



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES

CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DE LOS
DOCENTES DE AULA DEL NIVEL PRIMARIA DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR EN LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE
VILQUE, PROVINCIA DE PUNO, REGIÓN PUNO, AÑO
2017

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR:

BR. EDWIN FREDY RODRIGUEZ MARCE

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2017

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mg. Evangelina Yanqui Nuñez
Miembro

Mg. Ciro Machicado Vargas
Asesor

DEDICATORIA

Con mucho cariño y humildad, brindo mi agradecimiento a mis padres Octavio Rodríguez y María Marce, a mí amada esposa Luz Mery y a mi hija Luz Yelsin que dentro de sus preocupaciones y abnegados sacrificios me dieron la oportunidad de estudiar. y para la concretización de mi trabajo de investigación.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por llevarme a su lado a lo largo de esta vida siempre llenándome de gozo y alegría.

A la Universidad católica Los Ángeles de Chimbote.

Al asesor de la presente tesis, Dr. Ciro Machicado por el asesoramiento en la culminación del presente documento. Por último, quiero agradecer a todos aquellos que durante los cinco años que duro este sueño lograron convertirlo en una realidad.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad Comprobar la significancia del perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque, provincia de puno, región puno, año 2017. El tipo de la investigación que se aplica es descriptivo por que tiene como finalidad describir las dos variables, el nivel de la investigación es cuantitativa, donde nuestra población estuvo conformada por todos docentes Educación Primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040, I.E. 70060, I.E. 70711, I.E. 70719, I.E. 70733, I.E. 70734. La muestra seleccionada estuvo constituida por 22 docentes de educación primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I. E 70040, I.E. 70733, I.E. 70734. Como resultado nos muestra de este estudio realizado que el perfil profesional no se relaciona significativamente con el perfil didáctico.

En conclusión, se constituye que las estrategias didácticas que aplican los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Vilque, son dinámicas con un porcentaje de 81.82 % también se muestra que el 86.36 % de los docentes encuestados están en proceso de formación.

Palabras claves: perfil, didáctico, profesional y formación

ABSTRAC

The present research work aims to verify the significance of the professional profile and didactic profile of classroom teachers at the primary level of regular basic education in the educational institutions of the District of Vilque, Province of Puno, Region Puno, year 2017. The type of research applied is descriptive because it aims to describe the two variables, the level of research is quantitative, where our population was formed by all teachers primary education in the District of Vilque Province and region Puno, such as: I. E 70040, i.e. 70060, i.e. 70711, i.e. 70719, i.e. 70733, i.e. 70734. The selected sample was made up of 22 primary education teachers from the district of Vilque Province and region Puno, such as: I. E 70040, i.e. 70733, i.e. 70734. As a result we our of this study realized that the professional profile is not related Significantly with the didactic profile. In conclusion, it is established that the didactic strategies that apply classroom teachers of the primary level of regular basic education in the educational institutions of the district of Vilque, are dynamic with a percentage of 81.82% also shows that the 86.36% of the teachers surveyed are in the process of training.

Keywords: profile, didactic, professional and training

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Jurado Evaluador de Tesis y Asesor.	i
Agradecimiento.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDO	vi
ÍNDICE DE TABLA	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	8
2.1. Antecedentes.....	8
2.2. Bases Teóricas	14
2.2.1. Didáctica	14
2.2.2. Perfil didáctico.....	16
2.2.2.1. Estrategias didácticas	17
2.2.2.1.1. Formas de organización de la enseñanza	18
2.2.2.1.1.1. Estáticas	19
2.2.2.1.1.1.1. Exposición.....	21
2.2.2.1.1.1.2. Demostraciones.....	21
2.2.2.1.1.1.3. Técnica de preguntas	22
2.2.2.1.1.1.4. Cuestionario para investigar contenidos	22
2.2.2.1.1.2. Formas de organización dinámica	23
2.2.2.1.1.2.1. Formas de organización Orientadas por el grupo	23
2.2.2.1.1.2.1.1. Trabajo en grupo colaborativo	24
2.2.2.1.1.2.1.2. Philips 66	25
2.2.2.1.1.2.1.3. Trabajo en grupo cooperativo	25
2.2.2.1.1.2.2. Formas de organización generadores de autonomía	25
2.2.2.1.1.2.2.1. Aprendizaje basado en problemas.....	25
2.2.2.1.1.2.2.2. Métodos de Casos.....	28
2.2.2.1.1.2.2.3. Métodos de Proyectos de aula	28
2.2.2.1.2. Enfoques de organización de la enseñanza de la organización de grupo	30

2.2.2.1.2.1. Debate	30
2.2.2.1.3. Enfoque Metodología del aprendizaje	31
2.2.2.1.4. Enfoque Metodología del aprendizaje autónomo	31
2.2.2.1.4.1 Enfoque Metodología del aprendizaje significativo	31
2.2.2.1.4.2. Enfoque metodológico del aprendizaje constructivo.....	32
2.2.2.1.5. Metodología del aprendizaje mecánico.....	35
2.2.2.1.6. Metodología del aprendizaje repetitivo.....	36
2.2.2.2. Recursos como soporte de aprendizaje	38
2.2.2.2.1. Recurso didáctico estático	38
2.2.2.2.2. Recurso de aprendizaje orientado por grupo	41
2.2.2.2.2. Recurso de aprendizaje autónomo	42
2.2.3. Perfil Profesional.....	45
2.2.3.1. Formación Profesional	46
2.2.3.2. Práctica docente	52
2.2.3.3. Desarrollo laboral	53
2.2.3.4. Tiempo de servicio.....	54
2.2.3.5. Áreas de desempeño laboral	55
2.3.1. Perfil didáctico	58
III. METODOLOGÍA	58
3.1. Tipo y Diseño de la Investigación de la tesis.....	58
3.2. Población y Muestra	60
3.2.1. Área geográfica del estudio	60
3.2.2. Población	60
3.2.3. Muestra	60
3.3. Definición y operacionalización de variables	62
3.4. Técnicas e instrumentos	64
3.5. Plan de análisis.....	65
3.6. Matriz de Consistencia.....	66
IV. RESULTADOS	64
4.1. Resultados.....	69
4.2. Análisis de resultados.....	69
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	99

5.1. Conclusiones.....	99
5.2. Recomendaciones	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	101
ANEXOS	107

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	69
Perfil profesional de los docentes	
Tabla 2.....	70
Perfil didáctico de los docentes	
Tabla 3.....	71
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes	
Tabla 4.....	73
Docentes con estudios de segunda especialidad profesional	
Tabla 5.....	75
Docentes con título de segunda especialidad profesional, Docentes con estudios de post-grado	
Tabla 6.....	76
Años de experiencia laboral como docente	
Tabla 7.....	77
Condición laboral del docente	
Tabla 8.....	78
El nivel de trabajo	
Tabla 9.....	79
Planificación de la unidad	
Tabla 10.....	80
Planificación de la sesión de clase	
Tabla 11.....	81

Desarrollo de la sesión de clase.

Tabla 12.....82

Desarrollo de la sesión de clase.

Tabla 13.....83

Desarrollo de la sesión de clase.

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 169

Perfil profesional de los docentes de educación primaria del distrito de vilque

Gráfico 270

Perfil didáctico de los docentes

Gráfico 371

Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes

Gráfico 472

Docentes con estudios de segunda especialidad profesional

Gráfico 573

Docentes con título de segunda especialidad profesional, Docentes con estudios de post-grado

Gráfico 674

Docentes con título de segunda especialidad profesional, Docentes con estudios de post-grado

Gráfico 775

Docentes con título de segunda especialidad profesional, Docentes con estudios de post-grado

Gráfico 876

Planificación de la unidad

Gráfico 977

Condición laboral del docente

Gráfico 1078

Desarrollo de la sesión de clase	
Gráfico 11	79
Planificación de la unidad	
Gráfico 12	80
Desarrollo de la sesión de clase.	
Gráfico 13	81
Desarrollo de la sesión de clase.	
Gráfico 14	82
Desarrollo de la sesión de clase.	
Gráfico 15	83
Desarrollo de la sesión de clase.	
Gráfico 16	84
Recursos para el aprendizaje	
Gráfico 17	85
Perfil didáctico de los docentes	
Gráfico 18	86
Relación entre el perfil didáctico y perfil profesional De los docentes.	

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo comienza desde el maravilloso mundo de la investigación con el propósito del estudio y describir las inconstantes de interés de la indagación; el perfil didáctico y perfil profesional del educador de aula, así mismo proyecta establecer la relación que existe entre ellos sin precisar el sentido de causalidad, ni pretende analizar relaciones de causalidad.

En la actualidad, la educación a nivel internacional ha avanzado a pasos agigantados y muchos cambios con la globalización y el uso de las (TICs), como una de las partes implicadas en la obtención de la mejora en la calidad de enseñanza, de cómo ha de ser la calidad y dedicación del profesorado y lograr incrementar la calidad de docencia en las instituciones.

Durante los últimos años, los docentes de educación primaria han interiorizado, de acuerdo con un currículo basado en competencias que privilegia los procesos de aprendizaje, la necesidad de asumir la evaluación como un método o instrumento de uso permanente cuya función no es observar que buenos o malos son los alumnos o los docentes mismos, si no que método, estrategia o recurso no está funcionando o que capacidad o conocimiento no está siendo desarrollado adecuadamente por los educandos; en otras palabras, para detectar fortalezas y debilidades durante los procesos de aprendizaje y enseñanza con la feliz intención de mejorarlos . así ambos actores principales alumnos y docentes vivirán la evaluación ya no como una obligación o un obstáculo que cumple una engorrosa función administrativa o de mera calificación como aún se la asume en ciertos círculos, lo que es peor: utilizar

como un mecanismo de coerción o manipulación de fines punitivos.

La enseñanza va más allá de la simple transmisión de conocimientos. Es una actividad compleja que requiere para su ejercicio, de la comprensión del fenómeno educativo. El sólo dominio de una disciplina, no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario hacer énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los aspectos sociales y psicológicos que van a determinar las características de los grupos en los cuales se va a ejercer su profesión. La docencia como profesión se ubica en un contexto social, institucional, grupal e individual, de ahí que un docente no puede desconocer las relaciones y determinaciones en ninguno de estos niveles, pues no todos los obstáculos a los que se enfrenta el docente en el salón de clases se originan ahí solamente, sino que son reflejo de un problema social más amplio que repercute en la institución y por supuesto en el aula en el momento de la interacción.

Son muchas las inquietudes en torno al que hacer educativo, por ello el docente y su formación profesional cobra muchísima importancia en este mundo tan convulso pero que aún se vale de una persona moral y científicamente preparada para orientar en torno al conocimiento y la cultura.

La presente investigación es de mucha importancia porque las estrategias de aprendizaje cumplen un rol vital en la construcción del conocimiento en el estudiante, con este aporte se pretende influir en la motivación del alumno en su proceso de aprendizaje y la vez se espera motivar al docente a tomar medidas pedagógicas para proporcionar ayuda al educando en la búsqueda o adquisición de estrategias para su aprendizaje.

En el campo teórico se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre las estrategias de aprendizajes desarrollados por los estudiantes que les permitirá elevar su nivel académico en educación primaria de educación básica.

En el aspecto metodológico permitirá determinar la estrategia de aprendizaje en el alumno, así como la aplicación de un instrumento validado que permita recoger los datos sobre esta variable.

En consecuencia, dicha investigación es importante porque aportará nuevos conocimientos para futuras investigaciones, motivando la innovación en la adquisición y aplicación de estrategias de aprendizajes en el estudiante como ente principal en el proceso educativo.

Las instituciones educativas públicas que se encuentran en el caso de la Ciudad de Vilque no son la excepción frente a esta problemática, debido al poco interés de los docentes en capacitarse y manejar las últimas tendencias en cuanto a didáctica que propicien un aprendizaje significativo, convirtiendo a las aulas de clases en ambientes de disfrute de la investigación y del saber para los alumnos.

En nuestra ciudad de Puno hay pocos estudios sobre didáctica. Por eso que se observa que el docente concibe al alumno como un eminente procesador de información, por lo que considera como objetivo brindarle toda la información contenida en el currículo que el Ministerio de Educación le envía. Este paradigma impide el desarrollo real del docente para la comprensión de los fenómenos por el mismo y así pueda ser capaz de fomentar lo mismo en sus alumnos. En ese sentido se considera que las estrategias didácticas pueden constituir un buen

instrumento para el desarrollo de habilidades y capacidades en los niños y niñas de Educación Primaria, y por sí mismo tiene un atractivo añadido; mejorando el perfil del docente; y posibilitando el logro de los aprendizajes deseados acorde con el perfil del docente que se requiere.

Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario profundizar en cómo mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario; en otro sentir que las habilidades didácticas empleadas por los profesores en el progreso buena práctica didáctica en el aula, es en este sentido, que se busca señalar los diseños, procesos e incursiones pedagógicas que se traducen en estrategias didácticas, desde sus componentes más sustantivos; es decir las modalidades organizativas y metodológicas del proceso de enseñar.

Ante la problemática antes mencionada se plantea la siguiente pregunta:

¿Cuál es la relación entre el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Vilque, provincia de Puno, región Puno, año 2017?

Comprobar la significancia de la correspondencia de variables, entre el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque, provincia de puno, región Puno, año 2017.

Evidenciar e Identificar el perfil profesional.

De ese mismo modo Estimar el perfil didáctico.

En tal sentido Establecer la relación de las variables entre el perfil profesional y perfil didáctico.

La importancia de esta investigación radica en determinar la relación entre el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes, así como los métodos de estrategia didáctica que abarca la educación como la estructura de enseñanza y los enfoques metodológicos del proceso de aprendizaje, con el propósito de mejorar la calidad de enseñanza y mejores logros educativos en el desarrollo de su práctica pedagógica.

En efecto, la investigación es notable, trascendental porque aborda un problema con significatividad teórico y práctico. Se constituye en una experiencia novedosa que busca involucrar a las generaciones futuras en lo que concierne sector educación, en la búsqueda de alternativas que viabilicen la mejora progresiva educativa desde el espacio real.

En consecuencia, la investigación es relevante y trascendente porque aborda un problema con significatividad teórico-práctica. Se constituye en una experiencia novedosa que busca implicar a los futuros profesionales de la Educación en la búsqueda de alternativas que viabilicen la mejora progresiva de la práctica educativa desde el espacio áulico. Se postula por medio de esta investigación que el profesorado desarrolle capacidades y actitudes investigativas que le permitan producir conocimiento que contribuya con la mejora de su propio desempeño profesional y, por ende, con el del sistema educativo en general.

Esta investigación es importante porque nos va brindar información sobre las características del perfil profesional de un docente de aula, ya este se determina a través de sus conocimientos, capacidad de manejo de grupo, y habilidades para manejar los contenidos. Todos estos factores le permitirán organizar la enseñanza de manera eficaz. Además, los empleos de estrategias didácticas forman parte del perfil didáctico del docente de aula.

En el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre el perfil profesional y perfil didáctico del docente, lo cual permitirá fortalecer el ejercicio de la iniciativa creadora del docente del III ciclo de Educación Primaria.

En lo metodológico, permitirá determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes para poder perfilar los rasgos profesionales del educador, así como determinar la influencia o relación de estos rasgos en las estrategias que diseñe y/o aplique el docente en el aula, como procedimiento utilizados con el fin de promover la actividad de los estudiantes y generar aprendizajes.

En lo práctico, el docente tendrá la facilidad de utilizar estrategias didácticas y de esa manera lograr un aprendizaje significativo.

En consecuencia, la investigación es relevante porque dará un aporte nuevo que estará relacionado con el perfil profesional y el perfil didáctico aplicado por los docentes de la manera como el docente innove sus estrategias para mejorar en su aprendizaje y lograr una mejora en la educación básica regular.

En suma, es evidente que la propuesta de investigación tiene relevancia y beneficios concretos para el profesorado, los alumnos, la Universidad y las instituciones de Educación Básica Regular. Su desarrollo contribuirá a mejorar el desempeño

profesional de los actuales profesores y de los futuros, ayudará a optimizar la calidad de los aprendizajes escolares de los alumnos, permitirá posesionar el liderazgo de la Universidad en la línea de Investigación didáctica áulica y dinamizará el trabajo de las instituciones educativas para que promuevan el conocimiento teórico-práctico que se necesita para emprender acciones de mejora de la educación.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Con lo que se refiere al argumento de la investigación, se han podido citar los siguientes: referentes al Perfil Pedagógico y Perfil Profesional del docente de aula:

Galvis (2007). Nos habla “*de un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias*” Para poder analizar este perfil es necesario aclarar que el término “competencias docentes” se refiere a conjunto de recursos, conocimientos, habilidades y actitudes que necesitan los docentes para poder solucionar dificultades que se le exhiban en su tarea diario de forma amena. Siendo así un docente idóneo de armar diversos recursos cognitivos para hacer frente a cualquier escenario enseñada por competencias.

Delgado, A. (2011); realizó la tesis titulada “*Didáctica para la educación Infantil, Primaria y Secundaria*” El propósito u objetivo es desenvolver en los estudiantes asumir la consciencia del sentido de la teoría y práctica del proceso

de enseñanza y aprendizaje como inicio para la edificación de su identidad como educador, de esta manera saber los fines y intenciones de la educación primaria y emprender a plantear nuevos objetivos para distintos niveles de la mayoría y acumulación curricular., en este sentido saber cómo promover un clima de aprendizaje correcto para la edificación de generalidades en el proceso de aprendizaje en el aula ,conocer también los procesos de innovación curricular enfocados a la superación constante de la enseñanza en la educación básica de nivel primaria, y su sistemática docente fundado en las acciones formativas, Tutorías académicas. Llegando a la Conclusión, así con una estimación de la enseñanza, estimación del proceso de enseñanza, instrucciones y técnicas de evaluación, Innovación en el currículum, la innovación en la enseñanza y el Desarrollo profesional.

Gairín (2011) construyó un paradigma que lo llamó “*Formación de profesores basada en competencias*” este paradigma busca dar recurso a uno de los inconvenientes que se afronta en las universidades e Instituciones de Educación Superior es la formación de competencias entre de los perfiles profesionales de los programas de formación del docente. Así también, nos muestra que los docentes deben estimar oportunamente habilidades metodológicas justas, así de esta manera que con el mismo estándar que quieren impartir enseñanza, ajusten los aprendizajes teóricos con las prácticas, sean utilizados estratégicamente con procedimientos, para la sociedad de esta generación de esta manera impulsar la práctica reflexiva original en el grupo de los alumnos.

Bolívar (2011) en su tesis elaborada indica lo siguiente “ *Liderazgo centrado en el aprendizaje y su impacto en la mejora: Prácticas y resultados en Secundaria, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación dentro del Plan Nacional de I+D+I, 2011*”, tiene la intención como objetivo general: Establecer aptitudes para el liderazgo y progreso de la tarea docente; en este trabajo lo utilizó una investigación cuantitativa y el proyecto fue descriptivo, aplicando la habilidad del fichaje procedió a recolectar una investigación que le accedió llegar a la conclusión mostrando que el docente debe rescatar una función de guía, y de esta manera crear las oportunidades pertinentes para su progreso profesional de esta forma tener una preparación encaminada al progreso de las competencias equidistante en el ilustración de los buenos educandos.

Ramírez y De la Herrán (2012), en la tesis nombrada “ *La madurez personal en el desarrollo profesional del docente de Maestría en Educación Primaria de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, México*”, en el cual tomo como objetivo general: Fortificar y comprobar el episodio en la instrucción y el propio progreso profesional de los profesores colaboradores en sector educación con un ofrecimiento formativa del programa de Maestría en Educación Primaria entre tanto una alineación céntrica en la razón particular de los docentes; la sistemática que optaron fue la investigación cualitativa con bosquejo cuasi - experimental, la exploración tiene combinación en dos saberes. Primero realizaron

un análisis mediante un interrogatorio anticipadamente validado y como segundo estudio estuvo el esquema y aplicación en este sentido la oferta pedagógica, específicamente guiada a incitar el interés y la reflexión enseñanza sobre la madurez personal, su aspecto en la declaración formativa usual y su validez en el desarrollo profesional de los docentes. En conclusión, esta investigación ratifica que el progreso competitivo no se puede dar sin un desarrollo personal céntrico en su propia madurez. Para esto se sintetizan áreas de inter dependencia instructiva entre uno y otro. Como resultado, se resalta el poco sentido que hace falta de conexión teórica entre el perfeccionamiento profesional, alineación del profesorado y la madurez propio de cada uno en el área pedagógica de DOE.

Juarez (2012), en su tesis denominada “*Desempeño docente en una Institución Educativa Policial de la Región Callao, 2012*”, tiene como objetivo general: Determinar el nivel de desempeño de los docentes de secundaria según su perfil didáctico y de su formación general. Se manejó como herramientas, la ficha de autoevaluación y el interrogatorio, en lo cual se demostró que los docentes de la institución educativa en estudio tiene un supremo estilo a exhibir niveles óptimos de desempeño, esto porque los docentes están en constante capacitación y preparación por lo tanto el Ministerio de Educación por medio de la Dirección Regional de Educación del Callao como la Partición de educación, sector del Ministerio del Interior que ellos en su generalidad presentan un perfil profesional de nivel ya que tuvieron la oportunidad de seguir con sus estudios de post grado.

Toledo (2012) en su tesis elaborada indica lo siguiente “ *Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente de aula del área de Comunicación del III ciclo de la Educación Básica Regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Virú del departamento de la Libertad e el año 2012*”, tiene como objetivo general: determinar el Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente de aula en el área de Comunicación del III ciclo de Educación Básica Regular; la metodología que se utilizó fue no experimental y el diseño fue descriptivo. En donde dio de utilidad el instrumento del cuestionario, en lo cual nos ha demostrado que en su generalidad los profesores de ese lugar cuentan con un perfil profesional de ambiente en proceso de formación Y un perfil didáctico de ambiente eficiente.

