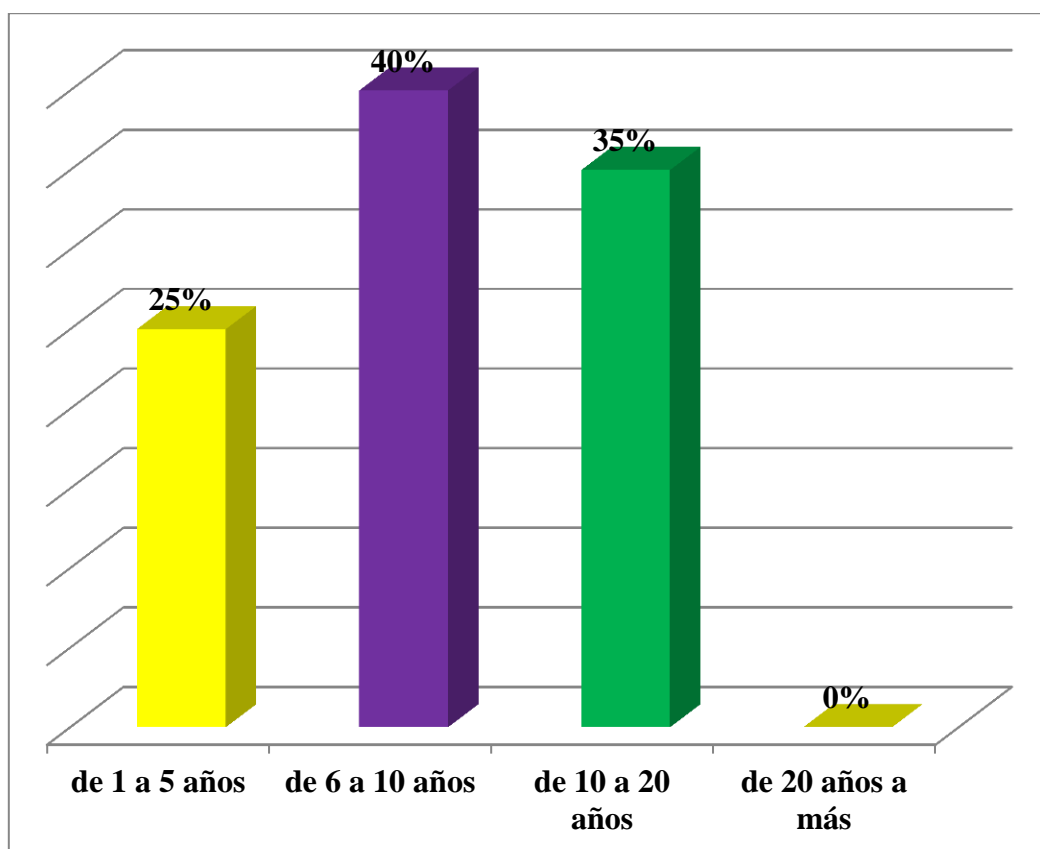


Figura 6: Experiencia laboral.

Fuente: Tabla 15

Según la tabla 15 y figura 6 se observa que 40%(8) de docentes tienen 6 a 10 años de experiencia, mientras 35%(7) tienen 10 a 20 años de experiencia y 25% (5) tienen 1 a 5 años de experiencia.

Tabla 16. Tiempo que labora en la I.E.

Tiempo que labora	N° Docentes	%
De 1 a 5 años	2	10
De 6 a 10 años	5	25
De 10 a 20 años	13	65
De 20 años a más	0	0
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

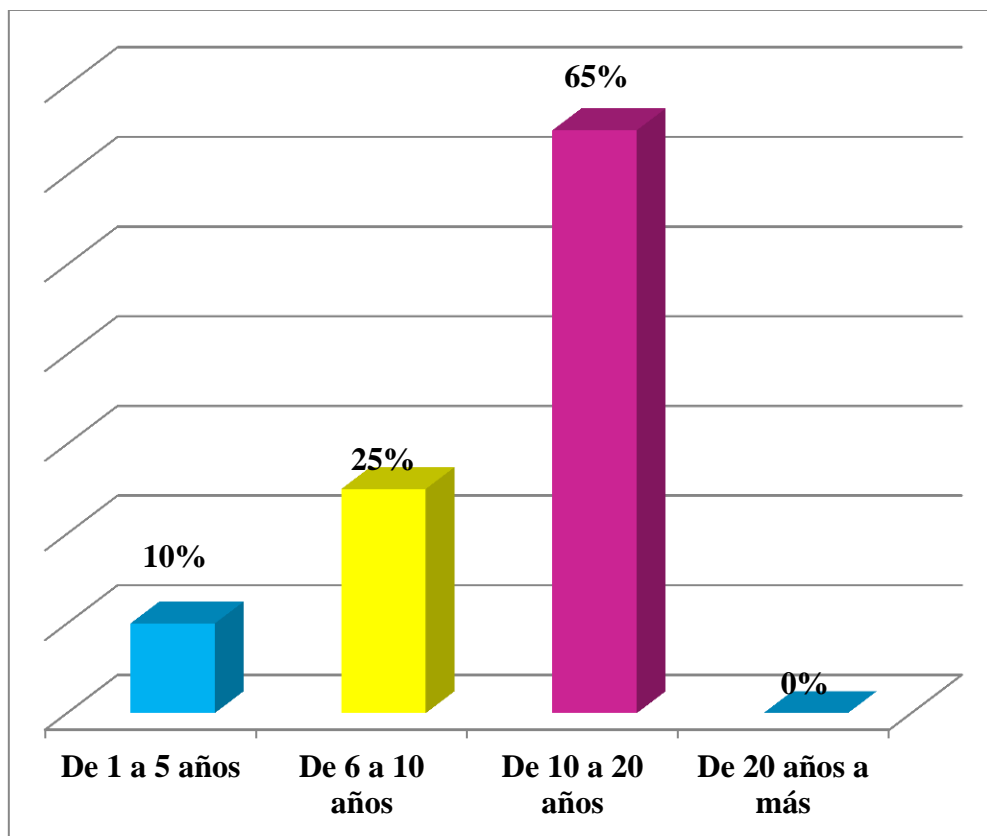


Figura 7: Tiempo que labora en la I.E

Fuente: Tabla 16

Según tabla 16 y figura 7 se observa que 65% (13) de docentes labora 10 a 20 años en la I.E. mientras que 25% (5) labora 6 a 10 años en la I.E. y 10%(2) trabaja 1 a 5 años.

Tabla 17. Situación laboral

<i>Situación laboral</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
Contratado	8	40
Nombrado	12	60
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

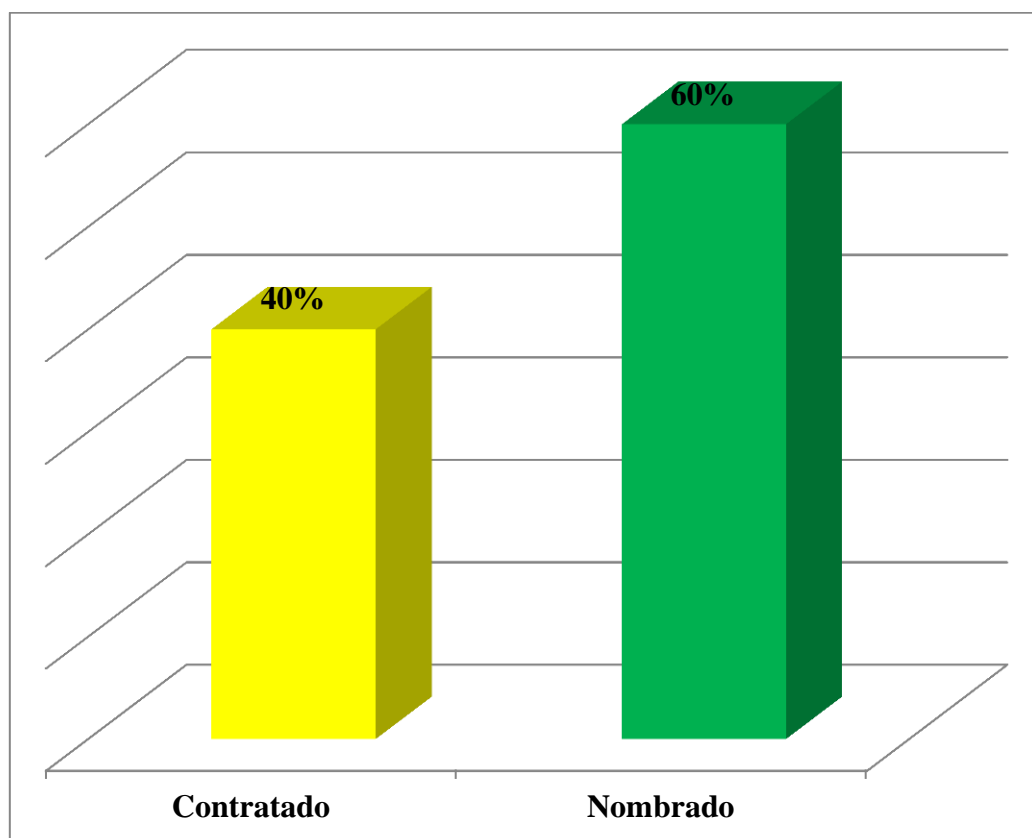


Figura 8: Situación laboral.

Fuente: Tabla 17

Según tabla 17 y figura 8 se observa que 60% (12) de docentes son nombrados y 40%(8) son contratados.

