



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE COMPRENSIÒN LECTORA PARA LA
MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL ÀREA DE
COMUNICACIÒN EN ESTUDIANTES DE TERCER
GRADO DE EDUCACIÒN PRIMARIA, DE LA
INSTITUCIÒN EDUCATIVA N° 89001, DISTRITO
CHIMBOTE, AÑO 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

AUTOR

DIONICIO PASCUAL, SONIA

ORCID:0000-0003-1195-9025

TUTOR

PÈREZ MORÀN, GRACIELA

ORCID:0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE-PERÙ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Dionicio Pascual, Sonia Elizabeth

ORCID: 0000-0003-1195-9025

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de
Post grado, Chimbote, Perú

ASESOR

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación,
Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

FIRMA DEL JURADO

Mg. Andrés Teodoro, Zavaleta Rodríguez,
Presidente

Mg. Sofía Susana, Carhuanina Calahuala,
Miembro

Mg, Luis Alberto, Muñoz Pacheco,
Miembro

Dra. Graciela Pérez Morán
Asesora

AGRADECIMIENTO

*Agradezco a Jesucristo, mi Salvador,
porque me acompaña en todo este gran
camino de mi carrera; por su gracia,
divina y su Generosidad incondicional.*

*Como también a todos los docentes ya
que ellos inculcan valores para
superarme día a día*

*A mi familia, por ser las personas que me
acompañan y me brindan su amor
incondicional, sobre todo a mi hijo que es mi
gran motor y motivo para seguir
superándome siendo una clara evidencia que
son parte de la bendición de Dios a mi vida.*

DEDICATORIA

Dios por permitir lograr mis objetivos, además de su infinito amor y protección que me da fuerzas para seguir adelante ya que todo depende de él nunca me dejo sola Dios está en todas partes para guiar nuestros caminos distintos...

A mi familia

A mi madre, por su gran apoyo y mi hijo que está en cada momento incentivándome para lograr mis metas planteadas y a mi esposo que también es un gran pilar para seguir avanzando día tras día como también a mi hermano que es un gran ejemplo a seguir.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal determinar si el programa de comprensión lectora mejora el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de 3er grado de educación primaria, de la institución educativa N° 89001, Distrito Chimbote año, 2018. El tipo de estudio fue explicativo, nivel cuantitativo y diseño cuasi experimental. La muestra se conformó por 60 estudiantes 30 del grupo experimental, 30 del grupo control. Se evaluó el aprendizaje, a través de un pre test la técnica fue la encuesta, como instrumento el cuestionario. Los resultados obtenidos del pre test, según logros de aprendizaje demostraron que 0% alcanzaron logro destacado, el 7% se encontraron un nivel previsto, el 13% se encuentra en un nivel de proceso, y el 80% en inicio, luego se aplicó el programa de comprensión lectora en 10 sesiones, se procedió a evaluar por un post test cuyo resultado se obtuvo que 73% de los estudiantes calificaron con A. luego se contrastar la hipótesis con los resultados obtenidos. Se considera que, si existe una diferencia significativa entre el pre test y el pos test, En la recolección de datos se obtuvo que el nivel de significancia es menor que $p < 0,05$, permitiendo aceptar la hipótesis de investigación, alcanzando los objetivos de estudio en la comprensión lectora. Por lo tanto, se concluye que programa comprensión lectora mejora el aprendizaje en él, Área de comunicación en estudiantes del tercer grado de educación primaria, de la institución educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.

Palabra clave: Aprendizaje, comprensión lectora y Programa.

SUMMARY

The main objective of this thesis research was to determine if the reading comprehension program improves learning in the area of communication in students of 3rd grade of primary education, from educational institution No. 89001, Chimbote District year, 2018. The type of study was explanatory, quantitative level and quasi-experimental design. The sample was made up of 60 students, 30 from the experimental group, 30 from the control group. The learning was evaluated, through a pre-test the technique was the survey, as an instrument the questionnaire. The results obtained from the pre-test, according to learning achievements, showed that 0% reached outstanding achievement, 7% were at an expected level, 13% were at a process level, and 80% at the beginning, then the reading comprehension program in 10 sessions, we proceeded to evaluate by a post test whose result was obtained that 73% of the students scored with A. then the hypothesis was tested with the results obtained. It is considered that, if there is a significant difference between the pre-test and the post-test, in the data collection it was obtained that the level of significance is less than $p < 0.05$, allowing to accept the research hypothesis, reaching the objectives of study in reading comprehension. Therefore, it is concluded that reading comprehension program improves learning in it, Communication area in students of the third grade of primary education, of the educational institution No. 89001, Chimbote District, year 2018.

Key word: Learning, reading comprehension and Program.

CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO	ii
FIRMA DEL JURADO	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
SUMMARY	vii
CONTENIDO	v
I. Introducción	1
II. Marco teórico	4
2.1. Antecedentes	4
2.1.1. Antecedentes internacionales	4
2.1.2. Antecedentes Nacionales:	9
2.2. Bases Teóricas de Investigación.....	12
2.2.1. Comprensión lectora	12
2.2.1.1. Comprensión lectora definición	12
2.2.1.2. Importancia de la comprensión lectora	14
2.2.1.3. Etapas de la comprensión lectora.....	14
2.2.1.3.1. Alfabética	15
2.2.1.3.2. Ortográfica	15
2.2.1.3.3. Logográfica	15
2.2.1.4. Procesos cognitivos implicados en la lectura.....	15
2.2.1.4.1. Vía léxica o directa	15
2.2.1.4.2. Vía fonológica o indirecta.....	16

2.2.1.5.	Niveles de Comprensión Lectora:	16
2.2.1.5.1.	Nivel literal:	16
2.2.1.5.2.	Nivel inferencial:.....	17
2.2.1.5.3.	Nivel crítico:	17
2.2.2.	Enfoque constructivista.....	18
2.2.2.1.	Definición:.....	18
2.2.2.2.	Características del aprendizaje constructivista.....	20
2.2.2.3.	La Teoría del constructivismo.....	20
2.2.2.4.	Las Teorías del Constructivismo.....	22
2.2.2.4.1.	Vygotsky y el aprendizaje social.....	22
2.2.2.4.2.	Jean Piaget “Asimilación y acomodación”	23
2.2.2.4.3.	Características del Maestro y Estudiante	23
2.2.3.	Material impreso	24
2.2.3.1.	Definición del material impreso.....	24
2.2.3.2.	Tipos de material impreso.....	25
2.2.3.2.1.	Guía de estudio:	26
2.2.3.2.2.	Antología didáctica:	26
2.2.3.2.3.	Apuntes:	26
2.2.3.2.4.	Libro de texto:.....	27
2.2.3.2.5.	Los folletos:	27
2.2.3.2.6.	Las publicaciones periódicas:	27
2.2.3.2.7.	Los cómics:	27
2.2.3.2.8.	Elementos de diseño.....	28
2.2.4.1.	Definición del aprendizaje	28
2.2.4.2.	Tipos de aprendizaje.....	29
2.2.5.1.	Definición.....	30
2.2.5.2.1.	Motivación:	31

2.2.5.2.2.	Concentración:	31
2.2.5.2.3.	Actitud:	32
2.2.5.2.4.	Comprensión:	32
2.2.5.2.5.	Repetición:	33
2.2.6.	Área de comunicación.....	33
2.2.6.1.	Comprensión y expresión oral:.....	33
2.2.6.2.	Comprensión y producción de textos escritos:.....	33
2.2.6.2.1.	Producción de textos.....	34
2.2.6.2.2.	Características de los textos escritos	36
2.2.6.2.3.	Producción de textos escritos:	36
2.3.	Bases Conceptuales.....	37
2.3.1.	Programa	37
2.3.2.	Comprensión	37
2.3.3.	Lectura	37
2.3.4.	Comprensión lectora	38
2.3.5.	La Creatividad.....	38
2.3.6.	Enfoque constructivista.....	38
2.3.7.	Mejora del aprendizaje.....	39
2.4.	Hipótesis	39
2.5.	Variables.....	39
2.5.1.	Definición conceptual	39
2.5.2.	Definición operacional	40
2.5.2.1.	Variable dependiente: Mejora del aprendizaje	40
2.5.2.2.	Variable independiente: Comprensión lectora	40
III.	Metodología.....	40
3.1.	Tipo y nivel de investigación	40

3.1.1.	El tipo de Investigación.....	40
3.1.2.	Nivel de la Investigación de las tesis.	41
3.2.	Diseño de la Investigación.....	41
3.3.	Población y muestra.....	43
3.3.1.	Población.....	43
3.3.2.	Muestra.....	43
2.5.2.3.	Muestreo.....	¡Error! Marcador no definido.
3.4.	Definición y Operacionalización de las variables.	¡Error! Marcador no definido.
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	56
3.5.1.	Técnica:.....	56
2.5.2.4.	La encuesta:.....	56
3.5.2.	Instrumento	56
2.5.2.5.	El cuestionario:.....	56
3.6.	Plan de Análisis.....	57
3.7.	Matriz de consistencia.....	58
3.8.	Principios éticos	60
IV.	Resultados.....	61
4.1.	Resultados del Pre-test grupo experimental y grupo control	61
4.2.	Análisis de resultados.....	79
5.1.	Conclusiones	84
5.2.	Recomendaciones	85
V.	Referencias Bibliográficas:	86
VI.	ANEXOS	95

TABLAS

Tabla 1	43
Población estudiantil	43
Tabla 2	44
Fuente: reporte de lo matriculados por año escolar–año 2018	44
TABLA 4	58
Baremo de la variable logro de aprendizaje	58
Fuente: Diseño Curricular Nacional	58
Fuente: es la matriz de notas del grupo experimental y control	61
Tabla 7	62
<i>Sesión de aprendizaje 1. El capitán fusch</i>	62
Tabla 8	63
<i>Sesión de aprendizaje Nª 2. La gallina Clotilde</i>	63
Tabla 9	64
<i>Sesión de aprendizaje Nª 3. El tesoro en el bosque</i>	64
Tabla 10	66
<i>Distribución de la mejora del Aprendizaje Sesión de aprendizaje Nª 4. Los dos hermanos.</i>	66
Tabla 11	67
<i>Distribución de la mejora del Aprendizaje</i>	67
<i>Sesión de aprendizaje Nª 5. La niña sin nombre</i>	67
Tabla 12	68
Fuente: Sesión de aprendizaje Nª 6.	68
Tabla 13	70
Fuente: Sesión de aprendizaje Nª 7	70

Fuente: Sesión de aprendizaje N^a 8.	71
Tabla N^o 15	72
Fuente: Sesión de aprendizaje 9.	72
Tabla 16	73
Fuente: Sesión de aprendizaje N^a 10	73
Tabla 17	75
Tabla 18	76
Tabla 19	78
<i>Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon.</i>	78
Tabla 20	79
<i>Estadístico de contraste</i>	79

FIGURAS

Figura 2	63
Figura 03	64
<i>Sesión de aprendizaje N^a 2. La gallina Clotilde</i>	64
Figura 4	65
Distribución del a mejora del Aprendizaje en estudiantes de la muestra- sesión de aprendizaje N^a 3. El tesoro en el bosque.	65
Figura 5	66
Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N^a 4	66
Figura 6	67
Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N^a 5 La niña sin nombre	67
Figura 7	69
Distribución del a mejora del Aprendizaje - sesión de aprendizaje N^a 6 la veracidad	69
Figura 8	70
Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N^a 7 la angustia del gallo.	70
Figura 9	71
Distribución del a mejora del Aprendizaje - sesión de aprendizaje N^a 8. Victoria y el gatito	71
Figura 10	72
Distribución del a mejora del Aprendizaje en el Área de comunicación en los estudiantes de la muestra-sesión de aprendizaje N^a 9. El despertador de pesadillo.	72
Figura 11	74
Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N^a 10 ¿Por qué no quería hablar el loro de Manuel?	74

Figura 12	75
Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba.....	75
Figura 13	77
Cotejar el pre test y pos test para calcular el nivel de significancia.....	77

I.Introducción

MINEDU, (2010) Sostiene que, hoy en día la comprensión lectora representa un aprendizaje difícil de superar sobre todo en la comprensión de textos. Las razones son diversas, por un lado, algunos señalan que en educación inicial es la responsable por cuanto los niños no tienen una buena base en la lectura, por otro lado, dice que en la educación primaria no se desarrollaron en los niños estrategias que le permita lograr alcanzar los niveles inferencial y crítico. Esto se refleja en el bajo nivel de comprensión lectora alcanzado por los niños en la evaluación PISA, por ello se requiere buscar estrategias didácticas donde el estudiante logre alcanzar las competencias comunicativas y de comprensión lectora.

Desde hace muchos años una de los más vastos desasosiegos que acoge a los pedagogos de todos los horizontes, como también a los progenitores de familia es el hecho de discernir lo que se lee mostrando cesar para explorar lo leído, se comprende de manera convicta lo que se lee. El reto de todas las instituciones, niveles y padres de familia, lo primero es acertar la mejor forma de suscitar el estímulo la interpretación analógicamente es el proceso más complicado para poder comprender la lectura.

Es así que se sostiene en diversas instancias de las cátedras de Educación Básica Regular, en nuestra sociedad se ha convertido los conocimientos en donde va siendo necesario mejora el crecimiento personal, en nuestra colectividad vigente es la habilidad de alcanza información dentro de un mundo cambiante para el desarrollo personal.

De tal manera forma una construcción mental de la representación activa utilizando el significado del lector siendo preciso que utilice de manera coherente su cultura previa en intersección con el tomo según el autor integra activamente.

Ministerio de Educación,(2010) Por lo tanto, salen las evaluaciones censales al destello de los productos de la supremacía siendo solemne en comunicar las debilidades en todos los niveles educativos de la comprensión lectora, es por esa razón que en un documento el Ministerio de Educación declara que “un Perú que lee; un país que cambia”. Según (2010, p. 12)menciona que los infantes, púber, jóvenes y experimentados, captan al descifrar es nuestra responsabilidad permanente lograr que comprendan, así como producir sus propios textos escritos incluido el discernimiento de los manuales que leen, forzando expresar con autonomía e imaginación lo comprendido haciendo uso de su propia lengua, en distintos lenguajes y códigos.

Leemos menos de un libro, según nos informa el concejo Nacional de Educación todos los peruanos por persona anualmente: 0,86. La cifra con mayor recurso de aumento son en las zonas urbanas, pero también regiones más pobres pueden bajar en las especialmente en el contexto de nuestro país (Ministerio de Educación, 2010)

MINEDU, (2017) Según las evaluaciones Censales en el Perú, de los Estudiantes 2014 reporta que el 44% de estudiantes de segundo grado de primaria alcanza el nivel esperado para su grado comprendiendo lo que lee (es decir, es capaz de deducir el tema central de un texto, establecer relaciones causa-efecto explícitas e identificar datos explícitos, entre otros); aunque se investiga un mejoramiento a lo largo del tiempo (16% en el 2007; 16.9% en el 2008; 23.1% en el 2009, 28.7% en el 2010, 29.8% en el 2011; 30.9% en el 2012; 33% el 2013 y 43.5% el 2014).aun, más de la mitad, de los educandos no fortalecen, estas capacidades al respecto, las investigaciones realizadas en las dos últimas décadas confirman los hallazgos de la decodificación en los niños muy baja.

La comprensión lectora tiene diversos problemas en el sistema educativo peruano es por ello la presente investigación fue importante para identificar cuanto de comprensión retienen los estudiantes, donde la problemática ha puesto en marcha a los docentes, indagar estrategias educativas e inventar para progresar con el enigma de la comprensión lectora ya que la calidad educativa va a depender para elevar el aprendizaje.

A nivel regional, Áncash en comprensión lectora se ubica en el puesto 16 de un total de 26 regiones evaluadas los resultados a nivel nacional de la Evaluación Censal de Estudiantes ECE 2015,(UMC, 2016).

En la Institución Educativa N° 89001 “Pre vocacional” Distrito de Chimbote, a través de las prácticas pre profesionales para educación primaria se detectó un déficit en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria, evidenciado la dificultad que tienen estos estudiantes para comprender lo que leen.

Para ello se propuso el siguiente enunciado del problema de la investigación.

¿De qué manera el Programa de la Comprensión lectora, mejora el aprendizaje en el área de comunicación con los estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la institución educativa N° 89001 del Distrito de Chimbote, año 2018?

Por lo cual se propuso como objetivo general, Determinar si el programa, de comprensión lectora mejora el aprendizaje, en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018. Y como objetivos específicos, Identificar el logro de aprendizaje en el área de comunicación a través del pre prueba; Diseñar y Aplicar el programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las sesiones de

aprendizaje; Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba. Establecer el nivel de significancia a través del pre y post prueba.

La presente investigación se justifica al existir la mayor necesidad por mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de primaria, superar las barreras de la lectura y además fortalecer el desempeño escolar y aprovechar el rendimiento de los aprendizajes, a través del programa de comprensión lectora basados en el enfoque constructivista, utilizando material impreso como el recurso, de tipo explicativo y nivel cuantitativo con diseño cuasi experimental, desterrando así los enigmas pedagógicos.

El nivel de significancia, donde se contrasto los resultados obtenidos del pre test y los resultados obtenidos del post test indicaron 0,000 siendo que $p < 0,05$, desde entonces se corrobora que mejoró significativamente el programa de comprensión lectora el aprendizaje en los estudiantes de tercer grado de primaria.

La aplicación del programa de comprensión lectora, basados en el enfoque constructivista mejora desde el punto de vista metodológico, la manera ordenada del direccionamiento del diseño cuasi-experimental de investigación ejecutada en dicha investigación.

II. Marco teórico

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Salas, (2012). Realizo en su tesis titulada “El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre de la Educación Básica Regular de la Universidad Autónoma de Nuevo León”, teniendo como objetivos por un lado, el de conocer y describir los logros y dificultades de los alumnos del nivel

medio superior, en especial los de la Preparatoria determinando el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre de la Educación Básica Regular de la Universidad Autónoma de Nuevo León, el tipo de estudio que aplico es de cuantitativo, con diseño explicativo pre experimental y sus instrumentos empleados para la recolección de datos fueron: la observación y el cuestionarios precisa que su investigación, se realizó con el grupo 312, de estudiantes que cursaron la unidad de aprendizaje de literatura durante el tercer semestre, en el período escolar de Agosto a Diciembre de 2010. Llegando a las siguientes conclusiones: Los resultados del cuestionario aplicado a maestros, coinciden con los de algunas pruebas estandarizadas como Pisa, Enlace y Ceneval, al ubicar a los estudiantes en un nivel básico, en torno a la comprensión lectora, ya que responden sólo a reactivos e inferencias sencillas e identifican lo que significa una parte del texto, es la que da solución a una de las preguntas de investigación por la cual hace referencia dándonos a conocer la comprensión lectora y su nivel que se encuentra la muestra investigada.

Martínez,(2012) realizo su investigación titulada “Enseñar a leer y escribir para aprender en una buena Educación Primaria: por ello diseño y evaluó un programa de intervención de escritura en tomos de diferentes sinopsis” el programa se perpetra para estimar y ejecutar la eficiencia de intervención diseñado. Este estaba dirigido a realizar tareas de síntesis a partir de la lectura de varios textos para enriquecer el uso que los estudiantes de 6° de Primaria hacen de la escritura y la lectura cuando aprenden contenidos. La investigación fue de tipo cuasi experimental trabajó con 32 estudiantes de 6° de Educación Primaria de un colegio de gestión pública de Madrid y sus respectivas profesoras. Se le

aplico a los estudiantes un cuestionario de previos conocimientos de igual modo a las tutoras se les aplicó una entrevista antes y después de haber aplicado el programa de intervención. La autora ulcero los siguientes resultados: Según los resultados alcanzados se puede decir que la intervención resultó eficaz ya que, en comparación con el grupo control, el experimental que siguió procedimientos más complejos y escribió textos de mayor calidad, los miembros del grupo experimental mejoraron, gracias a la intervención, en el grado en el que seleccionaban las ideas relevantes de las fuentes, la organización de sus textos, la integración de las ideas procedentes de ambas fuentes y el título que ponían a sus productos, existe una relación de calidad generosamente positiva entre los procedimientos y la calidad del producto, con el aprendizaje de alto nivel.

