



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS
DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 0413, MANUEL
SCORZA Y N° 0670 COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO
Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO 2017.**

**Tesis para optar el Título Profesional de
Licenciado en Educación Primaria**

Autor:

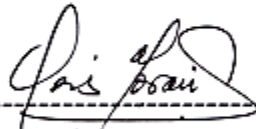
Br. Arlen Aldave Macedo

Asesor:

Dr. Yonel Escalante Jaimes

**Tingo María - Perú
2017**

Hoja de firma del Jurado



Dra. Graciela Pérez Morán.

Presidenta



Mgtr. Sofia Carhuanina Calahuala

Secretaria



Mgtr. Haydee Doraliza Abregú Alegre

Miembro



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACION

ACTA N° 215-05-2017 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de TINGO MARIA Siendo las 8:30 horas del día 19 de AGOSTO del 2017 y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión 009) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 37°, los miembros del Jurado de Sustentación de tesis de la Escuela Profesional de EDUCACION, conformado por:

Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA Presidente
Mgtr. CARHUANINA CALAHUALA SOFIA Secretario
Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE Miembro

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 0413, MANUEL SCORZA Y N° 0670 COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO 2017.

Presentado por:
(1705101029) ARLEN ALDAVE MACEDO
Asesorado por: Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Sustentación acordó: **Aprobar** por **Unanimidad** la tesis, con el calificativo de 17, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el Título profesional de Licenciado(a) en Educación Primaria

Los miembros del Jurado de Sustentación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:




Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA
PRESIDENTE




CARHUANINA CALAHUALA SOFIA
SECRETARIO




Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE
MIEMBRO


Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL
ASESOR

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios por ser el inspirador para cada uno de mis pasos dados en mi convivir diario; a mi madre por ser la guía en el sendero de cada acto que realizo hoy, mañana y siempre; a mis hermanos y mi señora esposa, por ser el incentivo para seguir adelante con este objetivo, a mi esposa y maestros por entregarme sus conocimientos para realizar los propósitos que tengo en mente.

Arlen Aldave Macedo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios, por guiarme en el sendero correcto de la vida, cada día en el transcurso de mí camino e iluminándome en todo lo que realizo de mí convivir diario. A mi madre, por ser mi ejemplo para seguir adelante en el convivir diario y por inculcarme valores que de una u otra forma me han servido en la vida, gracias por eso y por muchos más. A mis hermanos por apoyarme en cada decisión que tomo, y por estar a mi lado en cada momento hoy, mañana y siempre. A mi esposa por tenerme paciencia y por guiarme en cada paso de este proyecto. A mis maestros de la Universidad ULADECH que me impartieron sus conocimientos y experiencias en el transcurso de mi vida estudiantil y que me ayudaron de una u otra forma para hacer posible la realización de la tesis. A las escuelas Instituciones Educativas que me apoyó para realizar las prácticas e investigaciones cada día, en el tiempo que duró este plan y permitió realizar este proyecto en dicha institución. A la Universidad ULADECH por prestarme las instalaciones de la misma para la realización de este proyecto. A mis amigos y amigas y a todas las personas que me incentivaron y me motivaron para seguir adelante con los objetivos de este propósito.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel primario de las instituciones educativas de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017, la metodología tiene el diseño no experimental descriptivo y se aplicó un cuestionario a 25 docentes del nivel primario, los resultados de la investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 10 docentes la modalidad de juegos, el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje colaborativo con 08 docentes de ello predomina la actividad estrategia organiza actividades de grupo y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 06 docentes que utilizan las fichas impresas y televisores. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo estático, con 60% y dinámico 40% de, los encuestados.

Palabras clave: Estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos, nivel primario.

ABSTRACT

The present research aims to determine which are the didactic strategies used by the teachers of the primary level of the educational institutions of the educational institutions N° 0413, Manuel Scorza and N° 0670 included in the district and province of Tocache during the academic year 2017, the Methodology has the non-experimental descriptive design and a questionnaire was applied to 25 teachers of the primary level, the results of the research with respect to the modality of teaching organization, predominates with 10 teachers the modality of games, the methodological approach most used is the Collaborative learning with 08 teachers of this predominates the activity strategy organizes group activities and as a resource of learning support was found to 06 teachers who use the printed cards and televisions. It is concluded that the didactic strategy used by teachers is static type, with 60% and dynamic 40% of respondents.

Key words: Didactic strategies, organizational modalities, methodological approach, didactic resources, primary level.

2.2.1.3.1	Palabra hablada del docente	21
2.2.1.3.2	Lamina	21
2.2.1.3.3	Afiche.....	22
2.2.1.3.4	Aula.....	22
2.2.1.3.5	Fotografías.....	23
2.2.1.3.6	Televisor	23
2.2.1.3.7	Pizarra	24
2.2.1.3.8	Mobiliario	25
2.2.1.3.9	Grabadora.....	25
2.2.1.3.10	Libros	26
2.2.1.3.11	Cuadernos.....	26
2.2.1.3.12	Fichas impresas.....	27
2.2.1.3.13	Módulos.....	27
2.2.1.3.14	Lecturas	27
2.2.1.3.15	Computadora	28
III.	HIPÓTESIS.....	30
IV.	METODOLOGÍA	31
4.1	Diseño de la Investigación.....	31
4.2	Población y Muestra.....	32
4.2.1	El universo o población y muestra	32
4.2.1.1	Área geográfica de la investigación.....	32
4.3	Definición y Operacionalización de Variables e Indicadores.	35
4.4	Técnica e instrumentos de recolección de datos.	39
4.4.1	Validez y Confiabilidad de los instrumentos	39
4.5	Plan de Análisis	40
V.	RESULTADOS.....	41
5.1	Resultados.....	41
5.2	Análisis de Resultados	50
VI.	CONCLUSIONES	53
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	54
	ANEXOS.....	59

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1. Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel primario ámbito del distrito de Tocache.	34
Tabla N° 2. Operacionalización de Variable	35
Tabla N° 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas.	36
Tabla N° 4. Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas	37
Tabla N° 5. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.	37
Tabla N° 6. Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.	38
Tabla N° 7. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.	38
Tabla N° 8. Baremo de la variable: Logro de aprendizaje	38
Tabla N° 9. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.....	41
Tabla N° 10. Años de experiencia laboral como docente.	42
Tabla N° 11. Condición laboral del docente.	43
Tabla N° 12. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.....	44
Tabla N° 13. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.	45
Tabla N° 14. Enfoques metodológicos que utiliza el docente según prioridad...	46
Tabla N° 15. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.....	47
Tabla N° 16. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?.....	48
Tabla N° 17. Perfil didáctico de los docentes	49

ÍNDICE DE FIGURAS

Pág.

Figura N° 1.	Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.....	41
Figura N° 2.	Años de experiencia laboral como docente.....	42
Figura N° 3.	Condición laboral del docente	43
Figura N° 4.	Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.....	44
Figura N° 5.	Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	45
Figura N° 6.	Enfoques metodológicos que utiliza el docente según prioridad.	46
Figura N° 7.	Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.	47
Figura N° 8.	¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?.....	48
Figura N° 9.	Perfil didáctico de los docentes	49

I. INTRODUCCIÓN

Los docentes deben incursionar en el conocimiento que trae los paradigmas para transmitir los conocimientos de hoy es necesario tiene un compromiso, por esta razón una de las preocupaciones más resaltantes en la educación Primaria es la forma como se enseña; es decir que estrategias didácticas se emplean para adquirir aprendizajes significativos en los estudiantes. Se puede decir que en su mayoría hay docentes que desconocen las innovaciones en el ámbito educativo, eso se puede ver en el rendimiento académico de los estudiantes; en las estrategias se busca simplificar y optimizar el aprendizaje a menudo, que dedica un estudiante al estudio no se corresponde a los resultados obtenidos y el secreto no es estudiar más, sino buscar la actitud adecuada ante el aprendizaje, aprovechar a lo máximo los recursos y aplicar estrategias que faciliten un aprendizaje más metódico y personalizado.

A nivel mundial se ve la manera de cómo hacer que la educación avance y se tenga más importancia para que en un futuro en los estudiantes se manifiesten una buena formación personal, se habla y se escribe mucho del uso de estrategias didácticas en el aprendizaje, pero no se actúa adecuadamente para mejorar el problema, se puede decir que en su mayoría hay docentes que desconocen las innovaciones en el ámbito educativo, eso se puede ver en el rendimiento académico de los estudiantes; en las estrategias se busca simplificar y optimizar el aprendizaje.

