

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TALLER DE CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA PARA
DESARROLLAR LOS VALORES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS
DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PRIVADA GRANDES TALENTOS. TRUJILLO 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

YAJAIRA DEL PILAR VERGEL GARCÍA

ORCID: 0000-0001-7692-5227

ASESOR:

Dr. ROSAS AMADEO AMAYA SAUCEDA

ORCID: 0000-0002-8638-6834

TRUJILLO – PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA:

YAJAIRA DEL PILAR VERGEL GARCIA

ORCID: 0000-0001-7692-5227

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Trujillo, Perú

ASESOR:

Dr. ROSAS AMADEO AMAYA SAUCEDA

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades Escuela Profesional de Educación, Trujillo, Perú

JURADO

Dr. Domingo Pascual Mendoza Reyes

ORCID: 0000-0002-2426-476X

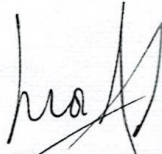
Mgtr. Elsa Margot Zavala Chávez

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Dra. Milagros Jacinto Reinoso

ORCID: 0000-0002-6616-4070

JURADO EVALUADOR DE TESIS



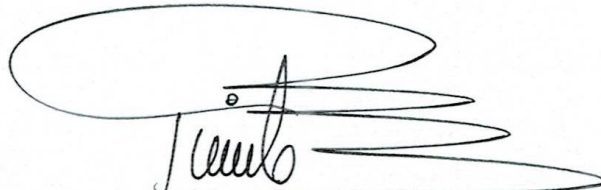
Dr. Domingo Pascual Mendoza Reyes

Presidente



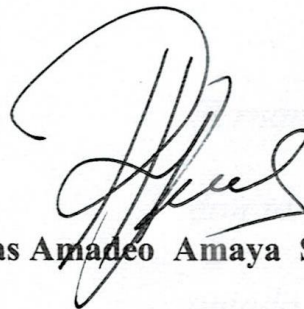
Mgtr. Elsa Margot Zavala Chávez

Miembro



Dra. Milagros Jacinto Reinoso

Miembro



Dr. Rosas Amadeo Amaya Saucedo

Asesor

DEDICATORIA

*A Dios, por ser mi fuente de sabiduría
y guiarme en todo momento, a él sea la
gloria y la honra, a mis pastores por sus
constantes oraciones.*

*A mis padres: Fernando y Pilar por
haberme dado ese don tan maravilloso que
es la vida, y a mi amado esposo que es una
ayuda idónea para mí vida, a mi hijo por
ser esa fortaleza de culminar mis metas.*

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitir lograr nuestros objetivos, además de su infinito amor y protección que nos da fuerzas para seguir adelante.

Al profesor Dr. Amadeo Amaya Saucedo por su paciencia y valioso apoyo profesional que ha permitido cristalizar el presente trabajo y sembrar el espíritu por la Investigación Educativa.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la aplicación del taller para una mejor convivencia democrática y así desarrollar los valores en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular “Grandes Talentos” Trujillo 2018. La investigación que aplicamos fue de tipo cuantitativa-descriptiva, para el recojo de la información se escogió en forma dirigida una muestra de 17 niños en una población de 72 niños, a quienes se les aplicó la prueba de hipótesis donde se utilizó el estadístico de contraste en la cual se pudo apreciar el valor de $T = -5,128 < 1,740$, es decir, existe una gran diferencia significativa en el nivel de aprendizaje obtenidos en el Pre-test y Post-test. Por lo cual se concluye en el taller aplicado ayudaron a emplear sus múltiples habilidades y destrezas en los niños, cumpliendo con éxito el objetivo de la investigación. de convivencia democrática basado en el enfoque significativo utilizando métodos para mejorar la convivencia dentro del aula en los niños de 4 años de la I.E.P. Grandes Talentos, Trujillo 2018 fue de gran beneficio para ellos, porque se logró la integración de todos los estudiantes aplicando la convivencia democrática y los valores.

Palabra clave: Aprendizaje, democrática, taller, convivencia.

ABSTRACT

The present investigation had as general objective to determine the application of the workshop for a better democratic coexistence and thus develop the values in the children of 4 years of the Particular Educational Institution "Grandes Talentos" Trujillo 2018. The research that we applied was quantitative-descriptive , for the collection of the information, a sample of 17 children in a population of 72 children was chosen in a directed manner, to whom the hypothesis test was applied where the contrast statistic was used in which the T value could be appreciated. $t = -5,128 < 1,740$, that is, there is a significant difference in the level of learning obtained in the Pre-test and Post-test. Therefore, it is concluded that the applied workshop helped to use their multiple abilities and skills in children, successfully fulfilling the objective of the research. of democratic coexistence based on the significant approach using methods to improve coexistence in the classroom in children of 4 years of the I.E.P. Great Talents, Trujillo 2018 was of great benefit to them, because the integration of all the students was achieved by applying democratic coexistence and values.

Keyword: Learning, democratic, workshop, coexistence.

CONTENIDO

TITULO	i
EQUIPO DE TRABAJO	ii
JURADO EVALUADOR DE TESIS	ii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
CONTENIDO	viii
ÍNDICE DE TABLAS	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE DE GRÁFICOS	¡Error! Marcador no definido.
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN LITERARIA	5
2.1. ANTECEDENTES	5
2.2. Bases Teóricas:	7
2.2.1. Taller de convivencia democrática	7
2.2.1.1. Definición de Taller	7
2.2.1.2. Los Talleres de Aprendizaje	8
2.2.1.3. Definición de convivencia democrática.....	9
2.2.1.4. Características de convivencia democrática	12
2.2.1.5. La democracia en la escuela	13
2.2.1.6. La convivencia en el aula.....	14
2.2.1.7. Funciones de la Convivencia Escolar	17
2.2.2. LOS VALORES	18
2.2.2.1. Características de los valores.....	19
2.2.2.2. Los valores y la conducta.....	21
2.2.2.3. Los valores en la educación	23

2.2.2.4. Los valores dentro del Aula	26
2.2.2.5. Los valores en el hogar	27
2.2.2.6. Desarrollo de los valores.....	28
2.2.2.7. Los valores en la Educación preescolar	32
2.2.2.7.1. Características de los niños de educación preescolar	32
2.2.2.8. Los valores mediante el juego	35
2.2.2.9. Los valores en el proceso educativo	36
III. HIPÓTESIS.....	38
IV. METODOLOGIA.....	39
4.1. Diseño de investigación	39
4.2. Población y muestra:	39
4.3. Población	39
4.2.1. Muestra	40
4.3. Definición y operacionalización de las variables	41
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	41
4.4.1. Guía de Observación.....	41
4.4.2. Lista de cotejo	42
4.5. Plan de análisis.....	42
4.6. Matriz de Consistencia:	45
4.7 Principios Éticos Respeto por las personas:	46
V. RESULTADOS	48
5.1. Resultados	49
5.2. Análisis de Resultados.	65
VI. CONCLUSIONES.....	68
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	69
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	70
ANEXOS	72

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población.....	40
Tabla N° 2: Muestra.....	40
Tabla N° 3: Escala de evaluación	44
Tabla N° 4: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra a través de un pres test	49
Tabla N° 5: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	50
Tabla N° 6: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	51
Tabla N° 7: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.	52
Tabla N° 8: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	53
Tabla N°9: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	54
Tabla N°10: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	55
Tabla N° 11: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	56
Tabla N°12: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	57
Tabla N° 13: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	58
Tabla N°14: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	59
Tabla N° 15: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	60
Tabla N°16: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	61
Tabla N°17: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra a través de un pos test	62
Tabla N°18: Distribución de medidas de tendencia central.....	63
Tabla N°19: Disrtibución medidas de dispersión del pre test y post test	64

INDICE DE GRAFICOS

Grafico N° 1:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.	49
Grafico N° 2:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.	50
Grafico N° 3:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.....	51
Grafico N° 4:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	52
Grafico N° 5:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	53
Grafico N° 6 :	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	54
Grafico N° 7 :	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	55
Grafico N° 8:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	56
Grafico N° 9:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	57
Grafico N° 10:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	58
Grafico N° 11:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	59
Grafico N° 12:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra	60
Grafico N° 13:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.....	61
Grafico N° 14:	Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.....	62
Grafico N° 15:	Distribución Porcentual de las medidas de tendencia central del pre-test y post-test sobre la mejora de Aprendizaje en los estudiantes de la muestra.	63

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente, en la educación debemos contribuir a formar niños que puedan convivir en un clima de respeto, amor al prójimo, tolerancia, participación y libertad de expresión y que sean ellos sean capaces de construir una concepción de la realidad que integre a la vez el conocimiento y la valoración ética y moral de ella misma. Lo primordial de la educación es brindar a niños y niñas una visión de la realidad que sea capaz de integrar el conocimiento y la valoración ética y moral de la misma mediante la transmisión y el ejercicio de los valores que hacen posible la vida en sociedad, el respeto a todos los derechos y libertades fundamentales y los hábitos de convivencia democrática y de respeto mutuo.

La educación de hoy en día encara a las sociedades democráticas de este siglo que no consiste solo en proveer a los niños saberes instrumentales ni más habilidades cognitivas, artísticas o afectivas, sino también valores; debe formarse a nuestros niños para el ejercicio de una ciudadanía libre, solidaria, participativa y democrática. Por lo que en este proyecto de investigación se tiene a bien trabajar talleres de convivencia democrática para poder así desarrollar los valores en los niños para que así puedan mejorar su convivencia.

Payà (1997) la educación para la convivencia dentro del aula es parte de un compromiso que radica en la educación, como lugar de una socialización, promueve y genera conocimientos, valores y actitudes para que aprendan a vivir juntos y a la vez desarrollen sus capacidades para convertirse en personas que defiendan y promuevan la no violencia, el respeto mutuo y la colaboración. Por lo que se quiere integrar en el proceso de enseñanza aprendizaje los contenidos, habilidades y actitudes que contribuyan, por una

parte, a la generación de una convivencia escolar consustanciada con la dignidad humana y con los más altos y nobles valores de respeto a las diferencias.

Díaz (2006) señala que los Países que lideran el desarrollo de la educación en el mundo, muestran una alta preocupación por una formación sólida en valores, a fin de integrar a niños y jóvenes al proceso de aprendizaje. Una educación en donde los valores universales asociados a la solidaridad, la comunicación, la tolerancia, la equidad, la integridad, el liderazgo, la participación, serán cada vez más importantes en un mundo en donde los conflictos de poder, así como la lucha por competir en nuestra sociedad cobran mayor presencia.

En tal sentido, se formula el siguiente enunciado del problema ¿Cómo influyen los talleres de convivencia democrática para desarrollar los valores en los niños de 4 años de educación inicial en la I.E.P Grandes Talentos Trujillo 2018?

Objetivo general: Determinar si la aplicación del taller mejora la convivencia democrática y así desarrollar los valores en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Como objetivos específicos: Identificar a los niños en el conocimiento y el ejercicio de los valores que hacen posible la vida en sociedad en los niños de 4 años de la I.E.P. “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Diseñar y aplicar un taller de convivencia democrática y así desarrollar los valores en los niños de 4 años de la I.E.P. “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Evaluar la aplicación del taller para la mejora de una convivencia democrática y así desarrollar valores en los niños de 4 años en la I.E.P. “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Comparar los resultados que se hicieron antes de aplicar el taller para una mejor convivencia mediante un pre test y después de su aplicación, con el pre test y post test, en los niños de 4 años de la I.E.P. Grandes Talentos 2018.

Este proyecto se justifica, un deber social y ético que permita que los alumnos y las alumnas participen en experiencias que ayudan a su desarrollo y la formación de valores que influye en la acción moral, para que logren alcanzar el crecimiento personal, que logren realizarse como personas, únicas y responsables de su propia vida, lo cual surge como un imperativo para hacer realidad los valores fundamentales del ser humano de acuerdo con las condiciones históricas, sociales y económicas. Los niños no se educan solamente en la escuela. El papel de la sociedad y de la familia es fundamental para conseguir un desarrollo personal completo y armónico. En concreto, la educación en valores no puede entenderse al margen del ambiente y la influencia familiar. La familia es la primera institución responsable del desarrollo de valores desde la edad infantil y esa responsabilidad debe ser subrayada. La función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor. Descubrimiento y el disfrute de lo que hacen Después de observar a los alumnos de 4 años en la I.E.P. Grandes Talentos se encontró que a pesar de existir unas normas para la convivencia respetuosa entre los miembros de la misma, se ve afectada o los valores sociales en los niños y niñas de cuatro de la Institución Educativa Particular " Grandes Talentos " ubicada en la Trujillo-la esperanza, puesto que pocos carecen de disciplina, conciencia, eficiencia a las tareas asignadas por la institución, están faltas de amor hacia

las instalaciones y el cuidado del medio ambiente, no se sienten implicados en los destinos de la familia y la comunidad.

De tal forma que en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de la esperanza se viene observando que la mayoría de los docentes de educación inicial no realizan talleres para generar una mejor convivencia entre los niños.

Para el recojo de la información se escogió en forma dirigida una muestra de 17 niños en una población de 72 niños, a quienes se les aplicó la prueba de hipótesis donde se utilizó el estadístico de contraste en la cual se pudo apreciar el valor de $T = -5,128 < 1,740$, es decir, existe una gran diferencia significativa en el nivel de aprendizaje obtenidos en el Pre-test y Post-test. Por lo cual se concluye en el taller aplicado ayudaron a emplear sus múltiples habilidades y destrezas en los niños, cumpliendo con éxito el objetivo de la investigación. de convivencia democrática basado en el enfoque significativo utilizando métodos para mejorar la convivencia dentro del aula en los niños de 4 años de la I.E.P. Grandes Talentos, Trujillo 2018 fue de gran beneficio para ellos, porque se logró la integración de todos los estudiantes aplicando la convivencia democrática y los valores.

II. REVISIÓN LITERARIA

2.1. ANTECEDENTES

Jiménez (2005) en su tesis “Voluntariado universitario para la educación en valores en los estudiantes de la Universidad de Ricardo Palma” en la Universidad San Martín de Porres, para optar el grado académico de Maestro en Educación. Esta investigación tiene por propósito medir la influencia del trabajo voluntario en la consolidación de los valores interpersonales, en los estudiantes, hace un estudio comparativo de estudiantes que se comprometen voluntariamente a realizar actividades solidarias en una comunidad y de otro grupo de estudiantes que realizan dicha actividad sin compromiso voluntario.

- Recomienda orientar el esfuerzo como educadores a formar estudiantes capaces de reflexionar de una manera racional de sensibilizarse con el prójimo y de tomar decisiones justas y acertadas.

Morín (2000), en su Tesis “Estrategias Pedagógicas para la interiorización de los valores en los alumnos de la Facultad de Educación” su investigación tiene por propósito relacionar las estrategias didácticas y la interiorización de los valores.

Grenier (2000) se realizó la investigación en Cuba llamada: “La formación de valores en la edad preescolar”. Donde se analizan dos enfoques sobre el desarrollo moral de los preescolares: el enfoque de J. Piaget, menciona que las educadoras deben ser capaces de desarrollar las actividades programadas con un carácter científico, que motiven de forma positiva de manera para expresar los valores.

El Marco de Acción de Dakar-Foro Mundial de Educación (2000). “Desde la primera infancia y a lo largo de toda la vida los educandos del siglo XXI requerirán el acceso a los servicios de educación de alta calidad, que respondan a sus necesidades y que sean equitativos y atentos a la problemática de los géneros. Esos Servicios no deben generar exclusión ni discriminación alguna. Como el ritmo, el estilo, el idioma o las circunstancias de aprendizaje nunca uniformes para todos, deberían ser posibles diversos enfoques formales o menos formales, a condición de que aseguren un buen aprendizaje y otorguen una condición social equivalente”.

Travé (2000), la Educación en valores se concibe como un proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores. O sea, favorecer en las personas el desarrollo de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos que, en completa armonía, le ayudan a convivir con la equidad y la comprensión necesarias para su integración social y como personas únicas, en el mundo que les rodea.

Pérez (2000), llevada a cabo en México: Valores sí, valores no, valores como, el autor pretende dar cuenta del estado de los valores y propone un modelo normativo para orientar la actuación de la escuela y del educador en relación con los valores, también menciona que el hombre por naturaleza, está llamado a la realización de valores, la determinación que la escuela va a promover debe enmarcarse en la cultura y las necesidades sociales deben responder a la educación. Los valores en nuestro sistema educativo, deben promover cambios significativos que conduzcan a una sociedad democrática, pluralista en la que se pueda practicar como norma de vida, la libertad, la tolerancia, la participación ciudadana, la solidaridad, la honestidad, la justicia, el respeto a los derechos humanos.

López (2001) los temas transversales tienen un valor fundamental, tanto para el desarrollo personal e integral de los alumnos, como para un proyecto de sociedad más libre y pacífica, más respetuosa hacia los demás y, también, hacia la propia naturaleza que constituye el entorno de la sociedad humana.

Mineduc (2005), Frente a la necesidad, la escuela es un lugar predilecto para enseñar a convivir. Su función socializadora se manifiesta en todas las interacciones cotidianas entre sus miembros por eso las escuelas son el primer lugar en que interactúan con personas que no son parte de sus familias.

