



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS
POR LOS DOCENTES DEL NIVEL DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS “
PAPA JUAN PABLO II” Y “NUESTRA SEÑORA
DE NATIVIDAD”, COMPRENDIDAS EN EL
DISTRITO DE QUILLO DURANTE EL AÑO
ACADÉMICO 2015.**

Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación
Secundaria.

Autora:

Br. SANTOS MURGA Giraldo Arencó

Asesor:

Dr. GUTIERREZ GONZALES Robby

Chimbote- Perú
2015

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Mg. Luis Alberto Muñoz Pacheco
Miembro

Dra. Graciela Pérez Morán.
Presidenta

Dr. Robby O. Gutiérrez Gonzáles
Asesor

DEDICATORIA

A mis padres Pablo e Oliva y
mi pareja Margarita,
por su gran ejemplo de
superación y valioso apoyo en
todo momento desde el inicio
de mis estudios.

A mis familiares y
amigos que tuvieron una
palabra de apoyo para mí
durante mis estudios.

A Dios Nuestro Señor, por haberme
dado la vida y la capacidad para
poder haber llevado a cabo esta
tarea.

AGRADECIMIENTO

Al finalizar un trabajo tan arduo y lleno de dificultades como el desarrollo de una tesis es inevitable que te asalte un muy humano egocentrismo que te lleva a concentrar la mayor parte del mérito en el aporte que has hecho. Sin embargo, el análisis objetivo te muestra inmediatamente que la magnitud de ese aporte hubiese sido imposible sin la participación de personas e instituciones que han facilitado las cosas para que este trabajo llegue a un feliz término. Por ello, es para mí un verdadero placer utilizar este espacio para ser justo y consecuente con ellas, expresándoles mis agradecimientos.

Debo agradecer de manera especial y sincera al Dr. Robby O. Gutiérrez Gonzáles por su dedicación, esmero y por su Comprensión, por aceptarme para realizar esta tesis bajo su dirección. Su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de esta tesis, sino también en mi formación como investigador. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, han sido la clave del buen trabajo que hemos realizado juntos, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de esta tesis. Muchas gracias Dr. Robby O. Gutiérrez Gonzáles.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar **Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015.** La metodología tiene el diseño no experimental descriptivo simple y se aplicó un cuestionario a 20 docentes del nivel de educación secundaria. Los resultados de la investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 9 docentes la modalidad del juego, el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje significativo con 10 docentes de ello predomina la actividad estrategia los organizadores previos que pertenecen y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 9 docentes que utilizan las láminas. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo dinámico.

Palabras clave: Estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos, nivel secundario.

ABSTRACT

This research aims to determine what are the teaching strategies used by teachers of secondary level education of the public educational institutions “Pope John Paul II” and “Our Lady of Nativity “within the district during the school year Quillo 2015. The methodology has the simple descriptive non-experimental design and questionnaire was applied to 20 teachers of secondary level education. The results of the investigation with regard to the mode of teaching organization , teaching predominates 9 mode of the game, the methodological approach used is more meaningful learning with 10 teachers of this strategy predominates previous organizers belonging and support resource teachers learning to 9 using the activity sheets are found . It is concluded that the teaching strategy used by teachers is dynamic type.

Keywords: teaching strategies, methods of organization, methodological approach, teaching resources, secondary level.

CONTENIDO

Hoja de firma de jurado y asesor	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract	vi
Contenido.....	vii
I. Introducción.....	01
II. Revisión de literatura.....	06
2.1. Antecedentes.....	06
2.2. Bases teóricas.....	10
2.2.1. Estrategias didácticas.....	10
2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza.....	11
2.2.1.1.1. Exposición.....	11
2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta	11
2.2.1.1.3. Cuestionario.....	12
2.2.1.1.4. Demostraciones.....	13
2.2.1.1.5. Debates.....	13
2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo.....	14
2.2.1.1.7. Lluvia de ideas.....	14
2.2.1.1.8. Juegos.....	14
2.2.1.1.9. Método de proyecto.....	15
2.2.1.1.10. Talleres.....	16
2.2.1.1.11. Dramatizaciones.....	16
2.2.1.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	17

2.2.1.2.1. Enfoque conductual.....	17
2.2.1.2.2. Enfoque reproductivo.....	18
2.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo).....	19
2.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar).....	20
2.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales).....	20
2.2.1.2.6. Enfoque constructivo.....	21
2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje.....	22
2.2.1.3.1. Palabra hablada del docente.....	22
2.2.1.3.2. Lamina.....	23
2.2.1.3.3 Afiche.....	23
2.2.1.3.4. Aula.....	24
2.2.1.3.5. Fotografías.....	24
2.2.1.3.6. Televisor.....	25
2.2.1.3.7. Pizarra.....	25
2.2.1.3.8. Mobiliario.....	26
2.2.1.3.9. Grabadora.....	27
2.2.1.3.10. Libro.....	27
2.2.1.3.11. Cuadernos.....	28
2.2.1.3.12. Fichas impresas.....	28
2.2.1.3.13. Módulos.....	28
2.2.1.3.14. Lecturas.....	29
2.2.1.3.15. Computadora.....	29

