

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR
LAS DOCENTES DE LA RED EDUCATIVA “LOS
CLAVELES” DE EDUCACIÓN INICIAL DEL
DISTRITO DE SANTA ROSA, PROVINCIA DE
PALLASCA, 2017.**

Tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación
Inicial

Autora

Br. Rosalvina Diestra Depaz

Asesora

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote – Perú

2017

Hoja de firma del jurado y asesor

Dr. Pbro. Segundo Diaz Flores
Presidente

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Dra. Lita Jiménez López
Miembro

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este trabajo de mucho significado personal y profesional, expreso mi satisfacción por la tarea concluida, esto significa agradecer. Al utilizar este espacio lo hago para recompensar el apoyo desinteresado a todas las personas e instituciones que de una y otra manera me apoyaron para hacer realidad el sueño cumplido.

Agradezco de manera especial y sincera a la Universidad los Ángeles de Chimbote, por darme la oportunidad de realizar mis estudios de pregrado, agradezco a las docentes de educación inicial del distrito de Santa Rosa, por permitirme realizar el trabajo de campo como parte de esta investigación.

DEDICATORIA

A Dios por ser la fuerza espiritual de las actividades que emprendemos a diario, por darme la seguridad, auto confianza, perseverancia, la sabiduría y la bendición necesaria para alcanzar metas, objetivos, y permitir que de sentido a mi vida.

A mis familiares que paso a paso me animaron para seguir adelante, dándome siempre el apoyo moral necesario para continuar con mis sueños.

A mis padres a quienes los tengo en mi mente mi dedicatoria especial, por ser el mayor impulso para superarme. Mi esposo por su apoyo incondicional, gracias por ayudarme.

A mis compañeros, con quienes compartimos momentos inolvidables de inquietud y felicidad. Y finalmente a los niños y niñas de educación inicial del distrito de Santa Rosa.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, 2017.

La investigación es de tipo cuantitativa, nivel descriptivo y diseño no experimental descriptivo simple. Para el recojo de datos se utilizó un cuestionario sobre estrategias didácticas, con una muestra de 20 docentes del nivel inicial. Para el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva y el Programa Excel 2010. Cuando se concluye la investigación, se determinó que la forma o modalidad de organización de la enseñanza más utilizada son los juegos, el enfoque metodológico de aprendizaje de uso preferente es el aprendizaje significativo (80%) y el recurso de soporte del aprendizaje (70%) por la mayoría son los ambientes naturales.

Palabras clave: Estrategias Didácticas, Enfoque Metodológico, Recursos didácticos.

ABSTRACT

The present research had as objective to determine the didactic strategies employed by the teachers of the Educational Network "Los Claveles" of initial education of the district of Santa Rosa, Province of Pallasca, 2017. The research is of quantitative type, descriptive level and non-experimental design Descriptive simple. For data collection, a questionnaire on didactic strategies was used, with a sample of 20 teachers from the initial level. For the analysis of the data we used descriptive statistics and the Excel 2010 Program. When the research was concluded, it was determined that the form or modality of organization of the most used teaching are games, the methodological approach of learning of preferential use is Significant learning (80%) and the learning support resource (70%) by most are natural environments.

Key words: Didactic strategies, methodological approach, Didactic resources.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Hoja de firma de jurado y asesor.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Índice de contenido.....	vii
Índice de tablas.....	x
Índice de figuras.....	xi
I. Introducción.....	01
II. Revisión de literatura.....	10
2.1. Estrategias didácticas.....	10
2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza.....	11
2.1.1.1. Modalidades de organización estática.....	11
2.1.1.1.1. Exposición.....	11
2.1.1.1.2. Cuestionario.....	12
2.1.1.2. Técnica de la pregunta.....	13
2.1.1.2. Modalidades de organización dinámica.....	14
2.1.1.2.1. Talleres.....	14
2.1.1.2.2. Aprendizaje basado en problemas.....	15
2.1.1.2.3. Método de proyectos.....	17
2.1.1.2.4. Estudio de casos.....	18
2.1.1.2.5. Lluvia de ideas.....	20
2.1.1.2.6. Debates.....	20
2.1.1.2.7. Juegos de roles.....	21
2.1.1.2.8. Phillips 66.....	21
2.1.1.2.9. Trabajo colaborativo.....	22

2. 2. Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	23
2.2.1. Enfoques metodológicos estáticos.....	24
2.2.1.1. Enfoque conductual.....	24
2.2.1.2. Aprendizaje memorístico.....	24
2.2.2. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico.....	25
2.2.2.1. Aprendizaje significativo.....	25
2.2.2.2. Enfoque colaborativo.....	26
2.2.2.3. Aprendizaje cooperativo.....	27
2.2.2.4. Pensamiento complejo.....	28
2.2.2.5. Enfoque constructivo.....	30
2.3. Recursos como soporte de aprendizaje.....	30
2.3.1. Recursos didácticos estáticos.....	31
2.3.1.1. Palabra hablada del docente.....	31
2.3.1.2. Imágenes.....	32
2.3.1.3. Afiche.....	33
2.3.1.4. Fotografías.....	33
2.3.1.5. Pizarra.....	33
2.3.1.6. Mobiliario.....	34
2.3.1.7. Aula.....	34
2.3.2. Recursos didácticos dinámicos.....	35
2.3.2.1. Internet.....	35
2.3.2.2. Televisor.....	35
2.3.2.3. Grabadora.....	36
2.3.2.4. DVD / Vídeo.....	37
2.3.2.5. Vídeo interactivo.....	37
2.3.2.6. Libro.....	38
2.3.2.7. Cuadernos.....	38
2.3.2.9. Fichas.....	38
2.3.2.10. Módulos.....	39
2.3.2.11. Lecturas.....	39
2.3.2.12. Ambientes Naturales.....	39
2.3.2.13. Medios Audiovisuales.....	40

III. Metodología de la Investigación.....	41
3.1. Tipo de investigación.....	41
3.2. Diseño de investigación.....	41
3.3. Población y muestra.....	42
3.3.1. Área geográfica de la investigación.....	42
3.3.2. Población.....	42
3.3.3. Muestra.....	43
3.3.4. Criterios de inclusión.....	43
3.4. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	44
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	46
3.5.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	46
3.5.1.1. Validez.....	47
3.5.1.2. Confiabilidad.....	48
3.6. Plan de análisis.....	48
3.6.1. Medición de las variables.....	49
3.7. Matriz de consistencia.....	52
3.8. Principios éticos.....	53
IV. Resultados.....	54
4.1. Resultados.....	54
4.2. Análisis de resultados.....	69
V. Conclusiones y recomendaciones.....	82
5.1. Conclusiones.....	54
5.2. Recomendaciones.....	69
Referencias bibliográficas.....	84
Anexos.....	93

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1	43
Muestra de docentes de las instituciones del nivel inicial del distrito Santa Rosa.	
Tabla 2	45
Operacionalización de variable.	
Tabla 3.....	47
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario.	
Tabla 4.....	49
Baremo de categorización de estrategias didácticas.	
Tabla 5.....	50
Puntuación para medir la variable: estrategias didácticas.	
Tabla 6	50
Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Modalidades de organización de enseñanza.	
Tabla 7	51
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Enfoque metodológico de enseñanza.	
Tabla 8	52
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje - enseñanza.	
Tabla 9	54
Especialidad mencionada en el título.	
Tabla 10	55
instituciones dónde realizó sus estudios	
Tabla 11	56
Grado académico de estudios superiores.	
Tabla 12	57
Estudios de segunda especialidad.	

Tabla 13	58
Tiempo de experiencia laboral como docente.	
Tabla 14	59
Tiempo que viene laborando en esta institución.	
Tabla 15	60
Condiciones laborales en la institución educativa.	
Tabla 16	61
Labora en otra institución educativa.	
Tabla 17.....	62
Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes del nivel inicial del distrito Santa Rosa.	
Tabla 18	63
Criterios para seleccionar una forma o modalidad de organizar la Enseñanza.	
Tabla 19	64
Formas de organización de la enseñanza utilizada por las docentes de las instituciones educativas de inicial.	
Tabla 20	65
Enfoques metodológicos de aprendizajes utilizadas por las docentes de la institución educativa de inicial.	
Tabla 21.....	66
Estrategia de aprendizaje utilizado por las docentes de las instituciones educativas de inicial.	
Tabla 22	67
Planificación de actividades de acuerdo con los recursos de la institución.	
Tabla 23	68
Recurso como soporte de aprendizaje utilizado por las docentes del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito Santa Rosa.	

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 Especialidad mencionada en el título.	54
Figura 2 Instituciones donde realizó sus estudios superiores.	55
Figura 3 Grado académico de estudios superiores.	56
Figura 4 Estudios de segunda especialidad.	57
Figura 5 Tiempo de experiencia laboral como docente.	56
Figura 6 Tiempo que viene laborando en esta institución	59
Figura 7 Condiciones laborales en la institución educativa.	60
Figura 8 Labora en otra institución educativa.	61
Figura 9 Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de inicial del distrito Santa Rosa.	62
Figura 10 Criterios para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza.	63
Figura 11 Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes.	64
Figura 12 Enfoques metodológicos de aprendizaje que más aplican las docentes de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito Santa Rosa.	65
Figura 13 Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito Santa Rosa.	66
Figura 14	67

Planificación de actividades de acuerdo con los recursos de la institución.
Figura 15 68
Recursos como soporte de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones
educativas del distrito de Santa Rosa, 2017.

I. INTRODUCCIÓN

Estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial en aulas multigrado del área rural comprendidas en el distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca 2017, procede del proyecto de línea propuesto por la universidad que atiende las demandas elementales de lo que debe ser la educación en el Perú.

Los antecedentes son elementos muy importantes en toda investigación, son los trabajos realizados y que en el tiempo se convierten en sustento científico para los trabajos recientes y actuales. Se considera a Trujillo (2010) en el trabajo de investigación titulado, Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del 1er grado, del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Santa, en el I bimestre del 2010, propuso el siguiente objetivo general, Establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes del 1er. grado del VI ciclo del nivel secundario de las instituciones educativas del distrito de Santa, en el I bimestre del 2010, la investigación siguió los pasos del diseño correlacional lineal, se llegó a la conclusión siguiente, los docentes del área de comunicación no tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas. Siendo los resultados: Las modalidades de organización más usadas son el debate, con un 55% y las exposiciones, con un 45%. El enfoque metodológico más usado es el aprendizaje basado en problemas, con un 34%; y el recurso didáctico más utilizado es el bibliográfico con un 31%.

Padilla y Scate (2013) En el trabajo de investigación titulada. Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en niños de cinco años, Institución Educativa Inicial Victoria

Barcia Boniffatti, Iquitos-2013. Tipo de investigación fue correlacional, de un diseño descriptivo correlacional, trabajada con una población y muestra de 14 docentes. Se arribó a las siguientes Conclusiones: Con respecto a estrategias que más usan para iniciar una sesión de aprendizaje: Lo que más usan las Docentes (14) de la I.E.I Barcia Boniffatti, para iniciar una sesión de clase son: Cantos y/o dinámicas 71,4% y en menor porcentaje, 7,1% representaciones. En cuanto a las formas de organización de la enseñanza que más conoce: Las Docentes (14) de la I.E.I Barcia Boniffatti, manifiestan que en lo referente a formas de organización de la enseñanza lo que más conocen son: Juegos didácticos, 100%, Trabajo de grupo colaborativo 42,9%; talleres, 28,6% y lo que menos conoce son los métodos de proyectos. De los criterios para organizar la enseñanza: Docentes (14) de la I.E.I Barcia Boniffatti, manifiestan que los criterios que más usan para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son: Edad de los estudiantes, 71,4%; Objetivos de la sesión de clase, 42,9%; El tamaño del grupo, 42,9% y los criterios que menos usan son las características de los alumnos. Con respecto a las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

Docentes (14) de la I.E.I Barcia Boniffatti, manifiestan que las formas o modalidades de organización de la enseñanza que más utiliza son: Juegos didácticos, 100%; Exposición, 64,3% Trabajo de grupo colaborativo, 42,9% y lo que menos utiliza es el método de proyectos. En cuanto a enfoques metodológicos con los que más trabaja en el desarrollo de sus estrategias didácticas: Docentes (14) de la I.E.I Barcia Boniffatti, manifiestan que los enfoques metodológicos con los que más trabaja en el desarrollo de sus estrategias didácticas son: Aprendizaje significativo, 100%. Aprendizaje conductual 35,7% y Aprendizaje constructivo 28,6%. De las actividades del enfoque de aprendizaje que frecuentemente usan en sus clases son:

Organizadores previos, 50%. Lectura de imágenes. El 100% de las docentes de la I.E.I Barcia Boniffatti, opinan que las estrategias didácticas que está utilizando ayudan a que sus estudiantes logren las capacidades programadas.

La práctica docente es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando. La acción del educador debe dar lugar a una acción del educando (que no tiene que ser intencionalmente educativa) y no sólo a un acontecimiento (cambios de estado que acaecen a un sujeto en una ocasión), tal como corresponde al análisis de procesos formales, no formales e informales de intervención.

Resumiendo, el accionar del profesional en Educación, tienden a enseñar tal conforme aprendieron en los tiempos que estudiaron, es decir enseñan de manera tradicional dejando de lado aquello que genera en el niño el conflicto cognitivo y por el cual el aprendizaje es duradero. Tal como establecen los documentos el Diseño Curricular.

Responder a esta demanda específica sobre la función del magisterio compromete: realizar cambios en la realidad de la profesión docente, es decir, en su identidad profesional, en su formación y su cultura, en los paradigmas que guían sus prácticas pedagógicas. Los motivos del cambio son estructurales, pues obedecen a transformaciones en la sociedad, en la cultura, en la producción del saber y en la necesidad de contribuir, desde la educación, a la conformación de sociedades más equitativas, democráticas y con altos niveles de desarrollo humano.

Son necesarios cambios profundos en la práctica de la enseñanza, en los mecanismos para profesionalizar el trabajo docente y revalorar el saber

pedagógico de los maestros en la sociedad. Ése es el desafío que el Estado peruano, los docentes y la sociedad requieren afrontar de manera concertada, colaborativa y sostenida. En esta orientación, se requiere concordar previamente una visión prospectiva de la profesión docente con los diversos actores involucrados en el ejercicio, promoción, desarrollo y regulación de la docencia. (Ministerio de Educación “MINEDU”, 2012, p.3).

Al hablar sobre el quehacer de los docentes en las aulas, el modelo instituido en la formación de los estudiantes el MINEDU (2012) afirma:

Hoy el país y el mundo requieren que la profesión docente se resitúe en los cambios que vienen sucediendo. En materia de balance, la práctica de la docencia ha estado sujeta a un modelo de escuela que promovía una relación acrítica con el conocimiento, propiciando una actitud y un pensamiento dogmáticos. Una escuela en la que predominaba una cultura autoritaria sustentada en el ejercicio de la violencia y de la obediencia, es decir, una disciplina heterónoma. Una escuela ajena al mundo cultural de sus estudiantes y de las comunidades en las que estaba inserta.

En la realidad pallasquina y distrito de Santa Rosa para el logro de los aprendizajes se requiere que las instituciones educativas del ámbito asuman la responsabilidad social de tales aprendizajes, exhiba una gestión democrática y lidere la calidad de la enseñanza. Esto le exige movilizarse para alcanzar los aprendizajes previstos promoviendo el pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes y la valoración positiva de la diversidad en todas sus expresiones. Además, es indispensable que la escuela propicie una convivencia inclusiva y acogedora, que redefina sus relaciones con la comunidad sobre la base del respeto por la cultura, y el rol de los padres de familia y demás actores locales.

En este contexto es necesario un ambiente inclusivo, acogedor y colaborativo. Las relaciones humanas en el aula y en todos los espacios de la escuela se basan en la aceptación mutua y la cooperación el respeto de las diferencias culturales, lingüísticas y físicas, así como en la valoración incondicional de la identidad cultural y los derechos de todos y todas. Se confía en las capacidades de los estudiantes y en sus posibilidades de aprender por encima de cualquier adversidad.

En el Marco del Buen Desempeño Docente “MBDD”, ha identificado cuatro dominios o campos concurrentes: el primero se relaciona con la preparación para la enseñanza, el segundo describe el desarrollo de la enseñanza en el aula y la escuela, el tercero se refiere a la articulación de la gestión escolar con las familias y la comunidad, y el cuarto comprende la configuración de la identidad docente y el desarrollo de su profesionalidad. MINEDU (2012) afirma:

Por su importancia e interés por la investigación se toma en cuenta los dos primeros dominios:

Dominio I: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes, que comprende la planificación del trabajo pedagógico a través de la elaboración del programa curricular, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje en el marco de un enfoque intercultural e inclusivo. Refiere el conocimiento de las principales características sociales, culturales materiales e inmateriales y cognitivas de sus estudiantes, el dominio de los contenidos pedagógicos y disciplinares, así como la selección de materiales educativos, estrategias de enseñanza y evaluación del aprendizaje.

Dominio II: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, que comprende la conducción del proceso de enseñanza por medio de un enfoque que valore la inclusión y la diversidad en todas sus expresiones. Refiere la mediación pedagógica del docente en el desarrollo de un clima favorable al aprendizaje,

el manejo de los contenidos, la motivación permanente de sus estudiantes, el desarrollo de diversas estrategias metodológicas y de evaluación, así como la utilización de recursos didácticos pertinentes y relevantes. Incluye el uso de diversos criterios e instrumentos que facilitan la identificación del logro y los desafíos en el proceso de aprendizaje, además de los aspectos de la enseñanza que es preciso mejorar.

Esta necesidad también se conjuga en las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa en la que se tiene que cumplir competencias docentes como tener que conocer y comprender las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

Lo que tiene que hacer el docente de Educación Básica Regular en el ámbito distrital de Santa Rosa y dentro del buen desempeño docente para el logro de aprendizajes y en relación con sus obligaciones y responsabilidades:

Analizar juiciosamente el currículo nacional, regional, local y el de su institución educativa, así como los mapas de progreso de su área curricular y el cartel de alcances y secuencias de su institución.

