

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL
DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80454 “ANDRÉS
AVELINO CÁCERES” DEL DISTRITO DE PARCOY,
PROVINCIA DE PATAZ, 2017.**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación
Secundaria, Especialidad Lengua, Literatura y Comunicación

Autor:

Bach. Juan Bautista Domínguez Melgarejo

Asesora:

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote – Perú

2017

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Teodoro Zavaleta Rodríguez
Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Mgtr. Luis Muñoz Pacheco
Miembro

DEDICATORIA

A los estudiantes de educación inicial y docentes de la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Parcoy, Colegio Emblemático y Alma Mater del distrito y provincia de Pataz, por dedicarse a los niños y adolescentes en la enseñanza de la filosofía y cultura del saber popular y del conocimiento humano científicamente logrado.

A los docentes de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote con quien tuve la suerte de compartir experiencias y consolidar mis aprendizajes, a la asesora de tesis por su calidad profesional y humana a la ULADECH por darme la oportunidad de hacer mi carrera profesional para ser útil a la sociedad.

Dedico este trabajo a mi esposa, mis apreciados hijos, a mis queridos padres como señal de agradecimiento y estar presente a mi lado en las buenas y en malas.

Dedico este trabajo al magisterio de Parcoy, al maestro (a) que presta sus servicios profesionales en el campo y la ciudad, que a pesar de las dificultades siempre al lado de sus estudiantes y de la sociedad que cree en sus maestros.

AGRADECIMIENTO

A Dios todo poderoso: que creó en mí ser, las condiciones anímicas y volitivas haciendo realidad mis añorados sueños de ser profesional en la educación al servicio del pueblo.

Agradecimiento al Señor director de la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” a su plana docente del distrito de Parcoy, por la oportunidad y su apoyo para realizar el trabajo de investigación.

A mis padres, mi esposa y mis queridos hijos por ser la razón de mis esfuerzos que todo lo hago por cariño y amor que los tengo. Gracias a Dios por tener una linda familia.

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo, determinar el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017. La investigación tuvo las características de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental descriptivo simple; la población seleccionada fue el único colegio secundario de la capital distrital cuya muestra fue de 35 docentes. Entre los resultados más importante se tuvo: El 100% de las docentes de educación secundaria se encuentra en proceso de formación; el 60% de los docentes tiene conocimiento y utiliza estrategias didácticas dinámicas, en las formas de organización de la enseñanza utilizan como primera prioridad el aprendizaje basado en problemas (14 docentes); el enfoque metodológico de aprendizaje más utilizado es el aprendizaje significativo (22 docentes) y el recurso de mayor preferencia es la palabra hablada del profesor (30 docentes).

Palabras clave. Perfil profesional, perfil didáctico, estrategia didáctica, enfoque de aprendizaje

ABSTRACT

The objective of this study was to determine the professional profile and didactic profile of the teacher for hours in the Educational Institution No. 80454 "Andrés Avelino Cáceres", secondary education in the district of Parcoy, Province of Pataz, 2017. The research had the characteristics of type Quantitative, descriptive level and simple non descriptive experimental design; The selected population was the only secondary school in the district capital whose sample was 35 teachers. Among the most important results was: 100% of secondary education teachers are in the process of training; 60% of teachers have knowledge and use dynamic didactic strategies, in the forms of organization of education use as a first priority problem-based learning (14 teachers); The most used methodological approach to learning is significant learning (22 teachers) and the most preferred resource is the teacher's spoken word (30 teachers).

Keywords. Professional profile, didactic profile, didactic strategy, learning approach

ÍNDICE DE CONTENIDO

Hoja de firma de jurado y asesor.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Introducción.....	1
II. Revisión de literatura.....	22
2.1 Perfil profesional.....	22
2.1.1 Formación profesional.....	23
2.1.2. Formación básica.....	24
2.1.3. Formación Continua.....	25
2.1.4. Práctica docente.....	27
2.1.5. Desarrollo laboral.....	29
2.1.5. 1. Tiempo de servicios.....	29
2.1.5.2. Áreas del desempeño laboral.....	30
2.2 Perfil didáctico.....	31
2.2.1 Didáctica.....	32
2.2.2 Estrategias didácticas.....	34
2.2.2.1 Formas o modalidades de organizar la enseñanza.....	35
2.2.2.1.1. Forma o modalidades estáticas.....	35
2.2.2.1.1.1. Exposición.....	35

2.2.2.1.1.2 Demostraciones.....	36
2.2.2.1.1.3 Cuestionario para investigar contenido.....	37
2.2.2.1.1.4 Demostración en el aula.....	37
2.2.2.1.1.5 Técnica de la pregunta.....	37
2.2.3. Formas o modalidades dinámicas.....	38
2.2.3.1. Aprendizaje basado en problemas ABP.....	38
2.2.3.2. Método de casos.....	39
2.2.3.3. Método de proyectos de aula.....	39
2.2.3.4. Taller de aprendizaje en aula.....	40
2.2.3.5. Lluvia de ideas.....	41
2.2.3.6. Phillips 6 – 6.....	42
2.2.3.7. Trabajo en grupo colaborativo.....	42
2.2.3.8. Debate.....	43
2.2.4. Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	44
2.2.4.1. Enfoques metodológicos de aprendizaje estático.....	45
2.2.4.1.1. Aprendizaje conductual.....	45
2.2.4.1.2 Aprendizaje receptivo.....	45
2.2.4.1.3 Aprendizaje repetitivo.....	46
2.2.4.2. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico.....	47
2.2.4.2.1. Aprendizaje significativo.....	47
2.2.4.2.2. Aprendizaje constructivo.....	48

2.2.4.2.3. Aprendizaje colaborativo.....	48
2.2.4.2.4. Aprendizaje autorregulado.....	49
2.2.4.2.5. Aprendizaje basado en la investigación.....	50
2.2.4.2.6. Aprendizaje por descubrimiento.....	50
2.2.5. Recursos como soporte de aprendizaje.....	51
2.2.5.1. Recursos estáticos.....	52
2.2.5.1.1. Videos.....	52
2.2.5.1.2. La palabra hablada del profesor.....	52
2.2.5.1.3. Láminas y fotografías.....	53
2.2.5.1.4. Diapositivas.....	54
2.2.5.1.5. Rotafolio y Papelógrafos.....	54
2.2.5.2. Recursos dinámicos.....	56
2.2.5.2.1. Blog de internet.....	56
2.2.5.2.2. Carteles grupales.....	57
2.2.5.2.3. Bibliográficos y libros.....	58
2.2.5.2.4. Hipertexto.....	58
2.2.5.2.5. Realidad medioambiental y social.....	59
2.2.5.2.6. Objetos culturales.....	60
III. Metodología.....	60
3.1. Diseño de la investigación.....	60
3.2. Población y muestra.....	62

3.2.1. Área geográfica del estudio.....	62
3.2.2. Población.....	64
3.2.3. Muestra.....	64
3.2.4. Criterios de inclusión y exclusión.....	65
3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	66
3.3.1. Definición de variable.....	66
3.3.2. Operacionalización de variables.....	67
3.4. Técnicas e instrumentos.....	67
3.5. Plan de análisis.....	68
3.6. Matriz de consistencia.....	73
3.7. Principios éticos.....	74
IV. Resultados.....	74
4.1. Resultados.....	74
4.2. Análisis de resultados.....	93
V. Conclusiones.....	106
Referencias bibliográficas.....	107
Anexos.....	116

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población del personal docente de educación inicial.....	65
Tabla 2. Baremo: Evaluación del perfil profesional.....	69
Tabla 3. Baremo: Conocimiento o dominio de los atributos de las estrategias didácticas –Prioridades adecuadas.....	70
Tabla 4. Baremo del perfil profesional.....	70
Tabla 5. Baremo: Perfil didáctico: Puntuaciones para medir la variable.....	71
Tabla 6. Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de Básica Regular.....	71
Tabla 7. Matriz de la sub variables estrategias didácticas: Formas de Organización.....	72
Tabla 8. Matriz de la subvariable estrategias didácticas: Enfoques metodológicos De aprendizaje.....	72
Tabla 9. Matriz de la sub variable: estrategias didácticas: Recursos de Aprendizaje.....	73
Tabla 10. Perfil profesional del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”.....	75
Tabla 11. Perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”.....	76
Tabla 12. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios.....	77
Tabla 13. Docentes con estudios de segunda especialidad.....	78
Tabla 13.1. Docentes con título de segunda especialidad.....	79
Tabla 14. Docentes de educación secundaria con estudios de post-grad.....	80

Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente de educación secundaria..	81
Tabla 16. Condición laboral del docente de educación secundaria.....	82
Tabla 17. Planificación de la unidad, docentes de educación secundaria.....	83
Tabla 18. Planificación de la sesión de clase, docente de secundaria.....	84
Tabla 19. Desarrollo de la sesión de clase docentes de secundaria.....	85
Tabla 20. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.....	86
Tabla 21. Criterios para iniciar una sesión de clase en educación secundaria...	87
Tabla 22. Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en Educación secundaria.....	88
Tabla 23. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente de educación secundaria.....	89
Tabla 24. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en secundaria....	91

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Perfil profesional de los docentes de educación secundaria.....	75
Figura 2. Perfil didáctico de los docentes de educación secundaria.....	76
Figura 3. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios.....	77
Figura 4. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.....	78
Figura 4.1. Docentes de educación secundaria con título de segunda Especialidad profesional.....	79
Figura 5. Docentes con estudios de post-grado.....	80
Figura 6. Años de experiencia laboral como docente de secundaria.....	81
Figura 7. Condición laboral del docente de educación secundaria.....	82
Figura 8. Planificación de la unidad, docentes de educación secundaria.....	83
Figura 9. Planificación de la sesión de clase, del personal docente de Secundaria.....	84
Figura 10. Desarrollo de la sesión de clase.....	85
Figura 11. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.....	86
Figura 12. Criterios para iniciar una sesión de clase docente de secundaria.....	87
Figura 13. Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en	

Educación secundaria..... 88

Figura 14. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el

Educación secundaria..... 89

Figura 15. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente según

prioridad..... 82

I. INTRODUCCIÓN

La educación es considerada como un derecho fundamental para el desarrollo de la sociedad y en particular de todas las personas hombres y mujeres sin distinción de clase, poder adquisitivo, medio geográfico, tipo, género y cobertura. Esta afirmación lo promete la Carta Magna del Perú. Pero la verdad es otra, seguimos saboreando los problemas de siempre, como las diferencias entre la escuela pública y privada, la educación en la costa con la sierra y la selva, la urbana con la rural, las diferencias de género, abandono y la falta de oportunidades para las mayorías, cada una en desmedro de la otra. Esta característica de la educación del momento contribuye al déficit en la calidad de la educación que deja signos de exclusión social, cultural y económica que enfrentan los sectores más vulnerables de la población concentrados en las zonas marginales y rurales de la costa, la sierra y la selva.

La Universidad Católica los Ángeles de Chimbote- ULADECH, tiene una gran tarea, el de contribuir a la mejora continua de la educación desde su campo de acción, pugnar por brindar una formación de calidad, centrada en la investigación y la formación de profesionales para servir bien en la sociedad. El congreso de la República del Perú (2014) ha aprobado la Ley N°30220, denominado Ley Universitaria que el Art. 6° incisos 6.2., y 6.5., de los fines de la universidad, indica: Formar profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social de acuerdo a las necesidades del país, dice también que debe realizar y promover la investigación científica, tecnológica y humanista la creación intelectual y artística.

El quehacer docente en las aulas es un compromiso profesional y social, dedicado a la labor docente, al respecto Alzate, Arbelaez, Gómez y Romero (s.f.) dicen que:

En términos pedagógicos, la mediación se puede entender como una dinámica de carácter valorativo en la cual un docente guía con apoyos instruccionales, ya sean estos entendidos como soportes de información, materiales, textos escolares, instrucciones verbales, preguntas que hacen posible que un estudiante resuelva un problema. Aquí la mediación puede ser entendida como el conjunto de instrumentos de carácter cognitivo, físico, instrumental que hacen posible que la actividad cognitiva se desarrolle y logre las metas propuestas. (p.2)

Por tanto el docente del nivel de educación secundaria debe concebir para su práctica lo siguiente que de acuerdo con Gálvez (2012) dice que:

El educador debe ser un animador o estimulador y, además, debe trabajar en equipo con sus alumnos para identificar y seleccionar los problemas, para que no memoricen sino que aprendan a utilizar todos los medios de información desde la biblioteca, la radio, el cine, la TV, el TV cable, y a cómo acceder a las bases de datos nacionales e internacionales. La pedagogía para la educación permanente debe ser renovadora, activa, liberadora, que fomente la iniciativa, la creatividad y el desarrollo de un proyecto de vida personal y social. Esta situación implica para el educador, primero que todo, el tener que encontrarse consigo mismo, y la necesidad de poseer herramientas teóricas, conceptuales y metodológicas que le permitan conocer a profundidad el medio y a sus educandos. Debe además, dominar el campo del conocimiento específico para ejecutar su profesión como educador y tener elementos que le permitan profundizarlos, aplicarlos y estar en permanente actualización.” (p.3)

Esto lleva a consensuar sobre la responsabilidad profesional y didáctica del docente en la esfera actual de la noble tarea de educar cumpliendo funciones y obligaciones, para esto se necesita contar con un perfil docente que contribuya estando claro que es lo que se quiere hacer. Al respecto Galvis (2007) dice que:

El perfil profesional del docente basado en la división de funciones está cambiando poco a poco para dar paso a otro perfil o, mejor aún, a perfiles diferenciales. En el momento actual el profesor requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se representan cada día. Para ello, es necesario concebir el docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar qué elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil. El educador concebido desde esta óptica debe despertar el interés por aprender, cómo aprender y mantener al día estos conocimientos. (p.49)

Los antecedentes de investigación fueron considerados de acuerdo al propósito y naturaleza de la investigación. Estos antecedentes tuvieron que ver con el perfil profesional y perfil didáctico del docente de educación secundaria y las que tiene que ver con la práctica cotidiana que realiza el magisterio en las aulas. Se ha considerado investigaciones realizadas con anterioridad a la presente investigación que tengan relación con el título de investigación, los objetivos, metodología, principales resultados y conclusiones que servirán como sustento en el análisis de los resultados.

Se considera por ejemplo a Robles (2008) en su investigación sobre el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula en el área de matemática en el III Ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de la Provincia de Pallasca en el año 2010 en (Chimbote) Perú; demostró que existe relación entre las variables: Perfil didáctico y Perfil profesional de los docentes, utilizando la Prueba Chi cuadrado de Pearson; también determina que del perfil didáctico en forma significativa los docentes prefieren una metodología activa para el aprendizaje de la Matemática, mediante el uso de los talleres.

Y contando también con, Dorich (2010) En la tesis de investigación, perfil profesional y perfil didáctico del docente del aula del área de comunicación del III ciclo de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Santa en el año 2010, el objetivo fue, determinar la significancia de la relación de las variables: Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente de aula en el área de Comunicación del III Ciclo Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Santa en el año 2010. Trabajada con una población y muestra de 26 docentes, investigación de tipo cuantitativo, nivel descriptivo – correlacional y diseño correlacional. El resultado en el perfil profesional el 92.3% no cuenta con estudios de postgrado y en el perfil didáctico el 92.3% planifica la unidad didáctica. Se arribó como conclusiones: El perfil profesional el 50% (13) docentes son egresados de universidad; el 76% (19) no tienen estudios de segunda especialidad; y el 92% (24) docentes que no cuentan con estudios de posgrado; En cuanto al perfil didáctico, demostró que el 35% utiliza el Aprendizaje Basado en Problemas como forma de organización de la enseñanza, el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje

significativo con 81% y la palabra hablada con un 54%, el recurso más utilizado por los docentes.

Concluyentemente cuando se trata de la Educación se tiene que abordarlo con mucho cuidado teniendo en cuenta lo que la científica a puesto al servicio de la humanidad, la educación en estos momentos es más que una mera práctica, un arte o una costumbre de enseñan al sujeto que aprende. Se sabe que la educación es un hecho totalmente social y humano por lo tanto debe encaminarse por un sendero científico orientado por teorías y enfoques que respondan a las reales necesidades de la sociedad, con lineamientos de política y un currículo para el cambio y la trasformación social.

Por tanto se cree que la educación es un proceso de socialización y al mismo tiempo socializante porque su papel es formar a la persona brindándoles las capacidades y habilidades de desenvolvimiento y mejores condiciones de vida para desarrollarse adecuadamente en la sociedad al cual pertenece y comparte la vida con los demás.

Concordante con lo que reza la Constitución Política del Perú (1993) que considera a la educación como el desarrollo integral de toda persona a la libertad de enseñanza y el deber de los padres a educar a sus hijos en la institución de su preferencia. Al respecto esta Carta Magna dice:

Artículo 13°.- La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza.

Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

Artículo 14°.- La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Por lo visto la educación como fin tiene la formación de la persona humana, su afán es prepararlo para la vida, el trabajo y fomentar la solidaridad que hace mucha falta en esta sociedad con muchos problemas y en crisis moral.

Lo que se ha dicho en el párrafo anterior significa que las nuevas características del paradigma educativo en esta sociedad del conocimiento ampliamente reconocidas, empiezan a ser tomados en cuenta en los documentos del Ministerio de Educación (2007), específicamente en la Guía para el Desarrollo de Capacidades lo que demuestra la intencionalidad política del Sector Educación para incursionar en el cambio de paradigma.

Como se puede percibir en el momento a pesar que el estado peruano viene tomando interés en mejorar la atención a la educación de los peruanos, los problemas que afronta la educación en todos sus niveles sigue siendo la consecuencia de varios factores de orden político, económico, social, pedagógico, etc., cada uno con distintas dimensiones. El contexto de la crisis es amplio y complejo, no se puede reducir equívocamente sólo a uno. Sin embargo, si se pone la atención en los problemas pedagógicos, específicamente los didácticos, se encontrará que es en la enseñanza y en el aprendizaje donde se concentran y/o repercuten la mayor parte de los males

educativos. La realidad indica que los bajos índices en la calidad de la Educación envuelven de una u otra forma el desempeño profesional de los profesores y los logros o resultados alcanzados por los alumnos en su aprendizaje. (Zapata, 2009).

Ha sido concebida que la educación es un de las armas poderosas para el adelanto y progreso de los pueblos, pues así lo han demostrado países que ahora gozan del desarrollo en comparación de los países del tercer mundo que descuidan y poco invierten en la educación de gente. En este sentido, no habría duda al afirmar que la educación es sin lugar a dudas la base del desarrollo en cualquier país del mundo y representa el verdadero motor de cualquier política económica y social seria y responsable por la generación de conocimientos y destrezas intelectuales que genera en las personas capaces de generar un mayor crecimiento económico y protagonizar el cambio hacia la modernidad y eficiencia en el bienestar y calidad de vida que requieren nuestros pueblos (Morón, 2003). Por lo tanto a países como el Perú no le queda otra cosa que seguir los patrones y modelos realizados por países que hoy en día se sienten orgullosos de tener una educación competente y de calidad.

En estos donde fluye el conocimiento humano y se evidencia que las sociedades que mejor utilizan el conocimiento serán los emergentes en imponerse en el mundo globalizado. Frente a esto Galvis (1998) ha dicho:

La sociedad del conocimiento y la era de la información plantean retos muy grandes a los educadores, no sólo por la proliferación ubicua de información y por el rompimiento de muchas barreras espacio-temporales para acceder al saber, sino también por el cambio de paradigma que conlleva formar para el cambio y para la excelencia, dentro de un entorno en el que educación ya no es sinónimo de escolaridad, es un requerimiento permanente. (p.171)

Significa que la finalidad de la educación para los estudiantes de cualquier nivel educativo no es prepararlo cuando sea adulto o la formación para el mañana, sino formarle permanentemente a lo largo de toda la vida y tiene que ver con la participación activa de su propio aprendizaje como parte integrante de una sociedad. En este trance Galvis (1998) también ha considerado, que:

Educarse en la era del conocimiento tiene sentido cuando se lo entiende como un proceso permanente de socialización y enculturación, que va más allá del período escolar y que no es responsabilidad única de los educadores. En efecto, nunca antes en la historia de la humanidad había perdido la escuela el monopolio del conocimiento y del aprendizaje; nunca se han tenido tantas y tan variadas oportunidades para informarse y para aprender a lo largo de toda la vida, para vivir experiencias –reales o simuladas- de las que se aprende, para interactuar con tantas y tan variadas personas y puntos de vista, como ahora. Y nunca antes ha habido tanto contexto lúdico para aprender en modo experiencial o en modo exploratorio, como el que resulta de los medios interactivos... (p.172)

Por lo visto la educación del momento necesita ubicarse en este contexto tiene que entender que la sociedad del conocimiento y la era de la información pueden ser grandes posibilitadores de cambio y transformación en la educación y lo puede también de la sociedad, entonces los docentes deben aprovechar estas oportunidades para organizar espacios de aprendizaje en ambientes educativos favorables para los estudiantes. Galvis, también ha indicado:

A pesar de esto, los educadores seguimos aferrados a los viejos modelos que maximizan la comunicación de verdades probadas desde los que las “poseen” hacia los que las “deben” aprender, que no están en consonancia con

los modos usuales de aprender en una sociedad en la era del conocimiento, sin darnos cuenta que de cara a un mundo en cambio constante y en creciente competencia por ser los mejores, esto crea serias desventajas a nuestros alumnos, los inhabilita -y en ocasiones tara- para asumir un rol activo en el proceso de transformar nuestra sociedad por medios pacíficos, aprovechando lo mejor de nuestro potencial humano. (p.173)

Es necesario considerar un marco legal con respecto a la concepción de educación, el Congreso de la República (2003) ha aprobado para la educación peruana y de conformidad al Art. 2 de la Ley N° 28044 Ley General de Educación lo siguiente:

La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica.

La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo. (p.9)

La educación Secundaria es el tercer nivel de la educación Básica Regular, es atendida en instituciones educativas a adolescentes que hayan aprobado el 6to grado de educación primaria teniendo una duración de 5 años o grados. Por lo tanto en una entrevista con INFOREGIÓN, Trahtemberg (2013) de la educación secundaria en el Perú, ha dicho:

En entrevista exclusiva con INFOREGIÓN, Trahtemberg reflexionó sobre diversos temas del sector, afirmando que la educación también debería servir para ayudar a desarrollar a los jóvenes “porque el adolescente, en el momento de mayor revolución interna, emocional, psicológica, valorativa, en ese momento está en la escuela, entonces la escuela puede servirle como un marco para que procese sus conflictos, sus relaciones sociales, sus necesidades

sexuales, sus pensamientos filosóficos, religiosos, sus aspiraciones vocacionales, es decir, puede ser un espacio donde el niño crece, madura, de manera personal, sin tener que estar pensando si va a ir a la universidad o al mundo del trabajo”, según dijo. (párr.2)

Volviendo al tema de la educación secundaria, afirmó que “la secundaria en el Perú no tiene una idea clara de para qué sirve, y cuando se pretende que sirva para todo, es como que no sirve para nada, porque las cosas no pueden servir para todo, uno tiene que escoger, si uno no escoge simplemente uno debilita cualquier propuesta, y yo creo que lo que el Ministerio de Educación no tiene es claridad de para qué sirve la secundaria”. (párr.3)

Por su parte, Edelmira Pérez, 2001 (como se citó en Cappellacci y Ginocchino, 2010), se refiere a la situación de cómo se desarrolla la educación secundaria en las zonas rurales de la actualidad y plantea.

