



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**INFLUENCIA DE LA ENSEÑANZA DE TÉCNICAS DE  
ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO, EN  
EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ALUMNOS 6°  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.14015  
“NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”, DISTRITO 26  
DE OCTUBRE, PIURA 2017.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA**

**MILCA LIZETH JUSTINIANO BONIFACIO**

**ASESORA**

**NORKA TATIANA ZUAZO OLAYA**

**PIURA-PERÚ**

**2017**

## **TÍTULO DE LA TESIS**

**INFLUENCIA DE LA ENSEÑANZA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO, EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ALUMNOS DE 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.14015 “NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”, DISTRITO 26 DE OCTUBRE, PIURA 2017.**

**JURADO EVALUADOR**

**Mgr. Cruz Emérita Olaya Becerra**

**PRESIDENTA**

**Mgr. Rosa María Domínguez Mattos**

**SECRETARIA**

**Mgr. Liliana Isabel Lachira Prieto**

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

A Dios por llenarme de sabiduría, brindarme el conocimiento, haberme dado salud y estar conmigo en cada paso que doy para lograr mis objetivos.

A mis queridos padres por su profundo amor, espiritual y motivación, quienes a lo largo de mi vida me apoyaron incondicionalmente para formarme como una verdadera profesional.

## AGRADECIMIENTO

Agradezco de todo corazón:

A Dios por su infinita bondad y amor al haberme guiado y fortalecido en él la elaboración de mi tesis y hacer una vez más realidad mis sueños.

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote - Piura, espacios donde se gestan ideas de cambio y los sueños de muchos jóvenes, agradezco por darme la oportunidad de concretar mi carrera profesional.

A los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades que contribuyeron en el transcurso de mi formación académico - profesional.

A la directora, docentes y estudiantes de sexto grado “A” y “B” de primaria de la I. E. “Nuestra Señora del Carmen” por su apoyo, disposición y total desprendimiento, durante el proceso de recolección de datos esta investigación.

## RESUMEN

Esta tesis fue desarrollada bajo la línea de investigación en Educación y Humanidades, de la escuela profesional de Educación.

La presente investigación, tiene como objetivo determinar la influencia que ejerce la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de Comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017.

La investigación es cuantitativo, específicamente, corresponde a una investigación correlacional. La muestra estuvo conformada por 44 estudiantes, se les aplicó una prueba, y dos docentes que se les aplicó una guía de observación para recoger información respecto a las variables y objetivos específicos de la investigación. Los resultados sistematizan que se evidenció que los profesores conocen las técnicas de estudio pero solo utilizan y aplican cuatro técnicas (lectura, subrayado, resumen y mapa conceptual) en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos alcanzando un nivel suficiente y sobresaliente, se determinó que la aplicación de técnica de estudio en el área de comunicación ayudan a obtener buenos resultados en el rendimiento académico, En las conclusiones se ha determinado que los profesores usan y aplican las técnicas sugeridas en la enseñanza y aprendizaje. Esto indica que los alumnos aplican estas técnicas en diferentes textos que leen y de esta manera obtienen un nivel suficiente y sobresaliente, teniendo un rendimiento académico alto.

**Palabras clave:** Técnicas de estudio y rendimiento académico.

## **ABSTRACT**

This thesis was developed under the line of research in Education and Humanities, the professional school of Education.

The present research aims to determine the influence of the teaching of study techniques on the academic performance in the area of Communication of the 6th grade students of IE14015 "Nuestra Señora del Carmen" District October 26, Piura 2017.

The research is quantitative, specifically, corresponds to a correlational research. The sample consisted of 44 students, one test was applied, and two teachers were given an observation guide to collect information regarding the variables and specific objectives of the research. The results systematize that it was evidenced that teachers know the techniques of study but only use and apply four techniques (reading, underlining, summary and conceptual map) in the teaching and learning of students reaching a sufficient and outstanding level, it was determined that Application of study technique in the area of communication help to obtain good results in academic performance. The conclusions have determined that teachers use and apply the techniques suggested in teaching and learning. This indicates that students apply these techniques in different texts that read and in this way obtain a sufficient and outstanding level, having a high academic performance.

**Key words:** Study techniques and academic performance.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

	<b>Pág.</b>
1. Título de la tesis.....	ii
2. Jurado evaluador de la tesis.....	iii
3. Dedicatoria .....	iv
4. Agradecimiento .....	v
	5. Resumen vi
	6. Abstract vii
7. Contenido .....	viii
8. Índice tablas.....	x
9. Índice de gráficos .....	xi
<b>I. Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>II. Revisión de literatura .....</b>	<b>12</b>
2.1. Antecedentes de la investigación.....	12
2.2. Bases teóricas de la investigación .....	17
2.2.1. Bases teóricas- conceptuales.....	17
2.2.1.1. Las técnicas de estudio .....	17
2.2.1.1.1. Las técnicas de estudio y su importancia.....	21
2.2.1.2. Rendimiento académico.....	39
2.2.1.2.1. Características del rendimiento escolar .....	43
2.2.1.2.2. Importancia del rendimiento académico.....	44
2.2.1.2.3. Niveles del rendimiento académico.....	44
2.2.1.2.4. Factores que intervienen en el rendimiento académico. ...	48
2.2.1.2.5. Factores responsables del fracaso escolar.....	51

2.2.1.2.6. Evaluación del rendimiento escolar .....	53
2.3. Hipótesis de la investigación .....	55
<b>III. Metodología.....</b>	<b>57</b>
3.1. El Tipo de investigación .....	57
3.2. Nivel de investigación de la tesis .....	57
3.3. Diseño de la investigación.....	57
3.4. Población o universo y muestra.....	58
3.5. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	59
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	64
3.7. Plan de análisis de datos .....	65
3.8. Matriz de consistencia .....	65
3.9. Principios éticos .....	68
<b>IV. Resultados .....</b>	<b>69</b>
4.1. Resultados .....	69
4.2. Análisis de resultados .....	79
<b>V. Conclusiones.....</b>	<b>82</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>83</b>
<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>84</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>88</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla N° 1: Conocimiento, utilización y aplicación de técnicas de estudio en las actividades académicas.....	69
Tabla N° 2: Técnicas de estudios utilizados por docentes.....	71
Tabla N° 3: Rendimiento académico.....	76
Tabla N° 4: Correlación entre nivel suficiente.....	77
Tabla N° 5: Correlación entre nivel sobresaliente.....	78

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
Gráfico N° 1: Conocimiento, utilización y aplicación de técnicas de estudio en las actividades académicas.....	70
Gráfico N° 2: Técnicas de estudios utilizados por docentes para programación. ....	73
Gráfico N° 3: Técnicas de estudios utilizados por docentes para ejecución .....	74
Gráfico N° 4: Técnicas de estudios utilizados por docentes para evaluación .....	75

## I. INTRODUCCIÓN

La investigación titulada: “Influencia de la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017” se realizó con el propósito de describir y explicar las técnicas de estudio que aplican los profesores durante la conducción de sus clases en esta institución educativa mencionada, son efectivas o no para comprender la información que nos proporcionan los diversos tipos de textos escritos.

Se partió del hecho que los estudiantes no logran enriquecer su aprendizaje porque no aplican técnicas de estudio adecuadas al momento de leer materiales impresos como libros, revistas, artículos periodísticos, internet, etc.

Es indiscutible afirmar que, en nuestro país, los estudiantes del nivel primario, secundario y superior, presentan dificultades en la competencia de comprensión de textos escritos. No entienden lo que leen, y más aún los profesores, no logran hacerlo de manera eficiente ya que no aplican técnicas y estrategias adecuadas, pese al apoyo que les facilita el Ministerio de Educación a través de Rutas del aprendizaje.

Existen muchas investigaciones que tratan de orientar a los docentes la manera adecuada de cómo debe enseñar las técnicas de estudio en sus intervenciones en el contexto del aula. Estas permitirán mejorar el aprendizaje, además de optimizar el tiempo para el estudio como aspecto fundamental del perfil académico de los estudiantes.

La investigación consta de cinco capítulos los mismos que se describen a continuación.

En el primer capítulo se expone la introducción, en la que se incluye planteamiento problema, la caracterización de la problemática, el enunciado de investigación, los objetivos de la investigación, tanto el general como los específicos y la justificación de la investigación.

En el segundo capítulo se sistematiza la revisión de la literatura de la investigación destacando los antecedentes de la investigación y las bases teórico-conceptuales y la hipótesis de la investigación.

En el tercer capítulo se presentará la metodología de la investigación, precisando el tipo y nivel de investigación, el diseño de investigación, la población y muestra de estudio, definición y operacionalización de las variables de investigación, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, el plan de análisis de datos, matriz de consistencia y principios éticos.

En el cuarto capítulo, se comunicarán los resultados de la investigación, considerando la descripción del contexto y los resultados propiamente dichos.

En el quinto capítulo se sistematizarán las conclusiones que se derivan del análisis de datos y de la contratación de hipótesis y se proponen algunas recomendaciones para los profesores.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas consultadas y los anexos con los respectivos instrumentos utilizados a través de la investigación.

Dejo a disposición de los educadores y estudiantes de Educación este aporte para su enjuiciamiento crítico y para que sirva de antecedente de nuevas investigaciones.

A nivel mundial los sistemas educativos han mejorado significativamente, puesto que los países que desarrollan un eficiente programa de enseñanza aprendizaje se obtendrán mejores resultados y un positivo rendimiento académico de los estudiantes.

La educación peruana está atravesando por un conjunto de dificultades que implican tanto al profesor como a los estudiantes. Por el lado del profesor, por lo general, se cuestiona su formación y desempeño en aula y por el lado del estudiante, son conocidos los pésimos resultados en cuanto a su rendimiento académico.

Según los resultados de la prueba Pisa 2015, publicada por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), El Perú mejoró el nivel de los escolares peruanos en ciencias, matemática y comprensión lectora en los últimos tres años y es el país que más creció en América Latina, pese a ello continúa en los últimos lugares.

En PISA 2015 se evaluó una muestra de 6,971 estudiantes peruanos de 281 colegios (71% públicos y 29% privados) a nivel nacional, elegidos al azar por la OCDE. El Perú se ubica en el puesto 64 de 70. Cabe precisar que para esta edición se sumaron 5 países más, todos ubicados por debajo de nuestro país. Por primera vez se utilizaron computadoras para la prueba.

Los resultados En ciencias alcanzó 397 puntos, 24 más que el 2012, ocupando así el puesto 63 de 69 naciones. Mientras que en comprensión lectora subió 14 puntos, de los 384 obtenido en el 2012 a 398, llegando a la ubicación 62 de la lista, destacándose como el quinto país que más creció en el área.

En tanto, que en matemática subió 19 puntos (de 368 a 387), trepando al puesto 61 y superando así a Brasil que ocupa el puesto 64. En este rubro, el país es el sector de la lista con la mejora más notable.

Entre el 2009 y 2015, cada tres años los escolares peruanos tuvieron un incremento promedio de 14 puntos en ciencia, 14 puntos en lectura y 10 en matemática, siendo el periodo de 2012 a 2015 el de mayor crecimiento.

Pese a esos avances, todavía hay un 46.7 % de estudiantes peruanos que se ubican entre los que obtienen los peores resultados, mientras que solo un 0.6 % alcanza los más altos niveles de educación

El saber estudiar y dominar las técnicas de estudio constituye actualmente un reto, el no manejo de las técnicas es un problema que afecta la población estudiantil de nuestro departamento y país. No obstante la experiencia profesional docente, permite observar hasta ahora en la sala de clases, que un número muy significativo de estudiantes, desconocen las formas adecuadas de estudiar porque generalmente están acostumbrados a que los maestros les dicten, proporcionen preguntas para memorizarlas sin hacer ningún ejercicio de reflexión en ello, a escuchar pasivamente. Cuando elaboran un trabajo escrito, como el resumen u organizador visual, la mayoría ignora de los procedimientos

para realizarlos, para profundizar un tema con lecturas, no conocen la forma de leer correctamente, apreciándose que no aplican la técnica de subrayar, extraer la idea principal y las secundarias, que luego terminan respondiendo que no entendieron a lo leído, privilegian estudiar un día u horas antes de una evaluación, carecen de motivación hacia el estudio y hacen los trabajos como ellos pueden, muchas veces en casa no tienen, ni predisponen el ambiente adecuado para desarrollar sus tareas educativas.

Hernández Fabio, citado por Vildoso González,V. (1998) indica que “Aprender mediante un proceso de comprensión acerca de todos los elementos que entran en relación con lo aprendida, no puede olvidarse, ni con el tiempo, ni con las circunstancias, formando parte de la estructura mental para toda la vida”. Pues el bajo rendimiento resulta a que el estudiante sabe estudiar, no organiza sus actividades y técnicas de estudio adecuados que permita su aprendizaje.

Gutiérrez (2002:181), Sólo quienes tengan una apropiada técnica de estudio pueden "llegar a los contenidos que se ansia poseer". Así, las técnicas de estudio sirven para optimizar el aprendizaje. Son las formas concretas de trabajo, el uso de determinados recursos, instrumentos o materiales. Las técnicas siempre se realizan en el marco de un evento pedagógico. En consecuencia las técnicas de estudio pueden definirse como "un conjunto de estrategias que permiten hacer un trabajo de la manera más rápida y eficaz" García - Huidobro (2000: 31). Las técnicas favorecen la asimilación y desarrollan la capacidad de los estudiantes que afectan considerablemente en el rendimiento académico de los mismos.

En la I.E N°14015 “Nuestra Señora del Carmen” de Santa Julia, distrito de 26 de Octubre -Piura, se observa que, los estudiantes no emplean técnicas de estudio para comprender un texto escrito, por parte del profesor tienen el conocimiento y no inducen de la mejor forma posible para adquirir y conocer todas y cada una de estas técnicas, para que ellos mismos decidan con cuál de ellas quedarse, siempre que cumplan sus requisitos y se vean conseguidas sus metas.

Los profesores deben centrar la atención no solo en las técnicas propiamente dichas, sino como el niño desarrolla sus principales facultades personales para poder utilizar las técnicas de estudio; los estudiantes para empezar a subrayar, sacar ideas principales y el resumen, necesitan haber adquirido cierto nivel de lectura, de comprensión y saber identificar lo más importante del texto.

Araujo, (1988), en su investigación sobre “hábitos de estudio” sostuvo que está relacionada con el rendimiento académico de los alumnos, ya que los resulta dos obtenidos revelaron que un número muy significativo de alumnos carecen de técnicas y metodologías apropiadas para mejorar su trabajo escolar. Esto puede definir la dificultad del rendimiento académico en el cual los hábitos de estudio constituyen un elemento esencial para el logro del aprendizaje.

Teniendo en cuenta que el área de comunicación que contribuye al desarrollo integral de los educandos, integrándolos como personas y miembros activos de una comunidad, promoviendo su desarrollo socio afectivo e intelectual que le permita elaborar una relación positiva consigo mismo y con los otros en interacción con su medio natural y social, en virtud a ello y considerando que en la práctica educativa al desarrollar esta área se presenta un poco el uso de

técnicas de estudio durante su ejecución; decidimos estudiar de manera objetiva la influencia que ejerce el uso de técnicas de estudio empleados en esta área de sexto grado de Educación Primaria y el rendimiento académico que logran los estudiantes

Actualmente, para todos los profesionales de la educación supone un problema contemplar los altísimos índices de fracaso escolar. En muchas ocasiones el fallo está en una carencia de hábitos y técnicas de estudio. Una de las tantas maneras de organizar el estudio para el buen rendimiento académico, es dar buen uso a las técnicas de estudio, ya que estas constituyen el proceso de organizar, tomar y retener nueva información, o superar exámenes.

Por ello es importante que los docentes tomen en cuenta las técnicas de estudio eficaces en las diferentes áreas para la mejora del aprendizaje de los estudiantes.

En consecuencia surge la necesidad de concebir que todo proceso de Enseñanza – Aprendizaje del área de comunicación tiene que ser empleado las técnicas de estudio para que facilite el proceso de enseñanza del alumno.

Por lo anteriormente expresado el enunciado del problema de investigación es el siguiente:

¿De qué manera influye la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017?

Del mismo modo para dar respuesta al problema, se ha planteado el siguiente objetivo general:

Determinar la influencia que ejerce la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de Comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017.

Para poder conseguir el objetivo general, se ha planteado los siguientes objetivos específicos:

- Identificar las técnicas de estudio que utiliza el docente en el proceso de aprendizaje de los alumnos.
- Determinar el rendimiento académico de los alumnos en el área de comunicación.

Finalmente, la investigación se justifica porque las técnicas de estudio son distintas perspectivas aplicadas al aprendizaje, aún más ahora por las exigencias del entorno competitivo en el que la sociedad se desenvuelve y que permite aprovechar las bondades de la ciencia proporcionando herramientas innovadoras para ampliar los conocimientos educativos del docente.

La presente investigación tendrá como propósito fundamental, la descripción de las técnicas de estudio en mejora del rendimiento académico en los estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen “Distrito 26 de octubre-Piura.