A partir de esta problemática, para el siguiente proyecto de la investigación se plantea como problema “¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del Nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017?”

Como “objetivo general se plantea, determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes del nivel primario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.”

En base a lo descrito anteriormente, para conseguir el objetivo general, se plantea los siguientes

Objetivos específicos: Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizada por las docentes del nivel primario, Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes del nivel primario, Identificar los recursos de aprendizaje utilizados por las docentes del nivel primario.

La investigación es cuantitativa de diseño descriptivo simple, la muestra está conformada por 25 docentes del nivel primario de las instituciones educativas del distrito y provincia de Tocache, Se utilizara la estadística descriptiva para la explicación de los objetivos propuestos.

La investigación se justifica en el conocimiento de las diversas estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación primaria, con ello se dará las recomendaciones y sugerencias con tal de dinamizar su trabajo. En el distrito y provincia de Tocache los docentes del nivel primario se ha notado que no utilizan los recursos adecuadamente en sus clases, piden muchos útiles escolares que afecta el bolsillo de los padres de familia.

Para nadie es un misterio hoy en día que el aprendizaje se da a través de lo que vemos y observamos a nuestro alrededor, acompañada con la actividad motriz que todo el edificio del conocimiento y la configuración de la personalidad se sustentan, las estrategias didácticas que utilice el docente, la interacción de los niños con su próximo y en el permanente diálogo emocional que posibilita la adaptación al medio.

En las “instituciones educativas se observa que hay dificultades en el aprendizaje de los niños provienen en buena parte por la falta de aplicación de estrategias didácticas adecuadas donde se concentra en fallas de motivación, creatividad e innovación sobre todo si a esto se le añade cierta deestructuración familiar y la conflictividad emocional que conllevan los niños a la escuela”, en unos años en los que la exigencia del medio es máxima, se constituirá, sin dudas, un problema de aprendizaje.

Los “primeros años de vida del individuo son vitales para propiciar acciones que incidirán en forma decisiva en el desarrollo posterior de todos sus aspectos Es un período sensible y vulnerable en el ámbito de salud, alimentación, cuidado psicológico y el desarrollo de la personalidad Desde esta perspectiva, se puede considerar a la educación primaria como un factor de desarrollo humano que brinda a la niña y el niño de 6 a 13 años, los procesos educativos oportunos y pertinentes a las necesidades, intereses y nivel de desarrollo del infante, con el objeto de favorecer aprendizajes y experiencias significativas que permitan potenciar dicho nivel en las áreas físicas, cognoscitivas, del lenguaje, psicomotora y socio emocional”.

Dada “la importancia de la Educación Primaria, señala que es una edad donde se: comienza a poner más énfasis en la aplicación de estrategias adecuadas que ayudaran en el aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los movimientos del cuerpo, canciones videos, etc., descubrimiento de su estructura corporal y su relación con la naturaleza, parece ser que muchas actitudes psicológicas, conductas emocionales, habilidades psicomotoras y otros elementos inherentes al desarrollo de la personalidad comenzaron a configurarse desde esos instantes”.

No queda la menor duda, que dentro de las estrategias didácticas el juego es un medio que facilita la estimulación del niño en su proceso integral, lo cual puede ser acompañada con estímulos sonoros musicales donde se conjuguen juegos y canciones que permitan coordinar, tanto las actividades dactilares (discriminación, tonicidad, lateralidad) como los desplazamientos en tiempo y espacio, juegos de opuestos, sincronización y disociación, diferenciación de movimientos cíclicos y a cíclicos, etc.

El abordaje de estas dificultades se llevará a cabo con la preocupación de conocer las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas estatales de educación primaria.

Justificación

La presente investigación se justifica por las siguientes razones Según Piaget decía que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje verdadero debe ser significativo, por tanto tales principios deben considerarse como fundamentos teóricos básicos de las estrategias educativas. La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al valor teórico de este estudio, el mismo está dado por el conjunto de conocimientos que se manejan sobre las estrategias didácticas, con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación primaria donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los niños, sin olvidar que nos ayudar a lograr nuestros objetivos propuestos con nuestros niños, permite seleccionar y evaluar nuestra labor pedagógica que puede ser atendida como una función del ser humano, con el fin de permitir al individuo un desarrollo integral, favorecen la

preparación preescolar, creando situaciones donde el niño pueda ser motivado el conocimiento que adquiriera pueda ser descubierto por el mismo a través de estrategias, que el docente emplee así este aprendizaje nunca se olvide y pueda ser significativo.

En relación al valor metodológico de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el rendimiento académico de los niños.

En relación al valor práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

Las concepciones de “los docentes son decisivas a la hora de organizar las actividades que se llevarán a cabo en el aula. Sus visiones sobre la disciplina, a la que pertenecen los contenidos que debe enseñar, lo hacen seleccionar y elaborar recortes de los mismos ligados a los supuestos que tiene sobre ellos. De la misma manera, sus perspectivas acerca del desempeño de los alumnos lo llevan a organizar la clase de determinadas formas; así como sus teorías acerca de cómo debe llevarse a cabo el proceso de enseñanza, lo conducen a plantear actividades de aprendizaje acordes con las mismas”.

Las “posiciones pedagógicas del docente ante la enseñanza y el tratamiento de los contenidos no son independientes de su mentalidad, cultura global y actitudes. Es por ello que el contexto ideológico dentro del cual el docente percibe, interpreta, decide, actúa y valora influye decisivamente. Este contexto, formado por una mezcla de valores, creencias y teorías sólo parcialmente articuladas sobre el propio rol profesional y sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, deviene en formas particulares que adoptan las configuraciones didácticas a las que apela”.

Aprendizaje: El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

Educación: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. También es un proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Maestro: Es alguien que ha estudiado magisterio y se encarga de la educación formal e institucionalizada de los niños de Educación Infantil, Primaria o Especial en escuelas o colegios. Algunos maestros pueden estar destinados en institutos de educación secundaria en programas de garantía social, educación compensatoria o apoyo a alumnos con necesidades educativas especiales, así como en centros de Educación de Personas Adultas.

2.1 Antecedentes

Young, (1981). “Asegura que existe una especial conexión entre las creencias epistemológicas de los docentes y los estilos pedagógicos que éstos adoptan Por su parte, Crist, Marx y Peterson, (1974). consideran que los procesos de pensamiento de los docentes abarcan tres categorías principales: a) pensamientos preactivos y postactivos; b) pensamientos y decisiones interactivos; c) teorías y creencias Las dos primeras categorías representan una distinción temporal, ya que tienen en cuenta si los procesos ocurren durante la interacción en el aula o bien antes o después de esa interacción. La tercera categoría, relativa a teorías y creencias de los docentes representa el amplio acervo de conocimientos que poseen y que afecta a su

planificación y sus pensamientos y decisiones interactivos.” (Wittrock, 1990: 449-450). “La distinción temporal antes manifiesta establece claras diferencias entre cada momento señalado. La tarea docente que se lleva a cabo en cada uno de ellos tiene rasgos distintivos que la caracterizan. Es así que la naturaleza de la acción docente no es la misma según se trate de la etapa preactiva, activa o postactiva. En este sentido y desde este trabajo nos ubicamos en el abordaje de problemáticas relativas a la intervención didáctica desde la consideración de documentos elaborados por docentes en la fase preactiva”. Según la concepción que guía la capacitación, los docentes (estratégicos), debían trabajar activamente para asegurar:

- Que “las estrategias de enseñanza / aprendizaje, los materiales se relacionen con los contenidos considerando los conocimientos previos”.
- Que “estas variables sean coherentes en su nivel de dificultad: organización de los contenidos y de objetivos del aprendizaje”.
- Que “se ajusten a los conocimientos y habilidades previas de los alumnos, para que sea posible el aprendizaje de estrategias cognitivas y metacognitivas (aprender a aprender). Que la enseñanza estratégica cumpla las siguientes etapas: la preparación para el aprendizaje, la presentación de los contenidos que se han de aprender y la aplicación e integración de los nuevos conocimientos”. Marta Souto, aborda la posibilidad de que el docente piense y elabore sus propias estrategias. “Para ello sostiene que después de una seria revisión de las cuestiones epistemológicas teóricas, analizando concepciones de aprendizaje, puede avanzarse en la modelización de la acción de enseñanza. La autora afirma que el trabajo pedagógico se ubica en el nivel técnico instrumental, y debe reunir una serie de características, la mayoría de las cuales coinciden con las dimensiones que hemos seleccionado para el análisis”.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Estrategias didácticas

Santivañez, (2009). “Es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan”.