2.2.1.3.16. Ambientes Naturales.....	30
III. Metodología.....	31
3.1. Tipo y Nivel de Investigación de la tesis.....	31
3.2. Diseño de investigación.....	31
3.3. El universo o población y muestra.	32
3.3.1. Área geográfica de la investigación.....	32
3.3.2. Población.....	33
3.3.3. La muestra.....	33
3.4. Técnica e instrumentos.....	34
3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	35
3.4.1.2. Validez.....	35
3.4.1.3. Confiabilidad.....	36
3.5. Plan de análisis.....	38
3.5.1. Medición de la variable: Estrategias didácticas.....	38
IV. Resultados.....	42
4.1. Análisis de resultado.....	47
V. Conclusiones.....	52
Referencias bibliográficas.....	53
Anexo.....	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	33
Muestra de docentes de las instituciones del nivel secundaria ámbito del distrito de Quillo.	33
Tabla 2.....	36
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrollados por el estudiante.	36
Tabla 3.....	37
Operacionalización de variables	37
Tabla 4.....	39
Baremo de categorización de estrategias didácticas	39
Tabla 5.....	40
Puntuación para medir la variable: estrategias didácticas	40
Tabla 6.....	40
Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Modalidades de organización de enseñanza.	40
Tabla 7.....	41
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Enfoque metodológico de enseñanza.	41
Tabla 8.....	42
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje de enseñanza.	42
Tabla 9.....	42
Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.	42
Tabla 10.....	43
Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.	43

Tabla 11.....	44
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.	44
Tabla 12.....	45
Estrategia de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.	45
Tabla 13.....	47
Recurso como soporte de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.	47

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	43
Estrategias didácticas utilizadas por los docentes.....	43
Figura 2.....	44
Modalidades de organizar la enseñanza utilizadas por los docentes.....	44
Figura 3.....	45
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes.....	45
Figura4.....	46
Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes.....	46
Figura 5.....	48
Recursos como soporte del aprendizaje utilizadas por los docentes.....	48

I. INTRODUCCIÓN

Los docentes deben incursionar en el conocimiento que trae los paradigmas para transmitir los conocimientos de hoy es necesario tiene un compromiso, por esta razón una de las preocupaciones más resaltantes en la educación secundaria es la forma como se enseña; es decir que estrategias didácticas se emplean para adquirir aprendizajes significativos en los estudiantes. Se puede decir que en su mayoría hay docentes que desconocen las innovaciones en el ámbito educativo, eso se puede ver en el rendimiento académico de los estudiantes; en las estrategias se busca simplificar y optimizar el aprendizaje a menudo, que dedica un estudiante al estudio no se corresponde a los resultados obtenidos y el secreto no es estudiar más, sino buscar la actitud adecuada ante el aprendizaje, aprovechar a lo máximo los recursos y aplicar estrategias que faciliten un aprendizaje más metódico y personalizado .

Para nadie es un misterio hoy en día que el aprendizaje se da a través de lo que vemos y observamos a nuestro alrededor, las estrategias didácticas que utilice el docente, la interacción de los niños con su próximo y en el permanente diálogo emocional que posibilita la adaptación al medio.

“En las instituciones educativas se observa que hay dificultades en el aprendizaje de los niños provienen en buena parte por la falta de aplicación de estrategias didácticas adecuadas donde se concentra en fallas de motivación, creatividad e innovación sobre todo si a esto se le añade cierta deestructuración familiar y la conflictividad emocional que conllevan los niños a la escuela, en unos años en los que la exigencia del medio es máxima, se constituirá, sin dudas, un problema de aprendizaje.” (Paredes, 2016)

“Los primeros años de vida del individuo son vitales para propiciar acciones que incidirán en forma decisiva en el desarrollo posterior de todos sus aspectos. Es un período sensible y vulnerable en el ámbito de salud, alimentación, cuidado psicológico y el desarrollo de la personalidad. Desde esta perspectiva, se puede considerar a la educación secundaria como un factor de desarrollo humano que brinda a los adolescentes de 12 a 18 años, los procesos educativos oportunos y pertinentes a las necesidades, intereses y nivel de desarrollo del adolescente, con el objeto de favorecer aprendizajes y experiencias significativas que permitan potenciar dicho nivel en el área de Historia, Geografía y CCSS.

Dada la importancia de la Educación secundaria, señala que es una edad donde se: comienza a poner más énfasis en la aplicación de estrategias adecuadas que ayudaran en el aprendizaje de los adolescentes teniendo en cuenta los movimientos del cuerpo, canciones videos, etc., descubrimiento de su espacio temporal y su relación con la naturaleza, parece ser que muchas actitudes psicológicas, conductas emocionales, habilidades cognitivas y otros elementos inherentes al desarrollo de la personalidad comenzaron a configurarse desde esos instantes.” (Paredes, 2016)

No queda la menor duda, que dentro de las estrategias didácticas el juego es un medio que facilita la estimulación del adolescente en su proceso integral, lo cual puede ser acompañada con estímulos sonoros musicales donde se conjuguen juegos y canciones que permitan coordinar, tanto las actividades dactilares (discriminación, tonicidad, lateralidad) como los desplazamientos en tiempo y espacio, juegos de opuestos, sincronización y disociación, diferenciación de movimientos cíclicos y a cíclicos, etc.

