



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS Y
LAS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN
BÁSICA REGULAR DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 32386 “DANIEL FONSECA
TARAZONA”, DISTRITO DE LLATA, PROVINCIA DE
HUAMALÍES, REGIÓN HUÁNUCO, AÑO 2015.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA:

Bach. ESTHER JHOVANA ESPINOZA VERAMENDI

ASESOR:

Dr. ABELE CAPPONI

CHACAS – PERÚ

2016

TÍTULO DE LA TESIS

Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dr. Víctor Chang Cisneros

Presidente

Mg. Rosa Carmen Flores Cárdenas

Secretaria

Mg. Claudia Pamela Ramos Sagástegui

Miembro

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis educadores y padres, quienes durante los años de mi formación estuvieron cerca y me inculcaron día a día a una formación integral.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a DIOS y a mamá Pulli por el camino que me han hecho conocer a través del P. Jorge; por la oportunidad de haberme formado integralmente en la casa de Don Bosco; a mi superiora, la madre Beatrice; las señoritas Deny e Irma, por la amistad compartida con mis compañeras en los cinco años de mi formación profesional.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación abordó el tema de la comprensión lectora, variable que estuvo definida como un proceso activo de interacción continua entre el texto y el lector.

Este trabajo llevó por objetivo general: determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015. El diseño de la investigación fue no experimental – descriptivo simple, la muestra estuvo constituida por 46 estudiantes. La técnica que se aplicó fue la encuesta y como instrumento se utilizó un cuestionario de preguntas cerradas, conformado por de 20 ítems.

Respecto al nivel de comprensión lectora, se concluyó que el 52 % de los estudiantes alcanzó el nivel “logro previsto”; ningún estudiante evaluado obtuvo el nivel “logro destacado”; además de ello, que la otra mitad del total del grupo se situó entre los niveles “proceso” e “inicio”. Por otro lado, el nivel de comprensión textual o de análisis fue la dimensión en la que los estudiantes obtuvieron mejores logros, frente a los niveles de comprensión inferencial y al contextual o de síntesis.

Palabras claves: Comprensión lectora, nivel textual o de análisis, nivel inferencial y nivel contextual o de síntesis.

ABSTRACT

The present research work broached on the subject of reading comprehension, variable which was defined as an active process of continuous interaction between the text and the reader.

This work had as general objective: to determine the level of reading comprehension of the students of the Fourth cycle of Basic Basic Education of the E.I. N° 32386 "Daniel Fonseca Tarazona", Llata district, Huamalíes province, Huánuco region, year 2015.

The research design was non-experimental - simple descriptive, the sample consisted of 46 students. The applied technique was the survey and as a tool was used a questionnaire of closed questions, conformed by 20 items.

Regarding the level of reading comprehension, it was concluded that 52% of the students reached the level "expected accomplishment"; No student assessed scored "outstanding achievement"; In addition, that the other half of the total of the group was between the levels "process" and "beginning". On the other hand, the level of textual comprehension or analysis was the dimension in which the students obtained better results, compared to the levels of inferential and contextual or synthesis.

Keywords: Reading comprehension, textual or analysis level, inferential level and contextual or synthesis level.

ÍNDICE DE CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS	iii
FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiv
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1. La Lectura.....	8
2.1.1. Acto de leer.....	12
2.1.2. Clases de lectura.	13
2.1.3. Importancia.....	13
2.1.4. Características de la lectura.	15
2.1.5. Procesos de la lectura.	16
2.1.6. Función de la lectura.....	16
2.1.7. Componentes de la lectura.....	17
2.1.8. Etapas de la lectura.	19
2.1.9. Técnicas de lectura.	20
2.1.10. La lectura como instrumento de aprendizaje.....	20

2.2.	La Comprensión Lectora	21
2.2.1.	Objetivos de la comprensión lectora.	23
2.2.2.	Condicionantes de la comprensión lectora.	24
2.2.3.	Proceso de la comprensión lectora.	25
2.2.4.	Modelos, métodos y estrategias que promueven la comprensión lectora....	26
2.2.5.	Niveles de la comprensión lectora.	27
2.2.5.1.	Nivel literal.	27
2.2.5.2.	Nivel de retención.	27
2.2.5.3.	Nivel de organización.	28
2.2.5.4.	Nivel de inferencia.	28
2.2.5.5.	Nivel de interpretación.	29
2.2.5.6.	Nivel valoración.	29
2.2.5.7.	Nivel de creatividad.	29
2.2.6.	Evaluación de los niveles de la comprensión lectora.	30
2.2.6.1.	Nivel textual o de análisis.	30
2.2.6.2.	Nivel inferencial.	31
2.2.6.3.	Nivel contextual o de síntesis.	32
2.3.	El Texto	32
2.3.1.	Tipos de texto.	33
III.	METODOLOGÍA.....	37
3.1.	Diseño de la investigación.....	37
3.2.	Población y muestra.....	38
3.3.	Definición y Operacionalización de Variables e Indicadores.....	39
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	40

3.4.1.	Validación del cuestionario para evaluar el nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular.....	40
3.4.2.	Medición de la variable.	43
3.5.	Plan de Análisis	45
3.6.	Matriz de consistencia	46
3.7.	Principios éticos.....	47
IV.	RESULTADOS	48
4.1.	Resultados.....	48
4.1.1.	Resultados en relación del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo.....	48
4.1.2.	Resultados en relación al nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo.	50
4.1.3.	Resultados en relación al nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo.....	51
4.1.4.	Resultados en relación a la comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo.....	53
4.2.	Análisis de Resultados.....	54
4.2.1.	Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.....	54
4.2.2.	Nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalés, región Huánuco, año 2015.	56

4.2.3. Nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalíes, región Huánuco, año 2015.....	57
4.2.4. Nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalíes, región Huánuco, año 2015.	58
V. CONCLUSIONES	60
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	62
ANEXOS	67

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Distribución de la población y muestra de la investigación	39
Tabla 2	Escala de valoración del instrumento de Comprensión Lectora.....	43
Tabla 3	Escala de Nivel de Comprensión Lectora.....	44
Tabla 4	Escala del Nivel Textual o de Análisis	44
Tabla 5	Escala del Nivel Inferencial.....	44
Tabla 6	Escala del Nivel Contextual o de Síntesis	45
Tabla 7	Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	48
Tabla 8	Nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	50
Tabla 9	Nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	51
Tabla 10	Nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, año 2015	53

ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 1.** Gráfico de barras del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona” distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 49
- Figura 2.** Gráfico de barras del nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 50
- Figura 3.** Gráfico de barras del nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 52
- Figura 4.** Gráfico de barras del nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 53

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación tiene como título: “Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 ‘Daniel Fonseca Tarazona’, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015”. Se realizó tomando en cuenta el problema que afronta la educación peruana vinculado a la comprensión lectora, el cual se ha convertido en una de las demandas trascendentales en la comunidad educativa.

Durante los últimos años, se han realizado diversas evaluaciones estandarizadas que recogen información acerca del rendimiento de los estudiantes de diversos países en los aspectos de Comprensión Lectora, Matemática, y en algunos casos Ciencias.

A nivel internacional, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), impulsa el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA); por otro lado, el Laboratorio Latinoamericano para la Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), realiza el Estudio Regional Comparativo y Explicativo, que evalúa el desempeño escolar en Matemática, Lenguaje (lectura y escritura) y Ciencias Naturales, y además aporta información acerca de la calidad de la educación para orientar la toma de decisiones en políticas educativas públicas.

En el país, la Unidad de Medición de la calidad realiza anualmente una Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), a través de la cual se obtiene información sobre el rendimiento de los estudiantes en Matemática y Comprensión Lectora a lo largo de todas las instituciones públicas y privadas del país.

Los resultados obtenidos por los estudiantes del país en las pruebas tanto internacionales como nacionales, reflejan las dificultades y problemas educativos en los distintos niveles; de manera particular, en el aspecto de Comprensión Lectora.

La comprensión lectora es una actividad trascendental para el aprendizaje escolar y permanente, ya que implica el manejo de diferentes habilidades cognitivas que permiten identificar, reconocer, inferir, sintetizar, analizar e interpretar el contenido de textos de cualquier índole.

La dificultad que presenta el individuo al no entender lo que lee se debe a que solo se han desarrollado habilidades primarias de decodificación y automatización, descuidando el logro del aprendizaje significativo en la comprensión lectora (Cervantes, 2007).

Por eso, a partir de lo expuesto, se consideró conveniente realizar una investigación que contribuya a la comunidad educativa y permita conocer de manera específica el desarrollo de habilidades en los niveles de comprensión lectora y las dificultades que presentan los estudiantes en dicho aspecto.

Para orientar la investigación se formuló como enunciado: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015?

Asimismo, se planteó como objetivo general determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.

Los objetivos específicos fueron los siguientes:

- Identificar el logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo.
- Identificar el logro en el nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo.
- Identificar el logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo.

Para determinar la problemática se tomó en cuenta la propuesta de Danilo Sánchez Lihón (2008), autor que presenta una clasificación precisa y clara sobre el desarrollo de las habilidades cognitivas y comunicativas que implica la comprensión lectora.

Es necesario resaltar que esta investigación fue importante, porque la comprensión lectora desempeña un rol fundamental en la formación integral de los estudiantes. Este trabajo ha logrado describir las habilidades que adquieren y desarrollan los educandos del grupo muestral, para que de esta manera la información obtenida permita a las autoridades competentes tomar medidas educativas con el objetivo de contribuir a potenciar el proceso de comprensión.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

Con la finalidad de obtener referencias sobre el tema de investigación, se ha indagado diversas fuentes de información y se han encontrado trabajos que han proporcionado aportes significativos:

Andrade y Correa (2011), realizaron una tesis titulada: “Comprensión lectora de textos narrativos (fábulas)” en Florencia, que tuvo como objetivo implementar una propuesta para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos–fábulas, en estudiantes del tercer grado de las Instituciones Educativas el Campo Lejano –sede La Cristalina, del Municipio de Solita y el Centro Educativo María Auxiliadora – sede Sinaí, del Municipio de San José del Fragua. La propuesta didáctica para contribuir en el mejoramiento de la enseñanza de la comprensión lectora en texto narrativo–fábula, consistió en desarrollar una secuencia de preguntas para recuperar los conocimientos previos; luego, realizar la lectura de un texto; posteriormente, elaborar la formulación de nuevas preguntas para comprender el texto; y finalmente, el trabajo colectivo para socializar respuestas y aportar conocimientos nuevos. La investigación representó una experiencia enriquecedora para las docentes investigadoras, por lo que conllevó a profundizar la comprensión lectora de textos narrativos – fábulas; sin embargo, el aporte más interesante estuvo ligado al desarrollo de habilidades para el diseño y la implementación de las clases, tomando en cuenta la construcción de significados por parte de los estudiantes. En las conclusiones, se afirma que para los estudiantes del tercer grado, representó una mejora de sus habilidades para la comprensión de textos y por supuesto, reconocieron la importancia en mantener una disposición para la lectura de textos

literarios, lo que se debe considerar como un avance importante, no solo para el área de Lengua Castellana y Literatura, sino para el desempeño académico en todas las áreas.

Campos (2011), elaboró la investigación titulada “Aplicación de la estrategia de la lectura analítica para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4° grado de nivel primario de la I.E. N° 32004 San Pedro- Huánuco”, en el Perú; la misma que tuvo como objetivo demostrar cómo la aplicación de la estrategia de la “Lectura Analítica” mejora la comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de Educación Primaria. Según los resultados obtenidos, se determinó que la estrategia influye significativamente en la comprensión lectora, obteniendo como resultado un incremento de 85% de alumnos que comprenden lo que leen. Por ello, se llegó a la conclusión que la aplicación del método global mixto, planteado en la investigación, eleva significativamente el nivel de comprensión lectora en los educandos.

Arcaya (2005), elaboró la tesis titulada “Estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños del quinto grado de educación básica en la escuela “Dr. Jesús María Portillo” del país de Venezuela”. Esta investigación tuvo por objetivo diseñar estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora en los alumnos del quinto grado de educación básica; estas estrategias se sustentan, según el enfoque psicolingüístico de la lectura, propuesto por los autores Goldman (1996) y Smith (1989), el cual explica la relación del pensamiento y lenguaje. Por otro lado, la investigación se fundamenta en el enfoque comunicativo funcional, que se basa en la capacidad que tiene el individuo de anticipar significados a partir de conocimientos previos, de interactuar con el texto y de darle sentido a lo que se va leyendo. Las

conclusiones descriptivas obtenidas, según la investigación, fueron: La limitación en la enseñanza de la lengua evidencia debilidades en el desarrollo de competencias, saberes y aprendizajes significativos debido a la aplicación de estrategias orientadas a esquemas normativos; asimismo, las estrategias utilizadas no propician el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas en el alumno; las estrategias y recursos que se utilizan en la enseñanza de la comprensión lectora se fundamentan más en el paradigma conductista que en el constructivista; y por último, los docentes observados en la investigación ejecutan una enseñanza formal, donde prevalece lo lingüístico sobre lo comunicativo y descuidan diferentes situaciones de reflexión sobre la funcionalidad de la lengua.

