



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA POR LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO DE PÓLVORA
PROVINCIA DE TOCACHE DEPARTAMENTO DE SAN MARTÍN
DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016.**

**Tesis para optar el Título Profesional de
Licenciado en Educación Secundaria
Especialidad Lengua Literatura y Comunicación**

Autor:

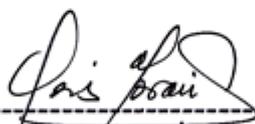
Br. Marco Antonio Díaz Camones

Asesor:

Dr. Yonel Escalante Jaimes

**TINGO MARÍA - PERÚ
2017**

Hoja de firma del Jurado



Dra. Graciela Pérez Morán.

Presidenta



Mgtr. Sofia Carhuanina Calahuala

Secretaria



Mgtr. Haydeé Doraliza Abregú Alegre

Miembro



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACION

ACTA N° 232-31-2017 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de TINGO MARIA Siendo las 17:30 horas del día 19 de AGOSTO del 2017 y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión 009) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 37°, los miembros del Jurado de Sustentación de tesis de la Escuela Profesional de EDUCACION, conformado por:

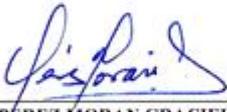
Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA Presidente
Mgtr. CARHUANINA CALAHUALA SOFIA Secretario
Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE Miembro

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis titulado: ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA POR LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO DE POLVORA PROVINCIA DE TOCACHE DEPARTAMENTO DE SAN MARTIN DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016

Presentado por:
(1731110002) MARCO ANTONIO DIAZ CAMONES
Asesorado por: Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Sustentación acordó: **Aprobar** por **Unanimidad** la tesis, con el calificativo de 17, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el Título profesional de Licenciado(a) en Educación Secundaria, Especialidad Lengua Literatura y Comunicación
Los miembros del Jurado de Sustentación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:




Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA
PRESIDENTE




CARHUANINA CALAHUALA SOFIA
SECRETARIO




Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE
MIEMBRO


Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL
ASESOR

DEDICATORIA

A Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor. A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo. Todo este trabajo ha sido posible gracias a ellos.

A mis compañeros de estudio, maestros y amigos, quienes sin su ayuda nunca hubiera podido hacer esta tesis. A todos ellos se los agradezco desde el fondo de mi alma. En especial a mi asesor quien gracias a su apoyo he podido superar múltiples dificultades de los estudios además por motivarme siempre a seguir adelante y no desfallecer.

AGRADECIMIENTOS

Los resultados de este proyecto, están dedicados a todas aquellas personas que, de alguna forma u otra son parte de su elaboración.

En primer lugar agradezco a Dios por darme la salud que tengo, por iluminar mi mente y permitirme superar cada día más por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora. Quiero agradecer a todos mis maestros ya que ellos me enseñaron valorar los estudios y a ser mejor cada día en especial a mi asesor Dr. Yonel Escalante, también agradezco a mis padres porque ellos estuvieron en los días más difíciles de mi vida como estudiante brindándome su apoyo incondicional. Y Estoy seguro que mis metas planteadas darán fruto en el futuro y por ende me debo esforzar cada día para ser mejor a lo largo de mi vida, sin olvidar el respeto y la humildad que engrandece a la persona.

RESUMEN

Esta investigación está referida a la identificación de las estrategias didácticas que se utiliza en las diferentes áreas del nivel secundario, de las instituciones educativas estatales comprendidas en nuestro proyecto. Esta investigación tuvo como objetivo general determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación secundaria de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Pólvora durante el año académico 2016. Este estudio corresponde a una investigación explicativa, la cual se llevó a cabo para determinar la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. Esta investigación se realizó con 25 docentes de educación de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora. Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Además que las estrategias didácticas más conocidas y utilizadas por los docentes de nuestro medio son la lluvia de ideas y la exposición.

Palabras clave: de 5 a más

ABSTRACT

This research is related to the identification of the didactic strategies that improve the achievement of the learning in the different areas of the secondary level of the state educational institutions included in the district of Powder during the academic year 2016. This investigation had as general objective to determine Which are the didactic strategies used by the teachers of secondary education of the educational institutions included in the district of Powder during the academic year 2016. This study corresponds to an explanatory investigation, which was carried out to determine the influence of the independent variable on the dependent variable. This research was carried out with 25 teachers of secondary education of the educational institutions included in the district of Powder during the academic year 2016. For the data processing was used the descriptive and inferential statistics for the interpretation of the variables, according to the objectives Of research. Therefore, it is concluded that the application of Didactic Strategies in educational institutions contributes in a fundamental way in the learning of the students of the educational institutions included in the district of Powder during the academic year 2016. In addition that the didactic strategies more known and used By the teachers of our environment are brainstorming and exposure.

2.1.3.6	Enfoque constructivo.....	32
2.1.3.7	Aprendizaje orientado a proyectos:.....	33
2.1.4	Recursos como soporte de aprendizaje.....	33
2.1.4.1	Palabra hablada del docente	34
2.1.4.2	Lámina.....	35
2.1.4.3	Afiche	35
2.1.4.4	Aula	36
2.1.4.5	Fotografías.....	36
2.1.4.6	Televisor	37
2.1.4.7	Pizarra.....	37
2.1.4.8	Mobiliario.....	38
2.1.4.9	Grabadora	39
2.1.4.10	Libros	39
2.1.4.11	Cuadernos.....	40
2.1.4.12	Fichas impresas	40
2.1.4.13	Módulos.....	40
2.1.4.14	Lecturas	41
2.1.4.15	Computadora	41
2.1.4.16	La Sesión de aprendizaje.....	42
2.1.4.17	El Constructivismo	42
2.1.4.18	Estrategia didáctica	42
2.1.4.19	Los Dominios.	42
2.1.4.20	Institución Educativa.....	43
2.1.4.21	Competencia.....	43
III.	HIPOTESIS	44
IV.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION.....	45
4.1	Alcance de Investigación	45
4.2	Tipo y Nivel de Investigación.....	45
4.3	Diseño de investigación	46
4.4	El Universo o Población y Muestra.	46
4.4.1	Área geográfica de la investigación.	46
4.4.2	Universo o población.....	47

4.4.3 Muestra	47
4.4.4 Técnicas e Instrumentos	50
4.4.5 Validez y Confiabilidad de los instrumentos	50
4.5 Plan de Análisis.....	50
4.5.1 Medición de variables.....	51
V. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.....	54
CONCLUSIONES	72
RECOMENDACIONES.....	73
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	74

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1. EL UNIVERSO O POBLACIÓN LO EXPONEMOS EN EL SIGUIENTE CUADRO.....	47
Tabla N° 2. MUESTRA	48
Tabla N° 3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	49
Tabla N° 4. BAREMO DE CATEGORIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.	51
Tabla N° 5. PUNTUACIONES PARA MEDIR LA VARIABLE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	52
Tabla N° 6. BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA.	52
Tabla N° 7. BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA: ENFOQUE METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE.....	53
Tabla N° 8. BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: RECURSOS COMO SOPORTE DE APRENDIZAJE.....	53
Tabla N° 9. ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN.....	54
Tabla N° 10. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA	55
Tabla N° 11. LUGAR DONDE DESARROLLO SUS ESTUDIOS PEDAGÓGICOS	56
Tabla N° 12. TIEMPO QUE EJERCE SU PROFESIÓN	57
Tabla N° 13. SITUACION LABORAL	58
Tabla N° 14. TIEMPO QUE LABORA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA.	59
Tabla N° 15. ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD	60
Tabla N° 16. LABORA EN OTRA INSTITUCION EDUCATIVA	61
Tabla N° 17. ACTIVIDAD QUE MÁS DESARROLLA ANTES DE LA SESIÓN	62
Tabla N° 18. MANERA COMO SE ORGANIZAN LOS APRENDIZAJES.....	63

Tabla N° 19.	RECURSO EDUCATIVO	64
Tabla N° 20.	PLANIFICACION CURRICULAR	65
Tabla N° 21.	CRITERIOS PARA SELECCIONAR FORMA DE ENSEÑANZA	66
Tabla N° 22.	CRITERIOS PARA SELECCIONAR UNA MODALIDAD DE ENSEÑANZA	67
Tabla N° 23.	COMPONENTE ESENCIAL DEL TRABAJO GRUPAL	68
Tabla N° 24.	ENFOQUE METODOLOGICO.....	69
Tabla N° 25.	IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	70
Tabla N° 26.	USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS	71

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura N° 1. ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN.....	54
Figura N° 2. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA.....	55
Figura N° 3. LUGAR DONDE DESARROLLO SUS ESTUDIOS PEDAGÓGICOS	56
Figura N° 4. TIEMPO QUE EJERCE SU PROFESIÓN	57
Figura N° 5. SITUACION LABORAL.....	58
Figura N° 6. TIEMPO QUE LABORA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA ...	59
Figura N° 7. ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD.....	60
Figura N° 8. LABORA EN OTRA INSTITUCION EDUCATIVA.....	61
Figura N° 9. ACTIVIDAD QUE MÁS DESARROLLA ANTES DE LA SESIÓN	62
Figura N° 10. MANERA COMO SE ORGANIZAN LOS APRENDIZAJES	63
Figura N° 11. RECURSO EDUCATIVO	64
Figura N° 12. PLANIFICACION CURRICULAR.....	65
Figura N° 13. CRITERIOS PARA SELECCIONAR FORMA DE ENSEÑANZA	66
Figura N° 14. CRITERIOS PARA SELECCIONAR UNA MODALIDAD DE ENSEÑANZA	67
Figura N° 15. COMPONENTE ESENCIAL DEL TRABAJO GRUPAL.....	68
Figura N° 16. ENFOQUE METODOLOGICO	69
Figura N° 17. IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS	70
Figura N° 18. USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS	71

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad los docentes deben incursionar en el conocimiento que trae los modelos pedagógicos. Uno de ellos son los enfoques por competencias de cada una de las áreas que no dejan de ser un reto para nuestra labor, por este motivo una de las mayores preocupaciones en la educación, son las metodologías aplicadas en el proceso de la enseñanza; es decir, qué estrategias didácticas se emplean para adquirir aprendizajes significativos en los estudiantes. Se puede afirmar con seguridad q actualmente existe una considerable cantidad de docentes que no aplican innovaciones en su práctica pedagógica por falta de compromiso, negligencia y baja expectativa de sus estudiantes y como resultado se tiene el bajo rendimiento académico de los estudiantes. Sin embargo, también debe considerarse para que los resultados del aprendizaje sean mejores existen diversos factores como: la nutrición, el entorno en el que los estudiantes se desarrollan, los medios de comunicación, el hogar que no debe olvidar su deber desde el inicio proteger y acompañar a sus hijos e hijas y, dando las mejores oportunidades para que las y los jóvenes desarrollen su independencia, tenga una buena autoestima y empoderen su proyecto de vida.

