



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR EL  
DOCENTE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA Y EL  
LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LAS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE LUCMA, PROVINCIA  
MARISCAL LUZURIAGA, EN EL AÑO 2012**

Tesis para optar el Título profesional de Licenciado en  
Educación Secundaria, Especialidad Matemática, Física y  
Computación.

Autor:

Br. William Artemio COLLAZOS CASTAÑEDA

Asesor:

Mg. Helmer Chávez Pérez

Pomabamba – Perú

2012

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

.....  
Mg. Carmen Veruska Cerna Vega

Presidenta

.....  
Mg. Sofía Susana Carhuanina Calahuala

Secretaria

.....  
Lic. Víctor Tarazona Córdova

Miembro

.....  
Mg. Helmer Chávez Pérez

Asesor

## DEDICATORIA

Dedico la presente tesis al Todopoderoso, quien ha iluminado mi sendero cuando más oscuro ha estado, él, que me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado; por ello, con toda la humildad que mi corazón puede emanar, dedico mi trabajo a Dios.

A mis padres Rufino y Ángela, por su invaluable paciencia y comprensión, por inculcarme siempre el camino del bien hacia el éxito.

A toda mi familia, por participar tan positivamente en mi vida haciendo que sea mejor cada día.

## **AGRADECIMIENTO**

Doy infinitamente gracias a Dios, por haberme dado fuerza y valor para terminar mis estudios.

Mi sincero agradecimiento y reconocimiento al asesor de mi Tesis Mg. Helmer Chávez Pérez, por siempre mostrarse dispuesto a ayudarme a lo largo de la investigación.

Un agradecimiento muy especial, a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote Facultad de Educación y Humanidades, por haberme permitido desarrollar este trabajo de tesis y adquirir mucha experiencia profesional.

Agradezco también la confianza y el apoyo de mis padres y hermanos, porque ellos contribuyeron positivamente para llevar a cabo esta difícil jornada.

A mis buenos amigos, que me brindaron su apoyo moral e intelectual, por la amistad surgida a lo largo de nuestra carrera, con los cuales nos apoyamos mutuamente para salir adelante de la mejor manera posible. Gracias por acompañarnos en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad.

Finalmente a los docentes y alumnos de las Instituciones Educativas del ámbito de los distritos de Lucma y Llumpa, de la provincia de Mariscal Luzuriaga quienes me apoyaron con los datos necesarios para la realización del trabajo de Investigación.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general describir las variables: Estrategias didácticas empleadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria y como objetivos específicos estimar en los docentes el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje, estimar los logros de aprendizaje de los estudiantes así como perfilar académicamente al docente del nivel secundaria que se desempeña como docente.

El tipo de investigación es cuantitativa y el nivel de la investigación es descriptivo. El diseño de la investigación es no experimental – descriptivo de una sola casilla. La técnica que se utilizó en el estudio está referida a la encuesta. Implicándose en ello, la aplicación a los docentes del instrumento cuestionario, esto permitió recoger información de la variable perfil didáctico y se indagó los registros de los docentes para obtener las calificaciones de los estudiantes.

Se trabajó con una población de diez docentes encuestados del nivel secundario los cuales pertenecen a la UGEL Mariscal Luzuriaga, en el distrito de Lucma y con doscientos veintiocho estudiantes.

Como resultados se observó que el 100% de los docentes utiliza una estrategia didáctica dinámica y el logro de aprendizaje en un 100% fue bajo.

El perfil didáctico de los docentes se demostró que en la modalidad de organización de la enseñanza utilizan como primera prioridad, la modalidad de exposición, en el enfoque metodológico utiliza el aprendizaje colaborativo y como recurso de soporte del aprendizaje utilizan la palabra hablada del profesor.

El perfil profesional de los docentes se caracteriza por que el 40% realizaron sus estudios en las universidades a través del Programa de Complementación y el 60% en los Institutos Pedagógicos, el 100% no tienen estudios de segunda especialidad, así mismo respecto a los años de experiencia laboral el 50%

Tienen de 16 a más años de servicios en la docencia, el 60% se encuentra en una condición laboral de nombrados, el 40% son contratados.

Palabras clave: Estrategia didáctica, logro de aprendizaje, nivel secundario.

## ABSTRACT

The present investigation had like general mission to describe the variables: Didactic strategies used by educational and the profit of learning of the students of the secondary level and like specific objectives to consider in educational the dominion of the conceptual components of the didactic strategies: forms of organization of education, methodologic approach of the learning and resources have supported for the learning, to consider the profits of learning of the students as well as to outline academically to the educational one of the secondary level that evolves like educational.

The type of investigation is quantitative and the level of the investigation is descriptive. The design of the investigation is nonexperimental - descriptive of a single square. The technique that was used in the study is referred the survey. Implying itself in it, the application to educational of the instrument the questionnaire, this allowed to collect of the variable didactic profile and it investigated the registries of the educational ones to obtain the qualifications of the students.

One worked with a population of ten educational ones en cuetados of the secondary level which belong to the UGEL Mariscal Luzuriaga, in the district of Lucma and with two hundreds twenty-eight students.

As results the profit of learning in a 100% were observed that 100% of the educational ones use a dynamic didactic strategy and was low.

The didactic profile of the educational ones demonstrated that in the modality of organization of education they use like first priority, the exhibition modality, in the methodologic approach they use the collaborative learning and as resource of support of the learning uses the word spoken of the professor.

The professional profile of the educational ones is characterized so that 40% made their studies in the universities through the Program of Complementation and 60% in the Pedagogical Institutes, 100% do nothave studies of second specialty, also with respect to the years of labor experience 50% have of 16 to

more service years in teaching, 60% is in a labor condition of named, 40% are contracted.

Key words: Didactic strategy, profit of learning, secondary level



## INDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN .....	iv
ABSTRACT .....	vi
I INTRODUCCIÓN .....	1
II REVISIÓN DE LITERATURA.....	5
2.1 Antecedentes .....	5
2.2 Bases teóricas.....	7
2.2.1 Didáctica.....	7
2.2.1.1 Estrategias didácticas.....	8
2.2.1.2 Modalidad de organización de la enseñanza.....	9
2.2.1.2.1 Modalidades de organización estática.....	10
2.2.1.2.1.1 Exposición.....	10
2.2.1.2.1.2 El Cuestionario.....	10
2.2.1.2.1.3 Técnicas de la Pregunta.....	11
2.2.1.2.1.4 Demostraciones .....	12
2.2.1.3. Modalidades de organización dinámica.....	12
2.2.1.3.1. Impulsadas por el grupo .....	13
2.2.1.3.1.1 Debate.....	13
2.2.1.3.1.2 Lluvia de ideas.....	14
2.2.1.3.1.3 Trabajo en grupo colaborativo .....	15
2.2.1.3.1.4 Phillips 66 .....	16
2.2.1.4.1 Generadoras de autonomía.....	16
2.2.1.4.1.1 Talleres.....	17
2.2.1.4.1.2 Estudio de casos .....	17

2.2.1.4.1.3 Aprendizaje basado en problemas .....	17
2.2.2.3 Enfoques metodológicos del aprendizaje .....	18
2.2.2.3.1 Enfoques metodológicos dinámicos .....	19
2.2.2.3.1.1 Generadoras de autonomía.....	19
2.2.2.3.1.1.1 Aprendizaje significativo .....	20
2.2.2.3.1.1.2 Aprendizaje constructivo .....	20
2.2.2.3.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo .....	21
2.2.2.3.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición.....	21
2.2.2.4.1.2. Impulsadas por el grupo .....	23
2.2.2.4.1.2.1 Aprendizaje cooperativo .....	23
2.2.2.4.1.2.2 Aprendizaje colaborativo .....	23
2.2.2.4.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas .....	24
2.2.2.5.1.3 Enfoque metodológico estático.....	25
2.2.2.5.1.3.1. Aprendizaje conductual .....	25
2.2.2.5.1.3.2 Aprendizaje reproductivo .....	26
2.2.2.5.1.3.3. Aprendizaje de Informaciones .....	26
2.2.3.4 Recursos didácticos .....	27
2.2.3.4.1 Recursos didácticos estáticos .....	28
2.2.3.4.1.1 Palabra del profesor .....	28
2.2.3.4.1.2 Gráficos .....	29
2.2.3.4.2 Recursos didácticos dinámicos .....	29
2.2.3.4.2.1 Impulsadas por el grupo .....	29
2.2.3.4.2.1.1 Audiovisuales .....	30
2.2.3.4.2.2 Generadoras de autonomía.....	30
2.2.3.4.2.2.1 Internet .....	30
2.2.3.4.2.2.2 Mapas semánticos.....	31
2.2.3.4.2.2.3 Textos.....	32

2.2.2 Logros de aprendizajes.....	32
2.2.3 Perfil académico del docente .....	33
2.2.3.1 Docente egresado de universidad .....	35
2.2.3.2 Docente egresado de universidad por complementación.....	36
2.2.3.2.3 Docente egresado de instituto superior pedagógico .....	36
2.2.3.2.4 Docente egresado de instituto superior tecnológico.....	37
2.2.4 Años de experiencia laboral .....	38
2.2.5 Situación laboral del docente .....	39
2.2.5.1 Docente nombrado.....	40
2.2.5.2 Docente contratado .....	41
III METODOLOGÍA .....	42
3.1 Diseño de la Investigación.....	42
3.2 Población y Muestra .....	42
3.3 Definición y operacionalización de las variables.....	43
3.4 Técnicas e instrumentos.....	45
3.5 Plan de análisis de datos.....	45
3.6 Medición de Variables... ..	45
3.6.1 Variable 1: Estrategia didáctica .....	45
3.6.2 Variable 2: Logro de aprendizaje .....	49
IV. RESULTADOS.....	50
4.1 Resultados .....	50
4.2 Análisis de resultados.....	58
V. CONCLUSIONES .....	64
Referencias bibliográficas .....	65
Anexos .....	73

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de Docentes y Estudiantes de la Investigación.....	43
Tabla 2: Operacionalización de las variables .....	44
Tabla 3: Baremo de categorización de estrategias didácticas... ..	46
Tabla 4: Baremo de la variable estrategias didácticas: Formas de organización .....	47
Tabla 5: Baremo de la variable estrategias didácticas: Enfoques metodológicos del aprendizaje .....	48
Tabla 6: Baremo de la variable estrategias didácticas: Recursos de aprendizaje... ..	49
Tabla 7: Baremo de la variable logro de aprendizaje .....	49
Tabla 8: Estrategia didáctica utilizada por el docente del nivel secundario.....	50
Tabla 9: Logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario.....	51
Tabla 10: Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza que conoce.....	52
Tabla 11: Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza.....	53
Tabla 12: Recursos como soporte de aprendizaje.....	54
Tabla 13: ¿Dónde realizó sus estudios? .....	55
Tabla 14: ¿Tiene estudios de segunda especialidad?.....	56
Tabla 15: Años de experiencia laboral como docente .....	56
Tabla 16: Situación laboral en la Institución Educativa.....	57

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Estrategia didáctica utilizada por el docente de nivel secundario .....	50
Gráfico 2: Logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario .....	51
Gráfico 3: Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza .....	52
Gráfico 4: Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje... ..	53
Gráfico 5: Recursos como soporte de aprendizaje... ..	54
Gráfico 6: ¿Dónde realizó sus estudios?.....	55
Gráfico 7: ¿Tiene estudios de segunda especialidad? .....	56
Gráfico 8: Años de experiencia laboral como docente .....	57
Gráfico 9: Situación laboral en la institución educativa.....	58

## I INTRODUCCIÓN

El impacto de las nuevas tecnologías que se han impuesto en el mundo, vienen produciendo brechas muy diferenciadas en el campo de la educación, su conocimiento y uso no pueden pasar desapercibidos por el Docente, menos dejar de influir en el proceso de aprender. De allí que como preocupación informativa y reflexiva del hacer educativo, valoramos algunos perfiles significativos de las principales herramientas tecnológicas como la televisión, la computadora, la internet, etc., cuya presencia en las Instituciones Educativas Latinoamericanas tiene ejemplificaciones y logros.

Como resultado de la evolución permanente y el surgimiento de diferentes teorías de aprendizaje aplicadas al campo educativo, así como de la madurez lograda por el enfoque cognoscitivo en el proceso de aprendizaje, se introdujo en el trabajo docente las estrategias de aprendizaje que suponen habilidades, destrezas y constituyen procesos internos que la persona adquiere para lograr aprender, por tanto no son resultados.

Diversos países latinoamericanos vienen ensayando proyectos innovadores aplicando internet a los procesos de aprendizaje en todos los niveles educativos. El desarrollo creciente de la tecnologías de la información ha dado nacimiento a nuevas concepciones en la sociedad y al surgimiento de términos como “Sociedad Virtual”, “Ciberespacio”, “Realidad virtual”, “Educación virtual”, entre otros y cuya vigencia se dará a plenitud en el siglo XXI.

El contenido y aplicación de estos términos afectaran a corto plazo la existencia de toda la humanidad y por tanto al sector de educación. De ahí nuestra preocupación de tratados someramente para inquietar la investigación de los docentes, frente a nuevos campos de la vida social y profesional.

Se afirma que “La educación virtual” consiste en que todas o gran parte de las actividades de aprendizaje y enseñanza están separadas en tiempo y en el espacio, interconectadas por instrumentos tecnológicos de punta. Pero que da la impresión de estar instalada en un solo auditorio o aula.

Para nosotros, la educación virtual es un nuevo concepto del acto educativo donde el proceso de aprender depende de la capacidad de organización del aprendizaje, merced al empleo de recursos electrónicos y en una realidad que solo existe en nuestra percepción sensorial.

Es así, para el desarrollo de este tipo de educación, el docente tendrá que ser multifuncional esto es interactivo, diseñador, facilitador, coordinador, asesor y evaluador del proceso educativo, por tanto su formación profesional tendrá que cambiar aceleradamente.

En el Perú, el sistema de educación virtual nos obliga a construir el concepto de Universidad Virtual, así como de los Institutos Pedagógicos Virtuales que como instituciones formadoras de maestros requieren redefinir sus estructuras y funciones para responder a la administración de la emergente economía del conocimiento. No se puede negar que los sistemas de administración de la información, de teleproceso y redes, así como de la producción de formatos digitales, ha abierto el mercado de aplicaciones educativas a las técnicas electrónicas, tales como “La Instrucción asistida por computadoras, la simulación, los sistemas de multimedios, la interacción remota, las redes electrónicas y en el umbral de posibilidades insospechadas la realidad virtual digital.

En esta perspectiva la concepción didáctica actual del maestro en cuanto a motivación se refiere, toma otro giro, pues, si la realidad virtual es una representación capas de la realidad, “La experiencia virtual es aquella en que se entabla una relación funcional con el medio en ausencia del complejo de estímulos al que originalmente se respondía”. Esto supone comenzar a investigar, comprender, diseñar y administrar los medios educativos virtuales, lo que originara un nuevo diseño de acto educativo y de las organizaciones que por él tienen sentido, ingresando por tanto al aprendizaje organizacional.

Es así, que en nuestro país muchas universidades están desplegando esfuerzos para realizar ensayos referentes a los seminarios virtuales y patrocinan que la nueva demanda para las Universidades consiste en administrar su propio aprendizaje de manera que responda oportunamente al ritmo del cambio actual.

En cambio en la Región Ancash; aun se tiene poco conocimiento del funcionamiento de este tipo de sistemas, lastimosamente por las exiguos recursos económicos pocos centros educativos se encuentran implementados con este tipo de herramientas los docentes en su mayoría necesitan una adecuada capacitación para poder manipular este tipo de instrumentos, que muy posible en un futuro no muy lejano se estarán aplicando este tipo de enseñanza – aprendizaje, para tal efecto los docentes de Matemática deben insertarse de una vez en el uso de este sistema y es necesario que tengan el conocimiento de los procesos de la enseñanza haciendo ya los cálculos de manera digital, dado que hoy en día, algunas universidades ofrecen carreras profesionales bajo este sistema de educación virtual.

En este contexto es importante conocer las estrategias didácticas que podrá aplicar el docente de matemática, para impartir los mecanismos de aprendizaje a través de la educación y el uso de la lógica haciendo cálculos sistematizadamente, ya que vivimos en una época de tecnología avanzada y es necesario que los educandos se vinculen a este nuevo tipo de aprendizaje virtual.

Todo lo expuesto nos encamina a formular el siguiente problema.

¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de matemática y el logro de aprendizaje de los estudiantes de Educación Secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia Mariscal Luzuriaga, en el año 2012?

Teniendo como objetivo general: Describir las Estrategias Didácticas empleadas por el docente en el área de Matemática y el logro de aprendizaje de los estudiantes de Educación Secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia Mariscal Luzuriaga, en el año 2012.

Y sus objetivos específicos:

Estimar en los Docentes el dominio de los componentes conceptuales de las Estrategias Didácticas, Forma de Organización, Enfoque Metodológico y Recursos para el Aprendizaje de los educandos.

Estimar los Logros de Aprendizaje de los Alumnos



Perfilar académicamente al Docente del Área de Matemática de nivel secundario que se desempeña como Docente

Asegurarse la satisfacción de necesidades sociales de administrar el conocimiento así como el desarrollo técnico del proceso de aprendizaje, conducirá a ingresar de lleno al campo electrónico que definirá, no solo la postmodernidad, sino también la evolución de la inteligencia en la tierra.