Coquelet (2003), Las escuelas son micro sociedades, en tanto poseen una organización y estructura determinada. Con normas de convivencia, sistemas de reglas que regulan las interacciones, la participación, entre otras. La escuela tiene el rol de formar también los valores para la convivencia, este aprendizaje debe ser práctico. Y la escuela ofrece oportunidades para que si pueda ser, y ahí deberán convivir con pares y autoridades.

2.2. Bases Teóricas:

2.2.1. Taller de convivencia democrática

2.2.1.1. Definición de Taller

Maceratesi (1999) Un taller consiste en la reunión de un grupo de personas que despliegan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto. El taller combina actividades tales como el trabajo de grupo, en el taller se encuentra las de desarrollar el juicio y la habilidad mental para comprender procesos, determinar causas y escoger soluciones prácticas. Estimula el trabajo cooperativo, prepara para el trabajo en grupo y ejercita la actividad creadora y la iniciativa.

2.2.1.2. Los Talleres de Aprendizaje

Kisnerman (2007) Nos refiere que el taller como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta, para ser transferidos a esa realidad integradora, y reflexiva a fin de transformarla, donde los participantes trabajan de forma teoría-práctica, como fuerza motriz del proceso del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hacen sus aportes específicos.

Es por ello que vemos el taller como un instrumento metodológico útil mediante el cual se puede desarrollar habilidades como pensamiento crítico, trabajo en equipo y aprendizaje colectivo. El taller considerado principalmente en la actividad constructiva del participante, es el aprender haciendo, donde el educador facilita las herramientas necesarias para su desarrollo activo y creador de su conocimiento, motivar la participación y debe propiciar que se comparta en el grupo lo aprendido individualmente, estimulando que sean principales protagonistas de su propio aprendizaje. Es un modo de organizar la actividad que propicia la aplicación de los conocimientos ya adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas de aprendizaje.

Aylwin (2007) Nos refiere que el taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva.

Egg (2007) menciona que el taller es un ámbito de reflexión y de acción en el que se pretende superar la separación que existe entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y el trabajo y entre la educación y la vida que se da en todos los niveles de educación, desde la enseñanza primaria hasta la universitaria.

En la aplicación del taller se debe integrar la teoría y la práctica permitiendo la construcción y la funcionalidad de lo que hace que la enseñanza y el aprendizaje no se den como una programación lineal de etapas, sino como una metodología dinámica y flexible, permite al docente una mejor forma de enseñanza; debido a que está en constante proceso de verificación de acuerdo a los fines propuestos, permite tener una mejor conciencia de sus debilidades, para determinar las posibles acciones encaminadas a corregir aquellas y mantener las fortalezas que se han visto dentro del proceso.

La aplicación del taller viene hacer un proceso entre lo individual y lo grupal; es decir, que en éste se aprende a desarrollar conductas, actitudes y comportamientos de carácter participativo e individual, donde confluyen la teoría y la práctica, pues el estudiante se vuelve transformador tanto de la realidad en la que se encuentra y al mismo tiempo participe de su propio proceso de formación.

La operacionalización de la convivencia incluye el establecimiento de normas, no solo enfatizando el respeto y la tolerancia a lo diferente, sino a lo que nos une, en lo que se converge: un espacio, un tiempo, tareas, responsabilidades, recursos.

2.2.1.3. Definición de convivencia democrática

Neubauer (2009) sostiene la democracia es el poder del pueblo que existirá mientras sus ideales y valores vivan. Según el inglés James Bryce, la democracia es el estado de sociedad donde hay igualdad.

La UNESCO y sus Estados Miembros celebraron entre el 2001 y el 2010, la “Década Internacional por una Cultura de Paz y No-Violencia para los Niños del Mundo”. Esta acción refleja la relevancia que tiene la convivencia y la violencia en la educación a nivel mundial. En el marco del Derecho a la Educación como derecho humano fundamental, y

en especial de la iniciativa “Educación para Todos”, esto significa que la convivencia escolar, entendida como prevención de violencia, generación de climas escolares constructivos/nutritivos y/o formación ciudadana, debe ser parte de la garantía del derecho y por tanto se ha ido constituyendo como un eje cada vez más central de las políticas educativas.

La necesidad de priorización de las políticas y prácticas tendientes a mejorar la calidad de la convivencia al interior de las escuelas latinoamericanas viene reforzada por los resultados del Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la calidad de la educación (SERCE) de la UNESCO que, realizado conjuntamente con países de la región, mostró la importancia que tiene la convivencia escolar para mejorar la calidad de los aprendizajes. A pesar de esta evidencia y las políticas que se han desarrollado, subyacen distintas lógicas respecto de por qué es importante preocuparse de la convivencia escolar. Una parte de los esfuerzos por mejorar la convivencia escolar se basa en una racionalidad instrumental que entiende a la convivencia escolar como un medio para lograr buenos aprendizajes. Por cierto, esto ya no es un supuesto sino un hecho con suficiente evidencia empírica. Como señalan Blanco (2005) & Cohen (2006).

El conjunto de prácticas relacionales de las personas que participan de la vida cotidiana de las instituciones educativas. Estas prácticas relacionales pueden observarse en los procesos de enseñanza, en el manejo de normas, en la construcción de acuerdos, en la solución de conflictos, en la evaluación, en el reconocimiento de las diferencias, en el trato con los padres y madres, en las interacciones entre los estudiantes, y con sus docentes, dando lugar a procesos de inclusión y participación, de resolución pacífica según Fierro & Tapia (2013).

Después de la familia, la escuela es el lugar donde se pasa la mayor cantidad de tiempo desde la segunda infancia. La convivencia que se desarrolla en la escuela es parte del proceso educativo de una persona e influye directa y significativamente en los aprendizajes académicos que logra, pero también orienta su manera de pensar y actuar fuera de la escuela. Las relaciones con otros en el diario vivir, van ajustando la manera de pensar y de comportarse mediante el intercambio, la colaboración o la competencia. Así, los estudiantes se transforman en el convivir con los adultos, la familia, la escuela, con sus profesores y compañeros, ya que aprenden el pensar, el reaccionar, el mirar de quienes viven con ellos percepción de la familia sobre el entorno. Entonces, lo que ocurre como experiencia de vida y de aprendizaje en los espacios de convivencia domésticos y escolares será la pauta para una conducta ciudadana.

Primeramente el hogar, la familia; posteriormente la escuela, el barrio y gradualmente otros espacios reafirman ciertos valores, normas y prácticas educativas, o los contravienen proponiendo otros. Estos valores posibilitan el acceso y la aceptación en esos espacios o, por el contrario, impulsan a tomar distancia de ellos.

Maldonado (2004) Sostiene que la convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, ya que es el fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independiente del rol que desempeñan y se modifica de acuerdo a los cambios que experimentan las relaciones en el tiempo. Por lo tanto la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa sin excepción.

Ruiz (2003) señala que la cultura de la escuela en ningún caso es inocua, ella siempre plantea formas de convivencia. De esta idea se desprende el hecho de que la convivencia adquiere forma y calidad desde múltiples factores que no se reducen únicamente a las conductas explícitas mediante las cuales los miembros de la escuela se relacionan. La

presencia o ausencia de afecto en el expresarse que tiene los estudiantes y miembros de la comunidad educativa; la apertura de los espacios de la escuela o liceo para actividades no programadas de los alumnos o alumnas, la acogida o rechazo que los alumnos, padres o docentes encuentren a sus propuestas o inquietudes, entre otros factores, son elementos que definirán el modo de convivir de cada escuela, e incidirán fuertemente en el nivel de pertenencia los miembros de la comunidad educativa.

Savater (2004), Sostiene convivencia es un arte que involucra aprendizaje. Para este mismo autor la convivencia implica a dos o más personas que son diferentes en su relación, en la que siempre intervienen otros y que además está sujeta a cambios

Hoy en día las democracias están basadas en derechos de propiedad, educación, fuerza de trabajo instruida, innovación, crecimiento financiero con economías de mercado que llevan a la prosperidad y riqueza, tribunales independientes, menos intervenciones arbitrarias y acuerdos contractuales.

La democracia se ha quedado en la puerta de muchas escuelas. Propongo algunos principios imprescindibles de una imaginaria “Constitución escolar”.

2.2.1.4. Características de convivencia democrática

Sottit. (2005) Sostiene que la convivencia en el grado transición ya que cada día en el salón de clases se evidencia la falta de respeto por el otro, las continuas peleas y discusiones con palabras soeces, la desobediencia a los profesores, todo esto es un reflejo de la pérdida de valores morales en la sociedad en general que repercute en el aula de clases. Por esto se comprende la importancia del maestro como el trasmisor, instructor y facilitador en la tarea de educar y acompañar el proceso educativo que de una u otra manera entreteje lo cognitivo y lo emocional ya que los docentes son el ejemplo y modelo de los niños. En (2003), La Francesco afirma que ser testimonio educativo implica vivir

y demostrar en los comportamientos y actitudes cotidianas los valores que orientan nuestra vida. Son valores fundamentales que deben rescatarse en todos los educadores, pero en especial en valores y convivencia en el preescolar los de preescolar.

2.2.1.5. La democracia en la escuela

Es un valor social que hay que promover decididamente con todas sus consecuencias. Los centros deben desarrollar una cultura democrática global que implique a todos sus miembros (estudiantes, docentes, madres, padres y personal no docente) y abarque todos sus ámbitos (pedagógico, organizativo, de gestión, etc.). Al ser una institución compartida entre adultos y menores, es obligación de los primeros garantizar el aprendizaje democrático de los segundos.

López (2012) Los desafíos actuales a los cuales encaran las instituciones educativas son complejos, pues hay que trabajar en varias direcciones que permitan simultáneamente incrementar la equidad, la eficiencia de las instituciones como formadoras del ser e incrementar su calidad pertinencia”.

Nosotros para poder afrontar los desafíos que la sociedad actual demanda a estas instituciones y alcanzar las metas deseables, se requiere de una minuciosa revisión profunda del ser humano desde su interior, a los fines de lograr transformaciones que posibiliten la construcción de escenarios para una mejor convivencia, el enaltecimiento de los más altos valores e intereses, en la que prevalezcan como esencia el sentido de convivencia democrática, la tolerancia, la injusticia social, el respeto de los derechos humanos y en general, esa manera de ser y hacer que generan apertura a una sana convivencia escolar.

Es de suma importancia educar para la convivencia escolar es parte de sustantiva de la misión institucional. De allí la enorme responsabilidad que subyace en la educación como

espacio de socialización promotora y generadora de conocimientos, valores y actitudes para que los actores sociales aprenda a vivir juntos y desarrollen las capacidades para convertirse en ciudadanos que defiendan y promuevan la no violencia, el respeto mutuo y la colaboración. Por ende tenemos que integrar en el proceso de enseñanza aprendizaje los contenidos, habilidades y actitudes que contribuyan por una parte, a la generación de una convivencia escolar consustanciada con la dignidad humana y con los más altos y nobles valores de respeto a las diferencias.

El impulso por la paz y la justicia, supone considerar la educación en valores para el fortalecimiento de la convivencia escolar en el contexto educativo.

Flores & Sánchez (2011) Nos habla acerca de los deberes y compromisos propios del docente en su quehacer cotidiano, orientados a la aplicación de las modificaciones pertinentes para el logro de dicho cometido. En este sentido, se introduce la temática, con el propósito de compartir con los pares académicos algunas reflexiones relativas a la educación en valores para la convivencia escolar en el contexto educativo lo cual propenderá, al desarrollo de algunos argumentos de interés común, tales como la responsabilidad social de las organizaciones educativas en la promoción de una educación en valores como la necesidad impostergable para la convivencia.

2.2.1.6. La convivencia en el aula.

La convivencia en todos los aspectos de la vida es importante para un buen desempeño dentro dl aula y nos lleva a gestionar los valores para mejorar la sociedad. De convivir viene convivencia, que es la relación que se da entre los que conviven, y se utiliza particularmente para hablar del hecho de vivir en buena armonía unas personas con otras. Cuando hablamos de la convivencia estamos entendiendo que se trata de la forma de vivir

unos con otros en armonía, entendimiento y paz, respetando las normas y valores que regulan el trato mutuo según Cantón (2002).

Claramente la convivencia hace mejor las relaciones en los niños pues regulan el trato y se basan en los valores y las normas generando buena armonía y paz. Touriñán (2006) “La convivencia pacífica permite a los humanos valer su humanidad, porque una sociedad civil es deseable, si sus miembros promueven y gestionan valores y propician líneas de cooperación entre las personas”.

La convivencia es vivir unos con otros. Pero sólo en base a códigos valorativos en el marco social o contexto determinado, son los códigos valorativos los que llevan a definir los valores que tanto énfasis se hace en las últimas épocas, y tienen como sentido llevar al estudiante al completo desarrollo de habilidades sociales para lograr así garantizar el equilibrio en la sociedad.

Córdoba (2008) afirma que ser competente socialmente es comprender, respetar y ser capaz de modificar las normas hasta hacerlas más democráticas y justas, y sentirse afectado por ellas, hasta el punto de comprometerse, personalmente, en su cumplimiento y defensa. El nuevo reto de educar para lograr ese amplio repertorio de habilidades, actitudes y valores, que está incluido en las llamadas competencias clave, no es otro que la asunción de que a la escuela se va a aprender a convivir con los otros para lograr llegar a ser suficientemente autónomo y seguro para gestionar la propia vida.

El niño necesita desarrollar aptitudes y actitudes para que mediante estas habilidades pueda comprometerse a su cumplimiento y defensa generando un ambiente justo y democrático y desarrollando valores para que pueda vivir siendo autónomo desempeñando la capacidad de poder elaborar sus propias normas con el fin único de mejorar el ambiente escolar y el medio social.

Vallet (2007) menciona: “Lo importante de las normas de convivencia no es la fórmula social, sino facilitar y hacer más agradable la convivencia de los niños con todas las personas de su entorno”. Según lo anteriormente dicho se podría decir que no existe una fórmula para la convivencia pues si se hacen normas para cumplirlas sin una explicación sino arbitrariamente el niño no se le enseña para qué están hechas los beneficios que traen a el ambiente escolar; la tarea de los profesores es que el niño pueda participar y desarrollar esas normas de convivencia para el mejoramiento del ambiente escolar y mediante este, todo el entorno escolar satisfacer la situación. El niño preescolar adecúa su conducta moral de acuerdo a la recompensa o al castigo, el adulto es el ejemplo del niño y su autoridad ejerce en el niño la última palabra en cuanto a conducta, el niño manifiesta hedonismo y egocentrismo al querer siempre ganar y ser recompensado positivamente. En el modelamiento el niño interioriza patrones de conductas morales observadas que luego van a ser modeladas sean estas positivas o negativas. La enseñanza de los valores mediante estrategias desarrolla en los niños inteligencia emocional ya que mediante el juego los niños amplían los valores por medio del aprendizaje social adquiriendo competencias sociales importantes, necesarias para la vida.

Ortega & colaboradores (1998) El centro educativo debe ser mirado como una comunidad de convivencia en la que se inscriben distintos microsistemas sociales; el del alumnado, el que compone el profesorado, las familias, o la propia comunidad social externa. Esta perspectiva sistémica nos permite una mirada global y comprensiva de la comunidad educativa, considerando el conjunto de actores y factores que inciden en la coexistencia escolar.

La interacción de los diferentes contextos humanos que como subsistemas educativos configura la dinámica social del centro pueden ser analizados por los patrones de actividad, roles y relaciones interpersonales que cada una las personas experimentan. Este

análisis tiene el propósito de comprender el funcionamiento y desarrollo de los seres humanos en este contexto de educación formal Bisquerra (1998).

Ortega y colaboradores (1998) A partir de una perspectiva ecológica sistémica es necesario establecer dos planos de análisis; el de las relaciones interpersonales y el plano de la actividad, la confluencia de ambos planos dan sentido a la convivencia humana con una significación cultural y social.

Los cuentos son el recurso preferido por los niños y es una herramienta para la enseñanza de los valores ya que el mensaje que proporcionan hace que los niños creen patrones que luego más adelante formarán los valores que guiarán su conducta. La música por su parte desarrolla habilidades y valores para la vida mediante la paciencia, la disciplina la perseverancia y el trabajo en equipo. El clima escolar es un indicador de percepción basado en las experiencias personales relacionadas a la vida escolar, y refleja varios factores: normas, metas, valores, relaciones interpersonales, prácticas de enseñanza y aprendizaje, políticas laborales, estructuras organizacionales y materiales, etc.

La convivencia es un factor que contribuye al clima escolar (relacionada, principalmente, a las relaciones interpersonales). Por lo tanto, es posible sostener que una intervención positiva en el marco de la convivencia tendrá un efecto de mejora en el clima escolar.

2.2.1.7. Funciones de la Convivencia Escolar

Formadora

- ✓ Educación en valores y ejercicio de ciudadanía democrática.
- ✓ Desarrollo de habilidades socioemocionales.
- ✓ Aprendizaje y respeto de las normas.

Protectora

- ✓ Garantiza un entorno acogedor, de cuidado y seguridad.
- ✓ Fomenta el desarrollo saludable y el buen trato.
- ✓ Presencia constante de adultos y relaciones de confianza.

