

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE
5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO - 2019.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

**EDITH EULOGIO MARQUEZ
ORCID: 0000-0002-1951-2546**

ASESOR:

**Mg. WILFREDO FLORES SUTTA
ORCID: 0000-0003-4269-6299**

LIMA – PERÚ

2020

1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO - 2019.

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Bach. Eulogio Marquez, Edith
ORCID: 0000-0002-1951-2546
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado
Huánuco, Perú

ASESOR

Flores Sutta, Wilfredo
ORCID: 0000-0003-4269-6299
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Perú

JURADO

Salinas Ordoñez, Lester Froilan
ORCID: 0000-0002-5726-909X
Bustamante Chávez, Ana Maritza
ORCID: 0000-0001-9066-3892
Sánchez Cornejo, Soledad
ORCID: 0000-0002-4985-204X

HOJA DEL JURADO EVALUADOR

Dr. Salinas Ordoñez, Lester Froilan

Presidente

Bustamante Chávez, Ana Maritza

Miembro

Mgr. Sánchez Cornejo, Aida Soledad

Miembro

AGRADECIMIENTO

A las autoridades académicas de la Universidad Católica “Los Ángeles de Chimbote” Filial Huánuco, quienes bregaron para brindarnos calidad y eficiencia académica institucional; mi alma máter.

A los docentes de la Escuela de Educación Inicial quienes con su labor abnegada nos formaron e impartieron enseñanzas de calidad durante los cinco años de estudio, convirtiéndose así, en entes fundamentales de nuestra formación profesional.

Al docente Mg. Wilfredo Flores Sutta, por su brillante asesoramiento, el mismo que ha permitido llevar a cabo la investigación, superando ciertas limitaciones en el proceso.

Al personal directivo, administrativo, docente y niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco; por haberme brindado las facilidades para la aplicación del presente estudio titulado: ***“Desarrollo motor en los niños y niñas de 5 años de Nivel Inicial en la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco – 2019”***.

DEDICATORIA

A Dios, por su divinidad y haberme permitido seguir superándome, por haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor. De la misma forma a mi familia, por su gratitud; a los seres que amo, por su constante aliento y apoyo moral, dado que son ellos, mi fortaleza y mi razón de vida.

EDITH.

RESUMEN

A través de la presente investigación se pretende determinar el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019. Referente a los métodos teóricos se utilizó el método analítico – sintético, que basado en el razonamiento, parte de conocimientos generales a lo específico, lo cual permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas, y las demostraciones. La presente investigación es no experimental por lo mismo que se optó por el diseño descriptivo transeccional, aplicado a un solo grupo de observación. De acuerdo al procesamiento de datos, el enfoque es cuantitativo puesto que la recolección de información fue representada en cuadros y gráficos. La población está constituida por 110 estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco – 2019, de los cuales se tomó como muestra a 12 niños de inicial 5 años. Como instrumento de recolección de datos se utilizó como técnica la lista de cotejo, es decir, la observación directa. El análisis de información obtenida se efectuó de manera cuantitativa, presentando los resultados en cuadros estadísticos y, para mejor visualización en gráfico de barras. Los resultados demostraron que el 38% de los niños y niñas obtuvieron en el desarrollo motor con un promedio de 15.00; en la dimensión esquema corporal los niños y niñas obtuvieron un 32% con un promedio de 3.83 tras la aplicación del instrumento, en la dimensión lateralidad los niños y niñas obtuvieron un 31% con un promedio de 3.75 tras la aplicación del instrumento y por último los niños y niñas obtuvieron en la dimensión visomanual un 40% de desarrollo en este nivel con un promedio de 6.33; y como conclusión se determina que el nivel de práctica es negativa.

Palabras clave: Desarrollo motor, esquema corporal, lateralidad, visomanual.

ABSTRACT

Through this research, it is intended to determine the level of motor development in five-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019. Regarding the theoretical methods, the analytical-synthetic method was used, that based on reasoning, part of general knowledge to the specific, which allows the formation of hypotheses, investigation of scientific laws, and demonstrations. The present research is non-experimental for the same reason that the descriptive transectional design was chosen, applied to a single observation group. According to data processing, the approach is quantitative since the collection of information was represented in tables and graphs. The population is made up of 110 students from the Initial Educational Institution No. 285 Puerto Sira, Huánuco - 2019, of which 12 children of initial 5 years were taken as a sample. As a data collection instrument, the recording technique and direct observation were used. The analysis of the information obtained was carried out quantitatively, presenting the results in statistical tables and, for better visualization, in a bar graph. The results showed that 38% of the boys and girls obtained motor development with an average of 15.00; in the dimension body scheme boys and girls obtained 32% with an average of 3.83 after the application of the instrument, in the dimension laterality boys and girls obtained 31% with an average of 3.75 after the application of the instrument and finally the boys and girls obtained in the visual- manual dimension 40% of development at this level with an average of 6.33; and as a conclusion it is determined that the level of practice is negative.

Keywords: Motor development, body scheme, laterality, visual-hand

3. INDICE

TÍTULO DE LA TESIS	ii
HOJA DE FIRMA DE JURADO	iii
EQUIPO DE TRABAJO	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
INDICE.....	ix
4. INTRODUCCIÓN	11
5. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIBACIÓN	
5.1. Planteamiento de problema.....	13
a) Caracterización del problema.....	15
b) Enunciado del problema	17
5.2. Objetivos de la investigación.....	18
5.3. Justificación de la investigación	18
6. MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	20
6.1. Antecedentes.....	20
6.2. Bases teóricas de la investigación	33
6.3. Hipótesis	44
7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
7.1. El tipo de investigación	45
7.2. Nivel de la investigación de la tesis.....	55
7.3. Diseño de la investigación	46
7.4. El universo y muestra	47
7.5. Definición y operacionalización de variables	48
7.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	48

7.7. Plan de análisis.....	49
7.8. Matriz de consistencia.....	50
7.9. Principios éticos.....	51
8. RESULTADOS	53
9. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	57
10. CONCLUSIONES.....	60
11. RECOMENDACIONES	62
12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	63

ANEXOS:

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	53
<i>Resultado del desarrollo motor en los niños y niñas.</i>	
Tabla 2	54
<i>Resultado de la dimensión esquema corporal en los niños y niñas.</i>	
Tabla 3	55
<i>Resultado de la dimensión lateralidad en los niños y niñas.</i>	
Tabla 4	56
<i>Resultado de la dimensión visomanual en los niños y niñas.</i>	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01.....	53
<i>Resultado del desarrollo motor en los niños y niñas.</i>	
Gráfico N° 02.....	54
<i>Resultado de la dimensión esquema corporal en los niños y niñas.</i>	
Gráfico N° 03.....	55
<i>Resultado de la dimensión lateralidad en los niños y niñas.</i>	
Gráfico N° 04.....	56
<i>Resultado de la dimensión visomanual en los niños y niñas.</i>	

13. INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotor es un aspecto importante en la formación integral de los niños, por ello, esta investigación de carácter descriptivo, tuvo como objetivo determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.

El presente estudio se respalda en el aporte teórico de Doussoulin (citado por Aguinaga. H. 2012), el cual sustenta que el desarrollo psicomotor “es un proceso multidimensional de continuo cambio, en donde el niño comienza a dominar niveles cada vez más complejos en sus funciones” (p.11). En el cual tendrá cambios en las áreas físico y motor, intelectual, social y sensorial, las cuales son fundamentales para el desarrollo de niño en su crecimiento y maduración.

Se tomó el aporte de Cobos (2007) quien plantea a la psicomotricidad “como expresión del desarrollo psicomotor, la cual tienen que ver los componentes madurativos, relacionados con el calendario madurativo cerebral, como con los relacionales”. (p.21). Por ende, el niño entrará en contacto con el medio que le rodea, es decir experimentara a través de su movimiento y sus acciones.

Así mismo se toma el aporte de la teoría cognoscitiva de Piaget (citado por Meece, 2000), la cual plantea que los niños se comportan como pequeños científicos los cuales a través de la experimentación interpretan su entorno, así mismo cada niño(a) tiene su propia lógica y formas de conocer, por lo tanto, siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van avanzando la madurez e interactúan con su entorno. Es por ello que es de vital importancia que los

niños(as) tengan una experimentación continua y adecuada ya sea en casa o en el colegio debido a que está demostrado que a través de ella logran diversos aprendizajes.

Estos autores aportan a la investigación, ya que las investigaciones realizadas por ellos, contribuyen a nutrir los conocimientos de la investigadora y tomarlas como referente teórico, corroborando además con sus estudios a la problemática referida anteriormente, brindando un mejor panorama del objeto de estudio.

La estructura del informe se presenta en cinco capítulos:

En el capítulo I, se presenta el problema de investigación, los objetivos y la justificación.

El capítulo II, se mencionan los antecedentes, se esboza el marco teórico elaborando los elementos teórico – conceptuales que enmarcan y guían el problema de investigación y las hipótesis formuladas.

En el capítulo III, se diseña la Metodología de la Investigación describiendo las variables, identificando la población y analizando los instrumentos de recolección de datos.

En el capítulo IV, se realiza el tratamiento de los resultados para poder describir el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial.

En el capítulo V, se presenta las conclusiones del trabajo de investigación.

14. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

En las últimas décadas a nivel mundial se ha despertado un interés creciente por el estudio y evaluación de las conductas psicomotrices del niño, sobre todo en la edad escolar ya que resulta de gran importancia para un adecuado desarrollo psicomotor y para la adquisición de habilidades psicomotrices gruesas. Al respecto Berruazo (1994; 43) dice: “Este período supone en general la transición desde habilidades psicomotrices fundamentales refinadas hasta el inicio y posterior establecimiento de los primeros juegos y habilidades deportivas”. Entonces podemos afirmar que la información perceptiva y psicomotriz ayudan a desarrollar la psicomotricidad gruesa a niños desde la etapa infantil.

En la conferencia Mundial sobre educación para todos realizado en Tailandia en el mes de marzo (1990), se especifica: “Que tanto los niños como jóvenes y adultos tienen derecho a la educación, y que el aprendizaje comienza desde el nacimiento y que, en consecuencia, es necesario incluir la psicomotricidad en las actividades de educación inicial a todos los niños y niñas”. El desarrollo motor se constituye actualmente a nivel mundial en una necesidad social inherente a su desarrollo, por lo cual se convierte en una disciplina que favorecerá a niños y niñas del nivel inicial. La constante preocupación de los jefes de Estado y de gobiernos en el mundo, y las afirmaciones y propuestas de las sucesivas conferencias internacionales señalan la necesidad de reforzar la educación inicial para favorecer un mejor desempeño a través de disciplinas como los valores, psicomotricidad, expresión plástica, etc. las cuales ofrecen al ser humano la posibilidad de comunicar sentimientos, estados de ánimo emociones,

conocimientos y sensaciones de manera creativa y que hacen referencia a la parte subjetiva del niño y niña. Asimismo en todo el mundo la mayoría de los países han buscado integrar disciplinas que aporten principalmente un alto valor pedagógico integrándolos a los contenidos educativos con el fin de obtener los mayores beneficios y el mejor desarrollo para su población escolar, y en consecuencia, en un futuro no lejano contar con una sociedad productiva que eleve la calidad de vida de cada país, a través de los programas de educación se está buscando llegar a toda la población con equidad y considerando las diferentes culturas, las diversas lenguas y las necesidades individuales y las de la sociedad en su conjunto.

