

## UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

# FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA "HONORES" DE LA CIUDAD DE HUÁNUCO, 2019

## TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

**AUTORA** 

OJEDA CHAVEZ, ROSA MARÍA ORCID: 0000-0001-8970-4802

**ASESOR** 

FLORES SUTTA, WIFREDO ORCID: 0000-0003-4269-6299

LIMA – PERÚ

2020

## **EQUIPO DE TRABAJO**

#### **AUTOR**

Ojeda Chavez, Rosa María

ORCID: 0000-0001-8970-4802

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Lima, Perú

#### **ASESOR**

Flores Sutta, Wifredo

ORCID: 0000-0003-4269-6299

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Lima, Perú

#### **JURADO**

Dr. Salinas Ordoñez, Lester Froilán ORCID. 0000-0002-5726-909X

Mgtr. Bustamante Chávez, Ana Maritza ORCID. 0000-0001-9066-3892

Mgtr. Sánchez Cornejo, Aida Soledad ORCID.0000-0002-4985-204X

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO EVALUADOR

Dr. Salinas Ordoñez, Lester Froilan **Presidente** 

Mgtr. Ana Maritza Bustamante Chávez **Miembro** 

Mgtr. Sánchez Cornejo, Aida Soledad. **Miembro** 

Mgtr. Wilfredo Flores Sutta

Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Filial Huánuco, a la Escuela Académica Profesional de Educación Inicial y a nuestros docentes de la Carrera Profesional de Educación Inicial.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación a mis queridos padres y mis hijas quienes me dieron la fortaleza para continuar a través de sus oraciones, por el apoyo espiritual y moral.

#### **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo: Describir el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019. El estudio fue de tipo básico con un diseño de investigación no experimental, descriptivo con único grupo de observación. Se trabajó con una población muestral de 10 niños y niñas de cinco años edad del nivel inicial. Se utilizaron las distribuciones de frecuencias para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados evidenciaron que el único grupo de observación obtuvieron menor e igual al nivel regular 40% en las dimensiones de la expresión oral. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que el desarrollo de la expresión oral está en proceso el desarrollo en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

**Palabras claves:** Expresión oral, Adecuación de textos orales, Uso de recursos expresivos, Interacción colaborativa.

**ABSTRACT** 

This research work aims to: Describe the level of development of oral expression in

five-year-old boys and girls of the Private Educational Institution "Honors" of the city

of Huánuco, 2019. The study was of a basic type with a non-experimental, descriptive

research design with only observation group. We worked with a sample population of

10 boys and girls five years of age from the initial level. Frequency distributions were

used to test the research hypothesis. The results showed that the only observation group

obtained less than or equal to achievement B or process in the dimensions of oral

expression. With the results obtained, it is concluded by accepting the research

hypothesis that sustains that the development of oral expression is in process the

development of oral expression in five-year-old boys and girls of the Private

Educational Institution "Honors" of the city of Huánuco, 2019.

Keywords: Oral expression, Adaptation of oral texts, Use of expressive resources,

Collaborative interaction.

vii

## **CONTENIDO**

EQUIPO DE TRABAJO	. ¡Error! Marcador no definido.
HOJA DE FIRMA DEL JURADO EVALUADOR.	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	3
2.1. Antecedentes	3
2.2. Bases teóricas de la investigación	
2.2.1. Expresión oral	
III. HIPÓTESIS	
3.1. Hipótesis general	
3.2. Hipótesis específicas	
IV. METODOLOGÍA	
4.1. Diseño de la investigación	

4.2.	Población y muestra	17
4.2.	1. Muestra.	18
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	19
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	20
4.4.	1. Técnicas	20
4.4.	2. Instrumentos	20
4.5.	Plan de análisis	21
4.6.	Matriz de consistencia	22
4.7.	Principios éticos	24
4.7.	1. Beneficencia	24
4.7.	2. Justicia	24
V. RES	SULTADOS	25
5.1.	Resultados	25
5.1.	1. En relación con el objetivo general:	25
5.1.	2. En relación con el objetivo específico 1:	27
5.1.	1. En relación con el objetivo específico 2:	38
5.1.	En relación con el obietivo específico 3:	45

VI.	CONCLUSIONES		
	<u>,</u>		
VIII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Niños y niñas de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de
Huánuco, 2019
Tabla 2 Muestra de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 3 Operacionalización de las variables
Tabla 4 Matriz de consistencia
Tabla 5 Resultados de la expresión oral según la evaluación de los niños y niñas de
cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco,
2019
Tabla 6 Resultados del indicador: Se expresa de manera audible según la evaluación
de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de
la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 7 Resultados del indicador: Entonación adecuada al expresarse según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 8 Resultados del indicador: Articula bien las palabras según la evaluación de
los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la
ciudad de Huánuco. 2019

Tabla 9 Resultados del indicador: Vocaliza correctamente las palabras según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 10 Resultados del indicador: incremento de vocabulario según la evaluación
de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de
la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 11 Resultados del indicador: Uso de palabras adecuadas al expresarse según
la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 12 Resultados del indicador: Conocen el significado de las palabras según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 13 Resultados del indicador: usa gestos en la expresión de una idea según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 14 Resultados del indicador: Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al
expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución
Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 15 Resultados del indicador: realiza movimientos con su cuerpo para
comunicar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución
Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019

Tabla 16 Resultados del indicador: usa gestos intencionados para hablar el publico
según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa
Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 17 Resultados del indicador: usa gestos inadecuados según la evaluación de
los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la
ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 18 Resultados del indicador: demuestra seguridad al hablar según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 19 Resultados del indicador: se expresa con fluidez verbal según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 20 Resultados del indicador: Participa en diálogos con sus pares según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 21 Resultados del indicador: se expresa con espontaneidad según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Tabla 21 Resultados del indicador: muestra sencillez en el trato con los demás
según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa
Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Resultados de la expresión oral según la evaluación de los niños y niñas de
cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco,
2019
Gráfico 2 Resultados del indicador: Se expresa de manera audible según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 2 Resultados del indicador: entonación adecuada al expresarse según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 2 Resultados del indicador: Articula bien las palabras según la evaluación de
los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la
ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 5 Resultados del indicador: Vocaliza correctamente las palabras según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 6 Resultados del indicador: incremento de vocabulario según la evaluación
de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de
la ciudad de Huánuco, 2019

Gráfico 6 Resultados del indicador: Uso de palabras adecuadas al expresarse según
la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 8 Conocen el significado de las palabras según la evaluación de los niños y
niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de
Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: usa gestos en la expresión de una idea según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al
expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución
Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: realiza movimientos con su cuerpo para
comunicar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución
Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: usa gestos intencionados para hablar el público
según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa
Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: usa gestos inadecuados según la evaluación de
los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la
ciudad de Huánuco, 2019

Grafico 9 Resultados del indicador: demuestra seguridad al habiar segun la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: se expresa con fluidez verbal según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: Participa en diálogos con sus pares según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: se expresa con espontaneidad según la
evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada
"Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019
Gráfico 9 Resultados del indicador: muestra sencillez en el trato con los demás
según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa
Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco. 2019

## I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad observamos que muchas personas evidencian un bajo desarrollo de las competencias comunicativas, los elementos del buen hablar no son considerados al momento de expresar nuestras ideas, pensamientos y sentimientos; asimismo, tienen temor escénico o pánico de hablar a personas reunidas, debido que en la escuela no se ha atendido ésta parte de la formación. Los estudiantes universitarios solo utilizan las presentaciones o diapositivas para leerlas, de espaldas al público oyente, los estudiantes no tienen un buen dominio de escenario en sus charlas, el uso de gestos, de recursos para la buena exposición, se observa profesionales muy destacados en su disciplina, pero para dar a conocer sus conocimientos tienen dificultadas, los políticos hacen abuso de la comunicación y un maltrato del idioma, por ejemplo al usar el género y número. El lenguaje es muy importante para el ser humano, el hombre crea cultura, es decir no solamente existen herramientas concretas, sino tiene recursos simbólicos como la palabra y el lenguaje, muy necesario en nuestra sociedad para una mejor comunicación, ello no se evidencia con satisfacción en las escuelas y aulas.

Por las razones expuestas se formuló el siguiente enunciado:

¿Cuál es el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019?