Seleccionar estrategias y actividades que sean coherentes con los aprendizajes esperados. Programar experiencias que favorezcan el desarrollo integral de los agentes educativos en el contexto en el que se desenvuelven. Selecciona enfoques metodológicos de aprendizaje, diseña y selecciona recursos de soporte del aprendizaje para que los estudiantes puedan aprender significativamente.

Sólo así, el docente del distrito de Santa Rosa estaría contribuyendo a la mejora del servicio y la calidad educativa comprendiendo que:

La escuela se constituye en un espacio en el que los docentes continuamos, fortalecemos y formalizamos lo aprendido por los niños en el hogar. En combinación con las otras áreas curriculares, en la escuela proporcionamos a nuestros estudiantes oportunidades para organizar, categorizar y conceptualizar nuevos saberes. Por medio del lenguaje, cada aula se convierte en un espacio de construcción de conocimientos y de interacción. Así, los niños transitan, con nuestra ayuda como docentes, desde un entorno y saberes más locales e inmediatos hasta otros ámbitos y conocimientos más amplios, diversos y generales (MINEDU, 2015, p.11).

El tipo de problema es descriptivo, su función es identificar como los docentes de inicial vienen aplicando las estrategias didácticas y los ponen al servicio de la enseñanza, desde este punto de vista el problema se formula de la siguiente manera: ¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, 2017?

El Objetivo general que orientó la investigación fue determinar las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, 2017.

Y los objetivos específicos fueron:

Describir la situación existente de los docentes de la Red Educativa Los Claveles” de educación inicial en cuanto a formación profesional y laboral.

Identificar la modalidad de organización de la enseñanza que utilizan las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial.

Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.

Identificar los recursos didácticos estáticos y dinámicos para la enseñanza utilizado por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.

Se prevé con la investigación algunos beneficios y/o aportaciones de alcance local dentro del ámbito del distrito de Santa Rosa de la provincia de Pallasca, en lo siguiente:

En la justificación teórica, se intenta profundizar el conocimiento de las estrategias didáctica que el profesional en educación opte por aplicar estrategias actividad donde el niño desarrollar mayor capacidad en su rendimiento escolar. De igual modo la variable al ser investigada amplia la posibilidad de su uso en otras regiones y ciudades de acuerdo con la naturaleza de la ciudad.

Justificación metodológica, el desarrollo de este trabajo de investigación ayudará a identificar y describir estrategias didácticas novedosas que lleguen como propuesta a cada una de las docentes del nivel de educación inicial del distrito de Santa Rosa, para convertirse en herramientas de trabajo docente y que los estudiantes al utilizarlo procesen y construyan sus propios aprendizajes con el acompañamiento docente.

En lo práctico, aunque no se tenga trascendencia la investigación se orienta a brindar información real de como el docente utiliza estrategias didácticas que podrían estar generando no un aprendizaje significativo sino por el contrario aprendizajes conductuales o repetitivos. Por ello, resultado va a contribuir a mejorar la práctica

pedagógica ya que muchos de los docentes requieren para un buen desempeño docente.

Sea en los niveles que sea la investigación por el aporte significativo que se brinda es relevante por cuanto otorga datos reales y objetivos que podrían ser el punto de partida para que los docentes mejoren o inicien nuevas investigaciones, mejorando marcadamente las intervenciones educativas en el aula con el uso de estrategias didácticas.

Es importante resaltar que para el docente direcciona su práctica pedagógica y por ende apostará por un aprendizaje significativo se logra cuando los estudiantes son capaces de incorporar a sus saberes previos otros nuevos saberes que les permita construir sus conocimientos. En ello radica precisamente la importancia y el valor pedagógico de la investigación, el aporte teórico, el conocimiento del enfoque sociocognitivo y las estrategias didácticas para el aprendizaje del área de comunicación.

En consecuencia, la investigación es relevante porque trata de un problema que tiene mucha injerencia hoy en día, el cual tiene de mejorar la calidad educativa por cuanto el buen uso de estrategia redundará en los estudiantes y en la calidad de docente que enseña.

La variable trabajada estrategias didácticas considera a estas como el conjunto de decisiones sobre los procedimientos y recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción, organizadas y secuenciadas coherentemente con los objetivos y

utilizadas con intención pedagógica, mediante un acto creativo y reflexivo en la que tienen que ver estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza.

Para la investigación se utilizó en tipo de investigación cuantitativa, de un nivel descriptivo y el diseño de investigación fue no experimental, descriptivo simple. Que fueron desarrollados en las instituciones educativas de educación inicial, trabajada con las docentes a cargo de niños de 3, 4 y 5 años en aulas unidocentes, multigrado y polidocentes ubicados en el distrito de Santo Rosa, provincia de Pallasca. La población y muestra seleccionada son las docentes de educación inicial que laboran en las II. EE. del distrito cuya condición puede ser nombrada, destacada y/o contratada.

II. Revisión de la literatura

2.1. Estrategias didácticas

Para iniciar se deduce que “estrategia” es la acción del cual el individuo puede ejercer para llevar a cabo un acto o un determinado ejercicio, del cual está preparado para conducir hacia un determinado fin.

De allí que, para Uría (2005) señala que la estrategia didáctica, es utilizada por el profesor para que el estudiante reflexiones y clarifique sus ideas y los conduzca al aprender que de manera consiente, de esta manera es dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje. (p.14)

El Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) manifiesta lo siguiente:

Una estrategia es, en un sentido estricto de la palabra, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta

claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. (p. 93)

2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Las modalidades de organización de la enseñanza son de entera responsabilidad del docente, es una forma de pensar cual van a ser la manera como tiene que llegar a sus estudiantes. Díaz (2005) afirma:

La primera cuestión a plantear a la hora de establecer la metodología sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje es establecer las distintas modalidades de enseñanza que se van a tener en cuenta a la hora de articular la formación necesaria para que los estudiantes adquieran los aprendizajes establecidos. Se considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución.

Por su parte Mola y otros (2010) también considera:

la modalidad de organizar la enseñanza es la forma de organizar la estructura metodológica de uno o varios contenidos atendiendo a un propósito determinado, tomando en consideración el carácter de sistema del Proceso de enseñanza aprendizaje y los objetivos como categoría rectora.

2.1.1.1. Modalidades de organización estática

2.1.1.1.1. Exposición

Dentro de las estrategias en las aulas se encuentra la exposición, como una modalidad estática. El Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) afirma:

El exponer claramente atrae al auditorio y por ende brinda mejor seguridad por cuanto es la exposición desde el cual puede extraer resultados favorables al brindar una exposición de clara, segura, dinámica y activa. De igual modo es la herramienta que representa la estructura interna organizativa del docente por ello se recomienda reunir las condiciones mínimas para una mejor educación.

Secuencia de una exposición:

- Asignar el tema a tratar.
- Investigación bibliográfica relacionada al contenido a tratar.
- Priorizar y elaborar su organizador visual que permita organizar ideas principales y secundarias.
- Exposición con asociando otros elementos claves en el aprendizaje que permita tener una visión amplia del tema, es decir el estudiante utiliza sus saberes previos.
- Plantea y expone con seguridad dando lo mejor de sí y propone ejemplos para una mejor comprensión, de igual modo se puede ayudar de otros medios.
- Para mejorar la calidad de su exposición se recomienda utilizar cuestionarios de evaluación, centrados en aquellos que servirán para mejora continua.
- Hacer conclusiones y obtener resultados claros. (p. 94, 95)

2.1.1.1.2. Cuestionario

Tal como expresa Osorio (como se citó en Tamayo, 2015) que piensa que el cuestionario:

Entre las muchas funciones del docente, está la de diagnosticar las necesidades de orientación individual y grupal de los alumnos: este profesional de la educación buscará identificar y responderá los llamados educativos de sus alumnos. Para ello, el Docente, sujeto competente en las estrategias, métodos y técnicas que operativizan su acción orientadora, deberá

desarrollar la capacidad de intervenir en el proceso educativo con técnicas, estrategias y metodologías apropiadas a las necesidades de los alumnos.

Si una de las funciones del docente consiste en ayudar a los requerimientos concretos de sus alumnos. Para esta tarea deberá dominar, construir y aplicar Métodos y Técnicas de conocimiento e indagación que le permitan conocer las necesidades de ellos, como de quienes participan en el proceso escolar. Uno de estos instrumentos es el Cuestionario. Por medio de la información que este instrumento entregue, podrá más fiel y profesionalmente, diagnosticar y responder a las necesidades educativas Individuales y/o colectivas de sus alumnos y así optimizar su desempeño en el proceso educativo.

Es un instrumento de investigación. Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa. (p. 95)

Reyes (como se citó en Tamayo, 2015) manifiesta que:

El cuestionario es un método para obtener información de manera clara y precisa, donde existe un formato estandarizado de preguntas y donde el informante reporta sus respuestas. Es indispensable para llevar a cabo entrevistas formalizadas, pero puede usarse independientemente de éstas. En tal caso, se entregará al informante el cuestionario para que éste, por escrito, consigne por sí mismo las respuestas. Es claro que no se trata de una entrevista, pues no existe el elemento de interacción personal que la define. (p. 96)

2.1.1.1.3. Técnica de la pregunta

Es una técnica tradicional que aún está vigente en las aulas de todos los niveles educativos. Pimienta (2012 p.7) señala que:

La pregunta constituye cuestionamientos que implican la comprensión en diversos campos del saber. En la enseñanza son un importante instrumento para desarrollar el pensamiento crítico.

La tarea del docente será proporcionar situaciones en las que los alumnos se cuestionen acerca de elementos esenciales que configuran los objetos, eventos, proceso, conceptos, etc. (p.7)

Al respecto también siguiendo la misma dirección Siso (como se citó en Tamayo, 2015) que dice que:

La pregunta se convierte en muchos casos como interrogatorios, de los cuales los estudiantes distinguen el error y en base a ello aprenden, ya que la verdad surge espontáneamente y por descubrimiento. (p. 96)

... un docente que desea emplear con efectividad la técnica de la pregunta debe dominar el curso que enseña en forma total, debe ser capaz de escoger selectivamente el contenido correcto de la materia al formular la pregunta, debe conocer a sus estudiantes a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atreven a responder, debe ser capaz de seleccionar intuitivamente los términos adecuados a las necesidades e intereses de los estudiantes, ser capaz de formular intuitivamente la pregunta en el momento preciso, tener presente que muchos estudiantes son tímidos o no están suficientemente motivados para responder y evitar el enojo o reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias. (p. 97)

2.1.1.2. Modalidades de organización dinámica

2.1.1.2.1. Talleres

En el libro de estrategias de enseñanza aprendizaje de Pimienta (2012 p.123) señala en relación al taller como sigue:

El taller es una estrategia grupal que implica la aplicación de los conocimientos adquiridos en una tarea específica, generando un producto

que es resultado de la aportación en cada uno de los miembros del equipo. Para ello es necesario prever equipos, recursos y herramientas útiles que serán necesario para el trabajo que se desea esperar.

Su relación es relativa a los objetivos perseguidos o las competencias a trabajar; por ello, puede llevarse a cabo en un día o en varias sesiones de trabajo. Es importante que dentro del taller se lleve a cabo el aprendizaje colaborativo, para lo cual es ideal asignar roles entre los miembros de los equipos. (p.123)

2.1.1.2.2. Aprendizaje basado en problemas

Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) nos dice lo siguiente:

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver una situación problemática relacionada con su entorno físico y social.

Sin embargo, el objetivo no se centra en resolver el problema sino en que éste sea utilizado como base para identificar los temas de aprendizaje para su estudio de manera independiente o grupal. Es decir, el problema sirve como detonador para que los alumnos cubran los objetivos de aprendizaje. La esencia de la técnica involucra tres grandes pasos: confrontar el problema; realizar estudio independiente, y regresar al problema. (p. 99)

Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) afirma: En esta técnica didáctica, los conocimientos a desarrollar por el alumno están directamente relacionados con el problema y no de manera aislada o

fragmentada. Como parte del proceso de interacción para entender y resolver el problema, los alumnos elaboran un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, con lo cual van desarrollando una metodología propia para la adquisición de conocimiento.

Los alumnos trabajan en equipos de seis a ocho integrantes con un tutor/facilitador que promueve la discusión en la sesión de trabajo con el grupo. A lo largo del proceso de trabajo grupal los alumnos deben adquirir responsabilidad y confianza en el trabajo realizado, desarrollando la habilidad de dar y recibir críticas orientadas a la mejora de su desempeño y del proceso de trabajo del grupo. (p. 99)

Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) afirma que: Para el éxito en el uso de ABP, es fundamental el diseño apropiado de los problemas.

Modo de utilizar el problema

El modo de utilizar los problemas depende del docente por ello aquí resalto aspectos importantes que Pimienta (2012) lo dice en la p.152, a continuación, se detalla:

- a) Ayuda a analizar con profundidad un problema.
- b) Desarrolla la capacidad de búsqueda de información, así como su análisis e interpretaciones.
- c) Favorece la generación de hipótesis, para someterlas a prueba y valorar los resultados.
- d) Vincula el mundo académico con el mundo real.
- e) Favorece el aprendizaje cooperativo.
- f) Permite desarrollar la habilidad de toma de decisiones.

Características de los Problemas

- El diseño debe estar relacionado con la temática de estudio y el contenido estará referido aquello que motive y que busque incrementar el conocimiento.
- Durante el ejercicio el alumno juega un papel importante por cuanto toma de decisiones en base a hechos reales y objetivos de tal manera que justifica la razón de solución toma de decisión al problema de estudio.
- Obligatoriamente el desarrollo de la solución del problema e investigación conlleva aun trabajo colaborativo e integrado por ello se recomienda que se organice tomando este criterio. (p. 101)

2.1.1.2.3. Método de proyectos

El método de proyectos está centrado en el trabajo participado de los estudiantes. Tamayo (2015) dice:

El aprendizaje orientado a proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Esta estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase.

En ella se recomiendan actividades de enseñanza interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante, en lugar de lecciones cortas y aisladas. Las estrategias de instrucción basada en proyectos tienen sus

raíces en la aproximación constructivista que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey. (p. 103)

Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) ha dicho: En la organización de aprendizajes a partir del método de proyectos, al poner al alumno frente a una situación problemática real, se favorece un aprendizaje más vinculado con el mundo fuera de la escuela, que le permite adquirir el conocimiento de manera no fragmentada o aislada.

Enseñar con el método de proyectos.

Tamayo (2015) dice que: Trabajar con el método de proyectos supone la definición de nuevos roles para el alumno y para el profesor, muy diferentes a los ejercidos en otras técnicas y estrategias didácticas.

El método de proyectos está centrado en el alumno y su aprendizaje; el estudiante se siente motivado, ya que él es quien resuelve los problemas, dirige por sí mismo las actividades de aprendizaje; se convierte en un descubridor, integrador y presentador de ideas, se muestra comunicativo, afectuoso, productivo y responsable; usa la tecnología para manejar sus presentaciones o ampliar sus capacidades; trabaja en grupo; trabaja colaborativamente con otros; se enfrenta a obstáculos, busca recursos y resuelve problemas demuestra su aprendizaje; no se siente temeroso de manejar cosas que no conoce, se siente útil y responsable de una parte del trabajo, ejercita la responsabilidad y no dejar caer al grupo. (p. 105)

2.1.1.2.4. Estudio de casos

Es un trabajo de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla teniendo como medio un problema suscitado en el ambiente escolar. Tamayo (2015) dice:

El método de casos es un modo de enseñanza en el que los alumnos construyen su aprendizaje a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida real.

En general, esta forma de trabajo busca dar a los estudiantes la oportunidad de relacionar los conocimientos teóricos del curso con ambientes de aplicación práctica. (p. 106)

Para ello, se les involucra en un proceso de análisis de situaciones problemáticas, a las cuales se denomina **casos**. Ante la situación planteada, el estudiante debe formular una propuesta de solución fundamentada en principios teóricos de la disciplina o en principios prácticos derivados del contexto descrito en el caso.

Este método representa una buena oportunidad para que los estudiantes pongan en práctica habilidades analíticas, toma de decisiones, observación, escucha, diagnóstico y participación en procesos grupales orientados a la colaboración. (p. 107)

Enseñar con el Método de Casos

En cuanto al proceso, el método de casos tiene como actividad central el análisis de situaciones problemáticas reales, a través de un ciclo de aprendizaje que incluye la preparación individual, la discusión en pequeño grupo, discusión plenaria y reflexión individual.

Al tomar la decisión de usar el método de casos, se deben considerar los siguientes aspectos básicos:

Objetivos de aprendizaje que se espera lograr en el curso.

Cuántas sesiones del curso serán manejadas con discusión de caso.

Casos que utilizar y en qué parte del curso ¿Serán utilizados para introducir conceptos teóricos o para poner en práctica la aplicación de esos conceptos?

Porcentaje de la calificación del curso que será acreditada mediante el trabajo con casos y cómo será evaluado este trabajo. (p. 107)

Las actividades deben estar organizadas y secuenciadas de forma tal que una actividad sea requisito para la siguiente. Por ejemplo, una discusión en grupo requiere trabajo previo de lectura y análisis de información pertinente, quizá en forma individual, para que la participación de cada alumno suponga un enriquecimiento al grupo. Proponer soluciones a un caso requiere conocimientos amplios y profundos relacionados con esa realidad de estudio con el fin de hacer propuestas rigurosas y bien fundamentadas. (p. 108)

2.1.1.2.5. Lluvia de ideas

Es una técnica de producción de ideas, tiene otros nombres como tormenta de ideas y sobre esta técnica se ha dicho:

La Lluvia de ideas es una técnica para generar muchas ideas en un grupo. Requiere la participación espontánea de todos. Con la utilización de la "Lluvia de ideas" se alcanzan nuevas ideas y soluciones creativas e innovadoras, rompiendo paradigmas establecidos.

El clima de participación y motivación generado por la "Lluvia de ideas" asegura mayor calidad en las decisiones tomadas por el grupo, más compromiso con la actividad y un sentimiento de responsabilidad compartido por todos. (Tamayo, 2015, p. 108)

2.1.1.2.6. Debate

Es una discusión en la que participan los estudiantes en torno a un tema propuesto. El Centro virtual de técnicas didácticas (como se citó en Tamayo, 2015) afirma:

“El debate tiene lugar cuando un tema suscita posiciones contrarias entre los educandos o aun cuando fuertes dudas forman bloques de opiniones divergentes”.