Esto implica que el sistema educativo del Perú debe responder a la necesidad de formación motora de los niños y niñas. Al respecto el Diseño Curricular Nacional DCN dice: “Promueve prácticas de crianza con participación de la familia y de la comunidad; contribuye al desarrollo integral de los niños, teniendo en cuenta su crecimiento físico, afectivo y cognitivo. El Estado asume sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial”, por ello el Ministerio de Educación debería de dotar las herramientas necesarias para que los docentes de Nivel Inicial desarrollen el crecimiento motor de los educandos, para que cuenten con una base formativa amplia que, además de ayudarlos a formar su identidad personal y cultural, los haga capaces de responder adecuadamente a los vertiginosos cambios y a las nuevas demandas, de proponer alternativas de desarrollo de la psicomotricidad, haciendo uso de distintas estrategias. por ello surge la necesidad de llevar a cabo la presente investigación titulada:

“DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO – 2019”, con la finalidad de aportar al campo de la investigación científica una herramienta útil para los niños del nivel inicial.

14.1. Planteamiento del problema

1) Caracterización del problema:

La presente investigación cobra vigencia debido a la actual problemática escolar presentado en la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, escenario de estudio ya que muchas de las docentes al no conocer sobre la importancia del desarrollo psicomotor , no realizan talleres o actividades propicias para los niños, causando efectos negativos en ellos al no lograr desarrollar adecuadamente su psicomotricidad, es por ello que el presente estudio está dirigida principalmente en describir la importancia del desarrollo motor para que así las docentes, puedan aplicar talleres apropiados de acuerdo a la edad del niño, respetando su autonomía así los niños (as) lograrán desenvolverse adecuadamente, también a los padres de familia ya que ellos pasan el mayor tiempo con sus hijos y es conveniente que ellos estén informados sobre esta temática, así mismo sobre las consecuencias que puede traer consigo el no desarrollar adecuadamente su psicomotricidad, por ende es importante que refuercen en casa a sus niños con actividades simples pero que serán de mucha ayuda para su buen desarrollo, además está dirigido a los niños ya que son ellos el eje principal de este estudio.

Ante esta problemática es necesario que el Gobierno Regional de Huánuco, a través del Director de la Dirección Regional de Educación (DRE) hacer cumplir con lo estipulado en el Proyecto Educativo Regional (PER) que señala: “Promover conductas y estilos de vida saludables mediante acciones educativas de promoción y prevención, actividades deportivas y socio culturales, y el fortalecimiento del núcleo familiar a través de las Escuelas Promotoras de Salud e implementación de Departamentos de Orientación Psicopedagógicas en las instituciones educativas de la región”.

En las instituciones educativas se deben diversificar de acuerdo al proyecto educativo institucional (PEI), toda vez que en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) indica que: “La finalidad es garantizar la planificación y ejecución de los procesos de enseñanza aprendizaje que responda a las necesidades e intereses de los niños y adolescentes. Este documento, propone que los estudiantes sean más participativos, críticos, creativos, responsables y solidarios, que sepan cuestionar lo que es necesario, conocedores y conscientes de la realidad”; en las aulas es importante incorporar diariamente la importancia del desarrollo motor a través de juegos infantiles, es decir mientras más juegos el niño realiza, más desarrollará su psicomotricidad, a la vez el niño estará más preparado para desarrollar otras capacidades sin tener dificultad alguna, de esta manera guiará el proceso Educativo, de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira; toda vez que una parte del personal docente tiene mucha presión por cumplir las exigencias curriculares, por lo tanto, no es posible llenar los vacíos que han quedado en los niños/as de

manera adecuada lo que ha provocado que un cierto número de maestros no estimulen de forma adecuada el desarrollo motor.

2) Enunciado del problema:

El tema de investigación fue seleccionado porque en la actualidad se observa que hay deficiencias en el desarrollo psicomotor de los niños(as), debido a que se observa que en la etapa del nivel inicial muchas de las instituciones educativas y docentes que laboran en ellas, no le dan la debida importancia ya sea por la falta de conocimiento sobre el tema o porque simplemente se limitan en hacer las clases rutinarias y no planifican talleres adecuados para el continuo desarrollo del niño por la supuesta falta de tiempo.

La etapa del nivel inicial es muy importante para el niño(a), ya que en esta se construirán las bases sólidas de su aprendizaje ya sean en lo intelectual, emocional, social y motriz; por lo tanto, es fundamental que las docentes pongan más énfasis en el tema, ya que se observan en la mayoría de niños que no logran desarrollar adecuadamente su desarrollo psicomotor debido a que las docentes no desarrollan talleres adecuados o no los ejecutan bien, por lo tanto, los niños(as) no se desenvuelven óptimamente en las áreas de coordinación y motricidad, es por ello que a la edad de cuatro años los niños(as) no logran desarrollar actividades de coordinación como atar las zapatillas, insertar cuentas, cortar, trazar, entre otros y actividades de motricidad como saltar o pararse en un pie, esquivar obstáculos, subir escaleras, caminar en puntas, entre otros; cabe resaltar que es importante hacer hincapié en el tema ya que, si no se hace, los niños crecerán con posibles dificultades en diversas actividades motoras, sociales o intelectuales.

Esta situación da origen al siguiente problema de investigación:

Problema General:

¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019?

Problemas específicos:

¿Cuál el nivel de desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019?

¿Cuál es el nivel de desarrollo viso manual en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019?

14.2. Objetivos de la investigación

14.2.1. Objetivo General:

Determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

14.2.2. Objetivos específicos:

- Identificar el nivel de desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

- Identificar el nivel de desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

- Identificar el nivel de desarrollo viso manual en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

14.3. Justificación de la investigación:

La justificación de la presente investigación radica en que es un valioso elemento que debe estar presente en el ámbito académico del Nivel Inicial puesto que amplía la imaginación, estimula la psicomotricidad y promueven formas de pensamiento flexibles, ya que forman la capacidad para desarrollar esfuerzos continuos y disciplinados a la vez que reafirman la autoconfianza en el niño. El desarrollo motriz contribuye de manera general en el desarrollo del niño/a, este les ayudará en todos los eventos de su vida cotidiana, ya que todo lo que se experimenta a través del juego se aprenden de una manera mucho más efectiva, entretenida y creativa. El desarrollo de las habilidades en el niño es de suma importancia, ya que a través del desarrollo motriz se potencia n la psicomotricidad gruesa, que, como resultado en su educación, se formará niños capaces de desarrollarse y desenvolverse de mejor manera dentro de las exigencias de la sociedad en la que se encuentren.

La presente investigación tiene además relevancia práctica dado que su desarrollo está acorde al avance de la ciencia y la tecnología. Por lo tanto, en la educación hay que cambiar las metodologías, aplicar nuevas técnicas innovadoras para

mejorar el aprendizaje en la población infantil, es así que el juego infantil es una técnica pedagógica nueva que dará resultados favorables y beneficios significativos, quienes los aplican estarán de acuerdo con la utilización de dicha estrategia metodológica dado que desarrollarán la psicomotricidad de los preescolares.

15. MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

6.1 Antecedentes

Habiendo realizado las revisiones bibliográficas y otras fuentes existentes en bibliotecas diversas, se han encontrado trabajos de investigación relacionados a la investigación, los cuales orientarán de manera acertada al desarrollo del presente estudio.

Nivel Internacional

Martín y Torres (2015), en la tesis titulada *“La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del C.E.I. Teotiste Arocha de Gallegos”*. Para optar el Título de Licenciada en Educación en la Universidad de Carabobo, Venezuela.

Las autoras arribaron a las siguientes conclusiones:

La investigación desarrolla partió de unos objetivos los cuales tienen como centro principal comprender la relación de la motricidad fina en el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años. De allí como investigadoras nos proyectamos a diagnosticar una existencia en cuanto a las actividades de la motricidad fina en los infantes de edades ya mencionadas, con el fin de dar a conocer que tan importante es el desarrollo de la psicomotricidad fina.

En el diagnóstico nos encontramos con un grupo de niños y niñas que realizaban actividades repetitivas y comunes como rellenar, trazar, colorear en hojas blancas, aunque de una manera estimulaba la motricidad, pero eran realizadas con poco interés, poca motivación y poca participación por parte de los infantes.

Como investigadoras diseñamos dicha investigación con el propósito de dar a conocer la importancia que tiene el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas, ya que a través de este factor se puede estimular cada uno de los movimientos de los infantes, a través de las sensaciones y relaciones entre su cuerpo con el exterior.

Mediante los resultados obtenidos de los registros descriptivos donde la técnica utilizada fue la observación participante, donde podemos concluir que había poca motivación, poca participación y poco interés por parte de los infantes en la realización de la mayoría de las actividades, además cabe destacar que hubo poco conocimiento de las docentes en cuanto a la importancia del desarrollo de la psicomotricidad.

Es de gran importancia que los docentes abarquen diversidad de actividades y estrategias en las aulas de clases para así que cada niños y niñas tenga un buen desarrollo de sus habilidades motrices. El desarrollo de la psicomotricidad fina abarca lo psicomotor, lo cognitivo y otras áreas que según León de Vitoria constituyen tales como lenguaje, social, moral y afectiva.

Es necesario que los docentes investiguen y se capaciten sobre el desarrollo y la importancia que tiene la psicomotricidad fina, para así poder implementar actividades para estimular la creatividad y motivación donde ayuden a mejora destrezas en cada uno de los niños y niñas.

López (2015), en su trabajo de investigación titulado: *Elaboración y aplicación de la guía Jelen, para el desarrollo de la psicomotricidad fina, en los niños y niñas del primer grado de educación básica de la Escuela Manuel de Echeandia, de la Parroquia Veintimilla, del Cantón Guaranda, provincia de Bolívar, durante el periodo 2013 – 2014*. Para optar el grado de Magíster en Educación Parvularia en la Universidad Nacional de Chimborazo de Ecuador. Llegando a las siguientes conclusiones:

Los ejercicios microsintéticos que se encuentran en Guía Jelen, desarrollan la Psicomotricidad Fina, en los niños y niñas del primer grado de educación básica de la escuela Manuel de Echeandia, de la Parroquia Veintimilla, del cantón Guaranda, Provincia de Bolívar.

Las actividades de moldeado de la Guía Jelen, desarrolla la Psicomotricidad Fina, en los niños y niñas del primer grado de educación básica.

Los ejercicios de grafomotricidad de la Guía Jelen, desarrolla la Psicomotricidad Fina, en los niños y niñas del primer grado de educación básica de la escuela Manuel de Echeandia.