Echaiz (2012) en su tesis denominada “*Perfil Profesional y el Perfil Didáctico del docente de aula del 5to grado de Educación Básica Regular del distrito de Puno provincia del Santa departamento de Puno en el 2012*” el cual tuvo como objetivo general: determinar el Perfil Profesional y Perfil didáctico del docente de aula del 5to grado de Educación Básica Regular; la sistemática que propuso y ejecuto fue una investigación no experimental con diseño descriptivo. Donde utilizó como herramienta o instrumento el interrogatorio (cuestionario), por lo tanto, se tiene o se observa que en casi totalidad de los educadores presentan un perfil profesional en contante formación o preparación y también presentan un perfil didáctico que manejan estrategias didácticas dinámicas estáticas.

Contreras (2013) en su tesis denominada “*Perfil Profesional y el Perfil Didáctico del docente de aula del 4to grado de Educación Básica Regular del distrito de Puno provincia del Santa departamento de Puno en el 2012*” el cual tuvo como objetivo general: comprobar el Perfil Profesional y Perfil didáctico del docente de aula del 4to grado de Educación Básica Regular; donde aplica la sistemática experimental con diseño descriptivo. También utilizó la herramienta del interrogatorio (cuestionario), el en cual experimentó que los docentes de ese lugar cuentan con un Perfil Profesional que está en constante proceso de formación y también cabe mencionar en cuanto a su Perfil Didáctico logro demostrar que utilizan habilidades didácticas de tipo dinámico.

En relación con la apertura de interculturalidad y la realidad de cada lugar, se tiene un relativo principal de todos los procesos y etapas pedagógicos son las prácticas rutinarias socioculturales de los estudiantes en proceso de aprendizaje que día a día perciben nuevos aprendizajes, de esta manera relacionándose con otras realidades y experiencias socioculturales muy diferentes de esta forma acumular y respetar su propia cultura en lo que vive. En tal sentido estas costumbres apuntan a los quehaceres de los escolares en los distintos ambientes en los que previenen en lo social, cultural, económico, productivo, simbólicos o religiosos.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Didáctica

Se entiende que la didáctica es el arte de dar lección. En donde la dicción arte posee un importante y definido desde aquellos años. En donde no es sencillamente perfección ni tampoco sustancia material. En donde Arte simboliza carácter intelectual, experiencia, destreza oculta que se declara como una habilidad para originar un explícito tipo de obra.

De esta manera no relatamos al arte de danzar, cifrar, preparar de producir algo también programar de nosotros el arte de educar.

El docente es didáctico cuando tiene la práctica para anunciar un tema, regresar claro un argumento dificultoso, y conseguir a avivar enseñanza en sus estudiantes.

Para Ferrández (Mallart J. 2010); la sustancia seria de la Didáctica es “la actividad docente- discente con los métodos adecuados”. Diferente modo de llamar el proceso hablador, bidireccional que tiene como término en cada hecho didáctico, dicho de otro sentido: todo lado el transcurso de enseñanza- aprendizaje que ocurre cuando constan en correspondencia un educador y un estudiante, en la que el principal opta y utiliza varios instrucciones, técnicas o estrategias para ayudar a conseguir el aprendizaje del segundo.

En donde hace entender así que la formación profesional es acumulada de dinamismos didácticas cuyo fin es de facilitar el discernimiento concreto que simbolicen la base de la formación profesional, propensos a establecer las cabidas y destrezas lógicas del perfil profesional.

En otro sentido, mencionar que Etimológicamente el vocablo Didáctica , proviene de las palabras “didactas” que expresa enseñar (Klingberb mencionado por Sosa, 2007).

Didáctica es una método científico-pedagógico su objeto es de tratado, son los métodos y síntesis que concurren en la enseñanza, se conoce del área de la enseñanza que se encomienda de las técnicas de los métodos y habilidades de la enseñanza, consignados a formar las modelos de las teorías didácticas (Díaz, 1998).

En tal sentido, Comenio (citado por Sosa, et al, 2007) la califica como “el arte de instruir” es fundamental meter en la cabeza las siguientes reglas de su proposición en la ilustración y enseñanza:

- a. Debe educar lo que hay que saber.
- b. Lo que se ilustre, debe educar como cosa actual de uso fijo.
- c. Lo que se ilustre, debe enseñarse claramente, sin tergiversación.
- d. Lo que se ilustre, debe educar tal y como es, es estar al tanto por sus orígenes.
- e. Lo que se brinda a la noción debe mostrar original de un modo general y luego por sus partes.
- f. Deben inspeccionar todas las partes de la cosa, aún lo más cualquiera sin quitar ninguna, con dicción del orden, lugar y vínculo que tienen unos a otros.
- g. Las cosas deben ilustrar continuamente, en cada tiempo una sola.
- h. Hay que paralizar en cada cosa inclusive entender.
- i. Revele bien las incompatibilidades de las cosas para lograr un noción claro y cierta de todas.

Como Bojórquez (2005) la didáctica es la sabiduría y el arte de educar; es una sabiduría que pone en claro y percibe nuevos conocimientos del proceso de enseñanza habiendo una base que es la genética, sociología y filosofía. También es arte cuando que estable regla de quehacer o menciona formas de conducta didáctica fundamentando en los antecedentes científicos y prácticos de la enseñanza.

La didáctica del aprendizaje nos divide en ramas fundamentales: didáctica general y la didáctica exclusiva. La didáctica general posee como objeto el tratado de las nociones en que serán nuestras metodologías, instrucciones, runas, marchas y materiales directos del proceso de ilustraciones explorados de manera general y sin relatar a ningún elemento o conducta concluyente. (González, 2007).

2.2.2. Perfil Didáctico

El perfil didáctico el educador accede crear una cualidad de atracción y pensativa en el estudiante, donde podemos decir que la enseñanza sea de verdadera eficacia y calidad.

Un mecanismo esencial a la aptitud que tenemos que enfatizar, en donde es el papel más fundamental del estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por lo cual el docente debe ser más creativo y dinámico, no autoritario, ha de facilitar mucho esmero a la habilidad didáctica que elige y despliega.

En el perfil del educador intermediario el autor trata un argumento decisivo dentro de la educación: la pedagogía de la participación y el perfil de un

educador que establece en el aula, funda estimulación e involucra a los estudiantes, desarrolla experiencias de tendencia, enseña a formarse y a preocuparse y para ser personas íntegras, competentes de seguir asimilando toda la vida. A partir de su propia cualidad, La didáctica especial, conoce de esos mismos procesos, instrucciones, aprovechados a una de sus distintas disciplinas del aprendizaje. (Tébar L. 2003).

2.2.2.1 Estrategias Didácticas

(Quinquer, 2005). Por procedimiento o habilidad opinamos que el rumbo seleccionado para alcanzar a la meta trazada. En donde esta como meta, tenemos el aprendizaje de nociones y instrucciones, el progreso de contenidos científicos proporcionadas por la ideología social o de prácticas explícitas y sociales, para el interés de valores, cualidades o de conducta.

Según Santibáñez (2009) las habilidades didácticas son conjuntos de contenidos, estrategias que da utilidad el profesor para instituir todo el proceso de instrucción bajo uno de los orientaciones metodológicos, dando utilidad explícitos riquezas hacia el soporte del enseñanza y el aprendizaje. Es por ende que las mismas por elección, estar en manos del contexto de enseñanza y su realidad, de esta forma lograr nuestras metas, en lo que se verá en el aprendizaje en los educandos en capacidades y competencias. En la actualidad es uno de los requisitos imprescindibles para un educador dar utilidad explícitas habilidades didácticas para lograr una labor efectiva en el salón de clase. Otro lado las habilidades didácticas no presentan volar en sí misma. Es por lo cual, que podría corresponder a las

habilidades didácticas y dinámicas, que aquellos si auxilian a impulsar tecnologías sapientes o cognitivas, de esta manera permitir al educando, enfrentar nuevos desafíos y constituir diplomacias y transformaciones conceptuales en sus tendencias complejas.

Posteriormente, con base a las nuevas teorías, podemos decir que hay otro grupo de estrategias didácticas, en las que el docente se apoya en la trasmisión de aprendizaje que realiza el grupo, sea desde un aprendizaje distribuido, en trabajo en equipo.

Las estrategias didácticas son herramientas metodológicas poseen planes de actuación, un perfil arreglada del compromiso en relación al enfoque del educador y de los estudiantes en todo un proceso de ilustración y aprendizaje. Donde Perfecciona los resultados en nociones y aprendizaje (Escamila, 2013).

Es un procedimiento de pluralidad de actividades desarrollados por el profesor hacia sus alumnos, son constituidas y proyectadas por el educador con el propósito de ayudar en la enseñanza de los estudiantes (Díaz, 2013).

La elección de las técnicas que emplean cada docente en el salón de clase serán el fruto donde se unen de varios elementos como tales: los pensamientos del profesor fundando sobre la enseñanza y su conocimiento preparativa, de sus pensamientos, el medio donde se encuentra y de las objetivos educativas quiere; además, también afectan sus flagelos sociales y algunos respetos más pertenecientes con complicación de actividades, la cantidad de estudiantes a educar (Quinquer, 2005).

2.2.2.1.1. Formas de organización de la enseñanza

Como Díaz (2005) las formas o particularidades de educación son los diferentes

contextos en el cual tiene su lugar los ejercicios a realizar por el claustro y el estudiantado en todo tiempo de un curso donde se desemparejan entre ellos en función a los propósitos de la acción didáctica, las tareas a ejecutar y tomar los recursos adecuados en su ejecución.

Según González (2007) le da la designación de formas de enseñanzas e n carácter, qué el docente muestra del área con el fin de conducir y dirigir a los estudiantes en todo del proceso de enseñanza y aprendizaje, y demostrar Evidentemente otras particularidades de sabiduría, solicitar tipologías de labores diferentes para los docentes y escolares que piden utilizar diferentes instrumentos metodológicos.

Las convenciones de instrucción han tenido limitaciones, la cual invade un rol visible en las humanidades incompatibles, esclavismo, dependencia, individualismo, sin dejar de tomar también las rutas no serias (rama, prácticas, devoción) en mayor medida.

Un sabiduría ventajosa para seleccionar varios técnicas está en señalar quien está en el eje de la acción: si el docente prevalece las técnicas expositivas; si el estudiantado apoya la interacción entre pares y la colaboración; dominan las técnicas de interactividad; si el estudiantado asimila personalmente con los recursos de autoaprendizaje, vivimos frente a técnicas personales, la interactividad con los recursos, tanto los comprendidos como las pautas que dirigen el transcurso (Quinquer, 2005).

2.2.2.1.1.1. Enseñanza estática

La forma de consultar es aquella en el que el docente, por medio de cuestiones

hace que el estudiante analice y adquiera una idea nueva o que exponga el que ya tiene (González, 2007).

Siso (2003) piensa que las interrogantes se han hecho y no da entender que es técnica de ilustración. Y también nos, señala que los propósitos de esta técnica son:

- Orientar al grupo
- Crear un clima agradable
- Iniciar o continuar un tema
- Verificar la comprensión de instrucción
- Orientar el aprendizaje de determinado propósito
- Describir habilidades (destrezas, aptitudes, actitudes)
- Detectar logros
- Conocer las diferencias individuales
- Enriquecer el vocabulario
- Desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes
- Evaluar el proceso instruccional.

Asimismo, para emplear esta técnica con efectividad el docente debe:

- Saber el curso, escogeré selectivamente el contenido y términos correctos para formular sus preguntas.
- Enunciar preguntas interesantes, motivadoras, simples, breves y concisas.
- Echar de ver a los alumnos con el fin de formular las interrogantes para

que estos puedan e intenten dar respuestas.

- Expresa cada una de las preguntas en el acto.
- Obviar el enfado o amonestación cuando se florezcan réplicas no agradables.

El Ministerio de Educación (2007) en la cual concreta que la habilidad de la pregunta consta contextualizada para todas las ocasiones de la apreciación, formaliza una función significativa este modo de acuerdo a su diseño, se puede lograr de los escolares, indagación que funda nociones, instrucciones, experiencias epistemológicas, emociones, costumbres de memoria de corto plazo y largo plazo. Esta destreza asume mucho la atención de los dicentes en el aula, provoca el argumento y reflexión calificador, accediendo a una relación más precisa entre el docente y sus estudiantes.

2.2.2.1.1.1.1. Exposición

Sánchez (2006)...Se conoce como exposición a la sucesión de ideas que, son mostradas de forma clara y sólido, que pretende avisar al lector. Afirma que el contenido de la disertación está formado de pensamientos, dictámenes, opiniones y reflexiones de tipo abstracto siguiendo la misma práctica acumulativa y progresiva.

2.2.2.1.1.1.2 Demostraciones

“Las demostraciones relacionan un conjunto de dificultades tipos de la etapa de transición entre unas matemáticas fundamentales y unas matemáticas adelantadas” como una ausencia y también necesario, por parte de los estudiantes, las dificultades

para lograr y demostrar, los errores en la comprensión del contexto de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contra ejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc. (Dreyfus1990 p.113)

Que la manifestación es una sucesión coherente de pasos que, tomando como efectivo un ligado de señales citado hipótesis, permite acceder y asegurar la autenticidad de una tesis. Estos pasos deben estar basados en la aplicación de reglas de deducción (Teorías del aprendizaje. 2012).

2.2.2.1.1.1.3 Técnica de preguntas Ortega (2012) ...Procedimiento con el objetivo de obtener un resultado cognitivo en la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje estimula corto/largo plazo, evalúa contenidos, ejemplos: memoria cognoscitiva ¿Qué es hardware? ¿Qué es software? ¿Qué es Microsoft Windows? Convergentes ¿qué es software libre?, ¿por qué es conocido como software libre? que las interrogantes deben de ser simples, breves, y claros no deben ser ni muy fáciles ni muy difíciles, deben ser regulados ser claras y definidas, ser atractivos, estimuladoras, ser concretas, tratarse a un aspecto muy particular del tema por vez, las preguntas no deben contener claramente la respuesta ni sugerirla.

2.2.2.1.1.1.3 Cuestionario para investigar contenidos

González (2006) El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Donde constituye por un conjunto de desemejantes sustancias o ítems que plantea en forma de preguntas, enunciativa, afirmativa o negativa con varias opciones, como un formato afirmado, con un orden de

interrogaciones y un contenido preciso sobre lo que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. De acuerdo a una categorización muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en donde se puede hablar de cuestionarios arreglados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas que se desea.

2.2.2.1.1.2 Formas de organización dinámicas

Findley (1999) señala que las dinámicas de la enseñanza pueden ser definidas como aquellos factores que forman parte del acto de enseñanza – aprendizaje que producen acción, reacción o interacción. A veces esta dinámica puede provocar reacciones indeseadas o por el contrario reacciones deseadas. Cada acción o reacción afecta a los actores de la educación. Estas causas dinámicas en el acto del proceso de enseñanza y aprendizaje a pesar que son no tan significantes, son difíciles de identificar. También son difíciles de controlar el docente debe contar con la conciencia de ellos y tratar estar pendientes y guiar si quiere despertar un aprendizaje eficaz.

2.2.2.1.1.2.1. Formas de organización Orientadas por el grupo

Shaplin y Olds (1964 citados en Wenger y Hornyak, 1999) señalan que la enseñanza en grupo es un tipo de organización instruccional, que involucra al equipo docente y a los estudiantes asignados a ellos, donde dos o más docentes, se avalan y cooperan juntos por todo o parte del proceso pedagógico del mismo grupo o curso.

Enseñar en grupo o equipo trata de exponer a los escolares al conocimiento técnico de cantidad de docentes a su vez, donde ellos facilitarán la comprensión de nociones desde diversos puntos. Según los expertos, en lo cual el objetivo de la enseñanza en grupo es originar el trabajo en equipo de docentes y discentes, quienes se involucran en un intercambio de conocimientos basados a su realidad y el contexto.

Cuáles son, las ventajas de la enseñanza en grupo o equipo son puntuales: se crea un ambiente apropiado desarrollar el aprendizaje y se fomenta el colaboracionismo, se mitigan que entre todos se logra lo que se quiere y se establecen mejores relaciones entre estudiantes y docentes como una familia sólida, en un intercambio intelectual en donde ambas partes se benefician mutuamente logrando eficazmente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.2.2.1.1.2.1.1. Trabajo en grupo cooperativo

Según Iriarte (2003) indica que todos los aportes que da el alumno a su compañeros o unidad (consiste de uno a mas) en cuanto a prácticas, acotaciones, indicaciones y preocupaciones sobre la actividad que se han perfeccionado en cada uno de los integrantes del grupo, donde también, se espera que todos trabajen en el mismo sentido, luego convertir el trabajo personalizado en un fruto más enriquecido y provechoso que vea las observaciones hechas por los compañeros del equipo, y afirmar con la actividad del compañero. La responsabilidad y el trabajo colaborativo origina llegar a lograr metas trazadas y muy demostrativos desde un pequeño grupo de trabajo.

El trabajo en grupo colaborativo es un conjunto de personas que emplea los

herramientas, lograr conseguir límites habituales, teniendo una participación interna en el mismo luego el propio grupo de trabajo se convierte en actores, comprometidos de toda la tarea o trabajó a realizar paso a paso consolidando en sus ideales (Escarbajal, 2002).

Panitz (1998) señala la diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los estudiantes son los que arman su estructura de participaciones y conservan el control sobre todas las diferentes decisiones que repercuten en su proceso de aprendizaje, y por otro lado el profesor es quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los logros.

2.2.2.1.1.2.1.2. Philips 6/6

Lazo (2011)“El Philips 66 conocido también como grupo de consulta y discusión colectiva, empleada para la discusión en grupo de 20 y 40 alumnos los cuales se reúnen en pequeños grupos de 4 a 6 personas en un lapso de 5 a 10 minutos, con el propósito de discutir o analizar un tema específico y llegar a una conclusión” (p.31)
Es organizar en grupos de 6 en 6 minutos y así lograr e intercambiar información mediante una gestión eficaz del tiempo adecuado.

2.2.2.1.1.2.2. Formas de la organización de la enseñanza de autonomías

2.2.2.1.1.2.2.1 Aprendizaje basado en los problemas

El aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.

Mayormente dentro del proceso educativo, el docente sugiere indicaciones una parte de la materia y posteriormente, plantea a los alumnos una actividad una tarea del tema. En otro sentido, el ABP proyecta como un medio para los que estudiantes puedan adquirir preparaciones y los empleen para remediar una dificultad real o simulada, sin que el docente aplique una enseñanza espléndida u otro tipo de metodología para transmitir esa sesión en el aula.

Barrows (Aprendizaje basado en problemas 2010) define a la enseñanza basada en problemas como un “método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En lo cual la sistemática de los actores del proceso de aprendizaje, son los mismos estudiantes, que toman un compromiso y ser parte activa en todo el proceso de aprendizaje.

Es una habilidad educativa que ayuda desarrollar en los estudiantes la razón y la madurez crítica. Donde el principio básico fundamenta en afrontar hacia el estudiante a una situación y dar una actividad como una fuente de aprendizaje. En donde no es fácilmente como un método para proporcionar el aprendizaje, sin embargo, representa una definición personal de asunto de enseñanza y aprendizaje con diferentes supuestas en lo que es la didáctica tradicional. (Martínez N, Cravioto A)

La primordial acción llega sobre el que aprende a la viga esencial de la formación y ante la elegida noción. El docente proporciona cumpliendo un rol de tasador y guía, facilitador e instructor continuo y el alumno va descubriendo, transformando, reformando y haciendo de lo independiente el conocimiento. Esta verdadera enseñanza entra directamente a un aprendizaje incesante, revelador y significativo.

Este método también obedece de la disciplina de los actores del aula y de esta manera para trabajar con lo ignorado y las posibles dificultades, en ese sentido que pone en práctica su desplazamiento y capacidad para la solución del problema y provocar el aprendizaje de lo más relevante. El docente debe tener la capacidad necesaria para orientar y guiar a los estudia en este proceso de enseñanza.

El aprendizaje basado en problemas y requiere de diferentes tipos de exámenes que favorecen en el razonamiento, ya que se evalúan la habilidad del alumno en el trabajo con problemas y la aplicación de la afirmación aprendida para su intelecto o valor. (Martínez N, Cravioto A).

La propuesta del aprendizaje basado en donde los estudiantes trabajen en equipos de seis y ocho integrantes y un tutor que promoverá el desarrollar y promover las sesiones de trabajo en grupos, luego será el primordial del curso o sesión a desarrollar, sino que los estudiantes sólo se armarán en él, para la indagación de información. Durante el tiempo de trabajo grupal los estudiantes deben tener responsabilidad y confianza en la actividad ejecutado en el grupo, obteniendo habilidad para proporcionar y/o recibir un mejor desempeño en el grupo de trabajo. Todos los objetivos sean más relevantes que se persiguen en el aprendizaje basado en problemas son: 1) Originar en el estudiante la responsabilidad de su propio aprendizaje; 2) desarrollara habilidades para la evaluación crítica y la adquisición de nuevos saberes; 3) Abarcar al estudiante en un reto; 4) Ampliar el concepto enérgico y creativo de acuerdo a una base de conocimientos integradas ; 5) orientar la falta de culturas y habilidades de manera eficaz hacia la busque da de la mejora; 6) estimular el progreso en el sentido de ayuda como uno de los integrantes del equipo para lograr

los objetivos trazados. (Allende P, Torres Vanesa, Ponce V).

