

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION**

**ACTIVIDADES LÚDICAS Y EL DESARROLLO DE LA  
PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL INDEPENDENCIA B-  
1, AREQUIPA – 2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA: CRUZ QUISPE, RUDI**

**ORCID: 0000-0003-4898-7660**

**ASESOR: MACHICADO VARGAS, CIRO**

**ORCID: 0000-0003-0197-3181**

**LIMA– PERÚ**

**2020**

## **Equipo de trabajo**

### **AUTORA**

Cruz Quispe, Rudi

ORCID: 0000-0003-4898-7660

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Estudiante de Pregrado, Lima-Perú

### **ASESOR**

Machicado Vargas, Ciro

ORCID: 0000-0003-0197-3181

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Lima, Perú

## **JURADO**

Dra. Venegas gallardo, Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Mgtr. Arellano Jara, Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

Mgtr. Rojas Hilario, Exalto Celso

ORCID: 0000-0001-6248-9903

## **Firma del jurado y asesor**

Dra. Venegas gallardo, Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Presidente

Mgtr. Arellano Jara, Teresa Del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

Miembro

Mgtr. Rojas Hilario, Exalto Celso

ORCID: 0000-0001-6248-9903

Miembro

## **Agradecimiento**

Agradecer a Dios sobre todas las cosas brindadas, a mis padres quienes con su esfuerzo han logrado de mi dar una formación integral y son ellos parte de mi realización como estudiante y como futura profesional.

A la institución Independencia B-1 del distrito alto selva alegre por darme la oportunidad desarrollar el presente trabajo de investigación.

## **Dedicatoria**

Dedicar este trabajo de investigación a todos los docentes de educación inicial que a pesar de las dificultades hacen todo lo posible por desarrollarse como profesionales y más aún con dignidad.

A los docentes quienes influenciaron en mi formación como estudiante, a ellos mi agradecimiento por su paciencia y su tiempo que brindan en nosotros.

## **Resumen**

La investigación: Actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1, Arequipa, 2020. Se ha considerado como objetivo general: Determinar si las actividades lúdicas desarrollan mejor la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, Arequipa, 2020. En cuanto a la metodología, el tipo de investigación es de tipo cuantitativo, nivel explicativo y el diseño fue pre experimental por la razón que se aplicó un pre test y pos test a un solo grupo de estudio. La población beneficiarios directos fueron los niños/as y profesores de la institución educativa. La muestra está constituida por 11 niños del aula de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, se ha considerado la escala valorativa como instrumento. Se comprobó mediante el pre test que el nivel de pronunciación, en los niños y niñas se encontraron en un nivel de inicio con un 36,4 % , de esta manera, la muestra representativa demostraron tener dificultades al pronunciar algunas palabras. De la misma manera, el nivel de pronunciación, según los datos obtenidos mediante el post reflejan que el 81,8% alcanzaron un nivel "A". Finalmente, al comparar entre el pre y pos test, se confirmó la hipótesis obteniendo un  $p < 0,05$ ; se concluye que existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y pos test,

Palabras clave: actividades lúdicas, desarrollo de la pronunciación, niños inicial

## Abstract

The research: Play activities and the development of pronunciation in three-year-old children of the educational institution of the initial level independence B-1 upper district Selva Alegre - Arequipa, 2020. It has been considered as a general objective: To determine if the play activities stimulate better pronunciation in three-year-olds from the Independencia B-1 Initial Educational Institution of the upper Selva Alegre district - province, Arequipa region, 2020. Regarding the methodology, the type of research is explanatory, quantitative and the design was pre-experimental for the reason that a pre-test and post-test were applied to a single study group. The direct beneficiary population were the children and teachers of the educational institution. The sample is made up of 11 children from the three-year-old classroom of the Initial Educational Institution Independence B-1, the rating scale has been considered as an instrument. It was verified through the pre-test that the level of pronunciation in boys and girls was found at a starting level with 36.4%, in this way, the representative sample showed difficulties when pronouncing some words. In the same way, the level of pronunciation, according to the data obtained through the post, reflects that 81.8% reached an "A" level. Finally, when comparing between the pre and post test, the hypothesis was confirmed obtaining a  $p < 0.05$ ; It is concluded that there is a significant difference between the grades of the students obtained in the pretest and posttest,

Keywords: recreational activities, pronunciation development, initial children

## Contenido

Equipo de trabajo .....	ii
Firma del jurado y asesor .....	iii
Agradecimiento .....	iv
Dedicatoria .....	v
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
Contenido .....	viii
I. Introducción .....	1
II. Revisión de Literaria .....	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.1.1. Antecedentes internacionales .....	5
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	7
2.1.3. Antecedentes Locales .....	9
2.2 Base teórico de la investigación .....	12
2.2.1. Actividades lúdicas.....	12
2.2.2 Las actividades lúdicas en el aprendizaje.....	12
2.2.3 El juego y su importancia en el aprendizaje.....	13
2.2.4 El juego en el nivel inicial.....	15
2.2.5. La pronunciación .....	17
2.2.6. Lenguaje Oral .....	17
2.2.7. El lenguaje como parte del ser humano.....	18

2.2.8. La comunicación como Competencia. ....	19
2.2.9. Oralidad. ....	20
2.2.10. Funciones del lenguaje. ....	21
2.2.11. Función representativa o informativa. ....	21
2.2.12. Función emotiva o expresiva. ....	21
2.2.13. Función apelativa, persuasiva o conativa ....	21
2.2.14. Aparición del lenguaje. ....	22
2.2.15. Procesos madurativos del desarrollo motor del lenguaje. ....	22
2.2.16. Procesos cognitivos del desarrollo del lenguaje interno. ....	23
2.2.17. Procesos emocionales en el lenguaje interno. ....	23
2.2.18. La lengua. ....	24
2.2.19. El habla. ....	24
2.2.20. Teorías de la adquisición del lenguaje. ....	25
2.2.19.1. Período operacional. ....	25
2.2.19.2. Teoría histórico-cultural de Vygotsky. ....	26
2.2.19.3. El desarrollo del sistema fonológico ....	28
2.2.19.4. Punto de articulación. ....	28

2.2.19.5. La sonoridad.....	29
2.2.21. Comprensión y expresión oral Según Las Rutas de Aprendizaje.....	29
2.2.21.1. Comprensión oral.....	29
2.2.21.2. Expresión oral.....	30
2.2.21.3. Estructura de la interacción.....	32
2.2.21.4. Competencia socio lingüística.....	33
2.2.21.5. Lingüísticas de cada zona.....	34
2.2.21.1. Realizando ejercicios para la respiración.....	34
2.2.21.2. Ejercicios para el soplo.....	35
2.2.21.3. Ejercicios para desarrollar las actividades articulatorias.....	38
2.2.21.4. Ejercicios con la mandíbula.....	39
III. Hipótesis.....	40
IV METODOLOGÍA.....	41
4.1. Diseño de la investigación.....	41
4.2. Población y muestra.....	43
4.3. Ubicación geográfica.....	43
4.3.1. Población.....	43
4.3.2. Muestra.....	44

4.4. Definición y operacionalización de variables e indicadores .....	45
4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	47
4.4.1. La Observación: .....	47
4.4.2. Escala valorativa: .....	47
4.4.3. Validez y confiabilidad del instrumento .....	48
4.6. Plan de análisis .....	49
4.7. Matriz de consistencia: .....	51
4.8. Principios éticos.....	53
V. RESULTADOS .....	55
5.1. Resultado .....	55
5.2. Análisis de resultados .....	67
Conclusiones .....	73
Recomendaciones.....	74
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	75
Anexos.....	80
Anexo 1: Solicitud para la aplicación del instrumento .....	80
Anexo 2: Consentimiento informado (Cargo).....	81
Anexo 3: Informe de la aplicación del instrumento firmado por el director de la institución educativa donde se aplicó el instrumento .....	82
Anexo 4: Instrumento de recolección de datos (adjunte la validez del instrumento si usted lo realizó la validación) .....	83

Anexo 5: Base de datos para el procesamiento estadístico .....	85
Anexo 7: Pantallazo del informe de originalidad de Turnitin .....	87

## Índice de Figura

Figura 1. Distribución porcentual del nivel de pronunciación de los niños de 3 años obtenidos en el pre test.....	55
Figura 2. Resultado de la sesión 01 .....	56
Figura 3.Resultado de la sesión 02 .....	57
Figura 4.Resultado de la sesión 03 .....	58
Figura 5.Resultado de la sesión 04 .....	59
Figura 6.Resultado de la sesión 05 .....	60
Figura 7.Resultado de la sesión 06 .....	61
Figura 8.Resultado de la sesión 07 .....	62
Figura 9.Resultado del pos test.....	63

## Índice de Tablas

Tabla 1.Población conformada por los niños y niñas de 3,4 y 5 años de la I.E.Independencia B-1 de Alto Selva Alegre.....	44
Tabla 2.Muestra de estudio niños de 3 años .....	44
Tabla 3.Operacionalización de la variable .....	46
Tabla 4.Matriz de consistencia .....	51
Tabla 5. Resultados de evaluar la pronunciación de los niños y niñas de 3 años mediante el pre test .....	55
Tabla 6. Resultado de la primera sesión .....	56
Tabla 7.Resultado de la segunda sesión .....	57
Tabla 8.Resultado de la tercera sesión.....	58
Tabla 9.Resultado de la cuarta sesión.....	59
Tabla 10.Resultado de la quinta sesión .....	60
Tabla 11.Resultado de la sexta sesión .....	61
Tabla 12.Resultado de la sétima sesión .....	62
Tabla 13.Resultado obtenido mediante el pos test .....	63

## I. Introducción

En el contexto en que nos encontramos es necesario la comunicación entre las personas, la comunicación se da en diversas maneras, así como: mediante las mímicas, una comunicación gestual, o mediante de signos, tal es así que los seres humanos hemos desarrollado una comunicación más formal a base de signos lingüísticos, de tal manera que cuando se pone en práctica este acto se transmite emociones, sentimientos, carencias o estados de ánimos

Como lo manifiesta Castañeda (2013) que para una mejor comunicación entre las personas es necesario un mejor entendimiento; es decir este medio que conecta y determina es el lenguaje en donde se desarrolla a base de práctica, a base de ejercicios y poco a poco se va complementando con las diversas actividades que realiza el ser humano.

Tal es así que: como lo manifiesta Castañeda (2013) este lenguaje que se vale los seres humanos para expresar sus emociones tiene que ser sistematizado y ordenado; es decir desde que la persona cuando nace hace el intento de comunicarse de manera básica o elemental, de tal manera que de acuerdo a su desarrollo personal se va complementando con diversos recursos para comunicarse.

Es sabidos como lo manifiesta el autor Castañeda (2013) haciendo referencia a Vygotsky, Piaget, Bruner en donde afirma que:

“El buen uso del lenguaje depende del entorno en el que el menor se encuentre, además el niño descubre a través del lenguaje oral una forma de vivir en sociedad, de relacionarse escuchando los intereses del otro y comparándolos con los suyos” (p17)

De esta manera, en el contexto nacional, los servicios educativos llámese el Ministerio de educación como eje rector de la educación da la prioridad a la primera infancia a desarrollar

básicamente mediante actividades como la psicomotricidad en sus diferentes modalidades( Psicomotricidad fina y Psicomotricidad gruesa), así mismo el desarrollo del lenguaje; en este caso un lenguaje más formal o adecuado, de esta manera da prioridad en la educación de la primera infancia mediante acciones o actividades lúdicas.

De tal manera, que los infantes van desarrollando actividades o capacidades en ellos, estas capacidades pueden ser la audición, los movimientos de la motricidad, la recepción, la expresión, otros con la finalidad de ir poco a poco ejercitándose de tal manera que ellos vayan controlando sus estados de ánimo.

De esta manera, la investigación se basa en un título “actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, del distrito alto selva Alegre provincia, región de Arequipa, 2020”. En donde el desarrollo de las actividades debemos de evidenciar el desarrollo de las mismas en cada discente o estudiantes que tiene a su responsabilidad.

Así mismo, se focaliza en la Institución educativa del nivel inicial en los niños y niñas de tres años como siempre manifiestan problemas comunes de todo infantes en su crecimiento tales no poder hablar o tiene problema en el desarrollo fonológico, en el desarrollo de los estados de ánimo o muchas de las veces entre los propios niños se presenta la manera de expresar las palabras demostrando que tiene problemas para desarrollar y complementar su capacidad de ellos. . Así también, es necesario considerar los tres tipos de actores o participante.

De esta manera, se ha formulado el enunciado: ¿Cómo las actividades lúdicas desarrollan la pronunciación en los niños de tres años de la Institución educativa inicial Independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre – Arequipa, 2020?

Del mismo modo, considera como objetivo general: Determinar si las actividades lúdicas desarrollan la pronunciación en los niños de tres años de Institución del nivel inicial Independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre – Arequipa, 2020.

Del mismo modo, los objetivos específicos a lograr se han considerado:

- ✓ Evaluar la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial de Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa mediante un pre test.
- ✓ Aplicar las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial de Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa.
- ✓ Evaluar la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa mediante un pos test.
- ✓ Demostrar la relación de las actividades lúdicas y la pronunciación en los niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa.

La justificación de este trabajo de investigación se da en el campo teórico, la finalidad de aportar nuevas teorías o conocimientos en cuanto a las experiencias con los niños, en el campo práctico contribuir en la mejora de los docentes y en el campo metodológico llevar a la sistematización de las actividades.

En el campo práctico, contribuir en las actividades o acciones de mejora de acuerdo a lo planificado, de esta manera el trabajo es de importancia por la razón de que las actividades lúdicas debemos de hacer una cultura en los niños para el logro de sus capacidades orales.

En el campo metodológico, es interesante por sustentarse en un método científico, basado en una teoría en este caso constructivista-interactiva para el logro de los objetivos.

## II. Revisión de Literaria

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Bueno y Sanmartín (2015) realizaron una tesis: Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del centro infantil. del buen vivir “Inga pirca”, de la comunidad de Inga pirca de la parroquia Santa Ana, Cantón Cuenca, provincia del Azuay-Ecuador, en este estudio las investigadoras afirman que la música permite ejercitar los procesos de memorización a través del aprendizaje constante de canciones cortas que despierten cierto grado de interés para los pequeños, las rimas y los trabalenguas permiten al niño desarrollar su nivel de maduración para tener una mejor dicción, que a futuro sean unos buenos lectores. Por ello, para obtener la participación espontánea de los niños(as), con expresión de sentimientos con la canalización de energía que es necesario crear un ambiente cómodo, seguro de confianza y motivacional.

Alvarez & Parra (2015). En su investigación: “Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa”. La investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Técnico Industrial Mariscal Sucre del municipio de Boavita con estudiantes del grado octavo. Se realiza un diagnóstico el cual evidencia que los estudiantes presentan dificultades particularmente en los aspectos tales como vocabulario (uso de barbarismos, muletillas y temeros), poca fluidez, persuasión, coherencia, dominio del escenario, y discurso. Esta problemática lleva a plantear el interrogante ¿Cómo fortalecer la expresión oral? y cuyo objetivo es hacer ver a los estudiantes la relevancia de lo oral en la vida cotidiana y la importancia de tratar esta destreza explícitamente en el aula. Entre los fundamentos

conceptuales y teóricos están Reyzábal, Cisneros, Estupiñán, Morales y Cortés. Se diseñó y aplicó una propuesta pedagógica organizada en tres etapas: una primera etapa de sensibilización en la que se desarrollaron bio-clases con actividades relacionadas con la autoestima, fortalecimiento de vocabulario y recomendaciones para desarrollar estrategias orales; una segunda etapa de implementación, allí se diseñaron y aplicaron ocho bio-clases con el enfoque pedagógico de la “Interacción” como estrategia pertinente de acuerdo al contexto y necesidades de los estudiantes, para lograr un aprendizaje significativo manteniéndolos motivados y comprometidos y una última etapa en la que se valida la información obtenida en la primera y segunda etapas, en la que se destacan actividades de la vida cotidiana. Finalmente se evidenció un progreso significativo en la actitud de los estudiantes al expresarse en forma oral, dejando a un lado la actitud pasiva que se reflejaba en la escases de vocabulario, la timidez y el pánico escénico.