Cabrera y Dupeyrón (2018) en su trabajo de investigación titulada *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. Para optar el Título de Educación Infantil en la Universidad de Pinar del Río de Cuba, llegando a las siguientes conclusiones:

Con la aplicación en la práctica educativa del sistema de actividades, se pueden constatar resultados satisfactorios en muchos de los indicadores correspondientes al área de la motricidad fina, en las áreas de Educación Plástica, Preescritura y en los horarios de actividad independiente.

Al realizar el estudio comparativo sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y final se pudo apreciar que de los 15 indicadores evaluados, 8 cumplen de forma independiente los niños y las niñas para un 53 % logrado. Además, existen 4 indicadores que con ayuda logran realizar las acciones correspondientes para un 27 % y un total de 3 indicadores que no lo logran hacer aún para un 20 %.

En las observaciones realizadas en las actividades independientes después de aplicar el sistema de actividades se pudo constatar que los niños y las niñas mantienen el 70 % disposición para realizar varias actividades, logrando concentración e interés al realizar las mismas, lográndose en el 70 % que sean capaces de iniciar y terminar las tareas por sí solos, solucionando varias tareas en el 80 % de los casos.

Nivel Nacional

Mestanza (2016), en su trabajo de investigación titulado: *Programa de técnicas gráfico plásticas para desarrollar la coordinación motora fina en los niños y niñas de la IEI N° 302 de Súcota, Cutervo-2016*. Para optar el grado de Doctor en Educación en la Universidad de César Vallejo de Trujillo. Llegando a las siguientes conclusiones:

El diagnóstico realizado mediante la aplicación del pre test al grupo de estudio, advierte que la mayoría considera que el nivel de desarrollo de la coordinación motora fina por parte de los niños y niñas de Educación inicial de la Institución Educativa N°302 de Súcota, es deficiente.

El proceso de investigación aporta como resultado la propuesta de un Programa de Técnicas Gráfico Plásticas que contribuya al desarrollo de la coordinación motora fina en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N°302 de Súcota, Cutevo-2016.

La aplicación del Programa de Técnicas Gráfico Plásticas ha resultado lo suficientemente válido para la Institución Educativa N°302; puesto que constituyó una alternativa eficaz, para mejorar el nivel de desarrollo de la coordinación motora fina en los niños y niñas de Educación Inicial de la Institución Educativa N°302 de Súcota, Curtervo-2016.

Los resultados de la aplicación del post test revelan que el Programa de Técnicas Gráfico Plásticas ha contribuido en el progreso de la coordinación motora fina en los estudiantes de Educación Inicial de la IE N°302 de Súcota, Cutervo.

Al contrastar los resultados del estudio, mediante el análisis e interpretación de los datos se comprobó que el objetivo de la investigación ha sido alcanzado satisfactoriamente; ya que ha permitido elevar de manera significativa el nivel de desarrollo de la coordinación motora fina en los estudiantes del nivel inicial Institución Educativa N°302 de Súcota, Cutervo-2016.

López (2015), en su tesis: *Aplicación de un taller gráfico plástico para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 40616 Casimiro Cuadros - Arequipa 2015*. Para optar el Título Profesional de Licenciada de Educación, Especialidad de Educación Inicial en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Llegando a las siguientes conclusiones:

De los resultados obtenidos los cuales evidencian una mejora significativa en cuanto a la motricidad fina de los niños de cinco años se aprueba la hipótesis de investigación, ya que la aplicación del taller gráfico plástico mejoró significativamente el desarrollo de la motricidad fina de los niños de cinco años.

El nivel de desarrollo de la motricidad fina que presentan los niños de 5 años antes de la aplicación del taller gráfico plástico, según en el análisis en el pre test muestra un valor de retraso debido a que los niños no eran debidamente estimulados.

El nivel de desarrollo de la motricidad fina que presentaron los niños de 5 años después de la aplicación del taller gráfico plástico, según en el análisis en el post test muestra un valor de normalidad lo cual ayudara a los niños a desenvolverse adecuadamente en su etapa escolar.

Los efectos que produce la aplicación del taller gráfico plástico en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 años, son positivos y hacen que evolucione positivamente esto se comprueba mediante el análisis de la t student así lo manifiestan logrando una significancia de 0.013 la cual es menor al parámetro limite y muestra una evocación positiva entre los niños de cinco años.

Vilca (2017), realizó el trabajo de investigación denominado *La motricidad fina como elemento didáctico en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial Progreso de la Ciudad de Puno del año 2016*. Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno. Llegando a las siguientes conclusiones:

Del análisis realizado podemos determinar que la motricidad fina como elemento didáctico un 60% influye positivamente en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Progreso” de la ciudad de Puno del año 2016, por lo tanto, se puede decir que dichas actividades fueron de suma importancia porque estimulan al inicio de la escritura en el Nivel Inicial.

La motricidad fina como elemento didáctico un 65% influye positivamente en el aprendizaje de la pre- escritura en la dimensión Grafo motricidad en los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Progreso” de la ciudad de Puno del año 2016, para lograr significaciones diferentes de acuerdo a cada etapa.

La motricidad fina como elemento didáctico influye un 55% positivamente en el aprendizaje de la pre- escritura en la dimensión Comunicación Simbólica en los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial “Progreso” de la ciudad de Puno del año 2016

Guevara (2015), en su trabajo de investigación titulado: *Aplicación de un taller basado en actividades lúdicas para mejorar la motricidad gruesa en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E N.º 11513 “Juan Pardo Y Miguel” De Pátapo, Provincia de Chiclayo*. Para optar el grado de Magíster en Administración de la Educación en la Universidad César Vallejo de Trujillo. Llegando a las siguientes conclusiones:

La investigación tuvo como punto de partida desarrollar en los educandos las destrezas básicas motoras.

Al aplicar el taller, se llega a la conclusión que; a través de las actividades lúdicas los niños alcanzan tener un perfeccionamiento armónico de su personalidad, ya que no solo desarrolla sus destrezas motoras, sino que también le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización, por lo que;

se logró que los educandos desarrollen el equilibrio y la coordinación al realizar actividades que involucren manipulación y desplazamientos.

Es importante mencionar que la actividad lúdica produce en los educandos un mejoramiento de sus capacidades intelectuales, cognitivas y afectivas, aspectos que favorecen indudablemente al proceso educativo dentro del aula. Es por ello que; se puede determinar que se cumplió el objetivo que era mejorar la motricidad gruesa a través de la aplicación de un taller de actividades lúdicas a los niños de Primer Grado de la I.E “Juan Pardo y Miguel” - Patapo, ya que en los resultados se evidencia que los niños si tenían una dificultad acerca de lo que era la motricidad desde la perspectiva de los patrones básicos de movimiento y desde la perspectiva de esta dificultad se pudo realizar el taller, el cual se pudo finalizar exitosamente ya que los niños si avanzaron en su motricidad gruesa desde los patrones básicos del movimiento y se vio esa diferencia desde el primer día del diagnóstico hasta la última actividad.

Por último, se concluye que, si los infantes no adoptan las actividades lúdicas y los juegos, de forma organizada y proyectada para el progreso motor no obtendrán como progreso de modo acertado la coordinación, equilibrio y lateralidad.

Nivel local

Ventura, Gavino y Jara (2019), en su trabajo de investigación titulado: *Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales en niños del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa*

N° 208 de Jacas Chico, Yarowilca - Huánuco 2019. Para optar el Título Profesional en Educación Inicial en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

Llegando a las siguientes conclusiones:

Se determinó en qué los Juegos Motores como estrategia metodológica influye significativamente en la mejora de las nociones espacio temporales en niños del II ciclo de educación inicial de la Institución Educativa N° 208 de Jacas Chico, Yarowilca – Huánuco 2019, en razón de haberse contrastado la hipótesis favorablemente con el valor calculado de $t=11,46$ que es mayor al valor crítico de 1,77 y que correspondía a una sola probabilidad.

Se comprobó que el nivel de desarrollo de las nociones espacio temporales al iniciar se encontraba en un nivel de inicio y finalizar la aplicación de los Juegos Motores como estrategia metodológica supero dicho nivel en niños y niñas de 5 años de Educación Inicial, es decir en escalas de regular y sobresaliente.

Se verifico que los Juegos Motores como estrategia metodológica influyen significativamente en la mejora de las nociones espaciales, por lo manifestado en las escalas de regular y sobresaliente.

Se estableció que los Juegos Motores como estrategia metodológica influyen significativamente en la mejora de las nociones temporales, por lo manifestado en las escalas de regular y sobresaliente.

Cruz y De La Cruz (2018), en su trabajo de investigación titulado: *programa “ALYT mis manitos trabajando” para estimular la motricidad fina en los niños de la I.E.I. N° 539 Unguymaran, Pillcomarca – Huánuco, 2018*. Para optar el Título Profesional en Educación Inicial en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan. Llegaron a las siguientes conclusiones:

Se pudo comprobar que la aplicación del programa ALYT mis manitos trabajando estimula la motricidad fina de la I.E.I N° 539 Unguymaran, Pillcomarca-Huánuco, 2018; ya que antes de la aplicación del programa 25 estudiantes que representan el 100% se encontraban en el nivel de Inicio y proceso en su motricidad fina; mientras que luego de la aplicación del programa 1 estudiante que representan el 4% ascendieron al nivel en proceso y 24 estudiantes que representan el 96% ascendieron al nivel de logro previsto. (Tabla 09)

La aplicación del programa ALYT mis manitos trabajando mejoró la dimensión coordinación viso manual en los niños y niñas, ya que antes de la aplicación del programa 25 estudiantes que representan el 100% se encontraban en el nivel de Inicio; mientras que luego de la aplicación del programa 4 estudiantes que representan el 16% ascendieron al nivel en proceso y 21 estudiantes que representan el 84% ascendieron al nivel de logro previsto. (Tabla 05)

La aplicación del programa ALYT mis manitos trabajando mejoró la dimensión coordinación facial en los niños y niñas, ya que antes de la aplicación del programa 25 estudiantes que representan el 100% se encontraban en el nivel de Inicio y proceso; mientras que luego de la aplicación del programa 1 estudiante

que representan el 4% ascendieron al nivel en proceso y 24 estudiantes que representan el 96% ascendieron al nivel de logro previsto. (Tabla 06)

La aplicación del programa ALYT mis manitos trabajando mejoró la dimensión coordinación fonética en los niños y niñas, ya que antes de la aplicación del programa 25 estudiantes que representan el 100% se encontraban en el nivel de Inicio y proceso; mientras que luego de la aplicación del programa 1 estudiante que representan el 4% ascendieron al nivel en proceso y 24 estudiantes que representan el 96% ascendieron al nivel de logro previsto. (Tabla 07)

La aplicación del programa ALYT mis manitos trabajando mejoró la dimensión coordinación gestual en los niños y niñas, ya que antes de la aplicación del programa 25 estudiantes que representan el 100% se encontraban en el nivel de Inicio y proceso; mientras que luego de la aplicación del programa 0 estudiante que representan el 0% ascendieron al nivel en proceso y 25 estudiantes que representan el 100% ascendieron al nivel de logro previsto. (Tabla 08)

El valor hallado de $T = 19,17$ se ubica en la zona crítica; a la derecha de $t = 1,71$ que es la zona de rechazo, por lo tanto, descartamos la hipótesis nula; es decir tenemos indicios suficientes que prueban, que el programa ALYT mis manitos trabajando estimula significativamente la motricidad fina en los niños de la I.E.I. N° 539 Unguymarán, Pillcomarca –Huánuco.