La investigación es importante porque pretende comprender un segmento de la problemática educativa, donde acontecen y se reproducen un sin número de hechos y prácticas que inciden en los pésimos resultados alcanzados en los últimos años a nivel de logros de aprendizaje. No cabe duda que uno de los factores claves del fracaso escolar tiene que ver con la manera cómo los profesores orientan el aprendizaje y la aplicación de técnicas de estudio.

Es importante la aplicación de las técnicas de estudio en los textos escritos, para que los alumnos tengan nuevos conocimientos y les permita tener una formación de calidad, la aplicación de técnicas de estudio, favorecerá el desarrollo cognitivo del estudiante elevando su actitud procedimental. Asimismo los resultados favorecerán a los docentes y a la dirección del plantel.

Generalmente las técnicas de estudio son para alcanzar el éxito escolar, académico, pedagógico y profesional, se las considera esenciales en la captación y obtención de conocimientos, son útiles para desarrollar competencias cognitivas en los diferentes campos de estudio.

En el sistema educativo las técnicas de estudio son la base fundamental para el desenvolvimiento tanto cognitivo como intelectual de los estudiantes. Las instituciones educativas de nivel medio forman parte de esta exigencia curricular que demanda los avances imparables de ciencia y tecnología.

Para cada estudiante el reto de asimilar un conocimiento crítico, sistematizado para relacionar lo aprendido en las aulas con la experiencia de la vida diaria, repercute en su rendimiento escolar. Además, su estudio será clave para la construcción de perfiles didácticos en las aulas y que se articulen

enfoques, técnicas y recursos que sirvan para orientar procesos reflexivos en la formación y propuestas de trabajo educativo que ayudan en el avance de la calidad de los procesos de enseñanza - aprendizaje.

A si mismo los resultados de la investigación pretenden coadyuvar al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, permitiendo a los docentes, estudiantes y a las instituciones en general mejorar y potencializar su desempeño académico; considerando la función educativa que ejercen las técnicas de estudio y su aplicación estratégica metodológica dentro del proceso, facilitando al estudiante un conocimiento significativo.

Por eso, está suficientemente justificada la decisión de investigar sobre las técnicas de estudio y el rendimiento académico, pues su abordaje y resultados tienen relevancia teórico-metodológica y aplicabilidad práctica.

En lo teórico, a través de la investigación se recopilaron y sistematizaron fundamentos teóricos recientes sobre las técnicas de estudio que favorecerán a los docentes en su formación teórica, condición necesaria para orientar de manera más efectiva sus intervenciones en el contexto del aula.

En lo metodológico, el estudio servirá para orientar el desarrollo de otras investigaciones similares. Asimismo, dará cobertura a que se construyan propuestas educativas en el campo de la comprensión de textos escritos a fin de mejorar este problema tan arraigado en los estudiantes de los niveles de la Educación Básica Regular.

Así mismo, es notorio observar que en el nivel de Educación Primaria de la institución educativa “Nuestra señora del Carmen” que los estudiantes tienen

dificultades con las técnicas que aplican, para su proceso de aprendizaje en diferentes áreas, es decir leen por leer, leen sin descifrar un código, sin saber interpretar menos criticar, etc. Esto es muy notable en cuanto a la comprensión textos por lo que es necesario buscar información para ejercer conocimientos en los educandos para la mejorar de su comprensión y orientación de los aprendizajes.

Este problema de investigación está orientado a comprobar si realmente las técnicas de estudio en el área de comunicación influye en el rendimiento académico de los educandos.

De por sí el tema de investigación es significativo y pertinente, debido básicamente que todo docente debe tener un presupuesto teórico y práctico en cuanto se refiere al diseño, y aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por tanto, desde el punto de vista teórico, el presente trabajo de investigación permitirá ampliar y profundizar la información teórica al autor del presente trabajo correspondiente al material educativo.

En suma, la investigación tiene relevancia y beneficios concretos para el profesorado, los estudiantes y las Instituciones Educativas. Su desarrollo contribuirá a mejorar el nivel profesional de los profesores y a optimizar el logro de los aprendizajes de los estudiantes, trascendiendo en la transformación progresiva de la calidad del servicio que brindan las Instituciones Educativas.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. Antecedentes de investigación

Para la presente investigación, se han tomado como referencia algunas investigaciones sobre temas afines:

#### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Consuelo, M. y Villalobos M. (2009) realizó una investigación titulada: *Importancia de técnicas de estudio con alumnos de primer semestre de nivel medio superior enseñanza “CECYTES” Zona II de Sonora en Bacobampo, Municipio de Etchojoa. México*: Tesis de Licenciatura, Facultad de psicología, Instituto Tecnológico de Sonora Des–Novojoa de México. La investigación se hizo bajo un enfoque cualitativo con un diseño de investigación no experimental de tipo descriptivo porque se trabajó con cuestionario de técnicas de estudio que cuenta con 70 ítems con el que evalúan 7 aspectos fundamentales de estudio, que estos lo llevaron a conocer si los alumnos de primer semestre de Cecytes Bacobampo, utilizan técnicas de estudio. En los resultados afirmaron que los alumnos utilizan las técnicas de estudio, en la cual tienen conocimiento de ellas para una mejor formación académica, encontrando un porcentaje favorable.

Cienfuegos y Riva de Neyra, (2005) realizó una investigación titulada: *La metodología docente y ejecución e actividades de comprensión lectora para mejorar y elevar los niveles de rendimiento académico de los estudiantes de tercer ciclo de aprendizaje regular del centro de enseñanza “San Juan Bosco” el distrito de Santander ciudad de Maracaibo. Venezuela*: Tesis de

maestría en Curriculum Comunidad Comunicativa, Universidad de Venezuela. La investigación es de tipo cuantitativo porque se trabajó con pruebas piloto y de conocimientos referentes a los niveles de rendimiento académico que poseen los estudiantes acerca de sus experiencias vividas a lo largo de la aplicación de actividades de comprensión lectora y de qué forma han permitido elevar su rendimiento. También se utilizó fichas de observación a los niños y niñas de sexto grado de las secciones “A” y “B”. De acuerdo a la contrastación de los resultados en los cuadros más importantes señalan que los estudiantes mejoran su rendimiento académico en el área de comunicación al efectuarse eficientemente las actividades de comprensión lectora con la lectura rápida, silenciosa, la elaboración de conceptos y la identificación de las ideas principales y secundarias.

Mendoza y Ronquillo (2010), La investigación tiene el propósito de conocer *la influencia de los hábitos de estudio y el rendimiento académico de los estudiantes del 4º grado de educación básica de la escuela “Rodrigo Riofrio Jiménez”*. La muestra estuvo constituida por 38 niños, 6 profesores y 9 padres de familia del 4º año básico, además del director de la escuela. Los instrumentos fueron: Cuestionario para estudiantes, docentes y padres de familia, el cuestionario para entrevistar al Director, y el cuadro general de calificaciones. Los resultados permitieron aceptar o corroborar la hipótesis de estudio, es decir que “el desarrollo de hábitos de estudio genera mejor rendimiento académico en los alumnos de 4º grado de educación básica de la escuela “Rodrigo Riofrio Jiménez”. Además se concluye que el rendimiento académico es influenciado por la motivación, interés, recursos, y estrategias disponibles e interiorizadas

por el estudiante. Todo ello se agrupan en los hábitos de estudio, en relación a los estudiantes estos carecen de métodos de estudio, no toman apuntes, no preguntan, no utilizan esquemas, no tienen una hora fija para estudiar, y solo se preparan con tiempo y dedicación para los exámenes. Los estudiantes carecen de motivación e interés por el aprendizaje.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Rodríguez y Mondragón (2004) realizó una investigación titulada: *La comprensión lectora y su importancia para el mejoramiento del rendimiento académico de los alumnos del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa “Virgen del Carmen” y “San Martín de Porres” de la ciudad de Lima, 2004. Lima-Perú*: tesis de licenciatura, Facultad de Educación Universidad de Lima. La investigación se realizó mediante el diseño cuantitativo porque se trabajó con encuesta a los alumnos de las tres secciones de cuarto grado, entrevistas a los padres de familia, prueba de conocimiento a los alumnos y test de actitud verbal para comprobar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Con la información obtenida se determinó la importancia de la comprensión lectora para el mejoramiento del rendimiento académico de los alumnos, por medio de la observación y el seguimiento específico a cada estudiante. La conclusión de mayor relevancia que destaca en la investigación es que los estudiantes mejoraron su rendimiento académico con la práctica constante de la lectura y que únicamente lograron comprender lo que leen si pone atención y concentración en lo que estudian y se interesan en formular sus propias conclusiones e interrogantes.

### **2.1.3. Antecedentes locales**

Calle y Palacios (1999) realizó una investigación titulada: *Aplicación de estrategias de aprendizaje para reforzar la comprensión lectora y fortalecer el rendimiento escolar de los alumnos de primer y segundo grado de educación primaria del Colegio Nacional “San Sebastián” del caserío de Concepción, distrito de la Unión, Piura, 1999. Piura-Perú*: Tesis presentada a la Facultad de Educación, Universidad Cesar Vallejo. Esta investigación se trabajó desde el enfoque cualitativo por que describe los comportamientos y actitudes de los estudiantes antes y después de aplicar las estrategias de aprendizaje. Cada una de estas estrategias estaba en función a los niveles de comprensión lectora y al rendimiento académico de los estudiantes. Para el recojo de esta información se utilizó entrevista a los docentes, testimonios de vida, interrogatorios y cuestionarios a los estudiantes, así como encuesta a la psicóloga del colegio con la finalidad de validar y administrar información para ser interpretada en cuadros y matrices. Las conclusiones más importantes de la investigación señalan: se concluyó que las estrategias de aprendizaje refuerzan la comprensión lectora de los estudiantes, a través del hábito de la lectura y la elaboración de conceptos. Asimismo se constató que el rendimiento escolar de los estudiantes mejora con la ejecución de las estrategias de aprendizaje tales como la lluvia de ideas, cuestionarios, resúmenes y mapas conceptuales.

Pasache, M. (2016) realizó una investigación titulada: *El subrayado y el resumen como técnicas de estudio en la comprensión de textos escritos de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. “Juan Pablo II”-Paita, Piura, 2016. Piura-Perú*: Tesis de Licenciatura, Facultad de

educación, ULADECH Católica. La investigación se realizó mediante el diseño cuantitativo, específicamente, corresponde a una investigación descriptiva porque se trabajó con encuesta y una prueba de conocimientos a los alumnos, para recoger información referida a las variables. Los resultados sistematizaron que el 36 % de los alumnos utilizan altamente la técnica de estudio llamada el resumen en la comprensión de textos. La otra técnica solo es utilizada en un 28 % manteniendo una relación mediana con la comprensión de textos, de esta manera nos podemos dar cuenta que existe más de un problema en la realidad educativa. La conclusión fundamental en esta investigación determina que los alumnos se ubican en un nivel medio en comprensión de textos escritos, lo que significa que los alumnos están asumiendo y practicando las diversas técnicas, pero no de manera suficiente y necesaria

Prado, O. y Torres, M. (2006) realizó una investigación titulada: *Factores que influyen en la aplicación de métodos y técnicas de estudio y cuál es la incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos de educación Primaria del colegio nacional “Jorge Basadre” de distrito de Pacaipampa Provincia de Ayabaca, Piura, 2006. Piura- Perú*: tesis de maestría, Escuela de post grado, Universidad Nacional de Piura. Por parte de los educandos muestran interés por el estudio pero no saben planificar el tiempo para realizar las actividades educativas. Los principales problemas son: Exceso de tareas, falta de tiempo para el estudio y la deficiente enseñanza por parte del profesor. Para mejorar su rendimiento escolar memorizan los contenidos y buscan formas de ayudarse en el momento de los exámenes. La mayoría de los profesores carecen de capacitación en técnicas de estudio. Los alumnos de educación Primaria del

colegio nacional “Jorge Basadre” de distrito de Pacaipampa Provincia de Ayabaca, muchos educandos muestran mucho interés por el estudio pero no tienen una buena planificación para realizar sus labores ya que tienen muchos problemas que los perjudican y lo que se quiere es mejorar y buscar formas para ayudarse. Esto se debe a que carecen de capacitaciones los profesores y por tal motivo vemos los problemas y de esta manera lo que se quiere es llegar a darle una solución.

## **2.2. Bases Teóricas de la investigación**

Las técnicas de estudio y el rendimiento académico han sido fundamentadas teóricamente, por lo que es necesario sistematizar los contenidos de estos y las bases conceptuales de las dos variables.

### **2.2.1. Bases teóricas- conceptuales**

#### **2.2.1.1. Las técnicas de estudio**

Las definiciones para las técnicas de estudio varían de acuerdo a las presuposiciones de cada autor. En verdad son dos palabras que hay que definir por separado. Primero lo que significa técnica y segundo lo que significa estudio. A partir de estas conceptualizaciones se pueden comprender concretamente su significado.

#### **1. La técnica**

Según Feliciano Gutiérrez (2002) la técnica está definida como: "la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos. Significa como hacer algo. Es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje". Esta definición incluye habilidad, uso de

procedimientos, dos elementos importantes que se relacionan directamente con una técnica.

En cambio, Pauk (2002) dice que "la técnica es la pericia o habilidad en el uso de procedimientos que nos ayudan a dominar cualquier actividad humana". A su vez, Molina (1998) argumenta diciendo que es "un conjunto de reglas prácticas y se aprende con el ejercicio". A esto hay que notar que Copaja (1999) proyecta la técnica como "un trabajo intelectual pues tienen relación con el estudio". Así, para aprender se necesita alguna técnica que mejor se adapte al estudiante. Además las técnicas son recursos para el aprendizaje y el aprovechamiento académico.

## **2. El estudio**

Grajales (2004) define "como el proceso mediante el cual el estudiante trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto. Es el proceso que realiza el estudiante para aprender y adquirir conocimientos, destrezas y habilidades para el ejercicio profesional competente". De hecho el estudio es una actividad personal consciente y voluntaria, en la que se pone en funcionamiento todas las capacidades.

Una definición más clara la hace Bouvet (2005) al definir el estudio como un proceso consciente y deliberado, donde se requiere tiempo y esfuerzo. Es una actividad individual. Nadie presta el entendimiento a otros. Estudiar involucra conectarse con un contenido, implica la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones, procedimientos. Estudiar depende del contexto, lo cual quiere decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o de un

proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no estudiamos de la misma manera para un examen parcial o final que para una prueba escrita o para una presentación oral. Por tanto, estudiar es un proceso orientado hacia metas, lo cual quiere decir que cuando se estudia, se lo hace en función de objetivos o metas preestablecidas que se pretende alcanzar de un determinado periodo de tiempo.

De modo tal que el estudio está definido como una fase del aprendizaje formal por medio del cual el individuo trata de incorporar nuevos conocimientos, establecer nuevos hábitos y perfeccionar nuevas habilidades en forma eficiente para que le sea útil en la vida.

De la conjunción de las dos palabras definidas con anterioridad, se desprende lo que viene a ser la "técnicas de estudio". En realidad no solo existe una sola técnica sino varias. Sin embargo, las técnicas de estudio están definidas como procedimientos (conjunto de pasos y habilidades) que un estudiante adquiere y emplea de manera intencional como instrumento flexible para aprender y solucionar problemas y exigencias académicas.

Palacios, V. (1998) en su obra "Nociones de técnicas de estudio" sostiene que las técnicas de estudio son estrategias, procedimientos o métodos, que se ponen en práctica para adquirir aprendizajes, ayudando a facilitar el proceso de memorización y estudio, para mejorar el rendimiento académico. El aprendizaje puede relacionarse con el manejo de un contenido teórico o el desarrollo de habilidades para dominar una actividad práctica.

Cuanto más se conozca a sí mismo el alumnado como estudiante y conozca las distintas técnicas de estudio que tiene a su disposición, más fácil será comprender una lectura. Los pasos que debemos seguir son casi siempre los mismos a la hora de estudiar, lo que varía es la elección de la técnica en cada uno de estos pasos.

Castillo (1998) expresa una definición del siguiente modo: "La técnica de estudio es la pericia o habilidad en el uso de estos procedimientos que ayuda en el funcionamiento de todas las capacidades físicas e intelectuales". El fin debe ser conocer, comprender, analizar y sintetizar aquellos datos, conceptos y principios que contribuyen a la formación y desarrollo personal, que ayuden el dominio de los conocimientos adquiridos.

García y Huidobro (2000) Las técnicas favorecen la asimilación y desarrollan la capacidad de los estudiantes que afectan considerablemente en el rendimiento académico de los mismos.

Las técnicas de estudio también incluyen orientaciones prácticas para sistematizar y optimizar creativamente el proceso del aprendizaje. Supone técnicas, reglas, prácticas y se aprende con el ejercicio. En el campo educativo, las técnicas de estudio, junto con los hábitos de trabajo intelectual son para el estudiante, recursos necesarios para proceder y realizar el estudio con seguridad, dominio y mayor garantía de éxito. Para todo estudiante de cualquier nivel, las técnicas de estudio se han convertido en uno de elementos clave para el éxito de su rendimiento académico. Para revertir el fracaso en materia de rendimiento académico en los centros educativos, es necesario mejorar su técnica de estudio como herramientas lógicas. Por ello, las "técnicas de estudio,

ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio".