Polanco, (2012)Nos dice que muchos alumnos de educación primaria presentan una dificultad de comprender la lectura, principalmente por la carencia de hábitos de estudio, por lo que es sumamente importante ampliar la capacidad de los estudiantes detectando la comprensión lectora y la gran acomodación que la reorganiza en los pensamientos. El tercer grado es una etapa crucial para el estudiante, donde debe tener ya efectuado ciertos aspectos de desarrollo de la comprensión lectora, ya que pronto pasaran al grado superior inmediato; en cuarto grado le van a exigir dicho desarrollo. En esta etapa se debe consolidar una conducta autónoma en diferentes ámbitos, el desarrollo del lenguaje en la comunicación lográndose a través de una lectura comprensiva, para relacionarlo en armonía con el mundo que nos rodea.

Alcívar, (2013)realizo su investigación titulada acerca de: La lecto-escritura y su incidencia en el beneficio estudiantil del quinto grado del centro de

educación básica “Pedro Bouguer”. Ejecuta en la provincia de Pichincha “parroquia Yaruquí” , Cantón Quito, el propósito de determinar los problemas de la lectoescritura con los estudiantes de bajo rendimiento escolar. Y como objetivo general tuvo, detectar los problemas de la lecto- escritura, y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado. Pasando a justificar que su trabajo permitió mejorar, la lecto-escritura por medio técnicas activas, mejorando la capacidad cognitiva en el rendimiento escolar. Utilizando como metodología, tipo exploratoria descriptiva, nivel cualitativo y como diseño correlacional, obtuvo como resultados que el 90%de los docentes manifiestan que los estudiantes realizan solos sin que le obliguen, Trabajó con 114 estudiantes y 10 docentes de quinto grados del núcleo de la Educación Básica, “Pedro Bouguer”. El autor arribó a las siguientes conclusiones: La aplicación de diferentes procedimientos en la lectura facilita al estudiante a fijar relaciones entre causa y efecto y a comprender lo que lee, la mejora, de la lectura-escritura precisa de varias técnicas para que el estudiante logre construir nuevos conocimientos en el proceso enseñanza aprendizaje.

Vega, (2014)p1047 revista mexicana de investigación educativa) en su trabajo de investigación titulada: “. orientaciones de habilidades, para la perspicacia de manuales expositivos, con aprendices del 6^{to} grado de primaria”. La comprensión de textos expositivos representó una problemática para los estudiantes del nivel primaria, debido principalmente a la escasa formación en el uso de estrategias: Dicha investigación estudio la eficacia del aprendizaje de tres habilidades de lectura (patrones de organización, organizadores gráficos y resumen) para la mejora de la comprensión de textos expositivos. Llegando a

realizar un estudio cuasi-experimental, con un grupo experimental enseñanza explícita y el otro control enseñanza tradicional en el que participaron 54 estudiantes de sexto grado de primaria. Los resultados señalan que los alumnos del grupo experimental obtuvieron un mejor rendimiento de sesión del ensayo y del intelecto a nueva tendencia de estudio: Finalmente, el trabajo sugirió implicaciones para la investigación futura y la práctica educativa.

Otiniano,(2014) Realizó su investigación titulada acerca de la “Aplicación de un programa de comprensión lectora, arribando a mejorar el aprendizaje en el área de comunicación integral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E 808665 Daniel Hoyle 2013 tuvo como objetivo, demostrar la influencia de la aplicación de un programa de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación integral en los escolares, de cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013. Por lo tanto, se concluye que el programa comprensión lectora basada en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejorara el aprendizaje en el área de comunicación integral en los escolares de, cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013.

Hoyle (2013), En su estudio corresponde a una investigación explicativa, la cual se llevó a cabo para determinar la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. Con una muestra de 20 estudiantes se realizó dicha muestra, para el procesamiento de datos empleo la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a la objetividad de la investigación: El censal de contraste empleo para la prueba de la hipótesis de valor de $T = -4 < 0.05$; es decir subsistió una desigualdad significativa en el nivel

de consecución de aprendizaje logrados en el Pre Test y Post Test. Por lo tanto, se concluye que programa comprensión lectora basada en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejorara el aprendizaje en el área de comunicación integral en los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013.

2.1.2. Antecedentes Nacionales:

Gonzàles,(2008) En su trabajo de escudriñamiento rotula “Aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora de sus discípulos en la admisión”. (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú) Formulo dos pruebas. La primera prueba fue pre-test donde se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; y la segunda prueba se realizó un post-test donde se determinaron los efectos del programa de aplicación. Los productos de la primera prueba demostraron que un 65% de los interrogados no superan, el nivel básico de perspicacia lectora, es decir los leyentes no son capaces de inducir el tema central del texto o inferir el significado de las palabras a partir del contexto.

Concluida la aplicación del programa este porcentaje de lectores sube su nivel de comprensión lectora, pero sólo al nivel básico. De esta manera, se concluye que existe una necesidad en desarrollar estrategias cognitivas como también meta cognitiva donde permiten al estudiante emplear con mucha autonomía sus conocimientos previos y evaluar su proceso lector.

Espinoza, (2012)Su trabajo titulado de investigación es “Componente sintáctico del lenguaje, de la comprensión lectora en la institución educativas estatales y particular en niños de 10 y 11 años del distrito de Breña de Lima

metropolitana” en el Perú, tuvo como meta establecer una correspondencia con analogía de las variables del componente abreviado, del habla oral y de la comprensión lectora. Por ello se consideró su instrumento de evaluación del lenguaje oral, Batería de Lenguaje Objetiva y Criterial screening (BLOC -S) de Miguel Puyuelo, Jordi Renon y Antonio Solanas; y la prueba fue de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP) Nivel 5 y 6 forma A de los autores Felipe Allende, Mabel Condemarin y Neva Milicic (1991), fueron niños de 10 y 11 años de etapa los que tributaron a las instituciones educativas estatales y Particulares del distrito de Breña de Lima Metropolitana. El contraste de sus variables les permitió validar las hipótesis planteadas, el elemento abreviado del lenguaje oral y el contribuyente de la comprensión lectora se vinculan de forma representativa; así también se encontró desigualdades elocuentes en los elementos sintácticos del habla oral, favoreciendo en las dos variables.

Suarez, (2014) en su elaboración de indagación titulada: “Mejora de la coherencia y de la cohesión en la elaboración de relatos a los alumnos del segundo grado del III ciclo de Educación Básica de la I.E. Mayta Capac. Cayma – Arequipa. 2012 - 2014” ejecutada con la aspiración de prosperar las habilidades referenciales con la creación de cuentos con cohesión y coherencia a través de los hechos vivenciales en 15 estudiantes del segundo grado, siendo su investigación de acción. Llegando la autora a las siguientes conclusiones: que sus Talleres didácticos, desarrollados como habilidad para reforzar el tino de estudio indispensable para vigorizar la realización escrita en los estudiantes demostrado tener una influencia positiva ya que el docente interactúa con todos. Además, porque hace posible que se adapte la temática a las necesidades de los

estudiantes. En este momento ajustado a los aspectos de conectores, superestructura, partes de del cuento y en cohesión y coherencia que deben tener las producciones de los estudiantes.

Trasmonte, (2015) en su trabajo de investigación denominada “Aplicación de un programa educativo de textos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de educación primaria del colegio particular Almirante Miguel Grau Seminario - Talara 2014” tuvo como objetivo de determinar los efectos de un programa educativo basado en lecturas infantiles desarrollando la perspicacia lectora de los estudiantes del 2^{do} grado de educación primaria de la institución educativa particular Almirante Miguel Grau Seminario – Talara. Los resultados se evidencian que casi el 75% de alumnos tienen un buen nivel del logro alcanzado en el uso de actividades de comprensión lectora, análisis de textos, interpretación de imágenes y construcción de oraciones. Representando que la celeridad de perspicacia lectora y el desacoplamiento de textos de exploración de oraciones y la realización de nociones en los estudiantes del 2do grado de educación primaria, en la I.E.P. Almirante Miguel Grau – Talara son efectivas y verdaderamente le ayudan al estudiante.

Chàvez, (2015) en su trabajo de investigación denominada “Desarrollo pragmático del lenguaje oral y producción de texto escrito en estudiantes que cursan 5° y 6° de primaria de instituciones públicas de Lima Cercado” realizada con la finalidad de establecer el grado entre la producción de textos, desarrollando el pragmático oral en el lenguaje en los alumnos del 5° y 6° grado de primaria de colegios de gestión pública de Cercado de Lima: Su indagación

fue de representación descriptiva con un esquema transversal. Trabajó con 513 alumnos. El autor llegó a las siguientes conclusiones: los textos escritos narrativos les son más fácil de trabajar debido a que guardan una semejanza con las narraciones orales que son usualmente presentadas en el hogar. Estos resultados respaldan lo propuesto por la psicología sociocultural la que indica que el relato de historias, cuentos es propio de la naturaleza humana y es un componente primordial en el desarrollo intelectual del hombre. De igual manera el lenguaje oral y escrito se acrecientan con la experiencia comunicativa informal, que da día a día, y la experiencia comunicativa formal que se produce en el colegio, además en la escuela se promueve la práctica de las funciones pragmáticas con la interacción social y el pensamiento narrativo.

2.2.Bases Teóricas de Investigación

2.2.1. Comprensión lectora

2.2.1.1. Comprensión lectora definición

Según, Castañeda, (1994) Describe que, en la actualidad como una serie de factores meticulosos a la perspicacia del catedrático interactuando con medios entre ellos los componentes familiares como un procedimiento en el que se particulariza por las aptitudes lectoras, la originalidad y las habilidades de cada individuo como la capacidad lingüística: se refieren al contenido y a las características del manual, los integrantes externos y sinopsis subalterno con la intencionalidad del contenido como con la adaptación gramatical y formas del lenguaje. (1994,p.78)

Gutierrez & Salmerón, (2012) dedujo con respecto a la competencia lectora que los juicios de aprendizaje son herramientas psíquicas muy notable

para la educación en las instituciones educativas. Con dichas herramientas psicológicas en estas últimas décadas los niños están enfatizado el pliego de las pericias del estudio facilitando en el procedimiento del leedor. Los procesos lectores en educación primaria facilitan las evaluaciones, en el aprendizaje con método y herramienta de utilidad para dichos horizontes pedagógicos.

Según, Subia et al., (2011) Sostienen que, el proceso es una interacción a través del cual el lector elabora un significado con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas almacenadas, siendo aquellas que acceden al juego y se unen complementan a disposición que se descifran los vocablos las frases, los párrafos y las ideas del autor. La persona adquiere datos según el proceso de construcción de un emisor y recrea la imagen de lo que se transmita en sí mismo en su pensamiento superior, La comprensión tiene como fundamento la percepción y la atención de un hecho o conocimientos anticipado ya sea natural o cultural, las concepciones ingenuas y elaboradas provocan una asociación de información privilegiada a explicar e incluso presagiar sobre los hechos.

Según las opiniones de, Subia et al., (2011) Describen que, la interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión lectora es proceso mediante el cual elabora información con ideas muy relevantes hacia el lector., el esquema es amplificado partiendo de una pasión y amplificación por un determinado texto para la mejora de la comunicación, mediante la cual el emisor recopila el mensaje del receptor para manejar la misma reglamentación. Por lo tanto,

podemos mencionar que la comprensión lectora es un procedimiento donde el niño descubre y disfruta con la lectura.

Desde el punto de vista de, Gutierrez & Salmerón, (2012) Mencionan que, La competición lectora, son instrumentos psicológicos muy relevante en los sumarios de aprendizaje y enseñanza. Según las áreas académicas su carácter es colateral, es decir negativo o positivo que facilitan a los alumnos el proceso transaccional lector como herramientas psicológicas de las estrategias de aprendizaje. En este texto le dejamos las estrategias para trabajar en los diferentes niveles educativos.

2.2.1.2. Importancia de la comprensión lector

Según, Aravena,(2009)Dedujo de que la interpretación de la lectura, es un instrumento de formación; que viene siendo aprovechada por el aprendizaje y las diferentes lecturas con sus técnicas, ejecutándose variedades de maniobras para simplificar o penetrar lo estudiado: De tal manera que la lectura se convierta en el movimiento pertinente autorizando la indagación del contenido, de tal manera que se incorporan para formular los esquemas cognitivos y constituirle, como instrucción en el instrumento en el principio para la maniobra de diferentes materias y conocimientos de algunos sectores, mediante la cual recibimos manifestación por la lectura a diario, buscando tener cultura por modo de tomos y manuales para conocer temas de interés con fichas informativas.

2.2.1.3. Etapas de la comprensión lectora

Como hace notar, Rueda & Sànches,(2014)enfatan que, distinguen las siguientes etapas en el desarrollo de la lectura.

2.2.1.3.1. Alfabética

En la etapa de alfabetización el niño realiza habilidades fonológicas, segmentación, recodificación y fonémicas, la lectura accede a la familia de palabras según la aplicación de las reglas de correspondencia grafema- fonema.

2.2.1.3.2. Ortográfica

El niño ha acumulado suficiente conocimiento sobre los patrones de deletreo de las palabras y lo emplea para leer sin hacer uso de la recodificación fonológica, procedentes de los campos semánticos de las palabras de modos familiares según se constituyan.

2.2.1.3.3. Logográfica

En esta etapa el estímulo y la información se almacena en el niño reconociendo los vocablos mediante estímulos referidos a símbolos ópticos que se incorporan buena vocalización y significados almacenados en la memoria son totalmente arbitrarias. Aún no posee conocimiento de las letras, por lo que las conexiones entre el resultado de aprendizajes memorísticos toman contacto con el alfabeto y aprenden los sonidos, letras, mediante la relación de las conexiones más sistemáticas entre las letras y los sonidos.

2.2.1.4. Procesos cognitivos implicados en la lectura

Según Rueda & Sàanches, (2014) Quien señalan dos procesos cognitivos implicados en la lectura.

2.2.1.4.1. Vía léxica o directa

Lecturas de palabras conocidas, (camión). Como las lecturas, de palabras irregulares (Beatles). Según la forma visual de la palabra establecen un vínculo directo y significado en la memoria léxica, se da mediante la constante lectura diaria.

2.2.1.4.2. Vía fonológica o indirecta

La lectura de palabras no conocidas (propedeútica) y lectura de resultado de palabras (adaptable). Llegando mediante el vocablo a recopilar en el sumario de la información según la conversación de las reglas, letra y sonido (importancia de la conciencia fonológica).

2.2.1.5. Niveles de Comprensión Lectora:

En el procedimiento se ejecuta diferentes realizaciones de comprensión lectora se mandan archivar en tres horizontes convocados por, (Alliede & Condemarin, 1982) basándose en la taxonomía de Barret , nombrado por Pèrez, (2017) éstos son:

2.2.1.5.1. Nivel literal:

Personalmente este nivel de lectura es un procedimiento de la comprensión conferencia y los sucesos de expresar capacidades y actitudes del lector expresados hechos en el texto. Personalmente sugerir en la manifestación del texto. En el texto del lector hay transferencia de información, en el individuo se destacando las habilidades técnicas en la comprensión lectora. La comprensión de textos en este nivel son preguntas literales cuyas respuestas del tema leído surgen claramente en el tomo, si el escolar no entiende el volumen o tiene dificultades para interpretar el contenido de la interpretación, de las palabras del texto leído que el autor emplea, de tal manera que es muy

importante que lleve a la mano o de compañero el diccionario utilizando en todo momento, para poder solucionar sus dudas e inquietudes, adquiriendo nuevos conocimientos y así comprender el mensaje del texto que lee alimentando y enriqueciendo su vocabulario.

2.2.1.5.2. Nivel inferencial:

Según el horizonte de la comprensión lectora se particulariza por el más alto; realizando el contenido el lector va más allá del texto, el autor es capaz indicar de manera sincera la información de discurrir o deducir ideas que no han sido nombradas en el texto, siendo omitidas por el catedrático haciendo beneficio del término inferencial. El lector lee lo que no se encuentra en el texto suponiendo el reconocimiento de la representación tácita es un aporte de sus conocimientos preliminares dejándolo componer nuevas figuras imaginarias o fantasiosas, relacionando lo leído previos en torno al texto.

2.2.1.5.3. Nivel crítico:

Para alcanzar o llegar una lectura reflexiva es necesario efectuar, una lectura más lenta que responda con finalidad de comprender el texto que lee. Se volverá a releer una y otra vez hasta interpretar todo el contenido obteniendo una mejor comprensión en dichas lecturas. Por ello el lector expresar su opinión y emite juicios en el contenido del manual de tal procedimiento que alcance un criterio culminante, sobre el contenido del propio tomo dando un dictamen valorativo sobre lo estudiado, el niño debe ejecutar generalmente cuando está apto para recopilar su alegoría de igualdad. Para ello se debe tomar decisiones sobre lo particular, emitiendo una crítica a través de su posición. En la educación primaria corresponde a los maestros incentivar de la misma manera

reforzada a la formación secundaria igualmente a los universitarios sería indagada, para componer lectores críticos.

2.2.2. Enfoque constructivista

2.2.2.1. Definición:

En la opinión de, Hernández, (2008)Propone que, construir; procede del latín *struere*, que significa arreglar“ o” dar estructura“. La teoría construir brota de su significado corroborando que el aprendizaje humano es la idea central construyéndose de las ideas las personas elabora nuevos conocimientos a partir de la base de enseñanzas anteriores. El aprendizaje de los alumnos debe ser activo, deben participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se les explica. El constructivismo difiere con otros puntos de vista, en los que el aprendizaje se moldea la información entre el (maestro-alumno), por lo tanto, es saber recibir al alumno para la construcción. El constructivismo, el aprendizaje es activo, no pasivo, ya que las personas cuando contralan su aprendizaje aprenden más y están a la corriente del control que poseen. Los estudiantes fabrican su propio conocimiento ya que esta teoría no es una descripción de cómo enseñar a medida que va a prendiendo el estudiante va construyendo su aprendizaje.

Romero,(2009)Revela que, el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman producto de la realidad y de los propios esquemas de los individuos que lo rodean, Así mismo medita durante la orientación del constructivismo comunicativo de una suposición que intenta justificar el conocimiento humano e internalizar, reacomodar, o transformar la

información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y de la aparición de las nuevas estructuras cognitivas permitiéndonos enfrentar a situaciones de la realidad.

Según la opinión de, Carretero,(1997) deduce que, básicamente la idea mantiene al individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero resultado del próximo producto de sus tendencias y vocaciones íntimas, sino una fabricación pertinente que se va elaborar los resultados de las interacciones día a día. Según el constructivismo, los conocimientos no es copia de la realidad, sino una construcción propia del ser humano es decir con los esquemas que ya posee o construyo en su relación con el medio que le rodea.

Según, Mazarío & Mazarío, (2009) Declaran que, el constructivismo, es un enfoque esencialmente epistemológico, sosteniendo los conocimientos construido como resultado de procesos cognitivos dentro de la mente humana, niega que la representación de los conocimientos sea externa a la realidad independiente del espectador. En este sentido, es por supuesto oportuno, aclarar que la ciencia presupone la existencia de una realidad externa (compuesta por objetos, procesos y fenómenos) de las cuales busca describir y explicar su naturaleza y comportamiento. Si analizamos los principios y categorías fundamentales del constructivismo con fines didácticos, el primer proceso del aprendizaje es que los docentes y los estudiantes sean conscientes de su visión del mundo. Cuanto más saben los profesores de los marcos conceptuales individuales de los alumnos, mejor evidencian las limitaciones probables induciendo a los alumnos a reconsiderar y reformular su propia visión del

mundo. Los alumnos deberían autorregularse y participar plenamente en el proceso de aprendizaje y el maestro debería buscar experiencia deliberadamente ya que él es el mediador, el facilitador, el orientador y el dinamizador de experiencias de aprendizaje adicionales que pueden ser muy positivos a la hora de innovar sus propias visiones para el mundo.