Melgarejo, Resurrección y Rojas (2017), en su trabajo de investigación titulado: *Programa de juegos con collage infantil para desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado - 2017*. Para optar el Título Profesional en Educación Inicial en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan. Llegaron a las siguientes conclusiones:

Se determinó la motricidad fina antes de la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" en las dimensiones coordinación viso-manual, motricidad facial - gestual, en niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado de Huánuco tanto en el grupo experimental y control era inadecuado. Después de la aplicación del programa demostramos que en el grupo experimental se tuvo una mejora significativa con respecto a la motricidad fina en comparación del grupo de control siendo el adecuado.

Se determinó la motricidad fina con la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" donde se pudo determinar que la MOTRICIDAD fina después de la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" el grupo experimental tuvo una mejora significativa a comparación del grupo control siendo el adecuado, en tanto que el grupo experimental es mayor que el grupo control con respecto a la motricidad fina.

Coincidimos con el planteamiento de Padrón, María donde se busca ensamblar elementos diversos en un todo unificado, con los juegos con collage, generar una cantidad de ideas o respuestas a planteamientos establecidos; y pensar en las otras posibles formas de darle solución al problema, pero en las dimensiones de coordinación viso-manual, motricidad facial - gestual, hallamos en los juegos una

característica importante de la motricidad fina en donde se añaden elementos, detalles ideas para el proceso creador en la educación.

6.2. Bases teóricas de la investigación

6.2.1. El desarrollo motor

Según Zambrano (2013) “El desarrollo psicomotriz se halla estrechamente vinculado al comportamiento global al primer año de vida, es considerado polisémico basado en las acciones del cuerpo en su totalidad, es decir por su vivencia y entra en relación con el mundo que lo rodea, favorece un dominio corporal y una apertura a la comunicación”. (p.39).

De la misma forma Mayorca y Lino (2002) el crecimiento de la persona, es resultado del incremento y modificaciones de la vivencia producto del crecimiento y maduración por medio del aprendizaje. Así mismo Haeussler y Marchant (2009) la experiencia psicológica y motora que tiene un infante en relación a tres áreas básicas: coordinación visomotora, lenguaje y motricidad, concatenada a otros aspectos que hacen más complicado dicho desarrollo de la práctica en la vida cotidiana.

De igual manera Sánchez (2009) determina “El desarrollo psicomotriz es un término que hace referencia a la actividad psíquica y motriz. Referida al movimiento corporal, constituye un aspecto evolutivo del ser humano”. (p.78).

Igualmente, Fonseca (1996) señala “un campo complejo de numerosas funciones, donde el niño es considerado como un todo, como un ser de expresión. El

desarrollo psicomotor es necesario para acceder a niveles superiores de pensamiento”. (p.68).

Finalmente, los conceptos relacionan, con el niño en su aspecto motor que es movimiento del cuerpo la parte de su locomoción, así como la motricidad gruesa y fina, su aspecto cognoscitivo, social y afectivo, comunicativo del niño. Tal como se puede apreciar, el desarrollo psicomotor se refiere a los cambios en las capacidades cognitivas, emocionales, motoras y sociales del niño desde el comienzo de la vida durante los períodos fetal y neonatal, la infancia, la infancia y la adolescencia. Ocurre en una variedad de dominios y una amplia gama de teorías hace que entender el desarrollo de los niños sea una tarea desafiante.

Diferentes modelos han tratado de interpretar los orígenes de la conducta humana, el patrón de los cambios de desarrollo a lo largo del tiempo y los factores individuales y contextuales que podrían dirigir el desarrollo del niño. Ninguna teoría ha sido capaz de dar cuenta de todos los aspectos del desarrollo infantil, pero cada uno de ellos puede aportar una pieza importante al rompecabezas del desarrollo infantil. Aunque algunas veces las teorías están en desacuerdo, gran parte de su información es complementaria y no contradictoria. El conocimiento del desarrollo típico del niño y las teorías y modelos relacionados es muy útil para la práctica clínica, lo que lleva al reconocimiento de los trastornos del desarrollo y las formas en que se pueden abordar y tratar.

Sin embargo, el enfoque constructivista de Jean Piaget (1970), considera a la actividad motriz del niño como punto de partida para el desarrollo de la inteligencia, siendo los primeros años de vida del niño los de mayor acceso al conocimiento de su entorno a través de la actividad sensorio motriz. Es decir, las nuevas experiencias de aprendizaje que ha vivido el niño, se van asimilando en sus esquemas cognitivos y su vez se van enriqueciendo y adquiriendo mayor complejidad, permitiendo una mejor adaptación al medio, lo que facilitará que el niño tenga un mejor manejo de su realidad. Piaget también señala que toda experiencia que el niño realiza con su cuerpo en relación con su medio, le permite elaborar esquemas, y estos a su vez le permiten diferenciar y continuar sus experiencias, hasta llegar a la elaboración definitiva de su yo corporal en su desarrollo mental. (p. 222)

Sin embargo, Wallon (1978) estudió el desarrollo del niño desde un enfoque global que combina los aspectos motor, afectivo y cognitivo y la motricidad. Además, plantea en su teoría el tono muscular, demostrando la influencia que ejerce el movimiento tanto en el desarrollo psíquico como en las relaciones del sujeto con otras personas, las cuales se evidencian a través de su percepción, sus emociones, su pensamiento y su lenguaje. El tono muscular va más allá del desarrollo de las actividades motrices y posturales, ya que es fundamental en la relación del sujeto con él mismo y con el medio que lo rodea.

Las investigaciones de Piaget (2008), repercuten en los estudios del desarrollo psicomotor desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en

el proceso del acceso al conocimiento. Así su teoría planteada, afirma que “el aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se construye a partir de la actividad motriz del niño/a y en los primeros años de vida” (p.117). Según este autor el desarrollo psicomotor se da en los primeros 7 años de vida sobre todo en la etapa sensorio motriz de 0 a 2 años seguida de la pre operacional que se da entre los 2 a 7 años donde el niño va desarrollando también la inteligencia que constituyen el equivalente práctico de los conceptos y de las relaciones.

En un estudio de Gastiaburú (2012) estableció que: El desarrollo psicomotor es el proceso donde el niño va internalizando las experiencias vividas en permanente diálogo con el adulto, diálogo corporal y verbal a través del cual recibe el legado histórico-social de la humanidad. Es así como el niño, sujeto a leyes biológicas, socio-históricas y constante interacción va generando su calidad de vida (p.138).

Psicomotricidad (...) unidad psico afectiva motriz, (...), en función motriz mantiene la postura y posibilita el movimiento y en función cognitiva (...) intermediario entre la acción y la situación, lo emocional (...) relación entre la vivencia y las emociones. (Quiros V. y Arráez J. 2005, pág. 27).

6.2.2. Procesos del desarrollo motor

Aguinaga cita a Martín (2008), “El desarrollo psicomotor del niño (que pretende que éste llegue a controlar el propio cuerpo, a fin de extraer de él las máximas posibilidades) también contiene dos componentes: uno externo o práxico, la

acción, y otro interno o símbolo, que es la representación del cuerpo y sus posibilidades de acción.” (p.11)

De igual modo Maganto y Cruz (1989) Thelen el progreso proviene de factores genéticos, reflexiona con intensidad los potenciales biológicos, así como de factores del medio social, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial de crecimiento y desarrollo.

Además, Aguinaga (2012) “Los movimientos iniciales del niño son incontrolados, pero gradualmente van siendo cada vez más voluntarios y coordinados, se va dando la independencia motriz, donde la capacidad de mandar los segmentos motores”. (p.15) Este proceso por el cual le permite al infante conectarse y adaptarse al medio social que lo rodea. El proceso incorpora la presencia del lenguaje expresivo y comprensivo, la coordinación visomotora, la motricidad gruesa y fina, el equilibrio incluyendo el aspecto social y afectivo, que se relaciona con la autoestima.

Luego adquiere el dominio de manipulación de objetos, y de espacio por medio de la marcha, el infante consigue experiencias sensoriomotoras que le permite construir conceptos, donde produce ideas y desarrolla el pensamiento y la capacidad de razonar.

Aguinaga, (2012) Consideras el proceso del desarrollo psicomotor se va produciendo de acuerdo con dos leyes de desarrollo. Estas leyes de desarrollo son los procesos del desarrollo del infante tenemos: Ley céfalo caudal.

El desarrollo motor o el progresivo control voluntario del movimiento se van a producir, desde la cabeza (céfalo) hasta las extremidades inferiores (hasta los pies). Ej: lo primero que controlan voluntariamente los niños son los movimientos de los músculos de los ojos. Después los músculos del cuello. “El desarrollo corporal del niño en cuanto su estructura y funciones comienza por la cabeza y luego se dirige al tronco, para finalmente llegar a las piernas”. (Corefo, 2012, p.23).

De acuerdo a la Ley céfalo caudal el infante inicia a dominar la cabeza luego a zonas adyacentes a ella, y de ahí se va extendiendo el control hacia abajo, y llegar a los miembros inferiores del cuerpo (los pies). El progreso del párvulo parte de la cabeza, después de este control consigue la posición de sentado y por último dominio de piernas y pies para llegar a la marcha autónoma el gran logro de la persona.

Ley próximo distal. La ley nos explica, como produce control voluntario del movimiento del niño, que va producido de las zonas más próximas al eje corporal hacia las más distales, entonces es, desde dentro hacia fuera. Ej: “se manifiesta sobre todo en el control de los brazos, primero el hombro, luego los codos, después las muñecas y finalmente los dedos. Estas dos leyes nos describen la

dirección y el sentido que sigue el progresivo control voluntario del movimiento, en el desarrollo del niño”. (Corefo, 2012, p.23)

Igualmente, el desarrollo surge de dentro a fuera a partir del centro del cuerpo, comenzando la actividad de zonas más cercanas hasta las más lejanas como: hombro, codo, muñeca y dedos para terminar en pinza, terminando a la independencia manual. Para que estas leyes céfalo caudal y el próximo distal actúan con el desarrollo del cerebro, por medio de la prosperidad de maduración de las partes del cerebro continuando las leyes mencionadas, pues permite en él un progreso control voluntario de las acciones. El proceso madurativo del cerebro tiene relación con el control de diferentes funciones: control postural, contorno motor, desarrollo del lenguaje.