2.2.2.1.1.2.2.2. Método de casos

Según Carmona (Métodos de caso. 2012), el aprendizaje a través del trabajo de casos, está basado plenamente en la experiencia, donde el alumno debe «ponerse en los zapatos del otro» y asumir posturas como si el mismo estuviera en la situación planteada. El rol del educador cuando se trabaja con el método de casos, es fijar los casos para la discusión, incitar la fundamentación y guiar la discusión. El método de casos es una técnica que puede aplicarse personalmente o también en grupos. Cuando se aplica personalmente, es una técnica de resolución de problemas y de toma de decisiones; cuando se aplica en grupo es una técnica preferentemente social.

El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o mejorar en algún campo definido. El caso se propone a un grupo o equipo-clase para que individualmente y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las elaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual (Reyes E. 2012).

2.2.2.1.1.2.2.3. Métodos de proyectos de aula

Según Mauricio (Servicio Nacional de Aprendizaje Centro de Servicios Administrativos Regional. 2011), el término proyecto proviene del latín proyectos y

cuenta con diversas trascendencias. Podría precisar a un proyecto como el conjunto de las actividades con el fin de desarrollar una persona o una entidad para lograr un determinado objetivo o meta planteada. Estas actividades se encuentran conectadas y se desarrollan de manera sistematizada.

Un proyecto de trabajo puede ser simplemente un plan o una idea al menos en esta vida actual o en el lenguaje coloquial. Cuando se habla de proyectos en un cuadro más serio, como costumbre que puedan diferenciar diversas etapas en su progreso: primero surge una idea que reconoce una oportunidad, luego se diseña el proyecto en sí mismo con la valoración de las estrategias y opciones y finalmente se ejecuta el plan. Tras la concreción del proyecto, llega la hora de evaluar los resultados según el cumplimiento, o no, de los objetivos fijados.

Diseñar un proyecto educativo significa planear un proceso para alcanzar una meta educativa, objetivos de aprendizaje. Esto implica desde la selección del problema surgido en un contexto educativo particular, su tratamiento hasta la presentación del informe. En otros términos, corresponde la realización de varias etapas interrelacionadas de concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación. El objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto (Diseño de proyectos educativos Metodología de trabajo en los proyectos ATEES. 2012).

2.2.2.1.2 Enfoques de organización de la enseñanza de la organización de grupo

2.2.2.1.2.1. Debate

Según Carrasco (1999) es una de las técnicas más fáciles y a provechosa aplicación que consiste en el intercambio de ideas e información sobre un tema a tratar realizada por un grupo o equipo bajo la conducción dinámica de un docente o persona que hace de guía e interrogantes.

Para que pueda existir el debate, el tema a tratar debe ser discutible, comprensible de diversas direcciones y comentarios. Un profesional debe de plantear una serie de preguntas donde transportará escritas. Los escolares deben saber del tema a tratar y de esa forma participar mucha comprensión en la discusión del debate. El docente debe de facilitar el material de trabajo o información para el mejor conocimiento del tema. El debate no es creación sin embargo una habilidad de aprendizaje con la intervención en el proceso de intercambio y producción de nociones y muchas indagaciones múltiples.

Según Ticona (2009) el debate es un acto de comunicación que consiste en la discusión de un tema a tratar entre dos o más personas, por otro sentido tiene un signo convincente, donde esta netamente direccionado en oportunidades por un individuo que ocupa la función del árbitro (mediador) en este sentido que todos los participantes y actores en el debate tienen confirmada la formulación y planteamiento de su punto de vista. La cantidad de miembros para la ejecución de un debate no incumbirá pasar los trece. Elegido el tema del debate, el docente dispone el material de indagación previa y luego da de conocer a los participantes enseñándolos sobre su manejo y posterior aplicación. La función del docente en el

debate es llevar, pilotar, incitar a sus estudiantes plantear sus puntos de vista propia de cada uno.

2.2.2.1.3. Enfoques Metodológicos de Aprendizaje

Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se establecen los conocidos y como se asimilan las nuevas nociones. Auxilian a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo las personas acceden al conocimiento. Su esencia de estudio se centra en asimilar destrezas y habilidades, en la lógica y en la adquisición de nuevos conceptos.

Las guías metodológicas de aprendizaje son aquellas enunciaciones, teorías, paradigmas y planteamientos que intentan explicar cómo aprendemos. Tienen, por tanto, un carácter descriptivo (Rico, P. 2013).

2.2.2.1.4. Enfoques metodológicos de aprendizaje autónomo

2.2.2.1.4.1. Enfoque metodología del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es aquel que le permite al estudiante desarrollar estrategias para resolver problemas, no es el que tiende a que el alumno acumule datos sin comprensión de su significado. Descansa, por lo tanto, en dos principios, que Ausubel llama: diferenciación progresiva y reconciliación integradora (Vargas E. 2010)

Diferenciación progresiva, consiste en presentar primero el material de aprendizaje que contiene las ideas más generales para que poco a poco, por medio del y trabajo conjunto del profesor y del estudiante, se comience a precisar elementos en términos de especialidad y detalle. Este fon de organizar el aprendizaje facilita la comprensión

y la percepción del conocimiento, especialmente cuando nos enfrentamos a nuevas situaciones y a información de datos que por primera vez tenemos que asimilar.

Reconciliación integradora, este principio incluye la capacidad para hacer referencia cruzada de ideas, reconciliar datos o hechos que aparentemente no están conectados, encontrar vínculos en toda la información disponible, explorar relaciones, hacer referencias a situaciones que se vieron tempranamente en el proceso del aprendizaje y que guardan relación con el concepto o con el conocimiento que se está aprendiendo. En muchas ocasiones el estudiante recibe muchos conceptos que no tienen ninguna articulación, o que se les ve desvinculados de un contexto teniendo que memorizarlos para ser presentados en un examen. Para Ausubel (1970) esta situación genera mucha tensión cognitiva y gran confusión provocando bloqueos emocionales que perjudican la capacidad de retención. (Vargas E. 2010).

Ausubel planteó que las tres condiciones necesarias para que se produzca un aprendizaje significativo son: (Ortiz A. 2010)

- a. Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y pocos diferenciados.
- b. Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.
- c. Que los estudiantes estén motivados para aprender.

2.2.2.1.4.2. Enfoque metodología del aprendizaje constructivo

Básicamente puede decir que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento,

no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a días como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos: De la representación inicial que se tiene de la nueva información y, de la actividad externa o interna que se desarrolle al respecto.

En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva. (Sanhueza G. 2010).

En el aprendizaje constructivista, el conocimiento debe ser construido por el alumno mismo y no simplemente pasado de una persona a otra como lo hace la enseñanza tradicional. El alumno debe generar sus propios objetivos de aprendizaje y debe ser capaz de alcanzarlos mediante el autoestudio y la interacción con sus compañeros en su equipo de trabajo. La educación pasa de ser “centrada en el profesor”, en la enseñanza tradicional, a “centrada en el alumno” en el aprendizaje constructivista.

El papel del profesor, sigue siendo igualmente importante o más que en el caso tradicional, dado que ahora él debe trabajar en forma colaborativa y multidisciplinaria con sus colegas para generar problemas, proyectos o casos que sean retadores y motivadores para el alumno, además de que debe asegurarse que el proceso se está dando en forma adecuada y el equipo de alumnos logro plantear los objetivos educativos que se esperaban con el objeto de que logre buscar y adquirir el conocimiento apropiado que pueda cumplir con los objetivos del materia o área. El docente debe de un guía buscando realizar los interrogantes adecuados en el momento apropiado para hacer que la discusión sea diverja o converja según sea convenientes en un momento dado. El docente debe de analizar en todo sentido y en todo el tiempo o momento con el fin de que todos los integrantes del equipo en forma individual o en forma grupal, y luego decir que todo va bien o está bien y es necesaria su entremetimiento. Pero siempre deberá estar consciente de que él no es el protagonista principal y que su intervención deberá ser mínima pero suficiente. (De la Cruz V, De Gasperín R, Ruís M, Beristain L, Morales S, Ramírez H, De Gasperín A. 2010).

De acuerdo a Coll (Aprendizaje constructivo. 2010), la idea de la concepsion constructivista se sustenta con la finalidad de la educación que se imparte en nuestras instituciones educativas, es promover los procesos de crecimiento personal de los estudiantes de acuerdo a su realidad y cultura del estudiante. Estas actividades no se producirán de manera satisfactoria a no ser que estos se proporcionen una ayuda específica a través de la participación de los estudiantes en los diferentes actividades voluntarias, planificadas y sistemáticas, de esta manera puedan lograr una actividad

mental y constructiva.

De esta forma, la construcción del conocimiento escolar sea analizable desde dos puntos: (Aprendizaje constructivo. 2010).

- a. todos los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- b. los mecanismos que influyen en lo educativo susceptible de promover, guiar orientar dicho aprendizaje.

Varios autores han mencionado que mediante esta realización de aprendizajes significativos el estudiante construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal. En este sentido, los tres aspectos fundamentales que deberían de favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje significativo, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad asimilada.

Una de las estrategias para llevar adecuadamente la práctica de este modelo es “El método de proyectos”, lo que permite interactuar en momentos concretos, significativas y estimula los pilares de la educación, el “saber”, el “saber hacer” y el “saber ser” es decir lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal. (Sanhueza G. 2010).

2.2.2.1.5. Metodología del aprendizaje mecánico

El aprendizaje mecánico, inversamente al aprendizaje significativo, se origina cuando no hay sus sensores propios, en tal sentido que la nueva investigación es acumulada injustamente, sin interrelacionar con las ciencias o conocimientos como antecedentes, cuando el estudiante ignora muchos conocimientos anteriores notables y precisos en este sentido lograr un aprendizaje significativo.

Visiblemente, el aprendizaje mecánico es un “vacío cognitivo” deberá de constar algún tipo de compañía, pero no en el sentido de interrelación como el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser forzoso en ciertas utilidades, podemos decir que, en sentido inicial de un cuerpo de ciencias, cuando no existen conceptos significativos con los cuales se puede interactuar o relacionarse, en otros casos el aprendizaje significativo debe ser el favorito, luego nos facilitara el provecho de importantes, la conservación y la trasmisión de lo asimilado durante este proceso (Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. 2010).

Es muy necesario destacar que la teoría no considera absolutista el aprendizaje mecánico y explicativo. Se puede considerar como una cinta siguiente, en cual el aprendizaje explicativo y el automático se localizan en los extremos de la escala. El traslado de un extremo a otra de la escala se determinará por los conocimientos adquiridos de cada uno de los estudiantes en el aula. (González A. 2010).

De todo lo anterior se concluye que el aprendizaje mecánico es altamente acumulativo, similar a una especie de reaccionen cadena. Un nuevo conocimiento adquirido de manera mecánica, y que sea a su vez necesario para la obtención de otros conocimientos, conducirá sin remedio a la adquisición mecánica de esos otros conocimientos.

2.2.2.1.6. Metodología del aprendizaje repetitivo

Reside en asimilar la información de manera lineal, tomando como referencia y base la repetición, pero sin lograr encontrar una verdadera correspondencia con los conocimientos recopilados anteriores y con la realidad. En este tipo de asimilación de

conocimientos se pone brecha a los ejercicios de lectura o de esmero de pilotos de datos con anticipación, que por consecuencia dará un resultado querido que avala el gran éxito, este tipo de enseñanza se ha puesto en práctica en la escuela tradicional de aquellos años, en donde se considera a los estudiantes como una hoja en blanca y que requiere de un instructor o docente para llenar información con sus conocimientos, y cada estudiante toma la técnica de aprendiza por su cuenta, lo que el docente imparte su conocimiento. Este tipo de aprendizaje aplicado no ayuda que los estudiantes desarrollen un verdadero interés por los conocimientos que se le imparte, sin embargo, los regresa seres pasivos, acríticos, discontinuos, insensibles entre otras cosas; estimular con este más daño que beneficio, ocasionando seres incapaces de tomar decisiones por propia cuenta como ser humano. (Arias O. 2010).

González F, Ibáñez J, Casalí J, López J y Novak J (Ballester A. 2010) exponen como el aprendizaje establecido en la repetición que extiende a inhibir un nuevo aprendizaje, mientras que el aprendizaje explicativo proporciona el nuevo aprendizaje relacionado. Por otro lado, los contenidos asimilados, significativos logran ser asimilados durante un periodo correspondientemente al extenso tiempo, puede ser meses o años entonces que la asimilación del conocimiento posteriormente de un aprendizaje memorístico por hacer bucle mecánico es un intervalo corto de un medio tiempo en horas o días. Los aprendizajes por repetición son en las entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del alumno, por lo que no permiten instituir recomendaciones en las estructuras cognoscitivas. Estas ilustraciones son como las memorias volátiles de rápido olvido, no obstante acceden a una repetición contigua o próxima en el tiempo, no es un aprendizaje real ni significativo. El

aprendizaje por repetición que tiene poco valor de transferencia y acumulación.

2.2.2.2. Recursos como soporte de aprendizaje

Se entiende por recurso cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje, cuando se habla de recursos de aprendizaje se hace referencia a todo recurso didáctico, modalidad o sistema de información identificado como necesario para lograr una exitosa realización en la labor académica.

Dentro de los recursos de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación, favorecen el logro de las competencias profesionales además enriquecen el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el hacer tiene un sentido fundamental en la vida de los estudiantes. A través del uso de los recursos se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad (García F. 2013).

2.2.2.2.1 Recurso didáctico estático

a) La palabra del profesor

La palabra trasciende cada instante al generar preguntas, intercambiar respuestas, atraer la disposición de quien escucha para hacerse comprensible, agradable y cuestionable ante un propósito comunicativo. Por lo cual, el mensaje como ayuda didáctica en el contorno educativo superior, se establece en la declaración o comunicación como una acción social humana, que puede ser principal en la orden

formativa universitaria donde la disputa, la entrevista y los acompañamientos en lo verbal, no verbal, son de mucha importancia desde la coyuntura que el profesor favorece al poner en escena sus sapiencias culturales.

El lenguaje utilizado por el docente en el aula se incluyen todas las realidades sociales que los han establecido, donde también a sus tendencias y entonces donde más ricos sean estos argumentos mejor manejo de las ideas y de los conceptos se tendrá para comunicar con un grado de análisis y de reconstrucción cognitiva más alto (Ospina T. 2013).

b) Láminas y fotografías

Es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en el salón de clases; para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el estudiante, entonces nos sirven como apoyo pedagógico para desarrollar los aprendizajes de los temáticos programados, por otro lado sirven para seguir la secuencias y el proceso, valen para lograr la visualización en los niños y niñas, sirven para estimular la declaración a través de la comunicación y el dialogo, el diseño y la narración con demostraciones argumentadas.

La ocupación de las láminas es aclarar y portar al mismo tiempo apoyar como material visual con los contenidos de los aprendizajes que proporciona el Educador en el salón de clase. También son el apoyo visuales que hacen una nuestra de sesiones sean más dinámicos y atrayentes, motivadores y optimas en tal sentido lograr más cuidado, atención por parte de los niños (as), ya que con estas representaciones graficas que da más real en la membrana, en la cual los objetivos que se quiere conseguir es desarrollar sesiones de clases más agradables y

significativas (Recursos visuales, 2009) La aplicación didáctica de la fotografía en el aula, aparte del uso convencional como apoyo a textos, puede orientarse tanto en lo que se ha venido llamando lectura de imágenes, como el de conocerse a uno mismo, admitido no sólo por su importante autoridad social sino por querer dar a sus alumnos de indagaciones básicas sobre este lenguaje gráfico-visual, con el fin hacer interpretación. La imagen o la fotografía serán una herramienta, un elemento y un objeto de trabajo que facilita las actividades creativas en el aula.

La fotografía provoca la lectura de imágenes entre sí, y la relación con el mundo icónico y real, según la definición lúdica y reflexiva de las recomendaciones visuales, mediante la interpretación o lectura objetiva y subjetiva, así como recreaciones de cada uno de los que lo ven. El retrato avisa sobre la realidad y el contexto, pero también tiene que ser un escenario que desarrolle la imaginación y creatividad de los estudiantes (La fotografía como recurso didáctico, 2012).

Vídeos

Medio didáctico que facilita la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los sentidos y los distintos estilos de aprendizaje en los alumnos. En Estos tiempos está de moda hablar de tics, dentro de esto encontramos los videos como una herramienta que permite comprender que una imagen es más real que un concepto. Sin embargo, la imaginación vuela, los conceptos se reagrupan y se redefinen a raíz de cada interpretación o punto de vista, entonces cuando la presencia del maestro se

confirma, ya que es él quien comprueba cómo, cuándo y para qué se debe utilizar, lo cual, le da sentido y valor pedagógico para lograr resultados.

Fotografía para proyectores que se utiliza para captar la atención; favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje donde sirve de apoyo para el profesor, donde se puede realizar a través de imágenes dinámicas e interactivas. El vídeo puede repetitivo hasta que el tema que se trata puede ser asimilado por los estudiantes. Las preparaciones podrán ser más demostrativos con un gráfico o vídeo ya que se les facilita a los estudiantes la experiencia de lo visto en la sesión clase (Recursos visuales, 2013).

2.2.2.2. Recurso de aprendizajes orientado por el grupo

a) Blog del internet

El blog o los hipertextos son unos de los recursos más utilizados en la vida actual y modernizada con potencialidades en la hora de trabajo significativamente activa los contenidos preferentemente transversales, así como competencias básicas. El blog nos admite todo un conjunto de experiencias experimentadas y luego ser compartidas que permiten al educando la reflexión y la diferencia de ideas propias y desconocidas.

Un blog es una página Web muy primordial, sencilla y muy dinámica donde un usuario puede dar comentarios, plantear puntos de vista, subir los artículos, fotografías, enlaces e incluso vídeos tutoriales. A simple vista, en una herramienta del hombre moderno y actual don tu puedes construir tu página Web personal, en definitiva, un blog es más sencillo de administrar a tu gusto o necesidad son gratuita

y para que cada autor suba archivos o datos a su gusto sobre sus estilos que luego pueden ser comentadas por otros visitantes virtuales (Bohórquez E. 2013)

b) Carteles grupales

Este es una herramienta grafica que ayuda transmitir un mensaje, donde está integrado en una unidad estética formada por imágenes secuenciales y textos resumidos e impactantes. Donde nos muestra un mensaje integral, también que donde cada elemento acuerda, estableciendo una unidad visual artística y concentradora.

Los eventos pedagógicos en el uso los carteles son: fortalecer el tema a tratar y enseñar mostrándolo en forma clara y breve.

El cartel accede a realizar o disponer con anticipación gráficos o textos y permite llevar un orden de ideas, es uno de los medios de declaración textual que se maneja para comunicar a grupos noticias determinadas; el cartel es de carácter comunicativo, debe ser instalado en un sitio visible como el atrio de una iglesia, el salón de clases y la escuela o colegio (León, R. 2012).

2.2.2.2.3. Recurso de aprendizaje autónomo

a) Representaciones gráficas y esquemas

La representación gráfica es un recurso que mediante su manejo ayuda a elaborar las ideas permitiendo llegar de una forma más fácil y directa al alumno. Creemos que un material gráfico, cuidado y diseñado para alcanzar unos objetivos educativos, puede ser un instrumento lúdico y útil a disposición del educador.

Los organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. El alumno debe tener acceso a una

cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica (La representación gráfica como recurso educativo en la enseñanza. 2013).

Existen diversos organizadores gráficos. Los que más se han desarrollado y se utilizan con mayor frecuencia son: el subrayado, la rueda de atributos, los mapas conceptuales, el esquema de llaves, la mente facta conceptual, el esquema causa-efecto, las cadenas de secuencias, la mesa de tesis y la espina de pescado (Moncayo, M. 2014).

b) Bibliográficos y textos

En el contexto de presentación de un trabajo académico, una bibliografía es una lista de documentos consultados durante su preparación. Tendrá que incluir los instrumentos consultados, puede ser no citado en el trabajo.

Los textos deben contener una expresión actual que vaya directamente a enriquecer justamente el glosario y preferir una parte del texto intelectual o también trabajar con relatos cortos que nos puedan ser englobados buenamente en las sesiones. Por otra parte podemos facilitar la visión global insertando el texto en el cuadro sociocultural correspondiente y proporcionando las referencias temporales que consideremos necesaria (Blázquez J. 2012).

c) Wiki de web 2.0

Web 2.0 permite a sus usuarios interactuar con otros usuarios o cambiar contenidos del sitio web, en diferencia a sitios web no-dinámicos e interactivos donde los usuarios se limitan a la visualización neutral de información que se les suministra.

Es la nueva forma de producir en la red, permitiendo la cooperación activa de los usuarios mediante el internet, a través de expectativas que se le proporcione al interesado voz propia en la web, logrando dirigir sus propios contenidos, opinar sobre otros datos en la red, exportar y importar información de datos con otras personas del mismo contexto o establecimientos que así lo permitan. La organización es más dinámica, interactiva donde se utiliza dimensiones más nuevas, que viabilizan más situaciones y acciones de acuerdo al avance tecnológico.

d) Hipertexto

El hipertexto es una tecnología que organiza una base de información en bloques distintos de contenidos, relacionados a través de una serie de enlaces cuya aceleración o selección provoca la recuperación de información de datos, a su vez ha sido determinado como una orientación y administrar, organizar datos de información, donde son almacenados en una red de nodos conectados por vínculos entre sí. Los nodos contienen en textos y si dominan o detallan gráficos, imágenes, audio, movimientos y vídeos, son códigos fuentes ejecutables o datos programados en la red, es decir, una generalización de hipertextos interrelacionados con llamadas entre los datos.

Hipertexto es la manifestación de información de datos en línea en una red de nodos conexa dos a través de los cuales los leyentes pueden embarcarse libremente en forma no lineal. Nos permite la coincidencia de varios autores, desliga las puestos de

autor y lector, permitiendo el incremento de la información en forma casi inmensa y crea múltiples rutas de lectura (Arroyo E. 2012).

