



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**INICIAL**

**JUEGOS VERBALES Y EXPRESIÓN ORAL EN LOS**  
**NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
**N° 32002 VIRGEN DEL CARMEN - HUÁNUCO - 2021.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

**YAURI IDELFONSO, CLEYDA**

**ORCID: 0000-0003-3344-8728**

**ASESOR**

**AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO**

**ORCID ID: 0000-0002-8638-6834**

**TRUJILLO – PERÚ**

**2021**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

AUTORA

Yauri Idelfonso, Cleyda

ORCID: 0000-0003-3344-8728

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,

Ayacucho, Perú

ASESOR

Amaya Saucedo, Rosas Amadeo

ORCID ID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación

y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Ayacucho, Perú

JURADO

ZAVALETA RODRIGUEZ ANDRES TEODORO

ORCID ID 0000-0002-3272-8560

MUÑOZ PACHECO LUIS ALBERTO

ORCID ID 0000-0003-3897-0849

CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA

ORCID ID 0000-0003-1597-3422

## **FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

---

Mgtr. Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

**Presidente**

---

Mgtr. Muñoz Pacheco Luis Alberto

**Sofia Miembro**

Mgtr. Carhuanina Calahuala

**Miembro**

---

**Dr. Amaya Saucedo Rosas Amadeo**

**Asesor**

## **DEDICATORIA**

A todas las personas que han hecho de mí la persona que soy, principalmente de manera muy especial y significativa: a DIOS, quien permitió que hoy pueda cumplir con esta meta

A mis padres María Luisa y Walter: Quienes con su amor y dedicación me formaron con valores como la perseverancia, la responsabilidad y el respeto, son las armas que me sirvieron para lograr muchas metas en mi vida y ahora comparto con mi padre este gran éxito en mi vida y cumpliendo la promesa hacia mi madre que desde el cielo me guía.

## **AGRADECIMIENTO**

Este presente trabajo agradezco a dios y a mis padres, familiares y amigas porque me brindaron su apoyo tanto moral y económicamente para seguir estudiando y lograr el objetivo trazado para un futuro mejor y ser

A nuestra alma mater Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, y a todos los docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial, por habernos brindado formación científica y moral y así haber hecho

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación ha tenido como objetivo general Determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021. el alcance de la investigación estuvo orientado a los estudiantes de 5 años de inicial. La metodología que se utilizó corresponde a una investigación de tipo cuantitativa el nivel descriptivo y el diseño fue descriptiva correlacional, la población estudiada fue 101 estudiantes y una muestra de 40 estudiantes, se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico donde todas las unidades de la población tuvieron la misma probabilidad de ser seleccionadas para la aplicación se utilizó la observación como técnica y el instrumento la lista de cotejo, la cual originariamente fue elaborado por mi persona y validado por expertos, El estadístico utilizado para los resultados de correlación fue la Rho de Spearman, obteniéndose una correlación alta de  $r = 0,71$  entre ambas variables. Los siguientes resultados: existe una relación significativa  $r = 0,687$ ,  $r = 0,621$ , entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021. Se concluyó según los resultados obtenidos que existen relación moderada entre las variables de la investigación, se aprueba la hipótesis de investigación”

Palabras clave: Aprendizaje, expresión oral , juegos verbales

## ABSTRACT

The general objective of this research work has been to determine the relationship between verbal games and oral expression in the area of communication in 5-year-old children of the Educational Institution N ° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco - 2021. the scope of The research was oriented to students of 5 years of initial. The methodology that was used corresponds to a quantitative research, the descriptive level and the design was descriptive correlational, the studied population was 85 students and a sample of 40 students, the non-probability sampling technique was used where all the units of the population they had the same probability of being selected for the application, observation was used as a technique and the instrument was the checklist, which was originally prepared by me and validated by experts. The statistic used for the correlation results was Spearman's Rho , obtaining a high correlation of  $r = 0.71$  between both variables. The following results: there is a significant relationship  $r = 0,687$ ,  $r = 0,621$ , between verbal games and oral expression in the area of communication in 5-year-old children of the Educational Institution N ° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco - 2021 It was concluded according to the results obtained that there is a moderate relationship between the research variables, the research hypothesis is approved "

Keywords: Learning, oral expression, verbal games

## CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT.....	vii
CONTENIDO .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS .....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II.REVISIÓN DE LITERATURA .....	17
2.1.Antecedentes.....	17
2.2.Bases teóricas de la investigación.....	22
<b>2.2.1.Juegos verbales.....</b>	<b>22</b>
2.2.1.1.Definición .....	22
2.2.1.2.Tipos de juegos verbales .....	22
2.2.1.3.Características y uso del texto para favorecer los juegos verbales.....	24
2.2.1.4.Importancia de los juegos verbales .....	25
2.2.2.Expresión oral .....	26
2.2.2.1.Definición .....	26
Técnicas para favorecer la Expresión oral.....	27
Importancia de la expresión oral en el aprendizaje .....	28
Enfoque Comunicativo del Área de Comunicación .....	28
Área de Comunicación según El DCN del ciclo II.....	29
Competencias del Área de Comunicación .....	30
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna .....	31
III.HIPÓTESIS .....	33



IV.METODOLOGÍA .....	34
4.1.Diseño de la investigación. ....	34
4.2.Población y muestra.....	35
4.3.Definición y operacionalización de variables .....	36
4.4.Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	38
4.5.Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	40
4.6.Plan de análisis.....	40
4.7.Matriz de consistencia .....	42
4.8.Principios éticos .....	43
V.RESULTADOS .....	45
5.1.Resultados .....	45
5.2. Análisis de los Resultados.....	51
VI. CONCLUSIONES .....	55
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	57
ANEXOS: .....	60

## ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

### Tablas

Tabla 1 Población.....	35
Tabla 2 Muestra.....	36
Tabla 3 distribución de las puntuaciones de los juegos verbales en los niños de 5 años .....	45
Tabla 4 distribución de la expresión oral en los niños de 5 años.....	46
Tabla 5 relación entre los juegos verbales y y expresión oral en los niños y niñas de 5 años .....	47
Tabla 6 relación entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna.....	48
Tabla 7 relación entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años .....	49

### Gráficos

Gráfico 1 Porcentaje de las puntuaciones de los juegos verbales en los niños de 5 años .....	45
Gráfico 2 Porcentaje de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años .....	46

## I. INTRODUCCIÓN

Los juegos verbales como las rimas, trabalenguas y adivinanzas constituyen una serie de recursos que ayudarán a la expresión oral, hoy en día la educación demanda cambios dinámicos en el nivel inicial donde de manera directa se ve implicada la práctica del profesor que debería ser concebida a partir de un punto holístico que posibilite a los niños a vivir vivencias significativas que promuevan el juego verbal contemplando las variadas fases, zonas y procesos que pasa el infante con el objetivo de desarrollar cada una de sus capacidades lingüísticas propias de su edad que a futuro se transforman en la base de una relación óptima con su entorno.

Los juegos verbales son instrumentos que desarrollan el lenguaje y que aseguran una participación activa del niño o niña (Venegas, et al., 2018).

Es así que los juegos verbales o juegos con palabras, lleva a instantes felices y de aprendizaje. Para los primeros años de vida las actividades lúdicas son las mejores, ya que estamos aprendiendo a estar comunicados, a conocernos, conocer a los demás, saber muchas cosas, ser parte de un conjunto, a tener amigos, conocer nuestro alrededor, etcétera. Los juegos verbales o juegos con palabras permanecen involucrados a la tradición oral y las costumbres, alrededor de lo cotidiano, del día a día de los niños. Las rimas, los trabalenguas y adivinanzas son juegos donde interviene el desplazamiento y los vocablos, son juegos que se conforman en recursos expresivos, verbales, gestuales, pertinentes a las situaciones comunicativas. Éstos agradan a los niños ya que los escuchan en familia y en su sociedad y responden a su potencial energía de desplazarse, divertirse, dialogar, reír, de ser creativos e imaginar (Ministerio de Educación. 2015).

Todo niño elabora la posibilidad de jugar lingüísticamente, produciendo enunciados que no son reproducción de algo escuchado. Mas adelante se menciona que los juegos infantiles se alimentan de la facultad del lenguaje, la cual hace posible que, durante la primera infancia, niños y niñas se transformen en expertos en jugar con palabras (Cabrejo, 2020).

En tal sentido, la presente investigación titulada Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021, tiene como premisa ver la relación de los juegos verbales y la expresión oral en los niños.

El presente trabajo se justifica porque no existe en las instituciones educativas una clara conciencia de las causas que limitan la expresión oral, la manera de enseñar, estimular o motivar con los juegos verbales, este problema se evidencio en las prácticas que se desarrolló en más de una institución educativa.

Las principales causas del problema son la ausencia de estrategias didácticas utilizadas en la metodología de la enseñanza de las cuáles no permiten desarrollar un buen aprendizaje en los estudiantes, es decir que los docentes no desarrollan habilidades de la expresión oral en los estudiantes. Por ello en consecuencia este proyecto de investigación es raíz de todo lo observado en los espacios educativos.

Con respecto al marco teórico contiene las referencias tanto internacionales, nacionales y regionales, del mismo modo las bases teóricas de la indagación, que sostienen ambas variables tanto independientes como dependiente.