Es pertinente, “reflexionar que la interacción que se busca en el aula, se respalda en la estrategia didáctica y ésta, por lo tanto, se propone para incidir en el desarrollo de estrategias de aprendizaje Esto último, implica propiciar aprendizajes transformadores que están en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz Es decir, en la intersección de formas de organizar la enseñanza, enfoques, lenguajes y valores expresados en el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimiento. Elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica”

Avanzini, (1998). Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.

Díaz y Hernández, (1999). señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez, (2005). “Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

2.2.1.1.1. Exposición

Sánchez, (2006). “Se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa”

2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Uliber, (2000). La técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden

referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

2.2.1.1.3. Cuestionario

González, (2006). “El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas”.

2.2.1.1.4. Demostraciones

Dreyfus, (1990). “Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas

matemáticas avanzadas... como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática”, etc.

2.2.1.1.5. Debates

Calero, (2004). “Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos”.

2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Carrasco, (2007). “El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar

iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales”. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales.

2.2.1.1.7. Lluvia de ideas

Osborn, (1957). “Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden”.

2.2.1.1.8. Juegos

Gomendio, (1991). La psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Huizinga, (citado por García 2009). Enunció que “juego” en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y

que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual.

2.2.1.1.9. Método de proyectos

Sevillano, (2005). El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciarse en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando. Así al terminar el proyecto, tenemos delante el proceso que hemos seguido con cada uno de los pasos que hemos ido dando, para conseguir aquello que queríamos.

2.2.1.1.10. Talleres

“Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea” (Fernández, 1992).

González, (1987). Se refiere... al Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

2.2.1.1.11. Dramatizaciones

Carrasco, (2007). Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira, (1997). “El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones

adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo”. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos.

2.2.1.2.1 Enfoque conductual

Skinner, (1920). Señala. “El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula”.

Garaigordobil, (1995). Sostiene el conductismo “Es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el

comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento”. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Según Ticona, (2008). Trató de sistematizar la psicología, aún más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos, como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso (drive) e incentivo. Amplió el esquema E-R por considerarlo incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo-organismo-respuesta. El organismo (y las condiciones del mismo) juega un papel esencial en el aprendizaje.

2.2.1.2.2 Enfoque reproductivo

Álvarez, (2000). “Afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo El primero realiza preguntas para suscitar respuestas Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas”.

Rojas, (2001). “La diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva”.

2.2.1.2.3 Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002). “El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo”. El aprendizaje colaborativo es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

Salinas, (2000). “Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo”.

2.2.1.2.4 Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Gema, (2011). Señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.

- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

2.2.1.2.5 Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel, (citado por Rodríguez 2009). “Considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”.

2.2.1.2.6 Enfoque constructivo

Carrasco, (2004). “Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades. Según, Piaget, (citado por Bojorquez I, 2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las

condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según las interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales”. Para Piaget se define en 4 periodos:

- “Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad”.
- “La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje”.
- “La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos”.
- “Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos”

2.2.1.3 Recursos como soporte de aprendizaje

Pinto, (2009). “Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje”.

2.2.1.3.1 Palabra hablada del docente

Charlot, (1994). “La palabra del maestro, a partir de las correcciones, los comentarios, las felicitaciones, el aliento, el reto, la crítica, la insinuación, la burla Hay una cantidad de expresiones que forman parte del discurso del maestro que tienen que ver con la evaluación, más allá de la instancia formal de decir, Mañana vamos a tomar una prueba, mañana preparen tal lección”. “Vamos a hacer la entrega de boletines en la última hora”. Más allá de un momento adjudicado, ritualizado, institucionalizado - como son las pruebas bimestrales, por ejemplo; o las lecciones o dictados de los viernes-, hay un despliegue de la palabra del maestro que tiene que ver con la evaluación. Ahora bien, hablar de “la palabra del maestro” me resultaba sumamente...vasto (era esa sensación del “universo y sus alrededores”). Había que hacer recortes y definir campos disciplinarios para delimitar desde dónde mirar ese objeto “científicos, ¿Desde la Pedagogía? ¿La Lingüística? ¿La Sociología? La “palabra del maestro” tenía que ser sostenida desde alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

2.2.1.3.2 Lamina

Según Ordoñez, (2012). Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como pinto d partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua,

permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio

2.2.1.3.3 Afiche

Un “afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana”. O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren. (Definición ABC, 2013).

2.2.1.3.4 Aula

Bembiere, (2011). “El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses

específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”.

2.2.1.3.5 Fotografías

Según Hernández, (2013) (s.f). La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

2.2.1.3.6 Televisor

Lozano, (1994). La televisión es un medio de comunicación masiva de tipo vertical, en la medida en que los receptores asumen una actitud pasiva y dependiente respecto de la fuente o del emisor. Corresponde también a una forma de comunicación unilateral y pública. Nuestros hijos y alumnos pasan más horas ante la televisión a la semana, que tiempo permanecen en el aula, y lo peor es que la cifra todavía no ha tocado fondo, con el dramatismo y agravante que supone ver que progresivamente, y a pasos agigantados, los programas van perdiendo calidad y ganando en chabacanería, sobre todo a partir de la apuesta en escena de los canales privados y entonaciones.

Los fundamentos del video son de carácter electrónico. La energía luminosa reflejada por la realidad se transforma en señales eléctricas que a través de un proceso de emisión por ondas, se convierte de nuevo en señales luminosas en las pantallas del televisor, que no es más que un mosaico de seiscientos veinticinco líneas (hasta la puesta en marcha de mil doscientos de la alta definición) que relacionan lumínicamente, excitadas por la corriente eléctrica.

2.2.1.3.7 Pizarra

Bravo, (2003). El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la información. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie. En las clases presenciales, son medios fundamentalmente de apoyo a la explicación del profesor. Los primeros datos sobre el empleo de la pizarra datan del siglo XVIII. En la actualidad, el recurso didáctico más empleado en los diferentes ámbitos educativos. Su presencia es un sinónimo de aula o local docente, su presencia es indiscutible en todas las aulas y la larga tradición de su uso la convierten en un recurso indispensable. Es fácil de usar y muy pocos docentes pueden prescindir de ella. Su baja iconicidad y la enorme superficie que pone a nuestra disposición la transforman en un medio de apoyo en todos aquellos contenidos relacionados con el cálculo numérico y la presentación secuencial o paso a paso de cualquier tipo de información. La pizarra es el elemento que configura el clima escolar. Permite:

- La creación de ideas a través de dibujos ideogénicos. La pizarra es una fuente de imágenes emergentes que se desarrollan a la vista de los alumnos. Permite

brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase.

- Mejorar la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos.
- Atraer el interés de los alumnos hacia la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición.

La pizarra es el medio más accesible de todos cuantos existen, está presente en todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del auditorio.

2.2.1.3.8 Mobiliario

Según Jiménez, (2003). “Es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc, La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido”.

2.2.1.3.9 Grabadora

Bracamontes (2008) “Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora”. Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas,

los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

2.2.1.3.10 Libros

Moreno, (2004). “El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje”.

- Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar.
- Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.
- No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes.
- Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.
- Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas...
- La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado.

2.2.1.3.11 Cuadernos

Gomez, (2010). “Los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su

enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas, experiencias de docentes”. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos

2.2.1.3.12 Fichas impresas

Hernández, (s f). Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos.

2.2.1.3.13 Módulos

Vega, (2011). Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro.

2.2.1.3.14 Lecturas

Lozano, S. (1996). “Es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

2.2.1.3.15 Computadora

Espinoza, (2006). La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos

Según Espinoza (1998) Las computadoras son máquinas diferentes, sirve para transformar, enviar o almacenar datos (informaciones expresadas de tal forma que pueden ser traducidas dentro de la maquina). En este caso cuando se examina la actitud de una persona usando la computadora se observa que, como en los juegos electrónicos

esta forma parte de un circuito cerrado. Mira a la pantalla y hace pequeños movimientos con sus dedos. Al usar el ratón requiere de un poco más de coordinación motora, sensibilidad aunque restrictivas, en comparación con jugar con la pelota o tocar un instrumento musical.

2.2.1.3.16. Ambientes Naturales

Hernández, (2002). “En el nivel de Educación Primaria, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje”.