El objetivo general fue:

Describir el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Los objetivos específicos fueron:

- 1. Describir el desarrollo de la adecuación de textos orales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.
- 2. Describir el desarrollo del uso de recursos expresivos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.
- 3. Describir el desarrollo de la interacción colaborativa en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

La presente investigación tiene importancia práctica puesto que los niños y niñas del nivel inicial conocerán el nivel de desarrollo de la expresión oral para posteriormente realizar propuestas con metodología innovadora, asimismo los padres de familia se beneficiaran porque recibirán información detallada del desarrollo personal de sus menores hijos, las metas de la investigación responde al avance del conocimiento de la problemática de la expresión oral en los estudiantes, así como sirve de base para posteriores estudios que se realicen al respecto.

.

#### II. REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. Antecedentes

Hecha las indagaciones sobre los antecedentes en las instituciones donde se realizaron investigaciones relacionadas a dicho problema educativo, tenemos las siguientes:

a. Según García, V.; Manchola D. y Sossa N. (2006) con su trabajo de investigación "El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones institucionales pedagógicas" presentado en Universidad De Antioquia, Licenciatura de Pedagogía Infantil Departamento de Educación Infantil Facultad De Educación, tesis para optar la licenciatura en Pedagogía Infantil. El objetivo de la investigación fue: Identificar cómo favorece el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero las acciones institucionales pedagógicas implementadas en la institución educativa Finca La Mesa, Sección Bautista Montini. Las conclusiones a las cuales arribaron los autores fueron:

Existen múltiples estrategias y propuestas didácticas encaminadas a acompañar el desarrollo del lenguaje oral en la escuela, pero al parecer éstas no han sido significativas para el medio educativo.

El lenguaje oral sigue siendo concebido como una adquisición espontánea y su acompañamiento se limita a favorecer el aumento del vocabulario, la pronunciación y entonación adecuada, esto hace que

en los procesos educativos no se esté trabajando en miras al desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes.

La habilidad de escucha es fundamental para la comunicación y el desarrollo del lenguaje oral puesto que es un elemento que posibilita la interacción y el aprendizaje de la lengua y se construye en un proceso continuo que debe ser enriquecido por medio de estrategias didácticas que despiertan el interés de los niños.

La dinámica institucional permite que la interacción verbal de los niños se de en un ambiente de libertad donde los diálogos surgen de manera espontánea y continua, este ambiente puede ser aprovechado para desarrollar actividades que le permitan a los niños argumentar, proponer, exponer, explorar temáticas diversas, apropiarse conceptualmente de los diversos saberes específicos, en términos generales, de desarrollar la competencia comunicativa del habla.

Las acciones institucionales pedagógicas como eventos culturales y salidas pedagógicas favorecen el lenguaje oral, al ser espacios novedosos que despiertan el interés de los niños y propician la interacción comunicativa a través de diálogos, preguntas, descripciones y comentarios sobre las experiencias vividas.

b. Según Flores y Simbaña (2016), con su trabajo de investigación
 "Juegos didácticos en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de un centro infantil en la ciudad de Quito-Ecuador".
 Presentado en la Universidad Central del Ecuador. Facultad De

Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Programa de Educación a distancia, Modalidad Semipresencial. Carrera de Parvularia, tuvieron como objetivo determinar cómo los juegos didácticos contribuían en el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Bajo una metodología mixta y enfoque socio-educativo, desarrollaron una investigación descriptiva. Las técnicas empleadas fueron la encuesta aplicada a padres de familia, entrevista a docentes y la ficha de observación para los niños. Concluyen en que los juegos didácticos contribuyen y mejoran el lenguaje oral de los niños, así mismo mejoran las capacidades físicas, sociales y emocionales, pues estimulan la atención, imaginación, iniciativa, la exploración, disciplina, etc., aspectos, demostrando así que podían ser empleadas como estrategias educativas.

c. Según Cardozo M. y Chicue C. (2011) con su trabajo de investigación titulada "Desarrollo de la expresión oral a través de los títeres en el grado primero A y B de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico, Sede John Fitzgerald Kennedy, de el Municipio del Paujil, Caquetá". Presentado en la Universidad de La Amazonia Departamento de Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Infantil Florencia – Caquetá. Colombia. Para optar el título profesional de Licenciada en Pedagogía Infantil. El objetivo del estudio fue: Identificar el impacto de los títeres, como una estrategia metodológica que permita mejorar la enseñanza y aprendizaje de la expresión oral en niños y niñas del grado primero A y B de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico sede John Fitzgerald

Kennedy municipio de El Paujil, Caquetá. Las conclusiones a las que llegaron los autores fueron:

- Ésta investigación titulada "el desarrollo de la expresión oral a través del uso de títeres en los grados primero A y B", determinó todas la bases teóricas, conceptuales e investigativas las cuales sustentan nuestro proyecto sobre la enseñanza y el aprendizaje de la expresión oral.
- A través de la prueba diagnóstica se reconocieron las dificultades que presentaban los niños y niñas del grado primero A y B, sobre la expresión oral (timidez, fluidez verbal, vocabulario, tono de voz, pronunciación, etc..)
- Se puede reconocer que el proyecto de aula que se implementó en la institución Educativa Agroecológico Amazónico sede John Fitzgerald Kennedy "El títere es mi mejor amigo para aprender hablar y escuchar" genero un gran impacto positivo en el desarrollo de actividades para mejorar dificultades que presentaban los niños y niñas en la expresión oral, desarrollando estas actividades a partir de 6 secuencias didácticas a través de los títeres.
- En la ejecución de las secuencias didácticas y el desarrollo de las actividades quedo comprobado que un gran número de los niños y las niñas alcanzaron grandes habilidades comunicativas en la expresión oral.

- d. Según Silva, F. (2014) con su trabajo de investigación "Influencia de los trabalenguas en la expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia – Fe y Alegría Nº 64, Tingo María - 2014", presentado en la Escuela Académico profesional de Educación Primaria Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, en la Universidad de Huánuco, para optar el título profesional de Licenciada en Ciencias de la Educación y Humanidades, su objetivo fue: Aplicar los trabalenguas para mejorar la expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. Sagrada Familia Fe y Alegría N° 64, resultados obtenidos en esta investigación sirvieron para comprobar y aceptar la hipótesis de que la aplicación de los Trabalenguas mejora significativamente la expresión oral en los estudiantes del Primer Grado de Primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia -Fe y Alegría Nº 64. se concluye que: El trabajo con trabalenguas en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia Nº 64 de Tingo María que conforman el grupo experimental generó cambios visibles en su expresión oral, incrementando en el nivel bueno del 0% en el pre test al 53.3% en el post test y disminuyendo del 60% en el pre test al 46.7% en el nivel regular, así como del 40% en el pre test al 0% en el post test en el nivel malo.
- e. **Según García, C.** (2014) con su trabajo de investigación: "La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la

expresión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. Nº 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa Provincia de Ayabaca -2014" presentado en la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote – Filial Piura para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial cuyo objetivo fue "determinar la relación que existe entre la narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 1196 de Liivin de Curilcas del distrito de Pacaipampa - Ayabaca. Los resultados revelaron que en las dimensiones de pronunciación, semántica y elocución, donde se evidencia que la pronunciación tiene un porcentaje de 71,4% seguido de la dimensión elocución con 50,0% y finalmente la semántica con 35,7% colocándolo en el nivel más bajo. La autora concluye que si queremos desarrollar la expresión oral de los estudiantes en el nivel inicial, las docentes pueden utilizar la estrategia de la narración de cuentos para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes".

f. **Según Rojas** (2018) con su trabajo de investigación "Los juegos cooperativos en el dominio del lenguaje oral de niños de educación inicial del distrito Ricardo Palma. Huarochirí, 2018". Presentada en la Escuela de postgrado de la Universidad César Vallejo, para optar el grado de Maestra en Educación, Mención Evaluación y Aprendizaje. El objetivo de la investigación fue: demostrar que la aplicación de los juegos cooperativos como estrategia educativa mejoraba

significativamente el dominio del lenguaje oral en los niños de educación inicial. La autora arribó a las siguientes conclusiones:

#### Primera

Los juegos cooperativos mejoran el dominio del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E N° 396 del distrito Ricardo Palma en Huarochirí, pues se encontraron diferencias significativas en el nivel de lenguaje oral que presentaban antes y después de la aplicación de los juegos cooperativos (p=  $0.000 \le \alpha = 0,05$ ) confirmándose la pertinencia e importancia del taller implementado. En el pretest, el 45% de los niños presentaron niveles bajos respecto al dominio del lenguaje oral, solo el 15% de estos niños presentó niveles altos. Durante el postest, el 85% de los niños alcanzó un nivel de desarrollo del lenguaje alto, quedando solo un 5% de niños con niveles medios de lenguaje oral.

