



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TALLER DE TÍTERES PARA DESARROLLAR LA  
SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE  
LA MERCED, 2020

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

JULCARIMA PALACIOS, JHARY MAYRA

ORCID 0000-0001-5101-6756

ASESOR

SALOME CONDORI, EUGENIO

ORCID: 0000-0001-6920-6662

SATIPO-PERÚ

2020

## **2. Equipo de trabajo**

### **AUTORA**

**JULCARIMA PALACIOS, JHARY MAYRA**

**ORCID 0000-0001-5101-6756**

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Satipo,  
Perú

### **ASESOR**

**SALOME CONDORI EUGENIO**

**ORCID: 0000-0001-6920-6662**

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de pedagogía y  
humanidades, Escuela Profesional de Educación, Satipo, Perú

### **JURADO**

**ALTAMIRANO CARHUAS SALVADOR**

**ORCID:0000-0002-7664-7586**

**CAMARENA AGUILAR ELIZABETH**

**ORCID: 0000-0002-0130-7085**

**VALENZUELA RAMIREZ GUISSENIA GABRIELA**

**ORCID: 0000-0003-3821-4293**

### 3. Hoja de firma del jurado

---

Mgtr. ALTAMIRANO CARHUAS SALVADOR

PRESIDENTE

---

Mgtr. CAMARENA AGUILAR ELIZABETH

MIEMBRO

---

Mgtr. VALENZUELA RAMIREZ GUISSANIA GABRIELA

MIEMBRO

#### **4. Hoja de agradecimiento**

Como hija y creyente del señor creador primero agradezco al ser supremo Universidad, ULADECH mi familia, al tutor por darme las facilidades y apoyo moral, para lograr mis objetivos como el logro de mi título profesional.

La autora

## **Dedicatoria**

Dedicado especialmente a mi familia, a mis amistades a mis pequeños estudiantes por darme todo el apoyo moral, para lograr el deseo más anhelado por mi persona concluir mis estudios y optar el título profesional.

La autora

## 5. Resumen

El trabajo de investigación titulado: Taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020. con un diseño pre-experimental tipo aplicada trabajado con el método general científico y sus procedimientos siendo el problema general ¿En qué medida beneficia el taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020?. Generando la base de datos en el programa excel versión 13 y el procesamiento de resultados en el programa SPSS versión 24. De acuerdo al objetivo general: Determinar el beneficio del taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020. Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto de rechazo la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en la socialización.

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la socialización en los estudiantes.

*Palabras claves: Socialización, protección, aprendizaje guiado y participación grupal.*

## **Abstract**

The research work entitled: Puppet workshop to develop socialization in students of the Educational Institution No. 30754 of the Merced District, 2020. with a pre-experimental applied type design worked with the general scientific method and its procedures being the general problem To what extent does the puppet workshop benefit in the socialization of students of the Educational Institution No. 30754 of the Merced district, 2020? Generating the database in the excel version 13 program and the processing of results in the SPSS version 24 program According to the general objective: Determine the benefit of the puppet workshop on socialization in students of the Educational Institution No. 30754 of the district de la Merced, 2020. The assumption  $\alpha_{\text{Calculated}} < \alpha_{\text{Researcher}}$  was fulfilled and therefore rejected the null hypothesis, concluding that the puppet workshop benefits significantly in socialization.

The effects produced by the application of the treatment were represented, being able to observe the presence of 13 students who did not suffer a significant variation after the use of the puppet workshop, 25 students were positively affected and there was no presence of students who reduced their performance after the treatment application These results led to the determination that the puppet workshop benefited students' socialization by 65.79%.

*Keywords: Socialization, protection, guided learning and group participation.*

## 6. Contenido

1. Título.....	i
2. Equipo de trabajo.....	ii
3. Hoja de firma del jurado .....	iii
4. Hoja de agradecimiento.....	iv
5. Resumen.....	vi
6. Contenido.....	viii
7. Índice de gráficos y tablas .....	x
I. Introducción .....	12
II. Revisión de la literatura.....	15
2.1. Antecedentes .....	15
2.1.1. Antecedentes internacionales .....	15
2.2. Bases teóricas.....	24
2.2.1. Bases teóricas de taller de títeres .....	24
2.2.2. Bases teóricas de socialización .....	27
2.3. Justificación .....	39
III. Hipótesis.....	41
IV. Metodología .....	42
4.1. Diseño de la investigación.....	42
4.2. Población y muestra.....	44
a. Población.....	44
b. Muestra .....	45
4.3. Definición y operacionalización de variables taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de La Merced, 2020.....	47
4.4. Técnicas e instrumentos.....	49
a. Técnicas.....	49
4.5. Plan de análisis .....	52
4.6. Matriz de consistencia de variables taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.....	53
4.7. Principios éticos.....	55
V. Resultados .....	57



<b>5.1. Resultado</b> .....	57
<b>5.2. Análisis de resultado</b> .....	73
<b>VI. Conclusiones y recomendaciones</b> .....	79
<b>6.1. Conclusiones</b> .....	79
<b>6.2. Recomendaciones</b> .....	81
<b>VII. Referencias bibliográficas</b> .....	83
<b>ANEXOS</b> .....	88

7. Índice de gráficos y tablas

**Índice de gráficos**

<b>Figura N° 1: Dimensiones Protección .....</b>	<b>58</b>
<b>Figura N° 2: Dimensión Aprendizaje guiado .....</b>	<b>60</b>
<b>Figura N° 3: Dimensión Participación grupal.....</b>	<b>62</b>
<b>Figura N° 4: Dimensión Socialización.....</b>	<b>64</b>

## Índice de tablas

<b>Tabla N° 1: Población de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020 .....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla N° 2: Muestra Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020 .....</b>	<b>46</b>
<b>Tabla N° 3: Dimensión Protección .....</b>	<b>57</b>
<b>Tabla N° 4: Dimensión aprendizaje guiado.....</b>	<b>59</b>
<b>Tabla N° 5: Dimensión Participación grupal .....</b>	<b>61</b>
<b>Tabla N° 6: Variable Socialización.....</b>	<b>63</b>

## **I. Introducción**

Dentro de las estrategias de aprendizaje existen muchas maneras de trabajar para el logro de los aprendizajes en las diferentes áreas una de ellas son el taller de títeres que permitió al estudiante mejorar su aprendizaje y elevar su rendimiento académico por utilizar los mejores recursos pedagógicos como el taller de títeres, nos mostró de cómo se realizó la experiencia y practicar la socialización, manifestando las nociones básicas del arte de títeres por medio de manejar los muñecos manipulables como títeres de dedos, planos, caminantes, de guante de hilo, de boca articulada.

Investigación que se trabajó con un propósito de evaluar los procesos de aprendizaje a través de los nuevos conocimientos descubiertos producto de la investigación, en cumplimiento del currículo nacional del nivel inicial del año 2016 donde claramente manifestó las rutas de logro de aprendizaje planificado a través de competencias capacidades y desempeños propuesto por el Ministerio de Educación del Perú. Investigación que tuvo una característica principal que los niños a la edad que tienen son demasiado calladitos, no son como los niños de las grandes urbes.

Investigación que se trabajó con los niños del nivel inicial orientado por el Manual de investigación del Dr. (Domínguez J. B.) donde manifiesta que las investigaciones deben de ser de calidad responder a las exigencias de los ciudadanos buscando la mejora permanente del bienestar de cada ciudadano demostrando así la competencias científicas por medio de las publicaciones de los artículos científicos donde tienen que necesariamente satisfacer los requisitos de calidad desarrolladas por los estudiantes graduados.

En concordancia con los hallazgos de la fase exploratoria se ha titulado: Taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 de la provincia de la Merced, 2020 planteado una hipótesis. El taller de títeres beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020. Donde se logrará la consolidación y dar respuesta al problema planteado como parte del logro de la investigación. La tarea como parte de la socialización fue conducir al niño en colaboración de sus progenitores para que pierda la timidez, aprender a compartir lo logrado no convertirlo en egoísta sino un niño desprendido que apoye a sus compañeros y a la sociedad cuando cumpla la mayoría de la edad, que sepa también elegir amigos con mucho criterio creando amistades sanas, muchas veces algunos niños no tienen la figura paternal como en el caso de familias muy organizadas, el motivo permitió a que se trabajó en el proceso de socializar a los niños buscando que se desarrollaron de manera equilibrada emocionalmente.

Investigación que se logró tener por medio del cumplimiento de las normas de investigación como es el American Asociación Psicológica APA en cumplimiento al esquema de investigación diseñado por la casa superior de estudios dentro del reglamento de investigación donde señaló claramente que después de las hojas de preámbulos vienen el desarrollo de la investigación como es la introducción, revisión de la literatura, hipótesis, metodología, resultados y conclusiones. Tarea que se desarrolló

de acuerdo a los procedimientos metódicos con el principio de verificación de los resultados utilizando la reflexión sistemática.

Detallando a continuación los objetivos planteados en la investigación:  
Determinar el beneficio del taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020. Prosiguiendo con los objetivos específicos.

Determinar el beneficio del taller de títeres en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Determinar el beneficio del taller de títeres en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Determinar el beneficio del taller de títeres en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Población total de la investigación son 98 estudiantes del nivel inicial de 3-4-5 años de edad de la Institución Educativa ya mencionada y una muestra de 38 estudiantes de 5 años de edad.

## **II. Revisión de la literatura**

### **2.1. Antecedentes**

#### **2.1.1. Antecedentes internacionales**

Proaño (2014) En su trabajo de investigación *El títere como estrategia para el desarrollo de la expresividad oral, en niños y niñas de 3 a 4 años del nivel inicial de la unidad educativa “Nuestra Señora de la Paz”* Universidad Central del Ecuador Quito, del país del Ecuador. Para optar el título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Profesora Parvularia. Planteo el objetivo general: Determinar cómo influye la aplicación del títere como estrategia para el desarrollo de la expresividad oral, en niños y niñas de 3 a 4 años del nivel inicial de la unidad educativa “Nuestra Señora de la Paz” . La investigación fue de nivel descriptivo - explicativo, considero la variable títere como estrategia para el desarrollo de la expresividad oral, utilizo el método científico y la población de estudio 3 docentes y 69 estudiantes de 3 a 4 años del nivel inicial de la unidad educativa “Nuestra Señora de la Paz” y el instrumento utilizado para recojo de datos lista de cotejo, la técnica utilizada es la observación. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Los escolares fortalecieron su socialización, relaciones interpersonales con la utilización de los títeres. Los títeres fortalecieron el desarrollo de la expresividad en los escolares. Los escolares se vieron fortalecidos, perdieron la timidez y adoptaron confianza en sí mismo con la utilización de títeres en actividades lúdicas.

Martínez (2015) En su trabajo de investigación *La socialización del alumno del 3er año de preescolar mediante juego* Universidad Pedagógica Nacional de Michoacán. México. Para optar el título de Licenciado en Educación Preescolar. Planteo el objetivo general: Valorar la socialización en los niños en edad preescolar, la investigación fue de tipo cualitativo de nivel descriptivo, considero la variable la socialización del alumno del 3er año preescolar, utilizo el método científico y la población de estudio 34 estudiantes del jardín de niños Rosaura Zapata Cano perteneciente al municipio de Acámbaro, Guanajuato y la muestra está conformado por 24 estudiantes de la misma Institución Educativa, el instrumento utilizado para recojo de datos es la ficha bibliográfica, la técnica utilizada es la observación en el aula. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Con la interrelación de las personas el niño entra en socialización, aprende valores y hábitos que están encaminados a la conservación de la salud. El juego permite regular emociones, experiencia y un medio de socialización. El juego de roles fue un medio para la socialización.

Taipe (2013) En su trabajo de investigación *El juego infantil como proceso de socialización en niños y niñas de 4 a 5 años del centro episcopal Catedral de el señor. Propuesta de una guía de actividades lúdicas para maestras de nivel inicial*. Universidad Central del Ecuador. Para la obtención de grado de Licenciada en Ciencias de la Educación en Parvularia, planteo el objetivo general: Establecer la influencia del juego infantil en el proceso de socialización de los niños y niñas de primer grado



de educación general básica del centro educativo episcopal Catedral del señor de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2011-2012. El tipo de investigación fue cualitativo - descriptivo, considero la variable juego infantil como proceso de socialización y el método de estudio método científico. La población y muestra de estudio conformo 01 docente, 25 estudiantes de 4 a 5 años de edad del Centro Educativo Catedral del Señor, el instrumento utilizado para el recojo de datos lista de cotejo, encuesta a docentes, la técnica utilizada fue la observación, La autora llego a las siguientes conclusiones: Los juegos infantiles influyen positivamente en la socialización de los niños y niñas. Los juegos infantiles influyen en la socialización, estimula el desarrollo emocional y cognitivo de los escolares.

Angulo (2016) En su trabajo de investigación *Socialización escolar de niños que viven la ausencia de padres en el primer año de educación general básica paralelo B en la unidad Educativa Tumbaco*. Universidad Politécnica Salesiana sede Quito Ecuador. Para la obtención de título de licenciada en Ciencias de la Educación. Planteo el objetivo general: Analizar el proceso de socialización escolar de niños de 5 años de edad que viven la ausencia de padres en la unidad educativa Tumbaco, en el primer año de educación General básica, paralelo B. El tipo de investigación fue cualitativo de nivel descriptivo, considero la variable socialización escolar de niños que viven la ausencia de padres en el primer año de educación general básica y utilizó el método científico. La

población y muestra de estudio estaba constituida por niños de 5-y 6 años de edad del sector la Morita del Valle de Tumbaco- Quito. El instrumento utilizado para el recojo de datos fue ficha de observación, entrevista estructurada y semi estructurada y la técnica la observación. La tesista llego a las siguientes conclusiones: Se afirmó la influencia de la ausencia paterna en el comportamiento y conducta pro- social de los niños mostrando sentimientos de inseguridad. Los agentes socializadores en la vida del niño contribuyen en su desenvolvimiento, desarrollo socio-afectivo, cognitivo y cultural.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Bellido (2016) en su trabajo de investigación *Títeres como estrategia didáctica y la socialización en los niños y niñas de tres y cuatro años de la I. E. I. N° 277 Juan Velasco Alvarado Perene 2016*. Universidad Católica los Ángeles Chimbote del Perú. Para optar el título de Licenciado en Educación Inicial. Planteo el objetivo general: Determinar la relación que existe entre los títeres como estrategia didáctica y la socialización en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 277 Juan Velasco Alvarado Perene, 2016. El tipo de investigación fue correlacional y la variable independiente títeres como estrategia y la variable dependiente socialización, utilizo el método científico. Considero una población de estudio 75 niños y niñas de 3 y 4 años de edad de la Institución Educativa Juan Velasco Alvarado y la muestra conforma 40 estudiantes de 3 años de edad de la misma Instituciones Educativa. El

instrumento utilizado para recojo de datos fue escala de Likert, guía de observación y la técnica la observación. La tesista llegó a las siguientes conclusiones: Existió una relación positiva entre títere y socialización con un coeficiente de contingencia  $C= 0,26$ . Existió una relación positiva entre títere dedal y socialización con un coeficiente de contingencia  $C= 0,285$ .

Barrionuevo (2017) En su trabajo de investigación *Uso de títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 5010 Adela Troncoso de Boza- Santo Tomás –Chumbivilcas, 2016*. Universidad Nacional del Altiplano de Puno del Perú. Para optar el título de segunda especialidad en Educación Inicial. Planteo el objetivo general: Determinar la influencia del uso de títeres en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 5010 Adela Troncoso de Boza- Santo Tomás –Chumbivilcas, 2016. La investigación fue de diseño descriptivo (causa-efecto) considero la variable títeres para el desarrollo de la expresión oral, utilizo el método científico y la población de estudio estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 5010 Adela Troncoso de Boza y la muestra seleccionada por muestreo no probabilístico 28 estudiantes de 5 años de edad de la misma Institución Educativa, el instrumento utilizado para recojo de datos fue lista de cotejo y la técnica utilizada es la observación. La autora llegó a las siguientes conclusiones: El 36,6% de las docentes que participaron en el estudio afirmaron que el uso de títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje

favoreció en la expresión oral de los escolares. El 62.5 % de las maestras que participaron en el estudio manifiestan que es necesario la dramatización para motivar la percepción en los escolares. Los títeres, la dramatización favorecieron la imitación, expresión libre de los escolares.

Acaro (2016) en su trabajo de investigación *El juego dramático y sus efectos en la socialización de los niños de educación inicial de 5 años de la I.E.P. Marvista- Paita, 2015*. Universidad Católica los Ángeles Chimbote del Perú. Para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. Planteo el objetivo general: Determinar si la aplicación de la estrategia juego dramático favorece el desarrollo de cuatro habilidades de la socialización de los niños de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa Particular Marvista- Paita, 2015. El tipo de investigación fue cuantitativa con diseño pre experimental, la variable independiente juego dramático y la variable dependiente socialización, utilizo el método científico. Considero una población de estudio 45 niños y niñas de la Institución Marvista del distrito de Paita y la muestra conformo 20 estudiantes de 5 años de edad seleccionados por muestreo no probabilístico de la misma Instituciones Educativa. El instrumento utilizado para recojo de datos fue lista de cotejo y pre test – post test, la técnica fue la observación. La tesista llegó a las siguientes conclusiones: Los juegos dramáticos tiene un efecto positivo sobre la socialización en los escolares sujetos a estudio. El 92,5% de los escolares mejoro el nivel de

socialización. La socialización de los escolares mejoro de manera significativa posterior a las experiencias vivenciales del juego dramático.