III. HIPÓTESIS

Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes es significativo en el nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.

Las modalidades de organización de la enseñanza utilizada por los docentes es altamente positivo en el nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.

Los enfoques metodológicos utilizados por los docentes es acertado en el nivel primario, en las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.

Los recursos de aprendizaje utilizadas por las docentes es significativo en el nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de la Investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

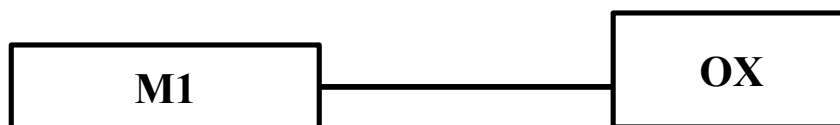
Según Fernández & Díaz (2012) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

El nivel de la presente investigación es descriptivo.

Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple.

Muestra Observación



Dónde:

M1: Muestra de docentes.

X1: Observación de las estrategias didácticas.

4.2 Población y Muestra

4.2.1 El universo o población y muestra

4.2.1.1 Área geográfica de la investigación

El área geografía tiene las siguientes características: El Distrito de Tocache es la capital de uno de los cinco distritos de la Provincia de Tocache en el Departamento de San Martín, Limita por el norte con la Provincia de Mariscal Cáseres; por el sur Provincia del Marañón, Departamento de Huánuco: por el sureste con la Provincia de Leoncio Prado; por el este con la Provincia de Bellavista y por el oeste con la Provincia de Pataz, Departamento de la Libertad.

Población estimada del distrito y provincia es de 72 346 habitantes.

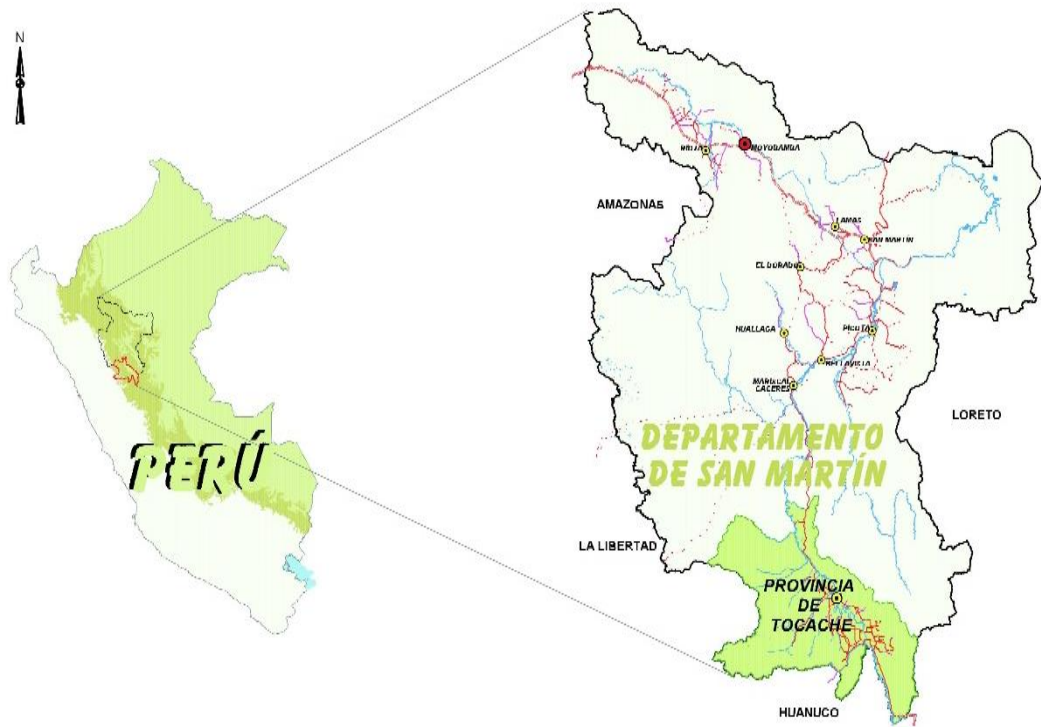
Altitud: 498 msnm

Latitud: 8°11'15" Sur.

Longitud: 76°31'13" Oeste.

Superficie: 5865.44 Km²

Las Instituciones Educativas del nivel Primario son: N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670.



La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La población está conformada por las docentes que enseñan en las instituciones educativas del nivel primario, del distrito y provincia de Tocache, del departamento de San Martín.

Andino (2012) “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por 25 docentes del nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017.

**Tabla 1. Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel primario
ámbito del distrito de Tocache.**

N°	Institución Educativa estatal	UGEL	N° de Docentes		Total
			4to grado		
			Hombre	Mujer	
1	N°0413	Tocache	5	5	10
2	Manuel Scorza	Tocache	5	5	10
3	N° 0670	Tocache	2	3	05
Total					25

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones Educativas año 2017

4.3 Definición y Operacionalización de Variables e Indicadores.

Para “efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características”.

Tabla 2. Operacionalización de Variable

Problema	Variable	Atributo	Indicadores
“¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del Nivel primario de las instituciones educativas” N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670, comprendidas en el distrito y provincia de Tocache durante el año 2017?	Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos
		Enfoque metodológico de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de aprendizaje conductual ✓ Enfoque de aprendizaje reproductivo ✓ Enfoque de aprendizaje colaborativo ✓ Enfoque de aprendizaje cooperativo ✓ Enfoque de aprendizaje significativo ✓ Enfoque de aprendizaje constructivo.
		Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabra hablada ✓ del docente ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor ✓ Pizarra ✓ Mobiliario ✓ Grabadora ✓ Libros ✓ Cuadernos ✓ Fichas impresas ✓ Módulos ✓ Lectura ✓ Computadora ✓ Ambientes naturales

Tabla 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 4. Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

- Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 5. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 6. Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 7. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Vídeos	Computadoras e internet (blog, wiki)
Imágenes(figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Tabla 8. Baremo de la variable: Logro de aprendizaje

Calificativos Numéricos	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	16-20
1	Bajo	0-15

4.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos.

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel primaria sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas particulares del nivel primaria del distrito de Tocache se utilizará la técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

4.4.1 Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

4.5 Plan de Análisis

El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa Excel 2017. El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

V. RESULTADOS

5.1 Resultados

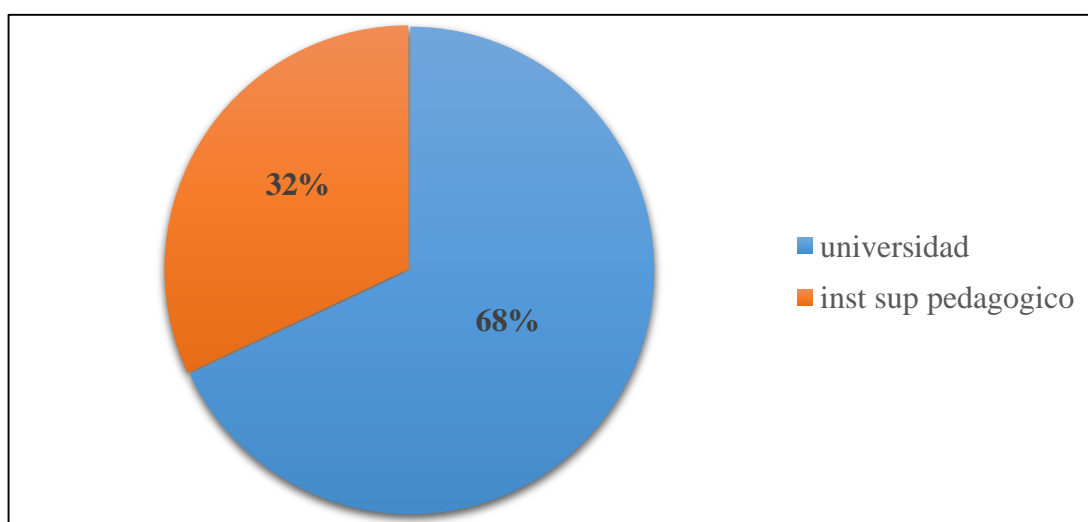
Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en la investigación laboran en el nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017.

Tabla 9. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad	17	68.0
Instituto Superior Pedagógico	8	32.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 1. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.



Fuente: Tabla 9.