En la metodología de investigación es de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo y diseño correlacional, se considera una muestra de 40 niños de 5 años del nivel inicial

la técnica e instrumento de recolección de datos es la observación y la ficha de observación.

Hay estudios realizados alrededor del mundo que demostraron que los juegos verbales desarrollan la expresión oral de los niños. Las organizaciones internacionales y nacionales reconocen el juego como un derecho, la expresión oral es una parte importante del desarrollo del niño.

A nivel de Latinoamérica se evidencian diferentes estudios sobre los juegos verbales y sus beneficios, por lo cual las diversas Instituciones Educativas no toman el valor elemental en edades tempranas en niños y niñas de 3 a 5 años, aunque en los textos que facilita el estado, son pocas las unidades en las que estas permanecen presentes, más bien permanecen pero en forma dispersa, o sea varias rimas, trabalenguas, retahílas, canciones infantiles y adivinanzas, y no se le da el valor necesarios para aprovechar sus beneficios (Acosta, 2015).

En el Perú, en el año 2016 se hizo un reporte llamado El desarrollo infantil en Perú y América Latina, realizado por Norbert Schady; este reporte se redactó con el objetivo de medir el grado de calidad educativa dentro y fuera del colegio que recibían los niños y niñas del Perú, así como los otros territorios latinoamericanos. Además, mostró que en distintas escuelas y en diferentes piezas de América Latina como: Nicaragua, Chile y Colombia, demostraban una vasta perspectiva sobre el aprendizaje y la utilización de la motivación para el desarrollo de las habilidades de los niños, asimismo ha sido usada fuera de los salones de clases, intentando encontrar reforzar e implantar fronteras cada vez más elevados de alcance en una magnitud cognitiva específica, que en esta situación es la expresión oral. El resultado del reporte fue que los docentes no motivan a los niños en las actividades de aprendizaje y eso repercute

de forma negativa en los aspectos cognitivos de los niños de 3 a 5 años de edad (Aldana, et al., 2020).

Se ha visto que no todos los niños poseen la destreza de la expresión oral de forma segura y dinámica, debido a lo cual, tienen limitado desarrollo de la expresión oral. Este caso se agrava ya que la docente de aula no hace ocupaciones con juegos verbales a menudo, usando las retahílas, rimas, adivinanzas, trabalenguas. etcétera., para excitar y mejorar la expresión oral de forma natural en los niños (Figuroa y Romero, 2017).

En la región de Ancash también se presentan los mismos problemas de expresión oral: expresión coherente de las palabras, articulación correcta de las palabras y escasos de vocabulario por ello en el salón de clases “reina el silencio”, los niños se pasan más tiempo escuchando que de intervenir para hablar, y al momento de expresarse lo hacen en voz baja, o responden con monosílabos o con un silencio absoluto puesto que su participación es limitada ya sea adentro del aula o en la hora del recreo.

Identificamos que en la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen también presentan el mismo problema, como dificultad en la expresión oral. Por medio de las prácticas en más de una institución educativa se observó falencias en las actividades de programación curricular en los docentes de aula, mediante el cual se puede afirmar que la mayoría de ellos no aplican las competencias, capacidades y/o contenidos, con estrategias apropiadas, es decir que los docentes no ejecutan estrategias para desarrollar las habilidades de la expresión oral en los estudiantes. Por ello en consecuencia este proyecto de investigación es raíz a de todo lo observado en

los espacios educativos en el aula de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021

¿Cuál es la relación de juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021?

Determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Establecer la relación entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Establecer la relación entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Establecer la relación entre los juegos verbales y escribe los diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

El interés por indagar los juegos verbales y su utilización dentro del aula de clases como recurso pedagógico en los niños de cinco años en el nivel inicial, resulta conveniente para mejorar la expresión oral. Al cumplir mis prácticas en la institución percibí que las docentes carecían de estrategias didácticas para realizar actividades que favorezcan el aprendizaje de los niños.

Estos juegos nos permiten desarrollar las competencias de lenguaje y la conciencia lingüística en un espacio lúdico que los divierte, permite diferenciar los

sonidos iniciales y finales de las palabras; estimulan la creatividad mediante las asociaciones de palabras, favorece el desarrollo del léxico y la claridad de la locución verbal. Los juegos verbales son medios estratégicos valiosos para la instrucción de los niños, socializándose en grupos, afirmándose su personalidad, favoreciendo la mejora de las actividades en las diferentes áreas del currículo. Esta indagación es de importancia para mejorar la expresión oral en los niños del nivel inicial, propone una opción para solucionar el problema en la expresión oral. Una de los motivos para llevar a cabo el presente trabajo de indagación fue que los juegos verbales permitirían enriquecer y mejorar la memoria, la expresión oral, la percepción auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.



## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. Antecedentes

Internacional

Salazar (2016) en su tesis la expresión oral en el desarrollo de la autoestima en los niños de 3 a 4 años para optar el grado de licenciado en educación tiene como objetivos generales: determinar cómo la expresión Oral incide en el desarrollo de la Autoestima, de los niños de 3 a 4 años del nivel inicial I, de la Unidad Educativa “Cotopaxi”, de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2014-2015. Además de ellos empleo una metodología de investigación como el Método Inductivo y Método Deductivo, el tipo de investigación es: de campo, descriptiva y experimental, en las técnicas e instrumentos empleó la técnica de Observación y ficha de Observación, donde se analizó e interpreto el desarrollo psíquicoconductual de una población y muestra que fue aplicada a 37 unidades de observación, divididas en: niñas (20) y niños (17). Finalmente llega a la conclusión que una serie de técnicas que se pueden desarrollar para la estimulación del lenguaje oral en los niños, las mismas que deberán ser bien empleadas por parte de los docentes y aplicar coherentemente en esa etapa fundamental de aprendizaje y desarrollo emocional de los niños.

Iza (2020) en su tesis Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de la inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2020, con el objetivo de determinar el porcentaje de influencia de la aplicación de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral, el estudio que se realizó fue cuasi experimental de nivel descriptivo de enfoque cuali-cuantitativo, la población estuvo conformada por 50 niños/as y 10 docentes con un tipo de muestro

que es no probabilística. La técnica para recolectar información fue la observación a los niños y una encuesta a los docentes. Como conclusión de la investigación demuestra que en promedio obtienen un 57% de avance en sus destrezas de expresión oral donde notablemente se reflejan aspectos como la dificultad para pronunciar palabras, tartamudeo, expresión clara de sus ideas, confusiones verbales ante la aplicación de juegos verbales como retahílas, trabalenguas y cuentos.

### Nacional

Aldana, et al. (2020) en su tesis Programa aprendo en casa y expresión oral en niños de tres años, tiene un enfoque cuantitativo, nivel correlacional y cuenta con un diseño no experimental; su objetivo general es establecer la relación que existe entre el programa aprendo en casa web y la expresión oral en niños de 3 años de la Institución Educativa Aplicación al IPNM 2020. Dentro de este trabajo de investigación se detalla el Programa Aprendo en Casa web que se implementó en el presente año a raíz de la coyuntura, así como las estrategias que este programa propuso de manera virtual para el desarrollo de la expresión oral en los niños, debido a que las experiencias de aprendizaje han tenido que cambiar y adaptarse a la modalidad a distancia, asimismo se usaron dos instrumentos, una rúbrica de proceso que fue aplicada a 25 niños y un cuestionario el cual fue respondido por los padres de cada uno de ellos; con la finalidad de mostrar relación que existe entre estas dos variables. Finalmente, se evidencia la relación del programa aprendo en casa y el desarrollo de la expresión oral, ya que 19 niños de los 25 evidenciaron encontrarse en el nivel de logro “logrado” comprobando que el uso de las estrategias directas e indirectas influye de manera positiva en el desarrollo de esta competencia.

Calderón y Oscanoa (2018) en su tesis juegos verbales en habilidades comunicativas en estudiantes del nivel primaria, Junín- 2018 tuvo como objetivo general determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora las habilidades comunicativas en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 31 601” San Ignacio de Loyola”-Junín. La investigación fue de tipo aplicada. Los métodos empleados fueron: el método científico, descriptivo y estadístico. El diseño de la investigación fue el correlacionan con dos variables de estudio. La población estuvo conformada por estudiantes del primer y segundo grado, la muestra fue intencional. En las técnicas de procesamiento y análisis de datos se utilizó la estadística inferencial. En cuanto a los resultados, el análisis estadístico de los datos obtenidos permitió arribar a la siguiente conclusión: Se determinó la correlación alta significativa entre los juegos verbales y las habilidades comunicativas resulto un 0,715% efectivo.

Loarte (2020) en su tesis los juegos lingüísticos como instrumento didáctico en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la institución educativa inicial N°503 manzanares que tiene como objetivo relacionar los juegos lingüísticos en el desarrollo de lenguaje oral, tiene como una de sus metas principales explicar cómo las diferentes actividades lingüísticas sirven como un instrumento didáctico para el adecuado desarrollo del lenguaje de tipo oral en los niños, la tesis se enmarca en un tipo descriptivo y correlacional contando con la participación de todos los niños de la institución educativa antes mencionada.

