



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 1542 CAPULLITOS DE AMOR, DEL
DISTRITO DE CHIMBOTE EN EL AÑO 2018**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTORA
VÁSQUEZ ALVA, JACKELYN SHIRLLEY
ORCID: 0000-0001-5001-1830**

**ASESORA
TABOADA MARIN, HILDA MILAGROS
ORCID: 0000-0002-0509-9914**

CHIMBOTE - PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Vásquez Alva, Jackelyn Shirley
ORCID: 0000-0001-5001-1830

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESORA

Mgtr. Taboada Marin, Hilda Milagros
ORCID: 0000-0002-0509-9914

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Chimbote,
Perú

JURADO

Mgtr. Zavaleta Rodríguez, Andrés

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Mgtr. Carhuanina Calahuala, Sofia

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Mgtr. Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mgtr. Zavaleta Rodríguez, Andrés

Presidente

Mgtr. Carhuanina Calahuala, Sofía

Miembro

Mgtr. Muñoz Pacheco, Luis Alberto

Miembro

Mgtr. Taboada Marin, Hilda Milagros

Asesora

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de terminar mis estudios y haberme dado salud para lograr mis objetivos.

A mi madre, que fue la persona que me dio la oportunidad de seguir estudiando, me apoyó en todo momento durante estos años para que se haga realidad mi más anhelado sueño.

A mi hijo, que fue el mayor motivo, que a pesar de todos los obstáculos que se me hayan presentado logré salir victoriosa.

A mis hermanos menores, para ser ejemplo para ellos, estando unidos y apoyándonos siempre.

A todos mis docentes, que me inculcaron las ganas de nunca rendirme, por compartir sus conocimientos y formarnos con valores y principios éticos para ser grandes profesionales a lo largo de nuestra carrera profesional.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de amor, del distrito de Chimbote en el año 2018, de tipo cuantitativo con diseño descriptivo. Con una población de 68 niños, la cual la muestra fue de 23 entre niños y niñas de 3 años de edad. El instrumento que se utilizó para la recolección de datos fue el Test Tepsi, instrumento que está validado. El análisis y procesamiento de datos fue con el Microsoft Excel Versión 2013, con el cual se elaboraron tablas y gráficos para obtener las siguientes conclusiones: al nivel de psicomotricidad, se identifica que el 52% se encuentran en un nivel normal del desarrollo de psicomotricidad y el 39% están en riesgo y el 9% en retraso. En el nivel de coordinación indican que el 14% está en retraso ya que no logran armar un cubo de 8 pisos, ni dibujar de 6 a más partes de su cuerpo; en el nivel de lenguaje el 4% está en retraso ya que no menciona objetos en plural, no razona por analogías y no nombra figuras geométricas; tanto en el nivel de motricidad no hay niños que estén en retraso, pero si el 61 % se encuentra en riesgo ya que no logran trasladar un vaso con agua, ni lanzar una pelota a una distancia determinada.

Palabras claves:

Psicomotricidad, coordinación, lenguaje y motricidad.

Abstract

The objective of this research was to determine the level of psychomotor skills in three-year-old boys and girls of the Educational Institution No. 1542 Capullitos de amor, from the Chimbote district in 2018, of a quantitative type with descriptive design. With a population of 68 children, the sample was 23 among 3-year-old boys and girls. The instrument that was used for data collection was the Tepsi Test, an instrument that is validated. The analysis and data processing was with the Microsoft Excel Version 2013, with which tables and graphs were prepared to obtain the following conclusions: at the psychomotor level, it is identified that 52% are at a normal level of psychomotor development and 39% are at risk and 9% late. At the coordination level, they indicate that 14% are late because they fail to assemble an 8-story cube, or draw 6 or more parts of their body; at the language level, 4% is late because it does not mention plural objects, does not reason by analogies and does not name geometric figures; both at the motor level there are no children who are late, but if 61% are at risk since they fail to move a glass of water, or throw a ball at a certain distance.

Keywords:

Psychomotor, coordination, language and motor skills.

Índice

1. Título de la tesis.....	i
2. Equipo de Trabajo.....	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesor.....	iii
4. Hoja de dedicatoria.....	iv
5. Resumen	v
6. Abstract.....	vi
7. Índice.....	vii
8. Índice de tablas	x
9. Índice de figuras.....	xi
I. Introducción.....	12
1.1 Objetivos.....	19
1.2 Antecedentes.....	20
II. Revisión de literatura.....	26
2.1 Psicomotricidad.....	26
2.2 Teorías que fundamentan su estudio.....	28
2.3 Desarrollo psicomotor.....	30
2.3.1 Importancia del desarrollo psicomotor.....	31
2.3.2 Proceso del desarrollo psicomotor.....	33
2.3.2.1 Maduración.....	33
2.3.2.2 Aprendizaje.....	34
2.3.2.3 Crecimiento.....	35

2.3.3 Áreas evolutivas del desarrollo psicomotor.....	36
2.3.3.1 Esquema corporal.....	36
2.3.3.2 Lateralidad.....	36
2.3.3.3 Equilibrio.....	37
2.3.3.4 Espacio.....	38
2.3.3.5 Tiempo – ritmo.....	39
2.3.3.6 Motricidad gruesa.....	39
2.3.3.7 Motricidad fina.....	41
2.3.4 Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor.....	42
2.3.4.1 Coordinación.....	42
2.3.4.2 Lenguaje.....	44
2.3.4.3 Motricidad.....	46
III. Hipótesis.....	48
IV. Metodología.....	48
4.1 Tipo de la investigación.....	48
4.1.1 Investigación cuantitativa.....	48
4.2 Nivel de la investigación.....	49
4.2.1 Nivel descriptivo.....	49
4.3 Diseño de la investigación.....	49
4.3.1 No experimental.....	49
4.3.2 Transaccional.....	49
4.3.3 Descriptivo.....	50

4.4 Población y muestra.....	51
4.4.1 Área geográfica.....	50
4.4.2 Población.....	51
4.4.3 Muestra.....	52
4.4.4 Muestreo no probabilístico.....	52
4.5 Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	53
4.5.1 Definición conceptual.....	53
4.5.2 Definición operacional.....	53
4.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	55
4.6.1 Observación.....	55
4.6.2 Test Tepsi.....	55
4.6.3 Ficha técnica.....	57
4.6.4 Proceso de aplicación del Instrumento de evaluación.....	57
4.7 Plan de análisis.....	58
4.8 Matriz de consistencia.....	58
4.9 Principios éticos.....	60
V. Resultados.....	61
5.1 Resultados.....	61
5.2 Análisis de resultados.....	65
VI. Conclusiones.....	69
VII. Recomendaciones.....	71
Referencias bibliográficas.....	72
Anexos.....	77

Índice de tablas

Tabla 1. Distribución de la población de estudiantes de la investigación.....	51
Tabla 2. Distribución de la muestra de los estudiantes de 3 años.....	52
Tabla 3. Definición y Operacionalización de las variables e indicadores.....	53
Tabla 4. Matriz de consistencia.....	58
Tabla 5. Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años.....	61
Tabla 6. Nivel de coordinación en los niños y niñas de tres años.....	62
Tabla 7. Nivel de lenguaje en los niños y niñas de tres años.....	63
Tabla 8. Nivel de motricidad en los niños y niñas de tres años.....	64

Índice de figuras

Figura 5.....61

Nivel de psicomotricidad

Figura 6.....62

Nivel de coordinación

Figura 7.....63

Nivel de lenguaje

Figura 8.....64

Nivel de motricidad

I. Introducción

La psicomotricidad forma parte importante en el crecimiento de los infantes, ellos aprenden mediante la actividad de su cuerpo. Logra en los niños y niñas conocimientos espaciales como, por ejemplo, su lateralidad, entre otros. Esto le permite la adquisición de conocimientos nuevos, y desarrollar sus capacidades. A la vez, les permite expresar sus sentimientos que manifiesta con relación a su cuerpo, movimiento, etc. Es por ello, que la psicomotricidad beneficia al niño y niña para que puedan desarrollarse, no sólo de manera motriz, si no, ver su desarrollo en todas sus dimensiones.

Pérez (2015) afirma que la psicomotricidad es una disciplina que desarrolla habilidades en los niños, formando parte de su desarrollo, en la actualidad es importante en la etapa de la niñez, puesto que en esta edad se desarrolla la parte motora, afectiva e intelectual del niño y la niña. Hay diversos tipos de desarrollar la psicomotricidad en los niños, una de ellas es mediante el juego, donde el niño disfruta libremente, se divierte, aprende y sobre todo realiza actividades de psicomotricidad de manera inconsciente.

Según Díaz (2015) sostiene que el juego facilita el desarrollo del cuerpo y sentidos. Mediante el juego que realizan en los inicios de vida, edifican esquemas motrices que le permiten integrarse en conjunto con otros niños, permitiéndoles socializar. El niño realiza psicomotricidad a todo momento, ya que está en constante movimiento o realizando algún tipo de actividad, por ejemplo, cuando juega con su pelota, cuando salta, camina, corre, patina, etc., todo eso y más es psicomotricidad y fortalece su desarrollo motor.

La psicomotricidad también es considerada como una terapia para corregir alguna

discapacidad, permitiendo a la persona a adecuarse a su nuevo estilo de vida, para que así la pueda enlazarse con los que lo rodean y su ambiente, permitiéndole de esta manera la interacción con su entorno. También sirve como terapia para las personas mayores, mediante sesiones programadas, otorgando al beneficiario una mejor condición de vida. Por ende, se puede decir que la psicomotricidad es un instrumento de rehabilitación en beneficio de la persona mejorando su calidad de vida.

La importancia de la psicomotricidad es que los niños desarrollen sus capacidades de expresión y motriz mediante su cuerpo. Esto influye en su desarrollo tanto afectivo, en su intelecto y social favoreciendo la relación con los que lo rodean. Mejora su habilidad de memoria, concentración, realiza movimientos anatómicos, a la vez el niño enfrenta sus miedos, socializa con las personas, y, por último, le permite tener seguridad mediante su propia identidad, fortaleciendo su autoestima. En tanto, la psicomotricidad es una alternativa para mejorar la vida de los niños.

Según Mendiara y Gil (2016) sostienen que la psicomotricidad es una enseñanza, que se basa en el desarrollo integral de la persona, que tiene una conexión entre el saber, el torso y acción del ser humano, permitiéndole tener habilidades de expresión y socializar con el medio que lo rodea. (p. 24).

En la actualidad no se da la debida importancia que esto requiere para realizar la psicomotricidad como parte del desarrollo integral del niño, si no que algunos colegios, lo consideran como parte de educación física, pero la psicomotricidad es mucho más que hacer deporte, ya que con su desarrollo constante y mediante un proceso lleva a la lectoescritura. En las instituciones educativas lo realizan mayormente una vez a la semana a través de actividades físicas, pero esto es la psicomotricidad gruesa, realizado en su totalidad afuera del aula, donde el niño va hacer uso de todo su cuerpo mediante

el movimiento, por ejemplo, él va a saltar, correr, deslizarse de un lugar a otro, haciendo a lo que se puede llamar “deporte”, y los otros días lo desarrolla mediante su psicomotricidad fina, esto lo realizan mayormente dentro del aula mediante trabajos, por ejemplo, cuando el niño hace embolillado, rasgado, punzado, etc.

El siguiente proyecto de investigación abarca a la psicomotricidad y sus niveles, teniendo como objetivo principal conocer el grado de psicomotricidad.

El niño podrá expresar emociones, a través del gesto, movimiento, es por ello la importancia de realizar la psicomotricidad porque beneficia a los niños en sólo en aspectos motores, si no, también, en todas sus dimensiones.

Es importante dar a conocer la importancia de este proyecto de investigación, elaborado para brindar la información suficiente a las personas sobre la influencia e impacto que tiene la psicomotricidad en los niños que desarrollan este taller. La falta de conocimiento de las personas influye a verla como un deporte o actividad física que hay que realizar una vez a la semana en el taller de psicomotricidad, desconociendo así los beneficios que le otorga a los niños.

El propósito de esta investigación es brindar la información adecuada sobre los niveles de psicomotricidad que poseen los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018.

Es de conocimiento que la psicomotricidad tiene muchos beneficios. A la vez, esos beneficios se dividen en diferentes dimensiones, como son a nivel motor, a nivel cognitivo y a nivel lenguaje. La psicomotricidad permite al niño, desarrollar mediante un abordaje corporal, las capacidades del niño. Le permite al niño poder indagar, confrontar sus barreras, socializar con los demás y su ambiente, espléndida autoestima. Asumir roles, y recrearse libremente mediante actividades lúdicas.

El realizar una investigación de este tipo permitirá saber la condición en la que se encuentran los niños y niñas y a su vez permitirá reforzar en cualquier nivel para que, mediante ello, puedan desarrollar algún tipo habilidad que sea en beneficio para la adquisición de nuevos conocimientos.