Gambini & Castro (2017) en su trabajo de investigación *Influencia del empleo de títeres en el aprendizaje del idioma de inglés en los niños de 5 años de la I.E. "Eduardo Ferrick Ring" N° 89506 Coishco-Santa, 2014*. Universidad Nacional del Santa Nuevo Chimbote del Perú. Para optar el título de Licenciada en Educación: Especialidad idiomas-Ingles. Planteo el objetivo general: Conocer la influencia del empleo de títeres en el aprendizaje de idioma de inglés en los niños de 5 años de la Institución Educativa Eduardo Femick Ring N° 89506. *Coishco-Santa, 2014*. El tipo de investigación fue cuantitativa con diseño pre experimental, la variable independiente empleo de títere y la variable dependiente aprendizaje del idioma de inglés, utilizo el método científico. Considero una población de estudio 100 niños y niñas de la Institución Educativa "Eduardo Ferrick Ring" de 4 a 5 años de edad y la muestra conformo 26 estudiantes de 5 años de edad seleccionados por muestreo no probabilístico de la misma Instituciones Educativa. El instrumento utilizado para recojo de datos fue pre test – post test, la técnica fue la observación. Las tesisas llegaron a las siguientes conclusiones: El títere favoreció su nivel de conocimiento del idioma de inglés. Con un nivel de confianza del El 95% los títeres influyó en forma significativa el aprendizaje del idioma de inglés.

López (2017) En su trabajo de investigación *Taller de dramatización con títeres para mejorar la comprensión oral en niños de 5 años de la I.E. N° 1564 “Radiantes Capullitos” Trujillo, 2017*. Universidad San Pedro de Trujillo del Perú. Para optar el Grado de Maestro en Educación con mención en docencia Universitaria y Gestión Educativa. Planteo el objetivo general: Determinar en qué medida la aplicación del taller de dramatización con títeres fortalece muy significativamente el proceso de comprensión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1564 “Radiantes Capullitos” de la ciudad de Trujillo, 2017. la investigación fue de tipo cualitativo con diseño cuasi experimental, considero la variable taller de dramatización con títeres y la variable dependiente mejora de la comprensión oral, utilizo el método científico y la población de estudio 142 estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 1564 “Radiantes Capullitos” de la ciudad de Trujillo y la muestra está conformado por 56 estudiantes de la misma Institución Educativa seleccionada por muestreo no probabilístico, y el instrumento utilizado para recojo de datos Guía de observación, test de evaluación, la técnica utilizada es la observación. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Según la prueba de Wilcoxon al 95% de confianza el taller de dramatización con títeres fortaleció muy significativamente el proceso de comprensión oral en los niños y niñas sujetos a estudio. El 90% de los escolares se ubicaron en el nivel muy bueno en comprensión oral posterior a la aplicación de dramatización con títeres. En la capacidad de inferir el

significado, los escolares lograron un nivel muy bueno en un 95% luego de la dramatización con títeres.

Madueño (2016) En su trabajo de investigación *Juego de sectores de aprendizaje como estrategia didáctica y la socialización de la Institución Educativa N° 1793 Rio Negro- 2016*. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote del Perú. Para optar el título de Licenciado en Educación. Planteo el objetivo general: Determinar la relación que existe entre Juego de sectores de aprendizaje como estrategia didáctica y la socialización de la Institución Educativa N° 1793 Rio Negro- 2016. La investigación fue de nivel descriptivo correlacional, considero la variable independiente juego de sectores y la variables dependiente socialización, utilizo el método científico y la población de estudio 13 estudiantes de la Institución Educativa N° 1793 de Río Negro, la muestra conformado por 11 estudiantes de 4 a 5 años de la misma Institución Educativa seleccionada por muestreo no probabilístico, y el instrumento utilizado para recojo de datos Guía de observación, la técnica utilizada fue la observación. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Existió una correlación entre juego de los sectores y la socialización en los escolares. Existió una correlación moderada entre sector biblioteca y la socialización secundaria. En relación a la dimensión sector construcción y socialización terciaria existió una relación moderada.

## **2.2.Bases teóricas**

### **2.2.1. Bases teóricas de taller de títeres**

Teatro Arbolé (s.f) plantea:

La expresión dramática es un juego que permite a los niños la máxima libertad, no requiere una preparación técnica y brinda al educador el mejor campo de estudio y experimentación del mundo, al niño le permite poner en movimiento todo su ser. Permite la expresión del yo, logra un hábito de conectarse, percibir, dominar y expresar emociones, se puede ejecutar en cualquier lugar promoviendo la diversión, el niño es capaz de entregarse a la fantasía de ser un artista, enriquece su creatividad y se logra integrar al grupo. (p.4).

Teatro Arbolé (s. f) Refiere:

El títere está íntimamente relacionado al teatro y en el transcurso del tiempo recorrieron muchas leguas a través de diferentes civilizaciones, que sirvieron de entretenimiento a los ciudadanos. En la edad media los títeres eran acogidas con gran júbilo por el público que se extasiaba escuchando danzas. En los pueblos de Europa los titiriteros recorrían pueblos haciendo juegos de mano y utilizaron el títere de guante llamados titiriteros feriantes. En Italia con la aparición de la comedia del arte muchas de sus máscaras pasaron a ser componente del titiriteo diferentes personajes como Gianduja, Gerolamo. En España la Tarumba era el escenario del teatro de



títeres de Lorca. En Japón el teatro de marionetas el Bunraku, donde sus técnicas de manejo es obra maestra a nivel mundial donde es considerado patrimonio nacional del Japón. En el siglo XIX los literatos, poetas, caricaturistas y el teatro de Nohan y el lápiz de Daumier y Gavirni que colaboraron en maravillosas figuras para los teatros de sombra. Por lo tanto el teatro ha tenido a través de los tiempos y tendrá gran significancia para los niños como un arte y la educación. A sí mismo en la terapéutica psicológica se anexan técnicas de titiriteo, pantomima de manos en los pacientes. (pp. 8-9).

Teatro Arbolé (s. f) Refiere:

El títere guiñol descende de la tradición italiana y se convirtió en el divertidor de la burguesía francesa y es el títere más popular de los teatros franceses. El títere polichinela: Tiene tres características lo popular, artístico y lo experimental y es una creación artística de las más variadas derivaciones modernas. (P. 11).

Marulanda & Tobón & Zapata (2016) Sostienen:

El títere es un medio de crecimiento y un recurso didáctico que da la posibilidad al estudiante abrir canales de comunicación, interpretación, desarrollando personal, enriquece el lenguaje, favorece la socialización y pone como protagonista principal al escolar. Los títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuye en la asimilación del conocimiento,

cumplir un rol, produce un anclaje entre los canales de percepción, estimula la creatividad y la expresión oral. (pp.19-20).

Tenazoa & Torres (2015) Sostienen:

El títere en el proceso de enseñanza – aprendizaje contribuye en el desarrollo integral de los escolares cita a (Bullon; 1975) dice: la dramatización con títeres fomenta la concentración, mostrando interés por el aprendizaje. La imaginación de los escolares se activa desarrollando sus capacidades, favorece la expresión oral y corporal, tiene un aprendizaje de forma divertida y socializada, desarrolla las competencias comunicativas, busca la unión. Así mismo existen varios tipos de títeres de acuerdo a su manejo y material construido como: Títeres de manipulación hacia arriba: Son sostenidos por las manos de los titiriteros dándole movimientos. Títere de guante: Donde se coloca en la manos, dedos y confeccionados con diversos materiales. Títere vegetal: Elaborado a base de diversas verduras, semillas, hojas. Títere de bolsa: El material para su elaboración son bolsas de papel, plástico y manipulados con las manos. Títere plano: Donde el material para su uso es tela, cartones, cajitas de diferentes tamaños y formas, son manipulados con las manos. Títere bufo: Donde tiene una cabeza adherida a una varilla, con su vestimenta, brazos y es de gran tamaño. (PP.32-33).

Conto (2016) Refiere:

Los títeres gustan a todos los niños y muestran un sinfín de historias a través de los personajes que desempeñan en las diferentes épocas transcurridas, ha sido creado pensando en los niños un poco tímidos, vergonzosos, para representar un papel en el teatro y dramatización donde el titiritero con sus habilidades da posibilidades educativas. Cita a (Arango, E. s.f) especialista en pedagogía teatral dice: favorece la capacidad de atención, enseña valores, capacidad de tolerancia, empatía. Seguridad, medio de estimulación auditiva, visual. (p.1).

Oltra (s.f) Refiere:

El taller de títeres como actividad de aprendizaje promueve la ilustración de diferentes conocimientos y en diferentes situaciones dependiendo de los objetivos de la enseñanza. Los títeres tienen vinculación funcional en el aula en el proceso de enseñanza dependiendo de la creatividad, material estructurado, la complejidad del títere y tiene un potencial educativo. (p. 279).

### **2.2.2. Bases teóricas de socialización**

Yubero (s.f) Refiere:

El ser humano es un ser social desde que nace y dentro de una sociedad empieza su aprendizaje poco a poco en interacción con los demás iniciando

su socialización, donde va adoptando, practicando valores, patrones conductuales de acuerdo a su maduración física psicológica, va evolucionando progresivamente de acuerdo a las etapas de la vida. La socialización exige unos patrones sociales propios que son necesarias para la autorregulación permite la adaptación a la sociedad para una convivencia armoniosa. Cita a (Olds y Feldman; 2001) Afirman: Lo que ocurre en el mundo del niño es significativo, pero no es la totalidad de la historia, cada uno sigue escribiendo su propia historia de desarrollo humano mientras vive. Por lo que los agentes socializadores tienen la exclusividad de interiorizar en el niño los patrones conductuales e interesarse por que el niño se integre a la sociedad y logre una socialización adecuada de acorde a su edad. (p.1).

Yubero (s.f)

Existen tres perspectivas teóricas y proceso de socialización: Desde la perspectiva biológica: la herencia biológica tiene los mecanismos necesarios para adaptarnos a una sociedad de manera que desde el nacimiento la persona es capaz llevar a término la socialización y hace referencia a (Papousek y Papousuek;1991) Refieren: Las conductas de los padres que se producen en casi todas las culturas con capacidad biología para proporcionar socialización.

Perspectiva cognitiva: referida a la forma de procesamiento de la información en situaciones de socialización, categorizando acontecimientos, análisis, comprensión, interpretación como propios del

proceso de socialización permitiendo al niño tener iniciativa, creatividad, conciencia, evaluar las experiencias vividas y responder ante situaciones provocadas.

Perspectiva socio-cultural: Toma de gran importancia que tienen los grupos que rodean a las personas en su proceso de socialización guardando una relación entre los aspectos de desarrollo a lo largo de su vida adaptándose constantemente a las personas, comunidad y aceptando los modelos culturales. De modo que las personas de acuerdo a su proceso de socialización se afilian al grupo, desarrolla una identidad, desarrolla determinadas formas de pensamiento, relación, prácticas sociales, emociones y se adecua a las normas establecidas. (pp.3-4).

Yubero (s.f) Sostiene:

La socialización como producto lleva a un estilo de vida característico de una sociedad en el que vive, donde incluye comportamientos basados en valores, y actitudes sociales, patrones conductuales familiares- personales, profesionales produciendo vidas diferentes en la crianza de los hijos, formación distribución del tiempo y formación laboral. (p. 5).

Díaz (s.f) Plantea:

La socialización según las diferentes corrientes y autores de cada disciplina y según el enfoque Psicológico: la socialización basada en tres

grandes tendencias de estudio: Enfoque conductual: enfocado desde conductas, comportamientos observables que derivan desde el proceso de socialización. Donde la socialización esta en base a un proceso de aprendizaje como elemento integrador del individuo y su medio donde aprende mediante estímulos y refuerzos las normas y valores, costumbres que le ofrece el medio social para su adaptación.

Enfoque estructural cognoscitivo: parte del desarrollo cognoscitivo y moral del individuo marcado por las etapas donde el niño va comprendiendo las normas establecidas por el adulto par un proceso de socialización. Este enfoque fue sostenido por (Dewey; 1930-Piaget; 1948. Kohlberg; 1969) Dicen: la socialización esta en base al comportamiento, lo biológico donde interviene la adaptación (asimilación y acomodación) la tendencia al equilibrio dinámico.

Enfoque psicoanalítico: la socialización se deriva desde la oposición ente el individuo y la sociedad, donde se desenvuelve alrededor de conflictos referidos al desarrollo psico-sexual del individuo, la formación de la personalidad del individuo está centrado en la relaciones madre- hijo. Sostenido por sus representantes (Freud; 1938. Kardiner; 1968. Erikson; 1971).

Enfoque sociológico: La socialización está dada en base a relación individuo- sociedad, donde la persona tiene la capacidad de interactuar sobre el mundo objetivo y la sociedad donde vive. Diversos autores sostiene (Talcott, Parsons) centra su estudio en el equilibrio del sistema

social. (Berger y Luckman) refiere: el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la sociedad, para luego sea parte de la sociedad y predispuesto hacia la socialidad. (ppp. 13-14-15).

Díaz (s.f)

En el quehacer pedagógico las prácticas de enseñanza deben estar centradas en la interacción del niño con sus pares donde se transmita códigos culturales, dinámica de proyectos de sociabilización y pendiente del sentir, del quehacer del niño niña en interrelación permanente con los padres que son los primeros agentes socializadores que transmiten y reproducen códigos culturales endógeno y exógenos. (p. 14).

Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía (2009) Refiere.

La socialización es el proceso mediante el cual una persona interioriza la cultura de sus miembros sociales y aprende, toma como modelo permitiendo vivir armónicamente en ese contexto. Precisa los tipos de socialización: Primaria: tiene su inicio en la etapa infantil donde interioriza los modelos de comportamiento. Socialización secundaria: es cuando la persona se internaliza en los contextos sociales donde se desenvuelve desempeñados roles específicos en su contexto. (p. 4).

Muñoz (2009)

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo se convierte en un miembro del grupo social, donde logra asumir normas de comportamiento, valores, actitudes mediante un aprendizaje permanente que ira cambiando permanentemente para tener una posibilidad de una convivencia armoniosa con los miembros de su sociedad (p.2).

Muñoz (2009)

Las características de la socialización son: capacidad de relacionarse, convivencia con los demás e interiorizar valores, normas, costumbre que os conduce al ser humano a actuar humanamente. En el proceso de socialización que tiene duración por toda la vida se distingue la socialización primaria: donde el niño integra el aprendizaje del medio social. Socialización secundaria: proceso de aprendizaje de los roles sociales de los individuos, funciones ocupacionales y de padres/ madres. Socialización terciaria: se inicia con una crisis personal, donde el individuo comienza a restringirse de lo aprendido dejando a los grupos que había pertenecido. (p.3).

Calderón (s. f)

El proceso mediante el niño aprende lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento se llama socialización, donde se espera que aprendan a



partir de ejemplos, imitaciones, percepciones de acuerdo a su madurez cognitiva y aplicadas en diferentes situaciones. Pero durante la infancia la socialización no constituye una preparación suficiente y a medida que va desarrollándose en un ambiente social exige otros cambios emocionales, psicológicos, adaptación social en diversos ambientes familiares. (p.1).

Línguido y Zorraindo (s.f) Refieren:

Diversos estudios realizados demostraron que las experiencias que tiene el niño con sus pares y las participaciones en actividades de grupo y variedad de contactos sociales, disminución del comportamiento agresivo son necesarias para el propio descubrimiento y le da la oportunidad de mejorar la socialización. Entonces es imprescindible que los niños deben de intervenir en actividades con los de su edad y con los adultos (p.1).

Línguido & Zorraindo (s.f) Sostiene:

El juego, actividad propia del niño/ niña es el factor predominante de la etapa infantil donde le permite establecer contacto social e interrelación, aprenden a respetar las reglas y cumple la función de ensayo para la vida futura, permite la socialización del niño. (p.4).

EL Salvador. Ministerio de Educación (s.f) Define:

En los niños y niñas es de suma importancia la estimulación, el desarrollo positivo que ayudaran a tener buenas bases para el desarrollo de la

personalidad. La socialización y es un proceso permanente en el que se adquiere creencias, actitudes, costumbres, valores, roles y expectativas de la cultura o grupo social al que se pertenece. De esto dependerá su relación, reacciones ante situaciones que se les presenten en la vida futura, para esto los progenitores son los agentes socializadores donde se logra el vínculo de comunicación efectiva evitando sobreprotección y inculcando cumplimiento de normas establecidas en el hogar. (p. 3).

EL Salvador. Ministerio de Educación (s.f) Propone:

Para una correcta socialización del niño/ niña de 4 a 6 años de edad se le debe de acostumbrar a jugar en la comunidad, este le prepara para la vida social escolar. Permitirle estar en contacto con adultos para evitar el miedo, es necesario enseñar a compartir e intercambio de objetos con otros niños o niñas para socializar, motivar su participación en juegos colectivos que les ayudara a participar y mostrar interés. (p. 6).