Cáceres, Donoso y Guzmán (2012) desarrollaron la tesis: “Comprensión Lectora: significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2 (nivel Básico dos)”, en Chile. El objetivo general fue conocer los significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en nivel básico dos (NB2) en establecimientos de la comuna de Talagante; los objetivos específicos: identificar modelos, métodos y estrategias que utilizan las /los docentes para el desarrollo de comprensión lectora; develar las estrategias y procedimientos conducentes al desarrollo de la meta-comprensión; caracterizar la promoción de la comprensión a partir de las apreciaciones de los docentes; proponer estrategias para desarrollar la comprensión lectora en el Nivel Básico dos (NB2). Después de la ejecución de la propuesta se concluyó que los objetivos propuestos en la investigación fueron alcanzados en su totalidad, dando cuenta de la apreciación y valoración de los docentes sobre la comprensión lectora y los distintos modelos, métodos y estrategias; por otro lado, se afirma que los docentes manifiestan en sus

discursos la importancia de la comprensión lectora, como proceso fundamental para adquisición de diferentes aprendizajes; las/los docentes, se constituyen como uno de los pilares fundamentales en la promoción y valoración de la lectura y su comprensión, debido a la aplicación de diversos métodos, modelos y estrategias que permiten ampliar la construcción de aprendizajes significativos. Además, con respecto a las conclusiones obtenidas por los docentes, se afirma que el significado que le atribuyen a la comprensión lectora, es trascendental, en cuanto a la potenciación del sujeto en diversas áreas; es por ello que se sienten con el deber de generar, construir y orientar una ruta de aprendizaje que permita a sus estudiantes formarse en diferentes aspectos como: afectivos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales. En la medida que el docente desarrolla aprendizajes, va guiando al educando a través de un proceso holístico, y de construcción permanente. La comprensión lectora es un eje transversal en el conocimiento, que permite el desarrollo de la integralidad del ser, contribuyendo a potenciar un sujeto crítico, consciente con opinión y propuesta, haciéndose participe de su entorno, dando cuenta que por medio del lenguaje se construye realidades, sentidos y significancias.

Gonzales (2005), desarrolló la tesis titulada: “Nivel de comprensión lectora en niños: Morfosintaxis y Prosodia en acción”, en Granada. El objetivo general fue la mejora de la comprensión lectora mediante la intervención sobre dos de las variables que han mostrado su influencia en este campo morfosintaxis y prosodia. Asimismo, los objetivos específicos fueron los siguientes: estudiar la relación entre las habilidades lectoras de decodificación y comprensión; indagar el diseño y comparación de la eficiencia de los programas de intervención, mediante la aplicación de actividades que trabajan la morfosintaxis, dentro de un programa y la

prosodia en el otro; utilizar al grupo control para llevar a cabo actividades de carácter perceptivo, en base a un diseño de medidas específicas que recojan las posibles variaciones tanto en el área de morfosintaxis como en el área de prosodia en el ámbito de lectura, evaluar los posibles efectos del entrenamiento en las áreas de morfosintaxis y prosodia, tanto en su vertiente oral como escrita. Esto permitió un resultado favorable, porque la conciencia morfológica contribuyó a la comprensión lectora en gran medida, incrementando el vocabulario, de modo que la descomposición en morfemas de las palabras desconocidas condujo a una deducción del significado. Al culminar el trabajo, el investigador concluyó que se debe enfatizar la posibilidad de potenciar en el entrenamiento de algunos materiales elaborados en concreto, como los cuentos en soporte informático, ya que parece que la adición de una señal visual para marcar el ritmo de la lectura, además de un modelado en la expresividad, han tenido un efecto en la mejora de la fluidez en la lectura oral.

2.1. La Lectura

La lectura es una actividad personalizada que se pone en juego para ampliar los conocimientos y aprendizajes sucesivos. La recepción de todo tipo de textos pone en actividad una serie de estrategias de codificación, que apoyado en los conocimientos lingüísticos previos genera nuevos dominios y reconocimientos. La lectura es una actividad cognoscitiva apoyada en habilidades menores (Inga, 2008, p.14).

Siendo una actividad personal, la lectura abarca distintos conocimientos, aprendizajes, dominios y reconocimientos; sin embargo, la sociedad de hoy no la practica a menudo.

“Leer es una actividad compleja y exigente que supone siempre comprender el texto” (Ministerio de Educación, 2006, p.14). El propósito de la lectura es entender

el texto, tanto lo que está plasmado de manera superficial como también lo que resulta complejo comprender.

Solé (2006), señala que a la lectura se atribuye un proceso mediante el cual se traducen determinados símbolos para su entendimiento y comprensión, que están relacionados a la actividad interactiva del lector. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes. Sin embargo, cabe resaltar que, existen alternativas de lectura que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas, las imágenes, ilustraciones o la notación para realizar la lectura.

La lectura se adquiere gradualmente, Solé (2006), sostiene que es un proceso de construcción lento y progresivo, que requiere de una intervención educativa específica y justa. Además, afirma que lectura es uno de los objetivos de la educación básica, en paralelo con la escritura, y que ambas actividades se complementan porque sin la escritura no se desarrolla la lectura, ya que el lector comprende el texto y va construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo aquello que le interesa, realizando todo un proceso mental para poder adquirir el nuevo conocimiento.

En la actualidad la lectura significa percibir, comprender e interpretar lo escrito. Es un acto activo de interacción y diálogo entre los saberes del lector y los saberes manifiestos en el texto que descubre a través de su desenvolvimiento en la sociedad, lo cual se inserta en la lectura (Ramos, 2010, p.282).

La lectura representa un hecho activo de interacción y diálogo para relacionar los saberes previos del lector y los nuevos contenidos extraídos del texto; es también una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. Para realizarla, se requiere de atención, concentración, compromiso y

reflexión, de este modo se logrará alcanzar un buen nivel de entendimiento del texto. La lectura es un proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular, como son los diversos tipos de textos que están transmitidos por medio de ciertos códigos que refieren al lenguaje.

Por otro lado, Larrosa (2003), sostiene que la lectura es una experiencia, porque se trata de un acontecimiento que no puede ser causado ni anticipado; no es posible formular un concepto universal de ella a partir de la regularidad de una ley, por lo tanto, la experiencia a la que se refiere el autor es múltiple, dispersa y nómada.

En cuanto a la pregunta sobre “¿qué es leer?”, el mismo autor afirma que tal actividad debe producir un pensamiento no sobre el texto sino sobre el mismo sujeto, pues de otra manera no podría considerarse lectura, ya que podría orientarse a la erudición y filología, sin que el sujeto experimente algún cambio en su proceso de aprendizaje. La lectura implica la intervención de los saberes previos del lector, los mismos que se van sumergiendo y contrastando con la nueva información presentada en el texto; de esta manera se enriquece y se desarrolla la comprensión.

Desde otra perspectiva, “...la lectura es algo más que una actividad mecánica que nos permite descifrar los signos de la escritura para comprender significados” (Palacios, Chávez y Cáceres, 1995, p.11). Es así como ésta, supera la idea de ser un simple hecho a través del cual se descifra una serie de signos escritos y se comprende, sino que lleva al individuo a una profundidad para concretizar algunos pensamientos y mantener una actitud crítica.

Solé (2006), explica que leer es un proceso de intercambio entre el lector y el texto; en este proceso el lector busca lograr los objetivos que guían su lectura, ya que siempre se lee por un propósito, es decir, para adquirir un nuevo conocimiento. Para

leer es necesario dominar las habilidades de decodificación y aprender distintas estrategias como: prever, comprobar y edificar una interpretación.

La lectura es un arte porque permite convertir las oraciones en imágenes claras, es una diversión porque nos lleva de gozo con pasajes literarios o científicos, es un paseo maravilloso por el interminable paisaje de las ideas, por lo tanto la lectura es la fascinante aventura donde viajamos sin avanzar, vivimos sin experimentar, lloramos sin sufrir y reímos sin intervenir en la acción jovial (Esquivel, 2002, p.391).

Para cada individuo la lectura debe ser arte, diversión, una tarea que se desarrolla por el gusto y placer, la misma que permite una relación entre el autor y el lector; a través de la lectura, el lector puede llegar a sentirse identificado con alguna situación y vivir emociones que el autor del texto quiere transmitir: alegría, tristeza, desesperación y fracaso.

“Leer significa poner en práctica numerosas actividades: extrapolar los conceptos principales, distinguirlos de las informaciones secundarias o de apoyo, relacionarlos con nuestros conocimientos anteriores sobre el tema” (Buzán, 1998, p.49).

Lo fructífero de una lectura debe ser enfatizar y diferenciar la información principal de la secundaria, hecho que a su vez permite identificarse con algún personaje, ya que de una u otra manera en algunos casos lo que el autor plasma en un texto se asimila a la vivencia cotidiana.

Yataco y Almeyda (2007), expresan que leer es entablar un diálogo con el autor, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. También, es relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, más bien, exige al lector a criticar o dar propuestas de solución a través de una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La lectura no es solo el hecho de descifrar palabras, sino que es un proceso complejo que implica reconocer símbolos, las letras, los gráficos y la organización del texto; organizar los símbolos en palabras y las frases en conceptos; predecir e inferir el contenido de la lectura; recrear e imaginar lo que dice el autor y evaluar a través de la comparación entre la apreciación personal y del autor, y así lograr obtener conclusiones pertinentes.

Para concluir, Sánchez (2008) define la lectura no como un fin, sino como un medio, un instrumento para el desarrollo del ser humano; la considera así porque permite adquirir información, conocimiento e integrarlo, y sobre todo, la concibe como un instrumento para adquirir valores importantes que cooperen a una mejor función social.

2.1.1. Acto de leer.

La base para llevar a cabo el acto de leer, radica en la lectura crítica, la interpretación y la reescritura de lo leído. Una comprensión crítica del acto de leer, no se agota en la descodificación pura de la palabra escrita o del lenguaje escrito, sino que se precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél... La importancia del acto de leer, está integrada por varias propuestas: En primer lugar, la lectura del mundo como un acto precedido a la lectura de la palabra; pues el lenguaje y la realidad son dos pilares importantes que se articulan entre sí (Freire, 1991, p.2).

Leer no solo quiere decir decodificar el escrito o palabra, la lectura debe tener el sustento de ser una lectura crítica, por medio de la cual que el lector comprenda lo que lee, se pregunte por ello y haga la relación con su experiencia vivida; es así como se habrá aproximado más al texto desde sus propias expectativas, propósitos y perspectivas. Es pues, en este sentido, que la lectura provee experiencias a través de las cuales el individuo pueda identificar y manifestar sus intereses para obtener conocimientos profundos y relevantes.

2.1.2. Clases de lectura.

Para Yataco y Almeyda (2007), en relación al medio de ejecución, la lectura puede clasificarse en:

- **Lectura oral.** Este tipo de lectura se realiza en voz alta; de este modo, el lector logrará tener una adecuada entonación y modulación al realizarla, respetando los signos de puntuación., pues es a través de los signos orales que el lector logra comprender el mensaje.
- **Lectura silenciosa.** Este tipo de lectura se realiza sin pronunciar las palabras, es decir, mentalmente, facilitando extraer algunas ideas principales del texto. Este tipo de lectura es realizada con frecuencia por placer e interés, así como también, para obtener información específica de algún texto.

2.1.3. Importancia.

Según Solé (2006), la lectura es importante fundamentalmente porque permite ampliar los conocimientos y formar juicios diferentes a lo que ya posee una persona; es uno de los medios más importantes para la consecución de nuevos aprendizajes y sirve al individuo como medio para actuar con autonomía en las sociedades.

Al respecto, Sánchez (2008), sostiene que la lectura es importante, por ser la única materia escolar que además de establecer una meta, es también la clave para poder aprender y manejar diversas destrezas y habilidades. Es la base de la autoeducación y de las posibilidades que el sujeto tiene para guiar por sí mismo el aprendizaje y consecuentemente la plena integración en la sociedad

La lectura es una de las actividades que la persona desarrolla como un medio eficaz de aprendizaje, ya que ésta le permite conocer y desarrollar conocimientos amplios.

Vega y Alva (2008), resaltan la relevancia de la lectura como base del aprendizaje, ya que es una actividad en donde el individuo tiene la probabilidad de adquirir conocimientos, de tener una expresión fluida y en cierto modo, de poder interactuar con la sociedad.

Por otro lado, la lectura es significativa porque desarrolla las capacidades de reflexión, el espíritu crítico y la conciencia; es un aprendizaje trascendental para la escolarización y el crecimiento intelectual de las personas. A partir de las ideas manifestadas, puede afirmarse que la lectura no es una rutina o una práctica insignificante, sino que es un medio que ayuda al individuo a interactuar con los demás y a desenvolverse en la sociedad.

El propósito de la lectura está en la comunicación que se entabla con el escrito y que permite entender y comprender los pensamientos, descubrir los propósitos, hacer preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Al respecto, la función del docente es esencial, ya que acompaña a los alumnos a transformar este proceso, a planificar los momentos de aprendizaje y las estrategias de comprensión, brindando recursos necesarios para aprender a aprender (Solé, 2006).

Es así como, la lectura es considerada como un medio para acceder al conocimiento y lograr modificar el destino escolar, profesional y social; pero, además de ello, no solo transmite información sino que permite al sujeto comunicarse con el exterior, estimular la imaginación y actualizarse con los últimos avances científicos y tecnológicos.

En conclusión, la lectura comprensiva es necesaria para el estudiante en proceso de formación y para el desarrollo de su vida social. Pues ésta, no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de

reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recreación. Una persona con hábito de lectura, posee autonomía cognitiva y una fluida comprensión lectora; por ello, es considerada un hecho digno de elogio que garantiza el futuro de las generaciones. La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita, hace el lenguaje más fluido, mejora la redacción y la ortografía, aumenta el vocabulario y permite aprender cualquier materia.

