

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR
LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE
LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS
PARTICULARES COMPRENDIDAS EN EL
DISTRITO Y PROVINCIA DE LAMBAYEQUE,
REGION LAMBAYEQUE - AÑO 2016.**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en
Educación Inicial

Autora:
Br. Rocío Judith Julca Saavedra

Asesora
Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote - Perú
2017

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Mgr. Teodoro Zavaleta Rodríguez
Presidente

Mgr. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Mgr. Lita Jiménez López
Miembro

DEDICATORIA

A Dios quien me regaló la vida, la sabiduría, la fuerza; por iluminarme en el camino y ser mi fiel acompañante. A la Virgen María que ilumina mi camino día a día.

A mi esposo Manuel Fernando, por su apoyo incondicional, su compañía y comprensión. A mis queridos hijos Fernando y Fred, que son el motivo y razón para mi formación profesional y alcanzar mis más preciados ideales.

A mis padres Felipe Fidel y María Elvira, por ser el tesoro más grande que Dios me ha dado, por sus incansables oraciones para poder superar los distintos obstáculos, a mis hermanos por su cariño, amor y respeto

AGRADECIMIENTO

A Dios todopoderoso por regalarme la vida, salud y permitir que culminen mis estudios.

A mis padres Felipe Fidel y María Elvira, porque han sabido formarme con buenos sentimientos y valores, por su comprensión y ayuda porque de ellos aprendí a encarar la adversidad sin perder la dignidad, ni desfallecer en mi intento. Ellos me han ayudado a salir adelante en los momentos más difíciles. A mi esposo Manuel Fernando que me incentiva día a día para lograr mis metas, a mis hijos que son mi razón de ser.

A los docentes de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Lambayeque que me brindaron su apoyo incondicional para realizar esta investigación.

A cada uno de mis profesores de la Universidad ULADECH que me enseñaron tanto de la profesión como de la vida, impulsándome siempre a seguir adelante, quienes me han guiado en la tarea de incorporar los elementos más importantes, necesarios para ser un buen docente en el futuro, tales como la forma de actuar y la manera de asumir la responsabilidad de ser un miembro de la sociedad educativa.

RESUMEN

El presente informe denominado estrategias didácticas utilizadas por las docentes de Educación inicial del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016, es de tipo descriptivo, nivel cuantitativo, con su diseño no experimental, para lo cual se ha hecho el planteamiento del problema ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel inicial de las instituciones educativas particulares del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016?, y como objetivo general es, determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque _ año 2016. Para lograr tal objetivo se tenido que aplicar encuestas como estrategias, para lograr los objetivos propuestos. Se aplicaron 22 encuestas obteniendo los siguientes resultados: En inicio de una sesión de clase, (09) docentes consideran como primera prioridad el canto. En la modalidad de organizar la enseñanza, (7) docentes consideran como primera prioridad trabajo colaborativo. En enfoques metodológicos como primera prioridad (11) docentes utilizaron aprendizaje significativo y como recursos de soporte de aprendizaje como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas; En cuanto al perfil didáctico del docente, el 73% (16) utilizan estrategias didácticas dinámicas y un 27% (6) utiliza estrategias didácticas estáticas. De 22 docentes que participaron en la investigación se concluyó que el conocimiento y el uso de las estrategias didácticas son estáticos y dinámico.

Palabras clave: Estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos.

ABSTRACT

The report called teaching strategies used by the teachers in initial education of the district and province of Lambayeque, Lambayeque region - year 2016, is based on the descriptive, quantitative level, with its non-experimental design, and which has become the approach to the problem what are the instructional strategies used by teachers in the initial level of private educational institutions in the district and province of Lambayeque, Lambayeque region - year 2016?, and as general objective arises, determine what are the instructional strategies used by the teachers in initial education of private educational institutions in the district and province of Lambayeque, Lambayeque region academic year 2016. To achieve this goal has had to implement surveys as strategies, to achieve the proposed objectives. 22 surveys were applied with the following results: at beginning of a class session, (09) teachers considered singing as a first priority. In the mode of organizing education, (7) teachers considered first priority collaborative work. In methodological approaches as a first priority (11) teachers meaningful learning and used as learning as a first priority support resources (6) teachers chose printed sheets; In terms of the educational profile of the teacher, 73% (16) use dynamic teaching strategies and a 27% (6) uses static teaching strategies. 22 teachers who participated in the research concluded that the knowledge and use of the teaching strategies are static and dynamic.

Keywords: teaching strategies, methods of organization, methodological approach, educational resources.

CONTENIDO

Hoja de firma del jurado y asesor	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstract	vi
Contenido.	vii
I. INTRODUCCIÓN	01
II REVISIÓN DE LITERATURA	04
2.1. Antecedentes de la investigación	04
2.2. Bases teóricas	08
2.2.1. Estrategias didácticas	08
2.2.1.1. Didáctica	09
2.2.1.2. Estrategias didácticas	09
2.2.1.3. Modalidades de organizaciones de enseñanza	10
2.2.1.3.1. Exposición	11
2.2.1.3.2. Técnica de pregunta	11
2.2.1.3.3. Cuestionario	12
2.2.1.3.4. Demostraciones	13
2.2.1.3.5. Debates	14
2.2.1.3. 6. Trabajo Colaborativo	14

2.2.1.3.7. Lluvia de ideas	15
2.2.1.3.8. Juegos	15
2.2.1.3.9. Método de proyectos	16
2.2.1.3.10. Talleres	17
2.2.1.3.11. Dramatizaciones	17
2.2.1.4. Enfoque metodológicos de aprendizaje	18
2.2.1.4.1. Enfoque conductual	19
2.2.1.4.2. Enfoque reproductivo	20
2.2.1.4.3. Enfoque colaborativo	20
2.2.1.4.4. Enfoque cooperativo	21
2.2.1.4.5. Enfoque del aprendizaje significativo	22
2.2.1.4.6. Enfoque constructivo	23
2.2.1.5. Recursos como soporte de aprendizaje	24
2.2.1.5.1. Palabra hablada del docente	25
2.2.1.5.2. Lámina	26
2.2.1.5.3. Afiche	27
2.2.1.5.4. Aula	27
2.2.1.5.5. Fotografía	28
2.2.1.5.6. Televisor	28
2.2.1.5.7. Pizarra	29
2.2.1.5.8. Mobiliario	30
2.2.1.5.9. Grabadora	31
2.2.1.5.10. Libros	31

2.2.1.5.11 Cuadernos	32
2.2.1.5.12 Fichas impresas	33
2.2.1.5.13. Módulos	33
2.2.1.5.14. Lecturas	33
2.2.1.5.15. Computadora	34
2.2.1.5.16. Ambientes Naturales	35
III Metodología	36
3.1. Tipo y nivel de investigación.	36
3.2. Diseño de investigación.	37
3.3. Población y muestra.	39
3.4. Técnica e instrumento.	40
3.4.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos.	43
3.5. Plan de análisis.	47
3.5.1 Medición de variables.	47
IV Resultado	50
4.1 Resultados.	50
4.2 Análisis de resultados.	60
V. conclusiones	64
Referencias Bibliográficas	65
Anexos	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01	50
Institución de Educación Superior donde se realizaron los estudios los docentes	
Tabla N° 02	51
Años de experiencia laboral	
Tabla N° 03	52
Condición laboral del docente	
Tabla N° 04	53
Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase	
Tabla N° 05	54
Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad	
Tabla N° 06	56
Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad.	
Tabla N° 07	57
Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad	
Tabla N° 09	58
Perfil didáctico de los docentes	59

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 01.	40
Número de docentes de la Institución Educativa del nivel inicial	
Cuadro N° 02.	46
Operacionalización de las variables	
Cuadro N° 03	47
Baremo de categorización de estrategias didácticas	
Cuadro N° 04	48
Modalidades de la organización de la enseñanza	
Cuadro N° 05	48
Enfoque metodológico de aprendizaje	
Cuadro N° 06	50
Recurso como soporte del aprendizaje	

ÌNDICE DE FIGURAS

Figura N° 01	51
Institución de Educación inicial donde realizaron sus estudios los docentes	
Figura N° 02	52
Años de experiencia laboral como docente	
Figura N° 03.	53
Condición laboral del docente.	
Figura N° 04	53
Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase	
Figura N° 05	55
Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad	
Figura N° 06	57
Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad	
Figura N° 07	58
Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad	
Figura N° 08	59
Perfil didáctico de los docentes.	60

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad siempre nos preguntamos sobre qué aprendizajes promover, cómo organizar la enseñanza y cómo evaluar su desarrollo en un determinado contexto, concluyendo siempre que la educación es una tarea compleja en la cual se reconoce que es el docente quien debe saber cuándo, dónde y porqué es necesario utilizar estrategias didácticas de enseñanza.

De igual forma, hoy cuando hablamos del proceso enseñanza y de aprendizaje se aprecia una notada preocupación por lo que se ha de enseñar, y no solo eso, sino, cómo se va a enseñar, cómo van los niños y niñas a desarrollar habilidades que les permitan dar continuidad al proceso, de ahí parte la necesidad de que los niños y niñas desarrollen y apliquen estrategias de aprendizaje para obtener aprendizajes significativos.

Hoy no podemos hablar de educación tradicional como un eslabón hacia el progreso o un modelo a seguir para alcanzar metas y objetivos propuestos a diferentes niveles tanto nacional e internacional. Como educadores al observar más allá de lo tradicional nos encontramos cambios, los cuales van desde el proceso de enseñanza- aprendizaje, en la forma como llega determinado contenido a los niños y niñas, hasta cómo ese contenido se retroalimenta y es utilizado para transformar nuestra sociedad.

En la actualidad se habla mucho de estrategias didácticas de aprendizaje pero sin embargo los docentes las utilizan tal y conforme se las presentan sin embargo es el docente quien debe planificar la enseñanza y el aprendizaje de sus alumnos. Tomando en cuenta que el docente debe aplicar las estrategias como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza adecuándolas al nivel

de desarrollo de los niños y niñas creando las condiciones necesarias para optimizar y enriquecer el aprendizaje de los niños y niñas.

Hablar de estrategias de enseñanza hoy día, implica no solo un enfoque a los métodos tradicionalistas y a las investigaciones realizadas en el pasado, esto también implica una mirada hacia el futuro de la enseñanza aprendizaje. Hoy con los avances tecnológicos, las estrategias de enseñanza van más allá de un plan en el cual se trazan pautas.

En los momentos actuales el educador tiene que tomar en cuenta que los niños y niñas se caracterizan por ser constructores de su propio conocimiento, que construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos, conquistarlos en un proceso de interrelación con los demás, por ello es necesario que en educación inicial se cambian los modelos obsoletos.

A partir de esta problemática, para el siguiente proyecto de investigación se plantea como problema ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016?

Como objetivo general se planteó, determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque – año 2016.

En base a lo descrito anteriormente, para conseguir el objetivo general, se plantea los siguientes objetivos específicos:

Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizada por las docentes de educación inicial; identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación inicial; identificar los recursos de aprendizaje utilizados por las docentes de educación inicial.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones, según Bruner decía que el aprendizaje es el proceso de interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognoscitivas o cambia antiguas ajustándose a las distintas etapas del desarrollo intelectual y Piaget afirmaba que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje verdadero debe ser significativo, por tanto tales principios deben considerarse como fundamentos teóricos básicos de las estrategias educativas. La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al valor teórico de este estudio, el mismo está dado por el conjunto de conocimientos que se manejan sobre las estrategias didácticas, con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación inicial donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los niños, sin olvidar que nos ayudar a lograr nuestros objetivos propuestos con nuestros niños, permite seleccionar y evaluar nuestra labor pedagógica que puede ser atendida como una función del ser humano, con el fin de permitir al individuo un desarrollo integral, favorecen la preparación preescolar, creando situaciones donde el niño pueda ser motivado el conocimiento que adquiera pueda ser descubierto por el mismo a través de estrategias, que el docente emplee así este aprendizaje nunca se olvide y pueda ser significativo.