Arévalo y Carreazo (2016) tesis para el título de Licenciada en pedagogía Infantil. “El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín “A” del hogar infantil asociación de padres de familia de Pasacaballos”, Cartagena de Indias. Tuvo como objetivo analizar las causas existentes por las cuales los estudiantes del aula jardín “A” de hogar infantil asociación de padres de familia de Pasacaballo muestran un desinterés por las actividades académicas. La metodología fue de investigación cualitativa de carácter descriptivo diseño acción participación. Se llegó a la conclusión que el juego utilizado como estrategia pedagógica fomenta el aprendizaje significativo.

Reyes (2015) tesis doctoral, titulada: “Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de preescolar”. Isla Margarita, Venezuela. Tuvo como objetivo diseñar un Plan Estratégico para promover el uso de los juegos didácticos como recurso para la enseñanza y reforzamiento de la lectura en los estudiantes de la 5 Escuela

Nacional Bolivariana. “Antonio María Martínez” del sector Los Conejeros, Municipio Mariño del Estado Nueva Esparta. Tuvo una metodología de nivel descriptivo. Llegando a las siguientes conclusiones se brindó un material teóricopráctico donde se evidenció la importancia del juego como estrategia metodológica para el desarrollo de la capacidad de aprendizaje y reforzamiento de la lectura en los niños, y motivar a los docentes al uso de la actividad lúdica en los primeros años del proceso educativo.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Matías (2016) En su investigación: La pronunciación de palabras y la comunicación eficaz de los estudiantes de la universidad Jaime Bausate y Meza 2016. En este estudio se planteó el objetivo principal de: Establecer la relación existente entre la pronunciación de palabras y la comunicación eficaz de los estudiantes del VI ciclo de la Universidad Jaime Bausate y Meza, en torno a la hipótesis siguiente: Existe una relación significativa entre la pronunciación de las palabras y la comunicación eficaz del estudiante del sexto ciclo de la Universidad Jaime Bausate y Meza UJBM en el periodo 2016. La muestra estuvo constituida por 81 estudiantes del VI ciclo, perteneciente a la Universidad Jaime Bausate y Meza de un total de 1 03 estudiantes del sexto ciclo. La metodología empleada para la elaboración de esta tesis estuvo relacionada al enfoque cuantitativo. Es una investigación básica sustantiva, el diseño de investigación ha sido no experimental, correlacional de corte transversal. La técnica de investigación empleada: la encuesta, con su instrumento el cuestionario para recoger información sobre ambas variables. Se aplicaron dos encuestas a toda la muestra, las cuales permitió recoger la información y medir las variables para efectuar las correlaciones y comparaciones correspondientes. Los resultados obtenidos fueron analizados en el nivel descriptivo según los objetivos y las hipótesis formuladas; de acuerdo al objetivo general, y a los resultados alcanzados se acepta la hipótesis, por lo tanto existe

una relación significativa entre la pronunciación de las palabras y la comunicación eficaz en estudiantes del sexto ciclo de la Universidad Jaime Bausate y Meza (UJBM) en el periodo 2016, lo cual expresa que a mayor nivel de pronunciación de palabras, mayor nivel de comunicación eficaz.

Quispe(2014) en su trabajo de investigación: “Estrategias Dinámicas en Base a Juegos Recreativos para Mejorar la Comunicación Oral”. Considera como objetivo principal: “Demostrar la influencia de las estrategias dinámicas en base a juegos recreativos en la comunicación oral en niños y niñas”. Parte de sus conclusiones, manifiesta que las actividades lúdicas que comprende los juegos o actividades recreativas deben de ser agradables o significativas, es decir que tenga sentido en los infantes, así mismo, manifiesta que los recursos a emplear también deben de ser adecuados, se hace mención que las actividades lúdicas hace referencia a los recursos como parte de este desarrollo para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral.

Vera(2016).En su investigación: Programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo para mejorar la psicomotricidad en los niños de 4 años de el jardín de niños N° 2046 de Calemar, bambamarca - Bolivar, en el año 2015.Su investigación fue de tipo cuantitativo con diseño descriptivo correlacionar se realizó con el propósito de determinar el Programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo, para mejorar la psicomotricidad de los niños de 4 años del Jardín de Niños N ° 2046 de Calemar, Bambamarca - Bolívar, en el año 2015. Para ello se diseñó, validó por juicio de expertos y aplicó una lista de cotejo de 17 items, la misma que cumplió las funciones de test a una muestra obtenida de modo no probabilístico, por conveniencia y constituida por 20 niños; después del Pre test, se aplicó el Programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo compuesto por 12 sesiones de aprendizaje didácticamente organizadas, en

donde se operativiza una variedad de estrategias didácticas orientadas a mejorar la psicomotricidad. En términos generales en pre test el 25% de niños obtuvo la calificación “B” y el 75% la calificación “C” y en pos test los resultados son favorables, dado que el 95% de niños obtuvo la calificación “A” y el 5% la calificación “B”. Después de hacer la contrastación estadística, a través de la Prueba T de Student, con una confianza del 95%, se obtuvo  $t = 0.13 < 1.7291$  que implica rechazar la  $H_0$ . Se concluye demostrando que existe un mejoramiento significativo en la psicomotricidad de los niños de la muestra, después de aplicar el Programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo.

### **2.1.3. Antecedentes Locales**

Quispe(2018).En sus tesis: “Las actividades lúdicas que utilizan los docentes del nivel inicial para desarrollar el aprendizaje significativo de los estudiantes de las instituciones educativas del distrito Decanaria Región Ayacucho durante el año académico 2018”.Considero como objetivo general describir las actividades lúdicas para desarrollar el aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito de Canaria región Ayacucho durante el año académico 2018. La metodología que se utilizó en la investigación fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo y diseño no experimental. La población de estudio estuvo conformada de 24 docentes y 96 estudiantes. Los resultados indicaron que del primer cuestionario aplicado a los docentes, acerca de calidad de los juegos que utiliza este, de las 15 preguntas del cuestionario 50% respondieron que las actividades lúdicas fueron adecuadas. Y del segundo test del desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel inicial, los resultados del test de 15 preguntas hechas a los docentes 58% indican que sus estudiantes obtuvieron un aprendizaje significativo eficiente. Por lo tanto las actividades lúdicas son importantes para el desarrollo

del aprendizaje significativo de los estudiantes de 3, 4 y 5 años, ya que ayudan a desarrollar el aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel inicial de 3, 4 y 5 años.

García (2019). Nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa de inicial n° 300 del distrito de Picota, región de San Martín – 2019. La investigación se propuso como objetivo determinar el nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa del nivel inicial N° 300 del distrito de Picota, región de San Martín-2019. La metodología de trabajo se basó en un diseño no experimental, el nivel de la investigación fue cuantitativo y el tipo de la investigación fue descriptiva, se utilizó el instrumento ELO (evaluación del lenguaje oral) en donde se aplicó a 29 niños de la I.E: N° 300 del distrito de Picota. En cuanto a las conclusiones: El desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas se ubica en un nivel medio con el 34,5%, seguido del 31,0 % de los niños se encuentra en un nivel medio bajo. En la discriminación auditiva el 34,5% alcanzaron un nivel medio alto, en el aspecto fonológico se obtuvo que el 34,5% y 27,6 % alcanzaron un nivel medio alto. En el aspecto sintáctico los niños alcanzaron un nivel medio alto con un 27,6%; y el 24,1% alcanzaron el nivel medio, finalmente el lenguaje oral en el aspecto semántico los a niños alcanzaron un nivel medio con 37,9% de la misma manera el 20,7% de los estudiantes alcanzaron un nivel medio alto.

Quirina (2018) en su investigación sobre el Nivel de psicomotricidad y el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años en el Área de Comunicación en la Institución Educativa Inicial N° 6184 del barrio Jerusalén de Contamana, Loreto – 2018. El trabajo de investigación tiene como objetivo determinar el nivel de psicomotricidad y el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años en el área de Comunicación en la Institución Educativa Inicial N° 6184 del barrio Jerusalén de Contamana, Loreto - 2018. La investigación es cuantitativo, descriptivo correlacional, no experimental; la población en estudio estuvo

conformada por 95 niños y niñas de 3 a 5 años y la muestra poblacional fue de 65 niños y niñas de educación inicial. Se aplicó la observación y un cuestionario de tipo Likert, que consta de 52 ítems, para medir el nivel de psicomotricidad y 97 ítems para medir el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas. Para el análisis de datos se utilizaron programas como Excel, SPSS versión 18.0. Los resultados en relación al nivel semántico aplicado en los niños de educación inicial, se observó que el 23.08% de niños de 4 años se encuentran en categoría alto, mientras el 18.46% de niños de 5 años se sitúan en categoría alto y el 15.38% de niños de 3 años se ubican en categoría medio alto. Se ha concluido que el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres (3), cuatro (4) y cinco (5) años se encuentran en un nivel normal obteniendo un 90.77% del total de niños aplicados; esto significa que, los niños tienen un conocimiento y práctica de su esquema corporal desarrollando habilidades motoras gruesas y finas.

## **2.2 Base teórico de la investigación**

### **2.2.1. Actividades lúdicas**

Al respecto, las actividades lúdicas han tomado importancia en las actividades por los docentes; es decir son aquellas acciones en donde el docente debe generar la motivación, la alegría, el entusiasmo de los estudiantes para el aprendizaje; es decir generar las condiciones y voluntad del estudiante para el estudio.

Como manifiesta, Gutiérrez (2014) que: “Son todas aquellas acciones educativas que de manera implícita llevan un juego que va a servir de diversión y de aprendizaje” (p17). De esta manera, considera que el juego y las actividades lúdicas van de manera inherente; es decir como si fuera el anverso y reverso; es decir; hablas de actividades lúdicas esto se genera mediante el juego en donde son estrategias más dinámicas en generar la motivación.

En Dinello (2006,p.28) citado en Vera (2016) señala que la palabra “lúdica” deriva de un vocablo latino “lubricus” que significa divertido o también de la palabra “ludus” que significa juego. Considerando de esta manera la palabra lúdico, se dice que es una de las ramas de la didáctica en donde considera como propósito generar expectativas, interés y motivación como más importante en el aprendizaje que realiza los infantes.

En Vera (2016) Manifiesta que cuando se dice de Lúdico esto hace una referencia a un “conjunto de acciones o actividades planificadas de expansión o de simbólico y lo imaginativo, en los cuales está el juego, el ocio y las actividades placenteras” (p.17).

### **2.2.2 Las actividades lúdicas en el aprendizaje**

Las actividades en la persona generan el dinamismo, movimiento y aún más genera más entusiasmo, de tal manera que contribuye al desarrollo psico-social en la adquisición de saberes, el desarrollo de la personalidad de las personas esto se da gracias a las actividades que realizan; es decir a la interacción dentro del contexto social unos con otros.

Dentro del procesos de enseñanza- aprendizaje participan diversos actores como estudiantes, profesores, padres de familia y aún más la comunidad educativa, siempre es importante las relaciones sociales entre los miembros del grupo y estas relaciones se desarrolla mediante las diversas actividades tanto sociales, como personales en donde contribuye a tejer lazos de amistad o afinidad o lazos en común.

Como lo manifiesta Vera (2016) que: “Las actividades lúdicas son útiles en el currículo porque se logra los objetivos mediante el juego” (p.18), de tal manera se adquiere acciones específicas por las situaciones que se presenta al momento de desarrollar una clase.

Las actividades lúdicas, nos referimos todas aquellas actividades que genera dinamismo, entusiasmo y juego en los niños(as) se da en los primeros años de vida y por lo consiguiente esta orientado a desarrollar aspecto de motricidad, sensoriales, de lenguaje de interacción y eso se consigue mediante el juego interactivo.

Finalmente, como lo manifiesta Quispe (2014) que las actividades “favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales en la vida (p.19).

### **2.2.3 El juego y su importancia en el aprendizaje**

Moyles, (1999) & Venegas, (2003), en donde manifiesta que son las diversas actividades que se realiza en su crecimiento de los niños, estas actividades se da de manera espontánea y de manera formal o planificada como lo indica Merino (2016).

Merino (2016) nos manifiesta que:

“Constituye el motor del desarrollo donde se crea las zonas del desarrollo próximo y de los deseos insatisfechos que se cumplen en una situación ficticia”. (p.13).

De tal manera, se dice que el juego es una actividad en donde se pone en manifiestos ciertas condiciones, a estas condiciones se les llama reglas, entonces se dice que un juego es formal, pero se da el juego de manera espontáneo o momentáneo y esto se practica a menudo en los niños como, por ejemplo: jugar con la pelota, jugar con las muñecas en el caso de las mujercitas.

Se hace que las actividades mediante el juego desarrolla las capacidades elementales como emocionales: en donde el juego se convierte en un aceptable o escape de liberación de energías en los niños y niñas.

EL desarrollo del juego, como manifiesta Serrano (2016) está orientado a desarrollar capacidades específicas como: en lo físico, los niños y niñas desarrollan sus órganos musculares; es decir mediante la física; es decir desarrolla los aspectos motriciales en sus extremidades.

Además como lo establece el Autor (serrano; 2016) el niño desarrolla habilidades motrices en donde ellos aprende a controlar su cuerpo de manera progresiva, mediante el juego provoca un desahogo de energía y es de esa manera que ellos generan la coordinación entre sum cuerpo, las extremidades y as actividades.

#### **2.2.4 El juego en el nivel inicial.**

Como lo manifiesta Arana (2012) que:

El juego es importante en el desarrollo de cada niño o niña, en donde la en la primera infancia se da todas estas emociones, el jugar los infantes liberan adrenalina y esto es bueno por lo que ellos están en una etapa de descubrimiento, de conocer y de socializarse con los demás, los infantes empiezan a averiguar, indagar, además mediante el juego también ellos se socializan, se transmiten ideas unos a otros, se conocen e interactúan entre ellos. (p.32)

Ibañez (1999) citado en Morales (2012) hace una referencia a cómo surge el lenguaje en los niños, y hace referencia que:

Que el lenguaje surge como parte de las actividades que realiza los infantes mediante el juego, este permite que el niño esté predispuesto y motivado a aprender a fin de lograr un aprendizaje óptimo y significativo desarrollado de una manera amena, divertida y lúdica teniendo en cuenta las características típicas de la edad en la que se encuentran (p.32)

Del mismo modo Camps (2005) nos manifiesta que para lograr las expresiones, las manifestaciones de la pronunciación en los niños y niñas es necesario hacer una planificación de las actividades en el aula, la organización es importante, muy a parte de las actividades que se realiza con los niños de manera libre y voluntaria.

Para tal manera, es necesario la motivación en los infantes para desarrollar sus actividades y poder lograr la participación en ellos, como lo manifiesta el autor que es importante también los medios y las reglas en los diversos juegos y de esta manera poder propiciar el respeto a las normas de convivencia, empezando a respetar por lo más elemental y luego por lo más general.

En Brenda (2013) en sus aportes de investigación nos dice que entre el docente y los niños deben de formarse un lazo de amigos, de confianza con la finalidad de lograr la empatía entre ellos, además sugiere que el docente siempre debe de alentar, fomentar los triunfos ser ganadores en los juegos, pero también la derrota como una oportunidad más, de tal manera que los infantes se sientan ganadoras en sus participaciones.

En Barnechea (2010). También nos manifiesta que los infantes para desarrollar la pronunciación en los niños y niñas es necesario ejercitar actividades de vocalización así como: ejercicios musculares de los labios, de las mandíbulas, de la boca, además de para mejorar una mejor pronunciación se tiene que ejercitar a la lengua, haciendo ejercicios con la lengua; por ejemplo: Al hacer o inflar burbujas de detergente con agua, propicia lo que es la embocadura, de la misma manera el soplar la vela es importante, hay una infinidad de ejercicios para desarrollar el desarrollo de los músculos de la boca.

