



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE
INICIAL DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PARTICULAR JAVIER PÉREZ DE CUÉLLAR – CASTILLA

PIURA, 2019

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

AUTOR

LÓPEZ CALLIRGOS MARIELA NOEMÍ

ORCID: 0000-0003-2388-7225

ASESOR

HERRERA ZURITA ELIXER

ORCID: 0000-0002-6810-4418

PIURA - PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

López Callirgos, Mariela Noemí

ORCID: 0000-0003-2388-7225

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Piura, Perú.

ASESOR:

Herrera Zurita, Elixer

ORCID: 0000-0002-6810-4418

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Piura, Perú.

JURADOS:

Domínguez Martos, Rosa María

ORCID: 0000-0002-8255-3009

Collantes Cupén, Cecilia

ORCID: 0000-0002-0167-7481

Barranzuela, Cornejo Delia Fabiola

ORCID: 0000-0003-4762-6919

FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dra. Rosa María Domínguez Martos
PRESIDENTE

Mgtr. Cecilia Collantes Cupén
MIEMBRO

Mgtr. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo
MIEMBRO

Dr. Elixer Herrera Zurita
ASESOR

AGRADECIMIENTO

A Dios por brindarme la fortaleza

de poder cumplir esta meta.

Mi agradecimiento a los docentes de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, filial Piura, por sus enseñanzas que contribuyeron a mi formación profesional y la Directora Rosa Núñez Ramírez y personal docente de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar Piura por las facilidades y el apoyo brindado para la realización de esta investigación.

DEDICATORIA

A mi esposo Yonso, a mis hijas Steffany, Sarita y Camila por su amor, paciencia y apoyo incondicional para poder llegar a cumplir esta meta y anhelado sueño.

A mi hermano Alejandro por ser el artífice de esta travesía.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo general: determinar el nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar, Castilla 2019. La metodología empleada en esta investigación es de enfoque cuantitativa tipo básica y de nivel descriptiva, con un diseño no experimental transversal. La población estuvo conformada por 60 niños de 3, 4 y 5 años, delimitándose a una muestra de 25 niños de 5 años. Asimismo se evaluó mediante la técnica de la observación directa y posteriormente se aplicó el instrumento de la lista de cotejo, el cual contiene una serie de criterios de evaluación previamente establecidos; Al respecto los resultados más relevantes de acuerdo al objetivo general, tenemos que el 52% de los niños se hallan en nivel inicio y por consiguiente a la dimensión nivel de lateralidad el 51% de los niños se hallan en nivel inicio y con respecto a la dimensión de coordinación el 49% se hallan en nivel inicio; posteriormente en su dimensión nivel de equilibrio el 49% de los preescolares están en nivel inicio, observándose dificultades en cuanto a su psicomotricidad gruesa.

Palabras claves: Coordinación, equilibrio, lateralidad, movimiento, y psicomotricidad gruesa.

ABSTRAC

The present study had as a general objective: to determine the level of gross psychomotor skills in children of the initial level of 5 years of the I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar, Castilla 2019. The methodology used in this research is a quantitative approach with a basic type and descriptive level, with a non-experimental transversal design. The population consisted of 60 children of 3, 4 and 5 years, delimiting a sample of 25 children of 5 years. It was also evaluated by means of the direct observation technique and subsequently the checklist instrument was applied, which contains a series of previously established evaluation criteria; In this regard, the most relevant results according to the general objective, we have that 52% of the children are at the start level and therefore at the laterality level dimension 51% of the children are at the start level and with respect to the coordination dimension 49% are at the start level; later, in its equilibrium level dimension, 49% of preschoolers are at the beginning level, observing difficulties in terms of its gross motor skills.

Keywords: Coordination, balance, laterality, movement, and gross motor skills.

ÍNDICE DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRAC	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	5
2.1. Antecedentes	5
2.2. Bases teóricas	12
2.2.1. Teorías del desarrollo	12
2.2.3. Áreas de la psicomotricidad	17
2.2.3.1. Lateralidad.....	17
2.2.3.2. Equilibrio.....	20
2.2.3.3. Coordinación.....	21
2.2.4. Psicomotricidad gruesa	22
2.2.5. Relación entre el juego, la motricidad y la inteligencia	23
2.2.6. Características de la psicomotricidad en los niños de preescolar.....	24
III. METODOLOGÍA	25
3.1. Tipo de investigación	25
3.2. Nivel de investigación.....	26
3.3. Diseño de investigación	26
3.4. Población y muestra	27
3.5. Definición y operacionalización de variable... ¡Error! Marcador no definido.	
3.6. Técnica e instrumentos de recolección de datos	32

3.8. Matriz de consistencia.....	36
3.9. Principios éticos	38
IV. RESULTADOS	39
4.1. Nivel de psicomotricidad gruesa en niños de 5 años	39
4.2. Nivel de lateralidad	40
4.3. Nivel de coordinación	42
4.4. Nivel de equilibrio.....	44
V. ANALISIS DE RESULTADOS	45
VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	46
6.1. Nivel de psicomotricidad gruesa en los preescolares de 5 años.....	46
6.2. Nivel de lateralidad en los preescolares de 5 años.....	46
6.3. Nivel de coordinación en los preescolares de 5 años.....	47
6.4. Nivel de equilibrio en los preescolares de 5 años	47
VII. DISCUSIÓN.....	48
VIII. CONCLUSIONES	49
RECOMENDACIONES.....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	52
ANEXOS.....	55
5.....	57

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1.</i> La Población de estudio.....	27
<i>Tabla 2.</i> La muestra de estudio	29
<i>Tabla 3.</i> Nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de 5 años.	39
<i>Tabla 4.</i> Nivel de lateralidad correspondiente a sus respectivos ítems	40
<i>Tabla 5.</i> Dimensión general del nivel de lateralidad en los niños de 5 años.	41
<i>Tabla 6.</i> Nivel de coordinación correspondiente a sus respectivos ítems	42
<i>Tabla 7.</i> Dimensión general del nivel de coordinación en los niños de 5 años.	43
<i>Tabla 8.</i> Nivel de equilibrio correspondiente a sus respectivos ítems.....	44
<i>Tabla 9.</i> Dimensión general del nivel de equilibrio en los niños de 5 años.	45

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de 5 años. **Error! Marcador no definido.**

Figura 2. Nivel de lateralidad correspondiente a sus respectivos ítems..... 40

Figura 3. Dimensión general del nivel de lateralidad en los niños de 5 años 41

Figura 4. Nivel de coordinación correspondiente a sus respectivos ítems 42

Figura 5. Dimensión general del nivel de coordinación en los niños de 5 años. 43

Figura 6. Nivel de equilibrio correspondiente a sus respectivos ítems 44

Figura 7. Dimensión general del nivel de equilibrio en los niños de 5 años..... 45

I. INTRODUCCIÓN

Esta investigación se deduce del proyecto de la línea de investigación de la carrera profesional de Educación y argumenta, el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la Institución Educativa Particular Javier Pérez de Cuéllar Castilla Piura, 2019.

En el Perú, según el Ministerio de educación en el (DCN., 2019), considera que el desarrollo neurológico y muscular, además del motor de los infantes les da superior coordinación, dominio y control sobre sus desplazamientos por eso requiere vivir circunstancias de su contexto lo cual fomentan a desarrollar física, psicológica y socialmente. Por eso es importante motivar al niño desde la etapa de neonato, porque ellos obtienen mediante los sentidos la información del mundo exterior, al manipular todo lo que lo rodea. En los seis primeros años de vida, se producen conexiones neuronales que marca el proceso del desarrollo de las áreas como: la motora, cognitiva, el lenguaje, lo social y lo afectivo, donde el cerebro tiene la habilidad para seguir llenándose de conocimientos por medio del estímulo adecuado.(Minedu, 2016).

El (Ministerio de Educación., 2016), manifiesta que todas las personas desde que nacemos nos relacionamos y que el movimiento es el medio que los niños emplean para expresar sus deseos, emociones, necesidades, y conocer el mundo que los rodea. Esto manifiesta como la psicomotricidad tiene relación con el cuerpo, las emociones y los pensamientos.

La Psicomotricidad es una disciplina que favorece el desarrollo integral de los niños permitiéndoles importantes conquistas psicológicas y motrices, por esa razón el Ministerio de Educación (MINEDU) viene ejecutando un conjunto de acciones estratégicas para mejorar su implementación a favor de los menores de 3 a 5 años. Los primeros años los niños están marcados por la exploración y el descubrimiento, tiene actividad neuromuscular, cognitiva, social y emocional, dado que en esta etapa educativa hay una estrecha relación entre el crecimiento a nivel biológico, las características emocionales, el desarrollo cognitivo y la interacción social. (Araya, 2015).

Según (Caballero, Yoli, & Valega, 2010), dice que la educación inicial es el espacio donde el niño adquiere experiencias a través del movimiento del cuerpo en donde las capacidades motrices se desarrollan. Además, el juego es la principal actividad que promueve al niño a indagar y conocer el mundo, adquiriendo los conocimientos a través de los sentidos.

Esta investigación se centra en el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años, ya que por medio del movimiento ayuda al desarrollo motor y al aprendizaje en los niños a través de la experiencia, desarrollando en ellos una buena motricidad gruesa, ya que lo motriz conlleva a mejorar el pensamiento crítico, y al desempeño de los niños, afianzando su motricidad y logrando que ellos a través del juego expresen sus saberes previos.

Es por eso que esta investigación se basa en la problemática del bajo nivel de psicomotricidad y se formuló el siguiente enunciado ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar, Castilla - 2019?