2.2.2.2. Características del aprendizaje constructivista

Para, Hernández,(2008) Considera que, el próximo ambiente; del aprendizaje constructivista se puede distinguir por ocho características:

1) el ambiente provee, a las personas con las representaciones múltiples del aprendizaje constructivista realidad; 2) las representaciones de la realidad son múltiples y evaden la complejidad de las simplificaciones y representaciones del mundo real; 3) el aprendizaje constructivista se construye conocimientos y se enfatiza al construir de la reproducción del mismo; 4) el aprendizaje constructivista en el contexto resalta tareas del contexto significativo en lugar de instrucciones abstractas fuera del contexto; 5) el aprendizaje constructivista, proporciona entornos de la vida diaria para el aprendizaje o casos basados en el aprendizaje en lugar de una secuencia predeterminada de instrucciones; 6) los aprendizajes constructivistas fomentan la reflexión de la experiencia en los entornos; 7) el aprendizaje constructivista, permiten el contenido contexto dependiente de la construcción de los entornos del conocimiento; 8) los entornos de aprendizaje constructivista apoyan la «construcción colaborativa del aprendizaje, a través de la negociación social, no de la competición entre los alumnos para obtener apreciación y conocimiento

2.2.2.3. La Teoría del constructivismo

Desde el punto de vista de, Hernández, (2008)Enfatiza que, especifica de donde proviene la construcción del verbo latín *struere*, de significado “arreglar” o „dar estructura”, según la versión su origen cardinal procede del significado; el análisis céntrico se produce la noción del sujeto por lo que las nuevas investigaciones se desvían del intelecto de las personas que retengas buenas enseñanzas.

En las eficacias los estudiantes contribuirán de forma emprendedora en lugar de que se les explique. El constructivismo se tonifica a través de la manifestación de desplazamientos, en los que el entretenimiento de las personas (maestro-alumno), es recibir la información brindada. Generalmente el constructivismo y el aprendizaje son activos, pero no pasivos. Las básicas suposiciones es que cuando controlan su aprendizaje las personas aprenden e informarse mejor de esa manera está el control de la corriente que poseen. La teoría constructivista nace de una descripción del aprendizaje de cómo enseñar al ser humano. Los estudiantes implican autónomamente sus particulares conocimientos, a medida que los estudiantes van aprendiendo construye sus significados individuales.

Según, Romero, (2009)Menciona que los conocimientos y las relaciones ambiente-yo, se formarse a partir entorno social y de la suma del factor de a la educación: se constituyen con sus inherentes conocimientos nuevos de la persona obtención de su existencia formando su propio esquema, además hace una comparación con los demás individuos los esquemas que lo rodean. Es por ello, que constructivismo social considera que el enfoque es una corriente teórica buscando ayudar a la naturaleza de los conocimientos investigando contribuir a internalizar la inteligencia de los alumnos reacomodando la advertencia reciente.

La acomodación se da cuando la creación de nuevos aprendizajes surge como buena herramienta de novedosas organizaciones cognitivas que facultan afrontar posturas semejantes o similares en la efectividad en el entorno en que le rodea al sujeto.

2.2.2.4. Las Teorías del Constructivismo

2.2.2.4.1. Vygotsky y el aprendizaje social

Según el punto de vista de, Hernández, (2008) Argumenta que, se conoce como el mayor exponente ante el “constructivismo” quien según en (1896-1934), el bielorruso Lev Semiónovich Vygotsky. Menciona que sus adquiridos análisis son involucrados en los procedimientos según el estudio y aprovechamiento de las niñas y niños; de acuerdo con Vygotsky fue originario patrón fundado en las narraciones de la descomposición de los desarrollos naturales del proceso de entretenimiento en la descripción de la evolución del habla.

En la opinión de, Hernández, (2008) Sostiene que, la educación necesita de la construcción frecuente entre los infantes y el experimentado privilegiadamente, la cesión genética asimismo es indispensable en el entorno social que se fabrique esta construcción.

además, también profundizó el tema, del constructivismo en el estudio de adquisición de los aspectos relacionados con la lengua del proceso de dicho aprendizaje y desarrollo social; con aprendizajes representativos en la zona del progreso colindante del ámbito.

En primer lugar, Vygotsky destaca que la comunidad y el medio social es lo que más acredita en el estudio en lo que está cercado al sujeto en el papel sumamente importante para que el estudiante puede ver el mundo rodeado. A

partir de esto capta aclarar. De acorde a los instrumentos es el paradigma de vigorizar el entretenimiento que han sido inventadas por el proceso de la cultura. Se ensanchas las probabilidades originarias del sujeto con dichos utensilios y los instrumentos para reestructuran sus funciones mentales.

2.2.2.4.2. Jean Piaget “Asimilación y acomodación”

Dicho con palabras de, Pomasunco, (2011) Manifiesta que; el individuo siente la necesidad de «construir» su propio conocimiento, en cambio Las personas no entienden la indagación ni lo amplían en el procedimiento inmediata, que se les facilita. El conocimiento, se construye a través de la experiencia, según sea almacenada en nuestras mentes conduciendo a la creación de esquemas, es decir son modelos mentales depositados en nuestras mentes, a través de ello los esquemas van cambiando, agrandándose y volviéndose más sofisticados en los procesos complementarios: la asimilación y el alojamiento. La teoría Piagetiana se basa a un equilibrio de conocimientos cada vez mayor; entre los procedimientos de, asimilación y de acomodación; tiene como objetivo explicar al mundo como cambia nuestro conocimiento sobre el mundo el acto de conocer el cambio en el conocimiento

2.2.2.4.3. Características del Maestro y Estudiante

Según el constructivista, Romero, (2009) Menciona que, El constructivismo tiene como objetivo que el escolar edifique su propio aprendizaje, por lo tanto, según Romero. (2013) asegura que el maestro en su rol de mediador, debe apoyar al educando enseñándole a meditar y desenvolverse en el conjunto de los procesos al optimizar las habilidades cognitivas autorizando el rendimiento del alumno. Enseñarle sobre el

pensar, Animar a los estudiantes a tomar conciencia de sus propios procesos como de sus estrategias intelectuales (metacognición) con el dominio de contrastar e innovar (autonomía), Instruir sobre el apoyo razonable adelantando el aprendizaje y la eficacia para el beneficio de la enseñanza. Regar objetivos de estudio tocantes según sus habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

El papel del maestro desde la perspectiva constructivista, se orienta bajo las figuras de guía en inherentes ideas y siente la necesidad de buscar nuevas explicaciones, nuevos caminos que vuelvan a satisfacer los resúmenes imaginarios, la función del maestro es ser un facilitador del estudiante los cuales, es un modelador por el núcleo originario, la interacción del espacio debe ser destacado y actual, social, regularizara y establecer relaciones de contenidos. El juicio permanentemente el estado emocional de la intervención funcional tiene que estar bien esquematizado para que pueda ser memorizado y aprendido de manera comprensiva y no mecánica para despertar el encanto del estudiante, como: en Clasificar, en analizar, en predecir, en crear, en inferir, en deducir, en estimar, en elaborar y en pensar. Fortalece el razonamiento y las reflexiones competentes de la búsqueda haciendo preguntas en un continuo reto para las posibles respuestas aseguradas, y la descomposición de las nuevas estructuras intelectuales por la construcción del niño.

2.2.3. Material impreso

2.2.3.1. Definición del material impreso

Según, Roquet & Gil, (2006) Declara con experiencia que los códigos verbales son los que se aprovechan principalmente (vocablo o manual) en los grados de pequeños croquis; (esquema, apuntes y representaciones, etc.), la organización del mecanismo se simboliza de algún modo de estampar como la hoja impresa; también se caracteriza por seleccionar el lenguaje textual y las representaciones mediante informaciones icónicas. Estas dialogan en las hileras de carácter simbólico y se representa en hojas (de papel o electrónicas).

2.2.3.2. Tipos de material impreso

Según la opinión de, Area, (2002) Deduce que los materiales impresos decodifican el aviso y la característica del habla literal (predomina del procedimiento figurado) las representaciones son combinadas con icónicas.

Existen material didáctico escrito de diferentes tipos, los más resaltantes son: el tomo del volumen, el consejero de aplicación, hojas impresas, la analogía, el texto de autoestudio o programado, los cuadernos o apuntes de elaboración escrito.

Seguidamente descubrimos breves descripciones de los recursos didácticos impresos, la cual no pretende ser exhaustiva de ninguna manera, ya que en el curso servirá de mucha utilidad. Los materiales aquí descritos no son todos, se pueden utilizar infinidades para mejorar la educación abierta y a distancia.

Para, Roquet & Gil, (2006) Enfatizan que, existen diferentes tipos de material didáctico escrito, entre los más conocidos están: el libro, manual, la similitud, la guía de aplicación, el tomo proyectado o de autoestudio, anotar o subrayar en cuadernos de trabajo y en artículos. seguidamente se le presenta una descripción de los siguientes impresos ninguna manera pretende ser exhaustiva, ya que cada

material podría ser motivo de un curso. Estos materiales no son todos los de uso, con esto se logró más empleados en la educación abierta y a distancia

2.2.3.2.1. Guía de estudio:

Ésta se caracteriza por ser un documento que orienta al estudiante en aportes pedagógicos como: la evaluación y la bibliografía de una asignatura o curso, las metas de entretenimiento, las capacidades, los tanteos de aprendizaje (ejercicios). Anteriormente se utilizaba el material impreso, hoy en día se utiliza en formato electrónico (hojas Web).

2.2.3.2.2. Antología didáctica:

Es el material impreso que etimológicamente significa "ramillete", es un conjunto de lecturas, cuya materia ha sido seleccionada por expertos que sean leídas y estudiadas por los alumnos. En algunas ocasiones se aprecia que este material es tangible muy eficaz que el uso del volumen; respondiendo cada tema y subtema en los documentos seleccionado de estudio, cercano a las orientaciones del folleto de aplicación las similitudes pedagógicas en los productos del material que más es utilizado en la enseñanza abierta y a distancia.

2.2.3.2.3. Apuntes:

Son documentos, que son utilizados y redactados por los propios docentes esencialmente para la asignatura que imparte en su debido momento. Los contenidos son muy significantes fielmente al programa educativo de la asignatura, su estructura no importa sino es completamente didáctica es decir son un conjunto de lecturas con ejercicios muy apropiados, que son aprovechados por los alumnos para el logro de sus objetivos de aprendizaje.

2.2.3.2.4. Libro de texto:

Son aquellos materiales seleccionados acorde a las necesidades de la asignatura o contenidos según se le presente en lo específico, aunque no son hechos especialmente para el aprendizaje abierta o a distancia en lo global de este material es tangible solo se utilizan algunos capítulos.

2.2.3.2.5. Los folletos:

Todas las publicaciones independientes se le conoce como folletos son generalmente aquellas publicaciones que no son encuadernadas, suelen tener menos de cincuenta páginas y tienen: su formato, su tamaño, su extensión y temática es enormemente diversificada, siendo publicaciones individuales o también pueden ser en serie. Los editores también son variados, depende de su origen como es organismos oficiales, empresas privadas, organizaciones sociales, políticas, sindicales.

2.2.3.2.6. Las publicaciones periódicas:

Aunque las publicaciones periódicas impresas, como son los periódicos y las revistas, no están elaboradas con propósitos específicamente instructivos ya que son medios de comunicación social semejante a la televisión, y la radio deben tener dominio en los materiales tangibles, sustanciales y frecuentes en la práctica de la enseñanza. La prensa escrita presenta una serie de características que la convierte en un recurso muy provechoso y conveniente en el aula de clase ya que brinda un gran número de antecedentes del informe y opiniones sobre temas y cuestiones de la realidad contemporánea.

2.2.3.2.7. Los cómics:

El cómic o tebeo es una cronología en representación en las series anunciadas o ancladas por un texto (en forma de diálogos, de onomatopeyas, de comentarios, de ruidos, ...) editado en la propagación de acontecimientos como una historia completa.

2.2.3.2.8. Elementos de diseño

Según los aportes de, Roquet & Gil, (2006) Describen que, el material comprensible manuscrito no es una actividad sencilla, pues, es necesario aplicar diversas técnicas que respondan al propósito principal: el aprendizaje.

Por lo general los materiales agrupan los discernimientos de su índole en la producción, es pertinente partir de una o varias concepciones teóricas del aprendizaje, es decir, corrientes o teorías del aprendizaje que representan nuestra concepción de cómo los alumnos aprenden (conductismo, cognitivismo, constructivismo, etc.). Para que el material didáctico produzca aprendizajes significativos se necesita que su contenido promueva nuevos ensayos a partir de las anteriores estudiantes que obtienen el vocabulario debe ir progresando de acuerdo al tipo de estudiante al que está dirigido. De esta manera gradualmente irá encontrando e incorporando elementos significativos.

2.2.4. El aprendizaje en el área de Comunicación

2.2.4.1. Definición del aprendizaje

Dicho con palabras de, Vygotsky, (1978) Define a los conocimientos como el proceso del aprendizaje de las habilidades a través de ello se obtienen reduciendo, como las pericias y los resultados del estudio, con el razonamiento y experiencia en las conductas y los valores de observación, Desde distintas

preceptivas se utiliza el proceso, teorías del aprendizaje existen muchas variedades. La función mental del aprendizaje es importante en el ser humano, animales y sistemas artificiales.

Según, Càceres,(2007) indica que, los deseos satisfacen en diferentes formas de adquirir el aprendizaje. Pues abarca desde la más compleja solución hasta lo más simple reflejo con el proceso condicionado para solucionar los problemas en la silueta de la investigación se relatándose el intelecto basada los conocimientos en alguna de las modalidades clásicas o instrumental.

2.2.4.2. Tipos de aprendizaje

Existen diferentes estilos de aprendizaje según afirman, Honey & Munford, (2011) sosteniendo que, se clasifican en relación a:

Activista: Las nuevas experiencias de los alumnos predomina con estilos activos y se implican plenamente a crecer ante los desafíos burlándose de los largos plazos. Se implican en dichas eficacias y son individuos que les agrada laborar en conjunto.

Reflexivo: Los alumnos también incorporan con las nuevas experimentaciones y con nuevos estilos de educación muy predominante, sin embargo, no se implican directamente en ellas. Intervienen observando y escuchando hasta que se hayan adueñado de los demás, y de la situación.

Teórico: Es la parte de un sistema donde lo alumnos aprende mejor en el modelo de la teoría y concepto de la información se les presenta la información se pudo aplicar en la comprensión lectora como en el paradero teórico al interceder el conducto de particularidad utilizando el programa de perspicacia del leyente empleando material impreso mejora la comprensión de textos enfocándonos en el uso de cada una de las lecturas para poder estar de acorde con los requerimiento

de la sociedad del conocimiento como son el grado de comprensión lectora la cual será puesta al servicio de estudiantes de pre y post grado y maestras del nivel primaria como recurso de consulta.

Pragmático: Generalmente por medio de la aplicación de prácticas se accede a la información. También cuando alguien teoriza en exceso se convierten en alumnos impaciente.

Metodológico se aplicó la prueba de programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las sesiones de aprendizaje en el nivel primario de la institución educativa, permitiéndonos el uso de la visión del leyente donde los infantes nos dejaron conocer su realidad.

Práctico donde se aplicó el trabajo de investigación, la institución educativa fue la beneficiada en el desarrollo de los estudiantes permitiéndole conocer el nivel de aprendizaje en el área de comunicación, especialmente en la comprensión lectora.

2.2.5. El aprendizaje en el área de Comunicación

2.2.5.1. Definición

Según, la opinión de, Vygotsky, (1978) Considera que,el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, las pericias de los saberes, las conductas o ánimos como resultado del análisis de los ensayos, las instrucciones, los raciocinios y la observación. La educación es un procedimiento que fue estudiado desde distintas facetas, con presentaciones mentales sustanciales y sistemas artificiales en distintas conjeturas de los estudios enlazados con la educación y el crecimiento personal, en prevención al individuo una motivación. El aprendizaje interpresa a la neuropsicología, la psicología, la educacional y la pedagogía.

Càceres, (2007) afirma que, la instrucción del aprendizaje consiste en; lograr nuevas figuras en la expresión y límites educativos, mucho más amplio a los límites estipulados abarcando desde el simple proceso del reflejo estipulado hasta la más compleja solución de problemas. Es decir, estipulado de relatar sólo a una configuración de aplicación de la que está basada en alguna de las modalidades de condicionamiento: clásico o instrumental.

2.2.5.2. Factores que permiten el aprendizaje

Según Càceres, (2007) Considera que, tienen que estar presente algunos factores que permitan el aprendizaje, que son los siguientes.

2.2.5.2.1. Motivación:

Es el deseo de hacer algo con entusiasmo como:

- a) si realmente sabes lo que vas a lograr de tu estudio;
- b) si consigues realmente lo que te interesa.

Para tener motivación al preparar una lección debes tener presente:

Primero: determina con claridad lo que debes alcanzar en tu correspondiente memoria, durante tu lapso de estudio, es decir, definir “los objetivos” de trabajo.

Segundo: de qué estilo me protegerá en mi vida futura este material. Evocar que no solo se envuelve el material en el plan estudiantil de estudios para llenar espacio a tiempo, sino que también se enlaza siempre el material que estás estudiando con el trabajo que deseas ejecutar más tarde en tu vida.

2.2.5.2.2. Concentración:

Para hacer tu actividad debes estar dispuesto constantemente y corroborar mucho afecto ya que el encanto es producto de la competencia figurada en el enfoque refractivo de fuerza abdominante de tu mente sobre el material que

estás tratando de aprender. Si empiezas a aprender algo debes estar impulsado al crecimiento de cierta clase de apego de indagación admirable al material. De acorde a la materia incrementa tu cultura, pretende aislarte de los componentes físicos que puedan cautivar tu interés.

2.2.5.2.3. Actitud:

Debe ser como la de un deportista, que en la gleba tiene que correr, girar, saltar, etc. La enseñanza es la parte dinámica en los procedimientos de estudio aliciente de la obra mental tomando notas en la clase o en el momento de estar leyendo directamente proporcional a la intensidad de la reacción que ofrezcas ante la potencia que ponga tu mente a pensar y a trabajar efectivamente en las ideas que vas a aprender. Para conservar tu mente alerta debes tomar apuntes es uno de las maneras más ideales sobre todo mantener la mente ocupada respecto a lo que tus ojos o tus oídos están percibiendo, según lo que se escuche o se lea el entretenimiento no se ejecutara si no hay una oposición mental de alguna clase.

2.2.5.2.4. Comprensión:

La perspicacia resume a los cuatro elementos: la comprensión es la derivación de los estudios y de las síntesis, la actitud también es indispensable porque de los hechos se forman ideas.

La organización, debe percibir la descripción que existe entre la información y los principios es necesaria, que antes pueda comprenderse su significado e importancia.

Las cuatro partes pueden ser comparadas con cuatro patas de una silla, la Motivación, la actitud, la organización y la concentración, en la cual la comprensión viene a ser la cubierta.

2.2.5.2.5. Repetición:

Debemos reiterar la materia para recordar una cosa estudiada quince minutos al día durante cuatro días, o aún quince minutos por semana, cuatro semanas seguidas, de esta manera y muy probablemente se evocará mucho mejor de lo que estudiaras en una hora y que nunca más vuelvas a revisarse. Se aplica las causas de motivación, para que el repaso sea provechoso determinado material, yaqué sino utilizas adecuadamente, aunque repases veinticinco representaciones no podrás monopolizar o aprenderlo, ni tendrás una virtuosa actitud, organización y comprensión. Poniendo como rutina los principios donde accederás a prender la verificación y la repetición. La forma más eficaz de repaso consiste en recordar el material leído sobre el tema leído, consultar el libro de manual para asegurar el orden de tus notas únicamente del material o para comprobar y complementar lo entendido.

2.2.6. Área de comunicación

2.2.6.1. Comprensión y expresión oral:

La comprensión Oral: Solicita el juicio de explicación del texto oral con la intervención emprendedora del oyente.

La expresión oral: Pretende que la posesión de la gramática y la vocalización del habla léxico, así como los conocimientos socioculturales y pragmáticos. El éxito del procedimiento como: coordinar, conducir contribuir, relato etc.

2.2.6.2. Comprensión y producción de textos escritos:

Enseñar a leer: Supone desarrollar en el aula, la evolución y la diversidad en variadas situaciones donde los niños cada vez más se enfrentan a los textos como lectores mediante los procesos de interpretación y reflexión.