Tabla 18. Labora en otra institución educativa

<i>Labora en otra I.E</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
SI	0	0
NO	20	100
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

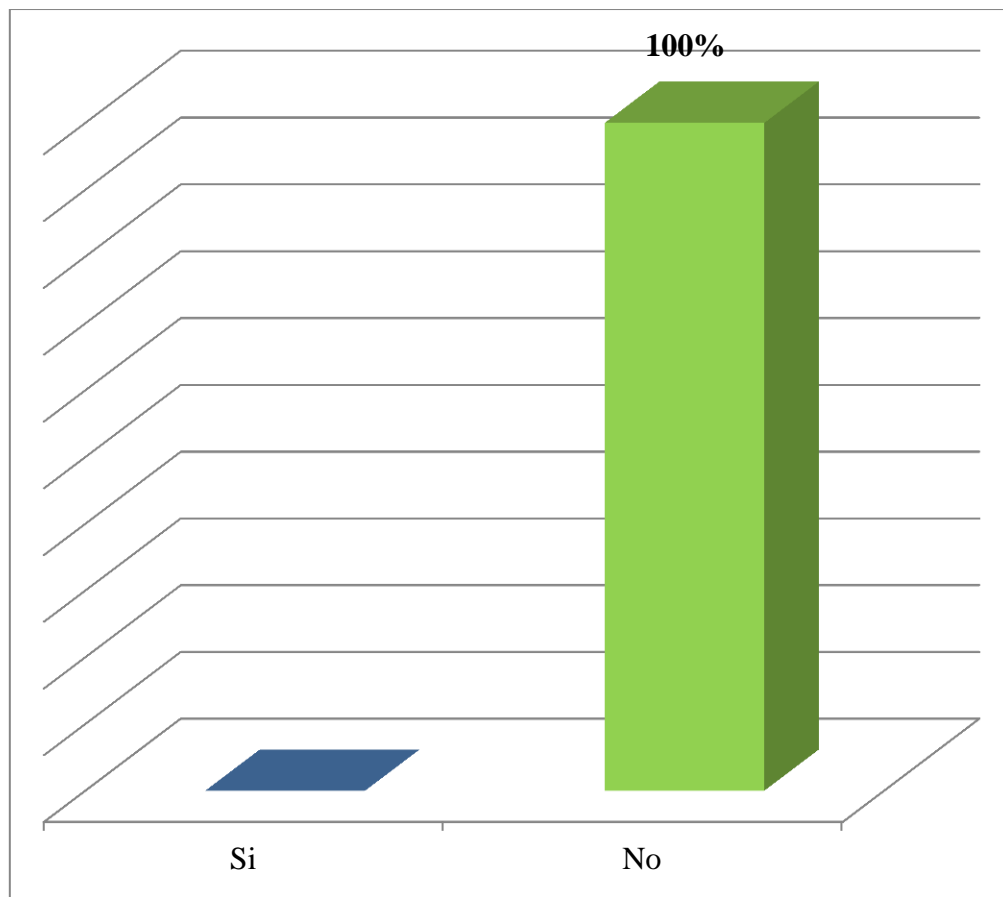


Figura 9: Labora en otra I.E.

Fuente: Tabla 18

Según tabla 18 y figura 9 se observa que 100%(20) docentes no laboran en otra Instituciones Educativas.

II DESARROLLO DIDACTICO DE LA SESIÓN DE CLASE

Tabla 19. Estrategias que más usa para iniciar la clase.

Prioridades	1	2	3	4	5
Cantos	11	4	2	2	1
Láminas	5	2	7	4	2
Representaciones	3	7	4	0	5
Dinámicas	14	3	1	1	1
Lecturas	8	3	1	4	4

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

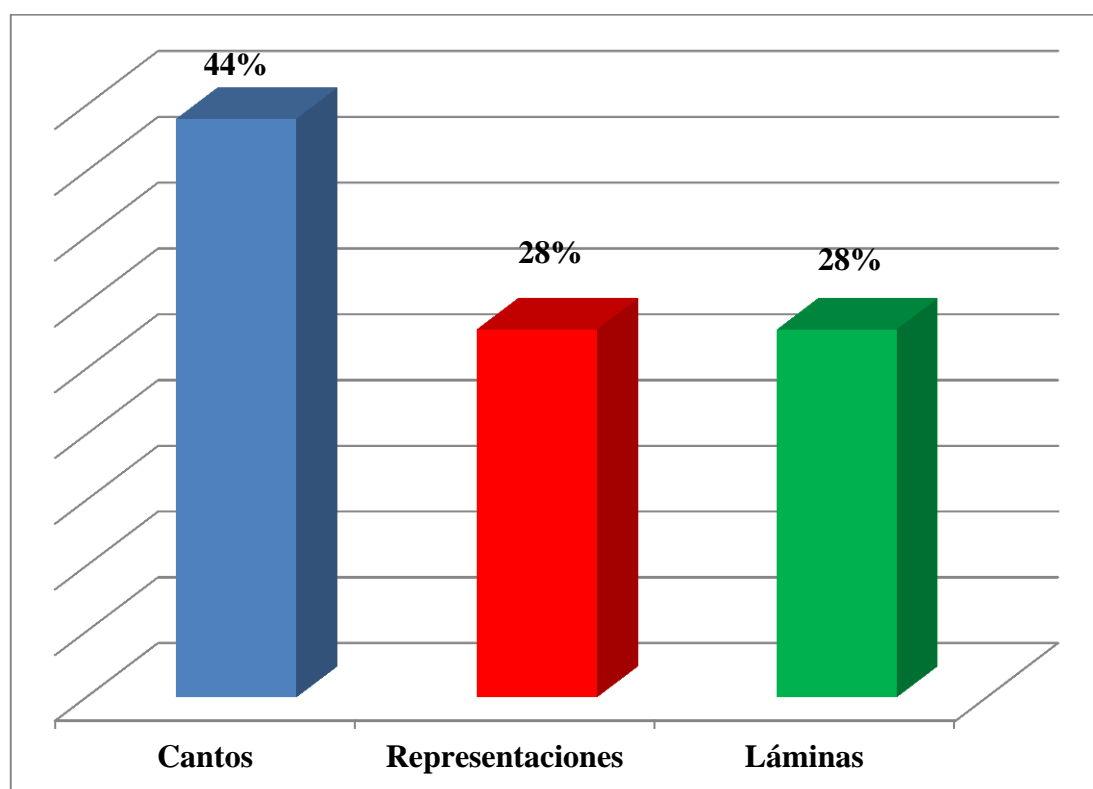


Figura 10: Inicio de clase en aula.

Fuente: tabla 19

Según tabla 19 y figura 10 se observa que 44% (11) docentes toma como primera prioridad a Cantos, mientras 28% (7) toma a representaciones y el 28% (7) a laminas.

Tabla 20. Planifica actividades de acuerdo a los recursos

Planifica actividades	N° Docentes	%
Siempre	10	50
Casi siempre	7	35
Algunas veces	3	15
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

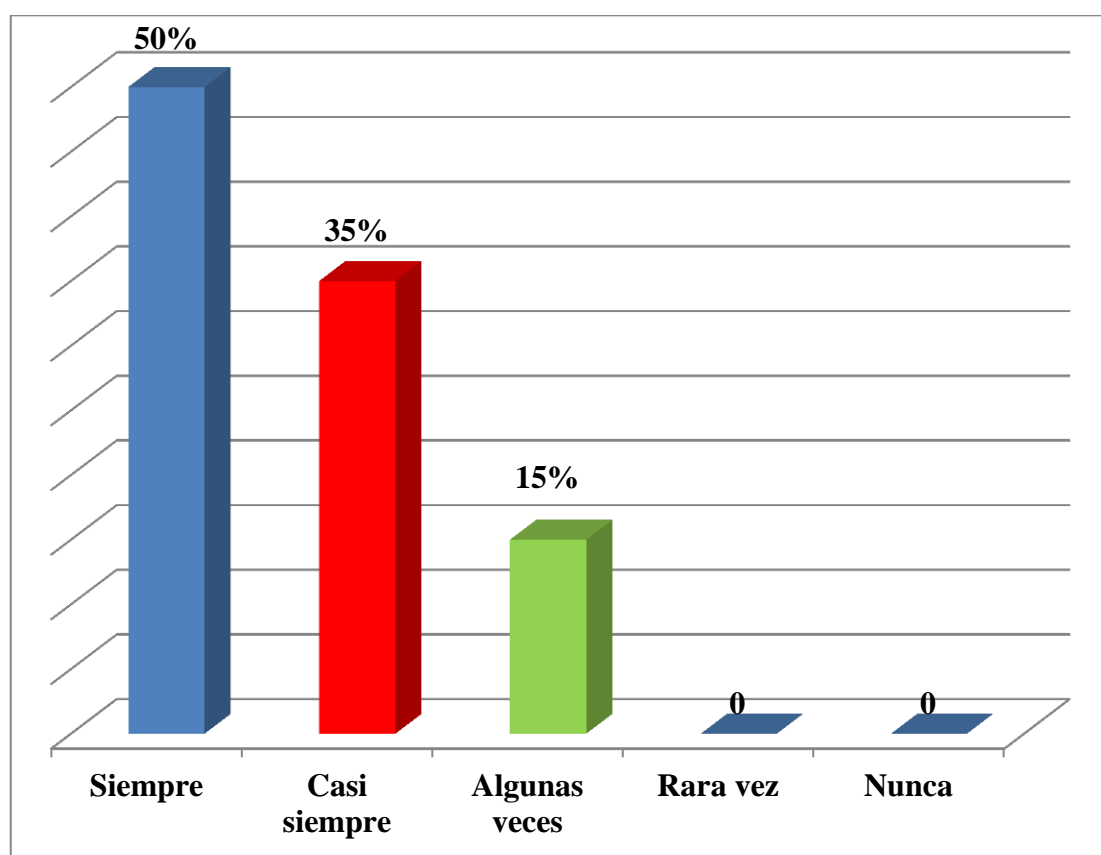


Figura 11: Como planifica las actividades en el aula

Fuente: tabla 20

Según tabla 20 y figura 11 se observa que el 50% (10) de docentes planifica siempre las actividades mientras 35% (7) casi siempre planifica y 15% (3) algunas veces.