Existen diversos tipos de juegos lingüísticos entre los cuales se destacan a las adivinanzas, son enunciados que encierran un acertijo y que se presentan en forma de rimas, estos por lo general son sencillos de resolver ya que se toman palabras fáciles, en segundo lugar tomaremos a los trabalenguas que son pequeñas oraciones cuya

pronunciación es complicada y tienden a ser de carácter jocoso, por último presentaremos a los juegos de palabras, los cuales son juegos que utilizan diversas vocablos para un determinado fin educativo, en general todos son utilizados para enriquecer y mejorar el vocabulario y la expresión oral en general de las personas desde edades tempranas de la vida, es por ello la importancia de su utilización dentro de la currícula educativa.

Rojas (2017) en su trabajo titulada: Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 “Hermacia Payet”, Chimbote 2017. Presentada en la Universidad César Vallejo de Trujillo filial Chimbote. Llegando a las siguientes conclusiones: Se estableció el coeficiente de correlación estadísticamente significativa entre los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet Chimbote, 2017, siendo el valor de 0.838; en consecuencia, es una correlación positiva alta. Se estableció el coeficiente de correlación estadísticamente significativa entre los juegos verbales y el componente fonológico en niños y niñas de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet Chimbote, 2017, siendo el valor de 0.650; en consecuencia, es una correlación positiva moderado. Se estableció el coeficiente de correlación estadísticamente significativa entre los juegos verbales y el componente semántico en niños y niñas de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet Chimbote 2017, siendo el valor de 0.420; en consecuencia, es una correlación positiva moderada. Se estableció el coeficiente de correlación estadísticamente significativa entre los juegos verbales y el componente sintáctico en niños de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet Chimbote, 2017, siendo el valor de 0.696; en consecuencia, es una correlación positiva moderada. Se estableció el coeficiente de correlación estadísticamente no significativa entre los juegos verbales y el componente pragmático

en niños de 5 años de la I.E.I 552 Hermacia Payet Chimbote, 2017, siendo el valor de 0.152; en consecuencia, es una correlación positiva muy baja.

Tara zona (2018) en su trabajo titulada: Estrategias de Juegos verbales en el aprendizaje oral del castellano como segunda lengua en los niños y niñas de 05 años edad de la Institución Educativa Inicial N° 294 - Huanayó -Pueblo Libre Huaylas- Ancash, 2018. Presentada en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Lima. Llegando a las siguientes conclusiones: La estrategia de juegos verbales influye de manera significativa en el aprendizaje oral del castellano como segunda lengua en los niños y niñas de 05 años de edad, en la Institución Educativa Inicial N° 294 de Huanayó- Pueblo Libre-Huaylas- Ancash, 2018, en cuyos resultados se observa que en el postest el 80% (16) de los niños y niñas de 05, se encuentran en el nivel logrado, en cuanto al aprendizaje del castellano como segunda lengua; y el 20% (4) se encuentran en proceso de aprendizaje del castellano como segunda lengua. El nivel del aprendizaje oral del castellano como segunda lengua en los niños y niñas de 05 años de edad, en la Institución Educativa Inicial N° 294 de Huanayó- Pueblo Libre-Huaylas- Ancash, 2018, en el pretest el 70% (14) de los niños y niñas, se encontraba en el nivel en inicio y el 30% (6) se encontraba en proceso. La estrategia de juegos verbales posibilitó el incremento vocabular en los niños y niñas de 05 años de edad, en la Institución Educativa Inicial N° 294 de Huanayó- Pueblo Libre-Huaylas- Ancash, 2018, cuyos resultados indican que, el 70% (14) se encontraba en el nivel en inicio, y solo el 30% (6) en el nivel en proceso. La estrategia de juegos verbales mejoró la comprensión de mensajes en los niños y niñas de 05 años de edad, en la Institución Educativa Inicial N° 294 de Huanayó-Pueblo Libre-Huaylas- Ancash, 2018, cuyos

resultados muestran que el 75% (15) se encontraba en el nivel en inicio, y solo el 25% (5) se encontraba en el nivel en proceso. La estrategia de juegos verbales mejoró la capacidad comunicativa en los niños y niñas de 05 años de edad, en la Institución Educativa Inicial N° 294 de Huanayó- Pueblo Libre-Huaylas- Ancash, 2018; cuyos resultados indican que el 70% (14) se encontraba en el nivel en inicio, y solo el 30% (6) se encontraba en el nivel en proceso.

## **2.2.Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1.Juegos verbales**

#### **2.2.1.1.Definición**

Rodríguez (2008) define los juegos verbales como una táctica que favorece la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos en los niños en los primeros años de su educación, muestran beneficios para quien los trabaje, debido a que los niños van ganando poco a poco dominio de los códigos lingüísticos, lo cual posibilita que logren dominar de manera sutil y positiva los diferentes elementos de la lengua y sus diversos registros (p.119).

Cabe recordar que el lenguaje es uno de los medios más poderosos para interactuar y conocer nuestro entorno, debería ser trabajado de una manera constante y estricta, puesto que existe una gigantesca necesidad de dominar las distintas maneras de comunicación que tienen los niños al insertarse en la sociedad como seres instruidos.

#### **2.2.1.2.Tipos de juegos verbales**

Los niños necesitan ser estimulados desde muy pequeño. Para Venegas, et al (2018), “los juegos verbales estimulan el desarrollo del lenguaje. Se inician desde los

pocos meses, cuando los papás hablan a los bebés y, posteriormente imitan estos sonidos” (p.72-73). En ese sentido para el autor existen distintos tipos de juegos verbales las cuales son:

- a) Juegos de expresión oral: se llegan a iniciar con los juegos preverbales, como los gorjeos, el balbuceo, las vocalizaciones e imitando sonidos. Los juegos de vocabulario o juego de preguntas y respuestas son algunos ejemplos de este tipo de juego. Un cuento es un recurso interesante ya que, gracias a la lectura de un cuento, se aprende palabras nuevas y podemos realizar preguntas sobre el, favoreciendo la expresión oral de los niños.
- b) Juegos de comprensión oral: por medio de los cuales tenemos la posibilidad de evaluar el rendimiento y la diferencia de las expresiones orales de los niños. Una vez que le mencionamos a un infante que llame otro estamos usando la comprensión oral, debido a que necesita que comprenda nuestra orden para ejecutarla. Tomando un ejemplo, si le preguntamos por un amigo suyo ¿dónde está Pablo? Esperamos que llegue a ubicarlo y responda el lugar donde se encuentra. Además, se consigue entrenar la comprensión oral una vez que se cuenta un relato y se hacen cuestiones tras él, que los niños tienen que responder.
- c) Juegos para la mejora de la pronunciación y la articulación de diversos sonidos: en este tipo de juegos tenemos la posibilidad de utilizar diferentes recursos didácticos como las rimas, trabalenguas, retahílas, poesías y varias palabras que inciden en la pronunciación en ciertos sonidos.

- d) Juegos de onomatopeyas: en este juego se usan las palabras que imitan los sonidos o un fenómeno visual. Las onomatopeyas que los niños prefieren son de los animales y las que se presentan en su entorno más vecino.

### **2.2.1.3. Características y uso del texto para favorecer los juegos verbales**

Rioseco (1995) menciona que en la práctica educacional algunos niños requieren distintos tipos de mediadores que refuercen un contenido puntual, como por ejemplo apoyo gestual (gesto gráfico que se asocia a la lengua), auditivo (canto, rimas, ...) Fueron muchos los recursos para las instancias de aprendizaje a fin de facilitar al niño esta tarea y mantenerlos motivados. Mas adelante indica que utilizo fichas recortables, donde aparecen los poemas, rimas, trabalenguas, adivinanzas, etc. Al introducir estos juegos se despierta en el niño la curiosidad, a su vez el humor armoniza con los disparates, a través del trabalenguas, adivinanzas, rimas, etc., y todo ello los transporta aún mundo mágico. Incitando al niño a crear, jugar, argumentar, estar familiarizado con lo poético y lo real (p. 13).

#### **a) Rimass:**

La rima que entretiene a los niños por la repetición constante de palabras o frases. La rima tiene mucho que ver con el ruido de cada palabra o frases. La rima se utiliza por la armonía, la sonoridad, el ritmo y esto resulta un excelente vehículo para poder desarrollar la memoria, la atención y la discriminación auditiva. Las rimas funcionan como un elemento lúdico del lenguaje a su vez sirve para establecer relaciones entre palabras.

Rima consonante o perfecta: cuando se produce una similitud total de todos los sonidos finales de dos o más versos, desde la última sílaba acentuada.



Rima asonante o imperfecta: Cuando se repiten las vocales o cuando hay coincidencia parcial entre los sonidos finales.

#### **b) Trabalenguas**

El trabalenguas son palabras, oraciones, frases o texto breves, que al pronunciarlo en voz alta sea difícil de articular, se puede equivocar en varias oportunidades y ahí se desarrolla el conflicto de la pronunciación. Dicho juego de palabras se combina con fonemas parecidos, y se crean con aliteraciones con dos o más secuencias de sonidos. A menudo son usados como ejercicios para ampliar una expresión libre y rápida.

#### **c) Adivinanzas**

Las adivinanzas vienen hacer acertijos que entretienen a los niños mientras trata de interpretar su sentido. En su mayoría las adivinanzas están conformadas por versos breves que proponen soluciones; permitiendo así la ampliación del vocabulario, ejercicios de operaciones mentales estableciendo semejanzas y diferencias, solucionar problemas por medio de una serie de señales, a construir relaciones entre palabras permitiendo la selección de las palabras de manera precisa cuando describe un objeto.