En relación al valor metodológico de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el rendimiento académico de los niños.

En relación al valor práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

La metodología tiene el diseño no experimental, de tipo descriptivo y el nivel es cuantitativo, y se aplicó un cuestionario a 22 docentes del nivel inicial de las instituciones educativas particulares del distrito de Lambayeque. Los resultados de la investigación con respecto al inicio de clase predomina con 09 docentes la modalidad de canto; con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 7 docentes la modalidad de trabajo colaborativo, en cuanto al enfoque metodológico con 11 docentes la modalidad de aprendizaje significativo y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 6 docentes que utilizan fichas impresas. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo dinámico.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes de la investigación

Serrano (2008) realizó una investigación “Fácil y divertida estrategias para la enseñanza de la ciencia para Educación Inicial en el Jardín de infancia Doctor José de Jesús de Arocha de la ciudad de Miranda-Venezuela.” Esta investigación concluyó

en que la aplicación de fácil y divertido como estrategia para la enseñanza de la ciencia para educación inicial fue altamente positiva en los niños y niñas ya que les permitió vivenciar diversas experiencias en el desarrollo de procesos básicos como la observación, la clarificación, la seriación, la comunicación las cuales son fundamentales para la promoción de aprendizajes significativos en el aula y para potenciar la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes científicas en distintas áreas. Además afirma que la aplicación de estas estrategias logró el cambio de actitud en los niños y niñas participantes por que despertó en ellos gran interés por las actividades de las ciencias. Los resultados mostraron que la aplicación de esta estrategias diseñadas para esta investigación permitió a los niños y niñas participantes iniciar el desarrollo de una actitud científica fomentando la curiosidad, el hábito de la reflexión, el análisis de hechos reales y el amor de la naturaleza, además los niños mostraron motivación y permanente interés, lo cual conllevó a un avance significativo en el proceso de aprendizaje.

Angulo y Nashely (2014); realizaron una investigación sobre “Influencia de los talleres musicales como estrategia para el desarrollo de la atención y concentración en los niños de 4 años del jardín de niños N° 215 de la ciudad de Trujillo”. Los resultados obtenidos se dieron luego de haber aplicado dos pruebas, el pre test y el post test. Obteniendo como resultado que los niños tienen un nivel de atención y concentración muy bajo y medio. Después de haber aplicado los talleres musicales, los niveles muy bajo y bajo son el 0%, es decir, los niños se distribuyeron en los niveles de atención y concentración medio y alto respectivamente.

Jiménez y Lavado (2015); realizaron una investigación “Taller de juegos tradicionales como estrategia para mejorar el desarrollo emocional en niños de 4

años en la I.E “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo”. Esta investigación tiene por finalidad demostrar que la aplicación de talleres de juegos tradicionales es de gran importancia para mejorar el desarrollo emocional en los niños del nivel inicial. Los resultados obtenidos en el pre test mostró que el 75.0% de niños se encontró en un nivel deficiente con respecto al desarrollo emocional, luego de haber aplicado el taller de juegos tradicionales durante 3 meses distribuidos en 20 sesiones, los niños mostraron un incremento significativo al ubicarse el 62.5% de ellos en el nivel bueno. Los resultados del pre y post test confirman que el taller de juegos tradicionales mejora en el desarrollo emocional de niños de 4 años de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas.

Huarcaya (2016); realizó una investigación “Propuesta de orientaciones y estrategias didácticas en y desde el arte para fomentar el autocontrol en niñas y niños de 6 y 7 años” Lima. La presente investigación ha tenido como interés dilucidar las teorías que se encuentran de trasfondo en la educación de las emociones y elaborar una propuesta, bajo la mirada de docentes, que plantee orientaciones y estrategias didácticas en y desde el arte para el aprendizaje del autocontrol, en base a una mirada cultural peruana y el amor de la condición humana.

Tamayo (2013) Realizó un estudio sobre Estrategias didácticas y logro del aprendizaje en niños y niñas del nivel inicial, aplicada a los niños de 3,4 y 5 de las instituciones educativas estatales del distrito de Chimbote en el año académico 2013, cuyo objetivo fue determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro del aprendizaje en los niños y niñas de 3, 4 y 5. Se trabajó con 84 docentes del nivel inicial, y con 1391 niños y niñas del nivel inicial. Cuando se concluyó la investigación, se determinó que las estrategias didácticas utilizadas por

los docentes se relacionan significativamente con el logro del aprendizaje de los niños y las niñas del nivel inicial.

Vilca (2012) En su tesis “La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación” tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación del nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir el comportamiento de las variables la población de estudio estuvo conformado por 14 docentes y 347 estudiantes en el nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la provincia de Huarmey –casco urbano. A los 14 docentes se les aplicó como instrumento el cuestionario, para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 5 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo solo 3 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas y el trabajo en grupo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la mayoría de docentes utilizaron los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo que es de tipo dinámico por otra parte. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula y el

mobiliario que son de tipo estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

2.2.1.1 Didáctica

La didáctica es una disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometidas con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje. La didáctica amplía el saber pedagógico y psicopedagógico aportando los modelos socio-comunicativos y las teorías más explicativas y comprensivas de las acciones docentes-discentes, ofreciendo la interpretación y el compromiso más coherente para la mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La didáctica requiere un gran esfuerzo reflexivo-comprensivo y la elaboración de modelos teóricos-aplicados que posibiliten la mejor interpretación de la tarea del docente y de las expectativas e intereses de los estudiantes. La didáctica es una disciplina con una gran proyección-práctica, ligada a los problemas concretos de docentes y estudiantes. La didáctica ha de responder a los siguientes interrogantes: para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el profesorado, quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden, qué hemos de enseñar y qué

implica la actualización del saber y especialmente cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico, así como la selección y el diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos. La didáctica se desarrolla mediante la selección de los problemas representativos de la vida educativa en las aulas, centro y comunidades. Nuestro trabajo como profesores y profesoras es descubrir y buscar nuevos caminos para dar solución a tales problemas.

2.2.1.2 Estrategias didácticas

Según Lawrence Stenhouse (1999) afirma que las estrategias didácticas son procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de aprendizaje. Así se puede identificar una gran variedad de estrategias de enseñanza, pero se clasifican según su función o propósito adecuándolas al nivel de desarrollo de los/las estudiantes.

Según Campos (2000) afirma que las estrategias didácticas son utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza y hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos.

Según Espinoza (1995) afirma que una estrategia es, en un sentido estricto, un

procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Considera dentro del campo de la educación, la pedagogía y la didáctica, la forma cómo se conduce el proceso educativo y específicamente el proceso de la enseñanza y aprendizaje y para ello se vale precisamente de los métodos, técnicas, procedimientos, formas, modos, principios didácticos, recursos, medios y materiales educativos. Por lo tanto, implica organizar todo un sistema de planificación y programación ejecutoria y evaluable.

Díaz y Hernández (1999) señalan que las estrategias didácticas son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos es decir son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

3.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Según González y Fernández (2000) Identifican a la organización de la enseñanza como el proceso pedagógico escolar que posee características esenciales de este, pero que se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico; por cuanto, la interrelación profesor-estudiante deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educando.

3.2.1.1.1. Exposición

Sánchez Lobato (1999) afirma que se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa.

Núñez, (2010) Considera que la exposición es aquella presentación o exhibición de una determinada cosa o cuestión en forma pública para que un público masivo pueda conocerla o acceder a ella. La exposición es la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien. Es un acto de requerimiento, generalmente público, donde se expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, tiene como finalidad enseñar a los alumnos para asumir los retos y roles de una vida cambiante, a la vez permite la participación, paralelamente, en actividades colaborativas con sus pares.

3.2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Plata Sánchez (2011) “La técnica de pregunta como estrategia, como pedagogía o didáctica, se constituye en una opción educativa para pensar y aportar a una educación para la incertidumbre, y para desarrollar formas de pensamiento flexibles, y actitudes críticas y creativas hacia el conocimiento, cualidades que constituyen la base de todo quehacer investigativo, y que son fundamentales en la

formación de los profesionales en la actual agitada e incierta condición posmoderna.”

Uliber (2000) la técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador permite determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente, pasado y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

3.2.1.1.3. Cuestionario

Arribas (2004) El cuestionario es un instrumento utilizado para la recogida de información, diseñado para poder cuantificar y universalizar la información y estandarizar el procedimiento de la entrevista la finalidad es conseguir la comparabilidad de la información. El cuestionario es la técnica de recogida de datos más empleada en investigación, porque es menos costosa, permite llegar a un mayor

número de participantes y facilita el análisis.

García (2004) La encuesta es una actividad consciente y planeada para indagar y obtener datos sobre hechos, conocimientos, opiniones, juicios y motivaciones. Esto se logra a través de las respuestas orales o escritas a un conjunto de preguntas previamente diseñadas que se aplican en forma masiva; con ello se concentra datos relativos a sucesos ya ocurridos, es decir, se recoge información de situaciones pasadas. Las encuestas se generan a partir de las inquietudes del investigador, de lo que a este le interesa conocer, por ello el investigador debe cuidar la elección del tema, la técnica, las preguntas y las posibles repercusiones.

La encuesta es un instrumento que permite recabar información general y puntos de vista de un grupo de personas.

3.2.1.1.4. Demostraciones

Beal y Bohlen (1996), Las demostraciones es la comprobación práctica o teórica de un enunciado no suficientemente comprensible, así como la exhibición del aspecto concreto de una teoría, del funcionamiento o uso de un aparato, de la ejecución de una operación cualquiera. La demostración tiene por objeto poner en evidencia, convencer, cuando hay posibilidad de dudas y responder a una necesidad de prueba que el hombre siente para aceptar intelectualmente todo lo que no se percibe directamente. Es decir, lo que se aprende intuitivamente en cualquier campo del saber.

Implica la comprobación práctica o teórica de un enunciado o problema a investigar.

3.2.1.1.5. Debates

Calero (2004) Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos.

3.2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Gross (2000) En este tipo de aprendizaje busca compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás dentro del grupo. Para que esto se lleve a cabo, es indispensable compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal donde la retroalimentación juega un papel fundamental. "Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar.

3.2.1.1.7. Lluvia de ideas

Osborn (1957) Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden.

3.2.1.1.8. Juegos

Casado (2011) indica que “El juego es la actividad más importante de los niños. Los niños juegan, no solo para divertirse o distraerse, también lo hacen para aprender, es su universidad, es el termómetro que mide su salud. El juego no es una pérdida de tiempo, es fundamental para los niños. Un niño que juega está sano física, mental y emocionalmente, mientras que si no juega está enfermo. Cuando juegan, los niños ejercitan su cuerpo en crecimiento, aprenden a controlar y coordinar sus músculos, las articulaciones, los movimientos, pero además, estimula la inteligencia y las emociones. Por eso, el juego tiene que ser siempre entretenido, divertido, para que sea voluntariamente aceptado. Con el juego los niños adquieren experiencia al conocerse a sí mismos y al mundo que les rodea, aprenden a ser imaginativos, a dramatizar, simulando ser otras personas, niños, adultos o animales, aprenden a compartir, tolerar frustraciones, y a representar escenarios y situaciones reales o

irreales que les permitirán acercarse al mundo de los adultos.