El abordaje de estas dificultades se llevará a cabo con la preocupación de conocer las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015 de educación secundaria.

La investigación se deriva de la línea de Investigación de la ULADECH de la carrera de Educación Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el

Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del Aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular de Perú.

Lo antes mencionado se planteó el siguiente problema Ante lo descrito anteriormente se plantea el siguiente problema ¿ Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015?

Se planteó como objetivo general: Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y Nuestra Señora de Natividad”, comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015.

Y como objetivo específico. Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizada por las docentes de educación Secundaria, Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación Secundaria, Identificar los recursos de aprendizaje utilizados por las docentes de educación Secundaria.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales, se justificó en la necesidad de que los docentes adquieran mayor conocimiento de las estrategias didácticas para lograr eficiencia y eficacia en el quehacer cotidiano con los educandos y logren desarrollar en mejores condiciones y ventajas su labor, con afecto, optimismo, buen clima emocional, la que incidirá positivamente en el desarrollo de la cultura y los conocimientos individuales y colectivos dentro de la comunidad, y conocer también el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo la pertinencia de la investigación con los intereses institucionales se relaciona con el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre estrategias didácticas de las docentes. La relevancia social, trascendencia, utilidad y beneficios respecto a los intereses profesionales de los docentes pertenecientes a las I. E. involucrados en la investigación, así también como para que la información obtenida tenga implicaciones prácticas para otras Instituciones Educativas.

La factibilidad de la investigación consiste en la disponibilidad de recursos, el tiempo de la aplicación del instrumento se realizó en una sola aplicación, el acceso en la recolección de datos tenemos la colaboración desinteresada e incondicional de la comunidad educativa de la IEP Papa Juan Pablo II y Nuestra Señora de Natividad por cuanto los resultados de la investigación son de su interés. Los gastos han sido autofinanciados por el investigador, quien tiene los conocimientos necesarios para materializar la presente investigación gracias a la formación académica y experiencia laboral que conllevan a la viabilidad.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones Según Piaget decía que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje verdadero debe ser significativo, por tanto tales principios deben considerarse como fundamentos teóricos básicos de las estrategias educativas. La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al valor teórico de este estudio, el mismo está dado por el conjunto de conocimientos que se manejan sobre las estrategias didácticas, con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación secundaria donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los

adolescentes, sin olvidar que nos ayude a lograr nuestros objetivos propuestos con nuestros estudiantes, permite seleccionar y evaluar nuestra labor pedagógica que puede ser atendida como una función del ser humano, con el fin de permitir al individuo un desarrollo integral, favorecen la preparación científica, creando situaciones donde el estudiante pueda ser motivado el conocimiento que adquiera pueda ser descubierto por el mismo a través de estrategias, que el docente emplee así este aprendizaje nunca se olvide y pueda ser significativo.

En relación al valor metodológico de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

En relación al valor práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

La metodología tiene el diseño no experimental descriptivo simple y se aplicó un cuestionario a 20 docentes del nivel secundario. Los resultados de la investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 9 docentes la modalidad del juego, los enfoques que predominan son.. la actividad estrategia más utilizada son los organizadores previos que pertenecen al enfoque metodológico del aprendizaje significativo con 10 docentes y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 9 docentes que utilizan las láminas. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo dinámico ya que permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes:

Ojeda C y Reyes C (2006); realizaron una investigación sobre **“Estrategias de aprendizaje cooperativo y desarrollo de habilidades cognitivas”** en el distrito de Castilla-Piura; la cual propone demostrar como las estrategias de aprendizaje cooperativa mejoran el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de Ciencias Sociales, la investigación se realizó con alumnos del segundo año de secundaria de la I.E José Carlos Mariátegui. Se concluyó que las estrategias cooperativas desarrollan habilidades cognitivas en los alumnos y de esta manera “enseñan a pensar a los alumnos” logrando que los estudiantes construyan una manera más eficaz y positiva sus aprendizajes demostrando mayor interés por las actividades escolares en el área de ciencias sociales.

Ponceano T y Mata I (2006); realizaron una investigación sobre **“Estrategias utilizadas por los maestros en la enseñanza de Historia y Geografía del nivel medio”** en la República de Santo Domingo, la cual propone demostrar que las estrategias que utiliza el docente de Historia y Geografía, enfocan los conocimiento, habilidades y destrezas de los alumnos para un mejor desempeño en situaciones reales de su vida, la investigación se realizó con alumnos del tercer grado en el Centro Vespertino El Millón. Se concluyó que las estrategias planteadas por el docente fomentan el desarrollo de la participación, creatividad y el espíritu crítico del estudiante logrando así un aprendizaje más significativo en el alumno.

Huaman C (2010); realizo una investigación sobre **“La actividad participativa y su relación en la construcción del aprendizaje en el área de estudios sociales y ciudadanía”**, en Piura-Perú cuyo propósito fue determinar la actitud participativa en la construcción de aprendizaje en el área de sociales y ciudadanía, la investigación se realizó con alumnos del segundo grado de secundaria de la I.E “Enrique López Albuja”.Concluyendo que el trabajo cooperativo estimula las relaciones interpersonales entre el docente-estudiante, como también apertura la participación activa de los estudiantes logrando de esta manera un mejor aprendizaje.