Se afirma que el Ministerio de Educación ha definido su misión estratégica como una tarea de promoción del desarrollo de las personas misión que se logrará a través de un sistema educativo que contribuya a la mejora de la calidad de vida de los peruanos y la creación de condiciones propicias para el desarrollo social.

Por lo expuesto, el presente trabajo de investigación sobre las estrategias didácticas y el logro del aprendizaje de los alumnos, en el área de Matemática adquiere una enorme importancia que permitirá el cambio rotundo del proceso de enseñanza – aprendizaje y este tipo de servicios contribuirá en el desarrollo de los pueblos al ritmo del avance científico – tecnológico, asimismo los resultados de esta investigación propiciarán para todos los agentes educativos nos insertamos en esta campo importante de la información y comunicación, por otro lado nos permitirá conocer las herramientas de la educación y aprendamos a manipular todos los recursos numéricos, a fin de mantenernos interconectados con todas las instituciones y agentes de este nuevo sistema virtual.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1 Antecedentes

**Choque N** <sup>(1)</sup>; realizó una investigación a cerca "El nivel de implementación de los materiales didácticos y el nivel de formación pre-profesional que según el perfil profesional vigente, deben presentar los estudiantes del IX y X ciclo de la Escuela de Educación de la Facultad de Educación, Ciencias de la Comunicación y Humanidades " en Perú. Tuvo como objetivo establecer el grado de relación existente entre el nivel de implementación de los materiales didácticos y el nivel de formación pre profesional que según el perfil profesional vigente, deben presentar los estudiantes del IX y X ciclo de la Escuela de Educación de la Facultad de Educación, Ciencias de la Comunicación y Humanidades. Se aplicó un cuestionario de 43 preguntas, un total de 32 estudiantes, una Cédula de entrevista para constatar los recursos con que cuenta la de Educación de la Facultad de Educación, Ciencias de la Comunicación y Humanidades, un cuestionario para medir el nivel pre profesional de los alumnos de la Escuela de Educación y otro dirigido a los docentes para establecer los estándares de material didáctico de necesidad de la Escuela de Educación. Se concluyó que los estudiantes y docentes se encuentran limitados en cuanto al empleo de materiales didácticos (equipos y recursos) visuales, sonoros y audiovisuales, por la insuficiencia manifiesta y por lo tanto impiden fijar conocimientos y a realizar cátedras dinámicas y de experiencia en forma adecuada y eficiente

**González D, Díaz Y** <sup>(2)</sup>, realizaron una investigación titulada "La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología" en Cuba; definiendo como objetivo central de su investigación "Implementar una estrategia que permita conocer si los estudiantes son estratégicos y si esto influye en los resultados académicos". La investigación se realizó con estudiantes de tercer año de la carrera de psicología en la Sede Universitaria Municipal del municipio. Se llegó a la conclusión que la mayoría de los alumnos no utilizan las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje

significativo, de esta forma el alumno se desenvuelve en los niveles más bajos del aprendizaje como lo son el reconocimiento y el recuerdo literal, reduciendo su aprendizaje a prácticas de memorización y repetición sobre los conocimientos que le transmite el profesor y los textos que utiliza, aprende a apoyarse menos en su juicio y más en la autoridad del profesor, aprende en muchas ocasiones a que otros decidan por él y a conformarse.

**Tribó G** <sup>(3)</sup>, realizó una investigación titulada "El nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria" en España en el año 2008; cuyo objetivo fue "Definir el nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria".

Llegando a la conclusión que los docentes de secundaria deben ser facilitadores de la adquisición de competencias y practicar en el aula diversos modelos de interacción que incluyan la aplicación de una gran variedad de métodos, estrategias y recursos didácticos.

**Márquez A** <sup>(4)</sup>, realizó una tesis doctoral titulada "La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria" en Málaga en el año 2009; el objetivo principal de esta investigación es "Determinar las características que debe tener un Programa de Formación Inicial del Profesorado de Enseñanza Secundaria, que se adapte al siglo XXI". Se llegó a la conclusión que la formación general debe incluir todos los componentes pedagógicos que están relacionados con los procesos de enseñanza y con los aprendizajes. El docente debe poseer los conocimientos necesarios para llevar a cabo todas las tareas relacionadas con el diseño, la programación y puesta en práctica del proceso de enseñanza y, al mismo tiempo, debe conocer las características de los alumnos con los que van a trabajar y las teorías sobre el aprendizaje que van a utilizar .

**Martínez O** <sup>(5)</sup>, llevó a cabo una investigación titulada "El desarrollo profesional de los docentes de secundaria: Incidencia de algunas variables personales y de actuación profesional" en Barcelona en el año 2007; tuvo como objetivo "Describir la influencia de las variables actitud, grado de satisfacción y preparación académica en el trabajo colaborativo desarrollado por los docentes" Llegando a la

conclusión que la influencia de las variables actitud, grado de satisfacción y grado académico en el trabajo colaborativo desarrollado por los docentes, en general, los docentes se encuentran satisfechos laboralmente ya que participan en sus centros escolares y tienen buenas actitudes hacia el desarrollo y la preparación como la colaboración y la actualización.

**Añez O, Ferre K, Velazco W<sup>(6)</sup>**, realizaron una investigación titulada “Una propuesta Didáctica basada en la aplicación de mapas conceptuales y Trabajo Cooperativo en las aulas con elevada matrícula estudiantil”; realizada en Costa Rica en el año 2006; tuvo como propósito “Evaluar el aprendizaje significativo alcanzado en los estudiantes de un curso de Química de la Escuela de Bioanálisis de la Universidad del Zulia a través de la aplicación de mapas conceptuales y trabajo cooperativo al inicio y al final del proceso de aprendizaje”. Se concluyó que a pesar de que en este estudio fue difícil establecer la estrategia de mapas conceptuales y trabajo cooperativo en aulas con elevada matrícula estudiantil, si existieron aprendizajes significativos sobre el tema problema. Ambas estrategias se consideraron como unas herramientas excelentes para mejorar la comprensión de un tema de estudio y como medio para facilitar la construcción de conocimientos. Asimismo se recomienda que en sucesivas oportunidades se afiancen en los alumnos la mejora en la elaboración de mapas conceptuales, así como resaltar la importancia que tiene la negociación de sus opiniones en el mismo, para que de esta manera se potencie en ellos, un mayor número de aprendizajes significativos.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Didáctica**

Etimológicamente procede del griego “didaktiké”: enseñar, instruir, exponer con claridad. La didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando. La didáctica es una disciplina científico-pedagógica cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en el aprendizaje. Se trata del

área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y de los métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas. Vinculada a la organización escolar y a la orientación educativa, la didáctica busca fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Entre los componentes del acto didáctico, pueden mencionarse al docente (profesor), el discente (alumno), el contexto del aprendizaje y el currículum. <sup>(7)</sup>

En cuanto a la calificación de la didáctica, puede ser entendida de diversas formas: como pura técnica, ciencia aplicada, teoría o ciencia básica de la instrucción. Los modelos didácticos, por su parte, pueden ser teóricos (descriptivos, explicativos y predictivos) o tecnológicos (Prescriptivos y normativos). A lo largo de la historia, la educación ha actualizado sus modelos didácticos. En principio, los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto), sin prestar atención a los aspectos metodológicos, al contexto ni a los alumnos <sup>(8)</sup>

### **2.2.1.1 Estrategias didácticas**

**Santibáñez R** <sup>(9)</sup> manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan. Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas): implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”. Enfoque metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento): Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase.

Conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, este modelo didáctico al cual hacíamos referencia, se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica cotidiana.

Es en ella que se interviene seleccionando cierta estrategia para la enseñanza, realizando un acondicionamiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previendo un tiempo de ejecución. En suma, se ha preparado de acuerdo a cierta representación previa a la 17 clase tomando decisiones acerca del desarrollo de la misma. La suma de estas acciones se encontrará subsumida por los componentes propios a la estrategia didáctica seleccionada (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, relación entre su planificación, el proyecto curricular institucional y el Diseño Curricular que lo mediatiza, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación. <sup>(10)</sup>

#### **2.2.1.2 Modalidad de organización de la enseñanza**

Las formas de organización de la enseñanza tienen como denominador común la transmisión de un conocimiento, pero a la vez todas están signadas por diferentes estructuras que van desde las más algorítmicas hasta las más valorativas. Se manifiesta en el reconocimiento de los profesores de la importancia del uso de variadas formas de organización para favorecer un aprendizaje cada vez más activo de los estudiantes; por otra parte, el uso de las referidas formas de organización no pasan de ser un calidoscopio de acciones en la que se entremezclan una y otras formas de organización sin atender a la estructura metodológica que las caracterizan <sup>(11)</sup>

La referida contradicción demuestra la necesidad de contar con un material docente dirigido a la orientación del profesor en cuanto a las características de cada una de las formas de organización de la enseñanza en la educación superior a tenor de las tendencias contemporáneas que se presentan en este nivel de enseñanza; siendo así los autores asumen como objetivo la elaboración del referido material cuyo contenido ya ha sido expresado; además de contar en el cuerpo de anexos con una guía para la observación o control de las actividades docentes. <sup>(11)</sup>

### **2.2.1.2.1 Modalidades de organización estática**

Son aquéllas cuyo impacto en la actividad de los estudiantes genera pasividad y receptividad. El método básico de aprendizaje es el academicista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina con unos estudiantes que son básicamente receptores, la ilustración ejemplar de este método es la forma como los alumnos aprenden: oyendo, observando y repitiendo muchas veces, es así que el estudiante adquiere la herencia cultural de la sociedad, representada en el maestro como la autoridad.<sup>(12)</sup>

#### **2.2.1.2.1.1 Exposición**

Una exposición viene a ser un acto de convocatoria, generalmente público, en el que se exhiben colecciones de objetos de diversa temática (tales como: obras de arte, hallazgos arqueológicos, instrumentos de diversa índole, maquetas de experimentos científicos, maquetas varias, negro etc. Exposición, es también referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio.<sup>(13)</sup>

El ser humano se comunica no solo a través de su voz, sino acentuada con una expresión corporal y con los ojos: si logramos analizar que hace todo nuestro cuerpo en cada una de sus partes cuando estamos frente al público nos vamos a volver locos, por eso debemos de comenzar por tener buenas costumbres y una forma de expresarnos que tome en cuenta todas las partes de nuestro cuerpo en una forma natural y sencilla, y esto sólo se puede llevar a cabo por el análisis, la atención, el concentrarse y la continua práctica<sup>(13)</sup>

#### **2.2.1.2.1.2 El Cuestionario**

El cuestionario es, un medio útil y eficaz para recoger información de los alumnos en un tiempo relativamente breve y comprobar o conocer en qué nivel se encuentran los estudiantes.<sup>(14)</sup>

Los cuestionarios son una práctica común concurrida por los docentes. Muchos cuestionarios se realizan sin una fundamentación teórica que los respalde y su

formulación es, en muchas ocasiones, deficiente, a tal grado que los profesionales rehúsan responderlo, sobre todo si son cuestionarios presentados en más de una página y si requieren que los sujetos reflexionen antes de emitir alguna respuesta. Sin embargo, no cabe duda que el cuestionario es muy utilizado por investigadores así como por estudiantes que desean obtener algún título a través de un trabajo de investigación. <sup>(15)</sup>

### **2.2.1.2.1.3 Técnicas de la Pregunta**

El uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya empleaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad <sup>(16)</sup>

Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal. En la actualidad se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de instrucción. Un docente que desea emplear con efectividad la técnica de la pregunta debe:

Dominar el curso que enseña en forma total. Debe ser capaz de escoger selectivamente el contenido correcto de la materia al formular la pregunta.

Conocer a sus estudiantes a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atrevan a responder.

Debe ser capaz de seleccionar intuitivamente los términos adecuados a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Ser capaz de formular intuitivamente la pregunta en el momento preciso.

Tener presente que muchos estudiantes son tímidos o no están suficientemente motivados para responder.

Evitar el enojo o reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias.

La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje, se les mantienen motivados y alertas, es decir, su imaginación estará



estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se le formulen. Pensarán antes de responder y así podrán esforzarse mejor <sup>(16)</sup>

Por otra parte, se ha comprobado que una pequeña cantidad de influencia indirecta (haciendo preguntas, elogiando y usando las ideas del estudiante en la intervención siguiente) mejora el aprendizaje y aunque la cantidad de influencia indirecta sea pequeña, su presencia, o ausencia, está relacionada significativamente con las actitudes favorables o no de los estudiantes. Aparentemente el profesor obtiene el nivel de respuesta que desea de sus estudiantes. Si las preguntas instruccionales son triviales, la respuesta del estudiante será trivial. Por esto la destreza del docente para preguntar, juega un papel importante para ayudarlo a lograr sus propósitos instruccionales. <sup>(16)</sup>

#### **2.2.1.2.1.4 Demostraciones**

A través de la demostración, pues precisamente con ella se busca la certeza o verdad de una proposición, se espera que una buena demostración proporcione ideas del porque es cierta, demostrar para un sujeto, esto es, el significado personal del objeto demostración según proponen Godino y Batanero. Las distintas categorías de esquemas de demostración que identifican Harel y Sowder representan un estadio cognitivo, una habilidad intelectual en el desarrollo matemático de los estudiantes, y son derivadas de las acciones realizadas por los sujetos en procesos de demostración. Distinguen tres categorías principales de esquemas de demostración: basados en convicciones externas (Ritual, autoritario y simbólico), empíricos (inductivos y perceptuales) y analíticos (transformacionales y axiomáticos) <sup>(17)</sup>

#### **2.2.1.3. Modalidades de organización dinámica**

Son aquéllas cuyo impacto en el estudiante generan actividad y autonomía, son también impulsadas o mediadas por el grupo y son; generadoras de autonomía. El alumno será participante y experimentador a la vez porque el aprendizaje se cumple cuando se observa “la intervención directa del propio alumno y el éxito del aprendizaje dependerá de la habilidad que posea el educador en el momento de

desarrollar la unidad didáctica en virtud que la misma debe: impulsar actividades, provocar experiencias y motivar conductas.<sup>(18)</sup>

#### **2.2.1.3.1. Impulsadas por el grupo:**

Son aquellos que contribuyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje generado por un grupo de alumnos, incluso pueden elaborar en forma grupal utilizando los recursos de la comunidad.

Los equipos de trabajo permiten que cada alumno integrante del grupo aporte con ideas para poder perfeccionar los materiales educativos y sean capaces de diseñar sus propios materiales de trabajo, de esta manera fomentando la creatividad y la innovación hacia el mecanismo de aprender a aprender, logrando en el estudiante un aprendizaje autónomo y reflexivo.<sup>(18)</sup>

##### **2.2.1.3.1.1 Debate**

Es una discusión dirigida entre dos personas o dos grupos que, ante un auditorio, exponen sus ideas sobre un tema, sustentándolas con argumentos que chocan entre sí.

Es una manera de presentar puntos de vista opuestos sobre un mismo tema.<sup>(19)</sup>

Sus objetivos, son:

Exponer y defender opiniones sobre un tema.

Adquirir elementos de juicio, tanto con la preparación, como con las exposiciones para facilitar la toma de decisiones.

Ejercitarse en la expresión oral y escucha; cada participante debe pensaren lo que va a expresar, escuchando con respeto los planteamientos delos demás.

Normas para su preparación:

Elegir un tema de interés, que suscite controversia, y preparar los contenidos teóricos.

Escoger un coordinador o moderador, quien determina el esquema de trabajo que en algunos casos puede ser un cuestionario con preguntas elaboradas, de tal manera que susciten la controversia.

Conformar grupos que defiendan o ataquen los planteamientos en pro y en contra.

Preparar el material y las ayudas.

Designar un secretario.

Normas para su realización:

Durante el debate el coordinador debe:

Poner en consideración el objetivo.

Anunciar el tema y ubicarlo dentro del proceso.

Describir la actividad. Dar las instrucciones que rigen a los participantes y cerciorarse de que han sido comprendidas por todos.

Formular la primera pregunta y dar la palabra, en orden, a los participantes.

Desempeñar durante la discusión el papel de moderador de la discusión, agotadas las opiniones sobre la primera pregunta, pasar a formular las siguientes.

Terminado el debate, el secretario tratará de que la asamblea llegue al consenso sobre las conclusiones.

Realizar la evaluación con la asamblea. <sup>(19)</sup>

#### **2.2.1.3.1.2 Lluvia de ideas**

La lluvia de ideas es una técnica para generar muchas ideas en un grupo.

Requiere la participación espontánea de todos.

Con la utilización de la "lluvia de ideas" se alcanzan nuevas ideas y soluciones creativas e innovadoras, rompiendo paradigmas establecidos. <sup>(20)</sup>

El clima de participación y motivación generado por la "lluvia de ideas" asegura mayor calidad en las decisiones tomadas por el grupo, más compromiso con la actividad y un sentimiento de responsabilidad compartido por todos.

Necesitamos que todos se expresen.

Que pierdan el miedo de hablar.