2.1.4. Características de la lectura.

Entre las características más resaltantes de la lectura, se puede señalar que:

- Es una actividad en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno es de orden físico, que representa el conocimiento visual; y otro, de orden intelectual, que determina la comprensión mental de lo leído.
- Requiere la percepción de unidades visibles, integrándolas a la corriente del discurso o a las imágenes mentales, para comprender lo que el emisor argumenta en sus producciones.
- Es activa y dinámica, porque requiere de habilidades sensomotoras e intelectuales.
- Considera las experiencias y conocimientos previos del lector, permitiéndole su autoaprendizaje.
- Establece una escala de valores para ver y vivir mejor en la realidad.
- Necesita atención exclusiva, es decir; concentración, para habituar a la mente mediante actitudes apropiadas.
- Ayuda a encontrar respuestas a muchos problemas cotidianos (Vega y Alva, 2008).

2.1.5. Procesos de la lectura.

Para comprender la lectura es necesario identificar los procesos implicados en ella y la función que cumple cada uno. Vega y Alva (2008), los sintetizan en:

- **Procesos perceptivos:** permiten extraer información, tomando en cuenta las formas de las letras y de las palabras. Desarrollan la capacidad de análisis visual de las letras para adquirir un significado.
- **Procesos léxicos:** están referidos al reconocimiento de las palabras que tiene el sujeto en su memoria. Se desarrollan a través de dos vías: la ortográfica y la fonológica. La primera es la más rápida y está ligada directamente a su representación interna; la segunda permite llegar al significado transformando cada grafema en sonido para luego determinar el significado.
- **Procesos sintácticos:** se basan en el reconocimiento de las palabras y la función de cada una de ellas; es decir, permiten identificar las partes de la oración, el valor aportativo que da significado a los párrafos y el mensaje global del texto.
- **Interpretación semántica:** en este proceso se elabora el significado del texto que se lee.

2.1.6. Función de la lectura.

En este caso, la lectura se convierte en un medio de acercamiento entre el lector y lo estético, puesto que permite desarrollar su sensibilidad frente a la belleza. Esto se da al apreciar el texto seleccionado e interpretar las realizaciones literarias y la belleza de la expresión escrita.

Las lecturas selectas en la escuela, aspecto importante de la literatura, deben constituir parte integrante de la educación estética entre el alumnado, no sólo como un enlace entre lo mejor del pensamiento escrito en el pasado, sino también como vínculo entre la realidad del presente y la esperanza de un porvenir mejor (Cerna, 1968, p.23).

El docente cumple un rol importante en este proceso, ya que es quien debe hacer la selección de lecturas adecuadas, interpretar, analizar y transmitir esa sensibilidad estética a sus educandos. Este orientador debe ser un modelo, un artista que busca acercar a sus estudiantes a la belleza del texto.

2.1.7. Componentes de la lectura.

Leer con los estudiantes, les permite practicar los componentes específicos de la lectura, con el objetivo de mejorar considerablemente su capacidad de leer. Según lo descrito por el Ministerio de Educación (2006), la lectura tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión.

- **La decodificación:** consiste en reconocer las palabras y sus significados. Una buena decodificación se caracteriza por ser veloz, correcta y fluida, lo que indica que se sustenta en procesos de automatización; esto significa que es necesario que se decodifique sin un esfuerzo mental. Si un individuo hace una buena decodificación, la lectura que realiza será clara y entendible favoreciendo muchísimo a quien la está oyendo.
- **La comprensión de lectura:** consiste en otorgarle un sentido a la misma; por ello, se va desarrollando periódicamente, empezando a edades tempranas en la educación inicial mediante la interpretación de imágenes, láminas, etc. Posteriormente, en los primeros años de escolaridad, a través de la enseñanza de la decodificación y la ejercitación de la comprensión lectora para lograr resultados positivos en los grados posteriores.

Desde otra perspectiva, la investigación científica demuestra que existen cinco componentes esenciales de la lectura que deben enseñarse a los niños para que puedan aprender a leer:

- **Conocimiento fonético:** se refiere al conocimiento y uso de sonidos individuales para crear términos. Los niños necesitan que se les enseñe a oír los sonidos a través de las palabras.
- **Fonética elemental:** se refiere a la capacidad de comprender las relaciones entre las letras escritas y los sonidos hablados. Los niños requieren que se les enseñe los sonidos de las letras impresas de manera individual y grupal. Las relaciones entre las letras y los sonidos ayuda a los niños a reconocer palabras familiares de manera exacta y automática, así logran "descifrar" nuevas palabras.
- **Fluidez o soltura en la lectura:** consiste en desarrollar la capacidad de leer un texto con exactitud y rapidez. Los niños deben aprender a leer las palabras de manera rápida y correcta para entender lo que se está leyendo; cuando los niños aprenden a leer con soltura y fluidez, reconocen las palabras automáticamente sin hacer el menor esfuerzo y lo hacen con gran expresión.
- **El desarrollo de vocabulario:** este componente se refiere a la necesidad de aprender el significado y la pronunciación de las palabras. Los niños necesitan formar y ampliar activamente sus conocimientos acerca de las palabras escritas y habladas, para conocer su significado y saber cómo se usan.
- **Las estrategias de comprensión de lectura:** sirven para entender, recordar y comunicar lo que se lee. Los niños que aprendan estrategias de comprensión, es decir, estrategias para ser buenos lectores, lograrán dominar la comprensión lectora y se convertirán en lectores aplicados y activos.

2.1.8. Etapas de la lectura.

Las etapas de la lectura son estudiadas por la disciplina de la Psicopedagogía y la Psicolingüística con el fin de ayudar al lector a mejorar los niveles de comprensión lectora.

Alvarado (2009), sintetizó las etapas de la lectura en siete, las mismas que permiten desarrollar las diferentes habilidades de la comprensión lectora.

- **Reconocimiento.** Esta es la etapa previa a la lectura, en la que el lector debe conocer o reconocer los símbolos alfabéticos.
- **Asimilación.** Se refiere a la asimilación física; consiste en el acto físico en que la luz, reflejada en la palabra, es percibida por el ojo y transmitida al cerebro a través del nervio óptico.
- **Intraintegración.** Es el equivalente a la comprensión básica y supone la asociación adecuada de los elementos contenidos en lo que se está leyendo.
- **Extra integración.** En esta etapa se incluye el análisis, la crítica, la apreciación, la selección y el rechazo. Se trata del proceso por el cual el lector asocia el conjunto de sus conocimientos anteriores con los nuevos.
- **Retención.** Consiste en el almacenamiento básico de la información. La mayoría de los lectores desarrollan este proceso; sin embargo, se debe tomar en cuenta que el recuerdo es la memoria de los datos leídos.
- **Recuerdo.** Es la capacidad de extraer del material almacenado la información que se requiere.
- **Comunicación.** Es la aplicación de la información que se da de forma inmediata o eventual. Esta etapa se incluye una subdivisión muy importante en el que el pensamiento se divide en pensamiento convergente y pensamiento divergente.

Desde esta perspectiva, el reconocimiento, asimilación, intra integración, extra integración, retención, recuerdo y comunicación, se constituyen en las siete etapas de la comprensión lectora; al mismo tiempo, cualquier dificultad de se presente en alguna de ellas, origina un problema en la lectura; es decir, estas siete etapas sugieren al mismo tiempo siete problemas específicos la lectura.

2.1.9. Técnicas de lectura.

Según Esien (2014), leer correctamente es uno de los aprendizajes más importantes dentro de la etapa escolar. Hay niños que aprenden a leer de manera rápida y otros que muestran dificultades para alcanzar el hábito lector y la comprensión. Es conveniente tomar en cuenta diversas técnicas de lectura que sirven como herramientas para lograr el objetivo que persigue el lector; al respecto, las dos metas más elementales al leer son la velocidad y la comprensión.

El autor antes mencionado, señala que según la focalización del lector, existen tres tipos de lectura: la lectura secuencial, lectura intensiva y lectura puntual.

- **Lectura secuencial:** es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio a fin sin repeticiones u omisiones.
- **Lectura intensiva:** se refiere a comprender el texto en su totalidad y analizar las intenciones del autor; en otras palabras, no es un cambio de técnica sino es la variación de la actitud del lector, en el que éste analiza de manera neutral el contenido, la lengua y la argumentación del escritor.
- **Lectura puntual:** al leer un texto puntual, el lector solamente lee los pasajes que le interesan.

2.1.10. La lectura como instrumento de aprendizaje.

La lectura para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en este proceso. Leer es uno

de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstracto (Antich, 1988, p.35).

Desde que se empieza a estudiar en la escuela, el instrumento que guía a forjar nuevos saberes y aprendizajes sin duda alguna es la lectura, pues como ya anteriormente se ha mencionado, quien lee más es quien obtiene una formación más completa.

Leer implica acceder a la información, interpretarla partiendo de interrogantes que son previamente formuladas; para ello, se reorganizan diferentes datos con el propósito de obtener un significado. Es así como, la lectura se convierte en un proceso a través del cual el lector, sujeto sapiente, participa activamente para la construcción de ese significado, recuperando sus saberes previos y añadiendo conocimientos nuevos a sus esquemas mentales.

La lectura debe poner en práctica ciertas tareas que hacen posible el aprendizaje y el desarrollo intelectual de los estudiantes; entre ellas se puede señalar: plantear una serie de preguntas sobre datos que pueden ser encontrados en el texto; evaluar la información que se precisa; puntualizar la cantidad de datos que se necesite; organizar una relación jerárquica entre los contenidos aprendidos; esclarecer los nexos que unen los conceptos básicos en relación con los demás; desarrollar la retención de la información que es el efecto de la capacidad organizativa de las ideas; y por último, expresar lo que se desea comunicar.

2.2. La Comprensión Lectora

La comprensión lectora corresponde a un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, el oyente o lector participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el

hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales (Peronard y otros, 1997, p.67).

La comprensión lectora es un proceso que incluye activamente al lector, ya que se construye a partir de su conocimiento y pensamiento; además, puede conducir a que éste emita juicios con respecto a lo que lee. Es así como, el texto alcanza su fin cuando el lector interpreta a su manera lo que ha leído y específicamente cuando se produce un cambio en su conducta.

Mendoza (2003), afirma que:

...la lectura ha sido concebida como una actividad básica para la construcción de saberes, porque integra y reestructura diversidad de conocimientos a la vez que exige la participación del lector, que es el responsable de la atribución de significados y de la formulación de interpretaciones, además de ser quien fija la ordenación cognitiva de las estructuras y referentes textuales (Mendoza, 2003, citado por Cáceres y otros, 2012, p.57).

La lectura es una actividad que tiene un rol importante en la educación del sujeto, ya que a través de ella que el ser humano internaliza el texto leído, utilizando tácticas, estrategias y habilidades para integrar lo aprendido en base a sus dominios conceptuales y valorativos, haciendo un consolidado entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales.

Para lograr entender la comprensión lectora, es preciso conocer algunas estrategias para ejercitarla, las mismas que se desarrollan en tres fases: antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñará un papel importante en la comprensión.

La fase *durante la lectura* juega un rol fundamental en la construcción de significado que realiza el sujeto; el lector argumenta, emite juicios y justifica las inferencias establecidas.

La última fase, *después de la lectura*, supone una continuación del proceso de construcción del significado; en ella el lector replantea ideas y conclusiones, argumenta y juzga, contrasta las inferencias establecidas, y examina la reestructuración.

Estas fases permiten observar las diversas etapas en la que se desarrolla la comprensión lectora; además, facilitan el desarrollo de estrategias pertinentes a cada una de ellas.

2.2.1. Objetivos de la comprensión lectora.

Los objetivos que pueden perseguir los lectores frente a un texto pueden ser muy variados. Isabel Solé (2006), los sintetiza en:

- **Leer para obtener una información precisa:** este objetivo se refiere a la lectura que se realiza con la intención de localizar un dato que interesa al lector; se caracteriza por ser muy selectiva y rápida. Por ejemplo, la búsqueda de una palabra en el diccionario.
- **Leer para seguir las instrucciones:** este objetivo hace alusión a la lectura que se efectúa para saber cómo se realiza un determinado trabajo, la ventaja es que ésta se realiza con un propósito completamente significativo y funcional.
- **Leer para obtener una información de carácter general:** se refiere a la lectura que se hace con el objetivo de buscar aquel párrafo que trata de algún punto en concreto, el mismo que suscita interés esencial para el desarrollo de la lectura crítica.

- **Leer para aprender:** es una lectura lenta y repetida.
- **Leer para revisar un escrito propio:** este tipo de lectura se utiliza como instrumento de trabajo, pues ayuda a aprender a escribir.
- **Leer por placer:** se refiere a la relación personal entre el texto y el lector. Pues el objetivo de esta lectura es la experiencia emocional que desencadena la lectura.
- **Leer para practicar la lectura en voz alta:** se pretende ejercitar la lectura para lograr claridad, rapidez, fluidez y corrección al realizarla; en este caso la comprensión se sitúa en segundo lugar, porque el lector se preocupa más en analizar bien las palabras que en entender su significado.
- **Leer para dar cuenta de que se ha comprendido:** en este tipo de lectura se tiene como objetivo responder algunas preguntas planteadas por el maestro a través de técnicas que permitan identificar el grado de comprensión alcanzado.