#### **2.2.1.4.Importancia de los juegos verbales**

Garaigordobil (2005) describe que los juegos lingüísticos o juegos verbales están dentro de estas categorías que incluye los juegos con el lenguaje, juegos como trabalenguas, los juegos con ruidos y sonidos, los juegos sociales (rimas), confirmando el valor de estos juegos en el desarrollo del lenguaje, este tipo de juegos ejerce una gran influencia sobre el lenguaje, ya que la situación lúdica exige el desarrollo del lenguaje comunitario.

Mas adelante Garaigordobil (2005) resalta a Bruner, quien desde una perspectiva cognitivista enfatizando la importancia de los juegos verbales o juegos lingüísticos: “Lo que le permite a un niño desarrollar todo su poder combinatorio no es el aprendizaje de la lengua o de la forma de razonar, sino las oportunidades que tenga de jugar con el lenguaje y el pensamiento” (p. 22).

Por ello es importante exponer a los niños a estos juegos verbales como los poemas, rimas y trabalenguas puesto que desarrollan el lenguaje y la capacidad metalingüística. Para Molina (2003) “la capacidad metalingüística se define como la capacidad del niño para pensar y reflexionar sobre el lenguaje. Los niños deben tener oportunidad para expresar su creatividad mediante la creación espontanea de poemas, rimas y trabalenguas” (p. 297)

## **2.2.2.Expresión oral**

### **2.2.2.1.Definición**

Álvarez, S. (2002) menciona que la expresión oral pertenece a las funciones receptoras y productivas del lenguaje. Es la relación, el trueque del diálogo, la emisión y comprensión de enunciados. Los niños realizan este proceso de manera innovadora por medio de su propia vivencia. La funcionalidad de la institución educativa es ayudarlos en aquel proceso sin caer en correcciones coercitivas y sin disminuir su entorno sociocultural para que, gradualmente, puedan conseguir mayor comprensión, efectividad, exactitud, expresividad y veracidad al dialogar.

## **Técnicas para favorecer la Expresión oral**

Gómez (2018) considera que el uso de estas técnicas va depender en gran parte de las habilidades y conocimientos del docente de inicial. Se puede destacar las siguientes técnicas:

### **a) Sistema fonarticulatorio:**

Esta técnica se orienta a que los niños aprendan a articular correctamente las consonantes y las vocales por separado y, luego combinarlas entre ellas. Esta técnica puede valerse con recursos como: imitación de sonidos, poesías, canciones, retahílas sencillas.

### **b) Léxico:**

Es el conjunto de palabras que constituyen un lenguaje. Esta técnica amplía el vocabulario exponiendo experiencias variadas, como realizar comparaciones, localizar objetos en el entorno poder realizar diferencias y semejanzas.

### **c) Diálogo:**

Por dialogo se entiende la conversación de dos o más personas que exponen sus ideas. Esta técnica promueve conversaciones, descripciones de láminas o fotografías, afiches, impresiones, imágenes entre otros, que favorecen la socialización.

### **d) Sintaxis:**

Establece el orden y la relación de las palabras. Esta técnica promueve la capacidad de los niños de formar oraciones afirmativas y negativas.

## **Importancia de la expresión oral en el aprendizaje**

La importancia de la expresión verbal y la utilidad del lenguaje como instrumento de comunicación tiene un componente cognitivo, para manifestar sentimientos, vivencias, o adquirir nuevos conocimientos, ampliar su vocabulario acercándose también a los formatos convencionales de manera natural. (Gómez, 2018, p. 450).

## **Enfoque Comunicativo del Área de Comunicación**

El enfoque carga competencias comunicativas comenzando por usos y prácticas sociales del lenguaje situados en entornos socioculturales diversos:

Es comunicativo, ya que su punto de inicio es la utilización de lenguaje para comunicarse con diversas personas. Al llegar a comunicarse, los alumnos entienden y generan textos orales y escritos de diferente tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes fines, en soportes como, los impresos, digitales y audiovisuales, entre otros.

Estima las prácticas sociales del lenguaje, ya que la comunicación no es una actividad aislada, sino que se crea una vez que las personas interactúan entre sí al participar tanto en la vida social como en lo cultural. En estas interrelaciones, el lenguaje se utiliza diferentes métodos para edificar textos con coherencia.

Resalta lo sociocultural, ya que dichos usos y prácticas del lenguaje se encuentran en entornos sociales y culturales. Los idiomas orales y escritos adoptan propiedades propias en todos aquellos entornos y producen identidades particulares y colectivas. Por esa razón, se debe tener en cuenta cómo se utiliza el lenguaje en distintas civilizaciones según su instante histórico y sus propiedades socioculturales.

Más todavía, en un territorio como el nuestro, donde se hablan 47 lenguas nativas, aparte del castellano.

Asimismo, el sector contempla la meditación sobre el lenguaje desde su uso, no solo como un medio para aprender en los múltiples campos del saber, sino además para producir o ver diversas protestas literarias y para desempeñarse en diversas facetas de la vida. En el marco de este enfoque se quiere que los niños aprendan el lenguaje para comunicarse con sus semejantes y los demás (Ministerio de Educación, 2017).

### **Área de Comunicación según El DCN del ciclo II**

La comunicación nace como una parte fundamental de los humanos, en los primeros años en sus interrelaciones con entre los diversos adultos e infantes, es así que los bebés se comunican por medio de silabeos, gestos, miradas, mímicas que exteriorizan sus diversas necesidades, emociones, intereses o experiencias, paulatinamente pasan de una comunicación gestual a otra donde emergen interacciones verbales de diferentes maneras. Asimismo, por medio de la relación con los diferentes tipos de textos escritos, los infantes manifiestan importancia y necesidad de gozar de historias, es en el instante en que los infantes realizan preguntas sobre lo observado o las marcas escritas, así también nace el interés por conocer el planeta escrito y al estar en contacto continuo con él, toman conciencia de que no solo con la oralidad tienen la posibilidad de expresar ideas y emociones, sino que además tienen la posibilidad de ser plasmadas por escrito en un papel, una PC o un celular, por las propiedades previamente descritas, el grado de enseñanza Inicial estima las competencias en relación con el sector de comunicación, la comprensión y la producción de textos orales conforme el grado de desarrollo de los infantes y del entorno en que se desenvuelven, así como la iniciación

a la lectura y la escritura por medio del contacto con los diversos textos escritos, dicha área permite el desarrollo de las siguientes competencias:

- a) Se comunica oralmente en su lengua materna
- b) Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- c) Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

### **Competencias del Área de Comunicación**

#### **Se comunica oralmente en su lengua materna**

Se define como una relación dinámica entre diversos interlocutores para manifestar, ideas y emociones, esto a su vez implica un proceso activo de creación del sentido de los diversos tipos de textos orales, así sea de manera presencial o virtual, en los que el estudiante participa de manera alterna como hablante u oyente, el niño por el paso educativo transita por diversas jornadas diarias como son los juegos de sectores, recreo, juego libre y diversas actividades de momento de cuidado, es primordial que los infantes de 3 a 5 años sean participes de espacios como asambleas ya que esto le permite al niño poder expresarse o participar de manera progresiva y ordenada, dando aportes e ideas así mismo, realizando preguntas, esto a su vez brinda al niño seguridad, confianza de sí mismo, el desarrollo de esta competencia permite el progreso de las siguientes capacidades:

- a) Obtiene información del texto oral.
- b) Infiere e interpreta información del texto oral.
- c) Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiona
- d) Utiliza recursos no verbales y paraverbal de forma estratégica.

- e) Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- f) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

### **Lee diversos tipos de textos en su lengua materna**

Esta competencia se precisa como una interacción dinámica entre el lector y el texto así mismo los contextos socioculturales que enmarcan la lectura, implicando para el estudiante parte activa de edificación del sentido, debido a que el estudiante no solo escucha, observa o comprende la información de los textos que lee, sino que es capaz de expresar sus ideas u aportes sobre ello, siendo una interacción motivadora y dinámica entre el lector, el texto y los entornos que enmarcan la lectura, hace referencia al uso del lenguaje escrito para edificar sentidos en un texto logrando así la comunicación con los demás, esto a su vez es un proceso de reflexión y formación para el infante por ello para el desarrollo de esta competencia permite el progreso de las siguientes capacidades:

- a) Obtiene información del texto escrito.
- b) Infiere e interpreta información del texto escrito.
- c) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

### **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**

En el grado inicial los infantes pasan por un momento reflexivo, teniendo en cuenta el medio o contexto en el que se encuentra siendo así su propósito fundamental la comunicación ya que es ahí donde inicia su aprendizaje en cuanto a la escritura de su lengua materna, es así que se da el inicio de la escritura de los niños de manera pausada, utiliza las diversas representaciones graficas tales como dibujos, gráficos y la escritura, iniciando por las características de la lineación y dirección, teniendo como

recursos el cuento o diversos textos permitiendo que el niño transcriba o copie algo que le llamo la atención por ello para el desarrollo de esta competencia permite el progreso de las siguientes capacidades:

- a) Adecúa el texto a la situación comunicativa
- b) Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- c) Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- d) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito



### **III.HIPÓTESIS**

#### Hipótesis general

Existe relación entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

#### Hipótesis estadística

Ha: Existe relación entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Ho: No existe relación entre los juegos y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

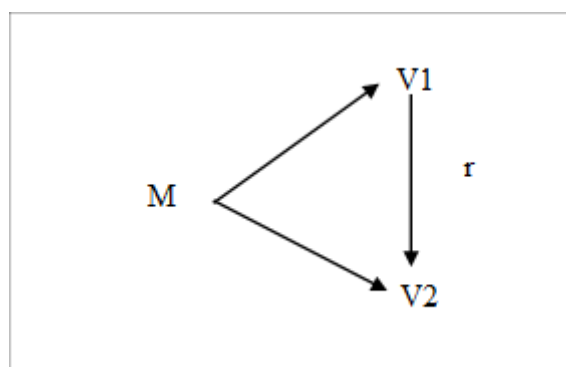
## IV.METODOLOGÍA

### 4.1.Diseño de la investigación.

El tipo de investigación es cuantitativa, que se define como el proceso mediante el cual se recogen y analizan datos cuantitativos sobre las variables a describir, predecir, relacionar y explicar. Teniendo en cuenta un a revisión analítica de la literatura, en este tipo de investigación se recolectan datos que se pretende probar (Hernández, 2018).