Planteándose como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar. Y dando respuesta al objetivo general se planteó los objetivos específicos:

a) Describir el nivel de lateralidad en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

b) Describir el nivel de coordinación en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

c) Describir el nivel de equilibrio en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

Esta investigación se trabajó con una metodología de enfoque básico cuantitativo, de nivel descriptivo, con un diseño no experimental transversal, donde la población estuvo conformada por 60 alumnos y una muestra de 25 niños de 5 años de inicial de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar, Además se aplicará la técnica de observación para la recolección de datos y como instrumento se empleara la lista de cotejo.

Así mismo, desde el punto de vista teórico la investigación se fundamenta a través de la teoría de Piaget (1979) menciona que, el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio; el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Por otra parte, metodológicamente en esta investigación se empleó la evaluación para determinar a través del instrumento la lista de cotejo, las dimensiones: de lateralidad, coordinación y de equilibrio; dicho instrumento que consta de 09 ítems, permitió evaluar el nivel de psicomotricidad gruesa en los alumnos de 5 años del nivel inicial de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar Castilla Piura 2019. Con la aplicación de dicho instrumento de medición y la utilización de un programa estadístico para su procesamiento de datos, se busca conocer el nivel en que se encuentran dichos estudiantes.

En definitiva, en lo práctico no se puede negar la significatividad de la investigación y los beneficios que se alcanzan, al describir la importancia del dominio de la psicomotricidad gruesa que como resultado fomentarán aún más la capacidad de tener movimientos más coordinados por lo tanto conlleva a mejorar el pensamiento crítico, y al desempeño de los niños, afianzando su motricidad y logrando que ellos a través del juego expresen sus saberes previos.

En consecuencia, esta investigación es importante porque nos ayudará a tener un diagnóstico de la realidad en la que se encuentran los estudiantes actualmente en cuanto al nivel de psicomotricidad gruesa, el mismo que les servirá a los docentes de esta institución educativa y posteriormente crear técnicas y estrategias para mejorar el nivel de psicomotricidad en los niños a través del movimiento y el juego permitiendo un desenvolvimiento físico más coordinado y equilibrado a través de las dimensiones de lateralidad, equilibrio y coordinación

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Antecedentes internacionales

(Jimenez, 2016), en su tesis denominada: “La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los infantes de 5 años de edad del nivel escolar de la escuela American Christian School del cantón Quevedo de la provincia de los Ríos”. Su objetivo general fue analizar la psicomotricidad gruesa en las actividades motoras de los alumnos de 4 y 5 años de edad del nivel escolar de la Escuela American Christian cantón. La metodología utilizada se ha realizado mediante investigaciones bibliográficas y de campo no experimental, descriptivo, capaz de que esta proporcione datos reales en la recopilación de información. Cuantitativa por el número de personas que trabajamos y cualitativa porque valoramos las opiniones de los autores. La muestra se aplicó a 21 alumnos de 4 y 5 años del nivel

escolar de la Escuela American Christian. Utilizando como técnica e instrumento fue la encuesta, la cual se destinó a obtener datos de varias personas como estudiantes, padres de familia, autoridades y docentes de la escuela American Christian School. De los resultados el 90% está de acuerdo que la motricidad gruesa influye en el aprendizaje y demuestra que debido a la importancia en el nivel preescolar es necesario utilizar la recreación dirigida como estrategia de enseñanza para el desarrollo de la misma y mejora el proceso de aprendizaje en los niños. Se concluye que la proyección comprobada en los infantes de 5 años de nivel escolar no satisface las posibilidades, en razón de que la planeación se realiza especialmente para laborar dentro del aula orientado al desarrollo cognitivo, desfavoreciendo al desarrollo afectivo y motriz, aspectos que son primordial para el desarrollo pleno del infante.

(Díaz, Florez, & Moreno, 2015), en sus trabajos de investigación titulado: “Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en los estudiantes de preescolar de la escuela bajo grande – Sahagún”. Su objetivo general fue diseñar una propuesta con estrategias lúdicas que desarrollen el fortalecimiento de la motricidad gruesa en los infantes preescolar de del colegio investigado. La metodología empleada de la investigación es descriptiva ya que enmarca con la realidad con un problema real comprende registros, análisis e interpretación de la problemática. También es de carácter cualitativa, es decir, se describe

un escenario natural en el que se desarrollan los fenómenos, comprendiendo a las personas y sus situaciones dentro de un marco natural y contextualizado. La muestra utilizada está constituida por 18 estudiantes de la institución mencionada, los cuales 12 son niños y 6 niñas. La técnica utilizada como medio de estudio observacional a través del cual el investigador recauda información por medio de un cuestionario prediseñado a fin de saber veredictos, particularidades o sucesos específicos. El resultado fue que después de la observación con las actividades lúdicas los niños exploraban con más determinación lo que se realizaría, se procedió a estructurar las actividades que se pondrían en práctica para dicho cometido, que tiende a desarrollar en el niño motivación por las actividades escolares. En conclusión, se utilizaron los juegos como herramienta pedagógica y se hizo necesario partir de las características individuales de los estudiantes para ejecutar actividades relacionadas con el reconocimiento de su cuerpo, el fortalecimiento del tono muscular. Se logró que los estudiantes desarrollen el equilibrio y la coordinación al realizar actividades que impliquen manipulación y desplazamientos

Antecedentes nacionales

(Atoche, 2016), realizó un trabajo de tesis nombrado: “El taller de psicomotricidad en la mejora de la motricidad gruesa en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 1648 Carlota Ernestina del distrito de Chimbote, año 2016”. Su intención fue analizar si al aplicar

el taller de psicomotricidad hay un avance en la motricidad gruesa en alumnos de 5 años. Utilizado el enfoque cuantitativo y explicativo con diseño pre experimental con pre test y post test. Conformando el universo por 15 alumnos de con respecto a la edad mencionada. Empleando tanto la técnica la observación por medio del instrumento la lista de cotejo a través de la recolección de datos. En conclusión, en aplicar los talleres de psicomotricidad prospero notoriamente las habilidades de motor grueso en los estudiantes y se constató en el post test, sus logros de enseñanzas de cada sesión que se iba desarrollando mejoró, reflejando el crecimiento en la mejora de la psicomotricidad gruesa.

Posteriormente (Ramírez W. , 2016), a la cual título: “Juegos lúdicos bajo el enfoque cooperativo empleando herramientas específicas en la mejora de la motricidad gruesa en infantes de 2 años de edad en el programa no escolarizado de educación inicial set pequeños angelitos pueblo joven Miraflores bajo en el distrito de Chimbote en el año 2014”. Logrando delimitar si los juegos con herramientas específico mejora la motricidad gruesa a los infantes de 2 años. Empleando herramientas metodológicas de tipo cuantitativo, de nivel explicativo. La muestra seleccionada puede 12 infantes de 2 años. Valiéndose a través la observación como técnica y el instrumento lista de cotejo. El resultado de la ejecución de las 15 clases refleja el incremento en los avances de la motricidad gruesa en el 75% de los alumnos.

(Andia, 2015), realizó un proyecto: “Nivel de psicomotricidad en los infantes de 3 y 4 años en la institución educativa inicial 192 de la ciudad de Puno, provincia Puno, región Puno. 2015”. Su propósito fue detallar el nivel de psicomotricidad en los infantes de 3 y 4 de la institución investigada. El método usado fue un estudio cuantitativo, de nivel explicativo y el diseño no experimental, descriptivo comparativo. Agrupando una muestra de 122 alumnos del nivel de educación inicial, La técnica empleada fue la observación y como instrumento el Test de Tepsi teniendo el interés, estimar la capacidad de los infantes bajo una cantidad de requisitos determinadas y no es calcularlos límites de inteligencia del estudiante. De la conclusión se examina que sí existen diferencias conforme al nivel de psicomotricidad de los infantes conforme a la edad menciona de los centros educativos del ámbito urbano y urbano lateral.

Antecedentes locales

Inga (2015) Las estrategias lúdicas y su influencia en la motricidad gruesa en alumnos de 5 años, de la I.E. “Cnel. José Joaquín Inclán” – Piura. Su finalidad fue determinar el dominio de las Estrategias lúdicas en la mejora de la Motricidad gruesa en los educandos de la mencionada escuela. Empleando una metodología de tipo descriptiva. La técnica es instrumento que se utiliza es a través de la observación, entrevistas y encuestas para explicar las situaciones estudiadas. De los

resultados obtenidos. Los resultados de este trabajo, demuestran que las Estrategias lúdicas fortalecen en la mejora de la motricidad gruesa en los infantes de dicha escuela; actuando positivamente en los niños materia del presente estudio. Sin embargo, se ha podido constatar que la docente hace un limitado trabajo para desarrollar las capacidades de coordinación, lateralidad y equilibrio en sus niños quienes tampoco en sus casas son estimulados ya que se dedican a actividades más sedentarias. Su principal conclusión es que las estrategias lúdicas, influyen positivamente en la mejora de la motricidad gruesa de los alumnos de la institución investigada, de acuerdo con las observaciones realizadas en estos niños y las encuestas aplicadas a la docente y a las madres de familia, se puede afirmar que los niños que más juegan presentan un adecuado desarrollo de su motricidad gruesa.

Velasco (2015) Aplicación de un programa de juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en infantes de 4 años del nivel inicial de la I.E. 885 de tapal medio – Ayabaca - Piura. Su propósito fue identificar el impacto que origina la colocación de un programa de juegos tradicionales en la mejora de la motricidad gruesa en los infantes de 4 años de la Institución investigada. El estudio es de diseño pre experimental con pre y post test. Teniendo una muestra de 22 estudiantes del nivel inicial de cuatro años. Se aplicó una lista de cotejo para evaluar las habilidades motoras gruesas de los niños en un inicio, luego se aplicó una serie de actividades programadas de juegos tradicionales con el fin de mejorar dichas habilidades. En sus

resultados, se distingue con el pre test hay un relevante cantidad de niños y niñas 77,27% con calificaciones correspondientes a la escala de inicio con una media de 17.3%; en el pos test el número de niños y niñas con calificaciones pertenecientes a escala de inicio es de solo de 1,14% y los niños y niñas con calificaciones a la escala de proceso aumento el 56,82 %, y un 42,04% pertenece a la escala del logro destacado, con una media de 28,9%. En conclusión, el estudio determina que el programa de juegos tradicionales resultó eficaz para en la mejora de las habilidades motoras gruesas, pues estadísticamente se ha demostrado que hay diferencias significativas.