2.2.2. Condicionantes de la comprensión lectora.

De acuerdo a Pinzas (1987), existen algunos factores importantes y básicos en el desarrollo de la comprensión lectora, que además sirven como elementos que intervienen en el proceso:

- **El tipo de texto.** Exige que el lector entienda cómo el autor ha organizado sus ideas, es el caso de los textos narrativos y expositivos que se organizan de manera distinta, y que poseen su propio léxico y conceptos útiles. Por ello, es necesario que los textos, sobre todo para los primeros ciclos de la educación primaria, sean adecuados para la edad de los estudiantes, con imágenes llamativas, coloridas, etc.; esto permitirá que el lector pueda analizar dichas imágenes y así afianzar su comprensión.

- **El lenguaje oral.** Un factor importante que los profesores deben considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad para leer. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas; el lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por lo tanto, el alumno carente de un vasto vocabulario, podrá tener limitaciones en la comprensión de textos. Además de ello, las actitudes pueden influir en la comprensión lectora; el alumno con una actitud negativa presentará dificultades para hacer frente y comprender con éxito un texto. Las actitudes y creencias que un individuo va forjando en relación con diversos temas que se presentan en los textos, pueden afectar la comprensión del mismo.

2.2.3. Proceso de la comprensión lectora.

La comprensión lectora se desarrolla a través de un proceso, poniéndose en ejercicio ciertas habilidades de carácter superior. Esta capacidad puede organizarse en niveles, los mismos que implican el ejercicio de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las mismas que van mejorando a la medida que se entrenan.

Los niveles de comprensión lectora van desarrollándose paulatinamente, es decir, el lector puede ir avanzando de un nivel a otro en la medida que afianza sus destrezas y se hace un más consciente de sus procesos (Pérez, 2005, citado por Cáceres y otros, 2012). Dicho autor, organiza la comprensión en los siguientes niveles:

- **Nivel literal:** el lector da cuenta de sus capacidades de reconocer y recordar información de un texto.
- **Nivel de organización:** se reorganiza la información mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, etc., considerando y destacando su nivel de importancia en la comprensión lectora.
- **Nivel crítico o valorativo:** quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector establece relaciones utilizando otras fuentes y sus conocimientos previos.
- **Nivel evaluación:** el lector propone objetivos para analizar y revisar su cumplimiento; es decir, avanza hacia los procesos metacognitivos y evalúa su capacidad como lector.

2.2.4. Modelos, métodos y estrategias que promueven la comprensión lectora.

Solé (2006), afirma que al realizar una lectura, el estudiante utiliza estrategias de manera inconsciente, las mismas que se van ajustando para ayudar a cumplir los objetivos de la comprensión.

Las estrategias implican un orden cognitivo y metacognitivo, se debe entender que el conocimiento de éstas por parte de los estudiantes, no se enfoca en la identificación de cada una de ellas, sino en la capacidad de seleccionar la estrategia idónea, evaluarla y si es necesario modificarla. De este modo, las estrategias deben ser enseñadas, como recursos necesarios para aprender a aprender, pero no se debe enfocar este aprendizaje en las mismas, sino en su utilización, que debe tener relación con la actividad que se propone.

En conclusión, en el proceso de lectura confluyen diversas estrategias para alcanzar las metas propuestas, al igual que la existencia de modelos, que planifican y seleccionan un tipo de estrategia que responda a la demanda del texto.

2.2.5. Niveles de la comprensión lectora.

Según el Ministerio de Educación (2006), para el proceso de enseñanza de la comprensión lectora se ha establecido tres niveles, desde una perspectiva progresiva y que implica grados de complejidad. Estos niveles deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en la lectura.

Sánchez (2008), sostiene que los niveles de comprensión se apoyan en destrezas que van de una menor a mayor complejidad, hecho que supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y emocional, junto a las múltiples inteligencias identificadas y no identificadas para dicha tarea. En este sentido, el desarrollo del lenguaje es un aspecto fundamental para el aprendizaje, evolución y dominio pleno del proceso de lectura.

2.2.5.1. Nivel literal.

Benda y otros (2006), se refieren a este nivel como la captación de lo expresado en el texto. Para lograrlo, es necesario observar el texto, obtener información a través de la aplicación atenta de los sentidos externos e internos; vigilar, reparar y concentrarse. Implica verificar la secuencia de distintos hechos, buscar las relaciones de causa y efecto; preguntarse por el vocabulario que se utiliza y su significado; y ubicar los personajes en un tiempo y espacio.

2.2.5.2. Nivel de retención.

Benda y otros (2006), sostienen que la información primaria debe ser archivada en la memoria de corto plazo, la que retiene de manera provisoria datos de

manera ordenada. Esta función de la memoria se distingue de otra más activa, que trabaja, utiliza y mantiene activos ciertos datos y proposiciones, necesarios para poder seguir leyendo y entendiendo; es la llamada memoria de trabajo. Por ejemplo, los nombres o características de los protagonistas son necesarios para asignar las acciones subsiguientes; la memorización primaria se da por comparación entre los enunciados; repetición; búsqueda de información específica, expresión y organización de la misma.

2.2.5.3. Nivel de organización.

Este nivel implica ordenar elementos y vinculaciones que se desarrollan en el texto. Es decir, se debe lograr captar y establecer relaciones; resumir y generalizar; descubrir la causa y el efecto de los sucesos; establecer comparaciones; e identificar los personajes principales y secundarios para reordenar secuencias de hechos.

2.2.5.4. Nivel de inferencia.

La inferencia es un proceso lógico, que trata de garantizar el correcto camino del pensamiento. En este nivel, el estudiante trata de buscar indicios para llegar a lo que el autor ha querido decir; a veces se plantea un efecto y es necesario inferir su causa; o dado un hecho o un suceso explícito, se predicen las consecuencias de manera implícita. Por consiguiente, en este nivel se elaboran las hipótesis y conjeturas que obligan a seguir la lectura con renovado interés para comprobar si se verifican o no las presunciones primeras. En la enseñanza de la comprensión lectora, conviene aquí detenerse para fundamentar las presunciones, buscar las pistas que sustentan las opiniones; en definitiva, para argumentar dialécticamente lo que se afirma.

2.2.5.5. Nivel de interpretación.

Se refiere al reordenamiento que se desarrolla en el lector de manera personal, vinculándose con las ideas previas sobre la lectura. Para su desarrollo, es preciso trabajar la interpretación y captación del mensaje y las ideas principales del texto. Interpretar es explicar un significado de la experiencia del lector para dar y extraer un significado tanto la situación planteada en el texto y hecho personal.

2.2.5.6. Nivel valoración.

Se basa en el análisis y evaluación, tomando en cuenta principios y normas acerca de aspectos positivos y negativos. Se presupone que se ha interpretado lo que se manifiesta, utilizando criterios pertinentes. En este proceso se logra transferir acontecimientos a nuevas situaciones, se desarrolla toda la capacidad argumentativa para fundamentar de manera positiva o negativa; frente a esto, se presenta un pensamiento abstracto y superior, de separación del texto para ver sus implicancias y la toma de decisiones acerca de la problemática.

2.2.5.7. Nivel de creatividad.

En este nivel, el lector interioriza lo leído de manera personal; para ello, lo utiliza, lo transfiere a su propia vida y a su perspectiva. En diferentes situaciones se pueden resolver problemas o lograr identificarse con lo vivido en la lectura; es así como se puede iniciar la expresión oral y escrita de un texto, tomando en cuenta elementos lingüísticos.

Por otra parte, Sánchez (1998), señala que la comprensión lectora es un proceso complejo que presenta siete frases graduales que el lector que posee al involucrar destrezas graduadas de menor a mayor complejidad. Así subprocesos de comprensión lectora han sido mencionados y agrupados en tres niveles:

- Nivel textual, o de análisis: este nivel está integrado por los niveles: literal (análisis de los elementos), retención y organización (análisis de la organización).
- Nivel inferencial: La inferencia (inducción).
- Nivel contextual, o de síntesis: este nivel incluye al nivel de interpretación (comparación), valoración (juicio) y creatividad (práctica).

2.2.6. Evaluación de los niveles de la comprensión lectora.

Atoc (2013), señala que en los últimos años, diversas investigaciones efectuadas a nivel nacional e internacional indican que el Perú, tiene serias dificultades con respecto a la comprensión lectora en los diversos niveles de Educación Básica Regular. Por ello, es fundamental desarrollar los niveles de comprensión como proceso de construcción de un significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector.

2.2.6.1. Nivel textual o de análisis.

Atoc (2013), afirma que este nivel implica el desarrollo de una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, porque permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores. El maestro orientará a sus alumnos a desarrollar la comprensión textual o de análisis a través de estrategias para precisar el espacio, tiempo, personajes, etc.; secuenciar sucesos y hechos; captar el significado de palabras y oraciones; recordar pasajes y detalles del texto; encontrar el sentido a palabras de múltiple significado; identificar sinónimos, antónimos y homófonos; reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

En este nivel se desarrollan los siguientes subprocesos de comprensión lectora del texto: literalidad, relacionado a la textualidad; retención, que involucra la intratextualidad; y organización, que se refiere a la intertextualidad.

2.2.6.2. Nivel inferencial.

Pinzas (2007), señala que la comprensión inferencial está relacionada al establecimiento de relaciones entre las partes del texto para inferir información, una conclusión o aspectos que no están escritos literalmente en el mismo.

Este nivel de comprensión lectora requiere que el estudiante utilice su intuición y experiencia personal para emitir sus propias conjeturas e hipótesis. Es así como la comprensión inferencial mediante la lectura y las preguntas que demandan pensamientos e imaginación, van más allá de la página impresa.

El nivel inferencial involucra la inferencia de detalles, que consiste en elaborar conjeturas acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido para hacer el texto más informativo, interesante o atractivo; por otro lado, la inferencia de la idea principal, que consiste en inducir la idea central, el significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en el texto; además, se encuentra la inferencia de secuencias que tiene el objetivo de determinar el orden de las acciones; la inferencia de causa y efecto, que plantea hipótesis acerca de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar, y que facilita discernir sobre las causas que motivaron un acto; por último, la inferencia de rasgos de los personajes que consiste en determinar las características que no se encuentran explícitamente en el texto. Es así como en este nivel se logra obtener una inferencia que induzca a la extratextualidad.

2.2.6.3. Nivel contextual o de síntesis.

El nivel contextual o de síntesis implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Además, este nivel de comprensión lectora incluye la elaboración de argumentos para sustentar opiniones; para lograrlo, los docentes deben promover un clima dialogante y democrático en el aula, enseñando a los estudiantes a juzgar el contenido del texto, distinguiendo un hecho de una opinión, captando sentidos implícitos, juzgando la actuación de los personajes, analizando la intención del autor, emitiendo juicios frente a un comportamiento, juzgando la estructura, etc.

En este nivel de síntesis, se promueven los siguientes procedimientos lectores:

- Interpretación que permite la supertextualidad.
- Valoración que logra la transtextualidad.
- Creación.

2.3. El Texto

El texto es una unidad comunicativa que presenta diferentes intenciones para el emisor como: convencer, entretener, informar, etc. Etimológicamente, la palabra texto proviene del latín *textum*, que significa tejido, entrelazado; por otro lado, en el lenguaje esto se refiere a los diversos modos de estructurar los distintos recursos de la lengua.

Kaufman y Rodríguez (2007), afirman que el texto es como un tapiz en el que se combinan distintos recursos de la lengua, clases de oraciones y palabras; estas oraciones conforman los diferentes tipos textuales entre los que se puede mencionar los narrativos, argumentativos, descriptivos y conversacionales.

“El texto es una unidad comunicativa autónoma y compleja que expresa un mensaje a través de una sucesión de elementos entrelazados que componen un sentido coherente y comprensible” (Cáceres, 2010, p.59).

Inga (2008), explica que todo texto escrito transmite un mensaje autónomo a través del sentido y de la coherencia. Desde esta perspectiva, el texto es considerado como un conjunto de enunciados en torno a una unidad temática sustentada en los principios de jerarquía, coherencia y cohesión; las ideas que están plasmadas en el texto no tienen el mismo estatus, es decir la misma equivalencia, ya que constantemente hay ideas principales seguidas de las secundarias.

Cabe resaltar que Solé (2006), manifiesta que los tipos de texto se distinguen principalmente porque son distintos y como tal despiertan en el lector diferentes expectativas. Kaufman y Rodríguez (2007), mencionan que dentro de esta diversidad hay algunos textos que son redundantes y perjudican la riqueza de los temas abordados.

2.3.1. Tipos de texto.

No existe una única tipología de texto, especialistas en el tema proponen diversas clasificaciones, las mismas que facilitan la producción e interpretación de textos que circulan en el entorno social.

Kaufman y Rodríguez (2007), clasifican los textos de la siguiente manera:

- Textos literarios: son textos que favorecen el mensaje por el mensaje mismo; éstos son “opacos”, es decir, exigen que el lector comparta su imaginación.
- Textos periodísticos: son aquellos que presentan sucesos más relevantes en el momento en que se elaboran; difunden novedades que se producen en distintas partes del mundo y se caracterizan por su exigencia de objetividad y veracidad, y

por presentar de manera estricta los datos. Estos textos presentan distintas variedades y los más frecuentes son las noticias, entrevistas, reportajes, crónicas, etc.