De manera semejante Ramona Rubio (1992) mencionada en el Diplomado de Psicomotricidad aumenta dos leyes del desarrollo del niño estos son: Ley de actividad en masa a las específicas: Es el orden, de cómo utilizamos los músculos grandes y luego usamos los músculos pequeños, por ejemplo, del brazo a la pinza. (Corefo, 2012, p.24)

Además, esta ley de la masa como empieza con músculos grandes, después músculos pequeños ejemplo: Cuando el infante agarra un objeto grande pelota luego puedo agarra una semilla, pues agarra con pinza para luego llegar a las grafías y terminar con las letras. Ley del desarrollo de flexores- extensores: Primero los movimientos de los músculos flexores antes que de los extensores: “Niños y niñas tienen primero la capacidad de asir los objetos que, de soltarlos, lo

que explica la lentitud con la que adquieren la destreza digital fina”. (Corefo, p.24)

6.2.3. Desarrollo infantil y psicomotricidad

El desarrollo motor, que se refleja a través de la capacidad de movimiento, depende esencialmente de dos factores básicos: la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono. La maduración del sistema nervioso, siguen dos leyes: el céfalo caudal (de la cabeza al glúteo) y la próximo distante (del eje a las extremidades). Durante los primeros años, la realización de los movimientos precisos depende de la maduración La evolución del tono muscular: El tono permite las contracciones musculares y los movimientos; por tanto, es responsable de toda acción corporal y, además, es el factor que permite el equilibrio necesario para efectuar diferentes posiciones.

El movimiento influye en el desarrollo del niño, en su personalidad y en sus comportamientos, en los niños de edad temprana es uno de los principales medios de aprendizaje. La actividad física y la mente se conectan mediante el movimiento, estimulando su desarrollo intelectual, su capacidad para resolver problemas. Por ejemplo, si un bebé desea alcanzar un objeto que está lejos, realizará todo un plan para obtenerlo, gateará e ideará la forma de atravesar los obstáculos que pueda encontrar o irá en busca de la mamá y señalará el juguete que desea para que se lo alcancen. Las destrezas motrices que adquiere el infante, como correr, saltar también favorecerán los sentimientos de confianza y seguridad en él ya que se sentirá orgulloso de sus logros y de sus capacidades. Por estas

razones, la psicomotricidad cumple un rol importante y básico en la educación y formación integral de todo niño.

6.2.4. Leyes del desarrollo motor

Alonso (2011) señala que para Le Boulch, (1986), en el desarrollo motor se manifiestan algunas leyes como son:

Ley céfalo-caudal: establece que la organización de las respuestas motrices se efectúa en orden descendente desde la cabeza hacia los pies. **Ley de próximo distal:** establece que la organización de las respuestas motrices se ejecute desde la parte más próxima del eje imaginario del cuerpo a la parte más alejada.

Tipos de movimiento

Respecto al movimiento, Alonso (2011) señala que existen los siguientes tipos:

Acto Reflejo: Es una respuesta de carácter automático e involuntario que se da ante una estimulación. Esta respuesta es innata, no aprendida y constituye la base de los movimientos voluntarios ej.: cuando nos pegan con un martillo en la rodilla y esta se mueve.

Acto Voluntario: Es el que se lleva a cabo de una forma voluntaria e intencionada ante una estimulación determinada. Esta se analiza, se interpreta y se decide la ejecución o no de la acción. ej.: veo la radio y pienso ¿la prendo?, veo un estímulo y veo si hago la acción o la dejo pasar.

Acto Automático: Se da cuando se lleva a cabo la repetición de los movimientos voluntarios, se integra de una forma automática y pasan a ser hábitos, de esta forma se ahorra energía en el proceso de análisis e interpretación del acto.

Nivel de coordinación

Nuestro cuerpo se mueve continuamente ejecutando una auténtica melodía cinética en la que intervienen simultánea, alterna o sincronizadamente una variada gama de pequeños o grandes movimientos que componen el movimiento armónico, preciso y orientado al fin que se persigue.

Le Boulch (1986) señala que este fin son los movimientos que ponen en juego la acción ajustada y recíproca de diversas partes del cuerpo. (Alonso 2011).

Definición de coordinación: Se puede definir de 4 formas diferentes, la palabra coordinación implica: Capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado a la necesidad del movimiento o gesto concreto. Control nervioso de las contracciones musculares en la realización de los actos motores.

Capacidad de sincronizar las acciones de los músculos productores del movimiento, tanto agonistas como antagonistas, para que se intervenga en el momento preciso con una velocidad e intensidad adecuada. Es la adecuada excitación muscular controlada por el sistema nervioso.

Tipos de coordinación. Monge (2004), dice que “tras realizar un análisis de varias propuestas de autores como Le Boulch (1997), Gutiérrez (1991), Contreras

(1998) y Escobar (2004), vamos a concretar una clasificación general sobre la Coordinación, en función de dos aspectos importantes:”

Coordinación Dinámica general: Se caracteriza porque hay una gran participación muscular. Así tenemos Los movimientos parciales de las diferentes partes del cuerpo, estos se refieren a cuando toma conciencia de su cuerpo, de que lo puede mover y de que lo puede ver ya que ha alcanzado una madurez neuro – muscular – ósea con lo que podrá realizar ejercicios que le darán la agilidad y el dominio muscular, dándole la facilidad de poder realizar los movimientos.

Coordinación Óculo-Segmentaria: es el lazo entre el campo visual y la motricidad fina, cualquier segmento del cuerpo. Puede ser óculomanual y óculo-pédica.

Coordinación óculo- manual: Es preciso prestar atención a la coordinación ojo-mano, por cuanto de ella depende la destreza manual indispensable para el aprendizaje de ciertas tareas escolares y un sin número de prácticas necesarias en la vida corriente.

Coordinación óculo podal: Es la capacidad de coordinar la percepción visual a los movimientos de pies y piernas. La coordinación Óculo-pie es la que combina el movimiento de las piernas y la visualización, con ¡a cuál debe realizar ejercicios de coordinación en la escalera especial con diferentes movimientos de las piernas. (p. 75)

6.2.5. Clasificación de la psicomotricidad

Según Monrroy y Peña (2005) “La psicomotricidad dentro de todo lo que se refiere, se la divide en tres partes para que se pueda dar un mejor estudio y para facilitar el trabajo de todos los que buscamos que tanto los niños como las niñas puedan ser bien estimulados”.

Motricidad gruesa: se subdivide en dos grupos: dominio corporal dinámico y en dominio corporal estético. Dominio Corporal Dinámico: Coordinación General. Equilibrio. Ritmo. Coordinación viso - motora. Dominio Corporal Estético: Tonicidad. Autocontrol. Respiración y relajación.

Motricidad fina: toma en cuenta algunos aspectos que determinaran su buen funcionamiento, los mismos que le ayudaran en su desarrollo. Así tenemos: Coordinación viso-manual. Fonética. Motricidad facial. Motricidad gestual.

Esquema corporal: El esquema corporal es importante ya que cuando el niño o la niña lo conocen se identifican como seres humanos y diferentes a los demás seres vivos. Este se lo divide en: conocimiento de las partes del cuerpo. Eje corporal. Lateralización.

6.3. Hipótesis

6.3.1. Hipótesis General

H_i = El nivel de desarrollo psicomotor es alto en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

H₀ = El nivel de desarrollo psicomotor no es alto en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

6.3.2. Hipótesis específicas:

- El nivel de desarrollo del esquema corporal es alto en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

- El nivel de desarrollo de la lateralidad es alto en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

- El nivel de desarrollo viso manual es alto en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019.

7. METODOLOGÍA

7.1. Tipo de Investigación:

La investigación es de tipo cuantitativa, en el cual se siguió una serie de pasos, lo que permitió explicar el objeto de estudio que fue el desarrollo psicomotor en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019. Así mismo se utilizó la recolección de datos, con base en la medición numérica y se aplicó el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento (Hernández, Fernández y Baptista 2010).

7.2. Nivel de la investigación de la tesis

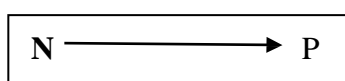
El presente estudio pertenece al nivel descriptivo - transversal, porque busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285, Puerto Sira – Huánuco – 2019., así mismo describió tendencias de un grupo o una población.

7.3. Diseño de investigación

El diseño de investigación es no experimental, descriptiva, transversal y prospectiva. (Hernández et al, 2010).

Fue no experimental ya que no se manipuló las variables, lo que se realizó en la investigación fue observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos, no se construyeron situaciones sino se observó situaciones ya existentes, en esta investigación el investigador no influyó en la variable. Al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2010) menciona a los diseños transeccionales descriptivos como aquellos que indagan la incidencia de las modalidades, categorías o niveles de una o más variables en una población, son estudios puramente descriptivos (p.152), cuyo esquema es el siguiente:

El diagrama del diseño es el siguiente:



Donde:

N= Niños y niñas del Nivel Inicial

P= Nivel de desarrollo motor.

7.4. Población y muestra

7.4.1. Población:

En la presente investigación la población está constituida por los niños y niñas de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, que en su totalidad conforman 110 niños y niñas.

CUADRO N° 01
POBLACIÓN DE ESTUDIO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA				
EDAD	SECCIÓN	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
3 AÑOS	“A”	20	15	25
	“B”	5	20	25
4 AÑOS	“A”	18	7	25
	“B”	12	13	25
5 AÑOS	Única	5	7	12
SUB TOTAL		60	62	112

FUENTE: Nómina de Matrícula 2029

7.4.2. Muestra

De acuerdo a Sánchez Carlessi, Hugo y otros (2002) en su texto “Metodología y Diseños de Investigación” la muestra corresponde al muestreo no aleatorio o intencionado. Según la fundamentación anterior, para la selección de la muestra se utilizó la técnica del muestreo no probabilístico dado que, por ser una población pequeña, no se recurrió a ninguna fórmula estadística. Por ello la muestra equivale a 12 niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco.

CUADRO N° 02
MUESTRA DE ESTUDIO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA				
EDAD	SECCIÓN	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
5 AÑOS	Única	5	7	12

FUENTE: Nómina de Matrícula 2029

7.5. Definición y operacionalización de variables e indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
VARIABLE DE ESTUDIO Desarrollo motor	El desarrollo motor es el conjunto de cambios que se producen en la actividad motriz de cada individuo durante su vida y surge a partir de tres procesos: maduración, crecimiento, y aprendizaje, este último, es el que más interesa desde el punto de vista de la educación física y el deporte.	Esquema corporal Lateralidad Viso manual	Independencia segmentaria, equilibrio y desequilibrio. Caminar, correr, saltar, lanzar, y atrapar. Izquierda-derecha Utiliza simultáneamente las manos y la vista cuando realiza una actividad Desarrolla ejercicios de precisión usando la muñeca y la mano.	Siempre Casi siempre A veces Nunca

7.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el desarrollo del presente estudio, se hizo uso de las siguientes técnicas e instrumentos:

La lista de cotejo - Es un instrumento estructurado, que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación establecidos, en los cuales únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, es decir que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente, etc. Sirve para evaluar tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas. Se considera un instrumento de evaluación, dentro de los procedimientos de observación.