Este estudio está estructurado en siete capítulos. En el Primero, se plantea la problemática general de la investigación inherente a las variables de estudio, los objetivos, la justificación, los antecedentes y la revisión literaria.

En el Segundo Capítulo, se considera las bases teóricas y el marco teórico, las estrategias didácticas, los métodos de enseñanza, los enfoque metodológicos del aprendizaje y los recursos educativos como soporte del aprendizaje.

En el Tercer Capítulo, se describe la metodología de la investigación, los alcances, el tipo y nivel, el diseño, la población y la muestra y, el plan de análisis.

En el Cuarto Capítulo, se presenta, los aspectos administrativos como el presupuesto de la investigación y el cronograma de actividades de estudio a desarrollarse.

En el Quinto Capítulo, describimos los resultados de la investigación, la descripción del contexto, los resultados, parte 1 de la Especialidad Profesional, parte 2 del Grado Académico, parte 3 de los Años de Servicio, parte 4 de la actividad al iniciar la sesión, parte 5 las Formas de organización, parte 6 los recursos utilizados en el aula.

En el sexto capítulo nos enfocamos en las conclusiones a las que llegamos luego de la investigación.

Finalmente en el capítulo siete hacemos referencia a la bibliografía utilizada para nuestro proyecto detallando uno a uno el insumo bibliográfico del cual hemos hecho uso tanto físico como virtual, además se adhieren los anexos las cuales son evidencias de nuestro trabajo.

En la actualidad para nadie es un misterio que el aprendizaje se da a través de lo que vemos, observamos e inter actuamos con nuestro alrededor, pero este aprendizaje que asumimos empírico e informal, no intencional y no oficial; que hace posible la adquisición de conocimientos; pero si a todo este proceso se agrega un aprendizaje más formal, intencional y axiológico como lo hace la escuela que abrevia el tiempo para el aprendizaje que se sustenta en las estrategias didácticas que utiliza el docente, la interacción con el objeto de estudio- que procesa la información- con su prójimo- que practican valores- y el permanente diálogo emocional favorable; – del docente- el aprendizaje es más sistemático y se reduce al menor tiempo y tiene valor oficial para ejercerlo.

Sin embargo, en las instituciones educativas se observan que las dificultades para el aprendizaje de las y los estudiantes provienen en gran parte por la falta de aplicación

de estrategias didácticas adecuadas específicamente en la carencia de motivación, creatividad e innovación; si a esto se le añade la inestabilidad familiar y la conflictividad emocional que llevan las y los estudiante a la escuela, se constituirá, sin duda, un problema de aprendizaje.

Los años de vida del individuo en la adolescencia son vitales para propiciar acciones que incidirán en forma decisiva en el desarrollo posterior de todos sus aspectos. Es un período sensible y vulnerable en el ámbito de salud, alimentación, cuidado psicológico y el desarrollo de la personalidad. Desde esta perspectiva, se puede considerar a la educación secundaria como un factor clave de desarrollo humano que brinda a los adolescentes de 12 a 16 años, los procesos educativos oportunos y pertinentes a las necesidades, intereses y nivel de desarrollo del adolescente, con el objeto de favorecer aprendizajes y experiencias significativas que permitan potenciar dicho nivel en las áreas físicas, cognoscitivas, psicomotoras y socio emocionales.

Dada la importancia de la Educación Secundaria, que es un nivel donde se comienza a poner más énfasis en la aplicación de estrategias adecuadas que ayudarán en el aprendizaje de los adolescentes, teniendo en cuenta los múltiples cambios que empiezan a experimentar, descubrimiento en su estructura corporal y la construcción de su personalidad; hacen que muchas actitudes psicológicas, conductas emocionales, habilidades psicomotoras y otros elementos inherentes al desarrollo de la personalidad, comenzaran a configurarse desde esos instantes.

Siendo así todo este proceso, en la presente investigación se plantea como problema **¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del área de comunicación en las instituciones educativas estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de**

Pólvora, provincia de Tocache región San Martín durante el año 2016? Como objetivo general planteamos: **Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del área de comunicación del nivel secundario de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora durante el año 2016**

En base a lo descrito anteriormente, para conseguir el objetivo general, se plantea los siguientes objetivos específicos:

- Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes de educación secundaria **de las instituciones educativas estatales de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora durante el año 2016.**
- Identificar el Enfoque metodológico utilizadas por las docentes de educación secundaria de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora.
- Identificar Recursos del aprendizaje utilizadas por las docentes de educación secundaria de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora.

Justificación de la Investigación

Las instituciones educativas, se localizan en el distrito de Pólvora de la provincia de Tocache Región San Martín; su población escolar proviene en su mayoría de la zona rural de la ciudad constituidos por familias en situación económica baja. Existe también

un considerable porcentaje de estudiantes que proviene de hogares no bien constituidos y de bajo nivel socio cultural.

Si bien muchos estudiantes de estas instituciones educativas sufren limitaciones para el logro de aprendizajes, también poseen capacidades, habilidades, talentos o inteligencias que la escuela y su profesor deben descubrir y potenciar de manera sistemática. Las estrategias desempeñan un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza tienen que ser las más efectivas que vayan de acorde a las necesidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

En esta investigación se aborda las diferentes estrategias que emplean los docentes en su labor pedagógica a fin de que se pueda trabajar a partir de esta información para futuras investigaciones experimentales.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes:

DOMÍNGUEZ ZOZIMO (2011). En su tesis titulada: “**Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla**”, en el año 2011, realiza un estudio de investigación con la finalidad de identificar cómo las estrategias didácticas guardan una estrecha relación con el aprendizaje de los alumnos del Primer año de secundaria; arribando a conclusiones, que los docentes utilizan estrategias didácticas configuradas por métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos en el área curricular de ciencias sociales específicamente en el componente Historia y Geografía. Los métodos didácticos que con mayor frecuencia utilizan los docentes para la enseñanza de las ciencias sociales, es el método de tareas y deberes; el socializado – individualizado y también el método dialógico. Las serias dificultades existentes en el Sistema Educativo Estatal que no permiten atender con material didáctico, limita el alcance óptimo de logros en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

MARTINEZ ALICIA (2004). En su tesis para optar el grado de Maestría en Enseñanza Superior, titulada: “**Estrategias didácticas para un aprendizaje significativo de las ciencias sociales en preparatoria**”, en el año 2004, sostiene que, definitivamente se necesita estar motivado y convencido de lo que se está haciendo y también muy consciente de su rol en el aula para que surja el aprendizaje. Que en la actualidad existe la necesidad de capacitar a los maestros en elaboración y aplicación de estrategias didácticas de tal forma que no solo se limiten a transferir estrategias de un curso en el aula, sino que ellos mismos se conviertan a su vez en rediseñadores de la enseñanza.

PANTALEÓN MEDINA, y YARLEQUÉ JUÁREZ, (2005). En su tesis titulada: **“Influencia de las estrategias pedagógicas de las Ciencias Naturales en el aprendizaje de los alumnos del nivel primario del centro educativo Ignacio Merino. Piura – Perú: Tesis de Licenciatura Facultad Ciencias Sociales y Educación – UNP. Piura – Perú.”** En el año 2005, describe en su investigación sobre estrategias metodológicas que emplean los docentes en las aulas del primer grado de primaria del Centro Educativo Ignacio Merino, están orientadas al modelo de enseñanza tradicional, donde el docente demuestra asumir un rol protagónico impartiendo conocimientos y el alumno un papel pasivo recepcionándolo y memorizándolo, y que las estrategias metodológicas que emplean los docentes son básicamente expositivas bajo un sistema de dictado de contenidos sin lograr una incorporación adecuada de experiencias directas para el óptimo aprendizaje de las Ciencias Naturales. Además, los docentes del Centro Educativo Ignacio Merino tienen un conocimiento inadecuado respecto a la importancia que tiene las Ciencias Naturales, por lo tanto no programan las actividades que contribuyen a la formación científica.

VILCA (2012) En su tesis titulada: **“La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación”** tuvo como objetivo general determinar la **naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación del nivel secundario de las Instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011**, concluye, que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas y el trabajo en grupo, que es de tipo dinámico, que utilizaron los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo que es de tipo dinámico; por otra parte, los recursos más utilizados fueron el aula y el mobiliario que son de tipo

estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. Y, en cuanto al perfil académico se verificó que los docentes realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

2.1.1 Estrategias didácticas

Santivañez (2009), es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Es pertinente, reflexionar que la interacción que se busca en el aula, se respalda en la estrategia didáctica y ésta, por lo tanto, se propone para incidir en el desarrollo de estrategias de aprendizaje. Esto último, implica propiciar aprendizajes transformadores que están en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz. Es decir, en la intersección de formas de organizar la enseñanza, enfoques, lenguajes y valores expresados en el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimiento. Elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica

Avanzini (1998) Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.

Díaz y Hernández (1999). Señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

2.1.2 Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005) Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

2.1.2.1 Exposición

Sánchez (2006) Se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa.

2.1.2.2 Técnica de la pregunta

Uliber (2000) La técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo

tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

2.1.2.3 Cuestionario

González (2006) El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La

variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas.

2.1.2.4 Demostraciones

Dreyfus (1990) “Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas”... como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc.

2.1.2.5 Debates

Calero (2004) Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre

problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos.

2.1.2.6 Trabajo colaborativo

Carrasco (2007) El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales.

2.1.2.7 Lluvia de ideas

Osborn (1957) Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden.

2.1.2.8 Juegos

Gomendio (1991), la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar

del estudiante, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Huizinga (citado por García 2009) enunció que “juego” en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual.

2.1.2.9 Método de Proyectos

Sevillano (2005), el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto

un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciarse en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando. Así al terminar el proyecto, tenemos delante el proceso que hemos seguido con cada uno de los pasos que hemos ido dando, para conseguir aquello que queríamos.

2.1.2.10 Talleres

(Fernández (1992)). “Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea”.

González (1987) se refiere... al Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

2.1.2.11 Dramatizaciones

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata

sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.1.3 Enfoques Metodológicos del Aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos.

2.1.3.1 Enfoque Conductual

Skinner (1920) señala. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas

observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula).