Tabla 21. Estrategias didácticas que más conoce

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostraciones	Trabajo colaborativo	Lluvias de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatizaciones	Método de proyectos
1	0	2	1	9	2	2	2	1	1	0
2	1	0	5	2	1	2	7	2	0	0
3	2	0	0	2	1	2	3	1	0	9
4	3	3	2	2	2	1	3	1	2	1
5	2	3	3	2	2	3	2	1	1	0
6	1	3	2	2	1	3	3	2	2	11
7	2	2	2	3	3	3	2	1	1	1
8	3	2	2	2	3	3	2	1	1	1
9	2	2	2	3	3	3	2	2	1	0
10	3	3	2	2	2	3	2	1	1	1

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

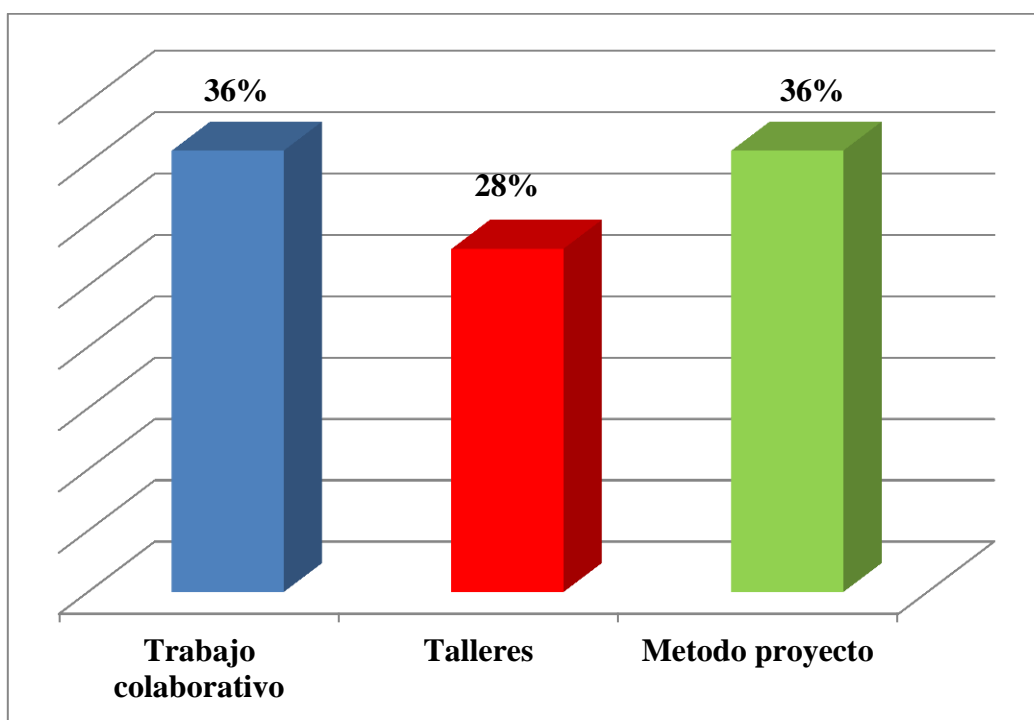


Figura 12: prioridades de organizar la enseñanza

Fuente: tabla 21

Según tabla 21 y figura 12 se observa que el 36% (9) de docentes toma como primera prioridad a trabajo colaborativo, mientras que 28% (7) toma a talleres y el 36% (9) a método proyecto.

Tabla 22. Criterios para seleccionar una estrategia

Prioridad	Objetivos	Contenido	Acceso a los recursos	Tamaño de grupo	Características
1	11	3	4	0	2
2	4	8	3	3	2
3	1	2	9	3	5
4	1	6	2	8	3
5	3	3	2	5	7

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

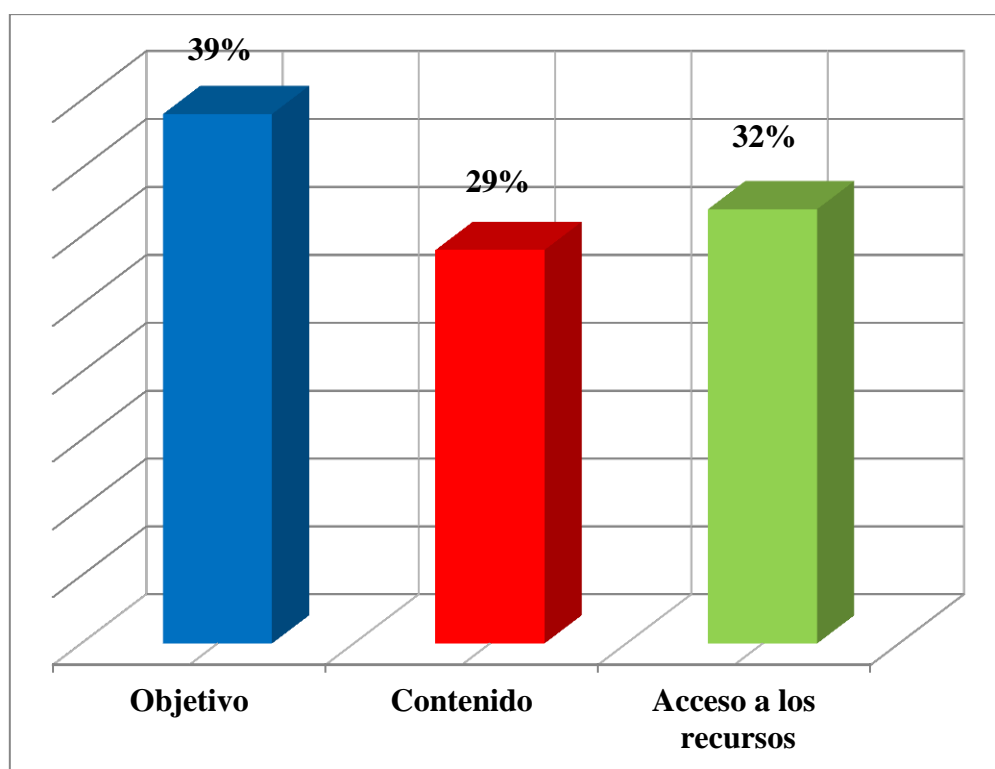


Figura 13: Modalidad de organización

Fuente: tabla 22

Según tabla 22 y figura 13 se observa que el 39% (11) de docentes toma como primera prioridad a objetivo de la sesión de clase, mientras que el 29%(8) toma a contenido y el 32% (9) a acceso a los recursos.

Tabla 23. Criterios para implementar una forma de organizar la enseñanza

Prioridad	Implementación	Características del grupo	Tamaño de grupo	Objetivos	Beneficios
1	7	6	1	2	4
2	3	5	5	7	0
3	5	2	6	4	3
4	3	2	1	8	6
5	4	2	8	0	6

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

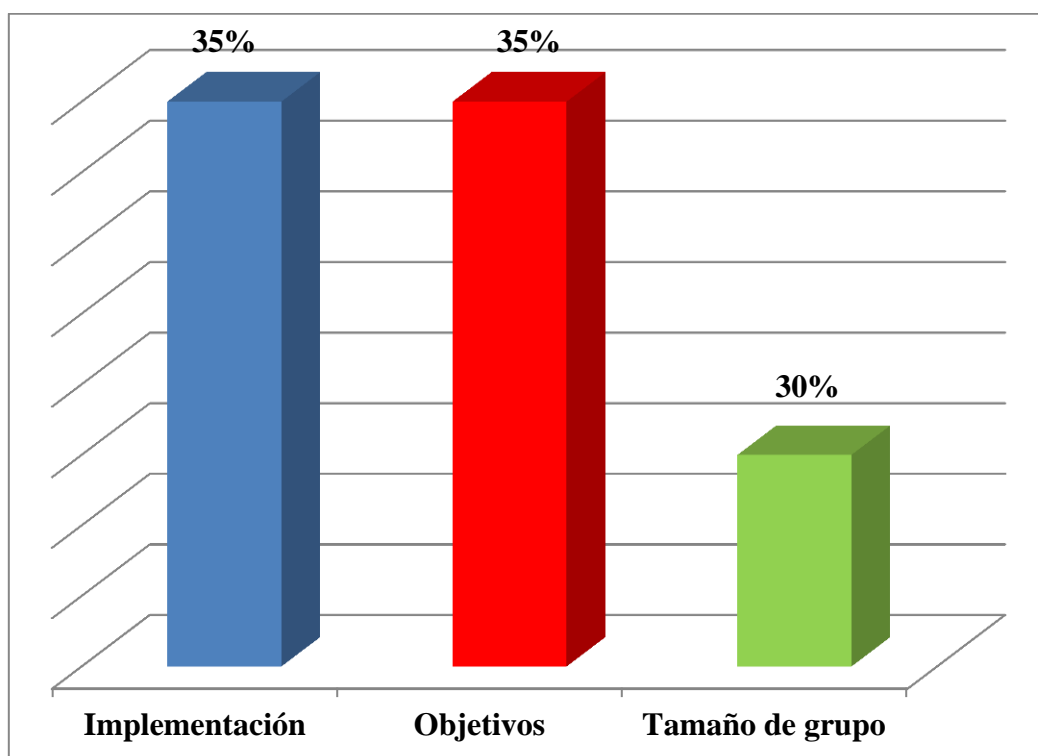


Figura 14: Modalidad de organización de la enseñanza.

Fuente: Tabla 23

Según tabla 23 y figura 14 se observa que el 35% (7) de docentes toma como primera prioridad a implementación, mientras que el 35%(7) toma a objetivos y el 30% (6), a tamaño de grupo.

Tabla 24. Formas o modalidades de organizar la enseñanza que más utiliza

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostraciones	Trabajo colaborativo	Lluvias de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatizaciones	Método De proyectos
1	0	0	0	1	2	2	13	1	1	0
2	3	2	5	2	7	0	0	1	0	0
3	2	3	4	9	1	1	0	0	0	0
4	3	3	2	2	2	1	3	1	2	1
5	2	3	3	2	2	3	2	1	1	0
6	1	3	2	2	1	3	3	3	2	10
7	2	2	2	3	3	3	2	1	1	1
8	3	2	2	2	3	3	2	1	1	1
9	2	2	2	3	3	3	2	2	1	0
10	3	3	2	2	2	3	2	1	1	1

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

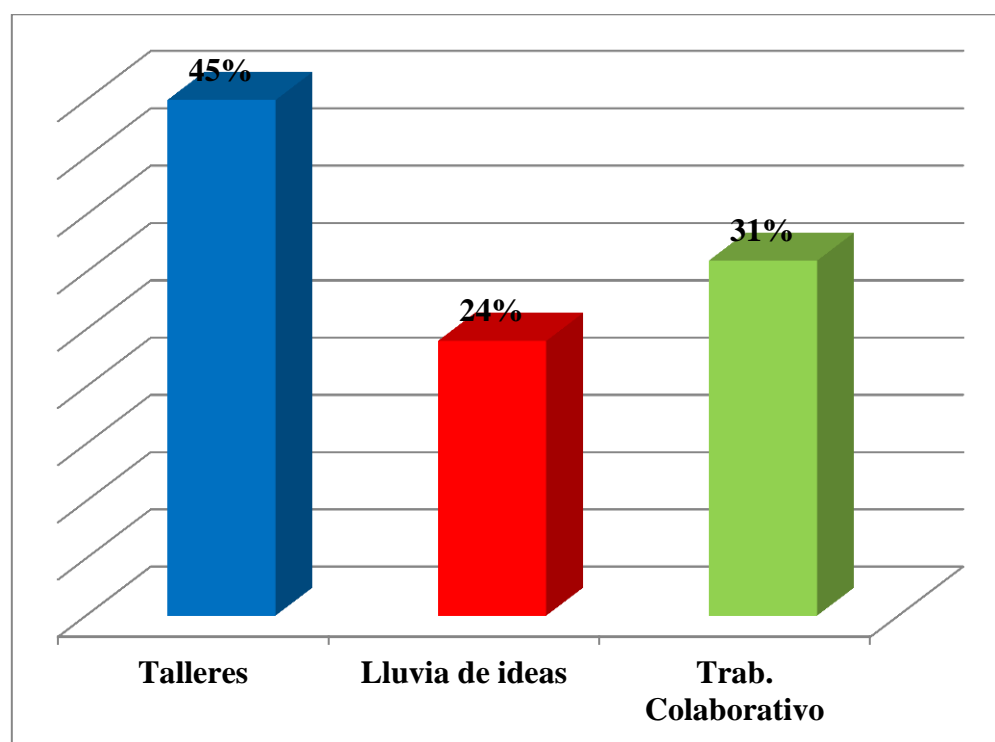


Figura 15: Formas o modalidades de organización de la enseñanza

Fuente: Tabla 24

Según tabla 24 y figura 15 se observa que el 45 % (13) de docentes toma como primera prioridad a talleres, mientras que el 24% (9), toma a lluvia de ideas y el 31%(9) a trabajo colaborativo.