#### Segunda

Los juegos cooperativos mejoran el nivel de discriminación auditiva que presentan los niños de cinco años de la I.E N° 396 del distrito Ricardo Palma en Huarochirí, pues se encontraron diferencias significativas en el nivel de discriminación auditiva que presentaban antes y después de la aplicación de los juegos cooperativos (p=  $0.000 \le \alpha = 0.05$ ). Confirmándose una vez más la pertinencia e importancia del taller implementado.

#### 2.2. Bases teóricas de la investigación

#### 2.2.1. Expresión oral

La expresión oral según Flores (2004) define "es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales" (p.77), asimismo el autor precisa que la expresión oral es "aquella potencialidad comunicativa de la persona que busca hacer conocer con claridad y precisión sus ideas a través de la palabra hablada, buscando convencer a su interlocutor con argumentos y recursos no verbales como la gestualización, las mímicas y otros".

La comunicación oral en la vida cotidiana se da en diversas formas y contextos como en el diálogo, la lectura oral, las exposiciones, las narraciones orales, la declamación, la oratoria, la conversación y otros. A continuación, presentamos las más importante:

- El diálogo: Es el intercambio de ideas de dos o más personas, se considera como un recurso de la expresión oral más empleada en la vida cotidiana o diaria, lo más importante en el diálogo es que la persona que habla lo realice con precisión o claridad, coherencia y es necesario que la persona oyente esté atenta para la interlocución oportuna y conveniente.
- La lectura oral: Es una forma que ayuda al desarrollo línguistico de las personas en especial los niños y niñas,

debido a que a través de ella se mejora la vocalización, la entonación de las palabras, frases y oraciones, siendo también un factor de socialización: Las personas que leen en voz alta, generalmente lo hacen para un público o auditorio.

- La exposición oral: Es la forma que usa el medio de desarrollo de ideas sobre algún tema o problema, a veces es planificada y muchas veces improvisada.
- La Declamación: Es aquel arte escénico o discurso oral donde se muestra el calor y la vehemencia sobre el contenido, se puede decir que la declamación es la interpretación de un poema, buscando profundizar su mensaje con el uso armonioso de la voz y la sutileza del gesto y la mímica.
- La oratoria: Es el arte de hablar en público con elocuencia, sus finalidades son la arenga, la disertación, el sermón y otros.

#### 2.2.11. Características de una buena expresión oral

Las características son:

- Se expresa de manera fluida y clara.
- Ordena y da coherencia a la exposición de ideas.
- Entona de acuerdo al sentido del mensaje.
- Adecua en mensaje al tipo de receptor.

- Argumenta sus opiniones.
- Usa vocabulario adecuado.
- Habla con correlación y fluidez.
- Destaca las palabras importantes.

#### 2.2.12. Fines de la expresión oral

- a) Enseñar. Es decir transmitir conocimientos a otras personas.
- b) Persuadir. Consiste en influir en los demás con el fin de moverlos a que realicen determinadas acción. Aquí pues, se actúa sobre la voluntad. Los fines de la expresión oral es trasmitir mensajes que para intercambiar ideas, enseñar y persuadir.

#### 2.2.13. Los elementos físicos de la expresión oral

Inga Arias (2006:21), establece los siguientes elementos:

- a) La voz. Nos ayuda a mantener la atención y a enfatizar aquellos puntos que nos interese destacar.
- b) El volumen. Depende en gran manera de una buena respiración. El esfuerzo no debe centrarse en la garganta sino en la capacidad de aire que sepamos contener. De la integridad y de la potencia de ritmo respiratorio dependen, la calma y el dominio de sí mismo.
- c) La articulación. Significa pronunciar adecuadamente. Esto permite hacerse entender claramente.

- d) La entonación. Consiste en dar distintas elevaciones de tono a la voz a fin de conseguir variedades de la misma con lo que potenciaremos la expresividad en nuestras intervenciones. A través del tono de voz se muestra el carácter del niño así como su estado de ánimo: alegría, confianza, seguridad, etc.
- e) La mirada. Es importante mirar al destinatario o destinataria. Delante de un auditorio lo mejor es pasear la vista de forma pausada. Así se comprueba el impacto de la explicación y el grado de atención que despierta.
- f) Las manos. Han de ser usadas para apoyar nuestra comunicación, que sean expresión confirmatoria de lo que queremos decir.

#### 2.2.14. Importancia de la expresión oral

La expresión oral es importante para el aprendizaje, porque los estudiantes aprenden hablando; el habla ayuda a clarificar el pensamiento; amplía la comprensión, mejora la calidad de los escritos, porque los estudiantes necesitan hablar antes de escribir.

Saber algo no es idéntico a saber decirlo. Esta es la importancia de la expresión oral. Hablar con orden, con claridad, con entusiasmo, con persuasión; en resumidas cuentas, con eficacia, no es un lujo sino una necesidad. El 90% de nuestra vida de relación consiste en hablar o escuchar, a través del lenguaje que es el principal instrumento que se utiliza para transmitir esa imagen a quienes nos rodean.

Otro aspecto importante de la expresión oral es que también hay que saber hablar para ser escuchado. Lo notable es que el hecho de tener que hablar ante extraños, o en una simple reunión de trabajo, no parece ser una tarea sencilla, a la que la mayoría de las personas considere como fácil.

#### Dimensiones del desarrollo de la expresión oral

Entre las dimensiones más importantes podemos mencionar:

- a) **Pronunciación.** Se refiere a: la manera en que una palabra o idioma es hablada; el modo en que alguien se expresa de manera espontánea. Para adquirir una pronunciación correcta es muy útil pronunciar palabras en voz alta, lenta y con voz audible y sobre todo hacerlo con seguridad y claridad.
- b) Entonación. Consiste en variar convenientemente el tono y el volumen de voz. Afinar al máximo intentando dar un resultado lo más armónico posible y adecuado en la forma de expresarse. La entonación sirve para unir los sonidos del habla, para distinguir frases y aportar rasgos emocionales y sobre todo para transmitir la intención comunicativa en forma fluida, articulando y vocalizando correctamente las palabras, de acuerdo al tipo de entonación que empleamos.

El alumno intenta conseguir la mejor entonación y pronunciación posible, a fin de que la comunicación no sufra distorsión (Alcaraz; 1996:257).

La entonación sirve para unir los sonidos del habla, para distinguir frases y aportar rasgos emocionales y sobre todo para transmitir la intensión comunicativa de acuerdo al tipo de entonación que la empleamos.

## III.HIPÓTESIS

#### 3.1. Hipótesis general

El desarrollo de la expresión oral se encuentra en proceso en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

#### 3.2. Hipótesis específicas

- La adecuación de textos orales se encuentra en proceso de desarrollo en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.
- El uso de recursos expresivos se encuentra en proceso de desarrollo en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.
- La interacción colaborativa se encuentra en proceso de desarrollo en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

El diseño de nuestro trabajo investigación corresponde al no experimental,

transeccional porque se recolectan datos en un solo momento, descriptivo al

respecto Hernández, Fernandez y Baptista (2010) menciona a los diseños

transeccionales descriptivos como aquellos que indagan la incidencia de las

modalidades, categorias o niveles de una o mas variables en una población,

son estudios puramente descriptivos (p.152), cuyo esquema es el siguiente:

M ---- O1

Donde:

M: Es la muestra

O1: Es la observación o medición a la variable expresión oral

4.2. Población y muestra

Consideramos a todos los niños y niñas matriculados en la

Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco,

2019. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla.

17

Tabla 1 Niños y niñas de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Grado	Mujeres	Varones	Total
3	6	4	10
4	7	5	12
5	5	5	10
TOTAL	18	14	32

Fuente: Nómina de matricula 2019

#### 4.2.1. Muestra.

La muestra es de tipo intencional o no aleatoria, puesto que no se seleccionaron los estudiantes al azar, es a criterio del investigador.

Tabla 2 Muestra de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Sección	Mujeres	Varones	Total
Única	5	5	5
TOTAL	5	5	5

Fuente: Nómina de matrícula 2019.