Reguladora

- ✓ Aprender a reconocer y asumir las consecuencias de las propias acciones.
- ✓ Aprender a hacerse responsable de sus acciones y decisiones.
- ✓ Desarrollo de la autonomía, pero siempre como un acompañamiento pedagógico

2.2.2. LOS VALORES

Casals (1997) define el concepto de valor como “un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas que han sido analizadas en función de su moralidad. Estos principios permiten al individuo actuar durante un periodo de tiempo por él determinado, con prontitud, de manera previsible y metódica, con plena conciencia de las consecuencias de sus actos y con una sensación interior de corrección hasta cierto punto el individuo intenta imponer sus valores”.

García Susana y Vallena Liliana (1992) nos hablan sobre el concepto de valores diciendo “...todo valor puede ser (actitudes, cosas, procesos, instituciones), en la medida en que los hombres lo constituyan como tal. Los valores surgen entonces de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran medrados en productos concretos de la práctica humana.”

Se tomará en cuenta estos autores para definir a los valores como un conjunto de internalizaciones y de creencias que el ser humano considera importantes para su desarrollo integral o para su convivencia en la sociedad; estos se van asumiendo, pero

influidos por diversos factores. Además de que sirven como pautas de conducta, ligados a la moral y están asociados con nuestro nivel cultural, nos proporcionan ciertas guías para identificar si una acción es correcta o incorrecta de acuerdo con la moral propia de una sociedad.

Carmen (1995) dice: “Cuanto más profundice la persona y desarrolle su capacidad de valoración y su sentido del valor, más capaz será de integrar valores que vayan más allá de lo sensible y de lo vital y se enriquecerá del mundo, haciendo presente los valores en su realidad.” Entonces, cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, institucionales, profesionales, de derechos civiles entre otros, que permiten al ser humano realizarse de alguna manera. El valor es, captado como un bien, ya que se le identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso. Como nos podemos dar cuenta, la concepción de valor varía dependiendo de la persona que lo percibe, así pues para una persona es algo asumido en su actitud ante el mundo y es necesario para vivir en una sociedad. En cambio, para algunos filósofos el concepto de valor lo transportan a niveles intelectuales altos donde lo jerarquizan y buscan un fundamento interactivo.

2.2.2.1. Características de los valores.

Todos los valores, en tanto componente para la convivencia armónica, tiene una razón de ser, es decir, una función para la organización, la comunicación o el bienestar colectivo para las personas y el entorno en que se desenvuelven. “La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores. Algunos de esos criterios son:

- ✓ **Durabilidad:** Los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.
- ✓ **Integralidad:** Cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.
- ✓ **Flexibilidad:** Los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.
- ✓ **Satisfacción:** Los valores generan satisfacción en las personas que los practican.
- ✓ **Polaridad:** Todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un antivalor.
- ✓ **Jerarquía:** Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.
- ✓ **Trascendencia:** Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.
- ✓ **Aplicabilidad:** Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

Una de las principales características de los valores es la polaridad, ya que los valores tienen su contrario al que se le conoce como antivalor o valores inmorales que nos llevan por el camino equivocado, porque no solamente, los mismos, deshumanizan a los individuos sino que harán que sean rechazados del resto de las personas. Entre los antivalores se destacan los siguientes: la esclavitud, la intolerancia, la angustia, la arrogancia, la deshonestidad, el odio, la guerra, el irrespeto, la altanería, la irresponsabilidad, entre otros. Como hemos dicho, los valores morales son aquellos valores que perfeccionan al ser, haciéndolo más humano, con mayor calidad como

persona y surgen primordialmente en el seno de la familia, pero para que se de ésta transmisión de valores son de vital importancia la calidad de las relaciones afectivas de las y los alumnos con las personas significativas en su vida, como sus padres, hermanos, parientes; es indispensable el modelo y ejemplo que estas personas significativas muestran a la y el niño, para que se dé una coherencia entre lo que se dice y se hace, como se menciona con anterioridad en la mayoría de los casos no se hace de forma correcta, por eso la escuela también se involucra en este proceso y es por eso que se propone, el enlace entre el hogar y la sociedad, es la escuela, por lo que se le confía la formación de las nuevas generaciones y no está libre de los influjos externos.

Además de que la escuela o institución tiene la función de promover y orientar al niño en su formación ética. Las relaciones que la y el niño establecen y desarrollan en este lugar con sus compañeros, maestros y amigos son importantes para afirmar sus conductas sociales al convivir con otras personas de distintas costumbres y formas de pensar. La escuela está considerada como el lugar en el cual la o el niño debe adquirir una serie de aprendizajes que le ayuden a desenvolverse de manera más eficaz en la sociedad. La educación en los valores es un elemento que debe de fomentarse invitando a los niños a reflexionar sobre el resultado que sus acciones tienen sobre su persona y los seres que le rodean como sus compañeros, el maestro y la comunidad misma.

2.2.2.2. Los valores y la conducta.

Los valores son las normas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto. Todos los padres deseamos que nuestros hijos comporten de forma adecuada, pero sin que se conviertan en niños temerosos o conformistas, ni transformarlos nosotros en padres exigentes. Hay algunos

valores fundamentales que todas las personas debemos asumir para poder convivir unos con otros y que son importantes tener siempre presentes y cumplir sin perjudicar a nadie.

Valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano. El hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos. Y educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona. Pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores. El valor, por tanto, es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo y de que nos conviene más o menos. Los valores reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir.

Incluso tenemos la certeza de decir que son aquellas características morales en los seres humanos. Asimismo es un conjunto de pautas que la sociedad establece para las personas en las relaciones sociales. Se dice que en el hogar es donde se inculcan y se aprenden los valores ya que es la familia es el principal responsable de la enseñanza de los mismos.

Debemos siempre desarrollar los valores en cada uno de nuestros alumnos una personalidad equilibrada y acorde con la sociedad actual en la que vivimos. Asimismo dentro de la expresión “personalidad equilibrada” estarían incorporados conceptos psicológicos como; autoestima, confianza en sí mismo, responsabilidad, autonomía, etc., estos serían conceptos relacionados con la influencia del exterior a nuestra persona.

Pero incluso habría otros como solidaridad, tolerancia, respeto, etc que estarían predeterminados por la influencia del exterior. Es necesario crear un ambiente armonioso

y estable en el aula pues es allí donde los niños y niñas compartirán el aprendizaje, imitarán, representarán, opinarán, conocerán, etc. Así mismo aprenden y asimilan las reglas de convivencia mediante los hábitos y las rutinas, y a través del modelo ejemplificado de la maestra y de los compañeros de su edad. A través de la propia experiencia los niños aprenden lo que es conveniente hacer en el aula y lo que no lo es, asumiendo las consecuencias de sus actos. Por ejemplo, cuando un niño de infantil utiliza la violencia para conseguir un juguete de uno de sus compañeros, recibirá del otro una conducta poco amistosa hacia él. Y es donde la maestra deberá actuar para modificar ciertas conductas. Los valores constituyen las cualidades deseables en toda acción y actividad humana. Ellos se plantean como los estándares e ideales que harían del comportamiento humano, un evento más coherente y auténtico en las vivencias y distintas interacciones personales.

Un valor es una cualidad de un sujeto u objeto. Los valores son agregados a las características físicas, tangibles del objeto; es decir, son atribuidos al objeto por un individuo o un grupo social, modificando -a partir de esa atribución- su comportamiento y actitudes hacia el objeto en cuestión. El valor es una cualidad que confiere a las cosas, hechos o personas una estimación, ya sea positiva o negativa.

2.2.2.3. Los valores en la educación

Lo primordial en educación son los valores morales que suponen la comprensión y adquisición de conceptos y formas de actuar de acuerdo con valores sociales de responsabilidad, solidaridad, participación, respeto, justicia, deben conducir a un desarrollo de una moral autónoma, que conlleve una verdadera actitud democrática.

Este es el objeto que se persigue al incluir el eje de valores en el currículo de la escuela básica, a fin de fomentar la reflexión permanente sobre situaciones que contribuyan a crear actitudes críticas frente a nuestra sociedad.

- ✓ La palabra “valor” remite a “lo que importa”.
- ✓ Los valores son las reglas por las que una persona se rige en la vida. Nos marcan una “línea de actuación”.
- ✓ Nos impulsan a hacer o no hacer ciertas cosas.
- ✓ Los valores están presentes y determinan la mayoría de nuestras decisiones, ya sean pequeñas o muy importantes.
- ✓ Todas las personas tienen valores que les ayudan a “orientar sus vidas”.
- ✓ Los educadores debemos tomar conciencia de nuestros valores personales y de nuestros prejuicios en el momento de relacionarnos con los/las niños/as.
- ✓ Darnos cuenta de cómo influyen nuestros valores y prejuicios en la educación de nuestros hijos/as.
- ✓ Actualizar nuestros propios valores para transmitirlos sin miedo y con claridad.
- ✓ Ser conscientes de la importancia de nuestras actitudes y nuestros gestos en relación a "cómo vivir" en presencia de nuestros/as hijos/as.
- ✓ Los padres y madres nos presentamos a los/las niños como "modelos de vida".
- ✓ Promover en nuestros/as hijos/as comportamientos personales o sociales que les ayuden a conformar su escala de "buenos" valores humanos, a desarrollar valores tales como la libertad, la justicia, la tolerancia, la solidaridad, la ecología, el respeto, la gratitud, la generosidad.
- ✓ Educar con NORMAS que ayuden a los niños/as a desarrollar la responsabilidad, el respeto, la constancia.

- ✓ Animarles a que personalicen sus valores reflexionando con una actitud crítica, tomando decisiones y actuando en consecuencia.

Nos preguntamos muchas veces porque es importante y necesario que eduquemos a nuestros hijos a través de los valores. Educar a nuestros hijos para que aprendan a dar valor a algunas conductas y comportamientos les ayudara a convivir de mejor manera y a sentirse bien en el ambiente en que se encuentren.

Los niños no nacen con un conocimiento innato de lo que es correcto y lo que no. Los valores que transmitimos a nuestros hijos moldean su conducta y les enseñan el camino para vivir en paz en un mundo más justo.

Los padres y docentes somos los principales responsables de formar a nuestros hijos como personas. Y eso pasa por transmitirles valores que estructuren en su forma de comportarse y les lleven a actuar como personas responsables, solidarias y respetuosas con el medio ambiente. Personas que tengan valores positivos que fomenten la convivencia.

Cualquier actividad que se realice para fortalecer los valores en la escuela es muy importante, porque permitirá al escolar comparar lo adecuado y lo que no lo es. Ninguna actividad que se realice para fomentar los valores ciudadanos será inútil, por muy pequeña que sea. Con los niños se tendrán que repetir una y otra vez los mismos valores de buenos ciudadanos, buenos estudiantes, buenos compañeros y buenos hijos, para que vayan permeando en la conciencia y empiecen a ser parte de la vida diaria. La tarea de la enseñanza de los valores está más allá del trabajo de maestro y de la atención de los escolares, por eso debe de ser repetitiva e incansable. Se considera que los niños no acatan estos valores, por el ambiente cultural donde viven y las fuerzas de la costumbre que tienen en su casa.

Los valores no deben estar ajenos a la vida diaria de los niños, ya que en cada momento los están aplicando en su ámbito escolar o del hogar. Los maestros tienen muy poco tiempo con los alumnos mientras están en la escuela, cada uno de ellos aportará algo en los valores, pero deben de ser constantes para que sean asimilados.

Donde viven los niños tienen mayor tiempo con los padres, los familiares, el vecino, los amigos, que a lo mejor no tienen esos valores, toman todo eso y los llevan a la escuela, en donde el maestro trata de modificarlos en poco tiempo, con pocos ejemplos y cuando retornan a su ambiente cultural se pierden en parte. En la escuela se tienen actividades con valores que se fortalecen constantemente para que el niño pueda apreciar la diferencia, como son: el reglamento interno de la escuela, las ceremonias a la bandera, el canto de los himnos (nacional, estatal y el escolar), honores a la bandera, juramento a la bandera, el saludo a la bandera. Entre otras, están las participaciones en los festivales y concursos que se organizan permitiendo al niño conocer más de su ámbito social, regional y nacional.

2.2.2.4. Los valores dentro del Aula

Los valores son fundamentales para una buena convivencia dentro del aula ya que aportan a la persona razonamiento, paciencia, tranquilidad y un buen sentimiento en el corazón cuando esta realiza acciones teniendo en cuenta los valores que posee. Por supuesto, nos referimos a valores positivos tales como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la ayuda, el compartir y muchos otros que permitan una buena convivencia a los integrantes de la comunidad educativa y la sociedad. La educación de valores en el aula no solo debe de ser integral sino también compartir una mirada reflexiva que apunten a generar estrategias de intervención para hacer del salón de clases, un espacio natural y efectivo para ir formando los nuevos valores y fortalecer los que se traen de su casa.

En el aula se redacta el reglamento del salón, normas a las que se comprometen a cumplir en beneficio de ellos mismos y de sus compañeros, aportando recomendaciones y sugerencias para la buena convivencia. En la escuela hay una serie de actividades que permite que los alumnos tengan las condiciones adecuadas para una buena enseñanza de valores. Diario los maestros ponen de su parte corrigiendo en los valores que no son los adecuados en el aula, en la escuela, con los compañeros, para orientarlos en cada actividad y acciones que desempeñen. Se tiene que evitar que los alumnos se lastimen o se desgasten cuando no saben o conocen la diferencia de cada valor, que les será de gran ayuda para siempre en su vida futura. Una labor de los maestros y de los padres de familia es generar el conocimiento del mayor número de valores que el niño pueda aprender en el aula y reforzarse en la casa. Así se estarán formando los buenos ciudadanos del mañana.

2.2.2.5. Los valores en el hogar

Son aquellos criterios que guían nuestra forma de interpretar la vida y de actuar frente a ella. Existen valores personales que corresponden a nuestra filosofía de la vida y herencia familiar y valores universales que todos deberíamos compartir. Son aquellos que buscan crear un mundo mejor, un mundo más justo donde seamos todos más felices. Fomentar la tolerancia, la libertad, la solidaridad, la igualdad... permite acercarnos a este objetivo. Y el escenario donde se aprende mejor es el hogar.

Los niños no nacen con un conocimiento innato de lo que es correcto y lo que no. La forma en que actuamos ante nuestros hijos y como les hablamos, los consejos que les damos, son el auténtico núcleo de la educación en valores. Gran parte de los valores que manifestamos cuando somos adultos no son más que una serie de hábitos adquiridos durante la infancia a través del ejemplo de los padres.

A veces se nos olvida que no basta con regañar a los niños cuando hacen algo mal, que lo más importante es felicitarles y mostrarles lo orgullosos que estamos de ellos cuando actúan correctamente. Reforzar la aparición de actitudes que implican valores positivos es fundamental para asegurar su completa adquisición.

2.2.2.6. Desarrollo de los valores

Cada persona tiene sus propias formas de pensamiento e ideología con sus preferencias e intereses. A partir de éstas, los sujetos van dándoles valor a cada cosa, transmitiéndolas en cada acción que realizan; es decir, los valores representan lo que un grupo de personas consideran como lo bueno y lo malo para su convivencia y desarrollo.

La importancia que se le da a los valores se encuentra en la propia persona, considerando la conducta humana, el nivel intelectual y la afectividad. Estos factores no son los únicos que determinan el comportamiento de las personas esto depende de las metas que cada uno pretende lograr, es decir de los valores.

Raths (1967), afirma, “Si una persona sabe bien los valores que desea realizar, su conducta será normalmente decidida, coherente, productiva, mientras que si no trae claridad será desorganizada e inefectiva”. Los niños construyen el conocimiento de los valores por medio de las influencias del medio social; el desarrollo moral está determinado por la amplitud y la calidad general de los estímulos cognitivos y sociales a lo largo del crecimiento del niño(a). Alrededor de los tres años es cuando el niño va adquiriendo conciencia de su personalidad en la cual las nociones morales, como las órdenes y las prohibiciones provenientes de sus padres y madres empiezan a comprenderse.

Estas nociones morales van haciéndose presentes en la y el niño a base de identificarse, de ese querer ser como los padres. Por tanto, los primeros aprendizajes sobre

valores los obtenemos en nuestra familia, ya que es el primer agente educativo y socializante, dentro de ella; el niño asienta las estructuras del comportamiento familiar y el grupo al que pertenece, así se produce la transmisión de los valores culturales y el aprendizaje social de los hijos, por lo tanto, en el hogar es donde se les hace llegar a los niños el conocimiento de valores por medio del ejemplo, la comunicación, los modelos a imitar, el uso intensivo de refuerzos, es decir, la utilización de castigos, premios y la disciplina. Es muy significativo para su aprendizaje el modelo que reciben de sus padres día con día así como fomentar los valores y vivirlos en familia. Diversos autores han estudiado la forma en que el niño aprende valores, cada uno lo hace desde distintos enfoques, pero en lo que todos concuerdan es que el adquirir valores es indispensable para nuestra vida en sociedad, ya que para poder convivir con las personas es necesario llevar a la práctica ciertas reglas que nos dicen lo que es bueno o malo. Una de las obligaciones de la educación es el formar buenos ciudadanos, tolerantes, responsables, solidarios, etc. ya que los alumnos son algo más que inteligencia y pensamiento, son también seres de valores. Por esto educar en valores es conseguir que cada estudiante encuentre el camino de lo que nadie puede hacer por él mismo, desarrollando sus creencias y convicciones.