Tabla 25. Enfoque metodológico

PRIORIDAD	Aprendizaje Conductual	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje significativo	Aprendizaje Constructivo
1	5	2	2	2	9
2	3	9	2	3	3
3	6	1	2	10	1
4	4	4	4	3	5
5	5	4	4	3	4

Fuente:
Cuestionario aplicado en

setiembre del 2017.

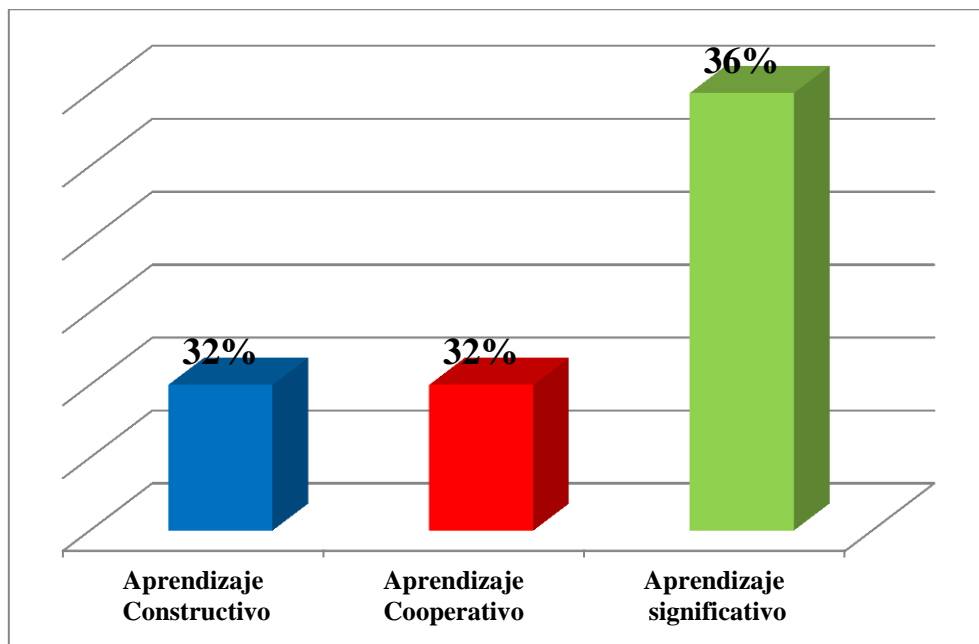


Figura 16: Enfoque metodológico

Fuente: Tabla 25

Según tabla 25 y figura 16 se observa que el 32% (9) de docentes toma como primera prioridad a aprendizaje constructivo, mientras que el 32%(9) toma aprendizaje cooperativo y el 36% (10), aprendizaje significativo.

Tabla 26. Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de Clase según su prioridad.

PRIORIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8
Organizadores previos	12	2	2	2	2	1	2	1
Mapas conceptuales	2	3	3	5	2	2	2	1
Comparación	1	2	1	4	5	4	1	2
Cuadros comparativos	2	2	2	3	4	5	1	1
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.	2	9	3	2	3	3	1	1
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.	3	2	0	3	3	3	2	2
Las actividades dadas por el docente, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).	0	1	1	2	2	4	3	1
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas.	0	1	8	1	2	2	1	2

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

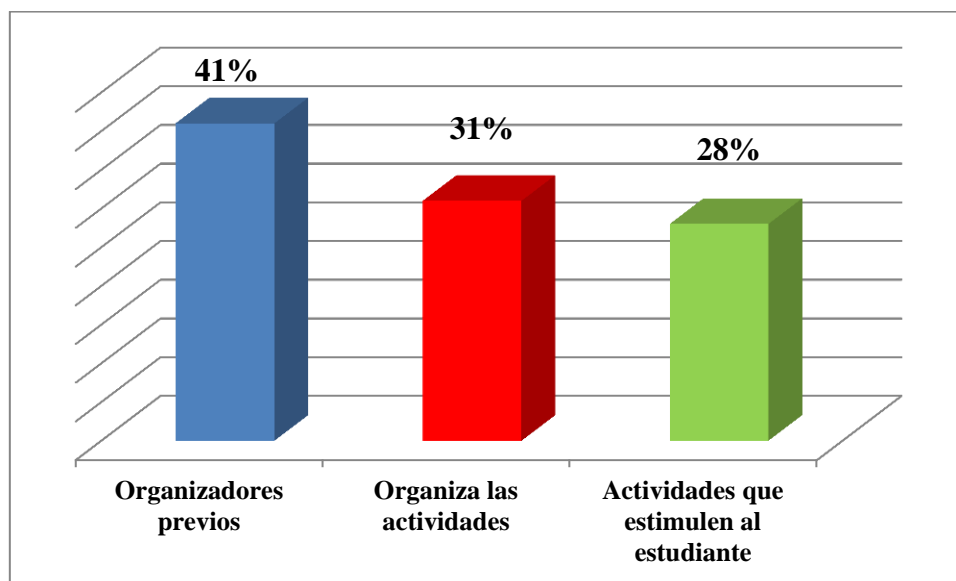


Figura 17: Actividades estratégicas

Fuente: Tabla 26

Según tabla 26 y figura 17 se observa que el 41% (12) de docentes toma como primera prioridad los organizadores previos, mientras que el 31%(9) organiza las actividades del grupo y el 28% (8), las actividades que estimulen al estudiante.

Tabla 27. Elementos que considera para trabajo grupal

Prioridad	Cooperación	Responsabilidad	Comunicación	Trab. En Equipo
1	9	2	2	4
2	7	11	1	1
3	4	2	0	11
4	3	4	3	7
5	2	2	1	4

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

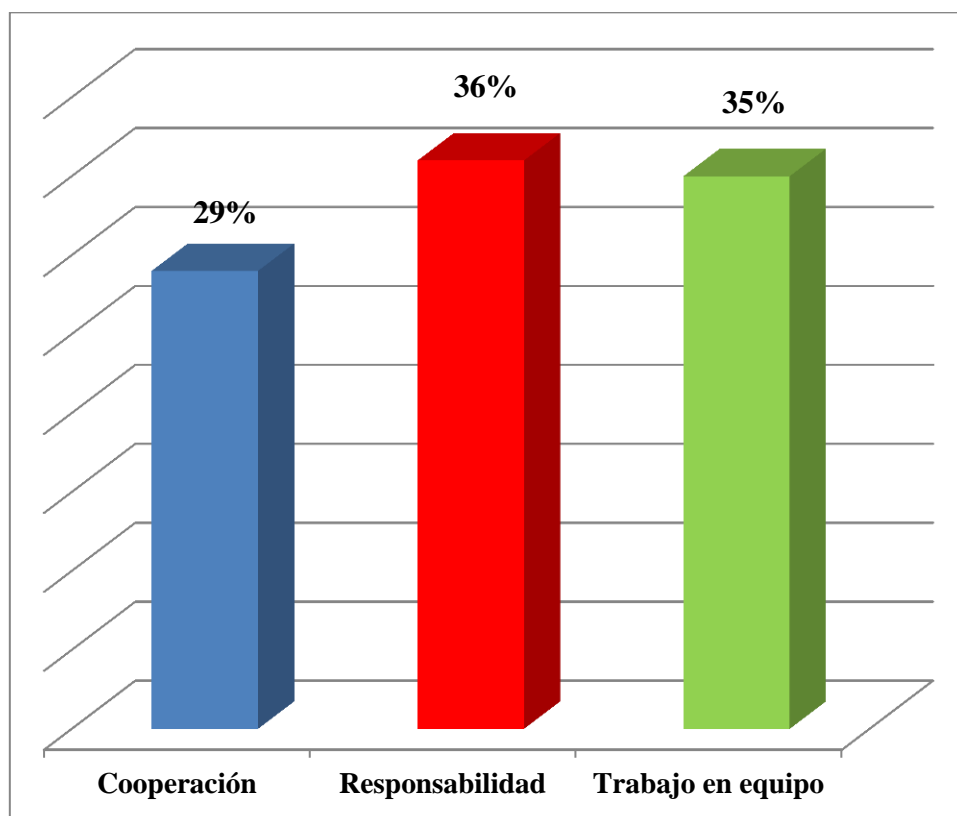


Figura 18: Trabajo grupal elementos a considerar

Fuente: Tabla 27

Según tabla 27 y figura 18 se observa que el 29% (9) considera como primera prioridad a cooperación, mientras el 36% (11), toma a responsabilidad y el 35% (11) a trabajo en equipo.

Tabla 28. Estrategias didácticas que logren los objetivos de las unidades programadas.