Que lo hagan libremente. <sup>(20)</sup>

La lluvia de ideas sirve para que todos se expresen, sin censura, sin juicios sobre lo bueno y lo malo.

Se puede hacer hablada, pero es mejor hacerla a través de fichas escritas, porque:

Permite reflexionar, antes de expresarse.

Guarda, inicialmente, el anonimato, lo que da más libertad de expresión.

El animador del grupo debe tener en cuenta lo siguiente:

Que la letra de las tarjetas pueda ser leída por todos.

Que haya una sola idea por tarjeta. Quienes tengan varias ideas, podrán utilizar varias tarjetas.

Recoger todas las tarjetas, antes de exponerlas.

Leerlas una a una, sin ningún juicio, colocándolas en un panel o papelógrafo.

Todos deben tener la oportunidad de apreciar el conjunto de tarjetas.

Se agrupan las tarjetas buscando algún tema en común, llevando al grupo a un trabajo de consenso.

Se descartan aquellas tarjetas que no sean pertinentes para el tema que se está tratando.

Si hay ideas nuevas que surjan, pueden hacerse nuevas tarjetas que contribuyan a la solución del tema o problema tratado. <sup>(21)</sup>

En caso de no darse el consenso, se puede proceder a una votación.

Reglas para la lluvia de ideas

Enfatizar la cantidad y no la calidad de las ideas.

Evitar críticas, evaluaciones o juzgamientos de las ideas presentadas.

Presentar las ideas que surgen en la mente, sin elaboraciones o censuras.

Estimular todas las ideas, por muy "malas" que ellas puedan parecer.

"Utilizar" las ideas de otros, creando a partir de ellas. <sup>(21)</sup>

#### **2.2.1.3.1.3 Trabajo en grupo colaborativo.**

El trabajo colaborativo se define como procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, más herramientas diseñadas para dar soporte y facilitar el trabajo. En el marco de una organización, el trabajo en grupo con soporte tecnológico se presenta como un conjunto de estrategias tendientes a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo e información en beneficio de los objetivos organizacionales. Son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. <sup>(22)</sup>

El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes. El mayor desafío es lograr la motivación y participación activa del recurso humano. Además deben tenerse en cuenta los aspectos tecnológico, económico y las políticas de la organización. Trabajo colaborativo o groupware son palabras para designar el entorno en el cual todos los participantes del proyecto trabajan, colaboran y se ayudan para la realización del proyecto. <sup>(22)</sup>

Otro elemento del trabajo cooperativo es que "ayuda a potenciar aspectos afectivos actitudinales y motivacionales y genera aspectos muy positivos para el logro de los aprendizajes"; el hecho de pertenecer a un grupo con un objetivo en común permite estrechar lazos en los participantes y les genera sentido de pertenencia. Claro está que el objetivo de un trabajo colaborativo es producir algo, que puede ser un conocimiento o un objeto tangible; pero en ocasiones el hecho de pertenecer a una organización también puede ser el objetivo de los participantes; por lo tanto la motivación puede ser también intrínseca del propio proyecto. <sup>(22)</sup>

#### **2.2.1.3.1.4 Phillips 66**

Es una discusión en grupo en la que un grupo mayor se divide en subgrupos de seis personas, para que en seis minutos de trabajo colectivo expresen su opinión sobre un tema. Luego hay una plenaria en la cual un integrante por grupo expone las conclusiones a que llegaron. Esta técnica suele utilizarse de apoyo a otras técnicas de grupo cuando por alguna razón se necesite: promover rápidamente la participación de todo el grupo, obtener muchas opiniones en poco tiempo; resolver un problema de forma creativa y descubrir las divergencias existentes ante un tema concreto <sup>(23)</sup>

#### **2.2.1.4.1 Generadoras de autonomía**

Son los métodos activos que ayudan al alumno a procesar la información, a fin de crear el conflicto cognitivo, partiendo de sus conocimientos previos y construir un nuevo conocimiento duradero y le sirva para resolver los problemas de su vida cotidiana. <sup>(24)</sup>

#### **2.2.1.4.1.1 Talleres**

Espacio donde se realiza un trabajo manual o artesano, como el taller de un pintor o un alfarero, un taller de costura o de elaboración de alfajores, se organizan mediante una secuencia de actividades, teniendo en cuenta los intereses del alumnado. Se puede trabajar individualmente, en parejas o en pequeños grupos.

(24)

En enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.<sup>(24)</sup>

#### **2.2.1.4.1.2 Estudio de casos**

El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo-clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes (no tiene una única solución).<sup>(25)</sup>

#### **2.2.1.4.1.3 Aprendizaje basado en problemas**

En la pedagogía tradicional se busca esencialmente la formación de un pensamiento empírico, el estudiante al aprender es un receptor pasivo y el docente al enseñar es activo, el conocimiento se asimila por aproximaciones

sucesivas, se ofrece como verdades acabadas y generalmente existe un insuficiente vínculo con la vida. <sup>(26)</sup>

El análisis del aprendizaje basado en problemas posibilita hacer inferencias teóricas que pueden mejorar el proceso de apropiación creativa de los conocimientos por parte de los estudiantes. La apropiación del conocimiento es el resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto (estudiante) y se logra mediante su relación activa con respecto al objeto (contenido de aprendizaje).

En el conocimiento científico esto se logra por parte del investigador. En el proceso pedagógico, para lograr la apropiación de los conocimientos acumulados por la ciencia a lo largo de su desarrollo, es necesario recrear, aunque sea en forma breve, las principales vías que llevaron a la formulación de un concepto.

La apropiación de conocimientos es un tipo de actividad mediante la cual se produce la conjugación de los productos de la experiencia ajena con los indicadores de la propia. El estudiante convierte en patrimonio interno, propio, lo externo que se forma independientemente de él. Es un proceso activo, que exige una actitud mental del estudiante. <sup>(26)</sup>

### **2.2.2.3 Enfoques metodológicos del aprendizaje**

El aprendizaje humano resulta de la interacción de la persona con el medio ambiente. Es el resultado de la experiencia, del contacto del hombre con su entorno. Este proceso, inicialmente es natural, nace en el entorno familiar y social; luego, simultáneamente, se hace deliberado (previamente planificado). La evidencia de un nuevo aprendizaje se manifiesta cuando la persona expresa una respuesta adecuada interna o externamente. Ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significados y como se aprenden los nuevos conceptos <sup>(27)</sup>

Los enfoques metodológicos de aprendizaje son aquellas formulaciones, teorías, paradigmas y planteamientos que intentan explicar cómo aprendemos. Tienen por tanto, un carácter descriptivo. Asimismo, el profesor en el proceso de enseñanza-

aprendizaje es un facilitador, por lo tanto pretende, de forma deliberada, que la persona logre un aprendizaje. Su función es diseñar, ejecutar y evaluar situaciones de aprendizaje para que el alumno alcance logros específicos. Esta relación enseñanza-aprendizaje puede darse tanto en un proceso educativo como en uno instruccional. Las nuevas formas didácticas requieren enfoques que centren su quehacer en el aprendizaje, que atiendan al contexto de aplicación de las situaciones de aprendizaje, que sean pertinentes y relevantes, es decir, que estén más cerca de los ciclos vitales de los alumnos y que los estudiantes exploren situaciones o problemas en que la aplicación de técnicas, métodos o algoritmos hagan evidente las competencias de manejo de información actualizada. <sup>(27)</sup>

#### **2.2.2.3.1 Enfoques metodológicos dinámicos**

Muchos formadores realizan serios esfuerzos por desarrollar un conjunto de estrategias metodológicas que les ayuden a promover sesiones de aprendizaje activas e innovadoras. Esto responde, de alguna manera, a que una de las ideas más difundidas por el NEP (Nuevo enfoque pedagógico) ha sido precisamente la de promover la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje. En este intento, los docentes hacen uso de un conjunto de técnicas y dinámicas orientadas, algunas de ellas, a desarrollar los contenidos de la clase de manera participativa; mientras que otras buscan motivar y promover el interés de los estudiantes. Estas últimas se usan generalmente como motivación, es decir, como entrada lúdica al tema central de la clase <sup>(27)</sup>

##### **2.2.2.3.1.1 Generadoras de autonomía**

Son los métodos activos que ayudan al alumno a procesar la información, a fin de crear el conflicto cognitivo, partiendo de sus conocimientos previos y construir un nuevo conocimiento duradero y le sirva para resolver los problemas de su vida cotidiana, incentivando al aprendizaje autónomo y reflexivo de aprender a aprender, identificando sus logros y errores, valorando lo que hace. <sup>(28)</sup>



#### **2.2.2.3.1.1.1 Aprendizaje significativo**

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.<sup>(29)</sup>

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.<sup>(29)</sup>

En el aprendizaje significativo las ideas se relacionan sustancialmente con lo que el alumno ya sabe los nuevos conocimientos se vinculan, así, de manera estrecha y estable con los anteriores. Para que esto se presente es necesario que converjan de manera simultánea, por lo menos las tres siguientes condiciones:

El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo, es decir, debe permitir ser aprendido de manera significativa.

El estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos utilizados previamente formados, de manera que el nuevo conocimiento pueda vincularse con el anterior, en caso contrario no podrá asimilarse la asimilación.<sup>(30)</sup>

El alumno debe manifestar una actitud positiva hacia el aprendizaje significativo, debe mostrar una disposición para relacionar el material de aprendizaje con la estructura cognitiva particular que posee.<sup>(30)</sup>

#### **2.2.2.3.1.1.2 Aprendizaje constructivo**

El aprendizaje constructivo intenta explicar cómo el ser humano es capaz de construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en

las “gafas perceptivas” que guían sus aprendizajes. Esta guía será capaz de explicar el hecho de que un estudiante atribuya significado a los conocimientos que recibe en las aulas, es decir que reconozca las similitudes o analogías, que diferencie y clasifique los conceptos y que “cree” nuevas unidades instructivas, combinación de otras ya conocidas. Científicamente, la base de la teoría del aprendizaje constructivista se establece en la teoría de la percepción, sobre todo en la explicación de los fenómenos de ilusión óptica, y, por otra parte, en los modelos del procesamiento de la información propuestos por la psicóloga cognitiva para explicar la actividad o proceso constructivo interno del aprendizaje.<sup>(31)</sup>

#### **2.2.2.3.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo**

La teoría de la complejidad comprende la teoría de los sistemas adaptativos complejos, la dinámica no lineal, la teoría de los sistemas dinámicos, la teoría del no-equilibrio y la teoría del caos. Edgar Morín la toma como punto de partida para la elaboración de su perspectiva sobre la epistemología de la complejidad, la cual servirá de amplia aplicación en el campo de las ciencias sociales y de la educación. Es en este ámbito donde se inserta la expresión pensamiento complejo, concebida como el pensamiento que trata con la incertidumbre y es capaz de concebir la organización. Es el pensamiento apto para unir, contextualizar, globalizar pero al mismo tiempo para reconocer lo singular, individual y concreto.<sup>(32)</sup> Hacia esta dirección se orientan también las investigaciones de Matthew Lipman sobre el desarrollo del pensamiento complejo en la enseñanza. De ellas se desprende que, si se pretende lograr una auténtica sociedad democrática, deberían formarse personas razonables. Ello requiere de una transformación de la enseñanza y propone la filosofía en todos los niveles como el vehículo innovador para enseñar a pensar.<sup>(32)</sup>

#### **2.2.2.3.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición.**

El conocimiento y comprensión acerca de la cognición es de tipo estable, constatable y falible; además, se supone que es de aparición relativamente tardía en el curso del desarrollo cognitivo, debido a que implica una actividad reflexiva consciente sobre lo que se sabe.<sup>(33)</sup>

Es decir, el conocimiento que tiene una persona sobre su propio conocimiento es relativamente estable, porque lo que se sabe sobre algún área de la cognición, no suele variar de una situación a otra.

Es constatable o verbalizable porque cualquiera puede reflexionar sobre sus propios procesos cognitivos y discutirlos con otros.

Es falible porque el niño o el adulto pueden conocer ciertos hechos acerca de su cognición que verdaderamente no son ciertos.

La metacognición es el conocimiento sobre nuestros procesos y productos del conocimiento.

El concepto de metacognición puede a su vez dividirse básicamente en dos ámbitos de conocimiento:

El conocimiento metacognitivo se refiere a aquella parte del conocimiento del mundo que se posee y que tiene relación con asuntos cognitivos.

Está estructurado a partir de tres tipos de variables o categorías que se relacionan entre sí:

Variable persona: Se refiere a los conocimientos o creencias que una persona tiene sobre sus propios conocimientos, sobre sus capacidades y limitación sobre diversos temas o dominios, y respecto a los conocimientos que dicha persona sabe que poseen otras personas; por medio de este conocimiento que poseen otras personas, pueden establecerse distintas relaciones comparativas.<sup>(33)</sup>

La mayoría del conocimiento metacognitivo está constituido por la interacción de dos o tres de éstas.

Las experiencias metacognitivas. Son aquéllas de tipo consciente sobre asuntos cognitivos o afectivos (pensamientos, sentimientos). No todas las experiencias que se tienen son metacognitivas, sólo las que tienen relación con alguna tarea o empresa cognitiva. Pueden ocurrir antes, durante y después de la actividad o proceso cognitivo, pueden ser pasajeras o prolongadas, simples o complejas.<sup>(33)</sup>

Conforme se desarrolla la persona se muestra más capacitado para interpretar y responder apropiadamente a las experiencias metacognitivas.

Algunas de las implicaciones de las experiencias metacognitivas en la realización de tareas cognitivas pueden ser:

Contribuir a establecer nuevas metas o revisar o abandonar las anteriores.

Afectar el conocimiento metacognitivo, ya sea por aumentarlo, depurarlo o suprimirlo.

Participar de forma activa en la selección de las estrategias específicas y de las habilidades metacognitivas (autorreguladoras).<sup>(33)</sup>

#### **2.2.2.4.1.2. Impulsadas por el grupo.**

Son formas de aprendizaje en que el alumno interactúa en el trabajo grupal, por su propia naturaleza y objetivos, tiene que incidir en los aspectos esenciales de las relaciones interceptando. La aceptación mutua, para favorecer las interrelaciones, la información o comunicación continúa de ideas, datos, experiencias, etc. Al interior del grupo para orientar y proponer la acción individual y de conjunto.<sup>(34)</sup>

El profesor es quien selecciona, orienta y dirige la técnica en función a las necesidades y posibilidades específicas de la tarea educativa.

Se aprovecha del saber y experiencia de medios, se piensa con cerebro colectivo, modifica y mejora el pensamiento y la acción individual<sup>(34)</sup>

##### **2.2.2.4.1.2.1 Aprendizaje cooperativo**

El trabajo cooperativo es básicamente una forma sistemática de organizar la realización de tareas en pequeños equipos de alumnos. Se trata de una nueva propuesta metodológica a utilizar en el aula, una nueva forma de trabajar la asignatura donde la responsabilidad del proceso de enseñanza y aprendizaje no recae exclusivamente en el profesorado sino en el equipo de alumnos. Se aprende de una forma más sólida cuando las interacciones y las ayudas mutuas entre los alumnos se suceden de una manera continuada. Es además otro modo eficaz de que nos ocupemos de la diversidad, ya que la organización de la clase en grupos permite dedicar mayor y mejor atención a los distintos niveles, ritmos y estilos de aprendizaje<sup>(34)</sup>

##### **2.2.2.4.1.2.2 Aprendizaje colaborativo**

Esta metodología logra que la enseñanza - aprendizaje sea productivo va favorecer el trabajo en forma sincrónica o asincrónica y facilita la toma de

decisiones conjuntas. Esto requiere responsabilidad, respeto a sus propias actividades y también con respecto a los demás. <sup>(35)</sup>

El aprendizaje colaborativo debe avanzar a la construcción de un consenso grupal que evite la discriminación de aquellas intervenciones que difieren las hipótesis propias y que podrían ser rechazadas o excluidas. La misión del tutor será detectar la zona de desarrollo próximo que es propio a cada participante de modo que a partir de ella se pueda propiciar una interacción más activa y pertinente al fin propuesto. La composición del grupo debe observarse: la edad, calificación académica, y la trayectoria profesional Respecto a la conformación del grupo. Grupos pequeños aseguran mayor participación. La heterogeneidad del grupo implica: La personalidad y la vida emocional. Producción creativa. <sup>(36)</sup>

#### **2.2.2.4.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas:**

El Aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor <sup>(37)</sup>.

Generalmente dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente les propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos. Sin embargo el ABP se plantea como medio para que los estudiantes adquieran esos conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección magistral u otro método para transmitir ese temario <sup>(37)</sup>.

El Aprendizaje basado en problemas (ABP) favorece el desarrollo de habilidades en cuanto a la búsqueda y manejo de información y además desarrolla las habilidades de investigación que los alumnos en el proceso de aprendizaje, tendrán que, a partir de un enunciado; averiguar y comprender qué es lo que pasa y lograr una solución adecuada <sup>(38)</sup>.

Las características que tiene el ABP son:

- Responde a una metodología centrada en el alumno y en su aprendizaje a través del trabajo autónomo y en equipo los estudiantes deben lograr los objetivos planteados en el tiempo previsto.