Perú. Ministerio de Educación (2019) Plantea:

Los niños y niñas tienen una libre exploración en ambientes, materiales, juegos teniendo la posibilidad de aprender, en esta edad de 5 años enriquecen su lenguaje, amplían su vocabulario, empiezan a tomar interés por el mundo que les rodea, se interesan por la música, artes, representaciones para lo cual es necesario utilizar diversas estrategias de

manera divertida para que contribuya en su aprendizaje y desenvolvimiento personal. (p. 8).

Perú. Ministerio de Educación (2019)

El desarrollo personal, social de los niños y niñas se inicia con la familia, donde le brinda una base sólida, bien constituida de relaciones afectivas, consagrar seguridad con una interacción respetuosa, afectuosa que favorece la socialización permitiéndole vivir diferentes situaciones con otros niños, niñas y adultos. La atención educativa en el nivel inicial promueve, orienta, favorece la formación personal y social acompañando la construcción de su identidad a partir del conocimiento y valoración de sí mismo. (p. 31).

Perú. Ministerio de Educación (2016) Plantea:

El enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el área de desarrollo personal social, pone énfasis en el proceso que se lleva a los seres humanos a constituirse como personas para alcanzar su máximo potencial en un proceso continuo de transformaciones cognitivas, biológicas, afectivas, comportamientos sociales que le servirán para integrarse en el mundo social de una manera crítica. La ciudadanía activa propicia la participación de ciudadanos responsables que participan del mundo social propiciando convivencia enriquecimiento de culturas, con relaciones armónicas buscando la convivencia grata. (p.32).

Simkin & Becerra (2013)

La familia como agente socializador primordial es uno de los dependientes fundamentales y funciona como un sistema biopsicosocial que tiene por objeto responder, asegurar las demandas sociales de formar una familia que se integre a la sociedad. Cita a (Grusec y Davidov; 2010) identificaron cinco dominios de socialización en el interior de una familia, como: Protección: donde los padres proporcionan un entorno seguro, ayuda emocional, un clima cálido, buscando eliminar fuentes de malestares sondeando resultados positivos de socialización. Reciprocidad mutua: los agentes socializadores deben responder adecuadamente con sensibilidad a las solicitudes razonables del niño para cumplir con las directivas de socialización. Control: Los niños cumplan las directrices de los padres en un contexto de sensibilidad de los deseos de los niños y niñas. El aprendizaje guiado: donde debe de fomentar una acción guiada, entendimiento común. Participación grupal: los padres incentivan y direccionan a que los niños y niñas participen en gestiones, proyectos familiares como un proceso de socialización. (pp.129-130).

Simkin & Becerra (2013)

La escuela tiene una influencia importante en el proceso de socialización, que depende de su cultura y la sociedad donde está. En el marco de una socialización estrecha los estudiantes se encuentran más presionados para la obediencia a los maestros; mientras que las culturas con socialización

amplia suelen promover conductas individualistas y prestar mayor atención a cada necesidad de estudiante. Cita a (Looney; 2017) sostiene: la escuela dentro de sus objetivos es contribuir en el aprendizaje y adquisición de habilidades necesarias para adaptarse, desarrollarse académicamente, adquirir valores sociales esperados para el ejercicio ciudadanía. (p. 132).

### **Aprendizaje significativo**

Alvares (s.f.)

Podemos ganar desde diferentes perspectivas, en cualquier caso, la manera en que esto fusiona inexorablemente la estimación entusiasta, estimulante y mental se llama aprendizaje enorme.

En el momento en que ocurre este tipo de aprendizaje, la fuente de poder y la importancia atribuida a lo que se encuentra disminuye la estrategia de aptitudes y realización, para que se pueda fusionar información nueva en ellos. Esto es enorme, teniendo en cuenta que la clave que tiene el impacto entre los diversos tipos de aprendizaje es a partir de ahora el avance de los datos.

Un enfoque para gestionar la probabilidad de aprendizaje importante.

El aprendizaje significativo recuerda una metodología para la cual el individuo acumula la información, la recoge, caracteriza y fabrica una relación con los datos que ya tenía. En este sentido, este aprendizaje ocurre

cuando la nueva sustancia está relacionada con nuestras experiencias vividas y otros datos adquiridos después de algún tiempo tener la motivación y los sentimientos individuales sobre lo que es fundamental para realizar un trabajo increíblemente significativo. Esto implica dar a los nuevos datos un significado único para cada persona, ya que cada uno de nosotros.

Exactamente cuando ocurre un aprendizaje notable, los modelos mentales creados a través del tiempo y la experiencia eligen cómo veremos la información y cómo la examinaremos. Para encontrarlo de alguna manera, nuestra estrategia para enmascarar lo que se encuentra y darle importancia nos da una idea de los "anteojos" con los que vemos la realidad, y viceversa.

#### Mantenimiento exhaustivo

Obviamente, para hacer un aprendizaje, el material debe existir, a pesar de que las porciones poderosas y ansiosas son básicas para la preparación para aprender y relacionarse entre los pensamientos. No solo se hace referencia a las capacidades individuales para obtener datos, en cuanto a la mejora o la inclinación emocional.

Para combinar estos nuevos datos mediante una adaptación significativa, se requiere un mantenimiento de larga distancia. Crear nuevas ramificaciones incluye cambiar las anteriores y agregar nuevas partes para dar forma a las asociaciones. La memoria es completa a la luz del hecho de que las ramificaciones ensambladas cambian, los planes mentales se incorporan y mejoran.

Además, el ajuste de los planes académicos realizados por el reconocimiento de un aprendizaje increíble está legítimamente relacionado con la conveniencia del aprendizaje completado, es decir, con la credibilidad de utilizar lo que se ha encontrado para enfrentar nuevas condiciones.

Justo cuando se encuentra lo nuevo, tiene sentido, no solo es lógicamente atractivo desarrollarse en el aprendizaje: lo que es más, se mantienen bien en la memoria y pueden producir mejores cursos de acción en el futuro.

### **2.3. Justificación**

Los propósitos del trabajo presente es elevar su capacidad de interactuar con sus compañeros y con otras personas de su alrededor por medio de la socialización de manera que les permita es más afectivos, responsables sepan valorar el trabajo de sus compañeros, ser más asequible, comprensivos, enfáticos y logren practicar los valores.

El problema planteado ¿En qué medida beneficia el taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020? Lo cual se resolverá el problema por medio de la implementación de un taller de títeres donde el niño puede socializar con sus compañeros por medio de la actuación, títeres que pueda manipular el niño y que le atraigan con respecto a su edad, que puede ser títeres especialmente preparados para ellos por ejemplo, del capitán américa, del

hombre araña u otros personajes que le causa impacto a los niños propios de su edad.

Donde el trabajo beneficiará al estudiante tanto a los padres de familia casi de manera inmediata porque se notará el cambio de la manera de hablar porque necesariamente en el taller de títeres se tiene que dar la impostación de voz en tal razón esto permitirá se más claros en su pensamiento con respecto a la timidez, al intercambio de ideas, trabajo cooperativo y finalmente.

El trabajo de investigación propició un impacto contundente en la comunidad tanto a los estudiantes como a los padres de familia, del mismo modo aportará muchos conocimientos la manera de impartir la enseñanza a los estudiantes seguidamente aportará motivos para que otros investigadores realicen estudios sobre el beneficio de los títeres en el aprendizaje de las áreas.



### **III. Hipótesis**

#### **Hipótesis general**

El taller de títeres beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

#### **Hipótesis específico**

El taller de títeres beneficia significativamente en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

El taller de títeres beneficia significativamente en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020

El taller de títeres beneficia significativamente en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

#### **IV. Metodología**

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

La investigación consiste en la producción de conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, tanto para contribuir al desarrollo de las disciplinas correspondientes, como para contribuir al cambio social y cultural que beneficien a las grandes mayorías.

Es una actividad orientada a generar nuevos conocimientos sistemáticos científicos, a innovar el campo de la ciencia. Tiene una función explícita en la generación de ideas y metodologías.

La investigación científica, tiene sus raíces en la necesidad y la curiosidad. Ambas son necesarias para la explicación, para explicar la existencia de teorías complicadas que no son utilizadas; pero, que sirven para comprender como funciona el mundo. .(p.55)

##### **4.1.Diseño de la investigación**

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

El autor propone que debemos indicar que, no existe un modelo único de diseño de investigación. No puede hablarse de un diseño prototipo a utilizar en todo momento y lugar; ya que cada cantidad, cada metodólogo, cada investigador, elabora el suyo, con sus propias características.

Un buen diseño está en función de los objetivos fijados.

Debe de ser coherente con el tipo de problema a investigar. Verbigracia: un diseño experimental puede servir para contestar a preguntas de tipo

causal, pero tendrá poco valor o utilidad para responder a preguntas de tipo descriptivo.

Debe estar relacionado con el grado de control que debe proporcionar con respecto a las variables relevantes del estudio.

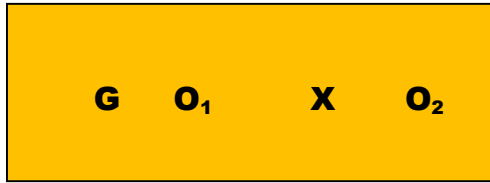
Su estructura debe poseer cierta flexibilidad de acuerdo a los fines concretos que se persiguen.

Las particularidades que pueda mostrar un diseño están determinadas por las características del objeto de estudio, las necesidades concretas que deben cubrirse con la investigación, la existencia de conocimientos teóricos y de experimentos debidamente sistematizados o de investigaciones e informaciones específicas, sobre el tema.

El objeto de estudio y la realidad concreta donde se realiza el quehacer científico, van a determinar las modalidades que asume el proceso de investigación. Es por eso que el diseño no debe quedar estático, sino que debe de ser revisado, reajustado, de acuerdo a las características que impone la realidad concreta.

A lo largo del desarrollo de la investigación, los diseños pueden ser superados, negados dialécticamente; ya que pueden surgir nuevas ideas, obtenerse más información sobre el tema o se presentan diversas dificultades. En la investigación se utilizó el diseño pre-experimental.

(p.100)



DONDE

G = Grupo de estudio

O<sub>1</sub> = medición del pre-test

O<sub>2</sub> = medición del pos-test

X = Aplicación o manipulación de la variable independiente.

## 4.2.Población y muestra

### a. Población

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

La población o universo es el conjunto de individuos que comparten por lo menos una característica, sea una ciudadanía común, la calidad de ser miembros de una asociación voluntaria o de una raza, la matrícula en una misma universidad, o similares. Así podríamos hablar de la población de Colombia o México, del número de miembros de un sindicato de trabajadores, de la población de indígenas residentes en un pueblo sureño o de la cantidad de estudiantes universitarios”. Nuestra población comprende a todos aquellos estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.estudiantes de 3-4-5 años de edad. (p.142)

**Tabla N° 1: Población de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020**

ESTUDIANTES	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	H	M	
3 años	12	8	20
4 años	24	16	40
5 años	21	17	38
Total de población			98

**Fuente: Nómina de matrícula 30754 del distrito de la Merced, 2020**

### **Muestreo**

#### **Muestreo no probabilístico criterial por conveniencia**

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

Este tipo de muestreo puede haber clara influencia de la persona que selecciona la muestra lo realiza atendiendo a la comodidad. La muestra no es muy rigurosa dado que toda muestra tiene las mismas condiciones de la población y tranquilamente se puede trabajar con cualquier muestra no habiendo problemas. Por tal razón se utilizó el muestreo no probabilístico intencional. (p.169)

#### **b. Muestra**

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

El autor manifiesta que la muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

En realidad, pocas veces es posible medir a toda la población, por lo que obtenemos o seleccionamos una muestra y, desde luego, se pretende que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población. Todas las muestras bajo el enfoque cuantitativo deben ser representativas. La muestra a investigar en la presente investigación es de 38 de 5 años de edad estudiantes la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020 (p.142)

**Tabla N° 2: Muestra Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020**

ESTUDIANTES	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	H	M	
5 años	21	17	38
Total de muestra			38

**Fuente: Nómina de la Institución educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020**

### 4.3. Definición y operacionalización de variables taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución

Educativa N° 30754 del distrito de La Merced, 2020.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de mediciones
<b>Taller de títeres</b>	<p><b>Teatro Arbolé (s.f) Materiales didácticos para el profesor/a</b></p> <p>El títere es el muñeco confidente del niño donde se refugia y hace partícipe de sus tensiones y su ternura, es uno de los medios más idóneos para combatir la inhibición corporal o verbal del escolar, en la escuela tiene grandes ventajas su uso despertando la creatividad, el desarrollo del lenguaje oral, expresión corporal, comportamientos y mejora la socialización. (p.2).</p>	Los estudiantes participarán en la elaboración de títeres con diversos materiales de su contexto y participaran en un taller de títeres en parejas, grupos, de acuerdo a su interés y necesidad socializaran con sus pares previa la guía de la maestra.		Elabora	
		Los estudiantes participarán en taller de títeres haciendo uso de diversos títeres de mano, guante en parejas, grupos, de acuerdo a su interés y necesidad buscando la socialización con sus pares previa la guía de la maestra.		Manipula	
		Los estudiantes organizaran actividades lúdicas con diferentes títeres en parejas, grupos, de acuerdo a su interés y necesidad socializaran con sus pares previa la guía de la maestra		Actividades lúdicas	
<b>SOCIALIZACIÓN</b>	<p><b>Calderón. N. (s. f) La socialización como elemento fundamental</b></p> <p>Es la capacidad de relacionarse con los demás y es un proceso donde el niño adopta los elementos</p>	Los estudiantes participarán en diferentes actividades de titiriteo, donde tendrán libertad de acción, defender su interés, integración al grupo, expresar libremente en diálogos, con sus compañeros en las diversas acciones planificadas.	Protección	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de acción</li> <li>• Entorno seguro</li> <li>• Regulación de emociones</li> <li>• Defender su interés</li> </ul>	<b>Intervalar</b>

	socioculturales de su entorno social para luego integrarlo a su personalidad y adaptarse a la sociedad, debe de fomentarse desde la etapa muy temprana donde está apto para el aprendizaje ofreciéndoles diferentes experiencias, vivencias, materiales que contribuyan en su aprendizaje en mejora de su comportamiento social y su personalidad. (p.1).	Los estudiantes participaran en diferentes actividades lúdicas con diversos títeres donde buscaran, jugar, competir, ponerse de acuerdo, colaborar compartiendo con sus pares en las actividades planificadas.	Aprendizaje guiado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomía</li> <li>• Entenderse</li> <li>• Jugar</li> <li>• Competir</li> <li>• Ponerse de acuerdo</li> <li>• Colaborar</li> </ul>	
		Los estudiantes en grupos participaran en juegos de titiriteo donde se pondrán de acuerdo en la forma de presentación, y serán respetuoso de ideas de los demás.	Participación grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación</li> <li>• Encamina a la tolerancia</li> <li>• Centrar el interés e integración al grupo</li> </ul>	Intervalar



#### 4.4. Técnicas e instrumentos

##### a. Técnicas

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

La técnica es desde una perspectiva teórica y se refiere a que el interés se sitúa en el concepto subyacente no observable que se representa por medio de la respuesta. Así, los registros del instrumento de medición representan valores visibles de conceptos abstracto. En el presente trabajo de investigación se utilizará la técnica de la observación que consiste llevar a una dirección fin de utilizar un instrumento. (p.147)

##### b. Instrumentos

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011)

El creador expresa que en toda investigación cuantitativa aplicamos un instrumento para medir los factores contenidos en las teorías y, cuando no hay especulaciones, básicamente para cuantificar los factores de intriga. Esta estimación es convincente cuando el instrumento de surtido de información realmente habla de los factores que tenemos en la parte superior de la lista de prioridades. Si no, nuestra estimación es pobre; posteriormente, examinar no merece ser considerado. Obviamente, no hay una estimación ideal. Es prácticamente inconcebible para nosotros hablar con lealtad a factores, por ejemplo, visión apasionada, inspiración, situación financiera, autoridad basada en la popularidad, maltrato sexual

infantil y otros; sin embargo, debemos abordar con la mayor intensidad posible la representación fiel de los factores a observar, a través del instrumento de estimación que creamos. Se utilizará el instrumento pre-test y pos-test basado en 15 reactivos. (p.147)

### **Variable**

**Variable independiente: Taller de títeres**

**Variable dependiente: socialización**

### **Metodología**

El instrumento de la investigación El pre-test y pos-test aplicado constó de cinco preguntas por cada dimensión y en total 15 de la variable, para evaluar las variables que conforman del taller de títeres para el aprendizaje de la socialización, es decir, un total de quince preguntas para el desarrollo de la investigación. El pre-test y pos-test evaluó con la siguiente forma: deficiente= 1; eficiente = 2; avanzado = 3.

### **Confiabilidad y validez del instrumento**

Unos de los requisitos esenciales que debe poseer cualquier instrumento de medición son la validez y la confiabilidad. Con la validez se determina la revisión de la presentación del contenido, el contraste de los indicadores con los ítems que miden las variables correspondientes. Se estima la validez como el hecho de que una prueba sea de tal manera concebida,

elaborada y aplicada y que permita evaluar lo que se espera medir. En la ejecución inicial de esta fase se realizó la prueba piloto ya validada, con el total de la muestra de los estudiantes que presentaban las mismas características de los sujetos bajo estudio que forman parte de los resultados.