## 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DEFINICIÒN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
VARIABLE Expresión oral según Flores (2004) define "es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez,	Es la capacidad para comunicarse usando la adecuación de textos orales, el uso de recursos expresivos y la interacción colaborativa	4. Adecuación de textos orales	<ul> <li>Se expresa de manera audible</li> <li>Emplea entonación adecuada al expresarse.</li> <li>Articula bien las palabras.</li> <li>Vocaliza correctamente las palabras</li> <li>Incremento de vocabulario</li> <li>Utiliza las palabras adecuadas al expresarse</li> <li>Conocen el significado de las palabras</li> </ul>	Guía de observación
coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales" (p.77)		5. Uso de recursos expresivos	<ul> <li>Usa gestos en la expresión de una idea</li> <li>Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al expresarse</li> <li>Realiza movimientos con su cuerpo para comunicar</li> <li>Usa gestos intencionados al hablar en público</li> <li>Usa gestos inadecuados.</li> </ul>	
		6. Interacción colaborativa	<ul> <li>Demuestra seguridad al hablar.</li> <li>Se expresa con fluidez verbal</li> <li>Participa en diálogos con sus pares</li> <li>Se expresa con espontaneidad</li> <li>Muestra sencillez en el trato con los demás</li> </ul>	

#### 4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 4.4.1. Técnicas

#### a) Análisis documental

El análisis documental es una técnica que se usará para la recolección de los datos teóricos y prácticos, con la finalidad de recoger información relevante de la bibliografía existente en sus diversos formatos.

El análisis documental es un conjunto de procedimientos encaminadas, dirigidas y con fines de representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo.

#### b) Observación

Es la técnica de recogida de información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o objetos, tal y como los realiza habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características e un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.

#### 4.4.2. Instrumentos

#### a) Fichaje

El fichaje es el soporte físico y tecnológico para el recojo de información referida a la teoría relacionada a nuestra investigación, es un instrumento del análisis documental, así como también una herramienta muy útil en la investigación científica.

### b) Guía de observación

La guía de observación es un instrumento de recojo de datos, que está integrada por una lista de ítems a ser verificados, observados y evidenciados, éste instrumento nos permitirá recoger información sobre la comprensión lectora y realizar el monitoreo de la aplicación del taller de cuentos pictográficos

### 4.5. Plan de análisis

Los datos se procesarán mediante el Excel 17.0, que servirá para elaborar las tablas y graficos de frecuencias, asimismo se analizará las medidas de tendencia central como es el promedio, la moda y la mediana.

Los datos se tabularán en una matriz según la operacionalización de las variables.

### 4.6. Matriz de consistencia

EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA "HONORES" DE LA CIUDAD DE HUÁNUCO, 2019.

Tabla 4 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
General	General	General	Variable	Tipo: Aplicada
¿Cuál es el nivel de desarrollo	Describir el nivel de desarrollo	1	Expresión oral	
de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de	de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de	oral se encuentra en proceso en los niños y niñas de cinco	Dimensiones	Nivel: Explicativo
la Institución Educativa Privada "Honores" de la	la Institución Educativa Privada "Honores" de la	años de la Institución Educativa Privada "Honores"	Adecuación de textos orales	
ciudad de Huánuco, 2019?	ciudad de Huánuco, 2019.	de la ciudad de Huánuco, 2019.	Uso de recursos expresivos	Diseño: Tipo No
Específicos	Específicos	Específicos	Interacción colaborativa	experimental, Descriptivo
1. ¿Cuál es el nivel de	1. Describir el nivel de	1. La adecuación de		M: O1
desarrollo de la adecuación de	desarrollo de la adecuación de			Donde:
textos orales en los niños y niñas de cinco años de la	textos orales en los niños y niñas de cinco años de la	*		M: Es el grupo de estudio
Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019?	Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.	la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.		O1: Es la observación o evaluación.
2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo del uso de recursos expresivos en los niños y niñas	2. Describir el nivel de desarrollo del uso de recursos expresivos en los niños y niñas	expresivos se encuentra en		
de cinco años de la Institución	de cinco años de la Institución	=		

Educativa Privada "Honores"	Educativa Privada "Honores"	la Institución Educativa
de la ciudad de Huánuco,	de la ciudad de Huánuco, 2019.	Privada "Honores" de la
2019?	3. Describir el nivel de	ciudad de Huánuco, 2019.
3. ¿ ¿Cuál es el nivel de	desarrollo de la interacción	3. La interacción
desarrollo de la interacción	colaborativa en los niños y	colaborativa se encuentra en
colaborativa en los niños y	niñas de cinco años de la	proceso de desarrollo en los
niñas de cinco años de la	Institución Educativa Privada	niños y niñas de cinco años de
Institución Educativa Privada	"Honores" de la ciudad de	la Institución Educativa
"Honores" de la ciudad de	Huánuco, 2019.	Privada "Honores" de la
Huánuco, 2019?		ciudad de Huánuco, 2019.

### 4.7. Principios éticos

### 4.7.1. Beneficencia

Es el hecho de hacer el bien, algo bueno o generoso, que se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, familias, ancianos, grupos o instituciones. Suele estar asociada a la filantropía, empatía, caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

### 4.7.2. Justicia

Es el valor moral que sostiene a la vida en sociedad y que responde a la idea de que cada persona obtiene lo que le corresponde, lo que le pertenece o lo merece. Es decir es un principio ético que las mayorías de las personas del mundo deciden respetar en vos de una vida armoniosa y civilizada.

### V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados

En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar la variable de estudio: Expresión oral.

### 5.1.1. En relación con el objetivo general:

Tabla 5 Resultados de la expresión oral según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### **EXPRESIÓN ORAL**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	4	40,0	40,0	40,0
	Regular	4	40,0	40,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

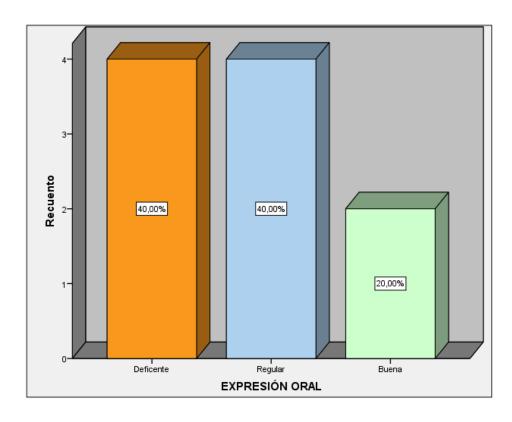


Gráfico 1 Resultados de la expresión oral según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 5

En la tabla 5 y gráfico 1 se observa que:

- La expresión oral de los niños y niñas de cinco años del grupo de estudio en la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019, tuvo un desarrollo deficiente en 40%, regular en el 40% y buena en el 20%.
- 2. Los resultados se deben a que aún la mayoría de los niños y niñas evaluadas se encuentra en proceso de consolidar sus aprendizajes de la expresión oral para su edad y grupo, debido por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

### 5.1.2. En relación con el objetivo específico 1:

Tabla 6 Resultados del indicador: Se expresa de manera audible según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña se expresa de manera audible

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	4	40,0	40,0	40,0
	Regular	3	30,0	30,0	70,0
	Buena	3	30,0	30,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

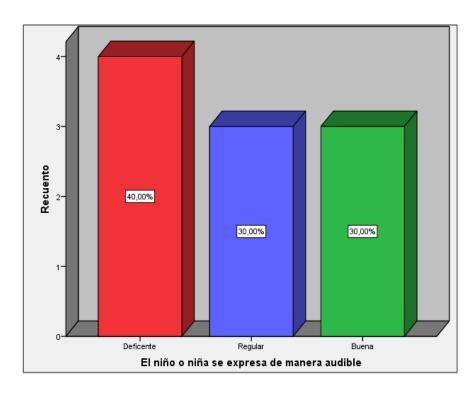


Gráfico 2 Resultados del indicador: Se expresa de manera audible según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 6..

# Elaboración: Propia

Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : se expresa de manera audible, en forma deficiente los realizan el 40%, asimismo de manera regular el 30% y se evidencia de buena manera el 30%. Los resultados se deben a que aún no consolidan sus aprendizajes por la falta de comunicación en sus familias.

Tabla 7 Resultados del indicador: Entonación adecuada al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña emplea entonación adecuada al expresarse.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	5	50,0	50,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación. Elaboración: Propia

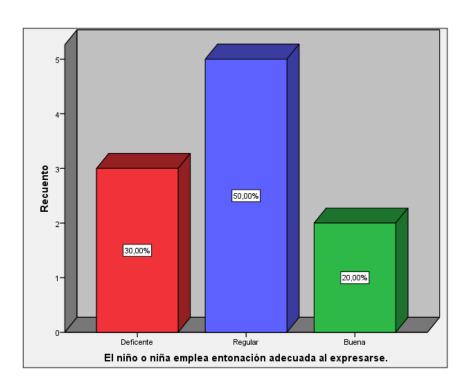


Gráfico 3 Resultados del indicador: entonación adecuada al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : entonación adecuada al expresarse, en forma deficiente los realizan el 30%, asimismo de manera regular el 50% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún no consolidan sus aprendizajes por la falta de comunicación en sus familias.