Enseñar a escribir: requiere el ofrecimiento a los niños sobre todo nuestra confianza y seguridad sobre todo los que ya saben algo de escritura. Implica producir textos escritos con coherencia y cohesión utilizando vocabulario pertinente, las convenciones del lenguaje escrito mediante los procesos de planificación, textualización y revisión.

2.2.6.2.1. Producción de textos.

Según la opinión de, MINEDU, (2006) Señala que la elaboración en tomos tiene que ser aplicada en el establecimiento utilizando ciertos recurso y estrategias debido a un proceso de composición de recopilación del manuscrito, crean un tomo motivador y efectivo comunicativamente” (p. 16). Basándose esencialmente con la finalidad de producir múltiples patrones de textos con la finalidad de comunicar lo que meditamos en la participación: La producción de textos es una fase de competencias, planificación, literal y repaso del tomo (Cassany, Luna y Sanz, 2007) por lo tanto, el cálculo en las destrezas que colaboren al aprendiz lo fabricado con el objetivo que mejoren el sumario(Cáceres; 2010. Citado por, Suárez, 2014) Por la cual la realización de los tomos es un procedimiento en el que se elabora diferentes propósitos al comunicar lo que sentimos.

La productividad de los tomos se encuadra en la base de las disputas sociables según ofreció el Ministerio de enseñanza, la disputa muy valiosa logrando la moda de la lectura de manera elocuente ayudándole a tener un

pensamiento interpretativo: La elaboración y perspicacia de manuales en los colegiales es que se alcance el sentido demostrativo literal construyendo significados. Dejando de lado la representación ancestral de la disputa lingüística considerando el entretenimiento y el idioma utilizando los componentes proposicionales ortográficos, indagando que los estudiantes logren discernir y maniobrar oportunamente el habla, en las distintas posturas demostrativas del despliegue.

Corresponde mencionar que, uno de las fisonomías esenciales del enfoque expansivo exacto es el que sitúa el área de información, para ser usados en los contenidos de situaciones específicas de las participaciones con intensidades limpias, la cual el proyecto medita, que los estudiantes engloben y fabriquen diversos modelos de tomos que proceda a varias aspiraciones. Se en encuentren en posturas sociables múltiples esto se podrá conquistar si el alumno maniobra sus destrezas y saberes pertenecientes a los integrantes: textuales, semánticos, sintácticos y pragmáticos que trabajan entorno con la coordinación en la inteligencia y elaboración de tomos, desde la posición de, MINEDU, (2006) Argumenta que, en aquel tiempo, una de las enseñanza es las metas céntricos por la que los colegiales aprehendan a dominar el estilo; Corresponde mencionar que hoy se pretende anotar el poder elaborar escritos que tengan vigor, orientado a receptores reales logrando que los escolares puedan crear infinitos tipos de contenidos discernientes atractivos en menesteres que se tenga en ese instante (Chinga, 2012) detallando los procedimientos lingüísticos que domina, estimando las factibles

exhortaciones y limitaciones de un tipo de manual distinto (Ministerio de Educación., 2008)

2.2.6.2.2. Características de los textos escritos

Los tomos manuscritos, para lograr dar entender su capacidad demostrativa debe tener algunas particularidades que no obstante se desarrollan:

Ortografía. Desde la posición de, Real Academia Española, (2013) consolida el fragmento en la ortografía, en la gramática discierne “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” (2013, p. 1) Según la apreciación, la ortografía aventaja la correspondencia entre el fragor y la letra de tal manera que estima la modificación de su presencia de una guía reconocida por los dialectos del habla. Sin esta aprobación comunicativa no se podría restablecer el prototipo peculiar para la figura documentada del idioma (Camps et al., 2006; citado por Fernández, 2015).

Aprendizaje ortográfico. Es el incremento de las habilidades comunicativas en los alumnos para aprender a transcribir un dialecto al compartir y canjear nuevas ideas con sus compañeros, aprendiendo a ordenar sus propias nociones. En la actualidad estos tipos de contexto que afrontamos en la escritura está sumergido en la celeridad del literato; es así que su rol es autorizar que el anuncio sea traspasado, al receptor es por esto que la ortografía tome consideración, al suceso de la caligrafía y la apropiada ortografía accediera que la explicación del aviso sea la acertada (Palma, 2012)

2.2.6.2.3. Producción de textos escritos:

Según Mèndez,(2013) menciona que, la importancia de los textos escritos en la producción para el nivel Criterial. Escribiendo diferentes tipos de textos sobre

variados temas, considerando el propósito y el destinatario, del registro a partir de su previa experiencia de información. Establece relaciones con diferentes tipos de conectores y adecuadas ideas para un vocabulario adecuado. Con la utilidad de los recursos ortográficos dándole claridad a su texto según el mensaje. (2013, p. 1)

Según la opinión de, Pèrez, (2006) Recomienda escribir textos coherentes para desarrollar la elaboración de manuales, expandiendo las aptitudes estudiantiles, un texto determinado emplea una función adecuadamente, como las propiedades textuales, los conectores, la ortografía y el léxico: A partir de la planificación se llevará a cabo la elaboración literal siendo la labor de manera que la realización igualmente se valoriza con esquemas y mapas conceptuales. (2006, p. 13)

2.3.Bases Conceptuales

2.3.1. Programa

Según Alcalá, (2012) Declara que sistemáticamente las actividades son planificadas, el sistema educativo está dirigido para mejorar los objetivos y la introducción en diversos ámbitos de novedades diseñados institucionalmente.

2.3.2. Comprensión

Según como afirman, Subia et al., (2012) Deducen que, la comprensión del texto es fundamento de la interacción con el lector, a través de ella el autor presenta su manifestación guardada con el lector y relaciona a su mente la perspicacia con el significado con figuras importantes del volumen y las imágenes del leyente en la elaboración del proceso.

2.3.3. Lectura

Como hace notar, Gutierrez & Salmerón, (2012) Consideran que, el lenguaje y el intelecto es un sumario de interacción. El leyente requiere dominar la expresión, literatura y el vocablo. Implica comprender la habilidad intelectual, como captar los movimientos y los sentidos transmitiendo otros con colores, voz y figuraciones.

2.3.4. Comprensión lectora

Según las opiniones de, Subia et al., (2012) Consideran que, las capacidades conexas se despliegan de una habilidad básica: encontrar el placer por la lección en el intelecto oportuno y el manejo según la oralidad. La perspicacia del catedrático surge del desarrollo de las habilidades por una vía para los diferentes tipos de herramientas en la nueva educación durante toda la vida tanto en lo laboral como en lo social: Mostrando un indicador generalmente los alumnos a la hora del desenvolviendo y de la realización de los proyectos esenciales para las autoridades gubernamentales, es muy sensible la calidad educativa mostrando indicadores. El desarrollo profesional entiende la persona leyente siendo inteligente de conseguir la expansión social e hipotético.

2.3.5. La Creatividad

Para, Esquivias, (2004) Relaciona que, las combinaciones de la capacidad y la actitud de las personas se unen, reestructurando elementos valiosos y originales, logrando ideas y resultados de la realidad.

2.3.6. Enfoque constructivista

Según: Mazarío & Mazarío, (2009) Consideran que, un enfoque epistemológico fundamental para el constructivismo de los procesos cognitivos sosteniendo todo conocimiento es resultado de lo construido dentro de las mentes humanas. Rechaza que las representaciones externas sean independientes del

espectador: Este juicio es muy conveniente gestar que la realidad externa subsiste de la ciencia (está compuesta por los fenómenos, los objetos y los juicios): Indaga justificar y definir su propia conducta, a hipótesis del saber está cimentada en la habitual pedagógica constructivista, las herramientas se entregan al alumno. (generando andamiajes). Donde las situaciones problemáticas pueden acceder o crear sus correspondientes actuaciones y arreglar sus dudas la cual, compromete modificar sus nociones y seguir incorporando.

2.3.7. Mejora del aprendizaje.

Desde la posición de, Vygotsky, (1978) Revela que, el aprendizaje se adquiere o modifica según el proceso de habilidades, valores, conocimientos y buenas conductas, experiencias y nuevos resultados a la instrucción del razonamiento y la observación, según las teorías distintas del aprendizaje son perspectivas diferentes.

2.4.Hipótesis

Hipótesis alterna (Ha): El programa de comprensión lectora mejora significativamente el aprendizaje, en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.

Hipótesis nula (Ho): El programa de comprensión lectora no mejora significativamente el aprendizaje, en el área de comunicación en estudiantes del tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.

2.5.Variables

2.5.1. Definición conceptual

Variable dependiente: Mejora del aprendizaje

Variable independiente: Programa de comprensión lectora

2.5.2. Definición operacional

2.5.2.1. Variable dependiente: Mejora del aprendizaje

El programa de comprensión lectora en el área de comunicación se evaluará en base estrategias de preparación de exámenes, de participación, concretizándose en programa de comprensión lectora es de 12 ítems.

2.5.2.2. Variable independiente: Comprensión lectora

Según la opinión Gutierrez & Salmerón,(2012) Deducen en que la comprensión lectora es un proceso mediante la cual se requiere de operaciones práctica y sistemática para el desarrollo de las habilidades, en toda persona que permite estar comprometida con acciones para el desarrollo de la inteligencia, por la cual la lectura se percibe gracias al resultado que se obtiene cuando se ha llevado a cabo la planeación basada en una estrategia cuidadosamente diseñada para un propósito específico, sin embargo el acompañamiento ayuda durante la ejecución del procedimiento para obtener el resultado, es este paso en el que se determina la calidad del producto.

III. Metodología

3.1. Tipo y nivel de investigación

3.1.1. El tipo de Investigación

La investigación fue de tipo explicativo, según infiere Hernández, (2008), quien sostiene que el diseño de la pre prueba – post prueba con dos grupos: donde a uno de los grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, para luego administrar el tratamiento por ende finalmente se le aplica una prueba posterior al enriquecido tratamiento. Este diseño ofrece una

ventaja sobre el anterior, hay un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo, es decir, se somete a un seguimiento del grupo; por conveniencia para este proyecto se ha tomado el diseño cuasi experimental porque al grupo en donde se aplicó fueron a estudiantes de tercer grado de primaria, dotando con el conocimiento de su situacional en lo referente a la comprensión lectora de cada uno de los estudiantes.

3.1.2. Nivel de la Investigación de las tesis.

El nivel cuantitativos se utiliza con la recolección de los datos para probar hipótesis, desde el punto de vista de, Hernández,(2014) enfatiza que, el nivel cuantitativo se probó con base en la medición numérica relacionando con el análisis estadístico, con la finalidad de establecer pautas de comportamiento y probar teorías (2014, p. 4).

El nivel cuantitativo, requiere de un proceso de acuerdo a rigurosas reglas, relacionando los datos generados que poseen los estándares de validez y confiabilidad, llegando a las conclusiones derivadas que contribuirán a la generación de conocimiento.(2014, p. 6)

3.2. Diseño de la Investigación

Para, Hernández, Fernández, & Baptista,(2010) argumentan que, el diseño “se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea”. Y sobre cuáles son los diseños que existen, los autores mencionados señalan que “...es posible encontrar diferentes clasificaciones de los diseños”, pero que en su proyecto adoptan la siguiente clasificación “investigación experimental e investigación no experimental... que, a su vez, la primera puede dividirse de acuerdo con las clásicas

categorías de (Campbell & Staley, 1966), en: pre experimentos, experimentos puros y cuasi experimentos.”. (p. 120-121)

El diseño de estudio que se utilizó en el presente trabajo de investigación es cuasi experimental con pre prueba y post prueba, con dos grupos, en la medida que se produjo una manipulación deliberada de las condiciones para producir un cambio en las variables observadas (Reynando, 2008) cuyo diagrama es el siguiente:

GE: 01_____ x _____ 02

GC: 03_____ 04

Donde:

GE: Muestra de grupo experimental (Aula “1”).

GC: Muestra del grupo control. (Aula “2”).

01: Es la verificación a través del pre test del horizonte del estudio,

03: El control, se dio a través una pre prueba

02: Medición a través de la post prueba

X: Aplicar el programa de Comprensión lectora

04: Aplicación de la post prueba.

Se aplica un pre prueba a un grupo, es decir un estímulo o tratamiento experimental, seguidamente el tratamiento y por último se le aplica una prueba posterior. Este diseño ofrece una ventaja sobre la anterior prueba: existe un punto de referencia de inicio o partida para verificar si tenía el grupo en las variables dependientes antes de poder estimular, para la cual se realizó un seguimiento al grupo experimental entre ambas mediciones, se logró una variación en los dos grupos, 1 y en grupo 2 siendo mayor la posibilidad de que actúen tales fuentes.(Hernández, Fernàndez, & Baptista,2010, p. 121)

3.3.Población y muestra

3.3.1. Población.

La población como la obtención fueron el total de los escolares de tercer grado de educación primaria de la I.E N° 89001 Pre vocacional - Chimbote, se encuentra en el Jirón Ladislao Espinar 282 que limita con Carlos de los eros y con Enrique palacios. La I.E; dispone con los beneficios fundamentales de: teléfono, internet, agua, luz, etc. La población estudiantil año tras año va en aumento, debido a la calidad del aprendizaje.

Tabla 1

Población estudiantil

ión educativa	Grado	Estudiantes
89001	Tercero A	30
	Tercero B	30
Total		60

Fuente: registro de matriculados 2018

3.3.2. Muestra

La muestra fue no probabilística elegidos de acuerdo al interés del investigador. Es decir, son casos extraídos de la población, elegido por algún método lógico, siempre inicia de la población. Si se tuviese varias poblaciones, entonces se tendrá varias muestras.(Vera, 2005, p. 221)

El prototipo estuvo adaptado: Por 60 estudiantes de la I.E. Pre Vocacional Chimbote en el año 2018, distribuidos en las aulas B (30 estudiantes del grupo experimental GE) y C (30 estudiantes del grupo control GC).

Tabla 2

Grupo experimental y control según estudiantes por sexo

Secciones	Masculino		Femenino		Total	
	F	%	F	%	f	%
GE sección B	19		11		30	50
GC sección C	20		10		30	50
Total	39		21		60	100,0

Fuente: reporte de lo matriculados por año escolar–año 2018

Criterios de selección:

a) Criterios de inclusión:

Estudiantes con asistencia regular

b) Criterios de exclusión:

Estudiantes sin asistencia regular

3.4. Definición y matriz operacional de la variable de estudio

TABLA: 3 Matriz operacional de las Variables

Variab les	Conceptualización de las variables	Dimensio es	Indicadores	Instrumento
Progra ma de compre nsión lectora	Desde el punto de vista de, Gutierrez & Salmerón, (2012) sostienen que, la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee; como el relato del significado de las palabras que componen un manual, con respecto a la comprensión global en un escrito, mediante la cual se requiere de operaciones práctica y sistemática para el desarrollo de las habilidades, en toda persona.	Literal	Identifica personajes principales, secundarios, Reconoce la idea más importante del párrafo.	El cuestionario
		Inferencial	Deduca el significado de palabras desconocidas, Explica detalles que el lector incluye en el texto. Realiza las conclusiones sobre el texto leído.	
		Critico	Elabora una crítica del texto leído. Diferencia un hecho de una opinión.	
Mejora del aprendi zaje	Es la matriz para rastrear el estudio, cooperando a emitir la inteligencia para ser evaluadas oportunamente detallando la superioridad o dificultad. Durante el conflicto es indispensable la retroalimentación del procedimiento para sondear el primordial dominio eficiencia. La retroalimentación necesita de la actitud del docente para establecer la contrariedad y contribuir al estudiante a reflexionar.	Expresión y comprensión oral	Describe un texto oralmente Narra temas aplicando los signos ortográficos. Lee y formula el mensaje de los manuales vocalizando con apropiada modulación.	
		Comprensión de textos	Subrayando la palabra o frase del texto leído. Clasifica los aspectos a partir de sus experiencias previas.	
		Producción de textos	Identifica los procesos que ordena sus ideas con coherencia y formalidad Construye textos informativos Construye instructivos de vocabulario sencillo	

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica:

Son aquellos procedimientos, que permiten al maestro como: percibir, captar las conductas de los evaluados, despejar los conocimientos, habilidades, actitudes, valores, sentimientos y logros de los estudiantes a lo que van exteriorizando cada individuo y lo que más se utilizan son: la de observación, la encuesta, orales, la escritas y manipulativas o de ejecución. Están referidas a aquellos conjuntos sistemáticos de regulaciones, dando pautas sin juzgar.

3.5.2. La encuesta:

Desde el punto de vista de, García,(2002) Deduce que la encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana diaria, utilizando procedimientos estandarizados de la interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población: El método de estudio para las encuestas son muy escasas y se dispone en: Actitudes, valores, creencias y fundamentos. Hay estudios experimentales en que no se conocen inicialmente las variables que intervienen mediante la investigación, ya sea por temario o por reportaje hacen factible establecer las variables de estudio. Incluso se pueden ejecutar los sondeos sobre un fragmento del municipio ejemplificar de la misma que llamaremos muestra.

3.5.3. Instrumento

3.5.3.1. El cuestionario:

Según, Quero, (2011) Considera que, el temario se precisa como una disposición del sondeo esterilizado; por la ausencia del encuestador obligando a

manifestar forma orientada a como encuestar. Es una técnica recogida de información que supone un interrogatorio en el que las preguntas establecidas de antemano se plantean siempre en el mismo orden y se formulan: El objetivo se puede repetir por un segundo investigador siguiendo los mismos pasos notorio que tiene una capacidad metódica. También considerada una forma de encuesta caracterizada por la ausencia del encuestador.

Validez y confiabilidad

Heredia, (2000) Deduce que, el análisis de datos consiste en la realización de las operaciones, donde el investigador someterá los datos con una gran finalidad de alcanzar los objetivos del estudio. Todas estas operaciones no pueden definirse muy rígidamente.

Validez

Para Hernández, (2010) Enfatizo que, la validez tuvo coherencia en relación al dominio específico de lo que se buscó medir, ante el criterio por la cual se comparó con criterios externos, siendo un modelo teórico empírico a la variable de interés. (Hernández, Fernández, & Baptista, 1997, p. 242–243)

El instrumento empleado para la variable dependiente; se utilizó comprensión lectora, fue validado por el criterio y juicio de cinco expertos, quienes dieron validez a los contenidos del cuestionario y sus dimensiones.

3.6. Plan de Análisis.

El Excel se empleó para la selección de los datos y mesurar el esfuerzo de la investigación con la finalidad de alcanzar el objetivo de estudio.

Según, Heredia, (2000) Sostiene que, la exploración de datos consiste en la obtención, acción y husmear los detalles con motivo de comprender los objetivos del estudio. Este conjunto de adulación puede precisar de manera rígida.

La recolección de antecedentes y la investigación inicial pueden solucionar problemas e inconvenientes que reactualizarán la planificación inicial del análisis de los datos. Sin embargo, es importante planificar los principales aspectos del plan de análisis, se concretan las conjeturas de la meta en representación de la amonestación con las aclaraciones y cualidades a su vez el cambio de recopilación de datos.

TABLA 4

Baremo de la variable logro de aprendizaje

Tipo de calificación	Escala de Calificación		Descripción
	Cuantitativa	Cualitativa	
Literal y descriptiva	Muy Bueno (18 - 20)	AD Logro destacado	EL discípulo, convence el logro de instrucciones sabias expresando, englobar una práctica muy favorable en integridad con las labores de ofrecimiento.
	Bueno (14 - 17)	A= Logro previsto	El momento que el discípulo corteza el logro de los entretenimientos anticipados en el periodo proyectado.
	Regular (11 - 13)	B En proceso	Donde el discípulo está en trayecto de lograr las instrucciones previstas, el momento en que pretende cortejar mientras logra el periodo razonable.
	Deficiente (0 - 10)	C En inicio	Cuando el alumno está comenzando a fomentar los estudios anticipados o cortejar complicaciones para el desenvolvimiento de éstos y necesita sumo seguimiento e interposición del docente de conformidad con su ritmo y modo de educación.