Meneses (2015), el juego en el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I.E.P. 4 de enero del distrito de Piura, 2014. A fin delimitar la colaboración del juego en la mejora de la motricidad gruesa en los alumnos. Empleando una metodología descriptiva pues trabaja sobre realidades de hecho y su peculiaridad elemental es la de mostrar una deducción correcta y su instrumento fue la encuesta. En el estudio se tomó como población y muestra a 25 niños que estudiaban en el aula de 5 años, nivel inicial, en la IE "4 de enero" Piura. De los resultados obtenidos muestran que el 68% de alumnos demuestran un bajo nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, evidenciándose la falta de motivación y acompañamiento; asimismo el 64% de niños muestran limitaciones en sus habilidades motrices gruesas, lo que evidencia un efecto negativo en su socialización y asimismo el 52% de los estudiantes participa

activamente del juego, lo que permite determinar que los juegos lúdicos favorecen al desarrollo de las habilidades son los juegos recreativos y deportivos, evidenciándose que falta mejorar acompañamiento por parte de la docente. Su principal conclusión es que los estudiantes de 5 años, presentan limitaciones de coordinación y ritmo, lo que determina que el nivel de desarrollo de su motricidad gruesa es bajo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teorías del desarrollo

Para Piaget, citado por (Escobar, 2014), el movimiento infantil toma parte del desarrollo cognoscitivo. Dice que cuando es niño, la motricidad toma un papel importante en la adquirir el conocimiento. Entonces el conocimiento y la motricidad son recíprocamente proporcionales.

El mismo autor menciona que, el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el

juego es simple ejercicio; el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente al anterior, incluso teniendo en cuenta que durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Se desarrolla en periodos:

✓ Sensomotor (0-2 años)

- Aparece las habilidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas.
- Aparecen las capacidades de manipulación y locomoción.
- El niño posee principios del yo, espacio y tiempo.

✓ Pre-operacional (2-7 años)

- Se presentan los procesos cognoscitivos e imaginarios.
- Simulación, el juego simbólico.
- El lenguaje
- Desarrollo de habilidades perceptivas y motoras.

✓ Operaciones Concretas (7-11 años)

- Primeros procedimientos lógicas.
- Razonamiento circunscrito y frecuentemente a lo concreto.
 - ✓ Operaciones Formales (12 años)
 - Operaciones intelectuales individualista de la acción.

Nos enfocaremos en la etapa Pre-operacional ya que es la edad objeto de estudio. Según Piaget el periodo preoperatorio, tendencia más psicopedagógica, está formado por varias etapas que describen de forma evolutiva el desarrollo del niño.

1. Etapa Perceptivo- Motriz: Se desarrolla:

1.1. El juego simbólico

1.2. La estructuración del espacio.

1.3. La estructuración del plano.

En esta etapa se originan las primeras relaciones entre cuerpo-espacio, espacio-plano y cuerpo-plano. Por otro lado favorece a las imágenes mentales que pueden ser sustituidas simbólicamente de manera corporal, grafica o verbal.

2. Habilidades perceptivas y motoras.

Castañer y Camerino (2012) definen las capacidades perceptivo-motrices como “el conjunto de capacidades directamente derivadas y dependientes del funcionamiento del sistema nervioso central”. Para ubicar este tipo de

capacidades nos vamos a remitir de nuevo a la clasificación en la que estos mismos autores agrupan las diferentes cualidades físicas en:

- **Capacidades perceptivo-motrices:** Denominadas también capacidades perceptivas psicomotrices. Según estos autores, las capacidades perceptivo-motrices básicas son:

- La corporalidad o esquema corporal
- La espacialidad
- La temporalidad

De la combinación de estas denominadas básicas van a surgir otras intermedias como:

- La lateralidad
- El ritmo
- La estructuración espacio-temporal
- El equilibrio
- La coordinación

- **Capacidades físico-motrices:** La resistencia, la fuerza, la velocidad y la flexibilidad o amplitud de movimiento.

- **Capacidades socio-motrices:** De la combinación de estas capacidades socio-motrices surgen otras como el juego colectivo y la creación.
- **Capacidades senso-motrices:** Dentro de estas capacidades se incluyen las sensaciones exteroceptivas, propioceptivas e interoceptivas.

2.2.2. La psicomotricidad

Según (Gallo, 2014), citado por Le Bouch, manifiesta que en los años 60 en Francia aparece una actual corriente dentro del estudio de la educación Física, por lo tanto, es apreciado como el padre del estudio Psicomotriz. Él confirma que la corriente junto con las captaciones, es la primera manera de sabiduría y adapta al individuo en familiaridad con el mundo que lo rodea, entonces el niño se transforma en un elemento movable, su mundo se amplifica y con él sus conocimientos.

Si dividimos la palabra Psico: Significa alma o actividad mental y motriz: que mueve entonces se dice que la motricidad se considera como totalidad de desplazamiento que es dominado con la mente, entonces es todo movimiento que se efectúa con un fin establecido.

El desarrollo de psicomotor se apunta al cambio del individuo para desarrollar establecidas tareas y movimientos, a manera de representación mental y la percepción de los mismos. El

progreso mental va a depender elementalmente de la maduración neurológica y de la manera como ésta se desarrolla, citado por (Lalaleo, 2013)

2.2.3. Áreas de la psicomotricidad

2.2.3.1. Lateralidad

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. (Cobos, 2013). Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

La lateralidad es la predominancia de un lado del cuerpo sobre el otro y se manifiesta en un miembro determinado (mano, ojo, pie, oído), para realizar actividades concretas.

Asimismo (Ferré & Casaprima, 2015), citado por Pérez (2004), la adquisición de la lateralidad consiste en conocer los conceptos de derecha e izquierda y su implicación con las relaciones personales del individuo consigo mismo, sus iguales y con el entorno que le rodea.

Para (Roldan, 2012) Es el predominio funcional de las áreas del cuerpo (ojo-mano pie), determinado por la dominancia de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad por ello su estimulación con ejercicios psicomotores es fundamental, y es así como permite la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Tenemos las siguientes fases en la lateralidad.

-Fase de identificación: Se da entre los 0 y 2 años de edad, en esta etapa la lateralidad del niño no está definida, el niño poco a poco va descubriendo que tiene dos manos, dos pies y a través de los sentidos descubre el mundo que lo rodea interactuando con el medio.

-Fase de alternancia: Se da entre los 2 y 4 años, en esta etapa el niño el niño explora todo lo que lo rodea utiliza sus manos, pies, para realizar sus actividades cotidianas.

- Fase de automatización: Se da entre los 4 y 7 años, en esta etapa el niño el niño va moviendo todo su cuerpo automatizando gestos, y siendo más predominante un lado derecho o izquierdo en las diversas tareas que realiza.

Es un error considerar la predominancia lateral en la mano, también hay que tener en cuenta la predominancia ocular y la del pie. Además no hay que olvidar que la dominación de las tres partes no se establece al mismo tiempo, sino que sigue una progresión:

- Dominancia de la mano se da a los 3 – 4 años.
- Dominancia ocular a los 4 – 5 años.
- Dominancia del pie a los 5 – 6 años.

Al inicio el niño efectúa movimientos bilaterales simétricos. Sin diferenciar un lado del otro. Hacia los dos años, empieza a experimentar las acciones cotidianas alternativamente con una mano y con la otra, y a veces con ambas.

Estos procesos de distinción lateral culminan hacia los 6 - 7 años, edad en la que el niño adquiere las nociones de su derecha y su izquierda.

2.2.3.2. Equilibrio

Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Cumple un papel importante el oído interno donde se localiza este sentido por ello el trabajo con giros, volteos, a nivel de ejercicios vestibulares es fundamental.

El equilibrio se refiere a la armonía entre cosas diversas, la mesura, la ecuanimidad, la sensatez en los juicios y los actos de contemporización. La persona que actúa con equilibrio logra transitar por diversos caminos sin llegar a caerse, es decir, sin perder el control o salir perjudicada (Perez & Merino, 2013).

El equilibrio, permite que se pueda ejercer un control de la postura así como el ejecutar los movimientos, la cual implica que los elementos que lo integran a nivel neurológico y del control consciente deben ser asumidos- (Cobos, 2013, p.94).

2.2.3.3. Coordinación

Coordinación, Es la capacidad para ejercer control simultáneo de componentes corporales, puesto que implica ejercitar paralelamente distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja (Cobos, 2013, p.92). La coordinación es fundamental para lograr movimientos coordinados, pueden ser grandes (generales) o precisos. Esto es lo que se conoce como motricidad básica, gruesa y fina.

Coordinación motriz

La coordinación motriz, también conocida como coordinación física o corporal, es aquella que involucra la capacidad del individuo para moverse, manipular objetos, desplazarse o interactuar con otros individuos o con su entorno. La coordinación física se vale de todo el sistema músculo-esquelético, así como de las facultades sensoriales, para sincronizar los movimientos del cuerpo, realizar acciones o ejecutar una actividad de acuerdo con un propósito. Nadar, correr, caminar, subir una escalera, etc., son todas actividades que requieren de coordinación motriz para llevar a cabo una tarea.