### **Alfa de Cronbach: Un coeficiente de fiabilidad**

El método de consistencia interna basado en el alfa de Cronbach permite estimar la fiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan al mismo constructo o dimensión teórica. La medida de la fiabilidad mediante el Alfa de Cronbach asume que los ítems miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados. Cuanto más cerca se encuentre el valor de alfa a uno mayor es la consistencia interna de los ítems analizados.

### **Norma de aplicación**

Se organizan los reactivos de acuerdo a la variable dependiente con respecto a los temas planteados con su respectiva puntuación.

Para la aplicación de los instrumentos se solicita responder con toda claridad de acuerdo a las variables o de acuerdo a los temas planteados.

### **Resultado de prueba de alfa de Cronbach**

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,818	2

#### **4.5. Plan de análisis**

Inicialmente, el trabajo de examen debe alcanzar el objetivo general. Para decidir el impacto que ocurre de la Investigación Científica en el aprendizaje de la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa Institución Educativa No. 30754 del área de La Merced, 2020, luego tomamos para construir el examen, para acumular los datos a través de los instrumentos debidamente analizados en la evaluación de especialistas, proceder a la investigación de resultados, introducción de los resultados a través de los extremos.

La fuente de información se tomará de la encuesta escrita, donde se creará con una técnica de exploración adecuada para el examen, por ejemplo, la estrategia lógica para desarrollar cualquier investigación lógica con una estructura pre-exploratoria donde el ejemplo será elegido por muestreo no probabilístico. La utilización de los instrumentos se creará con la técnica de percepción suplente por suplente hasta la totalidad de la prueba elegida.

**4.6. Matriz de consistencia de variables taller de títeres para desarrollar la socialización en estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.**

<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>VARIABLES INDEPENDIENTE</b>	<b>MUESTRA DE ESTUDIO</b>															
¿En qué medida beneficia el taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020?	Determinar el beneficio del taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.	El taller de títeres beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.	<b>TALLER DE TÍTERES</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b></th> <th><b>SEXO LA H M</b></th> <th><b>N° DE ESTUDIAN TES</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>5 AÑOS</b></td> <td><b>21 17</b></td> <td><b>38</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Total de muestra</b></td> <td><b>38</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b>	<b>SEXO LA H M</b>	<b>N° DE ESTUDIAN TES</b>	<b>5 AÑOS</b>	<b>21 17</b>	<b>38</b>	<b>Total de muestra</b>		<b>38</b>						
<b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b>	<b>SEXO LA H M</b>	<b>N° DE ESTUDIAN TES</b>																	
<b>5 AÑOS</b>	<b>21 17</b>	<b>38</b>																	
<b>Total de muestra</b>		<b>38</b>																	
<b>PROBLEMA ESPECIFICO</b>	<b>OBJETIVO ESPECIFICO</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICO</b>		<b>POBLACIÓN DE ESTUDIO</b>															
1. ¿En qué medida beneficia el taller de títeres en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020?	Determinar el beneficio del taller de títeres en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.	H <sub>1</sub> . El taller de títeres beneficia significativamente en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.		<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b></th> <th><b>SEXO LA H M</b></th> <th><b>N° DE ESTUD IANTE S</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>3 AÑOS</b></td> <td><b>12 8</b></td> <td><b>20</b></td> </tr> <tr> <td><b>4 AÑOS</b></td> <td><b>24 16</b></td> <td><b>40</b></td> </tr> <tr> <td><b>5 AÑOS</b></td> <td><b>21 17</b></td> <td><b>38</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Total de población</b></td> <td><b>98</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b>	<b>SEXO LA H M</b>	<b>N° DE ESTUD IANTE S</b>	<b>3 AÑOS</b>	<b>12 8</b>	<b>20</b>	<b>4 AÑOS</b>	<b>24 16</b>	<b>40</b>	<b>5 AÑOS</b>	<b>21 17</b>	<b>38</b>	<b>Total de población</b>		<b>98</b>
<b>ESTUDIANTE S DE LA I.E. N° 30754- MERCED</b>	<b>SEXO LA H M</b>	<b>N° DE ESTUD IANTE S</b>																	
<b>3 AÑOS</b>	<b>12 8</b>	<b>20</b>																	
<b>4 AÑOS</b>	<b>24 16</b>	<b>40</b>																	
<b>5 AÑOS</b>	<b>21 17</b>	<b>38</b>																	
<b>Total de población</b>		<b>98</b>																	
2. ¿En qué medida beneficia el taller de títeres en el aprendizaje guiado socialización secundaria en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020?	Determinar el beneficio del taller de títeres en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.	H <sub>2</sub> El taller de títeres beneficia significativamente en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.																	
3. ¿En qué medida beneficia el taller de títeres en participación grupal en los	Determinar el beneficio del taller de títeres en participación grupal en los	H <sub>3</sub> . El taller de títeres beneficia significativamente en participación grupal en los																	

estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020?	estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.	estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.		
<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>VARIABLES DEPENDIENTE</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
Protección	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de acción</li> <li>• Entorno seguro</li> <li>• Regulación de emociones</li> <li>• Defender su interés</li> </ul>	<b>PRE TEST</b>	<b>Socialización</b>	Tipo de Investigación: Aplicada
Aprendizaje guiado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomía</li> <li>• Entenderse</li> <li>• Jugar</li> <li>• Competir</li> <li>• Ponerse de acuerdo</li> <li>• Colaborar</li> </ul>			Según su finalidad: Aplicada.
Participación grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación</li> <li>• Encamina a la tolerancia</li> <li>• Centrar el interés e integración al grupo</li> </ul>			<b>POST TEST</b>
				Según su alcance temporal: Transversal
				Según la orientación que asume: Orientada a la aplicación
				Diseño de la investigación: Pre - experimental
				<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <math>G \quad O_1 \quad X \quad O_2</math> </div>
				<p>Donde:</p> <p>G = Grupo de estudio</p> <p>O<sub>1</sub> = medición del pre test</p> <p>O<sub>2</sub> = medición del post test</p> <p>X = Aplicación o manipulación la variable independiente</p>

#### **4.7.Principios éticos**

Uladech (2019)

Ninguno de los estándares morales absuelve al analista de sus deberes residentes, morales y deontológicos, en este sentido debe aplicar las grandes prácticas que lo acompañan:

El analista debe saber sobre su deber lógico y experto con la sociedad. Específicamente, es la obligación y el deber moral del especialista considerar minuciosamente los resultados que el reconocimiento y la dispersión de su examen sugieren para los miembros y para la sociedad en general. Esta obligación y deber no se pueden asignar a otros.

En el caso de las producciones lógicas, el científico debe abstenerse de provocar decepciones morales debido a los errores que lo acompañan: a) Falsificar o imaginar información absoluta o mayormente. b) Plagiar lo que es distribuido por diferentes creadores en su totalidad o en cierta medida. c) Incluir como creador que no ha contribuido significativamente al plan y al uso del trabajo y más de una vez distribuir descubrimientos similares.

Las fuentes bibliográficas utilizadas en el trabajo de exploración deben referirse a las medidas de APA o VANCOUVER, según corresponda; Respetando los derechos de autor.

La producción de trabajos de investigación debe estar de acuerdo con las disposiciones del Reglamento Institucional de Propiedad Intelectual y otras pautas de solicitud abierta identificadas con derechos de autor.

El agente, si es vital, debe representar las medidas de seguridad para limitar un posible peligro al hacer el examen.

Toda exploración debe mantener una distancia estratégica de las actividades inseguras para la naturaleza y la biodiversidad.

El especialista debe continuar con minuciosidad lógica garantizando la legitimidad, la calidad inquebrantable y la validez de sus técnicas, fuentes e información. Además, debe garantizar una adherencia severa a la veracidad del examen en todas las fases del procedimiento.

El científico debe difundir y distribuir las secuelas de la exploración que se hizo en una situación de moralidad, pluralismo ideológico y diversidad social, así como transmitir las consecuencias del examen a los individuos, las reuniones y las redes que se interesen en él.

El científico debe mantener la debida clasificación sobre la información de las personas asociadas con el examen. Cuando todo está dicho, debe garantizar la oscuridad de los miembros.

Los científicos deben desarrollar procedimientos sencillos en su empresa para distinguir las circunstancias irreconciliables que incluyen la base o los analistas.



## V. Resultados

### 5.1. Resultado

Se da a conocer los hallazgos del análisis descriptivo e inferencial que tu el taller de títeres en la socialización y sus dimensiones en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020

#### 5.1. Resultados de la

El análisis descriptivo realizado se focalizo en el pre-test y en el post-test, ya que fueron en esos dos puntos donde se evaluó el desempeño de los estudiantes en la socialización. Es así que para poder interpretar y visualizar de forma mas asequible la información se procedió a categorizar las variables y dimensiones en tres grupos como los demuestras el siguiente baremo:

Baremo de variables y dimensiones

Escala	Variable	Dimensión
Deficiente	15 a 25	5 a 8
Eficiente	26 a 35	9 a 12
Avanzado	36 a 45	13 a 15

**Tabla N° 3: Dimensión Protección**

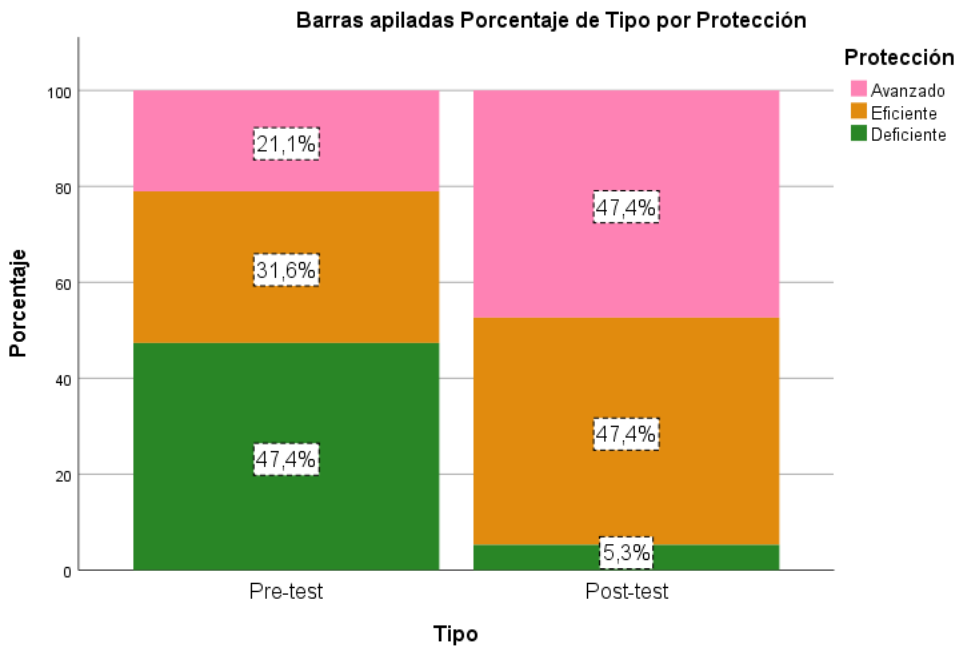
	Pre-test		Tipo Post-test		Diferencia	
	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Deficiente	18	47,4%	2	5,3%	-16	-42,1%
Eficiente	12	31,6%	18	47,4%	6	15,8%
Avanzado	8	21,1%	18	47,4%	10	26,3%
Total	38	100,0%	38	100,0%	0	0,0%

Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

Se presenta en la tabla N° 3 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó a 18 estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al expresarse libremente en los diálogos del titiriteo, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (12 estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (8 estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reducción de 16 estudiantes en el nivel deficiente que incrementó a 18 estudiantes los niveles eficiente y avanzado respectivamente.

**Figura N° 1: Dimensiones Protección**



Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

En la figura N° 1 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó al 47.4% de los estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al expresarse

libremente en los diálogos del titiriteo, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (el 31.6% de los estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (el 21.1% de los estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidenció la reducción del 42.1% de los estudiantes en el nivel deficiente que incrementó al 47.4% los niveles eficiente y avanzado respectivamente.

**Tabla N° 4: Dimensión aprendizaje guiado**

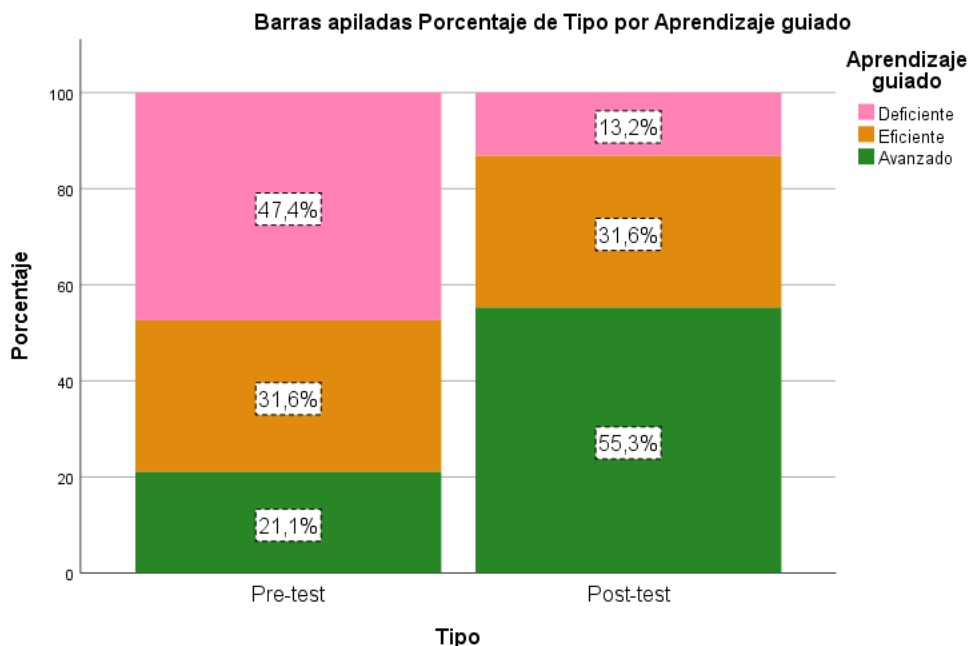
	Tipo					
	Pre-test		Post-test		Diferencia	
	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Deficiente	18	47,4%	5	13,2%	-13	-34,2%
Eficiente	12	31,6%	12	31,6%	0	0,0%
Avanzado	8	21,1%	21	55,3%	13	34,2%
Total	38	100,0%	38	100,0%	0	0,0%

Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

Se presenta en la tabla N° 4 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó a 18 estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al participar en diferentes actividades lúdicas, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (12 estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (8 estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidenció la reducción de 13 estudiantes en el nivel deficiente que incrementó a 21 estudiantes el nivel avanzado.

**Figura N° 2: Dimensión Aprendizaje guiado**



Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

En la figura N° 2 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó al 47.4% de los estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al participaran en diferentes actividades lúdicas, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (el 31.6% de los estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (el 21.1% de los estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reduccion del 34.2% de los estudiantes en el nivel deficiente que incrementó al 55.3% el nivel avanzado.

**Tabla N° 5: Dimensión Participación grupal**

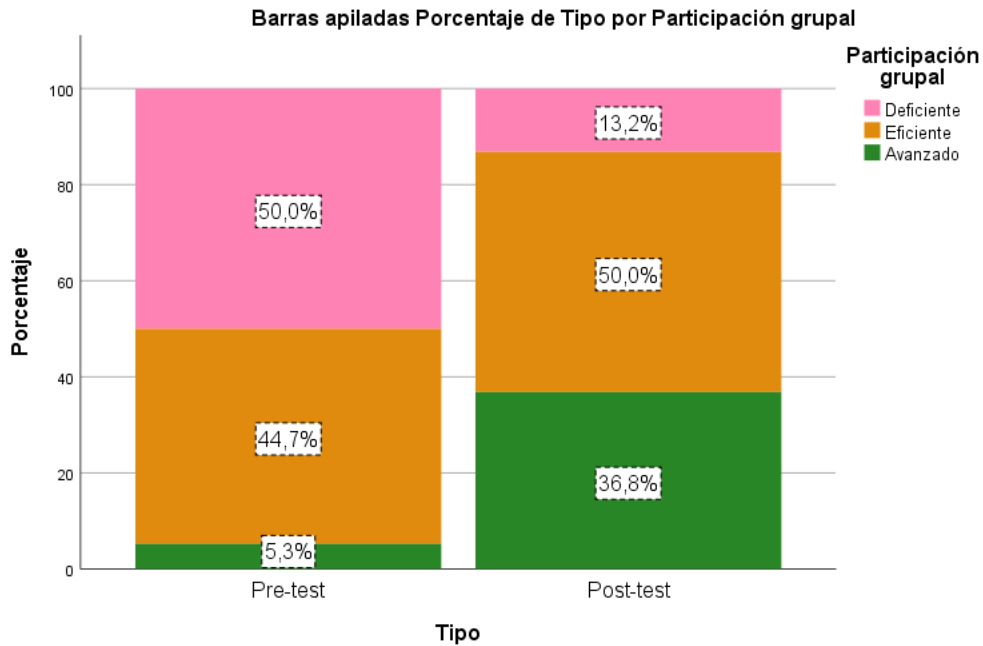
	Pre-test		Tipo Post-test		Diferencia	
	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Deficiente	19	50,0%	5	13,2%	-14	-36,8%
Eficiente	17	44,7%	19	50,0%	2	5,3%
Avanzado	2	5,3%	14	36,8%	12	31,6%
Total	38	100,0%	38	100,0%	0	0,0%

Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

**Interpretación:**

Se presenta en la tabla N° 5 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó a 19 estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al centrar su interés e integrarse al grupo, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (17 estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (2 estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reducción de 14 estudiantes en el nivel deficiente que incrementó a 19 estudiantes el nivel eficiente y a 14 estudiantes el nivel avanzado.