La investigación se centra en un nivel de investigación descriptiva que pretende especificar características, personas o grupos, variables, fenómenos o algún hecho en un contexto determinado. Es decir, se recolectan datos y se reporta información sobre las variables en estudio (Hernández, 2018).

El trabajo de investigación corresponde específicamente a una investigación correlacional. Se pretende responder si hay relación o grado de asociación entre las variables considerando el contexto (Hernández, 2018).



Donde:

M = Muestra

V1= Variable 1: Juegos verbales

V2= Variable 2: Expresión oral

r = Correlación entre juegos verbales y expresión oral

#### 4.2.Población y muestra

Población:

El área donde se llevará a cabo el estudio será en el distrito de Tambo en los 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen del Carmen que cuenta solo con el nivel inicial, el cual acoge un total de 101 niños de 3, 4, 5 años edad donde dicho espacio está acondicionado para desarrollar las diversas áreas y está acorde a la cantidad de niños Institución Educativa N° 32002 Virgen del Carmen - Huánuco 2021.

**Tabla 1 Población**

I.E.I.	Edad	Sección	Sexo		Total
			M	V	
N° 32002	3 años	Única	10	16	26
Virgen Del	4 años	Única	18	17	35
Carmen	5 años	Única	22	18	40
Total					101

Fuente: Nomina de matrícula del año 2021.

#### **Muestra:**

La muestra está conformada por 24 niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

**Tabla 2 Muestra**

I.E.I.	Edad	Sección	Sexo	
			M	V
5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen	5 años	única	12	18
Total, de estudiantes			40	

Fuente: Nomina de matrícula del año 2021.

**Criterio de inclusión**

Estudiantes con 5 años de edad

Estudiantes de sexo femenino y masculino

Matriculados en la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen

Pertenecientes al nivel inicial

**Criterio de exclusión**

No se tomaron en cuenta estudiantes de 3 y 4 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco

No se tomaron estudiantes con problemas de aprendizaje

**4.3. Definición y operacionalización de variables**

**Juegos verbales:**

Rodríguez (2008) define los juegos verbales como una táctica que favorecen la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos en los niños en los primeros años de su educación, muestran beneficios para quien los trabaje, debido a

que los niños van ganando poco a poco dominio de los códigos lingüísticos, lo cual posibilita que logren dominar de manera sutil y positiva los diferentes elementos de la lengua y sus diversos registros.

**Expresión oral:**

Álvarez (2002) menciona que la expresión oral pertenece a las funciones receptoras y productivas del lenguaje. Es la relación, el trueque del diálogo, la emisión y comprensión de enunciados. Los niños realizan este proceso de manera innovadora por medio de su propia vivencia. La funcionalidad de la institución educativa es ayudarlos en aquel proceso sin caer en correcciones coercitivas y sin disminuir su entorno sociocultural para que, gradualmente, puedan conseguir mayor comprensión, efectividad, exactitud, expresividad y veracidad al dialogar.

#### 4.4. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Titulo	Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.	Juegos verbales	Rodríguez (2008) define los juegos verbales como una táctica que favorecen la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos en los niños en los primeros años de su educación, muestran beneficios para quien los trabaje, debido a que los niños van ganando poco a poco dominio de los códigos lingüísticos, lo cual posibilita que logren dominar de manera sutil y positiva los diferentes elementos de la lengua y sus diversos registros.	Los juegos verbales se medirán en tres dimensiones: adivinanzas, rimas y trabalenguas de las cuales se desglosarán 11 preguntas.	Rimas	Repetición de silabas	Repite las rimas de forma correcta.
					Desarrolla la memoria	Capta con facilidad las rimas.
						Es capaz de crear rimas nuevas.
				Discriminación auditiva	Repite las rimas enfatizando sonidos iniciales.	
					Repite las rimas enfatizando sonidos finales.	
				Trabalenguas	Textos breves	Identifica la imagen según el texto dado.
					Ejercicios para ampliar una expresión	Es capaz de crear nuevos trabalenguas.
				Explica el trabalenguas sin trabarse.		
				Adivinanzas	Interpretar su sentido	Le interesa resolver la adivinanza.
						Es capaz de crear nuevas adivinanzas.
						Interpreta los acertijos.

Expresión oral	<p>Álvarez (2002) define la expresión oral pertenece a las funciones receptoras y productivas del lenguaje. Es la relación, el trueque del diálogo, la emisión y comprensión de enunciados. Los niños realizan este proceso de manera innovadora por medio de su propia vivencia. La funcionalidad de la institución educativa es ayudarlos en aquel proceso sin caer en correcciones coercitivas y sin disminuir su entorno sociocultural para que, gradualmente, puedan conseguir mayor comprensión, efectividad, exactitud, expresividad y veracidad al dialogar.</p>	<p>La expresión oral se medirá en tres dimensiones: se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de texto en su lengua materna y crea proyectos desde los lenguajes del arte.</p>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Participa con aportes e ideas	Manifiesta sobre sus intereses y deseos.	
					Menciona si le gusta o no la actividad.	
				Realizando preguntas	Da ideas cuando se le pregunta acerca una rima.	
					Da ideas cuando se le pregunta acerca un trabalenguas.	
			Da ideas cuando se le pregunta acerca una adivinanza.			
			Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Comprende la información	Relaciona las imágenes del texto breve con sus emociones o situaciones de su vida cotidiana.	
					Expresa sus ideas u aportes	Crea y narra alguna la rima.
						Crea y narra algún trabalenguas.
			Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Transcribe o copie algo	Crea y narra alguna adivinanza.	
					Representa las rimas con un dibujo.	
Representa el trabalenguas con un dibujo.						
		Representa las adivinanzas con un dibujo.				

#### **4.5.Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **Observación**

Medina y Verdejo (1999) la observación es una técnica importante para recoger información. Mediante la observación se puede obtener información sobre las cualidades cognitivas, afectivas y psicomotoras de los estudiantes, como por ejemplo cantar, bailar, o producto observable como el dibujo, pintura o un proyecto. La información que se obtiene mediante la observación facilita la planificación de la enseñanza, la evaluación del aprendizaje y el manejo del grupo.

##### **Lista de cotejo**

Medina y Verdejo (1999) la lista de cotejo o también llamada lista de control es un medio sencillo para recoger información sobre características o comportamientos que pueden estar presentes o ausentes que se puedan dar en una situación. Los renglones de una lista de cotejo pueden estar basado en las tareas a desempeñar y las destrezas que los estudiantes deben desarrollar, de este modo la lista de cotejo ayuda al maestro a planificar actividades instruccionales que atiendan las necesidades de los estudiantes. La lista de cotejo se caracteriza por su versatilidad porque puede utilizarse para compilar información de la observación de cualquier comportamiento. Su principal interés es indicar la ausencia o presencia de una característica o de un comportamiento.

#### **4.6.Plan de análisis.**

La información que se obtenga a través de las encuestas será tabulada o procesadas utilizando el programa Software del Excel (hoja de cálculo) los resultados de las tablas de frecuencia y gráficos, a través del programa estadístico SPSS



(Statistical Package for the Social Sciences). Para poder establecer las categorías se trabajará con los puntajes totales obtenidos en cada una de las dimensiones y en el total de la prueba, así como también corroborar las pruebas de hipótesis general y específicos. Sin dejar de lado las medidas de variabilidad las cuales permiten conocer la extensión en que los puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

#### 4.7. Matriz de consistencia

Título	Enunciado del problema	Objetivo general	Hipótesis	Variables	Metodología	Población
<p>Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.</p>	<p>¿Cuál es la relación de juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021?</p>	<p>Determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer la relación entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021</li> <li>- Establecer la relación entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021</li> <li>- Establecer la relación entre los juegos verbales y escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.</li> </ul>	<p>Hipótesis General</p> <p>Existe relación entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.</p>	<p>Variable 01: Juegos verbales</p> <p>Variable 02: Expresión Oral</p>	<p>Tipo: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Descriptivo</p> <p>Diseño: Correlacional</p>	<p>Población: 101 niños</p> <p>Muestra: 40 niños</p>

## **4.8.Principios éticos**

### Protección a las personas

La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

### Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad

Las investigaciones que involucran el medio ambiente, plantas y animales, deben tomar medidas para evitar daños. Las investigaciones deben respetar la dignidad de los animales y el cuidado del medio ambiente incluido las plantas, por encima de los fines científicos; para ello, deben tomar medidas para evitar daños y planificar acciones para disminuir los efectos adversos y maximizar los beneficios.