Realizando una correcta estimulación y las actividades que indica, los niños pueden lograr este proceso, pero no es solo en base a la psicomotricidad fina, sino, también a movimientos corporales, es un conjunto de actividades que se tienen que realizar para poder desarrollar la psicomotricidad de manera global.

Según autores sostienen que antes de manifestarse mediante el leguaje, el niño se manifiesta mediante movimientos corporales, para así dar a conocer sus necesidades a través de balbuceos, es por ello que el movimiento siempre está presente desde que está en el vientre de la madre, concluyendo que la psicomotricidad está presente durante toda nuestra vida.

Llegando a la conclusión que se tiene que desarrollar para poder mejorarlo en la base inicial, ya que esta es la primera etapa, donde el niño va a ingresar al jardín y va a experimentar nuevas cosas, es la docente la encargada de desarrollar estas habilidades en los niños, mediante sus actividades de aprendizaje.

Es por ello que se detecta una problemática en los niños, ya que luego de la aplicación del instrumento se ha dado a conocer que no todos han logrado desarrollar su psicomotricidad de manera general, ya que al momento de aplicar el instrumento hay actividades donde no lograron responder conforme el Test indica y todo eso se logró corroborar con el Protocolo del Test Tepsi, para ver la manera de evaluar a cada niño y así poder evaluarlos según corresponda. Se logró observar que hay un gran déficit, y se ha tomado en cuenta que por ser niños de tres años que recién están realizando

talleres de psicomotricidad, que con el tiempo les va permitir mejorar en sus dimensiones.

La relevancia de este proyecto es detectar en qué están fallando los niños para lograr mejorar esas deficiencias, y así ellos puedan desarrollar su psicomotricidad, ya que esto les servirá dentro de unos años terminando su educación inicial e ingresen a educación primaria y estén en el proceso de lectoescritura. Es cierto que en jardín no se debe presionar al niño a que aprenda a escribir, pero es en esta etapa donde se le va a estimular para que luego no le sea difícil el poder leer y escribir. Es por eso la importancia de saber dónde están fallando para ayudarlos a mejorar y así desarrollen sus dimensiones de manera correcta, y esto se detecta con ayuda del Test Tepsi, donde nos indica cómo está el niño, y donde es que tenemos que ayudarlo a mejorar.

En España, se presentó la psicomotricidad, sobre el poder francés, a raíz de la imagen de Wallon y Ajuriaguerra. Sin embargo, hasta la década de los ochenta comienza a surgir. En España, no hay la carrera para lograr tener un título de Psicomotricista, por ende, no hay como ejercer esa profesión, sin embargo, la psicomotricidad está vigente tanto en el nivel educativo y en la atención socio sanitaria. Debido a que aún no hay la carrera que certifique su título desde el año 1996 buscan el reconocimiento que desean tener, para que logren desarrollar la psicomotricidad en todos los entornos profesionales en España.

En tanto, en el Perú, según Jiménez (2015) afirma que, en el interior de las instituciones educativas del nivel inicial, la psicomotricidad tiene que desarrollarse de manera diaria, surgiendo en los niños, que salten, corran, embolillen, rasguen, y diferentes tipos de trabajos, a través de actividades lúdicas que desarrollen habilidades motoras gruesa y fina. (p. 141).

Según el MINEDU (2015) acentuó que la psicomotricidad es una lección que beneficia al niño de manera integral, brindándoles logros tanto de forma psicológica y motora, es por ello que el MINEDU está realizando actos de enseñanza didáctica para la mejora de su acción favoreciendo a los niños de 3 a 5 años que son educados en las Instituciones Educativas. En Cusco han realizado un proyecto llamado “Aprender Haciendo” que permite favorecer la psicomotricidad de los niños del nivel inicial, mediante actividades lúdicas. Las autoridades correspondientes precisaron que se verán beneficiados la lateralidad, el equilibrio, entre otras actividades con este proyecto.

En el ámbito local, en la I.E. N° 1542 Capullitos de Amor los niños y niñas de 3 años realizan sus actividades de psicomotricidad, pero no de la manera correcta, como se ha implementado últimamente, si no de manera deportiva, es por ello que, sería relevante ver cuál es el nivel que ellos tienen en cada una de sus áreas. Por lo expuesto, se formula el siguiente enunciado: ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018?

El que los niños puedan lograr desarrollar su psicomotricidad es muy importante, es por ello que hoy en día se han empleado dentro de las Instituciones Educativas la realización de talleres, para poder mejorar su psicomotricidad. Se ha designado trabajarlos mediante talleres de juego libre, que se realizan una vez a la semana, teniendo una hora de duración. Por eso, es de gran importancia realizar estas actividades, aunque aún hay docentes que siguen con la enseñanza tradicional, donde creen que los niños aprenden de manera memorística, y porque en inicial no deben escribir aún, es por eso que no le dan mucha relevancia a los talleres de

psicomotricidad, donde los niños van a poder desarrollar su psicomotricidad y cada nivel de ella.

En lo teórico, esta investigación se realizó con el fin de ver el nivel de psicomotricidad en el que se encuentran los niños, basándose en las teorías del aprendizaje de cada autor, de acuerdo a sus movimientos corporales, a su coordinación, lenguaje y motricidad y así ver en qué están fallando. En lo práctico, se realizó esta investigación porque hay una necesidad de conocer el nivel en el cuál están y ver las actividades que se tienen que realizar para poder mejorar en caso sus tres niveles, se hizo de forma directa, recogiendo datos en un solo momento. Y en lo metodológico, se basó en el enfoque que justificó la manera en la cual se trabajó con los niños mediante técnicas e instrumentos de evaluación. Eso nos permitió obtener los resultados y ver el nivel en el cual estaba cada niño.

Por consiguiente, realicé este proyecto para brindar información suficiente, teniendo como objetivos específicos el nivel de coordinación, lenguaje y motricidad. Donde la metodología que se utilizó fue de tipo cuantitativa, de nivel descriptivo y diseño no experimental, trabajando con una población de 68 niños entre hombres y mujeres de 3 años de edad, y teniendo como muestra a un total de 23 niños en general, donde son 11 niños y 12 niñas.

Teniendo como resultados en el nivel de coordinación que el 43% se encuentran en un nivel normal, el 43% están en riesgo y el 14% está en retraso. En el nivel de lenguaje el resultado obtenido fue que el 57% se encuentran en un nivel normal, el 39% están en riesgo y el 4% está en retraso. Lo que significa que la mayoría de los niños se encuentran en un buen nivel de lenguaje. En el nivel de motricidad el resultado fue que el 39% se encuentran en un nivel normal, el 61% están en riesgo y el 0% está en retraso.

Se puede determinar que la mayoría en lo que motricidad concierne están en riesgo, esto es debido a que no desarrollan la motricidad en conjunto al movimiento sincronizados.

Concluyendo que los niños y niñas de tres de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, el 52% se encuentran en un nivel normal del desarrollo de psicomotricidad, el 39% están en riesgo y el 9% en retraso.

1.1 Objetivos

❖ Objetivo general:

Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018.

❖ Objetivos específicos:

- Identificar el nivel de coordinación en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018.

- Identificar el nivel de lenguaje en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018.

- Identificar el nivel de motricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018.

1.2 Antecedentes

Javier (2015), realizó una investigación sobre “Evaluación del desarrollo psicomotor en lactantes y preescolares” en Chile; con el fin de evaluar el desarrollo psicomotor en lactantes y preescolares de un consultorio de atención primaria en la ciudad de Los Andes y establecer la relación de éste con otros estudios similares realizados a nivel nacional y con algunos factores de riesgo ambiental como: estado nutricional, edad y escolaridad materna. Se realizó el estudio con 487 niños sanos entre 0 y 4 años de ambos sexos que asistieron a control sano durante el año 1999. A esta muestra se le realizó evaluación del desarrollo psicomotor con los test de Soledad Rodríguez y de desarrollo psicomotor (TEPSI) de acuerdo a la edad del niño. En los lactantes estudiados un 2,5% presentó déficit del desarrollo psicomotor, valor inferior a lo encontrado en bibliografía y los preescolares presentaron un 30,5% de desarrollo subnormal, valor semejante a la encontrada en Chile.

Quezada (2016), realizó un trabajo de investigación sobre “La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja” en el Perú. Estudio experimental cuyo objetivo fue determinar la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja. La población estudiada fueron los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja y la muestra fue elegida bajo un muestreo de tipo intencional (23 varones y 20 mujeres). Para el recojo de los datos, se utilizó el test de conceptos básicos de la Prueba de Pre cálculo de Neva Milicia y Sandra

Schmidt. Los resultados demuestran que los niños antes de la aplicación del programa tenían un nivel de aprendizaje de medio a bajo promedio, hallándose serias dificultades para la realización simbólica de estos conceptos; sin embargo, luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos en los niños de cuatro años, al mejorar en su totalidad en el nivel de los conceptos en el post test.

Andia (2015), en la investigación titulada “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192 de la ciudad de Puno, Provincia Puno, Región Puno. 2015” se propuso como meta universal determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 192 de la ciudad de Puno año 2015. La metodología utilizada de la investigación fue no experimental, descriptivo. Se obtuvo como resultado en el Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas que el 76% de los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Pastor (2016), en la investigación titulada “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 249 Del Centro Poblado De Quilca, Distrito De Acobamba, Provincia De Sihuas, Ancash Año 2016” se propuso como meta universal describir el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 249 del centro Poblado de Quilca, distrito de San Acobamba, provincia de Sihuas, año 2016. La metodología utilizada fue descriptiva, ya que se recogieron y analizaron datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el

estado, la asociación o relación entre dichas variables. Teniendo como resultado que el 66,6% se ubicaba en un nivel de psicomotricidad normal, lo cual implica que el desarrollo de sus actividades está acorde a los demás niños, no generan alarma ni cuidado sino por el contrario se requiere de seguir reforzando para que continúe mejorando, por otro lado, el promedio de nivel de riesgo que es 26,6% niño necesitaban una dedicación especial a fin de superar debilidades que impiden su desarrollo normal. Resultados que son corroborados por la investigación de Pérez (2013) en la tesis con el mismo nombre, pero en otro contexto ya que se ubicó en el ámbito de Casma, año 2013, cuyo objetivo fue determinar el nivel de psicomotricidad en dicha población. Concluyendo que el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 5 años es de 86,7% y se encuentran en el nivel normal.

Mendoza (2015), en la investigación titulada “Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes de inicial - 5 años - instituciones educativas Red 03, Huaral 2017” se propuso como meta universal determinar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial - 5 años - instituciones educativas Red 03, Huaral. La metodología utilizada fue el método del análisis descriptivo, usando tablas estadísticas que mostraron la meta de las variables y de cada nivel, asimismo, se enseñaron tablas de contingencia que presentan la relación de las dos variables y su gráfico de barras tridimensionales. Se aplicó el método del análisis inferencial, puesto que se tiene que probar las hipótesis de investigación, por ello que, se utilizó la prueba de coeficiente de correlación de Spearman dado que las variables de estudio son de naturaleza cualitativa con escala ordinal. Se alcanzó como resultado que, el nivel de psicomotricidad de los estudiantes tuvo una tendencia al nivel de normalidad. Si se

toma en cuenta los resultados en el nivel de normalidad, entonces se puede concluir que: la dimensión lenguaje de la psicomotricidad fue la dimensión con mejores resultados en comparación con las otras dos dimensiones. De los resultados obtenidos, se concluyó que, el nivel de lectoescritura de los estudiantes, tuvo una tendencia al nivel medio. Por último, en relación al objetivo específico existió relación positiva entre la dimensión motricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial 5 años.

Arias (2015), en la investigación titulada “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 Años de la Institución Educativa Particular Virgen De Guadalupe del ámbito urbano y Divino Niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del Distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2018” se propuso como meta universal determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, año 2018. La metodología utilizada fue cuantitativa. El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo simple. Se obtuvo como resultado que no existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal, debido a que dichos niños presentan un nivel normal en todas las áreas evaluadas.