#### **22111. Las técnicas de estudio y su importancia**

Es muy importante que en los primeros años el niño reciba un acompañamiento permanente de un acudiente mayor. Esto no significa que haga todas las tareas con el niño si no que este cerca cuando estudie y pueda enseñarle técnicas o trucos para comprender y aprender más fácilmente. Así el niño podrá adquirir verdaderos hábitos de estudio. Es muy importante que los niños siempre estén con la compañía de su madre o de alguna persona mayor, para que le oriente y le digan cómo deben realizar sus tareas escolares, le enseñen y le hagan comprender más fácilmente sus tareas enviadas a la casa y de esta manera pueda adquirir verdaderos hábitos y técnicas de estudio. (Alcántara, 2010).

Para muchos padres, se hace cada vez más difícil encontrar el tiempo suficiente para sentarse a estudiar o ayudar a sus hijos hacer sus tareas. Sin embargo, más importante que acompañarlos físicamente, lo fundamental es enseñar a los niños a adquirir técnicas de estudio y una organización eficiente de sus tareas.

A medida que avanzan en la enseñanza básica, los niños y niñas van adquiriendo, lentamente, mayor autonomía en su trabajo; pero siempre será de suma importancia ayudar a los niños a construir buenas técnicas de estudio, que les permitirán a desarrollar un sistema de trabajo individual, adecuado a sus estilos de aprendizaje.

Según Medina (2008) Los alumnos de hoy estudian por estudiar sentarse delante del libro o de los apuntes y aprender de memoria sin comprender ni razonar. Realmente estudiar es el dominio de unas destrezas, habilidades y técnicas que se aprenden mediante ejercicios y que nos permitirán llegar al objetivo propuesto con total éxito el cual, en este caso, es estudiar bien.

En ocasiones vemos cómo alumnos que carecen de capacidades no consiguen resultados académicamente satisfactorios, y esto es porque no disponen de organización y porque desconocen técnicas y recursos que puedan ayudarles a mejorar su rendimiento de trabajo y facilitarles el estudio de sus asignaturas.

El tema del fracaso escolar, es algo evidentemente preocupante. Numerosos estudios e investigaciones confirman que en muchos casos hay un elevado porcentaje de alumnos que tienen problemas de aprendizaje porque no tienen unos hábitos de estudio correctos.

Por ello es importante trabajar las técnicas de estudio para comprobar qué sabemos y para proporcionarnos ciertas enseñanzas, como pueden ser el programar su tiempo de trabajo, organizar sus materiales, enseñar a leer (con atención y comprendiendo lo que leen), tomar apuntes de manera correcta y resumir los mismos para que luego la memorización sea más fácil.

De esta manera nos sentiremos mejor con nosotros mismos y podremos almacenar más información. Es, en definitiva, saber que lo que importa no es la cantidad de estudio (las horas que uno pase delante del libro memorizando),

sino la calidad del mismo. Saber estudiar implica que sabemos pensar, razonar, observar, concentrarse, organizarse, ser capaz de analizar.

La utilización de técnicas de estudio es indispensable a la hora de proceder a aprender y/o enseñar, estas permiten una mejor comprensión, asimilación y puesta en práctica del objeto del conocimiento transformado, a través de la sistematización lógica organizada del PEA, a continuación se detallan una serie de técnicas, que no son otra cosa que herramientas válidas para el aprendizaje, cabe rescatar que existe el compromiso maestro-alumno-familia y que sin este el PEA fracasará. Por tanto es indispensable determinar ciertos factores a tomar en cuenta, como son: La actitud ante el estudio, ambiente del estudio; planificación, motivación, concentración clase, defensividad.

Las técnicas de estudio son:

**a. Lectura**

Es la técnica más antigua que se conoce en el PEA, existe la comprensión lectora y la velocidad lectora. La lectura es el hábito que ha permitido la transmisión y el empoderamiento del objeto del conocimiento, el lenguaje oral merece que se le preste una atención especial, ya que se constituye en el fundamento básico de la sociabilidad del hombre, saber leer es sinónimo de poseer un gran acervo cultural y permite una lectura comprensiva. Actualmente cuando se habla del objeto del conocimiento, se está tratando de manera global el mismo y por tanto con el dominio de esta técnica se ha logrado que el objeto del conocimiento llegue hasta los lugares más recónditos del planeta, con la llegada del internet.

Para poder dominar esta técnica hay solo un camino, el ejercicio de la lectura debe ser constante y durante toda la vida, hasta que se adopte el hábito personal, para ello se debe analizar dos etapas de la lectura, que son: Lectura rápida y lectura atenta.

### **Tipos de lectura.**

Toda persona que se cree buen lector, debe dominar a la perfección los diferentes tipos de lectura, claro está en función de los objetivos primarios en la búsqueda del objeto, en otras palabras, la lectura varía según el fin que se busca, los principales tipos de lectura que se encuentra en la literatura especializada son:

- **Prelectura:** Es la primera lectura que se hace a los apuntes tomados, permite formar una idea general del contenido a aprender y que precede a la comprensión y empoderamiento de la materia, tomar en cuenta los títulos y subtítulos del tema, palabras en cursiva, negrita y subrayadas, resúmenes y conclusiones, anotaciones marginales y a pie de página, ilustraciones, recuadros, gráficos y diagramas.
- **Lectura Global:** Lo que se quieren con este tipo de lectura es buscar un contacto general con los contenidos del texto de manera clara y sin profundizar en detalles, se debe aplicar esta técnica con mucha velocidad y buscando la esencia del texto.
- **Lectura Selectiva o de Abeja:** Es una búsqueda de aspectos concretos en la lectura de un texto y que se ciñe en el interés del lector por lo específico, aquí el lector evacua lo que le interesa y lo utiliza cuando lo requiere.

- **Lectura Crítica:** Es una lectura en donde el lector, descubre el mensaje del autor, a través de los conocimientos previos del lector.
- **Lectura Comprensiva:** Es una lectura dada para los estudiantes responsables, juiciosos a la hora de sentarse a leer, que busca, extrae palabras para un vocabulario, se empodera del tema y aunque el tema sea muy complejo, termina casi siempre con un conocimiento metacognitivo del texto leído, es decir a través de la lectura se aprende a razonar sobre el propio razonamiento, se aprende sobre lo aprendido.

**b. Toma y elaboración de apuntes**

Paris, Wasik y Turner (1991) lo más importante no es que los alumnos posean un amplio repertorio de estrategias, sino que sepan utilizarlas eficazmente según algún propósito determinado. Esto sólo es posible cuando se han desarrollado las habilidades metacognitivas y autorreguladoras. Esta categoría de estrategias incluye todas aquellas actividades mentales que permiten realizar alguna construcción simbólica sobre la información que se está tratando de aprender con el fin de hacerla significativa (Weinstein, 1988) citado por Leal (1998).

Las estrategias de elaboración se utilizan, generalmente, cuando los materiales estímulo carecen de significado para el aprendiz. La elaboración puede ser de dos tipos: imaginal y verbal. El uso de imágenes mentales es una de las estrategias más examinadas, particularmente, en el aprendizaje de pares de palabras, de vocabulario de lenguas extranjeras, de vocabulario y sus definiciones, estados y sus capitales, presidentes y el orden en el que

gobernaron, ocupaciones, ciudades y sus productos, funciones de varias sustancias químicas, personas famosas y sus logros. Las estrategias de elaboración implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo: Para frasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente (Noy, L).

Resulta fundamental en el proceso de estudio del objeto, para lo cual es el propio estudiante quien debe recoger y elaborar sus apuntes que en si es una codificación personal, que pocas veces es entendida por otros sujetos.

### **c. Anotaciones marginales**

Weintein y Mayer (1986) Al estudiar un texto, muchas veces es difícil recordar aspectos que se encuentran implícitos en el contenido y que no quedarán tan claros simplemente con el subrayado. A su vez, muchos prefieren resumir detalladamente los aspectos importantes de un texto, pero usando sus propias palabras. Para ambos casos, las anotaciones marginales son una efectiva solución.

Las anotaciones al margen cumplen varias funciones. Algunos solo las emplean para destacar una palabra clave que englobe todo un párrafo del texto. Desde esta manera, podremos recordarla con mucha facilidad. En otras ocasiones, existen algunos aspectos imprescindibles para la comprensión de un texto, que deberán ser parte esencial de algún futuro resumen, pero que no se

encuentran explícitos en el propio texto. Para explicitar estos aspectos que no se mencionan abiertamente en el texto recurrimos a las anotaciones marginales.

Otra función que cumplen las anotaciones marginales es la de resumir muy detalladamente y con nuestras propias palabras la idea principal de cada párrafo. En ocasiones también es pertinente realizar flechas o símbolos que nos ayuden a vincular ideas o detallarlas mejor. Para esas oportunidades, es aconsejable utilizar distintos colores para que nuestras anotaciones marginales se vean más ordenadas.

La toma de notas y apuntes a partir de textos escritos u orales, es la actividad cognitiva que con mayor frecuencia realizan los estudiantes. Asimismo, constituye una técnica de almacenamiento de datos y una herramienta de construcción de conocimiento (Pozo y Pérez, 2009).

#### **d. El subrayado**

Nieve (2013) Destacar las ideas más importantes de un texto, favoreciendo así la atención, su mejor fijación en la memoria y un ahorro de tiempo invertido en repasar. El subrayado se utiliza para expresar las ideas esenciales de un texto, con el fin de destacarlas del resto, favoreciendo la atención, pues la memoria se fija y recuerda más y mejor aquellas cosas que se resaltan.

Al igual que las otras técnicas, aquí hay pautas que pueden mejorar la misma: Llevarlo a cabo tras la lectura comprensiva del texto; Subrayar las ideas principales, detalles importantes, nombres técnicos, datos, fechas y otros; procurar que el subrayado tenga sentido y guarde relación entre sí; indicar con líneas verticales aquellos párrafos en los que todo sea importante; utilizar solo

un color para subrayar, mejor si es rojo, ya que eso facilita el recuerdo; la primera vez hay que subrayar a lápiz.

Es necesario conocer cuando emplear el subrayado, así: es muy provechoso emplear el subrayado lineal y después el estructural y el crítico, siguiendo siempre el mismo orden, el primero es un resumen muy minucioso de cada párrafo, el mismo que precisa arrimarse al subrayado lineal y al crítico, existe un subrayado que es mental y se consigue con la práctica diaria de la lectura y los adultos lo suelen hacer con tanta facilidad que parece que han copiado las palabras que hablan.

El subrayado es una técnica necesaria en el estudio, y no es una tarea fácil de llegar a dominar, pues requiere mucha práctica. Inicialmente es aconsejable que se subraye con cierta libertad, comprendiendo que podemos hacer distintos tipos de subrayados según el método de estudio y la manera de memorizar de cada uno, pero no debemos olvidar que es algo personal que se perfeccionará con la experiencia

#### **e. Resumen**

Díaz-Barriga y Hernández (2002), citado por Martínez E., Zea E. (2004). El resumen es una de las actividades más importantes y claves dentro del estudio. Se utiliza para sintetizar el contenido de un texto y te facilitará la comprensión y el estudio del tema.

Implica redactar de una manera breve y clara, las ideas principales de un texto sin que se pierda su sentido original aunque lo más importante es utilizar palabras propias, aunque hay citas que es imposible resumir, esto permite

ampliar el vocabulario y familiarizarse con la terminología del área temática, con lo cual se aprende de mejor manera. Existen pautas que se debe tomar en cuenta como subrayar lo importante; leer el resumen y cotejarlo con el texto original, para evidenciar que no se ha perdido la idea central; asegurarse que las ideas estén bien desarrolladas y permitan una visión global del texto original. El resumen consta de tres fases:

- **Sinopsis:** Se trata del resumen o sumario de una obra creativa (un libro, una película, etc.). El concepto también se lo utiliza para nombrar a la exposición general de una materia. La sinopsis, en este sentido, se encarga de presentar las líneas más importantes del asunto en cuestión, dejando de lado los detalles y centrándose en lo esencial para el desarrollo de los contenidos y por último la sinopsis, aporta una idea general con los aspectos más relevantes del asunto. Cuando se refiere a una obra, no suele incluirse información del desenlace, para que el espectador o lector tenga la oportunidad de descubrirlo por sí mismo.
- **Extracto:** El término extracto posee tres significados de uso muy comunes, pero el que interesa en este estudio es el que a continuación se detalla. Podemos decir que extracto se refiere al resumen que una persona realiza respecto de la lectura que ha realizado.
- **Compendio:** Es la breve exposición oral o escrita de lo esencial o sustancial de una materia.

Es evidente que el resumen es una de las actividades más relevantes y claves dentro del estudio. Un buen resumen depende mucho de la comprensión del

texto y de lo trabajado que esté el tema, por ello Ramírez y Gago (1993), recomienda que se realicen los siguientes pasos:

- Partiendo de una prelectura rápida, se pasa a una lectura comprensiva o reflexiva para ampliar al máximo el conocimiento acerca del tema.
- Se subrayan las palabras claves de cada apartado. Que servirá para resaltar las ideas principales y las secundarias.
- Se diferencian las partes que constituyen la estructura, por medio de números, llaves o anotaciones en los márgenes del texto. Los esquemas nos servirán para jerarquizar las ideas.
- Y finalmente se exponen esas ideas con la mínima precisión, claridad y brevedad posible en un único párrafo.
- Es aconsejable que el resumen se haga sin mirar el texto, o lo menos posible. El resumen debe ser breve.

#### **f. Esquema**

El concepto de esquema tiene una larga tradición no sólo en la psicología, donde se remonta a Bartlett (1982) y Piaget (1936) sino en la propia filosofía, en la que fuera usada por Kant (1781). El nuevo concepto de esquema tiene un origen computacional. Más concretamente, ha sido recuperado en el marco de los estudios sobre I.A. Diversos autores (Minsky, Schank y Abelson) piensan que un programa capaz de realizar tareas que si las hicieran los humanos requerirían inteligencia [...] debe tener no sólo una considerable potencia sintáctica sino también un componente semántico. Por ejemplo, si se quiere

diseñar un programa que comprende textos no basta con proporcionarle un conocimiento sintáctico y un léxico general

El programa ha de tener también una cierta cantidad de conocimientos específicos a la temática del texto presentado. Esos conocimientos constituyen los esquemas del sistema de procesamiento.

En palabras de David Rumelhart «un esquema es una estructura de datos para representar conceptos genéricos almacenados en la memoria». Por ello, la teoría de los esquemas puede considerarse como una teoría de la representación y utilización de los conceptos almacenados en la memoria. (Pozo, pp.136-137).

Como sistemas de representación, los esquemas tienen cuatro características fundamentales:

- Los esquemas tienen variables.
- Los esquemas pueden encajarse unos en otros.
- Los esquemas representan conceptos genéricos que varían en sus niveles de abstracción.
- Los esquemas representan conocimientos más que definiciones. (Pozo, p.138)

#### **g. Mapas conceptuales**

Barriga, Hernández, (1999), un mapa conceptual es la representación gráfica de un conjunto de significados incluidos en una estructura de proposiciones de carácter explícito o implícito. La finalidad del mapa conceptual es representar relaciones significativas entre conceptos. La información está organizada,

presentada y representada en niveles de abstracción. Los más generales o inclusivos se sitúan en la parte superior del esquema y los más específicos o menos inclusivos, en la parte inferior (Página Educativa: Suplemento Docente, 2003).

El mapa conceptual contiene tres elementos fundamentales: los conceptos: hacen referencia a acontecimientos y a objetos. No se consideran conceptos los nombres propios, los verbos, los adjetivos ni las fechas; las proposiciones: forman una unidad semántica que consta de dos o más conceptos unidos por palabras enlace. Tienen valor de verdad puesto que afirman o niegan algo de un concepto; Palabras-enlace: son las palabras que se utilizan para vincular los conceptos y además para representar el tipo de relación que se establece entre ellos.

Consiste en seleccionar los conceptos fundamentales de la materia y representarlos gráficamente de manera jerarquizada, reflejando las relaciones establecidas entre ellos, tienen la ventaja de ser visualmente importantes por lo que ayudan al proceso de recuperación y recuerdo de la información. Las pautas que hay que tomar en cuenta son identificar los conceptos clave (comenzando con textos más sencillos hasta que se domine la técnica), hay que hacer una lista de estos conceptos; ordenar los conceptos desde lo general a lo específico; situar el concepto más general en la parte superior y a partir de ahí los conceptos restantes, hasta llegar a los más concretos específicos, los ejemplos de colocarán en la parte inferior; unir los conceptos mediante líneas y palabras de enlace que definan las relaciones entre estos; señalar las relaciones cruzadas

entre conceptos, pertenecientes a distintas ramas jerárquicas del mapa conceptual.