### Libre participación y derecho a estar informado

Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia.

### Justicia

El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar a prácticas injustas.

### Integridad científica

La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional.

## V.RESULTADOS

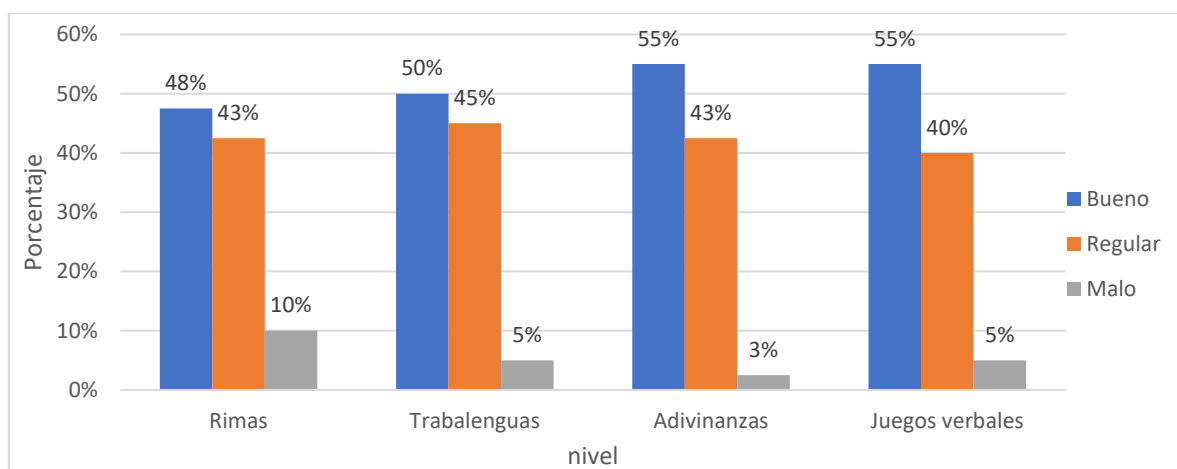
### 5.1.Resultados

**Tabla 3** distribución de las puntuaciones de los juegos verbales en los niños de 5 años

NIVEL	RIMAS		TRABALENGUAS		ADIVINANZAS		JUEGOS VERBALES	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
BUENO	19	48%	20	50%	22	55%	21	53%
REGULAR	17	43%	18	45%	17	43%	17	43%
MALO	4	10%	2	5%	1	3%	2	5%
TOTAL	40	100%	40	100%	40	100%	40	100%

Fuente: Matriz de datos

**Gráfico 1** Porcentaje de las puntuaciones de los juegos verbales en los niños de 5 años



Fuente: tabla 3

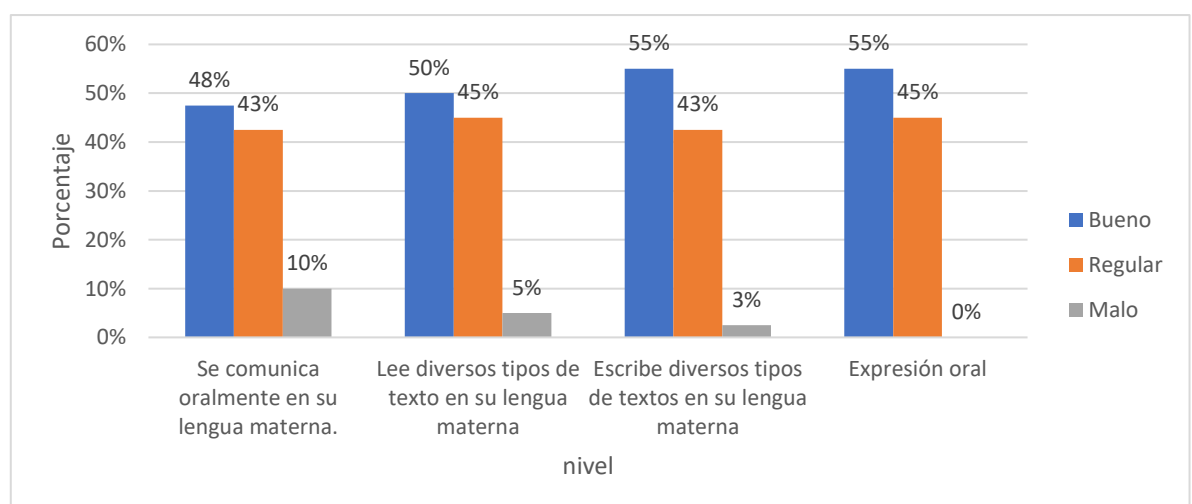
Se observa que el 40 % de los estudiantes de la muestra tienen un nivel regular, el 55 % un nivel bueno de juegos verbales en los niños y niñas de 5 años

**Tabla 4 distribución de la expresión oral en los niños de 5 años**

Nivel	Se comunica oralmente en su lengua materna.		Lee diversos tipos de texto en su lengua materna		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna		Expresión oral	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Bueno	19	48%	20	50%	22	55%	22	55%
Regular	17	43%	18	45%	17	43%	18	45%
Malo	4	10%	2	5%	1	3%	0	0%
total	40	100%	40	100%	40	100%	40	100%

Fuente: Matriz de datos

**Gráfico 2 Porcentaje de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años**



Fuente: tabla 4

Se observa que el 45 % de los estudiantes de la muestra tienen un nivel regular, el 55 % un nivel bueno en la expresión oral en los niños y niñas de 5 años

**Tabla 5 relación entre los juegos verbales y y expresión oral en los niños y niñas de 5 años**

Correlaciones			juegos verbales	expresión oral
juegos verbales	Coefficiente de correlación	de	1.000	,758**
	Sig. (bilateral)	.		.000
Rh	N		40	40
o de expresión oral Spearman	Coefficiente de correlación	de	,758**	1.000
	Sig. (bilateral)		.000	.
	N		40	40

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se observa, el Rho de Spearman es ,5758; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre la juegos verbales y expresión oral en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,000.

**Tabla 6 relación entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna**

Correlaciones				se comunica
		juegos verbales		oralmente en su lengua materna
juegos verbales	Coeficiente de correlación	de 1.000		,742**
	Sig. (bilateral)	.		.001
Rho de Spearman	N	40		40
se comunica oralmente en su lengua materna	Coeficiente de correlación	de ,742**		1.000
	Sig. (bilateral)	.001		.
	N	40		40

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se observa, el Rho de Spearman es ,6742; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,001.



**Tabla 7 relación entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años**

		Correlaciones		
			juegos verbales	lee diversos tipos de texto en su lengua materna
Rho de Spearman	juegos verbales	Coeficiente de correlación	de 1.000	,462**
	lee diversos tipos de texto en su lengua materna	Sig. (bilateral)	.	.001
		N	40	40
		Coeficiente de correlación	de ,462**	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	.
		N	40	40

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se observa, el Rho de Spearman es ,462; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,001.

Tabla 8 relación entre los juegos verbales y escribe diversos tipos de texto en su lengua materna

Correlaciones

		juegos verbales	escribe diversos tipos de texto en su lengua materna
	Coeficiente de correlación	de 1,000	,759*
	Sig. (bilateral)	.	,002
Rho de Spearman	N	40	40
	Coeficiente de correlación	de ,759*	1,000
	Sig. (bilateral)	,002	.
	N	40	40

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Se observa que el valor de Rho de Spearman = ,759\*\* con una confianza del 95% relación significativa a un nivel de 0,05 bilateral, interpretándose como una entre los juegos verbales y escribe diversos tipos de texto en su lengua materna, con un  $p = 0,02$  ( $p < 0,05$ ) rechazándose la Hipótesis nula.

## 5.2. Análisis de los Resultados

Un propósito de análisis estadístico consiste en tomar muchos datos sobre una categoría de personas u objetos, y resumir esta información en pocas cifras matemáticas exactas, tablas o figuras. Este primer paso en estadística se llama estadística descriptiva.

La estadística descriptiva explica cuántas observaciones fueron registradas y qué tan frecuente ocurrió en los datos cada puntuación o categoría de observaciones.

La estadística descriptiva también es utilizada por científicos como un primer paso en el análisis de Hipótesis de investigación científica, que es la tarea de la estadística inferencial. (Ritchey, 1997)

Se observa que el 40 % de los estudiantes de la muestra tienen un nivel regular, el 55 % un nivel bueno de juegos verbales en los niños y niñas de 5 años

Se observa que el 45 % de los estudiantes de la muestra tienen un nivel regular, el 55 % un nivel bueno en la expresión oral en los niños y niñas de 5 años

España, Pantoja y Romero (2017) en su estudio Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela, Venezuela. La técnica fue la observación y la entrevista, siendo el instrumento el diario de campo. La población fue de 23 estudiantes de los grados primero, segundo y tercero del Centro Educativo Rural las Malvinas del Valle de Guamuéz y la Institución Educativa Ecológica el Cuembí de Puerto Asís – Putumayo. Concluyendo que, si se desea que un infante le guste la lectura, se le debe motivar desde su inicio, a través de estrategias adecuadas, las que eleven su interés por leer y también hacia la comprensión de textos. También,

se observó que, trabajando con padres, el aprendizaje fue más significativo. Concluyendo que los docentes deben generar buenas prácticas pedagógicas si se trata de motivar a sus estudiantes.”