Garza (2000) nos dice: “educar en los valores es redescubrir los procesos de crecimiento que todo ser humano debe desarrollar para acrecentar su calidad de vida: confianza, respeto, disciplina, responsabilidad y autocrítica.”.

Como ya se mencionó antes, vivimos en una sociedad con una doble moral, por eso la escuela debe ayudar a las nuevas generaciones a identificar y clasificar sus valores para que las y los alumnos tomen decisiones propias. Ya que una sociedad sin valores está deshumanizada, por esto mismo cada uno de sus integrantes debe interiorizarlos porque al enseñar valores se desea que el ser humano se desarrolle íntegro, físico,

emotivo, intelectual, moral, cívica y espiritualmente y que desarrolle el respeto suficiente por sí mismo y por los demás. Mencionamos 2 valores que influyen en la convivencia dentro de la escuela.

✓ **Responsabilidad**

La responsabilidad es la capacidad para asumir las consecuencias de nuestros actos y decisiones, tanto para nuestra propia persona como para los demás y nuestro entorno. Cuando somos responsables mantenemos el orden entre nosotros y nuestro entorno, y es necesario que a una o un niño desde pequeño(a) se le vaya enseñando la responsabilidad no como algo obligatorio sino mostrándole las posibles consecuencias que tendría el actuar de una cierta forma. “La responsabilidad es aquella cualidad de la acción que hace posible que las personas se les pueda demandar que actúen moralmente. Puesto que los hombres y las mujeres son responsables de sus actos, se les puede pedir cuentas de por qué lo hacen y también de los efectos que de esas acciones se derivan para las otras personas o para la naturaleza”.

Carreras (1999) nos dicen que “la responsabilidad es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna teniendo dos vertientes: el individual y el colectivo” La vertiente individual es la capacidad de una persona de aceptar las consecuencias de sus actos y la vertiente colectiva es la capacidad de influir en las decisiones de una colectividad asumiendo de forma colectiva las consecuencias tanto positivas como negativas. Debemos inculcar el valor de la responsabilidad a las y los niños porque es una parte integrante de su formación, ya que adquirir el valor de la responsabilidad servirá para que en un futuro y durante su crecimiento vayan siendo responsables en todos sus actos.

✓ Tolerancia

La tolerancia se funda en reconocer el hecho de que nadie es dueño de la verdad y de que todas las personas merecen respeto, por esto mismo, la tolerancia es pluralmente, una actitud importante para integrarse en una sociedad plural y para que se presente un clima para un diálogo entre personas que se acepten porque se reconocen como seres humanos y quieren comprenderse y estimularse dialogando en un plan de comprensión, confianza e igualdad. En el mundo infantil, la tolerancia se manifiesta al permitir que los integrantes de la familia se expresen libremente, al reflexionar sobre la importancia de respetar los diversos gustos respecto a programas de televisión, la música o la forma de vestir, pero también al reconocer algunas agresiones que se pudieran dar como el burlarse de las niñas por realizar juegos diferentes a los niños, al no permitirles jugar fútbol o al mofarse de alguna opinión expresada en determinado momento.

Así, respetar y cuidar que los otros sean, piensen y actúen de forma diferente a la nuestra no sólo es un acto de tolerancia, sino un mecanismo que coadyuva a que los demás acepten también las características y preferencias propias. Alcázar nos dice: “La tolerancia, entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, como comprensión y flexibilidad, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces un valor de enorme importancia”.

Podemos decir entonces que la tolerancia enfoca muchos factores como el reconocimiento y aceptación de las diferencias entre las personas, el aprender a escuchar a los demás, comunicarse para así poder entenderse; es decir, es el reconocimiento de la diversidad cultural.

Gil (1998) “La tolerancia es una forma de libertad, estar libres de prejuicios y dogmatismos. La persona tolerante es dueña de sus opiniones y de su conducta.” Mayor Federico, Ex-Director General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) opina: “Tolerancia no es hacer concesiones, pero tampoco es indiferencia. Tolerancia es conocer al otro. Es el respeto mutuo mediante el entendimiento mutuo. Debemos abandonar los viejos mitos y aplicar el resultado de los estudios realizados recientemente: el hombre no es violento por naturaleza. La intolerancia no es parte de „nuestros genes“. El miedo y la ignorancia son las raíces que causan la intolerancia y sus patrones pueden imprimirse en la psique humana desde muy temprana edad”.

2.2.2.7. Los valores en la Educación preescolar

2.2.2.7.1. Características de los niños de educación preescolar

Los niños de tres a seis años se encuentran en el periodo de crecimiento más interesante de la niñez, en el que muestra una actitud comunicativa, curiosidad por los objetos de su alrededor, una forma de ser tan natural, de expresarse, de sorprenderse, y su franqueza, le ayudan a comprender y entender lo que piensan y desean ser.

El niño no sólo se desarrolla en la escuela, pues al entrar a dicha institución trae consigo distintos conocimientos previos, relacionados con el entorno que los rodea; estas enseñanzas compaginan con los conocimientos que aprenderá en la escuela, es una labor conjunta, de padres y profesores en beneficio del menor.

La investigación de Jean Piaget aporta a la Psicopedagogía la Teoría del Desarrollo de la Inteligencia, pues demuestra la forma de cómo se construye el conocimiento, desde las primeras formas de relación con el medio social y material, demostrando que los seres humanos pasamos por una serie ordenada y predecible de cambios. Piaget,

demuestra que ésta avanza a través de una serie de etapas, puesto que es un proceso constante de organización y reorganización de estructuras. La teoría de Piaget explica que el crecimiento mental se desarrolla a partir de la interacción e influencias con el medio, en el que intervienen sus experiencias y capacidades; sin olvidar que el desarrollo mental es una construcción continua y progresiva, construye un período de intenso aprendizaje y desarrollo. Al incorporarse por primera vez a un grupo social más amplio que su entorno familiar le ayuda a enfrentarse a su realidad y experimentar la sensación de libertad que se obtiene al estar lejos de sus padres, pero no sucede siempre pues hay alumnos que tienen un lazo materno intenso y romper con él les puede causar tensión y es aquí en donde entra una de las tareas de la escuela ya que les ayuda a desarrollar su autonomía, es decir, permitir que las y los alumnos hagan las cosas por sí mismos. Y es así como se dan cuenta de su realidad, y van desarrollando su afecto por otras personas, forman patrones de liderazgo, amistad y enemistad, adquieren una estabilidad que antes no tenían, es principalmente a través del juego como se va logrando su socialización. Barajas Verónica nos dice “Las primeras reglas de moral que el niño adquirirá son las de obediencia y la del bien, a través de los hábitos del juego aprende las normas morales de manera divertida, pues en ellos existen ciertas reglas que si se quiere seguir jugando se debe de actuar. Por lo que resulta importante recalcar la importancia del juego en la edad preescolar.”. En este período las y los niños de educación preescolar están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a darse cuenta de las características que los hacen especiales, a entender algunos rasgos relacionados con el género que distinguen a mujeres de varones y los que los hacen semejante, a expresar sus ideas sobre sí mismos y a escuchar las de otros.

Valdés Francisco & Vargas Daniel (1982) nos hablan del tema diciendo que “Las características del niño, su capacidad mental, intereses, impulsos y constitución física deben ser conocidas por el educador, para poder comprenderlo; pero lo que más importa a la educación actual es la acción, su sentido pragmático; es decir que el niño aprenda haciendo”. La riqueza de la fantasía de la y el niño de educación preescolar se manifiesta en su afición por los cuentos y su colorido en el que se describen acciones que ejercen un poderoso atractivo para compartir y darle de manera indirecta sentido a su afecto con otras personas. Otra de la características en esta etapa es el animismo, en el cual la y el niño le atribuye vida a objetos inanimados al concebirlos como vivos y dotados de intenciones. Es decir, el niño les otorga vida a los objetos, voluntad y deseo.”.

Es de suma importancia que el preescolar ingrese a la escuela ya que hace referencia a las relaciones que establece el alumno en su ámbito familiar, social y cultural, así como su afectividad, la construcción de conocimientos, la integración de su imagen corporal y la formación del sentido de pertenencia al grupo sociocultural.

Casals Ester & Delfis Otilia (2000) nos dicen que: “La escuela transmite contenidos pero también formas de ser y de comportarnos, las cuales están llenas de valores y estas formas pueden ayudar o no a una correcta formación de los niños y niñas.”

Grass (2000) sostiene que valores tales como: honestidad, lealtad, identidad cultural, respeto, responsabilidad, solidaridad, tolerancia, etc. son fundamentales para el convivir pacífico de la sociedad, de los cuales la sociedad vive e incluso son intangibles y nadie los puede cambiar, solo uno mismo de la manera que se da a conocer a los demás o también con las experiencias de la vida. El valor como cualidad no posee un carácter real si por real entendemos las cualidades primarias y secundarias de los

sentidos: forma, movimiento o el color. Todo lo contrario el valor tiene un carácter ideal, su aprehensión no tiene lugar por un acto de los sentidos ni de la razón, sino del corazón, la internalización de los valores empieza con el conocimiento de los mandamientos de Dios y la obediencia constante en todas las acciones que toma el ser humano.

Ortega (2001) sostiene que los valores son contenidos explícitos o implícitos, inevitables en la educación, hablar de la educación en valores forma parte de la conciencia de una sociedad que reclama una educación distinta, que tenga como horizonte la formación de la persona en la totalidad de sus dimensiones, se trata en definitiva, de iniciar una nueva andadura que permita cambiar el estilo de vida de nuestras escuelas, un nuevo enfoque en los aprendizajes y un cambio en la mentalidad de la sociedad que demanda una educación menos centrada en los aprendizajes instructivos y más en aquellas competencias que permitan la formación integral de la persona.

2.2.2.8. Los valores mediante el juego

El jugar le ayuda a los niños a realizar un proceso de autonomía a partir de la interacción con las demás personas. Se vivencian los valores cuando: se aprende a tomar la perspectiva de la otra persona. Por ejemplo durante las dramatizaciones el niño o la niña se sitúan en lugar del otro. Se aprende a autorregularse y auto controlarse, por ejemplo una niña o un niño pueden tener muchas ganas de tirarse por el tobogán, pero tiene que hacer fila y esperar su turno.

El juego desempeña un papel central e importante en el desarrollo de las y los alumnos de educación preescolar, y por ello se les dedica la mayor parte del tiempo a esta actividad, misma que le servirá para la socialización con sus compañeros y lo preparará para una actividad posterior, además de que le ayuda a desarrollar su

creatividad e imaginación. Pero esto no es lo único que el juego logra desarrollar en las y los alumnos pues también aumenta su lenguaje que refleja y manifiesta la realidad ya que está condicionado por la vida social y es transmitido por generaciones anteriores.

El juego es un espacio en donde el ser humano supera las condiciones de su medio y produce con ellos algo nuevo. Froebel Federico quien acuñó el término de jardín de niños, introdujo el juego y lo definió como el producto más puro y espiritual del hombre, o sea, que el juego da a conocer el más alto grado de desenvolvimiento del niño y la niña, ya que es la manifestación libre del interior mismo.

2.2.2.9. Los valores en el proceso educativo

Cuevas (2004) la educación sobre los valores está siendo un tema debatido en la actualidad por varios autores con diferentes opiniones, ya sean subjetivos como objetivos hay diferentes teorías con profundidad responsable, a la luz de los grandes maestros, siguen escribiendo y demostrando sabiduría que a todos nos acoge. Multitud de eminencias respetables que se atreven y osan seguir dilucidando temas de tan enjundiosa envergadura. Esto conduce a la urgente necesidad de hacer algo, en un ambiente como el que corresponde vivir, en el que se ha ido trocando la priorización de determinados pilares, dentro de la sociedad familiar y, por ende, la de su entorno, se debe estar bien consciente de no interpretar la educación en valores como algo sustantivo que se ha de imponer al educando, esto viene a ser algo más, pues, es todo un proceso de asimilación y de proposición de lo que vale para la persona que puede luchar por hacerlo suyo cada vez más y mejor (el amor no se impone, se propone). Es el camino de formación, en una dinámica interna de purificar, asumir, asimilar, completar y dinamizar la personalidad, dentro de una cultura social que a su vez, tiene valores sobre los cuales o desde los cuales influye. Cabe destacar, que el mundo a través de sus más insignes organizaciones, se

preocupa por fomentar los valores universales, con la urgencia que la desintegración requiere. La tolerancia es como la piedra angular para encontrar y establecer el equilibrio entre dos situaciones controvertidas; es lo contrario de estar siempre a la defensiva, respeto por la opinión ajena; encierra también la belleza a los casos diferentes. Igualmente a las prácticas: costumbres, hábitos, gustos. A la política, religión y ¿Por qué no?, a la moral. Es como un margen de diferencia permisible, no solo en la calidad de las cosas, sino también en la manera de ser de las personas. Las personas se ven envueltas, son consecuencia en muchas ocasiones, de falta de comprensión, de no saber manejar el valor del dialogo abierto y lógico. El clima de crispación de muchas veces hay que vivir, es generalmente provocado por la intransigencia que es el antónimo de la tolerancia, o sea, su anti-valor.

III. HIPÓTESIS

La aplicación de un taller de convivencia democrática para desarrollar los valores en los niños de 4 años de Educación Inicial en la Institución Educativa Privada Grandes Talentos. Trujillo año 2018.

3.1. Hipótesis h. Nula Ho: La aplicación de un taller de convivencia democrática para no desarrollar los valores en los niños de 4 años de educación inicial en la institución educativa privada Grandes Talentos. Trujillo año 2018.

3.2. Hipótesis h. Alternativa Ha: La aplicación de un taller de convivencia democrática mejorará para desarrollar los valores en los niños de 4 años de educación inicial en la institución educativa privada Grandes Talentos. Trujillo año 2018.

IV. METODOLOGIA

4.1. Diseño de investigación

El diseño de la investigación utilizado fue pre experimental.

El grupo experimental participa activamente en un “taller de convivencia democrática para desarrollar los valores en los niños de 4 años de educación inicial en la en la I.E.P. Niños Brillantes. Trujillo año 2018.”

Para llevar a cabo este trabajo se seguirá una metodología cualitativa, dado que se ha experimentado, en un contexto real, en primer lugar una sensibilización ante problema, la necesidad actual de una educación en valores, y tras esta sensibilización se han desarrollado deseos de cambio.

4.2. Población y muestra:

4.3. Población

El área donde se realizó el estudio está ubicada en el distrito La Esperanza, la institución educativa particular cuenta con nivel inicial, la cual acoge a los niños de tres, cuatro y cinco años de edad, dicha aula es de espacio medio y está acorde a la cantidad de niños. Está conformada por los niños en la I.E.P. Grandes Talentos. Trujillo año 2018.

Tabla N° 1: Población

EDAD	SECCION	SEXO		TOTAL
		M	H	
3 años	Aula Amarilla	8	10	18
4 años A	Anaranjada	9	7	16
4 años B	Turquesa	9	8	17
5 años	verde	10	11	21
				72

Fuente: Nomina de matrícula del 2018

4.2.1. Muestra

Está conformada por los niños de 4 años del aula turquesa de la institución educativa Grandes Talentos de la ciudad de Trujillo.

Tabla N° 2: Muestra

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	SECCION	N° ESTUDIANTES	
			HOMBRES	MUJERES
Grandes Talentos	ESTUDIANTES DE 4 AÑOS	AULA TURQUESA	8	9
TOTAL			17	

Fuente: Nomina de matrícula del 2018

4.3. Definición y operacionalización de las variables

Variable 1: Convivencia democrática

Ramos (2001) enfatiza que los valores pedagógicos, son la manera o estrategia a utilizar para enseñar a la gente a actuar con amor, tolerancia, solidaridad, perseverancia, autoestima y auto confianza entre otros valores.

Variable 2: Desarrollar los valores en los niños

Refiere Garrel (2000), refiere que los valores morales representan convicciones y sentimientos básicos que mueven a las personas a actuar, sustentan la razón de ser de la convivencia. De allí, la importancia de que en la escuela los docentes en su rol de líderes en el aula promuevan la educación en valores sustentados en los códigos éticos-morales y actitudes de ejemplo coherentes entre lo que dicen y lo que hacen, para consolidar o reforzar en los estudiantes, los principios aprendidos en el hogar.

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Los datos serán obtenidos mediante la utilización de un conjunto de técnicas e instrumentos de evaluación, que permitirán conocer el efecto de la aplicación de la variable independiente sobre la variable dependiente. Por ello, en la práctica de campo se aplicará la técnica de la observación mediante el instrumento de la lista de cotejo.

Dichos instrumentos fueron validados por cinco expertos de los cuales tres brindaron opiniones para la mejora de los mismos, los cuales permitieron evaluar satisfactoriamente el proceso. A continuación se presenta una descripción de las técnicas e instrumentos a utilizar.

4.4.1. Guía de Observación

Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008) la observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro

sujeto. En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula. De acuerdo a esta técnica el instrumento que se utilizará es la lista de cotejo.

4.4.2. Lista de cotejo

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas), al lado de los cuales se puede calificar, un puntaje, una nota o un concepto.

Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008) Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. En el trabajo directo en el aula se sabrá qué y cuánto se quiere evaluar. Las tablas de cotejo pueden ser de gran ayuda en la transformación de los criterios cualitativos en cuantitativos, siempre y cuando dichas decisiones respondan a los requerimientos efectivos en el aula.

4.5. Plan de análisis

Una vez recopilados los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no hasta con recolectar los datos, ni con cuantificarlos adecuadamente. Una simple colección de datos no constituye una investigación. Es necesario analizarlos, compararlos y presentarlos de manera que realmente lleven a la confirmación o el rechazo de la hipótesis.

Rodríguez (2003) el procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos.

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de un programa de comprensión lectora basados en el enfoque colaborativo utilizando cuento, mejora el logro de aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes de la muestra.

En esta fase del estudio se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Asimismo, se utilizó la estadística no paramétrica la prueba de “t” para comparar la mediana de dos muestras relacionadas y determinar si existen diferencias entre ellas, se utilizó para la contratación de la hipótesis, es decir si se acepta o se rechaza.

Tabla N° 3: Escala de evaluación

Tipo de Calificación	Escala de calificación		Descripción
	Cuantitativa	Cualitativa	
	(16-20)	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	(11-15)	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	(0-10)	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Diseño Curricular Nacional (DCN)

4.6. Matriz de Consistencia:

Problema	Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicador
<p>¿Cómo influyen los talleres de convivencia democrática para desarrollar los valores en los niños de 4 años de educación inicial en la institución educativa privada grandes talentos. Trujillo año 2018?</p>	<p>V.I Talleres de convivencia.</p>	<p>Ramos (2001) enfatiza que los valores pedagógicos, son la manera o estrategia a utilizar para enseñar a la gente a actuar con amor, tolerancia, solidaridad, perseverancia, autoestima y auto confianza entre otros valores.</p>	<p>Relación consigo mismo</p>	<p>-Expresa su desagrado y desconcierto frente a situaciones de incumplimiento de los acuerdos y deberes pactados.</p>
	<p>V.D Desarrollar los valores en los niños</p>	<p>Refiere Garrel (2000), refiere que los valores morales representan convicciones y sentimientos básicos que mueven a las personas a actuar, sustentan la razón de ser de la convivencia. De allí, la importancia de que en la escuela los docentes en su rol de líderes en el aula promuevan la educación en valores sustentados en los códigos éticos-morales y actitudes de ejemplo coherentes entre lo que dicen y lo que hacen, para consolidar o reforzar en los estudiantes, los principios aprendidos en el hogar.</p>	<p>Relación con los demás</p> <p>Respeto</p> <p>Solidaridad</p>	<p>-Expresa sus ideas, opiniones y propuestas frente a sus compañeros</p> <p>Tiene la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un logro o una meta propuesta.</p> <p>Desarrolla la capacidad de intercambio de ideas para lograr un mayor bien en un clima de paz.</p>

4.7 Principios Éticos Respeto por las personas:

Es uno de los principios fundamentales de la investigación: Es el reconocimiento de una persona como un ser autónomo, único y libre. También significa que reconocemos que cada persona tiene el derecho y la capacidad de tomar sus propias decisiones. El respeto por una persona garantiza la valoración de la dignidad. Entre los elementos de la autonomía se incluyen:

- Capacidad mental, la habilidad de comprender y procesar información.
- Voluntariedad, libertad del control o influencia de otros.

Por lo tanto, los sujetos tienen autonomía plena cuando tienen la capacidad de comprender y procesar información, y la libertad de ofrecerse como voluntarios en investigaciones, sin coerción o influencia indebida por parte de otros.

Entre las reglas derivadas del principio del respeto por las personas se incluyen:

- El requisito de obtener consentimiento informado.
- El requisito de respetar la privacidad de los sujetos de investigación.

Obediencia: Este principio nos indica el proceso que conduce de la escucha atenta a la acción, que puede ser duramente pasiva o exterior o, por el contrario, puede provocar una profunda actitud interna de respuesta:

- El requisito de utilizar obediencia son necesarios para mantener el orden y edificar un carácter fuerte.
- Los requisitos de asegurar la obediencia es que debemos actuar con mucho entendimiento y tacto en nuestro trato.

Creatividad: El principio de la creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales. Las claves para potenciar la creatividad:

- El requisito como componente transversal en los niveles de Inteligencia Emocional, está presente en los procesos de búsqueda y elección de nuestro "elemento".
- El requisito de Constancia, trabajo y control: los procesos de creatividad se caracterizan por un nivel elevado de esfuerzo, planificación, reiteración y realimentación.

Equilibrio entre los tres principios

La Comisión tuvo la intención de que cada uno de los tres principios tuviera la misma fuerza moral; lo cual significa que en ciertas situaciones los tres principios podrían estar en conflicto entre sí. Por ejemplo, se podría derivar del principio del respeto por las personas que se debería limitar la participación de niños en investigaciones porque éstos no son capaces de tomar decisiones por sí mismos. Sin embargo, del principio de la creatividad se podría derivar que se debe involucrar a niños en estudios porque así se les brindaría la oportunidad de beneficiarse de la investigación. Más bien, tenemos que considerar cada caso en particular y basarlo en sus propios méritos a la luz de los tres principios.

V. RESULTADOS

La investigación tuvo como objetivo general definir la influencia del taller para una mejor convivencia democrática y así desarrollar los valores en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Identificar cuáles son las características de la convivencia escolar en los niños de 4 años en la I.E.P “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

En el estudio también se determinó que se debe integrar a los niños en el conocimiento y la valoración ética y moral de la misma mediante la transmisión y el ejercicio de los valores que hacen posible la vida en sociedad en los niños de 4 años y concienciar al alumnado de la importancia práctica que tiene este valor no sólo para la vida escolar y académica sino para todo proyecto de vida que se propongan a realizar.

5.1. Resultados

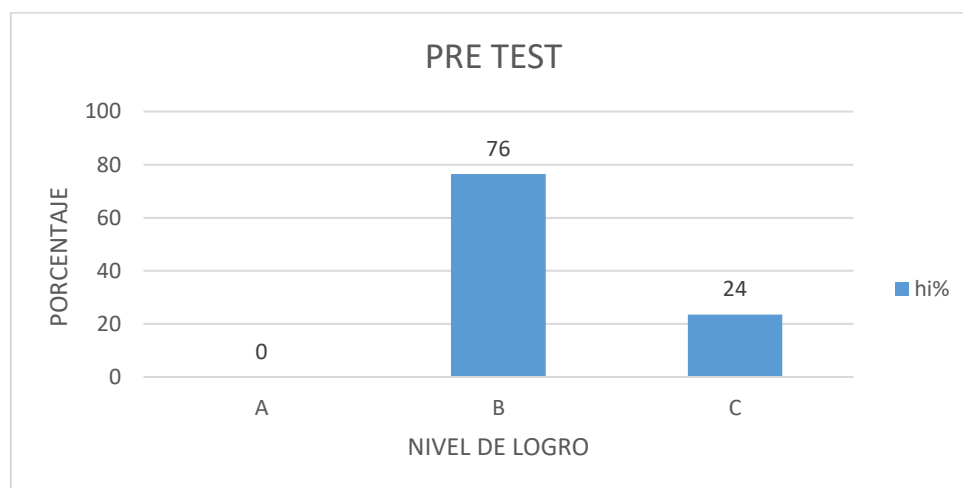
RESULTADOS DEL PRE TEST

Tabla N° 4: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra a través de un pres test

Nivel de logro de Aprendizaje	Fi	hi%
A	0	0
B	13	76
C	4	24
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 1: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.



Fuente: tabla N° 4

En la tabla N° 04 y en el grafico N° 01, se observa que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A; un 76 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 24% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje C, es decir en inicio

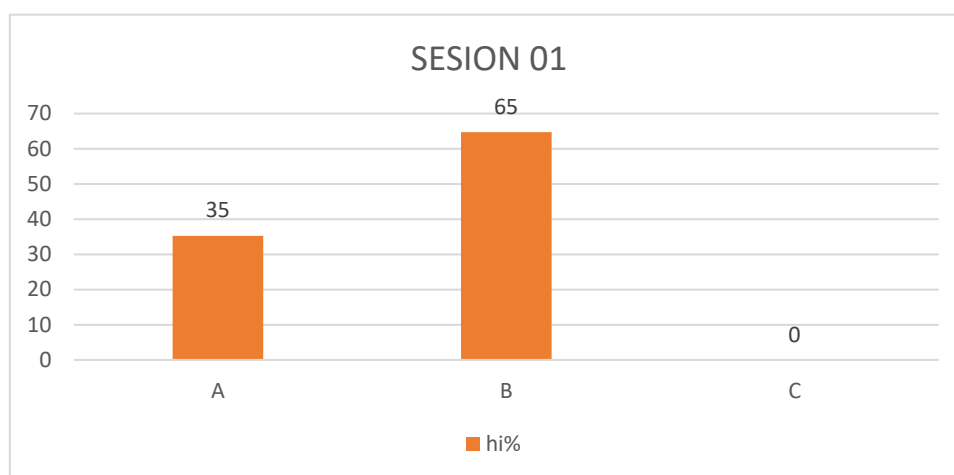
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

Tabla N° 5: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	6	35
B	11	65
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 2: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 5

En la tabla 05 y en el gráfico N° 02, se observa que el 35% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A; un 65 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 24 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de aprendizaje de inicio, es decir C.

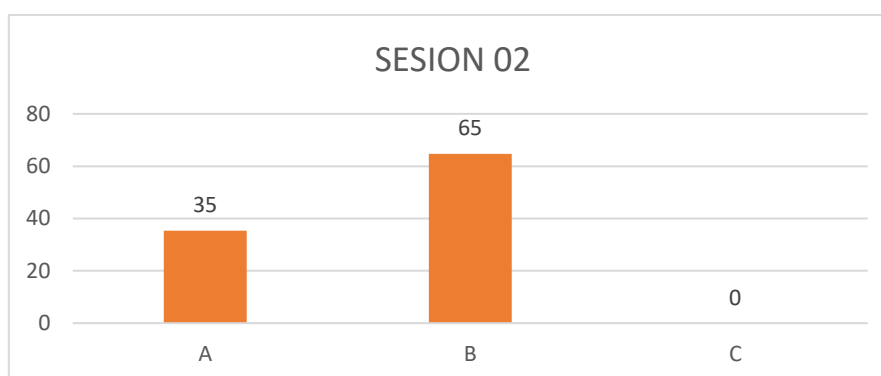
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

Tabla N° 6: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	6	35
B	11	65
C	0	0
Total	20	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 3: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N 6

En la tabla 06 y en el grafico N° 03, se observa que el 35 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A; mientras que el 65% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 0 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de aprendizaje en inicio, es decir C.

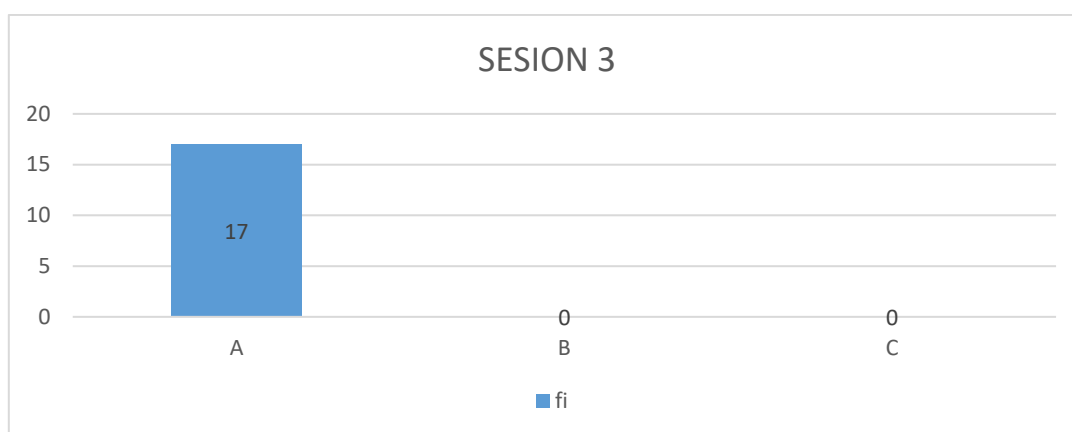
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

Tabla N° 7: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra.

Nivel de logro de Aprendizaje	Fi	hi%
A	10	24
B	07	76
C	3	0
Total	20	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 4: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N° 7

En la tabla 07 y en el grafico N° 04 se observa que el 24% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje no previsto, es decir A; mientras que el 76% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

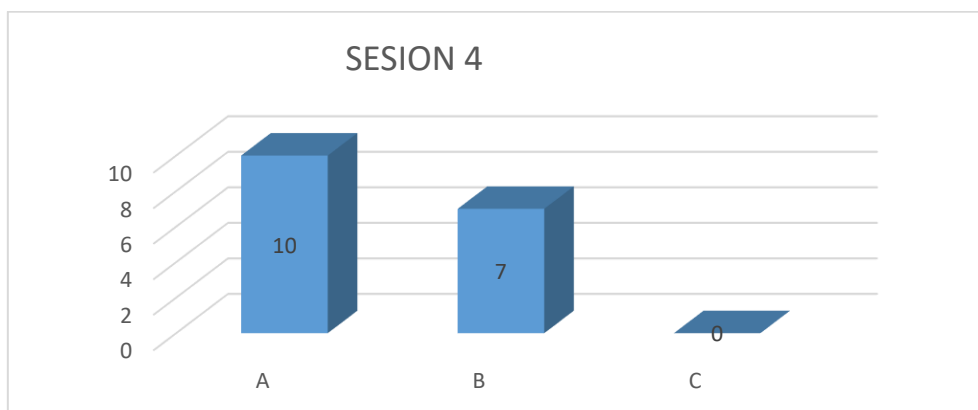
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

Tabla N° 8: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	10	59
B	7	41
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 5: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N° 08

En la tabla N° 08 y en el gráfico N° 05 se observa que el 59% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje no previsto, es decir A; mientras que el 41% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

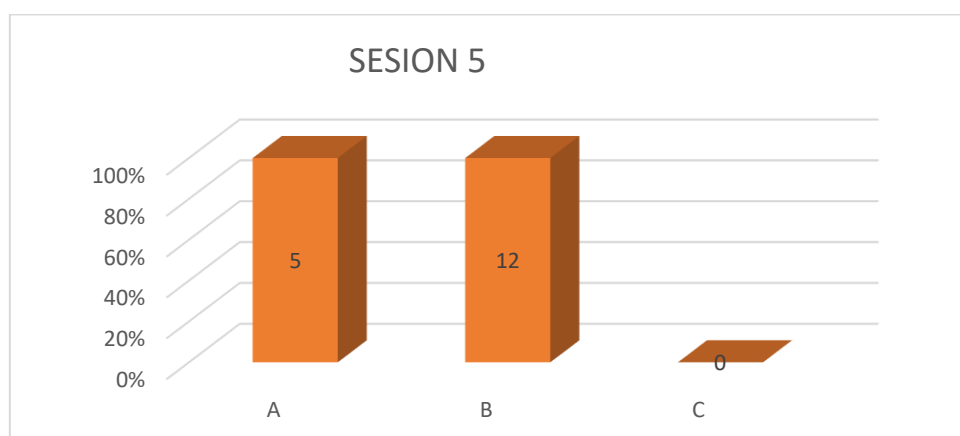
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 5

Tabla N°9: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	Fi	hi%
A	5	29
B	12	71
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 6 :Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla 9

En la tabla 9 y en el gráfico 6, se observa que el 29 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje destacado, es decir A, mientras que el 71% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso B y un 30% se encuentran en un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

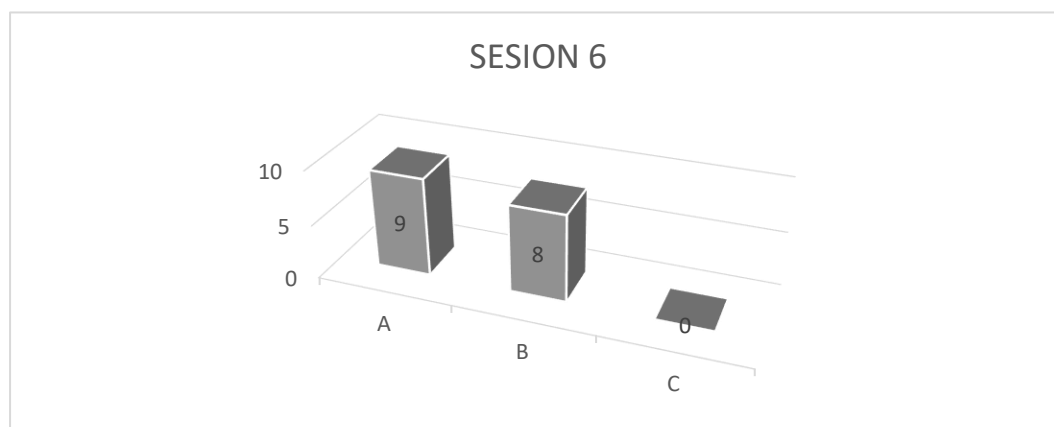
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 6

Tabla N°10: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	9	41
B	8	59
C	0	0
Total	20	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 7 : Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N° 10

En la tabla N° 10 y en el gráfico N° 07 se observa que el 41% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A; mientras que un 59% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