**Figura N° 3: Dimensión Participación grupal**



Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

En la figura N° 3 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó al 50% de los estudiantes en la categoría deficiente ya que mostraron dificultades al centrar su interés e integrarse al grupo, seguido de aquellos estudiantes con el nivel eficiente (el 44.7% de los estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (el 5.3% de los estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reducción del 36.8% de los estudiantes en el nivel deficiente que incrementó a 50% el nivel eficiente y al 36.8% el nivel avanzado.

**Tabla N° 6: Variable Socialización**

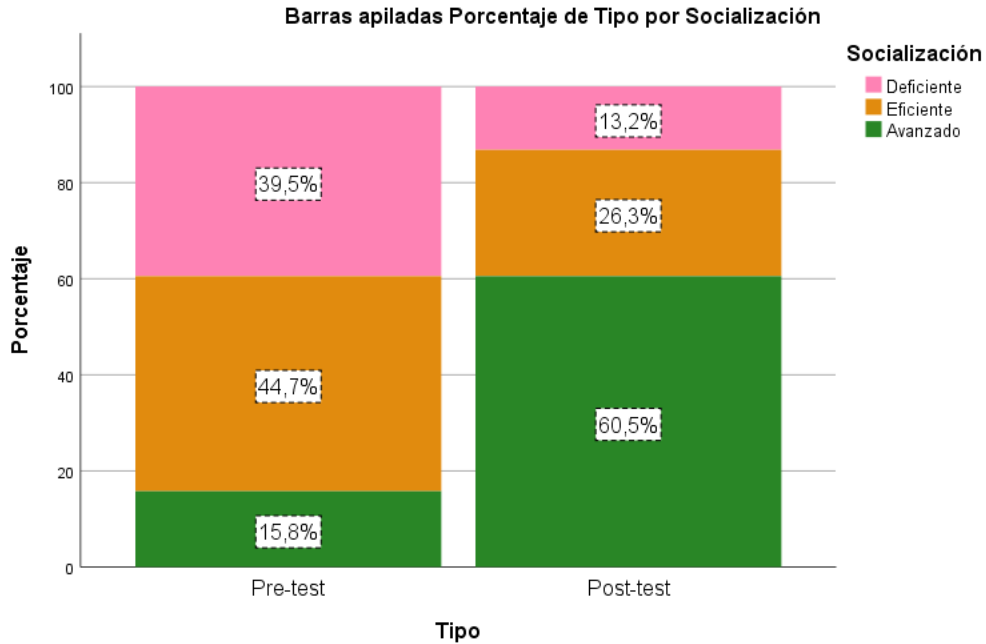
	Pre-test		Tipo Post-test		Diferencia	
	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Deficiente	15	39,5%	5	13,2%	-10	-26,3%
Eficiente	17	44,7%	10	26,3%	-7	-18,4%
Avanzado	6	15,8%	23	60,5%	17	44,7%
Total	38	100,0%	38	100,0%	0	0,0%

Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

**Interpretación:**

Se presenta en la tabla N° 6 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó a 17 estudiantes en la categoría eficiente ya que mostraron un desempeño promedio en la capacidad de relacionarse con los demás y en el proceso de adopción de los elementos socioculturales de su entorno social, seguido de aquellos estudiantes con el nivel deficiente (15 estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (6 estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reducción de 17 estudiantes en el nivel deficiente y eficiente que incrementó a 23 estudiantes el nivel avanzado.

**Figura N° 4: Dimensión Socialización**



Fuente: Aplicación de instrumentos pre-test y post-test.

Interpretación:

En la figura N° 4 el consolidado del desempeño de los estudiantes antes y posterior a la aplicación del tratamiento, se ubicó al 44.7% de los estudiantes en la categoría eficiente ya que mostraron un desempeño promedio en la capacidad de relacionarse con los demás y en el proceso de adopción de los elementos socioculturales de su entorno social, seguido de aquellos estudiantes con el nivel deficiente (el 39.5% de los estudiantes) y aquellos que alcanzaron un nivel avanzado (el 15.8% de los estudiantes), tras la aplicación del tratamiento o post-test se evidencio la reducción del 44.7% de los estudiantes en el nivel deficiente y eficiente que incrementó a 44.7% el nivel avanzado

## 5.2. Resultados inferenciales.



La cuantificación de la influencia se realizó a través de la metodología de Wilcoxon tanto para la variable y sus dimensiones.

Formulación de la hipótesis estadística específica N° 01:

-Hipótesis alterna:  $\mu_1 \neq \mu_2$

El taller de títeres beneficia significativamente en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

-Hipótesis Nula:  $\mu_1 = \mu_2$

El taller de títeres NO beneficia significativamente en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Consideraciones para la hipótesis estadística específica N° 01:

$\alpha_{\text{Calculado}} \geq \alpha_{\text{Investigador}}$	$\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$
Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró la aceptación de la hipótesis nula, bajo una significancia del 0.05	Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró el rechazo o negación de la hipótesis nula bajo una significancia del 0.05

Ejecución de las pruebas estadísticas:

**Estadísticos de prueba<sup>a</sup>**

	Protección
Z	-4,245 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

**Interpretación:**

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto de rechazo la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Determinación del objetivo específico N° 01:

**Rangos**

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Protección (Post-test) -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Protección (Pre-test)	Rangos positivos	21 <sup>b</sup>	11,00	231,00
	Empates	17 <sup>c</sup>		
	Total	38		

a. Protección (Post-test) < Protección (Pre-test)

b. Protección (Post-test) > Protección (Pre-test)

c. Protección (Post-test) = Protección (Pre-test)

**Interpretación:**

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 17 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 21 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron

su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 55.26% la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Formulación de la hipótesis estadística específica N° 02:

-Hipótesis alterna:  $\mu_1 \neq \mu_2$

El taller de títeres beneficia significativamente en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

-Hipótesis Nula:  $\mu_1 = \mu_2$

El taller de títeres NO beneficia significativamente en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Criterio considerado para la hipótesis estadística específica N° 02:

$\alpha_{\text{Calculado}} \geq \alpha_{\text{Investigador}}$	$\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$
Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró la aceptación de la hipótesis nula, bajo una significancia del 0.05	Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró el rechazo o negación de la hipótesis nula bajo una significancia del 0.05.

Ejecución de las pruebas estadísticas:

**Estadísticos de prueba<sup>a</sup>**

(Post-test) -  
Aprendizaje  
guiado (Pre-test)

Z	-4,564 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Interpretación:

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto de rechazo la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Planteamiento y operacionalización del objetivo específico N° 02:

**Rangos**

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Aprendizaje guiado (Post-test) - Aprendizaje guiado (Pre-test)	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Rangos positivos	23 <sup>b</sup>	12,00	276,00
	Empates	15 <sup>c</sup>		
	Total	38		

a. Aprendizaje guiado (Post-test) < Aprendizaje guiado (Pre-test)

b. Aprendizaje guiado (Post-test) > Aprendizaje guiado (Pre-test)

c. Aprendizaje guiado (Post-test) = Aprendizaje guiado (Pre-test)

Interpretación:

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 15 estudiantes que no sufrieron una

variación significativa tras el uso del taller de títeres, 23 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 60.52% el aprendizaje guiado de los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Formulación de la hipótesis estadística específica N° 03:

-Hipótesis alterna:  $\mu_1 \neq \mu_2$

El taller de títeres beneficia significativamente en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

-Hipótesis Nula:  $\mu_1 = \mu_2$

El taller de títeres NO beneficia significativamente en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Criterio considerado para la hipótesis estadística específica N° 03:

$\alpha_{\text{Calculado}} \geq \alpha_{\text{Investigador}}$	$\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$
Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró la aceptación de la hipótesis nula, bajo una significancia del 0.05	Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró el rechazo o negación de la hipótesis nula bajo una significancia del 0.05.

### Ejecución de las pruebas estadísticas:

#### **Estadísticos de prueba<sup>a</sup>**

	Participación grupal
Z	-4,914 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

#### Interpretación:

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto de rechazo la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

### Planteamiento y operacionalización del objetivo específico N° 03:

#### **Rangos**

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Participación grupal (Post-test) - Participación grupal (Pre-test)	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Rangos positivos	25 <sup>b</sup>	13,00	325,00
	Empates	13 <sup>c</sup>		
	Total	38		

a. Participación grupal (Post-test) < Participación grupal (Pre-test)

b. Participación grupal (Post-test) > Participación grupal (Pre-test)

c. Participación grupal (Post-test) = Participación grupal (Pre-test)

#### Interpretación:

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron

su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

#### Estimación de la confiabilidad de la variable

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,818	2

#### Interpretación

Se determinó que la fiabilidad de los instrumentos de recolección de datos es aceptable, debido a que el valor de alfa superó el límite crítico.

#### Formulación de la hipótesis estadística general:

-Hipótesis alterna:  $\mu_1 \neq \mu_2$

El taller de títeres beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020..

-Hipótesis Nula:  $\mu_1 = \mu_2$

El taller de títeres NO beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020..

Criterio considerado para la hipótesis estadística genera:

$\alpha_{\text{Calculado}} \geq \alpha_{\text{Investigador}}$	$\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$
Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró la aceptación de la hipótesis nula, bajo una significancia del 0.05	Si el supuesto cumplía esta ecuación se consideró el rechazo o negación de la hipótesis nula bajo una significancia del 0.05.

Ejecución de las pruebas estadísticas:

**Estadísticos de prueba<sup>a</sup>**

Socialización	
Z	-4,838 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Interpretación:

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto de rechazo la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Planteamiento y operacionalización del objetivo general:

**Rangos**

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Socialización (Post-test) -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Socialización (Pre-test)	Rangos positivos	25 <sup>b</sup>	13,00	325,00
	Empates	13 <sup>c</sup>		
	Total	38		

a. Socialización (Post-test) < Socialización (Pre-test)

b. Socialización (Post-test) > Socialización (Pre-test)

c. Socialización (Post-test) = Socialización (Pre-test)



Interpretación:

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

## **5.2. Análisis de resultado**

Los análisis son realizados en cumplimiento de las hipótesis

Hipótesis general: Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la socialización en los estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos compararemos con lo recabado por los siguientes autores Proaño (2014) En su trabajo de investigación *El títere como estrategia para el desarrollo de la expresividad oral, en niños y niñas de 3 a 4 años del nivel inicial de la unidad educativa "Nuestra Señora de la Paz"* el

escudriñamiento originaron las conclusiones coincidiendo con los hallados por el trabajo actual de investigación Los escolares fortalecieron su socialización, relaciones interpersonales con la utilización de los títeres. Los títeres fortalecieron el desarrollo de la expresividad en los escolares. Los escolares se vieron fortalecidos, perdieron la timidez y adoptaron confianza en sí mismo con la utilización de títeres en actividades lúdicas. Comprenderemos la verdadera dimensión de los resultados por los sustentos teóricos que se presentan de acuerdo al planteamiento del siguiente autor Marulanda & Tobón & Zapata (2016) Sostienen: que el títere es un medio de crecimiento y un recurso didáctico que da la posibilidad al estudiante abrir canales de comunicación, interpretación, desarrollando personal, enriquece el lenguaje, favorece la socialización y pone como protagonista principal al escolar. Los títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuye en la asimilación del conocimiento, cumplir un rol, produce un anclaje entre los canales de percepción, estimula la creatividad y la expresión oral. (

Especifica uno: Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 17 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 21 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 55.26% la protección en los estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos compararemos con lo recabado por los siguientes autores Martínez (2015) En su trabajo de investigación *La socialización del alumno del 3er año de preescolar mediante juego el*

escudriñamiento originó las conclusiones coincidiendo con los hallados por el trabajo actual de investigación. Con la interrelación de las personas el niño entra en socialización, aprende valores y hábitos que están encaminados a la conservación de la salud. El juego permite regular emociones, experiencia y un medio de socialización. El juego de roles fue un medio para la socialización. Comprenderemos la verdadera dimensión de los resultados por los sustentos teóricos que se presentan de acuerdo al planteamiento del siguiente autor: Tenazoa & Torres (2015) Sostienen que el títere en el proceso de enseñanza – aprendizaje contribuye en el desarrollo integral de los escolares cita a (Bullon; 1975) dice: la dramatización con títeres fomenta la concentración, mostrando interés por el aprendizaje. La imaginación de los escolares se activa desarrollando sus capacidades, favorece la expresión oral y corporal, tiene un aprendizaje de forma divertida y socializada, desarrolla las competencias comunicativas, busca la unión. Así mismo existen varios tipos de títeres de acuerdo a su manejo y material construido como: Títeres de manipulación hacia arriba: Son sostenidos por las manos de los titiriteros dándole movimientos. Títere de guante: Donde se coloca en la manos, dedos y confeccionados con diversos materiales. Títere vegetal: Elaborado a base de diversas verduras, semillas, hojas. Títere de bolsa: El material para su elaboración son bolsas de papel, plástico y manipulados con las manos. Títere plano: Donde el material para su uso es tela, cartones, cajitas de diferentes tamaños y formas, son manipulados con las manos. Títere bufo: Donde tiene una cabeza adherida a una varilla, con su vestimenta, brazos y es de gran tamaño.

Hipótesis específica dos: Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 15 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 23 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 60.52% el aprendizaje guiado de los estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos compararemos con lo recabado por los siguientes autores Bellido (2016) en su trabajo de investigación *Títeres como estrategia didáctica y la socialización en los niños y niñas de tres y cuatro años de la I. E. I. N° 277 Juan Velasco Alvarado Perene 2016*. el escudriñamiento originó las conclusiones coincidiendo con los hallados por el trabajo actual de investigación Existió una relación positiva entre títere y socialización con un coeficiente de contingencia  $C= 0,26$ . Existió una relación positiva entre títere dedal y socialización con un coeficiente de contingencia  $C= 0,285$ . Comprenderemos la verdadera dimensión de los resultados por los sustentos teóricos que se presentan de acuerdo al planteamiento del siguiente autor: Yubero (s.f) Refiere que el ser humano es un ser social desde que nace y dentro de una sociedad empieza su aprendizaje poco a poco en interacción son los demás iniciando su socialización, donde va adoptando, practicando valores, patrones conductuales de acuerdo a su maduración física psicológica, va evolucionando progresivamente de acuerdo a las etapas de la vida. La socialización exige unos patrones sociales propios que son necesarias para la autorregulación permite la adaptación a la sociedad para una convivencia armoniosa. Cita a (Olds y

Feldman; 2001) Afirman: Lo que ocurre en el mundo del niño es significativo, pero no es la totalidad de la historia, cada uno sigue escribiendo su propia historia de desarrollo humano mientras vive. Por lo que los agentes socializadores tienen la exclusividad de interiorizar en el niño los patrones conductuales e interesarse por que el niño se integre a la sociedad y logre una socialización adecuada de acorde a su edad.

Hipótesis específica tres: Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la participación grupal en los estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos compararemos con lo recabado por los siguientes autores Barrionuevo (2017) En su trabajo de investigación *Uso de títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 5010 Adela Troncoso de Boza- Santo Tomás –Chumbivilcas, 2016*. el escudriñamiento originó las conclusiones coincidiendo con los hallados por el trabajo actual de investigación El 36,6% de las docentes que participaron en el estudio afirmaron que el uso de títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje favoreció en la expresión oral de los escolares. El 62.5 % de las maestras que participaron en el estudio manifiestan que es necesario la dramatización para motivar la percepción en los escolares. Los títeres, la dramatización favorecieron la imitación, expresión libre de los escolares. Comprenderemos la verdadera dimensión de los resultados

por los sustentos teóricos que se presentan de acuerdo al planteamiento del siguiente autor: Muñoz (2009) que las características de la socialización son: capacidad de relacionarse, convivencia con los demás e interiorizar valores, normas, costumbre que os conduce al ser humano a actuar humanamente. En el proceso de socialización que tiene duración por toda la vida se distingue la socialización primaria: donde el niño integra el aprendizaje del medio social. Socialización secundaria: proceso de aprendizaje de los roles sociales de los individuos, funciones ocupacionales y de padres/ madres. Socialización terciaria: se inicia con una crisis personal, donde el individuo comienza a restringirse de lo aprendido dejando a los grupos que había pertenecido.

## **VI. Conclusiones y recomendaciones**

### **6.1. Conclusiones**

Objetivo general: Determinar el beneficio del taller de títeres en la socialización en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto se rechazó la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en la socialización.

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la socialización en los estudiantes.

Objetivo específico uno: Determinar el beneficio del taller de títeres en la protección en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto se rechazó la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en la protección.

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 17 estudiantes que no sufrieron una

variación significativa tras el uso del taller de títeres, 21 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 55.26% la protección en los estudiantes.