<i>Usa estrategias didácticas</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
Si	14	70
No	3	15
Está En Duda	2	10
No Sabe	1	5
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

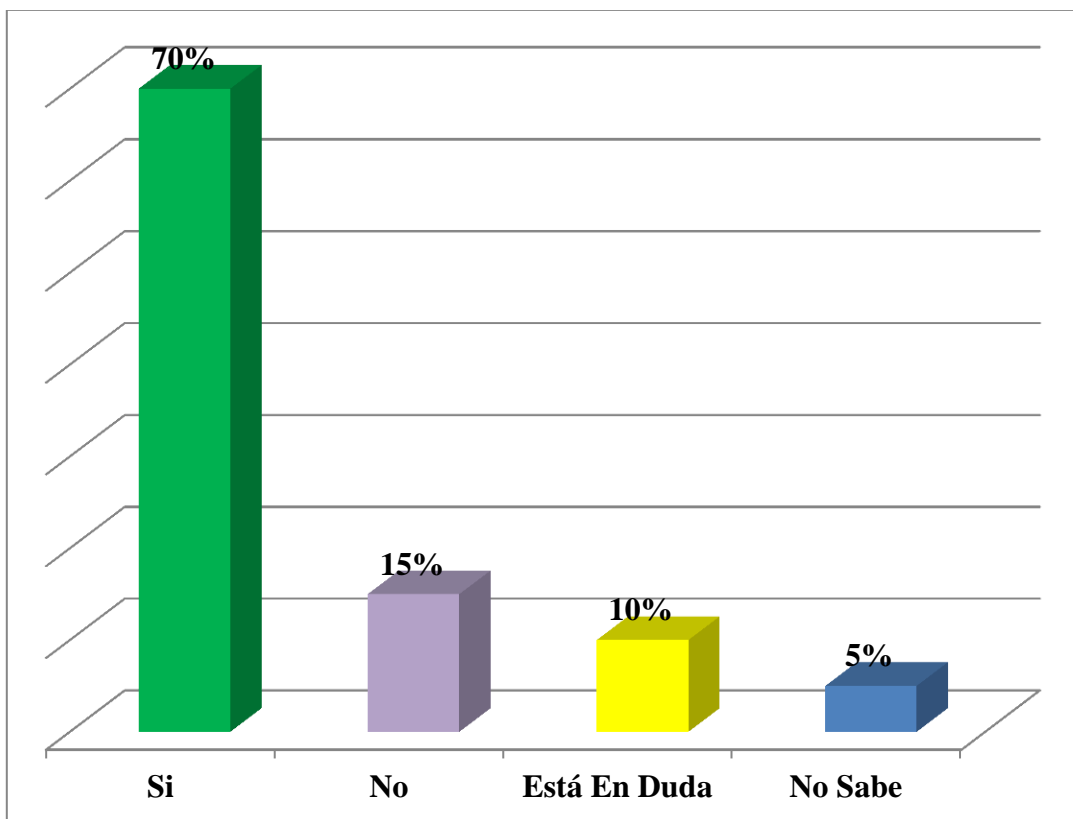


Figura 19: Estrategias didácticas que logren objetivos

Fuente: Tabla 28

Según tabla 28 y figura 19 se observa que el 70% (14) SI utiliza, mientras el 15% (3), NO utiliza y el 10% (2) está en duda.

Tabla 29. Recursos como soporte

PRIORIDADES	Aula	Mobiliario	Pizarra	Cuadernos	Fichas impresas	Ambientes naturales	Grabadora	Televisor	Computador	Libros	módulos	Láminas	Lecturas	Fotografías	Afiches	La palabra Hablada
1	9	4	1	0	2	0	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0
2	0	6	1	0	0	8	1	0	0	1	1	0	0	2	0	1
3	3	1	2	0	0	1	0	1	0	1	7	3	0	0	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado en setiembre del 2017.

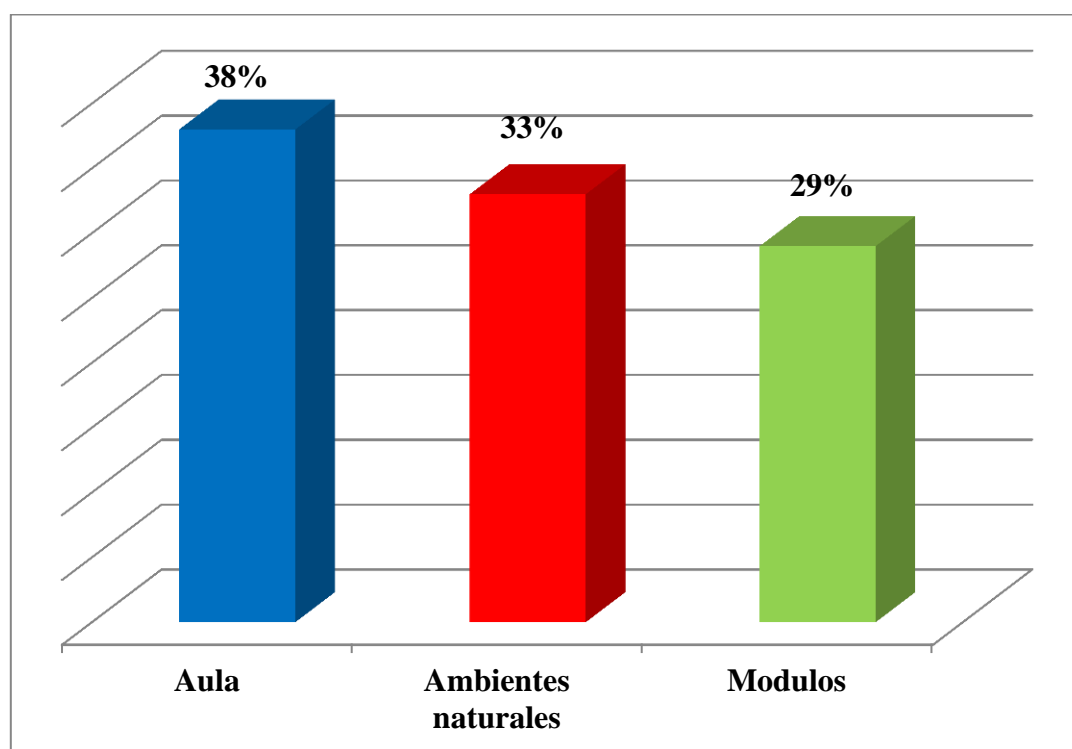


Figura 20: Estrategias didácticas que logren objetivos

Fuente: Tabla 29

Según tabla 29 y figura 20 se observa que el 38% (9) considera como primera prioridad al aula, mientras que el 33%(8) toma a ambientes naturales y el 29% (7) a módulos.

Tabla 30. Matriz de puntuaciones de las variables

NUMERO DE DOCENTES	VARIABLE ESTRATEGIAS DIDACTICAS		VARIABLE LOGRO DE APRENDIZAJE	
	PUNTUACION	CODIGO	PUNTUACION	CODIGO
1	20	DINÁMICO	2	ALTO
2	30	DINÁMICO	2	ALTO
3	30	DINÁMICO	2	ALTO
4	22	DINÁMICO	2	ALTO
5	22	DINÁMICO	2	ALTO
6	26	ESTÁTICO	1	BAJO
7	25	DINÁMICO	2	ALTO
8	22	DINAMICO	2	ALTO
9	17	DINÁMICO	2	ALTO
10	30	DINÁMICO	2	ALTO
11	22	DINÁMICO	2	ALTO
12	17	ESTÁTICO	1	BAJO
13	24	ESTÁTICO	1	BAJO
14	14	DINÁMICO	2	ALTO
15	30	DINÁMICO	2	ALTO
16	21	DINÁMICO	2	ALTO
17	20	DINÁMICO	2	ALTO
18	5	DINÁMICO	1	BAJO
19	22	DINAMICO	2	ALTO
20	27	ESTÁTICO	2	ALTO

Fuente: Cuestionario aplicado setiembre 2017.

Según la tabla 31 que 80%(16) de docentes utilizan estrategias dinámicas, mientras el 20%(4) usó estrategias estáticas. Además se observa que el 80% (362) estudiantes obtuvo un logro el aprendizaje alto, mientras el 20% (91) bajo.

Tabla 31 Logro de aprendizaje

Logro	N° Estudiantes	%
Alto	362	80
Bajo	91	20
Total	453	100

Fuente: Cuestionario aplicada Setiembre 2017.

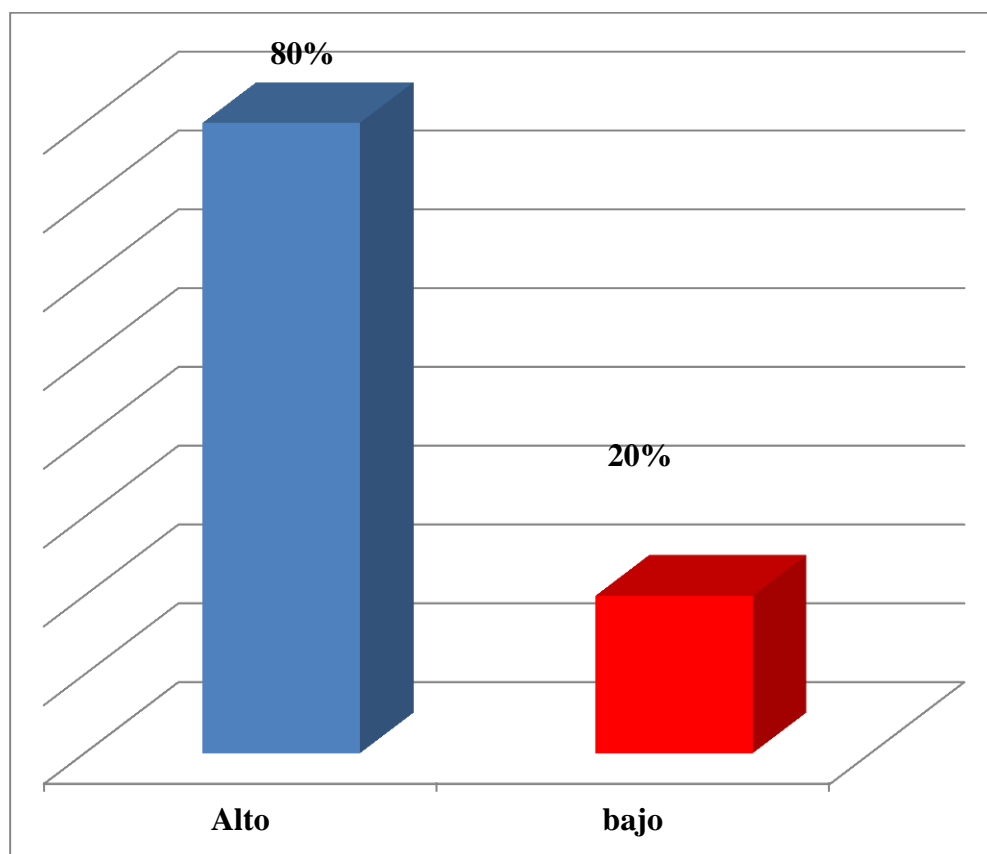


Figura 21: Capacitación sobre estrategias didácticas

Fuente: tabla 31

Según tabla 31 y figura 21 se observa que el 80% (362) estudiantes obtuvo un logro el aprendizaje alto, mientras el 20% (91) bajo.