Tabla 8 Resultados del indicador: Articula bien las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### El niño o niña articula bien las palabras.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	4	40,0	40,0	40,0
	Regular	4	40,0	40,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

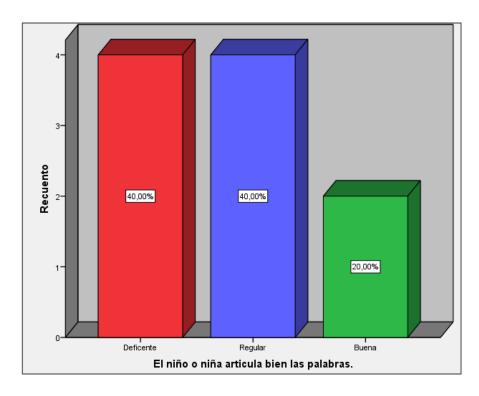


Gráfico 4 Resultados del indicador: Articula bien las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Articula bien las palabras, en forma deficiente los realizan el 40%, asimismo de manera regular el 40% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún no consolidan sus aprendizajes por la falta de comunicación en sus familias.

Tabla 9 Resultados del indicador: Vocaliza correctamente las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña vocaliza correctamente las palabras

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	5	50,0	50,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

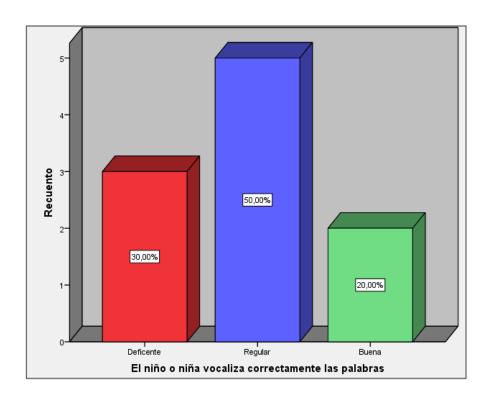


Gráfico 5 Resultados del indicador: Vocaliza correctamente las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Vocaliza correctamente las palabras, en forma deficiente los realizan el 30%, asimismo de manera regular el 50% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún no consolidan sus aprendizajes por la falta de comunicación en sus familias.

Tabla 10 Resultados del indicador: incremento de vocabulario según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### El niño o niña incremento de vocabulario

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	6	60,0	60,0	90,0
	Buena	1	10,0	10,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

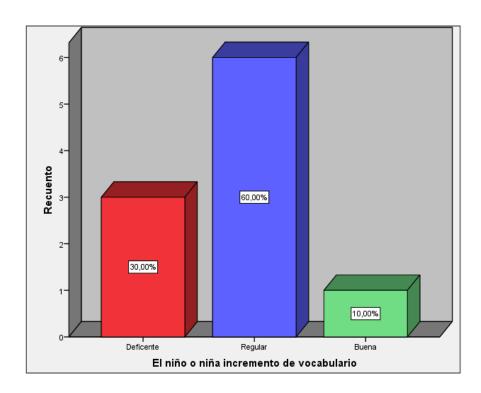


Gráfico 6 Resultados del indicador: incremento de vocabulario según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Incremento del vocabulario, en forma deficiente los realizan el 30%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 10%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 11 Resultados del indicador: Uso de palabras adecuadas al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña utiliza las palabras adecuadas al expresarse

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	6	60,0	60,0	90,0
	Buena	1	10,0	10,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

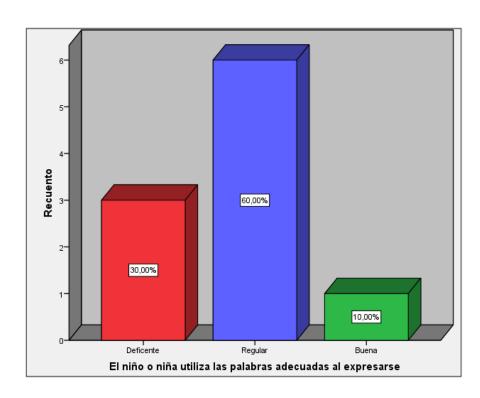


Gráfico 7 Resultados del indicador: Uso de palabras adecuadas al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Uso de palabras adecuadas al expresarse, en forma deficiente los realizan el 30%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 10%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 12 Resultados del indicador: Conocen el significado de las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña conocen el significado de las palabras

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	2	20,0	20,0	20,0
	Regular	6	60,0	60,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

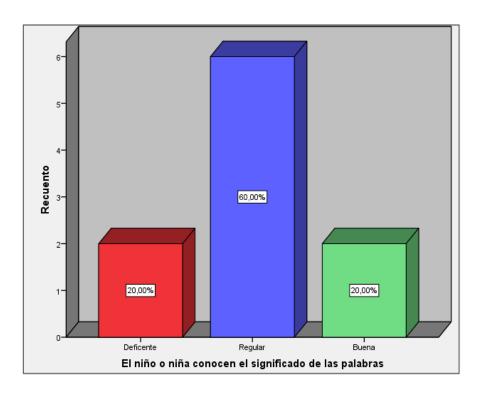


Gráfico 8 Conocen el significado de las palabras según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Conocen el significado de las palabras, en forma deficiente los realizan el 20%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

### 5.1.1. En relación con el objetivo específico 2:

Tabla 13 Resultados del indicador: usa gestos en la expresión de una idea según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña usa gestos en la expresión de una idea

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	4	40,0	40,0	40,0
	Regular	4	40,0	40,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

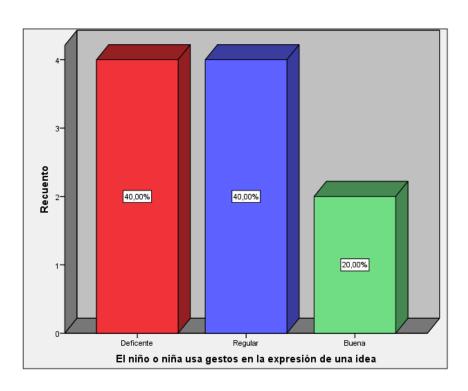


Gráfico 9 Resultados del indicador: usa gestos en la expresión de una idea según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Usa gestos en la expresión de una idea, en forma deficiente los realizan el 40% , asimismo de manera regular el 40% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 14 Resultados del indicador: Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al expresarse

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	1	10,0	10,0	10,0
	Regular	5	50,0	50,0	60,0
	Buena	4	40,0	40,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

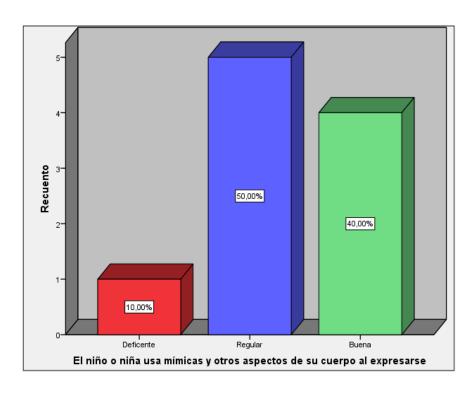


Gráfico 10 Resultados del indicador: Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al expresarse según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo, en forma deficiente los realizan el 10%, asimismo de manera regular el 50% y se evidencia de buena manera el 40%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 15 Resultados del indicador: realiza movimientos con su cuerpo para comunicar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña realiza movimientos con su cuerpo para comunicar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	2	20,0	20,0	20,0
	Regular	7	70,0	70,0	90,0
	Buena	1	10,0	10,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