2.2.3. Perfil profesional

Según Galvis, Fernández y Valdivieso (González D, Díaz M, 2010); el perfil es un conjunto de capacidades constituidas por módulos de competencias, que serán citadas para realizar una de las acciones profesionales en campo educativo, de acuerdo a los criterios calificativos y las medidas de calidad profesional.

El perfil de educador se está determinando por las siguientes nociones, capacidades y competencias. Un desplazamiento crea un informe al concluir un proceso en lo que se inculco al profesional en los conocimientos, instrucciones, cualidades y todos sus valores, que serán precisos para realizar su actividad como guía, y la competencia es un tema muy variado y mucho más dúctil que será logrado en un proceso de la profesión creando nuevas capacidades. Todas las competencias agregan un valor muy importante como cuando se construye desde un aprendizaje significativo y en lo caula se apoyan en lo constructivismo, y cuando el sujeto quien construye su propio conocimiento. (Añez O, Ferre K, Velazco W, 2006)

En este caso el docente debe de tener conocimiento luego adquirir sapiencias que le permitan desarrollar, observar y realizar la evaluación de acuerdo al equilibrio anímico de sus estudiantes. El docente debe de ser o estar motivado y presto para generar cambios y de esta manera progresar desarrollando en forma constante con un perfil profesional destacado, se habla tácitamente de todas sus destrezas y habilidades personales tanto sean adquiridas como innatas (aptitud), todos sus actitudes y otros caracteres que deberían ser considerados necesariamente en su

función o papel, para su labor en forma exitosa en todas las áreas sean, investigativa y de extensión universitaria. El perfil del docente incluye también el conocimiento de estructura formativa, que puede permitir realizar la revisión al docente su actuación o desempeño y colocarse acorde con las experiencias realizadas y exigencias de sus estudiante en el aula, también a la entra doble las fórmulas que utiliza, las estrategias para realizar una de las actividades curriculares también una investigación participativa y todas las labores que puedan fortalecer en forma directa o indirectamente, a formar un modelo profesional que demande en la sociedad actual y todo su contexto, luego tendremos múltiples esperanzas que puedan generar y exigir de nosotros la humanidad actual. Dentro del perfil profesional se debe precisar si el educador, ensaya a los estudiantes con el contexto en su conjunto y si lo provoca a considerar, a especular, a comprender, a percibir, para estos sean analíticos y pensativo, dinámico y colaborador en la disputa. (Gomáriz Á. 2012).

2.2.3.1. Formación Profesional

a) Formación básica

En parte este reflexivo por aquellos compendios su vital objetivo es facilitar los compendios de las diferentes ciencias provechosas a los perfiles de distintos programas académicos según reglamentos ya establecidos.

La hilera fundamental que ejecuta en las casas de estudios como: universidades y en los institutos superiores pedagógicos de acuerdo a los patrones de disposición del estado, determinados por la instancia correspondiente como el Sistema Nacional de

Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (SINEACE) o Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU).

El título al ser conferidos por las instituciones superiores correspondientes sean los Institutos Superior Pedagógico, es el de profesor; y los que son otorgados por las universidades de diferentes partes del, Perú sean públicos y privados es el de ser Licenciado. Y los estudios realizados en los Institutos Superiores Pedagógicos pueden ser ratificados (convalidados) en las diferentes universidades sean públicos y privados para lograr el grado de bachiller, posteriormente ha de ser licenciado, también se puede para la segunda especialización (Lira J. 2011)

En otro caso, podemos mantenerse en sus trece que corresponde a la adquisición o la acreditación de sapiencias y habilidades de carácter inter y multidisciplinario, metódico también instrumental y contextual.

a.1) Formación Regular

Domínguez (1998) Formación regular del desarrollo a personal docente al establecer en el Estudio de la Infancia que tenía dentro de sus ocupaciones la orientación de la formación y progreso del personal pedagógico. Se eleva el nivel técnico en lo preparativo del personal docente en las diferentes escuelas para docentes de círculos infantiles (Instituciones Educativas Iniciales), técnicas de titulación y otros cursos de superación personal.

b) Formación continúa

La formación continua se puede interpretar en estar en constante actualización de las sapiencias y habilidades necesarias para el entrenamiento profesional, que encarna

una necesidad innata al modelo de la sociedad actual y emprendedora en que encontramos sumergidos. A este tipo de formación, también se tiene que proporcionar la réplica a los nuevos desafíos que diseña la sociedad en constante modernización y actualización, replantación constante del conocimiento, cambiando en necesario para que aquellas compañías que procuren combatir que ellos corresponderán tener en cuenta el coeficiente humano y su calidad en competencias profesionales. (Cebreiro B, Casal L, Fernández C, 2003).

c) Universidad

La formación que ofrece la universidad está conformada por un conjunto de sapiencias, destrezas y cualidades que los estudiantes deben de asimilar y ampliar en el transcurso de sus estudios universitarios.

Las sapiencias que acceden a esa formación corresponden al campo de la sabiduría, la tecnología y las humanidades. Las destrezas y actitudes que serán de acuerdo a las carreras profesionales que son de interés. Ese sentido, los planes de estudio de las diferentes carreras que brindan en las universidades sujetan un conjunto de materias en las que plantean el estudio de las sapiencias científicos, tecnológicos y humanísticos es necesario para toda una formación de los estudiantes; de esta forma se cercan otras asignaturas y talleres en donde se estudia de una manera de poner en practica tales saberes en casos específicos; donde nos señalan de modo explícito esas habilidades y destrezas, actitudes que deben lograr los estudiantes. también asimismo existe el currículo oculto, combinado por todo un conjunto de valores, hábitos, opiniones, cualidades. Pertenece al mismo profesionista, que le estudiante va logrando de manera colateral en el transcurso que va asimilando y se

colectiviza dentro de la profesión que está estudiando. Entonces en este último aspecto en lo cual los estudiantes logran integridades y vicios para la acción de su carrera o profesión.

Actualmente bien, uno de los objetivos de la educación universitaria es formar los profesionistas necesarios con vocación para el desarrollo de la nueva sociedad, fundamentalmente en el nivel de prosperidad social. Esta evolución se consigue por el medio del avance de la ciencia y la tecnología también humanidades a la sociedad y su contexto, brindando demostrando el ejercicio profesional de los graduados de las diferentes instituciones educativas. Se intenta que la acción profesional se realice de una manera apropiada para procurar la prosperidad de las personas que conforman las cantidades grupos sociales existentes en cada contexto. Por lo cual, una de los claves es que los educandos, además de una formación profesional compacta, logren unas formaciones humanistas (Formación Profesional y Universidad. 2012).

d) Instituto Superior Pedagógico

Ames (2005) los “Instituciones de Educación Superior no Universitaria que forman docentes”. Aquellas instituciones estuvieron creados a los principios del siglo veinte mediante la Ley Orgánica de Educación, promulgada en 1901. Los institutos superiores pedagógicos lograron aumentar cuantiosamente en los últimos años, digamos así en lo particular a partir de la Ley de Promoción de la Inversión en la Educación, según la cual: toda persona natural o jurídica tiene el derecho a la libre decisión privada, para realizar actividades en la educación (...) con o sin finalidad lucrativa en el sector educativo.

e) Por Complementación

Peña (2012) Dirigida a trabajadores habilitados con un pequeño conocimiento en el área que quieran complementar y ampliar los sapiencias y habilidades logrados para la ocupación o profesionales que desarrollan labor docente en los otros niveles y que no tienen título pedagógico. El objetivo es complementar y elevar el nivel de formación indiscutible, tecnológica y humanística de los Profesionales no Pedagogos que tiendan labor docente en diferentes niveles y grados del sector educativo.

f) Instituto Superior Tecnológico

El instituto superior tecnológico es una institución con el fin de formar un conjunto de personas competentes de crear tecnología, con diferentes objetivos claramente definidos de acuerdo a sus carreras profesionales y con una sistemática adecuada y de acuerdo al avance de la tecnología moderna.

g) Post grado

Es uno de los ciclos de especialización donde se cursa después de la graduación o licenciatura. Se trata de la formación que sigue al título de pre grado, es una etapa luego de la titulación de educación superior en que se adquiere al concluir cierta carrera profesional universitaria de cinco años.

También se puede llamar que el postgrado es una de las fases de la educación formal y contiene los saberes de especializaciones, sean maestrías y doctorados. Las características de postgrados mucho dependen de cada nación o país, también de las instituciones. Hay muchos cursos de postgrado que duran apenas bimestres y también mientras que otros se extienden por más tiempo (Educación Superior y Sociedad .2010).

Se llama a estudios de postgrado o posgrado a los estudios universitarios que continúan al título de grado y alcanza los estudios de maestría, también son mencionados máster o magíster y doctorado. Asimismo, de los estudios adecuadamente mencionados, donde se puede insertar a la exploración postdoctoral, dentro de este ámbito académico se tiene o se trata directamente al nivel educativo que forma parte más privilegiado o de tercer ciclo. Es uno de las últimas de las fases de la educación formal, que también tiene como objetivo obligatorio la titulación de pregrado (Monografías, Postgrado. 2012).

e) Segunda especialidad

Todos los programas de senda especialidad son estudios regulares de postgrado que conducen a optar el título de Segunda Especialidad en un área especificado, los cuales poseerán una permanencia no más mínima de dos años y cuatro semestres académicos y lograr un mínimo de 72 créditos académicos y autorizados por los cursos ya adelantados en los institutos y las prácticas profesionales entendidas. Estos últimos deberán de abarcar no menos del 50% del total de créditos aprobados (Reglamento General de Estudios de postgrado.2012).

Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional son requisitos los siguientes en mención:

- Tener un título profesional universitario.
- Haber realizado y cumplido todo el plan de estudios proporcionado.
- Defender y ratificar una actividad de investigación o alcanzar el estudio de capacidades, de acuerdo a lo que establece el reglamento de cada facultad de cada universidad.

2.2.3.2. Práctica docente

En la práctica docente es donde se constituye un tipo de relación entre el saber y el poder objetivación y la rendición a variadas análisis que faciliten la investigación de la versión sobre el puesto que ocupa el docente con todo el conocimiento, al estudiante de acuerdo a las reglas institucionales por lo tanto debe de permitir “cuestionar para superar”.

Otras claves más importantes para un replanteo de la práctica docente de la práctica docente son la correspondencia e independencia de la actividad docente. En este caso es muy necesario requerir a los aportes que realiza contreras J. (Lovanovich M. 2010), en correspondencia y lo experimental de mediación amparado en la educación de niños jóvenes y adultos (EDJA) que en esta relación lo considera como “proceso de construcción permanente en el que deben conjugarse y cobrar sentido y equilibrio de todos los elementos”.

En la edificación y construcción constante de la autonomía con relación “los aspectos personales (los propios compromisos profesionales) con las relaciones (en cuanto que la enseñanza se realiza siempre en un contexto de relaciones personales y sociales); los intentos de comprensión y equilibrio social con la defensa profesional de valores educativos, y la independencia de juicio con la participación social”

Como fisonomías propios de la práctica docente se tiene: un área para lograr y transmitir los conocimientos, la responsabilidad que enlaza con el aprendizaje de los estudiantes, que se establece su preparación y formación ética profesional, el espacio favorito es el salón de clase, y dentro de un contexto social y histórico con muchas influencias en las entidades y en la colectividad que pertenece y requiere de un perfil

docente que facilite como un agente diplomático entre el saber de las practicas, con lo didáctico, lo científico y lo tecnológico que ayudaran en lo futuro. (Lovanovich M. 2010)

Por eso podemos mostrar que las prácticas docentes no están fáciles, se puede decir que es compleja, ya que el educador tiene que saber interactuar y informar un conjunto de conocimientos adquiridos y aprendizajes reveladores a través de sistemáticas y estrategias adecuadas, para lograr el conocimiento, el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes favorables ante las situaciones diversas que les permitan a los estudiantes y reflexionar sobre su propio aprendizaje logrado.

2.2.3.3. Desarrollo laboral

Este caso tiene que ver mucho con el desarrollo laboral que hace un docente sobre la conducción epistemológica, manejo de estilos de manipular las conductas actitudes – valóricos indivisos. Una prueba de sapiencias tiene un rasgo reduccionista y muchas veces, aunque no precisamente memorística, libresco y alejado de la dispuesta real del que hacer educacional.

La función o desempeño del docente tiene un principio central: contribuir con la calidad de la educación; pero, a su vez, esas ocupaciones solamente se explican si formamos sus raíces en la formación magisterial y en el trato económico y de contextos de trabajo de los maestros y maestras. Este encuadre de los desempeños docentes no puede ser excusado cuando se busca evaluarlos. (Chiroque S. 2006)

Por otro lado, la “evaluación de los desempeños” habría que ser centrado en los

propósitos de progreso en la calidad educativa; también cabe mencionar, la estimación de servicios de los docentes siendo necesaria, procede sobre un caso a efecto. Y lo más importante sería que en ella se proporcione como una parte de política educativa y magisterial extensa, pueda contemplar por lo menos la cuestión de la formación de docentes en el sector magisterio (sea inicial y continua) y el trato económico sea justo y de situaciones de labor. (Chiroque S. 2006).

2.2.3.4. Tiempo de servicios

Es cuando se otorguen derechos al trabajador en función de su antigüedad, donde se considerará tiempo de servicio el efectivamente trabajado desde el comienzo de la vinculación, el que incumba a los sucesivos contratos a plazo que hubieren celebrado las partes y el tiempo de servicio anterior, cuando el trabajador, acabado en el trabajo por cualquier causa, reincorporar a las órdenes del propio empleador. El docente contratado es aquel que tiene estabilidad laboral en el ámbito de la educación básica regular (Tiempo de Servicio. 2012).

Del Águila (2012) Tener tiempo de servicio laboral levanta a un beneficio social de creencia de las casualidades que produce el cese en el trabajo y de promoción del trabajador y de su familia. (Art. 1 TUO de la Ley CTS D.Leg. 650, aprobado por D.S.Nº 001-97-TR)

Años de servicio

Cardo (2011) ...Los niveles de la Carrera Pública del Profesorado son cinco. El Tiempo mínimo de continuación en cada uno de los niveles es el siguiente:

En el Nivel I: Cinco años,

En el Nivel II: Cinco años,

En el Nivel III: Cinco años,

En el Nivel IV: Cinco años,

y En el Nivel V: Indefinido.

El reconocimiento del tiempo de servicios es de oficio.

2.2.3.5. Áreas de desempeño laboral

En lo que es la Carrera Pública Magisterial se reconoce tres áreas de desempeño laboral:

a) Gestión pedagógica, es todo lo comprende en tanto a los docentes que ejercen funciones de enseñanza en el aula y las actividades curriculares complementarias al interior de la Institución educativa y en la comunidad social, también a los que realizan orientación y consejería estudiantil, coordinación de jefaturas y asesoría y todo lo que es la formación entre pares según. (Nueva ley de la Carrera Pública Magisterial. 2007).

b) Gestión Institucional, percibe a los docentes en ejercicio de dirección y subdirección, comprometidos de la programación, supervisión, evaluación y dirección de la institucional.

Se puede ingresar al área de gestión institucional a partir del nivel II de la carrera pública Magisterial. Incluye también a los especialistas en educación de las diferentes instancias de gestión educativa dispersada.

Investigación, percibe a los docentes que realizan ocupaciones de diseño y modelos de evaluación de proyectos de creación, comprobación e investigación educativa. Así mismo, a quienes realizan estudios y estudio metódicos de la pedagogía

experimentación de proyectos, científicos y tecnológicos, su principal dedicación es a tiempo parcial y suplementaria con las otras áreas muy relacionadas. (Nueva Ley de la Carrera Pública Magisterial. 2007).

a) planificación de sesiones

la planificación de sesiones en cualquier programación uno de los pasos previos al propio entremetimiento, es una labor de preparación muy personal del docente de educación que realiza la concretización de función dentro de su clase, así como el papel y protagonismo del estudiantado en su transcurso del aprendizaje.

La educación inicial, es el primer nivel de la Educación Básica Regular, y atiende a niños de cero a dos años de edad, aquellos niños que asisten en sus centros en forma no escolarizados para eso tenemos programas especiales y de tres a cinco años en forma escolarizado. La educación inicial efectuado con el propósito de emprender prácticas de crianza que favorecen en todo el progreso integral de los niños, arrancando en lo que es su crecimiento socio afectivo y epistemológico, la expresión oral y artístico y la psicomotricidad y el respeto de sus derechos y deberes como niños y niñas (Estructura y Titulaciones de Educación Superior en el Perú. 2010).

La Educación Primaria, es el segundo nivel de la educación básica regular, por lo es comprendido por atender a los niños de seis años hasta los once años de edad, aquellos que estudian seis años por grados. Con propósito de educar a los niños y niñas en un sentido integral.

La educación primaria origina la información en todas las áreas, el manejo estratégico del conocimiento, el progreso personal, anímico, físico, expresivo, social,

vocacional y artístico, la ideología lógica, la creatividad, el provecho de las destrezas necesarias y óptimas para la expansión de sus hiperactivas y talentos, así como el conocimiento de los hechos próximos a su realidad y el ambiente natural y el contexto social. (Estructura y titulaciones de Educación Superior en el Perú. 2010).

b) Planificación anual:

Se trata de un diseño que observa los aprendizajes que se espera lograr durante todo un año académico de clases. Como es una fase extensa de tiempo, también las modalidades que un docente selecciona y lleva adelante y favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, también se forma de varias unidades didácticas que, lógicamente, deberían presentar cierta conexión entre sí (Planificación docente. 2012).

c) Planificación de una unidad didáctica:

Es más breve que la planificación anual, donde es la generación de herramientas curriculares para orientar la práctica docente, no obstante, no se rige por un número de horas pedagógicas fijas, sino que cada docente lo decide según el tiempo que cree necesario para lograr un aprendizaje explícito (Planificación docente. 2012).

d) Planificación clase a clase:

Es más específica que la unidad didáctica una capacidad para organizar y programar las actividades de las sesiones de clase de acuerdo a los objetivos, el espacio de apoyo al desarrollo profesional docente y es poco frecuente que los docentes deban entregar este tipo de planificación. Sin embargo, resulta intensamente útil para

organizar la orden de aprendizaje dentro de una sesión, marcando las diferentes etapas de labor desde que inicia la hora hasta que se termine. De lo inverso, el manejo del tiempo puede cambiar en un problema para la emprendedora diaria en el aula.

2.3.1. Perfil didáctico

El perfil didáctico permite crear una cualidad crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de una verdadera calidad.

Es dispositivo inseparable a la calidad que debemos considerar, es el papel más diligente del estudiante en todo el proceso de aprendizaje. Por lo cual el docente debe de ser más dinámico y creativo, baja incondicional y dictador, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que cada uno enrumba y desarrolla.

En el perfil del docente diplomático el autor trata un tema muy especial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil del docente mediador que organiza el aula, genera estimulación e envuelve a los alumnos, desarrollar, destrezas de tendencia, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característica cualidad, natural y placentero, el docente Tébar planteará la intervención como una situación primordial para recobrar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad. (Tébar L. 2003).

III. Metodología

3.1. Tipo y Diseño de investigación de la tesis

El tipo de la investigación que se aplica es descriptivo por que tiene como finalidad describir las dos variables, el nivel de la investigación es cuantitativa, donde nuestra

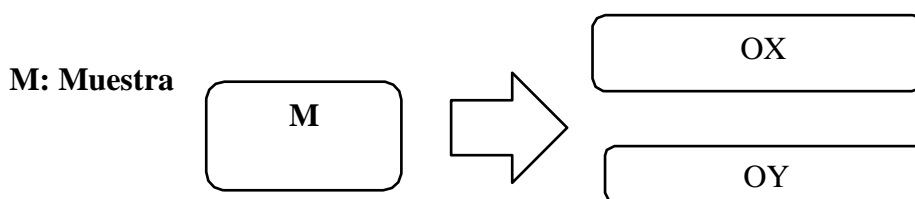
población estuvo conformada por todos docentes Educación Primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040, I.E. 70060, I.E. 70711, I.E. 70719, I.E. 70733, I.E. 70734.

La muestra seleccionada estuvo constituida por 22 docentes de educación primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040, I.E. 70733, I.E. 70734.

La investigación es descriptiva reside en llegar a conocer las situaciones y actitudes elevados a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la cogida de datos, sino a la pronóstico e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables (EPIRED- Peru).

Los investigadores no son puros tabuladores, sino que recogen la información y los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, luego exhiben y resumen la información de manera metódica y luego analizan cuidadosamente los efectos o resultados, a fin de desencajar divulgaciones significativas que ayuden al conocimiento.

El esquema es el siguiente:



Dónde:

M: Docentes

OX= perfil profesional

OY= Perfil didáctico

3.2. Población y muestra

población

La población establece el objeto del trabajo de la investigación, habiendo ser el centro de la misma y ella se extrae la indagación demandada para el estudio pertinente; es decir, el acumulado de personas, objetos, entre otros, que, siendo sometidos al estudio, tienen rasgos comunes para suministrar datos, siendo aptos de los resultados (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Una vez que se ha finalizado cual será la unidad de muestreo /análisis, se procede a delimitar la población que va ser estudiado y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Así, una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Iepkowski,2008b)

En este sentido, la población de la investigación la constituyen todos docentes Educación Primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040 – Vilque, I.E. 70060 -Ulla cachi, I.E. 70711- Cayrani, I.E. 70719- Machacmarca, I.E. 70733- Central Yanarico, I.E. 70734 - Cotaña.

Muestra

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. expresemos que es un subconjunto de elementos que corresponden a ese conjunto determinado en sus características al que llamamos población.

La muestra en el proceso cuantitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc. sobre el cual se habrán de recolectar los datos necesarios.