Chero C y Santos M (2008); realizaron una investigación sobre **“Influencia del aprendizaje cooperativo en el aprendizaje y el nivel de desarrollo que se logra en la aplicación de un tratamiento innovador”** en Piura-Perú; la cual proponen determinar el nivel de aprendizaje que logran los alumnos al aplicar las estrategias en el trabajo cooperativo de aula, esta investigación se realizó con alumnos del segundo y el tercer año de secundaria de la I.E Miguel Cortes. Llegando a la conclusión de que el dialogo reflexivo y la autocrítica conductual favorecen las relaciones sociales entre los estudiantes y en la convivencia del aula, a la vez señalan que el trabajo cooperativo genero la participación interactiva y un clima positivo en el trabajo grupal, lo que favorece obtener un nivel de aprendizaje óptimo en los estudiantes

Ruiz C, Andrés C y Córdova P (2010); realizaron una investigación sobre **“El uso de los materiales educativos visuales y el desarrollo de estrategias cognitivas en el área de Geografía”**, Piura-Perú; la cual propone demostrar que el uso de los materiales educativos visuales generan el desarrollo de estrategias cognitivas dentro de la asignatura de Geografía, la investigación se realizó con alumnos del segundo grado del nivel secundario en la I.E. Miguel Grau. Se concluyó que los materiales educativos visuales determinan en gran manera el desarrollo cognitivo de los alumnos, permitiendo que las sesiones de clase sean más emotivas y efectivas, a la misma vez proporciona un conjunto de condiciones didácticas-cognitivas que facilitan la función mediadora del profesor impulsando el desarrollo de la actividad mental de los estudiantes.

Morales F (2012); publico un artículo sobre **“La enseñanza y el aprendizaje de la Geografía en secundaria”** en México ;la cual propone que el estudio de la enseñanza y el aprendizaje de la geografía en educación secundaria parte de la perspectiva de la psicología cognitiva teniendo como referencia el aprendizaje por descubrimiento (Bruner).concluyo que la meta cognición como proceso cognitivo influye en la enseñanza del alumno en el aprendizaje del espacio geográfico a través de la significación de la percepción logrando de esta manera que el alumno desarrolle una perspectiva eficaz logrando niveles elevados de aprendizaje significativos.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

Santivañez (2009) citado por Paredes (2016), “es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.”

“Es pertinente, reflexionar que la interacción que se busca en el aula, se respalda en la estrategia didáctica y ésta, por lo tanto, se propone para incidir en el desarrollo de estrategias de aprendizaje. Esto último, implica propiciar aprendizajes transformadores que están en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz. Es decir, en la intersección de formas de organizar la enseñanza, enfoques, lenguajes y valores expresados en el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimiento. Elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica” (Paredes, 2016)

Avanzini (1998) citado por Paredes (2016) “las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.”

Díaz y Hernández (1999) citados por Paredes (2016), “señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.”

2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005) “considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.”

2.2.1.1.1 Exposición

Sánchez (2006) citado por Paredes (2016), “se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa.”

2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Uliber (2000) la técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden

referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

2.2.1.1.3. Cuestionario

González (2006) citado por Paredes (2016), “el cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas.”

2.2.1.1.4. Demostraciones

Dreyfus (1990) citado por Paredes (2016), “las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas”... como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc.”

2.2.1.1.5. Debates

Calero (2004) citado por Estrada (2015), “es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos.”

2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Carrasco (2007) citado por Estrada (2015), “el trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares ,asumir responsabilidades , organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas , elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales . Es aceptar las diferencias personales y culturales .Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales.”

2.2.1.1.7. Lluvia de ideas

Osborn (1957) citado por Estrada (2015), “se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden.”

2.2.1.1.8. Juegos

Gomendio (1991), la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará

significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Huizinga (citado por García 2009) enunció que “juego” en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual.

2.2.1.1.9. Método de proyectos

Sevillano (2005), el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y

evaluar. Iniciarse en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando. Así al terminar el proyecto, tenemos delante el proceso que hemos seguido con cada uno de los pasos que hemos ido dando, para conseguir aquello que queríamos.

2.2.1.1.10. Talleres

“Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea” (Fernández (1992).

González (1987) se refiere... al Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

2.2.1.1.11. Dramatizaciones

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro .Establecer una experiencia

común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) citado por Paredes (2016), “el enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos.”

2.2.1.2.1. Enfoque conductual

Skinner (1920) señala citado por Paredes (2016), “el conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula.”

Garaigordobil (1995) citado por Paredes (2016), “sostiene que el conductismo es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.”

Según Ticona (2008) trató de sistematizar la psicología, aún más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos, como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso (drive) e incentivo. Amplió el esquema E-R por considerarlo incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo-organismo-respuesta. El organismo (y las condiciones del mismo) juega un papel esencial en el aprendizaje.

2.2.1.2.2. Enfoque reproductivo

Álvarez (2000) citado por Paredes (2016), “afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.”

Rojas (2001) citado por Paredes (2016), “la diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva.”