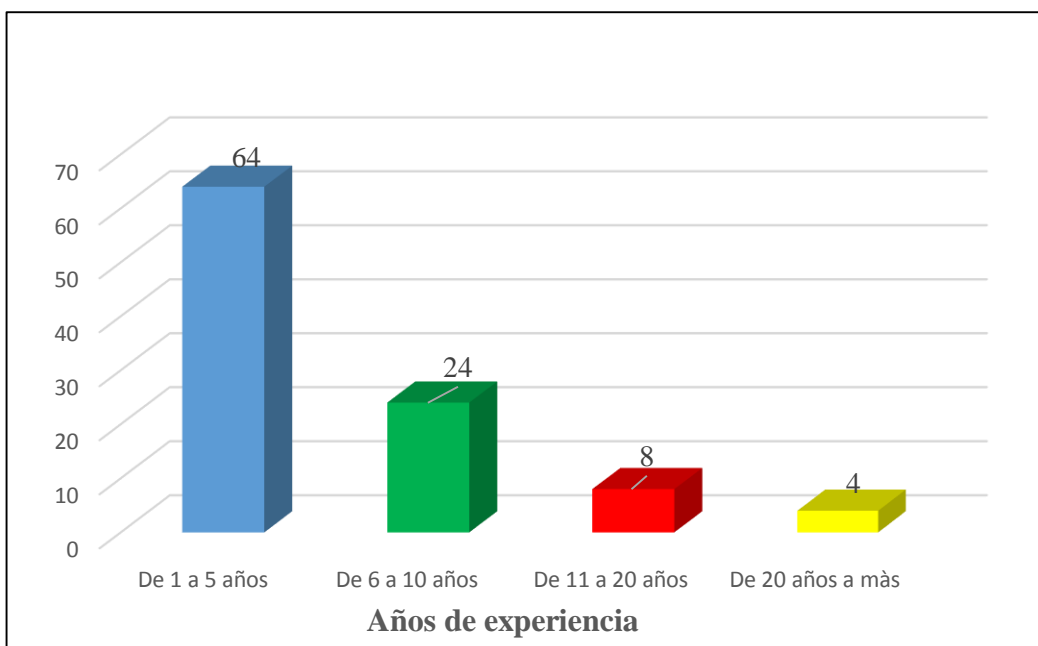
En la tabla 9 y en la figura 1 se observa que el 32 % de docentes realizaron sus estudios en un Instituto superior pedagógico y otro 68 % de los docentes encuestados lo hicieron en la universidad.

Tabla 10. Años de experiencia laboral como docente.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	16	64.0
De 6 a 10 años	6	24.0
De 11 a 20 años	2	8.0
De 20 años a más	1	4.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 2. Años de experiencia laboral como docente.



Fuente: Tabla 10.

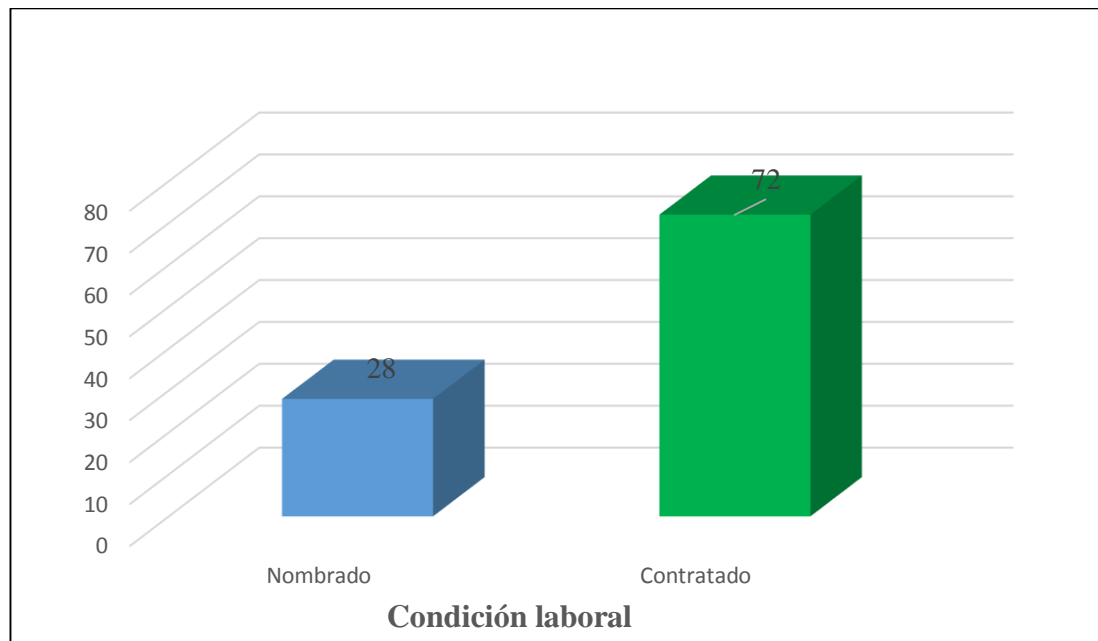
En la tabla 10 y figura 2, Se muestran los resultados en cuanto a la por años experiencia laboral, el 64% (16) tienen en dicha institución de 1 a 5 años de servicio, así mismo el 24% (6) de docentes tienen de 6 a 10 años de servicio, el 8% (2) tienen en dicha institución de 11 a 20 años de servicio, el 4% (1) tienen en dicha institución de 20 a más años de servicio.

Tabla 11. Condición laboral del docente.

Es usted:	Número de docente	Porcentaje
Nombrado	07	28.0
Contratado	18	72.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 3. Condición laboral del docente



Fuente: Tabla 11.

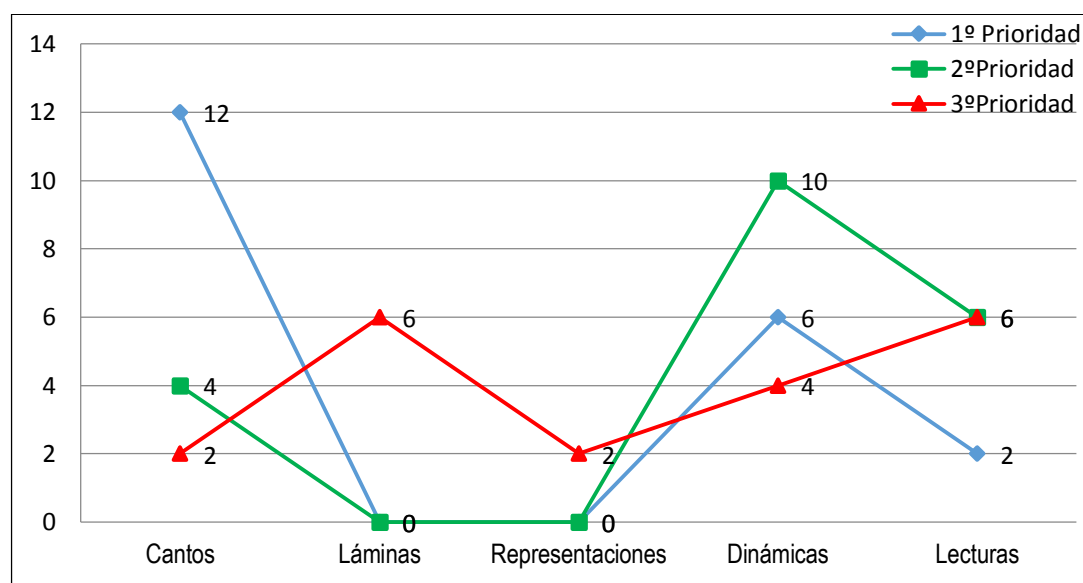
En la tabla 11 y Figura 3 se muestran los resultados respecto a su condición laboral, en donde podemos encontrar que el 72% (18) se encuentra en calidad de contratado, 28% (7) se encuentran como nombrado.

Tabla 12. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.

Inicio de una sesión de clase					
Prioridades	Cantos	Láminas	Representaciones	Dinámicas	Lecturas
1ºPrioridad	12	3	2	6	2
2ºPrioridad	4	2	3	10	6
3ºPrioridad	2	8	3	4	8
4ºPrioridad	0	8	8	4	0
5ºPrioridad	2	6	10	0	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 4. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase



Fuente: Tabla 12.