Fuente: Diseño Curricular Nacional

3.7. Matriz de consistencia

Enunciado	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>¿De qué manera el programa de comprensión lector mejora del aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, ¿Distrito Chimbote, año 2018?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar si el programa de comprensión lectora mejora el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la institución educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.</p> <p>Identificar el logro de aprendizaje en el área de comunicación a través de la pre prueba.</p> <p>Diseñar y Aplicar el programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las sesiones de aprendizaje.</p> <p>Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba.</p> <p>Cotejar el pre test y pos test para calcular el nivel de trascendencia.</p>	<p>Ha El programa de comprensión lector mejora significativamente el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.</p> <p>Ho El programa de comprensión lectora no mejora significativamente el aprendizaje, en el área de comunicación en estudiantes del tercer grado de educación primaria, de la Institución Educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.</p>	<p>Tipo</p> <p>Explicativo</p> <p>Nivel</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Diseño</p> <p>Cuasi experimental</p> <p>Técnica</p> <p>La encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>El cuestionario</p> <p>Población muestra 30</p>

3.8. Principios éticos

Amparo a los individuos: los seres humanos o la persona en toda investigación es el fin, por eso que de tal manera necesitamos cierto grado de protección, así mismo especificara la exposición que incurra y la verosimilitud conseguir un beneficio satisfactorio.

En el ámbito del proyecto de la investigación en las cuales se trabaja, con seres humanos que su responsabilidad es honrar uno al otro la dignidad de cada individuo como la homogeneidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implica que las personas que sirven son sujetos de investigación participen voluntariamente en el proyecto de investigación y que dispongan de información adecuada, respetando sus derechos fundamentales, de especial vulnerabilidad.

En el proyecto de investigación, se considerado los principios éticos según la Versión 001 utilizados en este proyecto de investigación son:

La protección a las personas: Es importante proteger su identidad del niño como también al investigador son de estimulante e intensidad, de tal manera que se aprecia con exigencia.

Puntualidad: Es la ostentación de seriedad y formalidad, determinando la eficiencia y eficacia de un estudiante, donde el estudiante como el profesor tienen que hacer valer la puntualidad.

Organización: Para el diseño de la exploración se contrasta la regularización del resultado obteniendo el objetivo planteado.

4. Resultados

4.1. Identificar el logro de aprendizaje en el área de comunicación a través de la prueba

TABLA 6

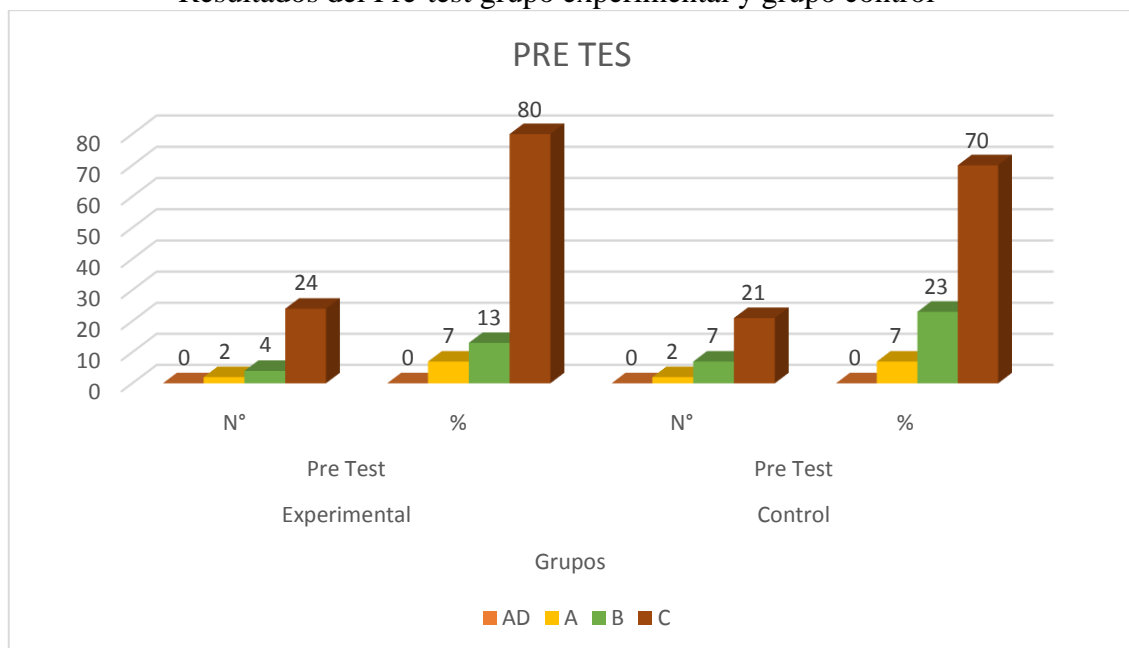
Resultados del Pre-test grupo experimental y grupo control

Nivel de decodificación	Grupos			
	Experimental		Control	
	Pre Test		Pre Test	
	Nº	%	Nº	%
AD	0	0	0	0
A	2	7	2	7
B	4	13	7	23
C	24	80	21	70
Total	30	100	30	100

Fuente: es la matriz de notas del grupo experimental y control.

Figura 1

Resultados del Pre-test grupo experimental y grupo control



Fuente: es la matriz de notas del grupo experimental y control.

Interpretación

En el pre test, predominan en la dimensión ampliación en los grupos experimental y control se visualiza que, el 80% de los estudiantes del tercer grado de primaria alcanzan el nivel de aprendizaje C; en el grupo experimental y el 67 % en el grupo control, un 13 % en el nivel B en el grupo experimental, 23% en el grupo control un 7 % se encuentran en el nivel de logro A; en el grupo experimental 7% en el grupo control, por lo tanto 0 % evidenciaron con(AD), es decir no obtuvieron en ningunos de ambos grupos el logro destacado.

4.2.Diseñar y Aplicar el programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las sesiones de aprendizaje

Tabla 7

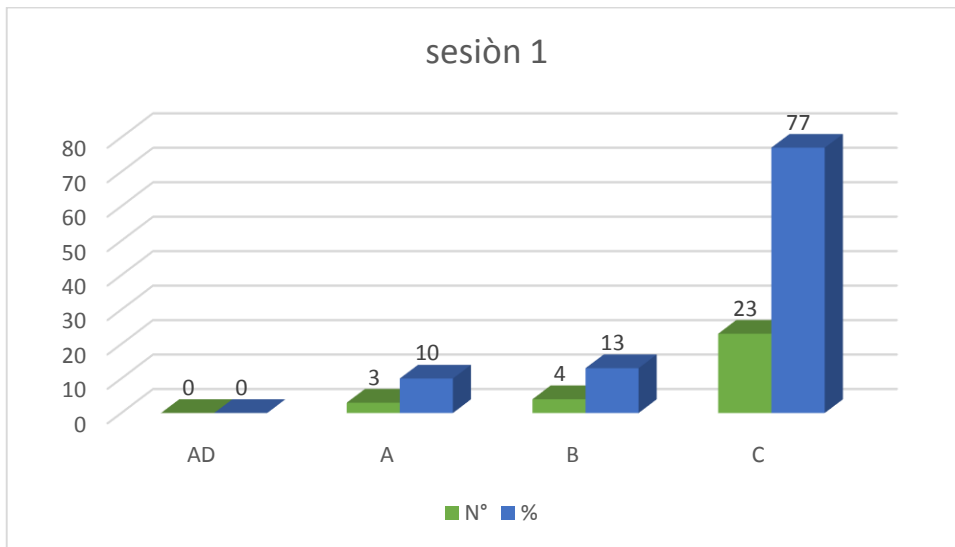
Sesión de aprendizaje 1. El capitán fusch

Nivel de calificaciones	N°	%
AD	0	0
A	3	10
B	4	13
C	23	77
TOTAL	30	100

Fuente; sesión 01.

Figura 2

Sesión de aprendizaje N° 1. El capitán fusch



Fuente; sesión N° 01

En la tabla; 7 y en la figura, 2 predomina la dimensión del grupo experimental que el 77% de los estudiantes del tercer grado “B” se encuentran en el nivel C siendo en inicio; y el 13%, en B evidenciando en proceso, mientras que en A se encuentra, el 7% de logro previsto. Por lo tanto, llegando a un logro destacado con un 0% de los estudiantes del tercer grado.

Tabla 8

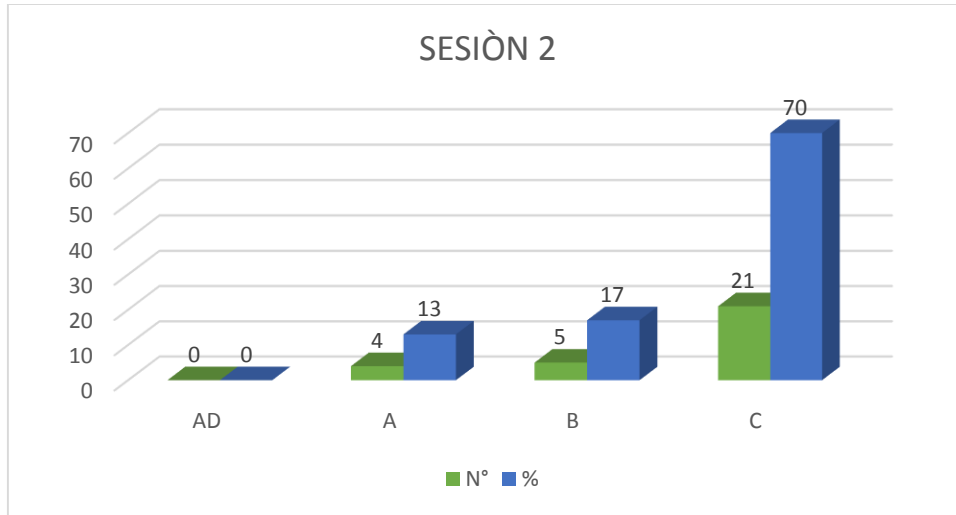
Sesión de aprendizaje N° 2. La gallina Clotilde

Nivel de decodificación	N°	%
AD	0	0
A	4	13
B	5	17
C	21	70
Total	30	100%

Fuente: sesión de aprendizaje N° 2

Figura 03

Sesión de aprendizaje N° 2. La gallina Clotilde



Fuente: sesión de aprendizaje N° 2

Interpretación

En la tabla, 8 y figura 3, se aprecia que el 70% de los estudiantes de tercer grado de primaria se encuentra en C, obteniendo el nivel de inicio, y un 17% en el nivel B arribando al baremo de proceso; mientras que el 13% de los estudiantes del grupo experimental prosiguen al logro previsto A, y ninguno de los estudiantes alcanzo el logro destacado.

Tabla 9

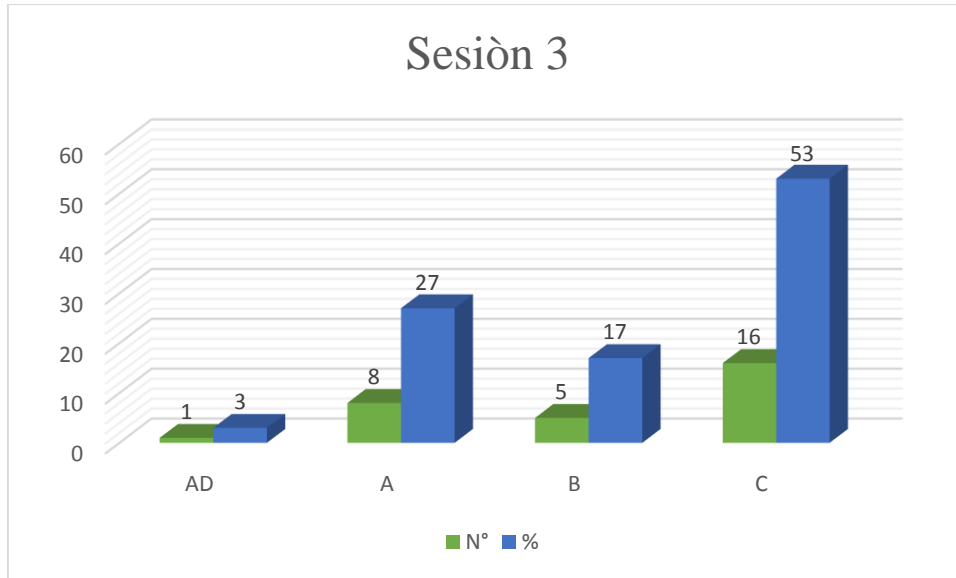
Sesión de aprendizaje N° 3. El tesoro en el bosque

Nivel de decodificación	N°	%
AD	1	3
A	8	27
B	5	17
C	16	53
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 3

Figura 4

Distribución del a mejora del Aprendizaje en estudiantes de la muestra-sesión de aprendizaje N° 3. El tesoro en el bosque.



Fuente: Sesión de aprendizaje N° 3

Interpretación

En la tabla, 9 como en la figura 4, se verifica que el 53 % de los estudiantes del tercer grado del grupo experimental disminuyen el nivel de logro C conocido como el nivel de inicio; y un 17 % alcanza el nivel B situándose con una mejora en el nivel de proceso; mientras tanto el 27 % de los estudiantes aumentan a logro previsto con una mejora ascendente; de tal manera que el 3% del grupo experimental ascendieron simultáneamente al nivel de logro destacado.

Tabla 10

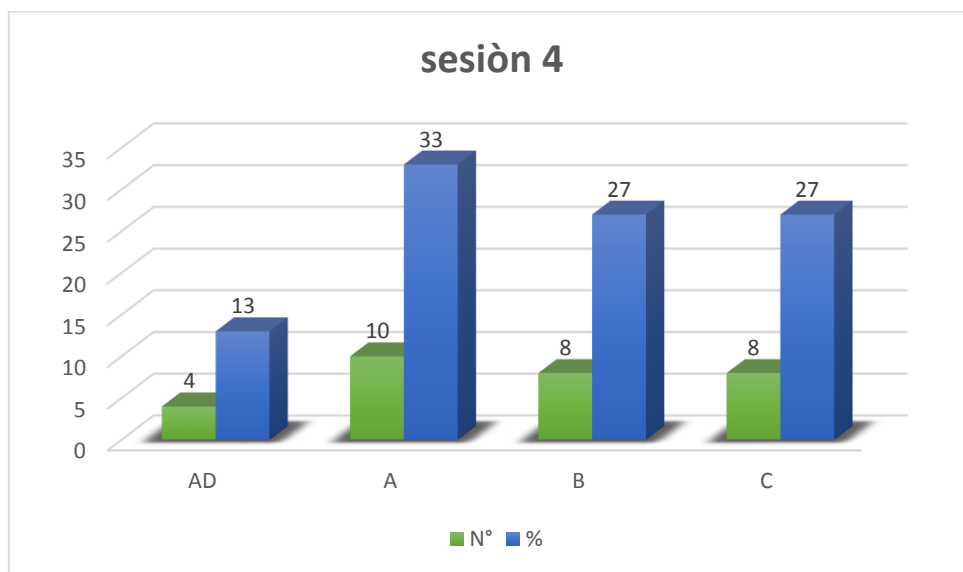
Distribución de la mejora del Aprendizaje Sesión de aprendizaje N° 4. Los dos hermanos.

Nivel de decodificación	N°	%
AD	4	13
A	10	33
B	8	27
C	8	27
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 4.

Figura 5

Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N° 4



Fuente: Sesión de aprendizaje N° 4.

Interpretación

En la tabla, 10 proseguido de la figura 5, se visualiza que va disminuyendo el nivel inicio con un 27% de logro del grupo experimental, mediante la cual los estudiantes de tercer grado van superando el nivel aprendizaje de inicio; de la misma manera un 27% de los estudiantes del grupo A experimental se ubican en el nivel B, y un 33% de

los estudiantes obtuvieron la calificación del logro previsto A, y el 13% de los estudiantes ascendieron al logro destacado, por lo tanto se manifiesta que las sesiones de aprendizaje están ayudando a mejorar el aprendizaje.

Tabla 11

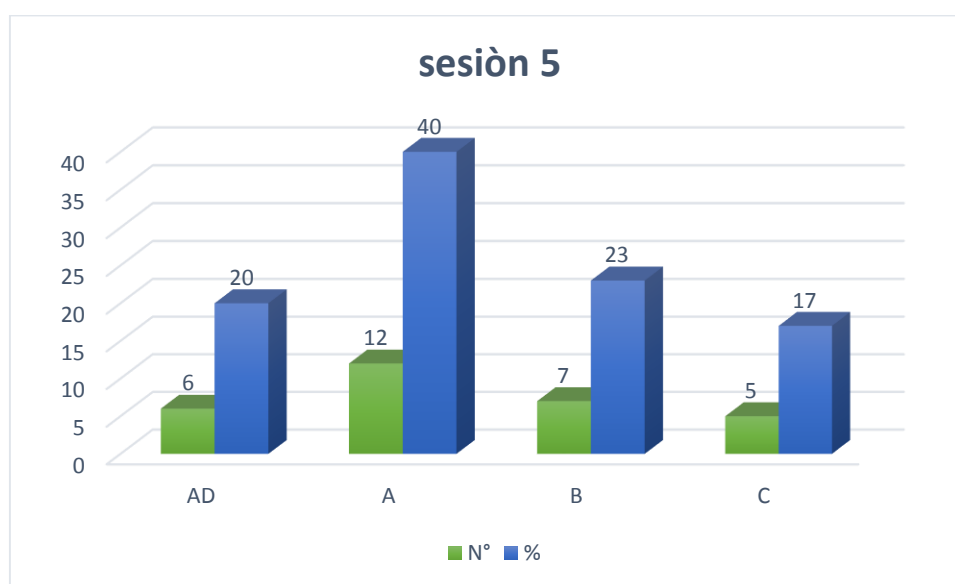
*Distribución de la mejora del Aprendizaje
Sesión de aprendizaje N° 5. La niña sin nombre*

Nivel de decodificación	N°	%
AD	6	20
A	12	40
B	7	23
C	5	17
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 5.

Figura 6

Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N° 5 La niña sin nombre



Fuente: Sesión de aprendizaje N° 5.

Interpretación

En la figura 6 y tabla 11, se muestra la ampliación del avance en un 17% de los estudiantes obtienen el nivel C; mientras que un 23 % de estudiantes obtuvo las calificaciones en proceso B; en tanto se mostró un nivel de mejora con un 40% de los estudiantes del grupo experimental alcanzando el nivel previsto A, en tanto que un 20% de los estudiantes del grupo experimental obtuvieron un logro destacado alcanzando la mejora con las sesiones de aprendizaje.

Tabla 12

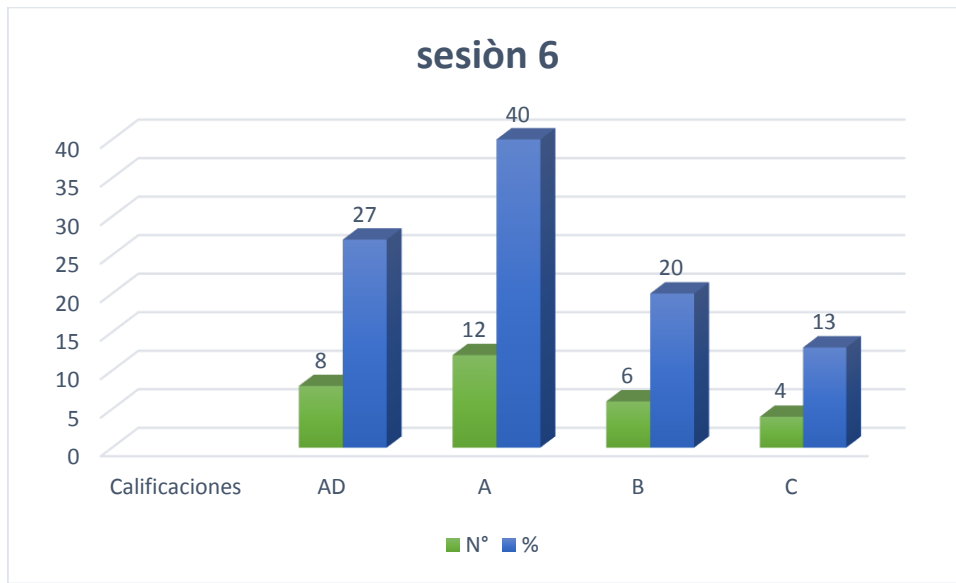
Sesión de aprendizaje 6.La veracidad

Nivel de Calificaciones	N°	%
AD	8	27
A	12	40
B	6	20
C	4	13
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 6.