“El debate puede surgir en el curso de una discusión, cuando un concepto, una apreciación o una tesis no logran unanimidad. Cada grupo de educando se propone defender sus puntos de vista. Cada parte va a procurar demostrar la superioridad de una posición sobre la otra”.
(Tamayo, 2015, p. 110)

2.1.1.2.7. Juegos de roles

Como su nombre mismo lo indica es organizar y presentar roles desempeñados por terceros sobre asuntos de interés en la escuela.

Esta técnica es útil para manejar aspectos o temas difíciles en los que es necesario tomar diferentes posiciones para su mejor comprensión. Consiste en la representación espontánea de una situación real o hipotética para mostrar un problema o información relevante a los contenidos del curso. Cada alumno representa un papel, pero también pueden intercambiar los roles que interpretan. De este modo pueden abordar la problemática desde diferentes perspectivas y comprender las diversas interpretaciones de una misma realidad. La participación de los alumnos no tiene que seguir un guion específico, pero es importante una delimitación y una planeación previa a la puesta en práctica del ejercicio.
(Tamayo, 2015, p. 110)

2.1.1.2.8. Phillips 66

Universidad Nacional Mayor de San Marcos (como se citó en Tamayo, 2015) afirma:

El nombre de esta técnica deriva de su creador J. Donald Phillips. Del Michigan State College, y del hecho de que 6 personas discuten un tema durante 6 minutos. Es particularmente útil en grupos grandes de más de 20 personas.

El objetivo principal es lograr la participación democrática en los grupos muy numerosos. Tal como lo ha expresado su creador: "en vez de una discusión controlada por una minoría que ofrece contribuciones voluntarias mientras el tiempo lo permite, la discusión 66 proporciona tiempo para que participen todos, provee el blanco para la discusión por medio de una pregunta específica cuidadosamente preparada, y permite una síntesis del pensamiento de cada pequeño grupo para que sea difundida en beneficio de todos". Además permite y promueve la participación activa de todos los miembros de un grupo, por grande que éste sea, obtiene las opiniones de todos los miembros en un tiempo muy breve, llega a la toma de decisiones, obtiene información o puntos de vista de gran número de personas acerca de un problema o cuestión, detecta intereses, opiniones, deseos, problemas o sugerencia de un grupo grande de personas en poco tiempo, amplía la base de comunicación y de participación al interior de un grupo numeroso, implica a los estudiantes en las responsabilidades grupales, dispone de un sondeo rápido de las opiniones o capta la disposición general prevaleciente en un grupo, refuerza las prácticas democráticas al interior de un grupo. También, esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración; ayuda a superar las inhibiciones para hablar ante otros; estimula el sentido de responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grandes grupos. (p. 111)

2.1.1.2.9. Trabajo en grupo colaborativo

En estos tiempos de muchos cambios, en donde el individualismo ha crecido, se tiene que trabajar actividades en donde el estudiante tenga colaborar. Robles (2004) afirma:

Son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. Para después transformar el trabajo individual en un producto más rico que contemple las observaciones hechas por los compañeros de equipo, es más que elogiar o estar de acuerdo con el trabajo del compañero.

El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, que trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo. (p. 1)

2.2. Enfoques Metodológicos de aprendizaje

Para definir el tipo de aprendizaje que tienen que asegurar los estuantes, se tiene que definir que enfoque es el pertinente para el aprendizaje de esta sociedad. Así, Hablar de enfoques de aprendizaje supone abordar un aspecto fundamental, a saber, cuál es la concepción de aprendizaje que tienen las personas que aprenden. La percepción que alguien tiene del aprendizaje está ligada fuertemente a la manera como la persona encara el estudio de un contenido (Scielo, 2010).

Scielo, también ha señalado en decir que la concepción y el enfoque representan lo que es significativo para el estudiante en una situación de aprendizaje. Enfoques de aprendizaje y concepciones de aprendizaje son de carácter relacional. No son algo que el individuo tiene, y que aplica cuando sea necesario, sino que representa qué es para el aprendiz un evento de aprendizaje, una tarea de aprendizaje o una clase de situaciones. El aprendizaje pasa a ser así la descripción de una relación entre el estudiante y la tarea de aprendizaje. Esto implica naturalmente la

referencia a una o varias situaciones porque el enfoque está muy arraigado al contexto. El enfoque, como dice describe una relación entre las percepciones del estudiante y el aprendizaje, lo que significa que el enfoque depende tanto del contexto como del estudiante.

Para Esteban (2003) el alumno es un sujeto activo procesador de la información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas; dicha competencia debe, ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas. El profesor parte de la idea de un alumno activo que aprende significativamente, que puede aprender a aprender a pensar. El docente se centra especialmente en la confección y la organización de experiencias didácticas para lograr esos fines. Nos desempeña el papel protagonista en detrimento en la participación cognitiva de los alumnos.

2.2.1. Enfoques metodológicos estáticos

2.2.1.1. Enfoque conductual

Es el enfoque más antiguo se encuentra centrado en la labor docente, considerando un sujeto pasivo al estudiante. Así, El conductismo considera que el aprendizaje es de condicionamiento estímulo-respuesta (E-R). En tal sentido, este condicionamiento puede ser: clásico e instrumental. (Rojas, 2001) En el caso del condicionamiento clásico no hay reforzamiento y se basa en el principio de adhesión, en el cual un estímulo o respuesta está unido a otro estímulo o respuesta, la presencia de uno evoca al otro. En el aprendizaje, estímulos que antes eran neutros (aquellos que originalmente no provocaban esa respuesta), van adquiriendo más capacidad, para evocar respuestas que anteriormente se originaban en otro estímulo. (Rojas, 2001)

2.2.1.2. Aprendizaje memorístico

Para este aprendizaje prima la memorización de los contenidos antes de realizar un real proceso cognitivo de aprender. Centro Virtual Cervantes (como se citó en Tamayo, 2015) afirma:

Se entiende por aprendizaje memorístico el que promueve la adquisición de nuevos conocimientos mediante la retención.

El concepto de aprendizaje memorístico puede entenderse desde dos ópticas muy distintas: como una consecuencia del aprendizaje mecanista o bien, por el contrario, como una consecuencia necesaria del aprendizaje significativo.

Desde un enfoque cognitivista del aprendizaje, se aboga por un aprendizaje memorístico basado en la comprensión. Quiere esto decir que la memorización es comprensiva porque los significados construidos se incorporan a los esquemas de conocimiento, modificándolos y enriqueciéndolos. Dicho de otro modo, para que tenga lugar el aprendizaje significativo, es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva. Por lo tanto, la psicología cognitiva se preocupa por el modo en que los conocimientos adquiridos significativamente quedan memorizados, y habla del olvido como un componente de la memorización. La idea clave es que la memorización basada en la comprensión por oposición a la memorización mecánica o repetitiva es un componente básico del aprendizaje significativo. (p. 115)

2.2.2. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico

2.2.2.1. Aprendizaje significativo

Es un aprendizaje en la que el estudiante es el actor principal de su aprendizaje, son necesarios que haya algún conocimiento previo que será confrontado con el conocimiento nuevo.

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza

de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad. La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo. (Centro virtual Cervantes, 2010, P. 116)

Moreira (2010) El aprendizaje significativo más básico es el aprendizaje del significado de símbolos individuales (típicamente palabras) o aprendizaje de lo que ellas representan. Ausubel denomina aprendizaje representacional a este aprendizaje significativo. El aprendizaje de conceptos, o aprendizaje conceptual, es un caso especial, y muy importante, de aprendizaje representacional, pues los conceptos también se representan por símbolos individuales. Sin embargo, en este caso son representaciones genéricas o categoriales. Es preciso distinguir entre aprender lo que significa la palabra-concepto, o sea, aprender qué concepto está representado por una palabra dada y aprender el significado del concepto. El aprendizaje proposicional, a su vez, se refiere a los significados de ideas expresadas por grupos de palabras (generalmente representando conceptos) combinadas en proposiciones o sentencias. (p. 116)

2.2.2.2. Enfoque colaborativo (AC)

En estos tiempos la colaboración necesita desarrollar capacidades en los estudiantes. Serrano (2013) explica sobre el aprendizaje colaborativo (AC):

Que se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el AC es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman

"pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.

El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás.

Serrano, también ha señalado: El aprendizaje colaborativo no es sólo un conjunto de pasos para trabajar de manera ordenada en un grupo, mucho más que eso es una filosofía de vida, en la que los participantes tienen claro que el todo del grupo es más que la suma de sus partes.

2.2.2.3. Aprendizaje cooperativo

Los estudiantes de inicial desde los primeros años en las aulas deben desarrollar capacidades para la formación de valores, una de ellas la cooperación.

Tamayo (2015) afirma:

El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

Existen diversas definiciones del enfoque de aprendizaje cooperativo, sin embargo, básicamente se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante que utiliza pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas, seleccionadas de forma intencional) que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para

optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

El rol del profesor no se limita a observar el trabajo de los grupos, sino que a supervisar activamente (no directivamente) el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones de los miembros de los distintos grupos.

El rol del docente, entonces, es el de una mediadora en la generación del conocimiento y del desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos. (p. 122)

2.2.2.4. Pensamiento complejo

Es complejo aquello que no puede resumirse en una palabra maestra, aquello que no puede retrotraerse a una ley, aquello que no puede reducirse a una idea simple. (Solís, s.f. p. 124).

Silva (2009) precisa La vocación del “pensamiento complejo” es la de integrar no solo las humanidades entre sí, sino, sobre todo, estas con las ciencias: la matemática, la termodinámica, la teoría de los cuanta, la nueva cosmología. En su famoso libro “La Méthode” Morín plantea un tetragrama para entender su propuesta: Orden/desorden/interacciones/organización. El propósito del pensamiento complejo es enfocar un objeto de estudio en su contexto, en su genealogía, en su devenir.

Pontificia Universidad Javeriana (como se citó en Tamayo, 2015). Morín, plantea la educación en términos de durabilidad. Para este fin elaboró el documento “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro “. El trabajo enuncia prioridades para tomar medidas en todos los ámbitos, políticos, económicos, sociales. Es por eso, que el documento no es exhaustivo en sus orientaciones. Sin embargo, invita a tomar medidas con respecto a esas prioridades y se convierte en texto obligado para los que se ocupan de una

educación que, aunque es para el presente, también cuando se mira desde la perspectiva de la durabilidad, arroja nuevos datos de reflexión para proyectar un futuro mejor. (p. 127)

De esta manera el autor señala saberes para la educación del futuro en siete planteamientos:

1. Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión.
2. Los principios del conocimiento pertinente.
3. Enseñar la condición humana
4. Enseñar la identidad terrenal.
5. Enfrentar las incertidumbres.
6. Enseñar la comprensión.

Ciertamente no se trata de estudiar la complejidad por curiosidad intelectual, sino de explorar sus planteamientos para ver hasta qué punto se podría aplicar para iluminar la misión de educación y de los educadores (Pontificia Universidad Javeriana, 2007).

"Los siete saberes necesarios para la educación de futuro" se constituye en su última obra, con la que Edgar Morín cierra el ciclo pedagógico que había iniciado en 1999 con dos libros, "La mente bien ordenada" y "Relacionar los conocimientos: el desafío del siglo XXI", trilogía que refleja las bases de su pensamiento sobre la educación.

En ellos plantea que mientras los conocimientos, son cada vez más especializados y fragmentados, los problemas a los que se van a enfrentar son cada vez más complejos y globales. Esto hace que el presente y un futuro viable se escape cada vez más de las manos. (p. 128)

Según Morín (1999) a este desajuste contribuye el sistema educativo con sus divisiones en Ciencias y Humanidades, con sus departamentos cerrados y sus disciplinas aisladas, con sus métodos que, desde la misma Primaria, tienden a aislar a los objetos de su entorno. Si se quiere reformar la educación se debe de pasar por una reforma del pensamiento. Hoy se hace necesario pensar la educación en términos de durabilidad, es decir, una educación que pueda hacer

pensar, o soñar, en un futuro sostenible “para los hijos, los nietos y los hijos de los nietos”. (p. 128)

2.2.2.5. Enfoque constructivo

Sobre este tema Martínez (2004) ha definido qué: En el Constructivismo aparecen diversas posturas con enfoques diferentes provenientes del campo de la psicología; sin embargo, tres de ellas se han desarrollado con mayor difusión en el ámbito educativo: el enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos (aprendizaje significativo) de Ausubel y la teoría sociocultural de Vigotsky. (p. 18)

Cada uno de estos autores presentan teorías distintas sobre la construcción del conocimiento, pero tienen un punto en común, la importancia que tiene la actividad constructiva del alumno y en la realización de los aprendizajes escolares. (p. 19)

2.3. Recursos como soporte de aprendizajes

Es otro elemento que tiene presencia y son necesarios para trabajar y aprender, lo deben utilizar estudiantes y docentes.

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez en aprendizaje del alumno.

Funciones de los recursos didácticos

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.
- Son una guía para los aprendizajes, ya que ayuda a organizar la información que se desea transmitir. De esta manera se ofrece nuevos conocimientos al alumno.
- Ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.

- Evaluación. Los recursos didácticos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- Proporcionan un entorno para la expresión del alumno (Valerio, 2002, p.81).

2.3.1. Recursos didácticos estáticos

2.3.1.1. Palabra hablada del docente

Se decía y lo es hasta hoy del día, la palabra del maestro es ley o es lo único creíble para el estudiante, mucho más en EBR. Tamayo (2015) afirma:

La palabra hablada o escrita es la expresión más perfecta de nuestro pensamiento, nos revela al mundo exterior y es el vínculo más potente y eficaz de nuestras relaciones recíprocas.

La palabra articulada es uno de los más grandes privilegios humanos. Y constituye la expresión más perfecta de nuestro pensamiento. (p. 130)

La palabra es un poderoso soberano, que con un pequeñísimo y muy invisible cuerpo realiza empresas absolutamente divinas. En efecto, puede eliminar el temor, suprimir la tristeza, infundir alegría, aumentar la compasión.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es una unidad dialéctica entre la instrucción y la educación igual característica existe entre el enseñar y el aprender, todo el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una estructura y un funcionamiento sistémicos, es decir, está conformado por elementos o componentes estrechamente interrelacionados. Este enfoque conlleva realizar un análisis de los distintos tipos de relaciones que operan en mayor o menor medida en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 131)

2.3.1.2. Imágenes

En la educación de una escuela nueva se ha dicho que una imagen vale más que mil palabras. En la página web de Educa Bolivia (s.f) se lee lo siguiente:

Muchas imágenes tienen una función educativa. Conocer sus lenguajes ayuda a maestros y alumnos a comprender sus mensajes con una actitud crítica y les ofrece la posibilidad de usarlas desde dos perspectivas: educar con ellas y convertirlas en un campo de análisis y reflexión.

Martínez (2007) A través de las imágenes, los seres humanos logran expresar sus afectos, pasiones y conflictos, así como gozar de ellas con su sensibilidad estética. Prácticamente en todas las culturas la imagen está unida al arte como una manifestación de la creatividad humana a lo largo del tiempo y conforme las técnicas avanzan, se enriquecen sus posibilidades expresivas. La imagen ha comenzado por la figuración, cuando el hombre ha intentado retener y cristalizar a través del tiempo un aspecto visual del mundo exterior.

En el campo educativo, desde los inicios de la historia, la imagen se ha utilizado como medio para la enseñanza. Fue un elemento didáctico para adoctrinar a los elegidos en las cuevas, en cuyas paredes se conservan los vestigios de esas primeras imágenes rupestres, aunque no era ésta su única función. También fueron fuente de formación religiosa en los vitrales góticos, llenos de luz, color y forma que mostraban vidas y hechos de santos como ejemplos a seguir.

La tecnología del siglo XX, con la proliferación de medios de comunicación y nuevas tecnologías informáticas, ha hecho de la imagen una de sus principales formas de expresión, uno de los canales por donde transcurre la creatividad de artistas, comunicadores y publicistas, aunque también un medio con el cual se ha creado una peculiar forma de transmisión ideológica, tanto con los contenidos como por la forma de recibir y emitir mensajes.

2.3.1.3. Afiche

Es una presentación manual, trabajado por los estudiantes o pueden ser impresos, sobre este tema se encontró lo siguiente:

El afiche es un texto relevante e interesante, de fácil acceso a la lectura. De lenguaje sencillo y preciso, que te ayudará a presentar tus ideas frente a un gran número de personas poniendo en juego tu creatividad. Te invitamos a construir un texto divertido. (párr. 1) <http://www.icarito.cl/2010/04/51-8789-9-afiche.shtml/>

2.3.1.4. Fotografías

Se cree que forman parte del álbum familiar o de exposiciones de entidades, se puede también utilizar en las aulas en el desarrollo de sesiones. Federación de enseñanza CC.OO. de Andalucía (2011) afirma:

Para motivar a los alumnos y aplicar los conocimientos podemos valernos de la fotografía como recurso didáctico. No importa desde que campo o asignatura trabajemos ya que es aplicable prácticamente a todos los campos. Por su gran diversidad, nos ofrece una gran posibilidad de adaptación tanto a la materia como al tema que estemos tratando. (p.4)

2.3.1.5. Pizarra

Medina (2011) sobre este recurso afirma:

La pizarra es uno de los medios más tradicionales que tiene una escuela, por lo cual a pesar de ser tan antigua como la enseñanza no la valoramos bien y generalmente no la utilizamos bien. No se concibe un aula sin una pizarra. (párr.1)

La pizarra forma parte del aula, de tal manera que ha llegado a ser sinónimo de enseñanza.

Una pizarra o pizarrón es una superficie de escritura reutilizable en la cual el texto o figuras se realizan con tiza u otro tipo de rotuladores borrables.

Este recurso se construye actualmente de material sintético y se llama "pizarra blanca" La pizarra es el medio clásico utilizado por la casi totalidad de los docentes y es el único que tiene asegurada su existencia en el aula. (párr.2)

2.3.1.6. Mobiliario

Es esencial en la educación formal, les da comodidad y es un medio de organización de los estudiantes. Silva, Soca, Aguilera y Martínez (2016) consideran:

Este ámbito hace referencia al conjunto de muebles y equipamiento instalados en la escuela para desarrollar las actividades curriculares y administrativas.