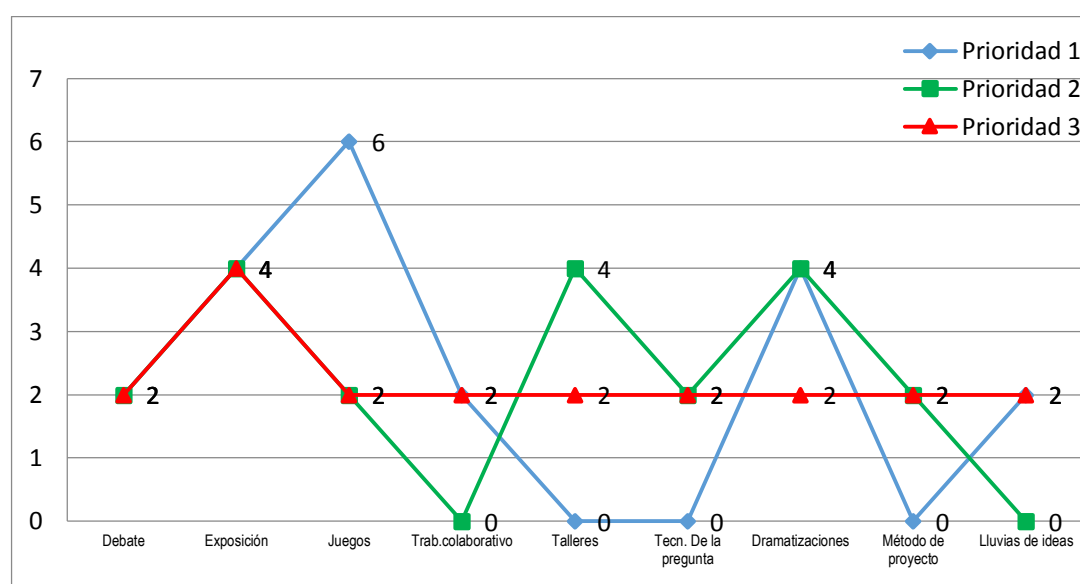
En la tabla 12 y Figura 4 se muestran los resultados en cuanto al inicio de una sesión de clase, (12) docentes consideran como primera prioridad el canto. Como segunda prioridad (10) docentes utilizaron dinámica, y 8 docentes utilizan como tercera prioridad las láminas y lectura.

Tabla N° 13. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.

PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICIÓN	JUEGOS	TRABCOLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	MÉTODO DEPROY.	LLUVIA IDEAS
1° Prioridad	2	4	10	2	0	0	4	0	2
2° Prioridad	2	6	2	0	6	2	6	1	0
3° Prioridad	2	9	2	2	2	2	2	2	2
4° Prioridad	3	3	3	3	3	4	2	2	2
5° Prioridad	6	2	2	2	2	3	2	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 5. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad



Fuente: Tabla 13.

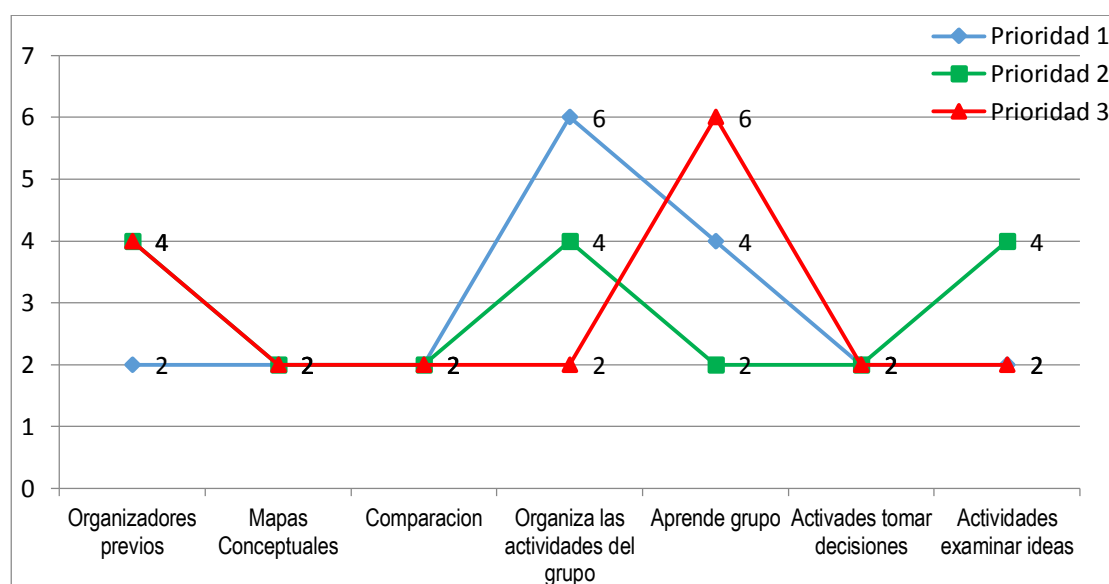
En la tabla 13 y figura 5 se muestran los resultados en cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (10) docentes consideran como primera prioridad el juego; como segunda prioridad (6) docentes utilizan la exposición, talleres y dramatizaciones, y como tercera prioridad (9) docentes usaron la exposición.

Tabla 14. Enfoques metodológicos que utiliza el docente según prioridad.

PRIORIDADES	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO			AP. COLABORATIVO		AP. COOPERATIVO	
	ORGPR EVI	MAP CONC	COMPAR AC	ORGACT VGRUPO	APREN GRUP	ACTVTO MA	ACTVXA MID
1ºPrioridad	2	2	2	8	6	3	2
2ºPrioridad	6	3	3	6	2	2	6
3ºPrioridad	6	2	2	2	8	3	2
4ºPrioridad	3	3	4	3	4	4	4
5ºPrioridad	2	3	3	6	2	5	4

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 6. Enfoques metodológicos que utiliza el docente según prioridad.



Fuente: Tabla 14.

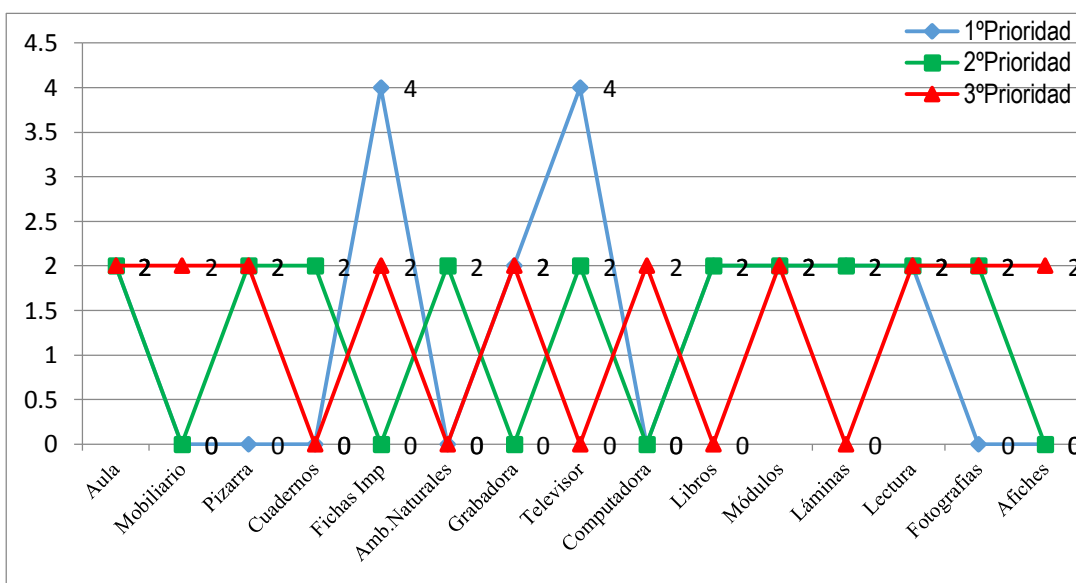
En la tabla 14 y Figura 6 se muestran los resultados de enfoques metodológicos, como primera prioridad (8) docentes utilizaron actividades grupal, respecto la segunda prioridad (6) docentes escogieron organizadores previos, y la tercera prioridad (8) docentes escogieron aprendizaje grupal.

Tabla 15. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMP	AMB.NAT	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTAD	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAF	AFICHES
1°	2	0	0	0	6	0	2	6	0	2	3	2	2	0	0
2°	2	0	3	3	0	3	0	3	0	3	2	2	2	2	0
3°	2	2	4	0	2	0	4	0	2	0	3	0	2	2	2
4°	0	2	2	2	2	2	0	2	2	0	0	0	0	2	4
5°	2	2	2	0	2	0	2	0	0	2	2	0	2	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 7. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.