Freire (1989) El juego es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya permite que el niño desarrolle la empatía y la tolerancia, también facilita la socialización, ya que fomenta el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad, teniendo en cuenta que el juego es la actividad esencial de los niños ya que este desarrolla en buena parte sus facultades. Jugando los niños toman conciencia de lo real, se implican en la acción, elaboran razonamientos y juicios a través de la acción y la experimentación, ellos expresan sus intereses y motivaciones y descubren las propiedades de los objetos, afianzan las relaciones con su entorno social.

Benites y Santos (2007) argumenta que “El juego es imprescindible en todas las etapas de la infancia, lógicamente cambian el tipo de juego y su significado. Existen casi infinitas formas de jugar, solo limitadas por el espacio que tienen para desarrollar sus juegos, los recursos que les proporcionan los adultos y por su propia imaginación. Por ello los adultos deberían facilitar los medios para jugar, los materiales y el espacio necesario para ello”.

3.2.1.1.9. Método de proyectos

Díaz y Navas (2002) El método de proyectos es un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula. Además es una estrategia que reconoce el aprendizaje significativo. En el método de proyectos los resultados pueden ser reconocidos fácilmente.

“La función principal del proyecto es posibilitar al alumnado el desarrollo de estrategias globalizadoras de organización de los conocimientos escolares mediante

el tratamiento de la información.”

3.2.1.1.10. Talleres

Enciclopedia Virtual Wikipedia, (2010) En enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica. Taller es la reunión de personas trabajando en torno a una tarea común, la transformación colectiva de una situación, y la creación colectiva de una nueva forma o producto.

Fernández (1992) “Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea.”

3.2.1.1.11. Dramatizaciones

Cervera (2008) La dramatización hace referencia al proceso por el cual las personas, objetos o situaciones adquieren características diferentes a las propias, transformándose en algo completamente nuevo y diferente. Se trata de una

herramienta muy importante para el desarrollo de los niños, ya que potencia el desarrollo de la personalidad de los alumnos, favorece las relaciones sociales y mejora la observación y la concentración.

Aznar (2006) afirma que las dramatizaciones favorecen la interdisciplinariedad de las áreas que se trabajan en la escuela: el lenguaje oral y escrito, el lenguaje musical, corporal, psicomotor, la plástica, así como el aprendizaje de otros idiomas a través de obras de teatro, títeres, máscaras, juegos dramáticos, improvisaciones, teatro de sombras y de luz negra, etc. Son actividades que nos ayudan a practicar las cuatro destrezas contempladas en la enseñanza de una nueva lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, con el objetivo principal de comunicarnos con los demás. En los programas de bilingüismo, la dramatización debería ser una herramienta fundamental para la buena consecución de los mismos.

3.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Revista psicodidáctica (1997) Señala que se caracteriza por la utilización de conocimientos previos, la relación de ideas, la aplicación de los conocimientos, la relación de los conocimientos con experiencias concretas, la búsqueda de información principal de textos, la comprobación de ideas, la revisión de los propios conocimientos, etc. El empleo de este tipo de habilidades y estrategias exige un considerable esfuerzo y tiempo, pero también conduce más fácilmente a un aprendizaje significativo y funcional donde el estudiante es el centro del aprendizaje. En esta concepción se producen con facilidad cambios en el enfoque de los profesores del aprendizaje de los estudiantes. Se interesan por la investigación sobre la naturaleza del aprendizaje de los estudiantes y se quedan con la mejor teoría del

aprendizaje.

3.2.1.2.1. Enfoque conductual

Jonassen (1994) describe al enfoque conductual como un modelo teórico que propone reconsideraciones generales para diseñar ambientes de aprendizaje con el fin de construir o modificar los conocimientos. Las teorías cognoscitivas que intentan explicar el proceso de aprendizaje, plantean que la mente es capaz de captar los elementos de su entorno como un todo. La memoria siempre está en construcción, en tal sentido, no se pretende que la persona recupere estructuras de conocimiento previo intactos, sino que ocurra un ensamblaje de diferentes conocimientos aprehendidos para adecuarlos a nuevas situaciones de aprendizajes. Por lo tanto, la memoria no es independiente del contexto por el uso flexible de los conocimientos previos.

Ríos (1999) “Constructivismo en educación es una explicación acerca de cómo llegamos a conocer en la cual se concibe al sujeto como un participante activo que, con el apoyo de agentes mediadores, establece relaciones entre su bagaje cultural y la nueva información para lograr reestructuraciones cognitivas que le permitan atribuirle significado a las situaciones que se le presentan”.

Skinner (1920) afirma que el conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo,

se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula).

3.2.1.2.2. Enfoque reproductivo

Álvarez (2000) afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

Rojas (2001) la diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva.

3.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Vygotsky (1896) "El aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social". Es decir, le da mucha relevancia a la interacción

social. Podría sostenerse que "el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa" ya que el profesor por el hecho de ser experto en su disciplina hace su enseñanza como experto en la materia, lo que para el alumno puede no ser significativo por la forma en que el experto ve lo que está enseñando, por el contrario, los pares son individuos que interpretan lo que escuchan y al comunicar este aprendizaje lo entienden ellos mismos y los que están alrededor de él.

Salinas (2000) Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

3.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Kegan (1994) " se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje.

Cros (2000) Afirma que en este tipo de aprendizaje busca compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás dentro del grupo. Para que esto se lleve a cabo, es indispensable compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal donde la retroalimentación juega un papel fundamental. Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar.

Gema (2011) señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que

se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto

del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.

- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

3.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel (1961) afirma que el aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto del aprendizaje significativo. El surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo. La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos (por ejemplo, una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto

o una proposición). El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra.

3.2.1.2.6. Enfoque constructivo

Rigo (1992) El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructivista lo que le ofrece su entorno.

Carrasco (2004), Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades.

Según, Piaget,(citado por Bojórquez 2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. Para Piaget se define en 4 periodos:

- Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.
- La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.
- Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos

3.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Díaz Lucea (2000) Sostiene los recursos y materiales de aprendizaje son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente. Los recursos didácticos deberán considerarse siempre como un apoyo para el proceso educativo. En general, los diferentes recursos y materiales didácticos pueden referirse a todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio a todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, bibliográfico, etc. Desde una perspectiva diferente, los recursos, son también aquellas estrategias que el profesor utiliza como facilitadoras de la tarea docente, referidas tanto a los aspectos organizativos de las sesiones como a la manera de transmitir los conocimientos o contenidos.

San Martín (1991) El término recurso o material de aprendizaje se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas

de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares.

3.2.1.3.1. Palabra hablada del docente

Escriba (2012) El docente debe tener una percepción detallada de los procesos que ocurren en el aula, para ser capaz de desarrollar estrategias didácticas y discursivas que permitan el proceso de formación integral de los estudiantes. Combinar el conocimiento con la palabra hablada del docente es una de las habilidades comunicativas e interactivas que el docente debe manejar y saber utilizar, de allí la importancia en el proceso enseñanza aprendizaje. El docente debe ser el líder en el aula, quién motive al estudiante y lo guie hacia el desarrollo autónomo y responsable por medio de su la palabra hablada.

Charlot (1994) la palabra del maestro, a partir de las correcciones, los comentarios, las felicitaciones, el aliento, el reto, la crítica, la insinuación, la burla. Hay una cantidad de expresiones que forman parte del discurso del maestro que tienen que ver con la evaluación, más allá de la instancia formal de decir: “Mañana vamos a tomar una prueba, mañana preparen tal lección”. “Vamos a hacer la entrega de boletines en la última hora”. Más allá de un momento adjudicado, ritualizado, institucionalizado -como son las pruebas bimestrales, por ejemplo; o las lecciones o dictados de los viernes-, hay un despliegue de la palabra del maestro que tiene que ver con la evaluación. Ahora bien, hablar de “la palabra del maestro” me resultaba sumamente...vasto (era esa sensación del “universo y sus alrededores”). Había que hacer recortes y definir campos disciplinarios para delimitar desde dónde mirar ese

objeto “científicos, ¿Desde la pedagogía? ¿La lingüística? ¿La sociología? La “palabra del maestro” tenía que ser sostenida desde alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

3.2.1.3.2. Lámina

Varas N. (2010) La lámina educativa es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases. Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para los niños (pero, sin excesos para no desvirtuar la atención de los niños), de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los niños-as y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje). Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos. La función de las láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega la educadora en el aula. Las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atrayentes, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas, logrando de esta manera más atención por parte de los niños y niñas, logrando mejores resultados en sus aprendizajes, ya que con las láminas queda más fijado en la retina los objetivos que se pretenden lograr con este material haciendo clases más agradables y significativas.

3.2.1.3.3. Afiche

Savignac (1975) El afiche es un cartel, hecho en papel ya sea que esté manuscrito o impreso, con dibujos y/o palabras, aunque se sugiere que las palabras sean pocas, y más las ilustraciones, para provocar mayor impacto visual. La finalidad del afiche es anunciar algo, colocado en un lugar público, frecuentemente usado en las ciudades, o en sitios con gran afluencia de público. Pueden hacerse afiches de propaganda, ya sea comercial o política; afiches educativos, por ejemplo sobre educación vial, y suelen también colocarse en las aulas o galerías de las escuelas para que los alumnos conozcan las hazañas de algún prócer o sobre algún otro acontecimiento trascendente en la vida del estado o de la comunidad. Es en el medio educativo, un gran recurso didáctico, sobre todo en los primeros años del proceso educativo, donde la mente del niño es concreta y debe visualizar los hechos para comprenderlos.

3.2.1.3.4. Aula

Parras (1997) Afirma que aula es el espacio físico donde se dictan las clases pero otra de las nociones de ambiente educativo o aula remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores. Para los realizadores de experiencias comunitarias dirigidas a generar ambientes educativos, se plantean dos componentes en todo ambiente educativo: los desafíos y las identidades. Los desafíos, entendidos como los retos y las provocaciones que se generan desde las iniciativas propias o las

incorporadas por promotores, educadores y facilitadores, entre otros. Son desafíos en tanto son significativos para el grupo o la persona que los enfrenta, y con la menor intervención de agentes externos. Los desafíos educativos fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores.

3.2.1.3.5. Fotografías

Según Hernández (2013) afirma que la fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. .Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

3.2.1.3.6. Televisor

Para Cerezo (1994) el televisor es uno de los medio de comunicación con mayor presencia en la sociedad, lo que ha llevado a considerarla como uno de los medios básicos de comunicación social, lo que repercute para que se contemple como el medio que dirige nuestra cultura y los valores que en ella se movilizan “El poder del medio radica en su capacidad de impacto, penetración social y poder hipnótico debido a su percepción audiovisual

Fernández (1994) afirma que la televisión es un medio de comunicación que ha alcanzado la difusión sin precedentes, es usado por una cantidad muy significativa y grande de personas para satisfacer necesidades de entretenimiento y de información.

Millán (2004) afirma que la nueva televisión ofrece un producto seleccionado, determinado por gustos e intereses y diferente en cada caso. Se permite al espectador por primera vez elegir, aunque esta elección sea un término muy optimista en estos primeros momentos donde la programación se repite buscando llenar los grandes espacios que a velocidad de vértigo está creando la tecnología digital. En cualquier caso, las formas de asomarse al mundo están cambiando, ahora cada uno tiene su pequeña ventana donde observa un espacio diferente.