El mobiliario para estudiantes y docentes en las escuelas es un recurso esencial para que el proceso educativo se desarrolle en condiciones mínimas de dignidad... Proyecta a partir del modelo de las 4A, plantea como parte del cumplimiento del derecho a la educación, específicamente en relación con la asequibilidad (disponibilidad), la existencia de salones bien equipados con suficientes pizarrones, mesas y sillas, así como instalaciones con equipos de cómputo y tecnologías de la información (Ruiz y Pérez, 2010). (p. 11)

2.3.1.7. Aula

Es el ambiente físico donde se desarrollan las sesiones de aprendizaje, es el lugar que el niño pasa el mayor tiempo de su vida de estudiante. Diccionario en línea (s.f.) afirma:

El aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada uno de ellos. El aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso: el docente y los alumnos. Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados. (párr. 1) <https://www.definicionabc.com/general/aula.php>

2.3.2. Recursos didácticos dinámicos

2.3.2.1. Internet

Es un recurso que en estos momentos debido al avance de la ciencia y la tecnología se convierte en herramienta esencial en la educación. Así,

Internet es concebido como un gran océano de información en el que el usuario es el navegante, cibernauta o internauta (término que proviene de la palabra latina nauta, que significa marinero). Éste accede a esos datos navegando entre los millones de sitios que hay en la Red. Internet es como un foro gigante donde todos podemos al instante estar comunicados, es un océano de información, fácil de usar, que pone en manos de los internautas la posibilidad de buscar distintas fuentes de información y también de emitir su opinión y de comunicarse al instante. Es la voz de todos en silencio. Tiene y brinda poder de noticia, de cultura, de intercambio. (Gamonal, 2004)

2.3.2.2. Televisor

Es un importante recurso didáctico, sin embargo, no ha sido bien utilizado, tanto mes que algunos programas no terminaron bien.

La televisión es un medio de comunicación de masas que ejerce una gran influencia en la sociedad Independientemente de los objetivos que se puedan plantear, desde un punto de vista global podemos afirmar que la televisión educa, forma, influye en la cultura social, en las actitudes, en los valores, en los comportamientos, en el pensamiento, en la ideología. (Enciclopedia de tareas Portal Educativo, 2016, párr.1)

Según Herrera (s.f.) En la selección de un video o programa de televisión debemos considerar los siguientes aspectos:

- A quién se va a proyectar. Características del grupo de alumnos y nivel de escolaridad.
- El contenido que consideramos esencial (considerando sus tres aspectos: declarativo, procedimental o actitudinal).
- El objetivo o propósito que esperamos lograr.
- La estrategia didáctica. Cómo va a ser utilizado el medio, con qué actividades, con qué ejercicios y técnicas de dinámicas de grupos se van a complementar.
- Las condiciones. Considerar el espacio escolar, las instalaciones y el equipo necesarios. (p.3)

2.3.2.3. Grabadora

Medrano (2008) Considero que la grabadora es un recurso muy importante y que no pasa de moda que puede por medio de ella enseñar de una manera fácil lo que se desea enseñar, la grabadora ha ido evolucionando poco a poco pero para mejorar puesto que cada vez es de mejor calidad y tiene mayores usos, este es un recurso que siempre en cualquier lugar puede servir muy bien y que el maestro que lo utiliza como material didáctico debe de esperar que los alumnos logren un mayor rendimiento puesto que hay ciertas materias que con el uso de la grabadora es más fácil de recordar, ya que si se pone una repetición en la grabadora o se graba la clase es más fácil de que en cualquier lugar se oiga la grabación y se pueda recordar la clase. Considero que es un recurso muy importante y que el maestro debe de utilizar. (párr. 5)

2.3.2.4. DVD / Vídeo

En la página web Tecnología Educativa (2008) se explica lo siguiente:

En los últimos años se está asistiendo a la entrada masiva de los vídeos en los hogares españoles. Vídeos comunitarios, vídeo-revistas, vídeo club, enciclopedias en vídeo y la propia televisión nutren cada vez más nuestras videotecas familiares de películas, deportes, documentales, reportajes, «videoclips», etc. Poco a poco, este medio que surgió por necesidades de la propia televisión se ha ido imponiendo en nuestra sociedad, invadiendo nuestras casas primero con aparatos reproductores y ahora con sofisticadas y minúsculas videocámaras capaces de competir con las más profesionales en prestaciones.

Se recibe mediante estas fuentes un cúmulo de mensajes audiovisuales que en la mayoría de los casos no se analiza reflexivamente, creándonos en nuestro inconsciente pautas de conducta y modelos de comportamiento ajenos a nuestra propia iniciativa personal.

2.3.2.5. Vídeo interactivo

Es un recurso poco difundido al menos en las instituciones del estado de la sierra no existe. Así, Es la integración en un ordenador, por un lado, el programa informático y por otro, secuencias de vídeo. Su virtualidad radica en que las imágenes de vídeo se enriquecen con Los libros didácticos, distribuidos por el MINEDU textos y gráficos originados por ordenador, dando la posibilidad de que el alumno se relacione con el medio en su totalidad. Existe mayor interacción y eficacia en el proceso educativo si el programa informático es muy completo, si los contenidos son amplios y completos si los documentos están correctamente ramificados en su programación. Incide en gran medida la calidad de las imágenes y la rapidez de funcionamiento, que dependen totalmente de las posibilidades que aporta el ordenador. Por el momento no es fácil producirlos en las aulas. (Tecnología Educativa, 2008)

2.3.2.6. Libro

Los libros son materiales impresos que se encuentra en las bibliotecas y librerías, los libros y otras producciones escritas son socializados por el internet y los libros están siendo desplazados. Gutiérrez (2010) afirma:

Poco a poco, sus ilustraciones fueron cambiando para reforzar así la información escrita y verbal, consiguiendo que el lector tuviera una lectura más apetecible sin esfuerzo ni aburrimiento. Sin embargo, ya desde el principio, empiezan a aparecer críticas contra los libros de texto, acusándolos de mediocres y de ofrecer materia desfasada. (párr. 4)

2.3.2.7. Cuadernos

Gonzáles (2016) sobre estos materiales considera que:

Son libros manuscritos que realizan los alumnos, el cuaderno escolar debe ser de papel blanco mate y grueso. Respecto al rayado de sus páginas, deben utilizarse desde la escuela de preescolar. 3 tipos de cuadernos:

- Cuadriculados: para el aprendizaje de la escritura.
- Rayados: para practicar paralelismos de renglones.
- De hojas sin pautado: para la seguridad del trazado. (párr. 11)

2.3.2.9. Fichas

Las fichas cumplen una función importante en el aprendizaje de los estudiantes es preparado por un docente o elaborado por el ministerio de educación. Así, Es el instrumento más adecuado para enseñar al alumno a aprender y a descubrir los contenidos por sí mismo, a través de su colaboración. Están concebidas para trabajar en el museo, pero también se pueden llevar con posterioridad al aula o a casa y trabajar con ellas a través de las imágenes que aporta la propia ficha, con imágenes proyectadas por el profesor, con material complementario, etc. (párr.1)

<http://www.uclm.es/profesorado/irodrigo/museotrabajos2.htm>

2.3.2.10. Módulos

Glates (Como se citó en Catalano, Avolio, y Sladogna (s.f.) sobre este recurso afirma:

Un módulo es: Una estructura integradora multidisciplinaria de actividades de aprendizaje que, en un lapso flexible, permite alcanzar objetivos educacionales de capacidades, destrezas y actitudes que posibiliten al alumno/a desempeñar funciones profesionales... Cada módulo es autosuficiente para el logro de una o más funciones profesionales. (p.107)

2.3.2.11. Lecturas

La lectura debe ser practicada por todos los sujetos sin diferencia alguna. Rosario, (s.f.) afirma:

Entonces, el leer, es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Es el proceso más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las líneas escritas del texto identificando los símbolos que van apareciendo; empero, hay otro proceso de abstracción mental donde se provoca una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados. Para que haya una lectura se necesita de estos dos elementos o no sería aprovechable para el lector. (párr.4)

2.3.2.12. Ambientes Naturales

Son ambientes fuera del aula, el docente puede desarrollar las sesiones de aprendizaje al aire libre. Flores (como se citó en Martínez, s.f.) describe que:

El medio ambiente es todo lo que nos rodea, los árboles, la vegetación, los animales, el medio físico y también las otras personas. Por los problemas de contaminación tendemos a pensar en éste sólo como la naturaleza, el agua o el aire, pero es un concepto mucho más rico e incluye a los seres humanos, su forma de relacionarse y sus valores. (párr.3)

Existe una interacción permanente entre las personas y su ambiente. Nuestra forma de vida es influida por nuestro entorno natural y cultural, a la vez que nuestras acciones modifican el ambiente. Por lo mismo un individuo se siente mejor viviendo en una ciudad con aire limpio en vez de contaminado o trabajando en un ambiente laboral amigable en vez de conflictivo. (párr.4)

2.3.2.13. Medios Audiovisuales

En la página web TIC en educación, con respecto a los medios audiovisuales se señala lo siguiente:

Los medios audiovisuales sin duda alguna son una de las grandes herramientas con las cuales se contar en la actualidad para así poder transmitir parte de lo que es el proceso de la enseñanza-aprendizaje, claro está que no todo lo vamos a emplear con estos recursos, pero si tratar de aprovecharlos al máximo.

Como se sabe hay diferentes tipos de alumnos, los que son auditivos, los visuales, los kinestésicos, y se considera que todo este avance de los medios audiovisuales son de gran ayuda para el maestro para que pueda exponer su clase a esos alumnos que su manera de aprender es por medio del oído en el cual ellos pueden desarrollar todo su potencial, y en el caso de los niños que son visuales pues que decir, ellos con el hecho de estar observando ya sea desde una película hasta una sencilla presentación les quedará sumamente grabado ya que esa es su mejor manera de aprender y aplicarlo aprendido, son las cosas que jamás se le olvidarán.

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es descriptivo, el cual consiste en la comprensión de registros e interpretaciones de la naturaleza actual y la composición de procesos de los fenómenos. (Tamayo 2012 p.52)

Nivel de la investigación: es cuantitativo.

3.2. Diseño de investigación

Al referirse a este tema la ULADECH (2013) considera que, son aquellos que se utilizan para describir la realidad tal y conforme se presenta en la naturaleza. En este tipo de diseño, el investigador no manipula deliberadamente ninguna variable, solamente observa y describe el fenómeno tal y conforme se presenta.

En este sentido el diseño de investigación en este trabajo no experimental fue descriptivo simple, porque es entendida como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente la variable, lo que se tiene que hacer es observar los sujetos o fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos.

Sánchez y Reyes (1998) En este tipo de diseño no podemos suponer la influencia de variables extrañas, nos limitamos a recoger la información que no proporciona la situación actual. El diseño de esta investigación se esquematiza de la siguiente manera:



M = Muestra con quien vamos a realizar el estudio - Docentes

O = Representa la información relevante que se recoge la muestra.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Área geográfica

El distrito de Santa Rosa se estableció el 10 de enero de 1917, en el gobierno del Presidente José Pardo y Barreda, es uno de los distritos de la provincia de Pallasca, situada en el distrito de Santa Rosa, provincia de Pallasca, departamento de Ancash.

El distrito cuenta con servicios de educación inicial, primaria y secundaria, lo necesario para atender a la población. Es precisamente en educación inicial se viene haciendo el trabajo de investigación, en todas las instituciones educativas del distrito rural y urbano del distrito de Santa Rosa. La población en su mayoría se dedica a la agricultura, crianza de animales y al comercio.

Los pueblos del distrito Santa Rosa, son las siguientes: Ancos, Cahuac, Calpañi, Canivara, Chiminida, Chuquiquillán, Cocabal, Cochuco, Collo Collo Bajo, El Castillo, El Ingenio, El Porvenir, Huaca, Kilómetro 14, Kilómetro 15, Kilómetro 17, Kilómetro 20, Miraflores, Mitobamba, Puripuc, Quilca, Quiroz, Remolino, Santa Rosa y Ulipe.

3.3.2 Población

Es considerado como el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, documentos, data, eventos, empresas, situaciones, etc.) a investigar. La población es el conjunto de sujetos o cosas que tienen una o más propiedades en común, se encuentran en un espacio o territorio y varían en el transcurso del tiempo (Vara, 2012, p. 221).

La población está conformada por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas comprendidas en el Distrito de Santa Rosa.

3.3.3. Muestra

La muestra de estudio, es decir, el subconjunto del universo o la población que posee sus mismas características. En la descripción de la muestra hay que señalar el tipo de muestreo (Zapata, 2006, p.38). En este caso la muestra será conformada por 20 docentes de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa, la selección es no probalístico e incidental.

Tabla 1

Muestra del personal docente de las Instituciones Educativas del nivel inicial del distrito de Santa Rosa

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	DISTRITO	UGEL	MUESTRA DOCENTES
88157 el Porvenir	Santa Rosa	Pallasca	3
88203 Ancos			3
1626 Miraflores			4
1611 Santa Rosa			4
1668 Ancos			3
89536 Nuevo Quiroz			3
TOTAL			20

FUENTE: Cuadro de Asignación del Personal 2015 de cada institución educativa.

3.3.4. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

Se tuvo en cuenta al personal docente que se encuentre laborando en el nivel educativo de educación inicial, cualquiera sea su condición laboral nombrado,

contratado, cubriendo licencia, destacado, etc. que se encontraron dentro de los alcances del periodo y tiempo del trabajo de campo de la investigación y que esté a cargo de la enseñanza de niños y niñas de 3,4 y 5 años en las instituciones educativas de la Red “Los Claveles” del distrito de Santa Rosa, provincia de Pallasca.

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que pertenecen a los PRONOEI, educación primaria y secundaria, las docentes que por algún motivo presentaron inasistencia, licencia a su centro de trabajo, que no hubo.

3.4. Definición y operacionalización de variables e indicadores

3.4.1. Estrategias didácticas

El Centro virtual de técnicas didácticas (2009) manifiesta lo siguiente:

Una estrategia es, en un sentido estricto de la palabra, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

... la estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método, pero

a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

Tabla 2. Matriz de operacionalización de las variables

Problema	Variables de Estudio	Atributos	Indicadores
<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial comprendidas en el distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, ¿2017?</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p>	<p>Estrategias de adquisición de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pre lectura ▪ Tomar notas ▪ Anotaciones marginales. ▪ Subrayado. ▪ Parafraseo. ▪ Tomar notas no literales.
		<p>Estrategias de codificación de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nemotécnica. ▪ Analogías. ▪ Resumen. ▪ Mapas conceptuales. ▪ Cuadros sinópticos. ▪ Redes semánticas. ▪ Ilustraciones.
		<p>Estrategias de recuperación de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntas intercaladas. ▪ Seguir la pista. ▪ Búsqueda directa. ▪ Repetición simple. ▪ Palabras claves
		<p>Estrategias de apoyo al procesamiento de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establecer objetivos. ▪ Planifica regula y evalúa la información. ▪ Enfoca la atención. ▪ Maneja la ansiedad. ▪ Maneja el tiempo adecuadamente.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica fue la encuesta, que según Llanos y Fernández (2005) consideran como, un conjunto de estímulos sistemáticos aplicados a determinadas unidades de análisis, sobre la base de un conjunto de respuestas predeterminadas.

El instrumento que se utilizó en la investigación fue el cuestionario, lo cual permitió recoger información, para determinar cómo las docentes de las instituciones educativas del nivel de inicial del distrito de Santa Rosa se encuentran utilizando las estrategias didácticas, modalidad de organización de la enseñanza, los enfoques metodológico y recursos que se disponen.

Diestra (2006) afirma que el, cuestionario es un instrumento que permite tomar de la realidad los datos acerca de la variable de estudio. Éste se utiliza, de un modo preferente, es también, considerado una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa. A diferencia de las entrevistas, los cuestionarios nos ayudan cuando las personas a las que necesitamos preguntarles están muy dispersas o son demasiadas y no se les puede entrevistar personalmente.

3.5.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Lo que se debe tener en cuenta en estos aspectos es asegurar que el instrumento sea significativo y permita lograr lo que se desea en la investigación. Al respecto Carrasco (2006) dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. En la presente investigación se utilizó el cuestionario, que fue el instrumento de recojo de datos cuidadosamente ajustados. En este sentido:

3.5.1.1 Validez

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrolladas por las docentes del nivel inicial fue realizada por 3 jueces o expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente fórmula:

$$C = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = N° total de acuerdos (1)

Td = N° total de desacuerdos (0)

Tabla 3

Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante

Concordancia entre jueces	fi	%
No	0	0%
Si	21	100%
Total	21	100%

Fuente. Reporte de jueces de experto, marzo 2017.

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 3, indica que los tres expertos concuerdan con el 100% del

cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por los docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

3.5.1.2 Confiabilidad

El índice de Confiabilidad del Instrumento se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,610	3

3.6. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula de educación inicial, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas como se vienen usando.

En el análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva que significó analizar, describir los datos que se recolectaron a nivel de la población seleccionada como la totalidad de la muestra por su población pequeña. Para mostrar los resultados implicados en función de los objetivos de la investigación. Para la presentación de los

datos sistematizados se utilizarán tablas y gráficos con frecuencias absolutas y relativas que refleja a la variable y para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010.