Garaigordobil (1995) Sostiene el conductismo “Es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente”. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Según Ticona (2008) Trató de sistematizar la psicología, aún más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos, como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso (drive) e incentivo. Amplió el esquema E-R por considerarlo incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo-organismo-respuesta. El organismo (y las condiciones del mismo) juega un papel esencial en el aprendizaje.

2.1.3.2 Enfoque Reproductivo

Álvarez (2000) Afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes

tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

Rojas (2001) La diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva.

2.1.3.3 Enfoque Colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002) El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

Salinas (2000) Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

2.1.3.4 Enfoque Cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Gema (2011) Señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.
- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

2.1.3.5 Enfoque del Aprendizaje Significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel (citado por Rodríguez 2009), considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia

de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

2.1.3.6 Enfoque constructivo

Carrasco (2004) Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades. Según, Piaget,(citado por Bojórquez I. 2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. Para Piaget se define en 4 periodos:

- Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.
- La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.

- Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos

2.1.3.7 Aprendizaje orientado a proyectos:

El aprendizaje orientado a proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Esta estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997). En ella se recomiendan actividades de enseñanza interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante, en lugar de lecciones cortas y aisladas (Challenge 2000 Multimedia Project, 1999). Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el interés por el aprendizaje y un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo. El trabajar con proyectos puede reducir la competencia entre los alumnos y permitir a los estudiantes colaborar, más que trabajar unos contra otros. Además, los proyectos pueden cambiar el enfoque del aprendizaje, llevándolo de la simple memorización de hechos a la exploración de ideas.

2.1.4 Recursos como soporte de aprendizaje

Pinto (2009) Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos

materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje.

2.1.4.1 Palabra hablada del docente

Charlot (1994) La palabra del maestro, a partir de las correcciones, los comentarios, las felicitaciones, el aliento, el reto, la crítica, la insinuación, la burla. Hay una cantidad de expresiones que forman parte del discurso del maestro que tienen que ver con la evaluación, más allá de la instancia formal de decir: “Mañana vamos a tomar una prueba, mañana preparen tal lección”. “Vamos a hacer la entrega de boletines en la última hora”. Más allá de un momento adjudicado, ritualizado, institucionalizado -como son las pruebas bimestrales, por ejemplo; o las lecciones o dictados de los viernes-, hay un despliegue de la palabra del maestro que tiene que ver con la evaluación. Ahora bien, hablar de “la palabra del maestro” me resultaba sumamente... vasto (era esa sensación del “universo y sus alrededores”). Había que hacer recortes y definir campos disciplinarios para delimitar desde dónde mirar ese objeto “científicos, ¿Desde la Pedagogía? ¿La Lingüística? ¿La Sociología? La “palabra del maestro” tenía que ser sostenida desde alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

2.1.4.2 Lámina

Según Ordoñez (2012) Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como punto de partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente (es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio.

2.1.4.3 Afiche

Un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana. O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las

metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas,

desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren. (Definición ABC, 2013).

2.1.4.4 Aula

Bembiere (2011) El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes.

2.1.4.5 Fotografías

Según Hernández (2013) (s.f). La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

2.1.4.6 Televisor

Lozano (1994) La televisión es un medio de comunicación masiva de tipo vertical, en la medida en que los receptores asumen una actitud pasiva y dependiente respecto de la fuente o del emisor. Corresponde también a una forma de comunicación unilateral y pública. Nuestros hijos y alumnos pasan más horas ante la televisión a la semana, que tiempo permanecen en el aula, y lo peor es que la cifra todavía no ha tocado fondo, con el dramatismo y agravante que supone ver que progresivamente, y a pasos agigantados, los programas van perdiendo calidad y ganando en chabacanería, sobre todo a partir de la apuesta en escena de los canales privados y entonaciones.

Los fundamentos del video son de carácter electrónico. La energía luminosa reflejada por la realidad se transforma en señales eléctricas que a través de un proceso de emisión por ondas, se convierte de nuevo en señales luminosas en las pantallas del televisor, que no es más que un mosaico de seiscientos veinticinco líneas (hasta la puesta en marcha de mil doscientos de la alta definición) que relacionan lumínicamente, excitadas por la corriente eléctrica.

2.1.4.7 Pizarra

Bravo (2003) El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la información. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie. En las clases presenciales, son medios fundamentalmente de apoyo a la explicación del profesor. Los primeros datos sobre el empleo de la pizarra datan del siglo

XVIII. En la actualidad, el recurso didáctico más empleado en los diferentes ámbitos educativos. Su presencia es un sinónimo de aula o local docente, su presencia es indiscutible en todas las aulas y la larga tradición de su uso la convierten en un recurso indispensable. Es fácil de usar y muy pocos docentes pueden prescindir de ella. Su baja iconicidad y la enorme superficie que pone a nuestra disposición la transforman en un medio de apoyo en todos aquellos contenidos relacionados con el cálculo numérico y la presentación secuencial o paso a paso de cualquier tipo de información. La pizarra es el elemento que configura el clima escolar. Permite:

- La creación de ideas a través de dibujos ideo genésicos. La pizarra es una fuente de imágenes emergentes que se desarrollan a la vista de los alumnos. Permite brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase.
- Mejorar la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos.
- Atraer el interés de los alumnos hacia la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición.

La pizarra es el medio más accesible de todos cuantos existen, está presente en todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del auditorio.

2.1.4.8 Mobiliario

Según Jiménez (2003) Es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas

comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc. La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido.

2.1.4.9 Grabadora

Bracamontes (2008) V. Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora. Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en casetes.

2.1.4.10 Libros

Moreno (2004) El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje.

- Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar.
- Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.
- No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes.

- Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.
- Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas...
- La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado.

2.1.4.11 Cuadernos

Gómez (2010) Los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas, experiencias de docentes. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos.

2.1.4.12 Fichas impresas

Hernández (s f) Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos.

2.1.4.13 Módulos

Vega (2011) Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro

2.1.4.14 Lecturas

Lozano, S. (1996) es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio.

2.1.4.15 Computadora

Espinoza (2006) La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer

elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos.

2.1.4.16 La Sesión de aprendizaje

MINEDU. Se define como sesión de aprendizaje como el conjunto de estrategias de aprendizaje que cada docente diseña y organiza en función de los procesos cognitivos o motores y los procesos pedagógicos orientados al logro de los aprendizajes previstos en cada unidad didáctica.

2.1.4.17 El Constructivismo

Según Delval (1997) Algún elemento de Constructivismos en el pensamiento de Vico, Kant, Marx o Darwin: “Los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexión sobre los mismos, lo que les ha permitido anticipar, explicar y controlar propositivamente la naturaleza y construir la cultura.

2.1.4.18 Estrategia didáctica

Según Cammaroto y otro (2003) Supone un proceso de Enseñanza – Aprendizaje, con o sin el docente, porque la institución se lleva a cabo con el uso de los medios institucionales o la relación interpersonal, logrando que el alumno alcance ciertas competencias previamente definidas a partir de conductas iniciales.

2.1.4.19 Los Dominios.

Minedu. Marco del Buen Desempeño Docente (2014). Establece como **Dominio 1, La Preparación para el aprendizaje**, que comprende la planificación del trabajo

pedagógico a través de la elaboración del programa curricular, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje en el marco de un enfoque intercultural e inclusivo...

Luego tenemos el **Dominio 2. Enseñanza para el Aprendizaje**, que comprende la conducción del proceso de enseñanza por medio de un enfoque que valore a inclusión y la diversidad en todas sus expresiones...

2.1.4.20 Institución Educativa.

Minedu (2014), “La Institución Educativa, como comunidad de aprendizaje, es la primera y la principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado”, por consiguiente debe responder a las demandas presentes y cumplir con su propósito fundamental, “la de generar condiciones para el logro de los aprendizajes y la formación integral de sus estudiantes”.

2.1.4.21 Competencia.

Minedu (2014), Es un saber actuar en un contexto particular de manera pertinente, con vistas a una finalidad o un propósito determinado; seleccionando y movilizándolo una diversidad de recursos como saberes propios de las personas /o con recursos del entorno, satisfaciendo ciertos criterios de acción considerados esenciales.

III. HIPOTESIS

HIPOTESIS GENERAL: las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del área de comunicación del segundo grado del nivel secundario es altamente significativo en las instituciones educativas: Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta, comprendidas en el distrito de Pólvora, provincia de Tocache, región San Martín.

HIPOTESIS ESPECÍFICA: Las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes del área de comunicación del segundo grado del nivel secundario son acertadas en las instituciones educativas: Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta, comprendidas en el distrito de Pólvora, provincia de Tocache, región San Martín.

Los enfoques metodológicos utilizados por los docentes **del área de comunicación del segundo grado del nivel secundario** son positivas **en las instituciones educativas:** Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta, **comprendidas en el distrito de Pólvora, provincia de Tocache, durante el 2016.**

Los recursos del aprendizaje utilizadas por los docentes **del área de comunicación del segundo grado del nivel secundario** son los más adecuados **en las instituciones educativas:** Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta, **comprendidas en el distrito de Pólvora, provincia de Tocache.**

IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

4.1 Alcance de Investigación

La presente investigación se desarrolló en las instituciones educativas: Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta.

4.2 Tipo y Nivel de Investigación

La investigación es cuantitativa de diseño descriptivo simple, la muestra está conformada por 25 docentes del nivel secundaria de las instituciones educativas estatales del distrito de Pólvora. Se utilizó la estadística descriptiva para la explicación de los objetivos propuestos.

Según Fernández & Díaz (2012) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

El nivel de la presente investigación es descriptivo.

Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se

limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

4.3 Diseño de investigación

Descriptivo simple

Muestra Observación



Dónde:

M1: Muestra de docentes

Ox: Observación de las estrategias didácticas

4.4 El Universo o Población y Muestra.

4.4.1 Área geográfica de la investigación.

El área geografía tiene las siguientes características: El Distrito de Pólvora es uno de los cinco distritos de la Provincia de Tocache en el Departamento de San Martín

Población estimada : 10,281 habitantes (2007)

Altitud : 481 y 3,438 msnm,

Densidad : 4,73 hab. /km²

Superficie : Total 2.174,48 km²

Las Instituciones Educativas estatales del nivel secundario del área evaluada son: Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta, y se ubican en la zona rural de Pólvora.

4.4.2 Universo o población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La población está conformada por las docentes que enseñan en las instituciones educativas estatales del nivel secundario del distrito de Pólvora.

Para nuestro estudio el universo o población e estudio es de 64 docentes: 28 en la Institución Educativa “Víctor Raúl Haya de la Torre” en Nuevo Horizonte, 26 en la Institución Educativa “Víctor Andrés Belaunde” en Nuevo Bambamarca y, 10 en la Institución Educativa N° 0458 de Tananta.