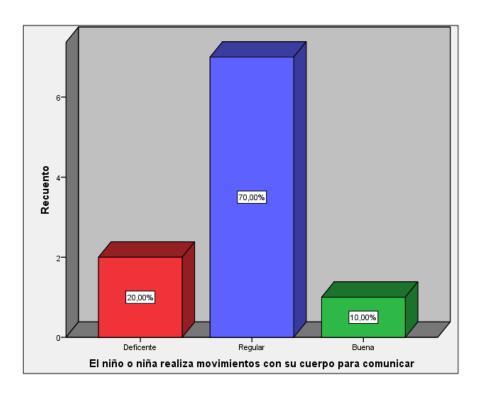


Gráfico 11 Resultados del indicador: realiza movimientos con su cuerpo para comunicar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : realiza movimientos con su cuerpo para comunicar, en forma deficiente los realizan el 20%, asimismo de manera regular el 70% y se evidencia de buena manera el 10%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 16 Resultados del indicador: usa gestos intencionados para hablar el público según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña usa gestos intencionados al hablar en público

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	6	60,0	60,0	90,0
	Buena	1	10,0	10,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

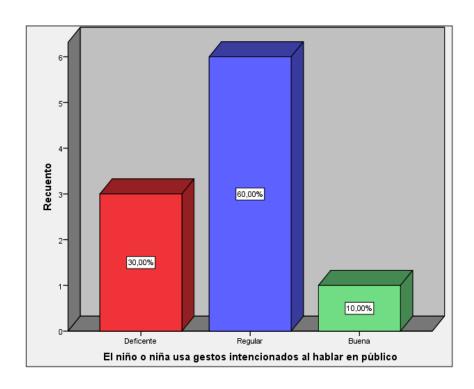


Gráfico 12 Resultados del indicador: usa gestos intencionados para hablar el público según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : usa gestos intencionados para hablar en público, en forma deficiente los realizan el 30%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 10%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 17 Resultados del indicador: usa gestos inadecuados según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña usa gestos inadecuados.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	1	10,0	10,0	10,0
	Regular	7	70,0	70,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación. Elaboración: Propia

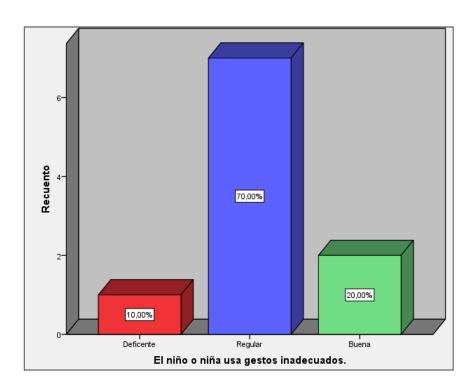


Gráfico 13 Resultados del indicador: usa gestos inadecuados según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : usa gestos intencionados para hablar en público, en forma deficiente los realizan el 10%, asimismo de manera regular el 70% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

### 5.1.1. En relación con el objetivo específico 3:

Tabla 18 Resultados del indicador: demuestra seguridad al hablar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña demuestra seguridad al hablar.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	4	40,0	40,0	70,0
	Buena	3	30,0	30,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

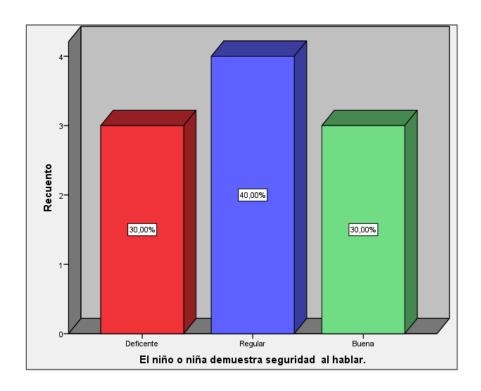


Gráfico 14 Resultados del indicador: demuestra seguridad al hablar según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : demuestra seguridad al hablar, en forma deficiente los realizan el 30% , asimismo de manera regular el 40% y se evidencia de buena manera el 30%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 19 Resultados del indicador: se expresa con fluidez verbal según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña se expresa con fluidez verbal

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	2	20,0	20,0	20,0
	Regular	7	70,0	70,0	90,0
	Buena	1	10,0	10,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación. Elaboración: Propia

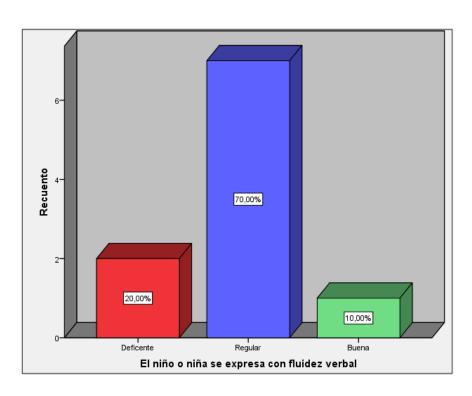


Gráfico 15 Resultados del indicador: se expresa con fluidez verbal según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : se expresa con fluidez verbal, en forma deficiente los realizan el 20%, asimismo de manera regular el 70% y se evidencia de buena manera el 10%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 20 Resultados del indicador: Participa en diálogos con sus pares según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña participa en diálogos con sus pares

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	3	30,0	30,0	30,0
	Regular	4	40,0	40,0	70,0
	Buena	3	30,0	30,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

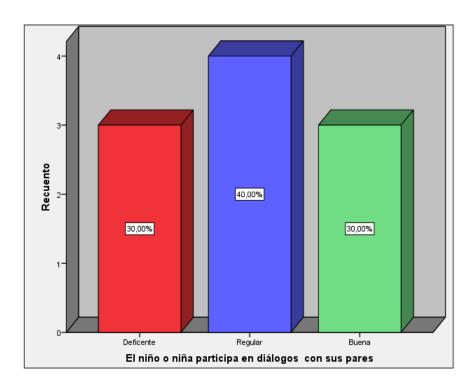


Gráfico 16 Resultados del indicador: Participa en diálogos con sus pares según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : Participa en diálogo con sus pares, en forma deficiente los realizan el 30% , asimismo de manera regular el 40% y se evidencia de buena manera el 30%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 21 Resultados del indicador: se expresa con espontaneidad según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña se expresa con espontaneidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	2	20,0	20,0	20,0
	Regular	6	60,0	60,0	80,0
	Buena	2	20,0	20,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

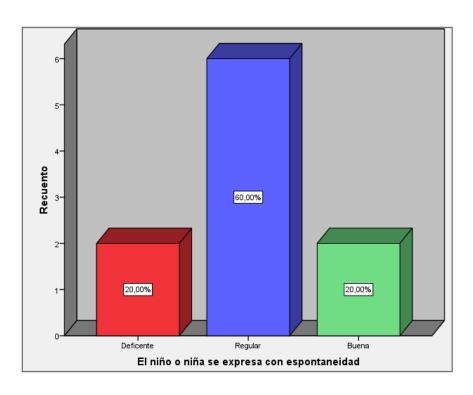


Gráfico 17 Resultados del indicador: se expresa con espontaneidad según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

Fuente: Tabla 7.. Elaboración: Propia

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador : se expresa con espontaneidad, en forma deficiente los realizan el 20%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 20%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

Tabla 22 Resultados del indicador: muestra sencillez en el trato con los demás según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

El niño o niña muestra sencillez en el trato con los demás

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficente	1	10,0	10,0	10,0
	Regular	6	60,0	60,0	70,0
	Buena	3	30,0	30,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Guía de Observación.

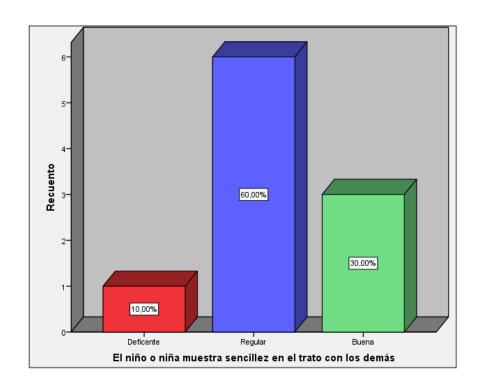


Gráfico 18 Resultados del indicador: muestra sencillez en el trato con los demás según la evaluación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

### Análisis e interpretación:

Los niños y niñas evaluados respecto al indicador :muestra sencillez en el trato con los demás, en forma deficiente los realizan el 10%, asimismo de manera regular el 60% y se evidencia de buena manera el 30%. Los resultados se deben a que aún se encuentra en proceso de lograr sus aprendizajes por el bajo acompañamiento en el desarrollo de la comunicación en sus familias y contexto.

### VI. CONCLUSIONES

El nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, en el periodo lectivo 2019, se encuentra en regular 40% y deficiente 40%.

El nivel de desarrollo de la adecuación de textos orales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, en el periodo lectivo 2019 se encuentra en regular el 40%.