-Los alumnos trabajan en pequeños grupos; recomiendan que el número de miembros de cada grupo oscile entre cinco y ocho, lo que favorece que los alumnos gestionen eficazmente los posibles conflictos que surjan entre ellos y que todos se responsabilicen de la consecuencia de los objetivos previstos.

-El ABP puede utilizarse como una estrategia más dentro del proceso de la enseñanza y aprendizaje, aunque también es posible aplicarlo en una asignatura durante todo el curso académico o, incluso puede planificarse el currículum de una titulación en torno a esta metodología.

-Esta metodología favorece la posibilidad de interrelacionar distintas materias o disciplinas académicas. <sup>(38)</sup>

#### **2.2.2.5.1.3 Enfoque metodológico estático**

Son modelos metodológicos de enseñanza cuyo impacto en la actividad de los Estudiantes genera pasividad y receptividad, enfatiza en la formación del carácter de los estudiantes para moldear, a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina. En este enfoque el método y el contenido de la enseñanza en cierta forma se confunden con la limitación del buen ejemplo del ideal propuesto como patrón, cuya encarnación más próxima se manifiesta en el maestro. <sup>(39)</sup>

##### **2.2.2.5.1.3.1. Aprendizaje conductual**

El aprendizaje constituye un proceso por el cual cambia la conducta pero no todo cambia como resultado del aprendizaje. Hay que distinguir los cambios que se relacionan con el aprendizaje y los que no son consecuencia del mismo, como por ejemplo, los cambios producidos en la conducta producidos por la maduración, fatiga o cualquier otro suceso organocéntrico puede cambiar la conducta pero no es resultado del aprendizaje. <sup>(39)</sup>

Puede definirse el aprendizaje como un cambio en la conducta relativamente permanente, que ocurre como resultado de la experiencia. Esta definición proporciona un dato muy importante, el aprendizaje se da por medio de la experiencia lo que excluye otras fuentes de aprendizaje que podrían llamarse innatas. Así pues dichas experiencias pueden darse a través del contacto con un material didáctico, la televisión, interacción alumno maestro, etc. De esta forma se

entiende que la información puede llegar de fuentes muy diversas que provocan el cambio necesario para que se dé el ajuste ya sea social, educativo, interpersonal, etc. En este sentido es importante el estudio del aprendizaje debido a que es necesario conocer los factores que intervienen durante este proceso. Como también conocer las premisas que lo rigen y posteriormente desarrollar modelos que faciliten la explicación de las interacciones que los sujetos emplean para el logro del aprendizaje <sup>(39)</sup>

#### **2.2.2.5.1.3.2 Aprendizaje reproductivo**

Con este grupo de métodos, el alumno se apropia de conocimientos elaborados y reproduce modos de actuación que ya conoce.

Con este grupo de métodos, el alumno alcanza conocimientos subjetivamente nuevos, como resultado de la actividad creadora. La exposición problémica es un grupo intermedio, pues en igual medida supone la asimilación, tanto de información elaborada, como de elementos de la actividad creadora. La diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que en el proceso real de enseñanza aprendizaje se encuentren aislados unos de otros. Los métodos de enseñanza-aprendizaje se ponen en práctica combinados entre sí y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible, sin la actividad reproductiva. <sup>(40)</sup>

Esos métodos de enseñanza-aprendizaje son de la didáctica general, o sea, que abarcan sin excepción, los actos de interacción maestro-alumno.

A la vez, existen los métodos de enseñanza aprendizaje de las diferentes disciplinas, que no rebasan los marcos de los anteriores, ya que se inscriben en ellos sin excepción, aunque pueden tener funciones que corresponden a un fin determinado. <sup>(40)</sup>

#### **2.2.2.5.1.3.3. Aprendizaje de Informaciones.**

A partir de la década del 60, en la segunda mitad del siglo XX, aparece el aprendizaje como procesamiento de información y resalta la importancia de las estructuras internas que mediatizan las respuestas. <sup>(41)</sup>

Por analogía con las computadoras, que tratan de reproducir en forma artificial el funcionamiento de la mente, las funciones de la mente serían, con respecto a la información: Almacenar, ordenar, jerarquizar.

Estas teorías reconocen la existencia de procesos cognitivos complejos y una mente que contiene y da sentido a la información procesada.

La comparación paralela entre hombre y máquina. El hombre posee una conciencia, un conocimiento de lo que se conoce y del acto de conocer.

La importancia del factor afectivo: Emociones, sentimientos, personalidad, interacción social, todos de importancia en el aprendizaje.

En el alumno, conocimiento y acción, hay complejos procedimientos de tomas de decisiones y la influencia de las emociones y expectativas individuales y sociales.<sup>(41)</sup>

#### **2.2.3.4 Recursos didácticos**

En educación se entiende por recurso cualquier medio, persona, material, procedimiento, que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje.<sup>(42)</sup>

Cuando se habla de recursos de aprendizaje se hace referencia a todo recurso didáctico, modalidad o sistema de información identificado como necesario para lograr una exitosa realización en la labor académica. Y es a través de los servicios que la Universidad ofrece en sus diferentes facultades y programas como se logra favorecer que los sujetos interactúen con los objetos de conocimiento y lleguen así a la construcción de los mismos.<sup>(42)</sup>

La Universidad concibe a los recursos didácticos como cualquier herramienta, instrumento o material utilizado en la enseñanza con el fin de conseguir que los Alumnos realicen una serie de acciones que les lleven a Unos aprendizajes y a desarrollarse personalmente. Dentro de los recursos de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación, favorecen el logro de las competencia profesionales además enriquecen el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el hacer tiene un sentido



fundamental en la vida de los estudiantes. A través del uso de los recursos se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad. La utilización de los recursos didácticos facilita que los estudiantes aprendan a involucrarse en los procesos de manera activa; los materiales didácticos apoyan este proceso, al ofrecer una gama amplia de posibilidades de exploración, descubrimiento, creación y reelaboración, y lo que es más importante, de integración de las experiencias y conocimientos previos de los alumnos en las situaciones de aprendizaje para generar nuevos conocimientos. <sup>(42)</sup>

#### **2.2.3.4.1 Recursos didácticos estáticos**

Son herramientas del docente en la organización de la enseñanza (imágenes, figuras, fotografías, láminas). Los contenidos que transmiten so errados o no tienen las características pedagógicas necesarias, no contribuyen a propiciar, orientar y conducir experiencias en búsqueda de nuevos aprendizajes del alumno. <sup>(42)</sup>

##### **2.2.3.4.1.1 Palabra del profesor**

Generalmente, la palabra del profesor se utiliza para referirse a todo aquello propio o asociado a la docencia, entendiendo, por docencia, a aquella práctica profesional que se dedica y ocupa de impartir algún tipo de enseñanza. Aunque, la utilización más usual y corriente que se le da al término es para referirse y designar a aquel individuo que se dedica profesionalmente a la enseñanza en colegios, universidades, entre otros. Es decir, como sinónimo de los términos profesor y maestro. <sup>(43)</sup>

Entonces, el docente será quien impartirá la enseñanza, ya sea de una ciencia o de un arte, en cualquier tipo de establecimiento con fines educativos claro y que como condición sin equanom, para desplegar tal actividad deberá poseer concretas habilidades pedagógicas que son las que en definitivas cuentas lo convertirán en un agente efectivo del proceso de aprendizaje.

En tanto, para llevar a cabo su actividad, el docente, se servirá de una serie de herramientas que lo ayudarán a transmitir todo el conocimiento que posee. Casi siempre, a los conceptos teóricos, le seguirán ejercicios prácticos en los cuales el alumno podrá acceder de una manera más directa al conocimiento. En los últimos

años, además, se ha buscado que la relación que entablan docente-alumno sea mucho más dinámica y recíproca, para así enriquecer los conocimientos y lograr que los estudiantes se impliquen aún más en el proceso de aprendizaje <sup>(43)</sup>

#### **2.2.3.4.1.2 Gráficos**

Estos medios nos sirven para potenciar los procesos comunicativos (teorías sobre la comunicación). Son los maestros los que principalmente desean la utilización de materiales audiovisuales dentro de la educación, puesto que los consideran punto fundamental dentro de la misma. Las láminas fotografías son uno de los recursos muy importantes para el docente, ya que le va ayudar o permitir Despertar la atención y motivar a los alumnos y lograr un mejor aprendizaje. <sup>(43)</sup>

Con la ayuda de estos recursos se puede acercar a los niños hasta lugares más rincones que son inalcanzables de otra manera. <sup>(43)</sup>

La verdadera importancia de estos materiales reside en el hecho de que crean un entorno rico y variado, a partir del cual los alumnos pueden hacer su propio aprendizaje. Aprendizaje propio, es decir, uno de los principales objetivos que se pretenden conseguir mediante la enseñanza y la educación. <sup>(43)</sup>

#### **2.2.3.4.2 Recursos didácticos dinámicos**

Constituyen las herramientas que facilitan y motivan el aprendizaje, tales como: demostraciones, dinámicas locales, páginas web. Estimulan el aprendizaje mediante actividades dosificadas que el docente promueve, evitando repeticiones monótonas, contribuyen al desarrollo de la personalidad integral del alumno como ser individual y social, así mismo ayudan a lograr un tratamiento adecuado de la información, en cuanto contiene datos actualizados, veraces y seleccionados, de acuerdo a los objetivos que se pretende alcanzar. <sup>(44)</sup>

##### **2.2.3.4.2.1 Impulsadas por el grupo**

Son formas de aprendizaje en que el alumno interactúa en el trabajo grupal, por su propia naturaleza y objetivos, tiene que incidir en los aspectos esenciales de las relaciones interceptando. La aceptación mutua, para favorecer las interrelaciones, la información o comunicación continúa de ideas, datos, experiencias, etc. Al interior del grupo para orientar y proponer la acción individual y de conjunto. <sup>(44)</sup>

El profesor es quien selecciona, orienta y dirige la técnica en función a las necesidades y posibilidades específicas de la tarea educativa. Se aprovecha del saber y experiencia de medios, se piensa con cerebro colectivo, modifica y mejora el pensamiento y la acción individual <sup>(44)</sup>

#### **2.2.3.4.2.1.1 Audiovisuales**

Son los medios educativos que se utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje con el propósito de enriquecer la actividad de la clase a través de la visión y del sonido de la realidad.

Su uso requiere mayor capacidad por parte de los alumnos que han crecido en un mundo de ruidos. A fin de emplear con eficacia estos recursos que utilizan un solo sentido, los alumnos tendrán que distinguir “oír” y “escuchar”, que equivale a prestar atención y deberá perfeccionar esta última capacidad. <sup>(44)</sup>

#### **2.2.3.4.2.2 Generadoras de autonomía.**

Los recursos didácticos también permiten para que el alumno aprenda a hacer, a diseñar por sí mismo los diferentes tipos de materiales educativos, afianzando su habilidad y destreza para el manejo de los medios auxiliares, de esta manera construyan sus propios conocimientos favoreciendo el desarrollo de su persona. <sup>(45)</sup>

#### **2.2.3.4.2.2.1 Internet**

Es una bitácora donde el autor del Blog postea una entrada de un tema en específico y los internautas debaten sobre ello en la sección de comentarios. Un blog puede ser personal, de un sólo tema que se divide en más subtemas. <sup>(45)</sup>

Es evidente que los nuevos formatos virtuales exigirán nuevos esquemas y modelos didácticos. Las posibilidades de conexión a Internet y una nueva generación de programas informáticos hacen posible un nuevo modelo de enseñanza en línea de mucha mayor calidad y flexibilidad que han recibido el nombre de enseñanza virtual.

La enseñanza virtual ha llegado a ser una alternativa considerablemente más barata que la enseñanza presencial, se necesitan menos instructores, menos aulas de clase y menos personal administrativo para atender un mayor número de alumnos. <sup>(45)</sup>

#### **2.2.3.4.2.2.2 Mapas semánticos**

Los mapas semánticos son una estructuración categórica de la información. Los diagramas ayudan a ver cómo se relacionan las palabras entre sí y activan el conocimiento previo. El uso más frecuente es en aula, ya que se han utilizado con éxito en diversas actividades de aprendizaje y repaso.

La originalidad de este tipo de mapa, con respecto a los mapas mentales y mapas conceptuales, es que son menos rígidos en cuanto a su ejecución (dibujo, colores, elipses) y hacen hincapié en la activación del conocimiento previo y en la discusión como técnica que mejora la composición y la comprensión, así como el favorecimiento del pensamiento divergente.<sup>(46)</sup>

Los mapas semánticos tienen variadas aplicaciones en el aula, como alternativas a las actividades tradicionales y concluyen que el mapa semántico:

Ayuda a organizar y a integrar información.

Ilustra relaciones entre diferentes áreas de contenido.

Puede proporcionar una síntesis de las diferentes actividades de la clase.

Se puede usar a todos los niveles y con grupos de diferente tamaño, incluso individualmente.

Es motivador a todas las edades.

El profesor tiene un carácter menos directivo y el estudiante uno más activo.

Facilita la comprensión y la memorización.

Permite a los profesores hacer pruebas diagnósticas para elegir la instrucción más adecuada en lugar de suponerla.<sup>(46)</sup>

En la enseñanza, los mapas mentales permiten a los maestros hacer vivir este proceso de manera más estimulante, más entretenida y eficaz. Los maestros pueden preparar mejores clases y conferencias, la planificación anual y diaria, las lecciones y los exámenes.

La cartografía mental es especialmente recomendada en educación especial, ya que es particularmente útil para ayudar a quienes tienen dificultades en el aprendizaje.<sup>(47)</sup>

### **2.2.3.4.2.2.3 Textos**

La ficha bibliográfica es una ficha pequeña, destinada a anotar meramente los datos de un libro o artículo. Estas fichas se hacen para todos los libros o artículos que eventualmente pueden ser útiles a nuestra investigación, no solo para los que se han encontrado físicamente o leído. En ellas se registran las fuentes encontradas, por ejemplo, en el catálogo de una biblioteca, en una bibliografía, en índices de publicaciones, etc. Un texto es una composición de signos codificado en un sistema de escritura (como un alfabeto) que forma una unidad de sentido. Su tamaño puede ser variable <sup>(48)</sup>

Se define al texto como un "conjunto coherente y cohesivo de actos comunicativos codificado por medio de oraciones relacionadas temáticamente", es importante recordar que el texto puede ser oral, escrito, en verso, un diálogo, un monólogo, ser una oración o todo un libro. En este escrito centramos nuestro interés en los textos de estructura argumentativa, por ser vehiculizadores de las proposiciones del pensamiento y de la ciencia. <sup>(48)</sup>

### **2.2.2 Logros de aprendizajes**

El nivel de logro es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales, que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante. <sup>(49)</sup>

En el nivel secundario en el área de matemática podemos considerar actitudinalmente:

Se reconoce como persona, valorando sus diversas características.

Acepta y muestra actitudes de empatía y tolerancia ante las diferencias.

Muestra su pertenencia, seguridad y confianza en la interacción con su medio.

Aporta sus capacidades en actividades productivas y aprovecha la tecnología disponible.

Controla y ajusta las acciones de su cuerpo, cuidando su salud integral.

Se identifica con su realidad natural y sociocultural y con su rol ciudadano.

Aprende a aprender, elaborando estrategias para construir conocimientos. <sup>(49)</sup>

### **2.2.3 Perfil académico del docente**

En el momento actual el profesor requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se le presenta cada día.

Para ello, es necesario concebir el docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar que elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil.<sup>(50)</sup>

El educador concebido desde esta óptica debe despertar el interés por aprender, cómo aprender y mantener al día estos conocimientos.

El perfil del profesorado viene determinado por dos conceptos, capacidad y competencia. La capacidad hace referencia al final de un proceso en el que se ha dotado al profesional de los conocimientos, procedimientos, actitudes y valores necesarios para desempeñar su tarea y la competencia es un proceso variado y mucho más flexible que se va alcanzando a lo largo del desarrollo de la profesión generando nuevas capacidades.<sup>(51)</sup>

El perfil profesional comprende siete categorías:

Antecedentes: Caracteriza las relevancias históricas, sociales, económicas y desarrollo de la práctica profesional en la región.

Requisitos para la práctica profesional: condiciones personales, de ejecución, medios, desarrollo de actividades, acciones y la orientación profesional

Marco del ejercicio profesional: Condiciones generales del ejercicio profesional, niveles de dependencia, trabajo individual o colectivo.

Marco de la política educativa: Quién la define, cómo cuándo y dónde

Vinculación: formas de intercambio entre los Centros Educativos y las instancias de producción, formas de servicio social de los egresados de la carrera, estudios de mercado de la profesión en la región, análisis de los cambios científicos y

técnicos que inciden en el ejercicio de la profesión, proyección de la carrera en función de los planes regionales, nacionales e internacionales.

Descripción de la profesión: Actividades y funciones terminales más importantes de la profesión, rasgos característicos de la profesión, valores y actitudes destacados de la profesión, actividades básicas generalizadas en el ejercicio de la profesión, actividades particularizadas en el ejercicio de la profesión, etapas para ejecutar las actividades terminales (acciones, medios, condiciones, instrumentos, inferencias entre la práctica profesional y la ocupación en la carrera en cuestión.<sup>(51)</sup>

Los docentes a fin de consolidar su formación profesional y poder adquirir una mayor especialización necesitan proseguir sus estudios de segunda especialidad y de post grado.