Villavicencio (2015), en la investigación titulada “Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica De La Escuela “Nicolás Copérnico” de la Ciudad De Quito. Se propuso como meta universal establecer la influencia del desarrollo psicomotriz en el proceso de

aprestamiento a la lectoescritura en los niños y niñas de primer año. La metodología utilizada en el estudio se enmarca dentro de una metodología cuali-cuantitativa. Teniendo como resultado que la mayoría de niños y niñas a veces y nunca rasgan tiras de papel siguiendo líneas rectas, lo que demuestra que los niños y niñas presentan dificultades en el desarrollo de la motricidad fina. Según los resultados obtenidos, la mayoría de niños y niñas a veces y nunca realizan trozos de papel grande, lo que demuestra que tienen dificultad en el desarrollo de la motricidad fina. Según los resultados obtenidos, la mayoría de niños y niñas a veces y nunca entorchan papel utilizando todos los dedos, lo que demuestra que tienen dificultad en su desarrollo psicomotriz. Concluyendo que las docentes no están conscientes de la importancia que tiene el aprendizaje de la lectoescritura en el niño y niña para el desarrollo psicomotriz. Las docentes no toman conciencia que la educación psicomotriz influye en el desarrollo del niño o niña, y debe ser complementario su conocimiento con el fin de alcanzar el desarrollo integral, así como es importante la motivación en esos procesos. Muchas veces porque las docentes no trabajan varios ejercicios psicomotrices no conciben la enorme trascendencia que tiene para el aprendizaje del niño o niña, es y será el fundamento para desenvolverse adecuadamente en el mundo escolar, y en los procesos de la lecto-escritura y posteriormente en la vida. Existe influencia de los padres de familia para que su niño o niña a utilice su mano derecha o izquierda en actividades, provocando seguir un modelo que no le permite al niño o niña a manejarse libremente de acuerdo a sus manifestaciones corporales, así como no todos los padres estiman el valor de la independencia en los trabajos que los niños realizan.

Cevallos (2017), realizó una investigación sobre “La aplicación de la psicomotricidad

para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica en el jardín experimental Lucinda Toledo de la ciudad de Quito en el Año Lectivo 2009 – 2010” en Ecuador; en la cual se determinó, que la psicomotricidad está relacionada con el aprendizaje de la lectoescritura, este estudio, que se aplicó en el primer año de educación básica, en 9 niños de 5 a 6 años, del jardín Lucinda Toledo. Para el presente estudio se utilizó una muestra constituida por las nueve profesoras de primero de básica, que corresponde al 100% y se seleccionaron 70 niños/as, de los 210 alumnos, es decir el 33%. Los resultados de la encuesta aplicada a las profesoras del Jardín Lucinda Toledo consta de un cuestionario de 16 preguntas orientadas a recabar información relativa a la aplicación de la psicomotricidad para el aprendizaje de la lectoescritura de los niños a su cargo durante el año lectivo 2010-2011 en el primer año de educación básica demuestran que las docentes dominan el tema y que lo aplican, pero esto no es real de acuerdo con la verificación de desempeño de los niños evidenciado a través de la aplicación de listas de cotejo a los setenta niños del Jardín Lucinda Toledo. se ha permitido apreciar que en algunos de los procesos de aprendizaje de la lectoescritura los niños en su mayoría realizan actividades y tareas con niveles de dominio medio y bajo. De sus resultados se establece que las docentes no aplican la psicomotricidad en su labor docente si lo hacen lo realizan como actividades sueltas sin la planificación adecuada y oportuna. Debido a estos resultados la autora de la tesis elaboró una propuesta para la aplicación de la psicomotricidad en el primer año de educación básica del Jardín Experimental “Lucinda Toledo” que dio como resultado que el aprendizaje de la lectoescritura en los niños del primer año de educación básica, depende del adecuado desarrollo psicomotor que le proporcione su maestra a través de la aplicación de la psicomotricidad.

II. Revisión de la literatura

2.1 Psicomotricidad

La psicomotricidad es un método de enseñanza que permite dominar a los niños su movimiento corporal, permitiéndole al niño poder socializar con los demás, según dice Vigotsky el niño aprende mejor mediante la socialización y el espacio que lo rodea. Teniendo como beneficio el buen estado tanto físico como psicológico del niño. Mediante la psicomotricidad se puede estimular las actividades físicas de los niños, según Piaget afirma que la inteligencia se construye mediante el desarrollo motor desde los 0 hasta 7 años del niño.

Para los niños que presentan hiperactividad se les recomienda, la psicomotricidad como método de integración en las actividades de la Institución Educativa. La psicomotricidad es una técnica que le va permitir al niño poder indagar y confrontar sus obstáculos, le permite socializar con lo que lo rodean, reconocer su temor, proyectarse retos, lograr objetivos y contemplar a su equipo y manifestarse con autonomía.

La psicomotricidad permite que el niño desarrolle su juego de manera espontánea. Se desarrolla mediante un amplio espacio, donde el niño va lograr conocerse, mostrarse, ser autónomo, y tomar sus propias decisiones. Las acciones de los niños se van a desarrollar mediante las emociones, sentimientos, esto le a permitir al niño poder realizar juegos libres, la dramatización le permite socializar y relacionarse con los demás de manera natural y espontánea con todo lo que le rodea. Una sesión de psicomotricidad permitirá que el niño logre tramitar de forma libre sus actos en un cambio satisfacción de razonar. La psicomotricidad es importante en la vida, porque interviene en el desarrollo ya

sea social y afectivo del niño, permitiéndole socializar con los que lo rodean y favoreciendo en sus relaciones, exigencias; reforzando las diferentes habilidades que posee el niño.

La psicomotricidad es la amplitud que facilita el desarrollo integral del niño, ya que el movimiento es un elemento fundamental para el aprendizaje que promueve con eficiencia el proceso cognitivo; asimismo desarrolla potencialidades del cuerpo, logrando una eficiencia y seguridad, en el momento que se desplaza le permite adquirir un mejor autocontrol, porque tiene contacto directo con el medio que le rodea el cual le permitirá hacer posibles movimientos más controlados; ya que contribuyen a tener una mejor imagen del cuerpo porque es fundamental para la personalidad determinante en el proceso de aprendizaje.

Según la Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español (s.f.) citado por Quezada (2016) consideran que la psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del ser humano, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto social. (p. 11).

Pastor (2016) infiere que:

la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal

(nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social- afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos. (p. 13).

2.2 Teorías que fundamentan su estudio

La educación infantil es lo primordial en el período de la técnica pedagógica que apunta a los infantes de 0 a 6 años. Su meta es estimular avance de las habilidades, ya sean a nivel físico, intelectual y social. Cumple una función pedagógica, que se da a través del conjunto de posturas y actividades que los adultos realizan con el fin de mejorar las habilidades de los infantes menores de seis años, para potenciar su desarrollo personal de la mejor manera.

Velásquez (2014) sostiene que en los años 70 la Educación Psicomotriz estuvo asociada a la Educación Especial y enlazada a la terapia como técnica de recuperación motriz accediendo al ámbito educativo y generalizándose hacia la Educación Infantil, como método lúdico y recreativo con el fin de prevenir, estimular y favorecer el desarrollo del niño, los procesos de aprendizaje y su vida.

Solano (2014 en su investigación cita a):

Aucouturier (1976) propone una enseñanza ordenada a partir de la acción sensomotora vivida. Debido a eso, al infante se le coloca en posturas ingeniosas, donde el docente pueda sugerir novedosas búsquedas, orientando hacia una observación perceptiva, favoreciendo la expresión de descubrimientos.

Ramos (1978) sostiene que la educación psicomotriz es la que rige a los infantes en la edad inicial, con el fin de prever problemas en su crecimiento, problemas de enseñanza.

Arnáis (1988) sostiene que la educación psicomotriz es el centro primordial de la actividad pedagógica, que se diferencia de actividades de expresión, sobre todo el aprendizaje que permite llevar a un proceso de lectoescritura, dictado. La educación psicomotriz tiene conexión con las acciones que transcurren durante el desarrollo de la personalidad.

García Núñez y Fernández (1996) sostienen que la psicomotricidad es la interrelación entre la función neuromotriz y función psíquica en el hombre, quiere decir que el movimiento no es sólo una acción motriz, sino que son actividades psíquicas conscientes, provocadas por situaciones motrices.

Henry Wallon (1959) sostiene que antes que utilice el lenguaje verbal para hacerse comprender, el niño se comunica mediante gestos, es decir movimientos en conexión a sus necesidades y situaciones surgidas con su entorno. A su vez mediante el movimiento el niño va desarrollando el acto del pensamiento.

Jean Piaget (1975) sostiene que la psicomotricidad es una actividad fundamental en la vida de los niños y niñas, ya que le permite aprender, crear, pensar, actuar para afrontar y resolver problemas, puesto que el desarrollo de inteligencia de los infantes depende

de las actividades motrices que efectúe en los primeros años de vida.

A su vez afirma que el conocimiento y aprendizaje están centrados en las actividades del infante con su medio, con las personas que lo rodean, y experiencias de su acto y movimiento.

2.3 Desarrollo psicomotor

El desarrollo motor es el procedimiento, a través el cual, la persona logra adquirir las capacidades asociadas con el movimiento y postura. Se trata de un método constante, progresivo y complejo, que está ampliamente relacionado con el desarrollo cognitivo, con el desarrollo social y con el crecimiento, en el que todos los niños sanos siguen la misma secuencia de madurez, pero cada uno a su propio ritmo. Aunque el orden de adquisición de los hitos motores es el mismo para todos los niños, cada cual tendrá su propia cadencia particular. (Ovejero, 2015, p. 67).

El desarrollo psicomotor es la transformación de la persona que abarcan el concepto de psicomotricidad. Conforme pasa el tiempo el niño va adquiriendo tipos de destrezas de acuerdo su maduración motora. Cuando el niño ingresa al colegio su cuerpo se adapta a cambios y pasa de un estado a otro.

El desarrollo psicomotor varía según el niño, asimismo tiene la misma fase en el desarrollo del niño. Lo que influye son los factores genéticos.

Mendoza (2015) asentó que el desarrollo psicomotor, es un método de diversas dimensiones que abarca cambios en el plano físico o motor, en el intelecto, sentimientos y social. Todo niño posee su peculiar secuencia de desarrollo que está

directamente relacionado con su maduración, mediante el cual puede cambiar en cualidades y condiciones entre un niño u otro. Estas variaciones personales se infieren a factores como la configuración biológica de todo niño y el ambiente mediante el se desarrolla. (p. 19).

Se estima el desarrollo como la capacidad de transformación y a su vez perfeccionamiento de las funciones globales del individuo ya sea en el aspecto físico, emocional, intelectual y de relación con el ambiente y la sociedad. El desarrollo del niño depende fundamentalmente de la maduración y perfeccionamiento de su sistema nervioso, y hasta que esto no se produzca no es posible que adquiera las habilidades y destrezas correspondientes a cada edad. (Quezada, 2016, p. 12).

Tuya (2015) asegura que la formación psicomotora del infante está definida por una secuencia de transformaciones en el área física y psicológica propuestas a diferentes códigos de desarrollo”. (p. 11).

2.3.1 Importancia del desarrollo psicomotor

Mendoza (2015) dedujo que estudiar el desarrollo psicomotor es importante, puesto que mediante el periodo establecido entre los dos y los seis años se crea una serie de cambios que se interpreta en la maduración progresiva del sistema nervioso y en el acelerado desarrollo de la musculatura del cuerpo, esto se puede descubrir cuando el niño y la niña enfoca las posibilidades de su cuerpo como en los primeros meses lo es mantener erguida la cabeza, lograr sentarse con y sin apoyo, etc.; así a la vez se presenta el perfeccionamiento de las habilidades motoras del cuerpo. (p. 22 - 23).

El desarrollo psicomotor es lo primordial durante los primeros años de vida inicial de los niños, ya que la mayoría hace uso de sus movimientos para planificarse, organizarse y experimentar su mundo a su modo.

A inicios de la vida, el sistema nervioso estimula a iniciar la indagación, para así lograr sus metas, y es mediante estas necesidades naturales que los sentidos se relacionan con la mente y el cuerpo logrando estimular el desarrollo infantil.

La estimulación psicomotriz a inicios de vida, fomenta el desarrollo cognitivo, social, físico y emocional en los infantes al poner en juego capacidades, habilidades, procesos de enseñanza, juegos de relación y conocimiento del cuerpo para alcanzar un objetivo.

Pacheco (2015) sostiene que el desarrollo psicomotor inicia desde que el infante es un embrión y comienza a forjarse su sistema nervioso. Este desarrollo sigue su curso a través de toda la infancia y parte de la era adulta. Los padres son los encargados de evaluar para ver si sus hijos han adquirido las habilidades psicomotrices acordes a sus edades.

El desarrollo de las capacidades motoras no puede aislarse del cambio psicológico del infante, siendo causa y efecto contemporáneo de psicomotricidad. Durante su inicio de vida el infante avanza su desarrollo rápidamente, en sus habilidades perceptivas y motrices. Es por ello, que el desarrollo motriz está unida a la psicología, ya que es un factor importante en el desarrollo de la afectividad, logrando conocer su estado general.

Andia (2015) sostiene los beneficios del desarrollo psicomotor.