Iza (2020) en su tesis Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de la inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2020, con el objetivo de determinar el porcentaje de influencia de la aplicación de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral, el estudio que se realizó fue cuasi experimental de nivel descriptivo de enfoque cuali-cuantitativo, la población estuvo conformada por 50 niños/as y 10 docentes con un tipo de muestro que es no probabilística. La técnica para recolectar información fue la observación a los niños y una encuesta a los docentes. Como conclusión de la investigación demuestra que en promedio obtienen un 57% de avance en sus destrezas de expresión oral donde notablemente se reflejan aspectos como la dificultad para pronunciar palabras, tartamudeo, expresión clara de sus ideas, confusiones verbales ante la aplicación de juegos verbales como retahílas, trabalenguas y cuentos.

Marzuca (2015) en su trabajo de investigación “El programa de lectura silenciosa sostenida y su efecto sobre la comprensión lectora”, expresa lo siguiente: La lectura es una vivencia diaria, que forma parte del diario convivir de los alumnos; siendo capaz de articular diversos elementos, para generar el arte de la lectura. De ser así, se logrará mejorar los hábitos, actitudes y gustos de los alumnos respecto a la lectura; por lo tanto, leerán más y así tendrán mejor aptitud; lo que ocasionará la obtención de resultados positivos respecto a la lectura silenciosa.

Como se observa, el Rho de Spearman es ,5758; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre la juegos verbales y expresión oral en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,000.

Aldana, et al. (2020) en su tesis Programa aprendo en casa y expresión oral en niños de tres años, tiene un enfoque cuantitativo, nivel correlacional y cuenta con un diseño no experimental; su objetivo general es establecer la relación que existe entre el programa aprendo en casa web y la expresión oral en niños de 3 años de la Institución Educativa Aplicación al IPNM 2020. Dentro de este trabajo de investigación se detalla el Programa Aprendo en Casa web que se implementó en el presente año a raíz de la coyuntura, así como las estrategias que este programa propuso de manera virtual para el desarrollo de la expresión oral en los niños, debido a que las experiencias de aprendizaje han tenido que cambiar y adaptarse a la modalidad a distancia, asimismo se usaron dos instrumentos, una rúbrica de proceso que fue aplicada a 25 niños y un cuestionario el cual fue respondido por los padres de cada uno de ellos; con la finalidad de mostrar relación que existe entre estas dos variables. Finalmente, se evidencia la relación del programa aprendo en casa y el desarrollo de la expresión oral, ya que 19 niños de los 25 evidenciaron encontrarse en el nivel de logro “logrado” comprobando que el uso de las estrategias directas e indirectas influye de manera positiva en el desarrollo de esta competencia.

Valentín (2018) en su tesis: *Títeres como estrategia didáctica y expresión oral en estudiantes de la institución educativa inicial N° 733 del distrito de Perené-2018* La investigación titulado títeres como estrategia didáctica y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Inicial N°733 del distrito de Perené con

un diseño de tipo correlacional se trabajó con el método general científico, siendo el problema general ¿Qué relación existe entre títeres y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 733 del distrito de Perené -2018? Generando la base de datos en el programa excel versión 13 y el procesamiento de resultados en el programa SPSS versión 23 siendo el objetivo general: Determinar la relación que existe entre títeres y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 733 del distrito de Perené -2018. Donde el resultado ha concluido en que. El coeficiente hallado  $r= 0.851$  cuantificó la relación entre la variable títeres y la expresión oral, ha concluido que ambas variables se relacionan de manera positiva con una intensidad perfecta, se determinó que los títeres influyen en la expresión oral de los estudiantes en un 72.4% en una población de 89 Estudiantes de: 3 años, 4 años: 5 años, y una muestra de 28 estudiantes de la misma Institución Educativa Inicial N° 733 del distrito de Perené-2018. Siendo un muestreo no probabilístico

## **VI. CONCLUSIONES**

1. En este trabajo se determinó la relación positiva fuerte entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.
2. Se encontró una relación positiva perfecta entre los juegos verbales y se comunica oralmente en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021
3. Se determinó la relación positiva perfecta entre los juegos verbales y lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021
4. Se determinó la relación positiva perfecta entre los juegos verbales y escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021

## **ASPECTOS COMPLEMENTARIOS**

Se recomienda a los docentes de la I.E. realizar juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Promover la comprensión lectora como un factor educativo de gran importancia oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldana, Barzola, Calderón y Quispe (2020). Programa aprendo en casa y expresión oral en niños de tres años. (Tesis de licenciatura). Escuela de educación superior pedagógica pública Monterrico, Lima. Obtenido de <https://n9.cl/fjver>
- Álvarez, S. (2002). La expresión oral. Sanya Cruz de la Sierra: Libresa. Obtenido de <https://n9.cl/b17a>
- Cabrejo (2020). Lenguaje oral: destino y social de las niñas y niños. México D. F.: FCE - Fondo de Cultura Económica. Obtenido de <https://n9.cl/25k1z>
- Calderón y Oscanoa (2018). Juegos verbales en habilidades comunicativas en estudiantes del nivel primaria, Junín- 2018. (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Junín. Obtenido de <https://n9.cl/jqibu>
- Figuroa y Romero (2017). “Juegos verbales y su influencia en la expresión oral en los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la IEIP n. 392/Mx-P "Iris del Pino. Ayacucho, 2016. (Licenciada en Educación Inicial). Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho. Obtenido de <https://n9.cl/37tnc>
- Garaigordobil, M. (2005). Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia. Vasco. Obtenido de <https://n9.cl/tsh6q>
- Garza, M. y. (1999). Estancias infantiles comunitarias. Manual para educadoras. México: Pax México. Obtenido de <https://n9.cl/zaefl>
- Gómez (2018). Expresión y comunicación MF1031\_3. Andalucía: IC Editorial. Obtenido de <https://n9.cl/03sn8>

Hernández-Sampieri, R., y Torres, C. P. M. (2018). Metodología de la investigación (Vol. 4). México D. F DF: McGraw-Hill Interamericana. Obtenido de <https://n9.cl/2i4>

Iza (2020). Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2020. (Tesis de maestría). Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de <https://n9.cl/vsmn7>

Loarte, E. (2020). Los Juegos lingüístico como instrumento didactico en el desaroolo del lenguaje oral en los niños de la institución educativa inicial N°503 Manzanares. (Tesis de maestría). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho. Obtenido de <https://n9.cl/sonqx>

Medina y Verdejo (1999). Evaluación del aprendizaje estudiantil. Puerto Rico: Isla Negra. Obtenido de <https://n9.cl/9s08l>

Ministerio de Educación. (2015). Jugando con las palabras: adivinanzas, trabalenguas y juegos. Obtenido de <https://n9.cl/8tdpi>

Ministerio de Educación. (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. Programa Curricular de Educación Inicial. Obtenido de <https://n9.cl/7vs2>

Molina (1994). Niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo integral en los años preescolares. Universidad de Puerto Rico. Obtenido de <https://n9.cl/3gey53>

Picado, (2001). Didáctica General: Una perspectiva integradora. Costa Rica: EUNED. Obtenido de <https://n9.cl/eo4u3>

Requena M. (2003). Metodología del juego: la observación del juego. Salamanca: Graficas VARONA. Obtenido de <https://n9.cl/gstho>

- Rodas, L. (2019). Juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 425-25/Mx-U de Huayrapata, distrito Anco, provincia La Mar Ayacucho 2018. (Tesis de licenciatura). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Ayacucho. Obtenido de <https://n9.cl/7xa1>
- Rodriguez, M. (2008). Creatividad en los juegos y juguetes. México: Pax México. Obtenido de <https://n9.cl/odcq4>
- Salazar, L. (2016). La expresión oral en el desarrollo de la autoestima en los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa "Cotopaxi" de la ciudad de Latacunga, Provincia de Cotopaxi, año lectivo 2014-2015. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Obtenido de <https://n9.cl/yob3l>
- Tinco, Y. (2019). La expresión oral de los alumnos del 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa Villa San Cristóbal, Jesús Nazareno, Ayacucho, 2018. (Tesis para licenciatura). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Ayacucho. Obtenido de <https://n9.cl/6jmpa>
- Venegas, García, y Venegas (2018). El juego infantil y su metodología. Málaga: IC Editorial. Obtenido de <https://n9.cl/a8bb>