Observación directa. - Consiste básicamente en observar el objeto de estudio dentro de una situación particular. Todo esto se hace sin necesidad de intervenir o alterar el ambiente en el que se desenvuelve el objeto.

7.7. Plan de análisis

Se aplicará el método estadístico, como procesamiento de análisis de datos recogidos de la muestra de estudio y lo presentaremos a través de tablas de frecuencia sinople; así como de medidas de tendencia central: media, varianza, desviación estándar y covarianza para distribuciones bidimensionales.

7.8. Matriz de consistencia

TÍTULO: DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOLOGIA
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuál es el nivel de esquema corporal en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco?</p> <p>¿Cuál es el nivel de lateralidad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco?</p> <p>¿Cuál es el nivel viso manual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco?</p>	<p>a) OBJETIVO GENERAL Determinar el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>b) OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar el nivel de esquema corporal en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p> <p>Determinar el nivel de lateralidad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p> <p>Determinar el nivel viso manual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL (Hi) Hi: El nivel de desarrollo motor es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICOS El nivel de desarrollo del esquema corporal es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>El nivel de desarrollo de la lateralidad es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>El nivel de desarrollo del viso manual es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p>	<p>VARIABLE DE ESTUDIO Desarrollo motor</p> <p>Dimensiones Esquema corporal</p> <p>Lateralidad</p> <p>Viso manual</p>	<p>VARIABLE DE ESTUDIO Independencia segmentaria, equilibrio y desequilibrio.</p> <p>Caminar, correr, saltar, lanzar, y atrapar.</p> <p>Izquierda-derecha Utiliza simultáneamente las manos y la vista cuando realiza una actividad</p> <p>Desarrolla ejercicios de precisión usando la muñeca y la mano.</p>	<p>- Métodos y Técnicas: Técnicas Fichaje - Tipo de Investigación: Aplicada - Nivel de investigación: No Experimental - Diseño: Descriptivo simple</p> <p style="text-align: center;">N → P</p> <p>POBLACIÓN La población está constituida por los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, que en su totalidad conforman 95 niños y niñas.</p> <p>MUESTRA La muestra está constituida por los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial N° N° 285 Puerto Sira, Huánuco, que en su totalidad conforman 12 niños y niñas.</p>

7.9. Principios éticos

La ética de la investigación se basa en los principios fundamentales que a continuación se indica:

Responsabilidad.

La responsabilidad se considera una cualidad y un valor del ser humano. Se trata de una característica positiva de las personas que son capaces de comprometerse y actuar de forma correcta.

En una sociedad, se espera que las personas actúen de forma responsable, ejerciendo sus derechos y desempeñando sus obligaciones como ciudadanos. En muchos casos, la responsabilidad obedece a cuestiones éticas y morales.

Beneficencia.

La beneficencia se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, ancianos, familias, grupos o instituciones. La beneficencia se asocia a la filantropía, la empatía, la caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

Las instituciones dedicadas a la beneficencia, son las Fundaciones, que no pueden tener ánimo de obtener lucro o ganancias, lo que no significa que no puedan incrementar sus bienes, pero éstos tienen el objetivo de cumplir el fin solidario.

Justicia.

La justicia es la interpretación que cada sociedad hace de sus leyes jurídicas a lo largo del tiempo. Se trata de un bien común de la humanidad que surgió frente a la necesidad de garantizar y mantener la armonía entre una comunidad.

De este modo, puede decirse que la justicia responde a un grupo de normas, explícitas o implícitas, que regulan la vida en sociedad, puesto que determinan qué cosas pueden hacerse o no en las relaciones entre individuos y entre estos y las instituciones.

8. RESULTADOS

8.1 Resultados

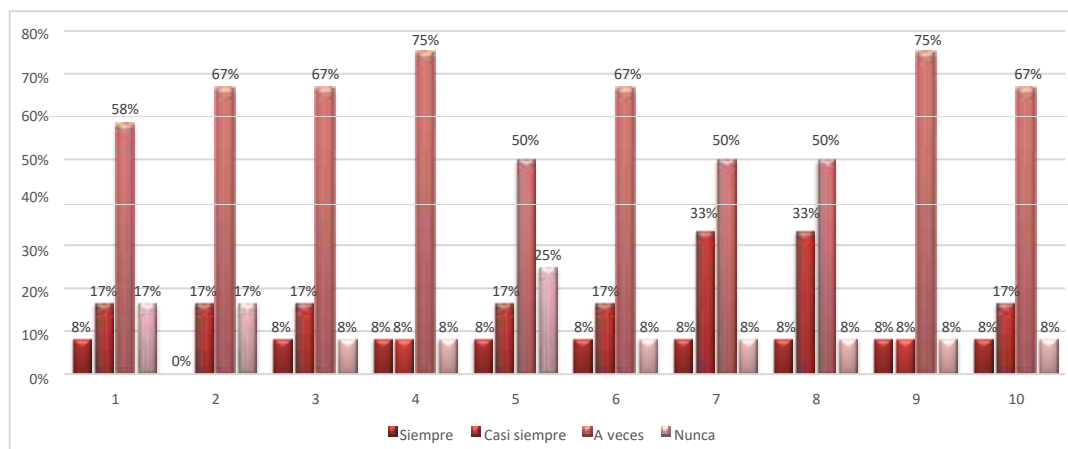
Tabla N° 01: Resultados del desarrollo motor según la guía de observación

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		Total	%
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Siempre	1	8%	0	0%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	9	8%
Casi siempre	2	17%	2	17%	2	17%	1	8%	2	17%	2	17%	4	33%	4	33%	1	8%	2	17%	22	18%
A veces	7	58%	8	67%	8	67%	9	75%	6	50%	8	67%	6	50%	6	50%	9	75%	8	67%	75	63%
Nunca	2	17%	2	17%	1	8%	1	8%	3	25%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	14	12%
Total	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	120	100%

Fuente: Guía de observación

Elaboración: Propia

Gráfico N° 01: Resultados del desarrollo motor según la guía de observación



Fuente: Tabla N° 01

Elaboración: Propia

Interpretación

El desarrollo motor en los niños y niñas tras la aplicación de la guía de observación tuvo un 8% en que siempre, 18% en casi siempre, en a veces 63% y en nunca un 12% en respuesta a los ítems del desarrollo motor; esto evidencia que los niños y niñas se encuentran en un nivel bajo con un promedio de 15.00 (38%) lo que concierne al desarrollo motor.

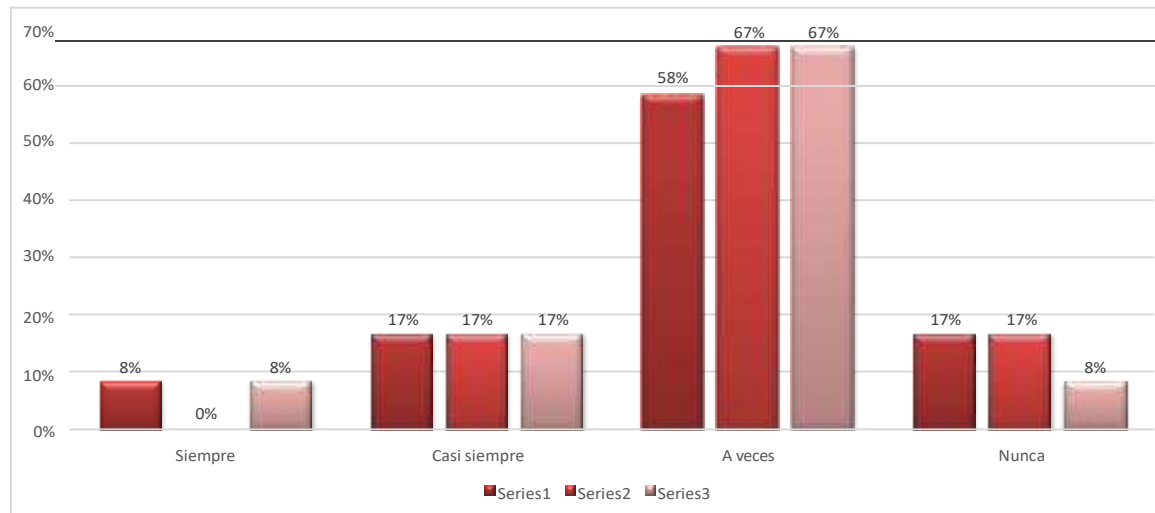
Tabla N° 02: Resultados del desarrollo motor en su dimensión esquema corporal según la guía de observación

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		1		Total	%
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Siempre	1	8%	0	0%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	9	8%
Casi siempre	2	17%	2	17%	2	17%	1	8%	2	17%	2	17%	4	33%	4	33%	1	8%	2	17%	22	18%
A veces	7	58%	8	67%	8	67%	9	75%	6	50%	8	67%	6	50%	6	50%	9	75%	8	67%	75	63%
Nunca	2	17%	2	17%	1	8%	1	8%	3	25%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	14	12%
Total	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	120	100%

Fuente: Guía de observación

Elaboración: Propia

Gráfico N° 02: Resultados del desarrollo motor en su dimensión esquema corporal según la guía de observación



Fuente: Tabla N° 02

Elaboración: Propia

Interpretación

El desarrollo motor en su dimensión esquema corporal en los niños y niñas tras la aplicación de la guía de observación tuvo un 6% en que siempre, 17% en casi siempre, en a veces 64% y en nunca un 14% en respuesta a los ítems del esquema corporal; esto evidencia que los niños y niñas se encuentra en un nivel bajo con un promedio de 3.83 (32%) lo que concierne al esquema corporal.