También es una fracción determinada de la población, que permite sistematizar los resultados de una investigación. Es la conformación de unidades dentro de un subconjunto que tiene por propósito integrar y observar (sujetos, objetos, situaciones, instituciones u organización o fenómenos), como parte de una población. El fin principal es extraer información que resulta imposible experimentar en la población, porque esta incluye la totalidad.

Por relacionado, se puede instituir que la muestra simboliza a un subgrupo de la población, objeto del estudio y que se extrae cuando no es posible medir a cada una de los módulos de dicha población. Es decir, en este caso el número de personas que están unidas verdaderamente con el objeto de la investigación.

La muestra seleccionada está formada por 22 docentes de educación primaria del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040, I.E. 70733, I.E. 70734.

TABLA 01

MUESTRA DE DOCENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Nº	INSTITUCIONES EDUCATIVAS	UGEL	Nº DE DOCENTES
1	I.E 70040- VILQUE	PUNO	15
2	I.E. 70733- CENTRAL YANARICO	PUNO	4
3	I.E. 70734- COTAÑA	PUNO	3
TOTAL			22

3.3. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores

Tabla 03
Matriz de la definición operacional de perfil profesional.

PERFIL PROFESIONAL	Formación profesional	Básica	Regular	Universidad Instituto superior pedagógico
			Por complementación pedagógica	Proveniente del Inst. Superior Tecnológico
				Derivado del Inst. Superior Pedagógico
		Continua	Segunda especialidad	En otro nivel educativo/especialidad
				En campos afines en especialidad profesional
			Post grado	Mención Universidad Grado obtenido
	Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	Años de servicio	Postgrado de cinco años
			Situación laboral	Nombrado contratado
		Gestión de aula	Nivel/Especialidad	Básica regular Básica alternativas
			Planificación de sesiones de clase	Plan de sesión Desarrollo de sesión
		Gestión directiva	Cargo desempeñado	Docente de aula multigrado Directos Uni docencias
		Conocimiento y desarrollo pedagógico	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias

--	--	--	--	--

Tabla 03

Matriz de la definición operacional de Perfil Didáctico:

PERFIL DIDÁCTICO	Estrategias Didácticas	Forma de organización de la enseñanza	Estáticas	Exposición Demostraciones Técnica de Preguntas Cuestionario para investigar contenidos
			Orientadas por el grupo	Trabajo en grupo colaborativo Philips 6/6 Trabajo en grupo cooperativo
			Autónomas/dinámicas	Talleres Proyectos Casos aprendizaje basado en problemas
		Enfoques metodológicos del aprendizaje	Estáticas	Met. Del aprendizaje conductual Met. Apren. Mecánico Met. Apren. Repetitivo
			Orientadas por el grupo	Met. Apren. Colaborativo Met. Apren. Cooperativo
			Autónomas/dinámicas	Met. Apren. Basado en problemas Met. Apren. Significativo Met. Apren. Constructivo Met. Apren. Por descubrimiento Met. Apren. Estructurado en el pensamiento complejo.
	Recursos soporte del aprendizaje	Estáticas	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos	
		Orientadas por el grupo	Blog de internet Carteles de Grupos	
		Autónomas dinámicas y	Representaciones Gráficas y esquemas Bibliografías, textos	

				Wiki de web 2.0 Hipertexto (con navegación de internet)
--	--	--	--	--

3.4. Técnicas e instrumentos

Habiendo como el boceto de la investigación, tenemos como los objetivos, de la misma, se imaginan como técnicas para la recolección de datos, las siguientes:

a. Técnica de Gabinete

Esta técnica accedió sistematizar el soporte teórico de la investigación para lo cual se manipularon los siguientes instrumentos según esta:

Fichas bibliográficas

Tal como indica Carrillo. (1998) estas fichas se pueden aplicar para desarrollar la narración bibliográfica de un texto.

También al mismo tiempo, este material permitió apuntar las fuentes de averiguación manipuladas en todo el proceso de la investigación y subsiguientemente que auxilió a elaborar la bibliografía.

Fichas de resumen

En otro sentido, Sierra, R. (1996) mantiene que en estas fichas se señala, no el texto completado, sino una recapitulación de las doctrinas e investigación que pueden ser de mucha utilidad en la actividad de trabajo de transcripción de tesis.

Esta ficha fue estimada realmente para concretizar el marco teórico y luego efectuar las valoraciones críticas a los antecedentes de estudio que formen parte de este

trabajo de investigación.

b. Técnicas de campo

Cuestionario

Siguiendo a Bernal (2006), es un acumulado de interrogaciones luego formar los datos obligatorios o necesarios de esta manera lograr todos los objetivos planteados en el proyecto de la investigación que permitirá normalizar y compensar el transcurso de recolección de datos con formativos.

El cuestionario es una herramienta de investigación útil y eficaz que permitirá coleccionar información en un tiempo respectivamente breve, su construcción, estudio y tabulación tienen un alto grado científico y objetivo, lo cual permitirá recoger información de las variables perfil profesional y perfil didáctico.

3.5. Plan de análisis

Para recoger la investigación del elemento de análisis se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el Cuestionario para el estudio de las variables de perfil profesional y perfil didáctico que fue dirigido fuera del horario de clase.

El procesamiento, involucra un trabajo de tratamiento luego de haber cuadrado los datos obtenidos de la aplicación del instrumento, a la muestra del estudio de investigación, con el propósito de estimar el comportamiento de las dos variables existentes en este caso.

En este periodo del estudio se intenta utilizar como herramienta la estadística descriptiva para la interpretación por apartado de cada una de las variables, de acuerdo a los objetivos planteados de la investigación. Igualmente. Dado que las variables de la hipótesis son de naturaleza nominal y lo que se pretende es estimar la

correspondencia de las mismas.

3.6. Matriz de consistencia

Título de tesis	Enunciado del problema	Objetivos	Tipo y nivel de la investigación	Universo o Población	Variables
<p>Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque, provincia de puno, región puno, año 2017</p>	<p>¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque, provincia de puno, región puno, año 2017?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Comprobar la significancia las variables entre el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque, provincia de puno, región puno, año 2017.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el perfil 	<p>Tipo: No experimental Nivel: Cuantitativo Diseño: Descriptivo.</p>	<p>En este sentido, la población de la investigación la constituyen 30 docentes del III ciclo las Instituciones Educativas Estatales de la Educación Básica Regular del distrito de Vilque provincia y región Puno, como son: I.E 70040, I.E. 70060. , I.E. 70711, I.E. 70719, I.E. 70733, I.E. 70734.</p>	<p>Variable: Perfil Didáctico</p> <p>Variable: Perfil Profesional</p>

		<p>profesional.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimar el perfil didáctico.• Establecer la relación de las variables de perfil profesional y perfil didáctico.			
--	--	--	--	--	--

VI. RESULTADOS

4.1. Resultados

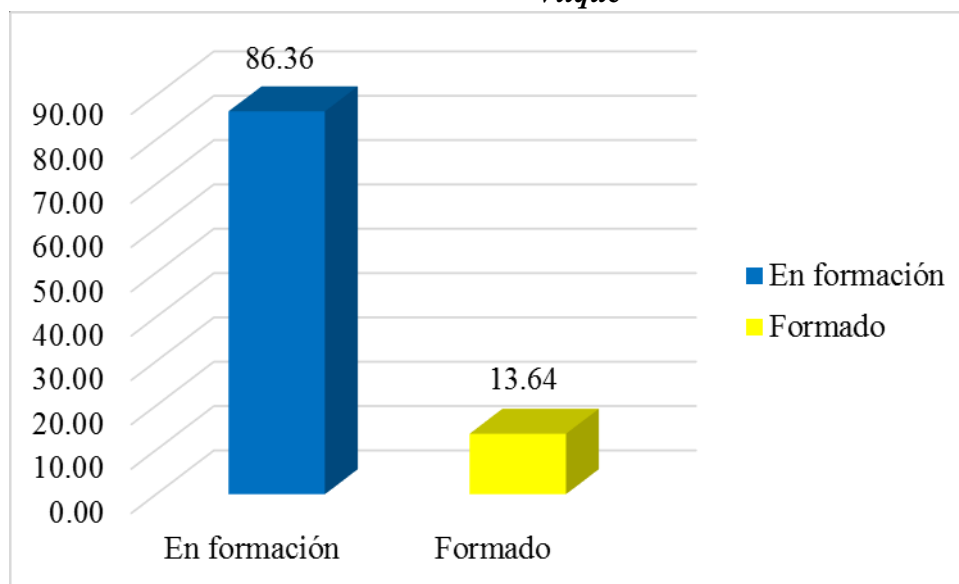
Como resultado nos muestra de este estudio realizado que el perfil profesional no se relaciona significativamente con el perfil didáctico.

4.1.1. Rasgos profesionales de los docentes

Tabla 1. Perfil profesional de los docentes de educación primaria distrito de vilque

	f	%	
En formación	19	86.36	
Formado	3	13.64	
Total	22	100.00	

Figura 1. perfil profesional de los docentes de educación primaria del distrito de Vilque

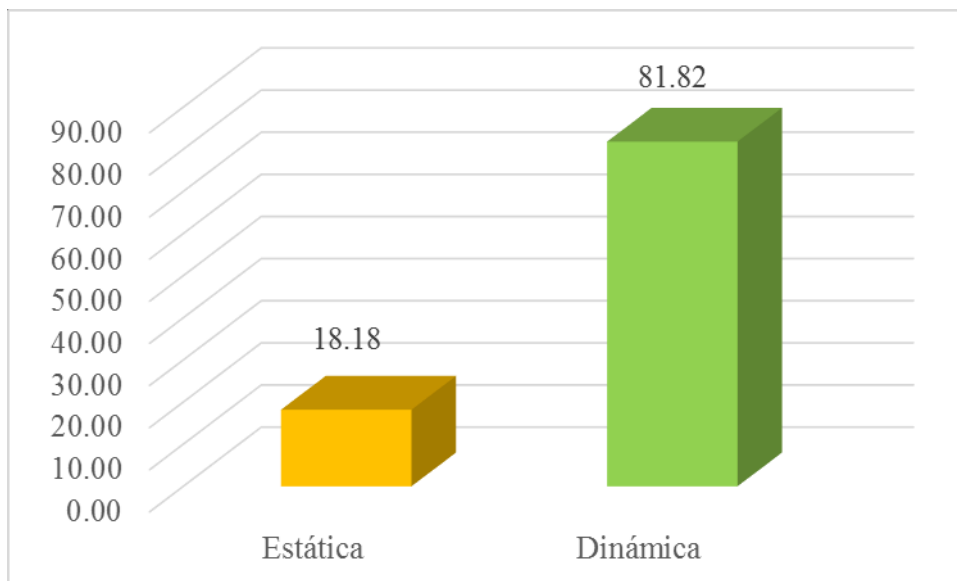


La tabla nos indica que el 86.36 docente están en proceso de formación y solo el 13.64 de docentes ya está formado.

Tabla 2. Perfil didáctico de los docentes de educación primaria del distrito de Vilque.

Perfil Didáctico	f	%
Estática	4	18.18
Dinámica	18	81.82
Total	22	100.00

Figura 2. Perfil didáctico de los docentes de educación primaria del distrito de Vilque



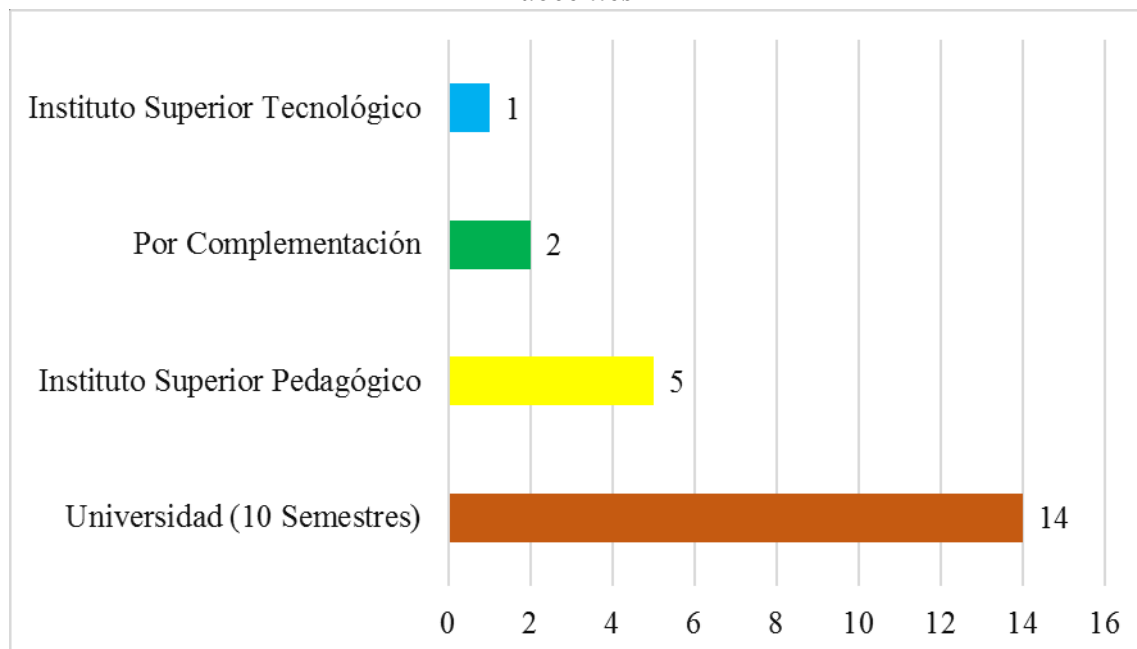
La tabla nos indica que el 81.82 de docentes están utilizando metodología dinámica proceso de formación y solo el 18.18 de docentes son estáticos.

Tabla 3. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes

P1: Estudios superiores	f	%
Universidad (10 Semestres)	14	63,64
Instituto Superior Pedagógico	5	22,73
Por Complementación	2	9,09
Instituto Superior Tecnológico	1	4,55
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de vilque 2017

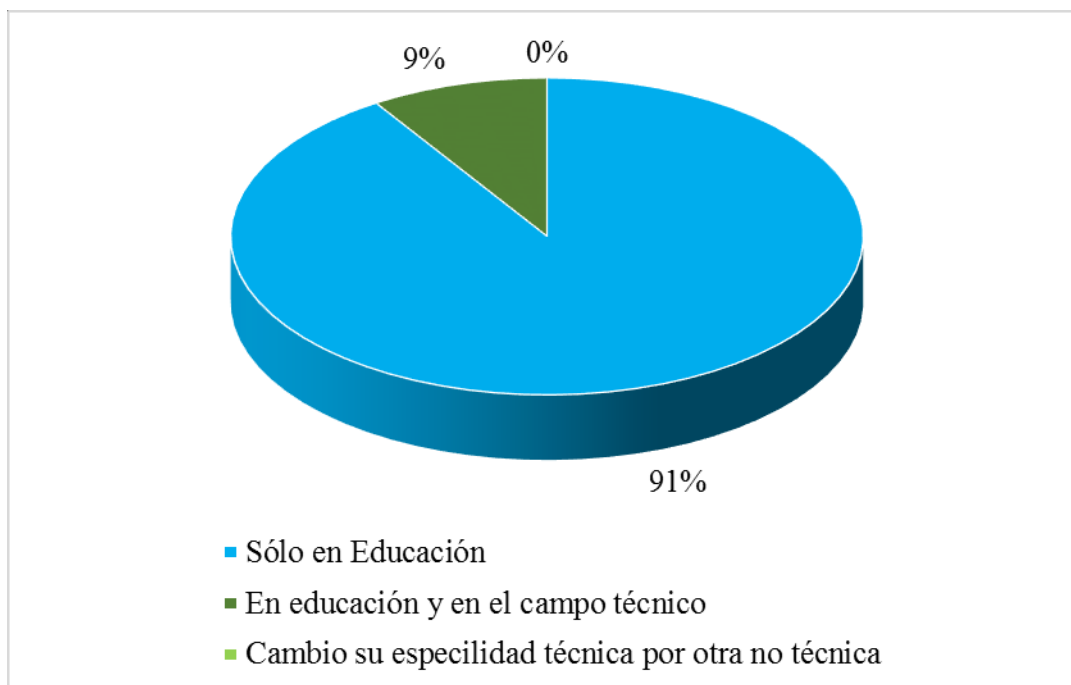
Figura 3. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes



En la tabla 3 y figura 3 se puede apreciar que el 14 docente se formaron en la universidad y 5 docentes en un instituto superior pedagógico y 2 docentes por complementaciones y un docente en un instituto tecnológico.

Figura 4. Docentes que trabajan solo en sector Educación

P2: Trabaja	f	%
Sólo en Educación	20	90,91
En Educación y en el campo Técnico.	2	9,09
Cambió su especialidad técnica por otra no técnica	0	0,00
Total	22	100,00



Fuente: Tabla 3. y en la figura 4 claramente se aprecia el 91% trabaja solo en sector educación y solo el 9% de los docentes en educación y en el campo técnico

Tabla 4. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional

P3: Tiene segunda especialidad	f	%
Sí	2	9,09
No	20	90,91
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

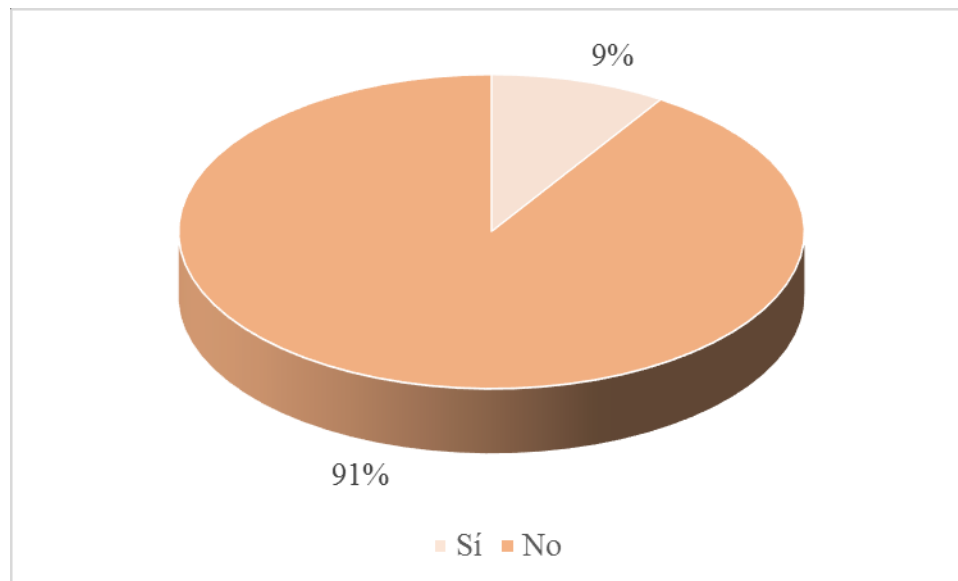


Figura 5. Docentes con estudios realizados en segunda especialidad profesional

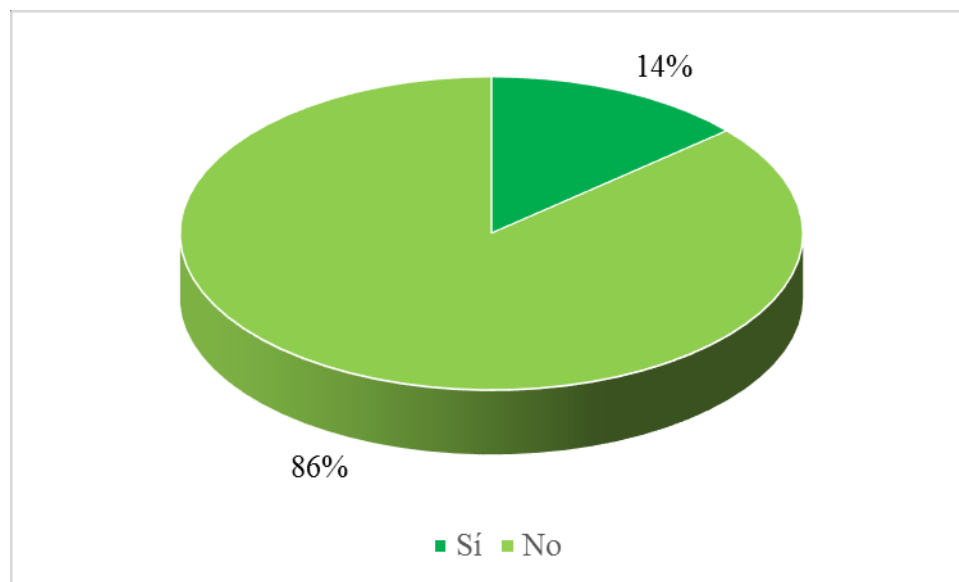
Fuente: tabla 12 y figura 5, donde se apreció que el 91% de todos los docentes que trabajan en las instituciones de educación primaria del distrito de vilque no cuentan con la segunda especialidad profesional y el 9% si cuenta con estudios realizados en segunda especialidad.