Los programas de Segunda Especialidad son estudios regulares de postgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida. Los estudios de Segunda Especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional se requiere:

Poseer un título profesional universitario.<sup>(51)</sup>

Haber completado el plan de estudios correspondiente Sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada Facultad.

Los docentes tienen como finalidad formarse especialistas calificados con niveles de formación científica y tecnológica, que le permitan proponer alternativas de solución a la problemática educativa del país. Mejorar la calidad del docente a través de áreas especializadas en distintos niveles y modalidades educativas, de allí el mejoramiento continuo de la educación nacional en distintos niveles educativa. El docente de educación con grado de bachiller en inicial, primaria, secundaria o de educación básica alternativa puede adquirir el título de segunda especialidad con mención del programa elegido. Los estudios comprenden tres

ciclos académicos con un total de 51 créditos y se realizan en horarios especiales.<sup>(51)</sup>

### **2.2.3.1 Docente egresado de universidad**

La formación académica se realiza en Universidades de acuerdo a los estándares de calidad establecidos por el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y certificación de la Calidad Educativa (SINEACE).

El título que se le otorga es el de Licenciado en Educación, previa sustentación de un trabajo de investigación, lo que le acredita haber desarrollado un conjunto de competencias y capacidades para cumplir en forma eficiente su labor pedagógica, incentivando la investigación, la innovación y la experimentación, así mismo encontrarse apto para proseguir sus estudios de según da especialidad y de post grado.

Además la formación profesional que ofrece la universidad está conformada por un Conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades. Las habilidades y actitudes propias de cada una de las carreras profesionales giran en torno a esos conocimientos. De esta manera, los planes de estudio de las carreras que se ofrecen en la universidad contienen una serie de asignaturas en las que se contempla el estudio de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos necesarios para la formación de los alumnos; así mismo se incluyen otras asignaturas y talleres en los que se estudia la manera de aplicar esos conocimientos en situaciones concretas; también se señalan de manera explícita aquellas habilidades y actitudes que deben desarrollar y adquirir los alumnos. Pero también existe lo que podemos llamar currículo oculto, compuesto por todo un conjunto de valores, costumbres, creencias, actitudes, etc. propio del profesionista, que el alumno va adquiriendo de manera transversal a medida que aprende y se socializa dentro de la profesión. Es en este último aspecto en el que los estudiantes adquieren virtudes y vicios para el ejercicio de la profesión.<sup>(51)</sup>



Ahora bien, una de las metas de la educación universitaria consiste en formar los profesionistas necesarios para que la sociedad avance especialmente en el nivel de bienestar social. Este avance se logra por medio del acercamiento de la ciencia, la tecnología y las humanidades a la sociedad ofreciendo sus logros a través del ejercicio profesional de los egresados de las instituciones educativas. Se pretende que el ejercicio profesional se realice de manera adecuada en donde lo que se procure sea el bienestar de las personas que conforman los diversos grupos sociales. Por eso, una de las metas es que los estudiantes, además de una formación profesional sólida, alcancen una formación humanista que los haga capaces de prolongar los beneficios de la ciencia, la tecnología y las humanidades hacia la sociedad en su conjunto <sup>(51)</sup>

#### **2.2.3.2 Docente egresado de universidad por complementación**

Los Programas de Complementación Universitaria tienen como finalidad de formar docentes capaces de realizar profundas innovaciones en él, proceso educativo, contribuyendo hacia la mejora de la calidad educativa.

Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla.

En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad. <sup>(52)</sup>

#### **2.2.3.2.3 Docente egresado de instituto superior pedagógico**

Los docentes egresan de los Institutos Superiores Pedagógicos después de permanecer durante diez ciclos de estudios regulares, con lo que alcanzan un perfil profesional y didáctico acorde a los desafíos que nos hace la globalización y la calidad total, por lo que deben contar al menos con tres herramientas

fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa, puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto.

Existen saberes sistemáticos de la naturaleza y de la sociedad que son 15 fundamentales para resolver problemas de tipo técnico y problemas de identidad y pertenencia. Las humanidades permiten desarrollar la sensibilidad, comprender y nombrar situaciones y emociones nuevas y gozar de extraordinarios bienes culturales. De aquí puede derivarse que el docente debe conocer muy de cerca los avances tecnológicos y científicos que deberá manejar pero que debiera manejar desde su formación misma. Son muy ambiciosos los perfiles que han elaborado nuestros países, para poder estar a tono con los tiempos y con la competitividad, sin embargo no pueden apoyar la docencia como lo hacen los que sí pueden competir.<sup>(52)</sup>

#### **2.2.3.2.4 Docente egresado de instituto superior tecnológico**

Los profesionales técnicos que egresan de los Institutos Superiores Tecnológicos, también prestan sus servicios como docentes en los diferentes niveles y modalidades de la Educación Básica Regular, tienen una formación académica basada en competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedoras a fin de puedan plasmar en el desarrollo de las actividades pedagógicas que corresponden a áreas técnicas, especialmente en la educación básica alternativa, para lo cual alcanzan una preparación exclusiva en aquellos aspectos o saberes de carácter técnico, necesarios para realizar una tarea o un conjunto de ellas en un puesto de trabajo u oficio, se trata de algo más amplio que busca lograr una comprensión más completa de los ambientes de trabajo y de otros aspectos que hacen a la vida no sólo laboral de las personas, sino también de cuestiones relativas a su desarrollo personal, cultural y político La formación no es un fin en sí misma, sino un medio de desarrollar las aptitudes profesionales de una persona teniendo en cuenta las posibilidades de empleo y de permitirle hacer uso de sus capacidades como mejor convenga a sus intereses y a los de la comunidad.<sup>(52)</sup>

#### **2.2.4 Años de experiencia laboral**

La primera experiencia profesional que tienen los profesores, que es a todas luces decisiva, es la prolongada vivencia que como alumnos tienen antes de optar por ser profesor y durante la misma preparación profesional.

La fase de formación inicial es en realidad un segundo proceso de socialización profesional, donde se pueden afianzar o reestructurar las pautas de comportamiento adquiridas como alumno.<sup>(53)</sup>

La docencia quizá sea uno de los pocos ámbitos donde la experiencia todavía tiene un valor importante. En parte esto tiene que ver con que, en este caso, la experiencia sí marca diferencias en el desempeño. Cuando se habla de experiencia, de ninguna manera se trata del simple paso del tiempo: en todo caso eso es antigüedad y, aunque se han empleado Como sinónimos, distan mucho de serlo

La experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirnos a un proceso en el que a través del ejercicio diario -docente, por supuesto- y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes. La sola práctica no basta, si de por medio no hay reflexión sobre aquello que hicimos. Lo hecho se convierte en experiencia, en la medida en que nos preguntamos qué hicimos bien, qué podemos mejorar, cuáles aspectos pueden ser reforzados, cómo debemos o podemos hacerlo, qué fallas hubo, etcétera.

Repetir formas de trabajo al infinito sin modificación, cambio o cuestionamiento nos puede brindar destreza o habilidad, a veces positiva; pero también puede ser negativa. Su peor aspecto es que impide la posibilidad de cambio y mejora<sup>(53)</sup>

Con esto último se quiere dar a entender que la experiencia no es patrimonio exclusivo de quien lleva mucho tiempo en las aulas. Es más bien la afirmación de que se trata de algo que desarrolla quien tiene la disposición para pensar y repensar en su trabajo con los estudiantes. En la profesión de maestro -como en todas las profesiones, oficios y ocupaciones- nunca termina el proceso de formación. Se puede llegar a buenos niveles de desempeño, a excelentes niveles quizá, pero quien piense que tocó el límite se engaña. Siempre hay al menos una

forma mejor para emprender una tarea: la experiencia nos ofrece las pistas. Las únicas condiciones: flexibilidad de pensamiento y disposición para modificar. Suenan sencillos, pero la realidad muestra que no son bienes tan abundantes

El desarrollo laboral tiene que ver con la práctica docente y esto supone manejo cognitivo, manejo en las formas de operar y comportamientos actitudinales -valóricos singulares. Una prueba de conocimientos tiene un Rasgo reduccionista y muchas veces, aunque no necesariamente memorista, real del quehacer educacional.

El desempeño docente tiene una teleología central: aportar a la calidad de la educación; pero, a su vez, esos desempeños solamente se explican si establecemos sus raíces en la formación magisterial y en el trato remunerativo y de condiciones de trabajo de los maestros y maestras.

Este encuadre de los desempeños docentes no puede ser obviado cuando se busca evaluarlos.

Por un lado, la “evaluación de los desempeños” debería centrarse en la finalidad de mejoramiento en la calidad educativa; Por otro lado, la evaluación de desempeños docentes, siendo necesaria, actúa sobre una situación-efecto. Lo importante sería que ella se diese como parte de una política magisterial más amplia, donde se contemplase –por lo menos- la cuestión de la formación magisterial (inicial y continua) y el trato remunerativo y de condiciones de trabajo.<sup>(53)</sup>

## **2.2.5 Situación laboral del docente**

El maestro es probablemente el factor más importante para determinar la calidad del servicio educativo. Si, a su vez, la acumulación de capital humano es uno de los elementos claves para salir de la pobreza y para que una economía crezca, los mecanismos que determinan quién es maestro, así como la estructura de incentivos que enfrentan quienes eligen esta ocupación se constituyen en elementos centrales de la estrategia de crecimiento y desarrollo.<sup>(54)</sup>

Los Estatutos del Docente regulan la carrera docente de maestros, profesores y directivos generalmente de educación básica. En su momento significó un instrumento organizador del sistema educativo en su conjunto, ya que al definir

competencias, funciones, etc., permitió el pasaje de un funcionamiento inorgánico y desestructurado a otros que posibilitaba regular las condiciones laborales de la profesión docente.

El ingreso, el ascenso, la escala salarial y el régimen de licencias para el nivel medio y superior, cuentan con normativas específicas y dispersas.

En la actualidad, se visualizan tenues intentos para realizar estudios para la reformulación de las normas laborales.

Según la Ley General del Profesorado, la jornada laboral ordinaria de los profesores al servicio del Estado, en centros y programas educativos, sea cual fuere el nivel y modalidad, es de 24 horas pedagógicas. Cada hora pedagógica tiene una duración de 45 minutos.

Para los casos que, por razones de nivel educativo, modalidad, especialidad o disponibilidad de horas, en los centros educativos, el trabajo del profesor se extiende más allá de la jornada laboral; se paga por cada hora adicional 1/24 avas parte de las remuneraciones de 24 horas pedagógicas de nivel de la carrera magisterial hasta 30 horas pedagógicas”.

La jornada laboral de los docentes coincide con el tiempo destinado al dictado de las clases. En algunas experiencias particulares, se contemplan espacios institucionales rentados para otras actividades tales como elaboración y desarrollo de proyectos, coordinación de áreas, constitución de consejos directivos, planificación de áreas o departamentos, consejerías de cursos, capacitación e investigación, aunque cada vez más reducidos debido a medidas de ajustes presupuestarios o porque no fueron utilizadas con eficiencia dichos espacios.

Esto no contribuye a la formación y desarrollo de competencias profesionales necesarias para desempeñarse en una escuela activa y flexible, con trabajo en equipos y vinculada con la comunidad que atiende.

Habría que replantear entonces, nuevas formas de organización y gestión Institucional. <sup>(54)</sup>

### **2. 2.5.1 Docente nombrado**

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo

de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta. <sup>(55)</sup>

El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas.

Los profesores que no logren incorporarse a la Carrera Pública Magisterial (CPM), según la normativa legal vigente, conservarán el lugar que tienen de la antigua Ley del Profesorado y, por tanto, su puesto de trabajo. <sup>(55)</sup>

Tampoco pierden su derecho pensionario u otro beneficio, toda vez que el Ministerio de Educación no registra, en el escalafón o base de datos, la participación de los postulantes desaprobados en este tipo de procesos. Los nombrados tienen prioridad para participar en algunos eventos y en la "distribución de horas". <sup>(55)</sup>

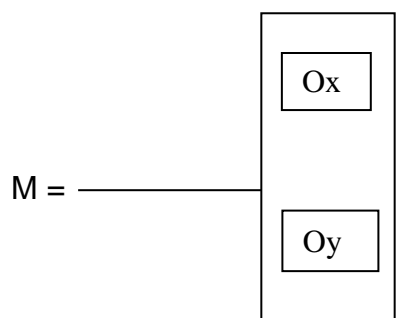
#### **2.2.5.2 Docente contratado**

El crecimiento de los docentes es más acelerado en el Sector Privado que en el sector público. Del 2001 al 2010, la tasa de crecimiento anual de docentes del Sector Público ha sido del 1.67%; mientras que en el sector privado fue de 5.75%. Los docentes que laboran en el sector privado se encuentran en peores condiciones que los docentes del sector público. La mayoría de ellos tiene menores remuneraciones, con mayores exigencias, sin estabilidad laboral y sin derecho a la sindicalización docente. El pago de los contratados sale retrasado y recortado por vacaciones. Es decir, se les paga generalmente en el segundo semestre. Los contratos generalmente "salen" después de haberse iniciado formalmente el año lectivo. <sup>(55)</sup>

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental – descriptivo de una sola casilla, porque no se manipularán intencionalmente las variables independientes, sólo vamos a observar e identificar sus características cuando se desenvuelven en su medio natural.



Dónde:

Ox = Estrategia didáctica

Oy = Logro de aprendizaje

M = Es la muestra de los docentes y estudiantes

#### 3.2 Población y muestra

Conformada por 228 estudiantes del nivel secundario respectivamente, así como por 10 docentes de educación secundario correspondientes a 5 Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia de Mariscal Luzuriaga, en el año 2012.

**Tabla 1**

**Población de Docentes y Estudiantes de la Investigación**

Distrito - Ámbito	Institución Educativa	Número de docentes		Número de estudiantes
		varones	Mujeres	Secundaria
Llumpa - Yurma	“José Carlos Mariátegui”	2	-	42
Llumpa - Llumpa	“Andrés Avelino Cáceres”	1	1	49
Lucma - Masqui	“Virgen de la Natividad”	2	-	54
Lucma - Lucma	“San Miguel”	1	1	47
Lucma - Seccha	“José Antonio Encinas”	1	1	36
<b>TOTAL</b>		7	3	228
		<b>10</b>		

**Fuente:** UGEL Mariscal Luzuriaga.

**3.3. Definición y operacionalización de las variables**

**Estrategia Didáctica:**

Conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, es en ella que se interviene seleccionando cierta estrategia para la enseñanza, realizando un acondicionamiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previendo un tiempo de ejecución.

**Logro de Aprendizaje:**

El nivel de logro del aprendizaje es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales y numéricos, que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante



**Tabla 2**  
**Operacionalización de las variables**

<b>Problema</b>	<b>Variables de estudio</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de matemática y el logro de aprendizaje de los estudiantes de Educación Secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia de Mariscal Luzuriaga, en el año 2012 ?	Estrategias didácticas	Modalidades de organización de la enseñanza	Exposición Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenidos Phillips 66 Talleres Proyectos Casos explicativos Aprendizaje basado en problemas
		Enfoque metodológico de aprendizaje	E. Conductual E. Repetitivo E. Colaborativo E. Cooperativo E. Cognitivos E. Constructivo E. Pensamiento complejo E. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje por descubrimiento
		Recursos soporte del aprendizaje	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos Internet Bibliografía, textos Hipertexto
	Logro de Aprendizaje	Nota alcanzada por los estudiantes	Trabajos individuales o grupales. Exposiciones Individuales o grupales. Exámenes parciales y bimestrales o trimestrales.

### **3.4. Técnicas e instrumentos**

Las técnicas que se utilizó en el estudio están referidas a la aplicación de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento que se utilizó, lo cual permitió recoger información para describir las estrategias didácticas que emplean los docentes del nivel secundario y el logro de aprendizaje en los estudiantes de las Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia Mariscal Luzuriaga, en el año 2012.

### **3.5 Plan de análisis de datos**

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la Estadística Descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Asimismo, para fines de esta investigación se han utilizado diferentes procedimientos que proveerán la información requerida para este estudio.

### **3.6 Medición de variables**

#### **3.6.1 Variable1: Estrategia Didáctica**

Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente).