TABLA N° 01

El Universo o población lo exponemos en el siguiente cuadro.

	POBLACIÓN (N)
DOCENTES	64
TOTAL	64

4.4.3 Muestra

Andino (2012) “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por **25 docentes** del nivel secundario de educación básica regular de las Instituciones Educativas Estatales Víctor Andrés Belaunde, Víctor Raúl Haya de la Torre y 0453-Tananta comprendidos en el distrito de Pólvora.

Para efectos del estudio se tomó en cuenta la siguiente muestra específica:

TABLA N° 02
MUESTRA

N°	Institución Educativa Particulares	UGEL	N° de Docentes				Total
			Comunicación	Matemática	Ciencias Sociales.	Otros	
1	Víctor Andrés Belaunde.	Tocache	10	1	1	0	12
2	Víctor Raúl Haya de la Torre	Tocache	6	1	0	1	8
3	0458-Tananta	Tocache	4	0	1	0	5
Total							25

TABLA N° 03

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Problema	variable	Atributo	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación secundaria en el distrito de Pólvora?	Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos
		Enfoque metodológico de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de aprendizaje conductual ✓ Enfoque de aprendizaje reproductivo ✓ Enfoque de aprendizaje colaborativo ✓ Enfoque de aprendizaje cooperativo ✓ Enfoque de aprendizaje significativo ✓ Enfoque de aprendizaje constructivo.
		Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabra hablada ✓ del docente ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor ✓ Pizarra ✓ Mobiliario ✓ Grabadora ✓ Libros ✓ Cuadernos ✓ Fichas impresas ✓ Módulos ✓ Lectura ✓ Computadora ✓ Ambientes naturales

4.4.4 Técnicas e Instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel secundario sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Pólvora se utilizará la técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

4.4.5 Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

4.5 Plan de Análisis

El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

4.5.1 Medición de variables

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

TABLA N° 04

BAREMO DE CATEGORIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

TABLA N° 05

PUNTUACIONES PARA MEDIR LA VARIABLE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

- Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

TABLA N° 06

**BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA.**

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

TABLA N° 07

BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA: ENFOQUE METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

TABLA N° 08

BAREMO DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: RECURSOS COMO SOPORTE DE APRENDIZAJE

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Vídeos	Computadoras e internet (blog, wiki
Imágenes(figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

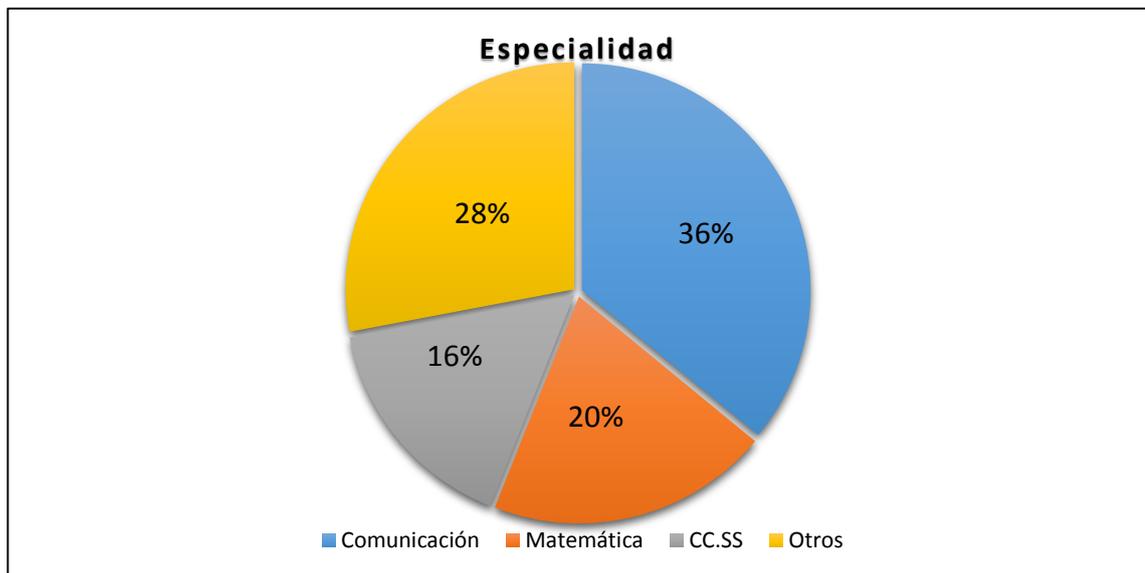
V. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

La información recogida ha sido organizada, analizada e interpretada para dar respuesta al objetivo central de la investigación: conocer si las estrategias didácticas que aplican los docentes en el aprendizaje de comunicación reúnen las características adecuadas para el aprendizaje significativo de los alumnos.

TABLA N° 09. ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE
Comunicación	09	36%
Matemática	05	20%
C.C.S.S	04	16%
Otros	07	28%
Total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

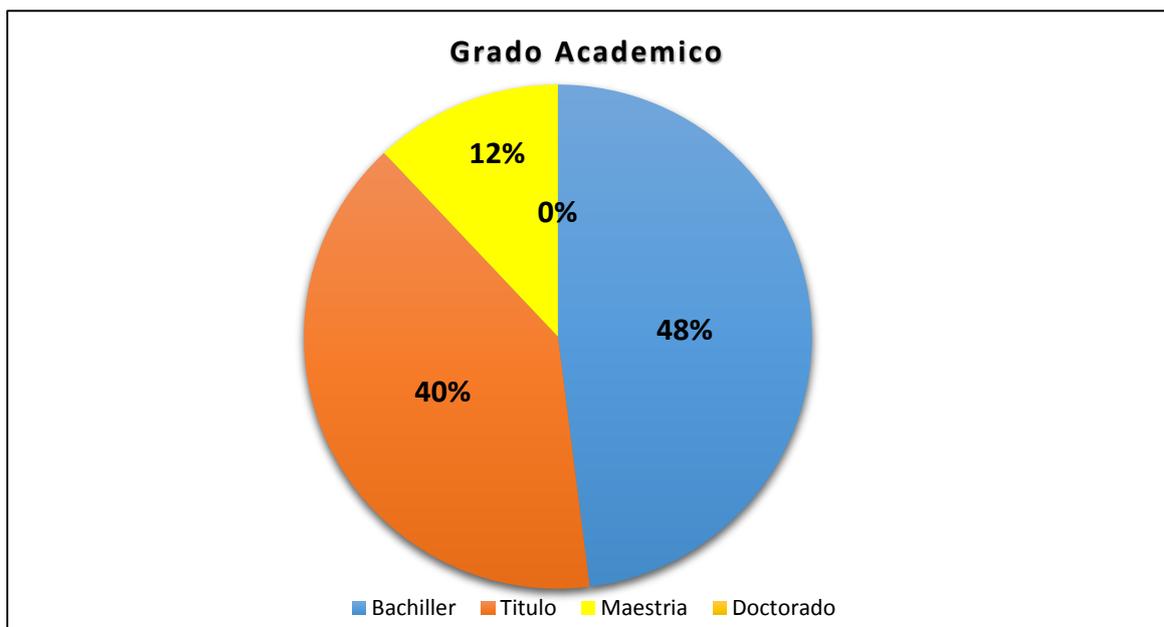


Según la tabla 09 y figura 1 de los docentes encuestados de Educación Secundaria se tiene que: el 36% son del área de Comunicación, un 20% de Matemática, un 16% de Ciencias Sociales y el 28% otras especialidades

TABLA 10. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA

GRADO ACADÉMICO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Bachiller	12	48%
Titulado	10	40%
Maestría	03	12%
Doctorado	00	0%
Total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

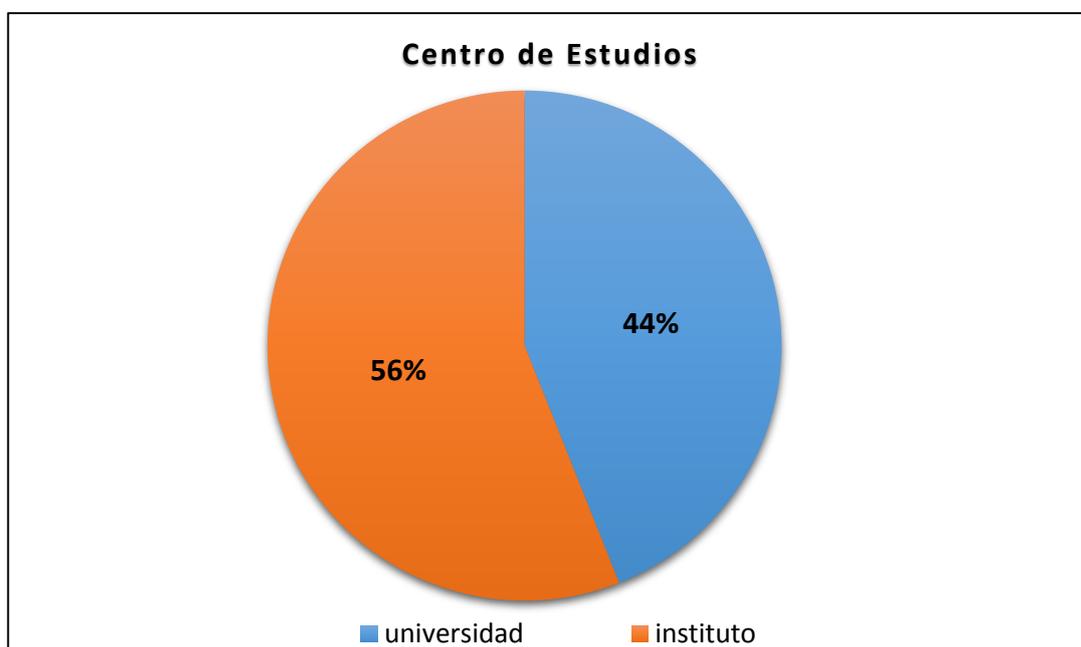


Entre los docentes encuestados se encuentra que el 48% tienen grado de bachiller en proceso de complementación académica que han egresado de los Institutos Pedagógicos, mientras que un 40% solo han efectuado estudios pedagógicos en alguna Universidad cuyo título es la de Licenciado en Educación y solo el 12% se encuentran estudiando, son egresados o tienen grado de maestría.