Por otra parte, Vera (2016) el jugar adecuadamente con otros exige que los niños aprendan a comunicarse con ellos, a su vez, tienen que aprender a comprender lo que otros tratan de comunicarles.

Asimismo, nos dice el autor (Vera;2016) que los infantes mediante el juego liberan energía, energía emocional acumulada y el juego es un recurso muy importante para expresar sus destrezas y de esta manera liberar las tensiones que ejerce el ambiente sobre su conducta.

Asimismo, hace de manifiesto (Vera;2016) que “los juegos cooperativos coadyuvan a la expansión para las necesidades y los deseos: que no se pueden cumplir satisfactoriamente en otras formas, se satisfacen a veces en los juegos” (p.18).

Es una fuente de aprendizaje ya que el juego ofrece oportunidades para aprender muchas cosas; por medio de libros, la televisión o la exploración del ambiente que los niños o niñas no

tendrían oportunidad de aprender en el hogar o la escuela. En este mismo orden es un estímulo para la creatividad, pues mediante la experimentación de los juegos, los mismos descubren que al crear algo nuevo y distinto puede ser satisfactorio.

### **2.2.5. La pronunciación**

La pronunciación, es la técnica referida a interpretar o hablar bien las propias palabras, y como técnica según Castro (2017) sirve para vocalizar bien al emitir una palabra, se habla de pronunciación a la claridad, coherencia de una palabra o conjunto de oraciones.

En el campo de la enseñanza de idiomas, también se considera esta técnica de la pronunciación la manera de como las personas lo realizan al pronunciar una palabra u oraciones, asimismo en el campo de la enseñanza de idiomas extranjero la pronunciación se manifiesta en la expresión de las palabras.

### **2.2.6. Lenguaje Oral**

Como explica Castañeda (2003) en sus aportes teóricos que el:

Es la capacidad de expresarse con claridad, firmeza y coherencia, esta expresión lo realiza los niños y niñas mediante sus manifestaciones orales; es decir sus estados de ánimo de cada uno de ellos, de esta manera se considera como una herramienta favorable en su formación de los infantes (p.19)

Así mismo, la capacidad se manifiesta en el uso y empleo del lenguaje en donde esto comprende una serie de elementos como: códigos, símbolos y habilidades para demostrarlo ante los demás, de esta manera las cosas paso a paso se van adquiriendo el vocabulario en los infantes y construyendo poco a poco el vocabulario en cada uno de ellos.

En Arauz (2000) citado por Arana (2012) nos manifiesta que la pronunciación se compone de tres componentes importantes como: el sonido; en donde se los infantes empiezan a emanar sonidos desde su boca, o más conocido el balbuceo o también mediante el grito expresando palabras amorfas (que no tiene coherencia), luego viene otro elemento importante como es ¿Cómo usarlo? Estos balbuceos o palabras que emiten los niños y el otro factor o elemento es el contexto; este elemento también es importante, posiblemente debe considerarse otros elementos, pero el autor considera necesario para lograr la pronunciación en los infantes.

Considerando a Arauz (2000) en donde manifiesta lo siguiente:

“Que el contexto general de la comunicación lingüística que representa a la significación o semántica del lenguaje; es decir, a las ideas vinculadas por la forma” (p.23).

Bruner citado en Aramburu (2010) manifiesta que mediante las actividades el infante desarrolla las habilidades en las diversas maneras en donde los infantes ponen en práctica sus habilidades y relaciona con el entorno en donde se desarrolla.

### **2.2.7. El lenguaje como parte del ser humano**

De lo manifestado por Camps, A. (2005) citado por Hurtado (2013) en donde hace referencia que:

“Desde un punto de vista humanístico el lenguaje es para el hombre no solo una facultad inherente, sino la posibilidad de rendirle hombre. Es decir, es la posesión de ella la que lo hace diferente a todas las especies del planeta” (p.13).

Por lo acotado por el autor, el lenguaje contribuye un medio importante en donde solamente el hombre a desarrollado durante la aparición o evolución del hombre.

De la misma manera Gati (2010) mediante el lenguaje nos permite expresar nuestros estados emocionales, en donde estos ánimos son expresados por los infantes y lo manifiestan en un contexto social; es por ello que también el lenguaje toma referencia o se desarrolla dentro de un contexto social.

Es por ello se dice que el lenguaje también es una herramienta que le permite hacer uso para la comunicación, como lo manifiesta Heidegger (2010) que:

“El lenguaje es la herramienta de medir o desarrollar las habilidades de los infantes” (p.29).

De la misma manera, en referencia con Ángeles (1994) en donde es citado por Aramburu (2010) rescata la importancia de la comunicación de los seres humanos mediante el lenguaje, de esta manera manifiesta que:

Es necesario y de suma importancia que el desarrollo del lenguaje como parte de la expresión en donde los infantes para desarrollar su capacidad tiene que haber hecho un procesos cognitivo como: El observar, pensar, manifestar sus emociones en cada acto que desarrollo. (pag.23)

### **2.2.8. La comunicación como Competencia.**

Martínez (2006) manifestado por Quispe(2008) nos dice que las acciones o manifestaciones orales y escritas son desarrollados de manera paralela por los infantes o las personas; es decir que: también complementa las actividades lo que se dice o habla con la escritura; es decir realiza una doble función, pero esto se desarrolla de acuerdo a su edad cronológica; en donde combina las capacidades orales y las escritas.

Madrigal (2001) citado por Ruiz (2014) en donde manifiesta que los estilos comunicativos se orientan a reconocer o estudiar los estilos o modos de sonidos que se interpreta el sonido

que emanamos con nuestra voz, al reconocimiento de la voz de quien se está comunicando con nosotros, a la comprensión del mensaje y hasta a la calidad de conversación referida a la creatividad del habla.

Por lo tanto, una competencia comunicativa es desarrollar o conocer diversos elementos como los códigos lingüísticos, siendo estos códigos necesarios para armar o componer los términos o palabras y poder expresar ante los demás.

### **2.2.9. Oralidad.**

Cuando se habla de oralidad, nos referimos al desarrollo o empleo de la fonética en donde esto se relaciona con el lenguaje, este lenguaje se va desarrollando o alimentándose de modo que desarrolla o contribuye a la cultura, de tal manera que nos describe los rasgos o el tipo de comunicación entre los seres humanos (Havelock, Ong & Benveniste citados por Zamudio, 2013).

Ibáñez (1999) considerado en los aportes de Gárate(2010). Manifiesta que el lenguaje es parte de los recursos comunicativos en donde se pone en práctica varios elementos como signos lingüísticos, componentes para ser posible el lenguaje y esto ponerlo a disposición de la comunicación.

De la misma manera Rivera y Francca (1999) citado por Gutiérrez (2012) pone en manifiesto que la oralidad es la manera de cómo se va manifestando de manera espontánea; es decir el arte de estar hablando por sí solo, a esto se produce el dialogo entre los demás y realizar o desarrollar este dialogo es necesario también que la persona se demuestre sus cualidades en la expresión oral.

### **2.2.10. Funciones del lenguaje.**

Jiménez (2009). Distingue seis funciones del lenguaje:

“la función representativa, función expresiva y función apelativa, función fática, función emotiva y función metalingüística” (p.12)

### **2.2.11. Función representativa o informativa.**

Es la función del lenguaje relacionada con el referente o el contexto, es decir, cualquier cosa exterior al propio acto comunicativo. Está presente en todos los actos comunicativos.

Lopez.A & Gallardo.B.(2005) describe con respecto a la función de lenguaje como:

Esto se refiere a cuando un mensaje es transmitido y poder hacer uso de canales pertinentes para la comunicación, de tal manera que este mensaje puede ser verificable, pues en este contexto se da el emisor, receptor, el mensaje, el medio y la información.

Además, Lopez.A & Gallardo.B.(2005)la función del lenguajes es el de “brindar conocimientos, conceptos, información de manera objetiva y los recursos lingüísticos”(p.6)

### **2.2.12. Función emotiva o expresiva.**

En esta función, nos permite por intermedio del lenguaje expresar o exteriorizar los estados de ánimo de las personas, de esta manera dentro de la función expresiva que cumple el lenguaje tratamos de expresar deseos, voluntades y agrado de interés en cada uno de las cosas que se presenta.

### **2.2.13. Función apelativa, persuasiva o conativa**

En Jiménez (2009) dentro de esta función que cumple el lenguaje, intenta influenciar en la conducta de las personas mediante las expresiones que realiza , se emplea recursos lingüísticos así como las oraciones, los elementos afectivos en las personas, la utilización.

#### **2.2.14. Aparición del lenguaje.**

En Ruíz (2014) en donde refiere que es necesario o previo a eso ya la persona(niño/niña) desarrolla un procesos de maduración, no solamente se refiere a un desarrollo físico, sino que también a desarrollo emocional, cognitivo, estos proceso se va desarrollando de acuerdo a la cantidad de veces que se relaciona los niños/as con los demás.

Castañeda, (2003), en sus aportes relacionado al tema hace de manifiesto que:

En el cerebro existe un área extensa que abarca mayores actividades lingüísticas denominada el área de Wernicke. Esta área es importante para la interpretación última de los significados de prácticamente todos los tipos diferentes de información sensitiva, tal como el significado de oraciones e ideas, ya sean oídas, leídas, percibidas o, inclusive, generadas dentro del propio cerebro. (p32)

Para concluir, se deduce que el sistema nervioso realiza una gran cantidad de información, de tal manera que las actividades o los hechos o sucesos o experiencias que pasa toda persona se almacena en cada caja receptiva de cerebro; es decir de ello depende las funciones elementales de las personas como el lenguaje, el pensar, el olfatear, el recordar, etc.

#### **2.2.15. Procesos madurativos del desarrollo motor del lenguaje.**

Según Raymond (1968) citado por Gutierrez (2012) manifiesta que para lograr el proceso que realiza el aparato fonador para la expresión del lenguaje oral hace mención que:

“El habla es un movimiento audible ya que se genera a partir del flujo aéreo pulmonar que a su paso por la glotis produce un sonido definido que es matizado y articulado de manera precisa y concreta por los distintos espacios del tracto Aero digestivo superior (los labios, la boca, la lengua, la nariz, la garganta, las cuerdas vocales, y parte del esófago y la tráquea) que para lograr la emisión del lenguaje oral debe alcanzar antes la maduración respectiva de los órganos fonadores involucrados”.(p.16)

#### **2.2.16. Procesos cognitivos del desarrollo del lenguaje interno.**

Azcoaga (2003) señala que "el proceso cognitivo del lenguaje se da de forma diferente en los niños que en los adultos ya que los niños logran captar solo ciertos rasgos del lenguaje durante los primeros dos años de vida, las palabras le permiten elaborar diferencias elementales a partir de un estímulo sensorio-perceptivo" (p.131).

De la misma manera; El autor (Azcoaga ; 2003) nos dice que los niños han desarrollado conceptos en donde relaciona con la palabra, de tal manera que ante la diversidad de conceptos el niños o los niños empiezan hacer un procesos de asimilación e interpretación, de esta manera desarrolla la memoria, tanto a largo o acorto o mediano plazo.

#### **2.2.17. Procesos emocionales en el lenguaje interno.**

Azcoaga (2003) afirma que: “La motivación es la que moviliza el proceso del pensamiento, es solo su intensidad la que garantiza la diversidad y riqueza del proceso de análisis y síntesis requerido para llegar a las formas de abstracción adecuadas” (p12).

Esto se refiere a la motivación por parte de los actores educativos en este caso de los docentes; cuando la motivación es débil o carece de fuerza en este proceso que contribuye al estudiante, se da la importancia del desarrollo del lenguaje.

En sus aportes de Sanchez (2018) dentro de sus escritos científicos señala que:

“Los infantes quienes de manera progresiva han venido desarrollando el lenguaje, encuentra el medio la forma de expresarlo con mas seguridad; es un proceso el desarrollo del lenguaje, se hace mención que la lengua empieza todo proceso de lenguaje”(p21).

#### **2.2.18. La lengua.**

“Según Gabelenz (2003) nos dice que la lengua es un producto de la sociedad mientras el habla es producto de cada hombre en forma particular”(p.31).

#### **2.2.19. El habla.**

Esto se desprende que es un acto en donde se genera la fonación y la escritura, del tal manera que un hablante hace uso de la lengua como medio para comunicarse ante los demás, de tal manera que el habla, tiene o juega algo de importancia en el desarrollo de las actividades, y aspectos culturales, además, mediante de ellas se expresa o manifiesta los aspectos sociales, físicas de las personas.

Cuadrado (2003) hace mención que el hablante al emitir un mensaje está haciendo uso de diversos códigos en donde los medios o los instrumentos serán decodificados al momento de la interpretación en este caso por el receptor.

### **2.2.20. Teorías de la adquisición del lenguaje.**

En Gutiérrez (2012), nos manifiesta que la Teoría de Piaget. Para Piaget (1968,1976) describe que:

“El lenguaje es una de las posibilidades para representar un significado por medio de un significante; es decir, para él, las palabras son solo símbolos, el niño manifiesta lo que ve en la realidad a través del lenguaje” (p.32).

De esta manera, los aportes de Piaget, divide el proceso de adquisición en dos periodos, siendo estos:

Período pre conceptual en el cual describe que:

Piaget observó que durante este período (entre los 2 y 7 años), el lenguaje de los niños realiza un progreso rápido. El desarrollo de sus esquemas mentales le deja "acomodar" rápidamente nuevas palabras y situaciones. A partir del uso de palabras sueltas (por ejemplo "pan") comienza a construir oraciones simples (por ejemplo "mami pan") (p.43)

De la misma manera, en la teoría de Piaget manifiesta y describe que el lenguaje infantil como "simbólico", en donde el niño puede pasar del presente, al pasado y al futuro, de personas, sentimientos y eventos.

“ Durante este período, el lenguaje a menudo muestra instancias de lo que Piaget llama "animismo" y "egocentrismo"(p.21).

#### **2.2.19.1. Período operacional.**

La teoría de Piaget divide este período en dos partes:

“El período de operaciones concretas” (7 a 11 años) y el “período de operaciones formales” (11 años hasta la adultez) (p.21).

Según el autor, los niños desarrollan el lenguaje infantil y a la vez generan cambio de pensamiento siguiendo un proceso desde la inmadurez a la madurez, de la misma manera de lo ilógico a lo lógico.

En consecuencia:

“El lenguaje también revela la habilidad de descentrar o de ver cosas desde una perspectiva distinta a la propia. En este punto el lenguaje comienza a volverse social y muestra características como preguntas, respuestas, críticas y órdenes” (p.22).

#### **2.2.19.2. Teoría histórico-cultural de Vygotsky.**

Según Vygotsky citado por Coloma, 2010), en donde nos manifiesta que “el lenguaje es el instrumento de transmisión de conocimiento y este aparece aun antes que empiece a hablar y su importancia reside en cuanto es transmisor del pensamiento” (p.23).

Nos dice que el lenguaje no es una actividad hereditaria, si no que es producto de la interacción social; es decir se da uno entre otros, d tal manera que en los primeros meses el niño se expresa con balbuceos y entonaciones y realiza, así su propia construcción de la lengua.

De tal manera, que la relación entre el adulto y el niño se realiza o se conlleva a una relación o zona del desarrollo próximo, la cual le permitirá a futuro la producción.

Así mismo, se dice del habla egocéntrica, empieza desde los tres años y se conoce como habla egocéntrica, en esta etapa el niño manifiesta sus sentimientos internos, así mismo los niños o infantes pueden planear y regular sus acciones de sus manifestaciones.

Así mismo, tenemos al lenguaje según Bruner. De la percepción al lenguaje, (2010) en donde nos dice que la adquisición del lenguaje a temprana edad debe de ser desarrollado en un contexto en donde se da diversos factores pasando por la interpretación de mensajes y a la vez la participación de los adultos como factores de complemento a su proceso de desarrollo del lenguaje.