2.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

“Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002) el aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”. Paredes (2016)

Salinas (2000) Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

2.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Gema (2011) citado por Paredes (2016), “señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.”
- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

2.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

“Ausubel (citado por Rodríguez 2009), considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.” (paredes, 2016). “Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.” (Estrada, 2015)

2.2.1.2.6. Enfoque constructivo

“Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus

conocimientos, objetivos o necesidades. Según, Piaget,(citado por Bojorquez I.

2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. Para Piaget se define en 4 periodos:

- Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.
- La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.
- Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.”
(Carrasco, 2004 citado por Paredes, 2016)

2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Pinto (2009) citado por Paredes (2016), “se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje.”

2.2.1.3.1. Palabra hablada del docente

Charlot (1994) citado por Paredes (2016), “la palabra del maestro, a partir de las correcciones, los comentarios, las felicitaciones, el aliento, el reto, la crítica, la insinuación, la burla. Hay una cantidad de expresiones que forman parte del discurso del maestro que tienen que ver con la evaluación, más allá de la instancia formal de decir: “Mañana vamos a tomar una prueba, mañana preparen tal lección”. “Vamos a hacer la entrega de boletines en la última hora”. Más allá de un momento adjudicado, ritualizado, institucionalizado -como son las pruebas bimestrales, por ejemplo; o las lecciones o dictados de los viernes-, hay un despliegue de la palabra del maestro que tiene que ver con la evaluación. Ahora bien, hablar de “la palabra del maestro” me resultaba sumamente...vasto (era esa sensación del “universo y sus alrededores”). Había que hacer recortes y definir campos disciplinarios para delimitar desde dónde mirar ese objeto “científicos, ¿Desde la Pedagogía? ¿La Lingüística? ¿La Sociología? La “palabra del maestro” tenía que ser sostenida desde alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

2.2.1.3.2. Lamina

Según Ordoñez (2012) Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como pinto d partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se

llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio

2.2.1.3.3. Afiche

“Un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana” (Estrada, 2015). O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren. (Definición ABC, 2013)

2.2.1.3.4. Aula

Bembiere (2011) citado por Estrada (2015), “el aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características,

necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes.”

2.2.1.3.5. Fotografías

Según Hernández (2013) (s.f). La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. .Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

2.2.1.3.6. Televisor

Lozano (1994) la televisión es un medio de comunicación masiva de tipo vertical, en la medida en que los receptores asumen una actitud pasiva y dependiente respecto de la fuente o del emisor. Corresponde también a una forma de comunicación unilateral y pública. Nuestros hijos y alumnos pasan más horas ante la televisión a la semana, que tiempo permanecen en el aula, y lo peor es que la cifra todavía no ha tocado fondo, con el dramatismo y agravante que supone ver que progresivamente, y a pasos agigantados, los programas van perdiendo calidad y ganando en chabacanería, sobre todo a partir de la apuesta en escena de los canales privados y entonaciones.

Los fundamentos del video son de carácter electrónico. La energía luminosa reflejada por la realidad se transforma en señales eléctricas que a través de un

proceso de emisión por ondas, se convierte de nuevo en señales luminosas en las pantallas del televisor, que no es más que un mosaico de seiscientos veinticinco líneas (hasta la puesta en marcha de mil doscientos de la alta definición) que relacionan lumínicamente, excitadas por la corriente eléctrica.

2.2.1.3.7. Pizarra

Bravo (2003) El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la información. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie. En las clases presenciales, son medios fundamentalmente de apoyo a la explicación del profesor. Los primeros datos sobre el empleo de la pizarra datan del siglo XVIII. En la actualidad, el recurso didáctico más empleado en los diferentes ámbitos educativos. Su presencia es un sinónimo de aula o local docente, su presencia es indiscutible en todas las aulas y la larga tradición de su uso la convierten en un recurso indispensable. Es fácil de usar y muy pocos docentes pueden prescindir de ella. Su baja iconicidad y la enorme superficie que pone a nuestra disposición la transforman en un medio de apoyo en todos aquellos contenidos relacionados con el cálculo numérico y la presentación secuencial o paso a paso de cualquier tipo de información. La pizarra es el elemento que configura el clima escolar. Permite:

- La creación de ideas a través de dibujos ideogénicos. La pizarra es una fuente de imágenes emergentes que se desarrollan a la vista de los alumnos. Permite brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase.

- Mejorar la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos.
- Atraer el interés de los alumnos hacia la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición.

La pizarra es el medio más accesible de todos cuantos existen, está presente en todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del auditorio.

2.2.1.3.8. Mobiliario

Según Jiménez (2003) citado por Estrada (2015), “es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc. La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido.”

2.2.1.3.9. Grabadora

Bracamontes (2008) citado por Estrada (2015), “Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora.” Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de

grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

2.2.1.3.10. Libros

“El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje.” (Moreno, 2004 citado por Estrada, 2015)

- Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar.
- Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.
- No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes.
- Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.
- Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas...
- La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado

2.2.1.3.11. Cuadernos

“Los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas, experiencias de docentes. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos” (Gómez, 2010 citado por Estrada, 2015)

2.2.1.3.12. Fichas impresas

Hernández (s f) Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos

2.2.1.3.13. Módulos

Vega (2011) Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro

2.2.1.3.14. Lecturas

“Es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental.” (Lozano, S., 1996 citado por Estrada, 2015).