Figura 7

Distribución del a mejora del Aprendizaje - sesión de aprendizaje N^a 6
la veracidad



Fuente: Sesión de aprendizaje N^a 6.

Interpretación

En la figura 7 y tabla 12, se aprecia la ampliación en el grupo experimental con un 13% de los estudiantes que obtuvieron un nivel más reductor de significancia en inicio C; mientras tanto un 20% se mostró que obtuvo calificaciones en B; donde simultáneamente se aumentó con el 40% de las calificaciones en el nivel A; por lo tanto que un 27 % de los estudiantes del grupo experimental se mostró en un nivel de aprendizaje ascendente o aumentando simultáneamente al logro destacado.

Tabla 13

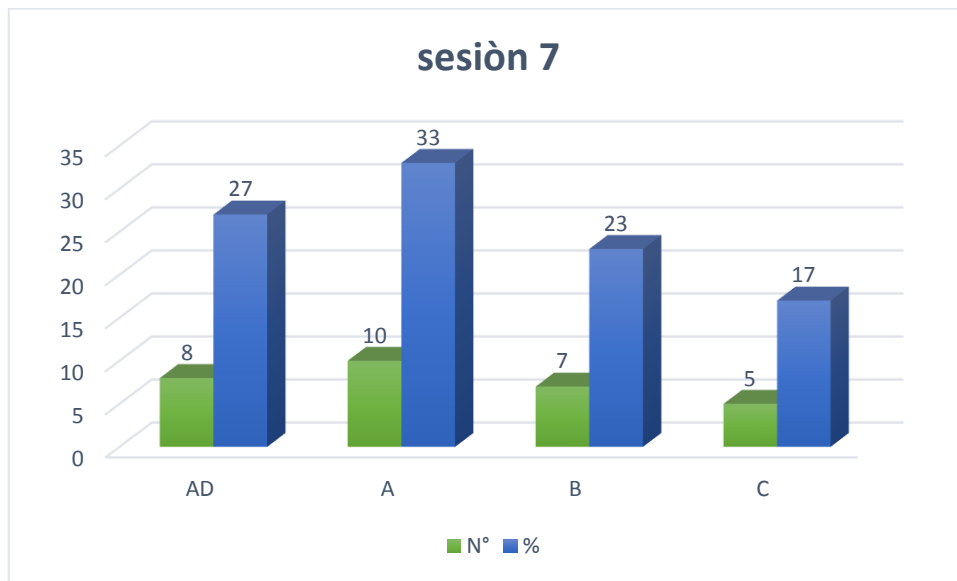
*Distribución de la mejora del Aprendizaje
Sesión de aprendizaje 7. La angustia del gallo*

Nivel de decodificación	N°	%
AD	8	27
A	10	33
B	7	23
C	5	17
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 7

Figura 8

Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje N° 7 la angustia del gallo.



Fuente: Sesión de aprendizaje N° 7

Interpretación

En la figura 8, tabla 13, se observa que la actividad proporcionada disminuyó a un 17% de estudiantes que obtuvieron un logro mucho más bajo en el nivel de inicio C; y en tanto un 23% de estudiantes del grupo experimental alcanzó las calificaciones B;

por lo tanto, el 33%, de los estudiantes mostraron aumentar, al logro previsto A. Mientras que el 27% aumento simultáneamente y superando el aprendizaje esperado.

Tabla 14

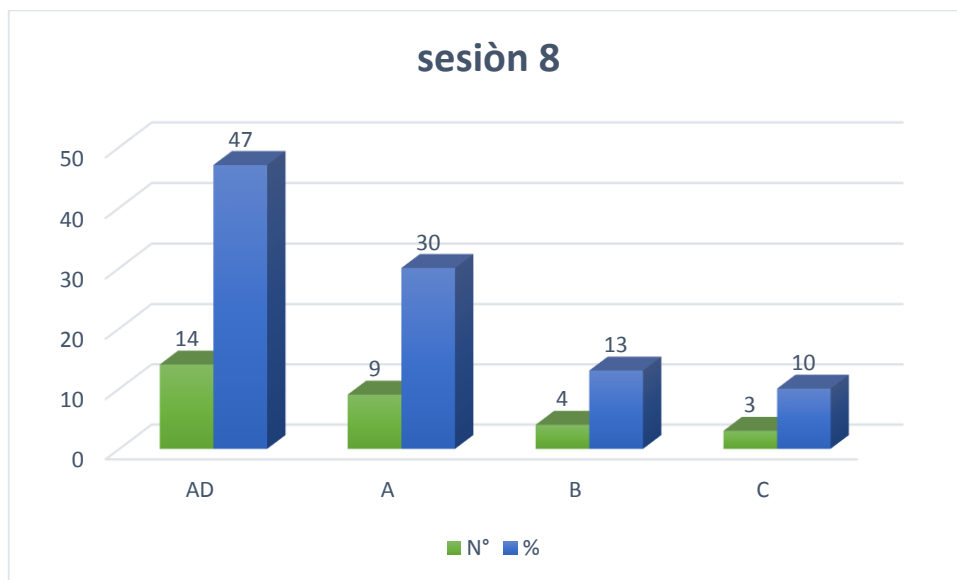
Sesión de aprendizaje 8. Victoria y el gatito

Nivel de Calificación	N°	%
AD	14	47
A	9	30
B	4	13
C	3	10
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N° 8.

Figura 9

Distribución del a mejora del Aprendizaje - sesión de aprendizaje N° 8. Victoria y el gatito



Fuente: Sesión de aprendizaje N° 8.

Interpretación

En la figura 9, la tabla 14, se aprecia que disminuyó el nivel C, con la actividad proporcionada en un 10% de Estudiantes que evidencian sus conocimientos en inicio;

en tanto que un 13% de los estudiantes se muestran que van superando al nivel B, de tal modo que un 30% de los estudiantes del grupo experimental obtuvieron las calificaciones A; y con un 47% de los estudiantes obtuvieron el nivel AD, mostrando sus avances simultáneamente ascendente.

Tabla N° 15

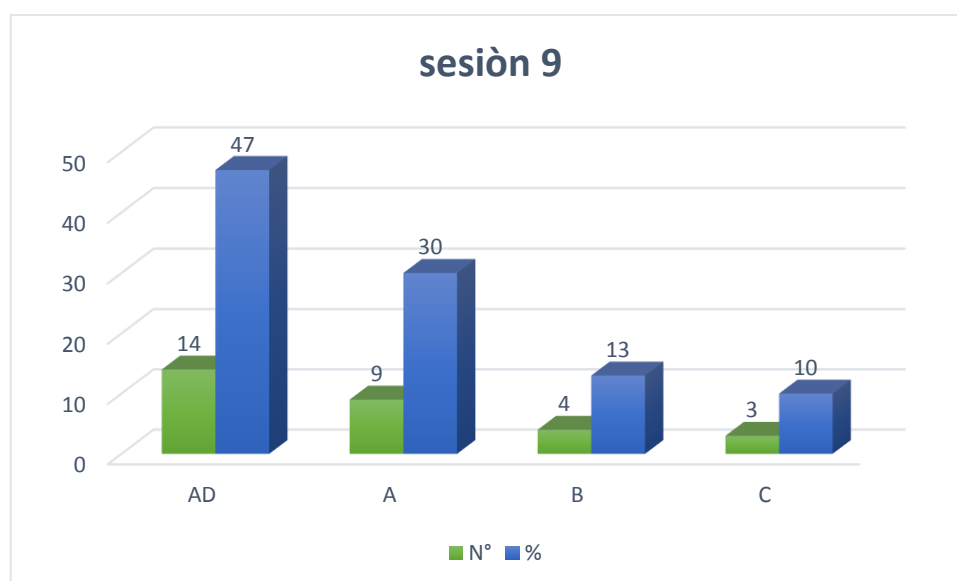
Sesión de aprendizaje N° 9. El despertador de pesadillo.

Nivel de decodificación	N°	%
AD	14	47
A	9	30
B	4	13
C	3	10
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje 9.

Figura 10

Distribución del a mejora del Aprendizaje en el Área de comunicación en los estudiantes de la muestra-sesión de aprendizaje N° 9. El despertador de pesadillo



Fuente: Sesión de aprendizaje 9.

Interpretación

En la tabla 15 figura 10, se muestra que el nivel inicio C disminuyó en el grupo experimental, llegando a un 10%, de estudiantes que fueron evaluados para medir sus conocimientos; mientras tanto que el 13% del grupo experimental obtuvo el nivel B; de esta manera ascendiendo el 30% de los estudiantes al aprendizaje de nivel A, y finalmente el 47% de los estudiantes del tercer grado de primaria del grupo experimental obtuvo, AD, mejorando el aprendizaje.

Tabla 16

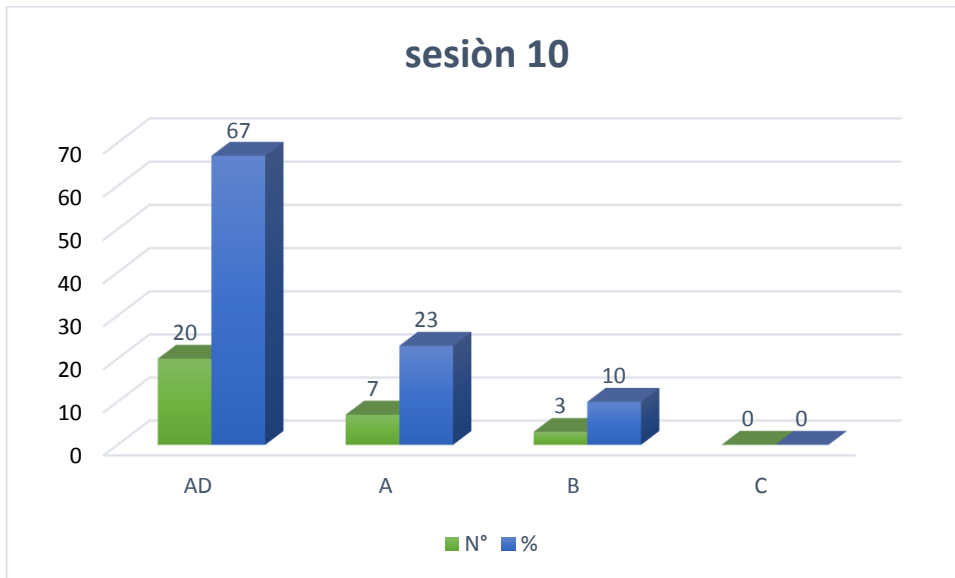
Sesión de aprendizaje N^a 10. ¿Por qué no quería hablar el loro de Manuel?

Nivel de calificación	N°	%
AD	20	67
A	7	23
B	3	10
C	0	0
Total	30	100

Fuente: Sesión de aprendizaje N^a 10

Figura 11

Distribución del a mejora del Aprendizaje -sesión de aprendizaje Nª 10 ¿Por qué no quería hablar el loro de Manuel?



Fuente: Sesión de aprendizaje Nª 10

Interpretación

En la figura 11 la tabla 16, se muestra que el nivel C disminuyó con gran diferencia llegando a 0% de estudiantes del grupo experimental al nivel de inicio; en tanto que un 10% en se manifestó en un ascenso moderado en B, de tal manera que el 23% de los estudiantes de dicho grupo acumularon un nivel previsto A, es así que el 67% de los estudiantes lograron alcanzar el logro destacado(AD), con un ritmo de de aprendizaje de mejora.

Tabla 17

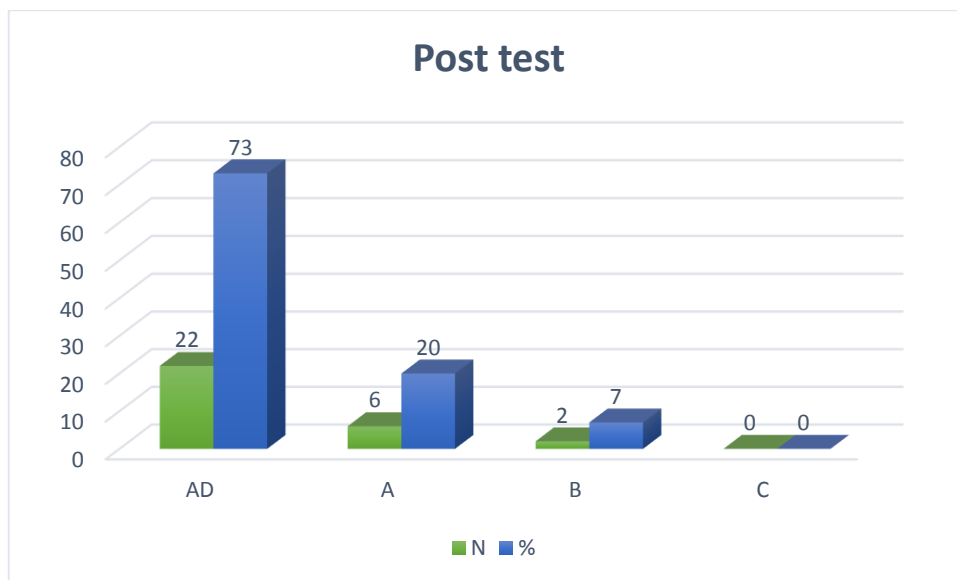
4.3. Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba.

Nivel de calificación	N	%
AD	22	73
A	6	20
B	2	7
C	0	0
Total	30	100

Fuente: Matriz de notas post test

Figura 12

Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba.



Fuente: Matriz de notas post test

Interpretación

En la figura 12 y en la tabla 17, se aprecia que la aplicación del programa redujo al 0% de los estudiantes del grupo experimental que obtuvo un nivel C; dando como resultado que el 7% se mostró en la capacidad de obtener B, mejorando el nivel de aprendizaje, en tanto que el 20% de los estudiantes alcanzaron al nivel A, superando con similitud al logro previsto. Y con el 73% de los estudiantes de tercer grado de primaria, lograron alcanzar el nivel Destacado, con el programa aplicado.

Tabla 18

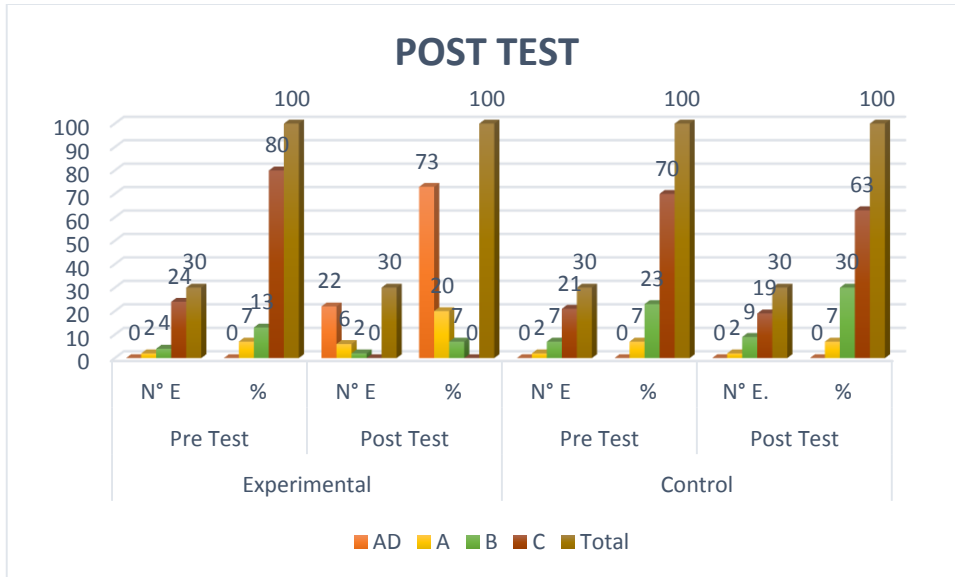
4.4. Cotejar el pre test y pos test para calcular el nivel de significancia

Nivel de decodificación	Grupos							
	Experimental				Control			
	Pre Test		Post Test		Pre Test		Post Test	
	N° E	%	N° E	%	N° E	%	N° E.	%
AD	0	0	22	73	0	0	0	0
A	2	7	6	20	2	7	2	7
B	4	13	2	7	7	23	9	30
C	24	80	0	0	21	70	19	63
Total	30	100	30	100	30	100	30	100

Fuente: Matriz de notas de pre test y post Test del grupo experimental y control.

Figura 13

Cotejar el pre test y pos test para calcular el nivel de significancia



Fuente: Matriz de notas de pre test y post Test del grupo experimental y control.

Interpretación:

En el post test, predominó la mejora del aprendizaje en los grupos experimental y control. Se aprecia que existen una disminución del 0% de los estudiantes en inicio C, por lo que el grupo experimental, y el 63% en el grupo control; un 7% en el nivel B en el grupo experimental, 30% en el grupo control; un 20% se encuentran en el nivel de logro A en el grupo experimental, 7% en el grupo control; en tanto el 73% de los estudiantes subieron al nivel de logro de aprendizaje (AD) en el grupo experimental y en el grupo control tiene 0%.

4.5. Validación de la hipótesis

4.5.1. Cotejar el pre test y pos test para calcular el nivel de significancia

El programa de comprensión lectora, mejora significativamente el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, en la institución educativa N° 89001, Distrito Chimbote, año 2018.

Tabla 19

Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon..

Post test - Pre test	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Experimental	Rangos negativos	0	,00	465,00
	Rangos positivos	30	15,50	
	Empates	0		
	Total	30		
Control	Control	30	5,2	156

Fuente: SPSS

En la tabla, 19 podemos verificar que, de los 30 datos del grupo experimental, en el pre prueba y de la post prueba no existen rango negativo, llegando a sumar los positivos la suma de su totalidad de los datos obtenidos, en cambio en el grupo control disminuye la suma de sus rangos, porque si existe rangos negativos, llegando a disminuir la suma de su totalidad.

Tabla 20

Estadístico de contraste

	Post test. - Pre test
Z	- 4,72
Sig. Asintót,(bilateral)	,000

Fuente: SPSS

En la tabla 20 visualizamos, que el valor de **p** (Sig. asintót.), es menor que el nivel de significancia de **0,05**; por lo tanto, decimos que, dado $p < 0,05$ se acepta la hipótesis de la investigación. Se concluye que existe diferencia significativa entre los datos obtenidos en el pre test y los datos obtenidos en el post test con un nivel de significancia de 0,05.

4.6.Análisis de resultados

- **Identificar el logro de aprendizaje en el área de comunicación a través de la pre prueba.**

Se evaluó a 60 estudiantes de tercer grado donde se muestra que al aplicar los instrumentos de investigación, En el pre test, demostraron que en los grupos experimental y control se aprecia que el 80% de los estudiantes obtuvieron de resultados C; en el grupo experimental y el 70 % en el grupo control, un 13 % en el nivel B en el grupo experimental, 23% en el grupo control un 7% se encuentran en el nivel de logro A; en el grupo experimental 7% en el grupo control, es así que 0 % de los estudiantes tanto de grupo experimental como control no obtuvieron AD. Según el recojo de información, por los resultados que se obtuvo de los estudiantes evidenciaron que poseen un bajo nivel de comprensión lectora, manifestando que no comprenden bien lo que leen. Mediante la cual se pronuncia que los resultados obtenidos por los estudiantes de tercer grado demostraron que no han logrado el

aprendizaje esperado, lo cual se debería a que los docentes no realizan actividades significativas que generen expectativas en sus estudiantes.

Siendo corroborado por el juicio de , Lòpez,(2010). Considera que, en su tesis *Comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos de 5to de secundaria en la cual se concluye que: Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los alumnos.*

Desde la posición del: MINEDU, (2010), Cabe mencionar que: este nivel, se presenta cuando el estudiante empieza a desarrollar, sus estudios anticipados con certeza y dificultades para el desenvolvimiento necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención de acuerdo con su ritmo y su aprendizaje.

Según afirma, Vera,(2005) describiendo que, el aprendizaje de los alumnos de nivel primario es por la falta de continuidad de los padres de familia, para poder orientar hacia la lectura, como también la deficiente y planeación de parte del docente y la inadecuada aplicación de modelos de estrategias de comprensión lectora; después de haber realizado la investigación aplicando instrumentos y analizando sus resultados, se presentan las siguientes conclusiones. Los instrumentos aplicados a padres de familia indicaron que sus hijos disponen de materiales de lectura variados y suficientes para el nivel de primaria y edad de sus hijos, en consecuencia, el nivel de cultura de sus niños debería ser más amplio; pero lo reflejado por los escolares según sus edades es una cultura muy limitada y carente con el material de apoyo que se llevara para casa.