Del mismo modo tenemos a la Teoría psicolingüística de Chomsky, citado en Arroyo (2011) en donde manifiesta que:

“El lenguaje es algo innato en la persona y que por tanto se tiene una gramática universal, dado que tenemos capacidades que ayudan a desarrollar el lenguaje las cuales se activan a partir de la interacción de un estímulo externo” (p.12).

De la misma manera, como manifiesta el autor que:

“La existencia de un "dispositivo de adquisición del lenguaje" en el cerebro infantil permite que el niño aprenda las reglas que rigen un lenguaje, sin importar su exposición limitada a los datos lingüísticos primarios” (p.23).

De esta manera, para Chomsky no dice que:

“El lenguaje está diseñado para comunicar un rango infinito de mensajes, ideas y emociones” (p.32).

Por lo tanto, nos dice el autor que el lenguaje evoluciona constantemente, y está en un proceso de cambios y es por ello que sujeto a reestructurarse dependiendo de su uso, ya sea para el habla o la escritura.

### **2.2.19.3. El desarrollo del sistema fonológico**

Cuando nos habla de desarrollo fonológico, se debe entender la integración de fonemas; es decir:

“La formación de las palabras y el sonido que predice al pronunciarlo, de esta manera a partir de los cuatro y cinco años en adelante el niño empieza a adquirir no solo dominio del lenguaje oral, sino también conciencia de los aspectos del lenguaje y sobre sus segmentos fonológicos y a partir de allí es más acucioso en la manipulación de los fonemas” (p.27).

### **2.2.19.4. Punto de articulación.**

En Gatti (20120) manifiesta que la articulación debe darse de diferentes maneras como por ejemplo: AL hablar bilabiales, la persona o los niños deben hacer contacto con los labios pronunciar las palabras (m,p,b) de esta manera se desarrolla los labios dentales o delanteros; es decir empiezan a vocalizar las palabras.

De la misma manera, tenemos que ejercitar los dientes de tal manera que al pronunciar letras parecidas debemos de emitir un sonido similar, es el caso de la letras (t,d) , de esta manera, se puede señalar que hay varias técnicas o formas de ejercitar las letras propuestas.

### **2.2.19.5. La sonoridad.**

Esto esta referido a la emisión d ellos fonemas para ello debe de desarrollar o ejercitar las cuerdas vocales convirtiendo de esta manera como palabras o sonidos que se desarrollan mediante su emsión, podemos poner como ejemplo al emitir o hablar de las letras : b,d,g,m,n,l,r,rr,ñ, se nota que no hay vibración de la mis manera al emitir las letras : p,t,k,f,y,ch,x ,orales sucede cuando la totalidad del aire sale por la boca por obstrucción del velo del paladar hacia la nariz y nasales cuando el velo del paladar cierra la salida del aire por la boca y el sonido formado sale por la nariz (m,n, ñ).

Asi mismo, cuando se la habla de la sonoridad de las palabras esto se relaciona con la nitidez de como dice, de la misma manera tenemos a la forma de de cómo se presenta las palabras, esto se debe a al desarrollar los ejercicios de emisión o de pronunciación de los niños y niñas que lo realizan.

### **2.2.21. Comprensión y expresión oral Según Las Rutas de Aprendizaje.**

#### **2.2.21.1. Comprensión oral.**

Las Rutas de Aprendizaje (LRA, 2014) indican que:

"la comprensión oral es entender lo que se comunica. Es un proceso activo, continuo, atento y diverso. Cuando el niño recibe una información oral, el tiempo para asimilar y procesar los datos es fugaz"(p.24).

De esta manera, la expresión oral se considera como un conjunto de actividades en donde la información reunida cual se almacena o se descarta en la memoria del mediano, corto o largo plazo, de esta manera compara y contrasta la información dentro de un contexto para luego

procesar y poder de esta manera extraer los saberes previos, experiencias, y a base de esto se aparece los

Además de ello, realiza un conjunto de actividades que lo ayudan a clasificar la información oral recibida. Primero, retiene en la memoria la información reunida y decide cual va a la memoria de corto y largo plazo y la compara a la información no explícita con ayuda del contexto situacional, para después procesar y agrupar la información de acuerdo a los saberes previos, experiencias y su conocimiento del tema de conversación.

#### **2.2.21.2. Expresión oral.**

Como lo manifiesta Castañeda (2013) en donde dice que la expresión oral es la manera de expresar con facilidad, coherencia, seguridad las ideas, estados de ánimo, manifestar ideas, emitir juicios, sentimientos entre otros mediante un instrumento que es la lengua.

Baralo (2004) establece en sus aportes que:

“La comprensión oral dándose en forma paralela, abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también unos conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos” (p19).

De la misma manera, Gutiérrez (2012) establece que el desarrollo de un conjunto de habilidades se da esto en cada infante, en cada niño en donde ellos y todas las personas, especialmente los niños cuentan con los mismos recursos lingüísticos, de esta manera; es necesario que los infantes pronuncien cumpliendo las normas de convivencia, desarrolla la capacidad de brindar una mejor comunicación, sin antes de haber logrado el desarrollo de la coherencia, de la claridad al momento de hablar.

## **La oralidad como parte de la expresión oral**

El lenguaje como medio de la expresión del ser humano se entiende como la capacidad humana para comunicarse a través de un sistema lingüístico, de tal manera que su forma oral la manera natural de manifestación.

No obstante, pese a que es el medio de comunicación natural del ser humano, necesita un entorno verbal para que se pueda desarrollar.

Asimismo, partiendo de la idea de que la comunicación supone hacer partícipe a los interlocutores de algo, es decir, compartir algo con alguien, la comunicación oral se convierte en eje de las interacciones entre las personas. Es por esto que ha sido imprescindible para la supervivencia y el desarrollo humanos (Avendaño y Miretti, 2006).

Cuando nos referimos la expresión oral (Gutiérrez; 2012) señala que es la manera de expresar, la manera hacer o dar a conocer el estado de ánimo de una persona, la expresión consiste en hacer o exponer las necesidades de las personas, es cuando se expresa los sentimientos, ideas, estados de ánimo, de tal manera que la persona que hace de receptor también pueda entender estos sentimientos o expresiones; es decir decodifica lo que se transmite.

En este sentido, una de las tareas fundamentales de la didáctica de la expresión oral es hacer a los estudiantes conscientes del poder de la palabra para comprometerse con los demás y dar cuenta de la realidad.

Son multitud las interacciones sociales que tienen como base una estructura discursiva que hay que enseñar, pues tienen unas características concretas y en su realización se consideran unas pautas diferentes entre unas y otras. Al respecto, Lomas señala (1994, p. 17):

### **2.2.21.3. Estructura de la interacción.**

En Paucar (2013) nos manifiesta que para desarrollar la interacción en los infantes es necesario desarrollar la comunicación, de tal manera que aon aspectos que se va desarrollando de manera paralela, es decir el niño desarrolla en su crecimiento una serie de capacidades en donde se van articulando unos con otros y de esta manera se va formando su personalidad en ellos.

De la misma manera Paucar (2012) nos manifiesta que:

“Es importante planificar actividades para las salas de clase que vayan desde la conversación espontánea, sobre diversos temas de interés para los niños, hasta exposiciones formales” (p.19).

En tal sentido que para desarrollar estas características o capacidades en los estudiantes o discentes como podemos llamar, es necesarios contar con instrumentos elementos en donde nos proporcionara una serie de elementos o requisitos si o llamamos asimismo para poder desarrollar estas capacidades.

Como lo manifiesta Paulino & Hurtado (2013) que es el docente en donde debe de ser el artífice del desarrollo de estas habilidades, entre ellos lograr la pronunciación de las palabras por parte de los infantes, además, desarrollar el lenguaje oral, y una de los componentes del lenguaje oral a parte de la pronunciación es la claridad; en donde lo que se expresa debe ser claro y entendible, del mismo modo la coherencia de las palabras, también se considera como fundamental en hablar con claridad es parte del desarrollo de dichas capacidades.

#### **2.2.21.4. Competencia socio lingüística.**

Gutiérrez (2012) manifiesta que las habilidades para poder adecuar los medios lingüísticos es necesario hacer practicar en los niños primero reconocimiento de palabras, repetir las palabras, formar frases cortas, largas, leer y reeler si fuera el caso (esto estaríamos con los niños de 5 a 6 años) pero es una estrategia para tomar en cuenta, además que las actividades de la pronunciación eso es importante en fomentar la claridad, la coherencia en ellos.

Así mismo Castañeda (2013) nos manifiesta que:

“Es importante tener la habilidad de mantener los medios lingüísticos y las características de la situación y el contexto” (p.23).

De tal manera, a lo manifestado por el autor (Castañeda; 2013) nos señala que se manifiesta diversas formas de competencia como la competencia discursiva; en donde va dirigido a un grupo humano, social con su cultura; es decir en otras palabras que los niños aprenden su maneras o formas de expresar y tiene técnicas para desarrollar sus expresiones orales en ellos.

Al respecto, Las rutas del Aprendizaje (2014) nos manifiesta que los niños y niñas al llegar al colegio o instituciones de educación inicial ellos viene con su cúmulo de experiencias en el acervo lingüístico; es más, ellos viene con sus características peculiares de cómo hablar o pronunciarse, de tal manera que estas experiencias de los infantes han sido adquiridos previamente gracias a los diversos usos y modos de hablar que han aprendido en su entorno lingüístico.

De esta manera, en el currículo nacional de educación inicial, ha considerado a la primera infancia como la prioridad en la atención de sus necesidades educativas, para ello ha

diseñados actividades a desarrollar dentro de su formación como estudiantes, en donde básicamente se orienta a desarrollar actividades o acciones que fortalezcan su capacidad comunicativa de los niños.

De esta manera, cuando hablamos de competencia lingüísticas está determinado por los diferentes medios o recursos a poder desarrollar haciendo uso de los diversos recursos didácticos en el caso del docente, y a la vez estos recursos deben de contribuir a logro de sus habilidades.

#### **2.2.21.5. Lingüísticas de cada zona.**

Gutiérrez (2014). en sus contenidos manifiesta que el lenguaje nos permite comunicarnos con facilidad, con coherencia, con claridad, asimismo, hoy en día las redes sociales también influyen en el desarrollo del lenguaje en donde permite a los estudiantes crear lazos de amistad, cohesión grupal entre sus miembros con la finalidad de también generar la interacción, el desarrollo de la comunicación más que todo, pero esto es posible ya a trabajar bajo un tutor.

Así mismo, el Ministerio de Educación (2014) toma la consideración lo siguiente:

Que el estudiante debe comprender, criticar y juzgar los textos orales por sus contenidos, por la temática, Así mismo debe estar enfocado a desarrollar capacidades propias de los niños y niñas del nivel inicial en donde contribuye al desarrollo de las capacidades interactivas de los estudiantes en este caso de los niños infantiles (p.15)

#### **2.2.21.1. Realizando ejercicios para la respiración.**

En Ruiz (2014), en su tesis de “ Aplicación de un programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo utilizando material concreto para mejorar la motricidad gruesa

en los niños de 4 y 5 años de la institución educativa N° 809557” pone en manifiesto varias actividades que se debe realizar con la finalidad de generar ejercicios para estimular pronunciación, dentro de ellos tenemos la nariz y las manos; en donde el docente debe de preguntarle a los niños en donde se ubica su nariz, respirar hacia adentro y votar el aire; es decir inhalar y exhalar, esto es importante para ir desarrollando el sistema respiratorio.

Aramburu (2010). Indica que las actividades a desarrollare específicamente con los niños de tres años es interesante por lo que con ellos se debe trabajar las canciones cortas o frases cortas, o también se debe trabajar las vocalizaciones o simplemente las palabras peyorativas con la finalidad de desarrollar los músculos de la cara, es por ello que se habla de un desarrollo facial en los infantes.

#### **2.2.21.2. Ejercicios para el soplo.**

Al respecto son técnicas muy importantes en donde la docente les dice: "Hoy vamos a organizar la guerra de los soplidos. Cada niño se pone su bata en forma de capa. Va a empezar la batalla. Con las manos atrás nos dirigiremos a nuestros compañeros, no podemos tocarlos ni lanzarles proyectiles, únicamente está permitido soplar fuerte sobre su cara, su pelo, su cuello, sus manos y su pecho, mientras esté levantada la bandera verde seguirá la lucha, pero cuando aparezca la bandera blanca todos nos daremos la mano o un abrazo en señal de paz".

De la misma manera, tenemos otra técnica del soplo de la flauta en donde:

Cada niño abre sus manos y las coloca delante de su boca. La docente indica "Vamos a soplar muy fuerte, muy fuerte. ¿Sientes el viento sobre las manos? Ahora vamos a soplar

Suave, muy suave ¿sientes la suave brisa sobre las manos? Ahora vamos a soplar fuerte y a soplar flojo. Cuando suene el pandero soplaremos fuerte y cuando oigamos la flauta soplaremos suave".

Objetivo de la actividad 3: descubrir las posturas de los labios en el soplo

Instrumentos: la boca.

Vamos a soplar hacia arriba y hacia abajo. La profesora les explica a los niños: vamos a soplar sacando el labio de abajo y poniéndolo sobre el de arriba.

Otra técnica que podemos considerar es el silbato para emitir los sonidos (soplar silbato) son técnicas importantes para desarrollar los músculos de los maxilares, posicionarse la boca en el silbato, de tal manera que esto pueda ayudar a la pronunciación:

Tocar los instrumentos de soplo.

La profesora reparte silbatos a la mitad de los niños/as, como estrategia en donde ellos en su primera inicio empiezan a escuchar las indicaciones, para ello también es necesario desarrollar la concentración, la atención a las indicaciones, en donde a veces los niños y niñas no logran concentrarse, para ello la docente es necesario aplicar objetos que llame la atención, en este caso el silbato, luego de las indicaciones proceder a ejercitar las actividades en donde después de una serie de indicaciones se debe de alentar por sus logros y participación de los infantes.

Se tiene otra técnica como: confetis o circulitos de papel del taladro de mesa.

La docente indica que los niños tendrán que soplar papeles.

Otro de la técnica es, recortar papelitos y luego se debe proceder a realizar bolillas manipulando con los dedos, luego de manipular con los dedos se debe empezar a soplar sin sacar del círculo a los bolitos de papel.

Tenemos otra técnica de trabajo para desarrollar una mejor pronunciación es mediante los Instrumentos de plumas pequeñas.

Esta técnica consiste, mantener un objeto ligero en el aire, en donde la docente enseña a los niños unas plumitas de colores y las echa aire para, luego los infantes tiene que ver en donde las plumas van a caer, los niños tiene que escoger su pluma y dejar que no caiga al suelo, para ello los niños deben de soplar, soplar y mantener su pluma en el aire, esta técnica es importante por lo que también se va soplando y el niño o niña tiene que hacer o desarrollar sus habilidades de concentración y soplar al objetivo.

Tenemos otra técnica que es descubrir la direccionalidad del soplo, en esta técnica mediante los stickers

Actividades - Perseguir el recorrido de un papel con el soplo. La profesora dice: “voy a regalarles a cada uno un sticker. Eso es, cada niño la desprende de su papel y se la pega a su polo. ¿Y qué hacemos con el papelito desprendido? Bien, lo mandaremos al compañero que esté delante de nosotros, pero sin tocarlo con las manos; se lo mandaremos soplando sobre él y desplazándolo suavemente. ¡A ver quién lo consigue!”.

Otra de las técnicas es evaluar la adecuada maduración del soplo, para ello tenemos a los globos en donde podemos ser muy de utilidad en el desarrollo de sus actividades.