TABLA 11. LUGAR DONDE DESARROLLO SUS ESTUDIOS PEDAGÓGICOS

CENTRO DE ESTUDIOS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Universidad	11	44%
Instituto	14	56%
total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

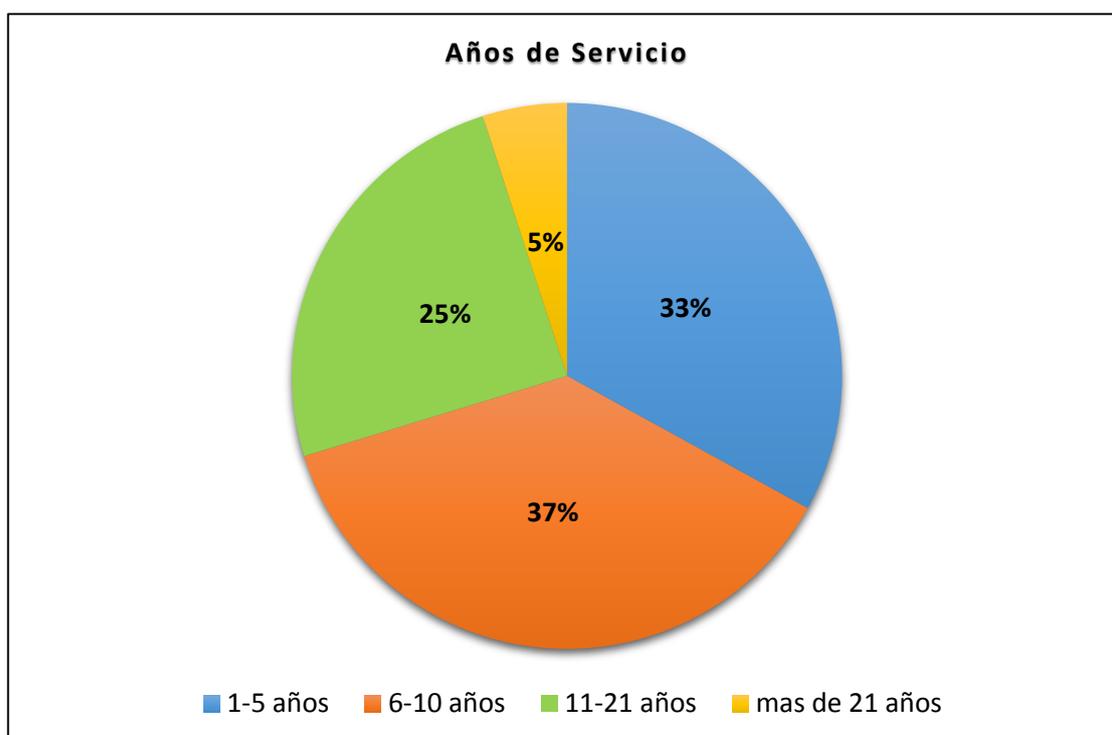


De los encuestados un 56% egresó de algún Instituto Superior Pedagógico mientras que 44% egresaron de la Universidad con Facultad en Educación.

TABLA 12. TIEMPO QUE EJERCE SU PROFESIÓN

TIEMPO DE SERVICIOS (AÑOS)	CANTIDAD	PORCENTAJE
1-5	8	33%
6-10	9	37%
11-21	6	25%
21 a mas	2	5%
Total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



El 37 % de los docentes encuestados tienen de entre 6 a 10 años de servicio en el sector educativo, el 33% tiene de 1 a 5 años, el 25% entre 11 a 21 años y solo el 5 % tiene más de 21 años de servicios en educación

TABLA 13. SITUACION LABORAL

SITUACION LABORAL ACTUAL	CANTIDAD	PORCENTAJE
NOMBRADO	9	36%
CONTRATADO	16	64%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

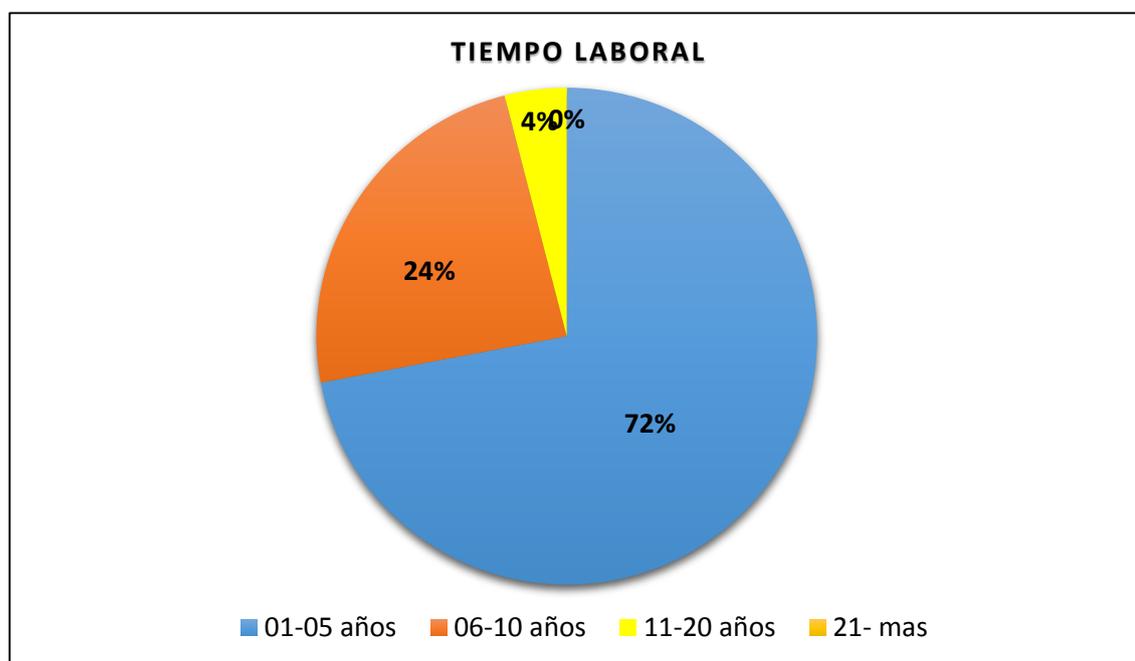


De acuerdo con la condición laboral de los docentes encuestados se tiene que en su mayoría son contratados representado con 64% mientras que solo el 36% son nombrados.

TABLA 14. TIEMPO QUE LABORA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA

AÑOS DE SERVICIO EN LA I.E.	CANTIDAD	PORCENTAJE
1-5	18	72%
6-10	6	24%
11-20	1	4%
21-mas	0	0%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



Respecto al tiempo que labora en la institución educativa donde trabaja actualmente la mayoría de ellos tiene poca permanencia en dicho lugar por ejemplo el 72% tiene de 1 a 5 años, un 24% de entre 6 a 10 años y solo el 4% de 11 a 20 años.

TABLA 15. ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

REALIZO ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	10	40%
NO	15	60%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



De los docentes encuestados un 60 % no cuenta con estudios de segunda especialidad y un 40% si cuenta con dichos estudios, esto nos da a conocer que en su mayoría los docentes no se preocupan por superarse académicamente cada vez más ya que su tiempo le dedican a otras labores(trabajos extras)

TABLA 16. LABORA EN OTRA INSTITUCION EDUCATIVA

TRABAJA EN OTRA I.E.	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	2	8%
NO	23	92%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



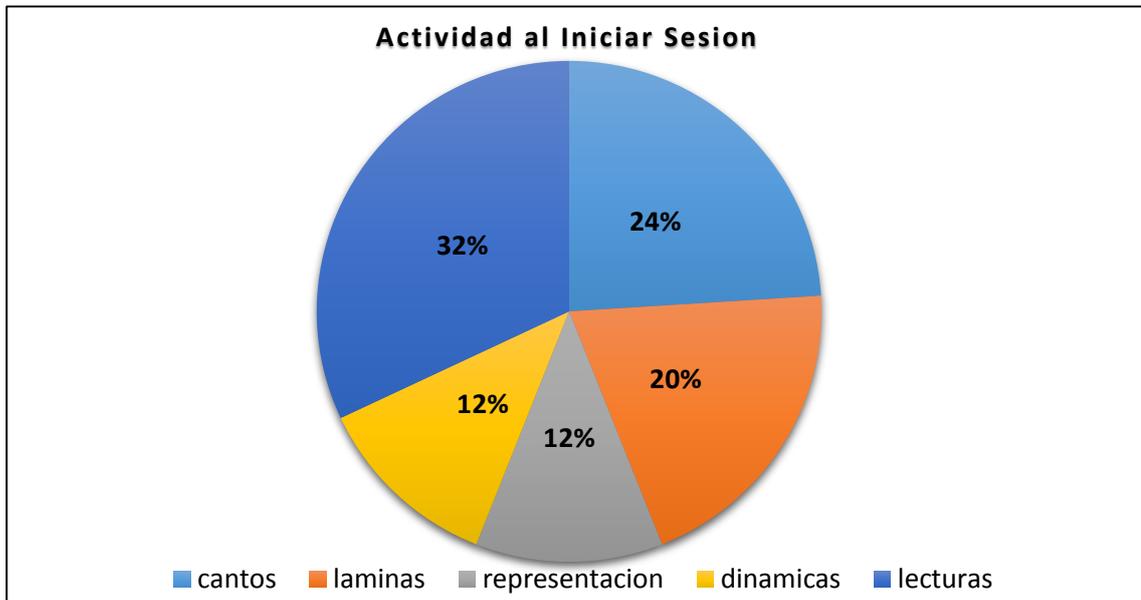
En base a que si los docentes se encuentran laborando en otra institución educativa el 92% respondieron que no y solo un 8% si labora en otra institución. Los docentes trabajan si pero en otras cosas que no implica el sector educación (agricultura, negocios, servicios, etc.)