Tabla 4.1 Docentes con título de segunda especialidad profesional

P3.1. Se ha titulado	f	%
Sí	3	13,64
No	19	86,36
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 6. Docente que cuentan con estudios de segunda especialidad profesional



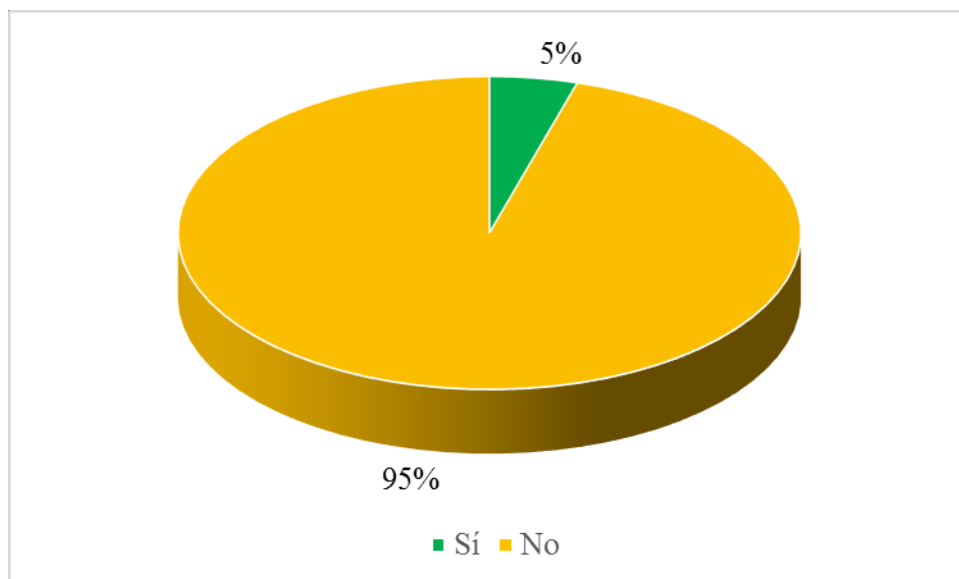
Fuente: Tabla 4.1 y figura 6 donde se apreció con respecto a la obtención del título de la segunda especialidad profesional que el 14 % si tienen y el 86% no lo tienen el título de segunda especialidad.

Tabla 5. Docentes con estudios de post-grado

P5: Tiene estudios de post grado	f	%
Sí	1	4,55
No	21	95,45
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2017.

Figura 7. Docentes que realizaron estudios de post grado



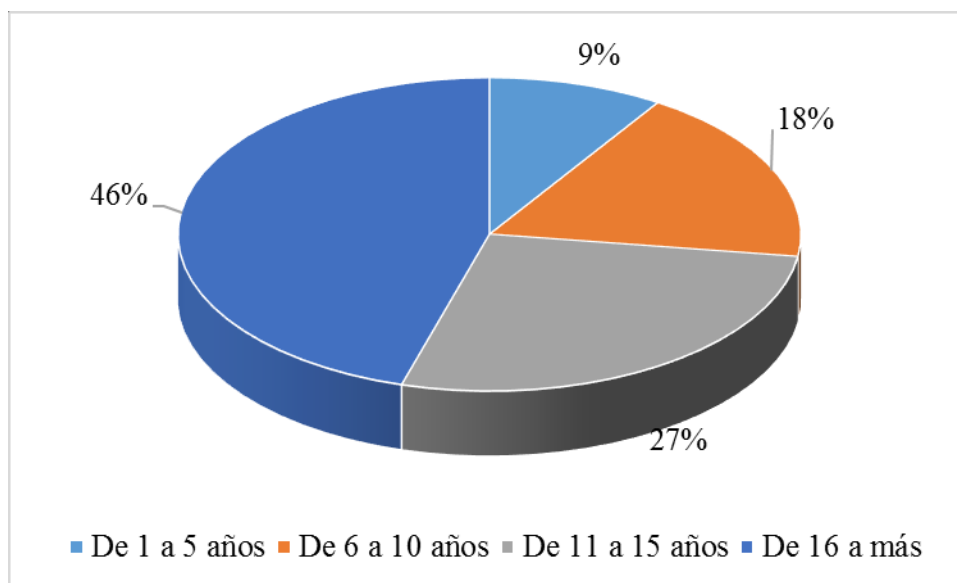
Fuente: tabla 5 y figura 7, se mostró que del total de los docente encuestados se desgaja que del 100% de los docentes el 95% no tienen maestrías solo el 5% realizo los estudios de maestría.

Tabla 6. Años de experiencia laboral como docente

P8: Años de servicio	f	%
De 1 a 5 años	2	9,09
De 6 a 10 años	4	18,18
De 11 a 15 años	6	27,27
De 16 a más	10	45,45
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2017.

Figura 8. Años de experiencia laboral como docente de aula



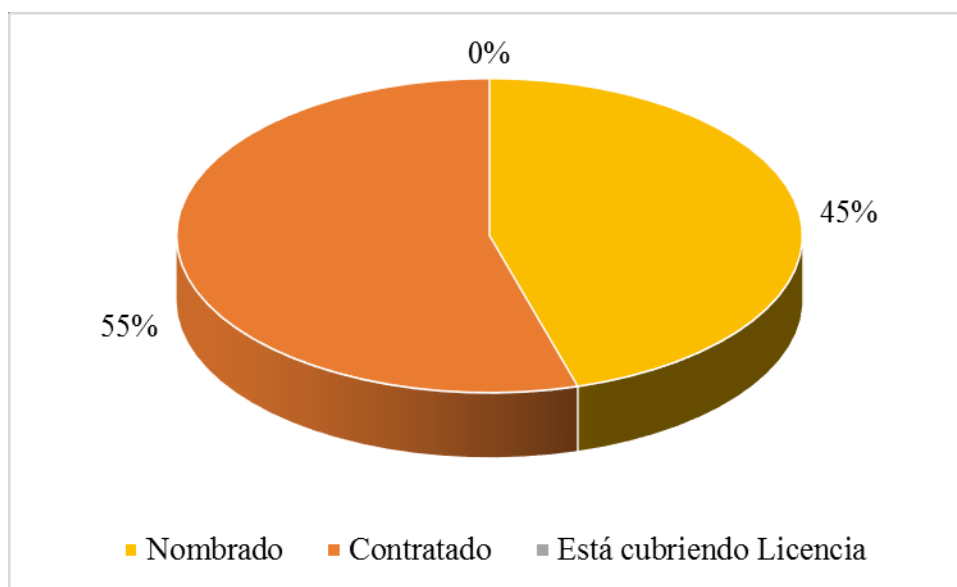
Fuente: Tabla 7 y la figura 8 se mostró que el 9 % de los docentes trabaja de 1 a 5 años y el 18% de los docentes trabaja de 6 a 10 años y el 27% de los docentes trabaja de 11 y 15 años y el 46% de los docentes trabaja de 16 a más años de servicios.

Tabla 7. Condición laboral del docente

P9: Condición laboral	f	%
Nombrado	10	45,45
Contratado	12	54,55
Está cubriendo Licencia	0	0,00
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 9. Condición laboral del docente

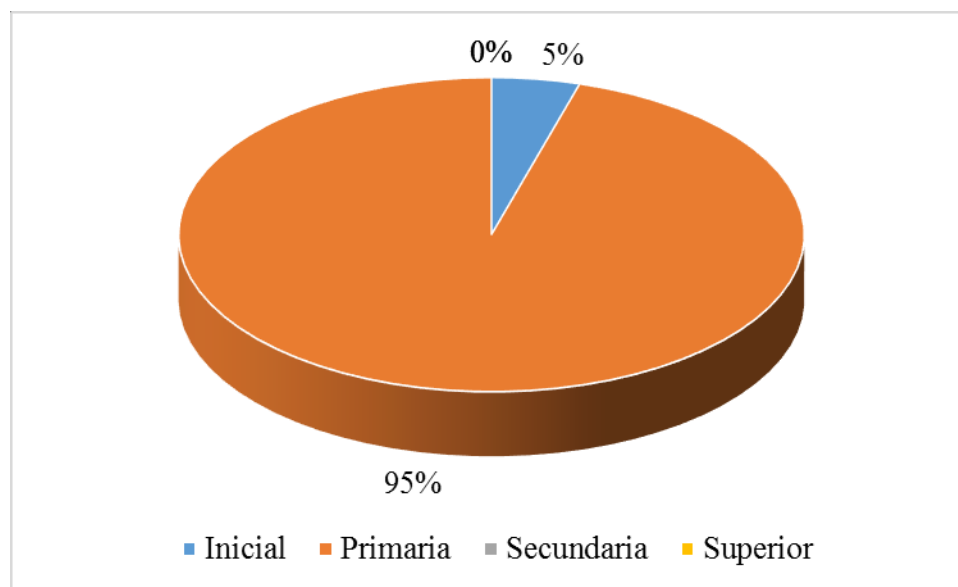


Fuente .Tabla 7y Figura 9 en cuanto a la condición laboral de los docente del distrito de Vilque se puede decir que el 45% es contratado y el 55% delos docentes es nombrado.

Tabla 8. El nivel de trabajo.

P10: Nivel en que trabaja	f	%
Inicial	1	4,55
Primaria	21	95,45
Secundaria	0	0,00
Superior	0	0,00
Total	22	100,00

Figura 10. El nivel de trabajo del docente



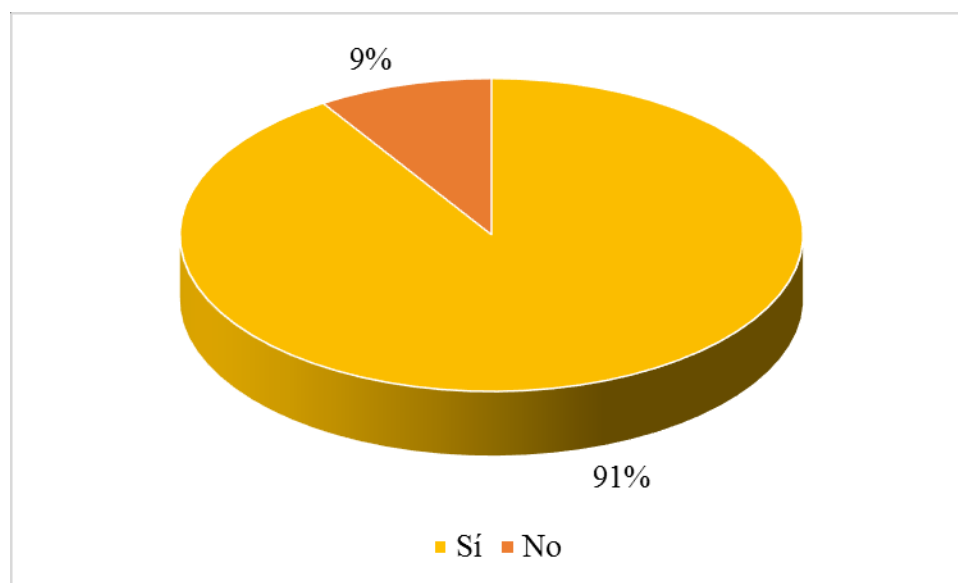
De la tabla 8 y figura 10 la condición laboral de los docentes del distrito de Vilque, se mostró que el 95% trabaja en educación primaria y el 5% trabaja en educación inicial.

Tabla 9. Planificación de la unidad

P6.1: Planifica la unidad	f	%
Sí	20	90,91
No	2	9,09
Total	22	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 11. Planificación de la unidad



Fuente: Tabla 9 y figura 11 de los docentes encuestados, que el 9% de los docentes no planifica la unidad el 91% si planifica la unidad de los docentes de la institución educativa de Vilque planifica la unidad de trabajo.

Tabla 10. planificación de la sesión de clase.

¿Para cada clase hace un plan o sesión?	Número de docentes	Porcentaje
Si	25	96,2
No	1	3,8
Total	26	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017

Figura 12. Desarrollo de la sesión de clase.

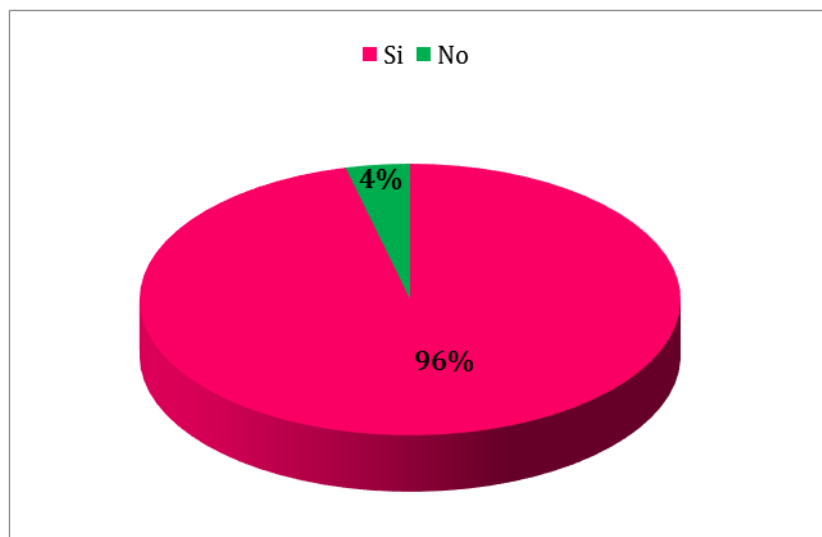


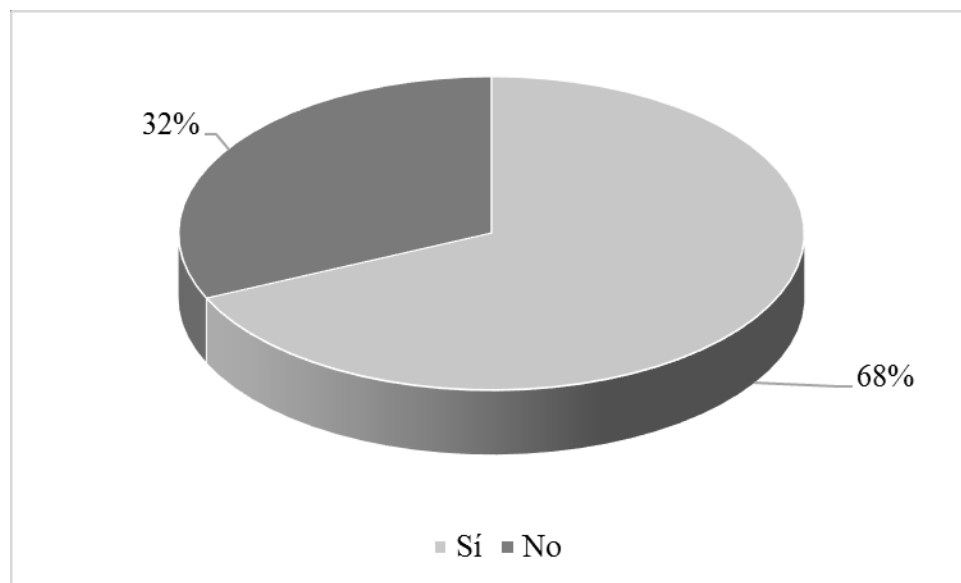
Figura: Tabla 10 y figura 12 de la encuesta aplicada se mostró que el 4% no realiza su planificación de su sesión de clases y el 96% de los docentes encuestados si realiza su planificación de su sesión de clases.

Tabla 11. Desarrollo de la sesión de clase.

P7.1: Siempre empieza y termina exponiendo	f	%
Sí	15	68,18
No	7	31,82
Total	22	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

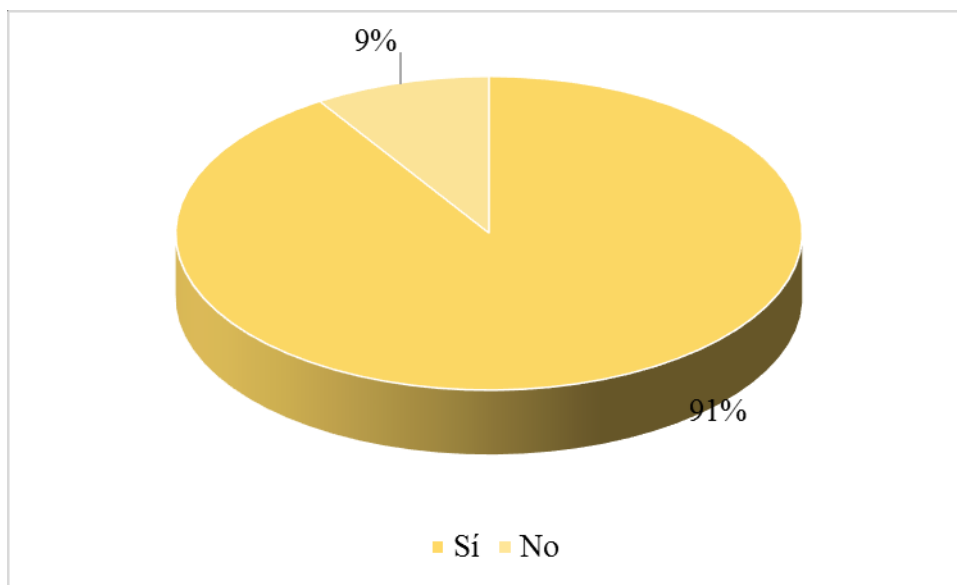
Figura 13. Desarrollo de la sesión de clase.



De la tabla 11 y figura 13 en cuanto al desarrollo de sesión de clase que el 68% Siempre empiezan y termina exponiendo y el 32% no lo hace.

Tabla 12. Desarrollo de la sesión de clase.

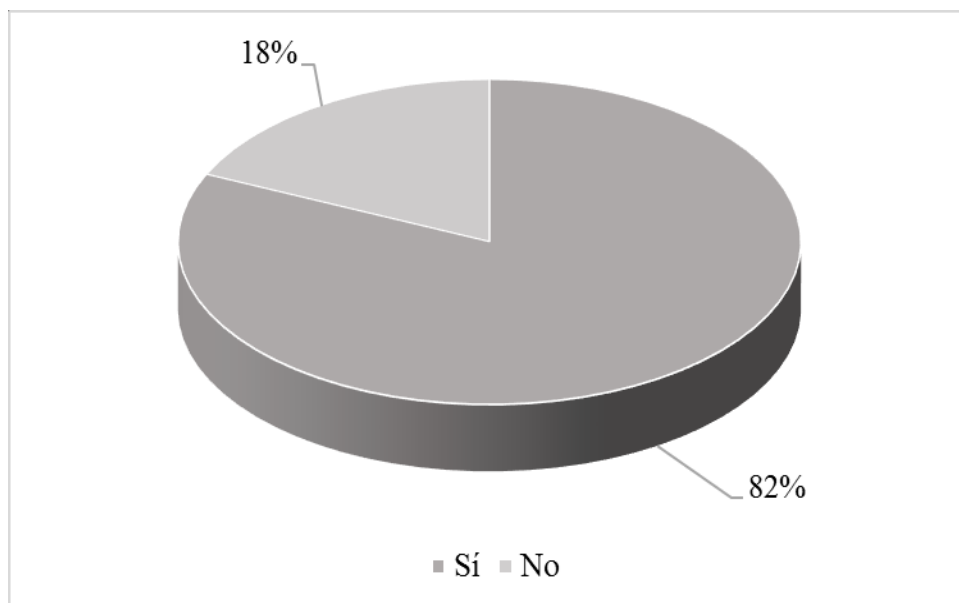
P7.2: Deja tareas para la casa	f	%
Sí	20	90,91
No	2	9,09
Total	22	100.00

Figura 14. Desarrollo de la sesión de clase.

De la tabla el 9% no dejan tareas para la casa. Y el 91% si deja tareas para la casa

Tabla 13. Desarrollo de la sesión de clase.

<u>P7.3: Prefiere que la tareas se resuelvan en el aula</u>	<u>f</u>	<u>%</u>
Sí	18	81,82
No	4	18,18
Total	22	100,00

Figura 14. Desarrollo de la sesión de clase.

Fuente: tabla 13 y figura 14 de los docente encuestados, que el 82 % Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula, y el 18% no lo hace.

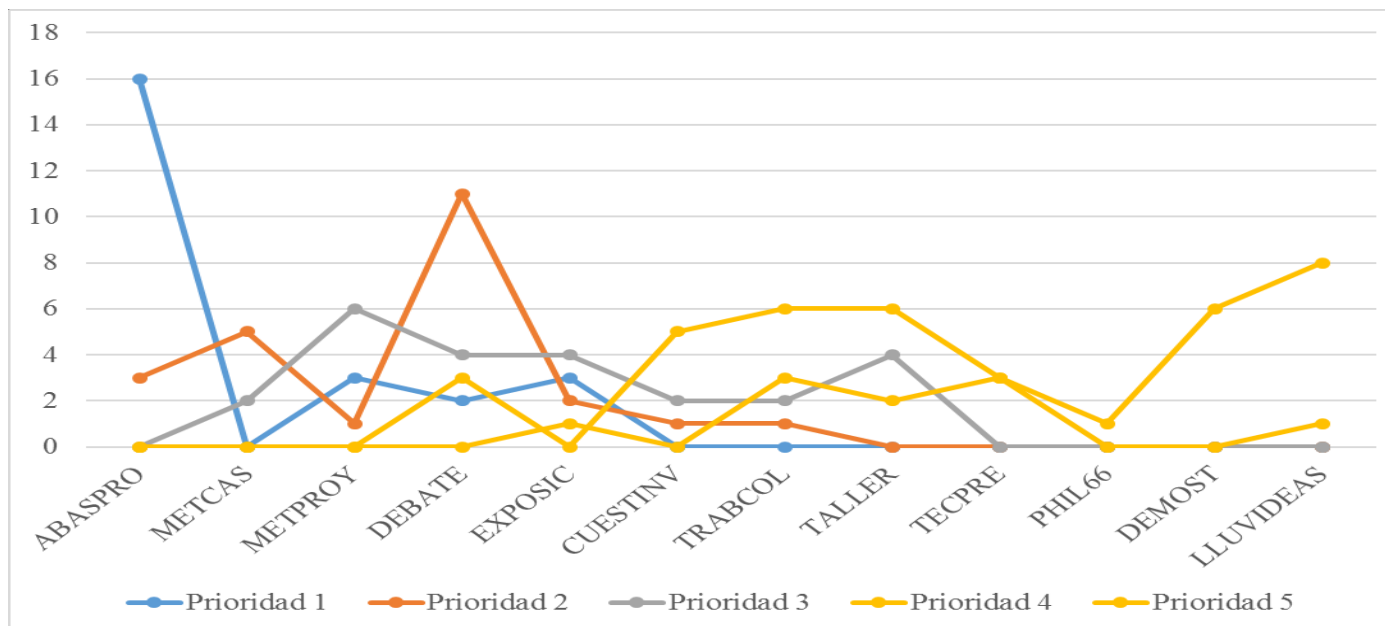
4.1.2. Perfil didáctico del docente a través del dominio de los componentes conceptuales de estrategias didácticas.