Es una actividad en donde se trabaja con niños de 4 años, en donde se empieza a hinchar globos, en este caso cada uno con su globo, luego de inflar el globo deben de lanzarlo al aire

y jugar con el globo a que no se caiga, para ello los niños deben de lanzarlo de manera lateral, frontal, para arriba o para abajo, también se pone al globo un hilo y el niño (a) puede sostenerlo con la finalidad de hacer jugar en el aire.

### **2.2.21.3. Ejercicios para desarrollar las actividades articulatorias.**

Objetivo de la actividad 1: vivenciar la articulación del fonema /A/

Instrumentos: boca, espejo y tarjetas.

En esta actividad, consiste respirar profundamente por la nariz y echar aire por la boca pronunciando aaaaa, de esta manera es una técnica en donde se desarrolla la doble respiración en inhalar y exhalar, así mismo es necesario como parte de la técnica armar onotopeyas, y pedirle a que repita las palabras, así mismo es necesario hablarles o hacer que repita palabras trabadas o repitan los sonidos.

Tenemos otra técnica como vivenciar la articulación del fonema /U/ mediante la boca, espejo, tarjetas.

La docente manifiesta a los alumnos: Vamos a respirar profundamente, inspirando por la nariz y exhalando el aire por la boca debe de ir pronunciando letras como Uuuuuuu, aaaaaaaa, eeeeeeee; con la finalidad de ir mejorando la pronunciación y si al desarrollo de las actividades nos ponemos a un espejo esto nos causa una reacción en donde vemos como cerramos los labios, como pronunciamos o cómo podemos dibujar o ver nuestra manifestaciones a través del espejo y esto nos ayuda a mejorar nuestra postura o actitud ante los demás o frente de alguien.

De la misma manera, también es necesario fortalecer los músculos de la boca, para ello se debe de ejercitar o planificar las actividades que consiste en realizar prácticas moviendo los

labios hacia la derecha, luego moverlos hacia la izquierda, estirar los labios hacia delante como para hacer una mueca y finalmente, ejecutar los movimientos anteriormente indicados, con los labios juntos, entreabiertos y abiertos.

#### **2.2.21.4. Ejercicios con la mandíbula**

Otra técnica tenemos para fortalecer los músculos de la mandíbula, en donde consiste mantener y ejercitar la mandíbula de manera lateralmente, todo lo posible las mandíbulas manteniendo los labios juntos, del mismo modo, estas actividades o ejercicios consiste en abrir y cerrar los labios cada vez más de prisa, manteniendo los dientes juntos, por último, oprimir los labios uno con otro, fuertemente.

Del mismo modo, es necesario ejercitar ejercicios con la boca, que consiste en bajar el labio, morderse de manera moderada, hacer muecas, tocar los labios para producir fonemas, para ello es necesario hacer juego con los labios, se hace referencia para desarrollar la pronunciación en los niños de tres años se debe de aplicar diversas técnicas o estrategias para la pronunciación.

### **III. Hipótesis**

Las actividades lúdicas desarrollan significativamente la pronunciación en niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa, año 2020.

## IV METODOLOGÍA

Morales (2012) menciona que las investigaciones de nivel explicativa, llamadas también investigaciones fundamentales. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

En cuanto al tipo de la investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variable y el diseño es experimental por lo que se aplicó un pre test y pos test a un grupo de estudiantes.

Según Fernández & Díaz (2012) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede.

Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

### 4.1. Diseño de la investigación

Arnau (1986) define a un diseño de investigación como "un procedimiento de asignación de sujetos a las condiciones experimentales, así como la selección de las técnicas estadística de análisis adecuadas"(p.12).

Asimismo, se optó por un diseño pre experimental, por aplicar un pre test, la estrategia y un pos test a grupo de niños y niñas.

Para Kerlinger (1999), " El diseño de investigaciones es el plan de estructura de las investigaciones concebidas de manera que se pueden obtener respuestas a las preguntas de investigación"(p.21).

El diseño de investigación es un plan, dado que esta especifica lo que investiga hará al plantearse su o sus hipótesis y las manipulaciones necesarias o para la recolección de datos. Asimismo, es la estructura de la investigación, porque organiza p configura todos elementos del estudio relacionándolos de manera específica, es decir, entre sí. En resumen, para Kerlinger (1999), un diseño expresa la estructura del problema, así como el plan de la investigación, para obtener evidencia empírica sobre las relaciones buscadas.

El diseño de la investigación queda representado de esta manera:

A1 ..... X .....A2

A1: Aplicación del pre test.

X : Actividades lúdicas

A2: Aplicación del pos test.

## **4.2. Población y muestra**

### **4.3. Ubicación geográfica**

La institución educativa Independencia B-1A. Se encuentra ubicada en el distrito de Arequipa, Alto Selva Alegre en la provincia de Arequipa, departamento de Arequipa.

La institución educativa fue creada según la Resolución Directoral Zonal N° 25886, el 23 de abril de 1986, la primera directora creció ante la necesidad de dar atención a los hijos de los trabajadores de la comunidad de Selva Alta, ahora convertida en una ciudad atractiva.

#### **4.3.1. Población.**

Según Pineda et al (1994) Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación.

"El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros"(Merino; 2016; p.34).

En nuestro campo pueden ser artículos de prensa, editoriales, películas, videos, novelas, series de televisión, programas radiales y por supuesto personas.

*Tabla 1. Población conformada por los niños y niñas de 3,4 y 5 años de la I.E. Independencia B-1 de Alto Selva Alegre*

Edad	Institución Educativa	UGEL	Niños(as)		Total
			H	M	
3 años	Independencia B-1	Arequipa	11	14	25
4 años			11	15	26
5 años			19	7	26
Total					77

Fuente: Padrón de matrícula oficial 2020.

#### **4.3.2. Muestra**

Una muestra debe ser adecuada en cantidad y en calidad. En relación con el primer aspecto, existen procedimientos estadísticos para saber cuál es el número mínimo de elementos que debemos incluir en el estudio para obtener resultados válidos.

La calidad involucra el concepto de Representatividad de la muestra. Se dice que una muestra es representativa de la población cuando es un reflejo de ella, es decir cuando reúne las características principales de la población en relación con la variable en estudio (Azorín, 1970).

El tipo de muestreo que se utilizara el muestreo no probabilístico que es una técnica de muestreo en virtud de la cual las muestras son recogidas en un proceso que brinda a todos los individuos de la población las mismas oportunidades de ser seleccionados. En este caso, por ser la población de tan solo 49 niños, la muestra será igual a 25 niños de tres años.

*Tabla 2. Muestra de estudio niños de 3 años*

<u>Edad</u>	UGEL	Niños(as)	<u>Total</u>
-------------	------	-----------	--------------

	Institución Educativa		H	M	
<u>3 años</u>	Independencia B-1	Arequipa	11	14	25
Total					25

Fuente: Registro de asistencia del aula

**Termino Incluido:**

Los estudiantes en la presente investigación participaron solamente 11 (once niños y niñas), su asistencia fue de forma constante y normal en el desarrollo de las actividades.

**Termino excluido:**

De la muestra seleccionada de los 25 niños y niñas se ha trabajado solamente con once (11) y se ha excluido 14 niños y niñas por motivo de problemas de salud sanitaria en que se está pasando a nivel nacional.

**4.4. Definición y operacionalización de variables e indicadores**

**Variable independiente:**

**Actividades lúdicas:** Se refiere a la importancia de la actividad lúdica como herramienta pedagógica para fortalecer el aprendizaje en los niños, siendo el aprendizaje un proceso en el cual el individuo se apropia del conocimiento en sus diferentes dimensiones, se enfoca la intervención hacia la adquisición de hábitos y desarrollo de actividades motivadoras del aprendizaje infantil, desde el aula preescolar. (Gómez & Molano; 2015)

**Variable dependiente:**

**Pronunciación.** la pronunciación se refiere a las actividades de la lengua y en la competencia comunicativa, se refiere a las actividades de la lengua, como la pronunciación en donde desempeña un papel esencial en la comprensión auditiva, la expresión oral y la interacción oral. Asimismo, está presente en la expresión y la comprensión escrita. (Iruela, 2016)

*Tabla 3. Operacionalización de la variable*

VARIABLES	Operacionalización de la variable	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE Actividades lúdicas	Actividades Motivadoras y socializadoras que despierta mediante las acciones como el Juego, las rimas y las canciones.(Salazar;2010)	Canciones	Entonan canciones infantiles.
		Juegos	Despierta el interés por las actividades. Se motiva al participar de las actividades.
		Recursos	Cuentos Libros Separatas

Variable dependiente	Operacionalización de la variable de la variable.	Dimensiones	Indicadores
Pronunciación	Capacidad de expresar y vocalizar correctamente las palabras.( Iruela; 2016)	Elocución	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con claridad sus ideas.</li> <li>✓ Presenta con claridad el mensaje</li> <li>✓ Pronuncia palabras con coherencia.</li> <li>✓ Manifiesta adecuadamente su expresión de lo que quiere decir.</li> <li>✓ Usa la naturalidad al expresar el mensaje.</li> <li>✓ Expresa adecuadamente las palabras utilizando fuerza y entonación en su voz.</li> </ul>
		Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escucha mensajes cortos e imita la pronunciación.</li> <li>✓ Utiliza adecuadamente la acentuación de palabras</li> <li>✓ Expresa un mensaje y es asequible frente a este.</li> <li>✓ Expresa un vocabulario amplio y enriquecido</li> </ul>
		<b>Expresividad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expone sus actividades sin temor.</li> <li>✓ Expresa sus ideas en confianza.</li> <li>✓ Demuestra expresión corporal al expresar sus ideas.</li> </ul>

## **4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, siendo esta mas esenciales para recolectar los datos.

Luego de haber seleccionado el diseño de investigación y la muestra en función de los objetivos que pretende alcanzar la investigación, se procedió a escoger la técnica de recolección de datos. Las técnicas de recolección de datos, son las distintas formas de obtener información los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información.

### **4.4.1. La Observación:**

Salkind, N. (1999). La técnica utilizada estuvo referida a la aplicación de la observación, siendo la lista de cotejo el instrumento que se utilizó, lo cual permitió recoger información.

La técnica de observación consiste en un proceso que requiere atención voluntaria e inteligencia, orientando por un objetivo terminal y organizador y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información. Es decir, este tipo de prueba convierte al encuestado en el agente activo del proceso de medición.

### **4.4.2. Escala valorativa:**

Es un conjunto de criterios específicos fundamentales que permiten valorar el nivel en el que se encuentran los alumnos y permite valorar el aprendizaje por medio de indicadores de desempeño (Secretaría de Educación Pública, 2011).

Una escala de apreciación es un conjunto de características, aspectos o cualidades que deben ser juzgadas de acuerdo a una escala que permite identificar el grado hasta el cual se ha presentado cada cualidad o característica. Pretenden graduar la fuerza con la que aparece una conducta, por lo tanto, es un buen instrumento para recoger información frente a comportamientos o acciones que queremos observar de manera permanente si nos interesa cuantificar su grado o intensidad.

#### **4.4.3. Validez y confiabilidad del instrumento**

Al respecto, el instrumento (en este caso la escala valorativa) está validada por Mejía (2018). Conocer el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 05 años de edad de la institución educativa inicial N° 434 de Nuevo Progreso, distrito de Chavín de Huantar, Provincia de Huari, 2017.

##### **A. Validez del instrumento**

Ebel (1977, citado por Fuentes, 1989) establece que validez “...designa la coherencia con que un conjunto de puntajes de una prueba mide aquello que deben medir” (p. 103).

También denominada exactitud corresponde al grado en que la medición refleja la realidad de un fenómeno o capacidad de medición o clasificación de un método o instrumento para aquello que fue propuesto o sea que mida o clasifique lo que efectivamente analizamos y no otra cosa.

Aroca (1999) la validez de contenido, denominada también “lógica” o de “muestreo”. Se refiere básicamente al contenido del instrumento, al hecho de que el instrumento contenga en sus elementos o ítem todos y sólo los aspectos que, de acuerdo a los objetivos de la investigación, sea necesario (sic) averiguar para el logro de los mismos.

## **B. Confiabilidad del instrumento**

La confiabilidad responde a la pregunta ¿con cuánta exactitud los ítems reactivos o tareas representan al universo de donde fueron seleccionados?

El término confiabilidad “...designa la exactitud con que unos conjuntos de puntajes de pruebas miden lo que tendrían que medir” (Ebel, 1977, citado por Fuentes, op. cit., p. 103).

La confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante correlación que es la presentación sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado.

La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecida como sea posible.

Bernal (2000) afirma que la pregunta clave para determinar la confiabilidad de un instrumento de medición es: Si se miden fenómenos o eventos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, se obtienen los mismos resultados u otros muy similares.

## **4.6. Plan de análisis**

Iglesias, J. & Sánchez, C. (2007). Una vez recopilados los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no hasta con recolectar los datos, ni con cuantificarlos adecuadamente.

Iglesias, J. & Sánchez, C. (2007). El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones.

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de los juegos didácticos basados en el enfoque significativo utilizando material concreto, mejora el logro de aprendizaje en el área de Matemática de los estudiantes de la muestra.

En esta fase del estudio se ha utilizado la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Asimismo, se utilizó la estadística no paramétrica.

#### 4.7. Matriz de consistencia:

Actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la institución educativa del nivel inicial independencia B-1 Arequipa, 2020.

Tabla 4. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE E INDICADORES	METODOLOGIA
¿Cómo las actividades lúdicas desarrollan la pronunciación en los niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 del distrito alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa, año 2020?	<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar si las actividades lúdicas desarrollan la pronunciación en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre provincia, región de Arequipa, año 2020.	Las actividades lúdicas desarrollan significativamente la pronunciación en niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa, año 2020.	<b>Variable independiente</b> Actividades lúdicas	Tipo de investigación: cuantitativo. Nivel: explicativo. Diseño: pre experimental.  Población: 65 niños de 3,4 y 5 años. Muestra: constituida por 11 niños de 3 años de la I.E. inicial de Independencia B-1 del distrito alto Selva Alegre – Arequipa, 2020
	<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> <input type="checkbox"/> Evaluar la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial de Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa mediante un pre test. <input type="checkbox"/> Aplicar las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial de Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa.		<b>Variable dependiente</b>  Desarrollo de la Pronunciación	Procesamiento estadístico: Tablas y gráficos a través del Excel 2013 y para la comprobación de hipótesis el spss estadistic.

	<input type="checkbox"/> Evaluar la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa mediante un pos test. <input type="checkbox"/> Demostrar la relación de las actividades lúdicas y la pronunciación en los niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 distrito de Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa.			
--	--	--	--	--

#### **4.8.Principios éticos**

Según el Manual de ética de la Uladech (2016) manifiesta que la aceptabilidad ética de un proyecto de investigación se Guía por cinco principios éticos en cuanto se involucre a seres humanos o animales.

Estos principios éticos tienen como base legal a nivel Internacional: el Código de Nuremberg, la Declaración de Helsinki y la Declaración Universal sobre bioética y derechos Humanos de la UNESCO. En el ámbito nacional, se reconoce la legislación peruana para realizar trabajos de investigación.

Así como Protección a las personas. La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

Así mismo, refiere el manual de ética en la Investigación (2016) en donde describe que:

En el ámbito de las investigaciones en las cuales se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, sino también involucrará el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad (p.3)

Las concepciones científicas consideran que el conocimiento científico de las acciones y organizaciones sociales permite deducir los fines racionales que los seres humanos deben elegir y las maneras de procurarlos, deploran la influencia creciente de las ciencias en el

ámbito de las decisiones éticas y políticas, pues tal influencia representa una amenaza a la libertad de los individuos y los ciudadanos, Sañudo (2005).

A esta tendencia Camps (2003) la llama la fundamentación empírica y frente a ella los pensadores no aceptan la ley moral desvinculada de la experiencia.

Las normas éticas son asumidas por la conciencia individual, que es autónoma, y las normas éticas nos las imponemos libremente a nosotros mismos (Camps, 2003). Las decisiones éticas y políticas tienen su propio ámbito de autonomía. Este ámbito corresponde a lo que Max Weber llama ética de la convicción.