- Textos descriptivos: son los que presentan preferentemente especificaciones y características de los objetos, personas y animales a través de una selección de sus rasgos distintivos que se especifican por sustantivos y adjetivos. La primera categoría gramatical menciona y clasifica los objetos de la realidad; por otro lado, la segunda categoría gramatical permite completar la información del sustantivo, añadiéndole características y diferencias. Casado (2009), afirma que el texto descriptivo tiene sus propias características, que permiten representar a las personas, ambientes, objetos situaciones través de la palabra. Cabe resaltar que, aquel que describe debe tratar de crear en la mente del lector una imagen parecida a la impresión real que él ha recibido al describir un objeto.
- Textos informativos: este tipo de textos, generalmente tienen contenidos del campo de las ciencias y su propósito es informar.
- Textos argumentativos: este tipo de textos comentan, explican y muestran ideas, conocimientos opiniones y creencias. Generalmente están organizados en tres partes: la primera parte es la introducción, en la que se presenta el tema o la problemática; seguidamente, se desarrolla el tema, se expone o encadena información mediante conectores; y finalmente, la última parte es la conclusión. Argumentar es intentar convencer a otro de una afirmación o de una opinión que sostiene el escritor; cabe resaltar que, las secuencias argumentativas entendidas en este sentido amplio no son propias únicamente de los textos científicos y

académicas, sino que están presentes en cualquier actividad comunicativa, sea institucional o familiar, pública o privada, formal o informal.

- Textos instructivos: son aquellos que dan orientaciones precisas para la realización de diversas actividades. Existen variedades de textos instructivos: manuales, reglamentos, estatutos, entre otros.
- Textos epistolares: son aquellos que establecen una comunicación por escrito con un destinatario ausente. Puede mencionarse como ejemplo las cartas, las solicitudes, los oficios, etc.
- Textos humorísticos: estos textos están orientados a provocar risa mediante recursos lingüísticos o iconográficos que alteran el orden natural de los hechos y deformar los rasgos de los personajes. Los recursos más frecuentes son la burla, la ironía, la sátira, etc.
- Textos expositivos: un buen texto expositivo, como afirma Braslavsky (2005), debe tener estos atributos: ser informativo, ser explicativo, ser orientativo e incluir la narración. Asimismo, debe ser orientado a la comprensión del lector, el autor debe ofrecer claves explícitas: introducción, títulos, subtítulos, índice, ilustraciones diagramas y organizadores, las que permitan encontrar la coherencia y la cohesión del texto, para identificar lo que es importante y comprendido. Los textos expositivos tienen como objetivo transmitir experiencias, el saber científico y cultural de una comunidad.
- Textos narrativos: Son una forma de expresión que cuenta historias o hechos o acontecidos, ya sea relacionados a humanos, animales, o cosas, en un tiempo y lugar determinado. Existen narraciones literarias con finalidad artística que están presentes en cuentos, novelas, fábulas, mitos y leyendas; también narraciones no

literarias que tienen como finalidad informar, éstas se presentan en noticias periodísticas, crónicas, reportajes, etc., que narran hechos ficticios.

Narrar es una de las formas más típicas para transmitir una experiencia; a través de los textos narrativos se puede relatar lo que sucede en la vida diaria y en otros tipos de contexto como: mitos, leyendas, cuentos, fábulas, etc. En una secuencia narrativa se encuentran los siguientes elementos: situación inicial, complicación, resolución y situación final.

III. METODOLOGÍA

El presente trabajo de investigación estuvo orientado al paradigma de tipo cuantitativo, puesto que su propósito fue recoger y explicar datos, relacionados con la variable investigada (Hernández, Fernández y Baptista, 2007).

Su nivel fue descriptivo simple, ya que se realizó la descripción de un fenómeno en una circunstancia temporal y geográfica determinada, sin que ello implique la manipulación de la variable.

Asimismo fue no experimental, porque no existió intervención de la investigadora; los datos reflejaron el comportamiento natural de la variable estudiada.

3.1. Diseño de la investigación

Consecuentemente con el tipo y nivel de la investigación, el presente trabajo tuvo un diseño descriptivo simple; según el momento de su aplicación, fue transeccional o transversal, puesto que la recolección de datos se realizó en un solo tiempo.

El diseño de esta investigación quedó establecido de la siguiente manera:



Donde:

M: Muestra conformada por 46 estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

O: Información recogida acerca del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de educación primaria en la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

3.2. Población y muestra

La población se define como un conjunto de individuos que guardan similitud entre aspectos resaltantes para los objetivos de la investigación. En este caso, la población estuvo constituida por un grupo de estudiantes que presentaron una relación de características demográficas, culturales, o de hábitos de vida; que en este caso tuvieron relevancia para estudiar la variable investigada.

La muestra, “es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población” (Hernández, Fernández y Baptista, 2007, p. 263).

Para efectos de esta investigación, llevada a cabo en un contexto rural, la población y la muestra estuvo conformada por la misma cantidad de estudiantes (46), pertenecientes al IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco. Esta muestra fue seleccionada de manera intencional por la investigadora, caracterizándose por ser de tipo no probabilístico.

Tabla 1
Distribución de la población y muestra de la investigación

IV CICLO	
GRADO Y SECCIÓN	N° DE ESTUDIANTES
3° “A”	19
4° “A”	15
4° “B”	12
TOTAL	46

Fuente: Nómina de matrícula de la Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona” distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.

3.3. Definición y Operacionalización de Variables e Indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INDICADORES
Comprensión lectora	Es un proceso activo de interacción continua entre el texto y el lector, ya que este aporta sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento para generar conocimientos nuevos que sirven para el desarrollo social y cultural.	Textual o de análisis	Literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica características explícitas de los personajes. - Reconoce espacio y tiempo en donde ocurren los hechos o acciones.
			Retención	<ul style="list-style-type: none"> - Recuerda información presente en el texto.
			Organización	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la idea principal del texto. - Identifica personajes principales y secundarios. - Ordena de manera secuencial las ideas.
		Inferencial	Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el tema del texto. - Deduce respuestas a partir de datos o sucesos ocurridos. - Infiere el mensaje o enseñanza del texto. - Identifica el tipo de texto.
		Contextual o de síntesis	Interpretación	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta las frases o ideas del texto.
			Valoración	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la importancia del tema tratado. - Enjuicia las acciones de los personajes.
			Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona al personaje de la historia con el que más se identifica. - Propone un final diferente acorde a la historia leída. - Elige un título distinto para el texto.

Fuente: Elaborado por la tesista.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el recojo de la información, en la presente investigación se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario de preguntas cerradas, el cual fue elaborado tomando en cuenta las dimensiones y los indicadores de la matriz de operacionalización de la variable.

El instrumento estuvo compuesto por 20 ítems y se organizó según las dimensiones de la siguiente manera: Nivel textual o de análisis (10 ítems), nivel inferencial (4 ítems), nivel contextual o de síntesis (6 ítems). Para fines de medición del nivel de comprensión lectora, se organizó la evaluación del instrumento a partir de la escala del Diseño Curricular Nacional. Asimismo, se elaboraron baremos que permitieran medir tanto el nivel textual o de análisis, inferencial y contextual o de síntesis.

El objetivo principal del instrumento fue determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

3.4.1. Validación del cuestionario para evaluar el nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular.

Validez de contenido:

La medición de la validez de contenido se realizó utilizando la fórmula de Lawshe denominada “Razón de validez de contenido (CVR)”

$$CVR = \frac{n_e - N/2}{N/2}$$

n_e = Número de expertos que indican “esencial”.

N = Número de expertos.

Al validar el cuestionario se calculó la razón de validez de contenido para cada reactivo, el valor mínimo de CVR, para un número de cuatro expertos fue de 0.75.

Procedimiento llevado a cabo para la validez del instrumento:

1. Se solicitó la participación de un grupo de cuatro expertas del área de Educación.
2. Se alcanzó a cada una de las expertas la “Ficha de validación del cuestionario de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de educación primaria” (Anexo 2).
3. Cada experta respondió a la siguiente pregunta para cada una de las preguntas del cuestionario: ¿El conocimiento medido por esta pregunta es esencial? ¿El conocimiento medido por esta pregunta es no esencial? ¿El conocimiento medido por esta pregunta es no necesario?
4. Una vez completas las fichas de validación se anotó el número de expertas que afirma que la pregunta es esencial.
5. Se calculó el CVR, para cada una de las preguntas (Anexo 3).
6. Se evaluó qué preguntas cumplían con el valor mínimo de la CVR, teniendo en cuenta que fueron cuatro expertas que evaluaron la validez del contenido.
7. Se identificó las preguntas que más de la mitad de las expertas consideraron como esenciales, pero no lograron el valor mínimo.

8. Se analizó si las preguntas cuyo CVR no cumplía con el valor mínimo se conservarían en el cuestionario.
9. Se procedió a calcular el Coeficiente de Validez Total del Cuestionario.

Cálculo del Coeficiente de Validez Total

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{\sum CVR_i}{\text{Total de reactivos}}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{16}{20}$$

$$= 0.8$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = 0.8$$

Este valor indicó que el instrumento fue válido para recabar información respecto al nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de educación primaria.

3.4.2. Medición de la variable.

Tabla 2
Escala de valoración del instrumento de Comprensión Lectora

Dimensiones	Sub dimensiones	Nº de ítems	Valoración		Puntaje
			Ítem	Puntaje	
TEXTUAL O DE ANÁLISIS	Literal	2	13	0.5	7
			12	0.5	
	Retención	5	3	1	
			5	0.5	
			10	0.5	
			11	0.5	
			18	0.5	
			14	1	
	Organización	3	4	1	
			7	1	
INFERENCIAL	Inferencial	4	1	1	4
			19	1	
			17	1	
			2	1	
CONTEXTUAL O DE SÍNTESIS	Interpretación	1	20	2	6
	Valoración	2	9	2	
			8	2	
	Creatividad	3	15	1	3
			16	1	
			6	1	
TOTAL					20

Fuente: Elaborada por la tesista.

Tabla 3
Escala Nivel de Comprensión Lectora

NIVEL	PUNTAJE
INICIO	00 – 10
PROCESO	11 – 13
LOGRO PREVISTO	14 – 17
LOGRO DESTACADO	18 – 20
TOTAL	20

Fuente: Escala del evaluación (Ministerio de Educación, 2009).

Tabla 4
Escala del Nivel Textual o de Análisis

NIVEL TEXTUAL O DE ANÁLISIS	PUNTAJE
INICIO	0 – 2
PROCESO	3 – 5
LOGRADO	6 – 7

Fuente: Elaborado por la tesista.

Tabla 5
Escala del Nivel Inferencial

NIVEL INFERENCIAL	PUNTAJE
INICIO	0 – 1
PROCESO	2 – 3
LOGRADO	4

Fuente: Elaborado por la tesista.

Tabla 6
Escala del Nivel Contextual o de Síntesis

NIVEL CONTEXTUAL O SÍNTESIS	PUNTAJE
INICIO	0 – 3
PROCESO	4 – 6
LOGRADO	7 – 9

Fuente: Elaborado por la tesista.

3.5. Plan de Análisis

El método de análisis que se aplicó para el presente trabajo de investigación fue la estadística descriptiva.

El plan de análisis siguió un orden que permitió la organización de los datos obtenidos a partir del recojo de información, el procesamiento de resultados, la tabulación, y el análisis de los mismos.

Para realizar todas estas fases, se empleó el programa Microsoft Excel (versión 2010) y sus herramientas para el análisis estadístico descriptivo.

3.6. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos	Variable	Diseño	Instrumento
<p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de en la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar el logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015. - Identificar el logro en el nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular en la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015. - Identificar el logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular en la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015. 	<p>Comprensión lectora:</p> <p>Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.</p>	<p>Descriptivo simple:</p> <p>El diseño quedó esquematizado de la siguiente manera:</p> <p>M → O</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Elaborado por la investigadora y validado por juicio de expertos. Su objetivo fue obtener información acerca el nivel de Comprensión Lectora. Estuvo conformado por 20 preguntas.</p>

Fuente: Elaborada por la tesista

3.7. Principios éticos

Este trabajo de investigación se ha realizado procurando en todo momento el respeto a los principios éticos que implica la realización de cualquier trabajo de investigación científico.

El proceso de investigación se ha desarrollado en base a los pasos del método científico y las pautas proporcionadas en el Reglamento de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote que se encuentra en vigencia.

Para la construcción del marco teórico se realizó una exhaustiva búsqueda y revisión de literatura empleando para ello diversos tipos de recursos bibliográficos; en esta fase se ha trabajado respetando en todo momento los derechos de autor y la producción intelectual, consignando debidamente las fuentes consultadas en las referencias bibliográficas.