**Tabla 3**

**Baremo de categorización de estrategias didácticas**

Estrategias didácticas estáticas	Estrategias didácticas dinámicas	
Estáticas	Impulsadas o Mediadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad	Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía propiamente	
De menos de 10	11- 20	
1	2	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Modalidades de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Modalidad de organización

Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

**Tabla 4**

**Baremo de la variable Estrategias Didácticas:**

**Formas de Organización**

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
<b>Estáticas</b>	<b>Impulsadas por el Grupo</b>	<b>Generadoras de Autonomía</b>
Exposición	Debates	Aprendizaje Basado En Problemas
Cuestionario	Trabajo en Grupo Colaborativo	Método De Proyectos
Técnica De Pregunta	Lluvia De Ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

**Enfoque metodológico de aprendizaje:** se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

**Tabla 5**

**Baremo de la variable Estrategias Didácticas:**

**Enfoques Metodológico de Aprendizaje**

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
Metodología de Aprendizaje Conductual	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de autonomía
Metodología de Aprendizaje Mecánico	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
Metodología de Aprendizaje Repetitivo	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo
	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo

**Recursos didácticos:** constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

**Tabla 6**

**Baremo de la variable: Estrategias Didácticas:**

**Recursos de Aprendizaje**

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
<b>Estáticas</b>	<b>Impulsadas por el grupo</b>	<b>Generadoras de autonomía</b>
La palabra del profesor	Blog de Internet	Representaciones gráficas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliográficos, textos
Videos		Wiki de Web 2.0

**Variable 2: Logros de aprendizaje**

El Logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el segundo bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza –aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

**Tabla 7**

**Baremo de la variable logro de aprendizaje**

Calificativos numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio denotas
2	Alto	16- 20
1	Bajo	0 -15

## IV RESULTADOS

### 4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en el estudio laboran en el nivel secundario de la especialidad matemática de las Instituciones Educativas del ámbito del distrito de Lucma de la provincia Mariscal Luzuriaga.

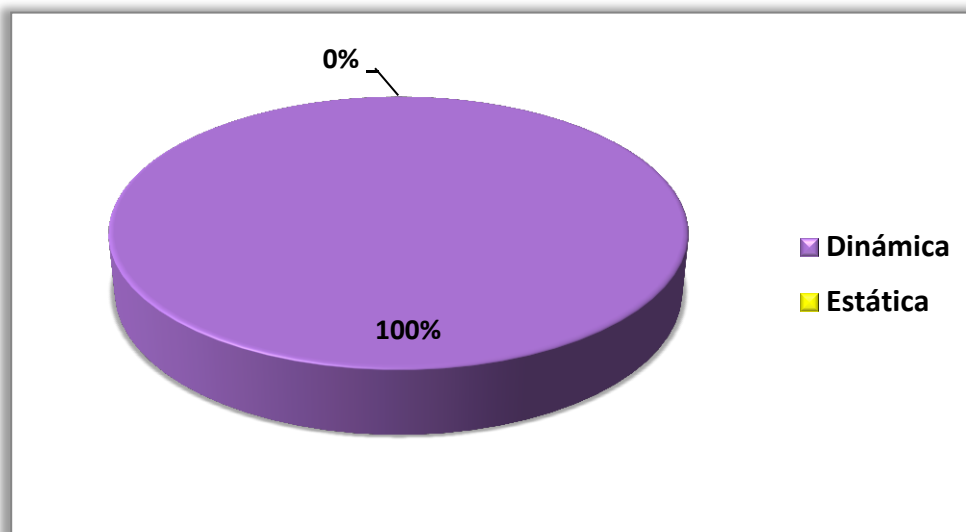
#### 4.1.1. Estrategia didáctica utilizada por los docentes del nivel secundario y logro de aprendizaje en el área de matemática.

Tabla 8. Estrategia didáctica utilizada por el docente de nivel secundario.

Logro de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Dinámica	10	100,0
Estática	0	0,0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 1. Estrategia didáctica utilizada por el docente de nivel secundario



Fuente: tabla 8.

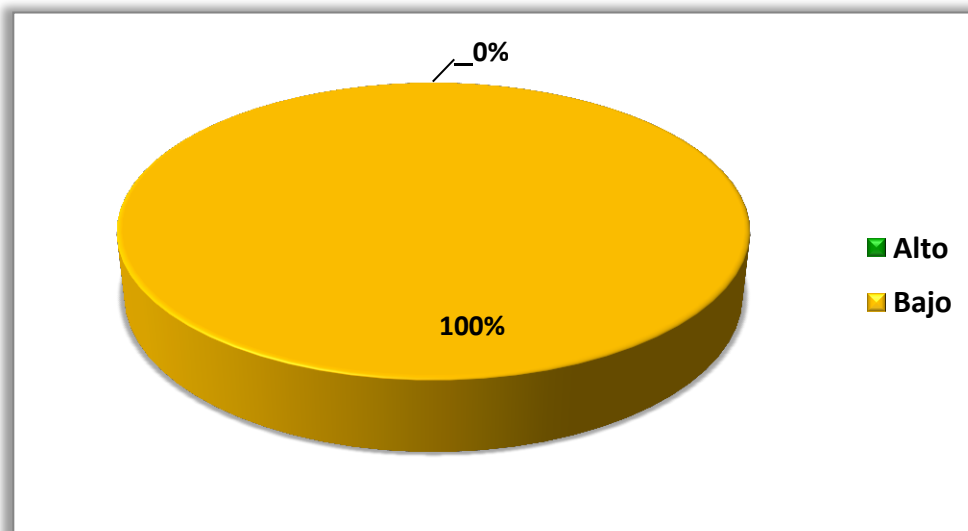
En la tabla 8 y gráfico 1 se observa que los 10 docentes que equivale al 100% utilizan las estrategias didácticas dinámicas.

**Tabla 9. Logro de aprendizaje de los estudiantes de nivel secundario**

Logro de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Alto	0	0,0
Bajo	10	100,0
Total	10	100,0

Fuente: Registro de notas del docente, julio 2012.

**Gráfico 2. Logro de aprendizaje de los estudiantes de nivel secundario**



Fuente: tabla 9

En la tabla 9 y gráfico 2 se observa que los 10 docentes que equivale al 100 % obtuvieron un logro de aprendizaje bajo.



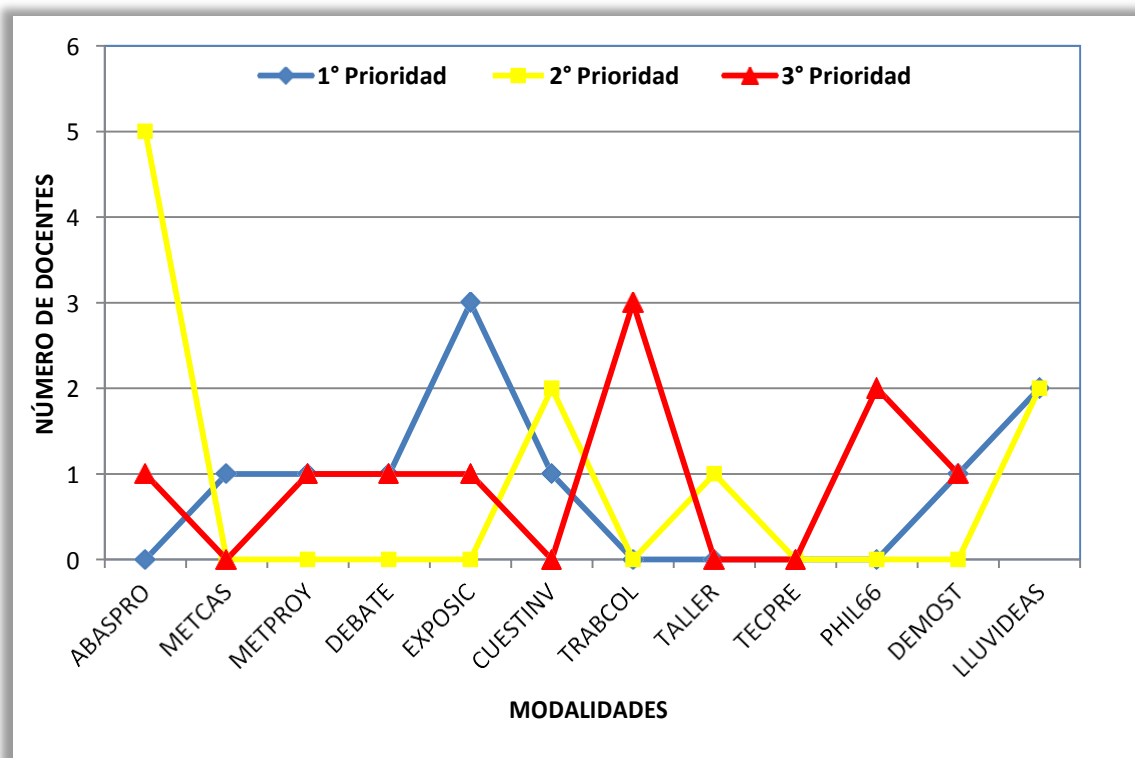
#### 4.1.2. Dominio conceptual de las dimensiones de la estrategia didáctica.

**Tabla 10. Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza que conoce:**

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDADES	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1°	0	1	1	1	3	1	0	0	0	0	1	2
2°	5	0	0	0	0	2	0	1	0	0	0	2
3°	1	0	1	1	1	0	3	0	0	2	1	0
4°	0	0	1	1	1	0	2	0	2	1	0	2
5°	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	2	3

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 3. Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza.**



Fuente: tabla 10

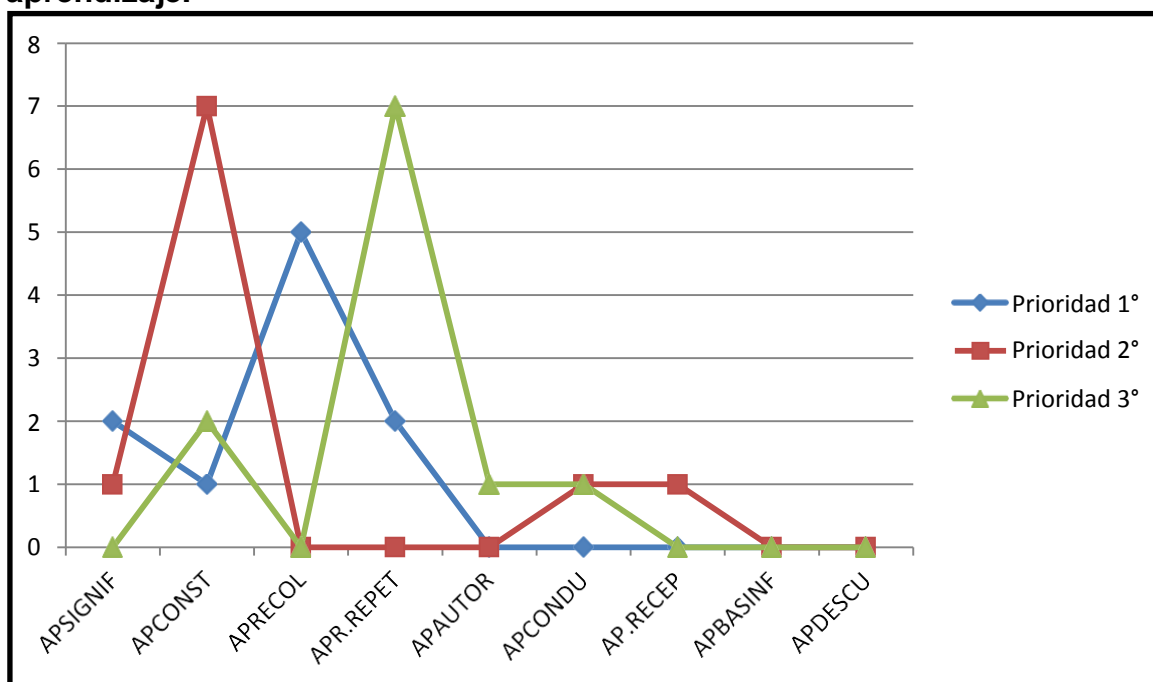
En la tabla 10 y gráfico 3 se observa que en cuanto a las modalidades de organizar la enseñanza 3 docentes utilizan como primera prioridad la exposición, que es de tipo estático, seguido de 5 docentes que utilizan como segunda prioridad el aprendizaje basado en problemas, el cual es de tipo dinámico y como tercera prioridad 3 docentes utilizan el trabajo colaborativo, el cual es de tipo dinámico.

**Tabla 11. Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza:**

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDADES	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1°	2	1	5	2	0	0	1	0	5
2°	1	7	0	0	0	1	1	0	2
3°	0	2	0	7	1	0	0	0	0
4°	2	2	0	0	1	2	3	0	0
5°	0	0	2	2	0	4	0	1	1

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 4. Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje.**



Fuente: tabla 11

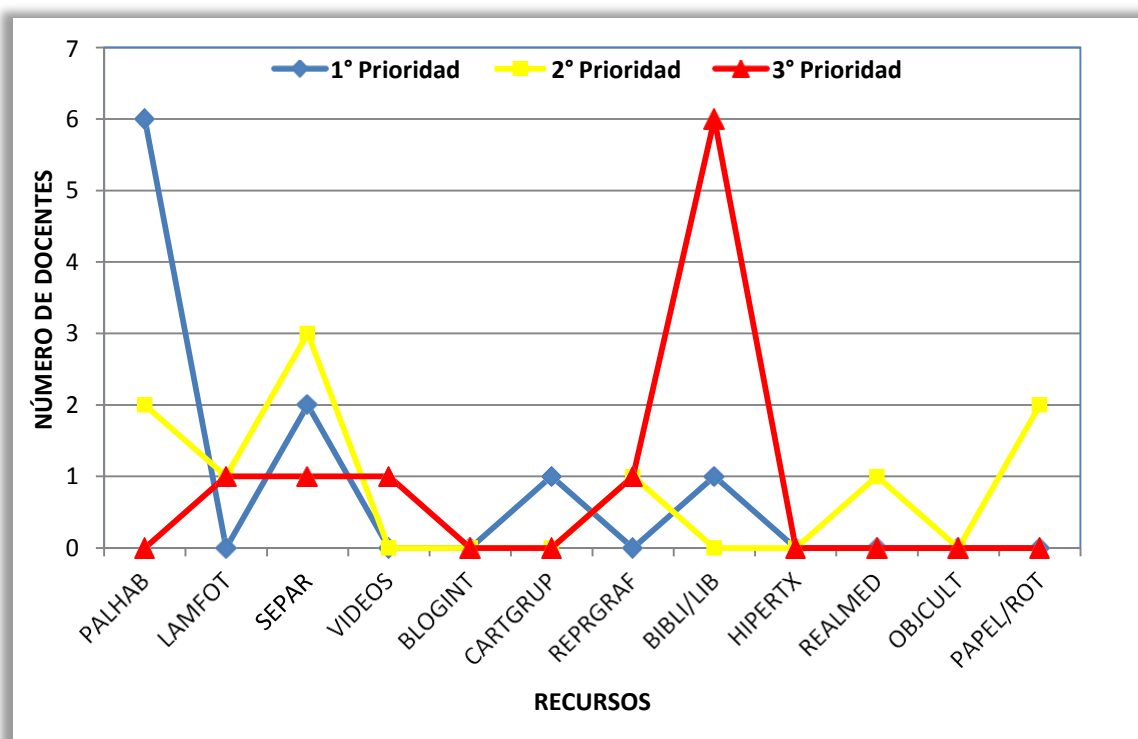
En la tabla 11 y gráfico 4 se observa que respecto a los enfoques metodológicos de aprendizaje 5 docentes seleccionaron como primera prioridad el aprendizaje colaborativo, que es de tipo dinámico, seguido de 7 docentes que seleccionaron como segunda prioridad el aprendizaje constructivo, que es de tipo dinámico y 7 docentes seleccionaron como tercera prioridad el aprendizaje repetitivo, el cual es de tipo estático.

**Tabla 12. Recursos como soporte de aprendizaje.**

RECURSOS												
PRIORIDADES	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1°	6	0	2	0	0	1	0	1	0	0	0	0
2°	2	1	3	0	0	0	1	0	0	1	0	2
3°	0	1	1	1	0	0	1	6	0	0	0	0
4°	0	1	2	1	0	0	1	1	0	1	0	3
5°	0	0	1	1	0	0	0	0	0	6	0	2

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 5. Recursos como soporte de aprendizaje.**



Fuente: tabla 12

En la tabla 12 y gráfico 5 se observa que en cuanto a la utilización de recursos como soporte de aprendizaje, 6 docentes seleccionaron como primera prioridad la palabra hablada del profesor, que es de tipo estático, seguido por 3 docentes que seleccionaron como segunda prioridad las separatas, que es de tipo estático y 6 docentes seleccionaron como tercera prioridad la bibliografía y libros, los cuales son de tipo dinámico.