Objetivo específico dos: Determinar el beneficio del taller de títeres en el aprendizaje guiado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020

Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto se rechazó la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en el aprendizaje guiado.

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 15 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 23 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 60.52% el aprendizaje guiado de los estudiantes.

Objetivo específico tres: Determinar el beneficio del taller de títeres en participación grupal en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30754 del distrito de la Merced, 2020.



Se cumplió el supuesto  $\alpha_{\text{Calculado}} < \alpha_{\text{Investigador}}$  y por tanto se rechazó la hipótesis nula, concluyendo que el taller de títeres beneficia significativamente en participación grupal.

Se representó los efectos producidos por la aplicación del tratamiento, lográndose observar la presencia de 13 estudiantes que no sufrieron una variación significativa tras el uso del taller de títeres, 25 estudiantes fueron afectados positivamente y no existió la presencia de estudiantes que redujeron su desempeño tras la aplicación del tratamiento. Estos resultados llevaron a determinar que el taller de títeres benefició en 65.79% la participación grupal en los estudiantes.

## **6.2. Recomendaciones**

Se recomienda a las autoridades municipales de cada distrito generar espacios para practicar talleres de títeres ya que ésta práctica permitirá al estudiante desarrollar la socialización por ser un beneficio en su desarrollo del menor de edad con su propia familia y con su entorno para que en lo posterior no tenga problemas de trabajar en equipo.

Se recomienda a los padres de familia buscar en las páginas de internet los beneficios que trae el taller de títeres en los menores de edad, encontraran que equilibra el estado emocional del ser humano, brinda la felicidad en las imitaciones, permite la impostación de voz, desarrollando papeles de mayores de edad o como imitar voces de diferentes animales llamada onomatopeya.

Se recomienda a los estudiantes en general de los tres niveles de educación como nivel inicial, primaria y secundaria trabajar con talleres de títeres a fin de mejorar la parte de interrelación con las otras personas y logra que el cerebro segregue la serotonina que es un gran transmisor del químico en el cuerpo ayudando a mejorar el estado de ánimo.

Recomendamos a los maestros de la educación de cualquier nivel utilizar los títeres a fin de que los estudiantes mejoren su capacidad de interrelacionarse entre sus compañeros y facilitar su aprendizaje en las diferentes áreas.

## VII. Referencias bibliográficas

Acaro, A. E. (2016) en su trabajo de investigación *El juego dramático y sus efectos en la socialización de los niños de educación inicial de 5 años de la I.E.P. Marvista- Paita, 2015*. Universidad Católica los Ángeles Chimbote del Perú.

Disponible en:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1698/SOCIALIZACION\\_JUEGO\\_DRAMATICO\\_ACARO\\_CORNEJO\\_ADIS\\_ELITA.pdf?sequence=4](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1698/SOCIALIZACION_JUEGO_DRAMATICO_ACARO_CORNEJO_ADIS_ELITA.pdf?sequence=4)

Álvarez, P. (s.f.) Aprendizaje significativo

<https://psicologiamente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo>

Angulo, I. M. (2016) en su trabajo de investigación *Socialización escolar de niños que viven la ausencia de padres en el primer año de educación general básica paralelo B en la unidad Educativa Tumbaco*. Universidad

Politécnica Salesiana sede Quito Ecuador. Disponible en:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/11707/1/UPS-QT09077.pdf>

Barrionuevo, N. (2017) En su trabajo de investigación *Uso de títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 5010 Adela Troncoso de Boza- Santo*

*Tomás –Chumbivilcas, 2016*. Universidad Nacional del Altiplano de Puno del

Perú. Disponible en:

<http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8259/Nilda%20Barrionuevo%20Almanacin.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bellido, A. (2016) en su trabajo de investigación *Títeres como estrategia didáctica y la socialización en los niños y niñas de tres y cuatro años de la I. E. I. N° 277 Juan Velasco Alvarado Perene 2016*. Universidad Católica los Ángeles, Chimbote Perú. Disponible en: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/1269>

Calderón, N. (s.f) *La socialización como elemento fundamental*. Disponible en: [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la\\_socializacion\\_como\\_elemento\\_fundamental\\_1\\_2.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la_socializacion_como_elemento_fundamental_1_2.pdf)

Calderón, N. (s.f) *La socialización como elemento fundamental*. Disponible en: [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la\\_socializacion\\_como\\_elemento\\_fundamental\\_1\\_2.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la_socializacion_como_elemento_fundamental_1_2.pdf)

Conto, M. (2016) *¿Los títeres son valioso en el aprendizaje de los niños? 4 beneficios*. Disponible en. <https://ojo.pe/ciudad/el-telon-de-la-educacion-222557-noticia/?ref=ojr>

Díaz, M. (s.f) *Socialización, sociabilidad y pedagogía*. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/18408/1/14221-42302-1-PB.pdf>

EL Salvador. Ministerio de Educación (s. f) *La socialización de los niños desde su nacimiento hasta los seis años*. Disponible en: [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:B8mWvyv3xQ8J:www.oei.es/historico/inicialbbva/db/contenido/documentos/socializacion\\_ninos.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:B8mWvyv3xQ8J:www.oei.es/historico/inicialbbva/db/contenido/documentos/socializacion_ninos.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=pe)

Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía (2009) *Socialización y personalidad*. Recuperado de:

<https://www.feandalucia.ccoo.es/plantillai.aspx?p=10&d=22>

Gambini, G. & Castro. M. (2017) en su trabajo de investigación *Influencia del empleo de títeres en el aprendizaje del idioma de inglés en los niños de 5 años de la I.E. "Eduardo Ferrick Ring" N° 89506 Coishco-Santa, 2014*. Universidad Nacional del Santa Nuevo Chimbote del Perú. Disponible en: <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2890/42751.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gonzales, Oseda, Gave y Ramírez (2011) *¿Cómo enseñar y aprender investigación científica?* Editorial Impreso en la Universidad Nacional de Huancavelica Perú

Línguido, M. & Zorraindo.M. (s.f) *Proceso de socialización en la etapa preescolar*. Disponible en: <https://docplayer.es/14073513-Proceso-de-socializacion-en-la-etapa-preescolar.html>

López. Y. O. (2017) En su trabajo de investigación *Taller de dramatización con títeres para mejorar la comprensión oral en niños de 5 años de la I.E. N° 1564 "Radiantes Capullitos" Trujillo, 2017*. Universidad San Pedro de Trujillo del Perú. Disponible en: [http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDR/O/6623/Tesis\\_58011.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDR/O/6623/Tesis_58011.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Madueño, J. P. (2016) En su trabajo de investigación *Juego de sectores de aprendizaje como estrategia didáctica y la socialización de la Institución Educativa N° 1793 Rio Negro- 2016*. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote del Perú.

Disponible [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1537/SECTOR\\_DE\\_HOGAR\\_SECTOR\\_DE\\_BIBLIOTECA\\_MADUENO\\_AGUIRRE\\_JOSS\\_Y\\_PILAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1537/SECTOR_DE_HOGAR_SECTOR_DE_BIBLIOTECA_MADUENO_AGUIRRE_JOSS_Y_PILAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Martínez, M. G. (2015) En su trabajo de investigación *La socialización del alumno del 3er año de preescolar mediante juego*. Universidad Pedagógica Nacional de Michoacán. México. Disponible en: <http://bibliotecaupn161.com.mx/tesis/229LASOCIALIZACIONDELALUMNODE3ERANODEPREESCOLARMEDIANTEELJUEGOMARIAGUADALUPEMARTINEZGONZALEZ.pdf>

Marulanda, L. L. & Tobón, M. M. & Zapata, M. R. (2016) en su trabajo de investigación *Los títeres como estrategia lúdico pedagógica en el mejoramiento del proceso lectoescritor*. Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá .Colombia.

Oltra, M. A. (s.f) *Los títeres: una herramienta para la escuela del siglo XXI*. Recuperado [https://www.researchgate.net/publication/257208042\\_Los\\_titerez\\_una\\_herramienta\\_para\\_la\\_escuela\\_del\\_siglo\\_XXI](https://www.researchgate.net/publication/257208042_Los_titerez_una_herramienta_para_la_escuela_del_siglo_XXI)

Perú. Ministerio de Educación (2016) *Programa curricular de Educación Inicial*. Impreso en el Perú.

Proaño, J. P. (2014) En su trabajo de investigación *El títere como estrategia para el desarrollo de la expresividad oral, en niños y niñas de 3 a 4 años del nivel inicial de la unidad educativa “Nuestra Señora de la Paz”* Universidad Central del Ecuador Quito, del país del Ecuador. Disponible en: [http://www.takey.com/Thesis\\_407.pdf](http://www.takey.com/Thesis_407.pdf)

Simkin, H. & Becerra, G. (2013) *El proceso de socialización, apuntes para su exploración en el campo psicosocial*. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4696738.pdf>

Taípe, O. J. (2013) En su trabajo de investigación *El juego infantil como proceso de socialización en niños y niñas de 4 a 5 años del centro episcopal Catedral de el señor. Propuesta de una guía de actividades lúdicas para maestras de nivel inicial*. Universidad Central del Ecuador. Disponible en:  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1622/1/T-UCE-0010-240.pdf>

Teatro Arbolé (s. f) *Materiales didácticos para el profesor/a* .Disponible en:  
Teatro Arbolé (s.f) *Teatro de títeres-Manual de iniciación*. Disponible en:  
[https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5103\\_d\\_manual%20tteres%20para%20profesores.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5103_d_manual%20tteres%20para%20profesores.pdf)

Tenazoa, A. & Torres, C. M. (2015) en su trabajo de investigación *Dramatización con títeres y las habilidades expresivas en niños y niñas de 4 años de la I.E. Inicial Cuna Jardín Hospital Amazónico de Yarinacocha 2015*.

Ulaidech (2016) *código de ética para la investigación versión 001* Aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N° 0108-2016-CU-ULAIDECH Católica, de fecha 25 de enero de 2016

Yubero, s. (s. f) *Socialización y aprendizaje social*. Recuperado de en:  
<https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

## ANEXOS



BASE DE DATOS

Muestra	Variable Pre-test															Variable post-test																
	Dimensión 1 Pre-test					Dimensión 2 Pre-test					Dimensión 3 Pre-test					Dimensión 1 post-test					Dimensión 2 post-test					Dimensión 3 post-test						
1	1	2	3	2	1	3	2	1	3	3	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3
2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	3	2	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	
3	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1	2	1	3		
4	1	1	1	1	3	1	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3	2	2		
5	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	3	2	1	1	1	1	2	2	1	3	3	2	2	2	3		
6	2	3	3	1	3	2	1	2	2	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	3	3	2	2	1	3		
7	3	2	3	2	2	1	1	2	3	2	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3		
8	3	3	1	3	1	1	3	2	3	2	2	3	2	1	1	3	2	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1		
9	1	1	1	1	3	1	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3	2	2		
10	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1	2	1	3		
11	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	2	3	1	2	1	3	3	3	2	3	1	2	3	3	1	2	3		
12	1	1	1	2	3	1	2	2	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
13	1	1	1	1	2	3	1	1	3	1	1	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3		
14	3	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3	1	2	3	2	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3		
15	1	1	1	3	2	1	3	1	1	1	2	3	2	1	1	2	2	3	3	1	2	1	2	3	2	3	3	2	3	2		
16	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	2	3	1	1	2	1		
17	1	2	3	3	1	3	3	1	3	3	1	1	1	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3		
18	1	3	2	2	3	3	3	1	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	3	3	3	3	2	3	1	1	2	3	3		
19	2	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2		
20	1	2	3	2	1	3	2	1	3	3	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3		
21	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	2	3	1	1	2	1		

22	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	3	2	1	1	1	1	2	2	1	3	3	2	2	2	3	
23	1	1	1	1	3	1	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3	2	2	
24	2	3	3	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	1	3	
25	1	2	3	3	1	3	3	1	3	3	1	1	1	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3	
26	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	
27	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2	1	2	3	1	3	3	2	2	2	3
28	2	3	3	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	1	3	
29	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	1	3	1	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	
30	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
31	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	2	3	1	1	2	1	
32	1	2	3	3	1	3	3	1	3	3	1	1	1	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3	
33	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	
34	2	3	1	3	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	2	
35	3	3	1	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	
36	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	2	1	1	3	2	3	3	3	1	3	2	1	3	3	2	2	1	
37	1	1	1	1	3	1	2	2	1	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	1	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
38	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	

Variable Pre-test

V1	D1	D2	D3
28	9	12	7
25	7	8	10
18	6	6	6
25	7	8	10
20	6	6	8
27	12	8	7
31	12	9	10
31	11	11	9
25	7	8	10
18	6	6	6
26	9	7	10
29	8	9	12
21	6	9	6
34	13	10	11
24	8	7	9
19	6	6	7
31	10	13	8
28	11	11	6
36	14	11	11
28	9	12	7
19	6	6	7
20	6	6	8
25	7	8	10
30	13	9	8
31	10	13	8
40	14	14	12
23	7	7	9
30	13	9	8
37	13	13	11
40	14	14	12
19	6	6	7
31	10	13	8
33	12	9	12
34	11	11	12
38	12	13	13
24	9	7	8
27	7	9	11
40	13	14	13

Variable post-test

V2	D1	D2	D3
37	12	15	10
42	15	14	13
25	9	8	8
35	13	10	12
29	8	9	12
36	15	10	11
40	13	13	14
38	11	15	12
35	13	10	12
25	9	8	8
33	10	11	12
38	10	13	15
42	14	14	14
40	13	13	14
34	11	10	13
25	9	8	8
37	12	15	10
32	8	14	10
39	13	13	13
37	12	15	10
25	9	8	8
29	8	9	12
35	13	10	12
39	15	13	11
37	12	15	10
41	14	14	13
34	12	10	12
39	15	13	11
42	13	15	14
44	14	15	15
25	9	8	8
37	12	15	10
42	15	12	15
40	14	14	12
39	13	13	13
33	12	10	11
37	10	12	15
43	14	15	14



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33754  
VIRGEN DEL CARMEN  
CHINCHA MAYO

### FORMULARIO ÚNICO DE TRÁMITE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN R.M.N° 249-95-ED (F.U.T.)

1. SUMILLA: SOLICITO PERMISO PARA REALIZAR TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

2. DEPENDENCIA O AUTORIDAD A QUIEN SE DIRIGE Directora: ISABEL MAYTA FRANCO	
3. DATOS DEL USUARIO (Nombre y Apellidos) JHARY MAYRA JULCARINA PALACIAS	
4. CARGO ACTUAL Y CENTRO DE TRABAJO	
5. D.N.I. : 47797622	6. CÓDIGO MODULAR :
7. DOMICILIO DEL USUARIO (Av, Jr, Calle, Pasaje, Urb, Distrito-Provincia)	
8. FUNDAMENTACION DEL PEDIDO: Solicito permiso y facilidades para realizar mi proyecto de tesis, por el periodo de una semana desde la fecha 16 de diciembre hasta 20 de diciembre.	
9. DOCUMENTOS QUE SE ADJUNTAN: - Solicitud	
10. LUGAR Y FECHA : 09/12/19	11. FIRMA DEL USUARIO W/A

U. E. No 33754  
Virgen del Carmen  
RECIBIDO  
Fecha 09/12/19  
Hora 12:07  
Nro 294  
Sede en Calle 28 de Julio

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE  
CHIMBOTE  
FILIAL SATIPO

Solicito: Permiso para realizar  
trabajo de investigación.

Señor: ISABEL MAYTA FRANCO.  
Director: De la I.E. 30754 "VIRGEN DEL CARMEN" - LA MERCED.  
Ciudad: - LA MERCED-CHANCHAMAYO.

Yo, Julcarima Palacios JHARY MAYRA, identificado con DNI. N° 47797622, Bachiller de la carrera de Educación inicial de la Universidad Católica "LOS ANGELES DE CHIMBOTE"; con Código N° 3307111001 sede Satipo.

Por la presente me dirijo a Ud. Con el fin de solicitar me autorice poder realizar mi trabajo de investigación y poder aplicar los instrumentos de medición de enseñanza y aprendizaje, relacionados al trabajo que estoy realizando, cuyo título es TITERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION EN LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 30754 "VIRGEN DEL CARMEN" LA MERCED PROVINCIA DE CHANCHAMAYO, así poder sustentar mi Tesis.

Agradeciendo desde ya su amable aceptación, quedo de Ud. muy agradecido.

La merced, 05 de diciembre 2019

JULCARIMA PALACIOS, JHARY MAYRA  
DNI N° 47797622



Jr. T. Nº1001 - Urb. Villa Progreso  
Telf. (054) 5-40421  
www.uladech.edu.pe



**"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"**

La directora de la institución educativa N°30754 VIRGEN DEL CARMEN –la merced  
provincia de chanchamayo departamento de Junín.

***HACE CONSTAR:***

*Que, la señora JULCARIMA PALACIOS, Jhary Mayra identificado con  
número de DNI: 47797622.*

*Ha realizado su proyecto para obtener su título profesional en nuestra  
institución educativa 30754 "VIRGEN DEL CARMEN" en el aula de 5  
años con 25 estudiantes acumulado, demostrando compromiso y  
responsabilidad con los niños y niñas.*

*Se otorga la presente constancia para fines que el interesado considera  
conveniente.*

**LA MERCED, 20 DE DICIEMBRE DEL 2019**



"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

## AUTORIZACIÓN

La directora de la institución educativa N°30754 VIRGEN DEL CARMEN –la merced  
provincia de chanchamayo departamento de Junín.