Fuente: Tabla 15.

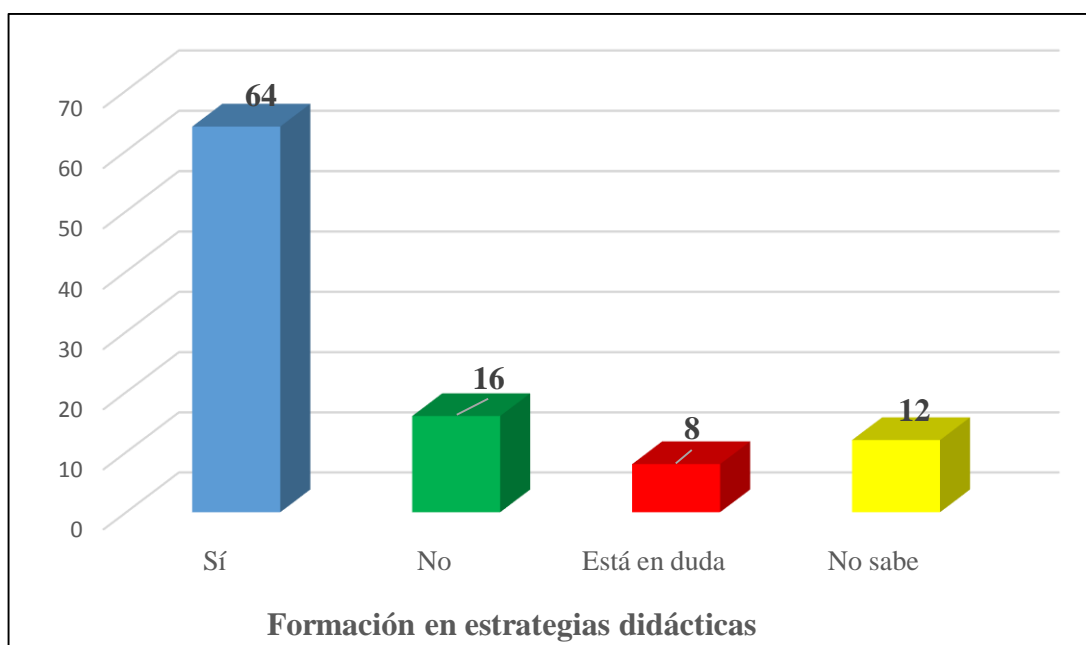
En la tabla 15 y figura 7 se muestran los resultados de los recursos como soporte de aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor; como segunda prioridad (3) docentes eligieron pizarra, cuadernos, ambiente natural y libros; como tercera prioridad (4) docente eligió pizarra, grabadora y módulos respectivamente.

Tabla 16. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?

Formación en estrategias didácticas	Números de docentes	Porcentaje
Si	16	64.0
No	4	16.0
Está en duda	2	08.0
No sabe	3	12.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 08. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?



Fuente: Tabla 16.

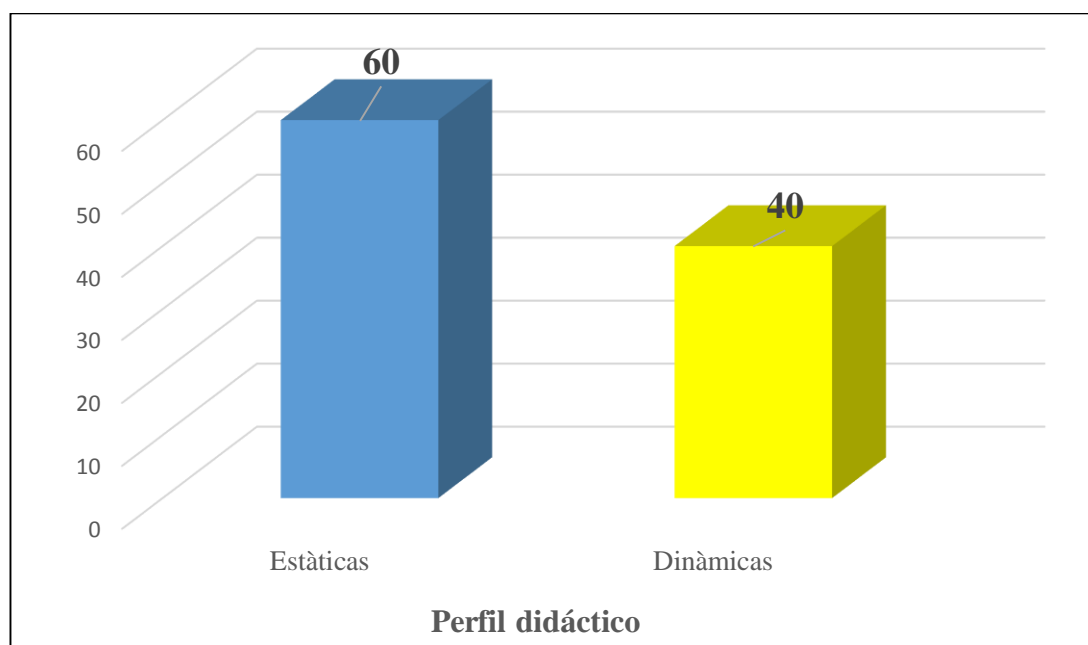
En la Tabla 16 y Figura 8 se muestran los resultados respecto a la formación sobre estrategias didácticas, al respecto se observa que el 64%. (16) de docentes si tiene formación suficiente, y el 16% (4) respondieron no tener formación suficiente sobre estrategias didácticas.

Tabla 17. Perfil didáctico de los docentes

Perfil didáctico	Números de docentes	Porcentaje
Estáticas	15	60.0
Dinámicas	10	40.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Figura 9. Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 17.

En la tabla 17 y Figura 9 “se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto al uso de estrategias didácticas, el mayor porcentaje de docentes que participaron en la investigación, en un 60%.(15) Utilizan estrategias didácticas estáticas y un 40% (10) utiliza estrategias didácticas dinámicas”.

5.2 Análisis de Resultados

En la presente sección procedemos a analizar los resultados obtenidos respecto a las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel primario de las instituciones educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017, los cuales agrupamos según los objetivos planteados:

5.2.1 Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes el nivel primario en las Instituciones Educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017.

Pérez (1995) en el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

En los resultados los datos demuestran que el 60% (15) de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo estático, el 40% (10) docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámicas.

5.2.2 Identificar los enfoques metodológicos utilizados por los docentes el nivel primario en las Instituciones Educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017.

En relación al objetivo planteado: “Díaz y Pereira (1997) El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo El docente debe ser un facilitador y un

sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos”.

Hernández (citado por Palacios, p 21) manifiesta que los enfoques metodológicos del aprendizaje son un proceso activo que se desarrolla al interior del individuo, al determinar la planificación y el desarrollo de un programa de actividades en un aula, acompañado de la metodología como componente curricular que mejor ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la práctica los enfoques más utilizados como primera prioridad (8) docentes utilizan actividades grupales, respecto de la segunda prioridad (6) docentes escogieron organizadores previos, respecto de la tercera prioridad (8) docentes escogieron aprendizaje grupal.

Por lo tanto, los docentes utilizaron los enfoques de aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo.

5.2.3 Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizada por los docentes del nivel primario en las Instituciones Educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017.

Domínguez (2005) “Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

En cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (10) docentes consideran como primera prioridad el juego, como segunda prioridad (6) docentes utilizan la exposición, talleres y dramatización, y como tercera prioridad (9) docentes usaron la exposición.

5.2.4 Identificar recursos de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel primario en las Instituciones Educativas N° 0413, Manuel Scorza y N° 0670 durante el año 2017.

Pinto (2009) “Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje”.

Los recursos como soporte de aprendizaje que utilizan los docentes se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor, (3) docentes eligieron el aula, grabadora, libros, módulos, láminas, lecturas, Como segunda prioridad (3) docentes eligieron pizarra, cuadernos, ambiente natural y libros, como tercera prioridad (4) docente eligió pizarra, grabadora y módulos respectivamente.

VI. CONCLUSIONES

En la presente investigación se arribó a la siguiente conclusión.