2.2.4. Psicomotricidad gruesa

La psicomotricidad es la interacción de lo motriz con lo cognitivo, afectivo y emocional, permitiendo al niño explorar y exteriorizar a través de su cuerpo.

El (Minedu., 2015), la psicomotricidad ve al cuerpo como unidad psico-afectivo motriz que piensa, siente, e integra lo Psíquico, lo motriz y lo afectivo. Es decir, lo mental, lo físico con los movimientos motores del cuerpo y los sentimientos y actitudes, además construyen su propia identidad, partiendo del desplazamiento de su cuerpo y su desarrollo va relacionado al pensamiento.

Dicho de otro modo, la motricidad gruesa implica desplazamientos amplios, vinculados con las variaciones de posición del cuerpo y dominar el equilibrio. Al respecto la motricidad gruesa conduce a la fina, en tal ocasión la consideración de trabajar los músculos gigantescos antes que los pequeños.

Asimismo (Consejo, 2014), dice “La motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño y el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices de manos, brazos, pierna y pies.” En conclusión, la Psicomotricidad gruesa es el desarrollo y dominio del cuerpo relacionado con lo cognitivo y lo afectivo.

2.2.5. Relación entre el juego, la motricidad y la inteligencia

Para (Incarbone, 2014), existen varias teorías sobre el valor del juego Psicomotor en el desarrollo intelectual que consideran que la oportunidad de jugar de modos diversos, están ligados al desarrollo de las destrezas del pensamiento, tanto abstracto (simbólico) como divergente, que a su vez promueven las capacidades de resolución de problemas, que se agrega a sus experiencias y a su madurez emotiva social.

Por otra parte, y en el plano del conocimiento real, la motricidad es la sustancia formal que posee el hombre para sentirse y percibirse a sí mismo y poder acercarse, explorar y usar el mundo de los objetos. A partir del juego con su propio cuerpo, el niño encontrara los caminos para mejor organización de su esquema corporal y para conocerse a sí mismo.

Siempre con referencia al dominio cognitivo, los juegos motores ofrecen también una multiplicidad de situaciones ligadas a los principios físicos que rigen el universo y a los fenómenos naturales. Se ha demostrado que el aprendizaje puede mejorarse por medio de experiencias motrices, solo cuando aquellas están combinadas directamente con el juego y movimiento a la problemática específica a mejorar. Por lo expuesto la relación entre el juego, la motricidad y la

inteligencia, resulta valido señalar que, en la práctica, no es posible separar esos tres elementos porque un niño juega y mientras juega piensa, y al pensar se conoce, se integra y se adapta a la realidad.

2.2.6. Características de la psicomotricidad en los niños de preescolar

Para (Colldeforns, Moreno, & Narvarte, 2013), en su libro denominado: “Todos al patio”; manifiestan de una manera genérica que en los alumnos se deberá distinguir una serie de rasgos físicos que connotaran la heterogeneidad de los grupos. Estos son edad, sexo, desarrollo físico, nivel de aprendizajes específicos del área, disposición previa del alumnado, características socio culturales que tienen incidencia sobre las prácticas de educación física, incluso su entorno próximo, los hábitos alimenticios o incluso las creencias religiosas.

En los niños de 3 a 5 años:

- Se ira fortaleciendo la espina dorsal y los órganos internos.
- Los huesos adquieren mayor solidez.
- El niño es capaz de correr, trepar, bailar, irán adquiriendo nuevas maneras de usar el cuerpo y sus destrezas motoras.
- Los poderes del pensamiento se desarrollan con intensidad.
- Se incrementa el nivel de atención y mejora su memoria a corto y largo plazo.

- Desarrollo de la imaginación.
- Incrementa su vocabulario.
-

Para el Ministerio de Educación la relación que existe entre el cuerpo, las emociones y los pensamientos de cada persona desde los primeros meses de vida, son el principal medio que los niños emplean para expresarse y conocerse el mundo que los rodea, es a partir de la experiencia que el niño va construyendo su esquema e imagen corporal.

La psicomotricidad se sustenta en el enfoque de la Corporeidad. Dicho enfoque concibe al “cuerpo” más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. La psicomotricidad se basa en la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” significa que cuando el niño explora y descubre sus posibilidades de movimiento realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse y manipular objetos, se expresa corporalmente a través del gesto, el tono, las posturas y movimientos sus sensaciones y emociones en situaciones cotidianas.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

El presente proyecto es de tipo básica cuantitativo porque se basa en la recolección y análisis de datos sobre la variable, ya que se centra en

los hechos utilizando la lista de cotejo para poder ser analizados estadísticamente a través de tablas y gráficos producto del análisis estadísticos(Ramírez, 2010).

3.2.Nivel de investigación

El presente estudio es de modelo descriptivo el cual no solo permitirá describir conceptos, sino que centra en describir la variable y en qué condiciones se da, al observar el objeto de estudio. De acuerdo a (Salinas, 2010), la investigación descriptiva se conoce porque no hay alteración de la variable independiente. Solo se observan los cambios que ocurren.

3.3. Diseño de investigación

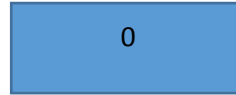
Este estudio se trabajó con un diseño no experimental, se caracteriza por que se centra de una manera fundamental en el acto de observar los fenómenos tal como suceden en un contexto natural para posteriormente analizarlos.

Tienen como propósito la recolección de datos y la descripción de variables al analizar que influencia tienen en un momento dado. Se puede trabajar con varios grupos o subgrupos de individuos, su principal objetivo es describir la variable y analizar su influencia (Hernández, 2010, p.151)

MUESTRA



OBSERVACIÓN



Dónde:

M = Muestra de los niños y niñas de Cinco años de edad.

O = Nivel de psicomotricidad.

3.4. Población y Muestra

a) Población

Según (Tamayo. & Tamayo., El proceso de investigación científica, 2001), “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”.

La población materia de estudio es de la Institución Educativa Particular Javier Pérez de Cuellar se encuentra ubicada en la I Etapa MZA. C6 Lote. 03 A.H. La primavera del distrito de Castilla, provincia Piura. Cuenta con 64 niños en 3 aulas del nivel inicial y están divididas por edades, un aula de 3 años, una de 4 años y una de 5 años.

Tabla 1: La Población de estudio

INICIAL 3 AÑOS	INICIAL 4 AÑOS	INICIAL 5 AÑOS
17	22	25

Fuente: Extraído de la ficha única de matrícula 2019.

b) Muestra

La muestra de estudio estuvo constituida por 25 alumnos de 5 años del nivel inicial de la I.E.P Javier Pérez de Cuéllar.

Según (Arias, El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica, 2006), citado por Sierra Bravo, “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico”.

En este proyecto se realizó utilizando el tipo de muestreo no probabilístico, se trata de una técnica de muestreo en la cual las muestras son seleccionadas en un juicio subjetivo en vez de hacer la selección al azar. Se considera de gran utilidad y el menos estricto para realizar estudios exploratorios, este método dependerá de gran medida en la experiencia.

Según (Arias, El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica, 2006), citado por Sierra Bravo, “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico”. Asimismo los criterios para su selección son: Criterio de inclusión y criterio de exclusión.

Criterios de inclusión:

- Son aquellos alumnos que se encuentran matriculados en la edad de 5 años.
- Niños que participan en los juegos motrices
- Niños que asistan todos los días a clases.

Criterios de exclusión

- No son incorporados ni aceptados a los infantes menores de 4 años, 11 meses y 29 días
- Aquellos Niños que faltan frecuentemente a clases.

Tabla 2: La muestra de estudio

Alumnos	Varones	Mujeres
25	11	14

Fuente: Nómina de matrícula de 2019

3.5 Definición y operacionalización de variable

TÍTULO	VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	DEFINICIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDIDA	
								NORMAL	
								SI	NO
Nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.	Psicomotricidad Gruesa	La psicomotricidad gruesa es el control que se tiene sobre el propio cuerpo, es decir especialmente los movimientos globales de las partes gruesas del cuerpo. Se refiere a las acciones coordinando desplazamientos y movimiento de las diferentes extremidades reforzando sus habilidades motrices básicas como caminar, correr, saltar, etc.	La psicomotricidad gruesa es tener el control de nuestro cuerpo a través de las diversas actividades físicas como el caminar, correr, saltar, rodar, etc., a través de los juegos logramos adquirir habilidades como el equilibrio, la coordinación y afianzar nuestra lateralidad a través de los movimientos.	Lateralidad	La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. (Cobos, 2016). Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.	- Distingue los lados de su cuerpo a través de pequeños circuitos físicos.	-Se desplaza utilizando direcciones derecha, izquierda. -Pasa la pelota por su derecha e izquierda. -Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos.		
				Coordinación	(Cobos, 2016). La coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.	-Coordina brazos y piernas al momento de caminar, correr y marchar.	-Coordina brazos y piernas al momento de correr. -Coordina brazos y piernas al momento de marchar. -Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo.		

		(Cobos, 2016).		Equilibrio	El equilibrio es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Siguiendo las palabra de (Cobos, 2016) sostiene que el equilibrio es la capacidad de poder mantener una posición en el espacio - temporal, independiente cual sea la movilidad que se ejecute.	-Mantiene el equilibrio al momento de caminar sobre una línea recta y curva y al saltar.	-Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio. -Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie. -Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.		
--	--	----------------	--	------------	---	--	---	--	--

3.5. Técnica e instrumentos de recolección de datos

Los diferentes datos fueron obtenidos haciendo uso de técnicas e instrumentos de evaluación, estas técnicas han permitido poder saber sobre el efecto de la aplicación de la variable de estudio, sobre la población beneficiada.

Técnica: La observación.