Tabla 14. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad

	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRAB GRUP	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS	TOTAL PROF
Prioridad 1	3	1	1	1	4	1	1		1	1		8	22
Prioridad 2	1	4	4	1	1	2	1	2	2	3		1	22
Prioridad 3	3	2	1	6	1	2	5	1	1				22
Prioridad 4		4	2	1	3	4	2	3	2			1	22
Prioridad 5	4	1	2	1	1	1	1		3	3	3	2	22

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 12. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad



Fuente: Tabla 19.

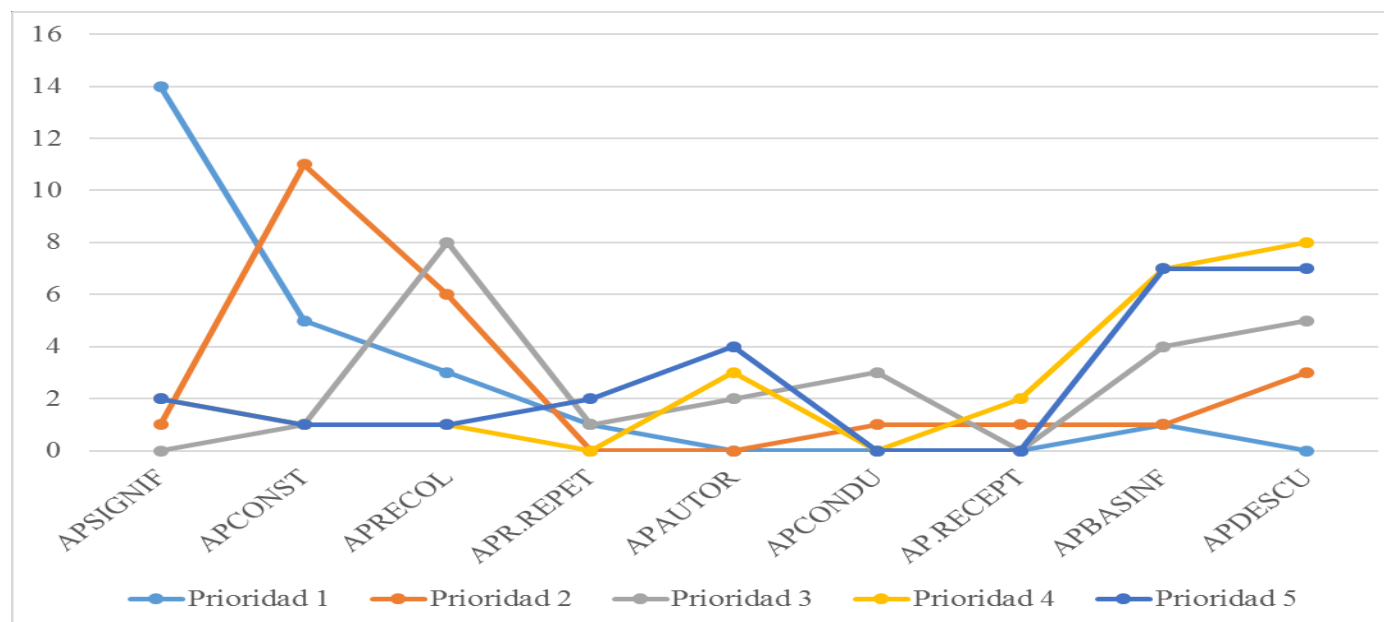
En la tabla 14 y figura 12 en cuanto a la modalidad de organización de la enseñanza que utiliza el docente, tienen como primera prioridad (100%) al debate y como segunda prioridad trabajo en grupo y tercera prioridad al aprendizaje basado en problemas como estrategia de organizar la enseñanza.

Tabla 15. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.

	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBA INV	AP DESCU	TOTAL PROF
Prioridad 1		4	1	1	3		3	2	8	22
Prioridad 2	1	3	2	3	3	4	2	2	2	22
Prioridad 3		4	8	3	1	3	1	1	1	22
Prioridad 4	3	4	1	4	2	2	2	2	2	22
Prioridad 5	5	1	1	1	1	3	2	2	6	22

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 15. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.



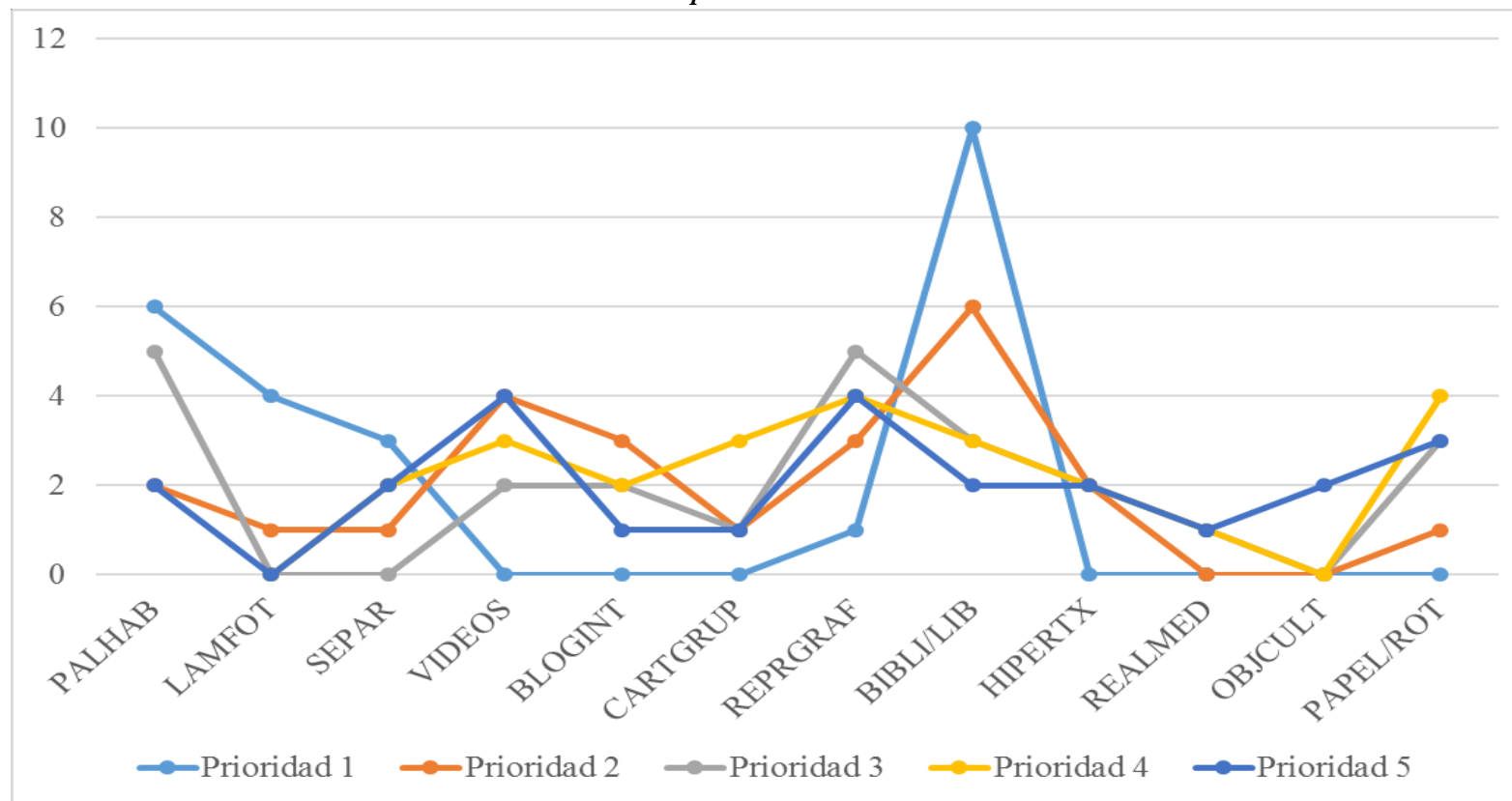
Fuente: Tabla 15 y figura 13, con respecto a los nuevos enfoques metodológicos que se utilizan todos los docentes encuestados, que el 100% de los docentes indican dar utilidad como primera prioridad al aprendizaje colaborativo y basado en investigación en la investigación, por lo tanto, como segundas prioridades indican utilizar el aprendizaje por descubrimiento y como tercera prioridad lo consideran el aprendizaje constructivo.

Tabla 16. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.

	FALHAS	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT	TOTAL PROF
Prioridad 1	2	3	1	1	1	3	3	1	1	2	1	3	22
Prioridad 2	3	2	2	4	1	1	1	2	2	1	2	1	22
Prioridad 3	1	4	1	2	1	2	2	1	3	4		1	22
Prioridad 4		2	1	2	1	3	4		1	2	5	1	22
Prioridad 5	3	2	1	1		1	1	5	3	1	1	3	22

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2017.

Figura 16. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según su prioridad.



Fuente: Tabla 16.y Figura 17, de la encuesta aplicado a los docentes del distrito de Vilque, se concluye que los docentes tienen como primera prioridad el 100 % bibliográficos y libros y objetos culturales como segunda prioridad palabra hablada y fotografías, seguido de videos.

Tabla 17. Criterios para seleccionar o diseñar un estrategia didáctica.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA												TOTAL PROF	
	CONUEI	CONCGE	TOMENE	CONCYC	CONOYCAP	LOSBED	TENMTRN						
Prioridad 1	1		1	15	1	2	2						22
Prioridad 2		5	4	2	5	3	3						22
Prioridad 3	5	6	4	3	2	1	1						22
Prioridad 4	3	3	2	1	4	6	3						22
Prioridad 5	4	3	1	1	2	5	6						22

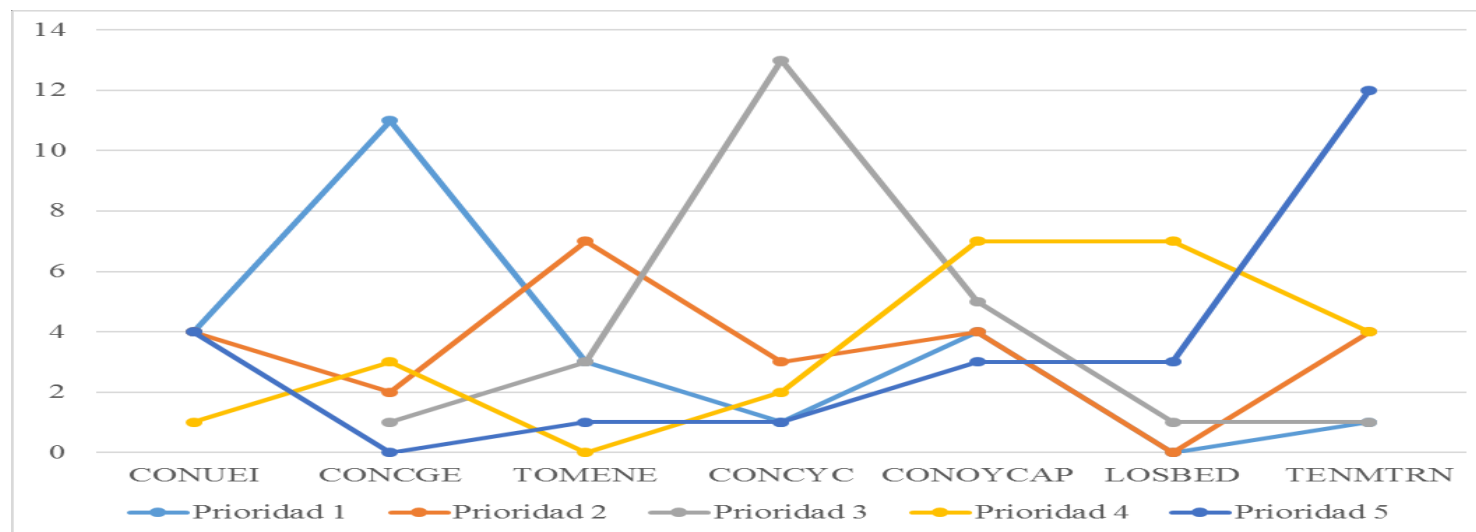
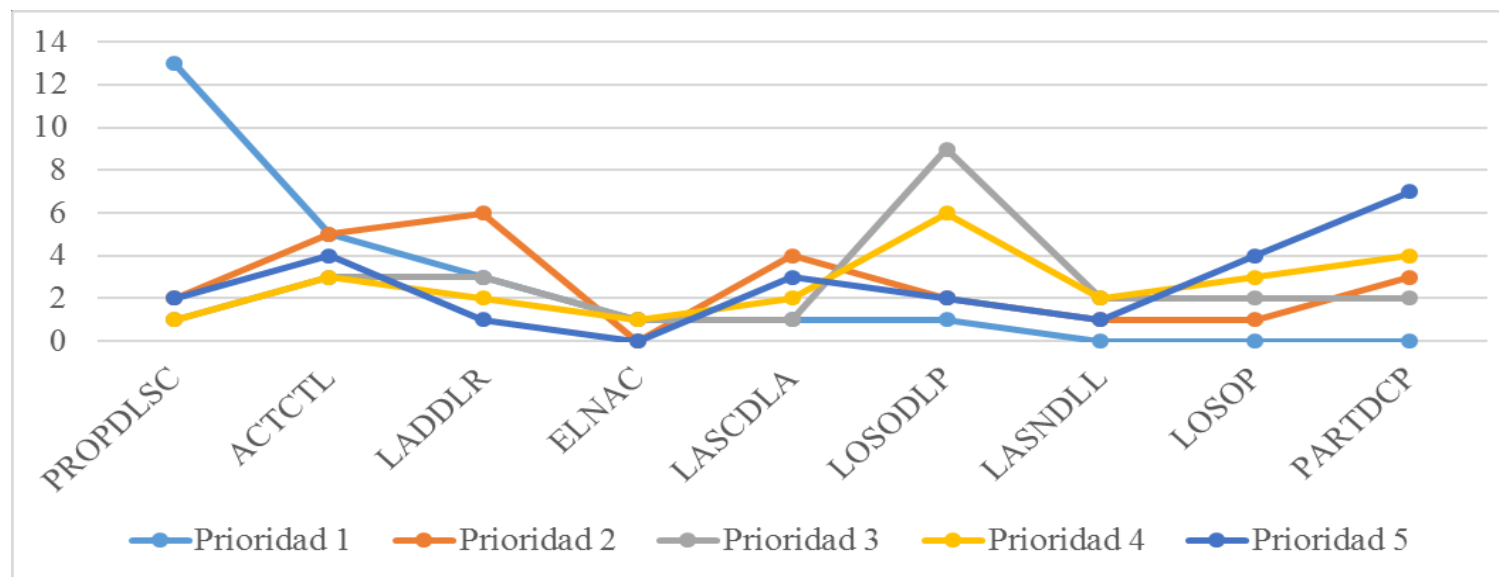


Tabla 18. Criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica

	PROPLSC	ACTCTL	LADDLR	ELNAC	LASCDLA	COMDLPDLU	LASNDLL	LOSOP	PARTDCP				TOTAL
Prioridad 1	3	1	2	1	1	3	5	2	4				22
Prioridad 2	1	3	3	2	7	2	2	2					22
Prioridad 3	3	3	8	2	2	2	1	1					22
Prioridad 4	2	2	3	1	4	4	4	1	1				22
Prioridad 5	2	1	2	2	2	1	2	5	5				22



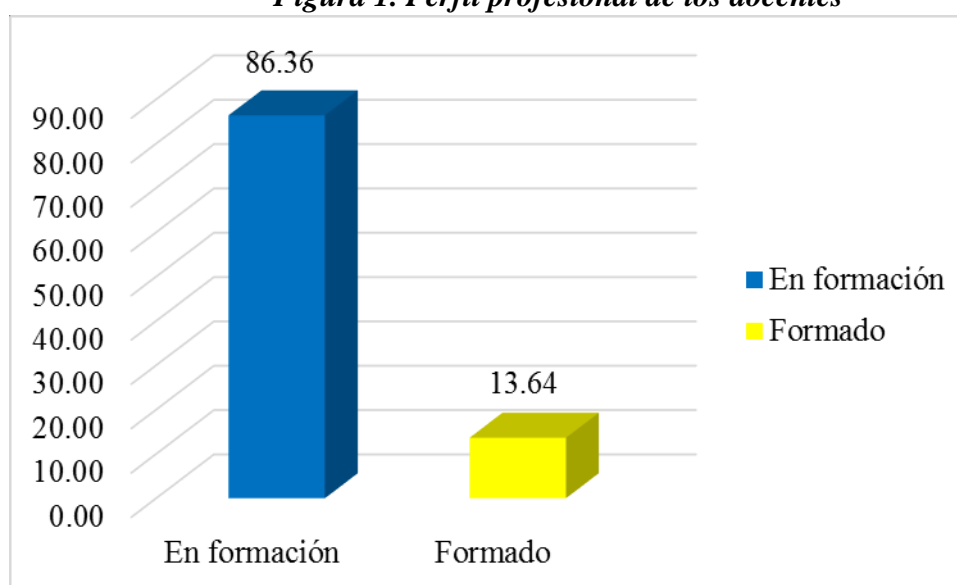
4.1.3. Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de educación primaria

Tabla 9. Perfil profesional de los docentes de nivel primaria

	f	%
En formación	19	86.36
Formado	3	13.64
Total	22	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 1. Perfil profesional de los docentes



Fuente: Tabla 9.

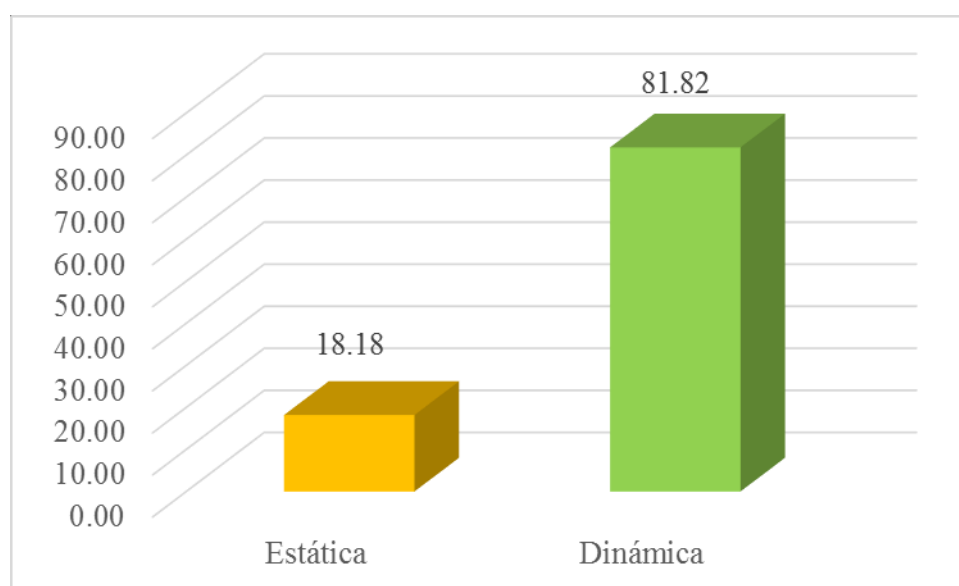
De la tabla 9 y la figura 1 del total de docentes que labora en las instituciones educativas el 86.36% de ellos tienen el perfil profesional en proceso de formación y el 13.64% está formado.

Tabla 10. Perfil didáctico de los docentes

Perfil Didáctico	f	%
Estática	4	18.18
Dinámica	18	81.82
Total	22	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 2. Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 10 y figura 2 en lo cual se observó que el total de los docentes encuestados que el 86.82 % de los docentes afirman utilizar estrategias didácticas y el 18.18 % aplican las estrategias didácticas estáticas.

4.2. En relación a la hipótesis de la investigación: Relación entre el perfil didáctico y el perfil profesional.

Para medir la significancia de la relación entre las variables: Perfil didáctico y Perfil profesional de los docentes, se utilizó la Prueba Chi cuadrado de Pearson – Corrección por continuidad, por presentarse las variables en estudio categorizadas y superar el 20% de frecuencias esperadas menores que 5, conforme se muestra en la

siguiente tabla.

4.3. Análisis de resultados

4.3.1. Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de educación primaria del distrito de Vilque.

Los resultados demuestran en función al perfil profesional y perfil didáctico del docente de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de vilque ,provincia de puno, región puno, año 2017. Investigada, con respecto al perfil profesional se llegó a demostrar que el 86.36% donde es igual a 19 docentes están en proceso de formación y el sobrante cuentan con un perfil profesional formado y con relación al perfil didáctico es distinto cuando el 81.82% que es igual a 18 docentes que utilizan estrategias didácticas dinámicas , realiza y planifica la sesión para cada clase a realizar, donde aquellos resultados fueron ratificados por esta investigación realizada.

por Ccama (2009) resultado de apoyado por Hidalgo y Montalva (2002) donde considera al perfil profesional como, la determinación de las capacidades o habilidades, actitudes, conocimientos, nociones y los valores que se puede esperar de un egresado capacitado en determinada área o carrera. El perfil laboral o profesional es un de las representaciones claras del conjunto de capacidades y competencias que comparan la formación de una persona para afrontar la formación de una persona para afrontar responsabilidades, ocupaciones y las tareas de una determinada profesión o trabajo encomendado.