Sin embargo, Max Weber no es un defensor del decisionismo radical de los políticos, ni considera que la ética de la convicción sea la única que deban profesar los políticos. Por el contrario, Weber considera que una persona madura tiene que conjugar de manera equilibrada en cada decisión la ética de la convicción en sus valores con la ética de la responsabilidad por las consecuencias de sus acciones y decisiones (Velasco, 2003: 265).

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultado

#### 5.5.1. Primer objetivo específico: Evaluar la pronunciación en los niños de 3 años de la

#### I.E. Independencia B-1, Arequipa mediante un pre test.

Tabla 5. Resultados de evaluar la pronunciación de los niños y niñas de 3 años mediante el pre test

Nivel de aprendizaje	f	%
Logrado	3	27,3
Proceso	3	27,3
Inicio	5	45,5
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa pre test

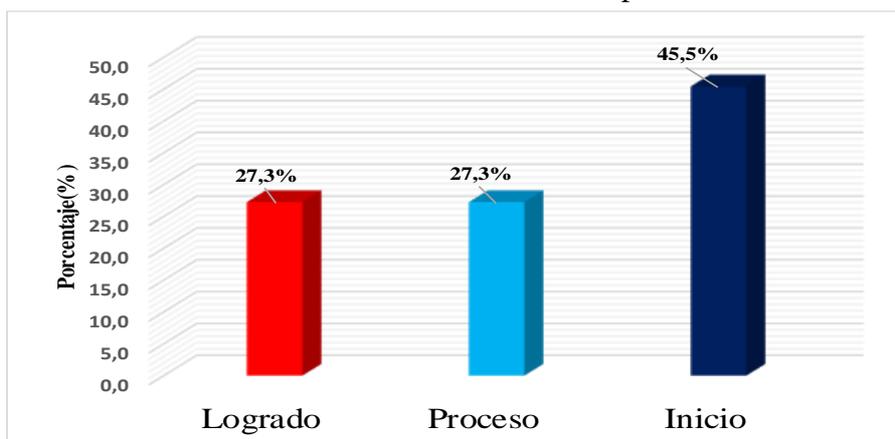


Figura 1. Distribución porcentual del nivel de pronunciación de los niños de 3 años obtenidos en el pre test.

Fuente: Tabla N° 05

En la tabla 5 y figura 1, los resultados del pre test fueron: el 45,5% (5) niños y niñas Obtuvieron “C”, el 27,3% (3) niños obtuvieron “B” y el 27,3% (3) niños obtuvieron “A”. Por lo tanto, se evidencia que hay carencia de estrategias para desarrollar la pronunciación.

**5.1.2. Segundo objetivo específico:** Aplicar las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial de Independencia B-1

Tabla 6. Resultado de la primera sesión

Calificaciones	Fi	%
A	3	27,3
B	4	36,4
C	4	36,4
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa

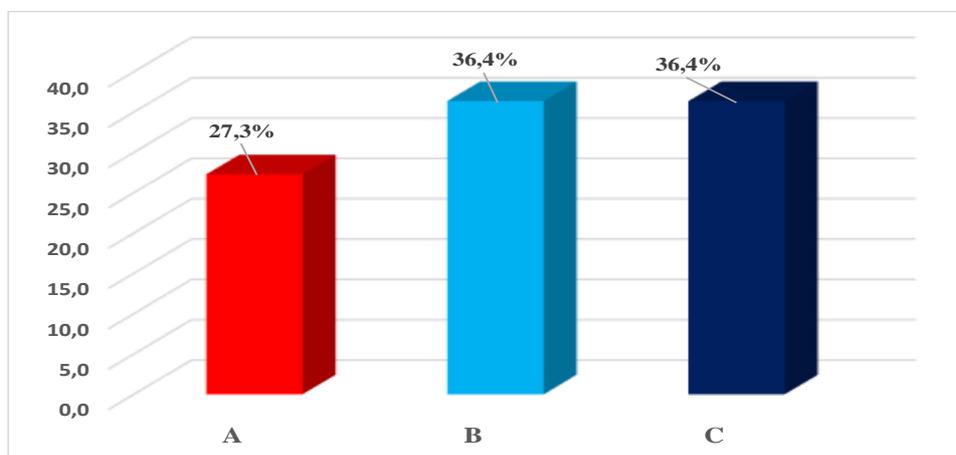


Figura 2. Resultado de la sesión 01

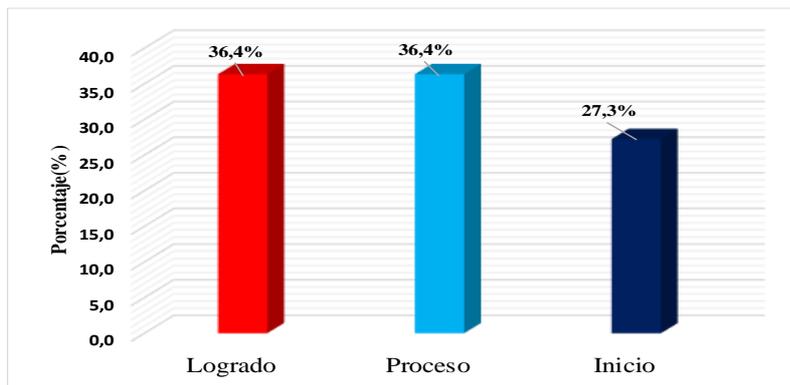
Fuente: Tabla N° 06

En la tabla 6 y figura 2, los resultados de la primera sesión fueron: el 36,4% (3) niños y niñas Obtuvieron “C”, el 36,4 % (4) niños obtuvieron “B” y el 27,3% (4) niños obtuvieron “A”. Del mismo modo, el mayor porcentaje manifiesta que aún se percibe el problema de la pronunciación ubicándose en un nivel de inicio.

**Tabla 7. Resultado de la segunda sesión**

Calificaciones	Fi	%
A	4	36,4
B	4	36,4
C	3	27,3
TOTAL	11	100,0

Fuente: Escala valorativa



**Figura 3. Resultado de la sesión 02**

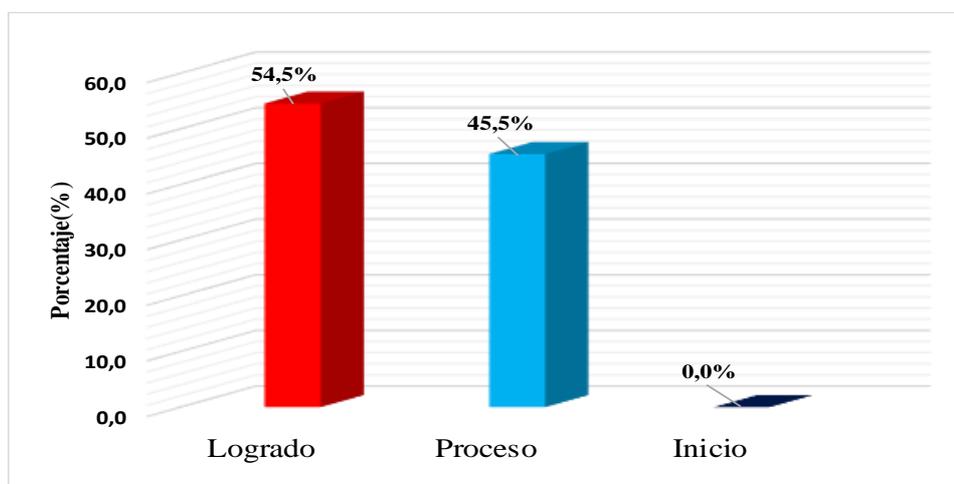
Fuente: Tabla N° 07

En la tabla 7 y figura 3, los resultados de la segunda sesión fueron: el 27,3% (3) niños y niñas Obtuvieron “C”, el 36,4% (4) niños obtuvieron “B” y el 36,4% (4) niños obtuvieron “A”.

**Tabla 8.Resultado de la tercera sesión**

Calificaciones	Fi	%
<b>A</b>	6	54,5
<b>B</b>	5	45,5
<b>C</b>	0	0,0
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa



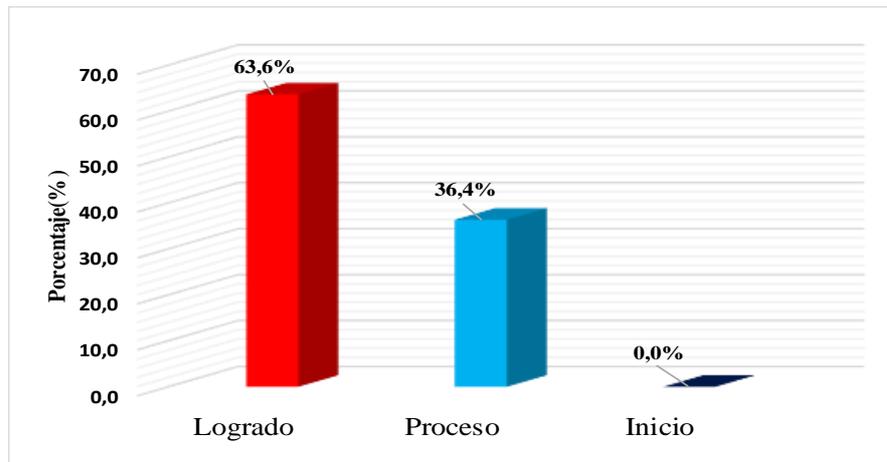
Fuente: Tabla N° 08

En la tabla 8 y figura 4, los resultados de la tercera sesión fueron: el 45,5% (5) niños obtuvieron “B” y el 54,5 % (6) niños obtuvieron “A”. Como se aprecia en los resultados los infantes demuestra mejora en sus habilidades.

**Tabla 9.Resultado de la cuarta sesión**

<b>Calificaciones</b>	<b>Fi</b>	<b>%</b>
<b>A</b>	7	63,6
<b>B</b>	4	36,4
<b>C</b>	0	0,0
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa



**Figura 5.Resultado de la sesión 04**

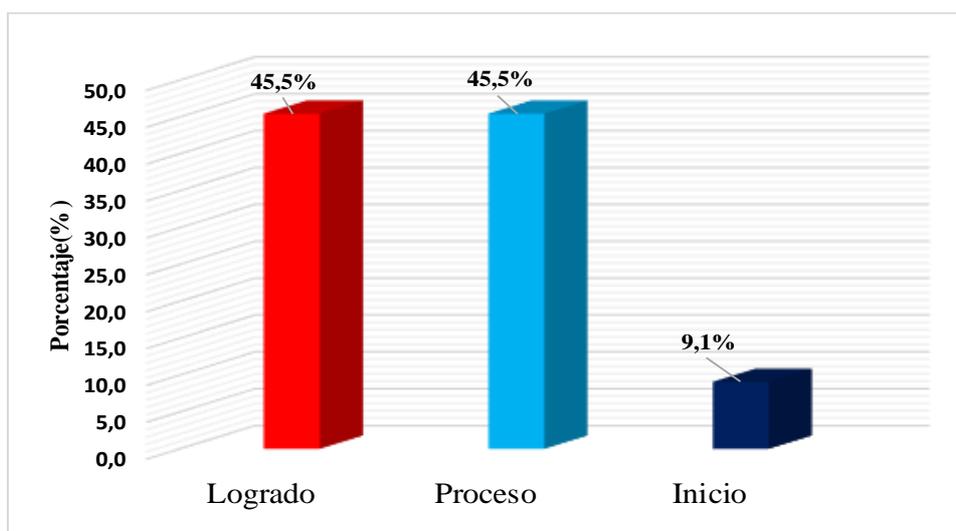
Fuente: Tabla N° 09

En la tabla 9 y figura 5, los resultados de la cuarta sesión fueron: el 36,6% (4) niños obtuvieron “B” y el 63,6% (7) niños obtuvieron “A”.

**Tabla 10. Resultado de la quinta sesión**

Calificaciones	Fi	%
A	5	45,5
B	5	45,5
C	1	9,1
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa



**Figura 6. Resultado de la sesión 05**

Fuente: Tabla N° 10

En la tabla 10 y figura 6, los resultados de la quinta sesión fueron: el 9,1 % (1) niños y niñas Obtuvieron “C”, el 45,5% (5) niños obtuvieron “B” y el 45,5% (5) niños obtuvieron “A”.

**Tabla 11. Resultado de la sexta sesión**

Calificaciones	Fi	%
A	8	72,7
B	3	27,3
C	0	0,0
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa

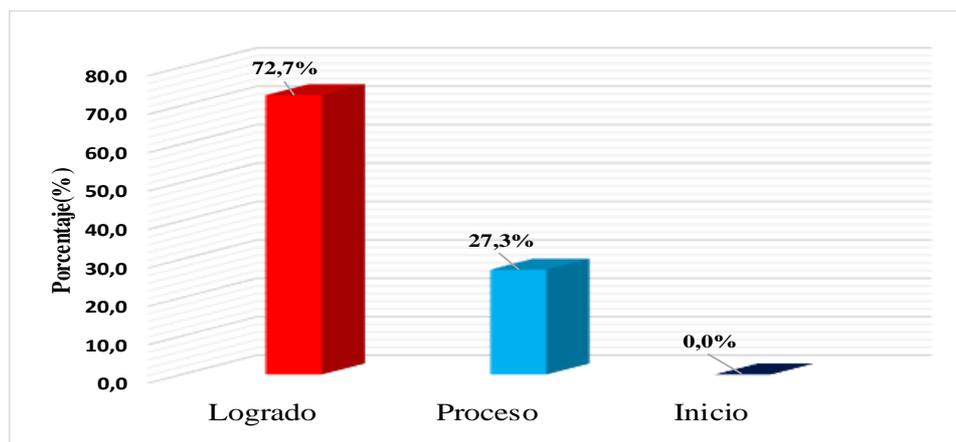


Figura 7. Resultado de la sesión 06

Fuente: Tabla N° 11

En la tabla 11 y figura 7, los resultados de la sexta sesión fueron: el 27,3 % (3) niños obtuvieron “B” y el 72,7% (8) niños obtuvieron “A”. Como se evidencia en esta sesión el mayor porcentaje se concentra en el nivel “A”.

**Tabla 12. Resultado de la séptima sesión**

Calificaciones	Fi	%
A	8	72,7
B	2	18,2
C	1	9,1
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa

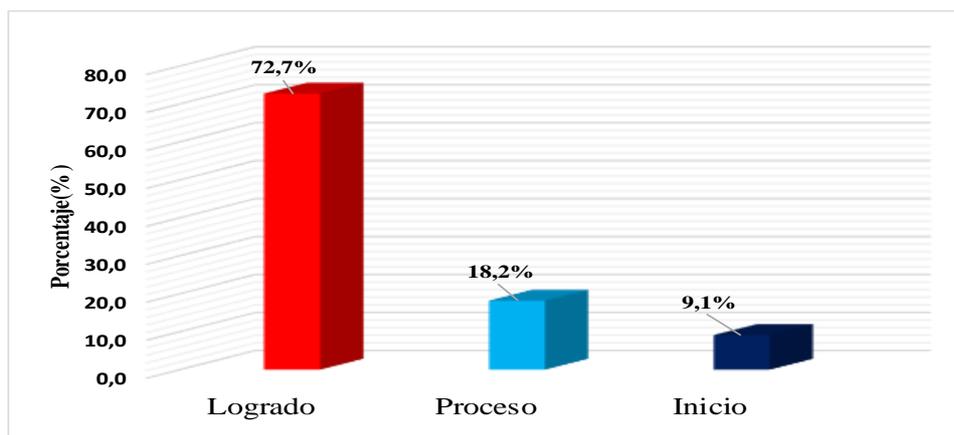


Figura 8. Resultado de la sesión 07

Fuente: Tabla N° 12

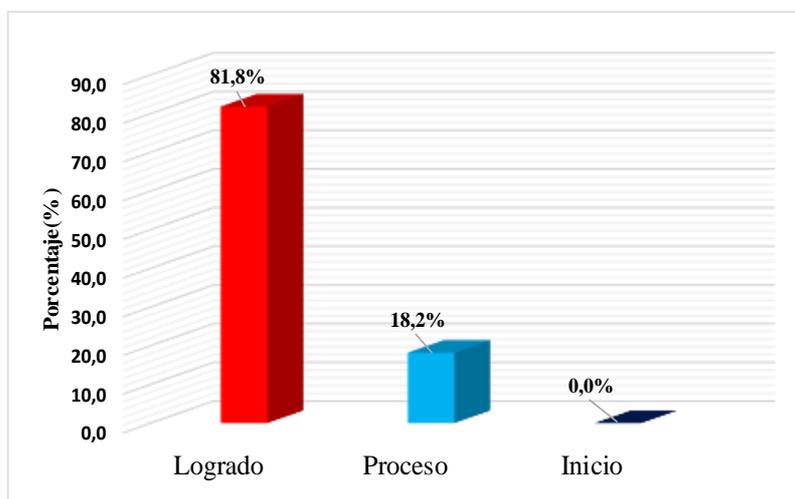
En la tabla 12 y figura 8, los resultados de la séptima sesión fueron: el 9,1% (1) niños y niñas obtuvieron “C”, el 18,2% (2) niños obtuvieron “B” y el 72,7% (8) niños obtuvieron “A”. En el desarrollo de la sesión se evidencia que los niños han logrado alcanzar el nivel “A”; es decir lograr sus capacidades.