Autoriza:

Que la docente **JULCARIMA PALACIOS, JHARY MAYRA**; identificado con DNI N°47797622  
desarrollará su trabajo de investigación científica en el nivel inicial, para lo cual se brindará  
toda la facilidad del caso.

Se le expide a petición escrita para los fines convenientes.

La merced, 16 de diciembre del 2019.



The image shows a circular official stamp on the left and a handwritten signature in blue ink on the right. Below the signature, the name 'Dra. Wilson, María Patricia' and the title 'DIRECTORA' are printed in blue ink.



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juec : BASTIDAS VILA VICTOR R.
- 1.2. Grado Académico / mención : Magister en Ciencias
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 981651723
- 1.4. Cargo e institución donde labora : UGEL SAPO
- 1.5. Autor del instrumento(s) : Juan Manuel Jurema Páez
- 1.6. Lugar y fecha : Sapo 02 de mayo 2020

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIO	PUNTAJE				
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				✓	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.				✓	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.				✓	
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.				✓	
7. CONSISTENCIA	Permite conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				✓	
8. COHERENCIA	Entiende variables, dimensiones, indicadores e ítems.				✓	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.				✓	
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.				✓	
CONTED TOTAL DE MARCAS (después de contar en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	D	E

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez =  $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{40}{50}$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 - 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 - 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 - 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 - 1,00]

4. RECOMENDACIONES:





**PRE TEST**

APELLIDOS NOMBRES: .....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSION/ ITEMS	NIVEL DE LOGRO		
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3
			<b>PROTECCIÓN</b>			
1	<b>SOCIALIZACIÓN</b>	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea			
2		• Fomento seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la intenciones conversadas			
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos			
4		• Defender su interés	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas			
5			Defiende su idea de usar lo a él/ ella le gusta			
			<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje e interacción			
7		• Entenderse	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidos por la maestra			
8		• Jugar	Obedece las indicaciones de la maestra y quien hasta que cumpla su trabajo			
9		• Competir	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar			
10		• Pensar de acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón.			
			<b>PARTICIPACION GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			
12		• Encamina a la tolerancia	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal			
13		• Centrar el interés e integración al grupo	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases			
14		Acuerta con sus compañeros sobre las actividades realizar.				
15		Trabaja de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases				






UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

TALLER DE TÍTTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

POS-TEST

APELLIDOS NOMBRES:.....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ÍTEMIS	NIVEL DE DESEMPEÑO		
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3
			<b>PROTECCIÓN</b>			
1	SOCIALIZACIÓN	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea			
2		• Entorno seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la intenciones conversadas			
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos			
4		• Defender su interés	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas			
5			Defiende su idea de regar lo a el/ ella le gusta			
			<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje e interacción			
7		• Estudiante seguro	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra			
8		• Competir	Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumpla su trabajo			
9		• Poseer de acuerdo	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar			
10		• Colaborar	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón			
			<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			
12		• Escucha a los demás	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal			
13		• Controlar el interés	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases			
14	• Integración al grupo	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar.				
15		Trabajan de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases				



Handwritten signature and official stamp of the institution.



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del juez : SALOME CONDORI EUGENIO
- 1.2. Grado Académico / mención : DE EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 917433677
- 1.4. Cargo e institución donde labora : CATEDRÁTICO DE LA UJADECH
- 1.5. Autor del instrumento(s) : JIMBY MARY JULCARIMPA RAMOS
- 1.6. Lugar y fecha :

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	PUNTAJE				
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					5
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					5
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					5
5. SUFICIENCIA	Cubre aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					5
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					5
7. CONSISTENCIA	Permite conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					5
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					5
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					5
<b>CONTEO TOTAL DE MARCAS</b> <small>(Indice el número en cada una de las categorías de la escala)</small>		A	B	C	D	E

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez =  $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{50}{50}$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 - 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 - 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 - 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 - 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

Firma del juez

*Eugenio Salome Condori*  
Eugenio Salome Condori  
De en Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

TALLER DE TÍTTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

PRE TEST

APELLIDOS NOMBRES.....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ÍTEMES	EFICIENCIA			
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3	
	SOCIALIZACIÓN		<b>PROTECCIÓN</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Libertad de acción</li> <li>Exterior superior</li> <li>Regulación de emociones</li> <li>Defensor su interés</li> </ul>	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea				
2			Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas				
3			Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos				
4			Dialoga con su maestra sobre la protección de los plantas				
5			Defiende su idea de jugar lo a el/ ella le gusta				
				<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>Atención</li> <li>Entender</li> <li>Jugar</li> <li>Compartir</li> <li>Pasarse de acuerdo</li> <li>Colaborar</li> </ul>	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y invariancia				
7			Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra				
8			Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo				
9			Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar				
10			Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón.				
				<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		<ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperación</li> <li>Escucha a la</li> <li>tolerancia</li> <li>Centrar el</li> <li>avertir</li> <li>o integración al grupo</li> </ul>	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra				
12			Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal				
13	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases						
14	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar.						
15	Trabajan de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases						

Eugenio Salomé Candori  
Dr. en Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

TALLER DE TÍTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

POS-TEST

APELLIDOS NOMBRES: .....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ÍTEMES	NIVEL DE LOGRO			
				DEFICIENTE	EFICIENTE	AVANZADO	
				1	2	3	
			<b>PROTECCIÓN</b>				
1	SOCIALIZACIÓN	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente, piensa y desea.				
2		• Entorno seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas.				
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos.				
4		• Defender su postura	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas.				
5			Defiende su idea de jugar lo a él/ella le gusta.				
			<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>				
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y conductas.				
7		• Escucha	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra.				
8		• Regula	Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo.				
9		• Compete	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar.				
10		• Pone en acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón.				
11		• Colabora	<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>				
12		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra.				
13		• Escucha a la docente	Obedece las indicaciones de la maestra y los cumple en forma individual o grupal.				
14		• Controla el interés	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases.				
15	• Integración al grupo	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar.					
			Trabajan de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases.				

*Eugenio Salomé Condori*  
**Eugenio Salomé Condori**  
 Dr. en Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE**

TALLER DE TÍTTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

**PRE TEST**

APELLIDOS NOMBRES: ALVARADO RAJAS, KONDOR Liseth

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ITEMS	NIVEL DE LOGRO		
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3
			<b>PROTECCIÓN</b>			
1	SOCIALIZACIÓN	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea		2	
2		• Escucha activa	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la intenciones conversadas		2	
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos	1		
4		• Defender su acción	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas	1		
5			Defiende su idea de regar lo a él ella le gusta	1		
			<b>APRENDIZAJE GUÍADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje e interacción	1		
7		• Entenderse	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra		2	
8		• Jugar	Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo		2	
9		• Cooperar	Reciben las orientaciones de sus padres y maestros en las actividades a realizar		2	
10		• Pensar de acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón	1		
			<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			3
12		• Escucha a la	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal		2	
13		• Controlar el	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases			3
14	• Integración al grupo	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar	1			
15		Trabaja de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases	1			

25

Dr. V. VICTOR CABEZAS RAMÍREZ  
Ciencias de la Educación  
C.M. 5015930181



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

TALLER DE TÍTRES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

POS-TEST

APELLIDOS NOMBRES: ALVARADO RAJAS KENDRA LISSETH

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ITEMS	NIVEL DE DESEMPEÑO		
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3
1	SOCIALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de acción</li> <li>• Entero respeto</li> <li>• Regulación de emociones</li> <li>• Defensa de su interés</li> </ul>	PROTECCIÓN			
2			Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea			3
3			Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas			3
4			Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos			3
5			Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas			3
6			Defiende su idea de regar lo a él/ ella le gusta			3
7			APRENDIZAJE GUIADO			
8		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención</li> <li>• Escucha</li> <li>• Jugar</li> <li>• Compartir</li> <li>• Postura de acuerdo</li> <li>• Colaborar</li> </ul>	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y interacción			3
9			Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra			3
10			Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo			3
11			Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar	2		
12			Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón			3
13			PARTICIPACIÓN GRUPAL			
14		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación</li> <li>• Escucha a los demás</li> <li>• Compartir</li> <li>• Ceder el turno</li> <li>• Integración al grupo</li> </ul>	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			3
15			Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal			3
16		Colabora en las actividades con sus compañeros de clase			3	
17		Acuerda con sus compañeros sobre las actividades a realizar			3	
18		Trabaja de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases	1			

V. VICTOR CABEZAS RAMIREZ  
Censos de la Educación  
C.M. 1309830183

42



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juez: Cabezas Ramirez Tondoro Victor
- 1.2. Grado Académico / mención: Doctor Ciencias de la Educación
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular: 19810181 / 954028888
- 1.4. Cargo e institución donde labora: Especialista Educación Vial-Champo
- 1.5. Autor del instrumento(s): Alfonso y María Tondoro Cabezas
- 1.6. Lugar y fecha: Chanchamayo, 22 marzo 2010

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	PUNTAJE				
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					✓
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					✓
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					✓
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					✓
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					✓
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					✓
<b>CONTEO TOTAL DE MARCAS</b> <small>(Puntaje el número en cada una de las categorías de la escala)</small>		A	B	C	D	E

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez =  $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{50}{50}$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 - 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 - 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 - 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 - 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

  
 Dr. VICTOR CABEZAS RAMIREZ  
 Ciencias de la Educación  
 C.M. 1009890181  
 Firma del Juez







UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE**

TALLER DE TÍTRES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

**PRE TEST**

APELLIDOS NOMBRES: CARRILLAS ROMAN, RICARD ESTEBAN

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ITEMS	NIVEL DE LOGRO			
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3	
				<b>PROTECCIÓN</b>			
1	<b>SOCIALIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de acción</li> <li>• Estar seguro</li> <li>• Regulación de emociones</li> <li>• Defender su interés</li> </ul>	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea	1			
2			Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas		2		
3			Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos			3	
4			Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas		2		
5			Defiende su idea de jugar lo a el/ ella le gusta	1			
				<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomía</li> <li>• Entusiasmo</li> <li>• Jugar</li> <li>• Competir</li> <li>• Poserse de acuerdo</li> <li>• Colaborar</li> </ul>	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y interacción			3	
7			Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra		2		
8			Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo	1			
9			Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar			3	
10			Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón			3	
				<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación</li> <li>• Escucha a los demás</li> <li>• Construir el interés o integración al grupo</li> </ul>	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra	1			
12			Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal	1			
13			Colabora en las actividades con sus compañeros de clases	1			
14	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades reales		1				
15	Trabajan de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases				3		

28

*[Firma]*  
 Dr. T. VICTOR CABEZAS RAMIREZ  
 Ciencias de la Educación  
 C.M. 1019820281



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**

TALLER DE TÍTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN  
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE  
LA MERCED, 2020

**POS-TEST**

APELLIDOS NOMBRES: CORRALES RODRÍGUEZ GISELA ESTRELLA

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ITEMS	NIVEL DE DESEMPEÑO		
				DEFICIENTE 1	EFICIENTE 2	AVANZADO 3
			<b>PROTECCION</b>			
1	SOCIALIZACIÓN	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea			3
2		• Enteros seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la inspecciones conversadas			3
3		• Regulación de creencias	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos		2	
4		• Defender su interés	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas		1	3
5			Defiende su idea de jugar lo a ella le gusta	1		
			<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y interacción			3
7		• Entendidos	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra			3
8		• Jugar	Obedece las indicaciones de la maestra y gana hasta que cumple su trabajo			3
9		• Cooperar	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar			3
10		• Ponerse de acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón.			3
			<b>PARTICIPACION GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			3
12		• Escucha a la	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal		2	
13		• tolerancia	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases	1		
14	• Construir el interés o integración al grupo	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar	1			
15		Trabaja de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases			3	

- 37

*[Firma]*  
**Dr. T. VÍCTOR CABEZAS RAMÍREZ**  
 Cnel de la Educación  
 N.º 1014870181



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juez : Rodriguez Robles Gisela Carolina
- 1.2. Grado Académico / mención : Magister en Psicopedagogía
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 810.1246 / 964403390
- 1.4. Cargo e institución donde labora : Docente de la I.E. 31366
- 1.5. Autor del instrumento(s) : Instituto de Investigación y Desarrollo Tecnológico
- 1.6. Lugar y fecha : San Ramón

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	PUNTAJE				
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Esté formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					✓
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
5. SUFFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					✓
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					✓
7. CONSISTENCIA	Permite conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					✓
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					✓
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					✓
<b>CONTEO TOTAL DE MARCAS</b> <small>(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)</small>		↓ A	↓ B	↓ C	↓ D	↓ E

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez =  $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{50}{50}$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA	INTERVALO
No válido, reformular	[0,20 - 0,40]
No válido, modificar	<0,41 - 0,60]
Válido, mejorar	<0,61 - 0,80]
Válido, aplicar	<0,81 - 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

  
 Mg. Gisela Carolina Rodríguez Robles  
 Firma del Juez



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**

TALLER DE TÍTERES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

**PRE TEST**

APELLIDOS NOMBRES: .....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSION/ ITEMS	DEFICIENTE	EFICIENTE	AVANZADO
				1	2	
			<b>PROTECCIÓN</b>			
1	<b>SOCIALIZACIÓN</b>	• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea			
2		• Entorno seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas			
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos			
4		• Defender su interés	Dialoga con su maestra sobre la protección de los puestas			
5			Defiende su idea de jugar lo a él/ ella le gusta			
			<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje y interacción			
7		• Interacción	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra			
8		• Jugar	Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumple su trabajo			
9		• Competir	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar			
10		• Pensar de acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón			
			<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra			
12		• Escucha a la	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal			
13		• Colaborar	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases			
14	• Integración al grupo	Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar				
15		Trabaja de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases				



*[Handwritten Signature]*  
 Vicedirector de Investigación y Desarrollo  
 2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**

TALLER DE TÍTRES PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACIÓN EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30754 DEL DISTRITO DE LA MERCED, 2020

**POS-TEST**

APELLIDOS NOMBRES: .....

N°	VARIABLE	INDICADOR	DIMENSIÓN/ ÍTEMS	DEFICIENTE	EFICIENTE	AVANZADO	
				1	2	3	
	SOCIALIZACIÓN		<b>PROTECCIÓN</b>				
1		• Libertad de acción	Con toda libertad expresa lo que siente piensa y desea				
2		• Entorno seguro	Recibe la protección de parte de sus padres por medio de la interacciones conversadas				
3		• Regulación de emociones	Dialoga con sus compañeros de clase sobre temas cotidianos				
4		• Defender su interés	Dialoga con su maestra sobre la protección de las plantas				
5			Defiende su idea de jugar lo a él/ella le gusta				
				<b>APRENDIZAJE GUIADO</b>			
6		• Autonomía	Recibe con atención las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje e interactúa				
7		• Entendense	Recibe con sus compañeros de estudio las actividades dirigidas por la maestra				
8		• Jugar	Obedece las indicaciones de la maestra y guía hasta que cumpla su trabajo				
9		• Competir	Reciben las orientaciones de sus padres y maestras en las actividades a realizar				
10		• Posarse de acuerdo	Reciben la guía de su maestra en la hora de tomar acuerdos con respecto al salón				
				<b>PARTICIPACIÓN GRUPAL</b>			
11		• Cooperación	Participa con sus compañeros de estudio en actividades dirigidas por la maestra				
12		• Escucha a los demás	Obedece las indicaciones de la maestra y las cumple en forma individual o grupal				
13	• Controlar el interés e integración al grupo	Colabora en las actividades con sus compañeros de clases					
14		Acuerda con sus compañeros sobre las actividades realizar					
15		Trabajan de manera cooperativa en el desarrollo de sus clases					



*[Handwritten signature]*  
 My Encargado de Estudios Partes  
 1/2/2020

<u>TALLER DE TITERES 01</u>		
<b>TEMA: "CREAMOS UN TITERE"</b>		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Expresar lo que siente, piensa y desea.</b></li> <li>- <b>Recibe atención a las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje.</b></li> <li>- <b>Trabaja en forma grupal.</b></li> <li>- <b>Colabora con sus compañeros de clase.</b></li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE: Realizar con los niños un títere para que puedan trabajar en forma grupal y puedan mejorar en la socialización.</b>		
<b><u>5 AÑOS</u></b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
<b>COMPETENCIA "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"</b> <b>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</li> </ul>	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES: medias de colores, ojitos movibles, boca, pegamento, retazos de tela, globos.</b>		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<p><b>Inicio: se convoca a los niños a una asamblea, los niños se ubican en el piso y la maestra le muestra un títere llamado "pepito", pepito les saluda a los niños: y les cuenta un cuento.</b></p> <p><b>La maestra luego de escuchar el cuento realiza preguntas ¿Por qué nos creen que nos visitó Pepito? ¿Qué quisieran preguntarle? ¿Qué les gustaría saber de él?</b></p> <p><b>Establecemos algunas normas para poder trabajar en grupo con nuestro amigo Pepito.</b></p>		
<p><b>Desarrollo: organizamos con los niños el espacio para colocar los materiales que la docente trajo, la maestra comunica que Pepito nos enseñara a elaborar nuestro propio títere para poder jugar.</b></p> <p><b>La docente coloca los materiales en la mesa e indica a los niños que pueden coger el material con el que desean elaborar su títere. Una vez seleccionado su material la docente les indica que podemos decorarlo como deseamos, una vez decorado le pegamos su ojos, boca.</b></p>		

**Cierre:** la maestra convoca a los niños nuevamente y les comenta que cada uno presentara a su títere, le pondrá un nombre y conversara con Pepito.  
**Cada niño realiza la indicación de la maestra, luego realizamos preguntas ¿Qué hicimos? ¿Qué más podríamos hacer con nuestros títeres?**  
**Evaluamos el cumplimiento de las normas elaboradas al inicio.**

<b><u>TALLER DE TITERES 02</u></b>		
<b>TEMA:</b> “Los animales del bosque”		<b>FECHA:</b>
<b><u>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar con sus compañeros, sobre temas cotidianos.</li> <li>- Recibe atención a las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje.</li> <li>- Trabaja en forma grupal, colaborar con sus compañeros.</li> </ul>		
<b><u>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</u></b> Realizar la representación con sus compañeros, trabajar en forma grupal con sus compañeros, representar en diferentes situaciones con sus títeres, y socializar con sus compañeros.		
<b><u>5 AÑOS</u></b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su intención y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b><u>MATERIALES:</u></b> Diferentes títeres de animales.		
<b><u>SECUENCIA METODOLOGICA:</u></b>		
<b>Inicio:</b> realizamos un círculo, la maestra les facilita títeres y junto con los niños realizamos una dinámica, con nuestro amigo el títere “Pepito”, siguiendo las indicaciones “Pepito dice arriba las manos, abajo las manos, saltamos, damos una vuelta y así va realizando dinámicas con el títere.		
<b>Desarrollo:</b> Pedimos a los niños que formen grupos y que cada uno con su títere seleccionado, se les invita a representar una situación en la que hay un peligro para		



todos, por ejemplo porque viene un animal muy peligroso, y que ellos se organizan para protegerse de manera que ese animal no los alcance y los ataque.