Esta técnica nos permite realizar una apreciación de forma natural y espontánea el comportamiento que presenta el estudiante en todas sus manifestaciones, dicho de otra forma, el docente tiene la facilidad de observar todo el proceso de aprendizaje del alumno.

Según (Rojas Soriano, 2016) “La técnica de investigación científica es un procedimiento típico, validado por la práctica, orientado a obtener y transformar información útil para la solución de problemas”. A través de esta técnica podemos observar el desarrollo físico, cognitivo y social del niño y así poder orientarlo a un mejor aprendizaje.

Para (Velásquez, 2007), menciona que, “se caracteriza porque en la guía se precisa cada uno de los detalles de las variables e indicadores a observar.

Instrumento: Lista de cotejo

Según manifiesta (Rojas Soriano, 2016), que el instrumento es en el que resume la información reportada en las fuentes electrónicas, a la vez conseguido del trabajo preparatorio de campo, conforme la aplicación de guías de observación y de entrevistas o listas de cotejo indagación que ayudara de soporte para la sugerencia del problema y para cimentar el marco teórico y conceptual.

Para realizar evaluaciones actitudinales, aprendizajes de procesos o procedimientos, se usa la lista de cotejo. Es un instrumento que registra la ausencia o presencia de una determinada característica o conducta en el evaluado.

En la elaboración de la presente investigación se utilizó un instrumento adaptado, en el cual se remplazó algunos ítems de estudio, el instrumento pertenece: Fuente: (Guerrero Regalado, 2014).

3.6. Plan de análisis

Una forma de conocer las condiciones motrices del niño de acuerdo a su edad cronológica, es a través de unos test que permitirán evaluar su estado de aprendizaje en cuanto al conocimiento de su propio cuerpo e identificación de su esquema corporal, con estos resultados se puede establecer cómo se encuentran la coordinación y el equilibrio, que permitan reforzar a las niños y niñas sus destrezas motrices en la edad escolar.

- a) Recolección de datos. – Para la recolección de datos se usan una variedad de técnicas y herramientas que se utilizan para desarrollar los sistemas de información, los cuales pueden ser la lista de cotejo, la entrevista, la encuesta, el cuestionario, la observación, pueden ser utilizados para validar resultados de investigaciones publicadas. (Valentín, 2013, p. 14)

En el desarrollo de esta investigación se utilizó la "lista de cotejo" en su forma de pruebas auto administradas, como técnicas cuantitativas para recolectar información procedente de los alumnos de 5 años del nivel inicial de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar en cuanto al nivel de psicomotricidad gruesa.

- b) Tabulación y graficación:

Se elaboraran tablas obtenidas de las respuestas que brindaran los infantes de dicha evaluación. Se procesaron los datos y se tabuló teniendo en cuenta los ítems y dimensiones “lateralidad, coordinación y equilibrio” establecidas en el estudio. “Para tabular variables cuantitativas los datos se agruparán según la frecuencia de los valores.

- c) Análisis e interpretación de datos.

“Es determinar los resultados de las variables y qué relación tienen entre ellas, y sirve para dar respuesta al problema

planteado” (Atauje, 2015) Actualmente se realiza con diferentes programas como Excel ó SSP, y poder realizar la interpretación del análisis de datos y en base a los porcentajes arrojados realizar la interpretación y explicarlos resultados.

3.7. Matriz de consistencia

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	VARIABLE	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	POBLACIÓN MUESTRA
<p>Nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar Castilla, 2019</p>	<p>PROBLEMA GENERAL ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cuál es el nivel de lateralidad en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019?</p>	<p>Psicomotricidad Gruesa</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>-Lateralidad</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Determinar el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Describir el nivel de lateralidad en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN Básico Cuantitativo</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN Descriptivo</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN No experimental- Transversal</p>	<p>POBLACIÓN 60 alumnos de Inicial.</p> <p>MUESTRA 25 niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar</p>

	<p>¿Cuál es el nivel de coordinación en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019?</p>	<p>-Coordinación</p>	<p>Describir el nivel de coordinación en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.</p>	<p>TÉCNICA DE ESTUDIO</p> <p>La observación</p>	
	<p>¿Cuál es el nivel de equilibrio en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.</p>	<p>-Equilibrio</p>	<p>Describir el nivel de equilibrio en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.</p>	<p>INSTRUMENTO DE ESTUDIO</p> <p>Lista de Cotejo</p>	

3.8. Principios éticos

El trabajo de investigación se trata de buscar información de un problema, basado en valores que enmarca los valores morales de la persona, a continuación.

- Justicia: Bajo este concepto se trabajará en este proyecto de investigación ya que se tomará un juicio razonable y justo al momento de desarrollar este proyecto, donde todos los niños serán tratados por igual con equidad y justicia y que no dé pie a ningún tipo de práctica injusta.

- Consentimiento informado y expreso: Al finalizar el proyecto se proporcionarán los resultados de esta investigación de forma voluntaria y libre, para que sean publicados estos datos; ya que el propósito de esta investigación es describir una problemática específica que afecta a los niños del nivel inicial.

IV. RESULTADOS

Después de haber concluido con el trabajo de campo mediante para determinar el nivel de psicomotricidad gruesa. Los resultados obtenidos por los estudiantes de 5 años de la institución educativa Javier Pérez de Cuéllar, se mostraran de acuerdo a los objetivos específicos que se presenta a continuación.

4.1. Nivel de psicomotricidad gruesa en niños de 5 años

Determinar el nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

Tabla 3: Nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de 5 años.

Nivel de Psicomotricidad Gruesa	f	%
Logrado	4	16
Proceso	8	32
Inicio	13	52
Total	25	100

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

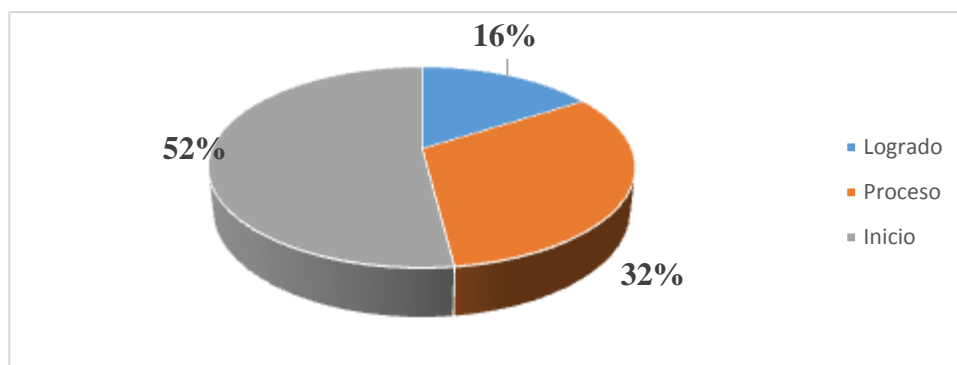


Figura 1. Nivel de psicomotricidad gruesa en los niños de 5 años.

Fuente: Tabla 3

Interpretación: En la tabla 3 y figura 1, de acuerdo al nivel de psicomotricidad gruesa se evidencia que el 52% de los preescolares están en inicio, el 32% de los niños se hallan en proceso y el 16% en logrado.

4.2. Nivel de lateralidad

Determinar el nivel de lateralidad en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

Tabla 4: Nivel de lateralidad correspondiente a sus respectivos ítems

Nivel de Lateralidad ITEMS	Inicio		Proceso		Logrado		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Se desplaza siguiendo direcciones derecha, izquierda	13	52	10	40	2	8	25	100
Pasa la pelota por su derecha e izquierda	14	56	8	32	3	12	25	100
Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos	11	44	8	32	6	24	25	100

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

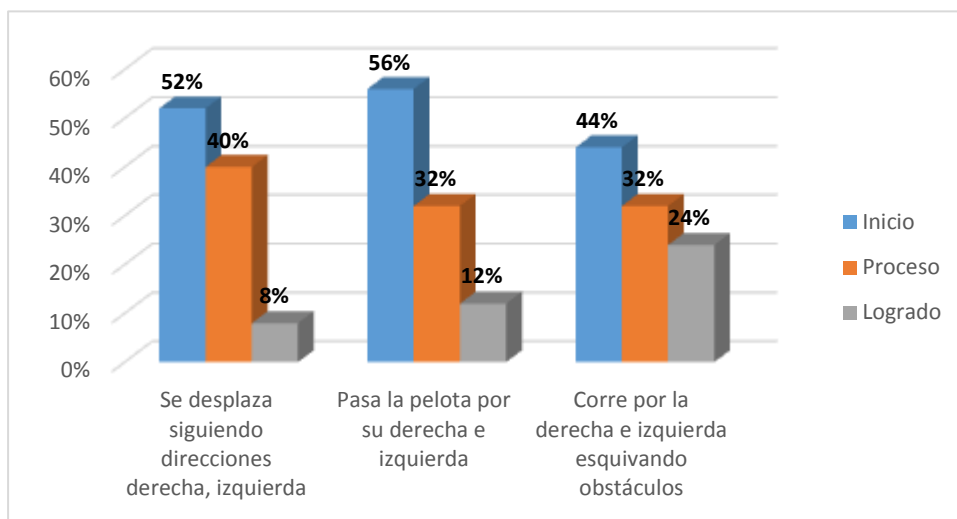


Figura 2. Nivel de lateralidad correspondiente a sus respectivos ítems

Fuente: Tabla 4

Interpretación: En la tabla 4 y figura 2, conforme al ítem se desplaza siguiendo direcciones derecha, izquierda se evidencia que el 52% se hallan en inicio, el 40% en proceso y el 8% en nivel logrado. Asimismo al ítem pasa la pelota por su derecha e izquierda, se evidencia el 56% en inicio, el 32% en nivel proceso, y el 12% en nivel logrado. Posteriormente correspondiente al ítem corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos, se evidencia el 44% se hallan en inicio, el 32% en proceso y el 24% en logrado.