Tabla 32 Estrategias Didácticas

<i>Estrategias</i>	<i>N° Docentes</i>	<i>%</i>
Dinámicas	16	80
Estáticas	4	20
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicada Setiembre 2017.

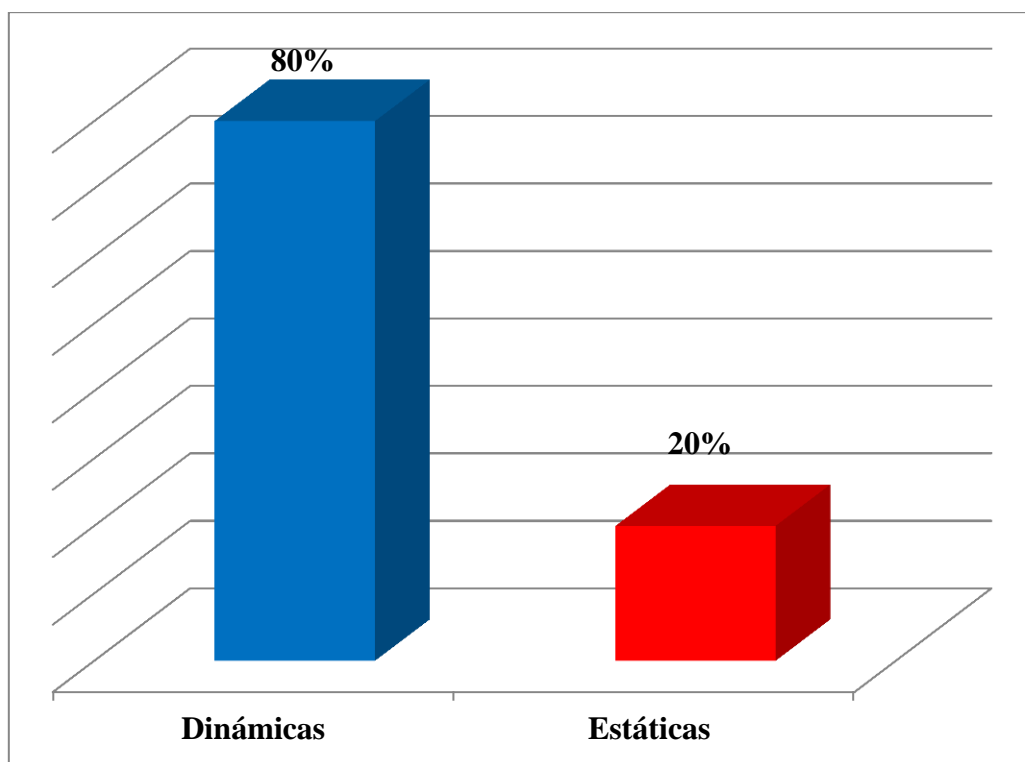


Figura 22: Estrategias didácticas

Fuente: tabla 32

Según tabla 32 y figura 22 se observa que 80%(16) de docentes utilizan estrategias dinámicas, mientras el 20%(4) usó estrategias estáticas .

4.1 Análisis de los resultados

En esta parte del trabajo de investigación se analizaron los respectivos resultados obtenidos para definir ambas variables, las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes.

4.1.1 Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas formas de la organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos como soporte del aprendizaje.

De acuerdo a los resultados obtenidos se observó que la mayoría de los docentes eligieron como primera prioridad la modalidad de organización de la enseñanza el 45% (13) es talleres dinámica generadora de autonomía. Como segunda prioridad 24% (7) eligieron lluvia de ideas de tipo dinámica orientada por el grupo y como tercera prioridad 31% (9) trabajo colaborativo orientada por el grupo.

García, Rodríguez y Cardona (1991) consideran el taller como una forma pedagógica que pretende lograr la integración entre la teoría y la práctica. Es una instancia didáctica donde el coordinador y los participantes analizan en forma conjunta, los problemas específicos con el fin de solucionar las condiciones de la realidad. El taller se posibilita una nueva forma de comunicación entre el coordinador y los participantes para dar su aporte personal en forma creativa y crítica transformándose en sujetos creadores de su propia experiencia. El coordinador orienta el proceso personal y creativo y crítico, así asume un enfoque tradicional de aprendizaje.

A sí mismo Garner (1995) menciona que es una variante de Baraninstorning que se realiza por escrito, sirve para producir ideas que faciliten a las personas con dificultad de hablar en público, combina la generación de ideas individual o grupal.

Como se hace: una vez definido el objetivo creativo se debe tener en cuenta. El grupo en círculo con un papel en blanco por persona, se da un tiempo para cada miembro escriba sus ideas que se le ocurra, después de terminar de escribir se intercambia con el compañero y luego se lee en voz baja y luego escribe nuevas ideas y así sucesivamente se escribe muchas ideas, tras varias rondas se leen en grupo en voz alta todas las ideas que han surgido.

Estos resultados se constatan según Johnson y Johnson (1998) el enfoque colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia.

En cuanto al enfoque metodológico de aprendizaje se observó que el 32% (9) de docentes eligieron como primera prioridad el aprendizaje constructivo de tipo dinámica generadora de autonomía, mientras que el 36%(9) como segunda prioridad aprendizaje cooperativo de tipo dinámica impulsada u orientada por el grupo y el 36% (10), como prioridad 3 el aprendizaje significativo de tipo dinámica generadora de autonomía.

Coll (1997) “El constructivismo. En la lógica de Piaget, Vigotsky y Ausbel, es una vía aprender a aprender, a conocer, a hacer, a ser y a pensar, ya que se le concibe como un espacio para desarrolla una actividad mental, en el niño, que

implica el descubrir o construir un nuevo conocimiento a partir de una idea o experiencia anterior, en condiciones socioculturales y para toda la vida”.

Coll (1999) “Su utilidad reside, nos parece, en que permite formular determinadas preguntas nucleares para la educación, nos permite contestarlas desde un marco explicativo, articulado y coherente, y nos ofrece criterios para abundar en las respuestas que requieren informaciones más específicas” .

“El aprendizaje cooperativo es una actividad coordinada y sincrónica, resultado de una tentativa continua de construir y mantener una concepción compartida de un problema. De ahí la naturaleza co-reguladora de la participación en un grupo de trabajo” (Lipponen et al., 2002).

“El aprendizaje significativo ocurre cuando el alumno o la alumna otorgan sentido a los objetos, hechos y contexto que presentan experiencia educativa. Se otorga sentido a través de una dinámica de intercambio de las estructuras de conocimiento (sentir con la emoción). Es decir, el mundo no absorbe o se capta simplemente, sino que es la persona que da significado las cosas, interpretándolas desde lo que sabe y siente de ellas” (Hernandez y Andujar C., 2006, p.22).

“Que el estudiante empiece a construir el aprendizaje, debe tener una estructura de apoyo durante el proceso.” (Fernández y Gómez 2006, p. 25)

“Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información”(Ausubel, D. 1983, p).

En cuanto a los recursos como soporte del aprendizaje se observa que el 38% (9) de docentes usa el aula como primera prioridad de tipo Dinámicas Generadoras de Autonomía, mientras el 33% (9) como segunda prioridad los ambientes naturales

de tipo dinámicas generadoras de autonomía, y el 25% (6) como tercera prioridad los módulos de tipo dinámico.

Bembiere (2011) sostiene que el aula debe brindar a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, autonomía y fortaleza. El aula tiene que ser preparado con una intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas, necesidades e intereses de los niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación para el logro de aprendizajes.

“El ambiente o aula de clases se convierte así en una fuente permanente de conocimiento en el que se mezclan objetos de la vida real con otros que son producto de la imaginación; los que propician la imaginación; los que propician la coordinación motora fina con los relacionados con aspectos cognitivos”. MINEDU (2013, p.77)

“En el ambiente exterior podremos organizar un espacio para jugar. Además es importante tener en cuenta que el ambiente libre sea un lugar que enriquece y ofrece más oportunidades de aprendizaje si se dispone de materiales complementarios como: lampas, envases de diferentes formas y tamaños, cucharas, embudos, cernidores y todos los que de alguna manera amplíen las experiencias de las niñas y de los niños”. MINEDU (2013, p.84)

MINEDU (2015) los Módulos del MINEDU, despiertan el interés de los estudiantes por aprender, estimulan su imaginación, su creatividad y trabajo en equipo, contribuyendo a desarrollar sus capacidades, con la orientación pedagógica del docente. Además contribuyen al logro de los aprendizajes, motivan la expresión y comprensión oral, estimulan la participación activa, desarrollan la curiosidad y el emprendimiento, estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción, permiten

optimizar el tiempo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, activan los procesos cognitivos, afectivos y sociales.

4. 1.2. Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados demostraron que 80%(16) de docentes utilizan estrategias dinámicas, mientras el 20%(4) usó estrategias estáticas. Estos resultados se pueden corroborar. “Todos podemos aprender, nadie se queda atrás” (Minedu, 2013, p. 14).

“La escuela se abre a la comunidad para que los estudiantes demuestren sus avances en los aprendizajes, gustos, habilidades, intereses y creatividad” (Minedu, 2013, P. 14).

“Sobre esta base, es posible definir estrategias de intervención y políticas efectivas dirigidas a mejorar los logros de aprendizaje y la calidad del servicio. La evidencia identifica dos medios que son los principales para lograr estos objetivos: Diseños pedagógicos estructurados y enfocados en el logro de los aprendizajes fundamentales del currículo, con objetivos, instrucciones, actividades y pautas de evaluación claras, implementados por docentes preparados. Un paquete de insumos alineados al diseño: guías, material educativo, capacitaciones, etc. que materialice el currículo intencional y facilite su implementación.” (Minedu 2013, P. 11)

Correa R, Guzmán M, Tirado R (2000) denomina al logro de aprendizaje como “*El proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia*” Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente estable de la conducta de un individuo como resultado de la experiencia. Este cambio es producido por el establecimiento de asociaciones

entre estímulos y respuestas. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos hemos logrado alcanzar una cierta independencia del contexto ecológico y hasta podemos modificarlo de acuerdo a nuestras necesidades”.