#### **h. Memorización y recuerdo**

Para que el recuerdo sea eficaz, la memorización ha de hacerse de una forma significativa, esto quiere decir que hay que intentar relacionar el contenido nuevo con el aprendido, formando relaciones lógicas o causales en el objeto del conocimiento nuevo. Las pautas como en las técnicas anteriores permiten aumentar la atención y concentración con lo que se desarrolla la vista y el oído; mantener una actitud positiva ante el profesor y materia, con esto se produce un incremento de la motivación para estudiar; mejorar la comprensión con el uso del diccionario, gráficos, esquemas, etc. repetir la información varias veces, lo que permitirá aprender por repetición; hay que asociar el objeto del conocimiento con imágenes y emociones como escribir, dibujar gráficos, consultar libros, hacer esquemas, buscar asociaciones lógicas, relacionarlo con algún contexto que sea familiar; descansar, ya que el estudio prolongado fatiga, por lo que es conveniente descansar de cinco a diez minutos cada 55 o 60 minutos.

#### **i. Recursos nemotécnicos**

Sebastián (2014). Son estrategias de memoria, tales como: Repetición de un elemento único. Repaso sumativo; es decir repetir varias veces los elementos nuevos junto con las ya conocidos. Acrósticos, formando sílabas o letras iniciales de palabras que hay que recordar. Rimas, es buscar una rima a los datos que se necesita recordar. Imágenes, se refiere a la transformación de los

pensamientos en imágenes. Historias, a partir de las ideas importantes se puede crear historias.

La mnemotecnia o nemotecnia es la técnica o procedimiento de asociación mental de ideas, esquemas, ejercicios sistemáticos, repeticiones, etc. para facilitar el recuerdo de algo. Las reglas nemotécnicas son un conjunto de trucos o estrategias lingüísticas, para facilitar la memorización. Se basan en que recordamos mejor aquello que nos es conocido o aquello que nosotros mismos hemos creado. Las nemotécnicas son particularmente útiles para recordar secuencias como por ejemplo los planetas o la tabla periódica. Existen diversas estrategias nemotécnicas, si bien todas ellas son discutibles y ninguna es infalible. Lo importante es emplearlas estratégicamente; es decir, saber qué técnica, en qué momento y con qué contenido puede dar mejores resultados (Buenas tareas, 2010).

#### **j. Lluvia de ideas**

Osborn, la Lluvia de Ideas o Brainstorming es una técnica que implica usar el cerebro para solucionar problemas de forma creativa y grupal, pero para lograrlo, debe conseguirse que todos los participantes ataquen el mismo objetivo de manera audaz.

La lluvia de ideas, también denominada tormenta de ideas fue propuesta en 1939 por Alex F. Osborn, quien comenzó a utilizar un método destinado a estimular la formulación de ideas de modo que se facilitara la libertad de pensamiento al intentar resolver un problema. Éste consistía en un procedimiento por el que un grupo intenta encontrar una solución a un problema

específico mediante la acumulación de todas las ideas expresadas, de forma espontánea, por sus miembros.

Osborn había observado cómo, generalmente, al analizar un problema ciertas ideas eran declinadas antes de haber sido sometidas a una mínima evaluación. Estas ideas eran originales, se apartaban de lo común y provocaban un rechazo automático.

Asimismo formuló cuatro principios primordiales en el desarrollo de una tormenta de ideas:

**La crítica no está permitida.** No se permite ningún comentario crítico o gesto que muestre burla o escepticismo. El juicio sobre las ideas se posterga.

**La libertad de pensamiento es indispensable.** Debe ser estimulada constituyendo éste un componente básico del La idea más arriesgada, la más original, puede llegar a ser la mejor solución.

**La cantidad es fundamental.** Cuanto mayor es el número de ideas, más alta es la probabilidad de que surjan ideas útiles. En la aplicación de la tormenta de ideas es esencial la producción de un elevado número de ellas.

**La combinación y la mejora deben ponerse en práctica.** Además de aportar sus propias ideas, los miembros del grupo han de sugerir cómo mejorar otras ideas y combinarlas para sintetizar otras mejores. Es más fácil perfeccionar una idea que producir una nueva.

## **k. Red conceptual**

Galagovski, citado por Ontoria A. [15] y col, define a la red conceptual como "un instrumento o recurso que facilita la estructuración de los conceptos e ideas principales de un tema y también como medio para establecer el consenso y compartir significados, ayuda a consensuar codificaciones y estimula la síntesis al momento que el equipo presenta el resultado de su trabajo. Son instrumentos precisos a partir de los cuales se puede trabajar en equipo.

## **l. Mapas semánticos**

Ontoria, Gómez y Molina (1999) consideran que en las definiciones de mapas semánticos se resaltan las ideas del método, representación gráfica y organización de categorías:

- **Método:** Heimlich y Pittelman (1990: 12) destacan las ideas de método y conocimiento previo, cuando definen los mapas semánticos como «método que se activa y construye sobre la base del conocimiento previo de un estudiante»
- **Estructura gráfica:** En otro momento, dichos autores, acentúan el aspecto gráfico y el establecimiento de las relaciones entre las palabras: “Los mapas semánticos, dicen, son diagramas que ayudan a los estudiantes a ver cómo se relacionan las palabras entre sí” (1990: 9). Como estructura gráfica es un instrumento que ayuda a esquematizar, resumir o seleccionar la información.
- **Estrategia de categorización:** De una manera general, la definen como “una estructuración categórica de información representada gráficamente”

(1990:9). Como técnica de categorización sirve para mejorar la comprensión y enriquecimiento del vocabulario.

Hanf (1971), utiliza el mapa semántico como una técnica de estudio, en cuanto elemento organizador previo.

Propone tres etapas básicas para su procedimiento:

- **Identificación de la idea principal:** Consiste en averiguar el título o idea principal, rodeándolo por un contorno. Se aplica un «torbellino de ideas» sobre el mismo y se hacen algunas preguntas.
- **Categorías secundarias:** Corresponden a las partes principales del tema y se identifican con los sub apartados destacados con epígrafes puestos por el autor o extraídos por uno mismo. No conviene que existan muchas categorías secundarias; con seis o siete es suficiente. Se sitúan conectadas con la idea central en la estructura gráfica radial, constituyendo el «cuadro del territorio intelectual» a descubrir y aprender.

Es una técnica que permite la construcción del nuevo conocimiento en base del objeto del conocimiento ya adquirido por el estudiante, vienen a ser diagramas que ayudan a un grupo o a un estudiante a esquematizar, resumir, analizar o seleccionar la información ayudando así la organización semántica del texto más que la jerarquización en función de la relevancia de los conceptos.

Es un método eficaz para el aprendizaje de contenidos, ya que permite memorizar, evocar, organizar y seleccionar para representar la información relevante de un texto que se lee.

### **m. Elaboración de textos**

Permite el desarrollo de habilidades cognitivas como la de selección y creatividad al momento de elaborar un texto, al momento de elaborar un texto de la materia de aprendizaje, se consolida en la zona cognitiva y es a largo plazo, llegando a ser mucho más fácil su recuperación y por ende la conexión con otros aprendizajes adquiridos o nuevos.

### **n. Composición de textos**

Es un recurso válido en el desarrollo del proceso cognitivo de aprender que resulta complejo, es una codificación personal de ideas, pensamientos, sentimientos, e impresiones que posee un estudiante. Es un producto comunicativo en donde se puede visualizar la creatividad y capacidad de organizar la información que se pretende presentar.

### **o. Ilustraciones**

Díaz y Rojas. (1997) Estrategias docentes para un Aprendizaje significativo, Editorial Ed. McGraw Hill.

La ilustración es un arte instructivo: ensancha y enriquece nuestro conocimiento visual y la percepción de las cosas. A menudo interpreta y complementa un texto o clarifica visualmente las cosas que no se dejan expresar con palabras. Las ilustraciones pueden explicar el significado mediante esquemas o diagramas o exponer conceptos imposibles de comprender mediante una manera convencional. Pueden reconstruir el pasado, reflejar el presente, imaginar el futuro o mostrar situaciones imposibles en un mundo real o irreal. Las ilustraciones pueden ayudar, persuadir y avisar de un peligro;

pueden desperezar consciencias, pueden recrear la belleza o enfatizar la fealdad de las cosas; pueden divertir, deleitar y conmover a la gente. La ilustración es, en general, una forma de arte visual representativo o figurativo, pero su carácter o especial naturaleza esas engañosas cualidades mágicas que le han sido concedidas en el proceso de dibujarla o pintarla, pueden hacer que vaya más allá del sujeto o contenido descrito (Durán, T., 2005).

#### **2.2.1.2. Rendimiento académico**

Todo proceso educativo busca mejorar el rendimiento académico del alumno. En este sentido, la variable dependiente en la educación es el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, el cual es definido de la siguiente manera: "Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Generalmente se define como rendimiento académico a la evaluación del conocimiento adquirido por los estudiantes. O tal vez a la expresión de una calificación cuantitativa que obtiene el estudiante en un curso de estudios.

El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa,

lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes.

El concepto de rendimiento académico es abordado desde diversas posturas por diversos autores entre ellos encontramos:

En tanto Novárez (1986), citado por Alva (2012), sostiene que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica.

El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (1979), citado por Alva (2012), define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Según Herán y Villarroel (1987) citado por Alva (2012), define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Corea (2001) manifiesta que el rendimiento académico nos facilita información para la toma de decisiones, puede utilizarse para comprobarse el logro de los aprendizajes los cuales están en plena correspondencia con los objetivos trazados, pero también para determinar cuáles han sido los principales obstáculos que se han presentado para su cumplimiento, asimismo afirma que la variable rendimiento académico es muy compleja porque en ella inciden muchos factores, los cuales son difíciles de delimitar con claridad, por lo tanto

es fundamental tomarla en cuenta como uno de los principales indicadores de la calidad de la educación.

Fermín (2007), ha puesto de manifiesto el problema que han tenido que afrontar todas las sociedades modernas al momento de resolver el problema educativo; esto es, supeditar sus propias opciones al mundo del desarrollo y la industrialización de la sociedad.

Esto ha significado que cualquiera que sea el tipo de sociedad, ha tenido que adaptarse a formas tradicionales de transmisión del conocimiento, y por ende, a los criterios restringidos de evaluación y de aceptación de rendimiento por parte de los alumnos. Postula en su defecto, actuación, logros, proyectos contextualizados, significativos y auténticos, derivados de instrucciones diferenciadas.

El Ministerio de Educación (2008), citado por Aliaga (2012), define que el rendimiento es “el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso de enseñanza aprendizaje en el que participa. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales o procedimentales”

El logro de los objetivos se traduce en calificaciones aprobatorias o desaprobatorias; si no se logran los objetivos, éstos se manifiestan a través del rendimiento escolar, sobre la base de una escala ya establecido.

Finalmente se puede determinar que rendimiento académico, es la medición cuantitativa y cualitativa de los objetivos y contenidos desarrollados en

determinada asignatura regidos bajo un sistema de calificación establecidos por el Ministerio de Educación, es de suma importancia para la formación de la personalidad del individuo el cual se refleja en una serie de conocimientos que los alumnos van adquiriendo a través del proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto de manera cualitativa como cuantitativa, ésta tiene una estrecha relación con la satisfacción del escolar, pues si este logra una calificación elevada, sentirá que valoran su esfuerzo, pues él evalúa su nivel de logro comparando sus experiencias pasadas y su presente.

#### **2.2.1.2.1. Características del rendimiento escolar**

García (2009), citado por Aliaga. (2012), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluye que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración. El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

### **22122. Importancia del rendimiento académico.**

Touron (1984) citado por Oré (2012) expresa que “el rendimiento es la calificación cuantitativa y cualitativa, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado aprendizaje o del logro de unos objetivos preestablecidos, es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares.”

Por otro lado Taba (1996) señala que “los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo.”

### **22123. Niveles del rendimiento académico**

#### **a. Rendimiento académico alto**

García (1991) refiere que el nivel de rendimiento académico alto es el destacado producto educativo individual inmediato, que implica la adquisición de conocimientos fácticos y el desarrollo de capacidades y competencias cognitivas que se suponen asociadas con el logro de una vida satisfactoria.

En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro mínimo de los objetivos programados en la asignatura. Numéricamente se considera de

once a veinte puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de los objetivos programados.

#### **b. Rendimiento académico bajo**

Bastin (2002), citado por Gomez (2013), indica que uno de los temas de mayor preocupación en el desarrollo de los estudiantes es el del rendimiento escolar. Es justificable por los temores que genera porvenir o futuro profesional y económico. Actualmente el tema parece haber ido más allá del ámbito individual y se utilizan términos como el de fracaso escolar para hacer colectivo un problema que, en los últimos años, se ha agravado y que incorpora elementos externos al propio escolar, como pueden ser la capacidad de los actuales modelos educativos.

En esta sección se tratará el problema desde el punto de vista individual, es decir, desde la perspectiva del estudiante que tiene problemas en el aprendizaje. No se habla de estudiantes que presenten retraso mental o trastornos severos del desarrollo, sino de estudiantes que por un motivo u otro, no avanzan en el aprendizaje escolar como sería de esperar.

Alcarras, C. (2001) entiende por bajo rendimiento como una "limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Según Bigge, C. (2003) considera que el fracaso escolar o bajo rendimiento escolar ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos:

- Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares.
- Discordancia entre los resultados académicos obtenidos y los esperables por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal.

Otros autores clasifican los factores que se relacionan con el bajo rendimiento escolar, de la siguiente manera:

**factores intelectuales:** En este grupo se incluyen capacidades y aptitudes la inteligencia en general es más que obvio que, en igualdad de condiciones rindo más y mejor un sujeto bien dotado intelectualmente que uno limitado mediocre y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual.

**Factores psíquicos:** Además de los factores de tipo intelectual hay otro que es el psicológico que también tiene una decisiva incidencia en el rendimiento de los jóvenes académicos como son la personalidad, la motivación, el auto concepto, la adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad equilibrio y tensiones internas debidos a múltiples causas y circunstancias personales y ambientales.

**Factores de tipo socioambiental:** No es menos la influencia negativa que ejercen en el rendimiento los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son: La familia, el barrio, estrato social del que procede.

Es evidente que el llamado fracaso escolar está más generalizado y arraigado en aquellas capas sociales más desposeídas económicas y culturalmente de tal forma que entre los colegios culturales, periféricos, suburbiales y los ubicados

en niveles o zonas medias o elevadas se dan diferencias en el porcentaje del fracaso.

**Factores pedagógicos:** Finalmente son frecuentes, además de los señalados otro tipo de factores que también tienen mucho que ver con el rendimiento en este grupo se hace referencia a un campo de variables que bien podríamos denominar de tipo pedagógico en este se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo, y metodología.

Finalmente, se señala que con el fin de lograr un clima positivo para la adquisición de nuevos aprendizajes, resulta importante lograr el máximo de comunicación entre profesor y alumno, resulta de gran importancia la generación de una buena relación profesor -alumnos, en gran parte fundada sobre la capacidad del profesor para reconocer e interpretar y de modo rápido y adecuado los distintos comportamientos de sus alumnos, lo que permitiría la intervención específica y oportuna ante conductas disruptivas. El segundo elemento efectivo es el Liderazgo Académico; este se refiere, en general, a la capacidad del profesor para dirigirse en forma adecuada al interior del salón de clases. Algunos elementos centrales de este factor son: el uso de estrategias adecuadas, la organización de instancias evaluativas, el buen uso del tiempo, y la orientación hacia metas formativas.

#### **22124. Factores que intervienen en el rendimiento académico.**

El rendimiento es condicionado a una serie de factores, aquellos de orden social, psicológicos, etc. y el estudio de la mayor parte de estos factores, no fueron realizados con profundidad, tan solo fueron estudiados, algunos de ellos, como hechos aislados y con resultados parciales.

Lahoz (2002), citado por Aliaga (2012), especialista en la materia, determina algunos factores condicionantes como:

**Factores Endógenos:** Relacionados directamente a la naturaleza psicológica y somática del individuo, manifestándose éstas en el esfuerzo personal, motivación, predisposición, nivel de inteligencia, actitudes, ajuste emocional, adaptación al grupo, dinámica familiar, edad cronológica, estado nutricional, deficiencia sensorial, perturbaciones funcionales, el estado de salud física, entre otros.

**Factores Exógenos:** Según Ugarriza (1998), citado por Aliaga (2012), complementa a los factores endógenos los exógenos que son “todos aquellos factores que influyen desde el exterior en el rendimiento escolar”, considera al Factor social: Nivel de conocimiento, procedencia urbana o rural, conformación del hogar, dedicación al estudio. Factor educativo: Metodología del docente, materiales educativos, material bibliográfico, infraestructura, sistema de evaluación, utilización del tiempo libre y hábitos de estudio, etc.