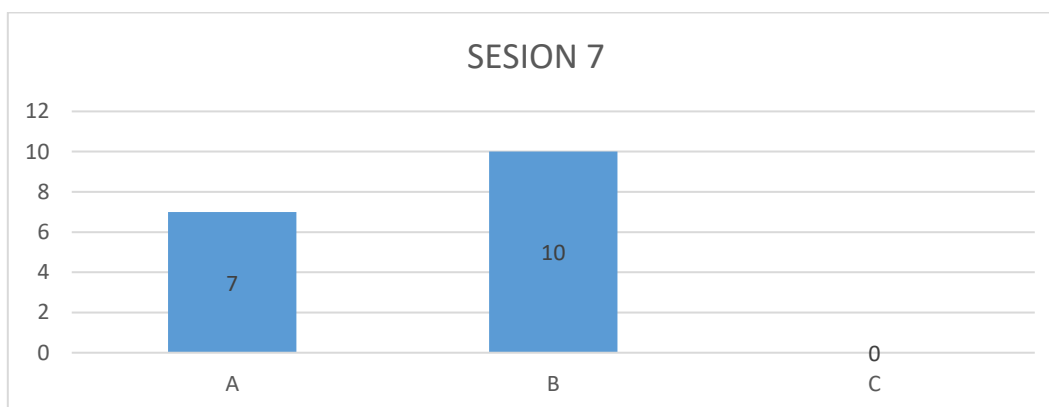
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 7

Tabla N° 11: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	7	41
B	10	76
C	0	0
Total	20	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 8: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N° 11

En la tabla N°11 y en el grafico N° 08 se observa que el 45% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A; mientras que, un 35% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y un 20% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

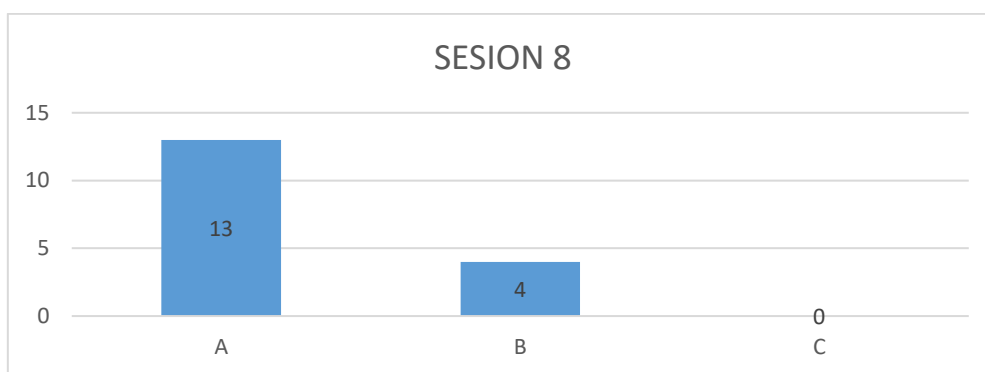
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 8

Tabla N°12: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	Fi	hi%
A	13	76
B	4	24
C	0	0
Total	20	100

Fuente: Matriz de notas

Gráfico N° 9: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N°12

En la tabla N° 12 y en el gráfico N° 09 se observa que el 76% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 24% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B y 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

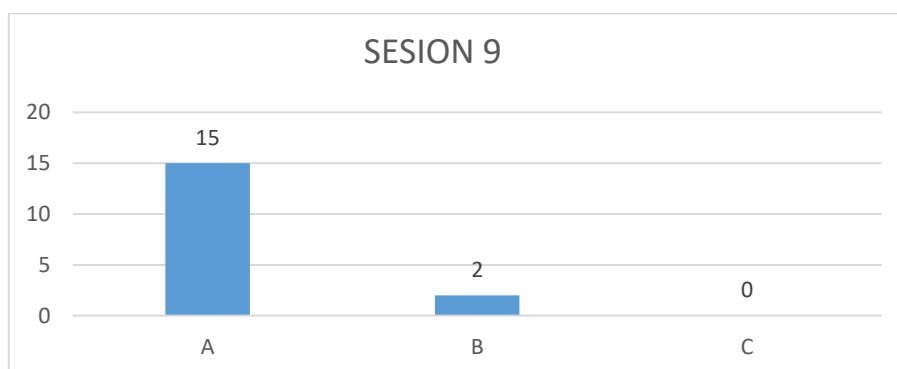
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 9

Tabla N° 13: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	Fi	hi%
A	15	88
B	2	2
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 10: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N°13

En la tabla N° 13 y en el grafico N° 10 se observa que el 100% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

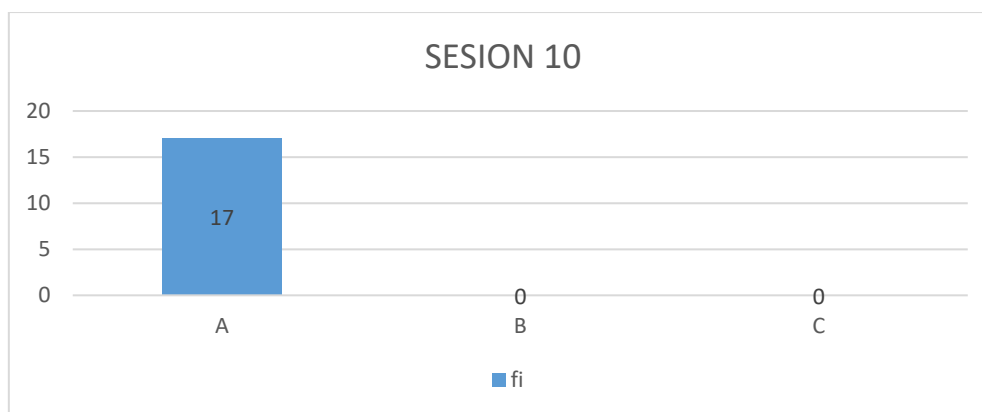
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

Tabla N°14: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 11: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N°14

En la tabla N° 14 y en el grafico N° 11 se observa que el 100% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

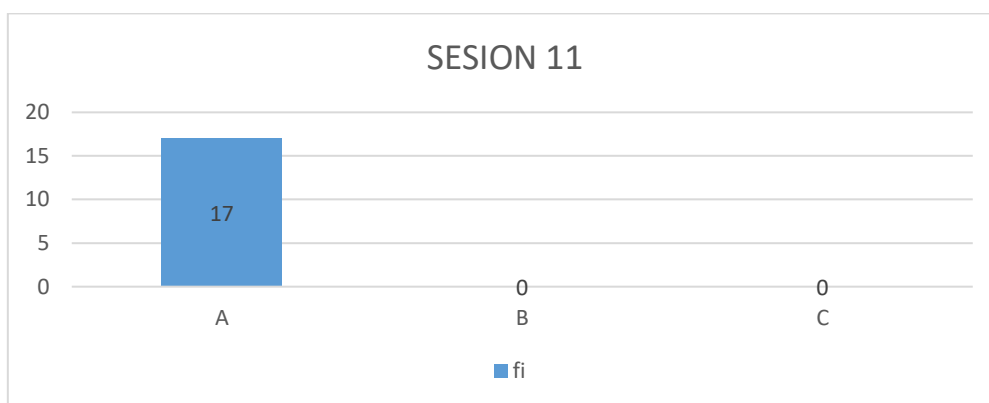
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 11

Tabla N° 15: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 12: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N°15

En la tabla N° 15 y en el grafico N° 12 se observa que el 100% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir.

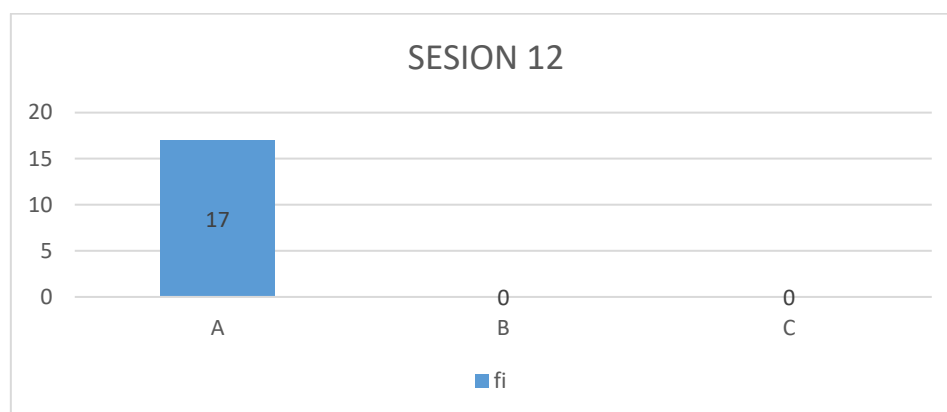
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 12

Tabla N°16: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 13: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



Fuente: Tabla N°16

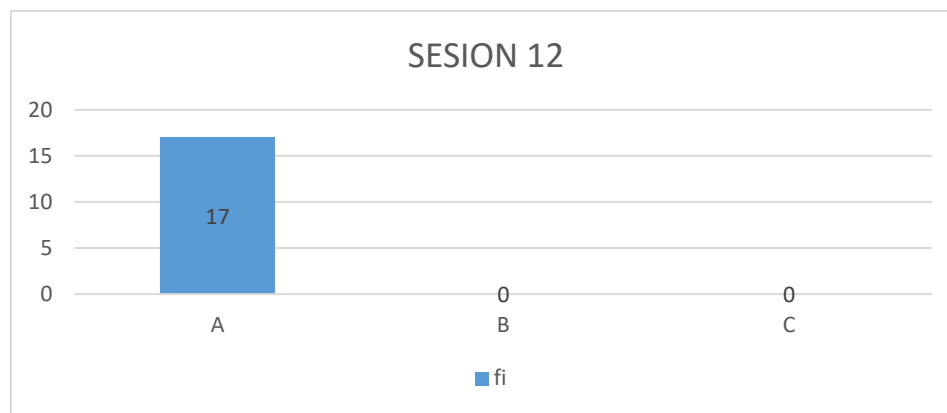
En la tabla N° 16 y en el grafico N° 12 se observa que el 100% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro.

Tabla N°17: Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra a través de un pos test

Nivel de logro de Aprendizaje	fi	hi%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
Total	17	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 14: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje de los estudiantes de la muestra



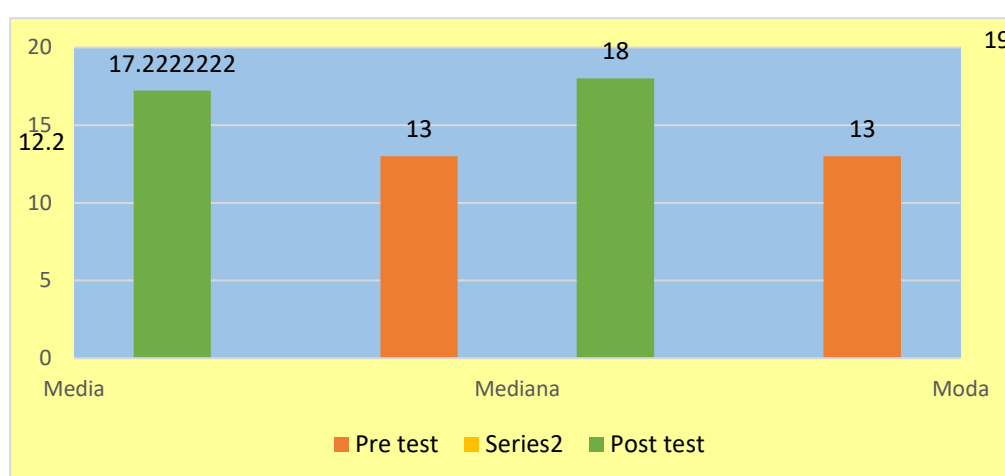
Fuente: Tabla N°17

Se observa después de aplicar el pos test que un 100% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto, es decir A, un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro.

Tabla N°18: Distribución de medidas de tendencia central

	Pre test	Post test
Media	12.2	17
Mediana	13	18
Moda	13	19

Grafico N° 15: Distribución Porcentual de las medidas de tendencia central del pre-test y post-test sobre la mejora de Aprendizaje en los estudiantes de la muestra.



Fuente Tabla 18

En la Tabla 18, la media del pre-test es de 11.6, y el pos-test es de 15.0 el cual se muestra que habido una mejor significativa en el logro del aprendizaje. Se aprecia que en el pre-test la mediana es de 11.5 y en el pos-test es de 16.0 el cual indica se está estandarizando y mejorando n el logro del aprendizaje. También se observa, la moda del pre-test es de 10 y en el post-test es de 16.0 el cual se muestra que habido una mejora significativa en el aprendizaje.

Tabla N°19: Distribución medidas de dispersión del pre test y post test

medidas de dispersion	Pre test	Post test
Varianza	2.19	1.07
Desviación Estándar	1.48	1.03
coeficiente de variación	0.12	0.06

Fuente: matriz de notas

En la tabla 19, la varianza del pre-test es de 2.19, y en el post- test es de 1,07 el cual se muestra que habido una mejora significativa en el logro del aprendizaje .Se aprecia que en el pre-test con una desviación estándar de 1.48 y en el post test de 1.03 el cual indica se está estandarizando y mejorando en el logro del aprendizaje. También se observa, el coeficiente de varianza del pre-test es de 0,12, y en el post test es de 0,06, el cual se muestra que habido una mejora significativa en el aprendizaje.

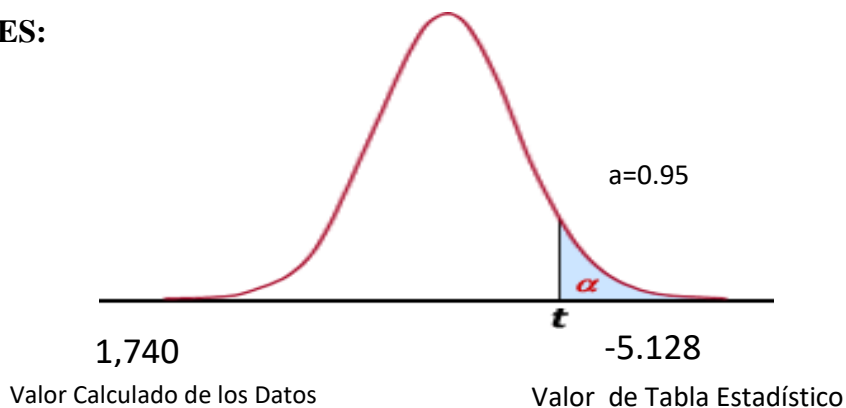
HIPÓTESIS NULA: Hay diferencia entre los grupos

HIPÓTESIS ALTERNATIVA: No hay diferencia entre los grupos

NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: Prueba T de Student

REGIONES:



Se Acepta, por lo tanto hay diferencia significativa entre los grupos, mediante la prueba estadística t de Student a un nivel de significancia del 5%.

5.2. Análisis de Resultados.

La discusión de la presente investigación estará organizada en tres partes, primero están los objetivos específicos que se ven reflejados en los resultados obtenidos a través del pre-test y post- teste respectivamente, para finalizar se tendrá a la hipótesis de investigación la cual se analizara buscando antecedentes o referentes teóricos que afiancen o rechacen los resultados obtenidos.

1. Respecto al primer objetivo específico: Identificar cuáles son las características de la convivencia escolar en los niños de 4 años en la I.E.P “Grandes Talentos” Trujillo 2018. **1.** El taller de convivencia democrática para desarrollar interactúen en experiencias que favorezcan su desarrollo y la formación de valores que intervienen en la acción moral del niño, para que logren alcanzar el crecimiento personal, que logren realizarse como personas, únicas y responsables de su propia vida, lo cual surge para hacer realidad los valores fundamentales del ser humano de acuerdo con las condiciones de las mismas

Tal como se afirma en los resultados del pre test; a través de la tabla 4 y gráfico 1; los estudiantes demostraron poca habilidad en el desarrollo psicomotor. En donde el 24% de los estudiantes obtuvieron un nivel de logro de aprendizaje C, que significa que están en inicio del aprendizaje, debido a la falta de práctica de valores. Este resultado se relaciona con la investigación realizada por Ramos (2001) cabe destacar que los valores pedagógicos, enseñan a la niños a actuar con amor, tolerancia, solidaridad, perseverancia, autoestima y auto confianza entre otros valores.

2. Respecto al segundo objetivo específico: Integrar a los niños en el conocimiento y la valoración ética y moral de la misma mediante la transmisión y el ejercicio de los valores que hacen posible la vida en sociedad en los niños de 4 años en la I.E.P “Grandes Talentos” Trujillo 2018.

Al aplicar el instrumento de investigación, los resultados del pre test demostraron que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto; es decir A, un 76 de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso; es decir B, y un 24% tienen un nivel de logro de aprendizaje en inicio decir C; de El Marco de Acción de Dakar-Foro Mundial de Educación (2000). “Desde la primera infancia y a lo largo de toda la vida los educandos del siglo XXI requerirán el acceso a los servicios de educación de alta calidad, que respondan a sus necesidades y que sean equitativos y atentos a la problemática de los géneros. Esos Servicios no deben generar exclusión ni discriminación alguna.