La docente coloca los materiales en la mesa e indica a los niños que pueden coger el material con el que se puedan esconder, se les propone otras situaciones donde los niños de forma creativa y colaborativa busquen solución a las diferentes situaciones.

**Cierre:** La maestra convoca a los niños nuevamente, nos sentamos en el piso. La maestra realiza preguntas ¿Qué fue lo que paso? ¿Qué situaciones pasaron los animales? ¿Cómo salieron de esas situaciones? ¿Les gusto trabajar con sus compañeros? ¿Qué fue lo que les gusto más?

<b>TALLER DE TITERES 03</b>		
<b>TEMA: "JUGAMOS CON LOS TITERES"</b>		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define lo que le gusta jugar</li> <li>- Recibe atención a las indicaciones de su maestra sobre su aprendizaje.</li> <li>- Trabaja en forma grupal, colaborar con sus compañeros.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> Los niños definen lo que desean jugar libremente.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	• Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> Diferentes títeres, una equipo de sonido, música.		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<b>Inicio:</b> realizamos un circulo se les indica a los niños a realizar una dinámica, bailamos al son de la música y cuando se ponga en pausa nos quedamos estatuas, y así sucesivamente jugamos en el aula.		
<b>Desarrollo:</b> Pedimos a los niños que escojan un títere de su preferencia y luego regresen a su lugar, cada niño deberá jugar libremente con su títere en cualquier espacio del aula. En los diferentes sectores del aula para lo cual se podrán juntar con más de sus compañeros y puedan jugar libremente.		
<b>Cierre:</b> La maestra convoca a los niños nuevamente, nos sentamos en el piso. La maestra realiza preguntas ¿Qué fue lo que paso? ¿A que jugaron? ¿Con quienes jugaron? ¿Cómo se llama su juego? ¿Les gustaría representar a lo que jugaron?		

<b>TALLER DE TITERES 04</b>		
<b>TEMA:</b> “el cuento del gato pato”		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializar con sus compañeros.</li> <li>- Recibe con atención las indicaciones de la maestra.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> Los niños definen lo que desean jugar libremente.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.</li> </ul>	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> “El títere del gato pato”		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<p><b>Inicio:</b> realizamos un circulo se les indica a los niños que escucharemos el cuento del gato pato para eso tendremos que recordar nuestras normas para poder escuchar nuestro cuento.</p>		
<p><b>Desarrollo:</b> Pedimos a los niños tomen su lugar alrededor del teatrín y que se sienten en un espacio en el suelo, la maestra con ayuda de los títeres comienza a contar el cuento del gato pato, “Era el gato pato alguien muy curioso, tenía un gran pico de pato pero rabito y patitas de gato, con un puñado de pelos por aquí y unas plumas por allá. Lunes, miércoles y viernes hacia “cua”, martes, jueves y sábado “miau” y el domingo, turulato estaba sin saber que decir: intento cantar con los patitos del lago; que hacia armonía con su “cua- Cua”, pero cada vez que intentaba, le salía un miau de lo más gatuno por lo que no consiguió plaza para el coro de los cuarenta patos. Decidí que sería mejor gato un rato, pero al ver al primer mínimo panza arriba, este le dijo, con cara de felino sibilino: “¡para ser un gato eres un caso, nunca se vio un gato con zapatos de pato!” y se marchó algo asustado. La maestra solicita a los niños que lo hagan ellos ahora con los títeres.</p>		
<p><b>Cierre:</b> La maestra convoca a los niños nuevamente, nos sentamos en el piso. La maestra realiza preguntas ¿¿Qué fue lo que paso? ¿Qué paso con el gato pato? ¿Qué días cantaba el gato pato? ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿Qué les gusto de lo que hicimos? ¿Qué otro cuento les gustaría representar con los títeres?</p>		

<b>TALLER DE TITERES 05</b>		
<b>TEMA:</b> “El cuento de la princesa ratona”		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obedece las indicaciones de su maestra.</li> <li>- Socializa con sus compañeros.</li> <li>- Expresarse lo que siente.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> Los niños socializan con sus compañeros al momento de escuchar el cuento e interactuar con ellos en el aula.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</li> </ul>	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> títere de ratón para cada niño, títere de una ratona, un sol, una nube, el viento, muro de cartulina, palitos baja lengua.		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<b>Inicio:</b> reunimos a los niños en el centro del aula, y cantamos la canción del pericotito: “un pericotito gracioso y bonito...”		
<b>Desarrollo:</b> Pedimos a los niños que vamos a representar un cuento con los títeres, para eso tenemos que elaborar nuestros títeres, seleccionamos los materiales, palitos baja lengua y las figuras con los animales de ratón, ratona, sol, nube, viento. Y pegamos cada imagen en su palito para que sean nuestros títeres. Una vez que han elaborado sus títeres la maestra, comenta acerca del cuento para que lo podamos representar. “El ratón trovador debía los vientos por la princesa ratona así que prometió cantarle todos los días hasta que le diera su mano. La ratona que estaba enamoradísima del no espero mucho para decirle: “nos casaremos ratoncito de mi alma”. Pero cuando la ratoncita fue a contarle su deseo de ley, este le contesto: “La princesa solo se casara con el ser más poderoso del mundo”. Y para resolver este asunto se fue a ver al ratón sabio, que le dijo: “pregunta al sol, que está encima de todos”. Cuando llego el sol, el Rey le pregunto si era el más poderoso, pero el sol le dijo: “más poderosa es la nube que cuando se pone delante, no puedo enviar mi rayos dorados”. Y el rey tuvo que esperar a la nube: “pero señor, yo soy fuerte, pero me gana el viento. Cada vez que sopla, no puedo resistirlo y me empuja muy lejos.		

**Cierre:** La maestra convoca a los niños nuevamente, nos sentamos en el piso. La maestra realiza preguntas ¿Qué les pareció el cuento? ¿Qué fue lo que hicimos? ¿Qué es lo que les gusto de la actividad realizada?

<b><u>TALLER DE TITERES 06</u></b>		
<b><u>TEMA: “CUENTO: EL FUTBOL EN EL GALLINERO”</u></b>		<b><u>FECHA:</u></b>
<b><u>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la socialización de sus compañeros.</li> <li>- Trabajar en forma grupal.</li> <li>- Expresarse lo que siente.</li> </ul>		
<b><u>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</u></b> Los niños socializan con sus compañeros al momento de escuchar el cuento e interactuar con ellos en el aula.		
<b><u>5 AÑOS</u></b>		
<b><u>COMPETENCIA:</u></b>	<b><u>DESEMPEÑO</u></b>	<b><u>EVIDENCIA</u></b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” <b>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer</li> </ul>	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b><u>MATERIALES:</u></b> venda para los ojos, títere de gallinas, el lobo y los huevos.		
<b><u>SECUENCIA METODOLOGICA:</u></b>		
<b>Inicio:</b> iniciamos nuestro taller realizando una ronda para jugar la gallinita ciega, escogemos a uno que será la gallinita y luego lo vendamos y seguimos con el juego.		
<b>Desarrollo:</b> Pedimos a los niños que formen un semi-circulo y contamos el cuento con ayuda de nuestro amigo “Pepito”, colorado y cocorota, las gallinas más presumidas del gallinero estaban muy alteradas por que habían puesto un montón de huevos. Cocorota se puso a contarlos enseguida uno, dos, tres... hasta once. Luego llegó el turno de colorada: uno, dos, tres... ¡pero solo hasta diez! Eran muchos huevecitos, pero no alegro mucho a don gallo, el jefe del corral, que quería hacer un partido de futbol con todos los pollitos. Mientras las gallinitas estaban ocupadas con sus preparativos para el nacimiento de sus pollitos apareció el lobo que quería gastar una broma pesada a todo el mundo.		

Conto otra vez los huevos... y como vio que a colorada le faltaba uno para el equipo de futbol le puso un huevo trucado para tender una trampa a todos.

**Cierre:** después de haber escuchado el cuento la docente les invita a los niños a formar grupos, para elaborar nuestros dibujos del cuento y luego poder socializarlos con nuestros compañeros.

### TALLER DE TITERES 07

**TEMA:** “Los buenos amigos”

**FECHA:**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:**

- Participar y socializar con sus compañeros.
- Seguir las indicaciones de la maestra.

**PROPOSITO DE APRENDIZAJE:** trabajar en grupo y socializar con sus compañeros.

### 5 AÑOS

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
<p>COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</p> <p><b>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer</li> </ul>	<p>Pre test.</p> <p>Desarrollo de los niños en el aula.</p>

**MATERIALES:** títeres de personajes, títeres de animales para cada niño.

**SECUENCIA METODOLOGICA:**

**Inicio:** invitamos a los niños a realizar un círculo y jugamos a la ronda, cada niño hace un movimiento que desea y todos le seguimos imitando el mismo movimiento.

**Desarrollo:** invitamos a los niños y niñas a formar grupos de 3 o 4 y elegir cada uno un títere que represente a un niño o niña, invítelos a representar una situación que pasan en su casita o con sus amigos. Así los niños propongan alternativas de juego de manera colaborativa.

Luego la maestra le sugiere que imaginen que están en el patio del jardín, que juegos pueden jugar nuestros títeres, que imaginemos que estamos en el mar y así podemos imaginar muchos lugares para que los niños puedan jugar y socializar con ayuda de los títeres.

Explicamos que es importante para trabajar en grupo para así poder obtener más alternativas de juego y mejores ideas.

Igualmente jugamos con los títeres de animales e imaginamos que estamos en el bosque, y otros lugares donde los animales puedan jugar.

**Cierre:** después de haber realizado nuestro juego con los títeres, la maestra invita a los niños a realizar una asamblea para socializar lo que hemos realizado: ¿Qué personajes habían? ¿Qué fue lo que te gusta más? ¿Qué fue lo que no les gusto? ¿Qué otra actividad podríamos hacer para jugar con los títeres? ¿Te gustaría hacer alguna pregunta a tus compañeros?

<b>TALLER DE TITERES 08</b>		
<b>TEMA: “Los títeres en el jardín”</b>		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora con sus compañeros de clase.</li> <li>- Participar en forma grupal.</li> <li>- Obedece en las indicaciones de la maestra.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> trabajar en grupo y socializar con sus compañeros.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” <b>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer</li> </ul>	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> títeres de animales de niños y niñas con caritas tristes y felices o enojados.		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<b>Inicio:</b> invitamos a los niños a realizar una dinámica, cuando decimos 1 los niños levantan las manos, cuando decimos 2 nos agachamos, cuando decimos 3 damos una vuelta, los niños juegan con la maestra muy contentos haciendo lo que la maestra les indica.		
<b>Desarrollo:</b> La maestra les invita a los niños a descansar y luego elegimos el títere de nuestra preferencia, para poder jugar. La maestra indica que hoy jugaremos con nuestros títeres: les preguntamos ¿Qué podemos hacer? ¿A que podemos jugar? Se les propone imaginar que los títeres son nuestros visitantes en el jardín ¿Cómo los recibiremos? ¿Qué haremos con ellos?		

Cada niño selecciona un juego con el que puede hacer jugar a su títere y luego ubica una situación en la que se encuentra el títere, cada niño deberá elegir que carita tiene su títere si es de triste, alegre, o molesto.

Jugar con sus compañeros y compartir sus juguetes, luego el que desee puede hacer intercambio de títeres para que todos puedan jugar con otros títeres.

**Cierre:** después de haber realizado nuestro juego con los títeres, la maestra invita a los niños a realizar una asamblea para socializar lo que hemos realizado: ¿Qué personajes habían? ¿Qué fue lo que te gusta más? ¿Qué fue lo que no les gusto? ¿Qué otra actividad podríamos hacer para jugar con los títeres? ¿Te gustaría hacer alguna pregunta a tus compañeros?

<b>TALLER DE TITERES 09</b>		
<b>TEMA: “Tucho el gusano”</b>		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar y socializar con sus compañeros.</li> <li>- Seguir las indicaciones de la maestra.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> trabajar en grupo y socializar con sus compañeros, por medio de dinámicas en el aula con ayuda de los títeres.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral.</li> </ul> Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> títere de dedo de gusano para cada uno de los niños, otro títere de mama y papá gusano de manopla.		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<b>Inicio:</b> la maestra invita a los niños a sentarse haciendo un semicírculo diciendo que alguien nos visitó, la maestra les presenta a los niños, al títere de dedo “Tucho el gusano”.		
<b>Desarrollo:</b> Luego que la maestra comenta a los niños que con quien vive el gusanito, el gusanito nos contara adivinanzas, anécdotas familiares, etc. por medio de los niños. Una vez que se crea el vínculo con el títere, aparecerá el títere de manopla de papa del gusanito, el niño tiene que hacer conversaciones con el gusanito y el papa del gusanito. Luego aparece la mamá, y nuevamente el niño realiza conversaciones utilizando el gusanito con la mamá del gusanito. Y así cada niño elabora su propia conversación.		

**Cierre:** después de haber realizado cada niño su conversación, realizamos preguntas ¿Cómo se llamaba el gusanito? ¿qué le gustaba? ¿Con quienes vive? ¿Qué os puedes contar del gusanito?

<b>TALLER DE TITERES 10</b>		
<b>TEMA: "EL LEON QUE NO SABIA RUGIR"</b>		<b>FECHA:</b>
<b>INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar y socializar con sus compañeros.</li> <li>- Seguir las indicaciones de la maestra.</li> </ul>		
<b>PROPOSITO DE APRENDIZAJE:</b> trabajar en grupo y socializar con sus compañeros, por medio de dinámicas en el aula con el cuento.		
<b>5 AÑOS</b>		
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA</b>
COMPETENCIA "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b>	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Pre test. Desarrollo de los niños en el aula.
<b>MATERIALES:</b> Hacer la escenografía del bosque con los niños, títeres de animales y de león.		
<b>SECUENCIA METODOLOGICA:</b>		
<b>Inicio:</b> la maestra invita a los niños a realizar una escenografía para elaborar la escenificación d nuestro teatro de títeres. Leemos el cuento y les contamos a los niños que ellos decidirán qué personaje serán, una vez elegido escucharemos el cuento y ensayaremos lo que dirán.		
<b>Desarrollo:</b> Luego que la maestra comenta a los niños que escojan el material que quieran para elaborar para hacer la escenografía. Los niños trabajan en grupo para elaborar nuestro panel. Una vez terminado nuestro panel cada niño coge a su personaje. "hay que ser valientes y atreverse con las cosas de la vida, asi aprenderemos a hacernos mayores. Esto es lo que enseña el simpático león Roberto en este pequeño texto teatral, "el león que no sabía rugir", (entra en escena una pelota, botando aquí y alla, oímos voces, son el perro bruno y el gato Nicasio), (están en estas, cuando aparece un leoncito, Roberto, en un extremo y se queda mirándoles, el gato le ve, (se le cae la pelota de la boca, Nicasio aprovecha para esconderla) ¡Ay! ¡Mi madre! ¡Nunca había visto un gato roquero!		



**Cierre:** después de haber realizado el teatro los niños estaban felices la docente invita a una reflexión nos sentamos en un semicírculo, y la docente invita a los niños a contar lo que aprendieron. Si les gusto, que les gustaría aprender más. Que títere les gusto más.