- ❖ Favorece el desarrollo de noción de espacio, tiempo y cantidad.
- ❖ Colabora a la autonomía y la confianza en sí mismo.
- ❖ Desarrolla el sentido del ritmo y la secuencia.
- ❖ Estimula la estructura del esquema corporal.
- ❖ Desarrolla seguridad y autonomía.
- ❖ Favorece el desarrollo de la actividad psicomotriz creadora.

2.3.2 Proceso del desarrollo psicomotor

Tuya (2015) afirmó que el proceso de desarrollo psicomotor comprende: los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

La adquisición de capacidades o desarrollo psicomotor inicia por la motricidad gruesa, ya que consiente realizar movimientos globales, luego pasa a la motricidad fina, que es el perfeccionamiento y la adquisición de las capacidades más simples. A la vez se da el desarrollo afectivo-social, desarrollo sensorial, el desarrollo cognitivo y del lenguaje, pero se irá descubriendo de forma individual. Como padres, somos piezas importantes en el desarrollo psicomotor del niño, es un modo largo y constante que favorece y estimula, aunque posea la predisposición genética. (p. 10 - 11).

2.3.2.1 Maduración

Arias (2015) afirma que es el método anatómico hereditario preciso mediante el cual, un grupo de órganos, cumple su deber con eficiencia. El ser vivo necesita un transcurso constante de maduración para que pueda realizar sus actividades, ya que no puede

realizarlo desde el momento en el que nace. En los inicios de vida del niño su cuerpo pasa por transformaciones motoras y por maduración constante mediante la ayuda de los sistemas nervioso y muscular. Todo niño cuando nace no tiene un dominio de su esquema corporal, pero esto es un proceso generado por la maduración, donde él poco a poco aprende a controlar su cuerpo. La maduración no estima edades cronológicas, ya que no todos los niños tienen la capacidad de poder realizar cualquier tipo de actividad. La maduración es un método fisiológico, genéticamente determinado, mediante el cual un órgano o conjunto de órganos arriban a una determinada madurez y admite la función por la cual es conocido, ejercerse libremente y con la mayor eficiencia. La maduración contempla al desarrollo neurológico como el centro de formación psicomotriz, ubicado en el encéfalo, donde tiene lugar a la actividad nerviosa superior que procede globalmente las zonas cortical y subcortical de dos grandes semiesferas del cerebro. (p. 17).

Toro (2014) afirma que la maduración es un modo de cambio cualitativo sustentado en el cambio de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su hilera. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos. (p. 17).

2.3.2.2 Aprendizaje

Toro (2015) sostuvo que se infiere dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada capacidad o aprendizaje motriz significa un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen un

orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor. (p. 20).

Diversas teorías hablan del comportamiento humano, las teorías sobre el aprendizaje tratan de explicar los procesos internos cuando aprendemos, por ejemplo, la adquisición de habilidades intelectuales, la adquisición de información o conceptos, las estrategias cognoscitivas, destrezas motoras o actitudes. Los aprendizajes no sólo se dan de manera casual, sino que el primero limita al segundo, permitiendo reconocer que el cerebro del párvulo es ajeno a lo que aprenderá en cada actividad que realiza. El niño aprende de manera lenta y le es más difícil corregir los aprendizajes de adquirieron de manera errónea. Las habilidades motrices no son de manera inmediata, no surgen de la nada, sino que es el resultado de un proceso de actividades que son libres entre ellas. Los conocimientos no se dan en orden distinto, al contrario, el primero subordina al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es igual a un cuaderno en blanco que escribe con cada aprendizaje que efectúa”. (Toro, 2015).

2.3.2.3 Crecimiento

Barrantes (2015) afirmó que el desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple los principios generales del desarrollo, integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente. Los aprendizajes son incorporaciones nuevas de conocimiento que se asimilaron mediante la intervención con el medio. Los periodos evolutivos del desarrollo humano no son igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento, fijación y maduración de lo adquirido. (p. 43).

2.3.3 Áreas evolutivas del desarrollo psicomotor

2.3.3.1 Esquema corporal

Cañizares & Carbonero (2016) sostienen que el esquema corporal, no es más que un conjunto de retroacciones procedentes de las interacciones del sujeto con su entorno físico, son interpretadas y memorizadas en forma de conjuntos estructurados de información y programas por parte del sistema nervioso. El esquema corporal no aparece con el nacimiento, sino va construyendo por experiencias motrices.

Le Boulch sostiene que es el conocimiento que tienen las personas de su propio cuerpo ya sea en estado estático o movimiento, en relato con sus partes y en relación al espacio, y objetos que lo rodean. A su vez sostiene que es la imagen tridimensional estado de quietud o movimiento de su cuerpo.

Boggio (2017) sostiene que es primordial saber la edificación del esquema corporal, ya que se logra de manera gradual, mediante anécdotas con la cual reconozcan la posibilidad y limitación de su cuerpo. A su vez, sostiene que es principal la reflexión sobre los movimientos que se realizan y el control de ellos mismos.

2.3.3.2 Lateralidad

Cañizares & Carbonero (2016) define la lateralidad como es el predominio funcional de uno de los lados del cuerpo que, a su vez, viene dado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro. (p. 14).

Por medio de esta dimensión, el infante está tomando conciencia de las partes de su cuerpo, o sea izquierda y derecha, cogiendo como guía su cuerpo, que consolidará la localización de apoyo eficiente al transcurso de la lectoescritura. El niño tiene que definir su propia lateralidad de manera natural, sin presiones. (Arias, 2015, p. 10).

Le Boulch (1998) afirma que la lateralidad es el dominio motriz de los segmentos izquierdo o derecho del cuerpo. Inclinación natural en el uso de los órganos ubicados al lado izquierdo o derecho del cuerpo, como las piernas y brazos. La lateralidad es la inclinación de que elegimos para usar una sola parte de nuestro cuerpo. (p. 15).

La lateralidad es el poder de un lado del cuerpo, definido por la superioridad del hemisferio cerebral. Por medio de esta área el niño gestiona las nociones izquierda-derecha teniendo como referencia su propio cuerpo y restableciendo la ubicación como base para el proceso de la lectoescritura; el equilibrio es la habilidad de lograr tener estabilidad cuando se realizan diversas actividades, esta área se desarrolla en conexión del esquema corporal y el mundo exterior; la estructura espacial abarca la habilidad que tiene el niño para mantener la constante localización de su propio cuerpo, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el tiempo y espacio. Las adversidades de esta área se pueden dar a conocer mediante de la escritura o confusión entre letras; el ritmo y tiempo ocasionar un orden temporal como rápido, despacio y una orientación espacial como antemano y posterior; la motricidad hace referencia al control que el niño tiene la habilidad de ejercer sobre su propio cuerpo.

2.3.3.3 Equilibrio

Ovejero (2016) afirma que el equilibrio es el resultado de muchas integraciones sensorio-motriz-perceptivo que conllevan al aprendizaje global y a la enseñanza propia del ser humano en general, a su vez, pueden convertirse en obstáculos y problemas

significativos para esos triunfos, si es que existen fallos. El sentido del equilibrio de guiar el cuerpo en el espacio, se adquiere mediante una conexión del esquema corporal con el mundo exterior. La importancia empieza en la postura, es por ello que genera estabilidad en el cuerpo ejerciendo el control de la fuerza que actúa ante él.

Se necesita de equilibrio para salir a cabalgar una bicicleta y mantener su postura sin que caer a ningún lado. También se necesita de equilibrio para que un futbolista corra detrás de un balón, o para subir la escalera de un cerro o lugar alto y no caernos de espaldas. También para que un luchador se mantenga de pie mientras otro lo trata de derribar.

Tenemos dentro de esta característica el centro de ayuda que sería en esta ocasión en donde el núcleo de gravedad se patentaría en equilibrio (pies, manos, cabeza).

El equilibrio es un estado propio por el cual el hombre puede mantener una acción o gesto, quedar estático o lanzar su cuerpo al espacio.

El equilibrio está relacionado al sentido de propiocepción, que es el sentido que referencia al cuerpo de la postura de los músculos, sintiendo la postura referente de las partes del cuerpo.

2.3.3.4 Espacio

Jiménez (2015) afirma que el infante progresa su actividad en un espacio que en un inicio está desordenado, sus límites le imponen. A través del movimiento y acción va forjando y organizando su espacio, va apoderándose de lugares de referencia y orientándose en base a los objetos.

El espacio tiene que estar acondicionado para que el niño pueda deslizarse a su antojo, debe ser creativo, para que genere descubrimiento en ellos. La docente debe presentar espacios y materiales para que despierte en ellos el deseo de jugar. El material debe ser llamativo, seguro y accesible para el aula, debe crearse un espacio lúdico, que genere deseo en los niños.

Se debe de apropiarse el método del espacio, creando un proceso madurativo y reglas para que se realice un juego óptimo y creando un ambiente para divertirse.

2.3.3.5 Tiempo - ritmo

La idea de tiempo y ritmo se elabora mediante movimientos que involucra cierto orden temporal, se puede formar nociones temporales tales como lento, rápido, anterior, posterior, la estructura temporal se relaciona con el espacio, se refiere a los movimientos.

El ritmo sostiene la vida y la acción, es por ello que es primordial y fundamental para la vida, ya que sin una regla en el ritmo no tendría sentido.

2.3.3.6 Motricidad gruesa

Flores (2014) sostiene que son las actividades que se llevan a cabo con todo el cuerpo, coordinando desplazamientos y movimientos de distintas extremidades y todos los sentidos. Cuando un niño corre, rueda, camina, gira, realiza deportes, entre otros, está realizando motricidad gruesa. Sobre todo, cuando están en un momento de esparcimiento se puede observar a los niños realizando esta actividad. Se refiere a que la motricidad gruesa se realiza con todas las partes del cuerpo. La motricidad gruesa tiene relación con la alteración de postura del cuerpo y la capacidad de mantener el

equilibrio.

Es primordial en el desarrollo integral del niño, ya que implica el movimiento de todas las partes del cuerpo, como las piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda, generando poder mover la cabeza, gatear, voltear, caminar, mantener el equilibrio, entre otros.

Abarca las capacidades del infante para moverse y deslizarse, experimentar y comprender el mundo que lo rodea a través de los sentidos captando el ambiente que lo rodea.

La motricidad gruesa interviene de manera coordinada con los movimientos que realiza el infante con sus músculos, es por ello que es primordial manifestar la habilidad obtenida en otros ámbitos y es primordial para el desarrollo del dominio cognitivo y del lenguaje.

Antes de iniciarse la motricidad fina, se inicia la motricidad gruesa, mediante el gateo, el pararse, el andar; luego estas actividades se procede la motricidad fina con movimientos más precisos.

Pero mayormente, el niño está en actividad física durante todo el día, cuando llora, ríe, baja y sube escalones, entre otros. Es por eso que se dice que la motricidad gruesa es la que más rápido se desarrolla, ya que permite al niño estar siempre en constante movimiento y eso le va a permitir al niño ejercitar a los músculos de su cuerpo, para que así los niños tengan el control para que sus movimientos sean más precisos, ejerciten su equilibrio y coordinación.

Es por ello, que cuando no se logra estimular la parte motora de su cuerpo, tiene problemas al momento de gatear, caminar, pararse, correr, entre otras. Es por eso

que se recomienda realizar justamente todas estas actividades para poder ejercitar su parte motora y tener una buena motricidad gruesa.

Hay varias actividades que los niños pueden realizar, pero a veces los padres de familia no los dejan, ignorando así la gran importancia de que sus hijos realicen actividad física para poder mejorar y desarrollar partes musculares del cuerpo.

El realizar estas actividades tienen sus ventajas para poder mejorar el equilibrio, y que el cuerpo sea coordinado. Además, permite tener destreza, agilidad, fuerza, velocidad, entre otros que van a permitir mejorar los grupos musculares mediante todas las actividades que se realicen de manera diaria. Es entonces que la motricidad gruesa es vital en esta etapa ya que le va a permitir al niño explorar, indagar, descubrir, mejorar su autoestima, aumentará la confianza en el mismo, y lo más importante es que le va a permitir desarrollar al niño la motricidad fina cuando sea el momento correcto, sin necesidad de problemas.

2.3.3.7 Motricidad fina

Guerrero (2014) sostiene que la motricidad fina se refiere al acto que lleva a cabo la mano cuando entra en función con los dedos, significa realiza movimientos finos en acciones especiales. Se refiere a todas las actividades que el pequeño realiza especialmente con sus manos, mediante coordinaciones óculo-manual, etc. como la pintura, punzar, pegar, rasgar, amasar, etc. Todos los ejercicios que son desarrollados en mesa con distintos materiales.

Las habilidades motrices finas se utilizan para hacer movimientos pequeños.

Estos movimientos son innatos para todas las personas, que se realiza de manera

natural y son complejas ya que intervienen partes coordinadas del cerebro y músculos, que son desarrolladas a través de habilidad motrices gruesas que acceden a llevar a cabo movimientos complejos.