Tabla 5: Dimensión general del nivel de lateralidad en los niños de 5 años.

ITEMS	Inicio	Proceso	Logrado	Total	
NIVEL DE LATERALIDAD	(1)	(2)	(3)	f	%
Se desplaza siguiendo direcciones derecha, izquierda	13	10	2	25	100%
Pasa la pelota por su derecha e izquierda	14	8	3	25	100%
Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos	11	8	6	25	100%
TOTAL	51%	35%	15%	100%	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

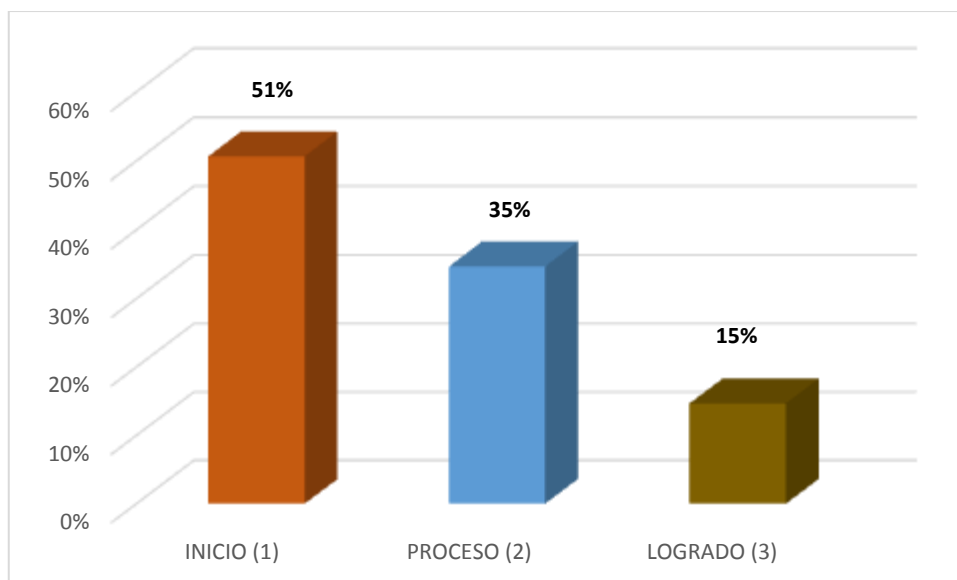


Figura 3. Dimensión general del nivel de lateralidad en los niños de 5 años

Fuente: Tabla 5

Interpretación: En la tabla 5 y figura 3, de acuerdo al nivel literal se evidencia que el 51% se hallan en inicio, el 35% de los niños se hallan en proceso y el 15% en logrado.

4.3. Nivel de coordinación

Determinar el nivel de coordinación en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

Tabla 6: Nivel de coordinación correspondiente a sus respectivos ítems

NIVEL DE COORDINACIÓN ITEMS	Inicio		Proceso		Logrado		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Coordina brazos y piernas al momento de correr	12	48	9	36	4	16	25	100
Coordina brazos y piernas al momento de marchar.	13	52	8	32	4	16	25	100
Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo	12	48	8	32	5	20	25	100

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

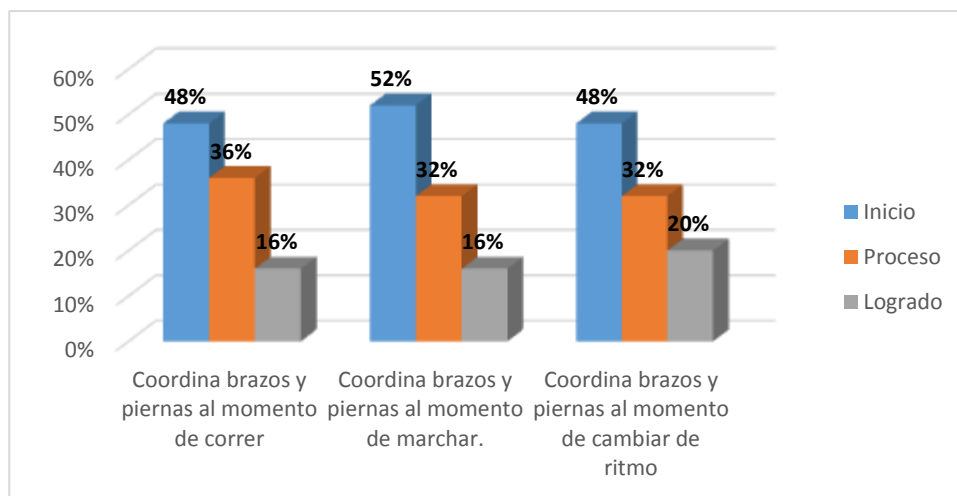


Figura 4. Nivel de coordinación correspondiente a sus respectivos ítems
Fuente: Tabla 6

Interpretación: En la tabla 6 y figura 4, conforme al ítem coordina brazos y piernas al momento de correr se evidencia que el 48% se hallan en inicio, el 36% en proceso y el 16% en nivel logrado. Asimismo al ítem coordina brazos y piernas al momento de marchar, se evidencia el 52% en inicio, el 32% en nivel proceso, y el 16% en nivel logrado. Posteriormente correspondiente al ítem coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo, se evidencia el 48% se hallan en inicio, el 32% en proceso y el 20% en logrado.

Tabla 7: Dimensión general del nivel de coordinación en los niños de 5 años.

ITEMS NIVEL DE COORDINACIÓN	Inicio	Proceso	Logrado	Total	
	(1)	(2)	(3)	f	%
Coordina brazos y piernas al momento de correr	12	9	4	25	100%
Coordina brazos y piernas al momento de marchar.	13	8	4	25	100%
Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo	12	8	5	25	100%
TOTAL	49%	33%	17%	100%	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

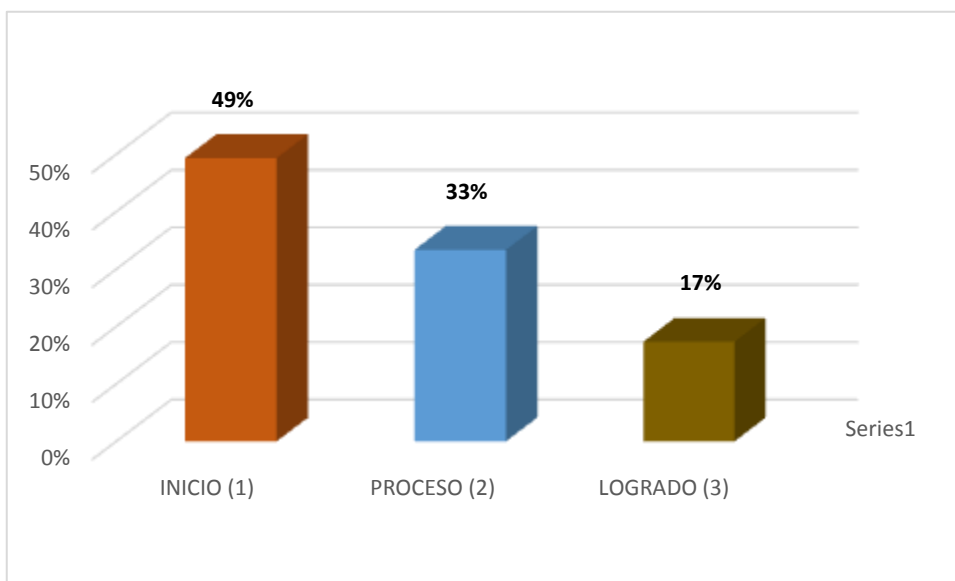


Figura 5. Dimensión general del nivel de coordinación en los niños de 5 años.

Fuente 7: Tabla 7

Interpretación: En la tabla 7 y figura 5, de acuerdo al nivel coordinación se evidencia que el 49% se hallan en inicio, el 33% de los niños se hallan en proceso y el 17% en logrado.

4.4. Nivel de equilibrio

Determinar el nivel de equilibrio en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

Tabla 8: Nivel de equilibrio correspondiente a sus respectivos ítems

NIVEL DE EQUILIBRIO ITEMS	Inicio		Proceso		Logrado		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio	12	48	8	32	5	20	25	100
Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie	13	52	8	32	4	16	25	100
Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.	12	48	8	32	5	20	25	100

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

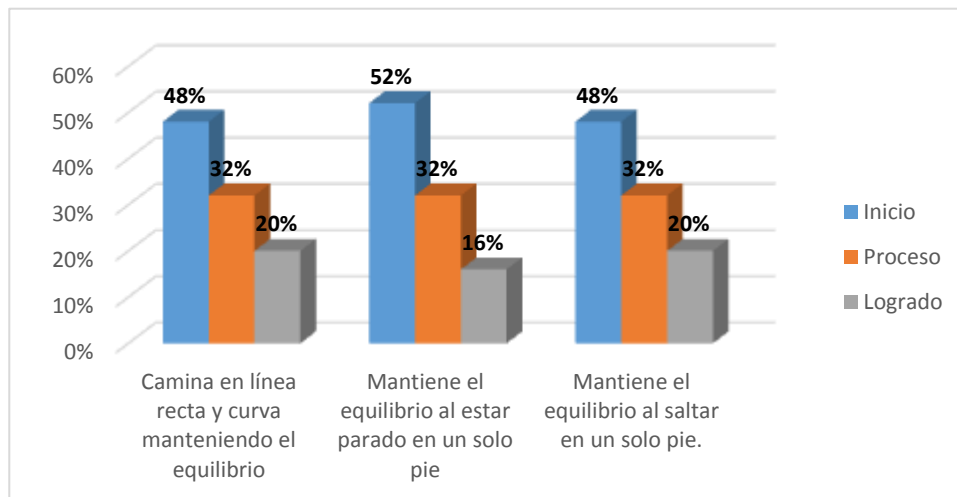


Figura 6: Nivel de equilibrio correspondiente a sus respectivos ítems

Fuente: Tabla 8

Interpretación: En la tabla 8 y figura 6, conforme al ítem camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio se evidencia que el 48% se hallan en inicio, el 32% en proceso y el 20% en nivel logrado. Asimismo al ítem mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie, se evidencia el 52% en inicio, el 32% en nivel proceso, y el 16% en nivel logrado. Posteriormente correspondiente al ítem mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie, se evidencia el 48% se hallan en inicio, el 32% en proceso y el 20% en logrado.