2.2.1.3.15. Computadora

Espinoza (2006) La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del

docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos

Según Espinoza (1998) Las computadoras son máquinas diferentes, sirve para transformar, enviar o almacenar datos (informaciones expresadas de tal forma que pueden ser traducidas dentro de la maquina). En este caso cuando se examina la actitud de una persona usando la computadora se observa que, como en los juegos electrónicos esta forma parte de un circuito cerrado. Mira a la pantalla y hace pequeños movimientos con sus dedos. Al usar el ratón requiere de un poco más de coordinación motora, sensibilidad aunque restrictivas, en comparación con jugar con la pelota o tocar un instrumento musical.

2.2.1.3.16. Ambientes Naturales

“En el nivel de Educación Inicial, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje. (Hernández, 2002 citado por Estrada, 2015)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Nivel de Investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

Según Fernández & Díaz (2012) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

El nivel de la presente investigación es descriptivo.

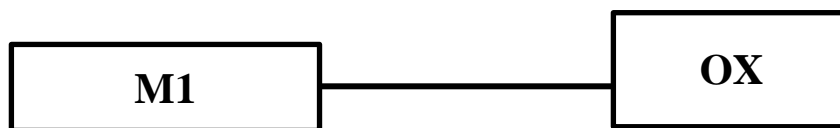
Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple.

Muestra

Observación



Dónde:

M1: Muestra de docentes

Ox: Observación de las estrategias didácticas

3.3. El universo o población y muestra.

3.3.1. Área geográfica de la investigación.

El área geográfica tiene las siguientes características: El Distrito de Quillo es uno de los ocho distritos que conforman la Provincia de Yungay, ubicada en el Departamento de Ancash, en el Perú. En el 2005, de acuerdo a estudios realizados por las Naciones Unidas (PNUD), Quillo fue declarado como "El distrito más pobre del Perú".

El distrito de Quillo abarca desde la región yunga hasta la región puna. Según la descripción del Dr. Javier Pulgar Vidal en su libro "historia y geografía del Perú" publicado en 1946, describe que la región yunga está dividido en: yunga fluvial y yunga marítima. Quillo por encontrarse en el lado que mira el océano pacifico se ubica exactamente, según la teoría de Pulgar Vidal, en la yunga marítima, que se eleva desde los 500 metros hasta los 2 500 msnm y tiene dos partes muy precisas: el valle la quebrada, gozando de sol todo el año, con un clima cálido y templado.

Límites

- Por el norte Distrito de Moro y Pamparomas
- Por el sur Distrito de Yaután

- Por el este Distrito de Matacoto, Cascapara y Shupluy
- Por el oeste Distrito de Buena Vista

La extensión territorial del distrito de Quillo es de 373.83 km², considerándose como el distrito más amplio de la provincia de Yungay, incluso uno de las más extensos del departamento de Ancash.

Tiene una población altamente quechua hablante, donde los varones y los niños son mayoritariamente bilingües. Actualmente cuenta con una población de 12, 080 habitantes.

Las Instituciones Educativas públicas del nivel de educación secundaria son: “Papa Juan pablo II” y “Nuestra señora de Natividad” se ubica en la zona rural del distrito de Quillo.

3.3.2. Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La población está conformada por las docentes que enseñan en las instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria del distrito de Quillo.

3.3.3. La muestra

Andino (2012) “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por 20 docentes del nivel de educación secundaria de educación básica regular de las Instituciones Educativas públicas

“Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” comprendidas en el ámbito del distrito de Quillo.

Tabla 1

Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación secundaria en el ámbito del distrito de Quillo.

N°	Institución Educativa Publica	UGEL	N° de Docentes del nivel de educación secundaria.		Total
			VARONES	MUJERES	
1	Papa Juan Pablo II	Yungay	08	03	11
2	Nuestra Señora de Natividad	Yungay	07	02	09
Total					20

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones educativas año 2015

Criterios de inclusión

Debemos tener en cuenta solo a los docentes del nivel que enseñan a los adolescentes de 1° a 5° año de educación secundaria en las instituciones educativas públicas del distrito de Quillo: Papa Juan Pablo II y Nuestra señora de Natividad.

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que enseñan a los niños de educación inicial y primaria.

3.4. Técnica e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel de educación secundaria sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria del distrito de Quillo se utilizará la técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Técnica de la encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el que el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

Instrumento el Cuestionario

Es un instrumento de investigación que se utiliza para recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género textual es

uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

3.4.1.2 Validez

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrolladas las docentes del nivel inicial fue realizada por cinco jueces de expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente fórmula:

$$C = \frac{T_a}{T_a + T_d} \times 100$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = n° total de acuerdos (1)

Td = n° total de desacuerdos (0)

Tabla 2
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante

Concordancia entre jueces	fi	%
No	0	0%
Si	35	100%
Total	35	100%

Fuente. Reporte de jueces de experto, agosto de 2015.