... que el medio rural es un conjunto de regiones, zonas o territorios cuya población desarrolla diversas actividades o se desempeña en distintos sectores como la agricultura, la artesanía, las industrias pequeñas y medianas, el comercio, los servicios, la ganadería, la pesca, la minería, la extracción de recursos naturales y el turismo, entre otros. En dichas regiones o zonas, hay asentamientos que se relacionan entre sí y con el exterior en los cuales interactúan una serie de instituciones, públicas y privadas. Además, afirma que lo rural trasciende lo agropecuario y, asimismo, mantiene nexos fuertes de intercambio con lo urbano en la provisión de alimentos y, también, de gran cantidad de bienes y servicios entre los que vale la pena destacar la oferta y el cuidado de recursos naturales, los espacios de descanso y los aportes al mantenimiento y el desarrollo de la cultura. (p.9)

El SUTEP, en su II Congreso Nacional Extraordinario, 2003 (como se citó en Sandoval, 2003) al tratar sobre las funciones que debe cumplir el docente que es:

..., destacaba el papel del docente como “trabajador de la educación”, como formador e impulsor del desarrollo social, para cuyo desempeño debe contar con capacidades, ingresos, condiciones y oportunidades “para asumir responsabilidades o cargos que sirvan para aprovechar su experiencia educacional, vale decir hacer carrera magisterial; y por esto mismo también, participar en el diseño de políticas educativas en beneficio de su escuela, la comunidad y el país” (SUTEP 2003). (p.10)

Tribó (2008) por su parte al referirse sobre el rol del docente de educación secundaria considera.

En el contexto social actual, el profesor de secundaria debe aprender a actuar de mediador entre la información y el conocimiento, plantear a sus alumnos problemas propios de la ciencia que enseña y ayudarlos a localizar información, a seleccionarla, a analizarla críticamente, a procesarla y a interpretarla. Solo si el profesor sabe transmitir esta capacidad de transformar la información en conocimiento será capaz de favorecer en los alumnos la adquisición de la autonomía cognitiva. Los profesores del siglo XXI deberán aprender a valorar la potencialidad didáctica que comporta saber convertir el meta-conocimiento en la base del metaprendizaje (Bain, 2006) o aplicación de la metodología del investigador como procedimiento didáctico para compartir la construcción de conocimiento con los alumnos. (p.194)

En estos tiempos de grandes cambios en la que el conocimiento se va renovando continuamente, el docente tiene que estar preparado para mediar con certeza entre lo que el estudiante debe aprender y los conocimientos propios del adelanto de esta era del conocimiento y de la información. Al respecto Bar (1999) dice:

... plantea que la sociedad del futuro exigirá al docente enfrentarse con situaciones difíciles y complejas: concentración de poblaciones de alto

riesgo, diversificación cultural del público escolar, grupos extremadamente heterogéneos, multiplicación de diferentes lugares de conocimiento y de saber, acceso a puestos en forma provisoria, rápida y permanente evolución cultural y social, especialmente en los jóvenes en quienes existe la sensación que no hay futuro y una suerte de pérdida del sentido del saber o el aprender. (p.50)

Por lo que se ve hay una gran responsabilidad del docente de este siglo que debe consolidarlo en la formación inicial, tener que masificar en su repertorio profesional contenidos mínimos que debe desempeñar y que serían parte del perfil profesional, que según Tribó (2008) para el docente de educación secundaria considera contemplar cinco bloques de contenido a saber:

- Contenidos científicos y metodológicos del área de conocimiento a enseñar y de las áreas afines.
- Didáctica específica de las disciplinas a enseñar teniendo presente los diferentes niveles educativos,... la diversidad social, cultural y cognitiva de los alumnos.
- Conocer y saber aplicar estrategias, habilidades y competencias docentes y educativas- derivadas de la reflexión sobre la práctica profesional.
- Conocer el sistema educativo (pedagogía y sociología de la educación) y la psicología de los adolescentes (psicología evolutiva y de la educación) o bloque psico-socio-pedagógico.
- Conocer y ser consciente de los problemas educativos actuales que afectan de manera transversal al sistema educativo y, en particular, a la etapa de secundaria. (p. 193)

El perfil profesional que se inicia en la etapa de formación profesional en la universidad o instituto pedagógico se entiende como como una práctica de finida y

esmerada que muestra los rasgos que caracteriza a un profesional comprometido. Ese perfil profesional docente que se alude se refiere al conjunto de capacidades y competencias que identifican la formación de una persona, para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de su profesión. Definir el perfil profesional significa definir las funciones, las atribuciones, los ámbitos de actuación y sus competencias profesionales. Es la tarea del profesional de la educación en estos tiempos. Sandoval (2003) habla del perfil deseable del profesional docente ligado al desempeño profesional y dice:

Un maestro competente debe saber articular de manera pertinente y creativa el saber, el saber hacer y el ser, cuando planifica, promueve, conduce y evalúa procesos de aprendizaje. Esta complejidad del trabajo docente, que se expresa en unidades de tiempo, año escolar, mes, semana, clase, exige profesionales con capacidad para relacionarse con el conocimiento de manera cualitativamente distinta y capacidad suficiente para tomar las mejores decisiones, en el momento adecuado y de acuerdo al contexto en que le toca desempeñarse. Esta complejidad del desempeño docente debe ser tomada en cuenta para la definición de competencias y estándares o criterios de desempeño (BID-MED 2003:67). (p.11)

El Perú necesita de un docente preparado profesional y didácticamente consolidado, que esté en la altura de responder a los cambios que vienen sucediendo en este siglo XXI. Un buen docente tenga confianza en sí mismo y asuma su responsabilidad con mayor compromiso. Sin olvidar que es el actor principal en el proceso pedagógico, es el nexo entre el aprendizaje de los estudiantes, el quehacer cotidiano en las aulas y la relación escuela-familia-comunidad.

De acuerdo con Trahtemberg (2013) cuando en una entrevista a Inforegión en la ciudad de Lima afirmaba que, “Todos los profesores que se han graduado y están titulados y nombrados hoy, se han formado antes de Internet y tienen a su cargo niños que han nacido con Internet”, y con preocupación hace saber lo siguiente:

Con relación a la educación en general dijo que “lo que estamos haciendo hoy en el Perú y lo que se hacía hace 50 años es más o menos lo mismo. Probablemente para los padres que han ido a la escuela hace 30 o 40 años, los abuelos inclusive, entrar hoy en día a una escuela y ver lo que hacen los niños, no les significa mucha diferencia respecto a lo que hacían antes”. (párr.7)

“El profesor adelante, la pizarra, un profesor dictando la clase, los alumnos escribiendo en el cuaderno calladitos, escuchando de uno en uno en sus carpetas, aulas generalmente rectangulares, con alumnos muy pasivos y poco trabajo colaborativo, operativo, de investigación”,... (párr.8)

Agrega este mismo especialista: “Todos los profesores que se han graduado y están titulados y nombrados hoy, se han formado antes de Internet y tienen a su cargo niños que han nacido con Internet, niños que no son capaces de entender un mundo sin internet, sin la tecnología, sin los celulares”, afirmó. (párr.10)

Contextualizando esta realidad educativa del momento que involucra una institución educativa, el ámbito local y regional, se necesita mayor compromiso social, ético y profesional del docente basado en la creatividad, identidad cultural, el trabajo en equipo, que contribuyan a un mejor rendimiento escolar con un buen nivel de comprensión lectora, razonamiento lógico matemático y práctica de valores. Ello indica que el perfil profesional y su perfil didáctico del docente de hoy requieren una

revisión exhaustiva del modo de conocer, hacer y actuar del docente para responder con asertividad a las brechas de la baja calidad de la educación.

En la Región La Libertad, provincia de Pataz, distrito de Parcoy los niveles de logro de los estudiantes no son alentadores, con respecto a las áreas de matemática y lectura, por ejemplo los resultados de la ECE sirven para mejorar las estrategias, afinar los planes de aprendizaje y diversificar el trabajo de los directores, especialistas y docentes para adaptarse a las necesidades de los estudiantes y obtener más logros con el objetivo de formar a las personas que se quiere. Los resultados de la prueba ECE 2016 a nivel nacional tanto en primaria como en secundaria se nota un ligero salto en los resultados, el MINEDU (2017) con respecto a los resultados de la ECE del año 2016 ha informado lo siguiente: La evaluación de 2016 comprendió las áreas de Matemática y Lectura y abarcó un universo de 1 millón 532 mil 527 estudiantes de segundo y cuarto grado de primaria y segundo grado de secundaria de 53,499 instituciones educativas de todas las regiones. Estos últimos fueron evaluados también en Historia, Geografía y Economía bajo el enfoque de ciudadanía.

Los resultados indican que en el segundo grado de primaria el avance en Matemática en el nivel Satisfactorio fue de 7 puntos porcentuales, al pasar de 26,6 % en 2015 a 34,1 % en 2016. En segundo grado de secundaria, el avance fue de 2 puntos porcentuales, de 9,5 % en 2015 a 11,5 % en 2016. (MINEDU, 2017)

Del mismo modo se sabe que en la Región la Libertad los resultados de la evaluación censal ECE 2016, publicada por el Minedu (2017) se conoce de 508 en promedio en las áreas de historia, geografía y economía es que el 15.8% se encuentra

en el nivel de logro satisfactorio, en procesos el 35.5% y 47.6% se encuentra en inicio y previo al inicio. En cuanto a Matemática solo el 11% está en el nivel satisfactorio, sin embargo el 71% se encuentra en inicio y previo al inicio. En lectura el 14.7% tiene el nivel satisfactorio y el 56.4% se encuentran en inicio y previo al inicio, significa que la mayoría no logra los aprendizajes necesarios para estar en el nivel inicio o el estudiante no logró los aprendizajes esperados para el ciclo, solo logra realizar tareas poco exigentes de lo que se espera.

Esto refleja en las diferentes instituciones de educación básica regular de primaria y secundaria a pesar de los esfuerzos que se hace los niveles de logro se mantienen, en todo caso los avances son mínimos. Resultado los estudiantes no comprenden lo que leen, no producen textos escritos y tienen dificultades para comunicar oralmente sus ideas y sólo resuelven problemas sencillos.

En Pacoy como en los demás distritos de la provincia de Patate el problema es que se sigue con prácticas tradicionales de enseñar y aprender, el maestro es aún el centro de la acción educativa y los estudiantes son simplemente sujetos pasivos. Al respecto. Al respecto Trahtemberg, L. (2013) ha dicho y con toda razón:

El profesor adelante, la pizarra, un profesor dictando la clase, los alumnos escribiendo en el cuaderno calladitos, escuchando de uno en uno en sus carpetas, aulas generalmente rectangulares, con alumnos muy pasivos y poco trabajo colaborativo, operativo, de investigación.

También en estas instituciones educativas de la sierra de La Libertad, entre las causas a considerarse es el manejo didáctico de los docentes, siguen aplicando enfoques metodológicos de aprendizaje estáticas, donde los recursos que usan

docentes y estudiantes también son estáticas, promoviendo el memorismo y el aprendizaje mecánico; donde se deja expresar el ausentismo y abandono escolar por atender otras necesidades básicas o el incremento de la deserción de las adolescentes menores de edad por embarazo precoz, entre otros.

No es extraño reconocer que en muchos docentes que laboran en las instituciones educativas del distrito de Parcoy, provincia de Pataz, se expresa la desprofesionalización, no existe instituciones superiores donde los docentes puedan seguir la formación básica y continua o hacerse acreedores de cursos de segunda especialidad o seguir postgrados de maestría y doctorado.

Por su parte Jaime Viñas-Román, 2003 (como se citó en Cappellacci y Ginocchino, 2010), acorde con esta realidad:

Sostiene que las zonas rurales se caracterizan, en general, por su marginalidad y su dependencia con relación a las urbanas. El fenómeno de la migración campo-ciudad es una constante que se ha desarrollado con mayor fuerza en el siglo XX y, en la actualidad, se mantiene debido principalmente a los procesos de industrialización y los nuevos tipos de tenencia de la tierra (importantes procesos de concentración de la propiedad). Esta situación induce a pensar que la educación Secundaria rural debería preparar a los jóvenes y los adolescentes para desenvolverse e integrarse exitosamente en ambos medios (Macedo, 2003). (p.9)

Se siente la brecha de desigualdad, marginalidad y déficit de oportunidades entre los estudiantes de la sierra y la costa, la educación urbana y rural, el manejo de las TIC que favorece a la ciudad en desmedro de los pueblos alejados de la sierra donde hay ausencia de los medios informáticos y de redes sociales.

Es muy importante que el docente de la provincia de Pataz y del distrito de Parcoy de la EBR, asume nuevos roles de mayor compromiso social con sus estudiantes, piense con toda claridad el tipo de hombre lo que desea formar y para eso tiene que tener una formación académicamente sólida, con un perfil profesional y didáctico que garantice mejores resultados con respecto a calidad de la educación, entonces tiene que mejorar en las prácticas de cómo enseñar y como deben aprender sus estudiantes, hacer un uso óptimo del tiempo, contar con un rico acervo de estrategias didácticas, recursos y materiales didácticos, nuevas formas de evaluar a sus estudiantes y crear un clima de respeto y desarrollo de valores.

De otro lado en la Libertad, especialmente en Pataz y Parcoy se debe lograr el rol del docente como agente innovador que, a través de la responsabilidad de enseñanza, se convierta en orientador, líder, facilitador y guía en los aprendizajes de los estudiantes a su cargo, manejando estrategias dinámicas y técnicas grupales, para organizar los aprendizajes de manera coherente con los nuevos paradigmas y enfoques que ayuden a la construcción de los aprendizajes de sus estudiantes. Solo así, la función del profesor tendrá sentido, será un de facilitar afectivo y cognitivo de los aprendizajes en la cual los mismos estudiantes sean constructores del aprender.

Entendida esta realidad el problema de investigación quedó formulada en lo siguiente. ¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017?, cuyo objetivo general fue de,

determinar el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017 y los objetivos específicos quedaron expresados en los siguiente: Identificar las formas de organización de la enseñanza utilizados por el profesor por horas de educación secundaria. Identificar los enfoques metodológicos de aprendizaje utilizados por el profesor por horas de educación secundaria. Identificar los recursos utilizados para la enseñanza por el profesor por horas de educación secundaria.

La justificación de la investigación tiene en cuenta la finalidad de la investigación, es contribuir al mejoramiento del desempeño docente por horas del nivel de educación secundaria de la I. E. N° 80454, de Parcoy, significa motivarlos para mantener una actitud dispuesta a mejorar, no siendo reacios al cambio, consiente y responsable; condiciones necesarias para la convivencia social, para mejorar la calidad de la educación en esta parte de la región, entendiendo que el profesor es un facilitador del conocimiento y bajo su guía, los estudiantes desarrollan todas sus capacidades y habilidades para ser mejores y competentes.

El trabajo de investigación es instrumento de sensibilización para los docentes del nivel de educación básica regular, particularmente para los docentes de educación secundaria de la Institución Educativa N° 80454 Andrés Avelino Cáceres, Alma Mater del distrito de Parcoy, lugar donde se realiza la investigación. La investigación con certeza generara una actitud favorable en los docentes involucrados en el trabajo, hacia la aplicación de diferentes estrategias didácticas haciendo posible que el estudiante adquiriera conocimientos, habilidades y destrezas que contribuirán a un desarrollo

intelectual armónico de los educandos, satisfacción de los padres de familia y la comunidad.

En cuanto a la justificación teórica se cuenta con el sustento teórico sobre el perfil profesional, perfil didáctico, así como indicadores en cada una de las variables el mismo que permitirá una reflexión y debate en el grupo de docentes que admitirá mejores desempeños y en los estudiantes desarrollan aprendizajes útiles que les permita elevar el nivel académico en el desarrollo de las áreas curriculares con buenos aprendizajes.

En la justificación metodológica permitió diferencias y determinar las estrategias didácticas como formas o modalidades de organizar la enseñanza en estáticas y dinámicas, los enfoques metodológicos de aprendizaje y los recursos de soporte para el aprendizaje, definiendo cada uno de los ítems que forman parte los indicadores presentes en el marco conceptual del trabajo..

En cuanto a la justificación práctica de la investigación se propone estrategias didácticas con muchas posibilidades de ser aplicadas en el trabajo docente es que llega a describir y analizar el problema de investigación y dar respuesta por medio de los objetivos propuestos sobre estrategias didácticas, enfoques metodológicos y recursos para el aprendizaje al ser aplicados beneficiará a los sujetos de la educación.

Con este trabajo se contribuye a la mejora de la calidad del ejercicio docente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de secundaria, contribuyendo en la mejora del perfil profesional y del perfil didáctico de los docentes.

La investigación tiene las características del tipo de investigación cuantitativa de nivel cuantitativo y de un diseño de investigación de estudio es no experimental – descriptivo de una sola casilla. La población considerada los docentes de educación secundaria nombrados y contratados de la I. E. N° 80045 “Andrés Avelino Cáceres” de Parcoy, con una muestra de 30 docentes. La metodología se desarrolló con el trabajo de campo con la aplicación de un cuestionario al grupo de profesores de educación secundaria que labora en la institución mencionada. Trabajo realizado en la zona urbana del distrito de Parcoy con una duración de 6 meses, concluyendo en julio del presente año. La variable trabajada fue el perfil profesional y perfil didáctico del docente de secundaria, que llevó a identificar las formas o modalidades de organización de la enseñanza llevadas a cabo por estos docentes, así como conocer los enfoques metodológicos y recursos para el aprendizaje que utilizan los docentes del indicado colegio secundario.

Las limitaciones encontradas en el procesos de investigación fue el tiempo para las visitas, es decir cumplir también con las jornadas de trabajo que se tiene como responsabilidad, el uso de internet que no es accesible y las fuentes de consulta que son escasas y la economía para trasladarse.

El contenido del presente informe consiste en las hojas preliminares y 4 capítulos. I. Introducción que resume el contenido del informe, II. Revisión de la literatura lo conforma el marco teórico conceptual, que se estructura como resultado de la búsqueda de información. III. Metodología, se describe el tipo, nivel y diseño de la investigación, la población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de recolección de datos, y el plan de análisis. IV. Resultados y análisis de , presentados

en tablas y figuras en función de la variable de investigación; El análisis que es un confrontación de los resultados del trabajo, con los resultados de los antecedentes y corroborados con teorías y conceptos en función de los objetivos de investigación del trabajo. V. Conclusiones, s los que se arribó. Acompañan anexos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Perfil profesional

El perfil profesional son rasgos que deben caracterizar al docente como un profesional probo y comprometido con su carrera y las funciones que asume. El perfil según Galvis, Fernández y Valdivieso (2006) (Como se citó en Galvis, 2007), dice que es:

El conjunto de competencias organizadas por unidades de competencias, requeridas para realizar una actividad profesional, de acuerdo con criterios valorativos y parámetros de calidad”, que facilitan hacer de este perfil un elemento de referencia para la institución formadora, el punto de partida para definir los niveles de logro de las competencias y los procesos de capacitación y actualización de los egresados. (p.52)

Para este mismo autor quien ha indicado que, en el momento actual el profesor requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se representan cada día. Para ello, es necesario concebir el docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar qué elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles

de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil. El educador concebido desde esta óptica debe despertar el interés por aprender, cómo aprender y mantener al día estos conocimientos. (p.49)

2.1.1. Formación profesional

La formación profesional se daría en la etapa formativa en las aulas de educación superior universitaria o en un instituto escuela superior pedagógica, pero continúa a lo largo del desempeño de la carrera profesional en servicio. Cerna (s.f.), considera dice:

Se entiende como formación profesional el conjunto de actividades pedagógicas cuyo fin es proporcionar el conocimiento específico que representen la base de la formación profesional tendientes a crear las capacidades y habilidades lógicas del perfil profesional. (p.2)

Por su parte Tatto (como se citó en Távarez, 2005) sostiene que los propósitos de la formación de maestros pueden moldear tanto las creencias de los docentes acerca de lo que resulta apropiado en la enseñanza, como las concepciones acerca de su rol.

Por otra parte, Távarez (2005) dice: La formación permanente debe ocuparse de dar a los maestros las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible. En el proceso de formación de los docentes se debe reflexionar sobre los efectos de los medios y sobre las facilidades que brindan.

2.1.2. Formación básica

La formación básica se desarrolla en los 5 años de la formación de pregrado, es la etapa del estudiante de educación superior en donde se debe formar en las mejores condiciones de compromiso ético y ciudadano. De acuerdo con la Ley de Reforma Magisterial quien lo toma como formación inicial, dice que:

La formación inicial de los profesores se realiza en institutos y escuelas de formación docente de educación superior y en las facultades o escuelas de educación de las universidades, en no menos de diez semestres académicos, acreditadas por el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (SINEACE), considerando las orientaciones del Proyecto Educativo Nacional, con una visión integral e intercultural, que contribuye a una sólida formación en la especialidad y a una adecuada formación general pedagógica.

Los estudios efectuados en los institutos y escuelas de formación docente son convalidables en las universidades para realizar cualquier otro estudio. Los estudios de complementación para obtener el grado de bachiller tienen una duración mínima de dos semestres académicos. (p.26)

Sobre la formación académica del profesional de la educación, García (2004) trata los términos formación profesional y formación permanente, dice:

Que la formación profesional del profesorado corresponde al nivel de Educación Superior y se realiza en las Universidades e Institutos Superiores Pedagógicos, en no menos de diez semestres académicos. La formación permanente de los profesores se basa en la investigación, en correspondencia con los requerimientos del desarrollo de la educación nacional y regional. El Ministerio de Educación, las Universidades, los Institutos Superiores Pedagógicos y los Centros de Formación Magisterial, son responsables de asegurar el logro de los objetivos de la formación profesional establecidos en la Ley del Profesorado. Con tal propósito, los planes y programas de estudios serán rigurosamente elaborados y actualizados por el Ministerio de Educación.

2.1.3. Formación Continua

La formación continua para un docente es la formación de toda la vida de la carrera profesional en servicio e incluso puede continuar después del cese del docente al servicio del estado. El I Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación (Lima, Perú, septiembre de 1999), sobre el particular dice que:

... las instituciones educativas mismas donde el docente se inserta a trabajar se constituyen también en formadoras, modelando sus formas de pensar, percibir y actuar, garantizando la regularidad de las prácticas y su continuidad a través del tiempo. Por ello, nos referimos también muy especialmente a la formación docente continua, la que se lleva a cabo en servicio, a lo largo de toda la carrera, de toda la práctica docente, y debe tomar a esa misma práctica como eje formativo estructurante. (p.12)

Por otra parte la formación continua se considera una formación permanente muy necesaria para los docentes y se indica lo siguiente:

Los profesionales de la educación también necesitan formación permanente para hacer frente a la realidad cambiante de las aulas y a las nuevas competencias que se requieren para el ejercicio de su profesión.

Nadie duda de la importancia de la formación continua en cualquier ámbito profesional. Reciclarse y mantenerse actualizado es fundamental y especialmente en el mundo educativo, cuyos profesionales, además de estar al día en cuanto a conocimientos, deben hacer frente a situaciones que demandan atención, concentración y que a menudo suponen estrés laboral.

Esta necesidad de actualización constante hace que la formación se entienda como un proceso a lo largo de toda la vida. En este sentido, Ana Iglesias, Directora de Coordinación Pedagógica del Centro de Estudios Adams,

afirma que la formación debe ser permanente porque no todas las competencias que se necesitarán en el ejercicio profesional pueden proporcionarse en la formación inicial.

La formación continua también necesita un reciclaje permanente. No sólo en cuanto a los conocimientos relacionados con un área en concreto de la docencia, sino también en cuanto a la metodología didáctica y muy especialmente al uso de las TIC. (Educaweb, 2010)

Educaweb, también ha señalado que los docentes en servicio deben tomar en cuenta una serie de retos a los que debe hacer frente la formación continua dirigida a docentes, estos son:

.El primer aspecto que es necesario mejorar es la **detección de necesidades**, del propio centro, del equipo docente o del profesional individualmente. Es fundamental adaptar la formación continua a las necesidades reales del colectivo. Si se ofrecen cursos que no tienen una aplicación real en el día a día no sirven de nada.