A diferencia de la motricidad gruesa, la motricidad fina se encarga de los movimientos usando músculos de los dedos, manos y muñeca. En este caso la motricidad fina se realiza dentro del aula mediante actividades de gráfico plástico, donde hacen uso de la muñeca, mano y dedo para pintar como témpera, por ejemplo, así también cuando rasgan, embolillan, punzan, recortan, entre otras actividades. La motricidad fina se realiza en base a la motricidad gruesa, es más compleja, ya que intervienen músculos coordinados, el cerebro. Le va a permitir al niño adquirir nuevos conocimientos, también le permite realizar sus actividades cotidianas sin tener ninguna dificultad. Pero no todos los niños lo van a desarrollar al mismo tiempo, cada uno tiene su proceso y poco a poco con la debida estimulación que se haga se llega a concretar la motricidad fina.

2.3.4  reas de evaluación del desarrollo psicomotor

2.3.4.1 Coordinación

Javier (2015) sustenta que consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La coordinación dinámica general juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones. La coordinación es el momento para realizar actos donde los movimientos intervengan en todo el cuerpo.

Tuya (2015) dedujo que es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr

una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

La coordinación es la habilidad del equilibrio, por ende, crea secuencias a la regulación propioceptiva-vestibular. Las acciones necesitan de estímulos originados en el aparato vestibular central. La coordinación está instruida por diversas habilidades y capacidades.

A raíz que la persona va cambiando aparecen movimientos definidos y localizados. La coordinación más estricta se establece a los seis años, es razonable encontrar en esa etapa movimientos agregados, que son aislados y nombrados sincinesias.

La coordinación es de manera precisa y determinada, abarcan muchas partes del cuerpo para que se pueda realizar de manera exitosa. Gracias a ella nos podemos mover de manera correcta, desplazarnos de un lugar a otro, conforme la persona envejece se va perdiendo, es por eso que la coordinación es muy relevante es nuestro día a día, porque nos hace vivir con normalidad.

La psicomotricidad y coordinación están enlazadas, aunque la psicomotricidad abarque más aspectos, a nivel cognitivo, social, emocional, y la coordinación es importante por ejemplo en deporte, porque sin coordinación no se podría correr, saltar, nadar, montar bicicleta, encestar un balón, entre otros. Es por ello, que, si una persona no tuviera una coordinación correcta, no se podría vivir de manera plena, ya que es fundamental en la vida del ser humano para poder desenvolverse de manera correcta con las personas que lo rodean, ni otros ámbitos, como en lo laboral, ni en el estudio.

2.3.4.2 Lenguaje

Quezada (2016) dedujo que considera que el lenguaje oral es una habilidad por excelencia propia del ser humano, la cual que nos distingue de los animales y nos humaniza. Por ende, bajo ese enfoque, el lenguaje oral es un elemento fundamental para el niño, por cuanto la función que cumple no solamente de comunicarse, sino que también de interrelacionarse, socializarse, de humanización y autocontrol de la propia conducta con los demás. En los niños, comienza a desarrollarse desde que nacen, ya que, en los primeros meses de vida, empiezan con las llamadas vocalizaciones que van desde el primer al tercer mes, luego la consonantización: que va desde el tercer al sexto mes y las silabaciones: van desde el sexto al noveno mes. Todas estas emisiones son de tipo reflejas. la comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor. El lenguaje se da desde el nacimiento en el niño, pero lleva un proceso de maduración de acuerdo a su etapa.

La comunicación que establece el niño con la madre, en un instante, la realiza a través del llanto, el cual es versátil ya que en ocasiones expresa hambre o sueño y en diferentes ocasiones impaciencia. Lentamente las modulaciones suelen exhibirse y se incrementan las emisiones de miedo, enojo y amor. Los primeros sonidos proyectados por el párvulo son considerados como pre lingüísticos, ya que se desarrolla en la etapa antes de los doce meses. La etapa lingüística aparece no hasta los doce meses de vida del niño. En este periodo incrementa la

capacidad del léxico, así también la expresión de las palabras. Conforme se desarrolla va moldeando frases cortas acorde a su edad.

Flores (2015) afirmó que el niño utiliza el lenguaje para lograr lo que desea, para regular su conducta y la de los demás, para socializar y darse a conocer. Paulatinamente van ampliando su manejo. En un inicio lo utilizan para percibir y explorar lo que son las cosas, logrando así poder contar a alguien de su entorno. Al mismo tiempo, desarrolla la imaginación para fabricar diversos significados y expresándolos a través del lenguaje, todo este proceso se acentúa en los primeros años de vida de manera casual. (p. 40).

El lenguaje es fundamental en la vida del ser humano, es una acción que nos permite comunicarnos, manifestarnos, e incluso la primera comunicación de los niños es el movimiento, mediante él, el niño expresa sus necesidades, a través del balbuceo. La psicomotricidad y el lenguaje están ligadas, ya que cuando el niño se va a desarrollar mediante su psicomotricidad, lo va a manifestar mediante su lenguaje, ya que le permite desarrollarse, explorar su cuerpo, integrarse a un grupo, desarrollar habilidades y capacidades para desenvolverse dentro del grupo que lo rodea. El lenguaje es un factor importante dentro de la psicomotricidad, ya que interviene para que el niño logre estar bien de manera integral y se complementan a la vez, porque el niño se manifiesta mediante gestos y movimientos, cuando aún no pueden hablar, lo hacen mediante actividades corporales, y ese es el lenguaje de los niños, el movimiento, es por eso que se dice que el lenguaje y el gesto se complementan el uno al otro.

Desde que están en el vientre de la madre se comunican, todo lo realizan mediante acciones corporales, y son movimientos involuntarios que poco a poco se va concretando para que se convierta en su lenguaje y manifieste sus necesidades.

2.3.4.3 Motricidad

Javier (2015) aseguró que la motricidad es el movimiento de las partes del cuerpo que se ajusta a los requerimientos espaciales y temporales. El niño al nacer se expresa a través de gestos y toda su comunicación con los otros es a través del movimiento. Esta comunicación motriz dura la primera infancia y evoluciona desde una manifestación controlada y confusa de todo el cuerpo, conforme pasa el tiempo va adquiriendo mayor control, es así como un niño recién nacido tiene movimientos reflejos automáticos que no dependen de él y son movimientos que poco a poco contralará. (p. 17).

Mendoza (2014) afirmó que la motricidad es la influencia que el ser humano es capaz de desempeñar sobre su propio cuerpo. Es algo general, ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Es más que la reproducción de movimientos y gestos, ya que incluye la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., es la manifestación de intencionalidades y personalidades. (p. 50).

La motricidad conduce a esquemas de acción sensoriales que al mismo tiempo son transformados en patrones de comportamiento cada vez diferentes y disponibles, la motricidad retrata, en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores.

Por la motricidad utilizadora, exploratoria, inventiva y constructiva, el hombre y el niño, humanizando, esto es, socializando el movimiento, adquirirán el conocimiento.

La motricidad está presente durante todo el día, cuando realizamos nuestras actividades cotidianas. Cuando una persona llora, ríe, canta, baila, es decir cuando está en constante movimiento realiza motricidad.

El cuerpo humano está todo el día en constante movimiento. Cuando el niño va al colegio realiza incluso más actividad, ya que ahí tienen programados talleres de psicomotricidad y de juego libre, donde él está en constante movimiento, o cuando la docente le da para que rasgue, embolillen, realice un collage, recorte con tijera, entre otras actividades, ahí realiza motricidad fina.

Es por ello que la motricidad está presente durante todo el día, y es constante en la vida de las personas, no sólo en los niños; si no, que es parte del ser humanos que se caracteriza por su actividad corporal.

Por eso, se dice que la motricidad requiere de espacio y un tiempo determinado para que se pueda desarrollar, ya que no se logra concretar de un día para el otro, son actividades que se tienen que seguir, en los niños, por ejemplo, se ve el logro en un tiempo determinado, cuando se inicia con las actividades que van a permitir al niño mejorar su motricidad, en un tiempo se ve de cuánto es el avance que se tiene.

Para realizar los talleres de psicomotricidad, se requiere de un espacio adecuado, para que el niño se pueda desenvolver de manera libre. Ya que son movimientos corporales complejos y coordinados que realizan los niños, donde interviene el sistema locomotor. La motricidad abarca muchos factores, y ellos están enlazados

para cumplir con sus funciones en toda su totalidad. Mediante el aprendizaje los niños van desarrollando su motricidad desde que nacen, y adquieren habilidades como gatear, pararse, caminar, es ahí donde inician su motricidad gruesa y luego de adquirir la madurez necesaria, pasan a la motricidad fina, para ello, se necesita la estimulación de actividad física y en este caso el apoyo de las personas adultas que van ayudar a desarrollar estas actividades de manera correcta y precisa, así se lleva a cabo la motricidad tanto fina como gruesa.

III. Hipótesis

El nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018 estará en riesgo.

IV. Metodología

4.1 Tipo de la investigación

4.1.1 Investigación cuantitativa

Hernández (2014) afirma que la investigación cuantitativa brinda la oportunidad de inducir los resultados más ampliamente, brinda el dominio sobre los fenómenos, así como un punto de vista de conteo y las magnitudes de éstos. A su vez, nos otorga una gran oportunidad de réplica y un enfoque sobre puntos específicos de tales fenómenos, además de que facilita la comparación entre estudios similares. (p. 16).

La investigación cuantitativa nos permitió recoger datos para luego procesarlos y ser analizados mediante datos numéricos, a través de gráficos estadísticos.

4.2 Nivel de la investigación

4.2.1 Nivel descriptivo

Hernández (2014), sostiene que la investigación descriptiva es un proceso utilizado por la materia para detallar cualidades de lo que se va a experimentar. Mientras que el nivel analítico, sólo estudia lo que observa sin indagar una aclaración.

El nivel descriptivo permite detallar pausadamente todos los datos recogidos dentro de la investigación, teniendo en cuenta cada detalle al momento de evaluar a cada niño, se registra todos los hechos ocurridos durante la aplicación del instrumento de evaluación.

4.3 Diseño de la investigación

4.3.1 No experimental

Hernández (2014) es la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimentales observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos. La investigación no experimental es un parteaguas de varios estudios cuantitativos, como las encuestas de opinión los estudios ex post-facto retrospectivos y prospectivos, etc. (p. 149).

4.3.2 Transaccional

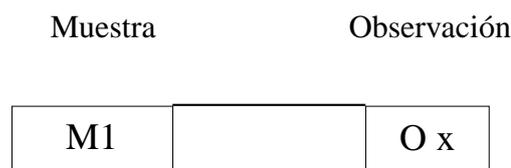
Hernández (2014) tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción.

Son, por tanto, estudios puramente descriptivos y cuando establecen hipótesis, éstas son también descriptivas (de pronóstico de una cifra o valores). (p. 152)

4.3.3 Descriptivo

Hernández (2014) sostiene que indagan la incidencia de las modalidades, categorías o niveles de una o más variables en una población, son estudios puramente descriptivos. Y es un diseño descriptivo, porque utilizan para describir la realidad tal y conforme se presenta en la naturaleza. En este tipo de diseño, el investigador no manipula deliberadamente ninguna variable, solamente observa y describe el fenómeno tal y conforme se presenta. Se utiliza para problemas de identificación o descubrimiento de las características de una realidad.

El esquema que adopta este diseño es el siguiente:



Dónde:

M1: Muestra los niños y niñas de 3 años de edad

Ox: Nivel de Psicomotricidad

4.4 Población y muestra

4.4.1 Área geográfica

La Institución Educativa N°1542 Capullitos de Amor, se encuentra ubicado en el

Centro Poblado 2 de junio Mz L prima Lote 4 en la Avenida los Incas s/n. Tiene 11 aulas en general 3 aulas de 3 años, 3 aulas de 4 y 4 de 5 años y un total de 265 niños del nivel Inicial y 11 docentes. Colinda con las Instituciones Educativas cercanas como: La Institución Educativa Particular Garabatos, Pedro Ruiz Gallo, CN 88031 República Peruana, Institución Educativa Inicial San José Obrero. Su nivel socioeconómico es bajo.

4.4.2 Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo”. (Hernández, 2014). La población está conformada por todos los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1542 “Capullitos de Amor”. Teniendo tres salones de tres años de edad con un total de 68 niños.

Tabla 1. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE 3 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

NIVEL	GRADO/SECCIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Inicial	3 años - “Laboriosos”	11	12	23
	3 años - “Veracidad”	10	11	21
	3 años - “Perseverancia”	12	12	24
TOTAL				68

Fuente: Nómima de matrícula de la I.E. N° 1542 Capullitos de Amor de la ciudad de Chimbote, 2018.