Para la etapa de recolección de información, se ha preservado la privacidad e intimidad de cada uno de los sujetos del grupo muestral; por ello, toda la información obtenida ha sido empleada únicamente para los fines académicos.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. Resultados en relación del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 7

Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Nivel de comprensión lectora	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	14	30
Proceso	8	18
Logro previsto	24	52
Logro destacado	0	0
Total	46	100

Fuente: Cuestionario de comprensión lectora aplicado a los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

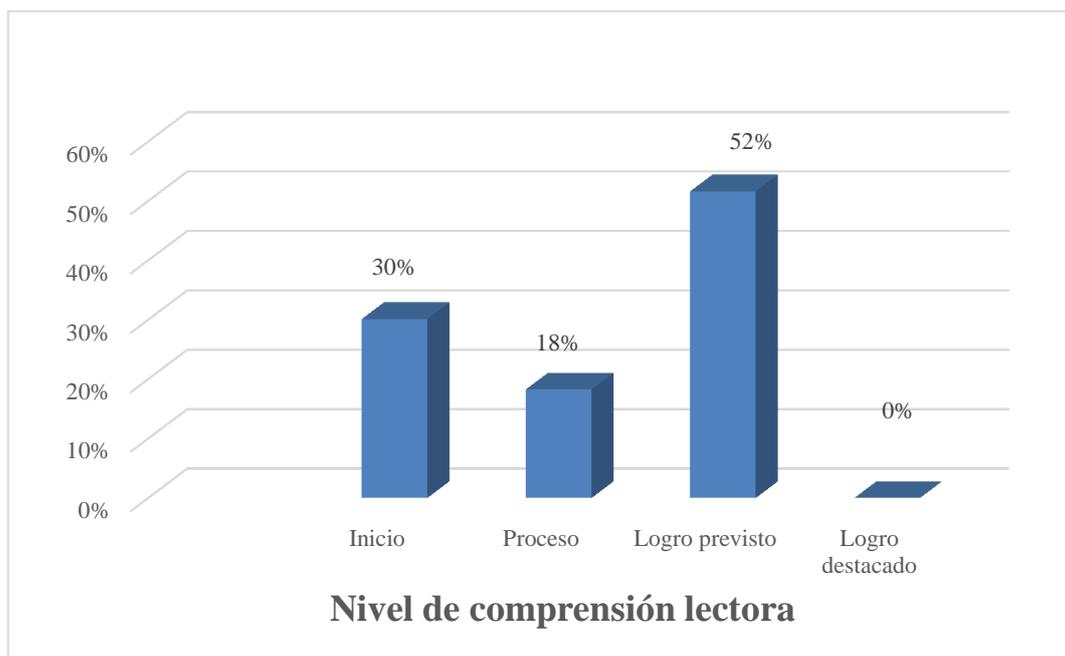


Figura 1. Gráfico de barras del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La tabla 7 y figura 1, presentan los resultados del nivel de comprensión lectora. Al respecto, se observa que el 0% de los estudiantes evaluados obtuvo resultados correspondientes al nivel “logro destacado”; el 52% se situó en el nivel “logro previsto”; el 18% de alcanzó el nivel de “proceso”; y finalmente, el 30% se ubicó en el nivel de “inicio”.

4.1.2. Resultados en relación al nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 8

Nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel textual o de análisis	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	2	5
Proceso	20	43
Logro	24	52
Total	46	100

Fuente: Encuesta de comprensión textual o de análisis aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona” distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

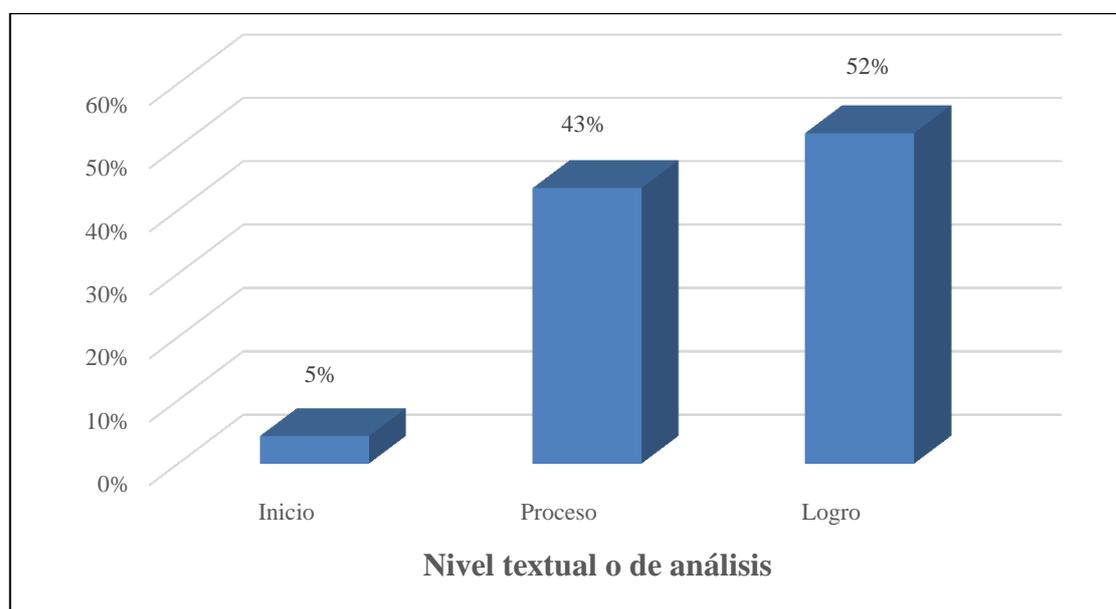


Figura 2. Gráfico de barras del nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La tabla 8 y figura 2 muestran los resultados respecto al nivel de comprensión textual o de análisis. Se observa que el 52% de los estudiantes alcanzó el nivel de

“logro”; por otro lado el 43% del total de alumnos se situó en el nivel de “proceso”; y solo el 5% se encontró en el nivel de “inicio”.

4.1.3. Resultados en relación al nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 9

Nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel inferencial	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	6	13
Proceso	28	61
Logro	12	26
Total	46	100

Fuente: Encuesta de comprensión inferencial aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona” distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

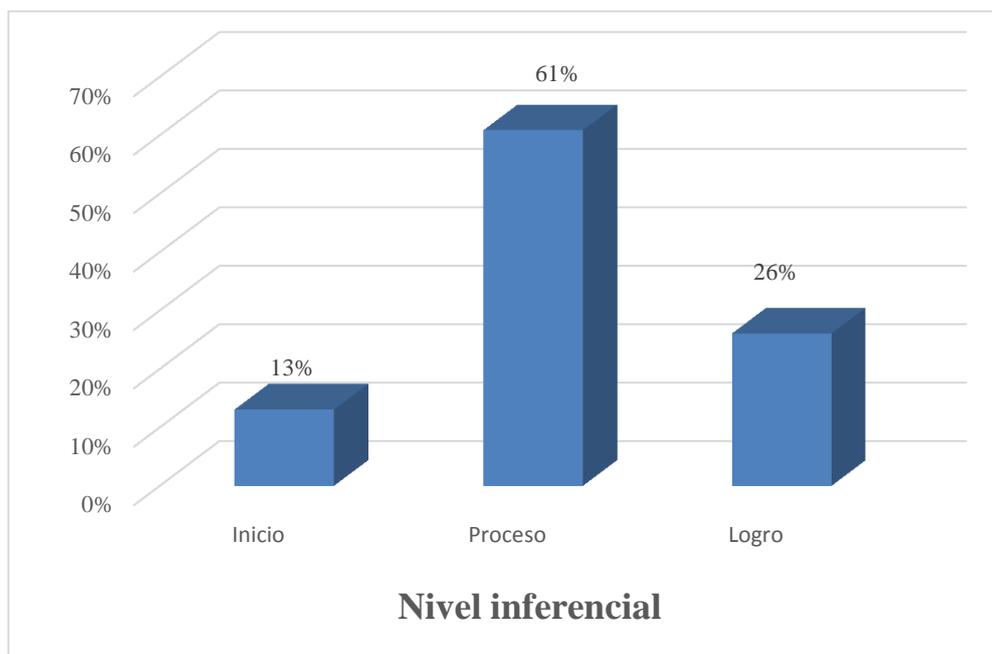


Figura 3. Gráfico de barras del nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalfes, región Huánuco, año 2015.

La tabla 9 y figura 3, muestran los resultados acerca del nivel de comprensión inferencial. A partir de los datos obtenidos, se puede afirmar que el 26% de los educandos alcanzó el nivel de “logro”; con una amplia diferencia, el 61% se situó en el nivel de “proceso”, demostrando que han desarrollado algunas habilidades para la comprensión inferencial pero otras aún no han sido consolidadas; finalmente, el mientras que el 13% de los estudiantes se ubicó en el nivel más elemental, de “inicio”, evidenciando dificultades para responder preguntas relacionadas con la elaboración de inferencias e hipótesis.

4.1.4. Resultados en relación a la comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 10

Nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel contextual o de síntesis	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	7	15
Proceso	29	63
Logro	10	22
Total	46	100

Fuente: Encuesta del nivel contextual o de síntesis aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona” distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

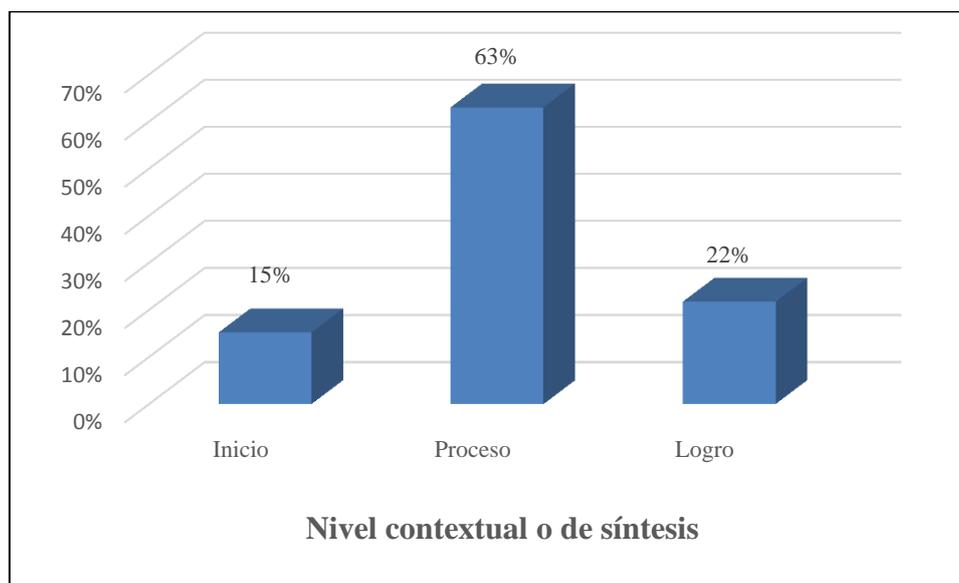


Figura 4. Gráfico de barras del nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

En la tabla 10 y figura 4, se presentan los resultados del nivel de comprensión contextual o de síntesis. A partir de la información procesada, el 22 % de los estudiantes evaluados se encuentra en el nivel de “logro”, demostrando haber

desarrollado las capacidades necesarias para la elaboración de juicios críticos a partir del texto leído; por otro lado, el 63 % se ubica en el nivel de “proceso”; mientras que el 15 % de los estudiantes se encuentra en el nivel “inicio”.

4.2. Análisis de Resultados

4.2.1. Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Como se señala en el Diseño Curricular Nacional, la comprensión lectora consiste en interpretar y entender lo que se encuentra en el texto; para lograrla, el estudiante debe construir significados personales partiendo de la relación de su contexto y sus experiencias previas que tiene como lector, a través del uso de estrategias durante el proceso de lectura (Ministerio de Educación, 2009).

Sánchez (2008), define la lectura como un proceso con varias fases claramente definidas, en las que el lector distingue símbolos escritos, organiza lo que lee, infiere e interpreta los contenidos que están expuestos en el texto. Por otro lado, el autor indica que los niveles que se desarrollan a través de la lectura son de menor a mayor complejidad; estos niveles permiten ampliar conocimientos y desarrollar la inteligencia conceptual y abstracta, por eso lo clasifica en tres grandes niveles; el primero es considerado como el nivel textual o de análisis, que consiste en identificar las características, reconocer el espacio, el tiempo, los personajes, la idea principal, secundarias y ordenar de manera secuencial los hechos; seguidamente el nivel inferencial, consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto y que el individuo utilice su intuición y experiencia para emitir sus propias hipótesis; por

último el nivel contextual o de síntesis, que consiste en juzgar el contenido del texto y formar juicios propios del lector.

De igual manera como lo señala el Ministerio de Educación (2009), el proceso de comprensión alcanza calidad, cuando el sujeto entiende lo que está en el texto y explica cómo lo ha entendido, a través de sus propias palabras.

Con respecto al resultado referido al nivel de comprensión lectora, se observa que ningún estudiante alcanzó el nivel “logro destacado”; sin embargo, la mitad del total, representado por el 52 %, se ubicó en el nivel “logro previsto” respondiendo de manera acertada a la mayoría de los ítems de los niveles textual o de análisis, inferencial y contextual o de síntesis. Este grupo de alumnos ha desarrollado diferentes habilidades comunicativas como: precisar el espacio, personajes, secuenciar sucesos y hechos, recordar pasajes y detalles, inferir la idea central, significado general, tema o enseñanza y juzgar el contenido del texto.

Por otro lado, el 18 % de los educandos se situó en el nivel de “proceso”, demostrando que aún no han consolidado el desarrollo de las habilidades lectoras relacionadas con realizar inferencias sobre la idea principal del texto, determinar el orden de las acciones, juzgar el contenido y emitir juicios, entre otras.

Finalmente, el 30 % de los estudiantes evaluados se encontró en el nivel de “inicio”. Este resultado revela que es necesario seguir trabajando con los estudiantes, con el propósito de ejercitar las habilidades de comprensión que aún no han sido consolidadas para favorecer el desempeño de los estudiantes en dicho aspecto.