Aplicar el programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las sesiones de aprendizaje.

Se aplicó el programa de comprensión lectora, en 10 sesiones de aprendizaje en el área de comunicación, para la mejora del aprendizaje utilizando material impreso a través de las sesiones de aprendizaje se aplicó con el instrumento de investigación el cuestionario, para verificar el aprendizaje en un pre-test, en la primera sesión los resultados demostraron que el 77% de los estudiantes evidenciaron en C; en el grupo experimental el 13% en el nivel B del mismo grupo experimental, 10% se encontraban en el nivel de logro A el grupo experimental; el 0% los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje AD en el grupo experimental.

En la octava sesión los estudiantes obtuvieron un nivel de 10% evidenciaron en C; en el grupo experimental el 13% en el nivel B del mismo grupo experimental, 30% se encontraban en el nivel de logro A el grupo experimental; el 47% los estudiantes adquirieron AD en el grupo experimental, y en la décima sesión dio como resultado que el 0% los estudiantes disminuyeron C; en cuanto al grupo experimental el 10% en el nivel B del mismo grupo experimental, 23% se encontraban en el nivel de logro A el grupo experimental; el 63% los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje AD en el grupo experimental.

Los resultados son reafirmados teniendo en cuenta el punto de vista de: Gonzàles & Rios, (2009) Quién de esta manera recomienda, que las estrategias constituyen un elemento importante para la perspicacia, de lo que se lee, y deben ser utilizadas en las tres partes de la lectura antes, durante y después. Según las Investigaciones señalan recientemente que existen estrategias cognitivas y Metacognitivas muy claras y que de esta manera contribuyen a la organización con excelentes lectores, capaces de entender lo que leerán, analizarán y lo valorarán.

- **Evaluar los resultados de aprendizaje del área de comunicación a través de una post prueba.**

Al aplicar el cuestionario, como el instrumento de investigación de manera que en el grupo experimental se mostró en el 0% con estudiantes que ocuparon el nivel C; un 7% en el nivel B en el grupo experimental, un 20% se encuentran en el nivel de logro A del mismo grupo experimental; en la que el 73% de los estudiantes subieron simultáneamente a logro AD.

Estos resultados son ratificados desde la posición de, Otiniano, (2014) donde sostiene su investigación titulada acerca de la “Aplicación de un programa de comprensión lectora, arribando a mejorar el aprendizaje en el área de comunicación integral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E 808665 Daniel Hoyle 2013 tuvo como objetivo, demostrar la influencia de la aplicación de un programa de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación integral en los escolares, de cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013. Por lo tanto, se concluye que el programa comprensión lectora basada en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejorara el aprendizaje en el área de comunicación integral en los escolares de, cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013.

Según el punto de vista de, Roquet & Gil, (2006) argumentan que, Los materiales didácticos son el vínculo entre el estudiante, los contenidos que va a aprender y el asesor o tutor, principal fuente de información para aquellos alumnos que no tienen el cálculo o el apoyo del docente presencial, por eso es fundamental, saber cuáles son los materiales que se emplean con más frecuencia en la educación abierta y a distancia.

En la opinión de, Area, (2002) enfatiza que; los materiales impresos se caracterizan por codificar la información mediante la utilización del lenguaje textual (suele ser el sistema

simbólico predominante) combinado con representaciones icónicas, en gran parte son materiales que están fabricados por algún tipo ingenio o de impresión.

Cotejar nivel, calcular nivel de significancia en el pre test y pos test.

Se contrasto el nivel de significancia entre los resultados recogidos del pre test y el post test, determinando que hay una diferencia significativa entre la aplicación de programa de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación, la cual se puede apreciar que según el estadístico de contraste para dos muestras relacionadas la prueba con rangos con signos de Wilcoxon con un nivel de significancias $p < 0,05$ es decir, el pre test y el post test del programa aplicado mejoró, el estudio en el área de comunicación, de los estudiantes de tercer grado de primaria, de la Institución Educativa N° 89001 Chimbote , año, 2018.

Este nivel es corroborado por, Otiniano,(2014) quien en su estudio corresponde a una investigación explicativa, mediante la cual se llegó a determinar, la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. Con una muestra de 20 estudiantes se realizó dicha muestra, quien para su procesamiento que realizo, empleo la estadística descriptiva e inferencial para interpretar sus variables, según ello de acuerdo a la objetividad de la investigación: El censal de contraste empleo para su prueba de hipótesis de valor de $T = -4 < 0.05$; es decir subsistió una desigualdad significativa en el nivel de consecución de aprendizaje logrados en el Pre Test y Post Test. Por lo tanto, se concluye que programa comprensión lectora basada en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejorara el aprendizaje en el área de comunicación integral en los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la IE 80865 Daniel Hoyle 2013.

5. Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones

Los resultados de la evaluación que se realizó con la pre prueba se encontró un nivel bajo, en los dos grupos experimental y control donde se aprecia que el 80% de los estudiantes obtuvieron de resultados C; en el grupo experimental y el 70 % en el grupo control, los dos grupos evidenciaron que los estudiantes presentan bajo logro de aprendizaje en ambos grupos.

Al aplicar el programa de Comprensión lectora utilizando material impreso a través de las 10 sesiones de aprendizaje, en el área de comunicación, los estudiantes de tercer grado de primaria mejoraron los aprendizajes en cada sesión que se aplicó.

Los resultados de la post prueba, a los estudiantes del grupo experimental demostró, un nivel de logro alto, evidenciando que, un 20% se encuentran en el nivel de logro A, mientras que el 73% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje AD, es decir un logro destacado, mostrando una mejora en su aprendizaje presentar mayores calificaciones en la post prueba que en la pre prueba.

La evaluación del nivel de significancia, donde se contrasto los resultados obtenidos del pre test y el post test indicaron **0,000** siendo que **p<0,05**, corroborando que el programa de comprensión lectora mejoró significativamente el aprendizaje en los estudiantes de tercer grado de primaria. Aceptando la hipótesis alterna.

5.2.Recomendaciones

En los resultados que se obtuvo en el estudio se evidencio la necesidad de optimizar los procesos en la comprensión lectora, por lo que en este caso se sugiere al personal docente de educación primaria de las diferentes instituciones educativas:

A los docentes: Que se implemente la organización de más programas, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, los programas pueden ser utilizados con más continuidad para los orientar y mejorar la captación en la lectura, de esa manera fortalecer y enriquecer su vocabulario y la buena comprensión de lo que se lee.

Comunidad educativa: Diseñar programa para mejorar la calidad educativa, con esta finalidad se desarrollaran mejor sus habilidades lectoras de los estudiantes del nivel primaria, dependiendo al grado que se encuentren o estén cursando: los materiales tiene que ser de acorde a la realidad del niño, de la localidad y grado escolar que este cursando los estudiantes, la lectura les ayudara a relacionarse más con su personalidad, su auto imagen, su manera de ser como también despertar más su interés y su expectativas para comprender mejora la lectura.

A los padres de familia: Para promover el buen uso de la mejora de los aprendizajes con el programa se debe hacer más seguido las interacciones con sus hijos concientizando la importancia y el valor de la comprensión lectora, involucrándolos hacia un nuevo futuro y con proceso de mejora continua de sus hijos.

VI. Referencias Bibliográficas:

Alcalá, G. (2012). *Aplicación de un Programa de Habilidades Metacognitivas para mejorar la Comprensión Lectora en niños de 4to grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas* [Universidad de Piura].

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1420/MAE_EDUC_089.pdf?sequence=1

Alcivar, D. (2013). La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer” De la parroquia Yaruqui, Canton, Provincia de Pichincha. *Repo.Uta.Edu.Ec*, 130.

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5301/Mg.DCEv.Ed.1859.pdf?sequence=3>

Alliede, F., & Condemarin, M. (1982). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo* (2002 8a. e). Andres Bello.

Aravena, M. (2009). LA LECTURA, una fortaleza para el aprendizaje. *Magister En Curriculum y Evaluación*, 0(0). <https://docplayer.es/21388954-La-lectura-una-fortaleza-para-el-aprendizaje.html>

Area, M. (2002). Los medios y el curriculum escolar. *Web Docente de Tecnología Educativa. Universidad de La Laguna. 2002 © Manuel Area Moreira Pedagógica, material dirigido al profesorado*, 1-6 Barcelona.

<https://pdfs.semanticscholar.org/6a73/36664808eb4cc7a29165b2fa5d6125ea8c73.pdf>

Càceres, A. (2007). El aprendizaje. *All Rights Reserved, Cuba*, 225.

<http://computacion.cs.cinvestav.mx/~acaceres/courses/udo/seminarioTesis/diap>

o sitivas/Seminario3e.pdf

Campbell, D., & Staley, J. (1966). Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social. *Digestive and Liver Disease*, 44(9), 9–139.

<https://doi.org/10.1016/j.dld.2012.03.013>

Camps, A., Milian, M., Bigas, M., & Cabre, P. (2006). La enseñanza de la ortografía. In 32-34. 08027 Barcelona Francesc Tàrrrega (Ed.), *Serie Didáctica de la lengua y de la literatura* (edición: n). Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. www.grao.com

Carretero, M. (1997). Desarrollo cognitivo y aprendizaje - Constructivismo y educación. *Constructivismo y Educación*, México 39-71.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2007). *Enseñar lengua* (edición: E). C/ Francesc Tàrrrega, 32-34.08027 Barcelona.

http://catalog.ub.edu/record=b1368145~S1*cat

Castañeda, S. (1994). Manual del Curso de Tópicos sobre Desarrollo Cognitivo. *Monterrey: ITESM.*, 78.

Chávez, J. (2015). Desarrollo pragmático del lenguaje oral y producción de texto escrito en estudiantes que cursan 5º y 6º de primaria de instituciones públicas de Lima Cercado. *Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Psicología Unidad de Post Grado Desarrollo*, 165(1), 10–174.

[https://doi.org/10.1016/S1090-0233\(02\)00188-0](https://doi.org/10.1016/S1090-0233(02)00188-0)

Chinga, G. (2012). Producción de textos narrativos en estudiantes del V ciclo de educación primaria de una escuela en Pachacútec [Universidad San Ignacio de Loyola]. In *Universidad San Ignacio de Loyola*.

http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1134/1/2012_Chinga_Producción de textos narrativos en estudiantes de V ciclo de educación primaria de una

escuela de Pachacútec.pdf

- Espinoza, B., Samaniego, D., & Soto, I. (2012). Componente sintáctico del lenguaje oral y la comprensión lectora en niños de 10 y 11 años de instituciones educativas particulares y estatales del Distrito de Breña de Lima Metropolitana. *Pontificia Universidad Católica Del Perú*, 1–81.
- Esquivias, M. (2004). Creatividad : Definiciones , Antecedentes Y Aportaciones. *Educación, Mtra Anáhuac, Universidad*, 5(1), 1–17.
- Fernández, A. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Investigaciones Sobre Lectura*, 4, 7–24.
<https://doi.org/10.37132/isl.v0i4.45>
- García, F. (2002). El cuestionario. Recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionario. In L. N. Editores (Ed.), *División de Ciencias Exactas Y Naturales*. (Primera Ed). https://books.google.es/books?id=-JPW5SWuWOUC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&ad=0#v=onepage&q&f=false
- Gonzàles, N. (2008). “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos a los ingresantes en una escuela de Educación.” [Tesis Para Optar El Grado de: Licenciado En Educación], *Universida((2008) Perú)*.
- Gonzàles, Norma., & Rios, M. (2009). *Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación*.
- Gutierrez, C., & Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado*, 16(1), 183–202.

- Heredia, S. (2000). "La Apatia Del Alumno Por Los Estudios." In *Plan 94*.
 Universidad pedagógica Nacional unidad UPN 042 Ciudad del Carmen Camp.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación* (S. Mèndez & P. Mendoza (eds.); 6º edición). Rocha Martínez Marcela.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). Metodología de la Investigación. *Metodología de La Investigación*, 76–88.
<http://www.casadellibro.com/libro-metodologia-de-la-investigacion-5-ed-incluye-cd-rom/9786071502919/1960006>
- Hernández, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje. *Madrid. Revista de Universidad y Sociedad Del Conocimiento.*, 5(2). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v5i2.335>
- Honey, P., & Mumford, A. (2011). Los estilos de aprendizaje de Honey y Mumford. *COMAPP: Los Estilos de Aprendizaje de Honey y Mumford Documento, Madrid*, 1–2.
- López, G. (2010). *Comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos de 5to de secundaria. Perú.*
http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/compreesion-lectora-y-rendimiento_16.html
- Martínez, I. (2012). Enseñar a leer y escribir para aprender en la Educación Primaria: diseño y evaluación de un programa de intervención de escritura de síntesis a partir de varios textos. *Programa de Doctorado: Desarrollo Psicológico, Aprendizaje y Educación. Perspectivas Contemporáneas E, Madrid, Julio*, 1–453.
- Mazarío, I., & Mazarío, A. (2009). El constructivismo como concepción pedagógica

- de la escuela contemporánea. *Universidad de Matanzas: "Camilo Cienfuegos" Cuba.*, 4–9.
- http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/libros/import/Constructivismo_Escuela.pdf
- Méndez, L. (2013). *Pruebas Pisa: desempeño de la educación del mundo, América latina, Sudamérica y el Perú.* 1.
- MINEDU. (2006). Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil 2004. *Informe Pedagógico de Resultados.* MINEDU., 16.
- MINEDU. (2010). Educación Básica Regular. In D. M. F. F. P. R. de la F. V. A. Geldres (Ed.), *Ministerio de Educación* (Hecho el d). Resolución Ministerial NO 0440-2008-ED. <https://doi.org/10.1257/app.20130267>
- MINEDU. (2017). *Informe de resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2007-2015.* 153. <https://goo.gl/Hx9Fwp>
- Ministerio de Educación. (2008). *Estadísticas de la Educación 2008.* La publicación se encuentra disponible en ded.mineduc.cl. Se.
- Ministerio de Educación. (2010). Dirección de Educación Superior Pedagógica Área de Formación Inicial Docente. *Diseño Curricular Básico Nacional Carrera Profesional de Profesor de Educación Primaria*, 1–144.
- http://ispppuquio.edu.pe/descargas/DCBN__Primaria.pdf
- Otiniano, B. (2014). Aplicación de un programa de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación integral en los alumnos del cuarto 44 grado de educación primaria de la I.E 808665 Daniel Hoyle 2013. *Tesis Maestría, Trujillo-Perù.*
- <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035959>

- Palma, D. (2012). *Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la Escuela Primaria de Aplicación Musical de San Pedro Sula*. [Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán].
<http://www.cervantesvirtual.com/obra/uso-de-estrategias-didactias-para-la-ensenanza-de-la-ortografia-escritura-de-palabras-a-partir-de-situaciones-comunicativas-concretas-en-el-cuarto-grado-de-la-escuela-primaria-de-aplicacion-musical-de-san-pedro-sula/>
- Pèrez, H. (2006). Comprensión y Producción de textos educativos. In *Aula abierta magisterio*. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Pèrez, M., Bermúdez, E., & Gallego, M. (2017). Fortalecimiento de la comprensión lectora en sus tres niveles literal, inferencial y crítico mediante el uso de la Taxonomía de Barret. In *Universidad del Cauca* (Vol. 53, Issue 9).
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Polanco, C. (2012). Estrategias didácticas para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado.
[Http://Www.Monografias.Com/Trabajos94/Cuadernillo-Trabajo-Grado/Cuadernillo-Trabajo-Grado.Shtml](http://www.monografias.com/trabajos94/Cuadernillo-Trabajo-Grado/Cuadernillo-Trabajo-Grado.Shtml), Venezuela.
<http://www.monografias.com/trabajos94/cuadernillo-trabajo-grado/cuadernillo-trabajo-grado.shtml>
- Pomasunco, R. (2011). Pedagogía constructivista de jean piaget. *ROPOHUAYTA Corrientes Pedagógicas Contemporánea, Perú. Proy.*
<https://ropohuayta.files.wordpress.com/2011/04/13-pedagogc3ada-construct-piaget.pdf>

- Quero, E. (2011). El cuestionario. *Instrumento*.
<https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0CEkQFjAF&url=http%3A%2F%2Fmetodosytecnicas>.
- Real Academia Española. (2013). *Diccionario de la lengua española*. 22.
- Reynando, A. (2008). Métodos y diseños de investigación del comportamiento. *Editorial Universitaria*, 417.
- Romero, L. (2009). Enfoque constructivista. *Concepci, Constructivismo Enfoque, Estudiante Constructivista Consideraciones, Educativa, 0*, 1–6.
<https://www.monografias.com/trabajos75/enfoque-constructivista/enfoque-constructivista.shtml>
- Roquet, G., & Gil, C. (2006). Materiales Didácticos Impresos para la Educación Abierta y a Distancia. *Universidad Nacional Autónoma de México, junio*, 1–13.
- Rueda, M., & Sànces, E. (2014). Estrategias de intervención para la reeducación de niños con dificultades en el aprendizaje de la lectura y de la escritura. *Comunicación, Lenguaje y Comunicación*.
https://www.researchgate.net/publication/28269184_Estrategias_de_intervencion_para_la_reeducacion_de_ninos_con_dificultades_en_el_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los Estudiantes del tercer semestre del nivel medio Superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. *Tesis Presentada Para Obtener El Grado de Magíster a La Universidad Autónoma de Nuevo León, México., septiembre*, 6–155.
- Suarez, L. (2014). Estrategias metodológicas activas para desarrollar la capacidad de producción de textos, de los alumnos del segundo grado de secundaria de la

- institución educativa “San José” de Tallamac. Bambamarca, 2012. (*Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo*).
- <http://documents.mx/download/link/tesis-de-produccion-detextos>
- Suárez, L. (2014). Estrategias metodológicas activas para desarrollar la capacidad de producción de textos, de los alumnos del segundo grado de secundaria de la institución educativa “San José” de Tallamac. Bambamarca, 2012. (*Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo*), Perú.
- Subia, L., Mendoza, R., & Rivera, A. (2012). *Influencia del programa mis lecturas preferidas en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N°71011 "San Luis Gonzaga Ayaviri- Melgar-Puno 2011*. (Issue Comprensión Lectora) [Universidad César Vallejo]. <http://compresionlectoraucv.blogspot.com/>
- Trasmonte, G. (2015). Aplicación de un programa educativo de textos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de educación primaria del colegio particular Almirante Miguel Grau Seminario Talara 2014. (*Tesis de Pregrado. ULADECH-Talara*), recuperado. <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000039472>
- UMC. (2016). *Resultados ECE 2014*. Lima, Perú, Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/>.
- Vega, L., Bañales, F., Reyna, G., & Pérez, A. (2014). Enseñanza de estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 19(63), 1047–1168.
- Vera, E. (2005). *Planeación de estrategias de comprensión lectora en la educación primaria* [UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 096 D. F.

NORTE].

http://www.utan.edu.mx/~tequis/images/tesis_biblioteca/enero2012/031.pd

Vygotsky, L. (1978). El Desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

EDITORIAL CRÍTICA Grupo Editorial Grijalbo BARCELONA, Interacció,

224.

VII.ANEXOS

semanas	sesiones	temas
	pre test	aplicación de pre-test
primera	sesión n° 1	capitán Fush
semana	sesión n° 2	la gallina Clotilde
segunda	sesión n° 3	el tesoro en el bosque
semana	sesión n° 4	los dos hermanos
tercera	sesión n° 5	la niña sin nombre
semana	sesión n° 6	la veracidad
cuarta	sesión n° 7	la angustia del gallo
semana	sesión n° 8	Victoria y el gatito
quinta	sesión n° 9	el despertador de pesadillo
semana	sesión n° 10	por qué no quería ¿hablar el loro de Manuel?
	Post test	aplicación del pos-test

Programa de estrategia didáctica

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. UGEL : Santa
- 1.2. Institución Educativa : N° 89001 Pre vocacional - Chimbote
- 1.3. Participantes : 30 Estudiantes
- 1.4. Duración del Programa : 01 mes
- Fecha de Inicio : 06 de noviembre
- Fecha de término : 07 de diciembre
- 1.5. Horas semanales : 06 horas pedagógicas
- 1.6. Responsable : Sonia Elizabeth Dionicio Pascual

PARTE DIDÁCTICA



Programa de estrategia didáctica



Titulo

PROGRAMA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 89001, DISTRITO CHIMBOTE EN, AÑO, 2018.



FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROGRAMA

Esta investigación se elabora con el fin de mejorar el logro de aprendizaje en el proceso de comprensión lectora, partiendo de la importancia que tiene ésta en todas las áreas, en donde se involucra la lectura como proceso de construcción de significación a partir de la relación entre el texto, contexto y el lector. Poniendo énfasis, en los beneficios que trae leer, no solo en la edad presente sino para el futuro.

Pues a través de la lectura podemos obtener información, reflexionar, desarrollar la memoria, la capacidad de observación, la de análisis, ampliar nuestro vocabulario, mejorar nuestra ortografía. Al leer nos vemos obligados a seguir el curso de una historia, la sucesión de ideas, a darles coherencia, a ubicar personajes y escenarios, a establecer relaciones temporales y espaciales, Gracias a la lectura nos ponemos en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas en el tiempo o en el espacio, lo cual nos lleva a la recreación, a la fantasía, a experimentar lo que sienten o piensan otras personas, a escuchar otras voces, a desarrollar el criterio, a aceptar la diversidad y la pluralidad de opiniones, a entender la condición humana, a ampliar horizontes.

En este sentido, se ha elaborado una secuencia didáctica tomando en cuenta la comprensión lectora, basada en el enfoque constructivista con la finalidad de mejorar el logro de aprendizaje de los alumnos en el área de comunicación.

2. Enunciado del problema

¿De qué manera Programa de comprensión lectora para la mejora del aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes de tercer grado de educación primaria, de la institución educativa n° 89001, Distrito Chimbote en, año, 2018?

3. Secuencia Didáctica

El programa de comprensión lectora utilizando material impreso mejora el aprendizaje en el área de comunicación.

La presente secuencia didáctica muestra una sucesión sistematizada y organizada de las etapas y recursos que se utilizarán en la práctica educativa, con la finalidad de brindar conocimientos y facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Esta secuencia didáctica comprende las siguientes etapas

a) **Recuperación de saberes previos**

Es la primera etapa juega un papel muy importante y determinante en la aplicación de la estrategia didáctica, ya que en ella se recuperan los saberes previos y se busca despertar la necesidad de aprender y comprender mejor las lecturas que se les da a los estudiantes.

<p>Mostrar los recursos a utilizar</p>	<p>Se deberán emplear cualquiera de los siguientes recursos como por ejemplo:</p> <p>Textos, impresos, obras literarias, cuentos, etc.</p>
<p>Determinar la comprensión lectora</p>	<p>El docente evalúa al estudiante, con la finalidad de determinar la capacidad de comprensión de textos que tiene al leer. Esto se puede determinar si el estudiante comprende; como:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar personajes e ideas más importantes de un relato. Explica detalles adicionales en el texto. Elabora conclusiones sobre el texto leído. Compara la experiencia del lector con las cosas que lo rodean. Verbaliza con coherencia el texto en términos de interés, aburrimiento, diversión, miedo, odio, etc.

	Se identifica con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
Recuperar saberes	Se busca tratar de explorar las experiencias potenciales vividas, y recordarlas en base a las situaciones comunicativas (lluvia de ideas, debates, diálogos, simulaciones o pequeñas, actuaciones, etc.).

En esta etapa el docente realiza los siguientes:

b) Construcción y aplicación de un nuevo conocimiento

Es el proceso de construcción de conocimientos que se desarrolla a través de los siguientes pasos:

Problematizan (Conflicto cognitivo)	El docente muestra relatos, historias o preguntas, y a partir del ella genera conflictos cognitivos en el estudiante mediante el cuestionamiento de lo que ya sabe; generando duda, curiosidad, inquietud y confrontación de ideas.
Hipotetizan saberes	Los estudiantes con la ayuda del docente elaboran nuevos conceptos sobre el tema a estudiar. Estos conceptos no se deben considerar como válidos, sino como probables, tentativos, hipotéticos, que buscan ser demostrados.
Elaboran saberes	En esta etapa se presenta un nuevo conocimiento mediante conceptos, organizadores visuales, ejemplos, prácticas, etc.

	Además, se aprenden los nuevos conceptos relacionándolos con los conocimientos ya existentes.
Sintetizan nuevos saberes	Se socializan los aprendizajes logrados, y se ayuda al estudiante a construir o a complementar, ampliar y profundizar la información brindada por el docente procesando la información. Se presentan las conclusiones finales.

El eje central de esta etapa es el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Su función es presentar conceptos fundamentales y organizar como moderar y potenciar los contenidos, planteadas en la etapa de recuperación de saberes previos.

c) Tráferencia de los nuevos saberes a la vida cotidiana

Es la etapa final de la actividad de aprendizaje, en ella se evalúa y se pone en práctica el nuevo conocimiento a los contextos reales. Se materializa a través de los siguientes pasos:

Aplicación	Se evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al finalizar la sesión de clase; mediante una práctica calificada, una prueba oral, etc.
Aplicación de los nuevos saberes	Se aplican los nuevos saberes a las necesidades personales del estudiante. Es la fase de la ejercitación o transferencia y se puede medir mediante actividades de extensión (tareas).

PLAN DE APRENDIZAJE

Está constituido por 10 sesiones de aprendizaje, las cuales son:

Competencia	Capacidad	Indicadores	SESIONES																	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10								
Se comunica oralmente	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-solución a partir de información explícita e implícita del texto.		X																
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural			X															

		Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores y referentes, vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.						X					
Lee diversos tipos de textos	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos con vocabulario variado.						X					

PRETEST

Nombre:

Fecha:

Lee detenidamente la siguiente lectura y luego responde a las preguntas



LA ZORRA Y LAS UVAS

En una mañana de otoño, mientras una zorra descansaba debajo de una plantación de uvas, vio unos hermosos racimos de uvas ya maduras, delante de sus ojos. Deseosa de comer algo refrescante y distinto de lo que estaba acostumbrada, la zorra se levantó, se remangó y se puso manos a la obra para comer las uvas.

Lo que la zorra no sabía es que los racimos de uvas estaban mucho más altos de lo que ella imaginaba. Entonces, buscó un medio para alcanzarlos. Saltó, saltó, pero sus dedos no conseguían ni tocarlos.

Había muchas uvas, pero la zorra no podía alcanzarlas. Tomó carrera y saltó otra vez, pero el salto quedó corto. Aun así, la zorra no se dio por vencida. Tomó carrera otra vez y volvió a saltar y nada. Las uvas parecían estar cada vez más altas y lejanas.

Cansada por el esfuerzo y sintiéndose incapaz de alcanzar las uvas, la zorra se convenció de que era inútil repetir el intento. Las uvas estaban demasiado altas y la zorra sintió una profunda frustración. Agotada y resignada, la zorra decidió renunciar a las uvas.

Cuando la zorra se disponía a regresar al bosque se dio cuenta de que un pájaro que volaba por allí, había observado toda la escena y se sintió avergonzada. Creyendo que había hecho un papel ridículo para conseguir alcanzar las uvas, la zorra se dirigió al pájaro y le dijo:

- Yo habría conseguido alcanzar las uvas si hubieran estado maduras. Me equivoqué al principio pensando que estaban maduras pero cuando me di cuenta de que estaban aún verdes, preferí desistir de alcanzarlas. Las uvas verdes no son un buen alimento para un paladar tan refinado como el mío.

Y así fue, la zorra siguió su camino, intentando convencerse de que no fue por su falta de esfuerzo por lo que ella no había comido aquellas riquísimas uvas. Y sí porque estaban verdes.

Responde atentamente a las siguientes preguntas

1. ¿Cuáles son los personajes principales de la lectura?

2. ¿Cuál es la idea más importante de la lectura?

3. ¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre?

4. ¿En qué lugar y momento se desarrolla la escena de la lectura?

5. ¿Qué problema tuvo la zorra?

6. ¿Qué opinas de la lectura leída?

7. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

8. ¿Qué actitudes muestra la zorra?

9. ¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste?

10. ¿En qué momento crees que tú que las personas muestran la misma actitud de la zorra?

11. ¿Cómo actuarías si estuvieras en el lugar de la zorra?

12. ¿Qué harías cuando algo te sea difícil de lograr?

Sesión de aprendizaje N° 1

I. DATOS GENERALES:

1.1. **Institución Educativa:** N° 89001 pre vocacional

1.2. **Área:** Comunicación

1.3. **Tema:** Lectura “Capitán fush”

1.4. **Fecha:** 26- de noviembre del 2018

1.5. **Responsable:** Dionicio Pascual Sonia Elizabeth

1.6. **Duración:** 2 horas

1.7. **Grado/ Sección:** 3° B

II. **Propósito:** comprensión literal e inferencial del texto narrativo

III. **APRENDIZAJES ESPECIFICOS:** competencia(s), capacidad(es) e indicadores a trabajar en la sesión

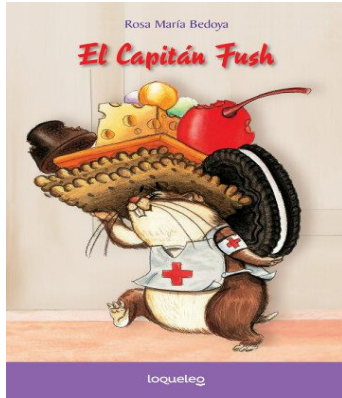
Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, evitando salirse de este, contradecirse y reiterar información innecesariamente, aunque en ocasiones puede presentar vacíos de información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición, causa, secuencia)	Pactico calificada

II. Estrategias de aprendizaje

Momentos	Actividades / Estrategias	Materiales y recursos	Tiempo previsto
Inicio	<p>Saluda a los niños.</p> <p>Se les indica a los niños que se les contará una historia, que deben estar atentos porque en ella encontrarán palabras que contengan “sí” y “no”, Cuando escuchen “no” se deben poner de pie. Cuando escuchen “sí” se deben sentar.</p> <p>Luego se les pregunta ¿Saben que área nos toca desarrollar?, ¿Qué hicimos la clase pasada?</p> <p>Responden a las preguntas:</p> <p>¿Qué les agradó más de lo que han leído sobre la obra capitán Fush?</p> <p>¿Qué acciones demuestran la colaboración entre los miembros de la familia?</p> <p>¿Cómo colaboras tú en casa?</p> <p>Dialogan con sus compañeros sobre la importancia de colaborar en las actividades del hogar.</p>	Palabra hablada	15 min
Construcción	<p>Se les da a conocer a los niños las normas de convivencia.</p> <p>Vamos a pedir la palabra cuando vamos a hablar.</p> <p>Estar atentos a toda la clase</p> <p>Al participar vamos a hablar fuerte</p> <p>Se les indica que seguiremos leyendo la obra capitán Fush</p>	Palabra hablada	35 min

	<p>Les muestra una imagen sobre la lectura.</p> <p>A partir de ellas se les pregunta</p> <p>¿Si conocen un hámster?</p> <p>¿Sabes de qué se alimentan?</p> <p>Luego tomamos la hoja y leemos el capítulo II.</p> <p>Luego se les pregunta a los niños lo que han comprendido sobre la lectura.</p> <p>Hablamos sobre los cuidados que requiere una mascota.</p> <p>Sobre cómo debemos colaborar en el aula</p> <p>Cómo debemos enfrentar las situaciones difíciles</p> <p>Entre otros</p>		
Cierre	<p>Reciben la hoja de práctica.</p> <p>Resuelven la hoja práctica.</p> <p>Realizan el proceso de metacognición a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema?</p> <p>¿Qué dificultades encontré? ¿Qué hice para superar las dificultades?</p>	Material impreso	in

El capitán Fush



El Capitán Fush es un travieso hámster, mascota de Teo, que muere al comer un material tóxico “asbesto”. Su partida entristece a todos en casa, incluso a “Tarjeta Roja” (mamá de Teo) y a Pepilla.

Teo siente gran atracción por Marisita. Para impresionarla dibuja a Fush. Entonces, ocurre algo extraño: el dibujo cobra vida. Esto da origen a nuevas aventuras, que Teo comparte con Marisita.

Fush pone en aprietos a Teo en el colegio y en casa, donde ya hay una nueva mascota: un gato. Después de crear un plan para deshacerse de él, Teo abandona la idea porque se da cuenta de que Fush y Pequeño Minino se han hecho buenos amigos.

PRÁCTICA CALIFICADA “CAPITAN FUSH”

Nombre:.....

Fecha:.....



COMPLETO: Resuelvo estas preguntas claves

1. ¿Quién era el capitán Fush y que sucedió con él?

2. ¿Quién era “Tarjeta Roja” y por qué la llamaban así?

3. ¿Qué estrategia le daba resultado a Fush para salir de su jaula de vidrio? _____

4. **COMPRENDO IDEAS:** Escribo V cuando la acción es verdadera, y F cuando es falsa

1. Fush se pudo envenenar por comer crayolas ()
2. Teo quería contarle a Fush de su nota aprobatoria en arte ()
3. La mamá de Teo estaba feliz porque él ya no estaba ()
4. El dibujo desapareció y quedo un hueca en la cartulina ()
5. Se ganó el título de “Capitán Fush” por su valentía ()

5. RELACIONO: Une con una flecha las acciones que realizaron los siguientes personajes:

- | | |
|-----------------|---|
| 1. TEO | Le parecía divertida la historia que le contó Teo |
| 2. PEPILLA | Una vez mordió el cable del televisor |
| 3. MARISITA | Le ofreció una sorpresa a Marisita |
| 4. CAPITAN FUSH | Estaba muy triste y no quería comer |

• **APLICO:**

¿Qué nos enseña la obra “capitán Fush

Sesión de aprendizaje N° 2

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa: N° 89001 pre vocacional

1.2. Área: Comunicación

1.3. Tema: La gallina Clotilde

1.4. Fecha: 27 de noviembre del 2018

1.5. Responsable: Dionicio Pascual Sonia Elizabeth

1.6. Duración: 2 horas

1.7. Grado/ Sección: 3° B

1.8. Propósito: comprensión del texto narrativo

II. APRENDIZAJES ESPECIFICOS: competencia(s), capacidad(es) e indicadores a trabajar en la sesión

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores y referentes, vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.	Fichas de lectura. -Preguntas orales

III. Aprendizajes esperados

Momentos	Actividades / Estrategias	Materiales y recursos	Tiempo previsto
Inicio	<p>Los estudiantes escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer.</p> <p>-Comentan sobre el tema. ¿Han leído alguna vez algún cuento? ¿Cómo se llama el cuento que han leído?</p> <p>¿Han leído el cuento “La gallina Clotilde ” ¿Quisieran leer este cuento?</p> <p>-Son todas las interrogantes que el niño tiene durante el desarrollo de la lectura.</p>	Lamina	10 min
Construcción	<p>Reunidos los participantes, en conjunto</p> <p>Se pregunta en forma precisa: ¿qué elementos tiene un texto Narrativo?</p> <p>Presentamos información sobre la estructura de un texto narrativo, a través del libro del MED.</p> <p>· La docente indica el propósito de la lectura: Leer el cuento “La gallina Clotilde” Para comprender el contenido del texto.</p> <p>· Se organizan en equipo de trabajo.</p> <p>· Buscan en diversos textos el cuento “La gallina Clotilde” Libro del MED, él cuenta cuentos, separatas de cuento.</p> <p>· El docente informa que existe diversa estrategias para leer y comprender un texto: haciendo subrayado, analizando imágenes.,etc.</p>	Textos ilustrado en papelotes	50 min

	<ul style="list-style-type: none"> · El docente propone comprender el texto analizando las imágenes y párrafos del cuento. · El docente presenta una lámina con la imagen del zorro. Pregunta: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué están haciendo? ¿Porque están juntos? ¿De qué trata el cuento? · El docente presenta el título del cuento y los primeros párrafos. · La gallina Clotilde. · Érase una vez una gallinita muy amable. Se llamaba Clotilde y siempre estaba dispuesto ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problema. · Clotilde era la gallina más hermosa, la que ponía los huevos más grandes y la preferida de Corindón por su ágil vuelo. · Las otras gallinas, incapaces de semejante vuelo, tenían que conformarse con las cerezas que Clotilde les tiraba o con las que se caían sacudidas por el viento. · Lee en forma silenciosa. · Escucha la lectura hecha por el docente. · Leen oralmente con entonación y pronunciación adecuada. 		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> · Identifica y comprende el significado de palabras nuevas. · Durante el proceso de lectura, el docente hace algunas pausas para formular preguntas para afianzar la comprensión de textos. Por ejemplo: ¿Cuáles son los personajes? ¿Qué opinas respecto a su actitud del Clotilde? ¿Cuál será el final del cuento? · Dialogamos con los niños sobre los nombres de los personajes. · Relacionan lo leído con situaciones reales. · El docente argumenta el contenido del texto. · Responden a diferentes preguntas de nivel literal e inferencial. Por ejemplo: · ¿Por qué se dice que las gallinas son famosas?, según el texto: ¿Qué significa que las gallinas se miran unas a otras? etc. · Usan sus propias palabras para expresar el contenido del texto. 		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> · La evaluación se realiza en todo el proceso de la lectura del texto es permanente. 	Cuestionari o de preguntas	20 min

POST TEST

Nombre:

Fecha:

Lee detenidamente la siguiente lectura y luego responde a las preguntas

LA ZORRA Y LAS UVAS

En una mañana de otoño, mientras una zorra descansaba debajo de una plantación de uvas, vio unos hermosos racimos de uvas ya maduras, delante de sus ojos. Deseosa de comer algo refrescante y distinto de lo que estaba acostumbrada, la zorra se levantó, se remangó y se puso manos a la obra para comer las uvas.

Lo que la zorra no sabía es que los racimos de uvas estaban mucho más altos de lo que ella imaginaba. Entonces, buscó un medio para alcanzarlos. Saltó, saltó, pero sus dedos no conseguían ni tocarlos.



Había muchas uvas, pero la zorra no podía alcanzarlas.

Tomó carrera y saltó otra vez, pero el salto quedó corto. Aun así, la zorra no se dio por vencida. Tomó carrera otra vez y volvió a saltar y nada. Las uvas parecían estar cada vez más altas y lejanas.

Cansada por el esfuerzo y sintiéndose incapaz de alcanzar las uvas, la zorra se convenció de que era inútil repetir el intento. Las uvas estaban demasiado altas y la zorra sintió una profunda frustración. Agotada y resignada, la zorra decidió renunciar a las uvas.

Cuando la zorra se disponía a regresar al bosque se dio cuenta de que un pájaro que volaba por allí, había observado toda la escena y se sintió avergonzada. Creyendo que había hecho un papel ridículo para conseguir alcanzar las uvas, la zorra se dirigió al pájaro y le dijo:

- Yo habría conseguido alcanzar las uvas si hubieran estado maduras. Me equivoqué al principio pensando que estaban maduras pero cuando me di cuenta de que estaban aún verdes, preferí desistir de alcanzarlas. Las uvas verdes no son un buen alimento para un paladar tan refinado como el mío.

Y así fue, la zorra siguió su camino, intentando convencerse de que no fue por su falta de esfuerzo por lo que ella no había comido aquellas riquísimas uvas. Y sí porque estaban verdes.

Responde atentamente a las siguientes preguntas

1. **¿Cuáles son los personajes principales de la lectura?**

2. **¿Cuál es la idea más importante de la lectura?**

3. **¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre?**

4. **¿En qué lugar y momento se desarrolla la escena de la lectura?**

5. **¿Qué problema tuvo la zorra?**

6. **¿Qué opinas de la lectura leída?**

7. **¿Cuál es el mensaje de la lectura?**

8. **¿Qué actitudes muestra la zorra?**

9. ¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste?

10. ¿En qué momento crees que tú que las personas muestran la misma actitud de la zorra?

11. ¿Cómo actuarías si estuvieras en el lugar de la zorra?

12. ¿Qué harías cuando algo te sea difícil de lograr?