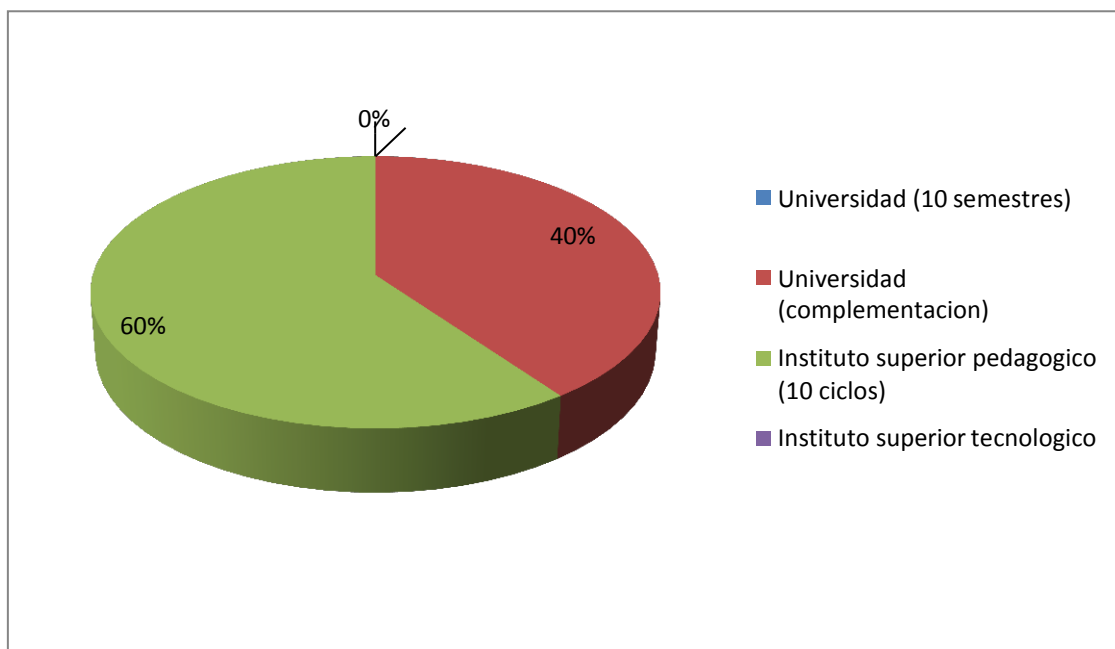
### 4.1.3. Perfil académico del docente del nivel secundario

**Tabla 13. ¿Dónde realizó sus estudios?**

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 semestres)	0	0.0
Universidad (complementación)	4	40.0
Instituto Superior Pedagógico (10 ciclos)	6	60.0
Instituto Superior Tecnológico	0	0.0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 6. ¿Dónde realizó sus estudios?**



Fuente: tabla 13.

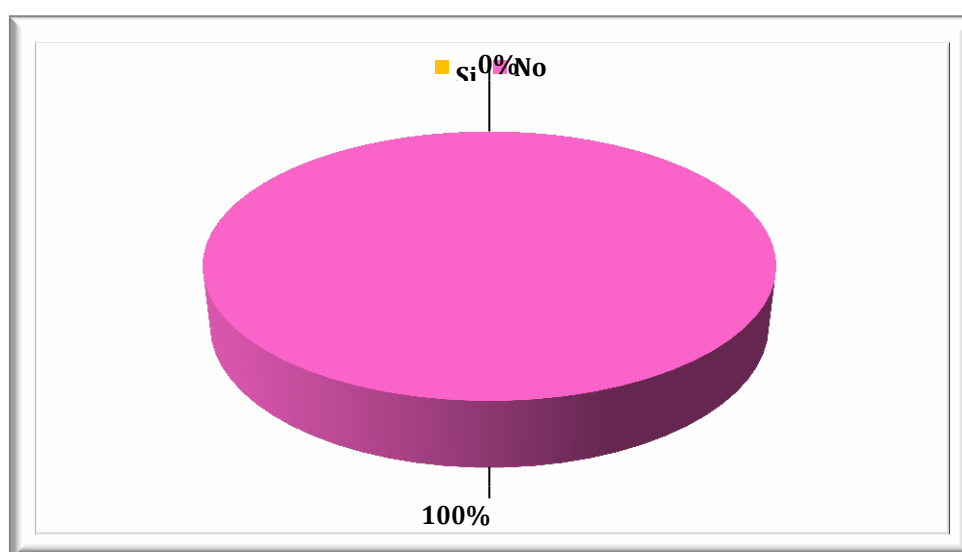
En la tabla 13 y gráfico 6 se aprecia que 6 docentes que equivale al 60% tienen estudios realizados en un Instituto Superior Pedagógico, mientras que 4 docentes equivalente al 40% provienen del Programa de Complementación Universitaria.

**Tabla 14. ¿Tiene estudios de segunda especialidad?**

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	0	0,0
No	10	100,0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 7. ¿Tiene estudios de segunda especialidad?**



Fuente: tabla 7.

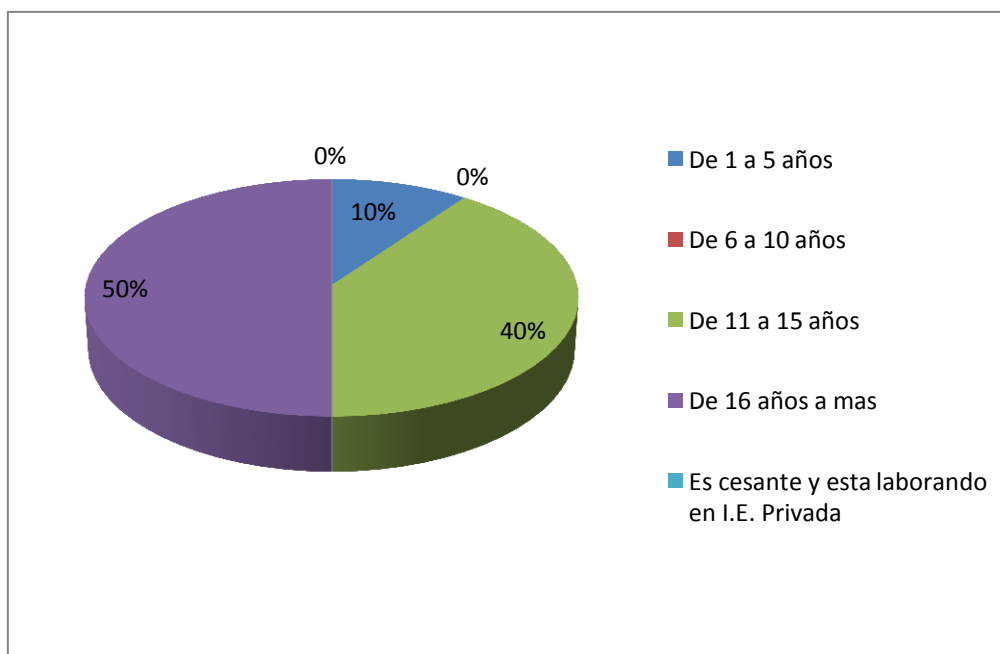
En la tabla 14 y gráfico 7 se observa que el 100% de docentes no tienen estudios de segunda especialidad.

**Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente.**

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	1	10,0
De 6 a 10 años	0	0,0
De 11 a 15 años	4	40,0
De 16 años a más	5	50,0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

**Gráfico 8. Años de experiencia laboral como docente.**



Fuente: tabla 15.

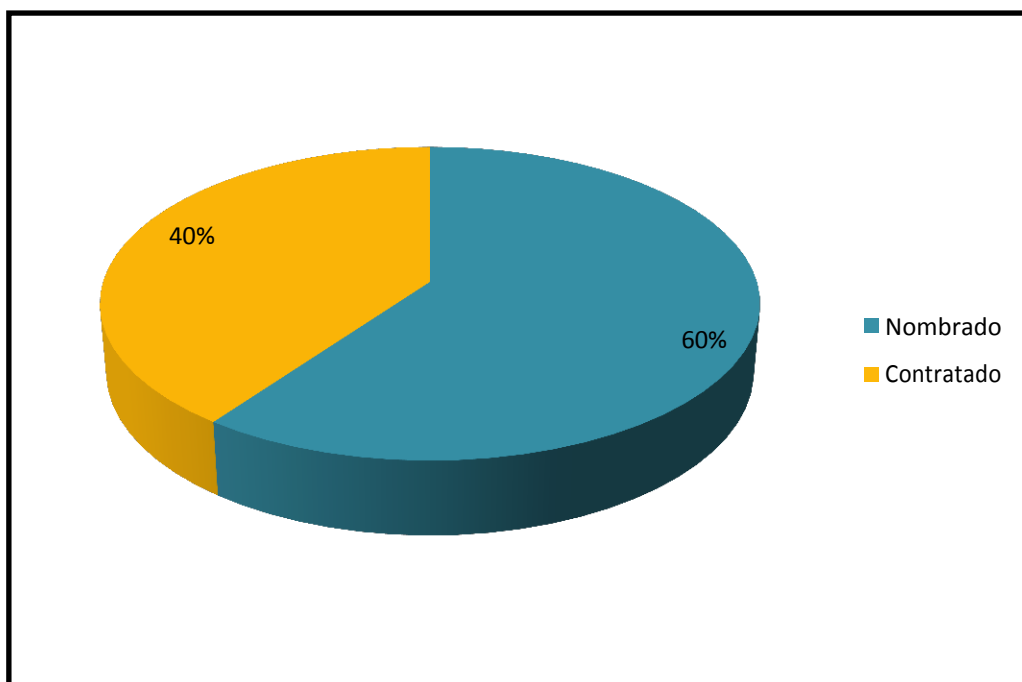
En la tabla 15 y gráfico 8 se aprecia que 5 docentes que equivale al 50 % tienen de 16 a más años de experiencia laboral como docente, 4 docentes que equivale al 40 % tiene de 11 a 15 años de servicio y 1 docente que equivale al 10 % tiene de 1 a 5 años de servicio en la docencia.

**Tabla 16. Situación laboral en la Institución Educativa.**

Es usted:	Número de docentes	Porcentaje
Nombrado	6	60,0
Contratado	4	40,0
Está cubriendo una licencia	0	0,0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

### Gráfico 9. Situación laboral en la Institución Educativa



Fuente: tabla 16

En la tabla 16 y gráfico 9 se observa que 6 docentes que equivale al 60% se encuentran en condición de nombrado y 4 docentes que equivale al 40% restante vienen laborando en condición de contratado.

#### 4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las variables estrategias didácticas empleadas por el docente del nivel secundario y el logro de aprendizaje de los estudiantes de las Instituciones Educativas del distrito de Lucma, provincia de Mariscal Luzuriaga.

##### 4.2.1. Estrategia didáctica utilizada por los docentes del nivel secundario y el logro de aprendizaje de los estudiantes de las instituciones educativas del distrito de Lucma, provincia de Mariscal Luzuriaga.

Respecto a las estrategias didácticas empleadas por los docentes del nivel secundario se obtiene que el 100% utilizan estrategias didácticas dinámicas.

Santibáñez R,<sup>(9)</sup>manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan. Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas): implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”. Enfoque metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento): Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase.

De acuerdo a los resultados obtenidos referidos a los logros de aprendizaje de los estudiantes de la investigación encontramos que el 100 % tienen un logro de aprendizaje bajo.

El nivel de logro es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales, que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante.<sup>(49)</sup>

Las características que se espera tengan los estudiantes al concluir la Educación Básica se refiere a la parte cognitiva, actitudinal y psicomotriz, que en su conjunto desarrollan la personalidad y autoestima del educando.

Los logros de aprendizaje son importantes porque hacen referencia a las habilidades, el conocimiento y las competencias de deben dominar los estudiantes para tener éxito, tanto en la vida personal como en el trabajo.<sup>(49)</sup>

#### **4.2.2. Dominio conceptual de las dimensiones de la estrategia didáctica.**

De acuerdo a los resultados obtenidos, las modalidades más utilizadas por los docentes es la exposición, por 3 docentes, seguido de 5 docentes que utilizan el aprendizaje basado en problemas; los cuales se definen como:



Una exposición viene a ser un acto de convocatoria, generalmente público, en el que se exhiben colecciones de objetos de diversa temática (tales como: obras de arte, hallazgos arqueológicos, instrumentos de diversa índole, maquetas de experimentos científicos, maquetas varias, negro etc. Exposición, es también referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio. <sup>(13)</sup>

El Aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor <sup>(37)</sup>.

El Aprendizaje basado en problemas (ABP) favorece el desarrollo de habilidades en cuanto a la búsqueda y manejo de información y además desarrolla las habilidades de investigación que los alumnos en el proceso de aprendizaje, tendrán que, a partir de un enunciado; averiguar y comprender qué es lo que pasa y lograr una solución adecuada. <sup>(37)</sup>

El enfoque metodológico de aprendizaje utilizado con mayor prioridad es el aprendizaje colaborativo, por 5 docentes, seguido de 7 docentes que seleccionaron como segunda prioridad el aprendizaje constructivo, los cuales se definen como:

El aprendizaje colaborativo logra que la enseñanza - aprendizaje sea productivo va favorecer el trabajo en forma sincrónica o asincrónica y facilita la toma de decisiones conjuntas. Esto requiere responsabilidad, respeto a sus propias actividades y también con respecto a los demás. El aprendizaje colaborativo debe avanzar a la construcción de un consenso grupal que evite la discriminación de aquellas intervenciones que difieren las hipótesis propias y que podrían ser rechazadas o excluidas. <sup>(35)</sup>

El aprendizaje constructivo intenta explicar cómo el ser humano es capaz de construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en las “gafas perceptivas” que guían sus aprendizajes. Esta guía será capaz de explicar el hecho de que un estudiante atribuya significado a los conocimientos

que recibe en las aulas, es decir que reconozca las similitudes o analogías, que diferencie y clasifique los conceptos y que “cree” nuevas unidades instructivas, combinación de otras ya conocidas.<sup>(31)</sup>

Los resultados del cuestionario demuestran que 6 docentes utilizan la palabra hablada del docente como primera prioridad.

En cuanto a la palabra hablada de profesor, para llevar a cabo su actividad, el docente, se servirá de una serie de herramientas que lo ayudarán a transmitir todo el conocimiento que posee. Casi siempre, a los conceptos teóricos, le seguirán ejercicios prácticos en los cuales el alumno podrá acceder de una manera más directa al conocimiento. En los últimos años, además, se ha buscado que la relación que entablan docente-alumno sea mucho más dinámica y recíproca, para así enriquecer los conocimientos y lograr que los estudiantes se impliquen aún más en el proceso de aprendizaje <sup>(43)</sup>

#### **4.2.3. Perfil académico del docente del nivel secundario.**

Según los resultados obtenidos después de haber aplicado la encuesta encontramos que el 60 % de los docentes participantes en la investigación realizaron sus estudios en un Instituto Superior Pedagógico.

Los docentes egresan de los Institutos Superiores Pedagógicos después de permanecer durante diez ciclos de estudios regulares, con lo que alcanzan un perfil profesional y didáctico acorde a los desafíos que nos hace la globalización y la calidad total, por lo que deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa, puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto. <sup>(52)</sup>

En relación a los estudios de segunda especialidad nos encontramos que el 100% de los docentes participantes en la investigación no cuentan con estudios de segunda especialidad, los estudios de segunda especialidad son aquellos que

permiten a los docentes consolidar su formación profesional, adquiriendo diferentes especialidades en campo pedagógico.

Los programas de Segunda Especialidad son estudios regulares de postgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida. Los estudios de Segunda Especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional se requiere: <sup>(51)</sup>

Poseer un título profesional universitario

Haber completado el plan de estudios correspondiente Sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada Facultad.

Los docentes tienen como finalidad formarse especialistas calificados con niveles de formación científica y tecnológica, que le permitan proponer alternativas de solución a la problemática educativa del país. Mejorar la calidad del docente a través de áreas especializadas en distintos niveles y modalidades educativas, de allí el mejoramiento continuo de la educación nacional en distintos niveles educativa. El docente de educación con grado de bachiller en inicial, primaria, secundaria o de educación básica alternativa puede adquirir el título de segunda especialidad con mención del programa elegido. Los estudios comprenden tres ciclos académicos con un total de 51 créditos y se realizan en horarios especiales.

<sup>(51)</sup>

El 50 % de los docentes participantes en la investigación cuentan con una experiencia laboral de 16 a más años de servicio, la cual se define como:

La experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirnos a un proceso en el que a través del ejercicio diario -docente, por supuesto- y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes. La sola práctica no basta, si de por medio no hay reflexión sobre aquello que hicimos. Lo hecho se convierte en experiencia, en la medida en que nos preguntamos qué hicimos bien, qué podemos mejorar, cuáles

aspectos pueden ser reforzados, cómo debemos o podemos hacerlo, qué fallas hubo, etcétera. <sup>(53)</sup>

En relación a la situación laboral los resultados obtenidos nos muestran que el 60% de los docentes se encuentran en condición de nombrados, los docentes nombrados son aquellos que ingresan a la carrera pública magisterial después de aprobar una evaluación integral.

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta. El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas. <sup>(55)</sup>

## **V CONCLUSIONES:**

Al terminar la presente investigación respecto a las estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los estudiantes se llega a las siguientes conclusiones:

Todos los docentes participantes en la presente investigación utilizan estrategias didácticas dinámicas.

El logro de aprendizaje de los estudiantes es bajo en un 100 %.

El perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, demostraron que 3 docentes utilizan como primera prioridad la exposición la cual es de tipo estática; como enfoque metodológico 5 docentes eligieron como primera prioridad el aprendizaje colaborativo que es de tipo dinámica/ autónoma y como recurso soporte de aprendizaje 5 docentes eligieron como primera prioridad la palabra hablada del docente que es de tipo estática.