- 2. Describir el nivel de desarrollo del uso de recursos expresivos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.
- 3. Describir el nivel de desarrollo de la interacción colaborativa en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Privada "Honores" de la ciudad de Huánuco, 2019.

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Hernadez, Fernandez y Baptista (2010) *Metodología de la investigación científica*. Editorial Mc Graw Hill

Osorio Fernández, Erbin (2007) Estrategias de comprensión lectora. Editorial Motora S.A Guatemala.

Guinand Ana (1994) Relación entre la capacidad de procesamiento mental y el rendimiento en comprensión lectotra en textos escolares y no escolares. Tesis pre grado Universidad Católica Andrés Bello.

Abarca TTito, Roger (2011) Programa narrativa local para mejorar la comprensión lectora. Editorial UTASA Chile.

Cubas Barruetos, Ana Cecilia (2009) Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora. Editorial Ribal S.A. Lima-Perú.

Cárdenas Saldaña, R(2009) Influencia del programa Chiqui Cuentos en la comprensión lectora. Editorial LABRUSA S.A. Ancash.

Falcón Suárez, Fortunato y otros. (2003) En su tesis de investigación titulada: "Aplicación de la estrategia cuentos en acción para el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita. Huánuco.

Orihuela Sánchez, Janett y otros. (2001) En su trabajo de investigación titulado: "Diagnostico de la comprensión lectora. Huánuco.

Claudio Berrospi, C. Alcira y otros. En su trabajo de investigación titulado: "Programa con títeres y prácticas de comunicación oral en los niños de cinco años". Huánuco.

Neyra, (2001) Lengua viva una propuesta constructivista para la enseñanza de la lectura y la escritura en niños de preescolar y primer grado de educación básica primaria. Colombia: Editorial Copacabana.

# ANEXOS



### ANEXO 01: GUÌA DE OBSERVACIÒN PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS

### **DATOS INFORMATIVOS:**

1.	APELLIDOS Y NOMBRES:
2.	OBSERVADOR:
	SPECTOS A OBSERVAR

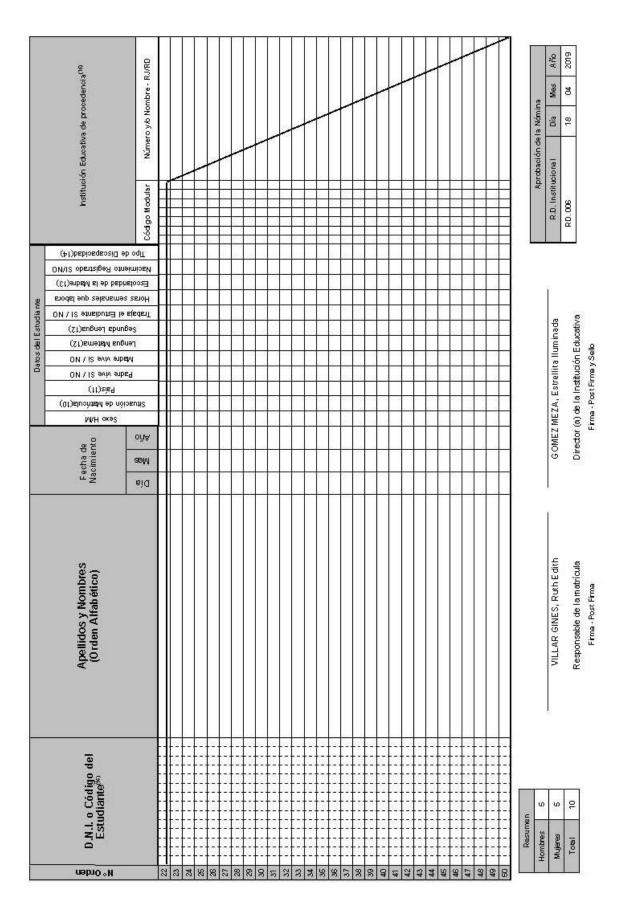
Nº	Items	Bueno	Regular	Deficiente
1	El niño o niña se expresa de manera audible			
2	El niño o niña emplea entonación adecuada al expresarse.			
3	El niño o niña articula bien las palabras.			
4	El niño o niña vocaliza correctamente las palabras			
5	El niño o niña incremento de vocabulario			
6	El niño o niña utiliza las palabras adecuadas al expresarse			
7	El niño o niña conocen el significado de las palabras			
8	El niño o niña usa gestos en la expresión de una idea			
9	El niño o niña usa mímicas y otros aspectos de su cuerpo al expresarse			
10	El niño o niña realiza movimientos con su cuerpo para comunicar			
11	El niño o niña usa gestos intencionados al hablar en público			
12	El niño o niña usa gestos inadecuados.			
13	El niño o niña demuestra seguridad al hablar.			
14	El niño o niña se expresa con fluidez verbal			
15	El niño o niña participa en diálogos con sus pares			
16	El niño o niña se expresa con espontaneidad			
17	El niño o niña muestra sencillez en el trato con los demás			

# **NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019**

Eleporte de maticial se em tra lace too écode la Nom ha de Matricia de la plicatico la bomatro SIADIE (Serema de Informació) de Apopo a al Descrio de la Institución Edicatua), disponible e i trip XB agis, mite di goto pe. Este reporte es de Responsabilitad de l'Diector de la E. y TIENE CARÁCTER OFFEMI.