El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.6.1. Medición de las Variables

Dado que el trabajo de investigación presenta una sola variable, se describe a continuación:

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Tabla 4. *Baremo de categorización de estrategias didácticas*

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortaleza	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 5. *Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas*

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 6

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario (para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips 66	Dramatizaciones
	Juegos	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo con la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 7

Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 8 *Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje*

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor, aula, pizarra, mobiliario	Vídeos, grabadora, tv	Computadoras e internet (blog, wiki), ambientes naturales y módulos
Imágenes (figuras, fotografías, láminas, afiches)	Bibliográficas, textos, cuadernos, fichas impresas, libros	Representaciones, esquemas, mapas semánticos, lecturas

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

3.7. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Variables/ Indicadores	Metodología	Población y Muestra
¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, ¿2017?	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar las estrategias didácticas empleadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, Provincia de Pallasca, 2017.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar la modalidad de organización de la enseñanza que utilizan las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial. Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas 	<p>Variables</p> <p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>-Modalidad de organización</p> <p>-Enfoque metodológico de aprendizaje.</p> <p>-Recursos del aprendizaje.</p>	<p>Tipo</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Nivel</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>Descriptivo simple</p>	<p>Población:</p> <p>Docentes de educación inicial</p> <p>Muestra</p> <p>20 docentes del nivel inicial</p>

	<p>por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los recursos didácticos estáticos y dinámicos para la enseñanza utilizados por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”. 			
--	---	--	--	--

3.8. Principios éticos

El presente informe de investigación cumple con los principios básicos éticos de una investigación, se cita a continuación:

De confiabilidad, a pesar de los primeros pasos como principiante en la investigación los datos que se ha utilizado son reales y existentes, se han obtenido de fuentes primarias y secundarias y de otros trabajos ya publicados.

La confidencialidad tiene que ver con los sujetos investigados y quienes participaron de buena fe para contribuir con el trabajo, significa que se ha cumplido con la reserva y privacidad de los datos y aportes en la elaboración de las tesis materia.

Respeto a la persona humana, otro principio tomado en cuenta se ha actuó con total respetó a las ideas, comentarios, información y opiniones que se vertieron durante la obtención de la información del trabajo de campo en la investigación. Incluso se tuvo reserva de algunas debilidades encontradas con la idea que se tiene que mejorar.

IV. RESULTADO

4.1. Resultados

En este apartado se muestran los resultados e interpretación de la investigación, Estrategias didácticas empleadas por las docentes de la Red Educativa “Los Claveles” de educación inicial del distrito de Santa Rosa, provincia de Pallasca, 2017.

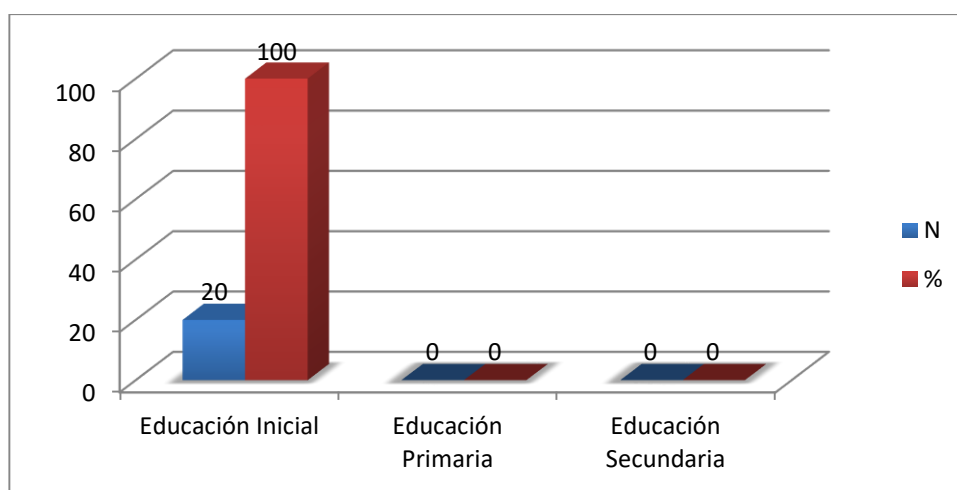
1. **Describir la situación existente de los docentes de la red Educativa “Los Claveles” de educación inicial en cuanto a formación profesional y laboral**

Tabla 9
Especialidad mencionada en el título

Título profesional	N	%
Educación Inicial	20	100
Educación Primaria	0	0
Educación Secundaria	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial distrito Santa Rosa, 2017

Figura 1. *Especialidad mencionada en el título*



Fuente: Tabla 9

De la tabla 9 y figura 1, sobre la especialidad docente se indica que el 100% de las docentes son de la especialidad de educación inicial, la totalidad son de la especialidad y trabajan en la carrera que se formaron.

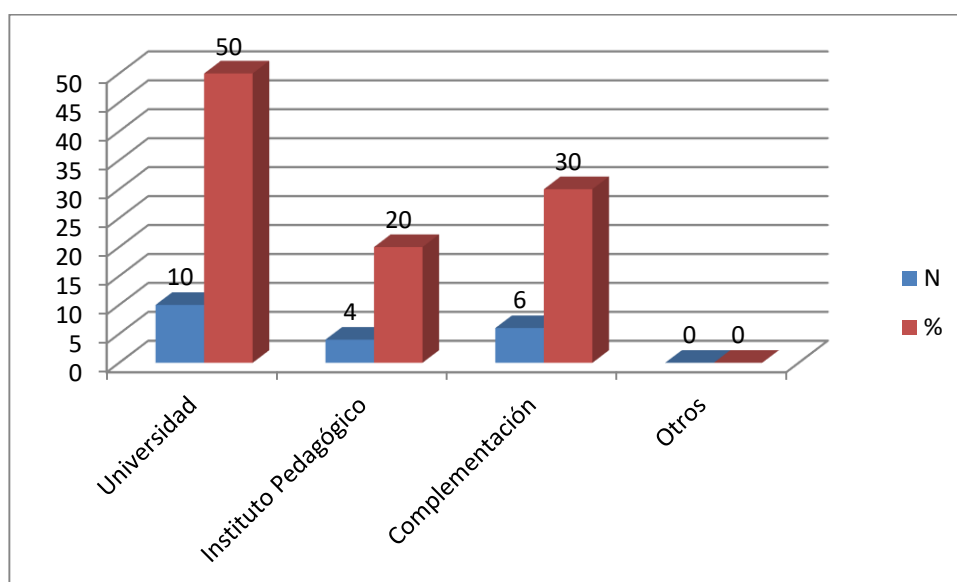
Tabla 10

Instituciones dónde realizó sus estudios

Institución de estudios	N	%
Universidad	10	50
Instituto Pedagógico	4	20
Complementación	6	30
Otros	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 2. Estudios realizados



Fuente: tabla 10

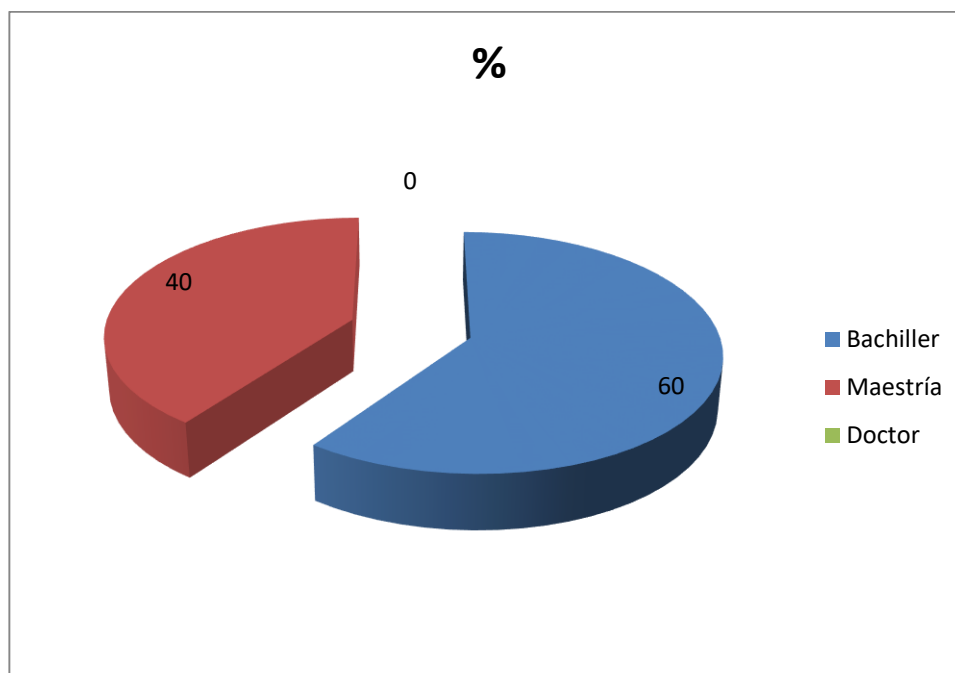
De la tabla 10 y figura 2, se indica que las docentes que laboran en las instituciones educativas de inicial el 50% realizaron sus estudios en una universidad y el 20% proceden de instituto superior pedagógico y 30% lo hicieron por complementación.

Tabla 11
Grado académico de estudios superiores

Grado Académico	N	%
Bachiller	12	60
Maestría	8	40
Doctor	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 3. *Grado académico de estudios superiores*



Fuente: Tabla 11

En la tabla 11 y figura 3, se evidencia que el 60% de las docentes encuestadas cuentan con el grado de Bachiller, el 40% cuenta con el grado de maestría.

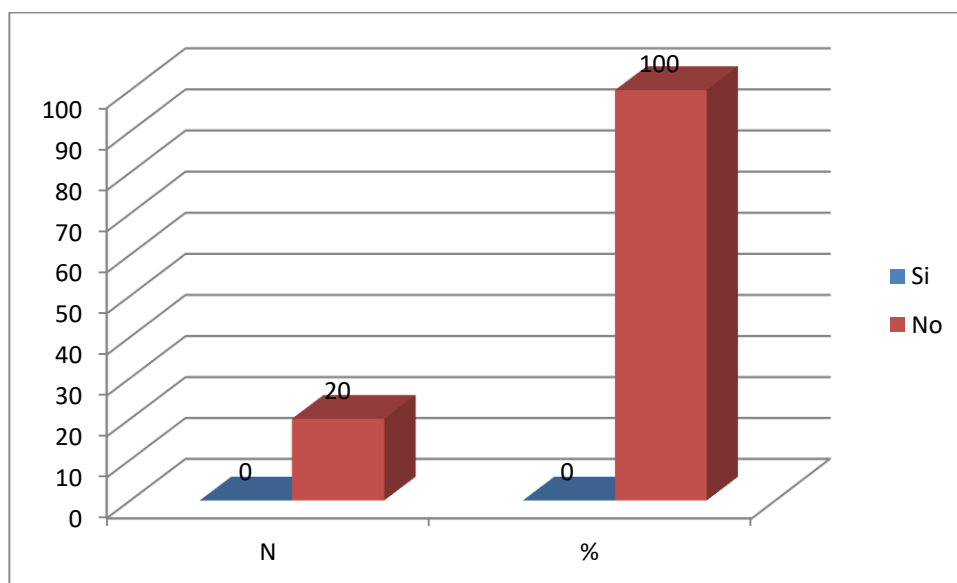
Tabla 12

Estudios de segunda especialidad

Estudio de Segunda Especialidad	N	%
Si	0	0
No	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 4. Estudios de segunda especialidad



Fuente: tabla 12

Tabla 12 figura 4 se conoce que el 100% de las docentes de educación inicial encuestadas no acreditan estudios de segunda especialidad. Lo que sí presentan es otro título profesional que a veces se confunde.

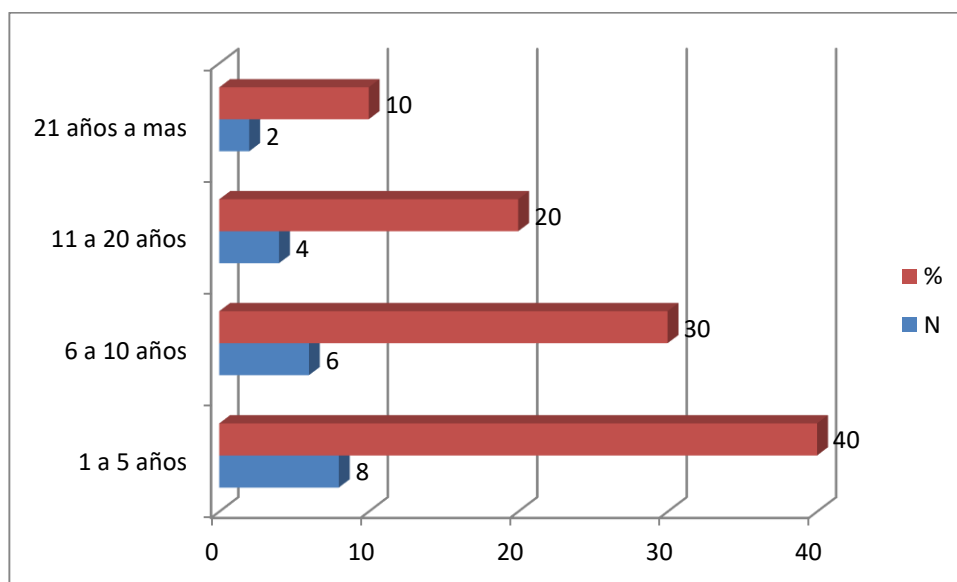
Tabla 13

Tiempo de experiencia laboral como docente

Experiencia Labora	N	%
1 a 5 años	8	40
6 a 10 años	6	30
11 a 20 años	4	20
21 años a mas	2	10

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 5. Experiencia laboral docente



Fuente: tabla 13

Tabla 13 figura 5 se observa que el 40% de las docentes tiene una experiencia entre 1 a 5 años, el 30% de 6 a 10 años, el 20% de 11 a 20 años y 10% más de 21 años.

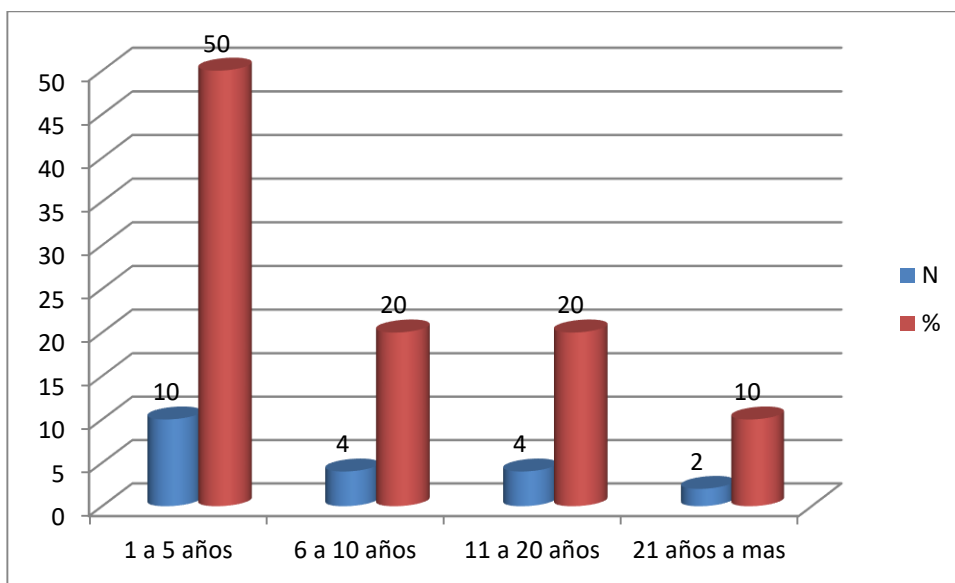
Tabla 14

Tiempo que viene laborando en esta institución

Tiempo que elabora en la I.E.	N	%
1 a 5 años	10	50
6 a 10 años	4	20
11 a 20 años	4	20
21 años a mas	2	10

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 6. Tiempo que labora en la institución



Fuente: tabla 14

Tabla 14 figura 6, sobre tiempo de servicio en la institución, se muestra que el 50% de las docentes entre 1 a 5 años labora en la institución, el 40% entre 6 a 20 años de permanencia y sólo el 10% tiene más de 21 años de servicio.

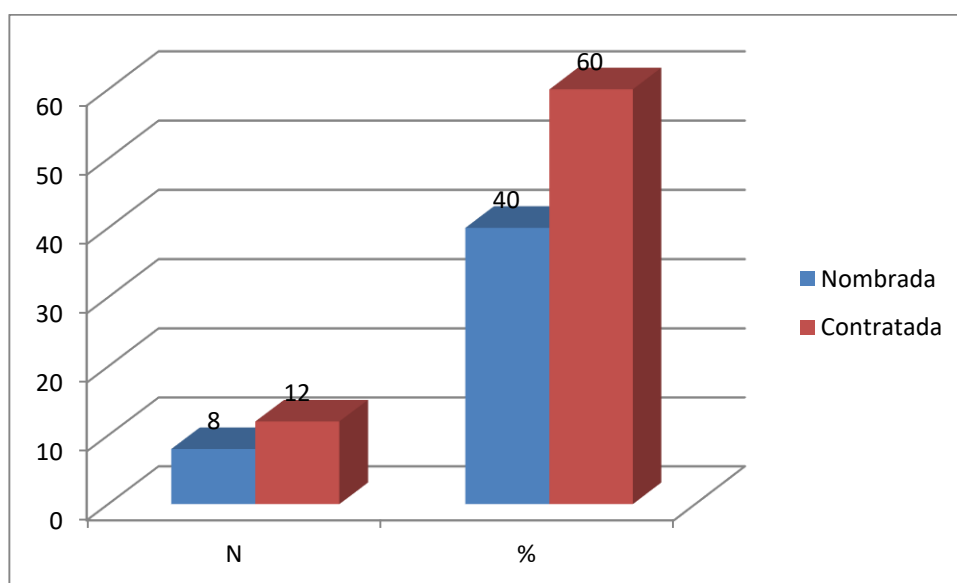
Tabla 15

Condiciones laborales en la institución educativa

Situación laboral	N	%
Nombrada	8	40
Contratada	12	60

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 7. Condiciones laborales en la institución educativa



Fuente: tabla 15

Tabla 15 figura 7 de la condición de trabajo se conoce que el 40% de las docentes la situación laboral es nombrada y 60% se encuentra en calidad de contratada, ocupando una plaza vacante o cubriendo licencias.