El 60 % de los docentes son egresados de un instituto superior pedagógico, el 50 % tienen de 16 a más años de experiencia laboral y el 60 % son nombrados.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

1. Choque T. Nivel de implementación de los materiales didácticos y el nivel de formación pre-profesional que según el perfil profesional vigente [monografía en internet]; 2010; [citada 05 Julio 2012]. Disponible desde: [http://www.upt.edu.pe/bvfaedcoh/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=106&Itemid=1](http://www.upt.edu.pe/bvfaedcoh/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=106&Itemid=1).
2. Gonzáles D, Díaz M. La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología [monografía en internet]. Cuba: 2009 [citada 05 Julio 2012]. Disponible en: <http://www.rieoei.org/investigacion/1379Gonzalez.pdf>
3. Tribó G. Un nuevo perfil profesional de los profesores de secundaria [monografía en internet].Madrid ,España: 2008 [citada 10 de Julio de 2012].Disponible desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/706/70601109.pdf>
4. Márquez A. La formación inicial para el nuevo perfil del docente de secundaria. Relación entre la teoría y la práctica [monografía en internet]. Málaga, España: 2009 [citada 10 de Julio 2012]. Disponible en: <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2652/17676356.pdf>
5. Martínez O. El desarrollo profesional de los docentes de secundaria: .Incidencia de algunas variables personales y de actuación profesional [tesis en internet]. Barcelona, España: 2007 [citada 12 de Julio 2012]. Disponible en:[http://www.tdr.cesca.es/TESIS\\_UAB/AVAILABLE/TDX-1005107-172025/oemt1de1.pdf](http://www.tdr.cesca.es/TESIS_UAB/AVAILABLE/TDX-1005107-172025/oemt1de1.pdf)
6. Añez O, Ferre K, Velazco W. Una propuesta Didáctica basada en la aplicación de mapas conceptuales y Trabajo Cooperativo en las aulas con elevada matrícula estudiantil [monografía en Internet].San José, Costa Rica: 2006 [citada 15 julio 2012]. Disponible en: <http://cmc.ihmc.us/cmc2006Papers/cmc2006-p106.pdf>

7. Ángela M. Slideshare. Didáctica; [página en internet]; c 2010.[actualizado 14 Oct 2012 ;citado 14 Oct 2012]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/mirtangela/definiciones-de-didactica>
8. Henrique H.Psicopedagogia.com. Didáctica [serie en internet]; 2010 Nov[citado 20 Octubre 2012]. 12 (5): 234-256. Disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>
9. Santibáñez R.UNED. Estrategias didácticas; [página en internet]; c 2010. [actualizado 19 Oct. 2012; citado 19 Oct 2012]. Disponible en: [http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero\\_4/Artigos/lsr\\_4\\_octubre\\_2009.pdf](http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_4/Artigos/lsr_4_octubre_2009.pdf)
10. Márquez P. Departamento de pedagogía – Facultad de educación. Estrategias Didácticas [página en internet]. c2010 [actualizado 23 sept. 2012 ;citado 23 sept. 2012] .Disponible en: <http://peremarqactualizada.ues.pangea.org/actodid.htm>
11. Díaz M. Modalidad de organización de enseñanza; [monografía en internet]; España :Universidad de Evideo; 2010 ;[citada 20 Septiembre 2012] .Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/13972012/modelos-de-aprendizaje>
12. Dirección de investigación y desarrollo educativo. Scribd. Exposición \*[serie en internet]; 2010 Dic \*\*[citado 20 Agosto 2012]; 13 (4) :257-270 .Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/24693012/Estrateg-de-La-Expo-Sic-Ion>
13. Vice rectoría Académica, Instituto tecnológico y de estudios superiores. Scribd. Exposición; [página en internet]; c2011;[actualizado 25 sept. 2012 ;citado 25 sept. 2012] . Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/24693012/Estrateg-de-La-Expo-Sic-Ion>
14. Mendoza A. Enseñanza debate digital. Cuestionario \*[serie en internet]; 2011 Abril[citado 20 Agosto 2012]; 13 (8): 126-137.Disponible en: <http://www.csi-csif.es/ense/debatedigital-002100.html>

15. Pardo J. Matronas profesión. Cuestionario \*[serie en internet]; 2011 Oct \*\* [citado 20 Agosto 2012]; 15 (2): 270-284. Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/687689/Diseno-y-Validacion-de-Cuestionarios>
16. Siso M. Técnica de la pregunta [página de internet]. c2009 [actualizado 29 Oct 2012; citado 29 Oct 2012] .Disponible en: [http://www.google.com.pe/url?sa=t&source=web&cd=1&ved=0CBQQFjAA&url=http%3A%F%2Fwww.bvsst.org.ve%2Fdocumentos%2Fpnf%2Ftecnica\\_de\\_la\\_pregunta.pdf&ei=9WbPTMT7JcL58Aaquvm3BQ&usq=AFQjCNFKRBkuEZM62h\\_CKsrdgx9OB1AQaQ](http://www.google.com.pe/url?sa=t&source=web&cd=1&ved=0CBQQFjAA&url=http%3A%F%2Fwww.bvsst.org.ve%2Fdocumentos%2Fpnf%2Ftecnica_de_la_pregunta.pdf&ei=9WbPTMT7JcL58Aaquvm3BQ&usq=AFQjCNFKRBkuEZM62h_CKsrdgx9OB1AQaQ)
17. Almipaz. Demostraciones [página en internet]. c2009 [actualizado 23 Sept 2012 ; citado 23 Sept 2012 ] .Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos13/libapren/libapren2.shtml>
18. Trujillo J. Trabajo en equipo, una propuesta para los procesos de Enseñanza - Aprendizaje \*[serie en internet]. Perú: 2010 Sept \*\*[citado 14 Agosto 2012 ];17 (4):345-360. Disponible en: <http://ism.dei.uc.pt/ribie/docfiles/txt200342421457147.PDF>
19. Diccionario pedagógico – didáctico y de nuevas tecnologías. Debate \*[serie en internet] 2010 Sept \*\*[citado 20 Septiembre 2012] ;11 (6) :165-173. Disponible en: <http://didattica.pusc.it/file.php/584/diccionario/web/diccionario.html>
20. Caja de herramientas. Lluvia de ideas \*[serie en internet]. 2010 Jun \*\*[citado 11 Julio 2012] ;12 (2) :147-165. Disponible en: [http://www.infomipyme.com/Docs/GENERAL/Offline/GDE\\_01.htm](http://www.infomipyme.com/Docs/GENERAL/Offline/GDE_01.htm)
21. Bastidas M.Slideshare. Lluvia de ideas \*[serie en internet] .2009 Sept \*\*[citado 21 Octubre 2012] ;16 (3) : 213-219 . Disponible en: <http://www.slideshare.net/MaryolyBastidas/exposicin-de-lluvia-de-ideas-fin-de-semana-3979319>



22. Institutos de tecnologías educativas. Trabajos en grupo colaborativo [página en internet]. c2011 [actualizado 14 Sept 20112 ;citado 14 Sept 2012] . Disponible en: [http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid\\_=381](http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid_=381)
23. Facultad de Psicología Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Phillips 66 [monografía en internet].Lima : 2011 [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en: <http://unmsm.tripod.com/grupos01.html>
24. Premio comunidad a la educación. Talleres [página en internet]. c2011 [actualizado 25 Sept 2012 ;citado 25 Sept 2012] .Disponible en: <http://premio.fundacionlanacion.org.ar/2009/listadoProyectos.php?tipo=gestion&id=privada>
25. Estudio de caso. Wikipedia \*[serie en internet]. 2008 Jun\*\*[citado 20 Octubre 2012]; 13 (2): 254-260. Disponible en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Estudio\\_de\\_caso](http://es.wikipedia.org/wiki/Estudio_de_caso)
26. Barrows.ConocimientosWeb.net La divisa del nuevo milenio. Aprendizaje basado en problemas \*[serie en internet]; 2011 Sept \*\*[citado 20 Septiembre 2012]; 15 (5): 259-268. Disponible en: <http://www.conocimientosweb.net/descargas/article1626.html>
27. Rico P. Enfoques metodológicos de aprendizaje [monografía en internet]. 2011[citada 20 Agosto 2012]. Disponible en: [http://www.monografias.com/trabajos35/ la investigación /la investigación 2.Shtml](http://www.monografias.com/trabajos35/la_investigaci3n_la_investigaci3n_2.Shtml)
28. La Didáctica Hoy y el Aprendizaje Auténtico.[monografía en internet] .2010 [citada 20 Octubre 2012]. Disponible desde: <http://www.monografias.com/trabajos12/ldidhoy/ldidhoy.shtml#USANDO> fi l e://home/lumno/ldidhoy.shtml#USANDO

29. González A. El aprendizaje significativo [monografía en internet]. Cuba: Revista Iberoamericana de Educación. Universidad la Habana: 2005; [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1101Gonzalez.pdf>
  
30. Ballester A. El aprendizaje significativo en la práctica [monografía en internet ] .2010 [citada 20 Octubre 2012]. Disponible en: [http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El\\_aprendizaje\\_significativo\\_en\\_la\\_practica.pdf](http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf)
  
31. Sahueza G. Aprendizaje que dispone una construcción realizada a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de conocimientos nuevos. Aprendizaje constructivo \*[serie en internet]; 2010 Agos \*\*[citado 20 Septiembre 2012] ;14 (6) : 189-195 . Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml>
  
32. Scribd. .Aprendizaje en el pensamiento complejo [ página en internet]. c2009 [actualizado 20 Agos 2012; citado 20 Agos 2012] . Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/5512752/Principios-pensamiento-Complejo>
  
33. Zimmerman F..Aprendizaje autorregulado; Scribd .[página en internet]. c2010 [actualizado 20 Agos 2012 ; citado 20 Agos 2012] .Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/40366124/Direccion-de-Documentales>
  
34. Ausubel D. Aprendizaje significativo [monografía en internet]. 2007[citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>
  
35. Tagua de Pepa M. Foros virtuales en la Universidad como metodología de aprendizaje colaborativo. [Monografía en internet].Argentina: Universidad Nacional de Cuyo; 2008 [citada 20 Octubre 2012]. Disponible en: <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area2/Identidad%20-%20sujetos/001%20-%20Tagua%20%20Fac%20Cs%20Econ%20-%20UN%20Cuyo.pdf>

36. Aprendizaje colaborativo en las redes de aprendizaje [página en internet].c 2008 [actualizado 10 Oct 2012; citado 10 Oct 2012]. Disponible en: [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/lecturas\\_BB/pdf\\_internet/aprendizaje\\_redes.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/lecturas_BB/pdf_internet/aprendizaje_redes.pdf)
37. Molina J, García A, Pedras A, Antón V. Aprendizaje basado en problemas: Una alternativa al método tradicional [monografía en internet ] .Madrid, España :Revista de la Red Estatal de Docencia Universitaria; 2008. [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en: [http://campus.usal.es/~ofeees/NUEVAS\\_METODOLOGIAS/ABP/molina.pdf](http://campus.usal.es/~ofeees/NUEVAS_METODOLOGIAS/ABP/molina.pdf)
38. Morales P, Landa F. Aprendizaje Basado en Problemas [monografía en internet]. Lima Perú: 2009 [citada 20 Agosto 2012]. Disponible en: [http://campus.usal.es/~ofeees/NUEVAS\\_METODOLOGIAS/ABP/13.pdf](http://campus.usal.es/~ofeees/NUEVAS_METODOLOGIAS/ABP/13.pdf)
39. StarMedia. Enfoques metodológicos estáticos - aprendizaje conductual \*[serie en internet]. 2011 Sept \*\*[citado 20 Julio 2012] ;15 (4):234-246.Disponible en: [http://html.rincondelvago.com/aprendizaje\\_23.html](http://html.rincondelvago.com/aprendizaje_23.html)
40. Psicología general, tecnología médica. Psicología del aprendizaje. Aprendizaje reproductivo; [monografía en internet]. 2009[citada 11 Septiembre 2012]. Disponible en: [http://www.webjam.com/psigeneral/tema15/\\$psicologia\\_del\\_aprendizaje/2009/06/20/teorias\\_del\\_aprendizaje](http://www.webjam.com/psigeneral/tema15/$psicologia_del_aprendizaje/2009/06/20/teorias_del_aprendizaje)
41. Teoría de procesamiento de información. Aprendizaje de informaciones; [página en internet]. c 2010 [actualizado 17 Sept 2012; citado 17 Sept 2012]. Disponible en: <http://educacion.idoneos.com/index.php/310030>
42. Partner Network. Recurso como soporte de aprendizaje \*[serie en internet]. 2010 Jul \*\*[citado 20 Septiembre 2012] ;16 (4) : 236-245: Disponible en: <https://partner.microsoft.com/spain/40032368>

43. Definición ABC. Recursos didácticos – Palabra del profesor \*[serie en internet] 2010 Sept \*\*[citado 20 Octubre 2012] ;12 (7) : 265-274. Disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/docente.php>
44. Bravo J. Recursos didácticos dinámicos – videos \*[serie en internet]; 2010 Agos \*\*[citada 11 Julio 2012] ;16 (5) : 237- 249 .Disponible en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/QueEsVid.pdf>
45. Ciber aulas. Recursos didácticos dinámicos – internet [página en internet]. c2010 [actualizado 20 Oct 2012; citado 20 Oct 2012]. Disponible en: <http://ciberaulas.blogspot.com/>
46. Pearson. Recursos didácticos dinámicos – Mapas semánticos; Yahoo respuestas [monografía en internet]. 2010 [citada 11 Octubre 2012]. Disponible en: <http://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080908151044AABDdIE>
47. Terra.es. Recursos didácticos dinámicos –Esquemas \*[serie en internet]; 2011 May \*\*[citado 20 Agosto 2012]; 13 (2) : 231-240 . Disponible en: <http://www.terra.es/personal3/orluisbu/esquema.htm>
48. Bibliografía especializada. Wikipedia \*[serie en internet]. 2009 Abr \*\*[citado 20 Agosto 2012]; 17 (3): 290-297 .Disponible en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Bibliograf%C3%ADa\\_especializada](http://es.wikipedia.org/wiki/Bibliograf%C3%ADa_especializada)
49. Macedo D, Pérez F, Arteaga V. Diseño Curricular Nacional. Lima: MINEDU; 2012
50. Lira J. “Ciencia y Humanismo en la Formación Profesional Universitaria” [monografía en internet].2009 [citada 11 Octubre 2012] .Disponible en: <http://www.oei.es/memoriasctsi/mesa4/m04p21.pdf>

51. Saavedra J. La Formación y el Desarrollo Profesional de los docentes \*[serie en internet].2000 Nov \*\*[citado 20 Septiembre 2012]; 11 (1): 145-158. Disponible en: <http://www.consortio.org/cies/html/pdfs/PM9928.pdf>
52. Chiroque S. Maestro Peruano 2009 [Artículo en internet] Lima- Perú: Instituto de Pedagogía Popular: 2009. Disponible en: <http://www.ipp-peru.com/noticiasipp/docenteperuano2009.pdf>
53. Agencia de Noticias. Situación del Docente del Perú: Lima- Perú: 2012 Disponible desde: [http://www.agencianoticias.amigosdevilla.org/index.php?Option=com\\_content&view=article&id=382:daz&catid=1:noticiasgenerales&Itemid=1](http://www.agencianoticias.amigosdevilla.org/index.php?Option=com_content&view=article&id=382:daz&catid=1:noticiasgenerales&Itemid=1)
54. Alliaud A. La experiencia escolar de maestros “inexpertos [monografía en internet]. Buenos Aires- Argentina: 2010; [citada 10 Septiembre 2012]. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/784Alliaud.PDF>
55. MINEDU. Nueva Ley de la Carrera Pública Magisterial .Lima-Perú: 2012

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.**

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO**

**PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL**

**Instrucciones.**- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

- 1) Universidad durante 10 semestres ( )
- 2) Por complementación ( )
- 3) Instituto Superior Pedagógico ( )
- 4) Instituto Superior Tecnológico ( )

2. Tiene estudios de segunda especialidad profesional

- 1) Si ( )      2) No ( )

Se ha titulado 1) Si ( )      2) No ( )

2.1 ¿En qué campo es su segunda especialidad \_\_\_\_\_

3. ¿Tiene estudios de post grado?

- 1) Si ( )      2) No ( )

3.1 Maestría

- 1) Con grado ( )    2) Estudios concluidos ( )    3) Estudios no concluidos ( )

3.2 Doctorado

- 1) Con grado ( )    2) Estudios concluidos ( )    3) Estudios no concluidos ( )

4. Cuántos años de servicio tiene:

- 1) De 1 a 5 años ( )
- 2) De 6 a 10 años ( )
- 3) De 11 a 15 años ( )
- 4) De 16 a más ( )

5) Es cesante y está laborando en IE. Privada ( )

5. Es usted

1) Nombrado ( )

2) Contratado ( )

3) Está cubriendo licencia ( )

6. Está trabajando en

1) Inicial ( )

2) Primaria ( )

3) Secundaria ( )

4) Superior ( )

5) En básica Alternativa ( )

6) Otros \_\_\_\_\_

7. Marca con una (x) la estrategia didáctica que más utilice dentro de su pedagogía.

7.1 Para cada clase hace un plan

1) Si ( ) 2) No ( )

7.2 Planifica la unidad

1) Si ( ) 2) No ( )

8. En el desarrollo de clase:

1) Siempre empieza y termina exponiendo 1) Si ( ) 2) No ( )

2) Deja tareas para casa 1) Si ( ) 2) No ( )

3) Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula 1) Si ( ) 2) No ( )

9. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5



Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

10. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

## SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

**INSTRUCCIONES:**

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran					

textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 01:** De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las prioridades elegidas.

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					

Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!