.3. Respecto al tercer objetivo: Concienciar al alumnado de la importancia práctica que tiene este valor no sólo para la vida escolar y académica sino para todo proyecto de vida que se proponga realizar en los niños de 4 años en la I.E.P “Grandes Talentos” Trujillo 2018. al aplicar el instrumento de investigación el cuestionario a manera de post- test, los resultados demostraron que el 0% de los estudiantes obtuvieron C, es decir los estudiantes evidencian el logro de aprendizajes en inicio, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio, un 0% tienen un nivel de logro de aprendizaje B, es decir un logro proceso; da a entender que los estudiantes lograron desarrollar las capacidades propuestas; mientras que el 100% de los estudiantes tienen como nivel de logro de aprendizaje A. Podemos decir que el taller de convivencia democrática en la práctica de

valores nos pudieron dar los resultados obtenidos en el post -test corroboran lo planteado por el Minedu (2005), quién señala la necesidad, la escuela es un lugar predilecto para enseñar a convivir. Su función socializadora se manifiesta en todas las interacciones cotidianas entre sus miembros por eso las escuelas son el primer lugar en que interactúan con personas que no son parte de sus familias.

VI. CONCLUSIONES

-Los resultados durante la aplicación del instrumento del pre test a los niños de la muestra se a obtenido que el 24% de los niños se encuentran en inicio, 76% los niños se encuentran en proceso eso quiere decir que no hay una buena convivencia democrática en los niños.

-Después de diseñar y aplicar las 12 sesiones encontramos que el taller mejoró obtener una buena convivencia democrática para desarrollar los valores en los niños .

-Los resultados del gráfico n° 13 del post test, se encontró que el 100% de los niños logró una mejor convivencia democrática y así desarrollar los valores dentro del aula4. Después de aplicar los talleres, basados en un enfoque colaborativo podemos comparar el logro de aprendizaje de los estudiantes a través del pre test y pos test obteniendo los siguientes resultados En la tabla N° 5 y en la tabla N° 16 se aprecia las calificaciones del nivel de logro de aprendizaje en los estudiantes del cual es de un 76% con la calificación de B, en la tabla N° 6 el 59 % obtuvieron la calificación de A.

-Comparando los resultados en la tabla n° 18 del pre test y post test , se observó que hay diferencia significativa en los estudiantes.

-Se acepta la hipótesis de la investigación, cabe señalar que los resultados de la prueba estadística T de Student a un nivel de significancia 0.05 (5%) es decir la aplicación de taller mejoró la convivencia democrática y asi desarrollar valores en los niños de 4 años de la I.E.P. Grandes Talentos – Trujillo 2018.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

La buena convivencia tiene mucho valor practicarla y enseñarle al niño que necesita desarrollar aptitudes y actitudes para que mediante estas habilidades donde pueda comprometerse a su cumplimiento y defensa generando un ambiente justo y democrático y desarrollando valores para que pueda vivir siendo autónomo desempeñando la capacidad de poder elaborar sus propias normas con el fin único de mejorar el ambiente escolar y el medio social.

La enseñanza de los valores mediante estrategias desarrolla en los niños inteligencia emocional ya que mediante el juego los niños amplían los valores por medio del aprendizaje social adquiriendo competencias sociales importantes, necesarias para la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Casals, E.; Defis, O. (2000; 2a. ed.). Educación infantil y valores. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Chavarría, E. y Zeledón, M. (2001) Educación Infantil en Valores. Desde la Ética de la Alteridad. Costa Rica: Editorial EUNED. }
- Jiménez Romero (2005) Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid. España. Cuadernos de Observatorio de las migraciones de la Convivencia intercultural de la Ciudad de Madrid.
- Morín, Edgar (2000), “Los siete saberes necesarios para una educación del futuro”, UNESCO.
- Ortega y colaboradores (1998) La convivencia escolar: Que es y cómo abordarla. España: Consejería de Educación y Ciencia.
- Ministerio de Educación MINEDUC (2004) Convivencia Escolar: metodologías de trabajo en para las escuelas y liceos. Ed. MINEDUC Gobierno del Perú.
- Payà, M. (1997). Educación en valores para una sociedad abierta y plural. Aproximación conceptual. Bilbao: Desclée De Brouwer
- Paula Pérez I (2000) Habilidades Sociales: Educar hacia la Autorregulación. España.
- Juan Gerardo, Garza Trejo. Los valores en el proceso educativo, Educación en valores, trillas, México, 2000
- Yarce, J. (2005). Valor para vivir los valores: Cómo formar a los hijos con un sólido sentido ético. Bogotá, Colombia: Editorial Norma.
- MAYA Betancourt, Arnobio, EL TALLER EDUCATIVO, Cooperativa editorial magisterio, Bogotá, 1996.
- CIDE-EDUCALTER: El aula, un lugar donde vivir en democracia: Guía para maestros y maestras. Lima: CIDE, 1998.

ROMERO, Fernando: “Participando nos enteramos en la democracia”. En ESPINO (compilador): Educación ciudadana: Propuestas y experiencias. Lima: Tarea, 1997.

León, A (2002) El Maestro y los Niños. La Humanización del Aula. 1ª reimpresión. Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Vinuesa, M. (2002). Construir los Valores. Currículo con Aprendizaje Cooperativo. España: Editorial Desclée De Brouwer.

Oliva, E., Montes, S. y Torrellas, L. (2009). Calidad de la Gerencia en la Fase de Integración Docencia Administración en el Departamento de Idiomas Modernos de la UPEL-IPB. Educare.13 (1). 162-181. Venezuela.

ANEXOS

Sesión de aprendizaje N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** Mis datos personales

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social	Construye su identidad.	Se valora así mismo.	<ul style="list-style-type: none">- Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula- Brinda sus datos personales mencionando sus nombres, apellidos completos y edad.	Lista de cotejo

IV. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 01	“MI NOMBRE”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colocar a los alumnos(as) en un semicírculo, luego pedirles que uno por uno mencione su nombre. Finalmente la docente mencione el suyo. - Dialogar con los alumnos(as) acerca de la importancia que tiene nuestro nombre para que nos puedan identificar. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a los alumnos(as) un cartel con el nombre de la docente adornado con papel crepé, luego les pregunta ¿Qué dirá en este cartel? La docente les explica que es su nombre y que ella misma lo adorno ya que es importante. - Entregar a los alumnos(as) un cartel con sus nombres Y peguen plastilina. - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo para que con ayuda de la maestra y observando el cartel que decoraron transcriban su nombre. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó la clase? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Creen que es importante su nombre? ¿Por qué? 	<p>Carteles con nombres</p> <p>plastilina</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		- Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula		- Brinda sus datos personales mencionando sus nombres, apellidos completos y edad.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin				
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira				
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X			
9.	Mananita García, Ariana	X			
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X			
11.	Mendoza Moreno Estrella	X			
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	



SESION N° 01
FOTOS



Sesión de aprendizaje N°02

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** El color amarillo

II. ENFOQUE TRANSVERSAL:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Matemática	Construye la noción de cantidad.	Matematiza situaciones.	Identifica la presencia del color primario (amarillo) en los objetos de su entorno y los usa para clasificar los objetos.
Comunicación	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.	Aplica procesos creativos.	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (la pintura).

III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 02	"COLOR AMARILLO"		RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS		
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.		Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a los alumnos(as) el video "canción y cuento infantil El Amarillo" http://www.youtube.com/watch?v=57MD2Qu_qU8. - Preguntar a los alumnos(as) ¿De qué se trata el video? ¿Qué imágenes vemos en él? ¿De qué color son las imágenes? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) e indicarles que trabajaran en color amarillo. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente, ubica la imagen de un sol en la pizarra y les pregunta a los alumnos(as) ¿Qué imagen es? ¿Qué forma tiene? ¿De qué color será? - Entregar a los alumnos(as) el dibujo de un sol y papel de color amarillo para que rasguen y decoren la imagen, - Pedir a los alumnos(as) que mencionen objetos que conocen que tengan el color amarillo. - Entregar a los alumnos(as) bloques lógicos para que clasifiquen solo las figuras de color amarillo. - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Conocen otras figuras de color amarillo? ¿Sera importante conocer los colores? ¿Por qué? ¿Tienen juguetes de color amarillo? 		<p>Video</p> <p>Lámina</p> <p>Hoja gráfica</p> <p>Bloques lógicos</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.		Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Identifica la presencia del color primario (amarillo) en los objetos de su entorno y los usa para clasificar los objetos -		Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (la pintura). -	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

IV. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:



SESIÓN SOBRE EL
COLOR AMAMRILLO



Sesión de aprendizaje N°03

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** Acciones que realizan en el colegio

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
comunicación	Se expresa oralmente	- Expresa sus ideas, adecuándolas a situaciones comunicativas.	- Expresa sus ideas en torno a imágenes sugeridas manteniendo el hilo temático y utilizando varios recursos expresivos.	Lista de cotejo

III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 03	"RESPONSABILIDAD EN EL AULA"	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permitir a los alumnos(as) manipular los juguetes y demás objetos del aula por un lapso de tiempo. Luego, la docente entona la canción "Limpia" (Barney). - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué dice la canción? ¿Qué hicieron al escucharla? ¿Es correcto dejar los juguetes en el piso? ¿Por qué? Indicarles que aprenderemos las responsabilidades que debemos cumplir en el aula. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogar con los alumnos(as) sobre las responsabilidades que todos tienen en el aula y pedirles que mencionen las que se deben cumplir. La docente las anota en un papelógrafo. - Elaborar carteles de responsabilidad con imágenes y colocarlas en un lugar visible del aula. - Formar grupos de alumnos(as) y encomendarles una responsabilidad para el aula (Grupo de repartir cartucheras, grupo de repartir agendas, etc.) - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 4) para que identifiquen las responsabilidades que se deben cumplir en el aula. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó la clase? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante cumplir con nuestras responsabilidades? ¿Qué responsabilidad deberán realizar en su grupo? 	<p>Juguetes</p> <p>Canción</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Identifica la presencia del color primario (amarillo) en los objetos de su entorno y los usa para clasificar los objetos -		Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (la pintura). -	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°04

I. Datos informativos:

- 1.1 **Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 **Nivel:** Inicial
- 1.3 **Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 **Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 **Título de la sesión:** “el cuidado de nuestro cuerpo. La salud”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y tecnología	Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente	Reconoce la importancia del cuidado del cuerpo a través de la alimentación, descanso, higiene y deporte.	Lista de cotejo
Personal Social	Construye su identidad	Se valora así mismo	Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación saludable e higiene.	

III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 03	“HÁBITOS DE ASEO”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entonar con los alumnos(as) la canción “Pin Pon” utilizando gestos y movimientos corporales de acuerdo a la letra de la canción. Luego, preguntarles: ¿De quién se trata la canción? ¿Quién es Pin Pon? ¿Qué actividades realiza? ¿Cómo se asea? ¿Qué utiliza para asearse? Y ustedes ¿Cómo se asean? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) y mencionarles que trabajaran los hábitos de aseo. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente se dirige hacia la zona de aseo del aula y muestra algunos útiles de aseo para que los alumnos los observen, mencionen y describan su utilidad. - Proporcionar a los alumnos(as) siluetas de útiles de aseo para dramatizar situaciones de aseo con ellos. - Dirigir a los alumnos(as) a los servicios higiénicos y por turnos deberán asearse y utilizar correctamente los útiles de aseo antes de comer la lonchera. - Entregar a los alumnos(as) la ficha de trabajo para que identifiquen los hábitos de aseo personal. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos sirven los útiles de aseo? ¿Todos tienen el mismo uso? ¿Por qué debemos asearnos? ¿Cuándo debemos asearnos? ¿Qué hicieron en la ficha del libro? 	<p>Canción</p> <p>Siluetas</p> <p>Útiles de aseo</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario



V. BIBLIOGRAFIA

- Libro COREFO – Guía del docente
- Programación curricular inicial 201

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Reconoce la importancia del cuidado del cuerpo a través de la alimentación, descanso, higiene y deporte		Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación saludable e higiene.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°05

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 **Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 **Nivel:** Inicial
- 1.3 **Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 **Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 **Título de la sesión:** “Reconociendo el color Anaranjado”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
matemática	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas. Elabora y usa estrategias.	Identifica la presencia del color anaranjado en su entorno. Descubre cómo se obtiene el color secundario (anaranjado).	Lista de cotejo

III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 05	"COLOR ANARANJADO"	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar a los alumnos(as) una canasta de frutas de colores; solicitarles que la observen. - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué observan? ¿Qué frutas son? ¿De qué colores serán? ¿Cuál de estas frutas les gusta más? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) y separar las frutas de color anaranjado. Luego preguntarles: ¿Qué frutas son? ¿De qué color serán? ¿Qué creen que aprenderemos hoy? - Invitar a los alumnos(as) a degustar una de las frutas e indicarles que se trabajará el color anaranjado. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar a los alumnos(as) el video "Mezclando colores: naranja" http://www.youtube.com/watch?v=fbWj-omDmSO - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué observaron en el video? ¿Qué fruta estaba dibujada? ¿Qué colores escogió el pincel? ¿Qué color resultado de la combinación de los colores? - Dialogar con los alumnos(as) sobre la combinación de colores y el resultado de ella. - Proporcionar a los alumnos(as) temperas de colores (rojo y amarillo), pincel y papel bond para que realicen la mezcla de colores como lo observaron en el video. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿De qué se trató el video? ¿Qué hicimos en clase? ¿Qué témperas utilizaron? ¿Qué color crearon? ¿Qué hicieron en la ficha de trabajo? 	<p>Frutas</p> <p>Video</p> <p>Témperas</p> <p>Pincel</p> <p>Papel bond</p> <p>Libro</p> <p>Mobiliario</p>
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> - Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden. 	

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Identifica la presencia del color anaranjado en su entorno.		Descubre cómo se obtiene el color secundario (anaranjado)	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucía	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

SESIÓN SOBRE EL COLOR
NARANJA



Sesión de aprendizaje N°06

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** “Me acepto tal y como soy”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Personal Social	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias.	Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando Tiene autonomía en las actividades cotidianas de juego	- Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 06	“IDENTIDAD SEXUAL”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invitar a dos alumnos(as) niño y niña a pasar al frente del aula y describir a cada uno de ellos (niño: cabello corto; niña cabello largo) - Pedir a los alumnos(as) que formen dos grupos uno de niños y el otro de niñas y preguntarles: ¿Qué tienen en común los miembros del grupo? ¿Todos los niños tienen cabello corto? ¿Quién de las niñas usan cabello largo? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) e indicarles que conocerán su identidad sexual – niño o niña. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a los alumnos(as) una lámina de Niño y Niña y pedirle que la observen y describan. Luego la docente preguntara sobre las diferencias entre ambos. - Solicitar a los alumnos(as) que mencionen algunas prendas de vestir que usan los niños y niñas. - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué prendas de vestir usan las niñas? ¿Por qué los niños no pueden usarlas? ¿Qué prendas utilizan los niños que las niñas no pueden usar? ¿Por qué? - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 07) para que reconozcan su sexo. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿En qué se parecen los niños y las niñas? ¿En qué se diferencian? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué aprendimos? ¿Qué hicieron en la ficha del libro? 	<p>Alumnos(as)</p> <p>Lámina</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°07

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** “Conozcamos nuestros valores”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS
Construcción de la Cultura Cívica	Explica la importancia de conocer los valores cívicos	“ <i>Conozcamos nuestros valores</i> ” Definición de valor. Dimensiones de los valores. Principales valores.
ACTITUD ANTE EL AREA	Pide la palabra para expresar sus ideas. Valora la importancia de conocer los valores para fortalecer la democracia Respeto las ideas de sus compañeros y asume una actitud de escucha.	