.El profesorado debe estar al día sobre cómo se mueve el alumnado al que educa: sus gustos y aficiones, su forma de expresarse, su lenguaje, sus inquietudes, etc. Es necesario plantearse cómo la formación continua puede proporcionar herramientas al docente para entrar en este mundo.

.En los últimos años, los cursos sobre Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) dirigidos a profesorado son algunos de los más demandados. Los docentes se han dado cuenta de la necesidad de alfabetizarse digitalmente, especialmente con la implantación del Plan Escuela 2.0, y requieren formación actualizada en esta línea.

.La evaluación es otro de los desafíos que tiene la formación continua. No sólo se trata de evaluar la formación permanente recibida, sino también de aportar herramientas que permitan al docente la autoevaluación de su trabajo.

.Por último, es importante tener en cuenta que las personas que imparten la formación deben ser profesionales, dominar la materia a impartir y ser conscientes del perfil de alumnado que tienen delante, para adaptar los conocimientos a sus necesidades. (Educaweb, 2010)

2.1.4. Práctica docente

El docente no es un simple empleado o funcionario al servicio de la educación que cumple un horario de trabajo, es un profesional entregado a su labor, se desempeña en varias dimensiones, al respecto I Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación (1999) considera:

Dicha práctica docente puede entenderse como una acción institucionalizada y cuya existencia es previa a su asunción por un profesor singular. Frecuentemente se concibe la práctica docente como la acción que se desarrolla en el aula y, dentro de ella, con especial referencia al proceso de enseñar. Si bien este es uno de los ejes básicos de la acción docente, el concepto de práctica alcanza también otras dimensiones: la práctica institucional global y sus nexos con el conjunto de la práctica social del docente. En este nivel se ubica la potencialidad de la docencia para la transformación social y la democratización de la escuela. El mundo de las prácticas permite revisar los mecanismos capilares de la reproducción social y el papel directo o indirecto del docente crítico en la conformación de los productos sociales de la escuela. En tal sentido, es claro que existe una fuerte interacción entre práctica docente,

institución escolar y contexto ya que la estructura global del puesto de trabajo condiciona las funciones didácticas que se ejercen dentro del mismo. (p.12)

Paquay, Altet, Charlier, Perrenoud, 1996; Wideen, Mayer-Smith y Moon, 1998 (como se citó en Correa, s.f.) Según la opinión de los docentes, el aprendizaje de la docencia se realiza en y por medio del ejercicio profesional y, en general, ellos consideran las prácticas como los únicos momentos pertinentes de su formación. Sin embargo, algunos resultados de investigaciones en el área conducen a pensar que, durante sus prácticas, los estudiantes más bien desarrollan estrategias para sobrevivir esta etapa, evitan tomar riesgos o iniciativas para evitar poner en evidencia sus puntos débiles y que, en consecuencia, no desarrollan realmente las competencias profesionales que se espera desarrollen durante su formación.

2.1.5. Desarrollo laboral

El desarrollo laboral del docente cuenta con la posibilidad o derecho de desarrollarse laboralmente, en condiciones adecuadas para cumplir sus funciones al respecto se considera lo siguiente:

Ortiz (2005); afirma que el desarrollo laboral se presenta en la vida del sujeto como una oportunidad, con características positivas para los diversos aspectos que enfrenta todo sujeto cuando labora para una determinada institución, por lo que se presentan a continuación las características más importantes en los aspectos de prestigio, mejora económica y de autoestima.

Ezpeleta (2009); al referirse del desarrollo laboral, dice que, Toda persona que se dedica al trabajo sabe perfectamente que el estar en un mismo puesto o ejercer la misma actividad durante un largo tiempo y con la remuneración económica de la mano con la rutina y calidad de vida, crea un ambiente poco agradable con el transcurrir del tiempo. Si el empleado, como

ser humano, tiene anhelos de superación y gusto por su actividad, con esfuerzo y preparación llegará a obtener un Desarrollo Laboral y hacer que crezca y llegue a su perfección y complejidad determinada actividad.

2.1.5. 1. Tiempo de servicios

El tiempo de servicio es un derecho del docente que da origen cuando existe vínculo laboral con el sector, la ley dice que el docente tiene derecho al reconocimiento de oficio de su tiempo de servicio efectivos.

Uribe, García y De la Cruz (2005) consideran que el Tiempo de Servicio, “es el tiempo acumulado de la actividad laboral del empleado público, desde su ingreso hasta la culminación de su contrato de trabajo, su cese automático, su renuncia, su invalidez absoluta, su jubilación forzosa o mutuo disenso. Asegura también al lapso comprendido entre el ingreso al empleo público de un empleado público hasta su terminado o cese en el empleo público”.

2.1.5. 2. Áreas del desempeño laboral

Las áreas del desempeño laboral del docente está normado en su propia ley, son los espacios, plazas, áreas donde se puede desarrollar a ellas se puede llegar por encargatura, nombramiento o concurso para ocupar las a continuación se toma en cuenta lo que dice la ley de Reforma Magisterial:

Ministerio de Educación (2013) al hablar de desempeño laboral, el Art. 30.- del D. S. N° 004-2013-ED del Reglamento de la Ley de la Reforma Magisterial N° 29944, dice que las áreas del desempeño laboral comprenden

cuatro (04) áreas de desempeño laboral que posibilitan el desarrollo profesional del profesor a través de cargos y funciones que tienen incidencia en la calidad de prestación del servicio educativo. Dichas áreas son: Gestión pedagógica, Gestión Institucional, Formación docente e innovación e investigación.

La Carrera Pública Magisterial reconoce cuatro (4) áreas de desempeño laboral, para el ejercicio de cargos y funciones de los profesores:

- a) **Gestión pedagógica:** Comprende tanto a los profesores que ejercen funciones de enseñanza en el aula y actividades curriculares complementarias al interior de la institución educativa y en la comunidad, como a los que desempeñan cargos jerárquicos en orientación y consejería estudiantil, jefatura, asesoría, formación entre pares, coordinación de programas no escolarizados de educación inicial y coordinación académica en las áreas de formación establecidas en el plan curricular.
- b) **Gestión institucional:** Comprende a los profesores en ejercicio de los cargos de Director de Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL), Director o Jefe de Gestión Pedagógica, Especialista en Educación de las diferentes instancias de gestión educativa descentralizada, director y Subdirector de institución educativa.
- c) **Formación docente:** Comprende a los profesores que realizan funciones de acompañamiento pedagógico, de monitorea a profesores nuevos, de coordinador y/o especialista en programas de capacitación, actualización y especialización de profesores al servicio del Estado, en el marco del Programa de Formación y Capacitación Permanente.
- d) **Innovación e investigación:** Comprende a los profesores que realizan funciones de diseño, implementación y evaluación de proyectos de innovación pedagógica e investigación educativa, estudios y análisis sistemático de la pedagogía y proyectos pedagógicos, científicos y tecnológicos.

2.2. Perfil didáctico

El perfil didáctico es en sí, es la propia práctica educativa, es el propio que hacer educativo la manera, la forma, la estrategia con que dirige la acción educativa al respecto. Según Cerna (s.f.) considera:

El perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad.

Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla.

En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor Tébar propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad. (Tébar L. 2003).

El perfil didáctico en el docente debe permitir generar una actitud crítica y reflexiva en su misma práctica y en el estudiante, es decir una acción reflexiva, que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del docente que influye en el proceso de aprendizaje del estudiante. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo,

menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla.

2.2.1. Didáctica

La didáctica es inherente a la función docente es considerado como arte, de dirigirse los aprendices, es una especial y responsable tarea que se hace educación.

Al respecto:

Torres y Girón (como se citó en Cerna, s.f.) Recordemos que la acción educativa requiere de una teoría y de una práctica. La teoría la proporciona la **pedagogía** que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la **didáctica**.

Etimológicamente la palabra **didáctica** se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, entonces, se puede decir que es *el arte de enseñar...*

Así, pues, didáctica significó, principalmente, arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro o maestra.

Más tarde la didáctica pasó a ser conceptualizada como ciencia y arte de enseñar, prestándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor.

La didáctica general, está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña.

La didáctica está constituida por la metodología abordada mediante una serie de procedimientos, técnicas y demás recursos, por medio de los cuales se da el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dado que la didáctica hace referencia a los procedimientos y técnicas de enseñar aplicables en todas las disciplinas o en materias específicas, se le ha diferenciado en didáctica general y didáctica específica o especial (p.11).

También es definido, como el caudal de conocimientos adquiridos. Desde este punto de vista, indica la posesión de conocimientos, implica dominio de una materia. Cuando el producto de la instrucción está de acuerdo con los valores educativos, puede considerarse que se llega a la formación. Por tanto, en la formación se habla de resultados y logros concretos.

Desde otra acepción más dinámica del término instrucción, ésta es un proceso compuesto de las etapas de enseñanza y aprendizaje.” (Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, s.f.)

2.2.1.1. Estrategias didácticas

Cuando se habla de estrategias didácticas generalmente se entiende a un doble hecho, el de enseñar el docente y aprender el estudiante. En este sentido Santivañez (como se citó en Cerna, s.f.) Dice:

Manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte.

Las estrategias didácticas comúnmente están ligadas a la metodología de la enseñanza pero sin duda, si no acotamos los espacios de acción y nos interesamos en modelos educativos más amplios que tomen en cuenta la realidad y la plausibilidad psicológica a la vez que la validez de los contextos

reales, las estrategias didácticas no estaría solamente referidas a las labores de planeamiento docentes sino que se vincularía con todo el quehacer educativo y sin duda a modo de encaje sistémico debe relacionarse de manera directa con las estrategias de aprendizaje de los estudiantes. (Piedra. 2010)

Ruiz (2000) al tratar este tema dice: la Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas): implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase. Enfoque metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento): Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase. Conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, este modelo didáctico al cual hacíamos referencia, se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica cotidiana.

2.2.1.1. 1. Formas o modalidades de organizar la enseñanza

Los profesores, al desarrollar las prácticas de enseñanza, conforman ciertos repertorios que les permiten interactuar con los estudiantes y configurar de cierto modo los ambientes destinados a la educación, esto posibilita identificar ciertas prácticas constantes en el desarrollo del proceso que van generando modalidades de enseñanza. Ruiz (2002) al hablar de las formas de organizar la enseñanza, dice:

Las formas de organización de la enseñanza tienen como denominador común la transmisión de un conocimiento, pero a la vez todas están signadas por diferentes estructuras que van desde las más algorítmicas hasta las más valorativas. Se manifiesta en el reconocimiento de los profesores de la importancia del uso de variadas formas de organización para favorecer un aprendizaje cada vez más activo de los estudiantes; por otra parte, el uso de las referidas formas de organización no pasan de ser un calidoscopio de acciones

en la que se entremezclan una y otras formas de organización sin atender a la estructura metodológica que las caracterizan.

2.2.1.1. 1. Forma o modalidades estáticas

2.2.2.1.1.1. Exposición

Delgado y Solano (2009) dicen que la exposición:

Consiste en una presentación de un tema, donde se organizan los aspectos más importantes en unidades, haciendo énfasis en la diferenciación de los elementos básicos y secundarios. Usualmente, son clases cortas y persiguen objetivos que serán reforzados con otras actividades, porque son, por lo general, introducciones. Es importante que se apoyen en elementos gráficos, visuales o auditivos en forma de demostraciones, para después ser ampliadas con técnicas de actividad, pensamiento crítico, análisis u otras.

Por otro lado, Hidalgo (1999) Las exposiciones deberían ser incentivadas a fin de desarrollar el espíritu práctico, la capacidad de invención y el buen gusto de los educandos. Las mejores producciones de una exposición deberían destinarse para el museo escolar a fin de enriquecerlo y renovarlo. Este material podría ser aprovechado, en clase, para realización de ilustración del escolar en futuras clases. (P. 57)

2.2.2.1.1.2. Demostraciones

Anónimo (s.f.) La demostración es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver cómo funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente. La demostración no es más que una modalidad de la exposición, más lógica, coherente y concreta, con la cual se procura confirmar una afirmación o un resultado anteriormente enunciado.

Demostrar es presentar razones encadenadas lógicamente o hechos concretos que ratifiquen determinadas afirmaciones. (P.25)

Anónimo (s.f.) El uso de la demostración requiere del demostrador una experiencia previa de estudio, investigación, trabajo de laboratorio, repetición de un fenómeno, utilización de instrumentos, etc. Debe tener carácter de vivencia, es decir, el demostrador debe haber experimentado y comprobado los pasos de la actividad para, luego, poder exponerla y defenderla. El estudiante o demostrador debe, por lo tanto, ser conducido a realizar experiencias y, de los resultados obtenidos, extraer conclusiones en un esfuerzo de generalización. (P.25)

Con Hidalgo (1999) Las demostraciones en todas sus modalidades, con ayuda de representaciones, por medio de experiencias o por la reproducción de movimientos, forman parte de los recursos audiovisuales.

2.2.2.1.1.3. Cuestionario para investigar contenido

Wikipedia (2013) al tratar este tema dice:

La encuesta a menudo se realiza en función de un cuestionario, siendo éste por tanto, el documento básico para obtener la información en la gran mayoría de las investigaciones y estudios de contenidos.

Los cuestionarios tienen ventajas sobre otros tipos de encuestas en que estos son baratos, no requieren de mucho esfuerzo por parte del consultado como por ejemplo las encuestas orales o telefónicas, y a menudo tienen respuestas estandarizadas que hacen más simple la tabulación de los datos. Sin embargo, estas respuestas estandarizadas pueden frustrar a los usuarios.

2.2.2.1.1.4. Demostración en el aula

Rodríguez (s/f) La demostración es una técnica didáctica muy recomendada en la enseñanza de las ciencias, porque además de su valor meramente didáctico, también permite que sea el profesor el que manipule material peligroso o simplemente escaso para compartirlo con todos los estudiantes.

En la práctica del aula es una dinámica versátil que permite al docente despertar el interés de los alumnos y su participación ante los interrogantes o problemas planteados.

2.2.2.1.1.5. Técnica de la pregunta

En este punto la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (s.f.) al referirse a esta técnica dice:

Esta técnica permite conocer al alumno y resaltar sus aspectos positivos que, una vez estimulados y fortalecidos, puedan llegar a anular los negativos, es una de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar, esta técnica es la del interrogatorio, cuando adquiere el aspecto del diálogo, de conversación y que va llevando al profesor a un mejor conocimiento de su alumno. Ninguna otra técnica ha sido tan mal utilizada como ésta, sobre todo en nuestras escuelas, debido al carácter represivo que se le confiere. Interrogatorio ha sido sinónimo de castigo, forma de “castigar al alumno en la curva de notas bajas”, también se presta, como función diagnóstica de las dificultades y deficiencias del alumno. Viene bien, asimismo, para comprender la filosofía de la vida, el esquema de la conducta, los intereses y valores dominantes que orientan sus pasos”.

2.2.1.1. 2. Formas o modalidades dinámicas

2.2.1.1. 2. 1. Aprendizaje basado en problemas ABP

Según, Cerna (s.f.) al abordar el aprendizaje basado en problemas considera como una metodología dentro de las estrategias dinámicas y dice que:

El aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. (p.11)

Barrows (como se citó en Cerna, s.f.) define al aprendizaje basado en problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso. (p.11)

2.2.1.1. 2.2. Método de casos

López (s.f.) El método de casos es ideal para alcanzar esta finalidad ya que es una estrategia que nos acerca a la realidad mediante el análisis de un ejemplo en acción. Esta nos permite recopilar información y fomentar la habilidad para la toma de decisiones y la creatividad en la búsqueda de soluciones.

Como lo señala Escribano (2010) “este método se caracteriza por aprender “de” y “con” los demás. Los alumnos son responsables de su propio aprendizaje, es decir, tienen que trabajar mucho más solos pero es definitorio el trabajo en grupos” Esto nos permite promover la adquisición de conocimientos más relevantes y sobre todo se estimulan habilidades y más responsables en relación al cuidado de su salud.

La autora anteriormente mencionada nos dice además que al trabajar con el método de estudio de casos “se promueve un aprendizaje integrado, en el sentido que se aglutina el qué con el cómo y el para qué se aprende” Esto hace que no solamente es importante los conocimientos que se obtienen sino que se debe valorar además los procesos por los cuales se transita para alcanzar a estos.

2.2.1.1. 2.3. Método de proyectos de aula

El aula es el escenario donde los estudiantes los estudiantes trabajando en grupo o de manera personal desarrollan actividades donde se espera lograr un producto. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (s.f.) dice que, este método se encuentra en la enseñanza individualizada que permite el desenvolvimiento individual más eficiente, propiciando la socialización del alumno. De los mismos principios que dieron origen a los métodos de proyectos surgió el método de problemas. Tiene por finalidad llevar al alumno a realizar algo. Es un método esencialmente activo, cuyo propósito es hacer que el alumno realice, actúe. Es en suma, el método de determinar una tarea y pedirle al alumno que la lleve a cabo. El método de proyecto intenta imitar la vida, ya que todas las acciones del hombre no son otra cosa que realizaciones de proyectos. Ha tenido más aplicación en la escuela primaria, pero nada impide que sea aplicado en otros grados de la enseñanza”. Tiene que ver con una realidad concreta relacionada con la carrera profesional para la solución de un problema, generando motivación para aprender y resolver situaciones reales. Aplicado a casos terminales de la carrera profesional integra diferentes áreas del conocimiento aplicado a asignaturas donde se definen claramente los aspectos cognoscitivos y afectivo motivacionales.

Por lo visto el método de proyectos Es una propuesta para que los alumnos sean capaces de planificar sus acciones de forma integral con la finalidad de que aprovechen los elementos que se disponen, organicen las acciones a realizar, deslinden sus responsabilidades, satisfagan sus intereses y

necesidades y eviten frustraciones y fracasos. (Anónimo, s.f.)

2.2.1.1. 2.4. Taller de aprendizaje en aula

También, Reyes (como se citó en Maya, 1996) dice, el taller lo concebimos como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo.

Por otra parte, De Barros (como se citó en maya, 1996) El taller está concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un docente y un grupo de alumnos en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico. El docente dirige a los alumnos, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencias de las realidades concretas en las cuales se desarrollan los talleres, y su tarea en terreno va más allá de la labor académica en función de los alumnos, debiendo prestar su aporte profesional en las tareas específicas que se desarrollan.

Kisnerman (como se citó en Maya, 1996) dice: Definimos los talleres como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica.

2.2.1.1. 2.5. Lluvia de ideas

Navarro (2011) considera que la lluvia de ideas es una técnica participativa que para su desarrollo es necesario la dirección de docente conocedor de la técnica para que se logre la participación de los niños, sobre esto ha dicho:

La Lluvia de Ideas o Tormenta de Ideas es una técnica en la que un grupo de personas, en conjunto, crean ideas. Esto es casi siempre más productivo que cada persona pensando por sí sola. Se usa principalmente cuando deseamos o necesitamos obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo. Cuando es importante motivar al grupo, tomando en cuenta las participaciones de todos, bajo reglas determinadas. Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo. Se puede integrar a otras técnicas como la expositiva, discusión en pequeños grupos. El alumno que coordine la actividad, debe de tener un amplio control del grupo y de alguna manera familiarizado con el problema, aunque no necesariamente. (párr. 8)

Talamantes (s.f.) explica que:

"Brainstorming" significa en inglés "tormenta cerebral", y a esta técnica se le denomina en español "Tormenta de ideas" o "Torbellino de ideas" Su objetivo consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creadora, la innovación para encontrar nuevas soluciones a un problema.

La "Tormenta de Ideas" es una técnica de grupo que parte del supuesto básico de que si se deja a las personas actuar en un clima totalmente informal y con absoluta libertad para expresar lo que se les ocurra (sea razonable o extravagante, real o imaginario) existe la posibilidad de que, entre las cosas imposibles o descabelladas, aparezca una idea brillante que justifique todo lo demás.

2.2.1.1. 2.6. Phillips 6 – 6

Talamantes (s.f.) al hablar de esta técnica ha dicho que:

Talamantes (s.f.) El "Phillips 66" puede usarse tanto en clases comunes como en eventos especiales de grupo. No es de por sí una técnica de aprendizaje, no enseña conocimientos ni da información (salvo la eventual que aparezca en la interacción). Facilita en cambio la confrontación de ideas o puntos de vista, el esclarecimiento y enriquecimiento mutuo, la actividad y participación de todos los alumnos estimulando a los tímidos o indiferentes. En un grupo de discusión, que bien puede ser la clase, el "Phillips 66" es útil para obtener rápidamente opiniones elaboradas por subgrupos, acuerdos parciales, decisiones de procedimiento, sugerencias de actividades, tareas de repaso y de comprobación inicial de la información, antes de tratar un nuevo tema. (párr. 6)

2.2.1.1. 2.7. Trabajo en grupo colaborativo

Los estudiantes de secundaria al momento de desarrollar las sesiones de aprendizaje dentro fuera del aula necesitan estrategias de trabajo que sean activos en la participen con libertad y responsabilidad. Osalde, M. (2015) sobre el trabajo en grupo colaborativo dice:

La investigación demuestra que mediante el aprendizaje colaborativo los estudiantes pueden tener más éxito que el propio profesor para hacer entender ciertos conceptos a sus compañeros. La razón de este hecho estriba en que los compañeros están más cerca entre sí por lo que respecta a su desarrollo cognitivo y a la experiencia en la materia de estudio. De esta forma no sólo el compañero que aprende se beneficia de la experiencia, sino también el estudiante que explica la materia a sus compañeros consigue una mayor comprensión.

La utilización de grupos colaborativos en clase, especialmente si los grupos son heterogéneos, es un mecanismo ideal para aprovechar el potencial del aprendizaje entre compañeros si se complementa convenientemente con la

utilización de la tecnología informática. Además se ha comprobado que el uso de grupos en clase aumenta la probabilidad de que los estudiantes se reúnan fuera de clase para continuar estudiando juntos.

2.2.1.1. 2.8. Debate

El debate es considerado como discusión por otros autores, en este trabajo las dos acepciones, al respecto Talamantes (s.f.) dice:

Talamantes (s.f.) Es una de las técnicas de fácil y provechosa aplicación. Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la conducción estimulante y dinámica de una persona que hace de guía e interrogador. Como usted ve, tiene mucha semejanza con el desarrollo de una clase, en la cual se haga participar activamente a los alumnos mediante preguntas y sugerencias estimulantes.

Sin embargo, esta técnica se caracteriza por ciertos detalles:

Para que haya debate (y no meras respuestas formales) el tema debe ser cuestionable, analizable de diversos enfoques o interpretaciones. No cabría discutir sobre verdades de hecho o sobre cuestiones ya demostradas con evidencia. (párr. 2)

Por su parte, Delgado y Solano (2009) al hablar de este tema consideran que el debate:

Es básicamente una discusión abierta de carácter formal; se cuenta con un moderador que puede ser el docente, quien tendrá la función de iniciar el debate, aclarar términos o cualquier otro aspecto y realizará el cierre mediante las conclusiones. La otra parte involucrada será el grupo de estudiantes, quienes tendrán la posibilidad de expresar opiniones sobre el tema, contrastar puntos de vista, hechos y teorías opuestas. El debate puede organizarse a partir de una

experiencia o documentación previa, y en torno a una cuestión que presente diferentes partes o puntos de vista a tratar. Se debe, además, motivar la participación de los estudiantes e incentivar el análisis.

2.2.1.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje

Universidad Murcia, Facultad de Psicología (s.f.) al tratar sobre los enfoques de aprendizaje considera que:

El término enfoques de aprendizaje (approaches to learning), acuñado inicialmente por Marton y Säljö (1976), se refiere a la adaptación de estrategias de estudio que llevan a cabo los alumnos para afrontar distintas tareas a lo largo de su vida como estudiantes. En esta misma línea, Biggs (1987) definió los enfoques de aprendizaje como los procesos de aprendizaje que surgen de las percepciones que los estudiantes tienen de las tareas académicas, influidas por sus características de tipo personal.

2.2.1.2.1. Enfoques metodológicos de aprendizaje estático

2.2.1.2. 1.1. Aprendizaje conductual

Se refiere al paradigma conductista que considera al aprendizaje como cambio en la conducta de las personas y que este debe ser observable. La Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (s.f.) al respecto dice que:

Esta teoría psicológica aplicada a la educación nació como contraposición a las corrientes psicoanalíticas y psicodinámicas, intentando establecer parámetros objetivos de medida y valoración del comportamiento humano mediante la aproximación científica al objeto de estudio.

Se centra, por tanto, en aquellos parámetros que son objetivables, y prescinde de los procesos que no son directamente observables ni medibles.

Según el conductismo, el aprendizaje se basa en la adquisición de conocimientos, que el experto transmite de la forma más clara y directa posible, utilizando sistemas de reforzamiento positivo y negativo, para que el receptor los asimile, mostrándolos en conductas reales.

Los contenidos, como los objetivos, se pueden segmentar en unidades medibles que el emisor administra y que deben ser adquiridas por el receptor. El responsable del proceso de enseñanza es el profesor, que se convierte en su eje, presuponiendo el interés previo del alumno para la adquisición de la información. (P. 32)

2.2.1.2. 1.2. Aprendizaje receptivo

En este aprendizaje Doménech (s.f.) de acuerdo con Ausubel en tipos de aprendizaje, dice que el:

Aprendizaje por recepción: El alumno recibe los contenidos que debe aprender en su forma final, acabada. Éste debe asimilarlos, comprenderlos y reproducirlos con la misma estructura organizativa que los recibió. (p.7)

Otra acepción se encuentra como, Anónimo (s/f) y dicen que el aprendizaje receptivo, tal como su nombre lo indica, se basa en la memorización y la repetición, convirtiéndose así en un proceso mecánico donde el sujeto es un simple receptor pasivo. Por lo tanto es una técnica muy cuestionada y, en cierto sentido, obsoleta que en muchos lugares ya no es utilizada. En este caso la persona no genera una relación entre el conocimiento y su entorno o realidad, por lo que solo funciona como un repetidor de cierta información.

2.2.1.2. 1.3. Aprendizaje repetitivo

Arias (como se citó en Cerna, s.f.) Este tipo de enseñanza se ha practicado en la escuela tradicional, la cual trata a los alumnos como si fueran una hoja en blanco que requiere que el docente lo llene con sus conocimientos, y que cree que el alumno sabe cómo debe aprender lo que el maestro lo enseña. Este tipo de aprendizaje no favorece que el alumno desarrolle un verdadero interés por los conocimientos que se le están enseñando, sino al contrario, los vuelve seres pasivos, acríticos, descontextualizados, apáticos entre otras cosas; provocándole con esto más daño que beneficio, originando seres incapaces de tomar decisiones por propia cuenta como ser humano. (p.14)

Bojórquez (2005) sobre Aprendizaje receptivo: en este caso el individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Asimismo, este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no descubre nada nuevo. En cierto sentido este tipo de aprendizaje es muy similar al memorístico, ya que en ambos el sujeto es un ser pasivo que solo recibe información que debe reproducir en un momento dado.

2.2.1.2.2. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico

2.2.1.2.2.1. Aprendizaje significativo

Acosta (s. f.) concuerda con Ausubel 1976, quien se dedicó al estudio y esclarecimiento de este tipo de aprendizaje y desde este punto de vista:

Expone que hay aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede relacionarse, de modo no arbitrario, sustantivo (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe. Es decir, se concibe al alumno como un ente activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que éste transforma la información recibida de acuerdo a la información que posee. (párr. 6)

Por su parte el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Venezuela (2003) considera que. El aprendizaje es significativo cuando permite conocer, interpretar, utilizar y valorar la realidad. El nuevo material de aprendizaje se relaciona de forma significativa y no arbitraria con los conocimientos previos del alumno, puede llegar a asimilarse e integrarse en una estructura o esquema cognitivo previo, produciéndose, entonces un aprendizaje significativo capaz de cambiar esa estructura anterior, y que sea a la vez sólido y duradero. De lo contrario, sin esa conexión, el aprendizaje será memorístico o repetitivo, sin arraigo en la estructura cognitiva del alumno y con riesgo de ser olvidado.

El aprendizaje significativo es aquel que asegura que los conocimientos adquiridos en el aula pueden ser utilizados en circunstancias de la vida cotidiana del niño. (p.427)

2.2.1.2.2.2. Aprendizaje constructivo

En la actualidad se conoce una nueva corriente del aprendizaje en educación, es el aprendizaje constructivista que aparece como una nueva forma de entender el aprendizaje concebida como una construcción mediante un proceso interno y activo. Zarzosa (2007) lo entiende de la siguiente manera:

El constructivismo se basa en el supuesto de que los seres humanos construyen su propia concepción de la realidad y del mundo en que viven. Cada uno de nosotros genera su propio conocimiento, sus propias reglas y modelos mentales con los que damos sentido y significado a nuestras experiencias y acciones. El aprendizaje, dicho en forma simple, es el proceso de ajustar nuestras estructuras mentales para interpretar y relacionarnos con el ambiente. Desde esta perspectiva, el aprender se convierte en la búsqueda de sentidos y la construcción de significados. Es, por consiguiente, un proceso de generación y construcción, no de memorizar ni de repetir información. (p.70)

También ha precisado que, el objetivo de la enseñanza, desde una perspectiva constructivista, no sólo es transmitir información sino “fomentar la formación del conocimiento y los procesos metacognitivos para juzgar, organizar y adquirir nueva información”(Bruning, 2005: 230). La concepción constructivista se debe entender como un marco explicativo que parte de la concepción social y socializadora de la educación e integra todo un conjunto de aportaciones de diversas teorías que tienen como denominador común los principios del constructivismo. (p.70)

2.2.1.2.2.3. Aprendizaje colaborativo

Osalde, M. (2015) El aprendizaje colaborativo podría definirse como aquellas metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema. Estas metodologías pueden ser o no apoyados con tecnología, así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo... (p.5)

La utilización de grupos colaborativos en clase, especialmente si los grupos son heterogéneos, es un mecanismo ideal para aprovechar el potencial del aprendizaje entre compañeros si se complementa convenientemente con la utilización de la tecnología informática. Además se ha comprobado que el uso de grupos en clase aumenta la probabilidad de que los estudiantes se reúnan fuera de clase para continuar estudiando juntos. (p.6)

2.2.1.2.2.4. Aprendizaje autorregulado

Choque y Romero (2013) define al Aprendizaje.- proceso de construcción de conocimiento, de adquisición de determinados conocimientos, competencias habilidades, practicas por medio de estudios o de la experiencia.

Procesos de construcción de representaciones personales significativa y con sentido de un objeto o situación de la realidad. (párr.5)

Reanuda su explicación sobre Autorregulación al decir quees, ... un sistema autorregulado es aquel que, mediante su propia actividad, es capaz de dar información al sistema del resultado de sus acciones y corregir estas en función de dos resultados obtenidos. Cuando hablamos sobre autorregulación nos referimos al conocimiento y regulación de nuestra actividad cognitiva, es decir, sobre cómo percibimos, comprendemos, aprendemos, recordamos y pensamos. (párr.6)

2.2.1.2.2.5. Aprendizaje basado en la investigación

Este enfoque de aprendizaje basado en la investigación es poco utilizada en las aulas de educación secundaria, aunque debe ser la base del trabajo docente para influir en los estudiantes el interés por la investigación. Tecnológico de Monterrey (2010) dice que:

El Aprendizaje Basado en Investigación (ABI) consiste en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito conectar la investigación con la enseñanza, las cuales permiten la incorporación parcial o total del estudiante en una investigación basada en métodos científicos, bajo la supervisión del profesor. (párr.1)

La enseñanza basada en investigación hace referencia al diseño del programa académico donde los estudiantes requieren hacer conexiones intelectuales y prácticas entre el contenido y habilidades declarados en el programa, y los enfoques de investigación y fronteras de las disciplinas que lo componen. (párr.2)

2.2.1.2.2.6. Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento se le atribuye a Jerome Bruner, como psicólogo dedicó sus estudios sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. el Centro Virtual Cervantes (s/f) dice que:

El aprendizaje por descubrimiento Es un concepto propio de la psicología cognitiva. El psicólogo y pedagogo J. Bruner (1960, 1966) desarrolla una teoría de aprendizaje de índole constructivista, conocida con el nombre de aprendizaje por descubrimiento. Mientras que D. Ausubel preconiza la enseñanza expositiva o el aprendizaje por recepción como el método más adecuado para el desarrollo del aprendizaje significativo, J. Bruner considera que los estudiantes deben aprender por medio del descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Así, desde el punto de vista del aprendizaje por descubrimiento, en lugar de explicar el problema, de dar el contenido acabado, el profesor debe proporcionar el material adecuado y estimular a los aprendientes para que, mediante la observación, la comparación, el análisis de semejanzas y diferencias, etc., lleguen a descubrir cómo funciona algo de un modo activo. Este material que proporciona el profesor constituye lo que J. Bruner denomina el andamiaje.

WIKIPEDIA (s/f) afirma que, El aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo, y en la lección inductiva herbatiana y en la solución de los problemas.

Se entiende por aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiente adquiera los conocimientos por sí mismo, de tal modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto por el aprendiente. El término se refiere, así pues, al tipo de estrategia o metodología de enseñanza que se sigue, y se opone a aprendizaje por recepción.

2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Barriga (2011) dice que: Son los materiales didácticos empleados por el docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje. A más de ayudar a conseguir los objetivos planteados y lograr un aprendizaje significativo, motiva a los alumnos para que su participación se vuelva más activa y así, obtengan experiencias enriquecedoras y significativas. Por este motivo, el docente debe saber escoger y elaborar adecuadamente los recursos educativos. (p.36)

2.2.1.3.1. Recursos estáticos

2.2.1.3.1.1. Videos

Muñoz (s.f.) En concreto, el vídeo supone un recurso excelente, tanto para la elaboración de los mismos como para el visionado de los realizados por otras personas y compartidos a través de Internet. (párr.1)

Podemos definir un vídeo educativo como aquel que cumple un objetivo didáctico previamente formulado. Esta definición es tan abierta que cualquier vídeo puede considerarse dentro de esta categoría. (párr.3)

Un vídeo educativo es un medio didáctico que facilita el descubrimiento de conocimientos y la asimilación de éstos. Además, puede ser motivadora para

el alumnado pues la imagen en movimiento y el sonido pueden captar la atención de ellos. (párr.5)

2.2.1.3.1.1. La palabra hablada del profesor

Rodríguez, J. (como se citó en Rodríguez, N., 2011) La oralidad -la expresión de la palabra hablada- es la forma más natural, elemental y original de producción del lenguaje humano. Es independiente de cualquier otro sistema, existe por sí misma, sin la necesidad de apoyarse en otros elementos. Esta característica la diferencia de la escritura, estructura secundaria y artificial que no existiría si, previamente, no hubiera algún tipo de expresión oral.

El lenguaje, sistema de conducta distintivamente humano basado en símbolos orales, ha sido el elemento básico que ha facilitado la comunicación, que es su función fundamental. Es un hecho social que permite la adquisición de costumbres, creencias e historias propias y comunitarias, la relación con otras personas y grupos y la transmisión de experiencias y saberes. Tal comunicación, comprendida como intercambio de contenidos y experiencias, genera relaciones sociales, y, a través de ellas, configura sociedades humanas con identidades y culturas propias, basadas precisamente en el conocimiento compartido. (p.50)

2.2.1.3.1.1. Láminas y fotografías

Al respecto dice: Las láminas son empleadas para ilustrar una charla o para ser fijadas en salas de espera de los centros de salud o locales comunitarios; por lo tanto, el público a quien el mensaje está destinado dispone de más tiempo para observarlas y entenderlas. Debido a esto, la lámina permite exhibirse más acerca del tema a transmitir. Se suelen utilizar varias láminas para desarrollar o presentar una idea; en este caso, deben ser fijadas juntas y en

orden correlativo. Con un conjunto de láminas se puede confeccionar un rotafolio (Organización Panamericana de la Salud, 1984).

Aguaded y Martínez (1998) El lenguaje fotográfico puede ofrecer en la planificación didáctica un recurso visual de amplias posibilidades educativas por su enorme popularización, unido a su fuerte carga motivacional, sus potencialidades para la investigación del entorno, el estudio del medio... La fotografía además emplea un código específico de interpretación y construcción de la realidad, de especial trascendencia en el proceso educativo. Es, al mismo tiempo, un documento de gran valor didáctico y una privilegiada herramienta de trabajo para los alumnos. (párr.8)

2.2.1.3.1.1. Diapositivas

Es un instrumento visual de uso aceptable en las aulas, se puede decir que no es novedoso pero interesante para trabajar con estudiantes de todos los niveles. Moreno (2003) dice:

Las diapositivas y dice que, son fotografías en positivo sobre un soporte transparente para ser vistas por la luz transmitida. Se obtienen directamente utilizando en la cámara, materiales reversibles que son sometidos a un proceso de revelado. También se pueden obtener de un internegativo o imagen positiva sobre película conseguida a través de un negativo. Existe un tipo de película para diapositivas, tanto en blanco y negro como en color, con sistema de autorrevelado, que deja la película dispuesta para la proyección en cuestión de minutos.

El rendimiento de las películas diapositivas, tanto en blanco y negro como en color, es exacto en los tonos y en el modelado del sujeto y es el método más objetivo para la evaluación de la calidad de un trabajo fotográfico.

Las diapositivas son de gran valor en clases o en conferencias, debido a que la fotografía sobre pantalla es visible para un público numeroso, pudiendo ser al mismo tiempo de gran tamaño y muy brillantes. Presentan ventajas apreciables sobre las copias en papel, que sólo pueden ser vistas por pequeños grupos, y sobre el cine, con una fotografía poco apta para un estudio detallado de los sujetos inmóviles.

2.2.1.3.1.1. Rotafolio y Papelógrafos

Generalmente en un rotafolio se presenta un tema completo. En cada lámina se representa una idea que se va completando con la siguiente, por lo que es un recurso para presentar procesos o contenidos que lleven una secuencia lógica.

Monografías.com (s. f.) El texto de un rotafolio debe tener solo los puntos sobresalientes o conceptos fundamentales de un tema, ya que sobrecargar el mismo distrae la atención de los alumnos y resta calidad y estética a la presentación. Es recomendable elaborar las frases con el menor número posible de palabras y utilizar principalmente gráficos, ilustraciones, flechas, asteriscos, rayas y otros símbolos para llamar la atención y facilitar la comprensión de los alumnos.

Anónimo (2012) El rotafolio es entre los materiales didácticos de imagen fija, un auxiliar de presentación, permite rotar sus láminas conforme se va desarrollando la sesión y tratar todos los puntos básicos de un contenido sin omitir, ni alterar el orden del tema, este tipo de láminas se caracteriza para presentar imágenes de un contenido secuencial que facilita las tareas de aprendizaje.

Bravo (2002) define: En algunos de los manuales consultados sobre los medios didácticos recibe el nombre de **multiplán**. Se trata, en definitiva, de un cuaderno de 90 x 70 cm que nos sirve apoyo para la comunicación oral.

Dadas sus dimensiones, su empleo es aconsejable únicamente en pequeños grupos y para utilizaciones muy concretas, ocasionales (una fecha, un nombre, una bibliografía, una fórmula, etc.) y siempre en manos de alguien que tenga una letra agradable y legible.

No es un medio para estar continuamente sobre él. Pues cada hoja que se utiliza no es recuperable y permite, con dificultad, relacionar partes de un mismo razonamiento. No soporta un desarrollo matemático largo o complicado.

Sólo puede sustituir a la **pizarra** en presentaciones de tipo divulgativo, donde no sea necesario su empleo continuo y con pequeños grupos. En estos casos, presenta algunas ventajas tales como la posibilidad de traer el material confeccionado y ordenado, secuenciando así la presentación y colaborando decisivamente en la preparación. También puede servir de material de repaso, como síntesis, conclusión de la sesión, refuerzo o como aclaración de alguna duda pendiente o pregunta al final de la sesión. (p.27)

PERÚEDUCA (2014) sobre el papelógrafo dice que: Este es uno de esos medios tan sencillos que en ocasiones es desplazado al último puesto, reduciendo su verdadero valor. Este medio puede actuar como sustituto de la pizarra, es útil para desarrollar una lluvia de ideas en un grupo de personas, para crear un sencillo mapa conceptual, para retomar palabras claves de la clase, entre otros empleos.

Considera que: A veces el papelógrafo suele convertirse en la “ayuda memoria” de los estudiantes cuando deben exponer un tema. Este es un pobre y desatinado empleo del medio. Ningún medio es para recitar o memorizar el tema expuesto, los medios son para los “demás”, no solo para el profesor o para el estudiante que expone. Cualquier medio debe considerar no solo la selección, sino su diseño y empleo.

2.2.1.3.2. Recursos dinámicos

2.2.1.3.2.1. Blog de internet

Ideassampiens. Blogs (como se citó en Rodríguez, 2011) en Se les llama weblogs, blogs, cuadernos de bitácora, bitácoras o diarios en línea y son las páginas web personales que han puesto la Red al alcance de cualquiera que tenga algo que decir (incluso de quien no tenga nada que decir). Los weblogs constituyen una de las zonas más dinámicas de Internet y se proyectan con firmeza como un nuevo medio de comunicación en línea, que pugna por un lugar entre las versiones electrónicas de los medios convencionales y los medios sólo digitales (portales informativos, revistas digitales, boletines electrónicos y confidenciales).

Son ordenadas según cronología inversa, cada una de las cuales tiene una dirección URL permanente (permalink), lo que facilita su enlace desde sitios externos. (p.56)

2.2.1.3.2.2. Carteles grupales

Los carteles grupales según estos autores aluden que, es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto (Sánchez, 2008). Algunos estudiosos lo describen como "un grito en la pared", que capta la atención del transeúnte, obligándolo a percibir el mensaje. También puede definirse como:

“...un susurro que, ligado fuertemente a las motivaciones e intereses del individuo, penetra en su conciencia y le induce a adoptar la conducta sugerida por el cartel” Roquet, (Como se citó en Alanis, Centeno y Ortega, s.f.).

Bravo, (Como se citó en Alanis, Centeno y Ortega, s.f.) El cartel ha sido definido como un grito en la pared que pretende movernos a la acción, No obstante, dejando al margen esta definición de carácter militante o revolucionaria, podemos decir de él que es la esencia de una idea o un concepto, de un proyecto, un desarrollo o de todo un razonamiento teórico donde los argumentos se transforman en frases, éstas en enunciados breves o titulares y estos últimos en palabras. (párr.2)

Roquet (2012) Al tratar el tema dice que: Es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. (párr.10)

2.2.1.3.2.3. Bibliográficos y libros

Figueroa (s.f.) “De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”. Jorge Luis Borges. El libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en el sistema educativo. Se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, su característica más significativa es que presentan un orden de aprendizaje y un modelo de enseñanza. Un libro es un trabajo escrito o impreso, producido y publicado como una unidad independiente, a veces este material está compuesto exclusivamente de texto, y otras veces contienen una mezcla de elementos visuales y textuales. (párr. 3)

2.2.1.3.2.4. Hipertexto

WikipediA (2014) dice que el: hipertexto es una herramienta de software con estructura no secuencial que permite crear, agregar, enlazar y compartir información de diversas fuentes por medio de enlaces asociativos.

La forma más habitual de hipertexto en informática es la de hipervínculos o referencias cruzadas automáticas que van a otros documentos (lexías). Si el usuario selecciona un hipervínculo, el programa muestra el documento enlazado. Otra forma de hipertexto es el stretchtext que consiste en dos indicadores o aceleradores y una pantalla. El primer indicador permite que lo escrito pueda moverse de arriba hacia abajo en la pantalla.

Es importante mencionar que el hipertexto no está limitado a datos textuales, podemos encontrar dibujos del elemento especificado o especializado, sonido o vídeo referido al tema. El programa que se usa para leer los documentos de hipertexto se llama navegador, *browser*, visualizador o cliente, y cuando seguimos un enlace decimos que estamos navegando por la web. El hipertexto es una de las formas de la hipermedia, enfocada en diseñar, escribir y redactar texto en una media.

2.2.1.3.2.5. Realidad medioambiental y social

Flores (como se citó en Martínez, s.f.) describe que "el medio ambiente es todo lo que nos rodea, los árboles, la vegetación, los animales, el medio físico y también las otras personas. Por los problemas de contaminación tendemos a pensar en éste sólo como la naturaleza, el agua o el aire, pero es un concepto mucho más rico e incluye a los seres humanos, su forma de relacionarse y sus valores". (párr.3)

Existe una interacción permanente entre las personas y su ambiente. Nuestra forma de vida es influida por nuestro entorno natural y cultural, a la vez que nuestras acciones modifican el ambiente. Por lo mismo un individuo se siente mejor viviendo en una ciudad con aire limpio en vez de contaminado o trabajando en un ambiente laboral amigable en vez de conflictivo. (párr.4)

Por su parte Rico (2005) dice: Durante las últimas décadas se ha desarrollado un creciente interés por la protección del aire libre y el medio ambiente de la polución, de los desarrollos industriales innecesarios, de la expansión urbana descontrolada y de la destrucción sin sentido de los recursos naturales. Ello ha generado la conformación de movimientos que asumen diferentes formas, y si bien estos esfuerzos han tenido algún impacto sobre el movimiento recreativo, son precisamente los participantes en escuelas al aire libre y en procesos de educación ambiental quienes han tenido una relación más cercana con los sistemas institucionales de recreación y tiempo libre. (párr.7)

2.2.1.3.2.6. Objetos culturales

Unicef (s.f.) Se llama objeto cultural a todo producto generado por determinado grupo o individuo cuya significación va más allá de su uso. Cuando al objeto se le otorga significado más allá de su función, adquiere otra trascendencia, se concreta así lo que algunos autores llaman “un exceso de presencia”, el cual depende de la ideología subyacente en cada cultura.

Las culturas desarrollan diferentes prácticas y otorgan a los objetos culturales distinta significación. No poseen la misma simbología al pasar de un estrato social a otro, ni en las diferentes generaciones o situaciones. El tatuaje no tiene el mismo valor y significado para quien ha pasado por una experiencia carcelaria que para un adolescente de los sectores medios que se hace una marca en la pantorrilla, en el omóplato o en un brazo. En general tampoco tiene

el mismo significado para el padre o madre del adolescente. Esta postura frente a los objetos genera distintas percepciones sobre ellos y promueve distancia entre los adolescentes y entre ellos y los adultos. Son las diferentes formas peyorativas con que se distinguen, o el orgullo con el que se lucen. “Somos los plancha, ¿y qué?”, suelen gritar desafiantes algunos adolescentes.

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

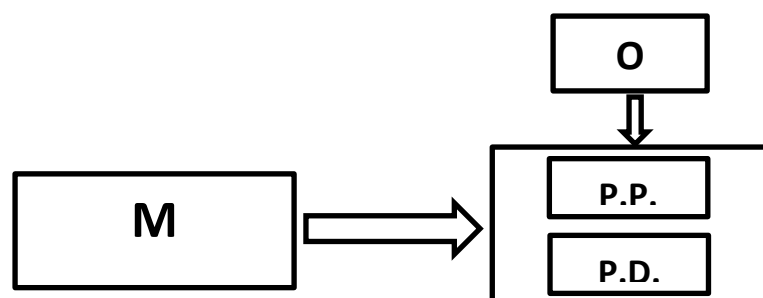
El tipo de estudio de la presente investigación fue descriptivo. Que consistió fundamentalmente en describir un fenómeno o una situación mediante el estudio del mismo en una circunstancia témporo-espacial determinada. Son las investigaciones que tratan de recoger información sobre el estado actual del fenómeno (Sánchez y Reyes, 1998, p.17). Estos estudios descriptivos llevan al conocimiento actualizado del fenómeno tal como se presenta. Se utilizó la investigación descriptivo, porque utiliza la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población o muestra (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Es de nivel cuantitativo, según Pino (2007) define al estudio cuantitativo como aquel en donde se manipula deliberadamente una o más variables que actúan como causa del programa de aprendizaje cooperativo en nuestro estudio para determinar sus

efectos una o unas variables en nuestra investigación de innovaciones pedagógicas, dentro de un parámetro de control por parte del investigador. (p. 187)

El diseño es, la estructura a seguir en una investigación ejerciendo el control de la misma a fin de encontrar resultados confiables y su relación con las interrogantes sugeridas de la hipótesis del problema. Construye la mejor estrategia a seguir por el investigador para la adecuada solución del problema planteado (Tamayo, 1984).

Sánchez y Reyes (1998) define al diseño como una estructura u organización esquematizada que adopta al investigador para relacionar y contrastar variables de estudio. El diseño de investigación para el estudio es no experimental – descriptivo de una sola casilla:



Donde:

M = Muestra de estudio

O = Información relevante de la muestra

P.P. = Perfil profesional del docente

P.D. = Perfil didáctico del docente.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Área geográfica del estudio

El Distrito de Parcoy se ubica en la Provincia de Pataz, en la sierra oriental del departamento de La Libertad, en la margen derecha del río Marañón y al Oeste de la cordillera central de los Andes. Su capital es la ciudad del mismo nombre; ubicado a una altitud de 3126 m.s.n.m., con una extensión territorial de 304.99 km², se encuentra a una distancia de 365 km de la ciudad de Trujillo.

Sus límites son por el norte con el distrito de Pías, por el este con los distritos de Pías y Huicungo en la provincia de Mariscal Cáceres, departamento de San Martín, Oeste con los distritos de Gochorgo y Chugay provincia de Sánchez Carrión y distrito de Huayo y por el Sur con los distritos de Buldibuyo y Chilia.

Tiene un clima templado en zonas ubicadas cerca de ceja de selva y frío en zonas altas sobre los 3000 m.s.n.m., la temperatura media anual varía entre 16°C y 24°C entre zonas templadas y zonas más frías.

En Parcoy funciona la I.E. N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”, que empezó su vida institucional un 1° de marzo de 1946, con el nombre de Escuela Elemental de Varones N° 2829, atendiendo las secciones de primero, segundo y tercero y 85 alumnos, después de muchos años y diferentes conversiones en su nomenclatura, en 1983 toma la denominación de Colegio de Menores N° 80454, por Resolución Departamental N° 00964 del 27 de abril de 1983, para en el año de 1987 tome el nombre de Colegio N° 80454 “Mariscal Andes Avelino Cáceres” de Parcoy. En la actualidad atiende a más de 520 estudiantes entre primaria y secundaria, con un total de 19 secciones y un total de 30 docentes. Su zona de influencia son los diferentes

caseríos como: Ranapampa, La Soledad, Lúcumos, Pilancón, Cabrillas, El Tambo y Pampa de la Espina,

La filosofía de la institución educativa se centra en la visión y misión probada.

Visión, Ser una institución que brinda una educación de calidad con profesores calificados que garantice el aprendizaje significativo y la formación integral de los alumnos a través de la investigación, favoreciendo de manera permanente el fortalecimiento de su creatividad, con apoyo de la ciencia y tecnología orientando el aprovechamiento y explotación de sus recursos de manera racional y sostenida para generar productividad y trabajo en su comunidad.

Misión, Somos una Institución Educativa Estatal del ámbito rural que proporciona a los alumnos una formación integral. Promoviendo la adquisición de conocimientos de acuerdo a los Programas y Diseños Curriculares emitidos por el Ministerio de Educación donde se respeta la identidad de los alumnos, relacionando el trabajo pedagógico con el calendario de su comunidad; así mismo se respetan sus costumbres y el ambiente natural de su medio, su provincia y su región.

3.2.2. Población

La población es el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, documentos, data, eventos, empresas, situaciones, etc.) a investigar. La población es el conjunto de sujetos o cosas que tienen una o más propiedades en común, se encuentran en un espacio o territorio y varían en el transcurso del tiempo (Vara, 2012, p. 221).

La población estuvo conformada por los docentes de educación secundaria nombrado y contratado en la Institución Educativas N° 80454 Andrés Avelino Cáceres del distrito de Parcoy en la provincia de Pataz.

3.2.3. Muestra

La muestra de estudio, es decir, el subconjunto del universo o la población que posee sus mismas características. En la descripción de la muestra hay que señalar el tipo de muestreo (Zapata, 2006, p.38). En este caso la muestra fue conformada por 30 docentes de educación secundaria de la institución más representativa del distrito, la selección de la muestra fue probalístico e incidental.

Tabla 1.

Población y muestra del personal docente de educación secundaria de la Institución Educativa N° 80454 Andrés Avelino Cáceres del distrito de Parcoy

Institución Educativa	Distrito	Población/Personal		Muestra docentes
		Administrativo	Docentes	
N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres	Parcoy	15	30	30
Total muestra docentes				30

Fuente: Cap. De la institución educativa, 2017

3.2.4. Criterios de inclusión y exclusión

Se tomó en cuenta dos aspectos importantes: Criterios de inclusión

Los criterios de inclusión considerados en la investigación fue:

- Docentes del nivel de educación secundaria que vienen laborando en condición de nombrado y/o contratado a cargo del desarrollo de las áreas curriculares de su especialidad.

Criterios de exclusión

Los que no fueron parte del proceso de investigación, los siguientes motivos lo definen:

- Los docentes que registren inasistencia durante la etapa de recojo de información y docentes contratados con jornada laboral menos de 8 horas.
- No será considerados el personal administrativo y auxiliares de educación.

3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

3.3.1. Definición de variable

Con respecto a la variable es única: perfil profesional y perfil didáctico del docente, se definir de manera independiente cada uno.

El perfil profesional, para Jiménez (s.f.) por ejemplo representa lo característico y fundamental de una profesión. Refiere a las características determinadas por el empleador y determinadas por el mercado ocupacional que debe cumplir un empleado en cuanto a las habilidades, las destrezas, los rasgos de personalidad, la conformación física y el nivel de educación inherente al desempeño profesional. En este orden el perfil profesional se refiere a las competencias que se debe poseer para asumir con éxito las funciones descritas en el perfil ocupacional.

García (2004) al referirse al perfil didáctico dice que, Para elaborar un perfil de educador/a acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto.

3.3.2. Operacionalización de variables

PROBLEMA	VARIABLE	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	INDICADIRES	TÉCNICA INSTRUMENTO
¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017?	Perfil profesional y didáctico.	Formación profesional		Formación básica Formación continua Práctica docente	Encuesta Cuestionario
		Estrategias didácticas Formas o modalidades de organizar la enseñanza	Estáticas	Exposición Demostraciones Cuestionario para investigar Demostración en el aula Técnica de pregunta	
			Dinámicas	Aprendizaje basado en problemas Método de casos Método de proyecto de aula Taller de aprendizaje en aula Lluvia de ideas Phillips 6 – 6 Trabajo en grupo colaborativo Debate.	
		Enfoque metodológico o de aprendizaje	Estáticas	Aprendizaje conductual Aprendizaje receptivo Aprendizaje repetitivo	
			Dinámicas	Aprendizaje significativo Aprendizaje constructivo Aprendizaje colaborativo Aprendizaje autorregulado Aprendizaje basado en la investigación Aprendizaje por descubrimiento.	
		Recursos como soporte de aprendizaje	Estáticas	Videos Palabra del profesor Láminas y fotografías Diapositivas Portafolio y Papelógrafos	

			Dinámicas	Blog de internet Carteles grupales Representaciones gráficas y esquemas Bibliográficos y libros Hipertextos Realidad medioambiental y social Objetos naturales.	
--	--	--	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3.4. Técnicas e instrumentos

En la recolección de información sobre el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de educación secundaria se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario.

Llanos y Fernández, (2005) Dice que la encuesta, es un conjunto de estímulos sistemáticos aplicados a determinadas unidades de análisis, sobre la base de un conjunto de respuestas predeterminadas.

Vargas (citado por Llanos y Fernández, 2005, p. 76) al referirse a la encuesta, Es una técnica destinada a obtener información primaria, a partir de un número representativo de individuos de una población, para proyectar su resultados sobre la población total.

El instrumento es el cuestionario, que es la forma más usada para recolectar datos, pues posibilita medir con mayor exactitud lo que se desea. En general, la palabra “cuestionario” se refiere a un medio para obtener respuestas a preguntas mediante un formulario que el mismo informante diligencia (Zavala, 1999, p. 94)

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del cuestionario, a los sujetos de estudio, docente de educación secundaria, con la finalidad de estimar el comportamiento de los valores Perfil Profesional y Perfil Didáctico.

Asimismo, para procesar los datos y medir efectivamente las variables, se procedió a diseñar el baremo especial para esta investigación. Esto de acuerdo a la estructura de la matriz de operacionabilidad de las variables. Para el análisis de los datos se empleó Microsoft Programa Excel 2010.

3.5.1. Medición de la subvariable perfil profesional

Tabla 2. Baremo: Evaluación del perfil profesional

Formación académica	Básica	CRITERIOS A EVALUAR					PUNTAJE MÁXIMO
		Título profesional	Universitario 10 semestres (3 puntos)	Pedagógico (2 puntos)	Tecnológico (1 punto)		
Continua	Estudios de Segunda Especialidad	Universitario Complementación (2 puntos)					2
		Obtuvo el título (2 puntos)					
	Estudios de Maestría	No obtuvo el título (1 punto)					4
		Con grado (4 puntos)					
	Estudios de doctorado	Estudios concluidos (3 puntos)					5
		Con grado (5 puntos)					
		Estudios concluidos (4 puntos)					
	Años de experiencia profesional	1 a 5 años (1 punto)	6 a 10 años (2 puntos)	11 a 15 años (3 puntos)	16 a más años (4 puntos)	Es cesante y está laborando en I.E. privada (4 puntos)	4
	Condición laboral	Nombrado (3 puntos)	Contratado (2 puntos)	Está cubriendo licencia (1 punto)			3
	Nivel y especialidad	Inicial	Primaria	Secundaria	superior	Básica alternativa

		en la que labora						
Conocimientos	Planificación	Realiza un plan para cada clase	Si (1 punto)	No (0 puntos)				1
		Planifica la unidad	Si (1 punto)	No (0 puntos)				1
		Desarrollo de la clase	Empieza y termina exponiendo Si (0 puntos) No (1 punto)	Deja tareas para casa Si (0 puntos) No (1 punto)	Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula Si (1 punto) No (0 puntos)			
Dominios didáctico	CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA							5
	CRITERIOS PARA INICAR UNA SESIÓN DE CLASE							5
	SUB TOTAL							10
TOTAL								36 puntos

Tabla 3. BAREMO: Conocimiento o dominio de los atributos de las estrategias didácticas –Prioridades adecuadas

CRITERIOS PARA SELECCIONAR O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					X
Conocer las características del grupo de estudiantes	X				
Tomar en cuenta el número de estudiantes				X	
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase		X			
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica			X		

Nota. Cada prioridad correcta equivale a 1 punto, lo que significa que si marca las 5 prioridades correctas tiene 5 puntos.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase		X			
Contenido o tema de la lección					X
Disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)				X	
El número de alumnos en clase					
Las características de los alumnos (edad, interés, motivación, otros)	X				
Los objetivos de la programación de la unidad					

Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)			X		
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va iniciar.					

Tabla 4. Baremo del perfil profesional

Puntuación	Juicio	Decisión	Categorías del perfil profesional
1 - 16	Está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones de inicio.	Se recomienda empezar a desarrollar los rasgos del perfil profesional.	EN FORMACIÓN
17 - 34	Está desarrollando y profundizando rasgos del perfil profesional.	Se recomienda general nuevos rasgos.	FORMADO

3.5.2. Medición de la subvariable perfil didáctico

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un Baremo, especialmente diseñado para esta investigación.

Tabla 5. Baremo: Perfil didáctico: Puntuaciones para medir la variable

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+4	+4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+5	+5	+4	+3	+2
Estáticas	-5	-5	-4	-3	-2

Tabla 6. Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de Básica Regular

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategias que orientan a la pasividad del estudiante.	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsada por el grupo, requiere apoyo para activarse.	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámica
26.4 a 54	Estrategias que orienta al estudiante hacia la decisión autónoma.	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de las estrategias didácticas; en formas de organización, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos. Los que se presentan a continuación:

3.5.2.1. Formas de organización que utiliza

Es identificar como los/as docentes organizan el uso de estrategias didácticas

Tabla 7. *Matriz de la Sub variable estrategias didácticas: Formas de organización*

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición	Debates	Aprendizaje basado en problemas
Cuestionario	Trabajo en grupo colaborativo	Método de proyectos
Técnica de pregunta	Lluvia de ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

3.5.1.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje

Se define de acuerdo a la concepción teórica y/o pedagógica del docente durante el desarrollo de la actividad educativa.

Tabla 8. *Matriz de la sub variable estrategias didácticas: Enfoques metodológico de aprendizaje*

Estáticas	Dinámicas	
Metodología de Aprendizaje conductual	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de autonomía
Metodología de aprendizaje mecánico	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
Metodología de aprendizaje Repetitivo	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo
	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales.	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo.

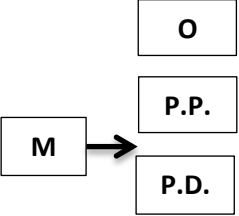
3.5.1.3. Recursos didácticos

Tabla 9. *Matriz de la sub variable: estrategias didácticas: Recursos de aprendizaje*

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
La palabra del profesor	Blog de Internet	Representaciones gráficas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliográficos, textos
Videos		Wiki de Web 2.0

3.6. Matriz de consistencia

Problema	Objetivo	Variable	Población y muestra	metodología
----------	----------	----------	---------------------	-------------

<p>¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las formas de organización de la enseñanza utilizados por el profesor por horas de educación secundaria. • Identificar los enfoques metodológicos de aprendizaje utilizados por el profesor por horas de educación secundaria. • Identificar los recursos utilizados para la enseñanza por el profesor por horas de educación secundaria. 	<p>Perfil profesional y perfil didáctico</p>	<p>Población</p> <p>Docentes de educación secundaria. I:E: N° 80454 “AAC”</p> <p>Muestra</p> <p>30 docentes de educación secundaria</p>	<p>Tipo de investigación</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación</p> <p>Descriptiva</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>No experimental – descriptivo.</p> <div style="text-align: right;">  </div> <p>Donde: M = Muestra de estudio O = Información relevante de la muestra P.P. = Perfil profesional del docente P.D. = Perfil didáctico del docente.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.7. Principios éticos

Como parte de la responsabilidad en la investigación se debe tomar en cuenta el principio ético, de acuerdo con Sañudo (2006) quien dice que la investigación educativa, como acción humana contiene un componente que la determina y este es el componente ético. “Ser ético es parte de un proceso de planeación, tratamiento y evaluación inteligente y sensible, en el cual el investigador busca maximizar los buenos productos y minimizar el riesgo y el daño”. (Sieber, 2001) dijo que, en este sentido, la investigación educativa puede considerarse como buena, si las

repercusiones producidas logran afectar la práctica y se incrementa el conocimiento en la teoría educativa.

Lo que significa que todo investigador incluyendo los principiantes deben tener en cuenta los principios éticos, que se basaría en el respeto hacia las personas con quienes se trabaja, no cometer actos de abuso o falta de respeto, de igual manera e tiene que tomar en cuenta el beneficio no tiene que estar cesado en provecho de uno y perjuicio de otro.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados

Los resultados se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, trabajadas con docentes de educación secundaria, de la Instituciones Educativas N° 80454 del distrito de Parcoy en la provincia de Pataz, desarrollada en el año 2017.

4.1.1. Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy, Provincia de Pataz, 2017.

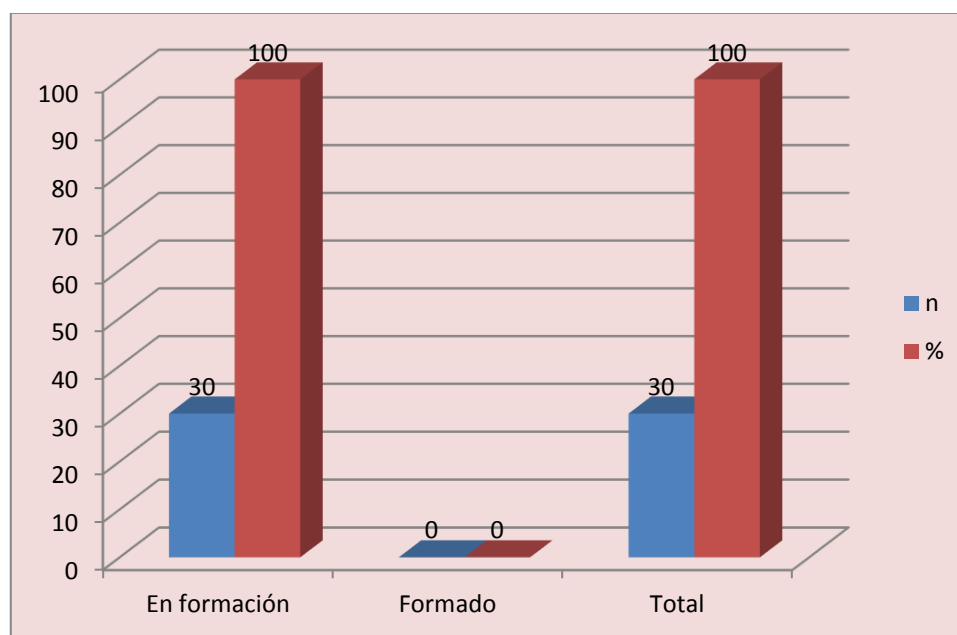
Tabla 10. Perfil profesional del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”

Perfil profesional	Número de docentes	Porcentaje
En formación	30	100
Formado	0	0

Total	30	100
--------------	----	-----

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 1. Perfil profesional del docente de educación secundaria en la institución educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”.



Fuente: Tabla 10.

En la tabla 10, figura 1, en cuanto al perfil profesional se observa que el 100% (30) de los docentes se encuentran en formación.

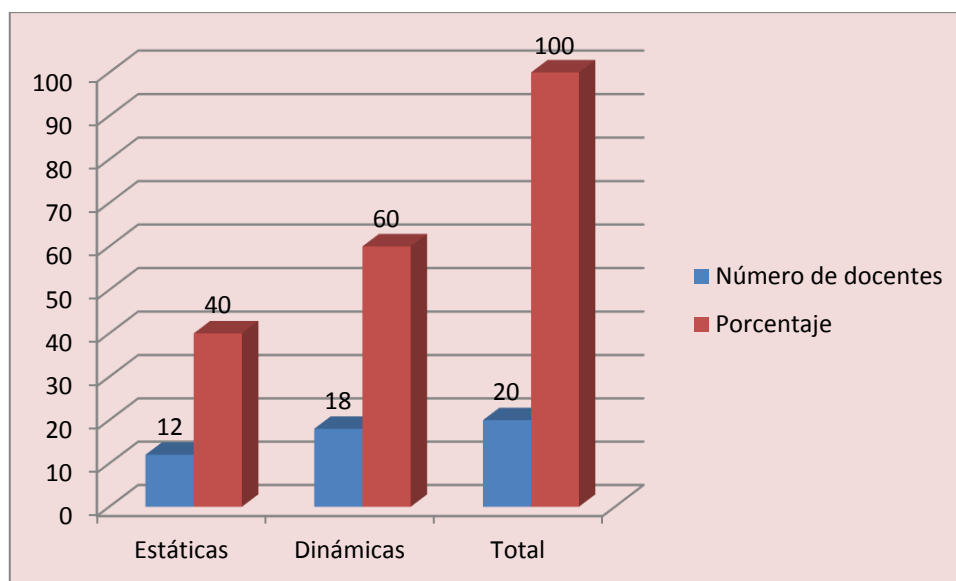
Tabla 11. Perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”

Perfil didáctico	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	12	40
Dinámicas	18	60

Total	20	100
-------	----	-----

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 2. Perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”



Fuente: Tabla 11.

En la tabla 11 y figura 2, se aprecia los resultados del perfil didáctico del docente de educación secundaria el 40% utilizan estrategias didácticas estáticas y el 60% usan estrategias dinámicas.

4.1.2 Perfil profesional: formación básica, continua y desarrollo laboral del profesor por horas de la en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”

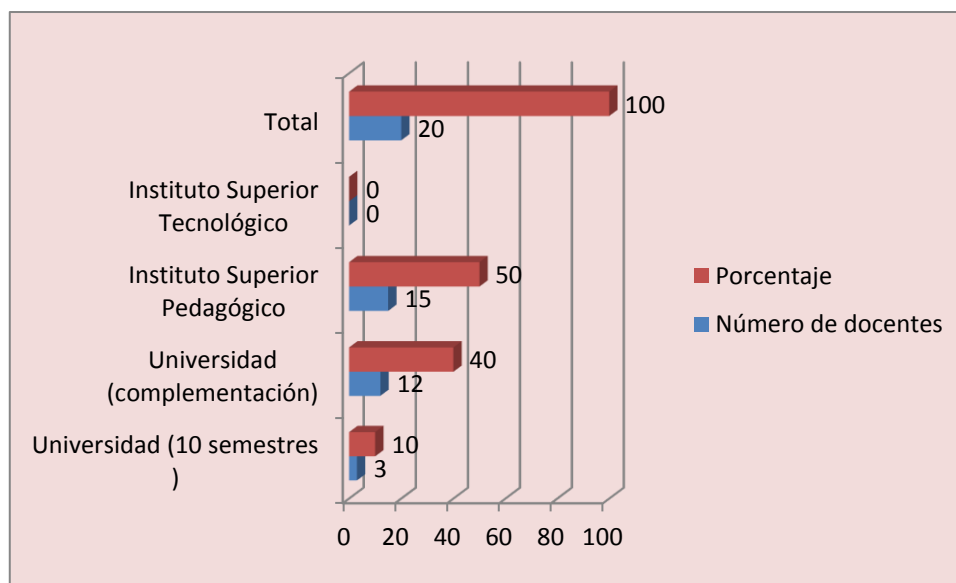
Tabla 12. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 semestres)	3	10

Universidad (complementación)	12	40
Instituto Superior Pedagógico	15	50
Instituto Superior Tecnológico	0	0
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 3. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios



Fuente: Tabla 12.

En la tabla 12 y figura 3, en cuanto a los estudios de formación profesional el 10% lo hizo en la universidad en 10 semestres, el 40% en universidad pero por complementación pedagógica y el 50% es egresado de un Instituto Superior Pedagógico.

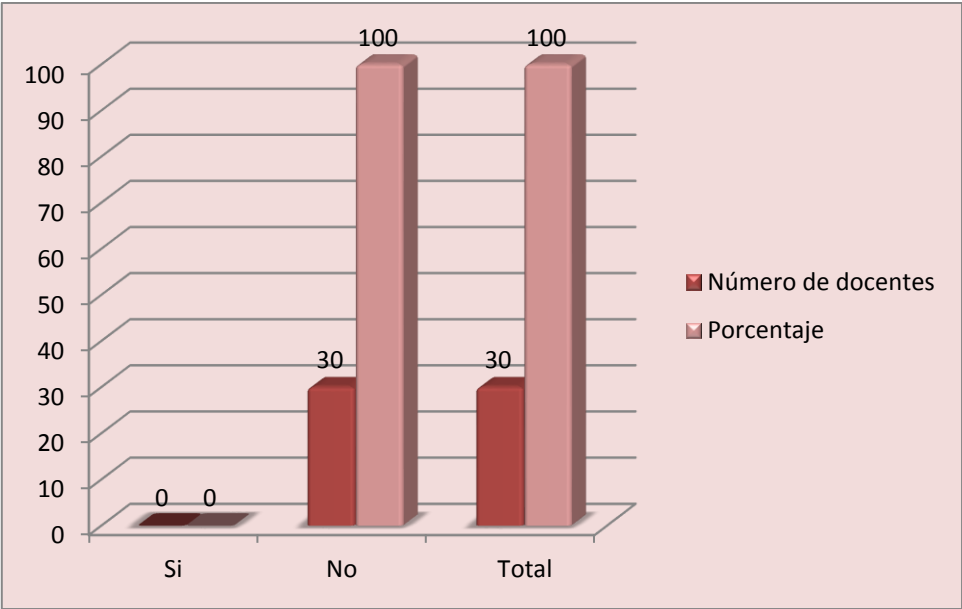
Tabla 13. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.

Tiene estudios de segunda especialidad	Número de docentes	Porcentaje
Si	0	00
No	30	100

Total	30	100
-------	----	-----

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 4. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.



Fuente: Tabla 13.

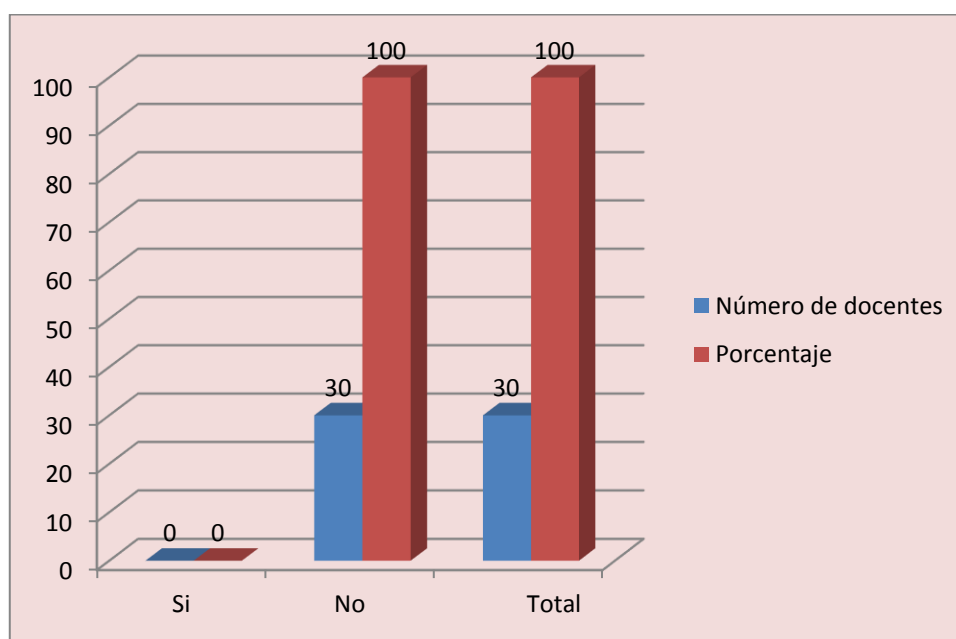
La tabla 13 y figura 4, Se evidencia que el 100% o sea la totalidad de los docentes de educación secundaria no cuentan con estudios de segunda especialidad, significa que no se han presentado las oportunidades de estudio.

Tabla 13.1. Docentes con título de segunda especialidad profesional del nivel secundaria.

¿Tiene título de segunda especialidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	0	0
No	30	100
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 4.1. Docentes de educación secundaria con título de segunda especialidad



Fuente: Tabla 13.1

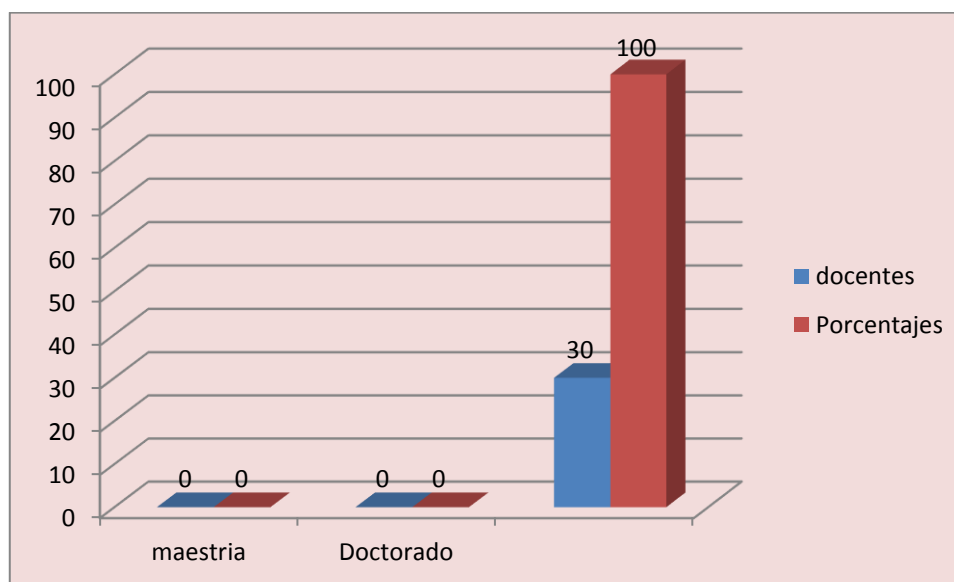
De la tabla 13.1 y figura 4.1 se muestra que el 100% (30) de los docentes de secundaria no tienen título de segunda especialidad.

Tabla 14. Docentes de educación secundaria con estudios de post-grado.

¿Tiene estudios de post-grado?			Número de docente	de Porcentaje
SI	Maestría	Con grado	0	0
		Estudios concluidos	0	0
		Estudios no concluidos	0	0
	Doctorado	Con grado	0	0
		Estudios concluidos	0	0
		Estudios no concluidos	0	0
NO	-----	-----	30	100
Total			30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 5. Docentes de educación secundaria con estudios de post-grado



Fuente: Tabla 14.

De la tabla 14 y Figura 5, del total de docentes encuestados, el 100% de ellos no cuenta con estudios de postgrado de maestría ni doctorado.

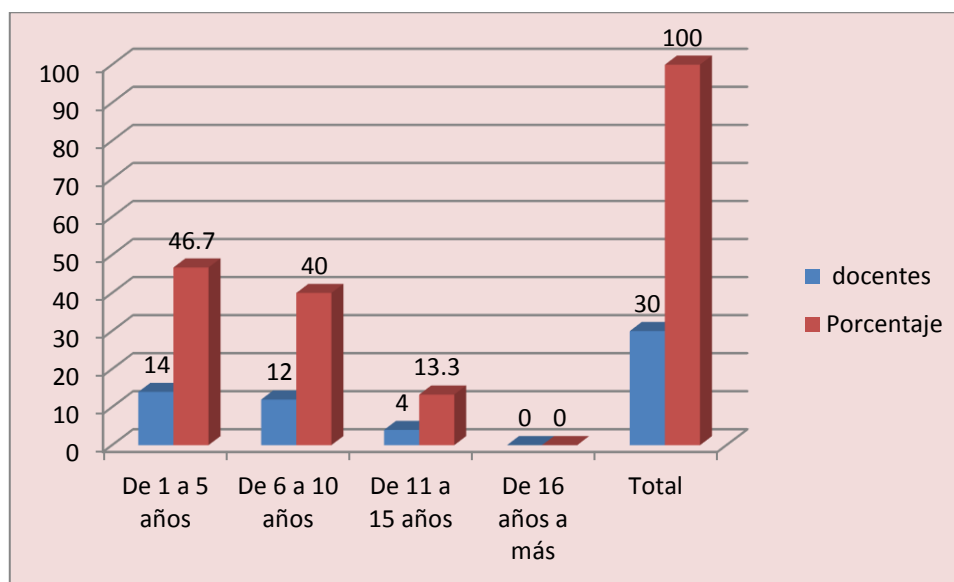
4.1.3 Características de desarrollo laboral de los docentes de educación secundaria de la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres”

Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente de educación secundaria

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	14	46,7
De 6 a 10 años	12	40,0
De 11 a 15 años	4	13,3
De 16 años a más	0	0,0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 6. Años de experiencia laboral como docente de educación secundaria.



Fuente: Tabla 15.

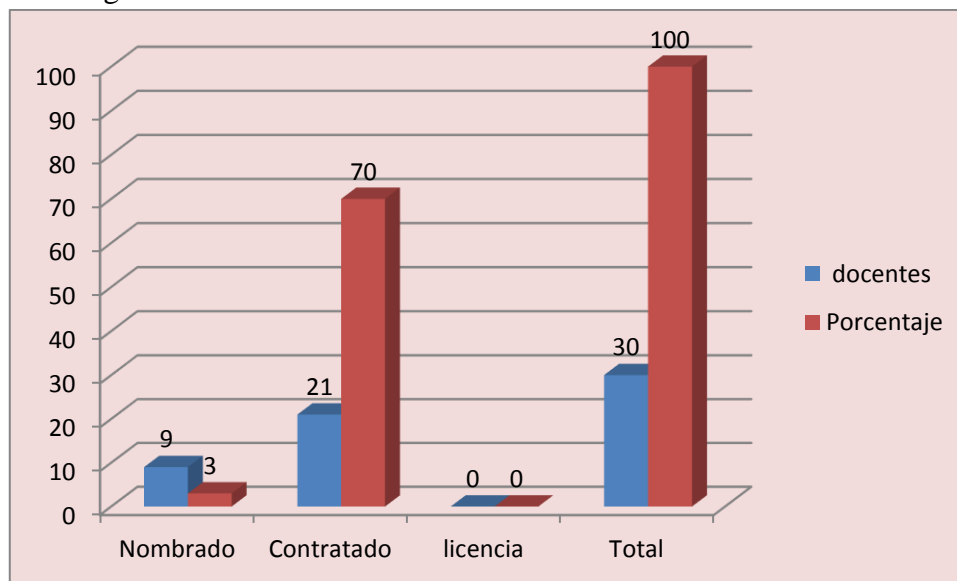
Tabla 15 y Figura 6 se evidencia que el 46.7% de los docentes tienen menos de 6 años, el 40% entre 6 a 10 años y 13.3% entre 11 a 15 años.

Tabla 16. Condición laboral del docente de educación secundaria.

Es usted:	Número de docentes	Porcentaje
Nombrado	9	30
Contratado	21	70
Está cubriendo una licencia	0	00
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 7. Condición laboral del docente de educación secundaria



Fuente: Tabla 16.

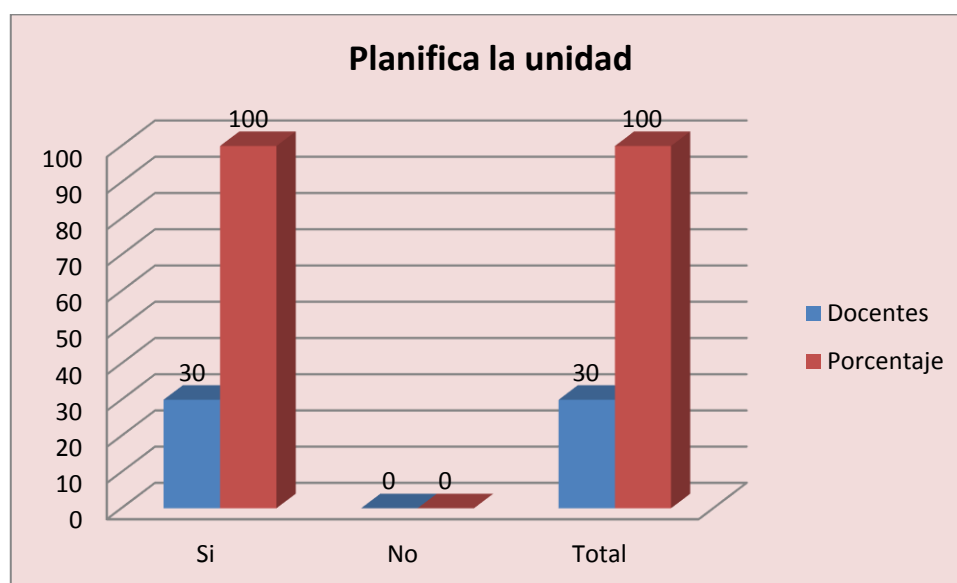
De la tabla 16 y Figura 7 se evidencia que el 30% es personal nombrado y el 70% de los docentes su condición laboral es de contratado.

Tabla 17. Planificación de la unidad didáctica, docentes de educación secundaria

¿Planifica la unidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	30	100
No	0	0
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017..

Figura 8. Planificación de la unidad didáctica docentes de educación secundaria



Fuente: Tabla 17.

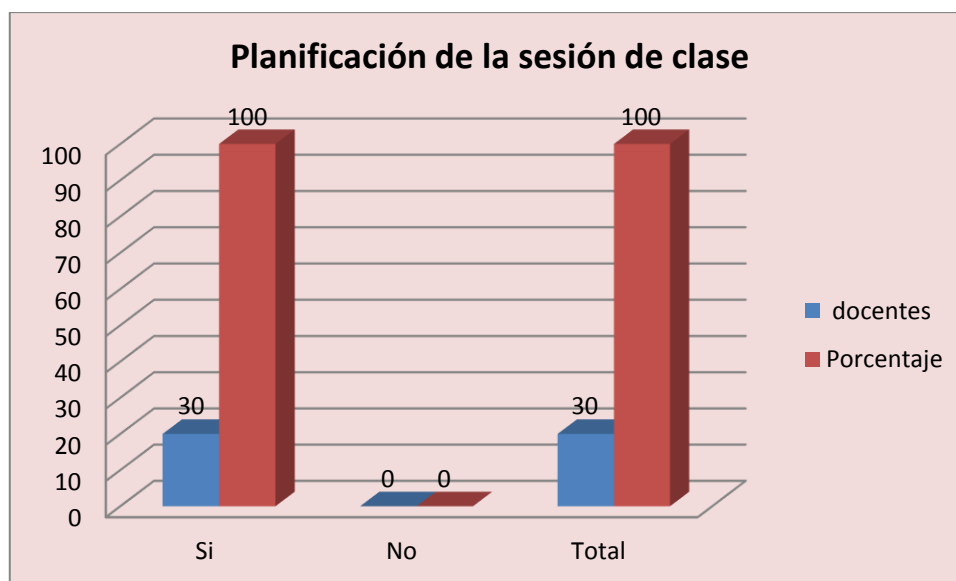
De la tabla 17 y Figura 8 se revela que el 100% (30) de los docentes de secundaria afirman que planifican la unidad didáctica, cumpliendo con la planificación de corto plazo que es responsabilidad docente.

Tabla 18. Planificación de la sesión de clase de la docente de educación inicial de los distritos de Taurija y Urpay.

¿Para cada clase hace un plan o sesión?	Número de docentes	Porcentaje
Si	30	100
No	0	0
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 9. Planificación de la sesión de clase docente de educación secundaria



Fuente: Tabla 18.

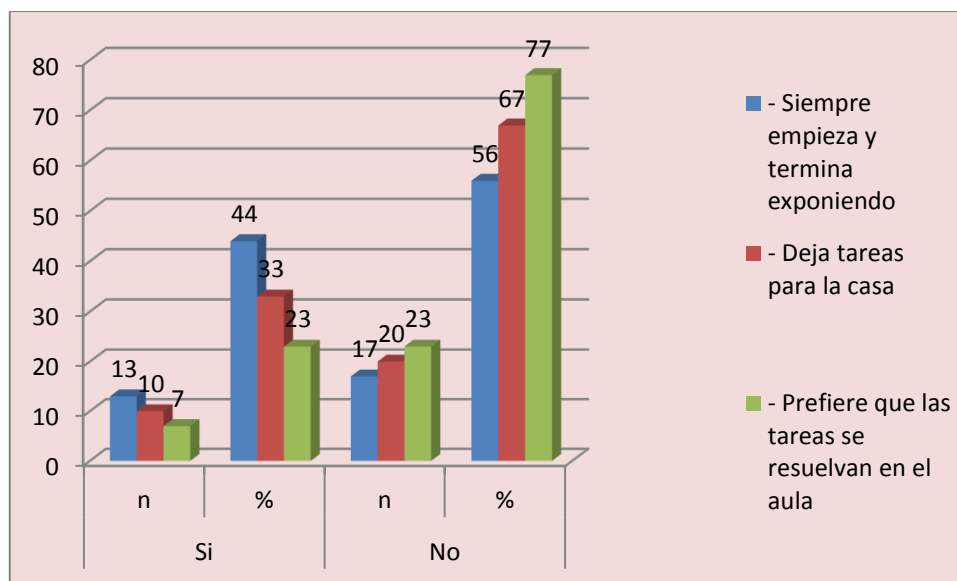
De la tabla 18 y Figura 9 se evidencia que el 100% de las docentes de educación secundaria afirman que planifica la sesión de aprendizaje.

Tabla 19. Desarrollo de la sesión de clase por docentes de educación secundaria.

En el desarrollo de clase:	Si		No	
	n	%	n	%
- Siempre empieza y termina exponiendo	13	44	17	56
- Deja tareas para la casa	10	33	20	67
- Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula	7	23	23	77

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 10. Desarrollo de la sesión de clase docentes de educación secundaria



Fuente: Tabla 19.

En la tabla 19 y Figura 10 se muestra que solo el 44% siempre empieza y termina exponiendo, el 67% de los docentes indica no dejar tareas para la casa, solo el 23% prefiere que las tareas se resuelvan en el aula.

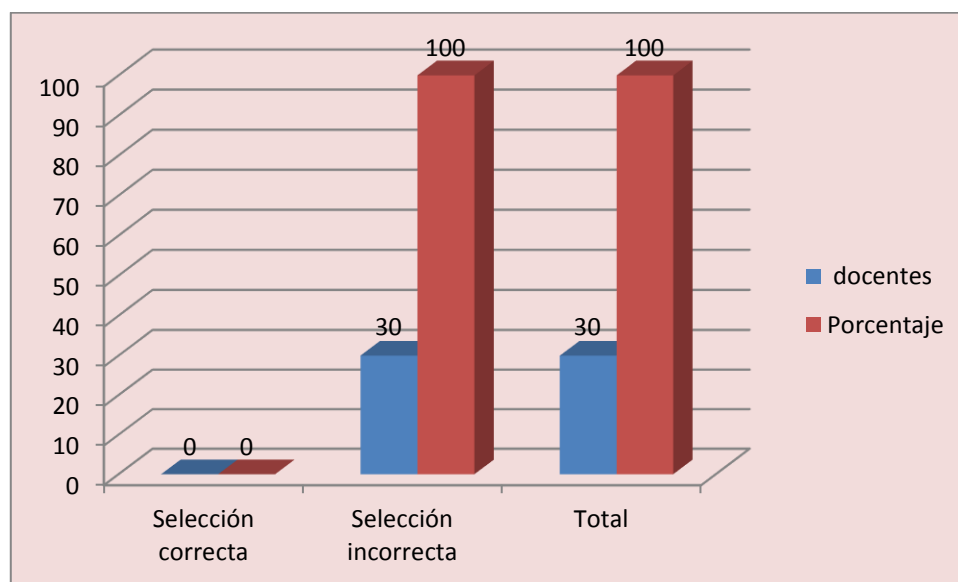
4.1.4 Características del conocimiento didáctico y pedagógico de los docentes de educación secundaria

Tabla 20. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica por los docentes de educación secundaria.

Selección y/o diseño de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0
Selección incorrecta	30	100
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 11. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica, docentes de secundaria.



Fuente: Tabla 20.

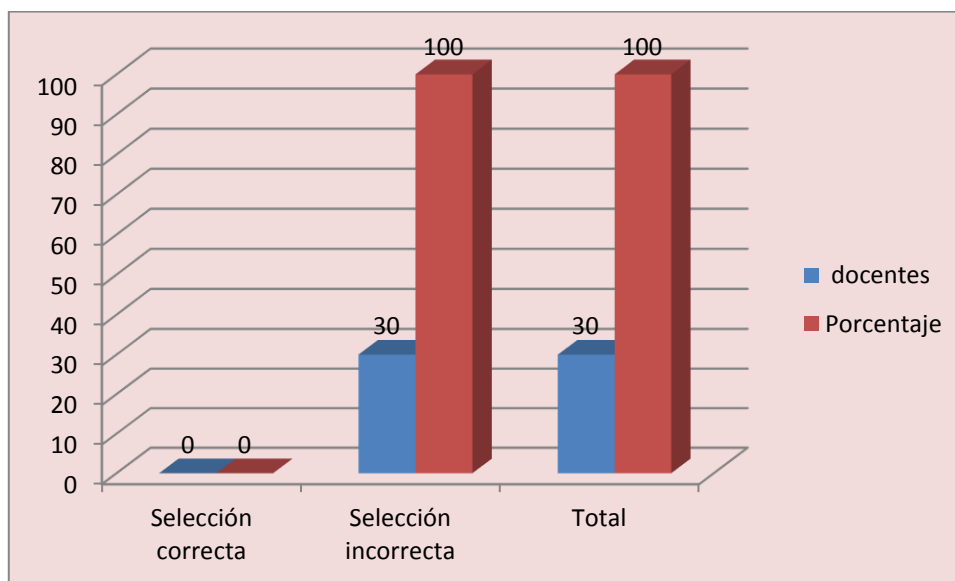
En la tabla 20 figura 11, se observa que el 100% o sea la totalidad de los docentes de educación secundaria no hacen una selección ni diseñan adecuadamente las estrategias didácticas.

Tabla 21. Criterios para iniciar una sesión de clase en educación secundaria.

Selección:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0
Selección incorrecta	30	100
Total	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 12. Criterios para iniciar una sesión de clase docentes de educación secundaria



Fuente: Tabla 21

En la tabla 21 figura 12, se observa que en cuanto a los criterios para iniciar una sesión de clase por parte de los docentes el 100% o sea la totalidad hacen una selección incorrecta de los criterios iniciar una sesión de clase.

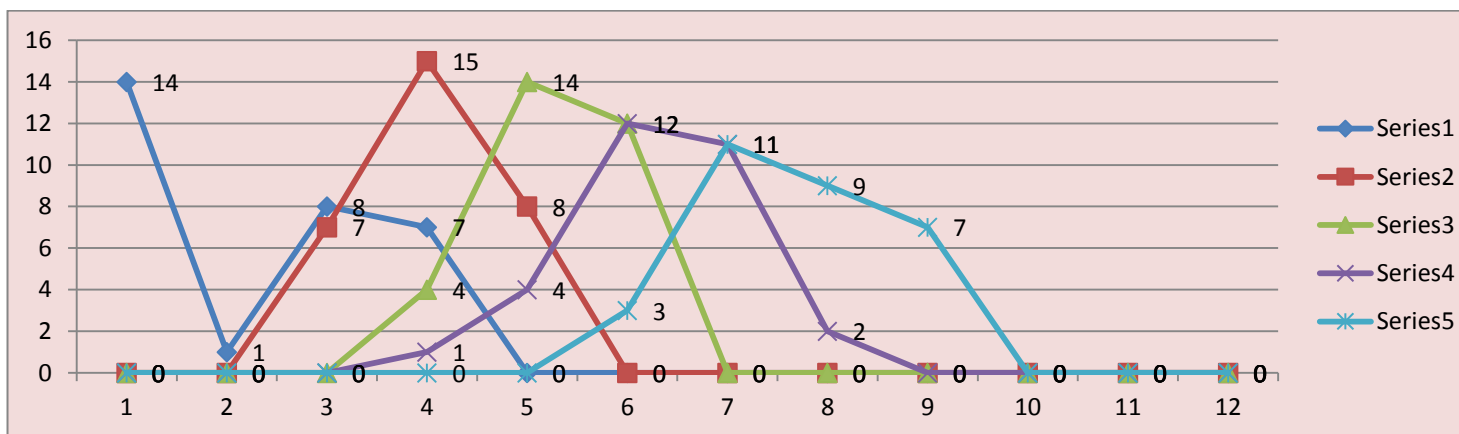
4.1.5. Componentes conceptuales de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación secundaria

Tabla 22. Formas de organizar la enseñanza utilizada por los docentes de educación secundaria..

Prioridades	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1°	14	1	8	7	0	0	0	0	0	0	0	0
2°	0	0	7	15	8	0	0	0	0	0	0	0
3°	0	0	0	4	14	12	0	0	0	0	0	0
4°	0	0	0	1	4	12	11	2	0	0	0	0
5°	0	0	0	0	0	3	11	9	7	0	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 13. Formas de organizar la enseñanza utilizado por docente según prioridad.



Fuente: Tabla 22.

En la tabla 22, figura 13, con respecto al perfil didáctico, en formas de organizar la enseñanza: utilizan como primera prioridad el Aprendizaje basado en problemas (14 docentes), segunda prioridad consideran al debate (15 docentes), tercera prioridad la exposición (14 docentes), cuarta prioridad el cuestionario de investigación (12 docentes) y quinta prioridad el trabajo colaborativo (11 docentes).

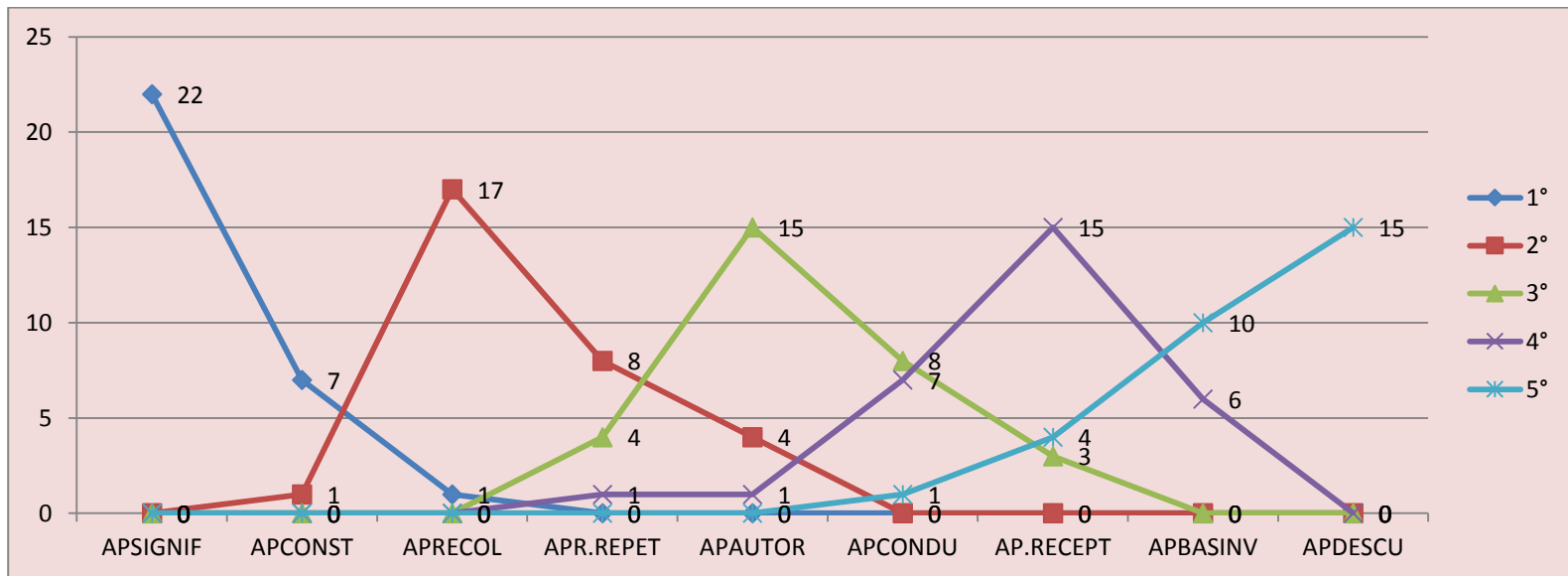
4.1.6. Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizado por los docentes de secundaria.

Tabla 23. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente de educación secundaria.

Prioridades	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINV	APDESCU
1°	22	7	1	0	0	0	0	0	0
2°	0	1	17	8	4	0	0	0	0
3°	0	0	0	4	15	8	3	0	0
4°	0	0	0	1	1	7	15	6	0
5°	0	0	0	0	0	1	4	10	15

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 14. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.



Fuente: Tabla 23.

En la tabla 23 figura 14, resultados del perfil didáctico en cuanto a los enfoques metodológicos de aprendizaje: 22 docentes prefirieren el aprendizaje significativo como primera prioridad, 17 docentes eligieron el aprendizaje colaborativo como segunda prioridad aprendizaje colaborativo (17 docentes), tercera prioridad el aprendizaje autorregulado (15 docentes), cuarta prioridad Aprendizaje receptivo (15 docentes) y quinta prioridad el Aprendizaje basado en la investigación (15 docentes).

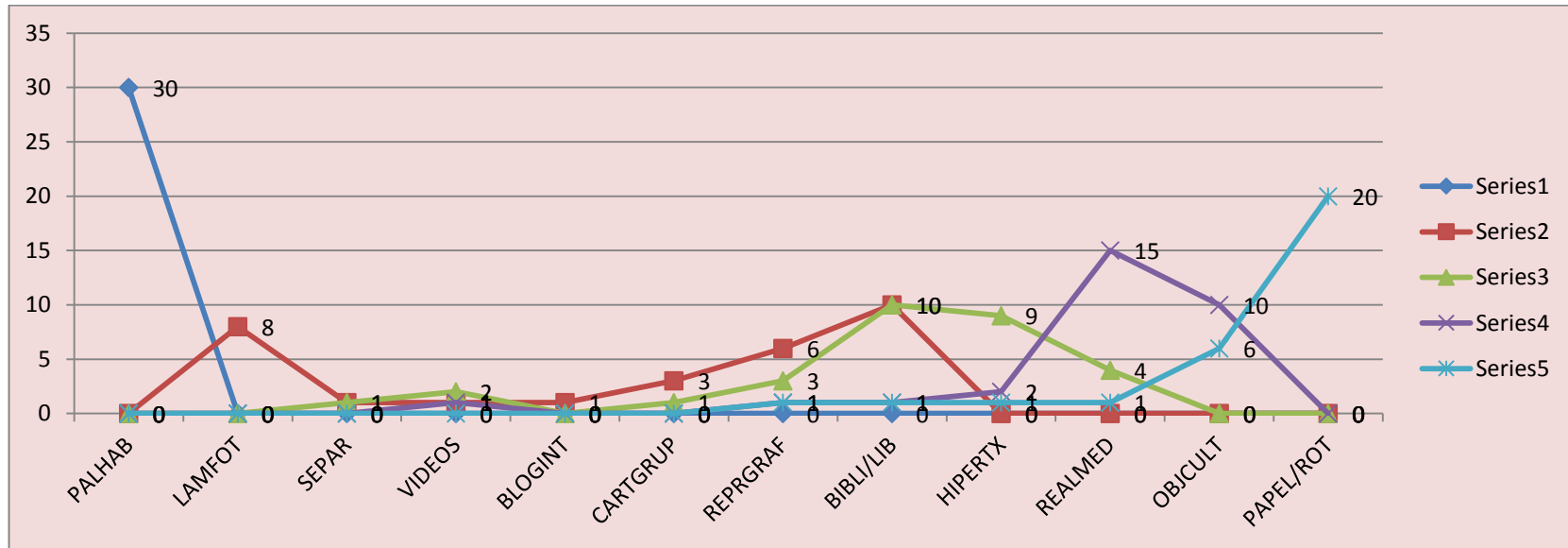
4.1.7. Recursos para el aprendizaje utilizados por los docentes de educación secundaria

Tabla 24. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.

Prioridades	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1°	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2°	0	8	1	1	1	33	6	10	0	0	0	0
3°	0	0	1	2	0	1	3	10	9	4	0	0
4°	0	0	0	1	0	0	1	1	2	15	10	0
5°	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	6	20

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de educación secundaria, 2017.

Figura 15. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad



Fuente: Tabla 24.

En la tabla 24 figura 15, se observa los resultados del perfil didáctico en cuanto a los recursos utilizados para el aprendizaje, como primera prioridad la palabra hablada por el profesor (30 docentes), segunda y tercera prioridad la bibliografía y libros (10 docentes), cuarta prioridad utilizan la realidad medio ambiental (15 docentes) y quinta prioridad el papelógrafo y el rotafolio (20 docentes).

4.2. Análisis de resultados

El análisis de los resultados es un su acápite del IV capítulo del trabajo de investigación es derivación de la presentación de resultados en este sentido se manifiesta el análisis crítico del trabajo de campo en la investigación Perfil profesional y perfil didáctico del docente por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de Pacoy. Es necesario hacer un análisis explicativo de la formación básica, continua y desarrollo laboral del grupo de docentes que labora en la institución educativa. Una de las fortalezas que cuenta el indicado colegio es que la totalidad del personal es titulado en el nivel de educación secundaria, el 50% son egresados de instituto superior pedagógico y el 40% de ellos obtuvo el título profesional de licenciado en educación con estudios universitarios en el programa de complementación pedagógica. En cuanto a la formación continua el 100% de docentes se encuentran un tanto rezagados, lo que se conoce es que el 100% de docentes no tiene estudios ni es titulado en segunda especialidad, en los postgrado de maestría y doctorado ocurre igual al no haber ningún docente de secundaria que tenga estudios iniciales ni concluido de estos grados, es por las pocas oportunidades que existe en la zona y centros donde se puede llevar estos estudios, son las capitales de departamento donde se encuentran las sedes de universidades tornándose en muchos de los casos difícil o simplemente imposible. En cuanto al desarrollo laboral el 86.7% de los docentes tienen de 10 a menos años de servicio o experiencia laboral, prácticamente es un magisterio joven es por ello que el 70% son contratados; sobre la planificación de la unidad didáctica el 100% planifican la unidad didáctica, el 90% elabora el plan para cada clase; en cuanto al desarrollo de la sesión de clase el 13% empiezan y terminan exponiendo, el 10% tiende a dejar tareas para la casa. Lo que sí inquieta es que el 100% de los docentes de este colegio muestra una selección

incorrecta de criterios al diseñar una estrategia didáctica de igual modo los criterios para iniciar una clase tiene una selección incorrecta (100%).

4.2.1. Perfil profesional y perfil didáctico del profesor por horas en la Institución Educativa N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” de educación secundaria del distrito de Parcoy

Concordante con Galvis (2007) quien dice, que el perfil profesional es: El conjunto de competencias organizadas por unidades de competencias, requeridas para realizar una actividad profesional, de acuerdo con criterios valorativos y parámetros de calidad”, que facilitan hacer de este perfil un elemento de referencia para la institución formadora, el punto de partida para definir los niveles de logro de las competencias y los procesos de capacitación y actualización de los egresados. (p.52)

Por otro lado el perfil didáctico es la práctica es la esencia de la labor docente al frente de la enseñanza y aprendizaje del grupo de sujetos matriculados en el sistema educativo. Tébar (2003) al referirse sobre el asunto dice:

En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor Tébar propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad.

El perfil didáctico en el docente debe permitir generar una actitud crítica y reflexiva en su misma práctica y en el estudiante, es decir una acción reflexiva, que da

lugar a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del docente que influye en el proceso de aprendizaje del estudiante. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla.

Los resultados demuestran que el 30% de los docentes que laboran en la I.E. N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres” se encuentran en formación, se puede verificar los resultados de la formación básica y formación continua que ya fue socializado, en cuanto al perfil didáctico el 60% de los docentes utilizan estrategias dinámicas, priorizando el aprendizaje basado en problemas, aún existe un 40% que dan uso a estrategias estáticas.

Por su parte Tatto (como se citó en Távarez, 2005) sostiene que los propósitos de la formación de maestros pueden moldear tanto las creencias de los docentes acerca de lo que resulta apropiado en la enseñanza, como las concepciones acerca de su rol.

Por otra parte, Távarez (2005) dice: La formación permanente debe ocuparse de dar a los maestros las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible. En el proceso de formación de los docentes se debe reflexionar sobre los efectos de los medios y sobre las facilidades que brindan.

Por otro lado, El I Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación (Lima, Perú, septiembre de 1999), sobre el particular dice que:

... las instituciones educativas mismas donde el docente se inserta a trabajar se constituyen también en formadoras, modelando sus formas de pensar, percibir y actuar, garantizando la regularidad de las prácticas y su continuidad a

través del tiempo. Por ello, nos referimos también muy especialmente a la formación docente continua, la que se lleva a cabo en servicio, a lo largo de toda la carrera, de toda la práctica docente, y debe tomar a esa misma práctica como eje formativo estructurante. (p.12)

Dorich (2010) corrobora con la investigación perfil profesional y perfil didáctico del docente del aula del área de comunicación del III ciclo de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Santa en el año 2010, trabajó con una población y muestra de 26 docentes, investigación de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo – correlacional y diseño correlacional. El resultado de importancia en el perfil profesional es que el 92.3% no cuenta con estudios de postgrado y con respecto al perfil didáctico es que el 92.3% planifica la unidad didáctica.

4.2.2. Con respecto al objetivo específico 1: Identificar las formas de organización de la enseñanza del docente de educación secundaria.

De acuerdo con Tribó (2008) quien se ocupa del rol del docente de educación secundaria dice:

En el contexto social actual, el profesor de secundaria debe aprender a actuar de mediador entre la información y el conocimiento, plantear a sus alumnos problemas propios de la ciencia que enseña y ayudarlos a localizar información, a seleccionarla, a analizarla críticamente, a procesarla y a interpretarla. Solo si el profesor sabe transmitir esta capacidad de transformar la información en conocimiento será capaz de favorecer en los alumnos la adquisición de la autonomía cognitiva. Los profesores del siglo XXI deberán aprender a valorar la potencialidad didáctica que comporta saber convertir el meta-conocimiento en la base del metaprendizaje (Bain, 2006) o aplicación de la metodología del investigador como procedimiento didáctico para compartir la construcción de conocimiento con los alumnos. (p.194)

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la modalidad o formas de organización de la enseñanza se tiene que el 60% de los docentes de este nivel utilizan estrategias didácticas dinámicas, siendo el aprendizaje basado en problemas de mayor prioridad (14 docentes), segunda prioridad (15 docentes) el debate, tercera y cuarta prioridad la exposición (14 docentes) y quinta prioridad el trabajo colaborativo (11 docentes).

Al respecto, Sandoval (2003) al hablar del desempeño profesional y dice:

Un maestro competente debe saber articular de manera pertinente y creativa el saber, el saber hacer y el ser, cuando planifica, promueve, conduce y evalúa procesos de aprendizaje. Esta complejidad del trabajo docente, que se expresa en unidades de tiempo, año escolar, mes, semana, clase, exige profesionales con capacidad para relacionarse con el conocimiento de manera cualitativamente distinta y capacidad suficiente para tomar las mejores decisiones, en el momento adecuado y de acuerdo al contexto en que le toca desempeñarse. Esta complejidad del desempeño docente debe ser tomada en cuenta para la definición de competencias y estándares o criterios de desempeño (BID-MED 2003:67). (p.11)

Por otra parte Ruiz (2002) al hablar de las formas de organizar la enseñanza, dice:

Las formas de organización de la enseñanza tienen como denominador común la transmisión de un conocimiento, pero a la vez todas están signadas por diferentes estructuras que van desde las más algorítmicas hasta las más valorativas. Se manifiesta en el reconocimiento de los profesores de la importancia del uso de variadas formas de organización para favorecer un aprendizaje cada vez más activo de los estudiantes; por otra parte, el uso de las referidas formas de organización no pasan de ser un calidoscopio de acciones en la que se entremezclan una y otras formas de organización sin atender a la estructura metodológica que las caracterizan.

Del mismo modo Cerna (s.f.) trata sobre el aprendizaje significativo y enfatiza que se encuentra dentro de las estrategias dinámicas y dice:

El aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. (p.11)

Barrows (como se citó en Cerna, s.f.) define al aprendizaje basado en problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso. (p.11)

Por su parte Rivera (2008) En su investigación titulada el “Perfil profesional docente en formadores de profesores”, buscó contribuir al debate de la Formación Permanente desde un actor clave, que al momento de la formulación de las políticas educativas es pasado por alto u omitido: el Formador de Formadores. A partir de una metodología descriptiva cuantitativa, de carácter censal (N=363), el estudio presenta como resultados la caracterización de un perfil que identifica rasgos personales, características académicas y desempeño de productividad científica, cuya tendencia es ser de género masculino, formados como profesores de Educación Media, especializados y con publicaciones preferentemente en el campo disciplinar. Establece relación entre lo pedagógico, disciplinar y didáctico, permitiendo concluyendo que los programas de formador de profesores requieren de equidad como que también es necesario estimular la publicación de las producciones de los docentes puesto que mayormente se publican las doctorales, omitiendo las investigaciones de grado académico menor.

Galvis, también ha indicado: A pesar de esto, los educadores seguimos aferrados a los viejos modelos que maximizan la comunicación de verdades probadas desde los que las “poseen” hacia los que las “deben” aprender, que no están en consonancia con los modos usuales de aprender en una sociedad en la era del conocimiento, sin darnos cuenta que de cara a un mundo en cambio constante y en creciente competencia por ser los mejores, esto crea serias desventajas a nuestros alumnos, los inhabilita y en ocasiones tara para asumir un rol activo en el proceso de transformar nuestra sociedad por medios pacíficos, aprovechando lo mejor de nuestro potencial humano. (p.173)

Los resultados aún reflejan la situación real en la que se encuentra la educación secundaria en las zonas rurales de la sierra, este es el caso del distrito de Parcoy en Pataz, que hay docentes que aún defienden el uso de estrategias estáticas, se evidencia todavía el uso con mucha presencia, estrategias como la exposición, el cuestionario, la técnica de preguntas, etc. que rebajan el aprendizaje de los estudiantes, porque la tarea formativa está centrada en la enseñanza en la palabra y acción del docente.

4.2.3. Con respecto al Objetivo específico 2: Identificar los enfoques metodológicos de aprendizaje utilizados por el profesor por horas de educación secundaria.

Lo que se tiene que tomar en cuenta, es que la formación que reciben los estudiantes de educación secundaria en el distrito de Parcoy básicamente en la I. E. N° 80454 “Andrés Avelino Cáceres, aún no es la más adecuada, esto se puede aserir con los resultados de la aplicación del cuestionario a los docentes del nivel educativo en la que se sabe que el 100% de docentes tiene dificultades en seleccionar criterios correctos para elegir estrategias didácticas y para el inicio de las sesiones de aprendizaje.

Los resultados de la investigación hacen ver que el enfoque metodológico de aprendizaje que mayormente utilizan los docentes es el aprendizaje significativo (22 docentes) primera prioridad, el aprendizaje colaborativo (17 docentes) segunda prioridad, el aprendizaje autorregulado (15) tercera prioridad, el aprendizaje receptivo (15 docentes) cuarta prioridad.

Estos resultados son apoyados con el aporte de Acosta (s. f.) que coincide con Ausubel 1976, al definir aprendizaje significativo, quien:

Expone que hay aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede relacionarse, de modo no arbitrario, sustantivo (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe. Es decir, se concibe al alumno como un ente activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que éste transforma la información recibida de acuerdo a la información que posee. (párr. 6)

Por su parte el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Venezuela (2003) considera que. El aprendizaje es significativo cuando permite conocer, interpretar, utilizar y valorar la realidad. El nuevo material de aprendizaje se relaciona de forma significativa y no arbitraria con los conocimientos previos del alumno, puede llegar a asimilarse e integrarse en una estructura o esquema cognitivo previo, produciéndose, entonces un aprendizaje significativo capaz de cambiar esa estructura anterior, y que sea a la vez sólido y duradero. De lo contrario, sin esa conexión, el aprendizaje será memorístico o repetitivo, sin arraigo en la estructura cognitiva del alumno y con riesgo de ser olvidado.

El aprendizaje significativo es aquel que asegura que los conocimientos adquiridos en el aula pueden ser utilizados en circunstancias de la vida cotidiana del niño. (p.427)

Por su parte Osalde, M. (2015) El aprendizaje colaborativo podría definirse como aquellas metodologías de aprendizaje que incentivan la

colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema. Estas metodologías pueden ser o no apoyados con tecnología, así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo... (p.5)

La utilización de grupos colaborativos en clase, especialmente si los grupos son heterogéneos, es un mecanismo ideal para aprovechar el potencial del aprendizaje entre compañeros si se complementa convenientemente con la utilización de la tecnología informática. Además se ha comprobado que el uso de grupos en clase aumenta la probabilidad de que los estudiantes se reúnan fuera de clase para continuar estudiando juntos. (p.6)

Al respecto Mendoza (2014) con la de investigación titulada Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del área de comunicación del III ciclo de educación básica regular en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Acobamba, provincia de Sihuas, Región Ancash en el año 2014, que tuvo como objetivos: Objetivo General el de Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente del área de comunicación del III Ciclo de Educación Básica Regular, una investigación cuantitativa, descriptiva y diseño no experimental, descriptivo simple. Trabajó con una población de docentes de educación primaria, cuya muestra de 20 docentes. Entre sus principales resultados se tiene que el 65% de los docentes tiene conocimiento estrategias didácticas y usa el debate, el aprendizaje basado en problemas “ABP”. En cuanto al enfoque metodológico de aprendizaje más conocido es el aprendizaje constructivo y el aprendizaje basado en la investigación.

Por su parte se evidencia el uso del enfoque de aprendizaje estático, en este sentido la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (s.f.) sobre el aprendizaje conductual dice:

Según el conductismo, el aprendizaje se basa en la adquisición de conocimientos, que el experto transmite de la forma más clara y directa posible, utilizando sistemas de reforzamiento positivo y negativo, para que el receptor los asimile, mostrándolos en conductas reales.

Los contenidos, como los objetivos, se pueden segmentar en unidades medibles que el emisor administra y que deben ser adquiridas por el receptor. El responsable del proceso de enseñanza es el profesor, que se convierte en su eje, presuponiendo el interés previo del alumno para la adquisición de la información. (P. 32)

4.2.4. En relación al objetivo específico 3: Identificar los recursos utilizados para la enseñanza por el profesor por horas de educación secundaria.

Los resultados con respecto a los recursos que los docentes de educación secundaria utilizan de la I. E. N° 80454 Andrés Avelino Cáceres en el desarrollo de las actividades curriculares se expresan en los siguientes datos: como primera prioridad 22 docentes (73.3%) ponen énfasis en la palabra hablada del docente el mismo que se encuentra dentro de los recursos de alcance estático, segunda y tercera prioridad (10 docentes) los recursos bibliográficos y libros, cuarta prioridad consideran a la realidad medioambiental y social y quinta prioridad el uso del rotafolio y Papelógrafos.

Estos resultados son corroborados con la investigación por la investigación realizada por Susanivar (2012) en el trabajo de investigación titulado Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel primaria de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito Huacho, provincia de Huaura en el año 2012, tuvo

como objetivo, describir las variables: Perfil profesional y perfil Didáctico del docente de aula del nivel primaria de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Huacho de la provincia de Huaura en el año 2012. Trabajada con una muestra de 20 docentes del 6to grado de primaria, la investigación fue de tipo cuantitativa de nivel descriptivo y un diseño descriptivo simple. El resultado significativo fue que el 100% de los docentes que laboran en aula son de la misma especialidad del nivel educativo. Llegó a las siguientes conclusiones: El perfil profesional del docente del nivel primario de educación básica regular se caracteriza por ser docentes autónomos y dinámicos y como recurso soporte de aprendizaje emplean la palabra hablada por el profesor que es de tipo estático, basándose en los saberes previos de los estudiantes.

Por su parte, Márquez (2009) de su investigación titulado “La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica” Málaga – España, se propone como objetivo determinar las características que debe tener un programa de formación inicial del profesorado de Enseñanza Secundaria. Ha seguido una metodología mixta, descriptiva y comprensiva. En cuanto al resultado se considera que, la mayoría de nuestros entrevistados piensan que se necesita una buena formación, además de la especialidad propia, para hacer frente a la labor docente en la Enseñanza Secundaria, para desarrollarse como profesional de la educación. Arriba a la siguiente conclusión al considerar que, es necesaria la conexión entre la teoría y las prácticas en la formación inicial del profesorado. Los alumnos dan más importancia a la formación práctica que a la teórica, para ellos la teoría es necesaria pero la práctica es imprescindible. La necesidad de que ambas, teoría y práctica estén coordinadas y relacionadas entre sí se considera fundamental para la mayoría porque les permite aplicar los aprendizajes de un ámbito en el otro, construir el conocimiento sobre la profesión y reflexionar críticamente sobre las acciones que realizan en la práctica.

Afín con la posición de Barriga (2011) que conceptúa a los recursos de aprendizaje al decir que:

Son los materiales didácticos empleados por el docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje. A más de ayudar a conseguir los objetivos planteados y lograr un aprendizaje significativo, motiva a los alumnos para que su participación se vuelva más activa y así, obtengan experiencias enriquecedoras y significativas. Por este motivo, el docente debe saber escoger y elaborar adecuadamente los recursos educativos. (p.36)

Sobre este tema Rodríguez, J. (como se citó en Rodríguez, N., 2011) dice: La oralidad la expresión de la palabra hablada- es la forma más natural, elemental y original de producción del lenguaje humano. Es independiente de cualquier otro sistema, existe por sí misma, sin la necesidad de apoyarse en otros elementos. Esta característica la diferencia de la escritura, estructura secundaria y artificial que no existiría si, previamente, no hubiera algún tipo de expresión oral.

El lenguaje, sistema de conducta distintivamente humano basado en símbolos orales, ha sido el elemento básico que ha facilitado la comunicación, que es su función fundamental. Es un hecho social que permite la adquisición de costumbres, creencias e historias propias y comunitarias, la relación con otras personas y grupos y la transmisión de experiencias y saberes. Tal comunicación, comprendida como intercambio de contenidos y experiencias, genera relaciones sociales, y, a través de ellas, configura sociedades humanas con identidades y culturas propias, basadas precisamente en el conocimiento compartido. (p.50)

Por otro lado al hablar de recursos bibliográficos y libros, se puede afirmar que en estos últimos años el Ministerio de Educación como política de estado se viene implementado de varios recursos didácticos como: textos, cuadernos de trabajo, guías didácticas, que con la disposición de los maestros se pueden dar uso y lograr mejoras en los aprendizajes de los estudiantes, lo que pretende es que los estudiantes y docentes

cuenten con recursos en donde la practica pedagógica se haga placentera con eficacia y en menos tiempo.

Al respecto Figueroa (s.f.) dice: “De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”. Jorge Luis Borges. El libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en el sistema educativo. Se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, su característica más significativa es que presentan un orden de aprendizaje y un modelo de enseñanza. Un libro es un trabajo escrito o impreso, producido y publicado como una unidad independiente, a veces este material está compuesto exclusivamente de texto, y otras veces contienen una mezcla de elementos visuales y textuales. (párr. 3)

Es estos tiempos de diversidad social, cultural, natural un medio favorable para lograr aprendizajes es la realidad medio ambiental y social, al respecto Flores (como se citó en Martínez, s.f.) describe que:

"el medio ambiente es todo lo que nos rodea, los árboles, la vegetación, los animales, el medio físico y también las otras personas. Por los problemas de contaminación tendemos a pensar en éste sólo como la naturaleza, el agua o el aire, pero es un concepto mucho más rico e incluye a los seres humanos, su forma de relacionarse y sus valores". (párr.3)

Existe una interacción permanente entre las personas y su ambiente. Nuestra forma de vida es influida por nuestro entorno natural y cultural, a la vez que nuestras acciones modifican el ambiente. Por lo mismo un individuo se siente mejor viviendo en una ciudad con aire limpio en vez de contaminado o trabajando en un ambiente laboral amigable en vez de conflictivo. (párr.4)

V. CONCLUSIONES

En este capítulo se considera las conclusiones a la que se arribó en la investigación, estas conclusiones son respuestas a los objetivos específicos planteados:

- Se llegó a identificar que en la manera de organizar la enseñanza en cuanto al uso de estrategias didácticas, los docentes de educación secundaria el 47% (14 docentes) utilizan como primera prioridad el aprendizaje basado en problemas, como segunda prioridad el 50% (15 docentes) el debate, en cuanto a la tercera prioridad la exposición 47% (14 docentes).
- Se identifica que el enfoque metodológico de aprendizaje de preferencia, según prioridad es el aprendizaje significativo el 73.3% (22 docentes) lo elige, el aprendizaje colaborativo 57% (17 docentes), el aprendizaje autorregulado 50% (15 docentes), el aprendizaje receptivo 50% y el aprendizaje por descubrimiento 67% (20 docentes). En conclusión la mayoría de los docentes de este nivel educativo dan uso a los enfoques dinámicos de aprendizaje.
- Se llegó a identificar que los recursos de soporte utilizados para el aprendizaje por las docentes de inicial según prioridad son la palabra hablada del docente (30 docentes), el recurso bibliográfico y libros 10 docentes, la realidad medio ambiente y social 15 docentes y los papelotes y rotafolios 20 docentes. La mayoría de docentes dan uso a recursos de tendencia estática.

Referencias bibliográficas

Acosta, M. (s.f.) Los organizadores previos: Una estrategia de enseñanza para el logro de un aprendizaje significativo. Recuperado de

http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-40652010000300002

Aguaded, J. y Martínez, E. (1998). Imagen fija – Fotografía. Recuperado de (<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0065imagenfija.htm>)

Alanis, P., Centeno, S. y Ortega, J. (s.f.). Diseño de recursos didácticos: Afiche, Cartel. Recuperado de <http://didacticosfesar.blogspot.pe/p/que-es-el-cartel-es-un-material-grafico.html>

Alzate, M., Arbelaez, M., Gómez, M. y Romero, F. (s.f.). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. Revista Iberoamericana de Educación. 11-16. Colombia

Anónimo (s.f.). Estrategias didácticas para la enseñanza. Recuperado de https://www.unap.cl/prontus_unap/site/artic/20100609/asocfile/20100609095130/estrategias_metodologicas.pdf

Anónimo (s/f). Evaluación /instrumentos centrados en el alumno. Técnica de pregunta. Recuperado de <http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/pregunta.htm>

Anónimo (s.f.) Láminas: Recurso visual. ¿Que son las láminas?

Aranda, E., Mitru, N. y Costa R. (2009). ABC De la redacción y publicación médico – científica: Internet como instrumento en la búsqueda de información médica. La paz, Bolivia: ELITE IMPRESIONES. Recuperado de <http://www.amedeo.net/pdf2/ABC.pdf>

Bravo, J. L. (2002). Los medios de enseñanza., MDRI, España: ICE Universidad Politécnica de Madrid

Cappellacci, I. y Ginocchio, M. V. (2010). La Educación Secundaria rural en la actualidad. Temas de Educación, Argentina. Recuperado de <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109919/bolet%c3%adn%207.pdf?sequence=1>

Ccama, L. (2014) *Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del V ciclo de Educación Básica Regular en las instituciones educativas de los distritos de Mañazo y Puno, provincia de Puno en el año 2009*. (Tesis licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Recuperada de http://revistas.concytec.gob.pe/scielo.php=S2222-3061201100020000&&script=sci_abstract

Cerna, J. (s.f.). Perfil didáctico de docentes y resolución de dificultades matemáticas [Mensaje en un blog]. Recuperado de http://biblioteca.uns.edu.pe/saladocentes/archivoz/publicacionez/perfil_did%Elc tico_de_docentes_y_resoluci%F3n.pdf

Congreso Constituyente Democrático (1993). Constitución Política del Perú. Lima, Perú

Congreso de la República del Perú (2014). Ley N° 30220, Ley Universitaria. Lima, Perú: El Peruano.

Choque, C. y Romero, X. (2011) Aprendizaje autorregulado. Recuperado de <http://ximenaromero.blogspot.com/tECNOLÓGICO>

Cruz, L. (2011) Desafíos del modelo de competencias en el perfil del docente de educación media superior. Instituto Politécnico Nacional. México

Delgado, M. y Solano, A. (2009). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje: *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 9(2), 9. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713058027>

Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. Vigésima segunda edición.

Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo - Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (s.f.). Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño.

- Doménech, F. (s.f.). Tema 5: La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Recuperado de <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%201213/Apuntes%20Tema%205%20La%20ensenanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>
- Domínguez, J. y Tamayo, C. (2015). Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de educación básica regular, superior universitaria y no universitaria del Perú. (Proyecto de línea de investigación). Universidad Católica de Chimbote, Chimbote, Perú.
- Dorich, Y. (2010). Perfil profesional y perfil didáctico del docente del aula del área de comunicación del III ciclo de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Santa en el año 2010 (tesis de pregrado). Universidad los Ángeles de Chimbote, Ancash, Perú.
- Ezpeleta J. (2009). Escuelas y maestros. Condiciones del trabajo docente en la Argentina. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina-UNESCO.
- Flores, O. (2005). Programa de ética y valores para mejorar el desempeño profesional del personal docente de la Institución Educativa N° 84165 “Asteria Castro Pareja” – Sihuas (Tesis de maestría). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Chiclayo, Perú.
- Figueroa, E. (s.f.). Clasificación de materiales didácticos. Recuperado de <http://elssa-infodidactica.blogspot.pe/2009/10/clasificacion-de-materiales-didacticos.html>
- Galeas, A. (s.f.) Recursos didácticos; libro escolar y tic”. Recuperado de http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/ANA%20LORENA%20GALEAS%20MARIN_2.pdf.
- Gálvez, R. (2012). Perfil didáctico del docente de la sección universitaria de Casillas de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Guatemala. (Tesis de maestría). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado de http://www.repositorio.usac.edu.gt/719/1/07_2155.pdf

- Galvis, R. (2007). De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias. *Acción Pedagógica*, (16), 48-57. Recuperado de <https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=17&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjF56HXgJDTAhVK7iYKHRh5DT8QFghiMBA&url=http%3A%2F%2Ffiles.diplomadodocentes.webnode.mx%2F200000031-066820761a%2Fcontenido%25202%2520DE%2520UN%2520PERFIL%2520DOCENTE%2520TRADICIONAL...pdf&usg=AFQjCNHGr743EnDDCAq0FYsZdkMVbeUlyw&sig2=odkFXn-y7n Lrt6LF9dtLg&bvm=bv.151426398,d.eWE>
- García, M. (2006) “¿Qué es la didáctica. Recuperado de <http://jgarcia.wordpress.com/2006/11/01/%C2%BFque-es-la-didactica>
- García, F. (2004) El aprendizaje como investigación. Recuperado de http://www.profes.net/newweb/fis/archivo2.asp?id_contenido=44101
- Hidalgo, M. (1999). *Materiales educativos. Aplicables en educación inicial, Primaria, Secundaria, Bachillerato y superior*. Lima, Perú: INADEF
- Laviña, J. y Mengual. (2008). *Libro Blanco de la Universidad Digital*. España: Ed. Ariel .S.A.
- López (s.f.). El estudio de casos como estrategia de enseñanza y aprendizaje que promueven la educación científica”. Recuperado de sillopez1965@gmail.com.
- Llanos, E. y Fernández, E. (2005) *Métodos y Técnicas de investigación*. Lambayeque: fondo Editorial FACHSE
- Mallart, J. (2010). *Didáctica: Concepto, Objetivos y finalidades*. Disponible en: <http://www.xtec.cat/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>
- Márquez, A. (2009) *La formación inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Málaga. España
- Márquez, V. (2006). *Estrategias de Aprendizaje y Aprendizaje constructivo* Recuperado de <http://www.scribd.com/doc/12931051/Aprendizaje-constructivo>

- Martínez, C. et al. (2007). Valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea. Universidad de León. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2780898>
- Martínez, J. (s.f.) Fundamentos de la Educación Ambiental. Recuperado de <http://www.unescoetxea.org/ext/manual/html/fundamentos.html>
- Maya, A. (1996). El taller educativo. ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo. Lima, Perú: Cooperativa Editorial Magisterio
- Mendoza, D. (2014). Perfil profesional y Perfil didáctico del docente de aula del área de comunicación del III ciclo de Educación Básica Regular en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Acobamba, provincia de Sihuas en el años 2014. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Chimbote, Perú
- Ministerio de educación, cultura y deportes de Venezuela (2003). La planificación en el nivel inicial. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19817/1/articulo15.pdf>
- Ministerio de Educación. (2007). Proyecto Educativo Nacional. Lima: MINEDU
- Ministerio de Educación (2013). Reglamento de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial
- Ministerio de Educación (2017). Resultados de la evaluación censal de estudiantes. ECE 2016. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2017/04/presentacion-ECE-2016.pdf>
- Ministerio de Educación (2017). Resultado de la evaluación censal de estudiantes-ECE 2016. Lima, Perú: UCM.
- Monografías.com. El rotafolio como recurso didáctico. <http://www.monografias.com/trabajos82/rotafolios-como-recurso-didactico/rotafolios-como-recurso-didactico.shtml>

- Moreno. Las diapositivas como recurso didáctico: diaporamas en el aula.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15802114.pdf>
- Morón, A. (2003). La educación en el Perú: tiempo de reinvertir [Mensaje en un blog].
Recuperado de <http://elratoneducado.blogspot.pe/2010/03/analisis-de-la-educacion-en-el-peru.html>
- Muñoz, F. (s.f.). Tecnología, aprendizaje y educación (Mensaje en un blog).
Recuperado de <http://fmunoz002.blogspot.pe/2016/02/el-video-como-recurso-didactico.html>
- Navarro, G. (2011). Técnicas pedagógicas. Recuperado de
<https://gabynavarro.wordpress.com/2011/02/06/tecnicas-pedagogicas/>
- Organización Panamericana de la Salud (1984). Guía para el diseño, utilización y evaluación de material educativo en salud. Washington, Estados Unidos.
Recuperado de <http://www.fmed.uba.ar/depto/edunutri/2015guia.pdf>
- Ortiz A. (2005). Metodología del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Recuperado de
<http://www.monografias.com/trabajos26/pedagogia-problemica/pedagogia-problemica.shtml#>
- Osalde, M. (2015). El aprendizaje colaborativo y el aprendizaje cooperativo en el ámbito educativo. Universidad Mexicana. Recuperado de
http://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/El_aprendizaje_colaborativo_y_el_aprendizaje_cooperativo_en_el_ambito_educativo.pdf
- Perúeduca (2014) Será importante el papelógrafo en tiempos de las Tics. Recuperado de
http://www.perueduca.pe/foro/-/message_boards/message/81856751
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (s.f.). Estrategias didácticas para el uso de las TIC en la docencia universitaria presencial. Recuperado de
<http://agora.ucv.cl/manual/manual.pdf>

- Programa de Educación Superior Bolivia (s.f.). Manual de estrategias didácticas. CROMA.
 Recuperado de <https://historia1imagen.files.wordpress.com/2015/06/4-manual-de-estrategias-didc3a1cticas-educacic3b3n-superior.pdf>
- Robles, R. (2008). Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula en el área de matemática en el III Ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de la Provincia de Pallasca en el año 2010 (tesis de pregrado). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Ancash, Perú.
- Rico, C. A. (2005). Recreación y educación ambiental. Recuperado de <http://www.funlibre.org/documentos/RvEAmbiental.html>
- Rodríguez, N. (2011). Estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del 4to., 5to, y 6to, grado de educación primaria de las Instituciones Educativas N° 88232 y N° 88025 comprendidas en el Pueblo Joven Miramar alto – Chimbote y del distrito de Coshco en el i bimestre del año 2009 (Tesis de pregrado). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Chimbote, Perú.
- Sánchez, E. (2003) *Estudio sobre el perfil profesional del docente en el área de matemática en la preparatoria N° 2 de la Universidad Autónoma de Nuevo León*. Universidad Autónoma de Nuevo León. México
- Sánchez, H, y Reyes, C. (1998) Metodología y diseño en la investigación científica. Lima-Perú: Editorial Mantaro.
- Sandoval, P. (2003). Perfil del docente peruano. Recuperado de https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiwt2Qo5DTAhXBxFQKHf3fBUQQFgggMAE&url=http%3A%2F%2Fwww.geocities.ws%2Fcne_magisterio%2F1%2FPerfilDocente_PSandoval.doc&usg=AFQjCNEkqjIJrn0Myt_bB3epfqX3dR3IeQ&sig2=laVYFuOGy9tP9RLb0DdRHQ&bvm=bv.151426398,bs.1,d.eWE
- Susanivar, A. (2012). Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel primaria de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito

- Huacho, provincia de Huaura en el año 2012 (tesis de pregrado). Universidad los Ángeles de Chimbote, Ancash, Perú.
- Talamantes, L. (s.f.). Métodos y técnicas docentes. Recuperado de <http://metodosytecnicasdcentes.blogspot.com/>
- Távarez, M. (2005). ¿Perfil del Docente Latinoamericano: mito o realidad?. Recuperado de <http://www.educar.org/MFDTIC/documentos/perfildocente.asp>
- Tébar, L. (2003). El perfil del profesor mediador. Aula, Campus.usal.es, Santillana, Madrid, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003. Recuperado de http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/recensiones/n4_rec_jqc.htm
- Trahtemberg, L. (2013). En el Perú la educación secundaria No tiene identidad. Recuperado de <http://www.trahtemberg.com/entrevistas/2146-en-el-peru-la-educacion-secundaria-no-tiene-identidad-.html>
- Tribó, G. (2008). El nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria. Educación XX1, (11), 183-209. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/706/70601109.pdf>
- Unicef. Objetos culturales. Recuperado de http://www.herramientasparticipacion.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=658:objetosculturales&catid=116:capitulo-iv&Itemid=358
- Universidad Nacional Autónoma de México (2013). Aprendizaje basado en problemas. Un camino para aprender a aprender. Recuperado de http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/libros/pdfs/librocch_abp.pdf
- Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (s.f.). Boletín de actualización en calidad N° 09-2012, estrategias de enseñanza-aprendizaje, estrategias didácticas y técnicas didácticas. ULADECH – Gerencia de Calidad.
- Uribe, J., García, G. y De la Cruz, L. (2005). Ley Marco del empleo público Lima – Perú. Biblioteca Nacional del Perú

Vara, A. (2012) 7 Pasos para una tesis exitosa. Diseñando el método de investigación. Universidad San Martín de Porras. Lima. Recuperado de www.aristidesvara.net451pp.

Wikipedia. Hipertexto. Recuperado de <http://es.wikipedia.org/wiki/Hipertexto>

Wikipedia. (s.f.) Video. Artículo en discusión. Recuperado de <http://es.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADdeo>

Zapata, J. et al. (2009). Interacción con estrategias didácticas activas para la mejora continua de los aprendizajes en la educación básica regular de Perú. Proyecto de Línea de Investigación, DEMI, ULADECH Católica.

Zarzosa, S. (2007). Enfoques de Aprendizaje y Formación en Competencias en Educación Superior (Tesis doctoral). Universidad de Granada, España. Recuperado de <https://hera.ugr.es/tesisugr/17295981.pdf>

ANEXOS



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.**

Estimados docentes a continuación se les presenta un conjunto de preguntas con respecto al Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente, las que deberá marcar con un aspa (x), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada (LA ENCUESTA ES TOTALMENTE ANÓNIMA).

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL
PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO**

Fecha: ___/___/2016 Lugar:..... Hora:.....

PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL

Instrucciones:- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:
 - 1) Universidad durante 10 semestres ()
 - 2) Por complementación ()
 - 3) Instituto Superior Pedagógico ()
 - 4) Instituto Superior Tecnológico ()
2. Tiene estudios de segunda especialidad profesional
 - 1) Si () 2) No ()
 - Se ha titulado 1) Si () 2) No ()
 - 2.1 ¿En qué campo es su segunda especialidad? _____
3. Tiene estudios de post grado
 1. Si () No ()
 - 3.1. Maestría
 1. Con grado () 2. Estudios concluidos () 3. Estudios no concluidos ()
 - 3.1.1. En que mención _____
 - 3.2. de Doctorado
 1. Con grado () 2. Estudios concluidos () 3. Estudios no concluidos ()
 - 3.2.1. En que mención _____
4. Cuántos años de servicio tiene:
 1. De 1 a 5 años ()
 2. De 6 a 10 años ()
 3. De 11 a 15 años ()
 4. De 16 a más ()
 5. Es cesante y está laborando en IE. Privada ()

5. Es usted

- 1. Nombrado ()
- 2. Contratado ()
- 3. Está cubriendo licencia ()

6. Está trabajando en

- Inicial ()
- Primaria ()
- Secundaria ()
- Superior ()
- En básica Alternativa ()
- Otros () Especifique. _____

Marca con (X) la estrategia didáctica que más utiliza dentro de su pedagogía.

7. Planifica la unidad

- 1. Si ()
- 2. No ()

8. Para cada clase hace un plan

- 1. Si ()
- 2. No ()

9. En el desarrollo de clase:

- 1. Siempre empieza y termina exponiendo 1. Si () 2. No ()
- 2. Deja tareas para casa 1. Si () 2. No ()
- 3. Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula 1. Si () 2. No ()

10. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción Elegida.

CREITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos las capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.					

11. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CREITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido o tema de la lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Las capacidades de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

ÍTEM 01: De las siguientes Formas de organizar la enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAR DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más)					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales					

que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

ÍTEM 02: De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de Ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

ÍTEM 03: De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías separatas					
Separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

Gracias por la información brindada

"Año de la Consolidación del Mar de Grau"

Parcoy, 05 de abril del 2017

OFICIO N° 01-2016-C—ULADECH-SIHUAS

Señor : *GUILLERMO MELGAREJO ZAVALA*

Director: I.E. N° 80454 "Andrés Avelino Cáceres.

Presente

Asunto: Solicita permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole mi cordial saludo y al mismo tiempo hacerle conocer que soy egresado de la Escuela Profesional de Educación, especialidad Educación Secundaria de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, que en la actualidad me encuentro realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación.

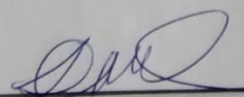
Como egresado me encuentro ejecutando la siguiente línea de investigación: "Perfil profesional y perfil didáctico del docente de educación secundaria en la Institución Educativa N° 80454 Andrés Avelino Cáceres del distrito de Parcoy, provincia de Pataz, 2017. Los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza la casa superior de estudios una vez al año.

Por tanto solicito a su despacho tenga a bien permitirme el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información. Al suscrito:

Br. JUAN BAUTISTA DOMÍNGUEZ MELGAREJO

Agradeciendo su gentil aceptación, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


Br. Juan B. Domínguez Melgarejo

V0130

LE 80454-COL. ANDRÉS A. CÁCERES
PARCOY/PATAZ

Guillermo Melgarejo Zavaleta
DIRECTOR