En la presente investigación considero que ambos factores son importantes señalándolos de la manera como lo plantean Mitchell, Hall y Pratkowska (2005)

quienes realizaron una investigación donde destacan 7 factores en el rendimiento académico:

- a. Ambiente de estudio inadecuado:** Se refiere a la localización y las características físicas del ambiente de estudio como iluminación, ventilación, ruido, etc.
- b. Falta de compromiso con el curso:** Este factor está relacionado con la motivación y el interés por las materias que componen el plan de estudios.
- c. Objetivos académicos y vocacionales no definidos:** Se refiere al planteamiento y análisis de metas académicas como profesionales que permitirá al estudiante actuar con responsabilidad frente a una tarea o trabajo.
- d. Ausencia de análisis de la conducta del estudio:** Se refiere al análisis del tiempo que se invierte en el estudio personal, asistencia a clases y establecimiento de prioridades para llevar a cabo las demandas académicas.
- e. Presentación con ansiedad en los exámenes:** Está relacionado únicamente con las evaluaciones escritas.
- f. Presentación de ansiedad académica:** Está asociado con la ejecución en seminarios, dirección de grupos pequeños o grandes, exposiciones de temas.
- g. Deficiencia en hábitos de habilidades de estudio:** Se refiere a la frecuencia del empleo de estas habilidades.

Otro autor, Gonzales (2002) relaciona el rendimiento académico con la inteligencia emocional, señalando que los objetivos a alcanzar son los siguientes:

**Confianza:** La sensación de controlar y dominar el cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda.

**Curiosidad:** La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero.

**Intencionalidad:** El deseo y la capacidad de lograr algo y actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y capacidad de sentirse competente, de ser eficaz.

**Autocontrol:** La capacidad de madurar y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno.

**Relación:** Capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y ser comprendidos por ellos.

**Capacidad de comunicar:** El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás y el placer de relacionarse con ellos.

**Cooperación:** La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en actividades grupales.

## **22125. Factores responsables del fracaso escolar**

Le Gall (2001), en su obra "Los Fracazos Escolares", ha planteado el problema de hallar una explicación a los factores responsables del fracaso, partiendo de la base que ofrece la caracterología de Heymans- Le Senne. Según Le Gall, los factores responsables del fracaso, los agrupa en tres zonas o niveles: social, familiar y escolar.

### **a. Dificultades Socio-económicas**

Le Gall hace una especial referencia a las carencias afectivas, al tipo de vivienda, a las carencias familiares, la falta de identificación con la figura paterna o materna, la carencia de la figura del padre, la presencia de una madre dura o hiperactiva, angustiada o áspera, aparte de una escasa alimentación que lleve consigo las secuelas de una resistencia exigua para el esfuerzo que requiere el estudio.

### **b. Dificultades del Ambiente Familiar**

Le Gall abarca principalmente dos vertientes: La Primera considera lo "absurdo de ciertas actitudes familiares" que oscila desde una autoridad severa hasta una liberación indiscriminada. La segunda vertiente señala como influye en el fracaso "el desconocimiento de la necesidad de educar a cada hijo según su propio carácter". Al hablar de las actitudes familiares hace referencia a la severidad, señalando que es beneficiosa siempre y cuando se rija dentro de lo razonable y no se lleve a cabo de una manera sistemáticamente. Esto alude a la severidad física y a lo que denomina "severidad psicológica", o humillación que mata todo deseo de superación hacia el adolescente.

### **c. Dificultades en el comportamiento de los maestros**

El profesor desempeña un importante papel en el sistema educativo, influyendo en gran medida en el rendimiento que alcanzan los alumnos. Las relaciones que establece con el alumno participan tanto en su comportamiento como en su aprendizaje. Planes, programas, organización, métodos, insumos, sólo se materializan, fundamentalmente, con el accionar del docente o del equipo docente. Después de los estudiantes, los profesores constituyen el elemento más importante y crucial de todo sistema educativo.

En el Programa radial en Essalud en RPP de la Dra. María Julia Cárdenas, psicóloga educacional y directora de Habile. (23 enero 2012) Opinan sobre el fracaso escolar lo siguiente: “No hay manera de medir el fracaso escolar, las pruebas concretas son los estudiantes y adolescentes que desaprueban cursos o repiten el año. El examen no solo mide si el niño sabe o no o si aprendió habilidades o no. Sin embargo se deben ver otros aspectos como el esfuerzo, la existencia de dificultades o su entorno que no le facilitó lograr un buen periodo escolar. La especialista explicó que los chicos y las chicas prefieren mostrar una imagen de ser flojos antes de que los señalen como personas que no pueden hacer nada porque eso les bajaría la autoestima y su imagen se vería afectada”.

De acuerdo a los especialistas en psicología, dijo Cárdenas, la flojera no existe porque detrás de ella hay uno o dos temas de fondo que en realidad son problemas de comportamiento y de conducta.

## **22126. Evaluación del rendimiento escolar**

Según el Ministerio de Educación (2008), citado por Alva (2012), La evaluación de los aprendizajes es un proceso pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible, que forma parte del proceso de enseñanza – aprendizaje. En el confluyen y se entrecruzan dos funciones distintas:

**Pedagógica,** Inherente a la enseñanza y al aprendizaje, permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, posibilidades, dificultades y aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para organizar de una manera más pertinente y eficaz las actividades de enseñanza y aprendizaje, tratando de mejorar los aprendizajes.

**Social,** Permite la acreditación de las capacidades de los estudiantes para el desempeño de determinadas actividades y tareas en el escenario local, regional, nacional o internacional (p. 51).

Por otro lado también se señala las finalidades de la evaluación que son dos: formativa e informativa.

**La finalidad formativa,** proporciona información continua que le permite al docente, luego de un análisis, interpretación y valoración; regular y realimentar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en coherencia con las necesidades, intereses, ritmos de aprendizaje y características de los estudiantes.

**La finalidad informativa,** permite que las familias y la sociedad estén informados de los resultados académicos de los estudiantes y puedan

involucrarse en acciones educativas que posibiliten el éxito de los mismos en la institución educativa y en su proyecto de vida.

Es decir la evaluación del aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas es permanente e integral.

Por otro lado, Calvo (2007) citado por Alva (2012), señala que los métodos de comprobación del aprendizaje de los estudiantes, se pueden clasificar en dos tipos:

**Métodos de medida cuantitativos**, que se centran sobre aspectos cuantificables que intervienen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, como el nivel de inteligencia o las características físicas de los alumnos.

**Los métodos de evaluación o cualitativos**, que son de carácter subjetivo, como los cuestionarios de intereses y las entrevistas.

Entre otros autores Smith (1983), citado por Alva (2012), sostiene, que el rendimiento académico es “el aspecto cuantitativo obtenido por el individuo en determinada actividad académica”. En este sentido, el concepto de rendimiento escolar está ligado al de actitud, y sería el resultado de ésta, de factores motivacionales, afectivos y emocionales, además de la práctica.

Las técnicas y los instrumentos de evaluación, según el Ministerio de educación (en el Diseño Curricular Nacional, 2009), citado por Aliaga. (2012). pueden ser de:

- Observación continua, organizada y dirigida a través de su participación en trabajos de investigación, tareas escolares, resúmenes, gráficos, pasos orales.

- Entrevista, a través de diálogos, debates, participación oral Cuestionario y pruebas a través de pasos escritos, pruebas objetivas
- Presentación de trabajos diversos individuales o grupales, demostraciones prácticas, informes, documentación escrita. (p.477).

La evaluación en el nuevo diseño curricular básico de educación primaria también propicia la autoevaluación, con el fin de desarrollar en los alumnos su capacidad de autocrítica personal y poder reconocer su compromiso frente al curso en el que se autoevalúa.

Es necesario construir una cultura de la evaluación, que elimine aquellas visiones que proponen a la evaluación como formas de fiscalización, autoritarismo o represión en el sistema educativo.

La evaluación debe propender a la formación integral y armoniosa de los sujetos que participan en proceso educativo.

### **2.2.2. Hipótesis de la investigación**

#### **2.2.2.1. Hipótesis General**

La enseñanza de técnicas de estudio influyen significativamente en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017.

#### **2.2.2.2. Hipótesis Específica**

- Las técnicas de estudio utilizadas por los maestros favorecen positivamente en su proceso de aprendizaje de los alumnos en el área de comunicación.

- La aplicación de técnicas de estudio permite que los alumnos mejoren su rendimiento académico.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. El Tipo de investigación

El tipo de investigación es cuantitativa y, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables.

#### 3.2. Nivel de investigación de la tesis.

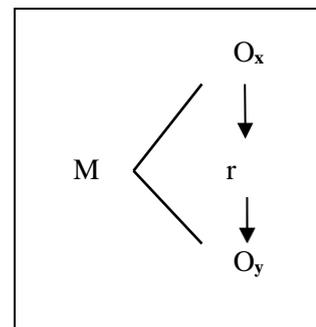
El nivel de la investigación es correlacional, la misma que pertenece al grupo de las investigaciones no experimentales. Correlacional, porque se va relacionar con las variables (independiente e dependiente) presentes a lo largo de la investigación, reconocidas éstas como la esencia misma de los temas a tratarse; y, dejará al descubierto temas no tratados dentro de la acción educativa en todas sus manifestaciones.

#### 3.3. Diseño de la investigación

El estudio de la investigación corresponde a un diseño correlacional, porque se orienta a explicar la relación existente entre dos variables (técnicas de estudio y rendimiento académico) de investigación en una misma muestra de estudio.

El referido diseño se explica y grafica de la siguiente manera:

En el diseño, **M** es la muestra en la que se realizará la investigación y las variables están representadas por **O<sub>x</sub>** (técnicas de estudio) y **O<sub>y</sub>** (rendimiento académico). Los subíndices en cada **O** indican las observaciones a realizarse en cada una de



las variables en un tiempo y espacio determinado y la **r** hace mención a la posible relación existente entre las mismas.

### **3.4. Población o universo y muestra**

#### **3.4.1. Población**

En la presente investigación, la población de estudio está constituida por 44 estudiantes de educación primaria secciones “A” y “B” de la institución educativa 14015 “Nuestra Señora del Carmen” del distrito 26 de octubre, Piura, matriculados durante el año escolar 2017. Para el estudio de las técnicas de enseñanza se aplicaran a dos profesores que dictan los cursos en las secciones “A” y “B”.

#### **3.4.2. Muestra**

Se utilizará muestreo no probabilístico, específicamente muestreo intencional, dado que se investigará a la totalidad de estudiantes de 6to grado de educación primaria, por ser los que corresponden al último grado del nivel y que se ajusta a la edad que sugería uno de los instrumentos.

La muestra de estudio está constituida 44 estudiantes de 6to grado distribuidos de la siguiente manera: 6to grado “A” = 21 alumnos, 6to grado “B” = 23 alumnos entre hombres y mujeres de la Institución Educativa 14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017. Para el estudio de las técnicas de enseñanza se aplicaran a dos profesores que dictan los cursos en las secciones “A” y “B”.

En tabla se presenta la distribución de estudiantes que participaron en la investigación por institución educativa y grado/ciclo:

**Tabla N° 01 Muestra de estudiantes del área curricular/grado o ciclo/nivel educativo**

<b>Institución Educativa</b>	<b>Ciclo/Grado</b>	<b>Número estudiantes</b>	
		<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>
IE. 14015 Nuestra Señora del Carmen	6to Grado A	9	12
	6to Grado B	12	11
	Docentes	2	0

Fuente: Plan Anual de Trabajo de la IE14015 Nuestra Señora del Carmen, 2017.

### **3.5. Definición y operacionalización de variables**

En la investigación se han considerado una variable independiente y una variable dependiente, con sus respectivas dimensiones, indicadores e ítems:

PROBLEMA	VARIABLES	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
¿De qué manera influye la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017?	V. i:  1. Enseñanza de técnicas de estudio.	Son estrategias, procedimientos o métodos que el docente enseña para que los alumnos adquieran aprendizajes, desarrollar sus conocimientos, habilidades y actitudes, facilitando el proceso de memorización y estudio, para mejorar el rendimiento académico en el área de comunicación.	1.1. Programación	1.1.1. Nivel de calidad de los aprendizajes esperados. 1.1.2. Diseña actividades relacionados con las capacidades 1.1.3. Pertinencia de las actividades previstas. 1.1.4. Previsión de materiales y recursos. 1.1.5. Nivel de relación entre las capacidades y contenidos. 1.1.6. Nivel de diversificación de los contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los aprendizajes esperados responden a la capacidad a desarrollar.</li> <li>• Los contenidos están acordes con las capacidades planificadas.</li> <li>• Las actividades propuestas procuran el desarrollo de las capacidades del área.</li> <li>• Las actividades se adecuan al tema propuesto.</li> <li>• Utiliza materiales motivadores acorde con el tema.</li> <li>• Contextualiza los contenidos según el interés y necesidades de los estudiantes.</li> </ul>
			1.2. Ejecución	1.2.1. Nivel en que la actividad es de interés de los alumnos. 1.2.2. Nivel de dominio de los contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Despierta el interés por la actividad o tema de clase en los alumnos.</li> <li>• Demuestra dominio del conocimiento a desarrollar.</li> </ul>

				<p>1.2.3. Pertinencia de las actividades realizadas.</p> <p>1.2.4. Calidad de los materiales y recursos.</p> <p>1.2.5. Nivel de relación entre lo planificado con lo ejecutado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea técnicas y estrategias de manera oportuna.</li> <li>• Orienta la adquisición de contenidos en forma adecuada.</li> <li>• Proporciona en clase un clima favorable para el aprendizaje.</li> <li>• Usa materiales adecuados para beneficiar el aprendizaje.</li> <li>• Orienta y monitorea tareas prácticas respecto al contenido.</li> <li>• Proporciona tareas o actividades para ampliar, reforzar y profundizar el tema.</li> </ul>
			1.3. Evaluación	<p>1.3.1. Pertinencia de la aplicación de contenidos.</p> <p>1.3.2. Nivel de relación entre los contenidos evaluados y capacidades propuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genera actividades de evaluación permanente para el logro de aprendizaje.</li> <li>• Explora y retroalimenta el tema de clase.</li> </ul>

	V. d. 2. Rendimiento académico en el área de comunicación	Es el nivel de conocimiento adquirido que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso de enseñanza aprendizaje en el que participa. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales o procedimentales.	2.1. Conocimientos	2.1.1. Nivel de manejo de información básica o general. 2.1.2. Nivel de manejo de información sobre procedimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos han desarrollado sus capacidades</li> <li>• Los alumnos han entendido los contenidos</li> <li>• Los alumnos han desarrollado sus actividades</li> <li>• Los alumnos han desarrollado las actividades del tema en la sesión</li> <li>• Los alumnos han utilizados los materiales</li> <li>• Los alumnos han tenido interés por el tema</li> <li>• Los alumnos han desarrollado los temas con interés</li> <li>• Los alumnos han desarrollado los temas con destreza y dominio</li> <li>• Los alumnos aplicaron las técnicas de estudio de manera oportuna</li> <li>• Los alumnos asimilaron los contenidos</li> <li>• El comportamiento en clase es el adecuado</li> </ul>
			2.2. Habilidades	2.2.1. Nivel de aplicación de principios generales.	
				2.2.2. Nivel de aplicación de reglas.	
				2.2.3. Nivel de solución de problemas.	
2.3. Actitudes	2.2.4. Formación de actitudes.				

					<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno utiliza los materiales facilitados por el profesor</li><li>• Los alumnos siguen las indicaciones del profesor</li><li>• Los alumnos cumplen con las tareas dejadas después de clases</li><li>• El alumno responde satisfactoriamente a las diversas evaluaciones</li><li>• El alumno busca mayor información de los temas</li></ul>
--	--	--	--	--	---

### **3.5.1. Definición de variables**

A continuación se hace una definición de las variables y sus respectivas dimensiones.

#### **3.5.1.1. Técnicas de estudio**

Son estrategias, procedimientos o métodos que el docente enseña para que los alumnos adquieran aprendizajes, para desarrollar sus conocimientos, habilidades y actitudes, facilitando el proceso de memorización y estudio, para mejorar el rendimiento académico en el área de comunicación.

#### **3.5.1.2. Rendimiento académico**

Es el nivel de conocimiento adquirido que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso de enseñanza aprendizaje en el que participa. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales o procedimentales.

### **3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La investigación ha previsto utilizar las siguientes técnicas, instrumentos y medios de recolección de datos:

- **La prueba:** Las pruebas objetivas son instrumentos de evaluación que presentan formas muy variadas, incluyendo cuestiones, problemas o situaciones que el alumno debe resolver: evocación de conocimientos, solución

de problemas, realización de comparaciones, observación e identificación de objetos, lectura de mapas, gráficos, etc.

- **La observación:** Es una herramienta que se utiliza en la investigación educativa para recoger información sobre la realidad.
- **Ficha de análisis documental:** Es una herramienta que permite analizar un documento, reporte o registro en función a varios ítems pre diseñado.

### 3.7. Plan de análisis de datos

En el procesamiento y análisis de datos se utilizó el procedimiento que a continuación se detalla:

- **Conteo:** Se hizo el conteo de respuestas dadas por los profesores y estudiantes en cada uno de los instrumentos a través de una matriz de base de datos.
- **Tabulación:** Se elaboraron tablas para organizar la distribución de frecuencias absolutas y relativas obtenidas de las respuestas de los informantes.
- **Graficación:** Se procedió a construir gráficos -circulares o de barras -para representar los datos ordenados a través de la tabulación.
- **Análisis cuantitativo:** Se utilizó la estadística descriptiva para el análisis por separado de cada variable, según lo previsto en los objetivos de investigación.