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 2, indica que los cinco expertos concuerdan el 100% del cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por los docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

3.4.1.3 Confiabilidad

El índice de Confiabilidad del Instrumento, se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N ^a de elementos
,610	3

Definición y operacionalización de variable

La estrategia didáctica es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos (Santivañez, 2009)

Tabla 3
Operacionalización de variable

Variable	Atributo	Indicadores
Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos
	Enfoque metodológico de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de aprendizaje conductual ✓ Enfoque de aprendizaje reproductivo ✓ Enfoque de aprendizaje colaborativo ✓ Enfoque de aprendizaje cooperativo ✓ Enfoque de aprendizaje significativo ✓ Enfoque de aprendizaje constructivo.
	Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabra hablada ✓ del docente ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor ✓ Pizarra ✓ Mobiliario ✓ Grabadora ✓ Libros ✓ Cuadernos ✓ Fichas impresas ✓ Módulos ✓ Lectura ✓ Computadora ✓ Ambientes naturales

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.5.1. Medición de variables

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Tabla 4

Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática

1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortaleza	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 5

Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

- Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 6

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	Dramatizaciones
	Juegos	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 7

Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que

intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 8

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor, aula, pizarra, mobiliario	Vídeos, grabadora, tv	Computadoras e internet (blog, wiki), ambientes naturales y módulos
Imágenes(figuras, fotografías, láminas, afiches)	Bibliográficas, textos, cuadernos, fichas impresas, libros	Representaciones, esquemas, mapas semánticos, lecturas

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

IV RESULTADO

4.1 Estrategias didácticas utilizadas por los docentes

Tabla 9

Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	0	0%
Dinámicas	20	100%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.



Figura 1. Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Fuente: Tabla 9.

En la tabla 9 y figura 1 en relación a las estrategias didácticas se observa que el 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 0% utilizan las estrategias estáticas.

Tabla 10.

Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

ELECCION DE PRIORIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA									
PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICION	JUEGOS	TRAB.COLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	PROYECTOS	LLUVIA IDEAS
1°	2	2	9	2	2	2	0	0	1
2°	2	2	2	7	2	2	1	1	1
3°	6	3	2	2	2	2	1	1	1
4°	2	3	3	2	3	3	1	1	2
5°	2	2	2	3	2	1	1	2	5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.

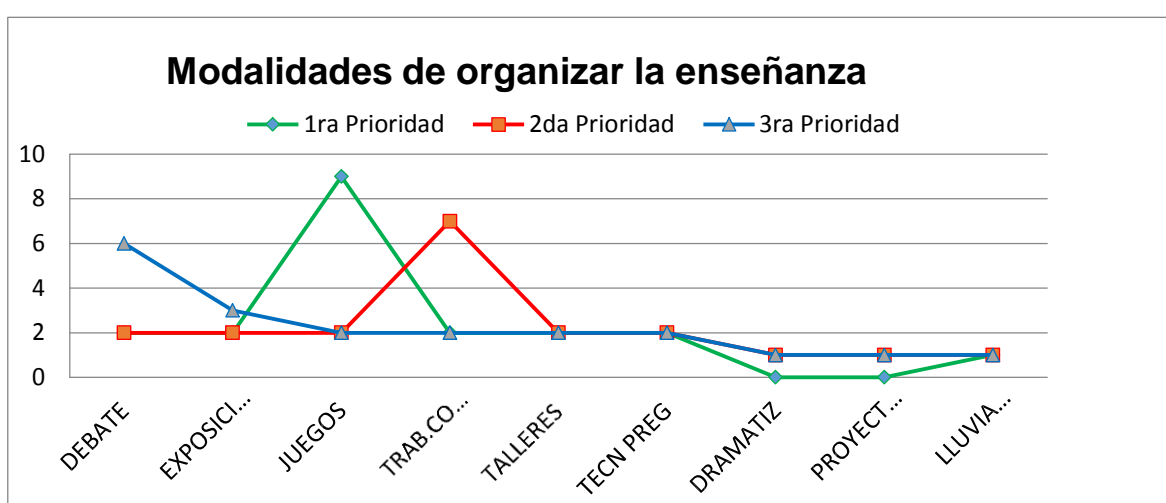


Figura 2. Modalidades de organizar la enseñanza utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Fuente: Tabla 10.

En la tabla 10 y figura 2 en relación a las modalidades de organización de la enseñanza se observa que 9 docentes utilizan como primera prioridad la modalidad de la juego, 7 docentes utilizan como segunda prioridad la modalidad de trabajo colaborativo y 6 docentes utilizan como tercera prioridad la modalidad del debate.

Tabla 11

Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE						
PRIORIDADES	APSIGNIF	APRECOL	APRECONST	APCONDUC	APRECOOP	APREPROD
1°	10	3	2	1	2	2
2°	11	3	1	2	2	2
3°	2	3	9	2	2	2
4°	2	9	3	2	2	2
5°	3	3	2	2	8	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.