Presumir al perfil didáctico Tébar (señalado por Cerna, s/f) declara que el perfil del

docente mediador, en este caso el autor trata un tema concluyente dentro del proceso de enseñanza: donde la pedagogía de la intervención y el perfil de un docente diplomático que organiza el aula, crea motivación y envuelve a los estudiantes a desarrollar nuevas habilidades de tendencia, enseña a aprender y a recapacitar y forma personas libres e ideales, con capacidad de seguir asimilando toda su existencia. Desde su propio cualidad, natural y placentero, el docente Tébar planteará la medición básica para recuperar el sentido de la gestión educativa de toda la sociedad.

Los resultados obtenidos por el lado del perfil profesional deben corresponder a que el 91% de los docentes que laboran en la institución educativas, puesto que solo trabajan en el sector educación, también se demostró que el 45.45% de los docentes son nombrados y el 54.55% que de modalidad de contratados en plaza vacante y los que están en cobertura licencias ; podrían deberse también por otro tipo como es la formación profesional el título por estudios de en algunos casos los profesores no tienen ocasiones de profesionalizarse resultado de eso se tuvo a 1 docente con título magister aun de doctorado , estos son motivos más que suficiente para que el perfil profesional se encuentre en vías de formación.

4.3.2. Perfil de los rasgos profesionales de educación primaria del distrito de Vilque.

De los resultados obtenidos el 63,64% de los docentes realizaron sus estudios en la universidad, el 22,73% lo realizaron sus estudios en los pedagógicos y 9,09% lo realizaron por complementación también indicar un 4,55% lo realizo en instituto no tiene estudios. Solo 9.09% tiene su segunda especialidad, los que dicen tener sus

estudios de post grado, el 5% y con título en este campo de la formación docente, El 100% de los docentes no tienen un post grado maestría menos un doctorado a pesar de ello se demostró que el 77.27% de los docentes encuestados del distrito de vilque planifican las unidades didácticas, instrumentos de corto plazo, así como el 90.91% realizan o planifica su sesión de aprendizaje.

Estos resultados son ratificados por este trabajo de investigación realizada por Rivera (2008); en su trabajo de investigación sobre “Perfil profesional docente en formadores de profesores”, donde indagó ayudar a la discusión sobre la formación permanente desde un actor clave, A partir de una sistemática representativa cuantitativa , el estudio presenta como consecuencias la caracterización de un perfil que empareja rasgos personales, tipologías académicas y el desempeño de rendimiento científica. Rivera establece la relación entre lo pedagógico, lo disciplinario y le didáctico, finiquitando que las transmisiones de formación de los docentes requieren de imparcialidad como que también es muy necesario desarrollar y estimular la publicación de las publicaciones de las producciones de los docentes.

Martínez (2007); quien realizo una investigación sobre “El desarrollo profesional de los docentes de primaria: Incidencia de algunas variables personales y de actuación personal” lo llevo a cabo en Barcelona, en lo cual lo plantea describir y relacionar laos factores, sean internos y externos que interceden directamente en todo el desarrollo profesional docente, estar a la mira de las relaciones de las variables: actitud, grado de complacencia, disposición académica y trabajo colaborativo. Llegando a la siguiente conclusión, las relaciones más frecuentes y fuertes de las variables el factor

interno 1) actitud 2) grado de satisfacción y factores externos 3) formación académica (grado académico), se dan entre la actitud y el grado de complacencia, es decir a mejor actitud, es mayor la satisfacción laboral, a la inversa de estos informes vigorizan las consecuencias obtenidos en el presente trabajo de investigación.

Es muy necesario proponer los conocimientos necesarios para proporcionar consistencia a este análisis con los siguientes términos. La formación profesional es imaginada como el desarrollo exclusivo en aquellos aspectos o saberes de carácter técnico, necesarios para realizar una tarea o un conjunto de ellas en un puesto de trabajo u oficio, la formación no es un fin en sí misma, sino un medio a desenvolver las capacidades profesionales de una persona teniendo en cuenta las contingencias de empleo y permitirle hacer uso de sus capacidades como una mejor conveniencia a sus intereses y a los de la sociedad. (Márquez, 2006, s/p.)

Con lo respecta a la formación continua, el ministerio de educación (2012) en el artículo 7º de la ley de reforma magisterial afirma que la formación en servicio tiene por finalidad organizar y desarrollar, en favor de los docentes en disposición y servicios, actividades de actualización, preparación y especialización, que reconocen a las exigencias de aprendizaje de los estudiantes y la comunidad o la gestión de la institución educativa de acuerdo a las necesidades reales de la capacitación de los profesores.

Los resultados derivados podrían corresponder de manera clara a la falta de iniciativa y compromiso del docente por la capacidad de superación en la formación académica y pos profesional a perseguir constituyéndose diplomáticamente y asumir con y tomar con mucha responsabilidad la formación continua prestada por parte de los del ministerio de educación o de las universidades que ofertan módulos de capacitación

como también programas de mejoramiento del docente.

4.3.3. Perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de estrategias didácticas.

En esta parte se consideró que los docentes de la sub variables perfiles didácticos poseen conocimientos de estratégicos y didácticos en sus particularidades de organización del proceso de enseñanza, con dirección metodológico del aprendizaje y materiales como sustentáculo del aprendizaje esto se muestra que el 81.82% de los docentes razona contar con conocimiento y seguro de ejecutar el uso de estrategias didácticas dinámicas. En específico sobre la modalidad de constituir la enseñanza que aplica en las sesiones en salón de clase, tiene como principal procedencia a la técnica de proyectos de aula, segunda prioridad, tercera prioridad el aprendizaje basado en problemas, cuarta prioridad el taller todas ellas entre dinámicas y orientadas al grupo, como estrategia de organizar la enseñanza.

En lo que concierne a enfoques metodológicos de aprendizaje que se esgrimen los docentes declaran utilizar como prioridad el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje significativo también utilizan modalidad basado en debate, también aparece lo que es exposición, trabajo colaborativo, taller y lluvia de ideas todo trabajo es necesario como fijación del conocimiento.

El resultado referente a recursos como soporte de aprendizaje utilizado por todos los docentes encuestados del distrito de Vilque, se presenta prioridades según orden entre ellas están según orden de ellas esta bibliográficos y libros, la palabra hablada, laminas y fotografías, ampelógrafos y rota folios, videos todos aquellos recursos estáticos a particularidad de los recursos bibliográficos y libros que son de calidad

dinámicos.

También cabe resaltar que estos resultados son muy necesarios establecer con el aporte de Martínez (2007); en su investigación que realizó sobre “El desarrollo profesional de los docentes de secundaria: Incidencia de algunas variables personales y de actuación personal” realizada en Barcelona en donde se propone Puntualizar y relacionar los factores internos y externos que intervienen todo el perfeccionamiento competitivo docente, estar a la mira de las relaciones de las variables: calidad, aptitud de complacencia, disposición académica y trabajo colaborativo. El estudio se realizó con el método descriptivo en la que afanaron datos cualitativos y cuantitativos, fue ocupada en las cuatro escuelas escogidas. Alcanzando a la subsiguiente conclusión, las diplomacias más fuertes de las variables factor interno

1) actitud 2) grado de satisfacción y factores externos 3) formación académica (grado académico) 4) trabajo colaborativo.

García (2004) también ha distinguido que, el perfil didáctico en el docente consiente crear una cualidad crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da término a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inseparable a la calidad que debemos destacar es el papel más eficiente y activo del estudiante en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por eso que el docente debe de ser una persona más creativa y dinámica, menos absoluto y autoritario, ha de retener mucho cuidado a las estrategias didácticas que elige y pone en práctica.

Para ratificar esta correspondencia teórica con las consecuencias logrados se tiene a Santibáñez (2002); declara que la estrategia didáctica es un vinculado, arreglado de formas de fundar la enseñanza bajo una orientación metodológica de aprendizaje y utilizando sabidurías de vigencia, para la clasificación de los peculios que le sirvan

de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se instituirá en función de sus ejes o conceptos curriculares y estructurales: la particularidad de organización, el enfoque metodológico con lo respecta al aprendizaje y los recursos que esgrimen.

Prontamente de la fundamentación teórica y práctica, las consecuencias que se lograron podrían corresponder a que el personal docente tiene conocimiento, de las estrategias para organizar la enseñanza, conoce de enfoques metodológicos de aprendizajes y de los recursos como sustentáculo para el aprendizaje, pero no siendo suficiente como para afirmar que estaría dando buenos consecuencias en cuanto a la formación integral de los estudiantes y se logren que sea de calidad educativa.

CONCLUSIONES

En conclusión, se constituye que las estrategias didácticas que aplican los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Vilque, son dinámicas con un porcentaje de 81.82 % también se muestra que el 86.36 % de los docentes encuestados están en proceso de formación.

¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primaria de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Vilque, provincia de Puno, región Puno, año 2017 ? que solo el 13.86% de ellos tienen un perfil profesional formado frente a un 86.36% que se localizan en proceso de formación; en cuanto al perfil didáctico se concluye que el 81.82% de los docentes dan utilidad de la estrategias dinámicas por lo que es posible que los pongan en uso en el proceso de aprendizaje de los educandos.

El perfil profesional del profesor de las instituciones educativas del distrito de Vilque 63,64% de los docentes realizaron sus estudios en la universidad, el 22,73% lo realizaron sus estudios en los pedagógicos y 9,09% lo realizaron por complementación también indicar un 4,55% lo realizo en instituto no tiene estudios. Solo 9.09% tiene su segunda especialidad, los docentes expresan tener estudios de post grado el 5% con título en este campo de la formación docente, el 46% de los docentes de educación primaria tienen de 16 años a más, de tiempo de servicio o sea está integrado por docentes nombrados, de los docentes contratados un 54% es indica que se tiene un magisterio joven en el distrito de Vilque, en plazas vacantes o está envolviendo licencia , el 100% de los docentes planifica la unidad didáctica también de los docentes planifica la unidad didáctica y la sesión.

El perfil didáctico de los docentes de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, se demuestra que el 50% conoce y utiliza el método de proyectos de aula como modalidad de organizar la enseñanza, el enfoque metodológico de aprendizaje más utilizado es el aprendizaje basado en la investigación con un 50%, y el recurso como soporte de aprendizaje el 70% que esgrime el docente en el aula es la palabra hablada.

VI RECOMEDACIONES

Promover el desarrollo de la competencia y capacidad en los docentes de educación primaria del distrito de vilque.

Es importante la enseñanza dinámica en los procesos de aprendizaje de los nuevos actores de la sociedad activa y futura de del distrito de vilque.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias bibliográficas

- Añez O, Ferre K, Velazco W. (2012). Una propuesta Didáctica basada en la aplicación de mapas conceptuales y trabajo colaborativo en las aulas con elevada matrícula estudiantil. San José.
- Arroyo, E. (2015). Hipertextos en Educación. Disponible en <http://www.slideshare.net/tifanie/hipertextos-en-la-educacin-presentation>
- Botía, A. (2011). Aprender a liderar líderes. Competencias para un liderazgo directivo que promueva el liderazgo docente. Educar. Disponible en http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xv47n2/educar_a2011v47n2p253.pdf
- Bohórquez, E. (s.f). El blogs como recurso educativo. Universidad de Sevilla. Disponible en http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec26/articulos_n26_PDF/Edutec-E_Bohorquez_n26-%203.pdf
- Blázquez, J. (s.f). El texto literario como recurso didáctico en el aula. Disponible en http://civele.org/biblioteca/index.php?option=com_content&view=article&id=104:blazquez-mj-el-texto-literario-como-recurso-didactico-en-el-aula&catid=26:articulos&directory=2
- Bernal (2006). Bibliografías y textos. Disponible en http://portal.uned.es/pls/portal/docs/PAGE/UNED_MAIN/BIBLIOTECA/GUI%20INVESTIGACION/PRESENTARBFIA.PDF
- Carmona, M. (2009). Métodos de caso. Disponible en: <http://www.uss.edu.pe/Tzhoecoen/datos/Marco%20Antonio%20Carmona%20Brenis.pdf>
- Contreras (2013). Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del cuarto grado de la Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de Puno. Universidad Católica Los Ángeles de Puno. Disponible en <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/>
- Cebreiro, B., Casal, L., Fernández, C. (2003). Posibilidades de las TIC para la

formación continua de trabajadores España. Disponible en <http://www.dii.etsii.upm.es/ntie/pdf/cebreiro.pdf>

Chiroque, S. Evaluación de desempeño docente. Disponible en: <http://images.buenadocencia.multiply.multiplycontent.com/attachment/0/TAG0wAooCqAAaphfVE1/ChiroqueEvaluacion%20de%20desempe%C3%B1os%20docentes.pdf?nmid=339854258>

Carrasco, J. (1999) Estrategias de Aprendizaje. Para aprender más y mejor. Madrid, España: Rialp.

Díaz, H. (1998) Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo. -Docentes para un aprendizaje significativo. (Base de datos en internet). Recuperado de: <http://www.ceg.unam.mx/cursosdiplomados/mediosuperior/ens3/portafolios/física/estrategia/htm>

Díaz, M. (2005). Modalidades de enseñanza centrada en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior. Recuperado de: <http://eoiejea.educa.aragon.es/organizacion-de-las-ensenanzas.html>

Diseño de proyectos educativos Metodología de trabajo en los proyectos ATEES. Disponible en http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/modulo1/contenido_i.htm

Estructura y titulaciones de Educación Superior en el Perú. Disponible en: <http://www.oei.es/homologaciones/peru.pdf>

El cartel como herramienta de apoyo didáctico. Disponible en <http://www.dinosaurio.com/maestros/el-cartel-como-herramienta-apoyo-didactico.asp>

Echaiz (2012). Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del quinto grado de la Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Puno”. Universidad Católica Los Ángeles de Puno. Disponible en <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/>

- Gomáriz, Á. (2015). Las programaciones de iniciación profesional. Disponible en http://www.tdr.cesca.es/TESIS_UM/AVAILABLE/TDR-0712106131436//GomarizVicente.pdf
- González, D. (2007). Didáctica o dirección del aprendizaje. Bogotá. Editorial Magisterio.
- Guía de orientación para la asistencia técnica para el cumplimiento de compromisos de desempeño 2015. MINEDU. Lima. Disponible en: http://www.minedu.gob.pe/p/cdd/pdf/guia_compromisos_de_desempeno_2015.pdf
- Investigación Correlacional. Disponible en http://www.ecured.cu/index.php/Investigaci%C3%B3n_Correlacional
- Iriarte, A. Estrategias para el trabajo colaborativo en los cursos y talleres. E-formadores/Red escolar (Base de datos en internet). Recuperado de: <http://www.slideshare.net/niriarte7415/trabajo-colaborativo-3334496>
- Juárez (2012) en su tesis titulada Desempeño docente en una Institución Educativa Policial de la región Callao?. Lima: Universidad Maor de San Marcos. Disponible en http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Ju%C3%A1rez_Desempe%C3%B1o-docente-en-una-instituci%C3%B3n-educativa-policial-de-la-Regi%C3%B3n-Callao.pdf
- La metodología de la Investigación. Disponible en: <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/2010/07/poblacion-y-muestra.html>
- La Investigación Descriptiva;[página en Internet]; [citada 07 de mayo 2015]. Disponible en <http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>
- León, R. (2012). El recurso didáctico visual; Universidad de Antioquia. Disponible en http://www.campusvirtualgitt.net/tecnologia/docs_colabor_anterior/EL%20RECURSO%20DID%20CTICO%20VISUAL.rtf
- La representación gráfica como recurso educativo en la enseñanza; Universidad de Murcia. Disponible en <http://www.um.es/univefd/comico.pdf>

- Lira, J. (s.f). Ciencia y Humanismo en la Formación Profesional Universitaria en Internet. Disponible en: <http://www.oei.es.memoriasctsi/mesa4/m04p21.pdf>
- La fotografía como recurso didáctico.
<http://www.everyoneweb.com/WA/DataFilesfotgrafiamatematica/informe-Proyecto.doc>
- Moncayo, M. (s.f). Los organizadores gráficos; en;http://www.planamanecer.com/recursos/docente/bachillerato/articulos_pedagogicos/noviembre/organizadores_graficos.pdf
- Métodos de enseñanza aprendizaje; [página en Internet]; [citada 20 de marzo 2015].
Disponible en http://html.rincondelvago.com/tecnicas-grupales_1.html
- Mauricio A. Servicio Nacional de Aprendizaje (2011). Centro de Servicios Administrativos Regional. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/3271816/DEFINICION-DE-PROYECTO>
- Morales, V. (s.f). Educación Superior y Sociedad. Disponible en <http://ess.iesalc.unesco.org.ve>
- Ortiz, A. (s.f) Metodología del aprendizaje significativo, polémico y desarrollador. Hacia una didáctica integradora y vivencial. Disponible en: http://books.google.com.pe/books?id=l4dCEtMbymkC&pg=PA3&dq=Metodología+del+aprendizaje+significativo&hl=es&ei=fmXwTK6vCs2r8Ab8msWvDA&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumbnail&
- Pastor K (2006). Modalidades de organización de la enseñanza. (Base de datos en internet). Recuperado de http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_ensenanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf.
- Reglamento General de Estudios de Postgrado. Disponible en http://epg.unmsm.edu.pe/reg_cap04.html
- Rico, P. (s.f). Enfoques metodológicos de aprendizaje. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos35/la-investigacion/lainvestigacion2.Shtml>
- Reyes, E. (s.f). Método de casos. Disponible en <http://www.recursosees.uji.es/fichas/fm3.pdf>

- Recursos visuales (2013) Disponible en <http://laminasdidacticas.blogspot.com/2013/06/laminas-recurso-visual.html>
- Sallan, J. G. (2011). Formación de profesores basada en competencias. *Bordón. Revista de Pedagogía*.
- Santivañez, V. (2009). Taller de titulación de tesis. Puno, Perú: ULADECH.
- Siso, J. (2003). Técnica de la pregunta. Instituto Pedagógico de Miranda. República Bolivariana de Venezuela-Ministerio de Educación Superior: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (Base de datos en internet). Recuperado de: http://www.brsst.org.ve/documentos.pdf/tecnica_de_la_pregunta_pdf.
- Teorías del aprendizaje significativo de David Ausbel. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsiapsi.shtml>
- Tébar L. El perfil del profesor mediador. Aula, Campus.usal.es, Santillana, Madrid, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, [citada 2015 marzo 24]. Disponible desde:http://campus.usal.es/teoriaeducacion/recensiones/n4_rec_jqc.htm
- Toledo (2012) en su tesis titulada Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del área de Comunicación del III ciclo de la Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Virú. La Libertad: Universidad Católica Los Ángeles de Puno. Disponible en <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/>
- Vallejo, M. D. S. R., & de la Herrán Gascón, A. (2012). La madurez personal en el desarrollo profesional del docente. REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4119865><http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol10num3/art2.pdf>

Teoría conductista. Chile. Disponible en http://www.educarchile.cl/web_wizzard/visualiza.asp?id_proyecto=3&id_pagina=275

Zapata H. (2009). Perú: Docentes en acción. . Disponible en <http://profesorperuano.blogspot.com/2009/03/cual-es-el-perfil-del-profesor-peruano.html>

Anexos

CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO

RELACIÓN ENTRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES DE AULA DEL NIVEL PRIMARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE VILQUE, PROVINCIA DE PUNO, REGIÓN PUNO, AÑO 2017

PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL

I. INSTRUCCIÓN: A continuación se presentan una serie de preguntas, con respecto al perfil profesional del docente, las que deberá marcar mediante un aspa (x), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

1. Los estudios superiores los realizó en:

Universidad ()

ISPEGAGÓGICO () 10 semestres ()

Por complementación ()

Estudió en I. S. TECNÓLOGICO ()

En qué especialidad

2. Trabaja:

Solo en educación ()

En educación y en el campo técnico ()

Cambió su especialidad técnica por otra no técnica ()

3. Tiene estudios de segunda especialidad profesional Si () No ()

Se ha titulado Si () No ()

En qué Universidad realizó estudios

4. En qué campo es su segunda especialidad

5. Tiene estudios de post grado Si () No ()

6. Maestría Si () No ()

Con grado () estudios concluidos () estudios no concluidos ()

En que mención

7. Doctorado Si () No ()

Con grado () estudios concluidos () estudios no concluidos ()

En que mención

8. Cuántos años de servicio tiene:

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

DE 11 a 15 años ()

De 16 a más ()

Es cesante y está laborando en IE. Privada ()

9. Es usted

Nombrado () Contratado () Está cubriendo licencia ()

10. Está trabajando en:

Inicial () Primaria () Secundaria () Superior () En básica Alternativa ()

Otros _____

SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

II. INSTRUCCIÓN: A continuación, se presentan una serie de ítems con respecto al perfil didáctico del docente, las que deberá marcar con una equis (X) de acuerdo a la prioridad elegida. Así, la que más utiliza 1, la que le sigue en uso 2 y así sucesivamente.

ÍTEM 01: De las siguientes Modalidades de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula.

MODALIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema – no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr –(Plantear un proyecto , que tiene una duración de corto plazo y un producto al final)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más)					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

ÍTEM 02: De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (metacognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

ÍTEM 03: De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rota folios					
Recursos para el aprendizaje distribuidos por ministerio de educación					

ÍTEM 04: De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer las competencias y capacidades del área curricular					
Conocer el propósito y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.					

ÍTEM 05: De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Propósitos de la sesión de Clase					
Actividades, contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Competencias de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

6. Para cada clase hace un plan Si () No ()
Planifica la unidad Si () No ()

7. En el desarrollo de clase:
Siempre empieza y termina exponiendo Si () No ()
Deja tareas para casa Si () No ()
Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si () No ()

8. Sobre estrategias didácticas:
Cree que necesita mayor formación en estrategias Didácticas Si () No ()
Piensa que necesita recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si () No ()

Prefiere prepararse sólo e investigar sobre su experiencia	Si ()	No ()
Necesita la ayuda de otro docente.	Si ()	No ()
Requiere cursos	Si ()	No ()