**Interpretación:** Se realizará breves explicaciones de los resultados cuantitativos, argumentando y valorando sus significados.

### 3.8. Matriz de consistencia

<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>ENUNCIADO DEL PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>POBLACIÓN</b>
Influencia de la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017	¿De qué manera influye la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017?	<p><b>General:</b></p> <p>Determinar la influencia que ejerce la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de Comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2014</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las técnicas de estudio que utiliza el docente en el proceso de aprendizaje de los alumnos.</li> <li>- Determinar el rendimiento académico</li> </ul>	<p><b>Hipótesis General</b></p> <p>La enseñanza de técnicas de estudio influyen significativamente en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de Educación Primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017.</p> <p><b>Hipótesis Específica:</b></p>	<p>Técnicas de estudio.</p> <p>Rendimiento académico.</p>	<p>Tipo Investigación cuantitativa.</p> <p>Nivel El nivel de la investigación es correlacional.</p> <p>Diseño El estudio de investigación corresponde a un diseño correlacional.</p>	<p>El estudio se realizará con 44 los alumnos de 6° grado de Educación Primaria y 2 docentes de la I.E.14015 “Nuestra Señora del Carmen”, Distrito 26 de octubre, Piura 2017, los cuales a la vez integran la población y la muestra.</p>

		de los alumnos en el área de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las técnicas de estudio utilizadas por los maestros favorecen positivamente en su proceso de aprendizaje de los alumnos en el área de comunicación.</li> <li>- La aplicación de técnicas de estudio permite que los alumnos mejoren su rendimiento académico.</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

### 3.9.Principios éticos

Para el desarrollo de la presente investigación se aplicara los siguientes principios:

- **El principio de Autonomía:** Determina que cada estudiante decida libre y voluntariamente participar como sujeto de estudio después de haber sido bien informado de qué se trata la investigación.
- **Los principios de beneficencia y no maleficencia:** Obligan al investigador a maximizar posibles beneficios y minimizar posibles riesgos de la investigación. Se aplicará en el sentido de aportar en el estudiante los beneficios de conocer y practicar estrategias de lectura que le permitan tener una actuación eficiente durante su trayecto académico en la universidad.
- **Principio de justicia:** Derecho a un trato justo: Los participantes tienen derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, se debe realizar una selección justa y no discriminatoria de los sujetos, de manera que los riesgos o beneficios se compartan equitativamente; debe haber un trato sin prejuicios de quienes se rehúsen a participar o que abandonen el estudio después de haber aceptado participar.

## IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1. Resultados

En la investigación se formularon, además del objetivo general, dos objetivos específicos: El primero es identificar las técnicas de estudio que utiliza el docente en el proceso de aprendizaje de los alumnos; el segundo, determinar el rendimiento académico de los alumnos en el área de comunicación.

A continuación, se presentan los resultados correspondientes en las tablas siguientes de acuerdo a los resultados obtenidos a través de la aplicación de una prueba en los estudiantes y una guía de observación a los docentes del sexto grado de educación primaria de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

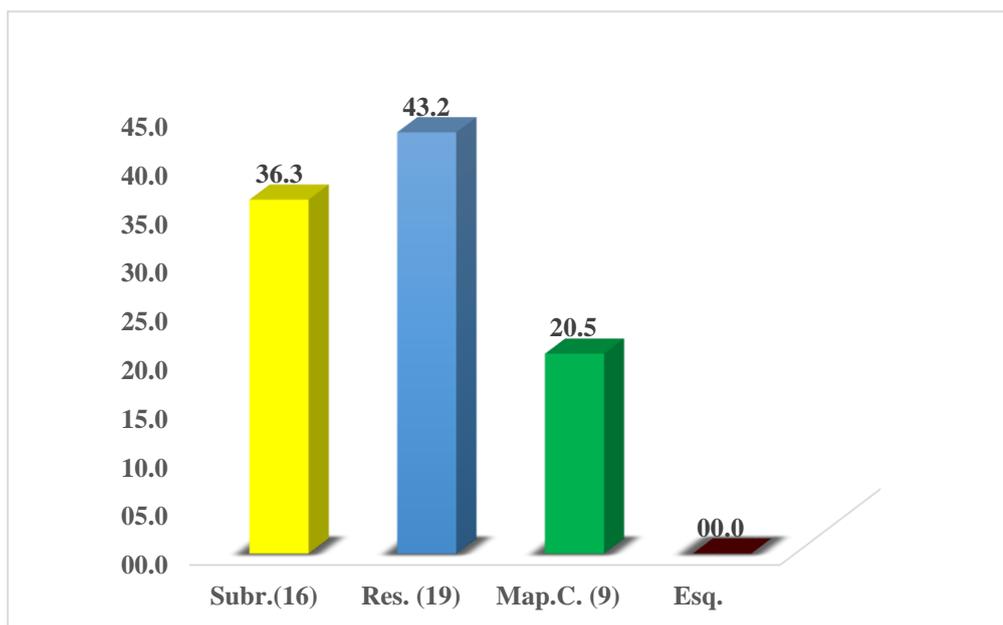
#### 4.1.1. PRUEBA PARA MEDIR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES.

**Tabla N° 1: Conocimiento, utilización y aplicación de técnicas de estudio en las actividades académicas.**

<b>Conocimiento, utilización y Aplicación de técnicas de estudio en las actividades académicas</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
- Subrayado	16	36,3
- Resumen	19	43,2
- Mapa conceptual	09	20,5
- Esquema o cuadro sinóptico	00	00,0
Total	44	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

**Gráfico N° 1: Conocimiento, utilización y aplicación de técnicas de estudio en las actividades académicas.**



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

### **Interpretación**

En la tabla y gráfico 1 se evidencia que los alumnos conocen, utilizan y aplican tres técnicas de estudio.

Donde los resultados se observan que el 43,2% de los alumnos manifiestan que conocen, utilizan y aplican la técnica del subrayado en las actividades académicas, mientras que el 36,3% afirman que conocen, utilizan y aplican la técnica de resumen, así mismo el 25% dice que conocen, utilizan y aplican la técnica del mapa conceptual, por lo tanto, desconocen, no lo utilizan y mucho menos aplican la técnica del esquema, obteniendo el 0%.

Visto los resultados se puede llegar a la conclusión que los alumnos conocen, utilizan y aplican las tres técnicas, como la técnica del resumen

ubicándose en el nivel no muy alto, la técnica de subrayado en el nivel medio y la técnica del mapa conceptual en el nivel bajo, sin embargo la técnica de esquema no lo conocen debido a que los profesores no emplean esta técnica en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos. La mejora para el futuro sería lograr niveles más elevados con ayuda de las técnicas de estudio para la mejor comprensión.

Nuestros estudiantes de hoy en día deben sacar el máximo provecho a las técnicas de estudio, sobre todo deben tener constancia y voluntad para aprender.

#### **4.1.2. TÉCNICAS DE ESTUDIO QUE UTILIZAN PARA FAVORECER EL RENDIMIENTO ACADÉMICO REALIZADO CON OBSERVACIÓN DEL DOCENTE**

Los datos obtenidos de la ficha de observación del docente son los siguientes:

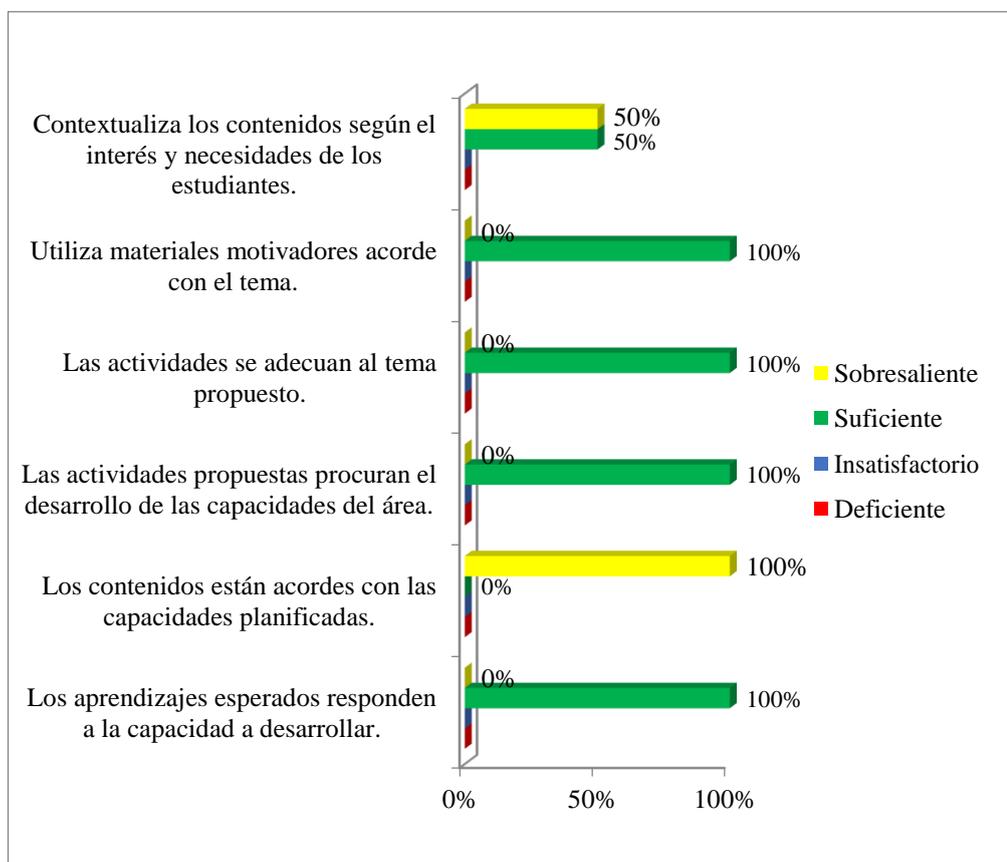
**Tabla N° 2: Técnicas de estudios utilizados por docentes**

N I V E L	PREGUNTAS	Deficiente		Insatisfactorio		Suficiente		Sobresaliente		TOTAL
P r o g r a m a c i ó n	Los aprendizajes esperados responden a la capacidad a desarrollar.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Los contenidos están acordes con las capacidades planificadas.	0	0%	0	0%	0	0%	2	100%	2
	Las actividades propuestas procuran el desarrollo de las capacidades del área.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2

	Las actividades se adecuan al tema propuesto.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Utiliza materiales motivadores acorde con el tema.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Contextualiza los contenidos según el interés y necesidades de los estudiantes.	0	0%	0	0%	1	50%	1	50%	2
E j e c u c i ó n	Despierta el interés por la actividad o tema de clase en los alumnos.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Demuestra dominio del conocimiento a desarrollar.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Emplea técnicas y estrategias de manera oportuna.	0	0%	0	0%	1	50%	1	50%	2
	Orienta la adquisición de contenidos en forma adecuada.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Proporciona en clase un clima favorable para el aprendizaje.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Usa materiales adecuados para beneficiar el aprendizaje.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Orienta y monitorea tareas prácticas respecto al contenido.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Proporciona tareas o actividades para ampliar, reforzar y profundizar el tema.	0	0%	0	0%	1	50%	1	50%	2
E v a l u a c i ó n	Genera actividades de evaluación permanente para el logro de aprendizaje.	0	0%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Explora y retroalimenta el tema de clase.	0	0%	0	0%	1	50%	1	50%	2
TOTAL		0	0%	0	0%	26	81%	6	19%	32

Fuente: ficha de observación aplicado a docentes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura

**Gráfico N° 2: Técnicas de estudios utilizados por docentes para programación.**

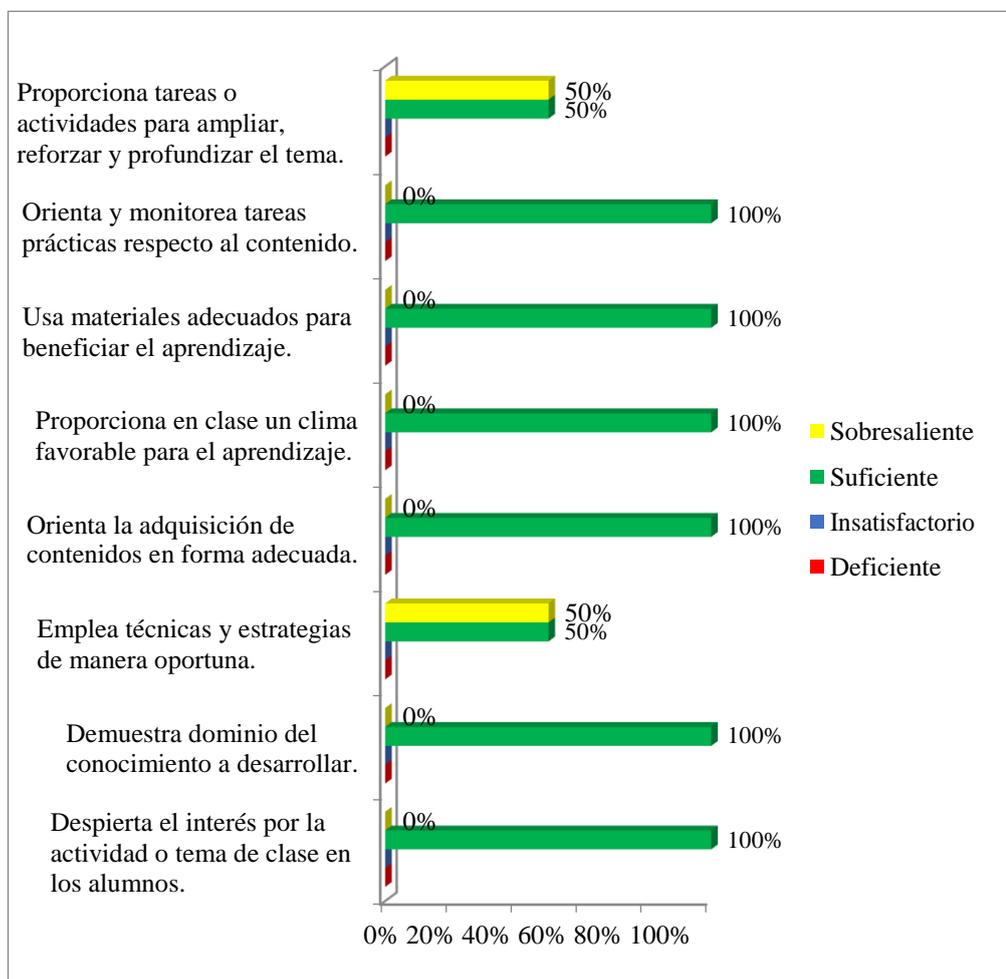


Fuente: ficha de observación aplicado a docentes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

### Interpretación

Para el nivel de programación se observa que el ítem contenidos están acordes con la capacidad planificada está en un nivel sobresaliente, debido a que el docente pone más énfasis en su preparación para esta característica, los demás ítems están en el nivel de suficiente y solo el ítem contextualiza los contenidos según el interés y necesidades de los estudiantes se encuentra en un 50% para suficiente y un 50% para sobresaliente, estos debido a una diferencia en los detalles quedan cada docente a esta característica.

**Gráfico N° 3: Técnicas de estudios utilizados por docentes para ejecución**

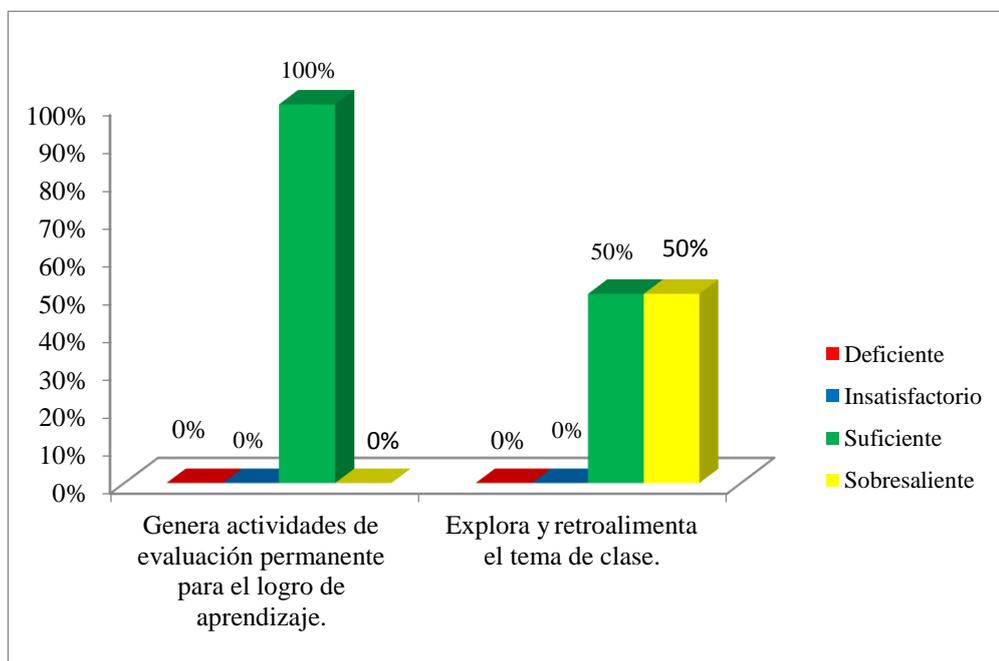


Fuente: ficha de observación aplicado a docentes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

### Interpretación

Para el nivel de ejecución se observa que los ítems proporcionan tareas o actividades para ampliar, reforzar y profundizar el tema y Emplea técnicas y estrategias de manera oportuna, tiene 50% para suficiente y 50% para sobresaliente, estando los demás ítem en suficiente, observando que los docentes ponen énfasis en la ejecución de las actividades planificadas.