4.3. Perfilar académicamente al docente que se desempeña como profesor del nivel Inicial

Los resultados obtenidos en el cuestionario, demuestran que un 65% (13) docentes realizaron sus estudios en la Universidad, y el 35% (7) lo realizaron en Instituto Pedagógico, de los cuales un 50% (10) docentes tienen el grado académico de bachiller, 35% (7) magister y el 15% (3) doctorado; también se pudo observar que el 50% (10) docentes tienen estudios de segunda especialidad, y el 50% (10) no tiene estudios de segunda especialidad. Con respecto a la experiencia laboral el 40% (8) de docentes tiene de 6 a 10 años de experiencia, mientras el 35% (7), tiene de 10 a 20 años de experiencia y el 25% (5) de 1 a 5 años de experiencia laboral. En cuanto al tiempo que labora en la Institución Educativa se observa que el 65% (13) de docentes labora de 10 a 20 años, mientras el 25% (5) de docentes 6 a 10 años y el 10% (2) de 1 a 5 años. Con respecto a la situación laboral el 60% (12) docentes son nombrados y el 40% (8) son contratados en el nivel Inicial de las Instituciones Educativas ubicada en el distrito del Distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2017.

González, Díaz (2010) el perfil profesional del docente basado en la división de funciones está cambiando poco a poco para dar paso a otro perfil, mejor aún, a perfiles diferenciales. En la actualidad el docente requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se le presenta en el día.

Para ello, es necesario concebir el docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar que elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil.

El educador concebido desde esta óptica debe despertar el interés por aprender, cómo aprender y mantener al día estos conocimientos.

CONCLUSIONES

Al culminar la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

En cuanto al primer objetivo acerca de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones el docente del nivel inicial ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho eligió la modalidad de organización de la enseñanza los talleres de tipo dinámico generadora de autonomía. El enfoque metodológico el aprendizaje constructivo de tipo dinámico generadora de autonomía, en cuanto a los recursos como soporte para el aprendizaje eligieron el aula de tipo estático, por consiguiente las estrategias didácticas más utilizadas son en 80% las dinámicas y 20% son estáticas..

Con respecto segundo objetivo específico los resultados demostraron que el logro de aprendizaje que predomina en los estudiantes de nivel inicial en un 80% (362) estudiantes obtuvo un logro el aprendizaje alto, mientras el 20% (91) bajo.

El tercer objetivo específico perfilar al docente del nivel inicial los resultados demuestran que el 65% docentes realizaron sus estudios en la universidad, respecto al grado académico el 50% es Bachiller. También se pudo observar que el 50% tiene estudios de segunda especialización, en la experiencia laboral se apreció que 40% tiene 6 a 10 años de experiencia y el 60% son nombrados.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Altamirano R. (2006). *Estrategias Cognitivas con Enciclomedia*. Teoría de la Educación y cultura en la Sociedad de la Informática. Vol.7, Num.2, p.235- 248. Universidad de Salamanca España.
<http://www.redalyc.org/pdf/2010/201017296015.pdf>
- Albornoz, Garay. (2002). *la Educación en tiempo de globalización*, Montevideo Uruguay.
<http://www.ufrgs.br/niee/eventos/RIBIE/2006/ponencias/art173.pdf>
- Avila, Medina. (2010). *Las canciones infantiles, como estrategia metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje* Cuenca, Ecuador.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2278>
- Atilio. (2002). Estrategias Didacticas para el uso de Tic en la docencia. *Un manual para los ciudadanos de Agora*. Valparaiso, Agora, Chile: Pontifica Universidad Catolica de Valparaiso.
http://issuu.com/niltonjhoshi/docs/manual_de_didactica_en_el_uso_de_re
- Ausbel. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* .2° Ed.Trillas México
- Bandura. (1986). Bandura, A. (1977). *Teoría del Aprendizaje Social*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, p.22
- Barkley. (2005). *Técnicas de Aprendizaje colaborativo*. Morata Madrid, España.
- Bueno. (1996). *Influencia y repercusión de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Educación*. Revista Bordón 48 (3) pp.347-374. Sociedad Española de Pedagogía. Madrid

- Blanco. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía*, Valladolid, España.
- <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>
- Barreto. (2007). *Estadística Básica: Aplicaciones.*- *Chimbote*: ULADECH, 290 p.; il.;21 cm. (Serie Universidad en marcha N° 5).
- Begoña. (2007). *Valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de Convergencia Europea.* (ICE, Ed.) 35(1,2), 49-62.
- Bernández. (1982). *Introducción a la lingüística del texto*, Madrid, Espasa-Calpe.
- Bianchini. (1999). Conceptos y definiciones sobre hipertexto. Reporte Técnico Interno. Departamento de Computación y Tecnología de la Información, Universidad Simón Bolívar. Caracas.
- Burga. (2013). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la provincia de Tocache*, San Martín, Perú
- Busto, A. (2002). *Estrategias didácticas para el uso de las Tics en la docencia universitaria presencial.* Santiago de Chile: Producido con el apoyo del Mecesup. Editorial. Eulàlia Rius. Barcelona. Proyecto MECESUP UCV0106 La Biblioteca Ágora: Recuperada de <http://agora.ucv.cl/manual/manual.pdf>
- Bravo. (2012). “*Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación Inicial para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura*” Carabobo Venezuela.
- <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>

- Brito. (2012). *El blog escolar, herramienta de trabajo colaborativo en el aula preescolar*. Universidad Ibero Americana Puebla México. Revista Digital Interactivo.
- Brown, G. Y Atkins(1988): *Effective Teaching in Higher Education*. Londres: Routledge
- Brophy. (1983). *La investigación sobre la profecía y maestros expectativas autocumplidas*. Revista de Psicología de la Educación, 75 (5), seiscientos treinta y uno hasta seiscientos sesenta y una...
- Castro. (2012). *Estrategias Didácticas para el Nivel Inicial*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos Chosica, Perú
- Chang. (2010). *La comunicación como mediación entre la tecnificación y la virtualización de las instituciones educativas*. Guadalajara, México.
- Campos, Chacc y Galvez. (2006). “*el juego como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa*” en Santiago de Chile
http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2006/campos_m/sources/campos_m.pf
- Carrasco. (2009). *Metodología de investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. Lima: Ed. San Marcos. P.236.
<http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.pe/2013/08/que-es-el-universo.html>.
- Carrera. (2012). *Información variada del área Castellano y Literatura*. Recuperado el Diciembre de 2014, Las carteleras y los carteles en la docencia: <http://liduvina-carrera.blogspot.pe/2012/07/las-carteleras-y-los-carteles-en-la.htm>

- Cerdeño. (2010). *Estrategias Utilizadas por los Docentes para el Desarrollo de la Creatividad de los niños preescolares en la Solución de problemas* en Mérida, Venezuela
- Coll. (1997). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo Una interpretación constructivista*. Infancia y aprendizaje, 131 -142.

<http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N919H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Cordova, Cruz. (2012). “*Estrategias didácticas que faciliten el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas de educación inicial*” en Guayaquil, Ecuador.

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1378/1/FECYT%201335%20TESIS.pdf>
- Correa, Guzman, Tirado. (2002). *La escuela del siglo XXI y otras revoluciones pendientes*. Huelva, Hergué Editores.
- Delgado. (2011). *La dramatización, recurso didáctico en Educación Infantil*. Revista Pedagógica Magna,15 (2), 382-392
- D’Ary,, Jacobs, Ch. & Razavieh, A. (1982). *Introducción a la Investigación Pedagógica* (2ª Edición). México: Interamericana.

<http://www.redalyc.org/pdf/1513/151312831008.pdf>
- Delgado. (2009). *Estrategias didácticas creativas entorno virtual para el aprendizaje*. Revista electronica actualizada investigativa en educacion, 9(2), 1-29.
- De Vita. (2010). *Importancia del material didáctico en el proceso matemático de educación preescolar*, Mérida, Venezuela.

- http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=2116
- Díaz y Aedo. (1996). *De la Multimedia a la Hipermedia*. RA-MA Editores, Madrid. 1996. <http://ldc.usb.ve/~abianc/hipertexto.html>
- Díaz Barriga. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill. pp. 19 – 20.
- Diseño Curricular Nacional EBR (2005). *Inicio del proceso de articulación*, p.21
- Dominguez. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005* Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; 2005 Disponible en:http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf
- Falcon y Herrera. (2005). *Análisis del dato estadístico* (Guía didáctica).Universidad Bolivariana de Venezuela. Caracas.
- Fonseca. (2006). *materiales y recursos didácticos, que haríamos sin ellos*, Ciudad Real. España.
- Gámez. (2013). *técnicas de grupo como estrategia metodológica en la adquisición de trabajo en equipo*. Universidad granada. España, p.19
- García, Rodríguez y Cardona. (1991). *El taller un medio para el desarrollo social y humano*" Revista creciendo unidos No. 4 de C.I.N.D.E. Bogotá: Colombia.
- Gastiaburú. (2012). *Programa "juego, coopero y aprendo" para el desarrollo psicomotor niños de 3 años*, Callao, Perú. http://repositorio.usil.edu.pe/wpcontent/uploads/2014/07/2012_Gastiabur%C3%BA_Programa-Juego-coopero-y-aprendo-para-el-desarrollo-psicomotor-de-ni%C3%B1os-de-3-a%C3%B1os-de-una-IE-del-Callao.pdf

- Grados. (2013). *“Desarrollo del valor del respeto para favorecer la convivencia a través de actividades dramáticas en niños de tres años”* en Lima Perú.
http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/5113/GRADOS_MELO_NORA_DESARROLLO_CONVIVENCIA.pdf?sequence=1
- Gros. (2000). *El problema del análisis de las discusiones asincrónicas en el aprendizaje colaborativo mediado*. Barcelona, España.
<http://www.um.es/ead/red/16/gros.pdf>
- Goicochea. (2006). *Juegos y canciones infantiles 1° edición*. Ediciones de la Universidad Los Ángeles de Chimbote. Chimbote. 93 p.
- Gómez. (2014). *“La implementación de herramientas web como estrategia para mejorar el proceso de los estudiantes en el desarrollo de su competencia oral en lengua extranjera inglés”* Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín Colombia. URI: <http://hdl.handle.net/20.500.1> .
- Gonzales, Monrroy Kupferman. (1994). *Dinámica de Grupo*, Editorial Pax México, 1994 - 134 p.
- Goring. (1987). *Manual de mediciones y evaluación del rendimiento en los estudios*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz,.
- Guzmán. (2011). *El video como recurso didáctico en educación inicial*. Jalisco Mexico. *Pedagogía Magna*, p.136
- Hernandez, Fernandez, Batista. (2003). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw – Hill, p.243
- Jara.(2012). *Influencia del Software Educativo Fisher Price: Little People Discovery Airport, en la adquisición de las nociones lógico matemático de 4 y 5 años de la I.E.P.* Newton College. p.6

http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/4540/JARA_KUDIN_NATALIE_INFLUENCIA_SOFTWARE.pdf?sequence=1

Johnson y Johnson. (1998). *Advanced cooperative learning*

Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/1477225>

Kerlinger. (2002). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en Ciencias Sociales*. México: McGraw-Hill

La Francesco. (2005). *La evaluación integral y del aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Edit. Magisterio. Bogota, Colombia.