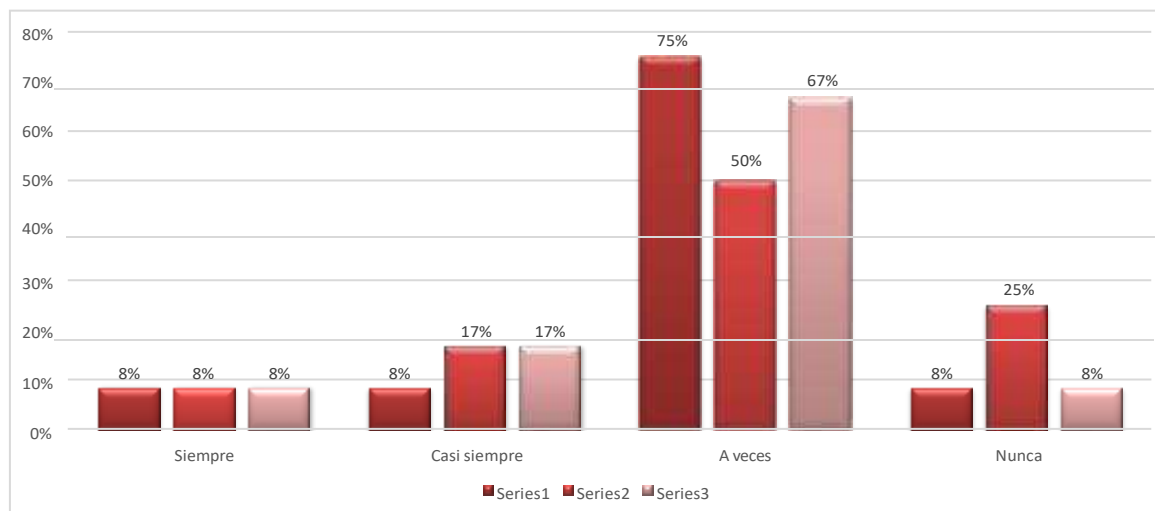
Tabla N° 03: Resultados del desarrollo motor en su dimensión lateralidad según la guía de observación

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		Total	%
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Siempre	1	8%	0	0%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	9	8%
Casi siempre	2	17%	2	17%	2	17%	1	8%	2	17%	2	17%	4	33%	4	33%	1	8%	2	17%	22	18%
A veces	7	58%	8	67%	8	67%	9	75%	6	50%	8	67%	6	50%	9	75%	8	67%	8	67%	75	63%
Nunca	2	17%	2	17%	1	8%	1	8%	3	25%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	14	12%
Total	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	120	100%

Fuente: Guía de observación

Elaboración: Propia

Gráfico N° 03: Resultados del desarrollo motor en su dimensión lateralidad según la guía de observación



Fuente: Tabla N° 03

Elaboración: Propia

Interpretación

El desarrollo motor en su dimensión lateralidad en los niños y niñas tras la aplicación de la guía de observación tuvo un 8% en que siempre, 14% en casi siempre, en a veces 64% y en nunca un 14% en respuesta a los ítems de la lateralidad; esto evidencia que los niños y niñas se encuentra en un nivel bajo con un promedio de 3.75 (31%) lo que concierne a la lateralidad.

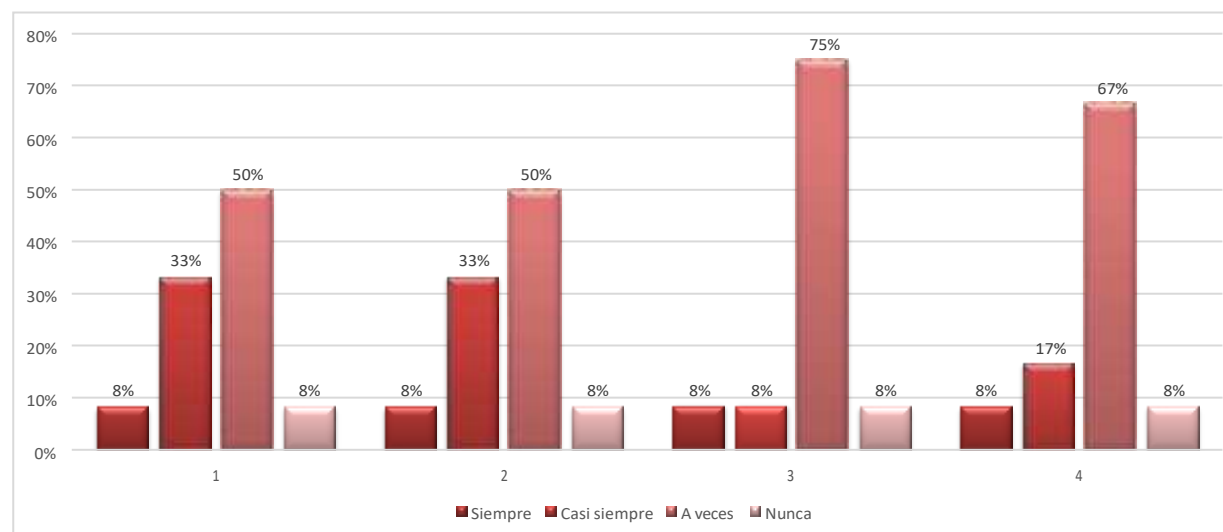
Tabla N° 04: Resultados del desarrollo motor en su diomensión viso manual según la guía de observación

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		Total	%
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Siempre	1	8%	0	0%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	9	8%
Casi siempre	2	17%	2	17%	2	17%	1	8%	2	17%	2	17%	4	33%	4	33%	1	8%	2	17%	22	18%
A veces	7	58%	8	67%	8	67%	9	75%	6	50%	8	67%	6	50%	6	50%	9	75%	8	67%	75	63%
Nunca	2	17%	2	17%	1	8%	1	8%	3	25%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	1	8%	14	12%
Total	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	12	100%	120	100%

Fuente: Guía de observación

Elaboración: Propia

Gráfico N° 04: Resultados del desarrollo motor en su diomensión viso manual según la guía de observación



Fuente: Tabla N° 04

Elaboración: Propia

Interpretación

El desarrollo motor en su diomensión viso manual en los niños y niñas tras la aplicación de la guía de observación tuvo un 8% en que siempre, 23% en casi siempre, en a veces 60% y en nunca un 8% en respuesta a los ítems del viso manual; esto evidencia que lo s niños y niñas se encuentra en un nivel bajo con un promedio de 6.33 (40%) lo que concierne al viso manual.

9. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A través del presente trabajo se pretende determinar el nivel de desarrollo motriz de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco. Asimismo, la evaluación requiere estar vinculada de los procesos y ejecución de la labor que ellos realizan dentro de la institución. Debido a estos planteamientos es que se ha querido estudiar la presente tesis.

Los estudios de los antecedentes demuestran que el desarrollo motriz en el niño es fundamental puesto que de ello dependerá el accionar de los niños en su diario caminar.

A nivel Internacional se han encontrado diversas investigaciones como la efectuada por Albán A. (2005), en la tesis titulada: “Estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Quito comprendido en edades de 2–4 años. Universidad Tecnológica Equinoccial - Ecuador, donde después de haber realizado el análisis de las encuestas aplicadas a las maestras de algunos centros infantiles, y de la observación del grupo de niños y niñas de dos a cuatro años de los dos centros infantiles seleccionados, arribó a las conclusiones, aseverando que la comparación de los dos centros infantiles, nos da como resultado que no es un factor influyente el tiempo que pasan los niños /as en la institución con su desarrollo motor; ya que las dos instituciones analizadas han alcanzado un adecuado progreso de las habilidades, concluyendo además que: un adecuado desarrollo motor grueso está influenciado por la calidad de las actividades y de la estimulación que reciben los niños y niñas dentro de un período dado, respetando las etapas evolutivas de los niños /as. El esquema corporal juega un papel importante, porque si los párvulos /as no han logrado una adecuada interiorización y el reconocimiento del mismo no podrán realizar ninguna de las actividades sencillas. Para la mayoría de las educadoras el desarrollo de la motricidad gruesa es importante, por lo cual ven la necesidad de estimularlo realizando actividades que favorezcan el buen desenvolvimiento de las habilidades, para que lleguen a ser autónomos,

independientes, sociables, etc. Pero existe un grupo menor de maestras que no le da la importancia debida por lo cual no las realizan diariamente. Existen maestras que están conscientes que algunas actividades no han sido lo suficientemente trabajadas y que deben buscar desarrollarlas más. De la misma forma, existen investigaciones relacionadas al presente estudio a nivel nacional y regional las mismas que están plasmadas en los antecedentes de la presente tesis.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones: *a) Conveniencia:* Servirá de ayuda pedagógica para las maestras y estudiantes de la carrera de Educación Inicial, que mediante la creación e implementación de la ludoteca podrán dar uso de los diferentes talleres que contiene el manual del juego infantil, asimismo se justifica porque sirve para desarrollar la psicomotricidad gruesa en niños de Educación Inicial de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco *b) Relevancia Social:* El presente trabajo es un valioso elemento que debe estar presente en la educación puesto que amplía la imaginación, estimula la psicomotricidad y promueven formas de pensamiento flexibles, ya que forman la capacidad para desarrollar esfuerzos continuos y disciplinados a la vez que reafirman la autoconfianza en el niño. El desarrollo motriz contribuye de manera general en el desarrollo del niño/a, y esto les ayuda en todos los eventos de su vida cotidiana, ya que todo lo que se experimenta a través del juego se aprenden de una manera mucho más efectiva, entretenida y creativa. El desarrollo de las habilidades en el niño es de suma importancia, ya que a través de los juegos se potencian y desarrollan para permitir un desarrollo holístico, y como un método eficaz para este proceso podemos emplear el conocimiento y manejo adecuado de la psicomotricidad gruesa, que como resultado en su educación se formarán niños capaces de desarrollarse y desenvolverse de mejor manera dentro de las exigencias de la sociedad en la que se encuentren. *c) Implicancias prácticas:* Su implicancia práctica se justifica porque está acorde

al avance de la ciencia y la tecnología. Por lo tanto, en la educación hay que mejorar las metodologías, aplicar nuevas técnicas innovadoras para mejorar el aprendizaje en la población infantil, es así que el desarrollo motriz es una técnica pedagógica que dará resultados favorables y beneficios, quienes los aplican están de acuerdo con la utilización de dicha estrategia metodológica dado que desarrolla la psicomotricidad de los niños en edad pre escolar. d) *Valor teórico:* El desarrollo motriz crea el ambiente natural de los niños en tanto que las referencias teóricas servirán como antecedente a las investigaciones venideras. e) *Utilidad metodológica:* El desarrollo motriz es instrumento indispensable para el campo de la pedagogía por tanto, se convierte en recurso metodológico importante, ampliando en docentes y educandos su fuente de conocimiento permitiéndoles apreciar el valor que tiene utilizando como recurso el desarrollo psicomotriz de los niños, así a través de un proceso simple cambien la estructura de sus actividades, para que con nuevas metodologías lleven a cabo el desarrollo de habilidades motoras gruesas a través de la percepción de los juegos de una manera natural, gozando y disfrutando con ella de un instrumento de trabajo dentro de los salones de clase obteniendo resultados positivos que potencien su desenvolvimiento y desarrollo integral.

Finalmente se considera que esta investigación es un aporte que permitirá contribuir a futuras investigaciones y nuevos métodos de abordaje para el desarrollo de la gestión pedagógica, institucional y comunitaria teniendo como elemento fundamental al niño y su desarrollo psicomotriz.

10. CONCLUSIONES

Ante el tratamiento y el análisis de datos adquiridos permite mencionar sobre la hipótesis general de la investigación que el desarrollo motor de los niños y niñas es negativo, porque, se encuentra en un nivel bajo por los resultados hallados, que los niños y niñas llegaron en un promedio de 15.00, esto quiere decir que el desarrollo motor en los niños y niñas llegan a un 38% visualizado en la Tabla N° 01.