3.2.1.3.7. Pizarra

Palacios y Gil (2010) Se define como una superficie enserada de gran tamaño situada sobre una pared, sobre la que es posible dibujar y escribir con tizas de colores, con el fin de reflejar y compartir con los alumnos un determinado conocimiento.

Entre las ventajas de la pizarra, en general se encuentra su flexibilidad, ya que permite multitud de posibilidades de uso, como dibujar o escribir, remarcar o conectar diversas ideas y el que permita hacer correcciones. Pero junto a sus ventajas tradicionales todos recordamos algunos de sus inconvenientes, como el polvo de la tiza.

Bravo (2013) Al definir las nuevas pizarras hablamos con frecuencia de modelos ya superados. Últimamente ha ido apareciendo otro tipo de pizarras que ha

dejado en parte la antigua definición. Hace ya tiempo hay en el mercado las pizarras limpias constituidas por una superficie plástica pulimentada sobre la que se escribe con plumones de colores. El trazo puede borrarse fácilmente incluso con la mano.

3.2.1.3.8. Mobiliario

Según Entorno Saludable (2014) Tanto las sillas como las mesas escolares son medios diseñados y confeccionados, única y exclusivamente, para que los alumnos se sienten en las sillas de forma correcta, sin balancearse y se apoyen en las mesas para escribir o realizar otra actividad docente. La calidad del mobiliario escolar es importante no sólo para la comodidad y la estética, sino para la función que sirve dentro del aula. Aunque decidir sobre lo que se necesita en un aula es una elección personal, es esencial considerar cómo los muebles complementan al tema enseñado y la comodidad de los estudiantes. El mobiliario escolar se utilizará por cientos de estudiantes durante muchos años. La calidad es necesaria para que el material tenga una duración larga. Este tipo de mobiliario se determina por la edad de los alumnos, así como el tamaño de las aulas y el número de estudiantes. Hay beneficios sociales que se pueden obtener de una buena selección de mobiliario escolar. Con mesas y sillas, los estudiantes adquieren una mejor comprensión del trabajo en equipo y sus habilidades sociales. Además, el mobiliario diseñado para los entornos de aprendizaje específico es propicio para aprender mejor. Si el mobiliario escolar se ajusta al alumno y al tema, los estudiantes pueden mejorar la concentración en el aprendizaje.

3.2.1.3.9. Grabadora

Bracamontes (2008) afirma que este material solo maneja, sonido, música

pero igual es y excelente para apoyar los contenidos de las asignaturas. Permite que el profesor ofrezca situaciones de aprendizaje entretenidas y significativas para los niños y niñas, dado su carácter de sonidos, desafiante y vinculado con su mundo natural.

Ventajas: la información puede ser captada desde cualquier lugar dentro del aula.

Desventajas: en el caso de no tener sonido claro puede perderse la información.

3.2.1.3.10. Libros

Moreno (2004) Los libros son el soporte básico de la enseñanza: presentan y seleccionan la información que se considera relevante e imprescindible de ser asimilada. Son reflejo de la ideología dominante, toda vez que sus contenidos están fijados por la ley y dado que son redactados en un momento concreto de la historia de la comunidad. Los además de presentar una disciplina determinada (historia, lengua, geografía), es un canal de transmisión de la cultura, de una cosmovisión concreta.

El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje. Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar. Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.

No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para

contextos educativos diferentes. Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.

Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas. La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado.

3.2.1.3.11. Cuadernos

Formica (2013) El cuaderno es en la actualidad una herramienta útil durante el desarrollo de una clase. La observación del mismo nos permite advertir sobre los progresos y las experiencias de los alumnos. Esto ocurre aunque se detecten fallas en la presentación, errores en la ortografía, actividades repetidas, tareas incompletas, etc. Aun así su uso es una práctica cotidiana en las escuelas.

El cuaderno permite visualizar las diferentes etapas en el desarrollo motriz y en la coordinación, como en la escritura y la grafía, como también la expresión creativa y del pensamiento, por ser el registro de un proceso que se caracteriza en el aprendizaje continuo del alumno, donde pueden rescatarse los avances o los errores para su tratamiento. El cuaderno permite integrar los ejercicios de toda la actividad escolar, donde el alumno deja documentado su trabajo, como espacio para la tarea personal.

a) Para la organización escolar: el desempeño del alumno es juzgado no sólo por la observación directa de la clase sino también por la ejercitación que se encuentra documentada en el cuaderno. De este modo el cuaderno es la herramienta de trabajo que ejerce un rol de instrumento de control.

b) Para logros del proceso enseñanza- aprendizaje: se pueden observar logros

desde los aspectos actitudinales, al tener el alumno que ser prolijo, evitar las equivocaciones, desarrollando, de este modo la atención y la eficiencia. Pero también se pueden observar logros cognitivos y procedimentales, porque al resolver ejercicios escritos el alumno focaliza en la comprensión de lo que aprende al visualizar el proceso.

3.2.1.3.12. Fichas impresas

Hernández (2000) Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos

3.2.1.3.13. Módulos

Arroyo (2012) Es un material interactivo que contiene todos los elementos necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante, sin el elemento presencial continuo del maestro, profesor o instructor. Por lo general este material es publicado en Internet para facilitar su acceso por parte del alumno. Es una unidad formativa organizada en actividades, que desarrolla capacidades necesarias para desempeñarse en una función productiva y que está asociada a la unidad de competencia identificada en una clase.

3.2.1.3.14. Lecturas

Murilla (2012) La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo

modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

Por otro lado, la importancia de la lectura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados. Obviamente, la lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. Así, no es lo mismo la lectura por placer que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo o laboral. De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc.

3.2.1.3.15. Computadora

García (2002) la computadora como una máquina que procesa automáticamente datos, de acuerdo a un programa registrado que comanda su funcionamiento. No es más que una máquina que realiza un trabajo por medio de la

energía eléctrica; pero es tan especial que alivia al cerebro de sus tareas más rutinarias: almacenamiento, cálculo y decisiones repetitivas. Las computadoras, se están convirtiendo en un instrumento que facilita el aprendizaje en razón de que parece más adaptada a la educación.

García (2012) "Una computadora es un dispositivo electrónico utilizado para el procesamiento de datos. La misma posee dispositivos de entrada y salida (E/S) que permiten a los usuarios interactuar con esta información." Este procesamiento de datos es mucho más amplio que apenas calcular números o imprimir datos. Es posible escribir notas e informes, proyectar, realizar complejos cálculos, utilizarla como medio para la creación de obras fotográficas, musicales y de video y por supuesto interactuar con otras personas. Podemos hacer trabajos de oficina con ella, guardar datos, imágenes, escribir cartas, leer el periódico, comunicarnos con familiares o amigos a través de correos electrónicos, ver videos, dibujar, hacer informes, crear programas de computadoras que llevan a cabo diversas funciones e incluso nos permite hacer presentaciones que pueden ver otros usuarios de computadoras alrededor del mundo.

3.2.1.3.16. Ambientes Naturales

Hernández (2002) En el nivel de Educación Inicial, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en

contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje.

Hipótesis:

Las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, Región Lambayeque- año 2016, es dinámica.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Nivel de Investigación

El tipo de la presente investigación es descriptivo

Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Grajales (2000) La investigación descriptiva, trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Esta puede incluir los siguientes tipos de estudios: encuestas, casos, exploratorios, causales, de desarrollo, predictivos, de conjuntos, de correlación. Buscan desarrollar

una imagen o fiel representación (descripción) del fenómeno estudiado a partir de sus características. Describir en este caso es sinónimo de medir. Miden variables o conceptos con el fin de especificar las propiedades importantes de comunidades, personas, grupos o fenómeno bajo análisis. El énfasis está en el estudio independiente de cada característica, es posible que de alguna manera se integren las mediciones de dos o más características con el fin de determinar cómo es o cómo se manifiesta el fenómeno.

El nivel de la investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

Hernández (2006) En la investigación cuantitativa se aplica la lógica deductiva, que va de la teoría generada por investigaciones antecedentes (marco teórico) a la recolección de los datos en casos particulares de una muestra. La investigación cuantitativa nos ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, nos otorga control sobre los fenómenos, así como un punto de vista de conteo y las magnitudes de estos. Asimismo, nos brinda una gran posibilidad de réplica y un enfoque sobre puntos específicos de tales fenómenos, además de que facilita la comparación entre estudios similares.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental.

Muestra

Observación



Dónde:

M1: Muestra de docentes

Ox: Observación de las estrategias didácticas

3.3. Universo, población y muestra.

3.3.1. Área geográfica de la investigación.

El área geográfica tienen las siguientes características: El distrito de Lambayeque es un distrito peruano situado al noroeste del país, en el departamento de Lambayeque, se encuentra conformada por los distritos: Chócope, Illimo, Jayanca, Lambayeque, Mochumí, Mórrope, Motupe, Olmos, Pacora, Salas, San José y Túcume.

Desde tiempos remotos de su ocupación en que recibía la denominación de Lampayec se encuentra vinculada al desarrollo de actividades agrícolas.

Actualmente, forma parte del área metropolitana de Chiclayo y dentro del sistema urbano regional mantiene su rol de centro urbano dinamizador secundario. Junto con la ciudad de Chiclayo conforman los centros de servicios que absorben el flujo del segundo destino turístico más importante del país.

La mayor parte del territorio se localiza en la zona costera, desde el litoral marítimo hasta la zona andina. Los únicos distritos localizados en zona andina son Cañaris e Incahuasi, ubicados en el extremo este departamental. El 94% de su superficie se encuentra en la zona costera. El relieve es poco accidentado, relativamente llano, con pequeñas lomas y planicies elevadas llamadas pampas, formadas por ríos que nacen en los contrafuertes andinos.

Los principales valles del departamento son: Chancay – Lambayeque, Motupe, Olmos, La Leche y Zaña. El clima en la franja costera es del tipo desértico subtropical, templado durante las estaciones de primavera, otoño e invierno y caluroso en época de verano.

Límites: Por el norte limita con Mórrope y Mochumí, por el Sur con José Leonardo Ortiz y Chiclayo; por el Este con Picci y pueblo Nuevo, por el Oeste con el Océano Pacífico.

La población estimada es de 35,042 hab., representando el 74.2% y 15.9% del total provincial.

Altitud: 18 msnm

Latitud: 5 28'36" y 7 14'37" sur

Longitud: 79 41'30" y 80 37'23" de longitud oeste.

Superficie: 9 346.63 km²

Las Instituciones Educativas particulares de Inicial son:

I.E.I.P “San Judas Tadeo”

I.E.I.P “Santa Lupita”

3.3.2. Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La población está conformada por 22 docentes que enseñan en las instituciones educativas particulares del nivel inicial del distrito de Lambayeque.

3.3.3. La muestra

Andino (2012) “La muestra sustenta la representatividad de un universo, se representa como el factor crucial para generalizar los resultados”

La muestra es no probabilística, compuesta por 22 docentes del nivel inicial de educación básica regular de las Instituciones Educativas particulares I.E.I.P San Judas Tadeo y la I.E.I.P Santa Lupita, comprendidas en el ámbito de Lambayeque.

Cuadro N° 01: Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel inicial ámbito del distrito de Lambayeque

N°	Institución Educativa Particulares	UGEL	N° de Docentes			Total
			3 años	4 años	5 años	
1	“San Judas Tadeo”	Lambayeque	3	4	4	09
2	“Santa Lupita”	Lambayeque	3	4	4	13
Total						22

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones educativas año 2016

Criterios de inclusión

- a) Docentes que laboran en las Instituciones Educativas de San Judas Tadeo y Santa Lupita.
- b) Docentes que colaboran con la investigación al responder la encuesta.
- c) Docentes que enseñan a niños de 3 a 5 años las instituciones educativas particulares del distrito de Lambayeque: “San Judas Tadeo” y “Santa Lupita”

Criterios de Exclusión

- a) No se consideran a los docentes que pertenecen a cunas, educación primaria y secundaria.
- b) No se considera a aquellos docentes que están de permiso o de licencia.