Tabla 9: Dimensión general del nivel de equilibrio en los niños de 5 años.

ITEMS	Inicio	Proceso	Logrado	Total	
NIVEL DE EQUILIBRIO	(1)	(2)	(3)	f	%
Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio	12	8	5	25	100%
Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie	13	8	4	25	100%
Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.	12	8	5	25	100%
TOTAL	49%	32%	19%	100%	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuéllar

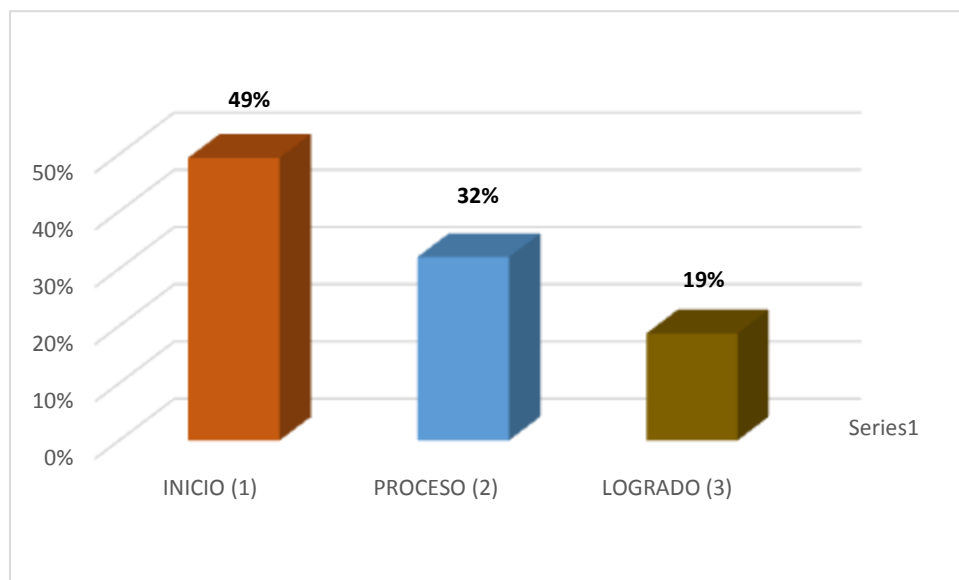


Figura 7. Dimensión general del nivel de equilibrio en los niños de 5 años.

Fuente: Tabla 9

Interpretación: En la tabla 9 y figura 7, de acuerdo al nivel equilibrio se evidencia que el 49% se hallan en inicio, el 32% de los niños se hallan en proceso y el 19% en logrado.

V. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El presente proyecto busca determinar el nivel de psicomotricidad gruesa en infantes de 5 años de la Institución Educativa Particular Javier Pérez de Cuéllar Castilla Piura, 2019. A partir de sus dimensiones de lateralidad, coordinación y equilibrio. En este sentido el análisis de resultados encontrados se realiza en función de los objetivos planteados.

5.1. Nivel de psicomotricidad gruesa en niños de 5 años

De los resultados obtenidos de la observación directa, se evidencia que el 52% de los niños se hallan en inicio, además el 32% se hallan en proceso y finalmente el 16% están en logrado. En cuanto al nivel de psicomotricidad gruesa en niños de inicial de 5 años de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, Castilla, 2019.

5.2. Nivel de lateralidad en los niños de 5 años

Al aplicar el instrumento de investigación la lista de cotejo, y teniendo en cuenta la dimensión 1 en cuanto al nivel de lateralidad, la cual da respuesta al objetivo específico N° 1.

De acuerdo a esta dimensión se puede apreciar que el 51% de los preescolares se hallan en inicio, el 35% en nivel proceso y posteriormente el 15% en logrado, lo que hace referencia que no tienen un dominio lateral por falta de ejercicios motores.

5.3. Nivel de coordinación en los niños de 5 años

Al aplicar el instrumento de investigación la lista de cotejo, y teniendo en cuenta la dimensión 2 en cuanto al nivel de coordinación, la cual da respuesta al objetivo específico N° 2.

Por consiguiente en los resultados obtenidos se evidencia que el 49% se hallan en inicio, el 33% en proceso y el 17% se hallan en nivel logrado. Según los resultados manifiestan que los preescolares no tienen una coordinación donde intervengan todas las partes de su cuerpo, lo que implica que ellos no pueden golpear rítmicamente con el pie o dedo derecho.

5.4. Nivel de equilibrio en los niños de 5 años

Al aplicar el instrumento de investigación la lista de cotejo, y teniendo en cuenta la dimensión 3 en cuanto al nivel de coordinación, la cual da respuesta al objetivo específico N° 3.

Finalmente conforme a los resultados se muestra que el 49% de los niños se hallan en inicio y el 32% en nivel proceso y el 19% en logrado. Esto quiere decir que los infantes no tienen la capacidad vencer la acción de la gravedad.

VI. DISCUSIÓN

La discusión se ha realizado en función de los resultados obtenidos de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar, los antecedentes considerados y las bases teóricas utilizados, se tuvieron en cuenta los objetivos propuestos en la investigación. Por lo tanto se detalla:

1. Los resultados conseguidos correspondiente al objetivo general, se evidenciaron que el 52% de los niños se hallan en inicio, este producto es similar a los resultados conseguidos por (Araujo & Gibelán, 2015), quien concluyó en su estudio que el 53% de los niños se encontraban en nivel inicio, por lo que manifiesta que estaban en un nivel bajo conforme al nivel de psicomotricidad.
2. Asimismo conforme a la dimensión de lateralidad, se evidencia que el 51% se hallan en nivel inicio, estos resultados se evidencian con los resultados conseguidos por (Jimenez, 2016), quien revelo que el 53% de los preescolares presentan dificultades de aspecto corporal al reconocer su lateralidad, siendo una necesidad preferencial para alcanzar el desarrollo cabal del niño.
3. Por otra parte de acuerdo a la dimensión coordinación, se evidencia que el 49% de los infantes se hallan en nivel inicio, estos resultados se diferencian con lo mostrado por (Atoche, 2016), quien manifiesta que los

infantes presentaron dificultades para coordinar sus brazos y piernas al momento de correr y marchar.

4. Finalmente en concordancia a la tercera dimensión de equilibrio el 49% se hallan en nivel inicio, debido a que los niños no realizan movimientos asociados de manos y pies, manteniendo el equilibrio corporal como estar parado en un solo pie, estos resultados es semejante a lo que manifiesta Meneses (2015), en su investigación afirma que carecen de un rendimiento de coordinación corporal. Es por ello que es necesario que los docentes incentiven que el niño tome conciencia de que tienen un cuerpo y que necesita movimiento.

VII. CONCLUSIONES

1. De acuerdo al nivel de psicomotricidad gruesa se evidenciaron que el 52% de los niños de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar se hallan en nivel inicio, lo que se manifiesta que la gran mayoría de los pequeños es inferior en cuanto al nivel de psicomotricidad. Es por ello que es necesario que los docentes apliquen estrategias en cuanto a juegos motores que influyan de modo relevante en la psicomotricidad gruesa.
2. Asimismo en la dimensión de lateralidad se evidencia que el 51% de los preescolares se hallan en inicio, esto por la falta de motivación de los maestros de la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar porque no se dedican a

desarrollar aspectos corporales donde se incluya la lateralidad que es muy importante en el desarrollo integral del niño.

3. Al respecto a la dimensión coordinación se evidencia que el 49% de los infantes se hallan en nivel inicio, esto por falta de interés por parte de los docentes que no aplican tácticas basadas en el juego para fortalecer la coordinación general, así como también no preparan el ambiente apropiado que consiste en la organización y espacio temporal en la I.E.P. Antes indicado.
4. Posteriormente en concordancia con la dimensión nivel de equilibrio se evidencia que el 49% de los niños se hallan en inicio, esto por falta de exigencia de los docentes al no ejecutar actividades en la escuela antes indicada que impliquen la estimulación para mejorar en cuanto a su equilibrio.

Por lo tanto la relación que existe entre el cuerpo, las emociones y el pensamiento de cada persona desde los primeros meses de vida, son el principal medio que los niños emplean para expresarse y conocer el mundo que los rodea, por medio de la psicomotricidad se refuerza lo motor, lo cognitivo y las emociones, y con el movimiento experimentamos y nos comunicamos transmitiendo deseos, afectos, necesidades, estados de ánimo y demás.