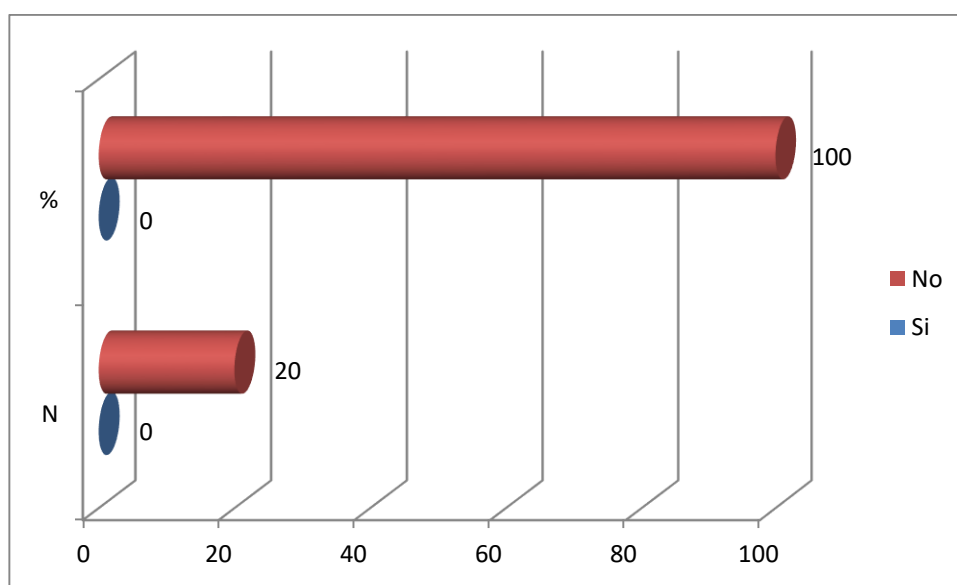
Tabla 16

Labora en otra institución educativa

Trabaja en otra I.E.	N	%
Si	0	00
No	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado al personal docente de inicial 2017

Figura 8. Labor en otra institución educativa



Fuente Tabla 16.

Tabla 16 figura 8 se establece que el 100% de las encuestadas no labora en otra institución educativa, dedicándose exclusivamente a sus funciones docentes.

2. **Identificar la modalidad de la organización de la enseñanza que utilizan las docentes de la RED Educativa “Los claveles” de educación inicial.**

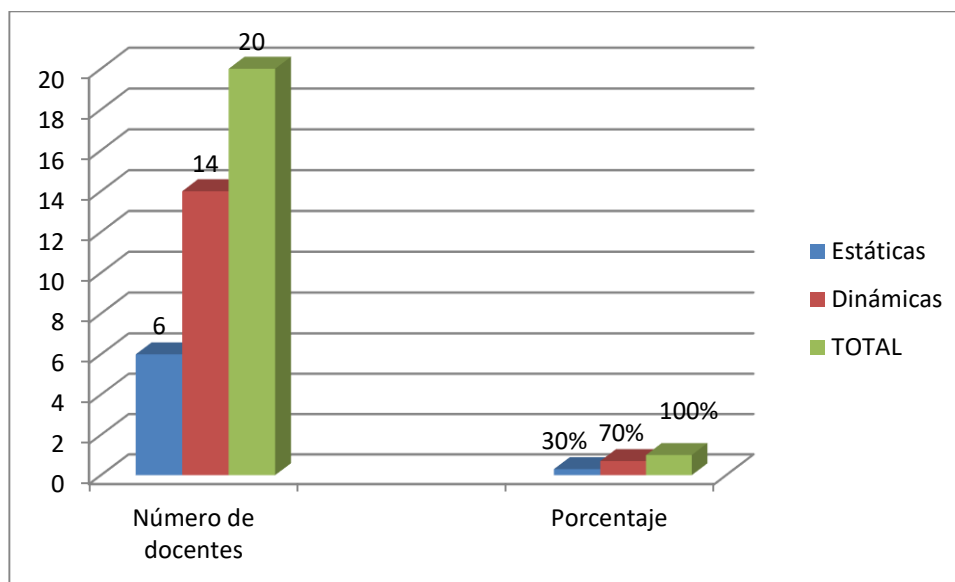
Tabla 17

Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de inicial del distrito de Santa Rosa

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	6	30%
Dinámicas	14	70%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2017.

Figura 9. *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa.*



Fuente: Tabla 17.

En la tabla 17 y figura, 9 en relación con las estrategias didácticas se observa que el 70% de las docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 30% estrategias estáticas.

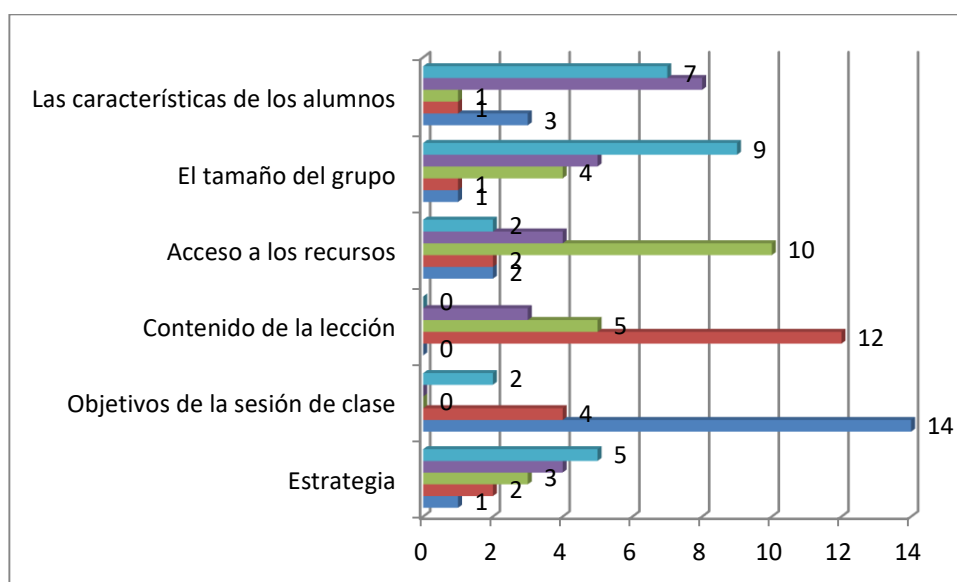
Tabla 18

Criterios para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza.

Estrategia	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase	14	4	0	0	2
Contenido de la lección	0	12	5	3	0
Acceso a los recursos	2	2	10	4	2
El tamaño del grupo	1	1	4	5	9
Las características de los alumnos	3	1	1	8	7

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2017.

Figura 10. Criterios para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza.



Fuente Tabla: 18

En la tabla 18 y figura 10 en relación con las modalidades de organización de la enseñanza se observa que 14 docentes tienen en cuenta como primera prioridad a los objetivos de la sesión de clase, 12 docentes tienen en cuenta como segunda prioridad al contenido de la lección y 10 docentes utilizan como tercera prioridad el acceso a los recursos, 8 docentes toman en cuenta a las características de los alumnos y 9 docentes el tamaño del grupo.

Estrategias didácticas que más aplica en la enseñanza

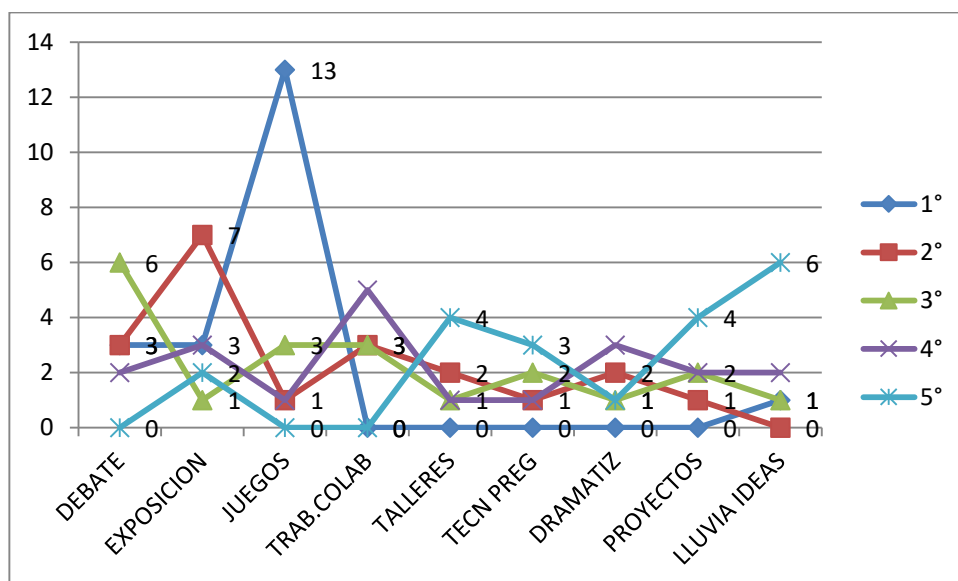
Tabla 19

Formas de organización de la enseñanza utilizada por los docentes de las instituciones educativas de inicial.

ELECCIÓN DE PRIORIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA									
PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICIÓN	JUEGOS	TRAB.COLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	PROYECTOS	LLUVIA IDEAS
1°	3	3	13	0	0	0	0	0	1
2°	3	7	1	3	2	1	2	1	0
3°	6	1	3	3	1	2	1	2	1
4°	2	3	1	5	1	1	3	2	2
5°	0	2	0	0	4	3	1	4	6

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 11. *Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes de las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa*



Fuente Tabla: 19

En la tabla 19 y figura 11 en función de la modalidad de organización de la enseñanza utilizada por las docentes 13 docentes utilizan como primera prioridad los juegos, 7 docentes utilizan la exposición como segunda prioridad y 6 docentes como tercera prioridad utilizan el debate.

3. **Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.**

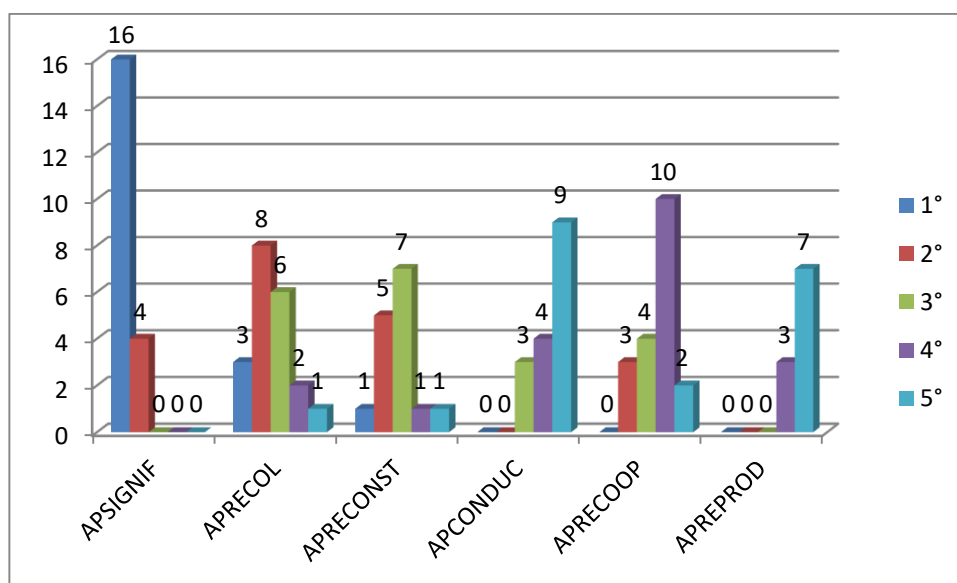
Tabla 20

Enfoques metodológicos de aprendizajes utilizados por las docentes de educación inicial.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE						
PRIORIDADES	APSIGNIF	APRECOL	APRECONST	APCONDUC	APRECOOP	APREPROD
1°	16	3	1	0	0	0
2°	4	8	5	0	3	0
3°	0	6	7	3	4	0
4°	0	2	1	4	10	3
5°	0	1	1	9	2	7

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 12. Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizado por las docentes de educación inicial.



Fuente Tabla: 20

En la tabla 20 y figura 12 con respecto al enfoque metodológico de aprendizaje 16 docentes utilizan como primera prioridad el enfoque metodológico de aprendizaje significativo, 8 docentes como segunda prioridad el aprendizaje colaborativo y 7 docentes el aprendizaje constructivista como tercera prioridad.

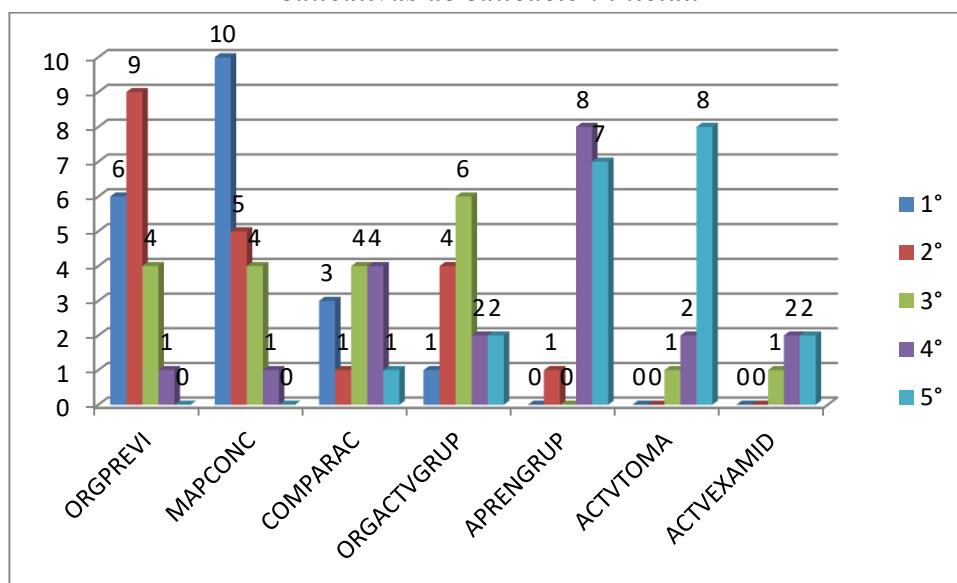
Tabla 21

Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas de educación inicial.

PRIORIDADES	ORGPREVI	MAPCONC	COMPARAC	ORGACTVGRUP	APRENGRUP	ACTVTOMA	ACTVEXAMID
1°	6	10	3	1	0	0	0
2°	9	5	1	4	1	0	0
3°	4	4	4	6	0	1	1
4°	1	1	4	2	8	2	2
5°	0	0	1	2	7	8	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 13. Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de las instituciones educativas de educación inicial.



Fuente Tabla: 21

En la tabla 21 y figura 13 con respecto a las estrategias de aprendizaje utilizadas, 10 docentes utilizan los mapas conceptuales como primera prioridad, en segunda prioridad utilizan organizadores previos (9 docentes), tercera prioridad organiza las actividades en grupo (6 docentes), cuarta prioridad aprendizaje grupal 8 docentes y quinta prioridad 8 docentes las actividades por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones

4. **Identificar los recursos didácticos más utilizados por prioridad de enseñanza utilizados por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.**

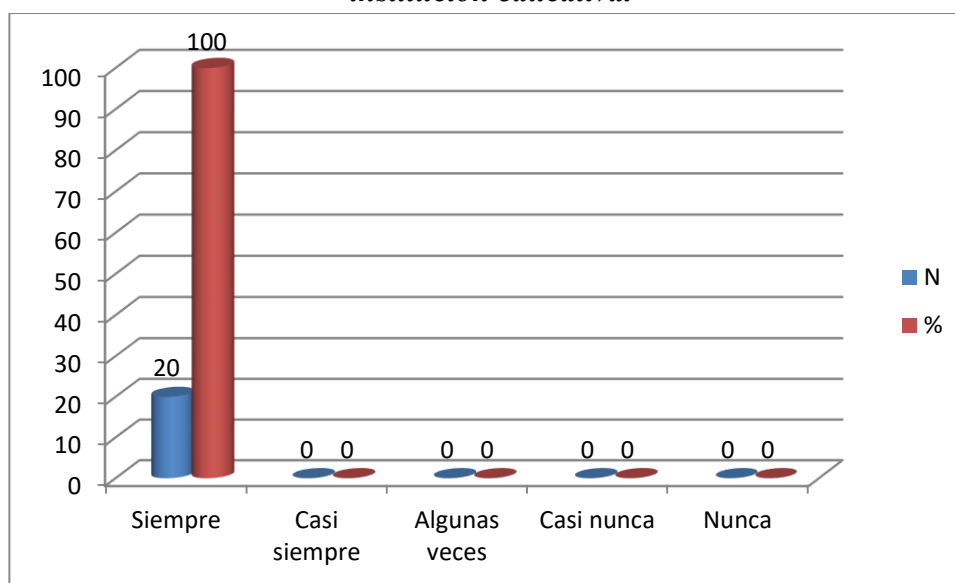
Tabla 22

Planificación de actividades de acuerdo con los recursos que cuenta la institución educativa.

Indicador	N	%
Siempre	20	100
Casi siempre	0	0
Algunas veces	0	0
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 14. *Planificación de actividades de acuerdo con los recursos que cuenta la institución educativa.*



Fuente Tabla: 22

En la tabla 22 y figura 14 se afirma que el 100% de las docentes planifican las actividades de acuerdo con los recursos que cuenta la institución educativa.

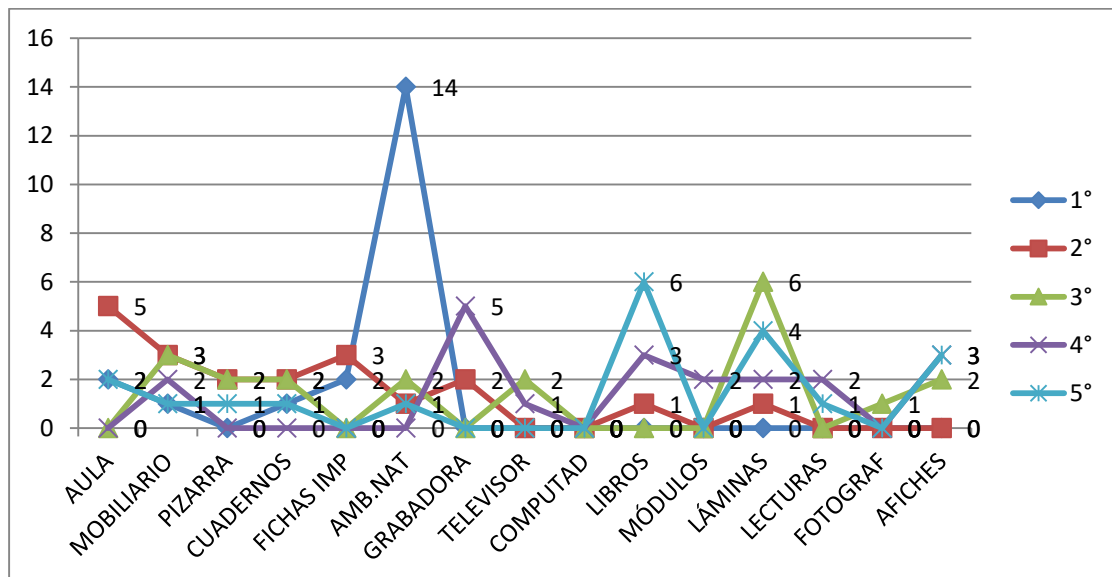
Tabla 23

Recursos como soporte de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa, 2017.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMP	AMB.NAT	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTAD	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAF	AFICHES
1°	2	1	0	1	2	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2°	5	3	2	2	3	1	2	0	0	1	0	1	0	0	0
3°	0	3	2	2	0	2	0	2	0	0	0	6	0	1	2
4°	0	2	0	0	0	0	5	1	0	3	2	2	2	0	3
5°	2	1	1	1	0	1	0	0	0	6	0	4	1	0	3

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2017.