La Torre, Rincon y Arnald. (1996). *Bases Metodológicas de La Investigación Educativa*. Barcelona, Editorial Hurtado.

Levin & Robin. (1999). *Estadística para Administradores*, 6ª. ed., Ed. Prentice- Hall Hispanoamericana, México.

Lipponen. (2002). *Exploración de bases para el aprendizaje colaborativo asistido por ordenador*, <http://newmedia.colorado.edu/cscl/31.html>

Maldonado. (2003). *Marco teórico del trabajo en ciencias de la Complejidad y siete tesis sobre la complejidad*, Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia, año/vol 4, N° 8-9, Universidad del Bosque, Bogotá, Colombia

Manuele. (2005). *Técnica de pregunta*, Miranda Venezuela.

http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_la_pregunta.pdf

Maglione y Vartolla. (2012). *Investigación, gestión y búsqueda de información en Internet*. Buenos Aires, Argentina.

<http://bibliotecadigital.educ.ar/uploads/contents/investigacion0.pdf>

Mayer, Weinstem y Ma. (1988). *Learning Strategies: and overview?*, en C.A. New York: Academic Press.Heinz, Schiefelbein Taller Educativo

https://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/Sc_hiefelbein-Chapter20New.pdf

Mayoral. (2016). investigación sobre “*Estrategias Didácticas para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar*” Guadalajara, Jalisco México.

Medina, A. (2010). *Las canciones infantiles, como estrategia metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje*. Cuenca.

Minedu. (2013). *Logros de aprendizaje de los estudiantes de educación básica Regular* (publicación de ISBN 9972-881-16-4). Lima, Perú: Ministerio de Educación del Perú.

http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece2011/Informes_ECE_2011/Materiales_de_difusion/Brochure_informativo-Evaluar_para_mejorar.pdf

Minedu. (2013) *La organización de los espacios educativos*, p77, 84. Lima – Perú

<http://www.minedu.gob.pe/digesutp/desp/modernizacion/Unidad05.pdf>

Minedu. (2015). *Materiales educativos*. Lima – Perú

<http://www.minedu.gob.pe/educacion-inicial/materiales-educativos.php>

Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*,. p.110. Lima – Perú.

Montessori, M. (1967). *Manual práctico del método*. (2ª Ed) Barcelona, España: Casa Araluce.

Norka y Loginow. (2000). *La Técnica de la Pregunta y el Procesamiento de la Respuesta, como Estrategias para Dinamizar la participación*.

<http://www.monografias.com/trabajos6/tepre/tepre.shtml>

Pitluk. (2008). *La modalidad de taller en Nivel Inicial recorrido y posibilidades para la educación actual*. HomoSaiens Ediciones, p. 3

- Rodríguez, García. (2007). *Compendio de Estrategias bajo el enfoque por competencias*, Instituto Tecnológico de Sonora, p.3
- Ramírez. (2009). *Didáctica de la dramatización en Educación Infantil*. Revista digital “Innovación y experiencias educativas”. Granada.
- Renault y Vialaret. (1994). *Dramatización infantil. Primeros años*. Narcea. Barcelona.
- Rius. (2005). *Estrategias Didacticas npara el uso de TIC en la docencias* . Valparaiso: Pontifica Universidad de Valparaiso
- Richards y Rodgers. (1986). *Aprendizaje por descubrimiento* Centro Virtual Cervantes © Instituto Cervantes, España.
- Roa, Moreno y Vaca. (2001). *Desempeño docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Loja, Ecuador.
- Roquet. Roquet. (2011). *El cartel en la educación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/050121013246.pdf>
- Salazar. (2012). *Estrategias didacticas desarrollas de 5 años*. Lima: Edigraber.
- Sampieri (2006) *Metodología de la investigación*. Ed. Mc Graw Hill. México.
- Sánchez. (2010). *Diseño de medios y recursos didácticos*. México, D.F. Editorial Limusa Noriega Editores
- Sagastizabal. (2001). *Diversidad cultural y Educación en Diversidad escolar y fracaso escolar: de la teoría a la práctica*. Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Spiegel. (2006). *Docente protagonista: Docente Compositor*, Buenos Aires, Novedades Educativas.

- Sevillano. (2005). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad* Pearson Educación, S. A., Madrid, 2005 ISBN: 978-84-832-2550-9
- Materia: Didáctica y metodología 37.02
- Sanchez. (2010). *Estrategias didacticas para el aprendizaje de los contenidos de trigonometria empeando las Tics*. Revista Electronica de tecnologia educativa(3), 1.
- Santivañez, V. (2013). *Estrategia didactica, el constructivismo y aplicacion en aula*. Lima.
- Slavin. (2002). *Grupo de estudio sobre aprendizaje cooperativo: Aprendizaje cooperativo: teoría, investigación y práctica*. Recuperado de <http://apoclam.org/archivos-recursos-orientación/Educación%20inclusiva Estrategias/slavin-el-aprendizaje-cooperativo.pdf>
- Tamayo. (2003). *Proceso de la Investigación Científica*. Editorial Noriega Editores. Cuarta Edición. México. 2003.
- Torres. (1986). *El Diario Escolar*. Revista Cuadernos de Pedagogía, 142 (p.52-55).
- Vásquez (2001) *El método de proyectos una alternativa para profesores de primer grado de primaria*. México: Universidad Pedagógica Nacional (UPN).
- Verastegui. (2013). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Chimbote*. Chimbote, Perú
- Villaverde. (1997). *Dinámica de grupos y educación*. Buenos Aires: Editorial Lumen / Hermanitas. 1997. 239 p.

Vigostky. (1982). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.*

Ed. Pueblo y Educación, La Habana

Watson. (2002). *Using Technology to Promote Success in PBL Courses.*

http://technologysource.org/article/using_technology_to_promote_success_in_pbl_courses/

Zermeño. (2010). Reseña de "*Introducción al pensamiento complejo*" Estudios

sobre las Culturas Contemporáneas, vol. III, núm. 6, diciembre, 1997, pp.

175-176 Universidad de Colima, México.

ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

CUESTIONARIO SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LOGROS DE APRENDIZAJE PARA EL NIVEL DE INICIAL

A continuación se presentan una serie de preguntas, con respecto a la formación docente y estrategias didácticas utilizadas por el docente, las que deberá marcar con un aspa (X), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

I.- DATOS GENERALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE:

1.- Nivel mencionado en su título Profesional

- a) Secundaria b) Primaria c) Inicial

2.- Edades que enseña, marque con una "X"

- 3 años () 4 años () 5 años ()

3.- ¿Dónde realizó sus estudios?

- * Universidad () * Instituto Pedagógico ()

4.- Grado académico de estudio superior.

- * Bachiller () * Maestría () * Doctorado ()

5.- Título Licenciado/a

- *SI () *NO ()

5.- ¿Estudio una segunda especialidad?

- * SI () * NO ()

6.- ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 10 a 20 años ()

De 20 a más años ()

7.- ¿Qué tiempo viene laborando es esta institución?

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 10 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8.- ¿En la institución educativa en la que usted labora es?

- Nombrado () Contratado ()

9.- ¿Actualmente usted labora en otra institución educativa?

- * SI () * NO ()

II.- DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN DE CLASE

1.- En el cuadro adjunto ordenar la estrategia que más usa para iniciar una sesión de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	CANTOS	LÁMINAS	REPRESENTACIONES	DINÁMICAS	LECTURAS
1					
2					
3					
4					
5					

2.- ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución?

2.1 Siempre ()

2.2 Casi siempre ()

2.3 Algunas veces ()

2.4 Rara vez ()

2.5 Nunca ()

3.- En el cuadro adjunto ordenar las estrategias de organización de la enseñanza que *más conoce* para el desarrollo de sus sesiones según su prioridad

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostración	Trabajo colaborativo	Lluvia de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatización	Método de proyectos
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

4.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

5.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa para implementar una forma o modalidad de enseñanza según su prioridad.

Marcar con una sola X en cada columna

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del tema.					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

6.- En el cuadro adjunto ordenar las formas o modalidades de organizar la enseñanza que más utilizas según su prioridad

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostraciones	Trabajo colaborativos	Lluvias de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatizaciones	Método de proyectos
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

7.-En el cuadro adjunto ordene los enfoques metodológicos que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDAD ES	Aprendizaje Conductual	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje significativo	Aprendizaje Constructivo
1					
2					
3					
4					
5					

8.- En el cuadro adjunto ordene las estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8
Organizadores previos								
Mapas conceptuales								
Comparación								
Cuadros comparativos								
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.								
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.								
Las actividades dadas por el docente, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).								
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas								

9.- Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

PRIORIDADES	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

RECURSOS COMO SOPORTE DEL APRENDIZAJE																
PRIORIDADE	Aula	Mobiliario	Pizarra	Cuadernos	Fichas impresas	Ambientes naturales	Grabadora	Televisor	Computador	Libros	Módulos	Láminas	Lecturas	Fotografías	Afiches	La palabra hablada
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																

Gracias por su colaboración

Anexo N° 2

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Lima, marzo del 2017

CARTA N° 182-2014-D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Giovanna Cisneros

Directora

I.E.I N°115-7 Kumamoto

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial, se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.


*Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“DIAGNÓSTICO DEL PERFIL PROFESIONAL Y EL PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.*

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

HAYDEE CRUZ CHAVEZDE GAMBOA

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Lima, marzo del 2017

CARTA N° 182-2014-D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Katy Blas

Directora

I.E.I N° 115-2. “Niño Jesus mariscal Chaperito”

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial, se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.


*Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“DIAGNÓSTICO DEL PERFIL PROFESIONAL Y EL PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.*

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

HAYDEE CRUZ CHAVEZ DE GAMBOA

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Lima, marzo del 2017

CARTA N° 182-2014-D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Aurora Pillco

Directora

I..E.I. Casa Blanca de Jesus

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial, se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.


*Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“DIAGNÓSTICO DEL PERFIL PROFESIONAL Y EL PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.*

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

HAYDEE CRUZ CHAVEZ DE GAMBOA

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA