



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 431-8 MX/U HUALLHUA
CHICA-AYACUCHO, 2019

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

Autora

CUENCA NAJARRO YANET

ORCID: 0000-0002-26989502

ASESOR

ROBLES CARRIÓN ELOY

Código ORCID N° 0000-0002-2698-9502

AYACUCHO – PERU

2021

1. Título de la Tesis

JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 431-8 MX/U HUALLHUA
CHICA-AYACUCHO, 2019

2. Equipo de Trabajo

AUTORA

CUANCA NAJARRO YANET

Código ORCID N° 0000-0003-3609-5067

ASESOR

(DTI): ROBLES CARRIÓN, Eloy

ORCID: 0000-0002-3039-5368

JURADOS

DR. VALENZUELA TOMAIRO, EPIFANIO

código ORCID N° 0000 – 0002- 2713- 0935

MGTR. GOMEZ CARDENAS, PAUL

código ORCID N° 0000-0001-8387-8852

MGTR. FELICES MORALES, ABEL ARTEMIO

código ORCID N° 0000-0001-9769-2338

3. Hoja de Firma el Jurado y Asesor

MGTR. GOMEZ CARDENAS,

PAUL

ORCID N° 0000-0001-8387-8852

Miembro

MGTR. FELICES MORALES,

ABEL ARTEMIO

ORCID N° 0000-0001-9769-2338

Miembro

DR. VALENZUELA TOMAIRO, EPIFANIO

ORCID N° 0000-0002- 2713-0935

Presidente

Mgt: ROBLES CARRIÓN ELOY

ORCID N° 0000-0002-2698-9502

Asesor

4. Agradecimiento y dedicatoria

Agradecimiento

Mis palabras de Agradecimiento a Dios por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida proporcionándome sabiduría y paciencia para terminar con éxito mis metas trazadas.

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por darme la oportunidad de lograr uno de mis objetivos y compartir sus sabidurías y experiencia en todo el transcurso de mis estudios hasta la culminación.

A la directora Cleofe P, a los niños y niñas y padres de familia por permitir a realizar mi investigación en la institución educativa inicial N° 431-8MX/U HUALLHUA CHICA.

A mi pareja Roni y mis hijos Osiel y Jhosep por ser el pilar fundamental y haberme apoyado incondicionalmente, a pesar a las adversidades que se presentaron durante mis estudios profesionales.

A mis docentes de la escuela profesional de educación inicial. De la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por compartir sus sabidurías y experiencia en todo el transcurso de mis estudios hasta la culminación.

Finalmente, agradezco a mis amigas; Marleny, Mery. Por su apoyo y sobre todo amistad brindada en los momentos más difíciles de mi vida.

Dedicatoria

A Dios por darme la vida y guiarme en todo momento de mi formación profesional.

A mi esposo Roni, y a mis hijos Osiel Herlis y Roni Jhosep por darme la fuerza y apoyo incondicional durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento permitiéndome cumplir hoy un sueño trazado en mi vida.

A mis padres Remigio y Sebastiana como también a mis hermanas por darme su apoyo incondicional desde inicial, primaria, secundaria y hoy hasta llegar a cumplir con uno de mis metas.

5. Resumen

El presente trabajo de tesis. El juego libre y lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama – Vilcas Huamán, inicia por la problemática encontrada durante las prácticas realizadas, lo cual se planteó lo siguiente enunciado ¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019? como objetivo fue: Determinar la influencia del juego libre y lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019. La metodología que se utilizó es de tipo cuantitativo – aplicada, de nivel explicativo y diseño pre experimental - longitudinal, la población es de 15 niños y niñas, la muestra es de 8 niños y niñas, técnica fue la observación e instrumento guía de observación. Se observó los resultados del pre test y post test, el 50% encuentran en inicio 38% se ubican en proceso, y 12% en logro esperado; mientras en post test el 12% se encuesta en inicio, el 25% se encuentran en proceso y 63% se encuentran en logro, concluyo que el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años, así mejoraron el lenguaje oral de los niños y niñas, resultado inferencial se realizó con el programa SPSS estadígrafo de t de student.

Palabras claves: Auditiva, Fonología, Juego, Lenguaje, Libre, Sintáctica

ABSTRACT

The present thesis work named, Free play and oral language in 5-year-old boys and girls of the educational institution N ° 431-8 Mx / U Huallhua Chica -Saurama - Vilcas Huamán, begins with the problems encountered during the practices carried out Therefore, the following statement is proposed: How does free play influence oral language in 5-year-old boys and girls of the Educational Institution N ° 431-8 Mx / U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán - 2019? As objective: To determine the influence of free play in oral language in boys and girls of 5 years of Initial Education of the Educational Institution N ° 431-8 Mx / U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán - 2019. The methodology that was used It is of a quantitative - applicative, explanatory level and pre-experimental - longitudinal design, the population is 15 boys and girls, the sample is 8 boys and girls, a technique was the observation and an observation guide instrument, observed the results of the pretest and posttest, as pretest, 50% are in the beginning and 38% are in process; Finally, 12% are in achievement, while in post-test, 12% are surveyed at the beginning, 50% are in the process, and at last 38% are in achievement, I conclude that free play significantly influences oral language in boys and girls 5-year-olds, thus improving the oral language of the boys and girls, the inferential were carried out with the SPSS student's t-statistic program.

Keywords: Auditory, Phonology, Game, Language, Free, Syntactic

6. Contenido

1.	Título de la Tesis.....	ii
2.	Equipo de Trabajo.....	iii
3.	Hoja de Firma el Jurado y Asesor.....	iv
4.	Agradecimiento y dedicatoria.....	v
6.	Contenido.....	ix
7.	Índice de tablas.....	x
I.	Introducción.....	12
II.	Revisión de la literatura.....	14
III.	Hipótesis.....	30
IV.	Metodología.....	31
4.1	El tipo de investigación:.....	31
4.2	El nivel.....	31
4.4	Población y muestra.....	32
4.5	Operacionalización de la variable.....	33
4.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
4.7	Plan de análisis.....	34
4.8	Matriz de Consistencia.....	35
4.9	Principios éticos.....	36
V.	Resultados.....	37
5.1.	Resultado Descriptivo.....	37
VI.	Conclusiones y Recomendación.....	51
	Bibliografía.....	53
	Anexos.....	55

7. Índice de tablas

<i>TABLA 1 :Lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8</i>	
<i>Mx/U Huallhua Chica.....</i>	<i>37</i>
<i>TABLA 2: dimensión auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8</i>	
<i>Mx/U Huallhua Chica 2018.....</i>	<i>38</i>
<i>TABLA 3 dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa</i>	
<i>N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018.....</i>	<i>39</i>
<i>TABLA 4Dimensión semántico en los niños de años de la Institución Educativa N° 431-8</i>	
<i>Mx/U Huallhua Chica 2019.....</i>	<i>40</i>
<i>TABLA 5 Contrastación de hipótesis</i>	<i>41</i>
<i>TABLA 6 Correlación entre el juego - lenguaje oral.....</i>	<i>41</i>
<i>TABLA 7 Prueba de muestra emparejada</i>	<i>42</i>
<i>TABLA 8 Correlación entre el juego en auditiva.....</i>	<i>43</i>
<i>TABLA 9 Prueba de muestras emparejadas</i>	<i>44</i>
<i>TABLA 10 Prueba de muestras emparejadas</i>	<i>45</i>
<i>TABLA 11 Prueba de muestras emparejadas</i>	<i>46</i>

Índice de figuras

<i>FIGURA 1.</i> Gráfico de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.	37
<i>FIGURA 2</i> Gráfico de dimensión auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018	38
<i>FIGURA 3.</i> Gráfico de dimensión fonológico en los niños de 5 años en el Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018	39
<i>FIGURA 4.</i> Gráfico en su dimensión semántico en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2019.	40

I. Introducción

Este trabajo de tesis titulado El Juego Libre y Lenguaje Oral en los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama – Vilcas Huamán – 2019. Tuvo la finalidad de optar el grado de licenciada en educación inicial, durante las practicas pre profesionales se observó las distintas dificultades en el lenguaje oral al momento de comunicarse con sus compañeros e interlocutores, de manera auditiva, fonológica y semántica en los niños de la institución educativa, ya que el lenguaje oral es importante para la comunicación, el problema continua o dejamos de lado puede afectar el desarrollo de las capacidades de aprendizaje en primaria, por ello se presenta las siguientes Enunciado general ¿Cómo influye el juego libre en el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019?, enunciados específicos 1 ¿Cómo influye el juego libre en el lenguaje oral es su dimensión auditiva en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019? enunciados específicos 2,¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral en su dimensión fonológica en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama - Vilcas Huamán – 2019?, enunciados específicos 3 ¿Cómo influye el juego libre en el lenguaje oral en la dimensión semántica en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019?. De la misma forma se planteó los siguiente Objetivo general Determinar la influencia del juego libre en el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019. Como Objetivos específicos1. Identificar la influencia del juego libre en el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nª 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama- Vilcas Huamán – 2019. Objetivos específicos 2. Identificar la influencia del juego libre en el lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019. Objetivos específicos 3. Identificar la influencia del juego libre en el lenguaje en su dimensión semántica en el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019. Se justificó que. El lenguaje oral es importante y son herramientas más utilizados del ser humano, para la adquisición de los conocimientos, la principal fuente de producir capacidades de

comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación estructurada y simbólica; Tuvo como Hipótesis general. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama Vilcas Huamán – 2019. Los variables son juego libre, el lenguaje oral y su dimensión auditiva, fonológica y semántica, mmetodología utilizada fue de tipo cuantitativa aplicada de nivel explicativo, diseño pre experimental- longitudinal, la población fue de 15 niños y niñas, la muestra fue de 8 niños y niñas, instrumento guía de observación donde se utilizó el recojo y análisis de los datos, los resultados de la investigación descriptivos fue de en pre test siendo 50% se encuentran en inicio, 38% se ubican en proceso y 12% en logro esperado. Mientras en post test el 12% se encuesta en inicio , 25% se ubican en proceso y 63% se encuentran en logro, por eso podemos mencionar que el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019. Finalmente concluyo que el juego libre influye significativamente en el lenguaje oral, mejorando su comunicación en los niños y niñas de la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019.

II. Revisión de la literatura

2. Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

En la revisión de los antecedentes relacionados a esta investigación se presentan los estudios internacionales y nacionales sobre el desarrollo del lenguaje oral y otros programas que aportan significativamente a mi trabajo de investigación.

(Sigcha, 2010), título “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del Cantón Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2009-2010”, fundamento teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral el método que se utilizó fue de tipo descriptivo método teóricos estadístico, la población es de 20 estudiantes , 20 padres de familia que corresponde a los papás y mamás con la técnica de encuesta y entrevista, para la Operacionalización de los variables se usó identificación, definición conceptual, a los padres de familia y directora los indicadores se aplicó encuesta da la maestra y directoras, conclusión que mediante la elaboración del presente manual se ha fundamentado teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños del primer año de educación Básica, se mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral mediante los ejercicios practicados.

(Gaecia, Manchola, & Sossa, 2006), título “El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones Institucionales Pedagógicas” propósito es identificar como favorece el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de los acciones de la instituciones pedagógicas implementados en la institución educativa finca la Mesa, Sección Bautista Montani, la metodología que se utiliza

fue paradigma cualitativa enfoque pedagógica, la población fue los niños y niñas de los grados pre escolar y primero de la institución educativa del núcleo educativo de 915 de santa cruz la muestra fue de 119 niños y niñas del grado transición y primero B, la técnica fue la observación instrumento revisión documental, concluye, El lenguaje oral sigue siendo concebido como una adquisición espontánea y su acompañamiento se limita a favorecer el aumento del vocabulario, la pronunciación y entonación adecuada, esto hace que en los procesos educativos no se esté trabajando en miras al desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes.

(Huanga, 2015), tesis sobre “Dificultades del lenguaje oral en los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje 2015” analizar las causas que generan las dificultades del lenguaje oral en los niños y niñas, mediante la aplicación de talleres – seminarios para mejorar su práctica docente la metodología que fue usado tipo cualitativo nivel descriptivo explicativo modalidad fue cuaderno de campo, la población fue de 30 personas de docentes, padres de familia y niños y niñas de primer año de educación básica y la muestra es segmento A es de 4 docentes y segmento B 13 de padres de familia, segmento C, 13 niños y niñas, conclusión. El principal tratamiento que reciben los niños y niñas para mejorar los problemas del lenguaje oral son los ejercicios de pronunciación, expresión y los de articulación; sin embargo, el nivel de interés que demuestra los padres de familia al respecto será fundamental.

(Sainz, 2020)el juego: es un instrumento valioso para el desarrollo holístico del niño en educación infantil, su propósito es comprender los beneficios que aporta el juego a los niños y niñas en la etapa de educación infantil para conseguir un desarrollo integral; la metodología fue de tipo descriptiva técnica fue la entrevista instrumento fue la encuesta es su conclusión

pudimos apreciar como el juego debe ser utilizado en el aula como realmente debiera porque todo el docente le dan la misma importancia y eso se refleja en que algunos destinan poco tiempo al juego, otras avece en cambio esta actividades de trabajo se disfrazan ante el niño como un juego.

(Ramires, 2014) Título “La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 5 años de edad a través de un programa de estimulación.” El objetivo fue Comprender la influencia de la familia y la escuelas en el desarrollo del lenguaje del niño y niña de 3 a5 años de edad atravesó de la aplicación de un programa colaborativo de estudiantes del lenguajes oral, la metodología de la investigación fue tipo cualitativo y el diseño es descriptiva; la técnica recolección de datos para finalizar conclusión que permite la estrategia de andamiaje utilizado por la investigación y por los progenitores y observar como influencia en el desarrollo del lenguaje de los participantes, estos resultados puedes ser utilizados en otras centros educativas y docentes en las instituciones educativas.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

“(Cavenago, 2015), en su tesis “Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años de la I.E.I Luigi Giussani del Distrito de Puente Piedra” como objetivo fue Estimular la pronunciación en los niños y niñas de la IE Luigi Giussani en la edad de 4 años de la zona de Oropeza – Chonta en el distrito de Puente Piedra. La metodología enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, siendo la población los niños y niñas de 4 y 5 años y la muestra de 22 niños, utilizó la técnica observación instrumento de ficha de observación, cuaderno de campo de materiales de capacidades. Conclusión ha demostrado mejorías en la pronunciación de las palabras, así, como una mejor forma de expresar sus emociones, intereses y opiniones con un lenguaje oral claro y mejor estructurado a comparación del que

con el que entraron en clase. Desde el punto de vista educativo, durante las actividades se descubrió que el principal objetivo es mejorar la pronunciación, debido a que el lenguaje trabaja todas las dimensiones en conjunto (sintaxis, gramática, pragmática y semántica), por lo que mejora del lenguaje oral.

(Shapiama & tragoso, 2013), en su tesis “Efectos de un programa de talleres de títeres en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N° 657 Niños del Saber del distrito de Puchanga 2013” Determinar los efectos de un programa de talleres de títeres en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la IEI. N° 657 Niñas del saber, distrito del Panchana, 2013, la metodología es de tipo experimental de un diseño pre experimente a la mismo forma tenemos la población en de 36 años de 4 años, la muestra es de 36 de niños y niñas del salón rojo, la técnica es la observación e instrumento fue lista de cotejo, en conclusión que antes de desarrollar el taller de títeres nos indica que el los estudiados se encuentran en el estudio de inicio quiere decir que no desarrollaron su expresión oral pero después de la aplicación del programa tienen efectos significativos en el desarrollo de las capacidades de expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I.N° 657 Niños del Saber de del distrito de Puchanga 2013.

(Guevara M. M., 2019)en título “El juego libre en los en sectores y el desarrollo de lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao” objetivo, determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de callao de tipo es de descriptivo curricular no experimental población fue de 60 niños y niñas de 5 años, los instrumentos fue de lista de cotejo con la técnica de observación, en la conclusión existe una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral en los estudiante de 5 años de una institución educativa inicial del callo, porque el juego libre en los sectores el niño interactúa con los demás en la comunicación y logrando mejorar la expresión.

(Malaga, 2019) título es El juego libre en los sectores de aula y el lenguaje oral en niño y niña de 5 años de la institución educativa inicial cuna Hospital Goyeneche del distrito de Arequipa – 2018. Objetivo fue Determinar la eficacia del programa juego libre en los sectores del aula, para incrementar el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años del II ciclo de educación inicial. La metodología fue de tipo cuantitativa nivel descriptiva con diseño cuasi experimental, la población fue de 45 niños y niñas muestra fue de 22 niños y niñas del grupo control y 23 de grupo experimental la técnica fue evaluación e instrumento de prueba de evaluación como se concluyó con la comparación de la medición aritmética de los grupos obtenidos en el pre test y post test se consiguió, en todo los casos de los grupos experimentales obtuvo un mejor rendimiento que el grupo control en donde determina la eficiencia del programa juego libre en los sectores del aula orientado a la mejora de lenguaje oral ya que las niños y niñas evidencian una progresivo incremento en las diferentes dimensiones.

(Guevara M. M., 2019) en su título “Juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial de callao, su objetivo es determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Callao, la metodología fue de tipo descriptivo correlacional no experimental de una población de 60 niños y niñas de 5 años de edad en la institución educativa cuna Cardín Juan Pablo II del Callao se aplicó instrumentos lista de cotejo y técnica fue la observación con un tiempo aproximado de 15 minutos por niño, con un resultado de la existencia de una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral con 95% de confianza ($p < 0.05$), en conclusión se demostró una relación significativa entre el juego libre en los sectores y cada una de las dimensiones del lenguaje oral.

2.1.2. Antecedentes regionales.

(Arones Amayo, 2018), con el Título “Juego Libre en los sectores y su Influencia en el Desarrollo de Habilidades Comunicativas en los Niños y Niñas de educación inicial de cinco años de la I.E.P N 39009/Mx-P El Maestro del distrito de San Juan Bautista de la Provincia de huamanga, Región Ayacucho-2018”. Su objetivo Fue, Analizar la influencia del juego libre en los sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I. E. P N 39009/Mx-P El Maestro del San Juan Bautista Ayacucho-2018. Metodología fue utilizado de tipo cuantitativo, nivel Explicativo, diseño pre experimental. Población fue de 15, la muestra fue del mismo modo 15 niños y niñas de 5 años. Instrumento ha sido lista de cotejo, técnica fue la observación, concluye que el juego en los sectores influye significativamente en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de la educación inicial de cinco años de la I.E.P. N° 39009/Mx – P El Maestro del Distrito de San Juan Bautista de la Provincia huamanga Ayacucho 2018

(Solis, 2018), en su título “Juego libre en los sectores y su relación en la autonomía de niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018, en objetivo fue Determinar el juego libre en los sectores se relaciona en la autonomía de niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho, 2018, La metodología fue de nivel explicativo tipo cuantitativo diseño descriptiva correlacional, población 20 niños y niñas instrumento lista de cotejo y ficha de observación técnica observación, concluye que el juego libre en los sectores se relaciona significativamente en la autonomía de niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018.

(Cabrera, 2020), título es juego infantil en la resolución de problemas de cantidad en niños y niñas de tres años de la institución educación privada universo de colores, Ayacucho 2019. Como objetivo Determinar la influencia de los juegos infantiles en la resolución de problemas de cantidad en niños y niñas de tres años de la institución educativa privada “universo de colores”, Ayacucho 2019. La metodología fue del tipo de cuantitativa en nivel de explicativo y diseño experimenta, la muestra fue 14 de niños y niñas, instrumento la guía de observación debidamente validado y confiable, así concluye que la aplicación de los juegos infantiles influye significativamente en la resolución de problemas de cantidad en niños y niñas de tres años de la institución educativa privada Universo y Colores, Ayacucho, 2019

2.2.Bases Teóricas.

2.2.1. Definición del juego

El juego es una actividad libre espontánea y placentera, es una fuente de satisfacción de alegría y relacionados en la sociedad, el ambiente de diversión, la recreación del tiempo libre. Según De Borja (2005) Los niños juegan como una actividad natural y espontánea, esto se debe realizarse sin la presión, si es lo contrario el juego deja de ser divertido, el juego es un recurso didáctico con un alto nivel de educativo en donde los estudiantes logran experimentar e interpretar al mundo donde le rodea los niños y niñas a través del juego pueden desarrollarse integralmente; anteriormente el juego fue considerado como pérdida de tiempo en la actualidad es importante que los estudiantes juegen (p.15).

Minedu (2016), El juego desarrolla el aprendizaje en los niños y niñas está relacionado con el cerebro de los infantes el juego logra su capacidad de forma placentera y natural se integran afectivamente y estimulan su imaginación, creatividad y experimentan. Los estudiantes representan sus alegrías que le acontece consensuar de comunicación de formas verbal y no verbal sino también las imágenes nos sirven para la comunicación, Aprender los mecanismos de la construcción después de reglas del juego, roles, aprobado y negociación en donde afirman sus identidades ser individuo con gestos, voz y movimientos dentro del grupo (p.29). Existen distintas normas que reglamentan a la pedagogía en nuestro país, el juego libre es una actividad transversal,

2.2.2. Definición de juegos libre.

Los juegos libres en la educación es un momento de aprendizaje pedagógico que tiene un proceso el cual implica la posibilidad de desarrollar el juego libre utilizando los espacios y elementos de los sectores y brindarle al niño la oportunidad de interactuar con los demás, Es la capacidad de transformar objetos para crear

situaciones y mundos imaginarios, basados en la experiencia, la imaginación y la historia de nuestra vida, según (Volodarski, 2006) “Federico Froebel fue son juegos con lugares apropiados, en donde la intención en la mejora el aprendizaje y no solo escuchando o mirando tenía que hacer, aprender u observar por eso creo los guén los juegos, donde pensar los intereses de los niños y niñas acuerdo con los intereses de los de los estudiantes relaciones.

Según Montessori transformó en trabajo el juego espontaneo, brindando a los niños materiales especialmente preparados para los niños para que ellos resolviera al pensar, para luego manipular libremente y solucionar algunos problemas que se presenten por eso lo introdujo los mobiliarios de acuerdo del tamaño de los niños, el pensamiento creo que las escuelas fueran parecidas a una casa de familia, donde se podía con total libertad, Donde (Borja 2005) menciona que es una necesidad de jugar para los niños y niñas y un recurso educativo en donde los estudiantes en la escuela no solo juegan en los patios donde se aprende los juegos en los espacio, metodología, y actividades, (p.32. también (Garvey 1985) piensan gradualmente de ser solidario a ser solidarios mediante el juego en cooperación en su trabajo de equipo, el juego libre en los sectores les permite a los estudiantes relacionarse e interactúan con sus compañeros de manera natural donde descubren sus identidades y aprenden a socializa a si mismo los padres porque son ellos quienes están desde su nacimiento acciones y palabras a sí mismo.

2.2.2.1. La importancia del juego libre

Según Minedu (2009), según la pedagogía es importancia el juego libre en los sectores que se utiliza materiales educativos e incentivos la interacción con los demás diariamente en las aulas. El juego libre en los sectores porque un aprendizaje dinámico, activo de trabajo en equipo, donde los estudiantes puedan representar lo

vivido en diferentes situaciones de su vida cotidiana ya sean agradable o descargable.

2.2.3. Sector de aula

Son las nuevas propuestas educativo la organización de los sectores educativo estos surgen según las necesidades de los niños y niñas generando un ambiente apropiado para el aprendizaje donde es importante transformar el ambiente de los niños recurso didáctico donde se aprovecha en sus totalidades los recursos que tenemos en aula con la finalidad que se motiven para aprender explorar, investigar y descubrir, las ambiente debe estar bien ventilado e iluminado. Los niños y niñas deciden las actividades que puedan realizar en los distintos sectores asumiendo con responsabilidad y consecuencia con sus compañeros, en donde organizan, planifican, para que jueguen la maestra debe estar de mediado en caso que se requiera solucionar problemas e interviene lo menos posible en el juego este proceso entiende el momento de planificar, organizar, ejecuta, ordena, socializa y representa.

2.2.4. Teoría socio cultural

según Vigostky (1933) indico el desarrollo de la humanidad a resultado de forma constructiva histórica en el futuro para las personas. Los métodos psíquicos principales formas de iniciar donde tienen su propio plan. Las teorías constructivistas de vigostky , determinan mediante el juego cimientan su aprendizaje, socialización, cultural ellos investigan el progreso evolutivo del juego estas están en fases en la fase de 2 a 3 años los niños juegan con materiales de su entorno en la fase 3 a 6 años realizan el juego dramático planteando y caracterizando a la realidad de su entorno, El juego socio dramático se desenvuelve desde un juego simbólico, esto lo realizan de manera personal que surge cuando el estudiante es apto para apartar desenvolverse. Es una actividad social entre los estudiantes comprenden relacionándose entre sí de la misma edad, unos con distintas

habilidades y otras con más sabiduría., consiguiendo la representación de los roles.

2.2.4.1. Teoría sobre el juego.

En el siglo xx donde el juego es considerada como motivación para el aprendizaje distintas reflexiones teóricas socio culturales de Groos Vygotsky Bruñes, cognitivo de Piaget todo ello se concluyó que el juego es indispensable en la vida de las niñas y niños en su desarrollo diferentes aspectos de vinculación efectiva, habilidades comunicativas y en decidir el desarrollo las actividades creativas que el juego infantil se desarrolla un papel importante en la vida de los humanos.

2.2.4.2. Enfoque Montessori.

El enfoque Montessori marca a los niños y niñas o individuo donde requiere ejecutar, libremente en orden aprenden a trabajar individualmente o en grupal asimilando la vivencia de la sociedad pequeño en el aula Los estudiantes toman decisiones anticipadamente, solventar problemas, dando posibles respuestas, del mismo modo direccionar del tiempo, en donde la maestra esta de una guía de apoyo para los niños en todo esfuerzo que hace, fomentando a desarrollar la amistad y disciplina, en tanto que los mismos niños se expresan con toda libertad en un medio ambiente y el juego les lleva a un nuevo conocimiento La maestra enseña la clase acorde a las necesidades y ritmos de aprendizaje en el aula aceptándolas trabajar en completa libertad, permitiendo el dialogo y trabajo grupal.

2.2.5. Desarrollo de las actividades

Desarrolle mediante las actividades de aprendizaje donde se ha iniciado con la planificación de las actividades para cada día, donde me preparaba los materiales y herramienta para realizar la actividad de aprendizaje. Antes de la actividad se reunía con los niños y niñas para coordinar que se va realizar este día así de trabajo durante

todo el proceso de la tesis, realizando un total de 10 actividades de aprendizaje una por semana durante 2 meses.

2.2.6. Lenguaje oral.

2.2.6.1. Concepto

El lenguaje oral de suma importancia en la vida humana por lo que ayuda en la expresión de sus sentimientos para interiorizar los aprendizajes y así mejora la competencia y capacidad para la expresión en los niños con diversa estrategia que estimula el lenguaje. Por su parte Méndez & Sibia, (2018) el desarrollo de la verbalización piensa con proceso del habla, verbalmente, lenguaje en este medio de conversaciones en situaciones responde determinar espacios, lugares tiempo “Es una función y una destreza que se aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social, sin que en dicho entorno exista un programa para su enseñanza sistemática.”

2.3. Lenguaje.

- a) **Modelo lingüístico** de Chomsky. Para Chomsky (como se citó en Narbona, 2001) observamos al niño operar de manera desordenada o con poca eficiencia, pero sin embargo entiende la estructura interna de su enunciado. De esta forma es que logramos entender las estructuras internas que hay en el lenguaje, entendiendo lo innato del niño. Cuando nacen con códigos genéticos y por lo tanto creemos en que tienen cierto nivel madurativo o predisposición para desarrollar. Descubrir y analizar el lenguaje, esto representaría un mundo interior de reglas lingüísticas para el niño.
- b) **Modelo cognitivo.** Conforme al modelo de noción de estrategias, se cree que es el infante quien se adueña de la lengua a través de una serie de principios a nivel operativo, con los cuales entiende el significado de los enunciados, contexto socio

familiar y sociocultural. A través de esta concepción llegamos a la conclusión de que las funciones lingüísticas son dominadas por el niño. Su desarrollo se dará a través de complejas relaciones de interacción, mientras desarrolla sus formas y funciones.

- c) **Modelo interaccionista.** Con este modelo, entendemos al lenguaje dividido en orientaciones de carácter teórico: el primero de ellos buscando demostrar y el segundo a investigar (Narbona, 2001). Son ambas categorías las que darán a conocer mecanismos y procedimientos a través de los cuales se concibe el lenguaje como representaciones. Quien es interaccionista tomará en cuenta la información innatista respecto a la precocidad y rapidez para adquirir el lenguaje. Con esto podremos analizar la estructura de las conductas verbales e interactuar con el contexto, sustentando la hipótesis interaccionista, la cual no se reduce al plano de la representación, sino que también de la comunicación humana.

2.3.1. Características de lenguaje oral.

(Balongo, 2000) “señala dos fundamentales, en ellas predomina lo comunicativo sobre lo expresivo ambas distinguen a la expresión oral de la escrita, por el hecho de que en esta última predomina la preocupación literaria sobre la intención comunicativa.”

A) Uso utilitario

Las personas se comunican por medio de sonido ritmo, tono contenido sus pensamientos, voluntades no prepara para comunicar mensajes.

2.3.2. Utilidad del lenguaje oral

La capacidad de la expresión y comprensión que permite ser progresiva, autónomo, planificación resolviendo trabajo de cada vez complejo, participando activamente de diferentes situaciones de su entorno relacionado placenteramente y profundamente en su entorno, este proceso que facilita la participación colectiva en situación diversa; se desarrolló de igual forma aumenta la necesidad de comunicar todo el día enviamos y

recibimos millones de mensaje para que se comparte información o puntos de vista

Fonseca, (2005,p 9)

2.3.3. Desarrollo del lenguaje oral

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender, ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen.

2.3.4. El aprendizaje del lenguaje oral en los niños.

Fomentan adquisiciones y se potencian intercambios comunicativos con otros niños y adultos, dotando a sus comunicaciones de contenidos progresivamente elaborados, y adquiriendo conceptos, destrezas y actitudes que van a favorecer expresiones progresivamente más complejas y afinidad de uno mismo, de sus conocimientos, sentimientos, vivencias, etc. De este modo se estimula no solo el acceso a representaciones de la realidad sino también la expresión de las distintas realidades a través de diversos vehículos.

Son distintas formas de representación sin limitación en la expresión que se pueden también tener efectos sobre el contenido que tratan de representar. Estas formas incluyen la expresión gestual y corporal, el lenguaje verbal, la expresión plástica en sus diversas formas la expresión musical, lenguaje escrito y la forma de representación matemática. Trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades del niño, tanto las relacionadas con la percepción e interpretación de los mensajes como las dirigidas o emitirlos o producirlos, contribuyendo a mejorar la comprensión del mundo que lo rodea y su expresión original, imaginaria y creativa. (Torres, Botiga, Lopez, & Gomez, 2005, p.19).

2.3.5. Características del proceso del lenguaje oral.

a) Proceso de lenguajes oral

Segundo Piaget “en donde lenguaje es un proceso de comportamiento que viene de la interacción de los individuos con medio que le rodea, en el desarrollo progresivo de Piaget diferencia el expresión individualista y familia

b) Lenguaje individualista

Indica que los niños y niñas se expresan no es para que le escuchen si no porque son interlocutoras en donde 50 % realiza hasta 3 años, después poco a poco estanca entre los 3 a 6 años después empieza a bajar.

c) Lenguaje familiar o social

Es la comunicación tiene en cuenta al oyente y es de poco a poco en cuanto a que se mejore

2.3.6. Dispositivos del lenguaje oral

a) Discriminación auditiva de fonemas

La discriminación auditiva es la capacidad que tenemos para diferenciar unos sonidos de otros. Es la habilidad básica para adquisición del habla y la lectoescritura.

Es la capacidad del estudiante para distinguir, definir los sonidos que constituye el

mensaje sonoro que recibe uno concreto, discriminativo que los niños y niñas comparen las determinadas secuencias fónicas con los niveles similar que rodean con la finalidad de poder aislarla y saber que esta presenta (Moreno,2004, p. 43)

2.3.7. Dimensión auditiva

A) Auditivo

La dimensión auditiva se utiliza para constatar de los vocales, sonidos forma nasales en donde en la fonema y grafema

B) fonológica

(Rodríguez Mego , 2013), “Hacen referencia a aquellos rasgos fonético del habla que, de manera intencional permiten reproducir los patrones propios de la comunidad de hablantes; por tanto, se corresponde con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras.” “p.12”

C) Semántica.

“Los aspectos semánticos del lenguaje oral hacen referencia a la comprensión del vocabulario, de las palabras y su significado, así como a la comprensión y adquisición de frases y producciones sintácticas.”

III. Hipótesis

Hipótesis general

Hi: juego libre influye significativamente y lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica Saurama 2019.

Hipótesis específicas

Hi 1. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama 2019.

Hi 2. El juego libre influye significativamente lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama 2019.

Hi 3. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama 2019.

IV. Metodología

4.1 El tipo de investigación:

Es de tipo de investigación cuantitativa aplicada menciona que las investigaciones Consiste, fundamentalmente en características un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares diferenciadores. La meta de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos y persona. Fernández & Baptista, (1998)

4.2 El nivel

Explicativo, porque se recoge y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variable de estudia el estado la asociación de dichas variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez hacer inferencia. Hernadez Sampieri, (2010)

4.3 Diseño

El diseño de la investigación fue pre experimental, afirman que el diseño es un solo grupo de control es mínima, generalmente en útil como uno primer acercamiento al problema de la investigación en la realidad, (p, 141), en otras palabras, el presente estudio fue de diseño experimental ya que se manipulo la variable independiente y experimental, Hernández Fernández y Baptista (2014)

G O1 X O2

Donde es que

G : grupos que recibe el estímulo (juego libre)

O1 : pre test

X : estimulo en función del juego libre

O2 : pos test

4.4 Población y muestra.

4.4.1. Población

Es el conjunto de cosas definido, limitado y acceder que formara el referente para la elección de la muestra que cumple con una serie datos. (Fernández, Roberto, & Baptista, 2014)

El total de la cantidad de los niño y niñas de la institución educativa de 3, 4, 5 años siendo un total 15 niños y niñas de la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.

4.4.2. Muestra

Un sub conjunto de la población que está siendo estudiada donde representa la mayoría de la población y se utiliza para casar en la ciencia social como una manera de recopilar información sin tener que medir a toda la población, (Fernández, Roberto, & Baptista, 2014)

La muestra está conformada por 8 niños y niñas de inicial de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.2019.

4.5 Operacionalización de la variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente X Juego libre	“Es un elemento básico para los niños y niñas el juego libre en donde es libre y espontaneo de la vida real, sin ningún de presión o sugerencia en los juegos es un recurso didáctico en el proceso se aprendizaje y enseñanza, en donde asumen los papeles de sus padres y la actividad cotidiana de la familia en donde liberan sus emociione y tenciones”. Según De Borja (2005)	Instrumentos de juego Ejecución del juego Utilización de los materiales.	El niño y niña se expresa sus intenciones o emociones durante el proceso de la actividad Los niños y niñas el juego elijen naturalmente para organizar los sectores. El estudiante juega libremente en los sectores.
Variable dependiente Y Lenguaje oral	“Es una función y una destreza que se aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social, sin que en dicho entorno exista un programa para su enseñanza sistemática.” Sibia, (2018)	Auditiva. Fonológico. Semántica	Obtiene información del texto oral. Infiere información del texto oral Organiza y desarrolla el texto de forma coherente. Utiliza recursos no verbales y verbales Interactúa con distintos interlocutores. Reflexiona el contenido y contexto.

4.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

4.6.1. Técnica

Se utilizó la observación la cual consistió en observar delicadamente para recoger los datos de información, para tomar investigación e inspeccionar para luego procesar en los datos en los Estudiante de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.

4.6.2. Instrumento

Fue la guía de observación esto nos sirve para lograr, recabar y procesar la información las cuales se han conseguido gracias a la guía de observación que nos permite recopilar datos de la investigación el juego libre y lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2019.

4.7 Plan de análisis.

Se utiliza las estadísticas descriptivas para mostrar los resultados implícitas en los objetivos de la investigación y la estadística inferencial para obtener resultado de la hipótesis se utilizó el programa de software del Excel y los resultados descriptivos para la construcción de tablas y gráficas y la inferencial es con el programa de SPSS se obtendrá resultado inferencial para la prueba no paramétrica y prueba normal) contraste de datos y corroborar las prueba la hipótesis general y específicos.

4.8 Matriz de Consistencia

ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>Enunciado general</p> <p>¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019?</p> <p>Enunciado específico</p> <p>¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral es su dimensión auditiva en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019?</p> <p>¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral en su dimensión fonológica en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama - Vilcas Huamán – 2019?</p> <p>¿Cómo influye el juego libre y lenguaje oral en la dimensión semántica en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia del juego libre el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Identificar la influencia del juego libre y lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama- Vilcas Huamán – 2019.</p> <p>Identificar la influencia del juego libre y lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019.</p> <p>Identificar la influencia del juego libre en el lenguaje en su dimensión semántica en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>El juego libre influye significativamente y lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama Provincia De Vilcas Huamán – 2019.</p> <p>Hipótesis específicos</p> <p>Hi 1. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas N°431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019.</p> <p>Hi 2. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama -Vilcas Huamán – 2019.Hi</p> <p>3. El juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión semántica en los niños y niñas de 5 años de la Instituciones Educativas N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama - Vilcas Huamán – 2019.</p>	<p>Variable independiente</p> <p>Juego libre</p> <p>Variable dependiente</p> <p>lenguaje oral</p> <p>Dimensiones:</p> <p>- auditiva</p> <p>- fonológica</p> <p>- semántica</p>	<p>Tipo</p> <p>Cuantitativo aplicada</p> <p>Nivel</p> <p>Explicativo</p> <p>Diseño</p> <p>Pre experimental</p> <p>Técnica</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>Guía de observación</p> <p>Población:</p> <p>15 niños y niñas de la institución educativas</p> <p>Muestra:</p> <p>8 niños y niñas de 5 años de la institución educativas N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica del distrito de Saurama.</p>

4.9 Principios éticos

Estos trabajos de investigación se rigen al código de la ética de la universidad católica los anheles de Chimbote, en donde fue aprobado por acuerdo del consejo de la universidad con la resolución que tiene con propósito el desarrollo de conocimiento y bien común expresado y valores éticos que guían la investigación

1) Las protecciones a las personas:

Se protegió a los participantes y como valiosas con su derecho autónomo de decisión sobre su inclusión en el proceso la tesis

2) En beneficio y no maleficencia

Se planearon maximizando los beneficios para los participantes y minimizar el posible riesgo.

3) Justicia

Se ejecuta con la justicia que corresponde en la investigación.

4) Integridad científica

Se respetó la protección intelectual, de los integrantes.

5) Libre participación y derecho a ser informado

En una reunión se le comunica e información sobre el proceso de la tesis.

6) Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad:

De trabajo cuidando el medio ambiente, no se contaminó los lugares donde se ha trabajado.

V. Resultados

5.1. Resultado Descriptivo

5.1.1. Resultado descriptivo de PRE TEST POST TEST

TABLA 1 :Lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.

lenguaje oral	Pre Test		Post Test	
	N° niños (as)	Porcentaje (%)	N° niños (as)	Porcentaje (%)
inicio	4	50%	1	12%
proceso	3	38%	2	25%
logro	1	12%	5	63%
Total	8	100%	8	100%

Fuente: Fuente propio.

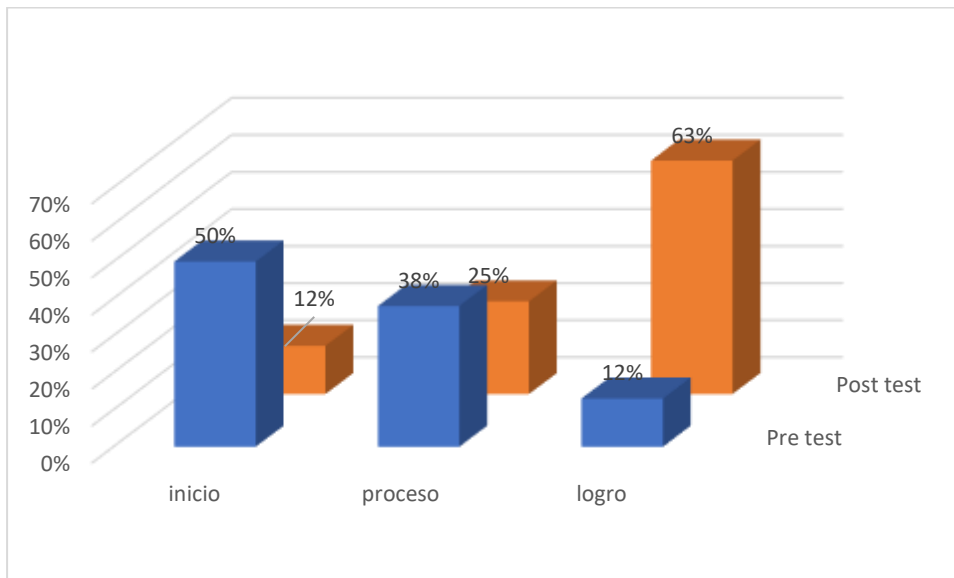


FIGURA 1. Gráfico de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica.

Interpretación. Tabla 1 y grafica 1 se ve los resultados en lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se observa que del 100% de evaluados en pre test siendo 50% se encuentran en inicio y 38% se ubican en proceso por ultimo 12% en logro mientras en pos test siendo 12% se encuesta en inicio y en 25% se ubican en proceso por ultimo 63% se encuentran en logro, por eso podemos mencionar que el juego libre influye significativamente y lenguaje

oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

5.1.2. Dimensión Auditiva de PRE TEST Y POS TEST

TABLA 2: dimensión auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018

auditiva	Pre Test		Pos test	
	N° niños (as)	Porcentaje (%)	N° niños (as)	Porcentaje (%)
inicio	3	38%	0	0%
proceso	4	50%	3	38%
logro	1	12%	5	62%
Total	8	100%	800%	100%

Fuente: propia

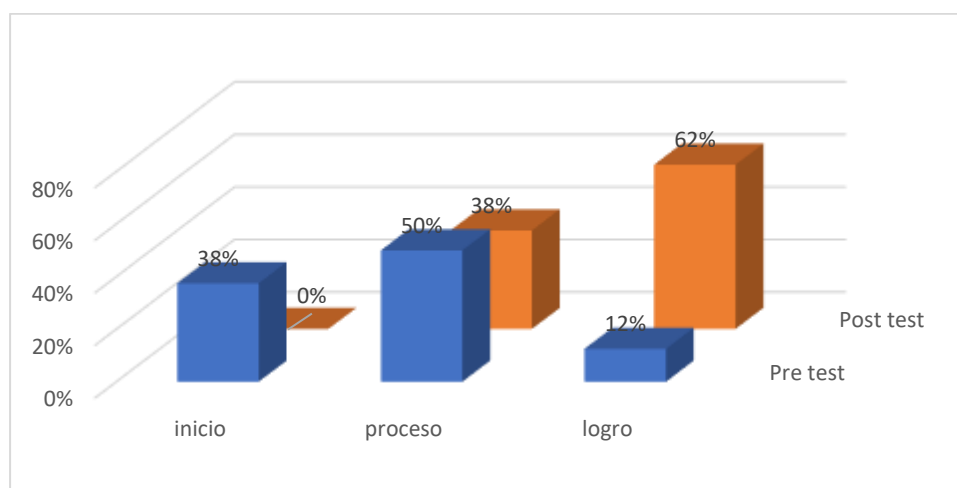


FIGURA 2 Gráfico de dimensión auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018

Interpretación: Tabla 2 y gráfica 2 se ve los resultados, se observa que del 100% de evaluados en pre test siendo 38% se encuentran en inicio y 50% se ubican en proceso por ultimo 12% en logro mientras en pos test siendo 0% se encuesta en inicio y en 38% se ubican en proceso por ultimo 62% se encuentran en logro, por eso podemos mencionar que el juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama

5.1.3. Dimensión Fonológico PRE TEST Y POS TEST

TABLA 3 dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018

fonologica	Pre Test		pos Test	
	N° niños (as)	Porcentaje (%)	N° niños (as)	Porcentaje (%)
inicio	5	63%	1	12%
proceso	2	25%	3	38%
logro	1	12%	4	50%
	8	100%	8	100%

Fuente: (ficha propia)

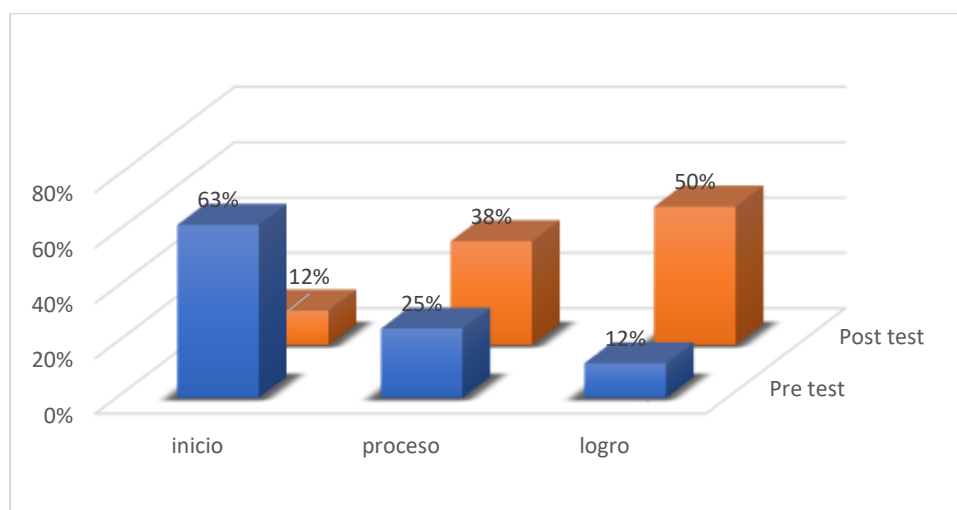


FIGURA 3. Gráfico de dimensión fonológico en los niños de 5 años en el Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2018

Interpretación: Tabla 3 y grafica 3 se ve los resultados en lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se observa que del 100% de evaluados en pre test siendo 63% se encuentran en inicio y 25% se ubican en proceso por ultimo 12% en logro mientras en pos test siendo 12% se encuesta en inicio y en 38% se ubican en proceso por ultimo 50% se encuentran en logro, por eso podemos mencionar que el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

5.1.4. Dimensión Semántico PRE TEST Y POS TEST

TABLA 4 Dimensión semántico en los niños de años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2019.

semantica	Pre Test		Post Test	
	Nº niños (as)	Porcentaje (%)	Nº niños (as)	Porcentaje (%)
inicio	5	63%	1	12%
proceso	2	25%	3	38%
logro	1	12%	4	50%
Total	8	100%	8	100%

Fuente: fuente propio.

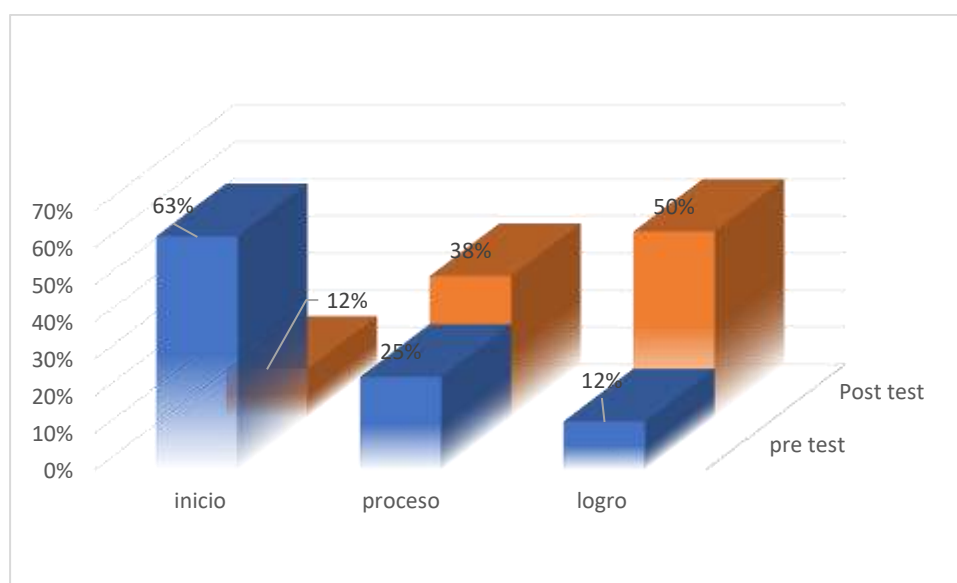


FIGURA 4. Gráfico en su dimensión semántico en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica 2019.

Interpretación: Tabla 4 y grafica 4 se ve los resultados y lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se observa que del 100% de evaluados en pre test siendo 63% se encuentran en inicio y 25% se ubican en proceso por ultimo 12% en logro mientras en pos test siendo 12% se encuesta en inicio y en 38% se ubican en proceso por ultimo 50% se encuentran en logro, por eso podemos mencionar que el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en su dimensión semántica en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

5.2. Nivel Inferencial

TABLA 5 *Contrastación de hipótesis*

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
total	,137	8	,200*	,960	8	,808

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación : los resultados se verifica con la prueba de normalidad para la diferencia, siendo 8,08 de significancia verdadera en el juego libre al respecto del lenguaje oral en los niños y niñas el antes y después del desarrollo de la actividades, es importante indicar que se hizo el uso de estadística shapiro wilk dado que es la muestra de los niños es de menos de 50, asimismo el valor de significancia ha sido de 8,08 brinda criterio empáticos suficientes para aceptar la hipótesis nula y rechazar la hipótesis alterna; indicando de eso modo que existe distribución normal de los datos del antes y después del desarrollo de la estrategia del juego libre, es por eso se emplea la prueba paramétrica de t studen para las muestras emparejadas

5.2.1. Contrastación de la hipótesis general.

Ha: el juego libre si influye en la significativamente el lenguaje oral en los. niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

Ho: el juego libre no influye en la significativamente el lenguaje oral niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

TABLA 6 *Correlación entre el juego - lenguaje oral*

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	variable pre test	16,1250	8	3,35676	1,18679
	variable pos test	28,6250	8	5,60453	1,98150

Interpretación: se pone en evidencia la prueba de normalidad para la diferencia del juego libre y lenguaje oral antes y después del desarrollo de la actividad; es importantes indicar que se hizo uso del estadístico estrategia de muestra emparejas siendo la media 16,1250 el después de 28,6250 demostrando que el juego libre si influencia significativa y lenguaje oral

TABLA 7 Prueba de muestra emparejada

Prueba de muestras emparejadas

	Diferencias emparejadas	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
					Par 1 Lenguaje oral pre test	12,5000			
lenguaje oral pos test	0								

Interpretación

En los resultados la independiente del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa

5.2.2. Contrastación de hipótesis específica 1.

Ha: El juego libre si influye en la significativamente el lenguaje oral en su dimensión auditiva niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

Ho: El juego libre no influye en la significativamente el lenguaje oral es su dimensión auditiva niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

TABLA 8 Correlación entre el juego en auditiva

		Estadísticas de muestras emparejadas			
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	auditiva pre test	5,5000	8	1,30931	,46291
	auditiva pos test	9,0000	8	2,61861	,92582

Interpretación: se pone en evidencia la prueba de normalidad para la diferencia del juego libre en el lenguaje oral antes y después del desarrollo de la actividad; es importantes indicar que se hizo uso del estadístico estrategia de muestra emparejas siendo la media 5.5000 el después de 9,0000 demostrando que el juego libre si influencia significativa en el lenguaje oral

TABLA 9 Prueba de muestras emparejadas

		Prueba de muestras emparejadas							
		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Des- viación	Desv. Er- ror prome- dio	95% de intervalo de confianza de la diferen- cia		t	gl	Sig. (bilat- eral)
					Inferior	Superior			
Par 1	auditiva pre test - auditiva pos test	- 3,5000 0	1,77281	,62678	-4,98211	-2,01789	-5,584	7	,001

Interpretación : En los resultados la identificación del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

5.2.3. Contrastación de hipótesis específica 2.

Ho: El juego libre no influye en la significativamente y lenguaje oral en su dimensión fonológica en su dimensión fonológico niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

Ha: El juego libre si influye en la significativamente el lenguaje oral en su dimensión fonológica en su dimensión fonológicos niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

Tabla 13

TABLA 10 *Prueba de muestras emparejadas*

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
		Desv. Desviació n	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)	
Media				Inferior	Superior				
Par 1 fonologico	pre-	1,80772	,63913	-6,38629	-3,36371	-7,628	7	,000	
test - fonologico		4,8750							
Post test	0								

Interpretación: En los resultados la identificación del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas

de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán
 – Ayacucho 2019

5.2.4. Contratación de hipótesis específica 3.

Ha: El juego libre influye en la significativamente el lenguaje oral en su dimensión semántico niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

Ho: El juego libre no influye en la significativamente el lenguaje oral en su dimensión semántico niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019

TABLA 11 *Prueba de muestras emparejadas*

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
		Desv. Desviación	Desv. Error	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	promedio	Inferior	Superior			
Par semantico pre-		1,72689	,61055	-5,56871	-2,68129	-6,7567		,000
1 test - semantica	4,1250							
Pos test	0							

Interpretación: En los resultados la identificación del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la

investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente en el lenguaje oral en su dimensión semántico en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama Vilcas Huamán – Ayacucho 2019

5.3. Análisis de Resultados

Objetivo General

En el resultado que se observa que existe la influencia del juego libre en la lenguaje oral se pone en evidencia la prueba de normalidad para la diferencia de los juego libre en el lenguaje oral antes y después del desarrollo de la actividad; es importantes indicar que se hizo uso del estadístico estrategia de muestra emparejas siendo la media 16,1250 el después de 28,6250 demostrando que el juego libre si influencia significativa en el lenguaje oral “Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años en la institución educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica distrito Saurama provincia de Vilcas Huamán, Ayacucho – 2019. de una institución educativa inicial”de acuerdo con Sicha (2015), en su investigación sobre “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del Canton Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2015”, donde llega a la conclusión que mediante la elaboración del presente manual se ha fundamentado teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños del primer año de educación Básica, se mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral mediante los ejercicios practicados.

En resultado inferencial específico 1, la identificar del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en su dimensión auditiva en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama

vilcas Huamán – Ayacucho 2019 si existe influencia en el lenguaje oral según el autor Sicha (2015), en su investigación sobre “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del Canton Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2015”, donde llega a la conclusión que mediante la elaboración del presente manual se ha fundamentado teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños del primer año de educación Básica, se mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral mediante los ejercicios practicados

En resultado inferencial específico 2 identificar del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica - Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en su dimensión fonológica en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019 Sicha (2015), en su investigación sobre “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del Canton Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2015”, donde llega a la conclusión que mediante la elaboración del presente manual se ha fundamentado teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños del primer año de educación Básica, se mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral mediante los ejercicios practicados.

En el resultado inferencial específico 3 la identificación del lenguaje oral en respecto al juego libre el antes y después de la aplicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa inicial niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019, se evidencia p- valor de significancia (bilateral) que es de 0.00 siendo menor en nivel de significancia del 5 % existió criterio emperico para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación sindicando así que el juego libre influye significativamente es el lenguaje oral en su dimensión semántica en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica -Saurama vilcas Huamán – Ayacucho 2019 según Sicha (2015), en su investigación sobre “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del Canton Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2015”, donde llega a la conclusión que mediante la elaboración del presente manual se ha fundamentado teóricamente el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños del primer año de educación Básica, se mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral mediante los ejercicios practicados

VI. Conclusiones y Recomendación

Objetivo General

Según el resultado existe que el juego libre influye y lenguaje oral en lo niños de 5 años de la institución educativa N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica distrito Saurama provincia de Vilcas Huamán, Ayacucho – 2019, porque a través del juego libre en los estudiantes se desarrolla sus capacidades en los niños.

Objetivo específico 1

Se obtuvo que existe el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en su dimensión auditiva en niños y niñas de 5 años de una institución educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica distrito Saurama provincia de Vilcas Huamán, Ayacucho – 2019 o, porque encontramos una habilidad desenvolvimiento de los niños.

Objetivo específico 2

Se obtuvo que existe el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en fonológica en niños y niñas de 5 años de una institución educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica distrito Saurama provincia de Vilcas Huamán, Ayacucho – 2019 o, porque encontramos una expresión con los de más niños.

Objetivo específico 3

Se obtuvo que existe el juego libre influye significativamente y lenguaje oral en semántica en niños y niñas de 5 años de una institución educativa inicial N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica distrito Saurama provincia de Vilcas Huamán, Ayacucho – 2019 o, porque encontramos una habilidad de los niños.

Recomendaciones

A los Ugel brinden los materiales a las instituciones educativas en el bienestar de los estudiantes de las tres edades

A la maestra Se recomienda a los profesores que se capaciten permanente para la mejora de la educación por medio del juego libre.

Los padres de familia que apoyen a sus niños y niñas en la casa para mejora de sus hijos.

Bibliografía

- Arias, C., Buitroco, M., & Camacho, Y. P. (2014). *Inluencia del Juego como pilar de la educacion en el desarrollo del lenjuaje oral y estrito por medio de los juegos de mesa*. Colombia.
- Arones Amayo, S. (2018). *juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de Hebelidades comunicativas en los niños y niñas de cinco Años de la I.E.p N 39009/Mx- p El maestro del distrito de san juan bautista de la provincia de huamanga, Region Ayacucho*. Ayacucho.
- Balongo. (2000). *senala dos funciones en ellos predomina lo comunicativo sobre lo expresion* .
- Cabrera, f. (2020). *juegos infantiles en la resolucion de problemas de cantidad en niños y niñas de tres Años de la institucion educativa privada universo de colores, ayacucho 2019*. Ayacucho.
- Cavenago, V. (2015). *actividades ludicas para estimular una mejor pronunciacion en niños de 4 años de IEl Luigi Giussani del distriro de puente Piedra*. Lima.
- Fernández, C., Roberto, H., & Baptista, L. (2014). *Metodología de la investigación* . 6ª edición.
- Gaacia, V. P., Manchola, D., & Sossa, N. d. (2006). *El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones Institucionales Pedagógicas*. Colombia .
- Garcia , N. M. (2018). *investigacion formativa en el desarrollo de habilidad comunicativa e investigativas* . Puno: Revista de investigacion altoandinas 2018 vol. 20, no 1, p. 125-136.

- Guevara, M. M. (2019). *El Juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao*. Lima- Perú.
- Guevara, M. M. (2019). *El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao* . Lima.
- Huanga, Y. E. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje 2015*. Ecuador .
- Malaga, R. N. (2019). *El juego libre en los sectores de aula y el lenguaje oral en niño y niña de 5 años de la institución educativa inicial cuna Hospital Goyeneche del distrito de Arequipa - 2018*. Arequipa.
- Minedu. (2016). *programación curricular* . Lima.
- Ramires, C. (2014). *influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas e 3 a 5 años*. Madrid .
- Rodriguez Mego , D. M. (2013).
- Sainz, L. (2020). *El juego: es un instrumento valioso para el desarrollo holístico del niño en educación infantil* .
- Shapiama, J., & tragoso, S. (2013). *Efectos de un programa de talleres de títeres en el desarrollo de la expresión oral en niños* . Iquitos .
- Sigcha, M. c. (2010). *"Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela práctica docentes "Agutin Alba" del canton Pujili Barrio Guapulo en el periodo escolar 2009-2010"*, . Latacunga - Ecuador.
- Solis, L. (2018). *Juego libre en los sectores y su relación en la autoría de niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho*. AYACUCHO.

Anexos

Anexo 1 instrumento de recolección de datos

Ficha de observación de la investigación Instrumento de recolección de datos				
Institución educativa inicial: N° 431-8 Mx/U Huallhua Chica del distrito de Saurama				
Edad y sección : 5 años				
Investigación : lenguaje oral				
N°	Item	Inicio	Proceso	Logro
	DIMENSION 1: auditiva			
1	Menciona con claridad algunas de sus ideas			
2	Interactúa con personas de su entorno			
3	Utiliza palabras de uso frecuente			
4	Menciona su idea según su interés			
	DIMENSIÓN 2: fonológica			
5	Participa en diálogos de interés			
6	Espera su turno para hablar			
7	Realiza preguntas y respuestas cortas			
8	Menciona lo que le gusta y no le gusta			
	DIMENSIÓN 3: semántica			
9	Interactúa libremente en los juegos			
10	Menciona su emoción libremente.			
11	Participa libremente en el juego			
12	indica algunas hechos lugares personajes.			

Anexos 2: prueba de piloto

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
	Válido	14	100,0
Casos	Excluido ^a	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,736	12

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	25,36	25,016	,572	,691
VAR00002	25,79	27,566	,374	,718
VAR00003	25,79	26,181	,664	,692
VAR00004	25,50	25,654	,515	,699
VAR00005	25,64	25,478	,577	,693
VAR00006	25,14	24,440	,528	,694
VAR00007	25,57	25,187	,523	,697
VAR00008	25,64	25,940	,408	,713
VAR00009	25,14	27,824	,227	,738
VAR00010	25,43	27,495	,298	,727
VAR00011	25,43	32,264	-,177	,782
VAR00012	25,21	29,720	,088	,750

Anexo 3: Base de datos

	PRG.1	PRG.2	PRG.3	PRG.4	PRG.5	PRG.6	PRG.7	PRG.8	PRG.9	PRG.10	PRG.11	PRG.12
Niño1	1	1	2	1	4	2	1	1	2	3	1	2
Niño2	2	1	1	2	1	1	3	2	1	4	2	1
Niño3	3	1	2	1	1	2	1	4	1	2	2	1
Niño4	2	1	1	2	2	1	3	1	1	1	2	2
Niño5	1	2	1	1	1	3	1	4	1	2	4	1
Niño6	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2
Niño7	2	1	1	2	2	2	3	3	4	2	1	1
Niño8	1	2	3	1	2	1	2	2	2	1	1	2

POS TEST												
	PRG.1	PRG.2	PRG.3	PRG.4	PRG.5	PRG.6	PRG.7	PRG.8	PRG.9	PRG.10	PRG.11	PRG.12
Niño1	2	2	2	3	4	3	2	2	4	3	2	3
Niño2	3	2	3	2	2	3	2	4	3	4	3	2
Niño3	2	3	2	1	2	3	1	2	2	3	3	4
Niño4	1	2	1	2	2	3	3	4	3	4	3	2
Niño5	3	3	2	1	2	4	3	2	3	3	3	4
Niño6	4	2	1	3	3	3	2	4	4	3	3	2
Niño7	2	1	3	4	3	4	4	3	4	3	1	3
Niño8	2	2	1	3	3	4	4	3	4	4	2	3

Anexo 04: Validación de instrumentos.

**FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

DATOS GENERALES

- 1.1. Título de la investigación: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019
- 1.2. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: (ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio															75						
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																80					
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																	85				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																79					
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																80					
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento															72						
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																		90			
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																80					
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación															75						
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																	81				

PROMEDIO DE VALORACIÓN

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

79.7

Nombres y apellidos	Julia Agüero Obregón	DNI	28261253
Título profesional	Licenciada de Educación.		
Especialidad	Educación inicial.		
Grado académico	Magister.		
Mención	Psicología Educativa.		

Julia Agüero Obregón
Mg. Julia Agüero Obregón
CPA 0826261253

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicados		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta			
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
LENGUAJE ORAL	Auditiva	Obtiene información del texto oral.	Menciona con claridad algunas de sus ideas	✓		✓		✓		✓			
		Infiere e interpreta información del texto oral	Interactúa con personas de su entorno	✓		✓		✓		✓			
			Utiliza palabras de uso frecuente	✓		✓		✓		✓			
	Fonológico	Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Participa en diálogos de interés	✓		✓		✓		✓			
		Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Espera su turno para hablar	✓		✓		✓		✓			
			Realiza preguntas y respuestas cortas	✓		✓		✓		✓			
	Semántico	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Interactúa libremente en los juegos	✓		✓		✓		✓			
		Reflexiona y evalúa de forma, el contenido y contexto del texto oral	Menciona su emoción libremente.	✓		✓		✓		✓			
			Participa libremente en la juego	✓		✓		✓		✓			
		indica algunas hechos lugares personajes.	✓		✓		✓		✓				

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : FICHA DE OBSERVACIÓN.

OBJETIVO :

1.3. DIRIGIDO A : NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U
HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: AGÜERO OBREGON Julia

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : MAGISTER

VALORACIÓN :

Muy alto	Alto X	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	--------	-------	------	----------


 Mg. Julia Agüero Obregón
 CPA 0826261253

Anexo 03. Validación de instrumentos
FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.4. Título de la investigación: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

1.5. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: (ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																76				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																	81			
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																	82			
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																80				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	82			
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento															72					
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																			91	
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																80				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																76				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																80				

PROMEDIO DE VALORACIÓN

Nombres y apellidos	SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS	DNI	09454411
Título profesional	LICENCIADO EN NEDUCACIÓN PRIMARIA		
Especialidad	DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
Grado académico	MAGISTER		
Mención	DOCENCIA , CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Lugar y fecha: Ayacucho 08 de noviembre


 Mg. Seoane Samuel Vargas Alejos
 DNI: 09454411

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones		
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta				
				SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O			
LENGUAJE ORAL	Auditiva	Obtiene información del texto oral.	Menciona con claridad algunas de sus ideas	✓		✓		✓		✓				
		Infiere e interpreta información del texto oral	Interactúa con personas de su entorno	✓		✓		✓		✓				
			Utiliza palabras de uso frecuente	✓		✓		✓		✓				
	Fonológico	Organiza y desarrolla el texto de forma coherente.	Participa en diálogos de interés	✓		✓		✓		✓				
		Utiliza recursos no verbales y verbales	Espera su turno para hablar	✓		✓		✓		✓				
			Realiza preguntas y respuestas cortas	✓		✓		✓		✓				
	Semántico	Interactúa con distintos interlocutores.	Interactúa libremente en los juegos	✓		✓		✓		✓				
		Reflexiona el contenido y contexto del texto.	Menciona su emoción libremente.	✓		✓		✓		✓				
			Participa libremente en la juego	✓		✓		✓		✓				
			indica algunas hechos lugares personajes.	✓		✓		✓		✓				

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO :

DIRIGIDO A : NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019TAMBO- AYACUCHO 2019.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : MAGISTER

VALORACIÓN :

	Muy alto	Alto X	Medio	Bajo	Muy bajo
--	----------	--------	-------	------	----------


 Mg. Seoane Samuel Vargas Alejos
 DNI: 09451411

**FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

DATOS GENERALES

1.6. Título de la investigación: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

1.7. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: (ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio														74						
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																	83			
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica															80					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica															80					
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	84			
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento													70							
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																			93	
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																78				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																78				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																80				

PROMEDIO DE VALORACIÓN

80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	ELOY ROBLES CARRIÓN	DN	31024545
Título profesional	Licenciado en Educación	I	
Especialidad	Filosofía, Psicología y Ciencias Sociales		
Grado académico	Mtro. En Educación		
Mención	Docencia Universitaria		

Lugar y fecha: Ayacucho 08 de noviembre



Mtro. Eloy Robles Carrión

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN													
TÍTULO DE LA TESIS: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019													
VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta			
				SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O	SÍ	N O		
LENGUAJE ORAL	Auditiva	Obtiene información del texto oral.	Menciona con claridad algunas de sus ideas	✓		✓		✓		✓			
		Infiere e interpreta información del texto oral	Interactúa con personas de su entorno	✓		✓		✓		✓			
			Utiliza palabras de uso frecuente	✓		✓		✓		✓			
	Fonológico	Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Participa en diálogos de interés	✓		✓		✓		✓			
		Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Espera su turno para hablar	✓		✓		✓		✓			
			Realiza preguntas y respuestas cortas	✓		✓		✓		✓			
	Semántico	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Interactúa libremente en los juegos	✓		✓		✓		✓			
		Reflexiona y evalúa de forma , el contenido y contexto del texto oral	Menciona su emoción libremente.	✓		✓		✓		✓			
			Participa libremente en la juego	✓		✓		✓		✓			
			indica algunas hechos lugares personajes.	✓		✓		✓		✓			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Guía de observación

OBJETIVO :

1.8. DIRIGIDO A : NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: ROBLES CARRIÓN, ELOY

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : ROBLES CARRIÓN, ELOY

VALORACIÓN :

	Muy alto	Alto X	Medio	Bajo	Muy bajo
--	----------	--------	-------	------	----------

Mtro. Eloy Robles Carrión

Anexo 06: Protocolo de Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Título de la investigación: EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019

Investigador (a): CUENCA NAJARRO, Yanet

Propósito de la investigación:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación, cuyo objetivo es: **COMPROBAR EL JUEGO LIBRE Y LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 431-8 Mx/U HUALLHUA CHICA –SAURAMA-VILCAS HUAMAN, AYACUCHO, 2019**

AYACUCHO, 2019. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 914049259

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, [correo: yacuna0801@gmail.com](mailto:yacuna0801@gmail.com)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Yo padre, madres de familia y/o apoderado doy mi consentimiento, acepto libre y voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, para lo cual he sido informado y he tomado conocimiento de la misma, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. A su vez acepto que los resultados de la investigación puedan ser publicados en el país o el exterior, manteniendo anonimato de mi menor hijo.

Aydee rojas palomino

**Nombres y Apellidos
Participante/padre de familia**

20/09/2019 4:00 pm

Fecha y Hora

**Yanet cuenca Najarro
Nombres y Apellidos
Investigador**

20/09/2019 4:00 pm

Fecha y Hora

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN INICIAL**

ASUNTO: SOLICITA AUTORIZACIÓN
PARA LA EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y
APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE
RECOLECCIÓN DE DATOS

Prof. Cleofe P. Cuenca Najarro
Director (a) de la I.E.I. N°431-8/Mx-U. Huallhua chica

Yanet CUENCA NAJARRO,

Identificada con DNI N° 45634678, estudiante de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la ULADECH, filial Ayacucho, con el debido respeto de presento ante Ud., y expongo lo siguiente:

Que, siendo un requisito esencial para la obtención del Título Profesional, la realización de un trabajo de investigación, así como la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, recorro a su Digno Despacho con el propósito de solicitar la AUTORIZACIÓN Y PERMISO PARA LA EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

POR LO TANTO:

Solicito a usted Señora Directora acceder a mi petición por ser de Ley.

Adjunto el instrumento de recojo de datos, como la matriz de consistencia.

Ayacucho, 20 de septiembre 2019.



A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Yanet Cuenca Najarro', is written over a light blue rectangular background.

.....
CUENCA NAJARRO, Yanet

Anexo 09: Relación de padres /madres de familia

NOMBRE Y APELLIDOS DE PADRES DE FAMILIA	N° DNI	FIRMA
Pedro CUENCA RUA	28599706	
Martha CUENCA RAMIREZ	80015646	
Pamela ESPINOZA NAJARRO	43141341	
Delia HUAMAN TORRES	45180240	
Bonifacio MARTINEZ DE LA CRUZ	47581216	
Ana Maria MARTINES QUINPE	71771952	
Felida MARTINES VARGAS	45015056	
Dacia ORE JAUREGUI	71803016	
Janeth QUINPE ORE	71791195	
Jose QUINPE ROJAS	42915756	
Julio ROJAS ESCRIBA	41140438	
Wendy TORRES CASTRO	42961011	
Sonia VICANA CASTRO	46583601	
Remigio VARGAS CUAREZ	40648834	

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 1

1.-TEMA: juguemos en el patio en el lobo que estás haciendo

2.- PROFESORA DEL AULA: Cleofe Paula Cuenca Najarro

3.-SECCIÓN: Las hormiguitas 5 años

4.-Practicante: Yanet Cuenca Najarro

PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear, desarrollar su imaginación y hacer que esta experiencia sea nutritiva e intensa.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad Secuencia	Estrategia			Recursos
	<p>Propósito: desarrollar y crear la imaginación del pequeño</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego? ¿Lobo que estás haciendo?</p> <p>Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñaras a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña la canción y el desarrollo del juego</p> <p>Juguemos en el bosque mientras que el lobo no esta</p> <p>¿Lobo que estás haciendo? (bis)</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1.-TEMA: pin pon es un muñeco
 - 2.- PROFESORA DEL AULA: Cleofe Paula Cuenca Najarro
 - 3.-SECCIÓN: Las hormiguitas 5 años
 - 4.-Practicante: Yanet Cuenca Najarro
- PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:** Este juego al aire libre hará que el niño pueda aprender sobre el aseo personal.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad Secuencia	Estrategia			Recursos
	<p>Propósito: aprender por medio del juego acerca del aseo personal.</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego? Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñarás a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña la canción y el desarrollo del juego Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón Se lava las manitas con agua y con jabón Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón Se lava las manitas con agua y con jabón Se desenreda el pelo con peine de marfil Y aunque se dé estirones, no llora ni hace así Se desenreda el pelo con peine de marfil Y aunque se dé estirones, no llora ni hace así Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon Pin Pon toma su sopa y no ensucia el delantal Pues come con cuidado como un buen colegial</p>			

	<p>Pin Pon toma su sopa y no ensucia el delantal Pues come con cuidado como un buen colegial Apenas las estrellas comienzan a brillar Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

- 1.-TEMA: Juego del mundo
 - 2.- PROFESORA DEL AULA: Cleofe Paula Cuenca Najarro
 - 3.-SECCIÓN: Las hormiguitas 5 años
 - 4.-ALUMNA: Yanet Cuenca Najarro
- PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:** Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su creatividad además de ello hará que por medio del juego aprenda los números naturales.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad Secuencia	Estrategia			Recursos
	<p>Propósito: desarrollar y crear la imaginación del pequeño</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego?</p> <p>Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones. Depuse se le deja que los niños y niñas jueguen libremente. Por ultimo de le distribuye las hojas en blanco para que dibujen la parte más que le gustó.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñaras a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego contando los números naturales.</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

1.-TEMA: Teléfono Malogrado

2.- PROFESORA DEL AULA: Cleofe Paula Cuenca Najarro

3.-SECCIÓN: Las hormiguitas 5 años

4.-ALUMNA: Yanet Cuenca Najarro

PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su creatividad además de ello hará que por medio del juego tengan una capacidad de entendimiento y captar lo que la otra persona transmite.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad	Estrategia			Recursos
Secuencia	<p>Propósito: desarrollar el entendimiento y la comprensión del pequeño.</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego? Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones. juntamente con la profesora se organiza para que los niños y niñas jueguen el patio del a la institución educativa.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñaras a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego y en que consiste.</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

1.-TEMA: la tiendita de las frutas

2.- PROFESORA DEL AULA: Cleofe Paula Cuenca Najarro

3.-SECCIÓN: Las hormiguitas 5 años

4.-ALUMNA: Yanet Cuenca Najarro

PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su creatividad además de ello hará que por medio del juego aprendan la importancia de su beneficio de las frutas.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad	Estrategia			Recursos
Secuencia	<p>Propósito: que aprendan sobre la importancia y el beneficio de las frutas en la alimentación y la retención de la memoria.</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego? Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a designar a cada pequeño con una fruta y el niño debe de acordarse de esa fruta para cuando alguien venga y quiera esa fruta el niño empiece a correr. Todos salieron al patio para jugar al veo - veo donde se jugaban todos libre con las cosas de les rodeaba ya sea, plantes, casas, animales.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñarás a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego y en que consiste.</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

- 1.-**TEMA:** Juguemos la gallinita ciega
 2.- **PROFESORA DEL AULA:** Cleofe Paula Cuenca Najarro
 3.-**SECCIÓN:** Las hormiguitas 5 años
 4.-**ALUMNA:** Yanet Cuenca Najarro
PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su creatividad además de ello hará que por medio del juego el niño tenga más confianza en sí mismo.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad	Estrategia			Recursos
Secuencia	<p>Propósito: que el pequeño tenga más confianza en sí mismo ya que estará con una venda en los ojos.</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego? Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a designar a cada pequeño con una fruta el niño debe acordarse de esa fruta para cuando alguien venga y quiera esa fruta el niño empiece a correr. En el patio donde que los niños se tapan los ojos y atrapar a sus compañías y adivinar quién es así pasan y siguen jugando todos en turno.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñarás a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego y en que consiste, empieza a vender a uno de los niños para que proceda a buscar a sus demás compañeritos.</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

- 1.-**TEMA:** Jugando en chepa chepa
 2.- **PROFESORA DEL AULA:** Cleofe Paula Cuenca Najarro
 3.-**SECCIÓN:** Las hormiguitas 5 años
 4.-**ALUMNA:** Yanet Cuenca Najarro
PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su imaginación y hacer que esta experiencia sea nutritiva e intensa.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad	Estrategia		Recursos	
Secuencia	<p>Propósito: desarrollar y crear la imaginación del pequeño</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego?</p> <p>Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones. Los niños inician a jugar para eso se escoge uno la que buscar y es responsable, tapan los ojos y cuentan hasta 20 para que se escondan, después se pone a buscar el que no se escondió bien será el que se hace encontrara primero, después el será el que le toca el turno de buscar.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñaras a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

- 1.-**TEMA:** Jugando en saltar en el saco
 2.- **PROFESORA DEL AULA:** Cleofe Paula Cuenca Najarro
 3.-**SECCIÓN:** Las hormiguitas 5 años
 4.-**ALUMNA:** Yanet Cuenca Najarro
PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE: Este juego al aire libre hará que el niño pueda crear y desarrollar su imaginación y tener una buena estabilidad corporal.



AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Comunicación	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recurso no verbales (como gestos o movimientos corporales)	Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos.	Cuando se retorna del juego se les realiza preguntas de la interacción que tuvimos en el juego.
Actividad	Estrategia			Recursos
Secuencia	<p>Propósito: desarrollar y crear la imaginación del pequeño y una buena coordinación corporal.</p> <p>Inicio: Se realiza una canción para que los pequeños empiecen a interactuar entre ellos y de acuerdo al son de la música, empiezan a realizar las acciones que se mencionan.</p> <p>Saberes Previos: ¿De qué se trata el juego? ¿Qué hacemos en el juego?</p> <p>Consultamos a los pequeños si escucharon acerca de este juego, sino lo han escuchado se les explica con claridad el proceso del juego para que no haya dudas y se realice bien el juego.</p> <p>Desarrollo: La profesora empieza a cantar la canción para que los niños comiencen a desarrollar la acción según lo que dice las letras de la música y empiecen a realizar esas acciones.</p> <p>Los niños y niñas se ponen en costales para empezar a jugar teniendo como una meta para que llegue el primero y será el ganador.</p> <p>Cierre: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que te gusto más del juego? ¿Tuvieron dificultades en el juego? ¿Enseñaras a tus padres lo que aprendieron del juego? ¿Les sirvió en algo el juego?</p>			Solo sacarlos al campo libre
Taller de Expresión en otros lenguajes.	<p>Gráfico Plástico: Aprendemos a cantar</p> <p>Inicio: Conversaré con los niños acerca de la actividad de que se ha desarrollado hoy. ¿De qué se trató? ¿Cómo es el proceso del juego? ¿Que se aprendió?</p> <p>Desarrollo: la profesora les enseña el desarrollo del juego</p> <p>Cierre: explican cada uno que les pareció el juego, luego preguntaré: ¿Les gusto lo aprendido?, ¿Para qué nos sirve lo que hemos realizado?</p>			