## ANEXOS:

### Anexos 1: Cronograma de actividades

#### 1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																	
N°	Actividades	Año -2021															
		Semestre I				Semestre II				Semestre I				Semestre II			
		abril				mayo				junio				julio			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Escoger el título de investigación.	x															
2	Presentación del título del proyecto de investigación.		x														
3	Presentación de la caratula del proyecto de investigación.			x													
4	Planeamiento de la investigación.				x												
5	planeamiento de investigación, caracterización, formulación del problema, justificación y objetivos.					x											
6	Redacción del marco teórico						x										
7	Redacción de la metodología							x									
8	Revisión del proyecto de investigación por el docente tutor.									x							
9	Calificación del proyecto de investigación por el docente tutor.										x						
10	Calificación del proyecto de investigación por el jurado de											x					

	investigación.																
11	Segunda calificación del proyecto de investigación por el jurado de investigación.												x				
12	Calificación del proyecto de investigación por el jurado de investigación por el jurado de investigación (revisiones sucesivas)													x	x		

(\*) Sólo en los casos que aplique

## Anexo 2: Presupuesto

### 2. PRESUPUESTO

<b>Presupuesto desembolsable (Estudiante)</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Base</b>	<b>% o Número</b>	<b>Total (S/.)</b>
<b>Suministros (*)</b>			
• Impresiones	0.00	30	0.00
• Papel bond A-4	0.00	0.10	0.00
• Lapiceros	0.00	4	0.00
<b>Sub total</b>			0.00
<b>Servicios</b>			
• Uso de Turnitin	50.00	2	100.00
<b>Sub total</b>			100.00
<b>Total, de presupuesto desembolsable</b>			100.00
<b>Presupuesto no desembolsable (Universidad)</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Base</b>	<b>% ó Número</b>	<b>Total (S/.)</b>
<b>Servicios</b>			
• Uso de Internet	30.00	4	120.00
• Búsqueda de información en base de datos	10	2	20.00
<b>Sub total</b>			140.00
<b>Recurso humano</b>			
• Asesoría personalizada (1 horas por semana)	80	4	320.00
<b>Sub total</b>			320.00
<b>Total, de presupuesto no desembolsable</b>			460.00
<b>Total (S/.)</b>			560.00

(\*) Se pueden agregar otros suministros que se utiliza para el desarrollo del proyecto.

**Anexo 3:** Instrumento de recolección de datos

**LISTA DE COTEJO**

Variables 01: juegos verbales y Variable 02: expresión oral

La presente lista de cotejo es parte de un proyecto de investigación educativa, tiene como finalidad determinar la relación de los juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Leer con atención los enunciados y marcar la opción que mejor describa lo observado.

**Variable 01: Juegos verbales**

ÍTEM				
		0 Nunca	1 A veces	2 Siempre
<b>DIMENSIÓN 01: RIMAS</b>				
1	Repite las rimas de forma correcta.			
2	Capta con facilidad las rimas.			
3	Es capaz de crear rimas nuevas.			
4	Repite las rimas enfatizando sonidos iniciales.			
5	Repite las rimas enfatizando sonidos finales.			
<b>DIMENSIÓN 02: TRABALENGUAS</b>				
1	Identifica la imagen según el texto dado.			

2	Es capaz de crear nuevos trabalenguas.			
3	Explica el trabalenguas sin trabarse.			
<b>DIMENSIÓN 03: ADIVINANZAS</b>				
1	Le interesa resolver la adivinanza.			
2	Es capaz de crear nuevas adivinanzas.			
3	Interpreta los acertijos.			

**Variable 02: Expresión oral**

<b>DIMENSIÓN 04: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b>				
1	Manifiesta sobre sus intereses y deseos.			
2	Menciona si le gusto o no la actividad.			
3	Da ideas cuando se le pregunta acerca una rima.			
4	Da ideas cuando se le pregunta acerca un trabalenguas.			
5	Da ideas cuando se le pregunta acerca una adivinanza.			
<b>DIMENSIÓN 05: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA</b>				
1	Relaciona las imágenes del texto breve con sus emociones o situaciones de su vida cotidiana.			
2	Crea y narra alguna la rima.			



3	Crea y narra algún trabalenguas.			
4	Crea y narra alguna adivinanza.			
<b>DIMENSIÓN 06: ESCRIBE DIVEROS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA</b>				
1	Representa las rimas con un dibujo.			
2	Representa el trabalenguas con un dibujo.			
3	Representa las adivinanzas con un dibujo.			

<b>Escala</b>	<b>Valores</b>
Nunca	0
A veces	1
Siempre	2

<b>Niveles</b>	<b>Rango</b>
Logro	16 – 20
En proceso	11 – 15
En inicio	0 - 10

#### Anexo 4: Consentimiento informado

### **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS**

#### **(Ciencias Sociales)**

La finalidad de este protocolo en Ciencias Sociales, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula *Los juegos verbales y expresión oral en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021*. Y es dirigido por \_\_\_\_\_, Enma Isabel investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El propósito de la investigación es: Determinar la relación que existe entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños y niñas 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 15 minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de WhatsApp. Si desea, también podrá escribir al correo [emaob8@gmail.com](mailto:emaob8@gmail.com) para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

Firma del participante: \_\_\_\_\_

Firma del investigador (o encargado de recoger información): \_\_\_\_\_

## INFORME DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

**Cuestionario específico:** Determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021

**N° de preguntas** : 23

**N° de sujetos de la muestra piloto** : 40

Se ha usado el **método de alfa Cronbach**, debido a que cada ítem o proposición de la encuesta tiene varias opciones o alternativas ordinales de respuesta, el método de alfa Cronbach Solo se necesita una aplicación del instrumento a un grupo de sujetos y el valor de alfa se basa en las varianzas de los puntajes totales y los de cada ítem, cuales se les asigna los valores 1 y 0 según la respuesta sea en sentido afirmativo o negativo, para proceder a la validación, calculando la confiabilidad del instrumento con la siguiente fórmula .

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum_{i=1}^n s_i^2}{s_T^2} \right]$$

Donde:

K = número de ítemes

$s_i^2$  = varianza de los puntajes por cada ítem

$s_T^2$  = varianza de los puntajes totales

El método de consistencia interna basado en el alfa de Cronbach permite estimar la fiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan el mismo constructo o dimensión teórica.

La medida de la fiabilidad mediante el alfa de Cronbach asume que los ítems (medidos en escala tipo Likert) miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados (Welch & Comer, 2003). Cuanto más cerca se encuentre el valor del alfa a 1 mayor es la consistencia interna de los ítems analizados.

La fiabilidad de la escala debe obtenerse siempre con los datos de cada muestra para garantizar la medida fiable del constructo en la muestra concreta de investigación.

Como criterio general, George y Mallery (2003, p. 231)

Según los datos tenemos el coeficientes de alfa de Cronbach es  $> 0.7$  es confiable

#### **Cálculo de la confiabilidad :**

Reemplazando datos en la fórmula se obtiene:

$$\alpha = (23/23 - 1)[1 - (4.47/18.679)]$$

$$\alpha = 0,887$$

## VALIDACIÓN DE EXPERTOS

TÍTULO: Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021														
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
				Bueno	Regular	Deficiente	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Variable 01 Juegos verbales	rimas	Repetición de silabas	Repite las rimas de forma correcta.				X		X		X		X	
			Capta con facilidad las rimas.				X		X		X		X	
		Desarrolla la memoria	Es capaz de crear rimas nuevas.				X		X		X		X	
			Repite las rimas enfatizando sonidos iniciales.				X		X		X		X	
			Repite las rimas enfatizando sonidos finales.				X		X		X		X	
	trabalenguas	Textos breves	Identifica la imagen según el texto dado.				X		X		X		X	
			Es capaz de crear nuevos trabalenguas.				X		X		X		X	
		Ejercicios para ampliar una	Explica el trabalenguas sin trabarse.				X		X		X		X	
	adivanzas	Interpretar su sentido	Le interesa resolver la adivinanza.				X		X		X		X	
			Es capaz de crear nuevas adivanzas.				X		X		X		X	
Interpreta los acertijos.						X		X		X		X		
Variable 02 Expresión Oral	se comunica oralmente en su lengua materna	Participa con aportes e ideas	Manifiesta sobre sus intereses y deseos.				X		X		X		X	
			Menciona si le gusto o no la actividad.				X		X		X		X	
		Realizando preguntas	Da ideas cuando se le pregunta acerca una rima.				X		X		X		X	
			Da ideas cuando se le pregunta acerca un trabalenguas.				X		X		X		X	
			Da ideas cuando se le pregunta acerca una adivinanza.				X		X		X		X	

<b>lee diversos tipos de texto en su lengua materna</b>	Comprende la información Expresa sus ideas u aportes	Relaciona las imágenes del texto breve con sus emociones o situaciones de su vida cotidiana.				X		X		X		X		
		Crea y narra alguna la rima.				X		X		X		X		
		Crea y narra algún trabalenguas.				X		X		X		X		
		Crea y narra alguna adivinanza.				X		X		X		X		
<b>escribe diversos tipos de texto en su lengua materna</b>	Transcribe o copie algo	Representa las rimas con un dibujo.				X		X		X		X		
		Representa el trabalenguas con un dibujo.				X		X		X		X		
		Representa las adivinanzas con un dibujo.				X		X		X		X		

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

**OBJETIVO:** Determinar la relación entre Juegos verbales y expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 32002 Virgen Del Carmen - Huánuco – 2021.

**DIRIGIDO A:** niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 265



MORE REAÑO RICARDO EDWIN

DNI N°:03497508



CORREA BECERRA, RAMÓN COSME

DNI N°: 19199852



MARLENY SERNAQUÉ BARRANTES

DNI N°: 02813840