RECOMENDACIONES

Después de haber finalizado el presente proyecto de investigación, es necesario recomendar lo siguiente:

1. Se sugiere que la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar implemente programas o talleres apropiados en cuanto a psicomotricidad gruesa, para que así se refuerce el desarrollo motor grueso en todos los niños y potenciar sus habilidades básicas como caminar, correr, marchar. Saltar, reptar, etc.
2. De igual forma se sugiere que los docentes del nivel inicial de la escuela antes mencionada, deben aplicar técnicas y estrategias basadas en juegos para reforzar el nivel de psicomotricidad gruesa comprendida en las diversas dimensiones como lateralidad, coordinación y equilibrio a fin de reforzar las destrezas en los movimientos de los estudiantes.
3. Desde otro punto de vista, es necesario que la I.E.P. Javier Pérez de Cuellar implemente un ambiente específico, idóneo con las características propuestas por el MINEDU para que se desarrolle el área de psicomotricidad a cabalidad, con toda su logística necesaria para que se pueda cumplir los estándares que la competencia y las capacidades del área de psicomotricidad requiere y que los estudiantes del nivel inicial deben de lograr.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andia, L. (2015).* Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 192 de la ciudad de Puno, provincia Puno, región Puno. 2015. *Juliaca - Puno.*
- Araujo, G., & Gibelán, G. (2015).* *Psicomotricidad Y Arteterapia.* Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 13(4), 307-319.
- Arias, F. (2006).* El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (*Quinta ed.*). *Caracas: Episteme.*
- Atoche, M. (2016).* El taller de psicomotricidad en la mejora de la motricidad gruesa en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 1648 Carlota Ernestina del distrito de Chimbote, año 2016. *Chimbote - Perú.*
- Caballero, A., Yoli, J., & Valega, Y. (2010).* El juego, para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años del Jardín Infantil Mis Pequeñas Estrellas del distrito de Barranquilla. Universidad del Atlántico. Colombia. *Barranquilla - Colombia .*
- Cobos, P (2016)* El desarrollo Psicomotor y sus alteraciones. Madrid, Piramide (P.148)
- Colldeforns, M., Moreno, M., & Narvarte, V. (2013).* Todos al patio juegos grupales para la educación física. *Argentina: Pressur Corporation S.A.*
- Consejo, C. (2014).* La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar. *Madrid: CEPE.*
- DCN. (2019).* Educación Básica Regular. *Lima - Perú: Ministerio de Educación.*
- Díaz, A., Florez, O., & Moreno, Z. (2015).* Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en los estudiantes de preescolar de la escuela bajo grande – Sahagún. *Sahagún - Córdoba.*

- Escobar, I. (2014). Juego como elemento propiciador del aprendizaje EVA. (U. d. Educativa, Ed.) Tacna: Universidad de Tacna.*
- Ferré, J., & Casaprima, V. (2015). El desarrollo de la lateralidad infantil: niño diestro - niño surdo. Barcelona: Lebón.*
- Gallo, L. (2014). Boceto de un método racional y experimental de educación. Francia.*
- Guerrero, M. (2014). Guerrero, (2014). Juegos psicomotores basado en el enfoque colaborativo para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. N° 519, de la Urbanización Nicolás Garatea del distrito de nuevo Chimbote, 2014. Chimbote - Perú.*
- Incarbone, O. (2014). Con el Juego no se Juega. Madrid: Ediba Europa Eon.*
- Jimenez, T. (2016). La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los infantes de 5 años de edad del nivel escolar de la escuela American Christian School del cantón Quevedo de la provincia de los Ríos durante el periodo lectivo 2012-2013. Babahoyo.*
- Lalaleo, H. (2013). La recreación infantil y su influencia en el desarrollo Psicomotriz de los niños del cuarto, quinto y sexto año. Ambato - Ecuador.*
- Minedu. (2016). El diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Lima - Perú.*
- Minedu. (2015). Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales. Lima: Punto & Grafica S.A.C.*
- Minsterio de Educación. (2016). Rutas de aprendizaje. Lima - Perú.*
- Ramírez, T. (2010). Cómo hacer un proyecto de investigación. Caracas: Panapo.*
- Ramírez, W. (2016). Juegos lúdicos bajo el enfoque cooperativo empleando herramientas específico en la mejora de la motricidad gruesa en infantes de 2 años de edad en el programa no escolarizado de educación inicial set pequeños angelitos pueblo joven Miraflores bajo. Chimbote - Perú.*

*Salinas, P. (2010). Metodología de la investigación científica. Mérida - Venezuela :
Universidad de los Andes.*

*Tamayo., & Tamayo. (2011). El proceso de investigación científica (Cuarta ed.).
México: Limusa.*

ANEXOS

ANEXO 1

LISTA DE COTEJO

N°	ITEMS	CATEGORÍA	
		SI	NO
DIMENSIÓN DE LATERALIDAD			
	1.- Se desplaza siguiendo direcciones derecha, izquierda.		
	2.- Pasa la pelota por su derecha e izquierda.		
	3.- Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos.		
DIMENSIÓN DE COORDINACIÓN			
	4.- Coordina brazos y piernas al momento de correr.		
	5.- Coordina brazos y piernas al momento de marchar.		
	6.- Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo		
DIMENSIÓN DE EQUILIBRIO			
	7.- Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio.		
	8.- Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie.		
	9.- Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.		

Fuente: Adaptado de (Guerrero, 2014).

ANEXO 2

MATRIZ DE CODIFICACIÓN DE DATOS

MATRIZ DE DATOS																			
o Z	NOMBRES Y APELLIDOS	LATERALIDAD						COORDINACIÓN						EQUILIBRIO					
		Distingue los lados de su cuerpo a través de pequeños circuitos físicos.						Coordina brazos y piernas al momento de caminar, correr y marchar.						Mantiene el equilibrio al momento de caminar sobre una línea recta y curva y al					
		Se desplaza siguiendo direcciones derecha e izquierda.		Pasa la pelota por su derecha e izquierda.		Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos.		Coordina brazos y piernas al momento de correr.		Coordina brazos y piernas al momento de marchar.		Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo.		Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio.		Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie.		Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	ALBURQUEQUE CRISANTO ANYELA LISET		x		x		x	x			x		x		x		x		x
2	ALBURQUEQUE SANCHEZ CESAR FABRICIO		x		x		x	x		x		x		x		x		x	
3	ALVARADO ZETA, FERNANDO JORGE		x		x		x		x		x		x		x		x		x
4	CASTILLO CASTILLO, AESHLY MAJAL		x		x		x	x		x		x		x		x		x	
5	FACUNDO NAVARRO, LEANDRO ESTEBAN	x		x		x		x		x		x		x		x		x	
6	FLORES MORÁN, MÍA GUADALUPE		x		x		x	x		x		x		x		x		x	
7	GARCÍA VASQUEZ, THYAGO ALESSANDRO	x		x		x		x		x		x		x		x		x	
8	GUTIÉRREZ ABAD, VALERIA STHEFANÍA		x		x		x		x		x		x		x		x		x
9	JIMENEZ HUAMAN JOAQUIN GUSTAVO		x		x		x		x		x		x		x		x		x
10	MARTOS CRUZ DRAKE BENJAMIN		x		x		x	x		x		x		x		x		x	
11	MERINO SÁNCHEZ, CAMILA LUANA		x		x		x		x		x		x		x		x		x
12	MONDRAGÓN CHUICA, TIZIANA KHAELA		x		x		x	x		x		x		x		x		x	
13	OJEDA TORRES, MARCO ANDRÉ SILVERIO	x		x		x		x		x		x		x		x		x	
14	RAMIREZ PEÑA, ERAGON SMITH		x		x		x		x		x		x		x		x		x
15	RAMOS CRUZ, RIHANNA VERÓNICA		x	x		x			x		x	x		x		x			x
16	ROSALES MENDOZA, FRANCISCO JAVIER		x		x		x		x		x		x		x		x		x
17	SALAS BERNABÉ, AIYANA BRIGGITH	x		x		x		x		x		x		x		x			x
18	SARANGO SALVADOR, MÍA VALENTINA		x		x		x		x		x		x		x		x		x
19	SILVA ALAYO, ALEXIA GUADALUPE	x		x		x		x		x		x		x		x		x	
20	SILVA ALAYO, GABRIELA GUADALUPE		x		x		x		x		x		x		x		x		x
21	SILVA RUIZ, ANDREA GUADALUPE	x		x		x		x		x		x		x		x			x
22	TELLO PINEDA, JULIO SALVADOR	x		x		x		x		x		x		x		x		x	
23	TORRES ORDINOLA LUANA ANTUANE		x		x		x	x		x			x		x		x		x
24	ZAPATA DIAZ, JADE		x		x		x		x		x		x		x		x		x
25	ZAPATA QUISPE, SEBASTIAN	x		x		x		x		x		x		x		x		x	

DIMENSIÓN 1: LATERALIDAD																										
ITEMS	TOTAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Se desplaza siguiendo direcciones derecha, izquierda	25	1	2	1	2	1	2	3	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	3	1	2	1
Pasa la pelota por su derecha e izquierda	25	1	1	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	1	2	3
Corre por la derecha e izquierda esquivando obstáculos	25	2	3	1	2	1	1	1	1	1	2	3	1	2	1	1	2	1	3	1	3	2	3	2	3	2

DIMENSIÓN 2: COORDINACIÓN																										
ITEMS	TOTAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Coordina brazos y piernas al momento de correr	25	1	1	1	2	1	3	2	1	2	3	1	2	1	1	1	1	3	2	1	1	2	3	2	2	2
Coordina brazos y piernas al momento de marchar.	25	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	3	1	1	3	2	1	1	1	2	1	3	2	1	3
Coordina brazos y piernas al momento de cambiar de ritmo	25	1	1	2	3	1	1	2	3	1	1	3	2	1	1	1	2	3	1	1	2	2	2	2	3	1

DIMENSIÓN 3: EQUILIBRIO																											
ITEMS	TOTAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Camina en línea recta y curva manteniendo el equilibrio	25	1	1	2	2	3	1	1	3	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	2	2	3	1	3	2	2	
Mantiene el equilibrio al estar parado en un solo pie	25	1	1	2	3	1	1	2	1	2	1	3	3	1	1	2	1	2	1	1	2	2	3	1	1	2	
Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.	25	2	2	3	3	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	3	1	1	3	1	2	1	2	3	