**5.1.3. Tercer Objetivo específico: Evaluar la pronunciación en los niños de 3 años de la I.E. Independencia B-1 del distrito de Selva Alta mediante un pos test.**

*Tabla 13. Resultado obtenido mediante el pos test*

Calificaciones	Fi	%
A	9	81,8
B	2	18,2
C	0	0,0
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Escala valorativa



*Figura 9. Resultado del pos test*

Fuente: Tabla N° 18

En la tabla 18 y figura 14, los resultados del pos test fueron: el 18,2% (2) niños obtuvieron “B” y el 81,8% (9) niños obtuvieron “A”.

#### **5.1.4. Contrastación de hipótesis**

Para contrastar la hipótesis de la investigación, se trabajó en función a la estrategia a emplear, en este caso la aplicación de las actividades lúdica como un medio para el desarrollo o mejorar la pronunciación. De la misma manera, se ha utilizado la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon con un nivel de significancia de 5%, que es igual al 0,05.

Este resultado indica que existe una diferencia significativa entre las actividades lúdicas y el nivel de pronunciación obtenido en el pre test con el logro del pos test; los infantes han demostrado tener un mejor nivel de pronunciación después de haber aplicado la estrategia en este caso las actividades lúdicas desarrollado en un ambiente adecuada de su casa.

Con este resultado se comprueba la veracidad de la hipótesis, y se afirma que: Las actividades lúdicas desarrollan significativamente la pronunciación en los niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, Arequipa, 2020.

Piaget confirmó que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; para motivar esta curiosidad, es necesario el uso de los materiales que despierten en el niño el interés y deseo de aprender, aquí recae la labor del docente de presentar gran variedad de experiencias a los alumnos, generar situaciones en las que se estimule la curiosidad, el descubrimiento de nuevas situaciones, la creatividad, la innovación, la experimentación y la toma de decisiones.

Para Vygotsky es importante la participación del docente al crear las condiciones necesarias que brinden al alumno experiencias imprescindibles para la formación de

conceptos. Para esto, los materiales didácticos se convierten en mediadores dirigidos al logro de esta función.

Ausubel argumenta que los medios y la manera en cómo se trasmite el mensaje juega un papel fundamental en el aprendizaje del individuo. El maestro debe conocer al alumno para que su didáctica tenga sentido y sepa llevar los conocimientos que desea el alumno aprenda.

### A. Hipótesis

Las actividades lúdicas desarrollan significativamente la pronunciación en los niños de tres años de la I.E.I. Independencia B-1 del distrito Alto Selva Alegre, provincia, región de Arequipa, 2020.

**B. Nivel de significancia: 0,05**

**C. Estadístico de prueba:**

**Tabla 15**  
**Prueba de rango de wilcoxon**

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Pronunciación - Actividades lúdicas	Rangos negativos	11 <sup>a</sup>	6,00	66,00
	Rangos positivos	0 <sup>b</sup>	,00	,00
	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	11		

a. Pronunciación < Actividades lúdicas

b. Pronunciación > Actividades lúdicas

c. Pronunciación = Actividades lúdicas

**Tabla 16**

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Pronunciación - Actividades lúdicas

Z	-2,956 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

### **Conclusión**

Con  $p < 0,05$ ; se concluye que existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y pos test, siendo mayores resultados en el pos test.

## **5.2. Análisis de resultados**

### **5.2.1. Primer objetivo específico: Evaluar la pronunciación en los niños de 3 años de la I.E.I. Independencia B-1, Arequipa mediante un pre test.**

En cuanto al pronunciamiento de las palabras en los niños de 3 años, como refiere Gutiérrez (2012), que los niños pasan de una etapa de lenguaje a otra de manera progresiva; es decir dejan el balbuceo y empiezan a expresar más palabras, al desarrollar su expresión muchas de las veces lo realizan de manera diminutivo o en situaciones no muy clara.

Los resultados más resaltantes obtenidos mediante el pre test al momento de evaluar la pronunciación fueron el 36,4% (4) niños y niñas Obtuvieron “C”, el 36,4 % (4) niños obtuvieron “B” y el 27,3% (3) niños obtuvieron “A”. Por lo tanto, se evidencia que los infantes presentan problemas en la pronunciación de palabras y esto se manifiesta al momento de hablar palabras de dos o mas sílabas.

Cabe señalar que los bajos resultados obtenidos por los niños y niñas demuestran que no han logrado desarrollar las capacidades básicas en cuanto a la pronunciación de las palabras elementales de manera adecuada, considerando como parte de las causas, la falta de ejercicios, o las docentes no realiza actividades lúdicas de aprendizaje.

De la misma manera, los resultados, son corroborados por Paredes (2012), quien realizó una investigación sobre: “La Actividad Lúdica y su Incidencia en el Desarrollo del lenguaje, en donde hace referencia a la pronunciación en donde se debe de asignarse actividades de vocalización, actividades que repítanlas palabras y vocablos, además manifiesta que es conveniente proponer una serie de alternativas como guías de estimulación para el desarrollo de la psicomotricidad con un enfoque de referencia lúdica para su aplicación y un método de planificación y seguimiento

que permitan al maestro constatar en el niño el avance de sus destrezas. Teniendo en cuenta que los maestros deben de buscar estrategias para generar o estimular la pronunciación en los niños y niñas.

La investigación realizada por Hernández (2011), titulada estrategias de enseñanza que estimulen el desarrollo de la comunicación oral en los niños. Concluye que con las estrategias de enseñanza se logró mejorar significativamente la comunicación oral de los niños y niñas respondiendo favorablemente a las actividades programadas de manera divertida y agradable por ellos. Para lograr los objetivos trazaron actividades orientadas a lograr la pronunciación de los infantes, la pronunciación se considera como técnica de repetir las palabras con claridad, coherencia y con entonación.

Hurlock (1988) citado en Sánchez (2018) la experiencia general del juego en la niñez contribuye en gran parte a la evolución total de la personalidad, las actividades del juego desarrollan sus posibilidades de movimientos con libertad y creatividad. El material didáctico es todo aquello que nos ayuda a comunicar mejor nuestras ideas para que estas sean más claras e interesantes.

Para que cualquier actividad educativa que realicemos en la comunidad tenga mayores posibilidades de éxito, es importante hacer uso de los materiales didácticos, no olvidando que una preparación y una actitud positiva también son necesarias (Ochoa ,2001).

### **5.2.2. Aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años**

En el desarrollo de las actividades mediante las siete sesiones de aprendizaje, se han obtenido resultados favorables de acuerdo al desarrollo de la estrategia.

Así tenemos el caso de la sesión 04; en donde sus resultados obtenidos se concentran en el nivel “B” y nivel “A” con el 38,1% cada uno respectivamente.

De la misma manera, en la sesión 02, el mayor porcentaje se concentra entre el nivel “A” y “B” con 36,4%; de los resultados se deduce que los infantes han demostrado el desarrollo del vocabulario durante las actividades ejecutadas.

Si se hace una comparación con la sesión N° 06, se ha obtenido los siguientes resultados el 27,3% obtuvieron un nivel “B” y el 72,7% obtuvieron un nivel “A”, como se percibe que el mayor porcentaje se concentra en un nivel “A”.

A lo descrito por Hernando (1995) citado en Sánchez (2018) en su tesis .Aplicación de actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas en los niños de 4 años de la institución educativa N°1566 el piloto El Porvenir, Trujillo 2017. En donde llega a las conclusiones que en el pre test la mayoría de los niños se encuentra en el nivel de inicio con 67 %, y el 11 % de los niños está en logro proceso y solo un 12% tiene logro previsto; luego de la aplicación de las actividades lúdicas, los resultados del pos test fue que el 100% obtuvo el nivel de logro previsto, el 0% en el nivel de proceso y el 0% en el nivel de inicio. De esta manera, concluye que para desarrollar las actividades en los estudiantes es necesaria la motivación en los estudiantes.

Asimismo, cabe mencionar a Aberastury, A. (1998) citado por Merino (2016) en donde señala que los juegos lúdicos son clasificados de acuerdo a la edad cada uno con un modo de operar y poner en práctica, se hace mención que los juegos

lúdicos encierra un conjunto de actividades necesario para el trabajo pedagógico, además nos dice que las actividades lúdicas vienen desde el hogar y es allí en donde los niños vienen con ciertas vivencias y pone en práctica en la escuela, al respecto la pronunciación es alimentado o complementado por las diversos ejercicios vocales que realiza los infantes desde casa.

Cabe mencionar a García, A. & Llull, J. (2009), quien considera que los juegos lúdicos tienden a desarrollar funciones mentales como la atención, la memoria y comprensión y que además son juegos de interior, es decir, pueden ser individuales o colectivos, como una de sus características es que utilizan materiales sencillos que permitan llegar a conocimientos más abstractos, siendo su objetivo primordial el desarrollo de competencias y capacidades.

Además, dentro de esas capacidades se tiene a la capacidad lingüística teniendo como técnica a la pronunciación en donde es una técnica interesante en la pronunciación de las palabras.

### **5.2.3. Tercer objetivo específico: Evaluar la pronunciación en los niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, Arequipa mediante un pos test.**

Con respecto a los resultados del pos test, se obtuvo que el 81,8% de los estudiantes obtuvieron un nivel “A”, ante los resultados se dice que las actividades lúdicas influenciaron en la pronunciación de las palabras por parte de los niños y niñas de tres años de edad.

Basándonos en esa premisa debemos tener en cuenta la edad del niño, no serán los mismos juegos para un bebé que comienza a hablar sus primeras palabras a los de

un niño de 3 años. Aunque para cualquier edad son primordiales las conversaciones entre padres e hijos, con esto reforzaremos el vocabulario y la comprensión en cualquier etapa del niño. Ten en cuenta que, a mayor conocimiento del lenguaje, mayor desarrollo mental.

La adquisición del lenguaje oral en el niño y en la niña empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño, es por ello que el presente trabajo de investigación acción nos permitirá establecer como problemática fundamental las deficiencias de la expresión oral, en los niños y niñas, y cómo interfiere de manera notoria en las tareas y en las relaciones interpersonales, priorizamos este problema por la preocupación que hoy existe en las instituciones donde se ha comprobado la dificultad de transmitir sus ideas, emociones, sentimientos y necesidades.

Para el caso presentado en este estudio y de acuerdo a ello Saldarriaga (2014); manifiesta y corrobora que la pronunciación es una técnica en el aprendizaje de idiomas que mediante las actividades genera práctica enriquecedora en el aprendizaje y esto sería importante en los primeros años en la formación de los niños, permitiendo el desarrollo integral en el sistema del lenguaje y esto a la vez en la claridad de las expresiones de las palabras.

De la misma manera, Betancourt (2007) manifiesta que los juegos lúdicos como parte de las actividades dentro del procesos de enseñanza- aprendizaje es importante ya que mediante las actividades genera la motivación en los niños y niñas, además, recomienda

planificación de Juegos lúdicos como estrategia para el desarrollo de las actividades y de esta manera garantizar un buen trabajo.

#### **5.2.4. Comprobación de la Hipótesis de estudio:**

Las actividades lúdicas desarrollan significativamente la pronunciación en los niños de tres años de la I.E.I. Independencia B-1 – Arequipa, 2020.

Con  $p < 0,05$ ; se concluye que existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y pos test, siendo mayores resultados en el pos test.

## Conclusiones

Al aplicar las actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en los niños de tres años se ha arribado a base de los objetivos planteados como:

Se comprobó mediante el pre test que el nivel de pronunciación, en los niños y niñas se encontraron en un nivel de inicio con un 36,4 % , de esta manera, la muestra representativa demostraron tener dificultades al pronunciar algunas palabras.

La aplicación del programa de actividades lúdicas que se realizó a través de 07 sesiones de aprendizaje mejoro considerablemente el nivel de pronunciación de los niños de manera progresiva y eso se ve reflejado en los instrumentos de evaluación (escala valorativa).

De la misma manera, el nivel de pronunciación, según los datos obtenidos mediante el pos test reflejan que el 81,8% alcanzaron un nivel "A" en la pronunciación de palabras por parte de los niños y niñas, demostrando que han desarrollado las capacidades propuestas.

Finalmente, se demostró entre el pre y pos test, se confirmó la hipótesis en donde  $p < 0,05$ ; se concluye que existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y pos test,

## **Recomendaciones**

Se recomienda siempre a los docentes realizar un diagnóstico para conocer a los niños y niñas y a base de sus necesidades formular actividades de mejora en las sesiones.

Los docentes debemos estar capacitados para afrontar circunstancias con los niños y niñas del nivel inicial.

Evaluar las actividades de los niños y el desempeño de los docentes con la finalidad de conocer nuestra fortalezas y debilidades.

La programación de actividades lúdicas siempre es importante programar por lo que mediante estas actividades despierta el interés y el entusiasmo en los infantes para la integración, para el aprendizaje y para el desarrollo de sus diversas capacidades.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, Y., & Parra, A. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Obtenido de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- Andalucía, D. g. (2000). *Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en educación infantil*. Andalucía- España: 1ra. Edición.
- Angeles, M. (1994). *Lenguaje oral y escrito: niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo (pp.228, 229)*. Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico. .
- Aramburu, M. (2010). *Rev. Iberoamericana de Educación. De la percepción al lenguaje Jerome Bruner*.
- Arana . (2013). *"Desarrollo de lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel Socioeconómico*.
- Arevalo, & Carreazo. (2016). *El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín "A" del hogar infantil asociación de padres de familia de Pasacaballos. Caratagena de Indias*. Obtenido de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/5363/1/TESIS%20DE%20>
- Arnau, G. (1986). *Diseños experimentales en Psicología y Educación* . México, Edit. Trillas.