Mothers (1)   Wildlich   Wildli	Datos	Datos de la Instancia de Gestión	Datos	s de la Ire	Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo	iva o Programa	· Educativo	9.2				Pe	Periodo Lectivo	ectivo					Ubicación Geográfica
Color   Colo	חחם	(DRE - UGEL)	NOMero y/o Nombre	4000	HONOH	S3:	9	(i) uptre	a.	Inicio	No.	V03/20/	- 61	Fin	201	2/2019	and the same	D pto.	HUÁNUCO
Participation   Participatio	Códgo	0 0 0 0				aracterites <sup>(4)</sup>		grama <sup>(8)</sup>	86			Datos	s del E.	studian	g			Prov.	HUÁNUCO
17   18   12   19   10   10   10   10   10   10   10	Nombre de		Resolución de Creación Nº	RD Nº G	10 t-2109	Yild	8			(	- 5			.01	19003	01	Silvery .	Dist	HUMNUCO
Particle	B ORE-	UGEL HIBITOO	Nivelicico(1)	17		+	3.	Turno(9)	Σ	9(10			-			l/IS	(1d)	-	Centro Poblado
D.N.I. o Código					Nombre Secolôn (	Solo hicisi)	SAÑOS.	ď		250	(	_	315-12		7.5	opei:	epio		P A OPPO LOS OR MANOGOS
176   2.9   7.10   7.			ď	pollido	S v Mombr	30		Fecha	ate Off	N. C. L. V. D.D.	ff)sis9		10000000000		400000	Regist	edeosij		HUANUCO
77612677678   ARRATER CAMARRA, Thisgo Smith   16 10 2013 H   P   P   S1 S1 C   NO   SP S S S S S S S S S S S S S S S S S	(0.000 (0.000)	de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>લ</sup>	18	(Order	Alfabético	3 =			C	. CO.		_	1200 M			otnein	g əp o	hstituc	nstitución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>
77.6  2.9  7.0  7.16   ARRATEA CAMARRA, Thisgo Smith   16   10   2013   H   P   S   S   C   NO   SP   S   T   T   S   T   S   T   S   T   S   T   S   T   S   T   T	N						-)0		ñΑ	nis	D.W.C			_	CLOTHER !	niosM	0000	Código Modular	Nímero y/o Nombre - RJ/RD
St.	J D N			. Thiago S	Smith		-	Н	2013	-	۵	-		S S	S		Į.		
716   21   0   3   9 GARATE ESTEBAN, Day Najid   7   6   12   6   6   6   7   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   6   7   7				S, Jhoshu.	aGiordano		ಿ	- 2	2013	I	۵	-	-	S				3888	SANJUDAS TADBO
716   2   8   5   6   0   0   0   0   0   0   0   0   0	- 2			, Day Najic			64		2013	I	۵	-	-	S					
17   15   16   17   16   17   16   17   17   17				, Márjorie	Estefany		9	-	2013	-	۵	_		S		_			4 9
7   8   41   4   7   8   1   9   1   1   9   1   1   9   1   1			3.50	A, Lily Julia	п		0		2013	-	۵	_	-	2	Ö		-	367267	WREIOBALDOR
7/8/12/12/3/9/3/1 QUISPE_ESUS, Andrea Nixol   13 08 2013 M P P SI SI C NO S S S   1/8/12/12/3/9/3/1 QUISPE_ESUS, Andrea Nixol   13 08 2013 M P P SI SI C NO S S S   1/8/12/12/3/9/3/1 QUISPE_ESUS, Andrea Nixol   13 08 2013 M P P SI SI C NO S S S   1/8/12/3/9/3/14/12/3/9/3/14/12/3/9/3/14/12/3/9/3/9/3/9/3/9/3/9/3/9/3/9/3/9/3/9/3/		7.8.4.4.7.8.1.9	HURRANGAALEJAI	NDRO, We	ssly Esnaider		-		2014	-	۵		-	오	S	-			
7/8/12/2/3/9/3   QUISPE JESUS, Andrea Nicol   13   08   2013   M   P   S   S   C   NO   S   S   S   S   S   S   S   S   S		7:8:4:1:6:2:1:8		Vietor Yha	THE STATE OF		0	χ	2013	0	۵			2	S		0	739375	IM.
7 (8 11 8 6 7) 8 (6 ROMERO VALLANUEVA, Kelly Rubí				drea Nicol			-		2013	-	۵	-	-	S		_		362954	800
7   8   3   5   9   9   6   7   SANTIAGO SANTILLAN, Daniela Naomí   06   12   2013   M   P   P   S   S   C   NO   S P   5	-			EVA Kelly	- Rubí		-		2013	-	۵	_	-	S	S				
Per al caco ENRE: (NI) Frida (PR) Phinaria (SEC) Secundaria Per al caco ENRE: (NI) Frida (PR) Phinaria (SEC) Secundaria Per al caco ED. (NI) Manuado Per al caco ED. (NI) Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado Manuado				AN, Danie	ela Naomí		0		2013	-	۵	-	100	오	Š		1		
Per el caco ERREE (NI) Fidal (PR) Primaria (SED) Scaundria Per el caco EBAREE (NI) Fidal (NI) Primaria (SED) Scaundria Per el caco EBAREE (NI) Fidal (NI) Primaria (SED) Scaundria Per el caco EBAREE (NI) Fidal (NI) Primaria (SED) Scaundria	11											H				П	П		
Per el caco ERREE (NI) Fidal (PR) Primaria (SED) Scaunderia Per el caco EBA(ER) (NI) Ahmando (MM) Alvando (MM	12						- 0	1						. 0	- 27				/
Per el caco ERREE (NI) Frida (PR) Prince (SED) Securdor Per el Caco ERREE (NI) Frida (NI) Prince (SED) Securdor Per el caco ERREE (NI) Frida (NI) Prince (SED) Securdor Per el caco ERREE (NI) Frida (NI) Prince (SED) Securdor Per el Caco ERREE (NI) Frida (NI) Prince (SED) Securdor Region (SED) Securdor Per el Caco ERREE (SED) Securdor Region (SED) Securdor (SED) Securdor Region (SED) Securdor (SED) Securdor Region (SED) Securdor	13						i i								_ ş	-			
Per el caco ERREE: (NI) Hold (PR) Phinaria (SED) Secundaria (S. Dome : (Ex) Eccelatado, (No Ecol No Ecolatado) Per el caco EBRIEE: (NI) Hold (NI) Phinaria (SED) Secundaria (S. Dome : (Ex) Eccelatado, (NI) Presental (S. Dome Per el caco EBRIEGO (NI) S. A. DOME PER EL CACO (N	14														-				/
Per el caco ERREE: (NU hide (PR) Primeria (SEC) Secundaria (S) Forme : (Ecs) Eccherizado, (Nu Eccolor Escundaria) Per el caco EBRIEE: (NU hide) (PR) Primeria (SEC) Secundaria (S) Forme : (Ecs) Eccherizado, (Nu Alburado) Per el caco EBL: (NU Acid, (NU Alburado) Per el caco EBRIEE: (NU Hide) (NU Alburado) (S) Tumo Per el caco EBRIEE: (NU Hide) (NU Alburado) (S) Secundaria (S) S	15														=	5			/
Pee al caso ER/REE (NU Fidal (PR) Phinate (SED) Secundaria (S) Forms (Es) Ecoberizado (Nu Escol No Ecologrado) Pee al caso EBA/REM (An Marinado) Per al caso (BA/REM PROPERTO) Per al caso (BA/REM PROPETTO)	16						0	Ø	0	o V		0		0	85		8	8	/
Per el caso ERREE (NU Fride (PR) Primeria (SEC) Secundaria (S. Forma : (Esc) Ecoherizado, (Modesca) (S. Sami Recarda).  Per el caso EBARREE (Anna Fride), (Modesca) (S. Sami Recarda).  Per el caso EBARREE (Modesca) (S. Sami Recarda).  (B. B. Bloot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Per Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada II. S. Broot, Estada II. S. Broot, Estada Bertial.  (B. B. Broot, Estada II. S. Broot, Estada II. S. Broot, Estada III. S	17														£7				/
Per el caco ENREC (NI) Frida (PR) Primaria (SED) Secundaria (S. Rema : (Est) Ecobritado, (NoEsta) No Ecologíado Per el caco ENREC (NI) Manado (M. Manado (M. M. Manado (M. M. Manado (M. M. Manado (M. M. M	18							6000		300					===				/
Per el caco ENRE: (NI) Frida (PR) Phinarie (SEC) Secundoria Per el caco ED.(NI) Frida (NI) Frimario (SEC) Secundoria Per el caco ED.(NI) Frida (NI) Frimario (NI) Monrodo Per el caco ED.(NI) Monrodo Fri ED. (SEC) Per el Caco ED.(NI) Monrodo	19							4						Ï					/
Pee el caso ERREE (NU Fidel (PRI) Prince (SED) Secundors (S Perme (Es) Escherinado, (NEES) No Escherinado (NEE	8						9	1 1		0				3	- 27	- 50.	8	3	/
Per el caso ER(RE:(NI) Fidel (PRI) Princip (SED) Securdoris (S Forms : (Es) Excheirado, (NECa) No Escolariado (S Forms : (Es) Excheirado (Per el caso ER(RI) Princip (S Form) Per el caso ER(RI) Fidel (NT) Princip (S Form) Per el caso ER(RI) Fidel (NT) Princip (S Form) Princip (S	2							5 0											
Colocar * stembs Komhanter stammes de uartes etianes (Et), (9) Programes (FR), EthiAlis EthiAlis EthiAlis Programes (FR), EthiAlis EthiA	(1) Nivel/Cisk (2) Modelided (3) Gredo/Edec (4) Caraderiel.		I (PR) Princip (SED) Social of Montrodo, (MM) Montrodo de sente estate es	nderie ado 5,6. 10 ogradios (P. 3.) 3) Polidocente		(Ex) Ecohemisch Per ei Geo EBJul AB,C Cologar si se trebe de Nivel (POD)PGL de gest	(P) PoEscillo (P) Possonsidi (AD) A desensidi Se siles secuto Privide (In directar, Po rogute Bluca og. de Bluca (P) Ellouras (P) Poescillouras de no consesonsidi	Ecolerizado (SP) Semi I (Oricza o (P) Pob de O Es Alende A Es Alende A A Adulos.	Pesencial, Islan Prii: Infos y Ado Guenes y u	izata, (PR descente Adulos r. de	Q Privata	ar unido	85 525 65; 86 525 65;	umo Batadon Pata Lengue Ecolenid Tipo de di IE de pro	de Marke de le Mes sespecid sedencie 10 c.od D	3 47 E	M) Maña O Drawa O Drawa O Drawa D D D D D D D D D D D D D D D D D D D	(M) Markera, (T) Tante, (M) Model (D) Ingressing, (P) Pomorido, (PG) Solorind alone de EBU-(REI) Rain (C) Cestelero, (O) Quedrus, (M) & (S) Sis. Escolarido (P) Rimera, (C) Indredeno, (O) Quedrus, (M) & (O) Independ, (O) Quedrus, (A) (D) Independ, (O) Quedrus, (A) (S) Costo de Costo de Selamente, (S) Costo de Costo de Selamente, (B) Codo, del EU-Se arrolatación en	(19) Tuno (10) Informa, (7) Taste, (9) Noote (10) Buadon & Martina (10) Expressing (10) Permondo, (10) Permondo en el grado, (10) Resentratio. (11) Res. (10) Febro, (10) Examina, (10) Result, (10) Berall, (10) Permondo (11)



# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