PARTE 02: PERFIL DIDACTICO

TABLA 17. ACTIVIDAD QUE MÁS DESARROLLA ANTES DE LA SESIÓN

ACTIVIDAD AL INICIAR LA SESION	CANTIDAD	PORCENTAJE
Canto	06	24%
Laminas	05	20%
Representación	03	12%
Dinámicas	03	12%
lecturas	08	32%
total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

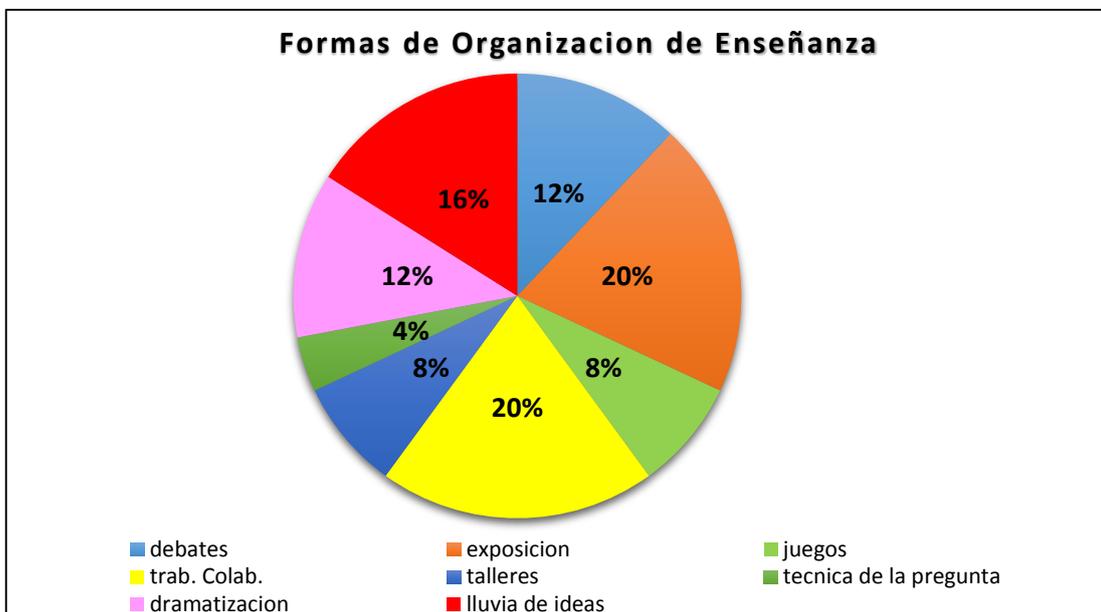


Del total de los docentes encuestados el 32% inicia sus sesiones para motivar el interés de las y los estudiantes, con una lectura; un canto el 24%, el 20 % prefiere usar láminas, mientras que el 12% prefiere el uso de dinámicas u otros juegos.

TABLA 18. MANERA COMO SE ORGANIZAN LOS APRENDIZAJES

FORMAS DE ORGANIZACIÓN DE ENSEÑANZA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Debate	03	12%
Exposición	05	20%
Juegos	02	8%
Trabajo Colaborativo	05	20%
Talleres	02	8%
Técnica de la Pregunta	01	4%
Dramatización	03	12%
Lluvia de ideas	04	16%
total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

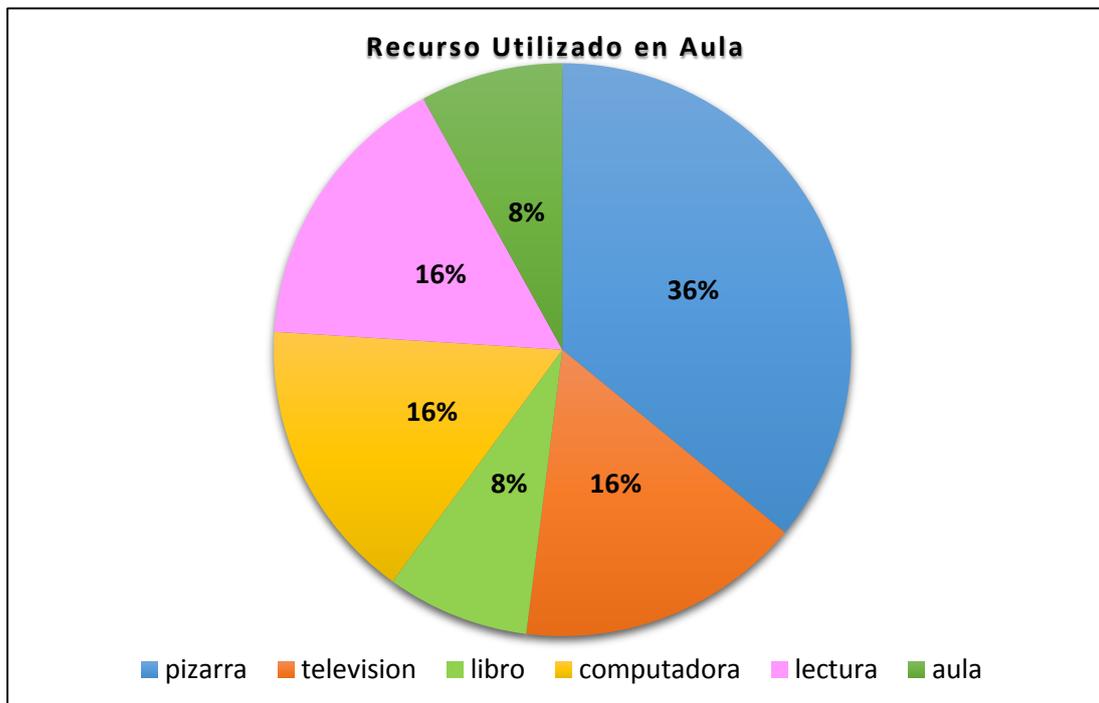


Las modalidades de enseñanza consideradas como estrategias didácticas que mayormente usan los docentes son el trabajo colaborativo y las exposiciones con un 20%, luego está la lluvia de ideas también frecuentemente usado en un 16%, los debates y talleres son regularmente utilizados ya que cuentan con un 12% y finalmente tenemos, los juegos, dramatizaciones y la técnica de las preguntas que pocas veces es trabajada en clase.

TABLA 19. RECURSO EDUCATIVO

RECURSO METODOLOGICO UTILIZADO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Pizarra	9	36%
Lectura	4	16%
Computadora	4	16%
Televisión	4	16%
Aula	2	8%
Libro	2	8%
Total	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



Respecto a los recursos y materiales utilizados en aula el de mayor uso es la pizarra con un 36 %, mientras que la computadora, lectura y la televisión ocupan el segundo lugar con un 16 %, finalmente están los textos escolares y la infraestructura (aulas) con un 8 %.

TABLA 20. PLANIFICACION CURRICULAR

REALIZA SU PLANICACION DE SUS SESIONES	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	23	92%
CASI SIEMPRE	2	8%
ALGUNAS VECES	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

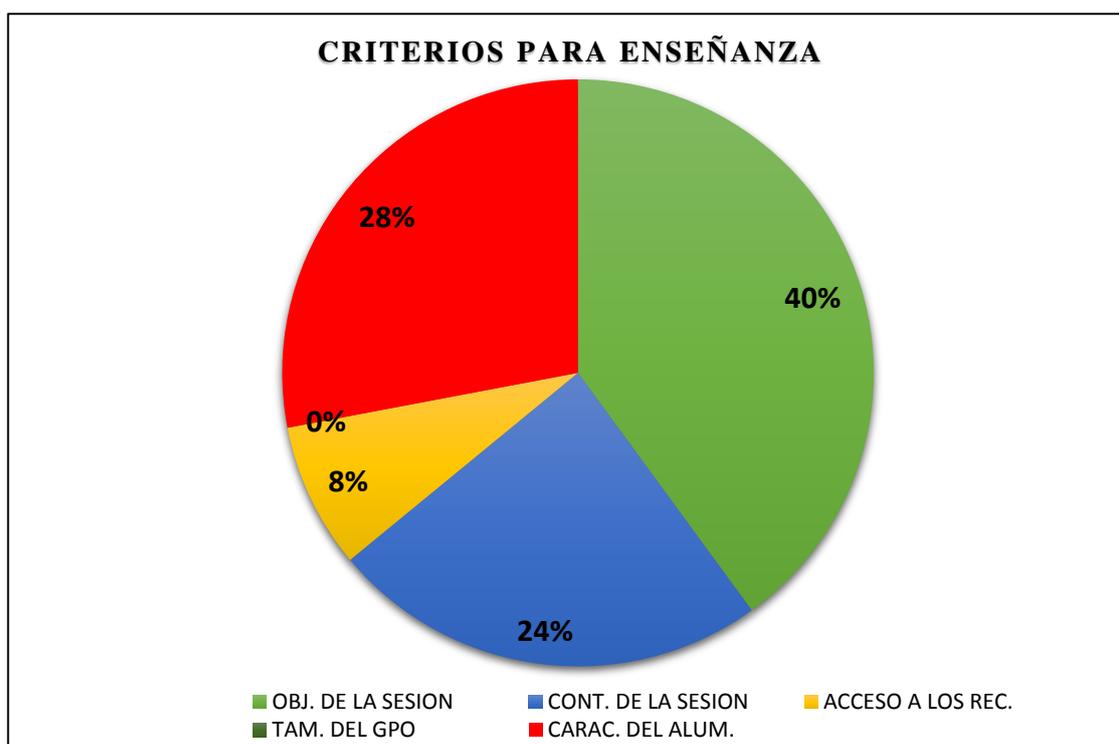


Respecto a la planificación de sus sesiones los docentes encuestados se obtuvo que la mayoría de ellos siempre lo realiza con un 92% y solo un 8% algunas veces no lo hace es decir casi siempre planifica en este sentido estamos bien en cuanto a planificación se refiere.