Figura 15. *Recursos como soporte de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas del distrito de Santa Rosa, 2017*



Fuente Tabla: 23

En la tabla 23 y figura 15 Se establece que 14 docentes consideran los ambientes naturales como recurso de primera prioridad, 5 docentes al aula como segunda prioridad, 6 docentes a las láminas como tercera prioridad, 5 docentes la grabadora como la cuarta prioridad y 6 docentes a los libros como quinta prioridad.

4.2. Análisis de los resultados

En este apartado se presenta el análisis de los resultados trabajados con los docentes de educación inicial del distrito de Santa Rosa en la provincia de Pallasca, departamento de Ancash sobre estrategias didácticas, enfoques y recursos que con preferencia vienen utilizando en la intervención didáctica que realizan las docentes de este nivel. Se pretende dar respuesta a los objetivos específicos planteados en el proyecto de investigación.

Describir la situación existente de los docentes en cuanto a formación profesional laboral.

El análisis de los resultados de la formación docente y del desarrollo didáctico que son parte de la recogida de información. En cuanto a la formación docente el 100% son de la especialidad de educación inicial y laboran en su propio nivel educativo, de los estudios realizados el 50% de las docentes provienen de universidad son licenciadas en educación, el 30% realizaron sus estudios vía complementación pedagógica, sólo el 40% tienen grado de maestría y 60% cuentan el grado académico de bachiller. El 100% de las docentes no hicieron estudios de segunda especialidad posiblemente por la falta de oportunidades. El 70% de las docentes tiene experiencia laboral inferior a los 11 años y vienen laborando en la institución. Se evidencia que el 60% tienen la condición laboral de contratada y estarían en el grupo de 1 a 5 años de experiencia laboral. En cuanto al desarrollo didáctico se base que la mayoría de docentes pondría en uso estrategias didácticas dinámicas. En cuanto a los criterios que usan para seleccionar la modalidad de organización de la enseñanza consideran como primera prioridad a los objetivos de la sesión de clase, segunda prioridad los

contenidos de la lección, tercera prioridad el acceso a los recursos, el tamaño del grupo y características de los estudiantes. Estos resultados son corroborados con el aporte del MINEDU (2012) que enfatiza en lo siguiente:

Hoy el país y el mundo requieren que la profesión docente se resitúe en los cambios que vienen sucediendo. En materia de balance, la práctica de la docencia ha estado sujeta a un modelo de escuela que promovía una relación acrítica con el conocimiento, propiciando una actitud y un pensamiento dogmáticos. Una escuela en la que predominaba una cultura autoritaria sustentada en el ejercicio de la violencia y de la obediencia, es decir, una disciplina heterónoma. Una escuela ajena al mundo cultural de sus estudiantes y de las comunidades en las que estaba inserta.

A continuación, se procede al análisis de resultados respecto al tema trabajado del cual se sistematizó los resultados la presentación de acuerdo a los objetivos específicos:

A continuación, se procede al análisis de resultados respecto al tema trabajado del cual se sistematizó los resultados la presentación de acuerdo con los objetivos específicos:

Identificar la modalidad de organización de la enseñanza que utilizan las docentes de la RED Educativa “Los Claveles” de educación inicial.

Cuando se trata de modalidad de organización de la enseñanza Díaz (2005) considera lo siguiente: La primera cuestión a plantear a la hora de establecer la metodología sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje es establecer las distintas modalidades de enseñanza que se van a tener en cuenta a la hora de articular la formación necesaria para que los estudiantes adquieran los aprendizajes establecidos.

Se considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución.

Siendo importante identificar de cómo organizan la enseñanza las docentes, bajo que modalidad de la enseñanza se viene trabajando, de los resultados del cuestionario se sabe que 13 docentes (65%) utilizan el juego como primera prioridad, 7 docentes (35%) la exposición como segunda prioridad, 6 docentes el debate tercera prioridad, trabajo colaborativo cuarta prioridad (25%) y la lluvia de ideas quinta prioridad (30%). Se conoce que la mayoría de las docentes está haciendo uso a estrategias dinámicas para organizar la enseñanza y serían las más utilizadas. En este sentido es importante de las decisiones didácticas que tomen cada una de las docentes en aras de bríndales la mejor atención que los estudiantes puedan aprender. Al respecto MINEDU (2012) afirma:

En el Marco del Buen Desempeño Docente “MBDD”, en el dominio II se, Refiere la mediación pedagógica del docente en el desarrollo de un clima favorable al aprendizaje, el manejo de los contenidos, la motivación permanente de sus estudiantes, el desarrollo de diversas estrategias metodológicas y de evaluación, así como la utilización de recursos didácticos pertinentes y relevantes. Incluye el uso de diversos criterios e instrumentos que facilitan la identificación del logro y los desafíos en el proceso de aprendizaje, además de los aspectos de la enseñanza que es preciso mejorar.

Estos resultados son corroborados con las conclusiones arribadas por Trujillo (2010) en la investigación realiza: Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del 1er grado, del nivel secundario de las

instituciones educativas comprendidas en el distrito de santa, en el I bimestre del 2010, propuso el siguiente objetivo general, Establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes del 1er. grado del VI ciclo del nivel secundario de las instituciones educativas del distrito de Santa, en el I bimestre del 2010, la investigación siguió los pasos del diseño correlacional lineal, se llegó a la conclusión siguiente, los docentes del área de comunicación no tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas. Siendo los resultados: Las modalidades de organización más usadas son el debate, con un 55% y las exposiciones, con un 45%. En esta tesis al igual de los resultados obtenidos en la presente habría dificultad por conocer más sobre el marco conceptual de las estrategias didácticas, que sería bueno ampliar mucho más el repertorio de estrategias didácticas para ponerlo al servicio de la enseñanza.

Por su lado el Centro virtual de técnicas didácticas, trabajado por Tamayo ha señalado, que la estrategia es:

Por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método, pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. (p. 93)

Con respecto al trabajo en grupo colaborativo concordante con Robles (2004) quien dice que:

Son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. Para después transformar el trabajo individual en un producto más rico que contemple las observaciones hechas por los compañeros de equipo, es más que elogiar o estar de acuerdo con el trabajo del compañero.

El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, que trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo. (p. 1)

Sobre la lluvia de ideas la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (como se citó en Tamayo, 2015) ha dicho que:

Esta técnica deriva de su creador J. Donald Phillips. Del Michigan State College, y del hecho de que 6 personas discuten un tema durante 6 minutos. Es particularmente útil en grupos grandes de más de 20 personas.

El objetivo principal es lograr la participación democrática en los grupos muy numerosos. Tal como lo ha expresado su creador: "en vez de una discusión controlada por una minoría que ofrece contribuciones voluntarias mientras el tiempo lo permite, la discusión 66 proporciona tiempo para que participen todos, provee el blanco para la discusión por medio de una pregunta específica cuidadosamente preparada, y permite una síntesis del pensamiento de cada pequeño grupo para que sea difundida en beneficio de todos". Además permite y promueve la participación activa de todos los miembros de un grupo, por grande que éste sea, obtiene las opiniones de todos los miembros en un tiempo muy breve, llega a la toma de decisiones, obtiene información o puntos de vista de gran número de personas acerca de un problema o cuestión, detecta intereses, opiniones, deseos, problemas o sugerencia de un grupo grande de

personas en poco tiempo, amplía la base de comunicación y de participación al interior de un grupo numeroso, implica a los estudiantes en las responsabilidades grupales, dispone de un sondeo rápido de las opiniones o capta la disposición general prevaleciente en un grupo, refuerza las prácticas democráticas al interior de un grupo. También, esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración; ayuda a superar las inhibiciones para hablar ante otros; estimula el sentido de responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grandes grupos. (p. 111)

Esto significa que organizar una modalidad de organización de la enseñanza es conocer muy bien las estrategias y técnicas didácticas que se tienen que utilizar en la intervención educativa que las docentes hacen en el desarrollo de las clases con la finalidad que sus estudiantes desarrollen procesos de aprendizaje que permitan nuevos y mejores desempeños.

Identificar el enfoque metodológico de aprendizajes utilizados por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.

De los resultados de la encuesta aplicada se establece que 16 docentes (80%) consideran como primera prioridad el enfoque metodológico de aprendizaje significativo, 8 docentes (40%) segunda prioridad el aprendizaje colaborativo, 7 docentes utilizan el aprendizaje constructivo, 10 docentes cuarta prioridad el aprendizaje cooperativo y 9 docentes están utilizando en aprendizaje conductual.

Entonces hablar de enfoques de aprendizaje supone abordar un aspecto fundamental, a saber, cuál es la concepción de aprendizaje que tienen las personas que aprenden. La percepción que alguien tiene del aprendizaje está

ligada fuertemente a la manera como la persona encara el estudio de un contenido (Scielo, 2010).

Con respecto a las estrategias de aprendizaje utilizadas por las docentes en la organización de la enseñanza se conoce el 50% utilizan los mapas conceptuales en primera prioridad, el 45% considera organizar las actividades del grupo en la que sus miembros se necesitan unos a otros para el éxito de la misma.

Los resultados obtenidos llevan a considerar la investigación realizada por Callería-Ucayali, 2016. El tipo de investigación cuantitativa, nivel descriptivo correlacional-causal; descriptivo, de un diseño no experimental, descriptivo correlacionan, trabajada con una población y muestra de 12 docentes de educación inicial. . Arribó a las siguientes conclusiones: La forma de organización de la enseñanza que más conocen los docentes es el trabajo colaborativo y los juegos, los criterios que usa el docente para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son de acuerdo a las características de los alumnos y de acuerdo a los objetivos de la sesión de clase. Los enfoques metodológicos más trabajados por los docentes son el aprendizaje significativo y el aprendizaje colaborativo, con organizadores previos y los mapas conceptuales como estrategias didácticas.

Del mismo modo Cervantes en el año 2010, sobre el aprendizaje significativo hace el siguiente aporte, al decir que:

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando

los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad. La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo. (Centro virtual Cervantes, 2010, P. 116)

Para tratar el aprendizaje colaborativo recojo los comentarios de Pico y Rodríguez (2011 p.12) quien sostiene en su obra trabajos colaborativos que:

Es mayor la interacción cuando se estudia de manera colaborativa y de formación de comunidades de aprendizaje. Esto conlleva a estudiar tanto estudiantes como docentes, en forma individual y de manera simultánea, tienen acceso personalizado, directo, ilimitado y ubicuo a la tecnología de la información, dando lugar a una vinculación entre sí y con otras redes en un tiempo que excede el de la concurrencia escolar.

El acceso a un trabajo colaborativo conlleva a que no solamente puede realizarse de manera presencial sino también de forma simultánea e ilimitado permite a los estudiantes se apropien del equipo y lo transformen en su ambiente de trabajo. (p.12)

Serrano (2013) por su parte hace llegar su contribución al explicar el enfoque colaborativo como aquello:

Actualmente el trabajo individualizado se quedó de lado sin embargo a asumido gran trascendencia el aprendizaje colaborativo el mismo que tiende a formar pequeños grupos de una manera muy sencilla y generar aprendizaje interactivo donde el que conoce más y tiene mayor aprendizaje enseña al que menos tiene, para ello asume grandes retos, intercambian información, se apoyan y trabajan concluyendo juntos nuevos aprendizajes.

El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás.

Serrano, también afirma que el aprendizaje colaborativo es un aprendizaje de la filosofía de vida, los participantes se conducen en equipo y buscan juntos nuevas formas de orientar los aprendizajes hacia intereses comunes, dejando de lado el individualismo.

Por su parte Cerrando con Martínez (2004) bajo esta misma dirección sostienen en relación a lo anterior que:

El enfoque constructivista aparece diversas posturas con enfoques diferentes provenientes del campo de la psicología; sin embargo, tres de ellas se han desarrollado con mayor difusión en el ámbito educativo: el enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos (aprendizaje significativo) de Ausubel y la teoría sociocultural de Vigotsky. (p. 18)

Cada uno de estos autores presentan teorías distintas sobre la construcción del conocimiento, pero tienen un punto en común, la importancia que tiene la actividad constructiva del alumno y en la realización de los aprendizajes escolares. (p. 19)

Lo que se puede afirmar es que el personal docente de este distrito viene utilizando enfoques metodológicos de aprendizajes constructivistas como lo encontrado por Buendía (2003) afirman con su investigación que se estudie como se estudie los educando se orientan hacia teorías del aprendizaje que los conducen a descubrir el conocimiento utilizando tanto las estrategias que conducen el aprender en un 82 % como

de las técnicas dinámicas con un 92% de allí que las corrientes pedagógicas juegan un papel muy importante en el aprendizaje de los niños y por ende el docente al utilizar estrategias dinámicas e activas va a profundizar el conocimiento y a elevar el rendimiento escolar.

Identificar los recursos didácticos como soporte para la enseñanza utilizada por las docentes de la RED Educativa “Los Claveles”.

Los resultados con respecto a los recursos de soporte para el aprendizaje se establecen que el 70% (14 docentes) utilizan como primera prioridad los ambientes naturales, segunda prioridad el aula, tercera prioridad las láminas, cuarta prioridad la grabadora y quinta prioridad los libros. Lo que se evidencia es que la mayoría de las docentes utilizan recursos como soporte del aprendizaje estático lo que menos se utiliza o no se utiliza la computadora, módulos, lecturas, televisor.

Los resultados son coincidos con los encontrados por Tapia y Guillén (2006) ya que producto de la investigación los alumnos aprendieron en un 91% las dinámicas grupales de manera colaborativa sin embargo en los mapas mentales obtuvieron un poco menos por cuanto la dedicación es mayor y el aprendizaje enriquece también el conocimiento. Finalmente concluyen que las estrategias didácticas si influyeron en los aprendizajes entre ellos el más resaltante que es el aprendizaje colaborativo.

También Bardales (2016) en la investigación del nombre de la investigación y estuvo dirigida a los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en las secciones de 4 años de educación inicial en las Instituciones Educativas Niño Jesús N° 232 y Divino Maestro N° 242 del distrito de Callería-Ucayali, 2016, el objetivo fue

determinar el nivel de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en las secciones de 4 años de educación inicial, trabajada con una población y muestra de 12 docentes de educación inicial. Obtuvo los siguientes resultados con respecto a los recursos de uso para el aprendizaje en la conducción de la sesión de clase es la pizarra, los cuadernos y fichas impresas. Arribó a la siguiente conclusión: Los recursos más usados por los docentes en la conducción de la sesión de clases son la pizarra, en primer lugar y los cuadernos y las fichas impresas los docentes encuestados utilizan estrategias didácticas del tipo dinámico, mientras que la minoría utiliza estrategias didácticas estáticas.

Lo encontrado por Valerio (2002) sobre los recursos didácticos dice que:

Es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez en aprendizaje del alumno.

Los recursos didácticos cumplen funciones y están relacionados con el aprendizaje de los estudiantes, al respecto Valerio ha indicado que:

Los recursos didácticos proporcionan información al alumno, por ello el docente cuando utiliza de manera adecuada genera en el estudiante motivación por cuanto guían los aprendizajes, ya que ayuda a organizar la información que se desea transmitir. De esta manera se ofrece nuevos conocimientos a la comunidad educativa como es:

Son el soporte para generar mayor crecimiento en habilidades y destrezas.

El material atractivo genera interés, por descubrir lo desconocido, así

como profundiza el contenido dado a que la presentación es atractiva.

Son elementos básicos que facilitan la evaluación del estudiante en diferentes momentos sean estos a temprana edad como en edad avanzada.

De igual modo permite reflexionar y toma de conciencia en el uso y beneficio del recurso didáctico.

Con respecto a los ambientes naturales como recurso didáctico lo encontrado por Flores (como se citó en Martínez, s.f.) describe que:

El medio ambiente es todo lo que nos rodea, los árboles, la vegetación, los animales, el medio físico y también las otras personas. Por los problemas de contaminación tendemos a pensar en éste sólo como la naturaleza, el agua o el aire, pero es un concepto mucho más rico e incluye a los seres humanos, su forma de relacionarse y sus valores. (párr.3)

También Gutiérrez (2010) al referirse a los libros ha dicho:

Poco a poco, sus ilustraciones fueron cambiando para reforzar así la información escrita y verbal, consiguiendo que el lector tuviera una lectura más apetecible sin esfuerzo ni aburrimiento. Sin embargo, ya desde el principio, empiezan a aparecer críticas contra los libros de texto, acusándolos de mediocres y de ofrecer materia desfasada. (párr. 4)

Otro de los recursos de preferencia son los libros, al respecto el Diccionario en línea (s.f.) dice:

El aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada uno de ellos. El aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso: el docente y los alumnos. Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados. (párr. 1)

<https://www.definicionabc.com/general/aula.php>

Por su parte Medrano (2008) al referirse a la grabadora como recurso de aprendizaje ha dicho:

Considero que la grabadora es un recurso muy importante y que no pasa de moda que puede por medio de ella enseñar de una manera fácil lo que se desea enseñar, la grabadora ha ido evolucionando poco a poco pero para mejorar puesto que cada vez es de mejor calidad y tiene mayores usos, este es un recurso que siempre en cualquier lugar puede servir muy bien y que el maestro que lo utiliza como material didáctico debe de esperar que los alumnos logren un mayor rendimiento puesto que hay ciertas materias que con el uso de la grabadora es más fácil de recordar, ya que si se pone una repetición en la grabadora o se graba la clase es más fácil de que en cualquier lugar se oiga la grabación y se pueda recordar la clase. Considero que es un recurso muy importante y que el maestro debe de utilizar. (párr. 5)

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Concluida la investigación, se llegan a las siguientes conclusiones:

Se describe que el 100 % de docentes son de la especialidad de Educación Inicial y en cuanto a su condición laboral el 60 % es contrato y solo el 40 % es nombrado.