Por eso, a partir de los resultados obtenidos, se afirma que los estudiantes del IV ciclo, han alcanzado el puntaje necesario, pero por otro lado un cierto número aún

se encuentra en el nivel de inicio y proceso debido a las dificultades de los estudiantes.

4.2.2. Nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Sánchez (2008), con respecto al nivel textual o de análisis, sostiene que éste, incluye los sub niveles: literal, de retención y organización.

Por otro lado, Atoc (2008), añade que el nivel de comprensión literal es el más elemental y que sirve de base para los demás niveles, ya que centra la atención en las ideas e informaciones que están explícitamente expuestas en el texto. En este sentido, queda sobreentendido que si los educandos tienen dificultades en las habilidades relacionadas a este nivel, es probable que éstas se incrementen en relación a los otros considerados como más complejos.

Los resultados de la investigación que aluden a este nivel de comprensión, demuestran que un amplio porcentaje (52%) alcanzó el nivel “logro previsto”. Respecto a este grupo de estudiantes, se evidencia el manejo de tareas como la identificación de personajes que pertenecen al texto, reconocimiento de elementos del espacio y tiempo donde ocurren los hechos, ubicación de la(s) idea(s) más importante(s) de un párrafo o del relato, y la identificación de las secuencias o el orden de las acciones presentadas.

Por otro lado, el 43 % de los educandos se encuentra en el nivel de “proceso”; en este caso, se demuestra que evidentemente éstos han desarrollado en menor

proporción las habilidades básicas de lectura como reconocer espacio y tiempo e identificar personajes.

Un menor porcentaje de estudiantes, representado por el 5 % se situaron en el nivel “inicio”, en este caso, son mínimas las habilidades de comprensión desarrolladas, encontrándose mayores dificultades en el logro de las mismas.

De forma específica, el indicador en el que se ha hallado mayor cantidad de dificultades está referido a proporcionar información respecto a los detalles, necesario para desarrollar habilidades de comprensión más complejas.

4.2.3. Nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalés, región Huánuco, año 2015.

El nivel de comprensión inferencial es importante, puesto que implica que el estudiante ponga en práctica la capacidad para deducir, inducir, comparar y ejercitar su pensamiento.

Sánchez (2008), sostiene que en este nivel el sujeto debe reconocer el tema, deducir respuestas a partir de datos y sucesos ocurridos, inferir el mensaje o enseñanza e identificar el tipo de texto. Este nivel requiere de un análisis que va más allá de lo leído, poniendo en práctica conocimientos y experiencias previas del lector

En la información obtenida acerca de la comprensión de nivel inferencial, se evidencia que el 26 % de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel de logro, obteniendo resultados positivos respecto a los ítems que pertenecen a esta dimensión. Por otra parte, el 61 % se situó en el nivel de “proceso”, evidenciando ciertas dificultades específicas para el logro de indicadores más complejos. El 13 % de los

alumnos, se encontró en el nivel “inicio”, por lo que se requiere especial atención por parte de los docentes, ya que al no responder a las interrogantes del nivel inferencial de comprensión, no pueden captar el sentido del texto a cabalidad, hecho que puede originar grandes dificultades al realizar una lectura de cualquier índole.

Según los resultados antes descritos, para afianzar el logro de los indicadores correspondientes al nivel inferencial, es preciso que se proporcione a los estudiantes textos que permitan el establecimiento de inferencias y deducciones para conseguir los objetivos esperados.

4.2.4. Nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Sánchez (2008), sustenta que dentro del nivel contextual o de síntesis se debe poner en ejercicio la capacidad de interpretación, valoración y creatividad, las mismas que permiten que el lector interprete las frases o ideas que pertenecen al texto, identifique la importancia del tema, seleccione al personaje con el que se identifica, proponga un final diferente acorde a la historia leída y elija un título distinto para el texto.

Para Atoc (2013), este nivel es el más elevado de la comprensión, porque se relaciona con la visión del mundo y el nivel cultural del lector, sus ideas, experiencias, valores y forma de pensar. Dicho autor, también afirma que en la escuela, la formación de los niños debe contemplar el desarrollo de las habilidades críticas, pues permite a los estudiantes la expresión libre de opiniones, basadas en sólidos fundamentos.

Los resultados obtenidos en relación al nivel de comprensión contextual o de síntesis reportan que solo el 22 % de los estudiantes evaluados se ha ubicado en el nivel de “logro”, evidenciando un buen desempeño respecto a las tareas que se relacionan con las habilidades críticas. Por otro lado, la mayoría de los estudiantes, un 63% del total, se situó en el nivel de “proceso”, hecho que indica que requieren de apoyo por parte del docente para afianzar aquellas habilidades que aún no han sido logradas. Finalmente, el 15% del total de estudiantes se situó en el nivel de “inicio”, lo cual refleja dificultades de comprensión en la organización, análisis, interpretación y síntesis de los textos.

V. CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación respecto al nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, Provincia de Huamalíes, Región Huánuco, año 2015, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Respecto al nivel de comprensión lectora, el 52 % de los estudiantes se ubica en el nivel “logro previsto”, este grupo representa a los estudiantes que han respondido de manera acertada la mayoría de los ítems de los tres niveles de comprensión. Al respecto, es importante señalar que ningún estudiante evaluado obtuvo el nivel “logro destacado”; además de ello, que la otra mitad del total del grupo se situó entre los niveles “proceso” e “inicio”.
- En cuanto al nivel de comprensión textual o de análisis, el 52 % de los estudiantes alcanzó el nivel “logro”; esto quiere decir que alrededor de la mitad del grupo logró los indicadores relacionados con las subdimensiones literal, de retención y organización. En este sentido, el nivel de comprensión textual o de análisis se convirtió en la dimensión en la que los estudiantes evaluados obtuvieron mejores logros, en concordancia con el grado de complejidad que representa.
- En el nivel de comprensión inferencial, el 61 % de los estudiantes evaluados se situó en el nivel de “proceso”; esto quiere decir que las habilidades relacionadas a inferir, reconocer y deducir no han sido consolidadas en su totalidad y se requiere gran atención por parte de los docentes para que los alumnos puedan afianzarlas y mejorar la comprensión.

- En el nivel de comprensión contextual o de síntesis, de manera muy similar al inferencial, el 63 % de los estudiantes se ubica en el nivel de “proceso”; haciéndose evidentes las dificultades para desarrollar las habilidades críticas, analizar situaciones y manifestar opiniones acerca de las actitudes de los personajes del texto.

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda a los docentes de la Institución Educativa “Daniel Fonseca Tarazona” proporcionar a los estudiantes más oportunidades de aprendizaje en el ámbito de la comprensión, empleando para ello estrategias didácticas pertinentes, seleccionando textos de diversa tipología y que respondan a los intereses y necesidades de los educandos, de manera que éstos puedan seguir desarrollando aquellas habilidades de comprensión en las que presentan dificultades. En este sentido, los estudiantes que conformaron la muestra de la investigación, requieren de mayor estimulación para lograr mejoras evidentes en la comprensión lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, J. (2009). *Rendimiento académico*. Obtenido de: www.redem.org/boletin/boletin151209.html
- Allende, G. y Condemarín, G. (2002). *La lectura: teoría, evolución y desarrollo*. Santiago de Chile, Chile: Andrés Bello.
- Andrade Gómez, R., y Correa Cuéllar, R. (2011). *Comprensión lectora de textos narrativos (fábulas)* (Tesis de licenciatura). Universidad de la Amazonía, Florencia, Caquetá.
- Antich, R. y López(1998). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos42/habilidad-linguistica/habilidad-linguistica2.shtml#ixzz2srJToNZ>
- Arcaya, Y. (2005). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños de 5º grado de educación básica en la escuela Dr. Jesús María Portillo*. (Tesis de licenciatura). Universidad Católica Cecilio Acosta, Maracaibo, Venezuela.
- Atoc Calvo, P. (2013). Obtenido de <http://hualchancaynoticias.blogspot.com/p/importancia-de-los-niveles-de.html>
- Benda, Ana; Ianantuoni, E. y otros (2006). *Lectura corazón del aprendizaje*. Buenos Aires, Argentina: Bonum.
- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina.

Bustinza Herencia; Roque Coarita, Z. y Laura Quispe, E. (2012). Aplicación de la estrategia "Antes, Durante y Después" en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas N° 85,89,206 y 215 de Ayaviri, provincia de Melgar - Puno. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Puno, Perú.

Buzán, T. (1998). *El libro de la lectura rápida*. Barcelona, España: Urano.

Cáceres Chaupín, J. (2010). *Comprensión lectora*. Lima, Perú: Gráfica Nelly.

Cáceres, A.; Donoso, P. y Guzmán, J. (2012). Comprensión lectora: significados que le atribuyen las/ los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2. (Tesis de licenciatura). Santiago de Chile, Chile: Universidad de Chile.

Campos Celestino, C. (2011). Aplicación de la estrategia de la lectura analítica para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4° de educación primaria de la I.E. N°32004 San Pedro-Huánuco-20011. (Tesis de licenciatura). Universidad de Huánuco, Huánuco, Perú.

Casado Guerrero, Y. (2009). *Revista digital Innovación y estrategias educativas*. I.E.S. Málaga, España: autor.

Catalá, M. (2005). *Niveles de comprensión lectora. Evaluación de la comprensión*. Barcelona, España: Graó.

Cerna, M. (1968). *La lectura selecta en la escuela*. (4° ed). Lima, Perú: Fernández.

Cervantes, R. (2007). *Teoría y didáctica de lengua y literatura*. Lima, Perú: San Marcos.

- Consejo Nacional de Educación (2006). *Proyecto Educativo Nacional 2007 al 2021: la educación que queremos para el Perú*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Delfior, S. (1996). *La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura*. Lima, Perú: autor.
- Esien, M. (18 de junio de 2014). Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/230266947/Introducción-Científica-a-La-Comunicación>
- Esquivel Blas, R. (2002). *Razonamiento verbal*. Lima, Perú: Camelot.
- Freire, P. (1991). *Educación de Freire*. Lima, Perú: Iberoamérica.
- Gonzales Trujillo, M. (2005). *Comprensión lectora en Niños: morfosintaxis y prosodia en acción*. (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada, España..
- Inga, M. (2008). *Hacia una didáctica comunicativa en Comunicación. Investigación Educativa*. Lima, Perú: Iberoamericana.
- Kaufman, A. y Rodríguez, M. (2007). *La escuela y los textos*. Buenos Aires, Argentina: Santillana.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura*. Madrid, España: Abedul.
- Mendoza, A y Briz, E. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona, España: Prentice Hall.

- Ministerio de Educación (2003). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2006). *Guía de estrategias meta-cognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2008). *Unidad de la Medición de la calidad. Resultados del Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE)*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/>
- Ministerio de Educación (2013). *Primeros resultados. Informe Nacional del Perú*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2014). *Evaluar para mejorar: Resultados de la Evaluación Censal de estudiantes*. Lima: Ministerio de Educación.
- Palacios, M.; Chávez, F. y Cáceres, R. (1995). *Leer para pensar: Búsqueda y análisis de la información*. D.F., México: Logman de México.
- Peronard, M.; Gómez, L.; Parodi, G. y Núñez, P. (1997). *Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases*. Santiago de Chile, Chile: Andrés Bello.
- Perozo, C. (2000). *Cómo influye la comprensión lectora en los niveles de la comprensión de la lectura en el área de la lengua*. Caracas, Venezuela: Autor.

Pinzas, J. (1987). *El rol de los padres en el aprendizaje de la lectura y la comprensión de lectura*. Lima, Perú: Facultad Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Pinzas, J. (2007). *Metacognición y lectura*. Lima, Perú: PUCP.

Ramos Leandro, A. (2010). *Comprensión de lectura*. Lima, Perú: Honorio J.

Hernández, Fernández y Baptista (2007). *Metodología de la investigación*. D.F., México: Mc. Graw Hill.

Sánchez, D. (2008). *Niveles de comprensión lectora*. Lima, Perú: Autor.

Solé, I. (1998; 2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: GRAÓ.

Vega J., y Alva C. (2008). *Métodos y técnicas de comprensión lectora*. Lima, Perú: San Marcos.

Yataco L., y Almeyda Sáenz, O. (2007). *Las nuevas tecnologías y su aplicación del plan lector*. Lima, Perú: Grafica Nelly.

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombres y apellidos.....

Institución educativa:

Grado y sección: Fecha: .../.../.....

PUNTAJE

- I. **Lee atentamente cada texto y marca la alternativa correcta con un aspa (X).**

TEXTO 1

TIEMPO DE MI FAMILIA

Mi familia está conformada por cuatro personas. Mi papá se llama Alberto y tiene 40 años. Desde joven ha sido siempre alto. Sus cabellos son negros, así como su bigote. Sus ojos son tiernos y su boca está dispuesta a mostrar una sonrisa amable y comprensiva.



Mi mamá se llama Laura y tiene 37 años su cabello es largo y ondulado. Le encanta usar trenzas y nunca lleva el cabello suelto. Su nariz es pequeña y sus labios nunca dejan de besarme.

Finalmente, está mi hermano Pepe. Él cumplió dos años y es el pequeño de la familia. Muestra una potente voz cuando quiere sus alimentos y sus ojos despiertan mucha ternura. Ha heredado el cabello ondulado de mi madre y el color oscuro de mi padre.