TABLA 21. CRITERIOS PARA SELECCIONAR FORMA DE ENSEÑANZA

CRITERIOS QUE SE TIENE EN CUENTA PARA SELECCIONAR FORMA DE ENSEÑANZA	CANTIDAD	PORCENTAJE
OBJETIVOS DE LA CLASE	10	40%
CONTENIDO DE LA LECCION	06	24%
ACCESO A LOS RECURSOS	02	8%
TAMAÑO DEL GRUPO	00	00%
CARACTERISTICAS DEL GRUPO	07	28%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

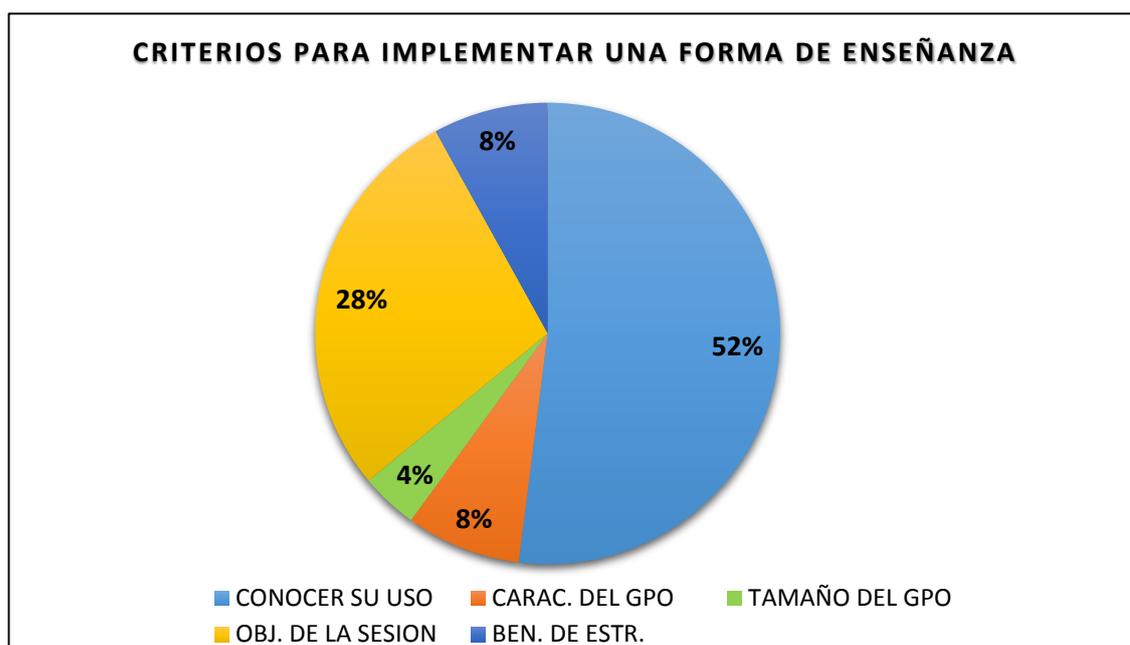


De criterios que se tiene en cuenta para seleccionar forma de enseñanza para los docentes encuestados lo que se tiene más en cuenta son los objetivos de la clase con un 40% seguido de las características del grupo la que cuenta con un 28%, seguido del contenido de la lección con un 24% por ultimo teniendo en cuenta el acceso a los recursos para algunos con un 8%.

TABLA 22. CRITERIOS PARA SELECCIONAR UNA MODALIDAD DE ENSEÑANZA

CRITERIOS QUE SE TIENE EN CUENTA PARA IMPLEMENTAR UNA FORMA DE ENSEÑANZA	CANTIDAD	PORCENTAJE
CONOCER SU USO E IMPLEMENTACION	13	52%
CARACTERISTICAS DEL GRUPO	02	8%
TAMAÑO DEL GRUPO	01	4%
OBJETIVOS DE LA SESION	07	28%
BENEFICIOS DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS	02	8%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

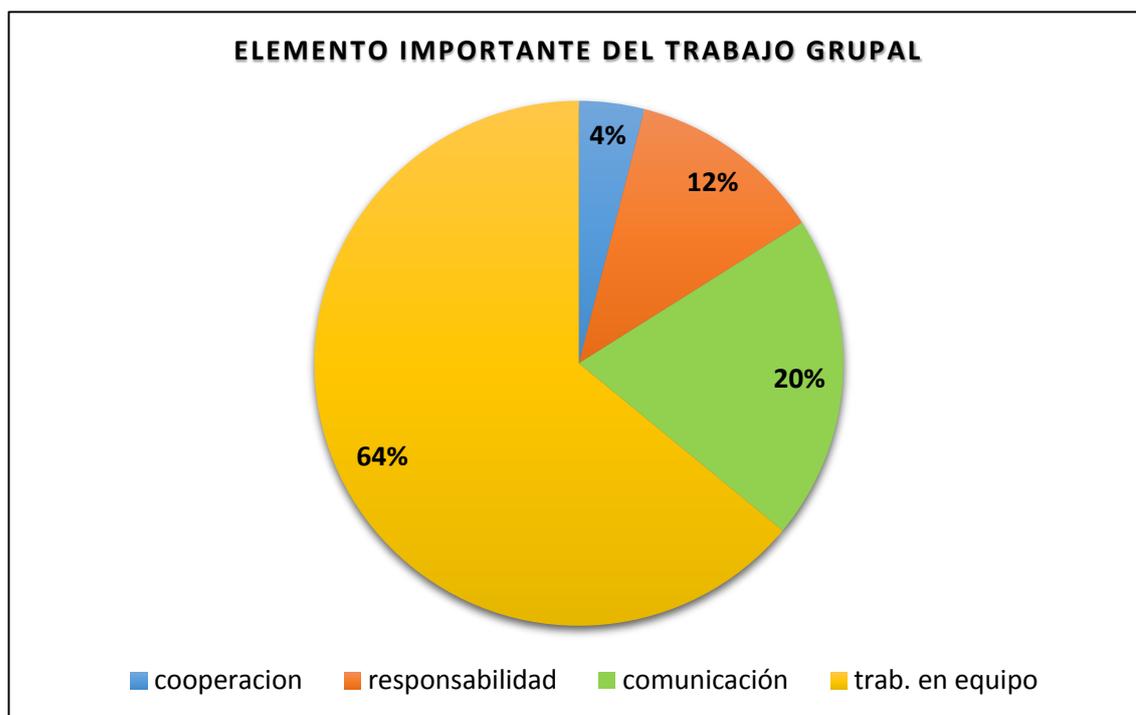


Respecto a los criterios que se tiene en cuenta para implementar una forma de enseñanza los docentes encuestados en su mayoría coincidieron en conocer su uso e implementación con un 52%, el conocer los objetivos de la sesión es el criterio que sigue con un 28%, seguido de los beneficios que brinda está y las características del grupo con un 8% cada una finalmente el criterio menos considerado es el tamaño del grupo.

TABLA 23. COMPONENTE ESENCIAL DEL TRABAJO GRUPAL

ELEMENTO QUE CONSIDERA MAS IMPORTANTE EN UN TRABAJO EN GRUPO	CANTIDAD	PORCENTAJE
COOPERACION	03	12%
RESPONSABILIDAD	01	4%
COMUNICACIÓN	05	20%
TRABAJO EN EQUIPO	16	64%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

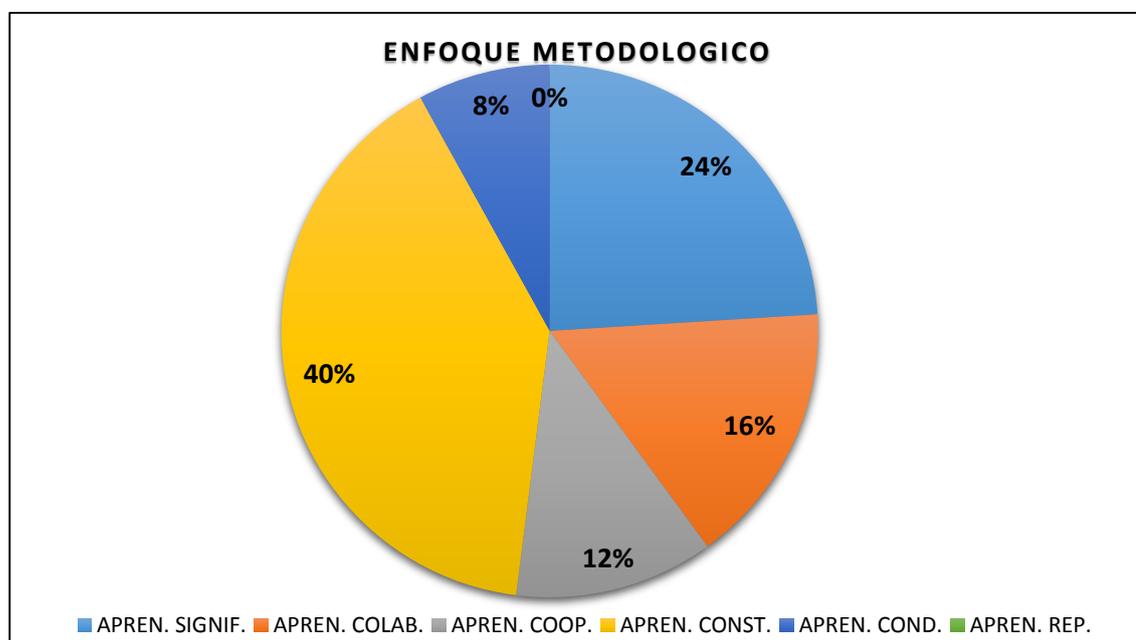


Respecto al elemento que considera m1s importante en un trabajo en grupo los docentes encuestados consideran al trabajo en equipo como el m1s importante con un 64%, seguido de la comunicaci3n con un 20%, la cooperaci3n ocupa un tercer lugar con un 12% y finalmente la responsabilidad con un 4%.

TABLA 24. ENFOQUE METODOLOGICO

ENFOQUE METODOLOGICO UTILIZADO EN EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	6	24%
APRENDIZAJE COLABORATIVO	4	16%
APRENDIZAJE COOPERATIVO	3	12%
APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA	10	40%
APRENDIZAJE CONDUCTUAL	2	8%
APRENDIZAJE REPRODUCTIVO	0	0%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



De los docentes encuestados de acuerdo al enfoque metodológico utilizado en el desarrollo de sus estrategias didácticas en su mayoría aplica el aprendizaje constructivista con un 40%, también el aprendizaje significativo cobra realce ya que cuenta con un 24%, seguido del aprendizaje colaborativo con un 16% y finalmente se aplica el aprendizaje conductual con un 8%.