3.4. Técnica e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel inicial sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas particulares del nivel inicial del distrito de Lambayeque, para ello se utilizó la técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Alaminos (2006) La encuesta, entrevista, cuestionario o escala de valoración, se sitúa dentro de un proceso de investigación más amplio, como puede ser por ejemplo la comparación de las opiniones de los estudiantes sobre dos métodos de enseñanza seguidos por el profesor, nos ha parecido conveniente introducir este tema sobre el proceso general de investigación.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

Técnica de la encuesta

Casas (2000) La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como

procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz. Esto puede ofrecer una idea de la importancia de este procedimiento de investigación que posee, entre otras ventajas, la posibilidad de aplicaciones masivas y la obtención de información sobre un amplio abanico de cuestiones a la vez. Se puede definir la encuesta, siguiendo a García Ferrando, como «una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características». Para Sierra Bravo, la encuesta, que consiste igualmente en la obtención de datos de interés sociológico mediante la interrogación a los miembros de la sociedad, es el procedimiento sociológico de investigación más importante y el más empleado.

Hutton, (1990) La investigación basada en la encuesta... es el método de recolectar información formulando una serie de preguntas establecidas de antemano y dispuestas en una determinada secuencia, en un cuestionario estructurado para una muestra de individuos representativos de una población definida.

Rosier (1988) Dentro del área educativa, la investigación basada en la encuesta implica recolectar información de los miembros de un grupo de estudiantes, docentes u otras personas vinculadas con ese ámbito, así como analizar la información a fin de esclarecer importantes cuestiones pedagógicas.

La mayor parte de las encuestas se basan en la muestra de una población específicamente elegida, o sea en el grupo que interesa. No es infrecuente que

el investigador quiera generalizar los resultados de la muestra, haciéndolos extensivos a la población de la cual se la extrajo.

Instrumento El cuestionario

El instrumento básico utilizado en la investigación por encuesta es el cuestionario. El objetivo que se persigue con el cuestionario es la traducción de variables empíricas en preguntas concretas capaces de suscitar respuestas fiables, válidas y susceptibles de ser cuantificadas. Un aspecto de especial relevancia lo constituye la prueba piloto o pretest. Sólo después de la prueba piloto, y una vez introducidas las oportunas correcciones, se estará en disposición de elaborar el cuestionario definitivo. Los cuestionarios pueden ser aplicados mediante entrevista personal, telefónica, enviados por correo y autoadministrados, o bien administrados en grupo con presencia de un entrevistador. Una deficiente aplicación puede invalidar la realización cuidadosa del cuestionario y del diseño muestral, de ahí la necesidad de una buena selección de los encuestadores y de la preparación de los materiales necesarios para la aplicación. Es el instrumento básico que recoge en forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo a lograr. El cuestionario debe ser breve y concreto, ajustado a la cantidad de información que se necesita, y accesible para el entrevistado. Asimismo, es un sistema de preguntas ordenadas con coherencia, con sentido lógico y psicológico, expresado con lenguaje sencillo y claro. Permite la recolección de datos a partir de las fuentes primarias.

Mayntz (1976) afirma que la los cuestionarios es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los

datos que desea obtener y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la investigación los datos agregados

3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

La validez responde a la pregunta ¿Con que fidelidad corresponde el universo o población al atributo que se va a medir? La validez de un instrumento consiste en que mida lo que tiene que medir (autenticidad), algunos procedimientos a emplear son: preguntar a grupos conocidos, comprobar comportamiento y contrastar datos previos. Al estimar la validez es necesario saber a ciencia cierta qué rasgos o características se desean estudiar. A este rasgo o característica se le denomina variable criterio

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizó el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

3.4.1.1 Validez

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrollados los docentes del nivel inicial fue realizado por cinco jueces de expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente formula:

$$C = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = n° total de acuerdos (1)

Td = n° total de desacuerdos (0)

Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el docente.

Concordancia entre jueces	Fi	%
No	0	0%
Si	35	100%
Total	35	100%

Fuente. Reporte de jueces de experto, 2016.

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 2, indica que los cinco expertos concuerdan el 100% del cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por los docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

3.4.1.2 Confiabilidad

El índice de confiabilidad del instrumento, se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

Alfa de Cronbach	N de elementos
,610	3

Definición y operacionalización de variable

La estrategia didáctica es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos (Santivañez, 2009).

Cuadro 2

Operacionalización de variable

Problema	variable	Atributo	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel inicial de las instituciones educativas particulares del distrito de	Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos

Lambayeque, año 2016?	Enfoque metodológico de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de aprendizaje conductual ✓ Enfoque de aprendizaje reproductivo. ✓ Enfoque repetitivo ✓ Enfoque de aprendizaje colaborativo ✓ Enfoque de aprendizaje cooperativo ✓ Enfoque de aprendizaje significativo ✓ Enfoque de aprendizaje constructivo.
	Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabra hablada ✓ del docente ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor ✓ Pizarra ✓ Mobiliario ✓ Grabadora ✓ Libros ✓ Cuadernos ✓ Fichas impresas ✓ Módulos ✓ Lectura ✓ Computadora ✓ Ambientes naturales

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.5.1. Medición de variables

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Cuadro 3

Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias Impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas

26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortaleza
------------------	---	-------------------------------------

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Cuadro 4

Baremo para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Cuadro N° 4.

Categoría de la dimensión modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Cuadro 5.

Categoría de la dimensión enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo,

facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Cuadro N° 6.

Categoría de la dimensión recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Videos	Computadoras e internet(blog, wiki
Imágenes(figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADEC

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en la investigación laboran en el nivel inicial en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque – año 2016

Tabla N°1.

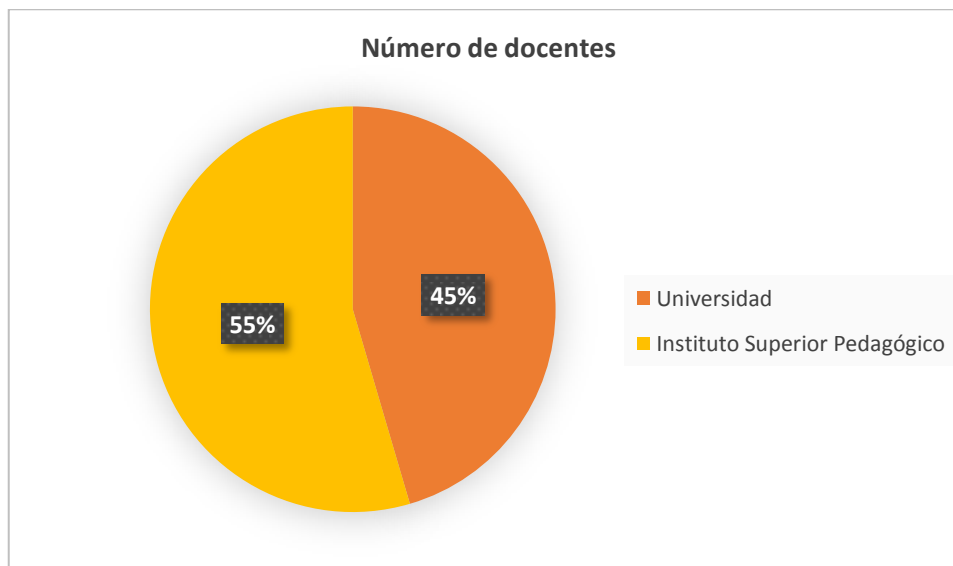
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad	10	45
Instituto Superior Pedagógico	12	55

Total	22	100.0
--------------	----	-------

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 01.
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.



Fuente: Tabla 1.

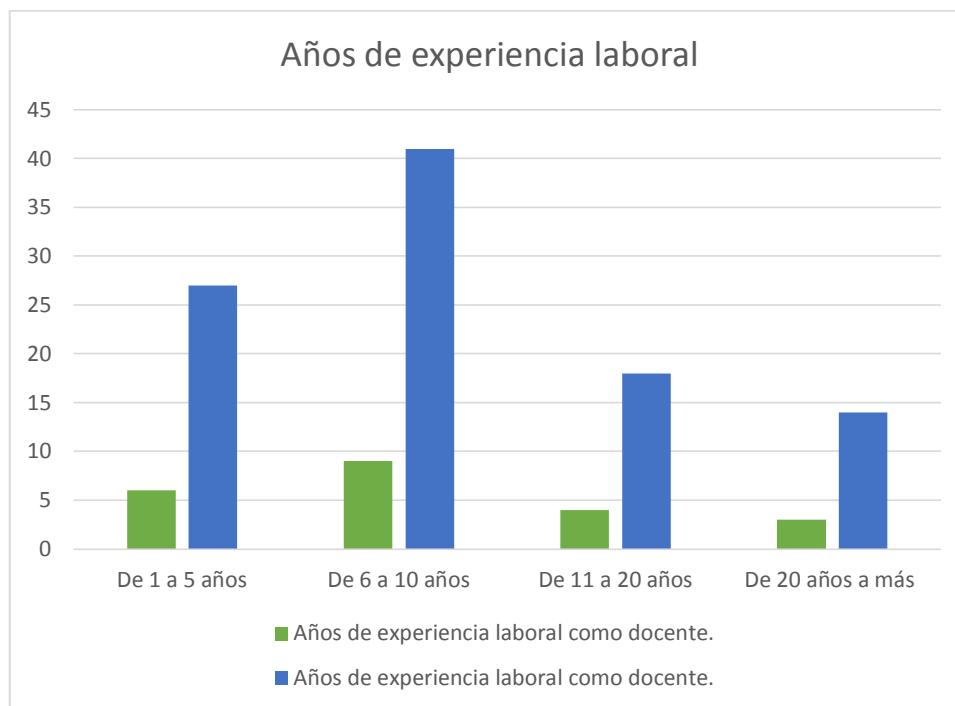
En la tabla N° 1 y en la figura N° 1 se observa que el 55% de docentes realizaron sus estudios en un Instituto superior pedagógico y otro 45% de los docentes encuestados lo hicieron en la universidad.

Tabla N° 02.
Años de experiencia laboral como docente

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	6	27.0
De 6 a 10 años	9	41.0
De 11 a 20 años	4	18.0
De 20 años a más	3	14.0
Total	22	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 02.
Años de experiencia laboral como docente.



Fuente: Tabla 2.