Se identificó que la estrategia didáctica utilizada es de tipo dinámico en un 70% y estático en un 30%

Se identificó que las modalidades de organización de la enseñanza tienen como prioridad uno el uso los juegos con un 65%, seguido de la exposición 35% y el debate 30%, como tercera prioridad.

Se identificó que la mayoría de las docentes utilizan los enfoques metodológicos como primera prioridad el aprendizaje significativo con los 80%, seguidos del aprendizaje colaborativo 40% y como tercero el aprendizaje constructivo 35%.

Se identificó que los recursos de soporte de los aprendizajes utilizados como prioridad por las docentes es: el 70% docentes utilizan los ambientes naturales, el 10% de docentes hace uso del aula y los 20% docentes utilizan las láminas.

5.2. Recomendaciones

Se considera las siguientes recomendaciones:

- Mejorar las condiciones de formación profesional y del desarrollo didáctico.
- Los docentes deben ser conocedores y contar con un repertorio de estrategias alternativas de enseñanza basado en el enfoque dinámico.
- El enfoque de aprendizaje y el uso de los recursos didácticos deben estar centrados en los niños y niñas y bajo un enfoque sociocognitivo dinámico.
- Implementar recursos para el soporte del aprendizaje dinámicos en la que los estudiantes participen en la selección, elaboración y aplicación.

Referencias bibliográficas

- Bardales, M-. (2016). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en las secciones de 4 años de educación inicial en las Instituciones Educativas Niño Jesús N° 232 y Divino Maestro N° 242 del distrito de Callería-Ucayali, 2016* (Tesis de pregrado). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Huaraz, Perú. Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/509/RELACION_SIGNIFICATIVA_Bardales_Ram%C3%ADrez_Mar%C3%ADDa_Isabel.pdf?sequence=1
- Buendía, J. (2003). *El Constructivismo en el aprendizaje del Área Lógico Matemática en alumnos del tercer grado de educación primaria*. Lima: UNMSM.
- CADE (2010). II CADE por la educación: Por un Perú mejor educado. Disponible en: <http://delaeducacion.cade-ipae.pe/>
- Cadena, S. (2012) *Estrategias didácticas y desarrollo del lenguaje de niños y niñas de educación inicial de la Parroquia Camilo Ponce de la provincia de los Ríos año 2012 propuesta: de una guía práctica para la estimulación y desarrollo de la inteligencia lingüística* (Tesis de maestría, Universidad de Guayaquil, Ecuador). Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/575/1/Estrategias%20did%C3%A1cticas%20y%20desarrollo%20del%20lenguaje%20de%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%20educaci%C3%B3n%20inicial%20de%20la%20parroquia%20Camilo%20Ponce%20de%20la%20Provincia%20de%20los%20R%C3%ADos%20a%C3%B1o%202012.pdf>
- Catalano, A., Avolio, S. y Sladogna (s.f.). El módulo. Recuperado de <http://150.187.142.20/infogeneral/eventos/Pregrado/Archivos/EstructCurriculModulo.pdf>
- Centro Virtual Cervantes (2010). Aprendizaje memorístico. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajememoristico.htm

- Centro virtual de técnicas didácticas (2009). Investigación e innovación educativa. Disponible en: http://www.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/quesontd.htm
- Cueto, S (s.f). Las evaluaciones nacionales e internacionales de rendimiento escolar en el Perú: Balance y perspectivas. Disponible en <http://www.grade.org.pe/download/pubs/InvPolitDesarr-10.pdf>
- Delgado, M. (1999). Nivel de aplicación del método activo: estudios realizados en los alumnos del primer grado de primaria de colegios estatales de Surco. Lima: UNIFÉ.
- Díaz, M. (2005) Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Proyecto de enseñanza aprendizaje 2005 – 0118 Oviedo. Universidad de Oviedo. Educa Bolivia (s.f). Recuperado de <http://portaloffline.educabolivia.bo/archivos/Imagen%20y%20educacion%20I.pdf>
- Diccionario en línea (s.f.). Definición de aula. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Enciclopedia de tareas Portal Educativo (2016). La Televisión como Recurso Educativo en el Nivel Inicial. Recuperado de <http://www.encyclopediadetareas.net/2013/10/la-television-como-recurso-educativo-en.html>
- Esteban, C (2005) Desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica. Recuperado de http://ocw.usal.es/eduCommons/ciencias-sociales-1/desarrollo-del-pensamiento-matematico-y-su-didactica-i/contenidos/4Tema_2.pdf
- Federación de enseñanza CC.OO. de Andalucía (2011). La fotografía como recursos didácticos. Revista digital para profesionales de la educación, (12). Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7890.pdf>
- Fernández, S. (2013) *Juegos lúdicos bajo el enfoque sociocognitivo utilizando material concreto en el desarrollo de la competencia de nociones numéricas en el área de matemática en estudiantes del 1º grado de educación primaria de la*

Institución Educativa “Diego Thomson” del distrito de Nuevo Chimbote 2013 (Tesis de pregrado, inédita). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Perú.

Fernández J, Santivañez R, y Tamayo C. (2010). *Relación entre las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje de los alumnos del 2º grado del nivel secundario en el área de historia, geografía y economía de las instituciones educativas del distrito de Huarney*. ULADECH, Chimbote, Perú

Gamonal, R. (2004). La Retórica en Internet. Disponible en:
<http://www.icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/viewFile/442/317>

González, A. (2016). Medios y fines educativos en el aula de primaria. Recuperado de
<http://revista.academiamaestre.es/2016/02/medios-y-fines-educativos-en-el-aula-de-primaria/>

González, J, y Boonman, T. (2008). Crónica de un Caso Real. Compra de un rancho de ganado. México: NACRA. Disponible en:
http://www.items.mx/cronicaintercampus/no_3/perfiles.html

Gutiérrez, J. (2010). El libro de Texto como Material Didáctico [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://didactica2fmocc2010.blogspot.pe/2010/11/guion-de-clases-el-libro-de-texto.html>

Herrera, A. (s.f.). Estrategias didácticas para el uso de la televisión y el video en el proceso de enseñanza-aprendizaje Instituto Politécnico Nacional.

Huerta, M. (2001). *El Currículo Escolar: Del Proyecto Curricular de Centro a la programación de aula*. Perú: San Marcos.

Institución Educativa Gustavo Cote Uribe (2011). *El modelo pedagógico social – cognitivo*. Recuperado de:
http://colegiogustavocoteuribe.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=52:el-modelo-pedagogico-social-cognitivo&catid=38:modelo-pedagogico&Itemid=72

- La Torre A. et. Al. (1996) Bases metodológicas de la investigación educativa Jioridi Hurtado. Mompeo, Editor
- La Torre, M. y Seco C. (2009). Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad. Tomos III y IV. Lima, Universidad M. Champagnat.
- Laviña, J. y Mengual. (2008). *Libro Blanco de la Universidad Digital*. España: Ed. Ariel. S.A.
- Madera, G., Padilla, K. y Scate J. (2013). *Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en niños de cinco años, Institución Educativa Inicial Victoria Barcia Boniffatti, Iquitos-2013* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Iquitos, Perú. Recuperado de https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwia-rThqaDVAhXFyyYKHf9FALoQFgg1MAM&url=http%3A%2F%2Frepositorio.unapiquitos.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2FUNAP%2F2418%2FEstrategias%2520did%25C3%25A1cticas%2520y%2520logros%2520de%2520aprendizaje%2520en%2520ni%25C3%25B1os%2520de%2520cinco%2520a%25C3%25B1os%2520C%2520instituci%25C3%25B3n%2520educativa%2520inicial%2520Victoria%2520Barcia%2520Boniffatti.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&usg=AFQjCNHpm9H0pYH7a_8cpGgE7uUM71xVyQ
- Manrique, F. (2002) *Teoría de los valores*. Lima, Perú: Rentería Editores S. A. C.
- Martínez, A. (2004). *Estrategias didácticas para un aprendizaje significativo de las ciencias sociales en preparatoria*. Recuperado de eprints.uanl.mx/5491/1/1020150021.PDF
- Martínez, C. et al. (2007). *Valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea*. Universidad de León. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2780898>
- Martínez, J. (s.f.) Fundamentos de la Educación Ambiental [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.unescoetxea.org/ext/manual/html/fundamentos.html>

- Medina, A. (2011) Recurso didáctico “El Pizarrón” [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://medinaarmando.blogspot.pe/2011/05/recurso-didactico-el-pizarron.html>
- Medrano, I. (2008). La grabadora. Recuperado de <http://tecnologiaeducativa.forosactivos.net/t8-investigacion-grabadora>
- Ministerio de Educación. (2003) Ley General de Educación, Ley N° 28044. Lima, Perú: Fénix E.I.E.L
- Ministerio de Educación. (2007). Dirección de educación secundaria. Guía para el Desarrollo de Capacidades. Disponible en: <http://destp.minedu.gob.pe/secundaria/nwdes/guia1.htm>
- Martínez, C. et al. (2007). *Valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea*. Universidad de León. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2780898>
- Ministerio de Educación. (2008). Diseño Curricular Nacional Educación Primaria. R.M. N° 0440-2008-Ed.
- Ministerio de Educación (2009) Guía metodológica de evaluación de los aprendizajes en Educación Superior Tecnológica. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2012) Marco del buen desempeño docente. Perú, MINEDU
- Ministerio de Educación (2015) *Rutas de aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? II ciclo*. Lima, Perú: Metrocolor S.A.
- Mola, C., Yordi, I, Rodríguez, y, Ramos, I. (2010). Organización del proceso enseñanza aprendizaje de las asignaturas álgebra lineal y geometría analítica. Disponible en: www.dict.uh.cu/Revistas/Educ_Sup/022003/Art060203.pdf

- Moreira, M. (s.f). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. Disponible en:
<http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:MfOQNKOjkQJ:www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf+novak+y+el+aprendizaje+significativo&hl=es&gl=pe&sig=AHIEtbQfw9jYziiu-JNzKNig47aU-tDI8g>
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*. París, UNESCO.
- Olórtegui, F. (1989) *Psicología Del Desarrollo*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Osorio, R. (2012). El cuestionario. Recuperado de:
<http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>
- Piaget, J. (2004) *Psicología y pedagogía*. Capellades, Barcelona, España. Recuperado de Perú Recuperado en:
<http://www.radu.org.ar/info/1http://books.google.com/>
- Pontificia Universidad Javeriana. (2007) Introducción general al pensamiento complejo desde los planteamientos de Edgar Morín. Disponible en:
<http://www.seccion56snte.com/documentos/IntroComplejo.pdf>
- Programa de evangelización de la cultura. (s.f). Pontificia Universidad Católica de Argentina. Disponible en:
<http://www.uca.edu.ar/esp/secpec/esp/page.php?subsec=politica&page=tall-soc>
- Psicología UNMSM. (s.f). Método de Phillips 66. Disponible en:
<http://unmsm.tripod.com/grupos01.html>
- Quintero, A. (2011). *El modelo pedagógico*. Recuperado de
<http://www.monografias.com/trabajos90/modelo-pedagogico/modelo-pedagogico.shtml>
- Recursos audiovisuales. (s.f) Disponible en:
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0066audiovisuales.htm>

- Reyes, I. (s.f) Método de recolección de datos. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos16/recoleccion-datos/recoleccion-datos.shtml#cuestionario>
- Robles, A. (2004). Estrategias para el trabajo colaborativo en los cursos y talleres en línea. Comunidad e- formadores. Disponible en : http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:ayzT7oapMZMJ:e-formadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no3_04/Trabajo%2520colaborativo.pdf+trabajo+en+grupo+colaborativo&hl=es&gl=pe&pid=bl&srcid=ADGEEsigHmM0WEbvJ4OwBD1Onw BT6LBVocygQLZUXY2c Ofn1rALMWC1fbec9YFhqiW8ASZ7YaIUsg1nHy5gA6rUUzOSkMXoMUw44xEhpDvJbpkaKCgXocfhk5huKVy8SDscjs0hBs&sig=AHIEtbQUfdvm3Cw7SJj3kcyqzutiQsSDvQ
- Robledo, P. (s.f) La Eficacia De Las Metodologías Activas y Su Relación Con Los Estilos De Pensamiento, las Motivaciones, Estrategias y Enfoques de Aprendizaje de los Estudiantes de la Universidad de León. V Jornadas Internacionales de Innovación Universitaria. Universidad Europea de Madrid. Disponible en: <http://www.uem.es/myfiles/pageposts/jiu/jiu2008/archivos/OTRAS/Patricia%20Robledo%20y%20col%202%20%28leon%29.pdf>
- Rodríguez D. (2001) Enfoques educativos [artículo de revista en internet]: Revista Digital N° 73. Jaén [citado 2011 enero 1] [alrededor de 7 págs.
- Rojas, F. (s.f) Enfoques sobre el aprendizaje humano. Disponible en: http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:NryXL4VvQVkJ:ares.unimet.edu.ve/programacion/psfase3/modII/biblio/Enfoques_sobre_el_aprendizaje1.pdf+enfoques+aprendizaje+conductual&hl=es&gl=pe&sig=AHIEtbSzBDUFAN8js_reDTtqknfaKZsfsw
- Romero, C. (2011). *Pedagogía cognoscitiva*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos87/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo.shtml>

- Rosario, N. (s.f.). La lectura y la comprensión lectora. Recuperado de http://www.uatf.edu.bo/web_descargas/publicaciones/LA_LLECTURA_Y_LA_%20COMPRESION_LLECTORA.pdf
- Scielo (s.f). Enfoques de aprendizaje entre estudiantes universitarios. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807051998000100005&script=sci_arttext
- Serrano, O. (2013) Enfoques ante la diversidad cultural. En: Guía de conocimiento sobre Educación Intercultural, Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África. Disponible en: http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Enfoques_ante_la_diversidad_cultural.pdf?revision_id=80128&package_id=80030
- Silva, V., Soca de Iñego, J., Aguilera, A. y Martínez, O. (2016). Infraestructura, mobiliario y materiales de apoyo educativo en las escuelas primarias. ECEA 2014, México. Recuperado de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/D/244/P1D244.pdf>
- Solís, L. (s.f). El pensamiento complejo. Disponible en: http://arqcabrera.site40.net/documentos/lucia_solis.pdf
- Tamayo, C. (2015). Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de educación básica regular, superior universitaria y no universitaria del Perú (Proyecto de línea). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Ancash, Perú.
- Tapia, R. y Guillen, P. (2006). Aplicación de Estrategias Didácticas Activas en el aprendizaje del Área Personal-Social en alumnos del sexto grado de Educación Primaria. Huaraz: UNASAM.
- Tecnología Educativa (2008). Los medios audiovisuales. Disponible en: <http://tecnologiaeducativa.foroactivo.net/miercoles-f3/los-medios-audiovisuales-concepto-y-tendencia-de-uso-en-el-aula-t18-15.htm>
- TIC en educación. El audiovisual en el aula. (s.f) Disponible en: <https://sites.google.com/site/ticeneducacionfernando/1-3---el-audiovisual-en-el-aula>

- Touriñán, J. M. (2011) *Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La Mirada Pedagógica*. Universidad de Santiago de Compostela
- Tünnermann, C. (s.f.) El rol del docente en la educación superior del siglo XXI. Recuperado de <http://es.slideshare.net/mvizcaya38/el-rol-deldocenteenlaesdelsigloxxi>
- Trujillo, E. (2010) *Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del 1er grado, del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de santa, en el I bimestre del 2010* (Tesis pregrado inédita). Universidad Católica los ángeles de Chumbote, Perú.
- Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión (s.f.) *Procesos de aprendizaje*. Huaraz, Perú:
- Vargas, J. (2000) *Metodología de la investigación científica*, Escuela de Postgrado UNPRG. Lambayeque, Perú.
- Vexler, I. (s.f.) Propósitos educativos al 2021. La República. 2009 marzo 28. Notas de un educador. Disponible en <http://www.larepublica.pe/notas-de-un-educador/28/03/2009/propositos-educativos-al-2021>
- Vílchez, L. (2014) *Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de educación inicial de la I. E. P. Ebenezer, distrito de Chimbote, año 2013* (Tesis de pregrado, inédita). Universidad los Ángeles de Chimbote, Chimbote, Perú.
- Villarreal, J. (2007) *Diseñando la clase de atrás hacia adelante. Un modelo de diseño para la enseñanza*. FLACSO. Disponible en: <http://www.articulosgratis.com/ciencia/disenando-la-clase-de-atras-hacia-adelante.-un-modelo-de-diseno-para-la-ensenanza.html>

Anexos



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN
EL NIVEL INICIAL**

Estimado (a) docente, a continuación, le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Aula que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo con los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

“Año del buen Servicio al Ciudadano”

Chimbote, 19 de mayo 2017

Lic.

LAURA ESTRADA ROMERO

I.E. N° 1611

Santa Rosa

Presente. -

De mi consideración:

*Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad informar que la **Bach. Rosalvina Diestra de Paz**, ejecutará el proyecto de investigación titulado **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR LAS DOCENTES DE LA RED EDUCATIVA “LOS CLAVELES” DE EDUCACIÓN INICIAL DEL DISTRITO DE SANTA ROSA, PROVINCIA DE PALLASCA, 2017.”**, para lo cual aplicará el instrumento en el mes de junio.*

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades al bachiller en mención a fin de concluir con éxito su proyecto, ya que al finalizar presentará su informe final a su digno despacho.

En espera de su amable atención, quedo de usted muy agradecido.

Atentamente,

Firma