- Se observa que el 40% de docentes tiene un perfil didáctico dinámico y el 60% del total de los encuestados presentan un perfil didáctico estático.
- En cuanto a su modalidad de organizar las enseñanzas más utilizadas por los docentes (10) consideran como primera prioridad el juego; como segunda prioridad (6) docentes utilizan la exposición, talleres y dramatizaciones. Y como tercera prioridad (9) docentes usaron la exposición.
- Los enfoques más utilizados como primera prioridad (8) docentes utilizan actividades grupales; como segunda prioridad (6) docentes escogieron organizadores previos y como tercera prioridad (8) docentes escogieron aprendizaje grupal.
- Los recursos como soporte de aprendizaje que utilizaron los docentes se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor; Como segunda prioridad (3) docentes eligieron pizarra, cuadernos, ambiente natural y libros; como tercera prioridad (4) docentes eligieron pizarra, grabadora y módulos respectivamente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, C. (2000) *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Editorial.
- Arroyo D, Santibáñez R. (2009) Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación primaria de la Educación Básica Regular
- Ausbel, D. (1976) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. Mexica. Cognitiva. Barcelona, ed. Paidós.
- Avanzini, G. (1998) *La pedagogía hoy*. México, FCE.
- Bello, I. (2011) Estrategias didácticas utilizada por los docentes para abordar el retraso simple del lenguaje en el aspecto fonológico, en niño de los 4 años de edad en las I.E. del nivel primaria de la zona urbana del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2011
- Bembiere C. (2011) Definición ABC “aula”[base de datos de internet]. España: Publicaciones Care. 2011. Recuperado 28 de octubre 2013. Recuperado en: <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Bracamontes V. (2008) Investigación de la grabadora pág. 1 tecnología educativa. Recuperado de: <http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora#81>
- Bravo J. (2003) Uso de la pizarra y los medios relacionados Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>
- Bojórquez I. (2005) *Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje*. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L.
- Calero (2004). *Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa*. Chimbote – Perú.
- Carrasco J. (2004) *Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor*. Madrid: Ediciones RIALP S. A.
- Carrasco D. (2006) *Metodología de la investigación científica*. Lima. Editorial San Marcos. 1era edición.

- Carrasco W (2007) Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú.
- Charlot, B. (1994) La palabra del profesor. Metodología de investigación. Recuperado de: <http://books.google.com.pe/books?id=XQbroccUYo8C&pg=PA7&lpg=PA7&dq=Charlot,+B.+%281994%29+La+palabra+del+profesor&source=bl&ots=srqkuE516d&sig=bweBepYMyEBXsbN9ZLjuDpKa4Y&hl=es&sa=X&ei=JKEDVOWzB8TLgwTlqYCQBQ&ved=0CCAQ6AEwAQ#v=onepage&q=Charlot%2C%20B.%20%281994%29%20La%20palabra%20del%20profesor&f=false>
- Díaz B y Hernández (2002) Estrategias para un aprendizaje significativo. 2 ed. México. Mcgrawhill;
- Díaz J, Pereira A. (1997) Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Costa Rica: IICA.
- Dreyfus, T. (1990) Processus in advanced mathematical thinking (cap. 5). En TALL D. O. (Ed). Advanced mathematical thinking. Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publisher. pp. 65-81
- Domínguez M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en: http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf
- Espinoza M (2006) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en: http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006_computadora.Como_recurso-didáctico.
- Fernández, B. (1992). “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial. Bonum.
- Garaigordobil, L. (1995) Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao, Descleé Brouwer.
- Gomedio M. (1991) Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor: agricot; (2): 228-236.
- González, F. (2006) Guía técnica para la construcción de cuestionarios. Recuperado de: http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htm

- Gonzales, M. (1987) El taller de los talleres. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>
- Gómez M. (2010) Recuperado en: http://www.academia.edu/7580804/UNIVERSIDAD_CATOLICA_LOS_ANGELES_DE_CHIMBOTE_asesor_jose
- Hernández (s.f) (2013) medición en el aula. Recursos estrategias y técnicas didácticos Recuperado el 30 de octubre Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>
- Herrera, J. (2008). Investigación cuantitativa. Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000024988>
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033039>
- Jiménez, G. y Llitjós, A. (2003) Recursos Didácticos, (3ra ed.). Madrid-España. Ministerio de Educación.
- Johnson, D.W., Johnson, R., & Holubec, E. (1998a). Advanced cooperative learning (3rd ed.). Edina, MN: Interaction Book Co.
- Lozano S. (1996) tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación
- Lozano, S. (1994). Los senderos del lenguaje. (ed.). Trujillo, Perú: Libertad.
- Martínez V (2013) Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu. Recuperado de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n
- Marrerros, G. (2011) Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel primero en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas– Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.

- Moreno I. (2004) La utilización de medios y recursos didácticos en el aula Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid
- Oria, M; Pita, K. (2011: 75). Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1683 “Mi Pequeño Mundo” del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo. Tesis para optar el título de licenciada en educación primaria. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.
- Osborn A. (1957) Imaginación Aplicada. 11 ed Madrid. Velflex.
- Ordoñez, C. y Tinajero (2012) (s.f), A. Estimulación temprana Inteligencia emocional y cognitiva. Madrid, España: Edición MMY tomo 3.
- Paz (2010). Juegos como estrategia didáctica en el nivel primario con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010. Chimbote, Perú: Universidad Nacional del Santa.
- Pinto, M. (2009). Recursos para el Aprendizaje. Recuperado de: www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm
- Rojas, F. (2001) Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, Venezuela Universidad Simón Bolívar.
- Salinas J. (2000) El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 ed Madrid; Pearson Prentice Hall.
- Sánchez, J (2006) Explicación y exposición. Recuperado de: <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicionyexplicacion.pdf>
- Sevillano L. (2005) Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.
- Skinner, A. (1920). Conductismo. Recuperado de: <http://teduca3.wikispaces.com/2.+CONDUCTISMO>
- Ticona, D. (2008) Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores. (1ed.).Caracas, Venezuela.

Uliber C. (2000). “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.

Vilca, C (2012) La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro de aprendizaje en los niños y niñas del nivel primario de las instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarney en el año 2011.

Vega M. (2011) Módulos. Recuperado de: ww.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES

CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N°0413, MANUEL SCORZA Y N° 0670 COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO 2017.

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Dónde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. Desarrollo didáctico

1. ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
GOBIERNO REGIONAL - SAN MARTÍN
I.E.P.S.M. N° 0413 - TOCACHE

19 DIC. 2016

N° Reg: 2024

Hora: Firma:

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Señor Director de La I.E.P.S.M. N° 0413
Mag. Carlos Elvis Arévalo Sinti

Presente.

ARLEN ALDAVE MACEDO, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH- CATÓLICA, identificado con D.N.I. N°45032415, domiciliado en el Jr. San Martín N° 801, Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad ULADECH Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la IE , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESTATALES COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.

UNIVERSIDAD CATÓLICA "LOS ANGELES" - CHIMBOTE
Centro Académico Tingo María
Carolina Díaz
Lic. Consuelo Clacón Díaz
COORDINADORA SDFE TINGO MARÍA

ARLEN ALDAVE MACEDO
ALDAVE MACEDO, Arlen
D.N.I. N°: 45032415

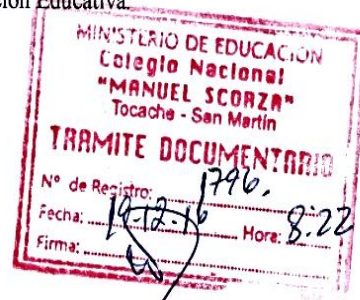


“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Señor Director de La I.E.P.S.M. MANUEL SCORZA
Mag. JOSÉ SANTOS RUIZ

Presente.



ARLEN ALDAVE MACEDO, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH CATÓLICA, identificado con D.N.I. N°45032415, domiciliado en el Jr. San Martín N° 801, Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad ULADECH Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESTATALES COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.



ALDAVE MACEDO, Arlen
D.N.I. N°: 45032415



“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Señora Directora de La I.E.P.M. PUCAYACU
Prof. VANINA HUAPALLA BERNARDO

Presente.

ARLEN ALDAVE MACEDO, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH- CATÓLICA, identificado con D.N.I. N°45032415, domiciliado en el Jr. San Martín N° 801, Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad ULADECH Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESTATALES COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO Y PROVINCIA DE TOCACHE DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.

UNIVERSIDAD CATÓLICA "LOS ANGELES" - CHIMBOTE
Centro Académico Tingo María

Lic. Consuelo Pachón Díaz
COORDINADORA DE TINGO MARÍA



ALDAVE MACEDO, Arlen
D.N.I. N°: 45032415