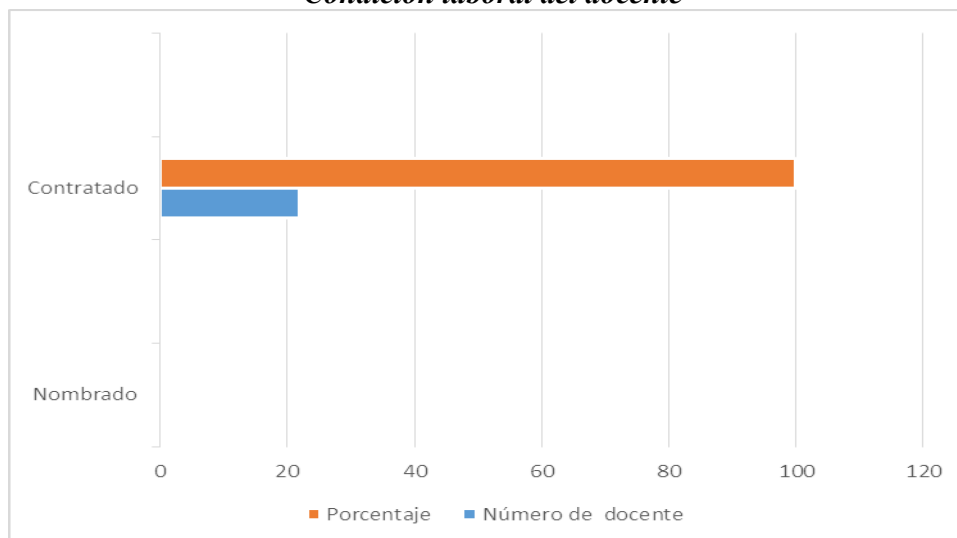
En la tabla Nro. 2 y figura Nro. 2 Se muestran los resultados en cuanto a años de experiencia laboral, el 27% (6) tienen en dicha institución de 1 a 5 años de servicio, así mismo el 41% (9) de docentes tienen de 6 a 10 años de servicio, el 18% (4) tienen en dicha institución de 11 a 20 años de servicio, el 14% (3) tienen en dicha institución de 20 a más años de servicio.

Tabla N° 03.
Condición laboral del docente.

Es usted:	Número de docente	Porcentaje
Nombrado	0	0%
Contratado	22	100%
Total	22	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 03.
Condición laboral del docente



Fuente: Tabla 3.

En la tabla Nro. 3 y Figura Nro. 3 se muestran los resultados respecto a su condición laboral, en donde podemos encontrar que el 100% (22) se encuentra en calidad de contratado, 0% (0) se encuentran como nombrado.

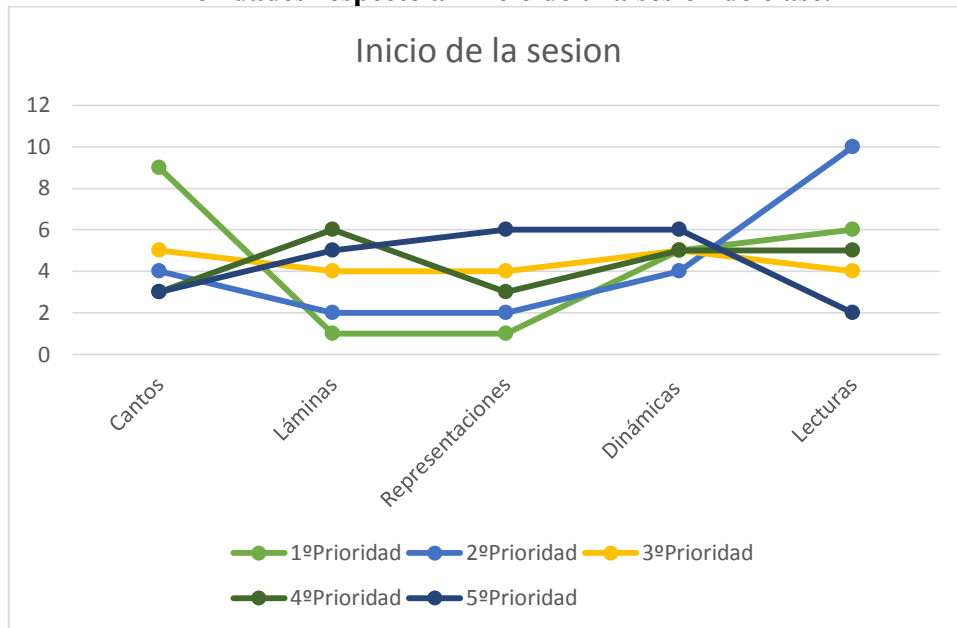
Tabla N° 04.

Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.

Prioridades	Inicio de una sesión de clase				
	Cantos	Láminas	Representaciones	Dinámicas	Lecturas
1°Prioridad	9	1	1	5	6
2°Prioridad	4	2	2	4	10
3°Prioridad	5	4	3	6	4
4°Prioridad	3	6	3	5	5
5°Prioridad	3	5	6	6	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 04
Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.



Fuente: Tabla 4.

En la tabla Nro.4 y Figura Nro. 4 se muestran los resultados en cuanto al inicio de una sesión de clase, (09) docentes consideran como primera prioridad el canto. Como segunda prioridad (10) docentes utilizaron lecturas y (6) docentes utilizan como tercera prioridad las dinámicas.

Tabla N° 05.

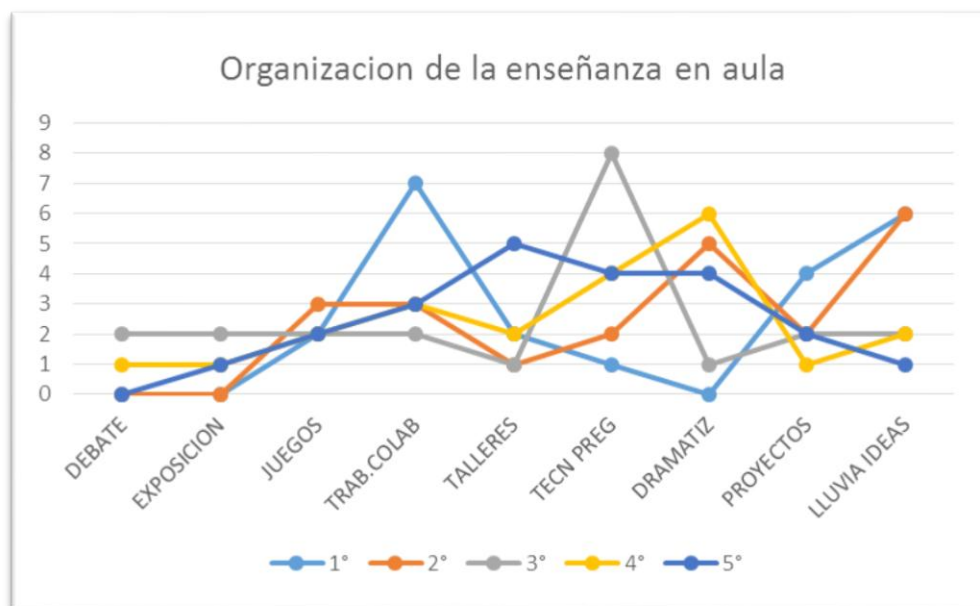
Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.

ELECCION DE PRIORIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA									
PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICION	JUEGOS	TRAB.COLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	PROYECTOS	LLUVIA IDEAS
1°	0	0	2	7	2	1	0	4	6
2°	0	0	3	3	1	2	5	2	6
3°	2	2	2	2	1	8	1	2	2

4°	1	1	2	3	2	4	6	1	2
5°	0	1	2	3	5	4	4	2	1

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016

Figura N° 05.
Modalidades para organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad



Fuente: Tabla 5

En la tabla Nro.5 y figura 5 se muestran los resultados en cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (7) docentes consideran como primera prioridad trabajo colaborativo; como segunda prioridad (6) lluvia de ideas y como tercera prioridad (8) docentes usaron la técnica de la pregunta.

Cuadro 5

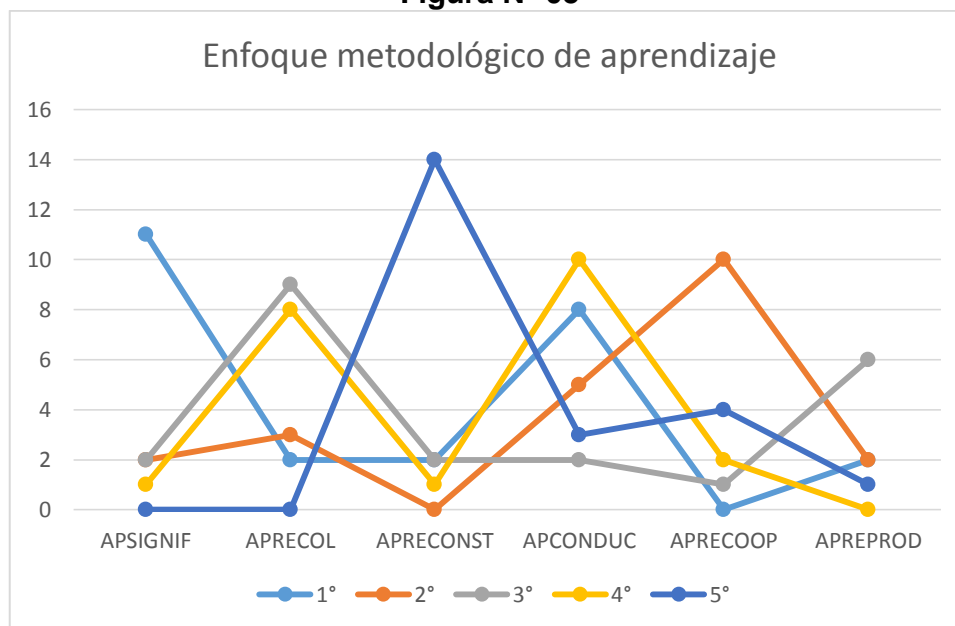
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas particulares del distrito de Lambayeque, 2016.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE						
PRIORIDADES	APSIGNIF	APRECOL	APRECONST	APCONDUC	APRECOOP	APREPROD
1°	11	2	2	8	0	2
2°	2	3	0	5	10	2
3°	2	9	2	2	1	6

4°	1	8	1	10	2	0
5°	0	0	14	3	4	1

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 05



Fuente: Cuadro 5.

En el cuadro N°.5 y Figura N° 5 se muestran los resultados de enfoques metodológicos, como primera prioridad (11) docentes utilizaron aprendizaje significativo, respecto de la segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje cooperativo, respecto de la tercera prioridad (9) docentes escogieron aprendizaje colaborativo.

Tabla N° 06.

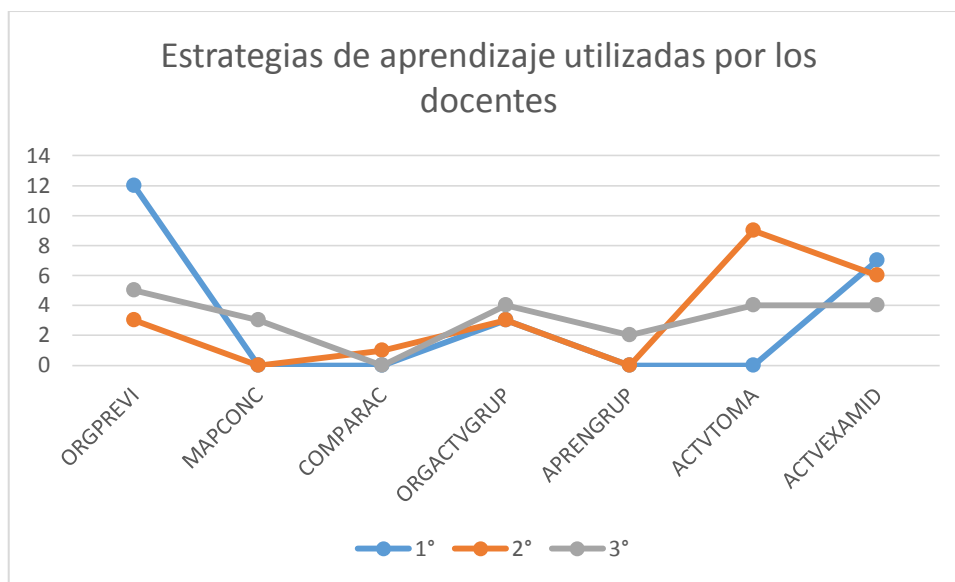
Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas particulares del distrito de Lambayeque, 2016

PRIORIDADES	ORGPREVI	MAPCONC	COMPARAC	ORGACTVGRUP	APRENGRUP	ACTVTOMA	ACTVEXAMID
1°	12	0	0	3	1	0	6
2°	3	0	1	4	0	9	5
3°	5	3	0	4	2	4	4

4°	0	9	2	0	2	7	2
5°	2	3	2	6	0	4	5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 06



En la tabla 7 y figura 7 en relación a las estrategias de aprendizaje se observa que 12 docentes utilizan como primera prioridad los organizadores previos, 9 docentes utilizan como segunda prioridad las actividades dadas por el profesor y 5 docentes utilizan como tercera prioridad organizadores previos.