4.4.3 Muestra

La población es un conjunto de elementos que presentan una característica peculiar. Para la investigación la población corresponde al conjunto de referencia sobre el cual se va desarrollar la investigación o estudio (Hernández 2014).

La muestra está conformada por un total de 23 niños, donde 11 niños y 12 niñas de 3 años de edad del aula “Laboriosos” de la I.E. N° 1542 Capullitos de Amor.

4.4.4 Muestreo no probabilístico

Hernández (2014) sostiene que, en las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. Elegir entre una muestra probabilística o una no probabilística depende de los objetivos del estudio, del esquema de investigación y de la contribución que se piensa hacer con ella. Para ilustrar lo anterior mencionaremos tres ejemplos que toman en cuenta dichas consideraciones. (p. 176).

Tabla 2. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA DE LOS ESTUDIANTES DE 3 AÑOS “LABORIOSOS” DE EDUCACIÓN INICIAL

NIVEL	GRADO/SECCIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Inicial	3 años - “Laboriosos”	11	12	23
TOTAL				23

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E. N° 1542 Capullitos de Amor, de la ciudad de Chimbote, 2018.

4.5 Definición y Operacionalización de las variables e indicadores

4.5.1 Definición conceptual

Psicomotricidad: Según Andia (2015) sostuvo que: es un método de manifestación, información y conexión del individuo con su entorno, la psicomotricidad es relevante en la formación de la persona, porque le permite formarse en sus dimensiones motoras, de lenguaje, y su relacionarse con su entorno. En los inicios de vida le permite al niño desarrollarse de manera integral, permitiéndole diferenciarse de los demás. (p. 16).

4.5.2 Definición operacional

Variable	Concepto de la variable	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Instrumento
Psicomotricidad	La psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás, la psicomotricidad desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, ya que el niño no solo desarrolla sus capacidades motoras; sino que también le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización. En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel relevante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños. (Andia, 2015, p 16).	Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. ▪ Copia un círculo, una línea recta. ▪ Dibuja 6 o más partes de una figura humana. 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16	Test Tepsi
		Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce grande o chico ▪ Reconoce largo o corto ▪ Identifica su sexo 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24	
		Motricidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lanza una pelota a una dirección determinada. ▪ Se para en un pie un segundo. ▪ Coge una pelota 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	

4.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Teniendo en cuenta el diseño de la investigación, así como los objetivos de la misma se consideran como técnicas para la recolección de datos, las siguientes:

4.6.1 Observación

La observación es un grupo de inspecciones sobre la actitud del desarrollo de acciones sobresalientes para elegir las como ejemplo a seguir. También es llamada como método para conseguir referencias de los estudiantes y docentes sobre la actitud diaria o en relación a sus trabajos, posición, etc.

Al momento de aplicar el instrumento observé cada detalle de los niños, calculé el tiempo exacto en que cada uno se tomó para realizar todos los ítems que tiene cada dimensión del desarrollo psicomotor.

4.6.2 Test Tepsi

Citado por Pérez & Reyes (2013) sostienen que es un examen elaborado en Chile por Isabel Haeussler y Teresa Marchant (1985) para evaluar el Desarrollo Psicomotor de niños entre 2 y 5 años de edad. Con el fin de determinar si el desarrollo del niño está normal en riesgo o retraso según su edad. El test permite evaluar en el niño tres niveles: Coordinación, Lenguaje y Motricidad, permitiendo conocer los datos necesarios para informar el nivel de desarrollo psicomotor en el que se encuentra.

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro. En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo, aparecen descritas con exactitud las conductas a

observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos. En el subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes. En el subtest lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual. En el subtest motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

El Test Tepsi es un instrumento de evaluación. Esta prueba tiene adecuadas características psicométricas, lo que permite que sus resultados sean objetivos, válidos y confiables; y que los niños señalados como de riesgo o retraso efectivamente tengan retraso de consistencia interna, de concordancia interexaminador y del grado de discriminación del test y sus ítems.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n=540).

En cuanto a la validez del instrumento, en la escala original, Haeussler y Marchant (2012) realizaron una validez de tipo concurrente con el Test Stanford Binet, mediante la cual se obtuvo un coeficiente r de Pearson para el Subtest de coordinación de 73 y de lenguaje de 73. Además de la validez concurrente con el Test de Denver donde se obtuvo un

coeficiente r de Pearson de 92 en el Test total, 85 en el Subtest de coordinación, 84 en el Subtest de lenguaje y 71 en el Subtest de motricidad. Citado por Aguinaga (2012).

4.6.3 Ficha Técnica

Las autoras son Isabel Haeussler y Teresa Marchant

Ámbito de aplicación: Dos años y medio a 5 años y medio.

Duración: Con niños menores de 5 años es aproximadamente de 45 minutos, a partir de esa edad es de alrededor de una hora.

Finalidad: Evaluar el desarrollo cognitivo y psicomotor del niño.

Baremación: Escala de puntuaciones típicas según la edad del niño (en intervalos de medio año hasta los 5 años y medio y de un año posteriormente) obteniéndose a partir de una amplia y representativa muestra española.

4.6.4 Proceso de aplicación del Instrumento de evaluación

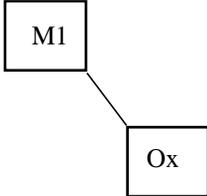
Para poder realizar este proyecto de investigación primero se eligió la Institución Educativa para llevarlo a cabo, seguido de la presentación de la carta que fue redactada por la asesora del proyecto dirigida a la Directora de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor para permitirme realizar el proyecto dentro de su Institución. Pasamos a la elección del aula, donde la directora fue la que me designó el aula de tres años “Laboriosos” contando con un total de 23 niños, en donde 11 son niños y 12 niñas. Siguiendo con el protocolo, se pasó a redactar la autorización para que los padres de familia me permitan aplicar el instrumento con sus menores hijos, ya que se necesita del permiso de los padres para realizarlo. Una vez firmada la autorización, con la docente del aula conversamos para poder ver la fecha de aplicación del instrumento, dándome la oportunidad de aplicarlo en un solo día con todos, siendo el 15 de mayo del 2019 el día

de la aplicación del instrumento. En donde cada niño hizo un tiempo diferente, no pasado los 45 minutos y en otros casos hasta menos de 30 minutos. Ese día, por motivo de celebrar su aniversario de la Institución Educativa fueron los 23 niños, logrando aplicar el instrumento a todos los niños. Las dificultades que se presentaron fueron dentro de la evaluación, ya que había niños que tenían problemas por ejemplo en el Subtest de Coordinación no podían sostener el lápiz correctamente al momento de pedirles que dibujen 3 o más partes de su cuerpo, a la vez para que copien una línea recta; logrando observar así las dificultades que presentaban cada uno de ellos. Pero a la vez, había niños que, si lograban hacer los ítems que marca el Test Tepsi, debido a que son niños que ya llegaron a los cuatro años edad, entonces se les hacía más fácil el poder realizar las actividades.

4.7 Plan de análisis

Para el análisis estadístico de los datos se empleó el programa Microsoft Excel Versión 2016.

4.8 Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivo General	Objetivos Específicos	Hipótesis	Metodología
¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018?	Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018	<p>Determinar el nivel de coordinación en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018</p> <p>Determinar el nivel de lenguaje en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018</p> <p>Determinar el nivel de motricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018</p>	El nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote en el año 2018 estará en riesgo.	<p>Para la ejecución del presente estudio se consideró el diseño No Experimental, Transaccional, y Descriptivo.</p> <p>El diseño de la investigación, es Descriptivo.</p> <p>Muestra y observación</p>  <pre> graph TD M1[M1] --- Ox[Ox] </pre> <p>Dónde:</p> <p>M1: Muestra los niños y niñas de 3 años de edad</p> <p>Ox: Nivel de Psicomotricidad</p>

4.9 Principios éticos

Domínguez (2016) considera los siguientes principios éticos.

- Anonimato, se tomará en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información.
- Confidencialidad, referente a ello la investigadora da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.
- Beneficencia, se considera este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial.

V. Resultados

5.1 Resultados

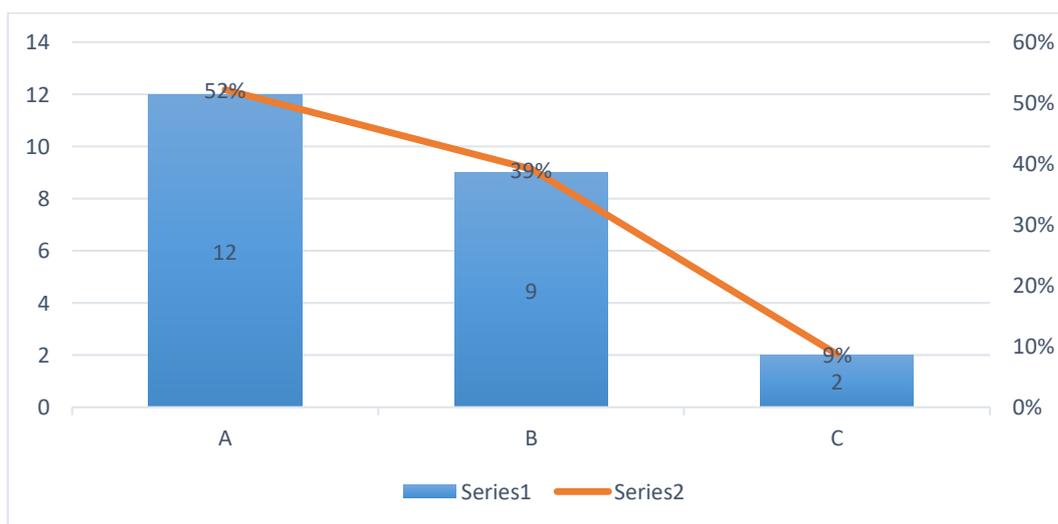
Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los niños y niñas que participaron en la investigación son niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote.

5.1.1 Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018

Tabla 5. Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres años

Nivel de Psicomotricidad	N	%
Normal	12	52
Riesgo	9	39
Retraso	2	9
Total	23	100

Fuente: Test Tepsi, Mayo 2019



Fuente: Tabla 5

Figura 5. Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres años

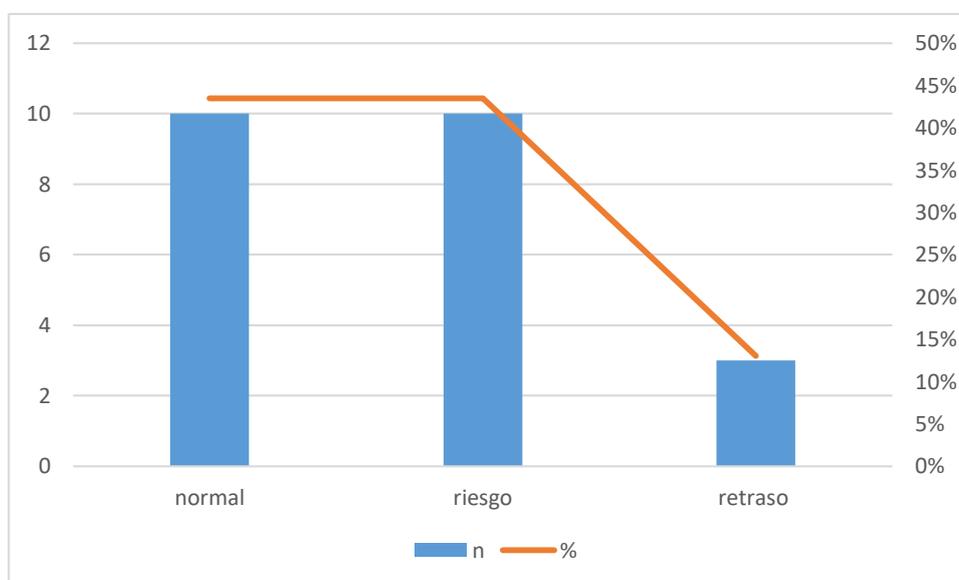
En la tabla y figura 5, referente al nivel de psicomotricidad, se identifica que el 52% se encuentran en un nivel normal del desarrollo de psicomotricidad y el 39% están en riesgo y el 9% en retraso.

5.1.2 Nivel de coordinación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018

Tabla 6. Nivel de coordinación de los niños y niñas de tres años

Nivel de Coordinación	N	%
Normal	10	43
Riesgo	10	43
Retraso	3	14
Total	23	100

Fuente: Test Tepsi, Mayo 2019



Fuente: Tabla 6

Figura 6. Nivel de coordinación de los niños y niñas de tres años

En la tabla y figura 6, referente a la dimensión de coordinación, se identifica que el 43% se encuentran en un nivel normal, el 43% están en riesgo y el 14% está en retraso.