- Barnechea. (2010). *"Influencia de La Aplicación del Plan de Acción Mundo Mágico en la Expresión Oral de Niños y Niñas de 05 Años de edad de la I.E. Amigas De Chimbote."*. Ancash- Perú.
- Brenda, O., Paucar, B., & Hurtado, T. (2013). *Características de la Expresión Verbal en Niños Preescolares de la Región Callao*. Tesis para obtener el grado de Maestro, Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Bueno, M., & San Martín, M. (2015). *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del centro infantil del buen Vivir de Ingapirca*. Informe para obtener el grado de licenciada en educación, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca-Ecuador.
- Camps, A. (2005). *Hablar en clase, aprender lengua*. Universidad de Barcelona, España. Universidad de Barcelona, España. Obtenido de [http://scholar.google.es/scholar?q=Anna+Camps%2C+hablar+en+clase+aprender+lengua&btnG=&hl=es&as\\_sdt=0%2C5](http://scholar.google.es/scholar?q=Anna+Camps%2C+hablar+en+clase+aprender+lengua&btnG=&hl=es&as_sdt=0%2C5).
- Carmen, J., Payez, M., Manggiolo, M., & Peñaloza, C. (2010). *Desarrollo fonológico en niños de 3 y 4 años según la fonología natural: Incidencia de la edad y del género*. Signos.
- Castañeda, P. (2013). *El lenguaje verbal del niño, ¿cómo estimular, corregir y ayudar que aprenda a hablar?* Lima, Perú.
- García, A. (2019). *Nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa de inicial n° 300 del distrito de Picota, región de San Martín - 2019*. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000050311>

- García, A. (2019). *Nivel del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa de inicial N° 300 del distrito de Picota, Región de San Martín, 2018*. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000050311>
- Jara. (2015). *Aplicación de un programa de actividades lúdicas basada en el enfoque colaborativo para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años en la I.E la fila alta, distrito de Cachachi en la provincia de Cajabamba- 2015*. Obtenido de [file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Uladech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(8\).pdf](file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(8).pdf)
- Lopez, A., & Gallardo, B. (2005). *Conocimiento y lenguaje*. Universidad de Valencia, Valencia.
- Madrigal, T. (s.f.). *Estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan la educación inicial en una zona de atención prioritaria*. Tesis para obtener la licenciatura.
- Martinez, L. (2016). *Comunicación y lenguaje*. Universidad del Rosario, Colombia.
- Matias, O. (2016). *La pronunciación de palabras y la comunicación eficaz de los estudiantes de la universidad Jaime Bausate y Meza 2016*. Lima. Obtenido de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/5142>
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima-Perú: 3° edición.
- Ministerio de Educación del Perú. (2014). *Rutas del Aprendizaje. Comunicarse Oralmente y por Escrito con Distintos Interlocutores en Distintos Escenarios*. Lima-Perú: Navarrete.
- Paredes, M. (2012). *La Actividad Lúdica y su Incidencia en el Desarrollo de la Psicomotricidad*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato- Ecuador.

- Quirina. (2018). *el Nivel de psicomotricidad y el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años en el Área de Comunicación en la Institución Educativa Inicial N° 6184 del barrio Jerusalén de Contamana, Loreto – 2018.* . Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000050311>
- Quispe. (2018). *Las actividades lúdicas que utilizan los docentes del nivel inicial para desarrollar el aprendizaje significativo de los estudiantes de las instituciones educativas del distrito Decanaria Región Ayacucho durante el año académico 2018.* Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000047501>
- Reyes, T. (2015). *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de preescolar.* Obtenido de <http://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf;jsessionid=95DCDEAD969CFC10E1357E62FFA021F1?sequence=1>
- Ruíz. (2014). *Aplicación de un programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo utilizando material concreto para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 4 y 5 años de la institución educativa N° 809557 de Llor en el año 2014.* Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035946>
- Sampieri, R. (2006). *Metodología Investigación.* México: Mac Graw-Hill.
- Sanchez. (2018). *Aplicación de actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje en el área de matemáticas en los niños de 4 años de la institución educativa N°1566 el piloto El Porvenir, Trujillo 2017.* Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000045626>

Sañudo. (2005). *La ética en la investigación educativa*. Obtenido de file:///e:/archivos-2017/a\_asesorias\_proye-inform%202017/3b\_angela%20huarmey/etic%20en%20la%20inves.pdf

Sarlé, P., Rodríguez, J., & Rodríguez, E. (2010). *El juego en el nivel inicial: Fundamentos y Reflexiones en torno a la Enseñanza*. Argentina: Buenos Aires.

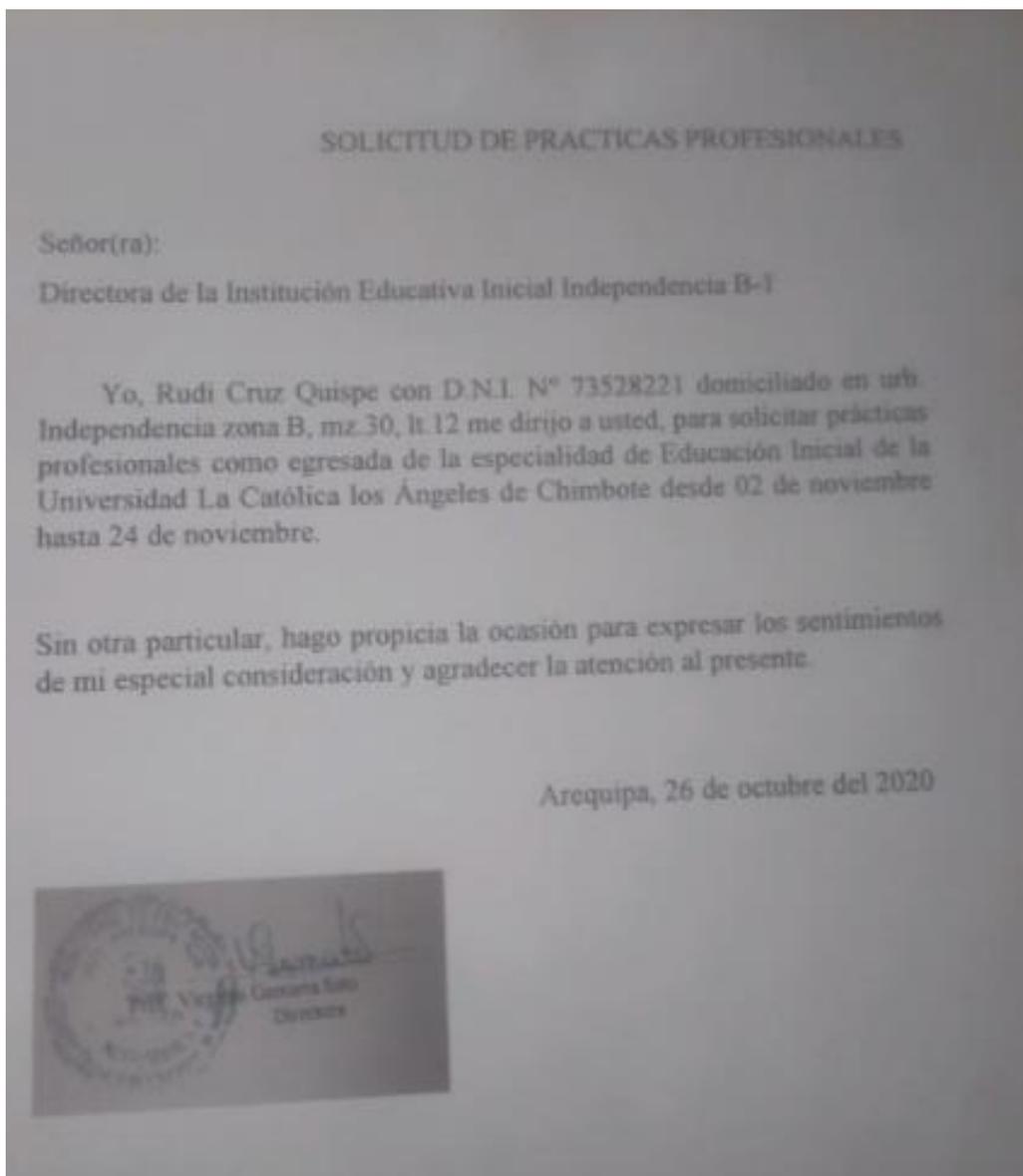
Unesco. (Jueves 23 de Enero de 2010). El juego en el nivel inicial.

Venegas, M. (2010). *Importancia de la observación del juego infantil*. Málaga- España: Innova.

Vera. (2016). *Programa de actividades lúdicas basado en el enfoque colaborativo para mejorar la psicomotricidad en los niños de 4 años de el jardín de niños N° 2046 de Calemar, bambamarca - Bolivar, en el año 2015*. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000045608>

## Anexos

### Anexo 1: Solicitud para la aplicación del instrumento



## Anexo 2: Consentimiento informado (Cargo)

  
COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN  
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE GUAYAQUIL

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS**  
(Ciencias Sociales)

La finalidad de esta propuesta en Ciencias Sociales, es informarle sobre el proceso de investigación y solicitarle su consentimiento para aplicar el instrumento de encayo de información con el sujeto. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula "actividades lúdicas y el desarrollo de la promocióncita en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1 distrito Alto Salva Alegre provincia, región de Azuay, año 2020" y es dirigida por la estudiante, Rudi Cruz Quiroga, investigadora de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El propósito de la investigación es: Determinar si las actividades lúdicas desarrollan la promocióncita en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1 del distrito Alto Salva Alegre provincia, región de Azuay, año 2020.

Para ello, se le invita a dar permiso bajo su consentimiento para participar en una encuesta a su hijo (a) quien tomará diez minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

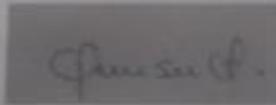
Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de llamada telefónica. Si desea, también podrá escribir al correo [damec\\_el23@hotmail.com](mailto:damec_el23@hotmail.com) para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

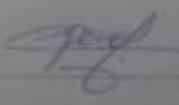
Si está de acuerdo con los puntos anteriores, completa sus datos a continuación:

Nombre: Genoveva Serrano Tapia

Fecha: 28 de octubre del 2020

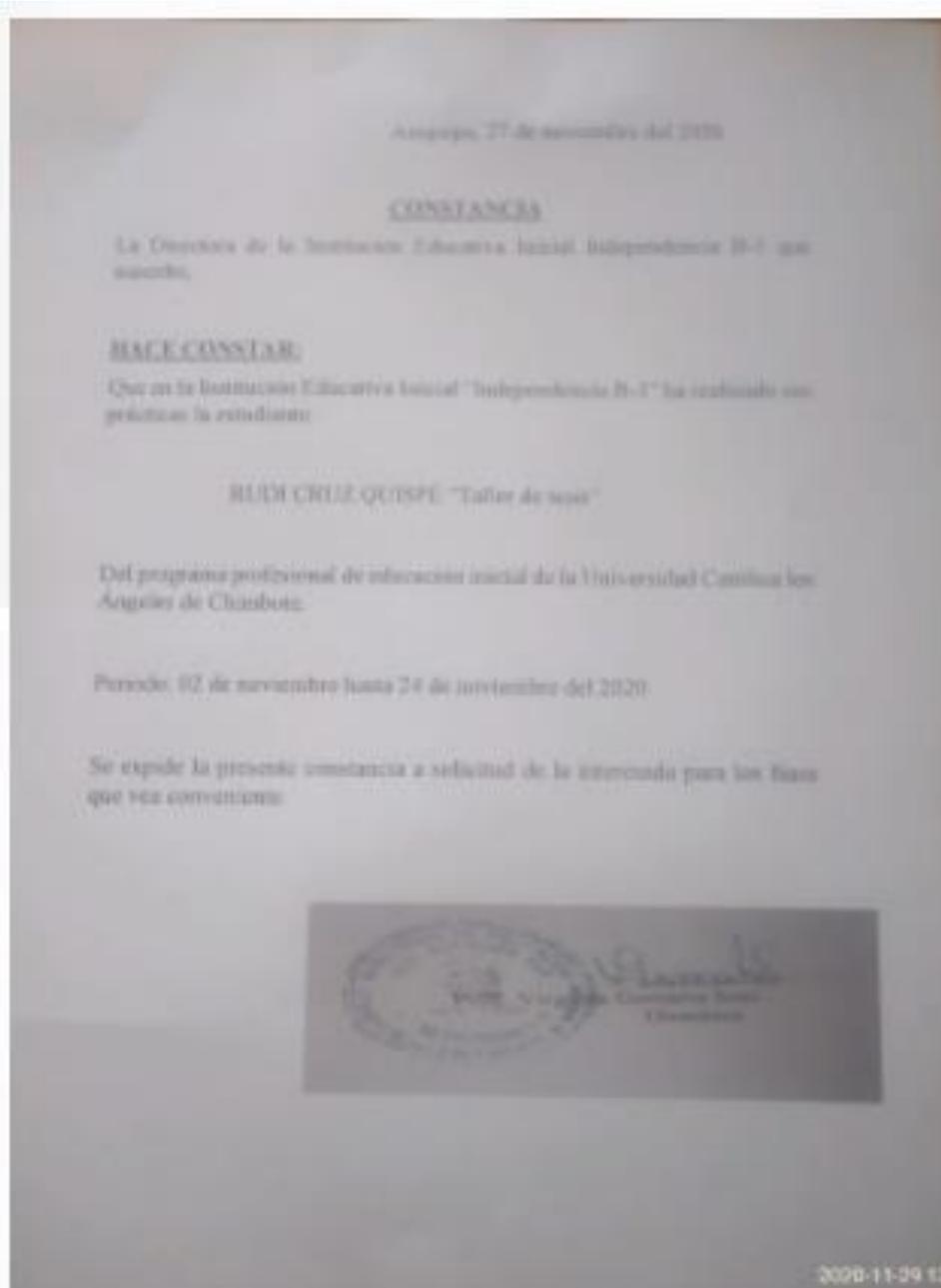
Correo electrónico: [maryi4bvenezuela@gmail.com](mailto:maryi4bvenezuela@gmail.com)

Firma del participante: 

Firma del investigador (o encargado de recoger información): 

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN – ULADEON CATÓLICA

**Anexo 3: Informe de la aplicación del instrumento firmado por el director de la institución educativa donde se aplicó el instrumento**



**Anexo 4: Instrumento de recolección de datos (adjunte la validez del instrumento si usted lo realizó la validación)**

**ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

1.1. Institución Educativo.....Lugar:.....

1.2. Edad:..... Sección;..... Fecha;.....

**II. OBJETIVOS:** Actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en niños de tres años de la institución educativa inicial independencia B-1 del distrito alto selva alegre, provincia, región de Arequipa -año 2020

<b>Variable 2: Logro de los aprendizajes en el área de comunicación</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>	
<b>Elocución</b>				
Adecua su texto oral acuerdo con su propósito.				
Utiliza de manera adecuada la entonación de las palabras				
Articula las palabras con claridad en el discurso.				
Pronuncia con claridad de tal forma que el oyente lo entienda.				
Usa un timbre de voz adecuada, al expresar el mensaje				
<b>Ejercitación</b>				
Escucha mensajes cortos y emite pronunciación				
Realiza movimientos con la lengua.				
Realiza movimientos de mandíbulas				
Sopla la vela sin apagar la llama.				
Emite sonidos ajuntando los labios				
<b>Expresividad</b>				
Expone sus actividades sin temor.				
Expresa sus ideas en confianza.				
Demuestra expresión corporal al expresar sus ideas.				
Utiliza adecuadamente la respiración al hablar				
Es coherente en sus ideas al conversar con otros				

Fuente: Mejía (2018). Conocer el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 05 años de edad de la institución educativa inicial N° 434 de Nuevo Progreso, distrito de Chavín de Huantar, Provincia de Huari, 2017.

**Anexo 5: Base de datos para el procesamiento estadístico**

N°	Alumno	Items 1	Items 2	Items 3	D1	Items 4	Items 5	Items 6	D2	Items 7	Items 8	Items 9	D3	OG
1	Alumno 1	0	1	1	2	1	1	1	3	0	0	1	1	6
2	Alumno 2	1	1	1	3									
3	Alumno 3	1												
4	Alumno 1	1												
5	Alumno 1	1												
6	Alumno 1	1												
7	Alumno 1	0												
8	Alumno 1	0												
9	Alumno 1	0												
10	Alumno 10	1												
11	Alumno 11	1												
12	Alumno 12	0												

**Anexo 6. Evidencias (dos fotos comentadas)**



La lengua se ha convertido en serpiente



Estimulando el movimiento de las mejillas

**Anexo 7: Pantallazo del informe de originalidad de Turnitin**