Tabla N° 07.

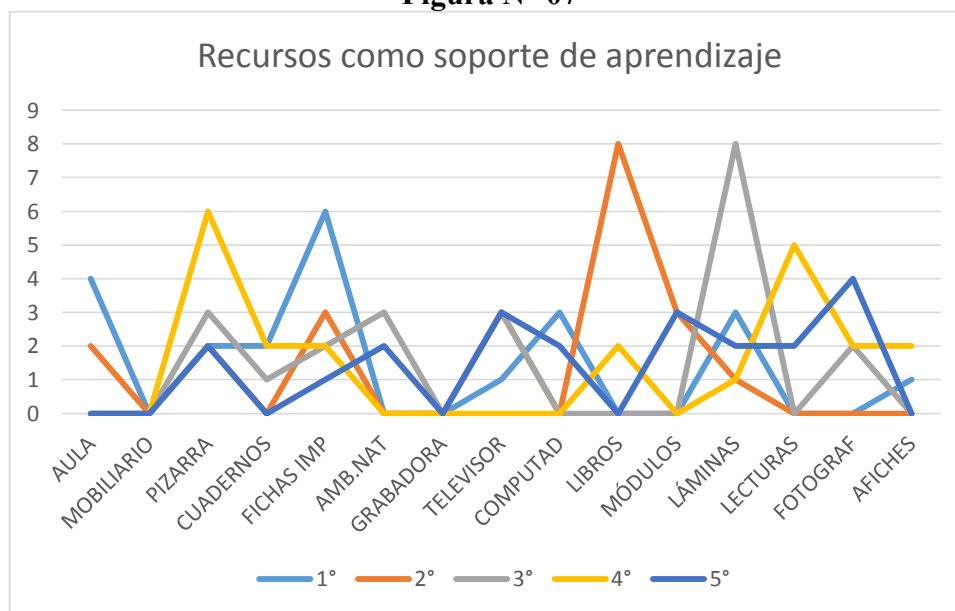
Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMP	AMB.NAT	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTAD	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAF	AFICHES
1°	4	0	2	2	6	0	0	1	3	0	0	3	0	0	1
2°	2	0	2	0	3	0	0	3	0	8	3	1	0	0	0
3°	0	0	3	1	2	3	0	3	0	0	0	8	0	2	0

4°	0	0	6	2	2	0	0	0	0	2	0	1	5	2	2
5°	0	0	2	0	1	2	0	3	2	0	3	2	2	4	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 07



En la tabla 7 y figura 7 en relación a los recursos como soporte del aprendizaje se observa que 6 docentes utilizan como primera prioridad fichas impresas, 8 docentes utilizan como segunda prioridad libros y 8 docentes utilizan como tercera prioridad las láminas.

Tabla N° 08

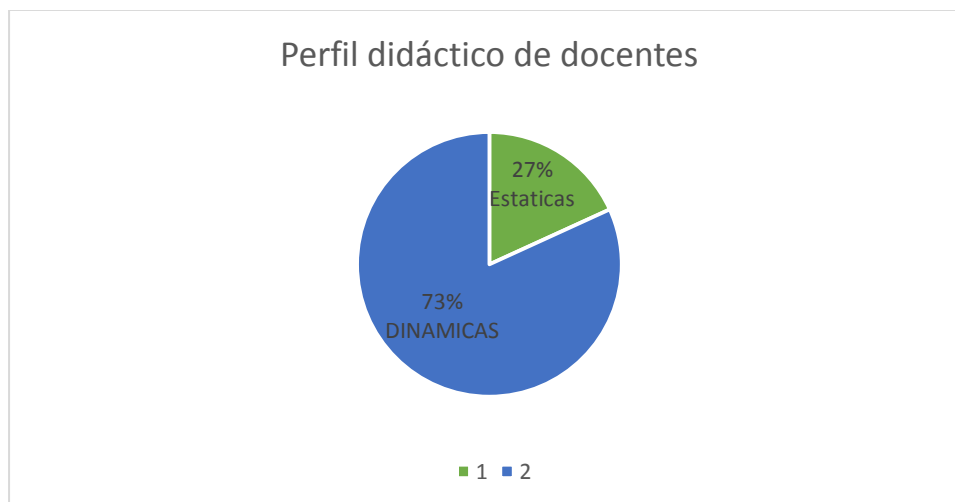
Perfil didáctico de los docentes

Perfil didáctico	Números de docentes	Porcentaje
Estáticas	6	27.0
Dinámicas	16	73.0
Total	22	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

Figura N° 9.

Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 09.

En la tabla Nro. 09 y Figura Nro. 09 se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto al uso de estrategias didácticas, el mayor porcentaje de docentes que participaron en la investigación, en un 73%.(16) utilizan estrategias didácticas dinámicas y un 27% (06) utiliza estrategias didácticas estáticas.

4.2. Análisis de Resultados

En la presente sección se procede al análisis de los resultados presentados respecto a las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas particulares del nivel inicial del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque – año 2016.

Los resultados se agruparon según los objetivos planteados en el estudio.

4.2.1. Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en las Instituciones educativas particulares del distrito y provincia de Lambayeque,

región Lambayeque - año 2016.

Según Lawrence Stenhouse (1999) afirma que las estrategias didácticas son procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de aprendizaje. Así se puede identificar una gran variedad de estrategias de enseñanza, pero se clasifican según su función o propósito adecuándolas al nivel de desarrollo de los/las estudiantes. Los resultados demuestran que el 73% de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.

Lo encontrado por Marreros (2011) corrobora con los resultados de la presente investigación, La investigación tuvo como objetivo, determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito de Lambayeque, año 2016, concluyendo que los docentes del nivel inicial como estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 73% fue dinámica y el 27% utilizaron como estrategia didáctica la modalidad de estática.

4.2.2. Identificar los enfoques metodológicos utilizados por los docentes en las Instituciones educativas particulares del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque -año 2016.

Revista psicodidáctica(1997) Señala que los enfoques metodológicos se caracterizan por la utilización de conocimientos previos, la relación de ideas, la aplicación de los conocimientos, la relación de los conocimientos con experiencias concretas, la búsqueda de información principal de textos, la comprobación de ideas, la revisión de los propios conocimientos, etc. El empleo de este tipo de habilidades y

estrategias exige un considerable esfuerzo y tiempo, pero también conduce más fácilmente a un aprendizaje significativo y funcional donde el estudiante es el centro del aprendizaje. En esta concepción se producen con facilidad cambios en el enfoque de los profesores del aprendizaje de los estudiantes. Se interesan por la investigación sobre la naturaleza del aprendizaje de los estudiantes y se quedan con la mejor teoría del aprendizaje.

Hernández (citado por Palacios, p .21) manifiesta que los enfoques metodológicos del aprendizaje son un proceso activo que se desarrolla al interior del individuo, al determinar la planificación y el desarrollo de un programa de actividades en un aula, acompañado de la metodología como componente curricular que mejor ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la práctica los enfoques más utilizados como primera prioridad (11) docentes utilizaron aprendizaje significativo, respecto de la segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje cooperativo, respecto de la tercera prioridad (9) docentes escogieron aprendizaje colaborativo. Por lo tanto, los docentes utilizaron los enfoques de aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo.

4.2.3. Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizados por los docentes en las Instituciones Educativas particulares del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016.

Según González y Fernández (2000) Identifican a la organización de la enseñanza como el proceso pedagógico escolar que posee características esenciales de este, pero que se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico; por cuanto, la interrelación profesor-estudiante deviene en un accionar

didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educando.

En cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (7) docentes consideran como primera prioridad el trabajo colaborativo; como segunda prioridad (6) utilizan lluvia de ideas y como tercera prioridad (8) docentes usaron la técnica de la pregunta.

4.2.4. Identificar recursos de aprendizaje utilizadas en las áreas programados por los docentes en las Instituciones educativas particulares del distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016.

Díaz (2000) Sostiene los recursos y materiales de aprendizaje son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente. Los recursos didácticos deberán considerarse siempre como un apoyo para el proceso educativo. En general, los diferentes recursos y materiales didácticos pueden referirse a todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio a todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, bibliográfico, etc. Desde una perspectiva diferente, los recursos, son también aquellas estrategias que el profesor utiliza como facilitadoras de la tarea docente, referidas tanto a los aspectos organizativos de las sesiones como a la manera de transmitir los conocimientos o contenidos.

Los recursos como soporte de aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, (8) docentes utilizaron libros y como tercera prioridad (8) docente eligió láminas respectivamente.

V. CONCLUSIONES

En este proyecto de investigación, pudimos determinar e identificar las diferentes estrategias didácticas utilizadas por los docentes.

- Se observa que el 27% de docentes tiene un perfil estático y el otro grupo de 73% tiene un perfil dinámico.
- En cuanto a su modalidad de organizar las enseñanzas más utilizadas por los docentes (7) consideran como primera prioridad el trabajo colaborativo; como segunda prioridad (06) docentes utilizan lluvia de ideas. Y como tercera prioridad (8) docentes usaron la técnica de la pregunta.
- En cuanto a las estrategias de aprendizaje más utilizadas por los docentes (12) utilizan como primera prioridad los organizadores previos, (9) utilizan como segunda prioridad las actividades dadas por el profesor y (5) utilizan como tercera prioridad organizadores previos
- Los enfoques más utilizados como primera prioridad (15) docentes utilizan aprendizajes significativos; como segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje cooperativo y como tercera prioridad (9) docentes escogieron aprendizaje colaborativo.
- Los recursos como soporte del aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes utilizan fichas impresas, como segunda prioridad (8) docentes utilizan libros y (8) docentes utilizan como tercera prioridad las láminas.

Referencias Bibliográficas

Alaminos A. (2009) Elaboración, análisis e interpretación de encuestas, cuestionarios y escalas de opinión. España Editorial Marfil.

Álvarez, C. (2000) Hacia una escuela de excelencia. La Habana, Editorial.

Andino (2012) Guía para la Elaboración de Trabajos de Investigación. Quito: SEK

Angulo C. y Nashely L. (2014); Influencia de los talleres musicales como estrategia para el desarrollo de la atención y concentración en los niños de 4 años del jardín de niños N° 215. Trujillo-Perú. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Trujillo. Universidad de Trujillo. 2014.

Arribas M. (2004) Diseño y validación de cuestionarios. Madrid. Matronas Profesión. Vol. 5(17): 23-29

Arroyo L. (2012) ¿Qué es un módulo educativo y cuál es la estructura básica que lo compone? Recuperado de <https://es.slideshare.net/.../qu-es-un-mdulo-educativo-y-cul-es-la-estructura-basica>

Ausbel, D. (1961) Psicología Educativa y del desarrollo. La Teoría del Aprendizaje Significativo. Mexica. Cognitiva. Barcelona, ed. Paidós.