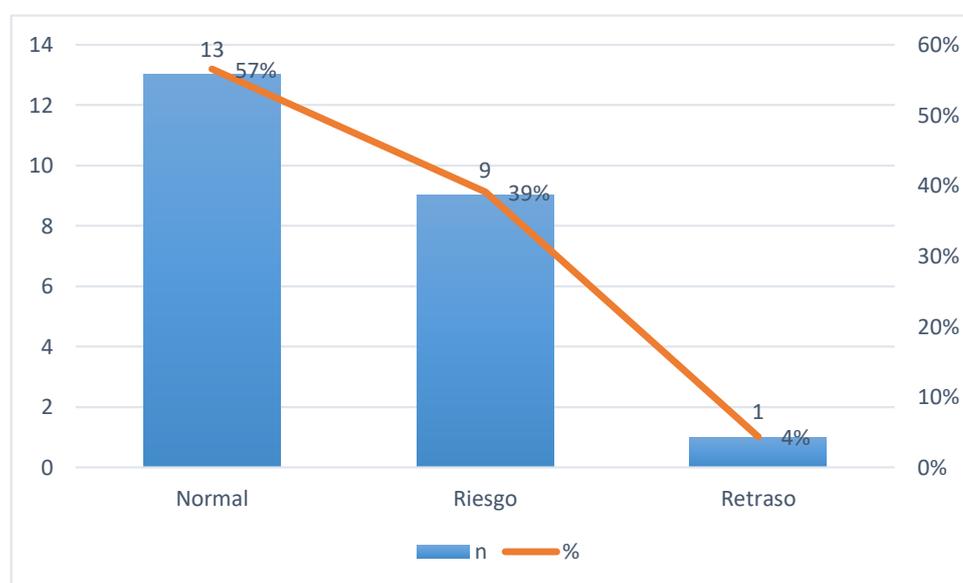
5.1.3 Nivel de lenguaje de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa

N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018

Tabla 7. Nivel de lenguaje de los niños y niñas de tres años

Nivel de Lenguaje	N	%
Normal	13	57
Riesgo	9	39
Retraso	1	4
Total	23	100

Fuente: Test Tepsi, Mayo 2019



Fuente: Tabla 7

Figura 7. Nivel de lenguaje de los niños y niñas de tres años

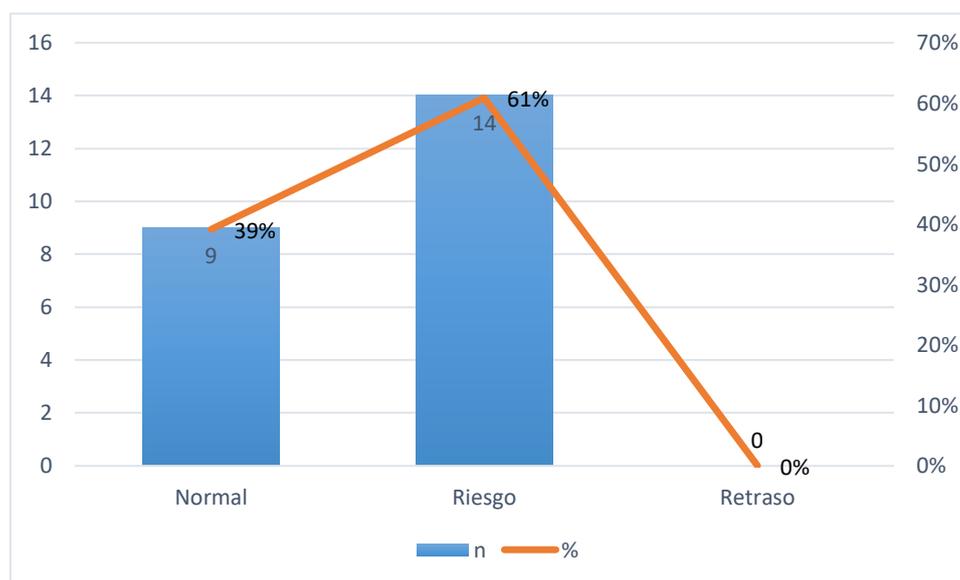
En la tabla y figura 7, referente a la dimensión de lenguaje, se identifica que el 57% en un nivel normal, el 39% están en riesgo y el 4% está en retraso.

5.1.4 Nivel de motricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018

Tabla 8. Nivel de motricidad de los niños y niñas de tres años

Nivel de Motricidad	N	%
Normal	9	39
Riesgo	14	61
Retraso	0	0
Total	23	100

Fuente: Test Tepsi, Mayo 2019



Fuente: Tabla 8

Figura 8. Nivel de motricidad de los niños y niñas de tres años

En la tabla y figura 8, referente a la dimensión de motricidad, se identifica que el 39% se encuentran en un nivel normal, el 61% están en riesgo y el 0% está en retraso.

5.2 Análisis de resultados

5.2.1 Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, en el distrito de Chimbote, en el año 2018.

Los resultados explican que el 52% se encuentran en un nivel normal del desarrollo de psicomotricidad y el 39% están en riesgo y el 9% en retraso.

Quiere decir que los niños de tres años de inicial, no han desarrollado normalmente la psicomotricidad de su cuerpo, no tienen conocimientos de las actividades que pueden realizar, ni de las dificultades que tienen. Pero están en un proceso de mejora, ya que ellos están en la etapa de aprender, y con los talleres que se les brinda dentro de la Institución Educativa van a mejorar y poco desarrollarán las partes que aún le falta.

Según Arias (2015) sostiene que la psicomotricidad es un área del conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los acontecimientos relacionados con el movimiento corporal y desarrollo. En tanto, la educación psicomotriz es relevante porque aporta al desarrollo integral de los niños y niñas, ya que mejoran su estado anímico. Eso quiere decir que ahora con la implementación del taller de juego libre ellos irán mejorando, pero sobre todo si es algo constante, ya que no todos asisten a la I.E., el niño puede mejorar mediante las actividades que realizan a diario, ya que según este autor el movimiento ayuda a mejorar el desarrollo del niño de manera integral.

La psicomotricidad abarca todos los aspectos de la persona, estos aspectos se integran para poder mejorar a nivel de conocimiento, emocional, social, corporal, entre otros, que permiten que la persona tenga la capacidad de poder manifestarse y relacionarse con las personas que la rodean. Cuando se habla de psicomotricidad se refiere a la forma en la cual el niño se puede integrar dentro de un grupo, le permite conocerse, valerse por el mismo, aceptarse tal cual es. Todo esto se abarca mediante juegos libres, donde él va a explorar nuevas emociones, sentimientos, y también la de las personas que lo rodean, que

en este caso son sus compañeros.

En esta edad el niño recién inicia todas estas sensaciones, ya que recién ingresa a un aula, donde conoce a nuevas personas, con quienes compartirá, aprenderá y descubrirá nuevas sensaciones, y poco a poco irá mejorando mediante las actividades que vaya realizando la docente.

5.2.2 Nivel de coordinación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018.

Los resultados explican que el 43% se encuentran en un nivel normal, el 43% están en riesgo y el 14% está en retraso. Lo que significa que los niños de tres años muestran que en un nivel normal y retraso se encuentran el mismo porcentaje, quiere decir que los niños tienen buen equilibrio, que determinan movimientos precisos, de las extremidades, en un determinado tiempo.

Según Javier (2015) sostiene que la coordinación es un componente principal para que el niño forme su desarrollo psicomotor, esto se hace a través el manejo de los órganos donde haya comunicación, contribuyéndose la una con otra, actuando en conjunto para cumplir una meta.

La coordinación se realiza de manera precisa, concreta, ordena y rápida y es el cerebelo quien se encarga de dirigir. En esta edad de tres años aún no pueden sostener correctamente un lápiz, la mayoría no logró dibujar más de 6 partes del cuerpo, porque en esa oportunidad no tenían la visión de cómo es su cuerpo. Recién están aprendiendo cuáles son las figuras geométricas, todos están en ese proceso de aprendizaje. Aunque algunos ya tienen un poco de noción en lo que respecta, de todas formas, falta mejorar, es por ello, la importancia de desarrollar la coordinación, y es justo en esta edad donde se va a empezar a desarrollar poco a poco.

5.2.3 Nivel de lenguaje de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018.

Los resultados explican que el 57% se encuentran en un nivel normal, el 39% están en riesgo y el 4% está en retraso. Lo que significa que la mayoría de los niños se encuentran en un buen nivel de lenguaje. El lenguaje es primordial para comunicar lo que se desee, para manifestar sus pensamientos.

Quezada (2016) sostiene que el lenguaje es una cualidad principal del ser vivo, ya que puede manifestar movimientos, sonrisas, expresiones que irá teniendo sentido conforme crezca. Es un medio de comunicarse con los demás, que le permite al niño el poder relacionarse, ser parte de un grupo y manifestar sus necesidades.

La mitad y algo más están avanzando de manera correcta, pero a la otra cantidad aún le falta, hay niños que no describen escenas de un acto, solo lo observar, nada más. Otros que no mencionan el nombre de su papá, no logra verbalizar las acciones, y hay ciertos objetos que desconocen, por ello no lo mencionan, no logran razonar mediante las analogías, y en su gran mayoría no se entiende cuando hablan, debido a que tienen problemas de lenguaje, diferencia de los niños que ya cumplieron cuatro años y se les logra entender cuando se expresan.

El aprendizaje del lenguaje es muy importante para el conocimiento del niño en esta etapa, y poco a poco irán mejorando mediante experiencias con su entorno y sobre todo con su propio cuerpo, en este punto también intervienen la coordinación y el movimiento, ya que todos están integrados para que el niño logre desarrollar de manera completa la psicomotricidad.

5.2.4 Nivel de motricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, del distrito de Chimbote, en el año 2018.

Los resultados explican que el 39% se encuentran en un nivel normal, el 61% están en riesgo y el 0% está en retraso. Se puede determinar que la mayoría en lo que motricidad concierne están en riesgo, esto es debido a que no desarrollan la motricidad en conjunto al movimiento sincronizados.

Mendoza (2015) sostiene que la motricidad es fundamental en el desarrollo social y cognitivo de los niños, la motricidad gruesa forma parte esencial, ya que se refiere a las acciones realizadas con el cuerpo, coordinando movimientos y desplazamientos de sus sentidos. La motricidad fina influye en los movimientos controlados y deliberados que se requieren del desarrollo muscular y del sistema nervioso central.

La motricidad abarca todo el cuerpo, cuando un niño se ríe, corre, calta, camina, gatea, llora, juega, pinta, etc., él está realizando motricidad. Eso quiere decir que todo el día mediante realiza cualquier tipo de actividad está haciendo motricidad.

En la Institución Educativa las docentes lo estimulan de manera fina y gruesa, por ejemplo, en la motricidad fina lo realizan mediante actividades como el punzar, rasgar, embolillar, recortar, pintar, mediante actividades de gráfico plástico, en tanto la motricidad gruesa lo realizan todo el día, cuando juegan, saltan, suben y bajan escalones, pero sobre todo con los talleres que se han implementado sobre “Juego Libre”, donde los niños tienen una hora para elegir el juego que a ellos más les guste, juegan, exploran con su cuerpo, se integran en grupos, conviven con niños de otros salones de su misma edad, y todas esas actividades les permiten a los niños desarrollarse de manera integral, emocional, social y cognitiva, así durante todos los talleres ellos exploran nuevas sensaciones y experiencias.

VI. Conclusiones

Luego de culminar esta investigación del nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 “Capullitos de Amor”, del distrito de Chimbote en el año 2018, se llegó a las siguientes conclusiones.

- En el nivel de psicomotricidad, se identifica que el 52% se encuentran en un nivel normal del desarrollo de psicomotricidad y el 39% están en riesgo y el 9% en retraso. Demostrando que no todos han alcanzado un nivel óptimo en lo que a psicomotricidad se refiere. Teniendo dificultades más adelante en el caso de que no se logre desarrollar de manera eficaz, ya que la psicomotricidad es un requisito esencial para lograr obtener aprendizajes y desenvolverse dentro de un grupo.
- En el nivel de coordinación, se identifica que el 43% se encuentran en un nivel normal, el 43% están en riesgo y el 14% está en retraso. Señalando que la mitad de los niños están en un nivel normal, y la otra mitad están en riesgo. El desarrollo de actividades que ayuden a mejorar la psicomotricidad es importante, incluye lo que es la coordinación que es un proceso constante en la vida del niño mediante actividades que lo estimulen.
- En el nivel de lenguaje se identifica que el 57% se encuentran en un nivel normal, el 39% están en riesgo y el 4% está en retraso. Sosteniendo que hay una buena cantidad de niños que puede nombrar cosas, señalar, definir, etc. El lenguaje se da desde que el niño está en el vientre de la madre, él se comunica mediante movimientos corporales, es así como inicia su lenguaje del niño, manifestando sus necesidades, es por ello la gran relevancia que tiene el poder desarrollar el

lenguaje con la ayuda de la docente, realizando ejercicios con la boca de manera diaria, para que el niño vaya mejorando poco a poco.