**Grafico N° 4: técnicas de estudios utilizados por docentes para evaluación.**



Fuente: ficha de observación aplicado a docentes de sexto grado de la I.E. “Nuestra Señora del Carmen”, Piura.

### **Interpretación**

Para el nivel de evaluación se observa que en el ítem genera actividades de evaluación permanente para el logro de aprendizaje, se encuentra 100% en suficiente y el ítem explora y retroalimenta el tema en clase, se encuentra 50% para el ítem de suficiente y 50% para el ítem de sobresaliente.

### **4.13. FICHA DE ANÁLISIS DOCUMENTAL DE REGISTRO DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL DOCENTE**

Los datos obtenidos de la ficha de análisis documental del registro del docente son los siguientes:

**Tabla N° 3: RENDIMIENTO ACADÉMICO**

N°	Indicadores	Deficiente	Insatisfactorio	Suficiente	Sobresaliente	TOTAL
1	Los alumnos han desarrollado sus capacidades.	0	0	1	1	2
2	Los alumnos han entendido los contenidos.	0	0	2	0	2
3	Los alumnos han desarrollado sus actividades.	0	0	2	0	2
4	Los alumnos han desarrollado las actividades del tema en la sesión.	0	0	1	1	2
5	Los alumnos han utilizado los materiales.	0	0	0	2	2
6	Los alumnos han tenido interés por el tema.	0	0	2	0	2
7	Los alumnos han desarrollado los temas con interés.	0	0	2	0	2
8	Los alumnos han desarrollado los temas con destreza y dominio.	0	0	2	0	2
9	Los alumnos aplicaron las técnicas de estudio de manera oportuna.	0	0	1	1	2
10	Los alumnos asimilaron los contenidos	0	0	2	0	2
11	El comportamiento en clase es el adecuado.	0	0	2	0	2
12	El alumno utiliza los materiales facilitados por el profesor.	0	0	2	0	2
13	Los alumnos siguen las indicaciones del profesor.	0	0	0	2	2
14	Los alumnos cumplen con las tareas dejadas después de clases.	0	0	0	2	2
15	El alumno responde satisfactoriamente a las diversas evaluaciones.	0	0	2	0	2
16	El alumno busca mayor información de los temas.	0	0	0	0	0

Fuente: Ficha de análisis documental de los registros del docente.

Con respecto al análisis de los registros de los docentes, se analizan los aspectos de conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos evaluados por los docentes todos los ítems se encuentran en la categoría de suficientes y sobresalientes, con el cual se puede indicar que el rendimiento de los alumnos en el las aulas, están entre “A” y “B” , según los registros mostrados en el anexo 3.

#### **4.14. CORRELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES DE ENSEÑANZA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

La correlación entre las variables permite determinar el tipo de relación que existe entre dos variables, se realizó la correlación entre el las técnicas de estudio enseñadas por el docente y el rendimiento académico demostrado por los alumnos.

**Tabla N° 4: Correlación entre nivel suficiente**

N°	X	Y
1	2	1
2	0	2
3	2	2
4	2	1
5	2	0
6	1	2
7	2	2
8	2	2
9	1	1
10	2	2
11	2	2
12	2	2
13	2	0
14	1	0
15	2	2
16	1	0

## CORRELACIÓN: 0.107896803

$r = -1$	Correlación inversa perfecta
$-1 < r < 0$	Correlación Inversa
$r = 0$	No hay correlación
$0 < r < 1$	Correlación directa
$r = 1$	Correlación directa perfecta

### Interpretación

Como se observa la relación del nivel de SUFICIENTE, el resultado indica que existe una correlación directa entre estos dos resultados, interpretándose una relación en el cual si se enseña las técnicas de estudio y las aplican correctamente, se tendrá un adecuado rendimiento académico de los alumnos.

**Tabla N° 5: Correlación entre nivel sobresaliente**

N°	X	Y
1	0	1
2	2	0
3	0	0
4	0	1
5	0	2
6	1	0
7	0	0
8	0	0
9	1	1
10	0	0
11	0	0
12	0	0
13	0	2
14	1	2
15	0	0
16	1	0

## **CORRELACION: 0.049608806**

$r = -1$	Correlación inversa perfecta
$-1 < r < 0$	Correlación Inversa
$r = 0$	No hay correlación
$0 < r < 1$	Correlación directa
$r = 1$	Correlación directa perfecta

### **Interpretación**

Como se observa la relación del nivel de SOBRESALIENTE, el resultado indica que existe una correlación directa entre estos dos resultados, más débil que el primero, pero encontrándose dentro del rango establecido, interpretándose una relación en el cual si se enseña las técnicas de estudio y las aplican correctamente , se tendrá un adecuado rendimiento académico de los alumnos.

### **4.2. Análisis de resultados**

Se recogió información sobre la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, encontrando los siguientes resultados:

Encontramos que los alumnos aplican las técnicas de lectura, subrayado, resumen y mapa conceptual en los textos que leen, pero se observó que desconocen las demás técnicas como esquemas, mapa conceptual, toma y elaboración de apuntes, memorización y recuerdo, lluvia de ideas, esto se debe a que los docentes no refuerzan estas técnicas, pero dan énfasis en otras como el subrayado que son más efectivas al momento de hacer un resumen de los aspectos importantes de los textos.

Por otro lado, podemos decir que los alumnos consideran muy efectivas las técnicas de estudio para comprender los textos que leen por lo que emplean con mayor frecuencia las técnicas antes mencionadas. Además, los alumnos demuestran destreza e interés para aplicar estas técnicas, pero no dedican el tiempo necesario en la comprensión de diversos textos que leen.

Las técnicas de estudio son estrategias, procedimientos o métodos, que se ponen en práctica para adquirir aprendizajes, ayudando a facilitar el proceso de memorización y estudio, para mejorar el rendimiento académico. El aprendizaje puede relacionarse con el manejo de un contenido teórico o el desarrollo de habilidades para dominar una actividad práctica.

Es imprescindible conocer que no existe una estrategia de estudio única y milagrosa. Cada persona tiene que aprender ha aprender con su propio ritmo y método. Sin embargo, los estudios realizados en esta área han permitido conocer diferentes técnicas que, al ponerse en práctica, facilitan considerablemente la aprehensión de conocimientos. (D'Orazio, Q).

En cuanto a su evaluación los alumnos si aplican las técnicas de estudio que conocen, obteniendo un rendimiento bueno y sobresaliente en el área de comunicación.

Finalmente nos damos cuenta que, si existe relación entre las técnicas de estudio y en el rendimiento académico, por ende, todos nuestros estudiantes deben hacer uso correctamente de las técnicas.

Es importante recalcar que no todo aprendizaje es producto de la acción docente, sino también es resultado de los factores que se dan en y desde la

persona del que aprende; es decir el rendimiento académico es la expresión del aprendizaje producido, en la que por un lado determina la idoneidad de la capacidad de los alumnos; y por otro, potencia los efectos positivos y erradica los negativos, favoreciendo el aprendizaje, (Touron J. 1984).

## V. CONCLUSIONES

Luego de realizada la investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Con respecto al objetivo específico 01 de determinación de la enseñanza de técnica de estudio se puede concluir que los docentes si enseñan las técnicas de estudio pero dan énfasis a métodos prácticos y de fácil aplicación como la lectura, el subrayado el resumen y mapa conceptual, dejando de lado otros como el esquemas, toma y elaboración de apuntes, memorización y recuerdo, lluvia de ideas.
- Con respecto al objetivo específico 02, se concluye que los alumnos si aplican las técnicas de estudio indicados por los docentes, por los que se encuentran dentro de los niveles de suficiente y sobresaliente, teniendo un rendimiento académico alto.
- Para la determinación de la influencia de la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico se utilizó el coeficiente de correlación de Pearson, en donde se logró determinar que existe una relación directa entre la enseñanza y la aplicación de las técnicas de estudio y el rendimiento académico obtenido los alumnos.

## RECOMENDACIONES

- Los profesores de la I.E “Nuestra Señora del Carmen” deben enseñar a los alumnos las otras técnicas que desconocen, y emplear de manera correcta en sus actividades académicas o en diversos textos escritos que leen con lo cual superarían los aprendizajes requeridos.
- Los docentes deben ser capacitados en el manejo adecuado de técnicas de estudio para desarrollar con los alumnos actividades académicas dentro y fuera de aula de esta manera facilitar la enseñanza – aprendizaje generando buenos resultados en cuanto a su rendimiento académico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carhuatocto, O y otros. (2004). *Las técnicas de estudio empleadas por los niños u las niñas del sexto grado y su impacto en los aprendizajes, en la R.P.M N°14037 "Santiago Requena Castro" del distrito de Catacaos – 2003*, Piura-Perú: tesis de licenciado en pedagogía presentada a Instituto Superior Pedagógico de Público. Facultad de educación.
- Delma, F. (2002). *Influencia del uso de las técnicas de estudio como el subrayado y el fichaje en el desarrollo de procesos metacognitivos. Estudio realizado con los alumnos del ciclo de la especialidad de educación primaria de la FCCSSE de la UNP- 2002*. Piura- Perú: tesis de magister presentada a Universidad Nacional de Piura. Escuela de post grado.
- Prado, O y Torres, M. (2006). *Factores que influyen en la aplicación de métodos y técnicas de estudio y cuál es la incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos de educación Primaria del colegio nacional "Jorge Basadre" de distrito de Pacaipampa Provincia de Ayabaca*, Piura- Perú: tesis de magister presentada a Universidad Nacional de Piura. Escuela de post grado.
- Campoverde, E. (2008). *Correlación entre la autoestima y el rendimiento académico en estudiantes de primer año de educación secundaria del colegio San Ignacio de Loyola de Castilla*, Piura- Perú: tesis de licenciatura presentada a Universidad Nacional de Piura. Facultad de educación.

Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, Lima: MED.

D´Orazio, Q. (2008). *Importancia de las técnicas de estudio*. Obtenido de <http://www.academica.mx/wiki/grupo-t%C3%A9nicas-estudio>

Medina, A. (2008) *Importancia de las Técnicas de Estudios*. Disponible en: <http://www.academica.mx/wiki/grupot%C3%A9importanciadelastecnicasdeestudio>

Castillo, G y Ulises, P. (2006). Tesis *Hábitos y técnicas de estudio y su relación con el rendimiento académico en los alumnos del cuarto grado sección "B" del nivel primaria, de la institución educativa Miguel Cortés del Castillo – castilla, Perú*. Recuperado el 21 de febrero de 2017, de <http://www.monografias.com/trabajos57/estudio-rendimiento-academico/estudio-rendimiento-academico5.shtml>

Sebastián, A. y otros (2006). *Técnicas de estudio*. Disponible en: <http://portal.uned.es/pls/portal/url/item/1ed50825762d506be040660a3269036>

Vásquez (1986) *Descripción de las Técnicas y Hábitos de Estudio Utilizados por Estudiantes del Instituto "Juan Pablo Rojas Paúl", Escuela de Humanidades y Educación. Caracas*. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos26/habitos-estudio/habitos-estudio2.shtml>

Edel, R. (2003). *Factores asociados al rendimiento académico*. Revista Iberoamericana de Educación. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. En red. Disponible en: [http://www.campus-oei.org/revista/frame\\_participar.htm](http://www.campus-oei.org/revista/frame_participar.htm).

García, J. & Palacios, R. (2000). *Rendimiento académico*. I.E.S. Puerto de la Torre, Málaga. Disponible en: [www.ciberdocencia.gob.pe/archivos/TESIS\\_MAESTRIA\\_parte2.doc](http://www.ciberdocencia.gob.pe/archivos/TESIS_MAESTRIA_parte2.doc).

Saavedra, J. (06 de diciembre de 2016). *Prueba PISA 2015: Perú sigue en últimos puestos en evaluación de estudiantes*. Recuperado el 09 de marzo de 2017, de <http://diariocorreo.pe/ciudad/prueba-pisa-peru-sigue-ultimo-en-evaluacion-de-estudiantes-715994/>

Mendieta, L y Jiménez, M. (2013). *Las técnicas de estudio y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes*. Ecuador. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos100/tecnicas-estudio-y-su-incidencia-rendimiento-escolar-estudiantes/tecnicas-estudio-y-su-incidencia-rendimiento-escolar-estudiantes.shtml>

Aliaga, Y. (2012). Tesis *Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla, Perú*. Disponible en: [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012\\_Aliaga\\_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20comunicaci%C3%B3n%20de%20alumnos%20](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012_Aliaga_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20comunicaci%C3%B3n%20de%20alumnos%20)

[del%20segundo%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20de%20Ventanilla.pdf](#)

Ortega, V. (2012). *Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de segundo de secundaria de una institución educativa del callao, Perú.*

Disponible en:

[http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2738/1/Or%C3%A9\\_or.pdf](#)

Gómez, A. (2013). *Relación entre hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primero básico” (estudio realizado en el instituto básico de educación por cooperativa, san francisco la unión, quetzaltenango.*

Disponible en:

[http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/24/Gomez-Aura.pdf](#)

Oré, R. (2012). *Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de*

*Lima Metropolitana, Perú.* Disponible en:

[http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2738/1/Or%C3%A9\\_or.pdf](#)

## ANEXOS

### ANEXO 1



Universidad Católica Los Ángeles Chimbote  
Centro Académico Piura

---

#### PRUEBA PARA MEDIR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES

Estimado (a) alumno (a):

La presente prueba, es para tener información sobre el conocimiento y utilización de las técnicas de estudio y cómo las aplican en las actividades académicas para el logro de los aprendizajes en el área de comunicación.

Estimado (a) alumno (a):

#### A. DATOS INFORMATIVOS

Grado : .....

Edad : .....

Sexo : a) Femenino ( ) b) Masculino ( )

#### B. INFORMACION ESPECÍFICA

**Realiza una lectura rápida del texto y luego lee detenidamente párrafo por párrafo. Por último, procede a subrayar la información principal.**

#### **Historia de la lectura veloz**

El uso de técnicas para lectura veloz comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, cuando el volumen de la información escrita había aumentado considerablemente y debía estar al alcance de mayor número de personas.

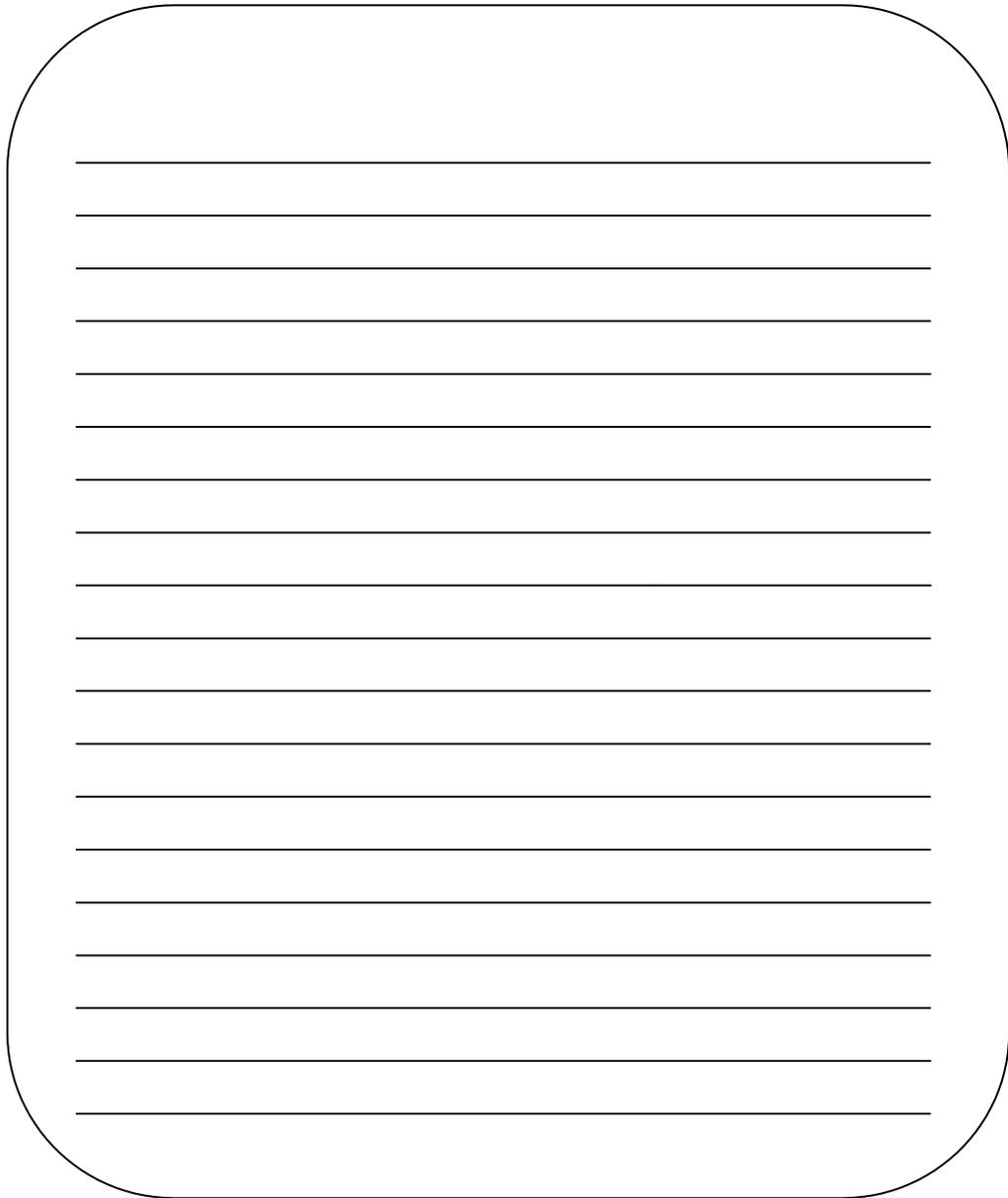
Durante la Primera Guerra Mundial muchos pilotos perdían segundos vitales durante combate al tratar de distinguir si el avión que se aproximaba era del bando propio o del enemigo. En respuesta a ello se ideó el llamado "método taquitoscópico", que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos. Gradualmente se aumentaba la cantidad de imágenes que se proyectaban cada vez y se reducía

el tiempo de exposición. Esta idea fue tomada por los primeros cursos de lectura veloz, proyectando cada vez más palabras en una pantalla y reduciendo progresivamente el tiempo de exposición. Sin embargo, si se usa solamente este método, las personas tienden a volver a su velocidad de lectura habitual, ya que en realidad no se ha desarrollado una nueva habilidad lectora. El incremento en la velocidad de lectura observado en los soldados que emplearon el método taquitoscópico se debió probablemente a la motivación.