Ante el tratamiento y el análisis de datos adquiridos permite mencionar sobre la hipótesis específico 1 de la investigación que el desarrollo de la dimensión esquema corporal del desarrollo motor de los niños y niñas es negativa, porque, se encuentra en un nivel bajo por los resultados hallados, que los niños y niñas llegaron en un promedio de 3.83, esto quiere decir que el desarrollo de la dimensión esquema corporal del desarrollo motor en los niños y niñas llegan a un 32% visualizado en la Tabla N° 02.

Ante el tratamiento y el análisis de datos adquiridos permite mencionar sobre la hipótesis específico 2 de la investigación que el desarrollo de la dimensión lateralidad del desarrollo motor de los niños y niñas es negativa, porque, se encuentra en un nivel bajo por los resultados hallados, que los niños y niñas llegaron en un promedio de 3.75, esto quiere decir que el desarrollo de la dimensión lateralidad del desarrollo motor en los niños y niñas llegan a un 31% visualizado en la Tabla N° 03.

Ante el tratamiento y el análisis de datos adquiridos permite mencionar sobre la hipótesis específico 3 de la investigación que el desarrollo de la dimensión visomanual del desarrollo motor de los niños y niñas es negativa, porque, se encuentra en un nivel bajo por los

resultados hallados, que los niños y niñas llegaron en un promedio de 6.33, esto quiere decir que el desarrollo de la dimensión visomanual del desarrollo motor en los niños y niñas llegan a un 40% visualizado en la Tabla N° 04.

11. RECOMENDACIONES

Es necesario que los directivos y docentes de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, coordinen con los padres de familia, a fin de motivarlos y hacer que tomen conciencia sobre la importancia del desarrollo motriz, además, propiciar el diálogo permanente en el hogar y la Institución Educativa para contribuir en la formación basada en el desarrollo motriz de los niños.

Se sugiere al Director de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, promover a la práctica juegos infantiles puesto que ella mejorará la psicomotricidad en los educandos a través de la asesoría de los docentes; no se debe perder de vista que practicando dichos juegos infantiles se conducirá a los niños hacia el logro de objetivos y metas propuestas.

A las instancias descentralizadas del MED, deben propiciar eventos de capacitación para docentes y directivos sobre el desarrollo motriz puesto que de practicarla constante y eficientemente mejorarán la calidad educativa en Educación Inicial.

Los juegos infantiles, en sus tres dimensiones como: dominio corporal dinámico, dominio corporal estático y esquema corporal, juegan un papel importante en la integración, formación y fortalecimiento del aprendizaje de los niños, especialmente en el desarrollo de las competencias y conocimientos que posibilitan la práctica educativa en diversas circunstancias, de allí, la importancia del presente estudio.

12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armando, G. (2014). *Qué relación tiene en la expresión corporal con las habilidades motrices básicas en quinto ciclo del nivel primario de las instituciones educativas del distrito de Cochamarca – provincia de Oyón.*
- Calderón K. (2012) *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 6 años del centro de desarrollo infantil “Divino Niño” de la ciudad de Quito- Ecuador.*
- Camacho, L. (2012). *El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de cinco años (tesis de pregrado).* Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Castillo, R., Cava, M. & Otiniano, L., (2009). *Los juegos psicomotrices para mejorar el conocimiento del esquema corporal en niños de 5 años de la IEPP. “MITAC”* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Trujillo, El Milagro, Perú.
- Chacón, P. (2008) *El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. Nueva aula abierta.* Caracas: Venezuela. Recuperado el 15 de julio del 2015. En <http://es.scribd.com/doc/54750730/Estrategia-El-Juego-Con-Intencion-Didactica>
- Lima, Perú: San Marcos.
- Comellas, M. (1984). *La psicomotricidad en preescolar.* Madrid: CEAC.
- Cuadros, M., (2003). *Estrategias psicomotrices para el desarrollo integral del niño.*
- Guamán (2013). *La Música y el Desarrollo de la Expresión Corporal de las Niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Zoila Alvarado de Jaramillo Periodo 2011-2012.*

- Hernández, R., Fernández, C. y Bautista, P. (2006). *Metodología de la investigación*.
Extraído de: https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf
- Llerena E. (2013). “*La Expresión Corporal y su Influencia en el Desarrollo de la Autoestima en los Niños del 1er año de Educación Básica del Jardín “Julio Izquierdo” del Cantón Quero”- Ecuador*. Extraído desde repo.uta.edu.ec/browse?order=ASC&rpp=20&sort_by.
- Ordás R. (2009) *Una metodología para la expresión corporal actual en el ámbito educativo y recreativo*, EmasF, Revista digital de educación física.
- Stokoe, P. (2001) *La expresión corporal, guía didáctica para el docente*, Buenos Aires, Ricordi.
- Viscaino, X. (2014). *La Expresión Corporal y su incidencia en el Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en los Niños y Niñas del Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Paulo VI” en la Ciudad de Quito Ecuador*. Extraído de: repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/8760

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
¿Cuál es el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019?	Determinar el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.	<p>Hi: El nivel de desarrollo motor es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p>	<p>VARIABLE DE ESTUDIO Desarrollo motor</p>	<p>DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones de movimientos de coordinación óculo manual, óculo podal, que requieren precisión. • Realiza movimientos de manera autónoma combinando habilidades básicas en diversos movimientos. • Realiza movimientos coordinados con la danza de los negritos de Huánuco, articulando saltos y giros. • Utiliza la música de la danza de los negritos para realizar movimientos rítmicos para su ubicación en el espacio temporal e identificar su lado dominante de su cuerpo.
		<p>Ho: El nivel de desarrollo motor no es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p>		<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Direcciona progresivamente la energía de sus músculos para realizar los movimientos básicos de la danza de los negritos de Huánuco.

<p>PROBLEMA ESPECÍFICO ¿Cuál es el nivel de esquema corporal en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 ¿Puerto Sira, Huánuco?</p> <p>¿Cuál es el nivel de lateralidad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 ¿Puerto Sira, Huánuco?</p> <p>¿Cuál es el nivel de desarrollo del viso manual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar el nivel de esquema corporal en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p> <p>Determinar el nivel de lateralidad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p> <p>Determinar el nivel de desarrollo del viso manual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 285 Puerto Sira, Huánuco.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>El nivel de desarrollo del esquema corporal es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>El nivel de desarrollo de la lateralidad es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p> <p>El nivel de desarrollo del viso manual es alto en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 285 Puerto Sira, Huánuco, 2019.</p>		<p>DE LATERALIDAD</p> <p>DESARROLLO VISO-MANUAL</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realiza las posturas adecuadas de las coreografías básicas de la danza, articulando la respiración para lograr la relajación física. <ul style="list-style-type: none">• Realiza movimientos de distancia utilizando su espacio.• Se ordenan por tamaños, grande, pequeño y mediano.• Realiza diferentes movimientos.• Utiliza su cuerpo para desplazarse cerca, lejos, etc.• Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
--	--	--	--	---	---

INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

PRE -TEST LISTA DE COTEJO PARA MEDIR DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL

EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019.

INDICADORES N° DE ESTUDIANTES	DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL								DESARROLLO DE LATERALIDAD				DESARROLLO VISO-MANUAL											
	Realiza acciones de movimiento de coordinación óculo manual, que requieren precisión.		Realiza movimiento de manera autónoma combinando habilidades básicas en diversos movimientos		Realiza movimientos de coordinación con la danza de los negritos de Huánuco, articulando saltos y giros		Utiliza la música de la danza de los negritos para realizar movimientos rítmicos para su ubicación en el espacio temporal e identificar su lado dominante de su cuerpo		Direcciona progresivamente la energía de sus músculos para realizar los movimientos básicos de la danza de los negritos de Huánuco		Realiza las posturas adecuadas de las coreografías básicas de la danza, articulando la respiración para lograr la relajación física.		Se desenvuelve al ritmo de la música de la danza de los negritos de Huánuco, conociendo su ubicación arriba, abajo, dentro y fuera en el espacio en que se encuentran en las coreografías básicas		Realiza movimiento de distancia utilizando su espacio con la danza de los negritos de Huánuco tales como hacia adelante y hacia atrás.		Se ordena por tamaños, grande, pequeño y mediano al momento de realizar el baile de la danza de los negritos.		Realiza diferentes movimientos en la danza de los negritos identificando muchos pasos y pocos pasos.		Utiliza su cuerpo para desplazarse cerca, lejos durante la práctica de la danza.		Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas cuando realiza la danza.	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
4		X	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
5	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
6	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
7		X	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
8	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
9	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
11	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
12	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	

ANÁLISIS DE FIABILIDAD

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	12	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	12	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,943	12

NOTA:

Cuando la estadística de confiabilidad *en ALFA DE CRONBACH* arroja el valor de 0.7 a más quiere decir que el instrumento es confiable; en el presente estudio el nivel de confiabilidad es de 0.943, se considera que el instrumento de recolección de datos sobre la investigación titulada “*DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019*”, es confiable; por tanto, el instrumento fue validado para su procedimiento y análisis estadístico conforme se observa en el cuadro arriba aludido.

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR UN
INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

**SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 285 PUERTO
SIRA.**

SD.

Edith Eulogio Márquez, identificada con DNI N° 22511109, natural de la ciudad de Huánuco, con domicilio real en el Jr, San Martín N° 420, ANTE Usted con el debido respeto me presento y expongo:

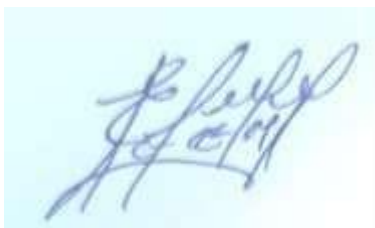
RECIBIDO
18/04/2019
Hrs. 3:24pm

Que, siendo requisito indispensable, realizar un trabajo de investigación para la obtención de grados académicos en las universidades del País, solicito a su respetable persona su autorización para llevar a cabo la aplicación del instrumento de la tesis titulada: *“DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019”*, con los estudiantes de la Institución Educativa a la cual Usted dignamente dirige.

Por tanto: suplico a su persona accedes a mi solicitud por ser de ley.

Puerto Sira, 18 de abril de 2019.

Atentamente,



Edith Eulogio Márquez
Investigadora

“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD”

CARTA DE AUTORIZACIÓN

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 285 PUERTO SIRA, DE LA PROVINCIA DE PUERTO INCA, DEPARTAMENTO DE HUÁNUCO, AUTORIZA A LA PROFESORA EDITH EULOGIO MÁRQUEZ, IDENTIFICADA CON DNI N° 22511109, LLEVAR A CABO LA INVESTIGACIÓN TITULADA: **“DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 285 PUERTO SIRA, HUÁNUCO- 2019”**, EN EL PLANTEL AL CUAL DIRIJO YA QUE DICHA INVESTIGACIÓN CONTRIBUIRÁ CON LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN DE NUESTRA LOCALIDAD Y LA REGIÓN HUÁNUCO.

PUERTO SIRA, 24 DE ABRIL DE 2019,

ATENTAMENTE,



Flor de María BARREIRA CAYCO
DIRECTORA

INFORME FINAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

7%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 4%

Excluir bibliografía

Activo