- En el nivel de motricidad, se identifica que el 39% se encuentran en un nivel normal, el 61% están en riesgo y el 0% está en retraso. Los niños y niñas aún están en proceso de base a su motricidad, falta definir movimientos precisos y coordinados. Para lograr que el niño tenga una buena motricidad fina, primero se tiene que desarrollar en él la motricidad gruesa, que se va a dar desde un inicio, mediante el gateo, la bipedestación, el caminar, es así como se va a desarrollar la motricidad gruesa, dando paso a la motricidad fina, que es mediante actividades donde el niño va a estimular las partes más finas de su cuerpo.

VII. Recomendaciones

Luego de haber obtenidos los resultados se concluye con las siguientes recomendaciones para mejorar en el taller de psicomotricidad

1. Tener un espacio adecuado y amplio en donde los niños puedan realizar los talleres de psicomotricidad.
2. Contar con los materiales adecuados, suficientes y en buen estado para que puedan realizar circuitos.
3. Utilizar música para estimular sus sentidos al momento de realizar el taller de psicomotricidad.
4. Realizando el taller en base a juegos tradicionales, donde ellos van a utilizar todas las partes de su cuerpo, deslizándose de un lugar a otro.

Referencias Bibliográficas

- Andia, L. (2015). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192 de la ciudad De Puno, Provincia Puno, Región Puno. 2015*”. (Tesis De Pregrado). Recuperado de <https://es.scribd.com/document/357365372/Andia-Espezua-Lidia-Psicomotricidad-Ninos-Tres-y-Cuatro-Anos>
- Arias, M. (2016). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de la Institución Educativa Particular Virgen de Guadalupe del ámbito urbano y Divino Niño Jesús N° 1688 del ámbito urbano marginal del Distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2016*”. (Tesis de Pregrado). Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1674/PSICOMOTRICIDAD_PSICOMOTRIZ_EDUCATIVA_ARIAS_LAFITTE_MARISOL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arteaga, P. (2015). “*Evaluación del desarrollo psicomotor en lactantes y preescolares*”. Recuperado de <https://www.worldcat.org/title/evaluacion-del-desarrollo-psicomotor-en-lactantes-y-preescolares-los-andes-chile-1999/oclc/70025405>
- Barrantes, J. (2015). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de las Instituciones Educativas del nivel inicial de la Ciudad de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno, año 2015*”. (Tesis de Pregrado). http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1335/PSICOMOTRICIDAD_COORDINACION_APAZA_ATAMARI_LOLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bravo, E., Hurtado, M. (2015). “*La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*”. Tesis de maestría, Pontificia. Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/1649/BRAVO_ELLIANA_HURTADO MARIA_INFLUENCIA_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1&isAllowed=y

Cañizares, M. J. M., & Carbonero, C. C. (2016). “*Capacidades perceptivo motrices: esquema corporal y lateralidad en la infancia*”. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

Cevallos, R. (2016). “*La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica en el jardín experimental Lucinda Toledo de La Ciudad de Quito en el Año Lectivo 2016*”. (Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador, Ecuador). Recuperada de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/250/1/T-UCE-0010-49.pdf>

Flores, D. (2015). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años en la Institución Educativa Inicial 64 Alianza del distrito y provincia de Azángaro, Región de Puno, año 2015*”. (Tesis de Pregrado). Recuperado de https://www.academia.edu/19885321/Tesis_otro

Flores, L. (2015). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 Años de las Instituciones Educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de la Esperanza, provincia de Trujillo, Año 2015*”. (Tesis de Pregrado). Recuperado de <https://eprints.ucm.es/35929/1/T36890.pdf>

García, L. (2017). “*Muestreo probabilístico y no probabilístico. Teoría*”. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/muestreo-probabilistico-no-probabilistico-teoria/>

Guerrero, G. (2015). “*Metodología de la investigación*”. Recuperado de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf

Hernández, R. (2014). “*Metodología de la investigación.*” Edición: El oso panda. Recuperado en <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Javier, B. (2015). *“Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de Huambacho, la Huaca del distrito de Samanco, Año 2015”*. (Tesis de Pregrado). Recuperado de <file:///D:/SHIRLLEY/Quinto%20Ciclo/Taller%20de%20investigaci3n/Tesis%20Javier%20Saavedra.pdf>

Jiménez, L. (2015). *“La psicomotricidad en el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas de educación inicial”*. IN CRESCENDO - Educación y Humanidades Recuperado de <https://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo-educacion/index>

Justo, E. (2015). *“Desarrollo psicomotor en educación infantil: bases para la intervención en psicomotricidad”*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books/about/Desarrollo_psicomotor_en_educaci3n_inf_a.html?id=Br_eBQAAQBAJ&redir_esc=y

La República (2016). *“Cusco: Niños mejoran psicomotricidad con proyecto Aprender Haciendo”*. Recuperado de <https://larepublica.pe/archivo/626992-cusco-ninos-mejoran-psicomotricidad-con-proyecto-aprender-haciendo/>

Martínez, C. (s.f.). *“Investigación Descriptiva: Tipos y Características”*. Recuperado de https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/3590/PDF_Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mendiara, R. J., & Gil, M. P. (2016). *Psicomotricidad educativa*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

Mendoza, C. (2015). “*Nivel de psicomotricidad en niños y niñas de tres y cuatro años de las instituciones educativas del distrito de Madre de Dios, Región Madre De Dios, año 2015*”. (Tesis de Pregrado).

Recuperado de

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1674/PSICOMOTRICIDAD_PSICOMOTRIZ_EDUCATIVA_ARIAS_LAFITTE_MARISOL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

MINEDU (2015). “*MINEDU promueve mejoras en la motivación psicomotriz de niños de 3 a 5 años de edad*”. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/n/noticia.php?id=27982>

Moreno, E. (2015). “*Metodología de investigación, pautas para hacer Tesis*”. Recuperado de <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/>

Ovejero, H. M. (2015). *Desarrollo cognitivo y motor*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

Pastor, J. (2016). “*Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 287 del distrito de Cuyocuyo, provincia de Sandia, Región Puno, Año 2016*”. (Tesis De Pregrado).

Recuperado de

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1447/PSICOMOTRICIDAD_COORDINACION_PASTOR_OLAZABAL_JAQUELINE_ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quezada, S. (2016). “*Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 249 del centro poblado de Quilca, Distrito de Acobamba, Provincia De Sihuas, Ancash Año 2016*”. (Tesis De Pregrado). Recuperado de

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2474/COORDINACION_PSI_COMOTRICIDAD_QUEZADA_MENDOZA_SANTOS_LINDER%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tapia, F. (s.f.). *“Las Técnicas Y Los Instrumentos De Evaluación”*. Recuperado de <https://escueladeposgrado.edu.pe/blog/instrumentos-y-tecnicas-de-evaluacion-educativa/>

Toro, E. (2014). *“Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 2 y 3 años de las Instituciones Educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Trujillo, año 2014”*. (Tesis de Pregrado). Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1336/PSICOMOTRICIDAD_COORDINACION_APAZA_NINARAQUE_DAVID.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tuya, M. (2015). *“Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito urbano de Corongo del distrito de Cusca, año 2015”*. (Tesis De Pregrado). Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1310/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_DIESTRA_SANTIAGO_ZOILITO_MANUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Universidad los Ángeles de Chimbote (2016). *“Código ética para la investigación. Versión 001.”* Recuperado de <https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>

Villavicencio, N. (2016). *“Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “Nicolás Copérnico” de la ciudad de Quito. Propuesta de una guía de ejercicios psicomotores para la maestra parvularia”*. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/1843>

Anexos

- Oficio del permiso a la Institución Educativa



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

Chimbote, 26 de abril 2018

OFICIO N° 0047-2019-D-EPE-ULADECH CATÓLICA

Lic.
Rocio Del Pilar Avalos Garcia
Directora de la I.E. N°1542 Capullitos de Amor
Presente.-

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar a la estudiante **Jackelyn Shirley Vásquez Alva** ejecutará el proyecto de investigación titulado "El nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años de la I.E. N° 1542 Capullitos de Amor del Distrito de Chimbote del año 2018". Durante los meses abril y mayo del 2019.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la alumna en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



Segundo Arribas Díaz Flores
Director



Jr. Leoncio Prado N° 447 - Chimbote, Perú
Telf.: 950 491471 - (043) 343064
www.uladech.edu.pe

I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C | TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
 2 C | CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
 3 C | CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
 4 C | DESABOTONA (Estuche)
 5 C | ABOTONA (Estuche)
 6 C | ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
 7 C | DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
 8 C | COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
 9 C | COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
 10 C | COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
 11 C | COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
 12 C | COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
 13 C | DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 14 C | DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 15 C | DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 16 C | ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L | RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE ____ CHICO ____
 2 L | RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS ____ MENOS ____
 3 L | NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
 GATO PERRO CHANCHO PATO
 PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
 4 L | NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)
 PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA
 ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
 5 L | RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO ____ CORTO ____
 6 L | VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
 CORTANDO SALTANDO
 PLANCHANDO COMIENDO
 7 L | CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
 CUCHARA LAPIZ JABON
 ESCOBA CAMA TIJERA
 8 L | DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
 PESADO LIVIANO
 9 L | VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
 NOMBRE APELLIDO
 10 L | IDENTIFICA SU SEXO
 11 L | CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
 PAPA MAMA
 12 L | DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
 HAMBRE CANSADO FRIO
 13 L | COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
 DETRAS SOBRE BAJO

<input type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO RATON MAMA
<input type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL AMARILLO ROJO
<input type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO AZUL ROJO
<input type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) ○ □ △
<input type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) □ △ ○
<input type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 14
<input type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15)
<input type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16)
<input type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES DESPUES
<input type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA PELOTA ZAPATO ABRIGO
<input type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA GLOBO INFLADO BOLSA
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input type="checkbox"/>	1 M	SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
<input type="checkbox"/>	2 M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input type="checkbox"/>	3 M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	4 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	5 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	6 M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	7 M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input type="checkbox"/>	8 M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	9 M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10 M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11 M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12 M	CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

- Autorización de los padres de familia

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capulitos de Amor" del distrito de Chumbote, en el año 2018", el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Luciana Barreta Silva, padre de familia de la Institución Educativa N° 1542 Capulitos de Amor con DNI 32862513 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capulitos de Amor" del distrito de Chumbote, en el año 2018", realizado por la estudiante Jackelyn Shirley Vásquez Alva del VII ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Luciana Barreta Silva
Nombre del participante

Luciana
Firma del participante

Shirley Vásquez Alva
Nombre de la persona que obtiene el consentimiento

Shirley
Firma de la persona que obtiene el consentimiento

Fecha: 30/04/2019

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Ruth Grados Bocanegra, padre de familia de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor con DNI 35.111844 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", realizado por la estudiante Jackelyn Shirley Vásquez Alva del VII ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Ruth Grados Bocanegra

Nombre del participante

R. Grados

Firma del participante

Shirley Vásquez Alva

Nombre de la persona que
obtiene el consentimiento

Shirley

Firma de la persona que
obtiene el consentimiento

Fecha: 30/04/2019

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Yamir Yarlegue Miranda, padre de familia de la Institución Educativa N 1542 Capullitos de Amor con DNI 44710215 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", realizado por la estudiante Jackelyn Shirley Vásquez Alva del VII ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Yamir Yarlegue Miranda

Nombre del participante

Yamir A.M.

Firma del participante

Shirley Vásquez Alva

Nombre de la persona que
obtiene el consentimiento

Shirley A.

Firma de la persona que
obtiene el consentimiento

Fecha: 30/04/20

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Lidia Pérez Eello padre de familia de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor con DNI 35485120 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", realizado por la estudiante Jackelyn Shirley Vásquez Alva del VII ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Lidia Pérez Eello

Nombre del participante

[Firma]

Firma del participante

Shirley Vásquez Alva

Nombre de la persona que obtiene el consentimiento

[Firma]

Firma de la persona que obtiene el consentimiento

Fecha: 30/04/2019

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Jessiel Lurarejo Rosales padre de familia de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor con DNI 71042014 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa N° 1542 "Capullitos de Amor" del distrito de Chimbote, en el año 2018", realizado por la estudiante Jackelyn Shirley Vasquez Alva del VII ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Jessiel Lurarejo Rosales

Nombre del participante

Jessiel

Firma del participante

Shirley Vasquez Alva

Nombre de la persona que obtiene el consentimiento

Shirley

Firma de la persona que obtiene el consentimiento

Fecha: 30/04/2019

- Imágenes aplicando el Test Tepsi con los niños