Tiempo después, en los años sesenta, se descubrió que con un entrenamiento adecuado los ojos aprenden a moverse más rápido, con lo cual aumenta la cantidad de palabras que es posible decodificar cada minuto.

Las técnicas modernas de lectura veloz se enfocan en la “captación dinámica”, es decir, pretenden llegar a una lectura mental directa que permita ahorrar el tiempo de la vocalización y la audición, del proceso lector, ya que no se puede hablar o escuchar más de 100 palabras por minuto. Para ello procuran la visualización global de varias palabras o frases enteras. No obstante, los estudios de comprensión lectora hacen ver que la lectura veloz, ya sea informativa o de exploración, es útil para procesar gran cantidad de información en poco tiempo, pero inadecuada como hábito de estudio.

**Después de haber subrayado las ideas principales, extráelas en el siguiente recuadro.**



A large rounded rectangular box with a black border, containing 20 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box, leaving a small margin on each side.

**Realiza una lectura del texto, luego reconoce las ideas principales y secundarias y elabora el resumen correspondiente.**

### **El río hablador**

Hace mucho, pero mucho tiempo, vivía en la cima celestial el dios sol, conocido también como Inti. Tenía como hijo a un joven de gran postura y sumamente bondadoso llamado Rímac, quien bajaba al mundo de los humanos a contarles bellas historias, por lo que era muy querido y reverenciado.

Un día que acompañado de los demás dioses miraba hacia la tierra por las ventanas del palacio dorado, vio que los llanos junto al mar eran azotados por una grave sequía; las hierbas, las flores y los árboles se marchitaban y los hombres y animales morían de sed.

Los dioses se alarmaron y acudieron al dios Inti, su padre, a pedirle que librase a los hombres de la costa, de aquella horrenda sequía. Pero el Inti les dijo que era imposible, pues según las leyes celestiales solo sacrificando a uno de ellos en el altar de fuego podrían conseguir agua.

Los dioses callaron, sin embargo, ante la sorpresa de todos, Chaclla, la más bella y virtuosa de las hijas del sol, poniéndose delante de su padre se ofreció valientemente ante el sacrificio.

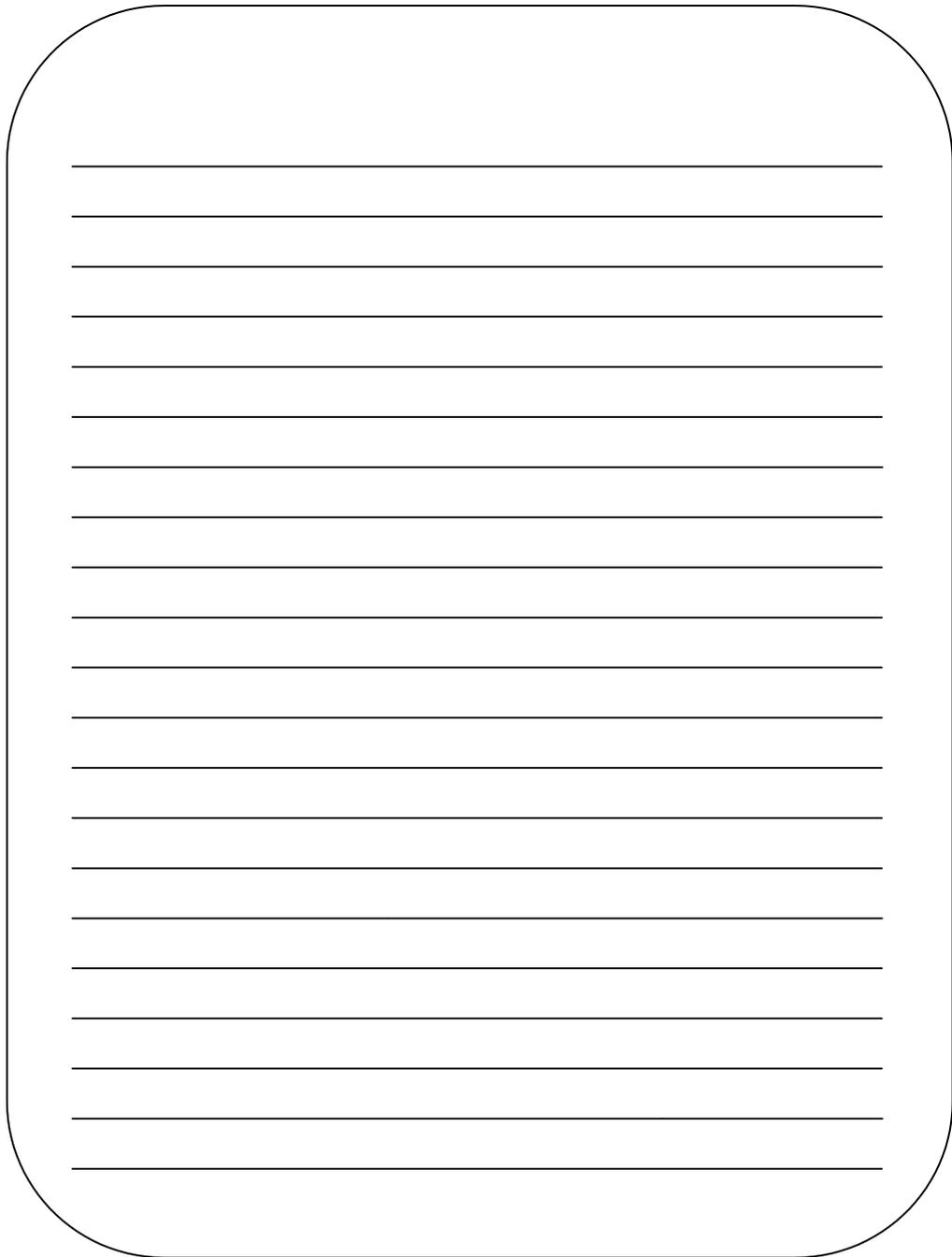
Rímac que adoraba a su hermana, se arrodilló implorante y pidió a Inti que lo sacrificase a él en vez de ella, pero Chaclla, aun cuando agradecía su gesto, no aceptó aduciendo que los hombres echarían de menos las bellas historias que aquel sabía contarles. Más Rímac insistió, finalmente a ruego de ambos y ante la resignación de Inti, los dos se dirigieron al altar de fuego para el sacrificio. El dios sol pudo así hacer llover la tierra. Agradeciendo a los cielos, los yungas, así llamados antiguos hombres de la costa, recibieron el agua.

Rímac y Chaclla, envueltos en infinidad de gotas caían sobre las montañas cercanas al gran valle de Lima, y convertidos en un tormentoso río corrían, jugando y riendo, hacia el mar. Una vez allí, elevándose en forma de nubes, persiguiéndose, llegaban al cielo para vaciarse de nuevo.

Pero eso duró solo cuarenta noches, al cabo de las cuales, Chaclla quedó convertida para siempre en lluvia y Rímac en el más bullicioso río de la costa peruana.

Cuenta la leyenda que quienes suelen sentarse a orillas del río Rímac y se ponen a escuchar con atención perciben claramente el murmullo de sus aguas como se disuelve en una voz humana que cuenta bellísimas historias de este y de antiguos tiempos, por eso se le llama "RÍO HABLADOR".

**Después de haber leído el texto realiza un breve resumen, máximo de 20 líneas.**



A large rounded rectangular box with a black border, containing 20 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box, leaving a small margin on each side.

Lee el texto, luego realiza un mapa conceptual utilizando conectores, flechas, etc.

## LA NARRACIÓN

La narración es un relato de hechos reales o imaginarios que les sucede a unos personajes, en un ambiente y tiempo determinado.

### **Elementos de la narración**

Presenta los siguientes elementos:

- **Personajes**, son aquellos seres que participan en la historia. Pueden ser principales o secundarios.
- **Narrador**, es quien relata la historia. Puede estar en primera, segunda o tercera persona.
- **Lugar**, es el ambiente en que se desarrollan las acciones.
- **Tiempo**, es el momento en que ocurren las acciones. Puede estar narrada en presente, pasado o futuro.
- **Hechos**, son las acciones que se desarrollan en la historia.

### **Estructura de la narración**

Tiene una estructura que comprende:

- **Inicio**, es el comienzo de la historia se presenta a los personajes y su entorno.
- **Nudo**, es el conflicto de las situaciones planeadas en el inicio y la resolución del mismo.
- **Desenlace**, situación final, como consecuencia de las acciones de los personajes.

**Empieza así:**

**LA NARRACIÓN**

es un

Lee el texto, luego realiza un esquema o cuadro sinóptico, utilizando la información necesaria.

### **CLASES DE SUSTANTIVOS**

El **sustantivo** es la palabra que nombra a algo o alguien; es decir, a los seres, objetos e ideas.

Los sustantivos se pueden clasificar en:

**Común:** Nombra a los seres u objetos que pertenecen a una misma clase.

Ejemplos: niña, playa, perro, país, etc.

**Propio:** Nombra a los seres u objetos de manera particular, distinguiéndolos de los demás que pertenecen a su clase.

Ejemplos: Laura, Cerro azul, Perú, Chéster, etc.

**Concreto:** Nombra a los seres u objetos que se pueden percibir por los sentidos.

Ejemplos: árbol, carpeta, pizarra, naranja, etc.

**Abstracto:** Nombra ideas o sentimientos, todo aquello que no se puede percibir por los sentidos.

Ejemplos: alegría, egoísmo, vida, amor, vergüenza, etc.

**Individual:** Nombra en singular a una sola persona, animal u objeto.

Ejemplos: barco, abeja, manzana, cuaderno, etc.

**Colectivo:** Nombra en singular a un conjunto de personas animales u objetos.

Ejemplos: enjambre, rosal, rebaño, olivar, etc.

**Empieza así:**

**CLASES  
DE  
SUSTANTIVOS**



## ANEXO 2



Universidad Católica Los Ángeles Chimbote  
Centro Académico Piura

### GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

El presente guía de observación ha sido preparado para recoger información sobre las técnicas de estudio que utilizan los docentes para favorecer el rendimiento académico en sus estudiantes.

#### 1. INFORMACIÓN GENERAL

Grado : .....

Edad : .....

#### 2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

A continuación se presenta un listado de enunciados.

**Escala de valoración**

1 = Deficiente  
2 = Insatisfactorio  
3 = Suficiente  
4 = Sobresaliente

	<b>PREGUNTAS</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Programación</b>	1. Los aprendizajes esperados responden a la capacidad a desarrollar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. Los contenidos están acordes con las capacidades planificadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. Las actividades propuestas procuran el desarrollo de las capacidades del área.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. Las actividades se adecuan al tema propuesto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. Utiliza materiales motivadores acorde con el tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. Contextualiza los contenidos según el interés y necesidades de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Ejecución</b>	1. Despierta el interés por la actividad o tema de clase en los alumnos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. Demuestra dominio del conocimiento a desarrollar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. Emplea técnicas y estrategias de manera oportuna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. Orienta la adquisición de contenidos en forma adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. Proporciona en clase un clima favorable para el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. Usa materiales adecuados para beneficiar el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7. Orienta y monitorea tareas prácticas respecto al contenido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8. Proporciona tareas o actividades para ampliar, reforzar y profundizar el tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Evaluación</b>	1. Genera actividades de evaluación permanente para el logro de aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. Explora y retroalimenta el tema de clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ANEXO 3



I.E. 14015  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
SANTA JULIA – PIURA.

Educación Básica Regular Educación Primaria

### REGISTRO OFICIAL DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES 2017

Sexto grado "A"

NIVELES DE LOGRO EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN					
PRIMER TRIMESTRE					
Nº	Nivel de logro	Nivel de logro	Nivel de logro	Nivel de logro	Nota final de área
1	A	A	A	A	A
2	A	A	A	B	B
3	A	A	A	A	A
4	A	A	A	A	A
5	A	A	A	A	A
6	A	A	A	A	A
7	A	A	A	B	B
8	A	A	A	A	A
9	A	A	A	A	A
10	A	A	A	A	A
11	A	A	A	B	B
12	A	A	A	B	B
13	A	A	A	B	B
14	A	A	A	B	B
15	A	A	A	A	A
16	A	A	A	A	A
17	A	A	A	A	A
18	A	A	A	A	A
19	A	A	A	B	B
20	A	A	A	B	B
21	A	A	A	A	A



I.E. 14015  
"NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"  
SANTA JULIA – PIURA.

**Educación Básica Regular Educación Primaria**

**REGISTRO OFICIAL DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES  
2017**

**Sexto grado "B"**

<b>NIVELES DE LOGRO EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN</b>					
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>					
<b>Nº</b>	<b>Nivel de logro</b>	<b>Nivel de logro</b>	<b>Nivel de logro</b>	<b>Nivel de logro</b>	<b>Nota final de área</b>
1	A	A	A	B	B
2	A	A	A	B	B
3	A	A	A	B	B
4	A	A	A	B	B
5	A	A	A	A	A
6	A	A	A	A	A
7	A	A	A	A	A
8	A	A	A	A	A
9	A	A	A	B	B
10	A	A	A	A	A
11	A	A	A	A	A
12	A	A	A	A	A
13	A	A	A	B	B
14	A	A	A	B	B
15	A	A	B	B	B
16	A	A	A	A	A
17	A	A	A	B	B
18	A	A	A	A	A
19	A	A	A	B	B
20	A	A	A	B	B
21	A	A	A	A	A
22	A	A	A	B	B
23	A	A	A	B	B

## ANEXO 4



Universidad Católica Los Ángeles Chimbote  
Centro Académico Piura

### GUÍA DE ANALISIS DOCUMENTAL PARA REGISTROS DE LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

El presente guía de observación ha sido preparado para recoger información sobre las técnicas de estudio que utilizan los docentes para favorecer el rendimiento académico en sus estudiantes.

#### 1. INFORMACIÓN GENERAL

Grado : .....

Edad : .....

#### 2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

A continuación se presenta un listado de enunciados.

#### Escala de valoración

- 1 = Deficiente
- 2 = Insatisfactorio
- 3 = Suficiente
- 4 = Sobresaliente

N°	INDICADORES	1	2	3	4	TOTAL
1	Los alumnos han desarrollado sus capacidades.					
2	Los alumnos han entendido los contenidos.					
3	Los alumnos han desarrollado sus actividades.					
4	Los alumnos han desarrollado las actividades del tema en la sesión.					
5	Los alumnos han utilizados los materiales.					
6	Los alumnos han tenido interés por el tema.					
7	Los alumnos han desarrollado los temas con interés.					
8	Los alumnos han desarrollado los temas con destreza y dominio.					
9	Los alumnos aplicaron las técnicas de estudio de manera oportuna.					
10	Los alumnos asimilaron los contenidos.					
11	El comportamiento en clase es el adecuado.					
12	El alumno utiliza los materiales facilitados por el profesor.					
13	Los alumnos siguen las indicaciones del profesor					
14	Los alumnos cumplen con las tareas dejadas después de clases.					

15	El alumno responde satisfactoriamente a las diversas evaluaciones.					
16	El alumno busca mayor información de los temas.					