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 07	“RESPONSABILIDAD EN EL AULA”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permitir a los alumnos(as) manipular los juguetes y demás objetos del aula por un lapso de tiempo. Luego, la docente entona la canción “Limpia” (Barney). - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué dice la canción? ¿Qué hicieron al escucharla? ¿Es correcto dejar los juguetes en el piso? ¿Por qué? Indicarles que aprenderemos las responsabilidades que debemos cumplir en el aula. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogar con los alumnos(as) sobre las responsabilidades que todos tienen en el aula y pedirles que mencionen las que se deben cumplir. La docente las anota en un papelógrafo. - Elaborar carteles de responsabilidad con imágenes y colocarlas en un lugar visible del aula. - Formar grupos de alumnos(as) y encomendarles una responsabilidad para el aula (Grupo de repartir cartucheras, grupo de repartir agendas, etc.) - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 4) para que identifiquen las responsabilidades que se deben cumplir en el aula. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó la clase? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante cumplir con nuestras responsabilidades? ¿Qué responsabilidad deberán realizar en su grupo? 	<p>Juguetes</p> <p>Canción</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

SESIÓN N° 07



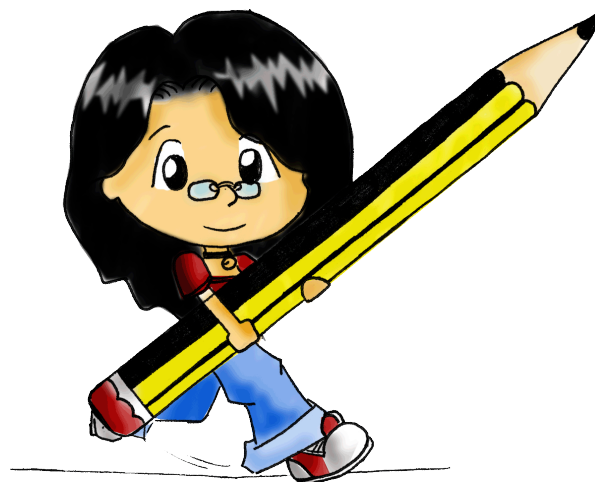
Sesión de aprendizaje N°08

I. DATOS INFORMATIVOS:

- “Andes Talentos”
- 1.2 Nivel: Inicial
- 1.3 Grado: 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante: Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión: “La Familia”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PERSONAL SOCIAL	Afirma su Identidad	• Se valora a si mismo	• Expresa como se siente como miembro de su familia y realiza un álbum familiar.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 08	“LA FAMILIA”	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</p>	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar a los alumnos(as) una caja que llamaremos “El baúl de los recuerdos” (se puede confeccionar con una caja de cartón) antes de abrir el baúl conversar sobre qué cosas pueden haber dentro de un baúl de recuerdos. - Dialogar con los alumnos(as) sobre los recuerdos de su familia, dentro del baúl habrá distintos elementos que la docente presentará: Fotos de su familia y su historia familiar. - Contar cómo está formada, cómo es su familia de origen, con quién vive, con quién vivía antes. Indicar el tema de la clase. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente continúa presentando fotos, objetos familiares con su significado o pequeñas historias de las familia de cada alumno(a) (pedir previamente a cada familia) - Preguntar a los alumnos(as) ¿De quién es? ¿Quiénes están en las fotos? ¿Por qué es importante para la familia? Se contarán anécdotas familiares. - Dialogar con los alumnos(as) sobre los miembros de su familia y preguntarles: ¿Con quienes viven en casa? ¿Tienen un abuelito? ¿Viven con él? - Enseña a los alumnos(as) un pequeño poema de la Familia. - Entregar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 08, 09, 12) para identificar a los miembros de sus familia. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿De qué trató el poema? ¿Quiénes forman su familia? ¿Qué hicieron en la ficha del libro? 	<p>Caja de cartón</p> <p>Fotos</p> <p>Libro</p>
<p>RUTINAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden. 	<p>Mobiliario</p>



SESION SOBRE LA
FAMILIA



VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°09

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 **Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 **Nivel:** Inicial
- 1.3 **Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 **Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 **Título de la sesión:** “Aprendo a compartir con mis amigos”.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PERSONAL SOCIAL	Afirma su Identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a si mismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa como se siente como miembro de su familia y realiza un álbum familiar.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 09	“RESPONSABILIDAD EN EL AULA”	RECURSOS DIDÁCTICOS
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permitir a los alumnos(as) manipular los juguetes y demás objetos del aula por un lapso de tiempo. Luego, la docente entona la canción “Limpia” (Barney) - Preguntar a los alumnos(as) ¿Qué dice la canción? ¿Qué hicieron al escucharla? ¿Es correcto dejar los juguetes en el piso? ¿Por qué? Indicarles que aprenderemos las responsabilidades que debemos cumplir en el aula. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogar con los alumnos(as) sobre las responsabilidades que todos tienen en el aula y pedirles que mencionen las que se deben cumplir. La docente las anota en un papelógrafo. - Elaborar carteles de responsabilidad con imágenes y colocarlas en un lugar visible del aula. - Formar grupos de alumnos(as) y encomendarles una responsabilidad para el aula (Grupo de repartir cartucheras, grupo de repartir agendas, etc.) - Proporcionar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 4) para que identifiquen las responsabilidades que se deben cumplir en el aula. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó la clase? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante cumplir con nuestras responsabilidades? ¿Qué responsabilidad deberán realizar en su grupo? 	<p>Juguetes</p> <p>Canción</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> - Participan del juego libre en el patio de la Institución. - De retorno en el aula ocupan el baño, se lavan las manos esperando su turno. - Cogen su lonchera respetando turnos. Comen su lonchera, limpian el espacio donde se alimentaron, se cepillan los dientes y se asean. 	<p>Útiles de aseo</p> <p>Loncheras</p>



VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°10

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 **Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 **Nivel:** Inicial
- 1.3 **Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 **Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 **Título de la sesión:** “Palabras mágicas”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Personal Social	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias.	Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando Tiene autonomía en las actividades cotidianas de juego	- Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 10	“PALABRAS MÁGICAS”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los alumnos(as) a ver el video “Cuento palabras mágicas” https://www.youtube.com/watch?v=iOOhdB8nUTE - Dialogar con los alumnos(as) acerca del video y preguntarles: ¿Cómo se llamaba el niño del video? ¿Cómo se portaba con los demás niños(as)? ¿Querían jugar los demás niños(as) con él? ¿Por qué? ¿Qué le entrego la maestra a Pedrito? ¿Para qué? ¿Cómo utilizo Pedrito el regalo de la maestra? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) para luego, mencionarles el tema de la clase “Palabras mágicas” <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar a los alumnos(as) tres carteles con las palabras mágicas (Bueno Días – Gracias – Por favor) decorados con escarcha de colores, mencionarlas y explicar cuando se deben utilizar. - Dramatizar con los alumnos(as) escenas que incluyan el uso correcto de las palabras mágicas. - Facilitar a los alumnos(as) carteles con las palabras mágicas y solicitarlas que las decoren con papel crepé de diferentes colores para ubicar visiblemente en el aula. - Entregar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 5) para que aprendan las palabras mágicas. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó la clase? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante cumplir con nuestras responsabilidades? ¿Qué responsabilidad deberán realizar en su grupo? 	<p>Video</p> <p>Carteles</p> <p>Alumnos(as)</p> <p>Papel crepé</p> <p>Libro</p>

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°11

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** “Conociendo mi casa”.

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Personal Social	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias.	Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando Tiene autonomía en las actividades cotidianas de juego	- Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 11	“CONOCIENDO MI CASA”	RECURSOS DIDÁCTICOS
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formar a los alumnos(as) en un semicírculo para la hora del cuento. La docente narra el cuento de “Ricitos de Oro”, poniendo énfasis mostrando cada parte de la casa que se muestra en él. - Preguntar a los alumnos(as) ¿En dónde entro Ricitos de Oro? ¿De quiénes era la casa? ¿En qué parte de la casa la niña encontró el desayuno servido? ¿Dónde se sentó? ¿En qué parte de la casa la niña encontró el desayuno servido? ¿Dónde se sentó? ¿En qué parte de la casa se quedó dormida? - Escuchar las respuestas de los alumnos(as) y mencionarles que conoceremos las partes de una casa. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseñar a los alumnos(as) la poesía de la casa. - Mostrar a los alumnos(as) una lámina de la casa y sus partes y pedir que las mencionen. Luego la docente preguntará: ¿Qué objetos se encuentran en la cocina? ¿Dónde estarán los muebles? ¿En qué parte de la casa dormimos? - Formar a los alumnos(as) en grupos para que construyan una maqueta de una parte específica de la casa con ayuda de sus padres. - Entregar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 13, 14, 15, 16, 17, 18) para que decoren el marco que encierra la imagen de la maestra. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué trato la poesía? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Todos tienen una casa? ¿Qué hicieron en la ficha de trabajo? 	<p>Láminas</p> <p>Voz</p> <p>Poesía</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	- Se preparan para salir: colocan su silla sobre su mesa, cogen sus pertenencias, cantan una canción de despedida, se forman y se despiden.	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	

Sesión de aprendizaje N°12

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
- 1.2 Nivel:** Inicial
- 1.3 Grado:** 4 años B – aula turquesa N° de niños: 17
- 1.4 Practicante:** Vergel García Yajaira
- 1.5 Título de la sesión:** “Estados de Ánimos

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Personal Social	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias.	Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando Tiene autonomía en las actividades cotidianas de juego	- Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 11	“ESTADOS DE ÁNIMO”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicar a los alumnos(as) en un círculo e indicarles que jugaremos con el dado de los gestos que puede confeccionarse con una caja de cartón forrada de colores y dibujar en cada lado un estado de ánimo. - La docente girara el dado y los alumnos(as) deberán decir que estado de ánimo fue el que salió e imitar el gesto. - Indicar a los alumnos(as) que se trabajara la clase de los estados de ánimo. <p>♥ Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mencionar situaciones como: Cuando mamá nos regaña como nos sentimos. Los alumnos(as) deberán colorear las respuestas y hacer el gesto del estado de ánimo mencionado. - Entregar a los alumnos(as) caritas recortables con diferentes estados de ánimo (feliz, enojado, triste y sorprendido) para que los pinten, recorten y peguen en una brocheta; cada vez que la docente mencione un estado de ánimo, ellos levantarán la paleta correspondiente. - Dialogar con los alumnos(as) sobre lo que son los estados de ánimo, qué situaciones nos hacen sentirlas y cómo debemos controlarlas. - Facilitar a los alumnos(as) la ficha de trabajo (pág. N° 23) para que identifiquen el estado de ánimo que corresponde a cada escena. <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son los estados de ánimo? ¿Cuáles conocimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué estado de ánimo les gusta más? ¿Qué hicieron en la ficha de trabajo? 	<p>Cubo de cartón</p> <p>Hoja gráfica</p> <p>Brochetas</p> <p>Libro</p>

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Selesté	X		X	

Sesión de aprendizaje N°13

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa:** “Grandes Talentos”
1.2 Nivel: Inicial
1.3 Grado: 3 años – aula Amarilla N° de niños: 17
1.4 Practicante: Vergel García Yajaira
1.5 Título de la sesión: Mi amigo el campesino

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Personal Social	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias.	Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando Tiene autonomía en las actividades cotidianas de juego	- Acepta sus características y cualidades como persona singular con derecho a ser tratada con respeto, y acepta las características de los demás.



III. SECUENCIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:

SESION N° 13	“MI AMIGO EL CAMPESINO”	RECURSOS DIDÁCTICOS
MOMENTO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
JUEGO EN SECTORES	Los alumnos(as) eligen el sector en el que jugarán, acuerdan y ejecutan el proyecto de juego, guardan los materiales.	Materiales de los sectores.
DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	<p>♥ Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - MI AMIGO EL CAMPESINO - La docente saluda a los niños y niñas, y les mostramos una caja sorpresa con productos que siembra el campesino, explicándoles que aprenderán una nueva poesía. - ¿Qué creen que contendrá la caja? ¿Conocen estos productos? ¿Quiénes los sembrarán? - ¿Les gustó la poesía? <p>*. Desarrollo:</p> <p>La docente con ayuda de una lámina y herramientas del campesino confeccionadas de cartón (pala, lampilla, picota y tractor) explicará acerca del día del campesino (que productos siembra y cuál es la fecha cívica: Día del campesino)</p> <p>Se les entrega una hoja gráfica para que dibujen y pinten al campesino con sus herramientas de trabajo y algunos productos que siembra y lo decoren con semillas de lenteja. Se les entrega una hoja gráfica para que transcriban “DÍA DEL CAMPESINO”. Se les entrega una hoja gráfica para que pinten y peguen semillas de trigo cayendo de la mano de campesino.</p> <p>♥ Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son los estados de ánimo? ¿Cuáles conocimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué estado de ánimo les gusta más? ¿Qué hicieron en la ficha de trabajo? 	<p>Cubo de cartón</p> <p>Hoja gráfica</p> <p>Brochetas</p> <p>Libro</p>
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> - Qué aprendieron hoy? - Dialoga en casa con papá y mamá lo aprendido, sobre la labor del campesino 	Mobiliario

VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DESEMPEÑOS			
		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.		Realizan la actividad respetando las normas de convivencia.	
		SI	NO	SI	NO
1.	Aguirre Arteaga Jesús Fernando	X		X	
2.	Cerna Tunante Arianne Lucia	X		X	
3.	Cerín Llajaruna Mathio Ángel	X		X	
4.	Castillo Flores, Jazmin	X		X	
5.	Chavez Suarez, Nadia Amira	X		X	
6.	Chavez Novoa Joan Sebastian	X		X	
7.	Gabrielli Tello, Ana Cristina	X		X	
8.	Gonzales Panta, Nayeli	X		X	
9.	Mananita García, Ariana	X		X	
10.	Meza Castrejón, Luis Leonardo	X		X	
11.	Mendoza Moreno Estrella	X		X	
12.	Medina Venturo Hernan Eduardo	X		X	
13.	Pizán Pérez, José Fabricio	X		X	
14.	Rojas Gómez Nehemías Josué	X		X	
15.	Rodríguez Sandoval, Messi	X		X	
16.	Santillán Ruiz, Luciana	X		X	
17.	Salgado Mera, Andrea Seleste	X		X	





INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1680 "DIVINA MISERICORDIA"

"AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

CONSTANCIA DE PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1680
"DIVINA MISERICORDIA" DEL DISTRITO DE LA ESPERANZA, PROVINCIA DE
TRUJILLO, DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.

HACE CONSTAR

Que, la Sta, **YAJAYRA DEL PILAR, VERGEL GARCIA**; identificada con DNI N°46964244 y código de matrícula N° 1607140004 del X ciclo de la Escuela profesional de Educación, de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, ha desarrollado sus prácticas **PRE-PROFESIONALES**, en nuestra Institución Educativa, desde el 17 de setiembre del 2018 hasta el 14 de diciembre del 2018, habiendo acumulado un total de 350 horas de prácticas, durante su permanencia ha demostrado, puntualidad, responsabilidad y dedicación, en todas las tareas encomendadas.

Se expide la presente, a solicitud de la interesada, para los fines que
estime conveniente.

La Esperanza 14 de diciembre del 2018.



Mg. Flor Salirrosas Sandobal.
Directora (e)



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA EJECUTAR UN TALLER DE
CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA PARA DESARROLLAR LOS VALORES**

Directora de la Institución Educativa “Grandes Talentos”

Lic. Claudia Inés Rodríguez García

De mi consideración:

Con el debido respeto me presento ante usted como estudiante de la Escuela de Educación Inicial de la Universidad los Ángeles de Chimbote (ULADECH – CATÓLICA) con la finalidad de solicitar a su digna persona la autorización para poder ejecutar en vuestra Institución Educativa, la propuesta de investigación denominada: “TALLER DE CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA PARA DESARROLLAR LOS VALORES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA I.E.P TRUJILLO 2017”. el mismo que contribuirá con la educación de dichos niños y niñas de vuestra Institución Educativa.

Agradezco por anticipado su aceptación a mi pedido y quedo a su disposición para las coordinaciones correspondientes.

Trujillo, 6 de Abril del 2017



Atentamente

**Yajaira Vergel García
Alumna**



I E P

GRANDES TALENTOS

R.D. 0002840 - 2013

CONSTANCIA

El Director de la Institución Educativa Privada "Grandes Talentos" del distrito de La Esperanza, Provincia Trujillo, Región La Libertad, que suscribe:

HACE CONSTAR:

Que la Srta. Yajaira del Pilar Vergel García; identificada con DNI N° 46964244, ha efectuado en nuestra institución la investigación denominada:

"TALLER DE CONVIVENCIA DEMOCRATICA PARA DESARROLLAR LOS VALORES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA GRANDES TALENTOS. TRUJILLO 2017". Desde el 06 de Abril del 2017 hasta el 15 de Diciembre del 2017 en el aula de 4 años a cargo de la Lic. Yelika Vásquez Quipuzco, demostrando en todo momento responsabilidad, en el cumplimiento de sus funciones y en lo que se le ha encomendado.

Se expide el presente certificado del interesado para los fines que crea conveniente.



La Esperanza, 15 de Diciembre del 2017

“TALLER DE CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA PARA DESARROLLAR LOS VALORES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA GRANDES TALENTOS. TRUJILLO AÑO 2017”.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES			
				Bueno	Regular	Deficiente	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS			RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
							SI	NO	SI	NO	SI	NO		SI	NO	
Variable dependiente: Taller de convivencia democrática	Relación consigo mismo	- Expresa su desagrado y desconcierto frente a situaciones de incumplimiento de los acuerdos y deberes pactados.	- Utiliza expresiones amables para dirigirse a los demás													
			- Incluye a sus compañeros en los juegos y actividades que realiza.													
			- Es tolerante con sus compañeros.													
			- Expresa el niño su agrado ante sus compañeros.													
	Relación con los demás	-Expresa sus ideas, opiniones y propuestas frente a sus compañeros.	Predice resultados del texto que lee.													
			- Acepta los acuerdos para el bien común.													
			- Respetan los acuerdos tomados entre ellos.													
			- Conversa y juega espontáneamente con sus amigos													
Variable independiente: Desarrollar los valores en los niños	Respeto	Tiene la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un logro o una meta propuesta.	- Manifiesta empatía mediante acciones de solidaridad o ayuda hacia otras personas													
			-Mantiene el respeto por la verdad en relación con sus compañeros.													
			- Crea un clima de concentración y adecuación.													
			- Generar un clima de acogida y ayuda hacia los demás.													
	Solidaridad	Desarrolla la capacidad de intercambio de ideas para lograr un mayor bien en un clima de paz.	- Acepta opiniones y decisiones de sus compañeros practicando los valores aprendidos.													
			- Se preocupa por lo que le pasa a sus compañeros.													
			- Tiene disposición para trabajar cooperativamente													
			- Reconoce sus errores y sigue adelante.													



FIRMA DEL EVALUADOR
C.B.P 4712