TABLA 25. IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS

CONSIDERA IMPORTANTE LA ESTRATEGIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

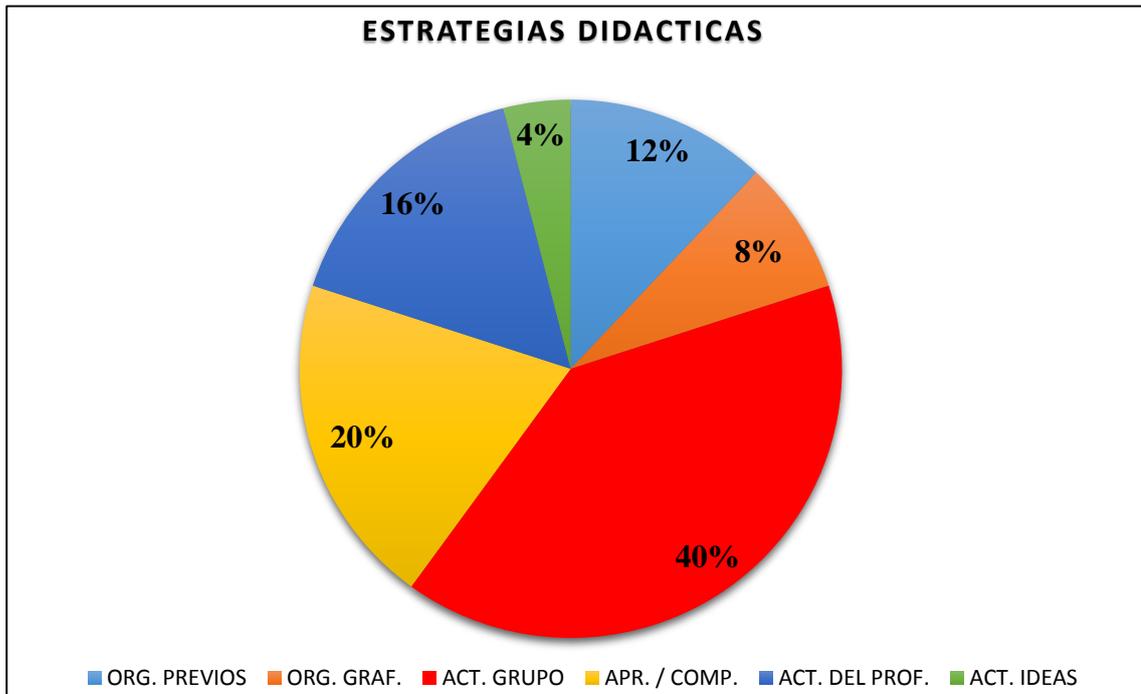


De los docentes encuestados todos en general coinciden que el uso de estrategias didácticas es importante en el desarrollo de las sesiones, eso indica que hay buena predisposición de los maestros a aplicarlos en el aula.

TABLA 26 USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS

ESTRATEGIAS USADAS EN EL DESARROLLO DE LA SESION	CANTIDAD	PORCENTAJE
ORGANIZADORES PREVIOS	03	12%
ORGANIZADORES GRAFICOS	02	8%
ORGANIZADORES LAS ACTIVIDADES DE GRUPO	10	40%
APRENDEN ENTRE COMPAÑEROS	05	20%
ACTIVIDADES DADAS POR EL PROFESOR	04	16%
ACTIVIDADES QUE PERMITEN TOMAR IDEAS	01	4%
TOTAL	25	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes



En cuanto a las estrategias más usadas por los docentes tenemos: la organización de actividades en grupo con un 40%, el aprendizaje entre compañeros ocupa el segundo lugar con un 20%, seguido de actividades dadas por el docente con un 16%, la siguen los organizadores previos con un 12%, finalmente están los organizadores gráficos con un 8% y las actividades que permiten tomar ideas con un 4%.

CONCLUSIONES

- ❖ La aplicación adecuada de las Estrategias Didácticas en las sesiones de aprendizaje, contribuyen grandemente en la mejora de los resultados de aprendizaje de las y los estudiantes.
- ❖ Se evidencia que los docentes con más años de servicio superan el dominio de grupo en el aula y aplican con mayor empoderamiento las estrategias didácticas.
- ❖ La estrategia didáctica, recuperación de los saberes previos y de transferencia, más conocida y utilizada por los docentes de nuestro medio, son la lluvia de ideas y la exposición.
- ❖ Los recursos materiales más utilizados son la pizarra y los medios tecnológicos (televisor, radio, Computadoras).
- ❖ Una correcta aplicación adecuada y eficiente de las estrategias didácticas en las sesiones de aprendizaje, hará de nuestra educación la más desarrollada.
- ❖ Los estudiantes reciben con agrado la aplicación de estrategias de aprendizaje y se sienten más a gusto con la sesión, ya que los hace más protagonistas e importantes en la construcción de sus aprendizajes.
- ❖ El aprendizaje constructivista es el enfoque más aplicado y utilizado por los docentes

RECOMENDACIONES

- ✓ Es importante que el equipo directivo, establezca qué metas se desea lograr y establecer altas expectativas de desempeño de las y los estudiantes para que de esta manera trabajen sensibilizados y motivados.
- ✓ En esta dinámica toda una comunidad educativa y el equipo directivo deben otorgar las condiciones necesarias con la gestión entre otros con el apoyo de equipos tecnológicos que propicien una mejor conducción de los aprendizajes.
- ✓ El liderazgo pedagógico debe trabajarse desde la promoción y participación en el aprendizaje y desarrollo profesional de las o los docentes.
- ✓ La planificación, coordinación y evaluación de la enseñanza y del currículo es una dimensión importante que implica el monitoreo y acompañamiento a la práctica pedagógica en un principio y luego la evaluación de las actividades del Proyecto Educativo Institucional y el Plan Anual de Trabajo por la mejora de los aprendizajes.
- ✓ Finalmente, el liderazgo no debe olvidar de que sin recursos, no podrá implementar nada, para lo cual debe establecer estrategias de obtención y asignación de esos recursos, que deberán ser destinados principalmente para las necesidades de las y los maestros a fin de hacer efectivo las clases diarias que imparte.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ARROYO D, SANTIBÁÑEZ R. (2009)** Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de la Educación Básica Regular.
- AUSUBEL, D. (1976)** Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo. Mexica. Cognitiva. Barcelona, ed. Paidós.
- BELLO, I. (2011).** Estrategias didácticas utilizada por los docentes para abordar el retraso simple del lenguaje en el aspecto fonológico, en niño de los 4 años de edad en las I.E. del nivel inicial de la zona urbana del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2011
- BRAVO J. (2003)** Uso de la pizarra y los medios relacionados Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>
- BOJÓRQUEZ I. (2005)** Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L.
- CALERO (2004).**Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa. Chimbote – Perú.
- CARRASCO J. (2004)** Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor. Madrid: Ediciones RIALP S. A.
- CARRASCO D. (2006)** Metodología de la investigación científica. Lima. Editorial. San Marcos. 1era edición.
- CARRASCO W (2007)** Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú.
- DÍAZ B Y HERNÁNDEZ (2002)** Estrategias para un aprendizaje significativo. 2 ed. México. Mcgrawhill;
- DÍAZ J, PEREIRA A. (1997)** Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Costa Rica: IICA.
- DOMÍNGUEZ M. (2005).** Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en:http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf

- ESPINOZA M (2006)** “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en: <http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006-computadora-como-recurso-didactico>.
- FERNÁNDEZ, B. (1992).** “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial. Bonum.
- GARAIGORDOBIL, L. (1995)** Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao, Descleé Brouwer.
- GOMEDIO M. (1991)** Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor: *agricot*; (2): 228-236.
- GÓMEZ M. (2010)** Recuperado en: http://www.academia.edu/7580804/UNIVERSIDAD_CATOLICA_LOS_ANGELES_DE_CHIMBOTE_asesor_jose
- HERNÁNDEZ (S.F) (2013)** medición en el aula. Recursos estrategias y técnicas didácticos Recuperado el 30 de octubre Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>
- HERRERA, J. (2008).** Investigación cuantitativa. Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>.
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000024988>
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033039>
- JIMÉNEZ, G. Y LLITJOS, A. (2003)** Recursos Didácticos, (3ra ed.). Madrid-España. Ministerio de Educación.
- JOHNSON, D.W., JOHNSON, R., & HOLUBEC, E. (1998A).** Advanced cooperative learning (3rd ed.). Edina, MN: Interaction Book Co.
- LOZANO S. (1996).** Tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación
- MARTÍNEZ V (2013)** Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu. Recuperado de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9nicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n

- MARREROS, G. (2011)** Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas– Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.
- MORENO I. (2004)** La utilización de medios y recursos didácticos en el aula Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid
- ORIA, M; PITA, K. (2011: 75).** Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1683 “Mi Pequeño Mundo” del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo. Tesis para optar el título de licenciada en educación inicial. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.
- ORDOÑEZ, C. Y TINAJERO (2012) (S.F), A.** Estimulación temprana Inteligencia emocional y cognitiva. Madrid, España: Edición MMY tomo 3.
- PAZ (2010).** Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010. Chimbote, Perú: Universidad nacional de Santa.
- ROJAS, F. (2001)** Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, se not Venezuela Universidad Simón Bolívar.
- SALINAS J. (2000)** El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 Ed Madrid; Pearson Prentice Hall.
- SÁNCHEZ, J (2006)** Explicación y exposición. Recuperado de: <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicionyexplicacion.pdf>
- SEVILLANO L. (2005)** Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.

TICONA, D. (2008) Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores. (1ed.).Caracas, Venezuela.

ULIBER C. (2000). “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.

VILCA, C (2012) La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro de aprendizaje en los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS
EN EL NIVEL SECUNDARIO**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudio una segunda especialización?

Si () No ()

6 ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7 ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años

6 a 10 años

11 a 20 años

De 20 a más años

8 Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado

Nombrado

9 ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si

No

II. Desarrollo didáctico

1. ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Láminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre

2.2. Casi siempre

2.3. Algunas veces

2.4. Casi nunca

2.5. Nunca

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillips 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Lluvia de ideas					

7. ¿Siente que posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organización de la enseñanza?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					

Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					
---	--	--	--	--	--

10.9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

Presupuesto de la investigación

RUBRO	UNIDAD	CANTIDAD	COSTO UNIT.	COSTO TOTAL
<u>UTILES DE ESCRITORIO</u>				
Papel bond	Ciento	01	0.05	5.00
Lapicero	Unidad	03	0.5	1.50
Corrector	Unidad	01	5.0	5.00
Engrapadora	Unidad	01	8.0	8.00
Folder	Unidad	03	3.0	9.00
Tablero	Unidad	01	5.0	5.00
Resaltador	Unidad	01	4.0	4.00
USB. 2GB	unidad	01	25.0	25.00
<u>COSTOS POR SERVICIO</u>				
Impresión	Unidad	70	0.30	21.00
Fotostática	Unidad	125	0.10	12.50
Anillado	Unidad	01	15.0	15.00
Internet	Horas	55	1.0	55.00
<u>ALIMENTACION</u>				
Desayuno	Días	05	5.0	25.00
Almuerzo	Días	10	5.0	50.00
Cena	Días	05	4.0	20.00
<u>MOVILIDAD</u>				
Pasajes internos	Días	06	3.0	18.00
Pasajes externos	Días	08	4.0	32.00
INVERSION TOTAL				311.00

Cronograma de actividades:

ACTIVIDADES DEL PROYECTO	DURACION															
	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ESTUDIO DE LA BIBLIOGRAFIA			X	X												
ESTUDIO DEL ABORDAJE TEORICO					X	X										
ELABORACION DEL PROYECTO							X	X								
PRUEBAS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION									X							
EJECUCION DEL PROYECTO									X	X	X	X	X			
ANALISIS DE DATOS													X			
INTERPRETACION DE RESULTADOS														X		
ELABORACION DEL INFORME													X	X		

VISTAS FOTOGRÁFICAS