Aznar (2006) Dramatización y legislación educativa en España. España. Editorial Messeas.

Beal, G. y Bolhen, J. (1996). Planificación de la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.

Benites K, Santos J. (2007) Uso de juegos didácticos para desarrollar la expresión oral de los niños de 4 años de la institución educativa “Sarita Ana” de la ciudad de Trujillo en el año 2007. Universidad Nacional de Trujillo.

Bracamontes V. (2008) Investigación de la grabadora pág. 1 tecnología educativa. Recuperado de: <http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora>

Bravo J. (2003) Uso de la pizarra y los medios relacionados Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>

Bruner J. (2001) El proceso mental en el aprendizaje. Madrid. Ediciones Narcea S.A

Bojórquez I. (2005) Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L.

Calero (2004).Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa .Chimbote – Perú.

Campos Y. (2003) Estrategias didácticas apoyadas en la tecnología. México. DGENAMDF

Casas A. (2003) La encuesta como técnica de investigación. Madrid. Editorial ISCIII.

Carrasco J. (2004) Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor. Madrid: Ediciones Rialp S. A.

Carrasco W (2007) Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú.

Casado Flores (2011) El Juego infantil. Madrid. Recuperado de www.academia.edu/19496630/EL-JUEGO

Cerezo M. (1994) Teorías sobre el medio televisivo y educación: Un discurso de la televisión. Granada. Grupo Imago.

Cervera J. (2008) Dramatizaciones para la escuela. Madrid. Escuelas profesionales Corazón de Jesus.

Charlot, B. (1994) La palabra del profesor. Metodología de investigación de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009". [Tesis para

obtener el Título de Licenciada en Educación]. Casma – Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2009.

Cross K (2000) Técnicas de Aprendizaje Colaborativo. California USA. Coedición del Ministerio de Educación.

Díaz B y Hernández (2002) Estrategias para un aprendizaje significativo. 2 ed. México. Mcgrawhill.

Díaz L. (2000) La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices Básicas. INDE Publicaciones. Barcelona 1999.

Díaz M Y Navas L. (2002) William Kilpatrick y el método de proyectos. España. Recuperado de <https://es.slideshare.net/Elenadiazmartin/metodo-de-proyectos>

Duarte J. (1993) Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. Colombia.

Espinoza M (2006) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013 disponible en: <http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006-computadora-Como-recurso-didactico>.

Enciclopedia Virtual Wikipedia (2010) Talleres.

Entorno Saludable (2014) La importancia de un buen mobiliario escolar.

Escriba J. (2012). Lectura y práctica docente: un acercamiento. México. APAECALL

Fernández, B. (1992). “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial .Bonum.

Fernández F. (1994) Clases social y exposición a la televisión. Granada. Grupo Imago.

Fernández P. y Díaz P. (2002) Investigación Cuantitativa y cualitativa. (España) Edición Primaria en red.

Formica, D. Favier M. y Gómez, M. El cuaderno de clase y el pensamiento en el aula. Cuyo. Facultad de Educación Elemental y Especial

Freire, M. (1989). La evolución psicológica del niño, Grijalbo. Barcelona, España. Recuperado de <http://enciclopedia.us.es/index.php/>.

García F. (2004). La Encuesta. El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, España: Alianza Universidad

García H. (2012) ¿Qué es una computadora? La gran Enciclopedia ilustrada. Recuperado de www.proyectosalonhogar.com/diversosistemas/introducción-básica.

Gema P. y Goikoetxea E. Aprendizaje Cooperativo: Bases teóricas y hallazgos empíricos que explican su eficacia. (España). Editorial Revistas. Uned. Recuperado de revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/viewFile/392/342.

Grajales T. (2000) Tipos de Investigación. Recuperado de <file:///A:/investipos.htm>
(1 of 4) 27/03/2000

González A. y Fernández A. (2000) El desarrollo de los estudios sobre la organización escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje. España. Recuperado de www.revistaeducacion.educacion.es/re356/re356

Hernández R. (2012) Ambientes afectivos y efectivos de aprendizaje. España. Editorial Madrilense.

Hernández P. (2012) La fotografía y las características del paisaje. Madrid. Boletín de la Institución Libre de Enseñanza.

Hernández (2013) Medición en el aula. Recursos estrategias y técnicas didácticas. Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>

Huarcaya P. (2016). Propuesta de orientaciones y estrategias didácticas en y desde el arte para fomentar el autocontrol en niñas y niños de 6 y 7 años en Lima. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Lima. Pontificia Universidad Católica del Perú. 2016.

Hutton (1990) Como se hace investigación. Barcelona. Editorial Gedisa. pp.11-13

Jiménez V. y Lavado M. (2015). Taller de juegos tradicionales como estrategia para mejorar el desarrollo emocional en niños de 4 años en la I.E Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Trujillo. Universidad de Trujillo. 2015.

Jonassen D. (1994) El constructivismo. EE.UU. KL Peck, BG Wilson

Kegan S. (1994) Principios básicos del aprendizaje cooperativo. Recuperado de http://www.educra.cl/documentacion/articulos/aprendizaje/09_aprendizaje_colaborativo.html.

Martínez V (2013) Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu.

Millán Paredes, T. (2004). Un nuevo concepto de televisión. Revista Latina de Comunicación Social, 57, La Laguna (Tenerife).

Morales F. (2012) Tipos de investigación. Venezuela. Recuperado de www.academia.edu/4646164/Tipos de Investigación.

Moreno I. (2004) La utilización de medios y recursos didácticos en el aula
Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación,
Universidad Complutense de Madrid.

Murillo L. (2012) La importancia de la lectura de niños en edad escolar. Oruro.
Bibliotecóloga y archivera - Archiveros Comprometidos Oruro (ACO)

Núñez L. (2010): “Noción de emprendimiento para una formación escolar en
competencia emprendedora. Madrid. Revista Latina de Comunicación Social, 71, pp.
1.06 a 1.08 Recuperado de <http://www.revistalatinacs.org/071/paper/1135/55es.html>

Osborn A. (1957) Imaginación Aplicada. 11ed Madrid. Velflex.

Palacios Gentos S., G Gil, J Domingo. Carretero Díaz. (2010). Materiales
convencionales y tecnológicos para el tratamiento educativo de la diversidad.
Madrid. Editorial UNED

Plata S. (2011) La Pregunta, dispositivo pedagógico para la construcción de
problemas de investigación. Colombia. (1ed) Impresiones y publicaciones Uptc.

Rigo L. (1992) La psicología de la educación como disciplina y profesión. México.
Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol7no1/contenido-rigo.html>.

Ríos C (1999) El constructivismo en Educación. Venezuela. Publicado en la Revista Laurus, año 1999. 5(8), 16-23.

Rojas, F. (2001) Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, Venezuela Universidad Simón Bolívar.

Rosier (1998) Investigación y experiencias didácticas. Paris. University VII

Revista Psicodidáctica (2003) Enfoques Metodológicos en educación. España. Recuperado de Web. [Http://www.vc.ehu.es//deppe/revista.html](http://www.vc.ehu.es//deppe/revista.html).

Savignac R. (1975) Un hombre y su Oficio, ed. R. Laffón. Recuperado [//www.ideocentro.com/recursos.php?id=36&estudio_diseno_web_ideocentro=Afiche](http://www.ideocentro.com/recursos.php?id=36&estudio_diseno_web_ideocentro=Afiche)

Leer más: <http://www.monografias.com/trabajos93/cartel-poster-o-afiche/cartel-poster-o-afiche.shtml#ixzz4bvffUrof>

Salinas J. (2000) El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. (2ed) Madrid; Pearson Prentice Hall.

Sánchez L. (1999) La exposición y la argumentación. (1ed) Madrid. Editorial Aguilar. Recuperado de <https://es.slideshare.net/videoconferencias/la-exposicin-y-el-argumento-presentation>.

San Martín, A. (1991). La organización escolar. En Cuadernos de Pedagogía, N° 194.

Serrano J. (2008) Fácil y divertido: Estrategias para la enseñanza de la ciencia en educación Inicial. Venezuela. Editorial. Sapiens Revista Universitaria de investigación. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3070752.pdf>

Skinner, A. (1920). Conductismo. Recuperado de <http://teduca3.wikispaces.com/2.conductismo>.

Stenhouse L. (1991) Investigación y Desarrollo del Curriculum. (3ed) Madrid. Ediciones Morata S.A

Tamayo C. (2013) Estrategias didácticas y logro del aprendizaje en niños y niñas del nivel inicial, aplicada a los niños de 3, 4 y 5 de las Instituciones Educativas Estatales del Distrito de Chimbote en el año académico 2013. Chimbote.

Uliber C. (2000). “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.

Varas, N (2009) Laminas: Recurso visual. Recuperado de <http://laminasdidacticas.blogspot.com/>

Vilca (2012) La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación. Huarmey. 2012.

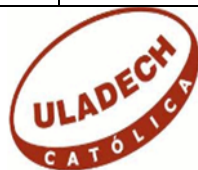
Vygotsky (1988) La formación social de la mente. Barcelona: Paidós.

ANEXOS

Matriz de Consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016	¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque -año 2016?	<p>General estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito y provincia de Lambayeque, región Lambayeque - año 2016</p> <p>Específicos Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial.</p> <p>Identificar el Enfoque metodológico utilizadas por las docentes de educación inicial</p> <p>Identificar Recursos del aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial</p>	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>Modalidad de organización de la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológico</p> <p>Recursos del aprendizaje</p>	<p>Tipo descriptivo</p> <p>Nivel cuantitativo</p>	No experimental	22 docentes I.E.I particulares del distrito de Lambayeque

--	--	--	--	--	--	--



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN
EL NIVEL INICIAL**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4
Aprendizaje significativo	x			
Aprendizaje colaborativo		x		
Aprendizaje constructivista			X	
Aprendizaje conductual				x

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos			x		
Mapas conceptuales				x	
Comparación					x
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas(elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

“Año de la Consolidación del Mar de Grau”

Lambayeque, 14 de octubre del 2016

CARTA N° 01-2016-C—ULADECH-LAMBAYEQUE

Prof : Rosi Raquel Torres Espinoza

Directora: I.E.I.P “San Judas Tadeo” - Lambayeque

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación inicial, se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.

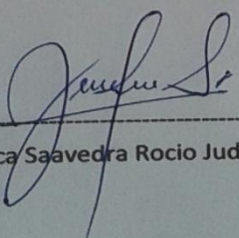
Los egresados se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de Educación Inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito de Lambayeque durante el año académico 2016 cuyos resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.**

Por tanto solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra bachiller:

JULCA SAAVEDRA ROCIO JUDITH

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


Julca Saavedra Rocio Judith




Rosi Raquel Torres Espinoza
Jefe de la Oficina de Secretaría

"Año de la Consolidación del Mar de Grau"

Lambayeque, 14 de octubre del 2016

CARTA N° 01-2016-C—ULADECH-LAMBAYEQUE

Prof : Rosa María Ortiz Pereira

Directora: I.E.I.P "Santa Lupita" - Lambayeque

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación inicial, se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.

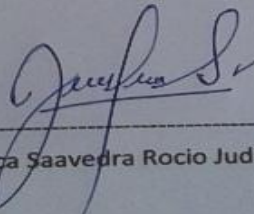
Los egresados se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **"Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de Educación Inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito de Lambayeque durante el año académico 2016 cuyos resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.**

Por tanto solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra bachiller:

JULCA SAAVEDRA ROCIO JUDITH

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


Julca Saavedra Rocio Judith