1. **¿De qué trata principalmente el texto que has leído?**
- a. De la familia de Alberto y su hijo Pepe.
 - b. De las características de los miembros de la familia.
 - c. De los problemas de la familia.
 - d. De las características físicas de Pepe.
 - e. Del cumpleaños.

2. El texto que leíste ¿Qué tipo de texto es?

- a. Es texto informativo.
- b. Es texto descriptivo.
- c. Es texto narrativo.
- d. Es texto instructivo.
- e. Es texto expositivo.

3. Según el texto, ¿Cuándo es que Pepe muestra una potente voz?

- a. Cuando llama la atención mediante su voz para alimentarse
- b. Cuando es su cumpleaños y quiere llamar la atención de su mamá.
- c. Cuando los alimentos llegan a Pepe por su potente voz.
- d. Cuando desea salir a pasear.
- e. Cuando necesita ayuda para terminar sus deberes.

TEXTO 2

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Esta era una hormiga que, muerta de sed, se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas. ¡Socorro! ¡Socorro!- pedía la pobre hormiga, arrastrada por la corriente. Una paloma, que la había visto,



quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara. ¡Muchas gracias, paloma!- dijo la hormiga a en la orilla.

En eso, llegó un cazador de pájaros con su arma preparada para cazar a la paloma. Pero la hormiga, que vio las intenciones del cazador, se acercó a su pie y le mordió en el talón. Tanto daño le hizo, que el cazador soltó su arma... la paloma se dio cuenta entonces y alzó el vuelo, salvando así su vida. La paloma había ayudado a la hormiga. Y la hormiga, agradecida había salvado a la paloma.

4. ¿Quiénes son los personajes principales de la historia?

- La paloma y el cazador.
- La paloma, la hormiga y el cazador.
- La paloma y la hormiga.
- La paloma.
- La paloma y los pájaros.

5. ¿Qué hizo la paloma para ayudar a la hormiga?

- Le mordió en el talón al cazador.
- La paloma alzó vuelo para salvarla de la corriente.
- Arrojó al río una ramita de árbol para que subiera en ella.
- Soltó el arma del cazador.
- El cazador llegó para atrapar a la hormiga.

- 6. ¿Elige un título distinto para el texto?**
- La amistad entre la paloma y la hormiga.
 - La paloma, la hormiga y el cazador.
 - La ayuda de la paloma y la hormiga.
 - La pelea de la hormiga y la paloma.
 - La derrota del cazador.
- 7. Enumera las acciones según el orden de los hechos ocurridos en el texto y marca la alternativa correcta:**
- () Una hormiga se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas.
- () Llegó un cazador para cazar a la paloma.
- () La hormiga mordió en el talón al cazador y la paloma alzó el vuelo, salvando así su vida
- () Una paloma quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara.
- 1, 4, 3, 2
 - 1, 2, 4, 3
 - 1, 3, 4, 2
 - 1, 4, 2, 3
 - 2, 3, 4, 1
- 8. Según el texto, te parece correcto que la paloma haya ayudado a la hormiga.**
- Sí, porque después la hormiga la ayudó mordiendo al cazador.
 - No, porque por ayudarla casi la mata el cazador.
 - Sí, porque la hormiga estaba en peligro.
 - No, porque debió pensar en salvarse ella misma.
 - a y d
- 9. De lo comprendido de la lectura, ¿crees que es importante ayudar a los demás?**
- Sí, porque después nos pueden ayudar.
 - Sí, porque hacemos amigos.
 - No, porque después ellos no te ayudan.
 - No, porque no es bueno dar confianza.
 - Sí, porque te sientes bien.

TEXTO 3

RECUERDAN A PERRO FIEL EN JAPÓN

(Monumento a Hachiko)



En una ciudad de Japón, cada 8 de abril, se recuerda a Hachiko como símbolo de fidelidad de un perro a su amo.

Era un perro de raza Akita, macho de un intenso color blanco, que vivió en Japón, fue adoptado por un profesor universitario.

Acompañaba a su amo a la estación de tren todos los días por la mañana y regresaba por las tardes para recogerlo.

Un día su amo tuvo un accidente y murió. Desde entonces, y durante diez años, Hachiko siguió yendo cada día a la estación de tren para esperar a su amo.

Los pobladores del lugar le dedicaron un monumento como reconocimiento a la fidelidad hacia su amo.

10. ¿Por qué Hachiko siguió yendo a la estación del tren?

- a. Porque quería ver la estación del tren.
- b. Porque esperaba a su amo.
- c. Porque quería un monumento.
- d. Porque deseaba pasear.
- e. Porque conocía a los pobladores.

11. ¿Por qué los pobladores le dedicaron un monumento a Hachiko?

- a. Porque recogía a su amo.
- b. Porque les gustaba el perro.
- c. Por la fidelidad a su amo.
- d. Porque lo veían todos los días.
- e. Porque era cariñoso.

12. ¿En dónde se desarrollaron los acontecimientos?

- a. China.
- b. Japón.
- c. Perú.
- d. Corea
- e. Hong Kong

13. ¿Cómo era Hachiko?

- a. Perro de raza Akita, macho, de color blanco intenso.
- b. Perro de raza Akita, macho, de color negro.
- c. Perro chusco, macho, de color blanco.
- d. Perro chusco.
- e. Perro de color caramelo.

TEXTO 4

LA GRAN CARRERA

Leeeeenta como la hora del examen caminaba la tortuga. Movía primero una pata, luego lo pensaba un momento. Entonces movía la otra pata. Después (¿qué crees?), la tercera pata. Finalmente, lo pensaba un poco más y movía su última pata. Paso a paso, la tortuga llegó a la punta de la montaña.

-¡Qué veloz que eres, tortuga! – dijo la liebre, burlándose.

¡Qué miedo me daría jugar a una carrerita contigo!

La tortuga la miró con sus ojos pacientes. Abrió la boca, luego lo pensó un momento. Entonces, habló.

-Hagamos una carrera, pues – respondió -.

El zorro puede ser el árbitro. El zorro todo un experto en esa clase de asuntos aceptó la oferta e hizo los preparativos. Después: en sus marcas, listos... ¡fuera!

La liebre ¡fum! Salió como un cohete y lo único que dejó fue una nube de polvo ¡que rápida que era! ¿Ya habría llegado?

- ¿Dijiste “fuera”, zorro? -preguntó la tortuga. Y como el zorro le dijo que sí, ella lo pensó un momento y empezó a mover su primera pata. La liebre ya estaba cerca de la línea de meta. “Esta tortuga llegará mañana”, pensó, así que se echó a descansar. Diciéndose que ya había ganado la carrera, le restó toda importancia el asunto.

La tortuga, entre tanto, siguió avanzando pasito a paso, pero con constancia. Pasaron las horas, las horas, todas las horas pero llegó a la línea de meta, mientras la liebre roncaba. Cuando el zorro gritó “¡Ganó la tortuga!”, la liebre se despertó, asustada.

-Ay, liebre -dijo el zorro.- Fuiste una irresponsable al dar las cosas por hechas.

Así pasó. La tortuga miró a la liebre luego, lo pensó un momento, entonces, se rió.



14. ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- El desafío entre la liebre y la tortuga.
- La lentitud de la tortuga.
- La velocidad de la liebre.
- La pelea entre la liebre y la tortuga.
- La competencia entre dos amigos.

15. ¿Qué personaje(s) representa(n) la constancia y perseverancia?

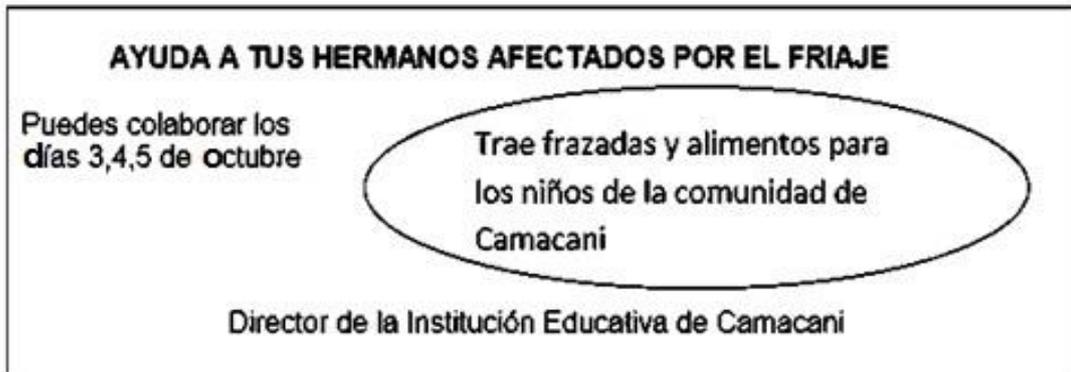
- a. La tortuga
- b. La liebre
- c. El zorro
- d. El zorro y la liebre
- e. La tortuga y la liebre

16. Marca el final más apropiado para el texto:

- a. Al final la tortuga y la liebre empataron.
- b. La liebre se fue a vivir al campo.
- c. El zorro y la tortuga empataron en la carrera.
- d. La liebre se dio cuenta que no debió dormir.
- e. El zorro manifiesta su deseo de correr.

TEXTO 5

LEE EL SIGUIENTE AVISO



17. Cuál es el mensaje del aviso:

- a. Ayuda a los niños y al Director de la comunidad de Camacani.
- b. Ayuda a los niños afectados de la comunidad de Camacani por el friaje.
- c. Ayuda al Director de la Institución Educativa de Camacani.
- d. Ayuda a la Institución Educativa de Camacani.
- e. Ayuda a la comunidad de Camacani.

18. Según el aviso, ¿qué días puedes colaborar?

- a. En el mes de octubre
- b. Tres días del mes de octubre
- c. Cuando visites a la comunidad
- d. Todos los días.
- e. El día que puedas.

19. El texto se escribió para:

- a. Visitar Camacani
- b. Pedir ayuda
- c. Comunicar que existe el friaje.
- d. Informar sobre la Institución Educativa.
- e. Traer útiles escolares para la Institución Educativa.

20. En el texto que has leído: ¿Qué significa la palabra “colaborar”?

- a. Significa aumentar
- b. Significa ayudar
- c. Significa hablar
- d. Significa aclarar
- e. Significa animar

ANEXO 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO SOBRE COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO:

INSTITUCIÓN DONDE LABORA ACTUALMENTE:

INSTRUCCIONES:

Coloque un aspa (X) dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

DETERMINANTES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	PERTINENCIA			ADECUACIÓN (*)				
	¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es...?			¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
DIMENSIÓN 1: Nivel textual o de análisis	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
¿Dónde ocurrió el hecho?								
¿Cómo era Hachiko?								
Según el texto, ¿Cuándo es que Pepe muestra una potente voz								
¿Qué hizo la paloma para ayudar a la hormiga?								
¿Por qué Hachiko siguió yendo a la estación del								

tren?								
¿Por qué los pobladores le dedicaron un monumento a Hachiko?								
Según el aviso, ¿qué días puedes colaborar?								
¿Cuál es la idea principal del texto leído?								
¿Quiénes son los personajes principales de la historia?								
Enumera las acciones según el orden de los hechos ocurridos en el texto y marca la alternativa correcta:								
DIMENSIÓN 2: Nivel Inferencial								
¿De qué trata principalmente el texto que has leído?								
El texto se escribió para:								
Cuál es el mensaje del aviso:								
El texto que leíste ¿Qué tipo de texto es?								
DIMENSIÓN 3: Nivel contextual o de síntesis								
En el texto que has leído: ¿Qué significa la palabra “colaborar”?								
¿Crees que es importante ayudar a los demás?								
Te parece correcto que la paloma ayudara a la hormiga:								
¿Con qué personaje te identificas más?								
Marca el final más apropiado para el texto:								
¿Elige un título distinto para el texto?								

VALORACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
¿El cuestionario está adecuadamente formulado para los destinatarios?					
Comentario:					

Gracias por su colaboración.

Nombres y Apellidos
DNI: _____
Fecha: _____

ANEXO 3

VALIDEZ DEL CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE EXPERTAS

N°	Experta 1	Experta 2	Experta 3	Experta 4	Ne	CVR por pregunta
1	1	2	1	1	3	0.5*
2	1	1	1	1	4	1
3	1	1	1	1	4	1
4	1	1	1	1	4	1
5	1	1	1	1	4	1
6	1	1	1	1	4	1
7	1	1	1	1	4	1
8	1	2	2	1	2	0**
9	1	2	2	1	2	0**
10	1	1	1	1	4	1
11	1	1	1	1	4	1
12	1	1	1	1	1	1
13	1	1	1	1	4	1
14	1	1	1	1	4	1
15	1	2	1	1	3	0.5*
16	1	2	1	1	3	0.5*
17	1	1	1	1	4	1
18	1	1	1	1	4	1
19	1	2	1	1	3	0.5*
20	1	1	1	1	4	1
$\sum CVR_i$						16

(*) Las preguntas n° 1, 15, 16 y 19 fueron consideradas como útiles pero no necesarias por la experta. Sin embargo, estas preguntas permanecieron en el cuestionario con algunas modificaciones por decisión de la investigadora, ya que no afectó la validez total del cuestionario, se logró el valor mínimo requerido (0.8)

(**) Las preguntas n° 8 y 9 fueron consideradas como útiles pero no necesarias por dos expertas. No obstante, se tomaron en cuenta por la investigadora y se mejoró la formulación de las mismas para una mejor comprensión del ítem.