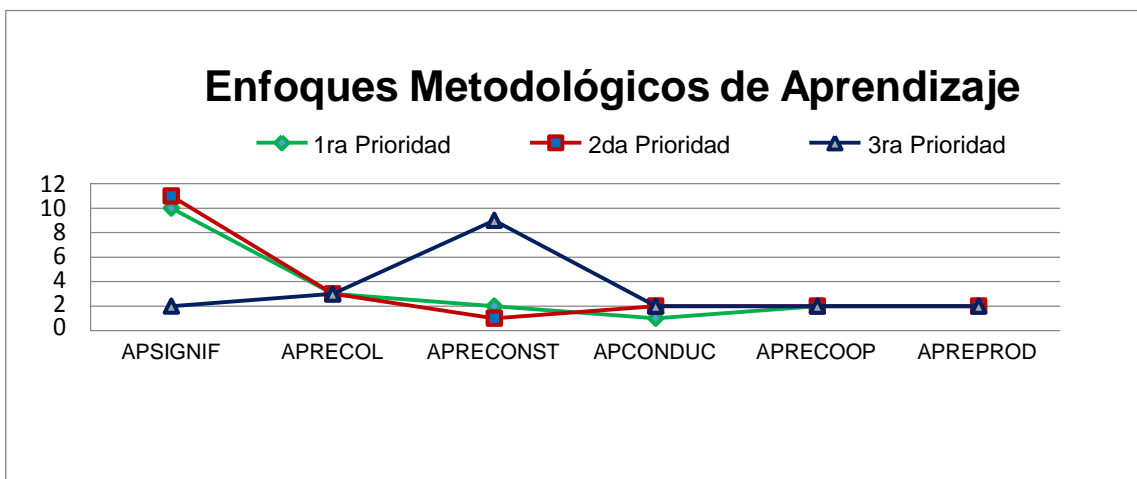


Figura 3. Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Fuente: Tabla 11.

En la tabla 11 y figura 3 en relación a los enfoques metodológicos de aprendizaje se observa que 10 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo, 11 docentes utilizan como segunda prioridad el aprendizaje significativo y 9 docentes utilizan como tercera prioridad el aprendizaje constructivista.

Tabla 12

Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

PRIORIDADES	ORGPREVI	MAPCONC	COMPARAC	ORGACTVGRUP	APRENGRUP	ACTVTOMA	ACTVEXAMID
1°	11	1	0	3	0	2	3
2°	3	0	2	4	0	9	2
3°	6	3	1	4	2	3	1
4°	3	8	2	0	2	5	0
5°	2	4	1	6	1	4	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.

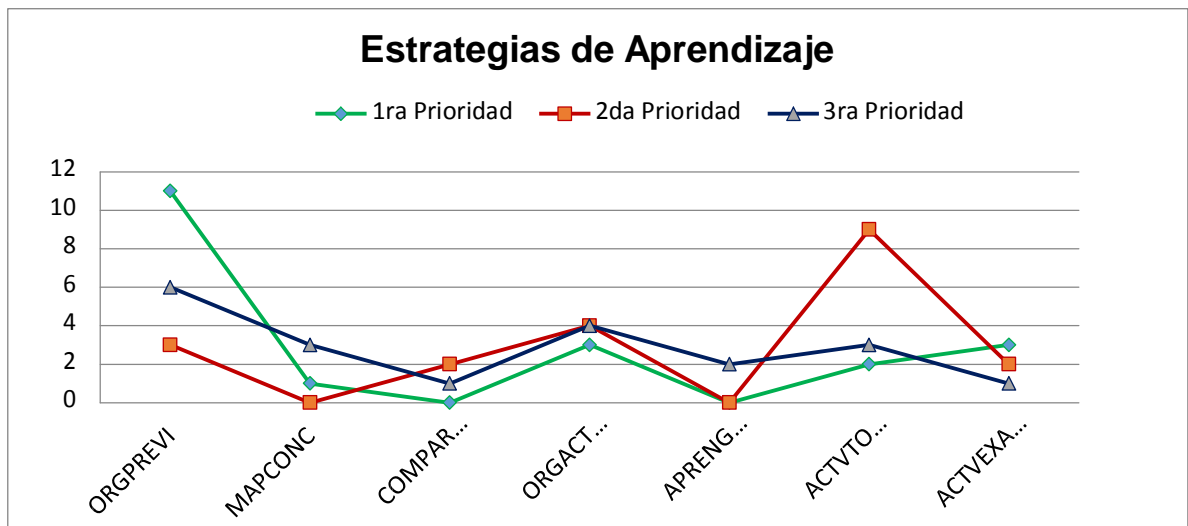


Figura 4. *Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.*

Fuente: Tabla 12.

En la tabla 12 y figura 4 en relación a las estrategias de aprendizaje se observa que 11 docentes utilizan como primera prioridad los organizadores previos, 9 docentes utilizan como segunda prioridad las actividades dadas por el profesor y 6 docentes utilizan como tercera prioridad organizadores previos.

Tabla 13

Recursos como soporte de aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMP	AMB.NAT	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTAD	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAF	AFICHES
1°	2	0	1	2	0	0	0	0	2	0	2	9	0	0	2
2°	1	0	2	0	0	2	0	2	0	0	3	0	8	0	2
3°	0	0	2	2	2	2	0	2	0	0	0	8	0	2	0
4°	0	0	4	2	7	0	0	0	0	2	3	0	0	0	2
5°	0	0	2	0	0	1	0	2	6	0	3	2	2	2	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.

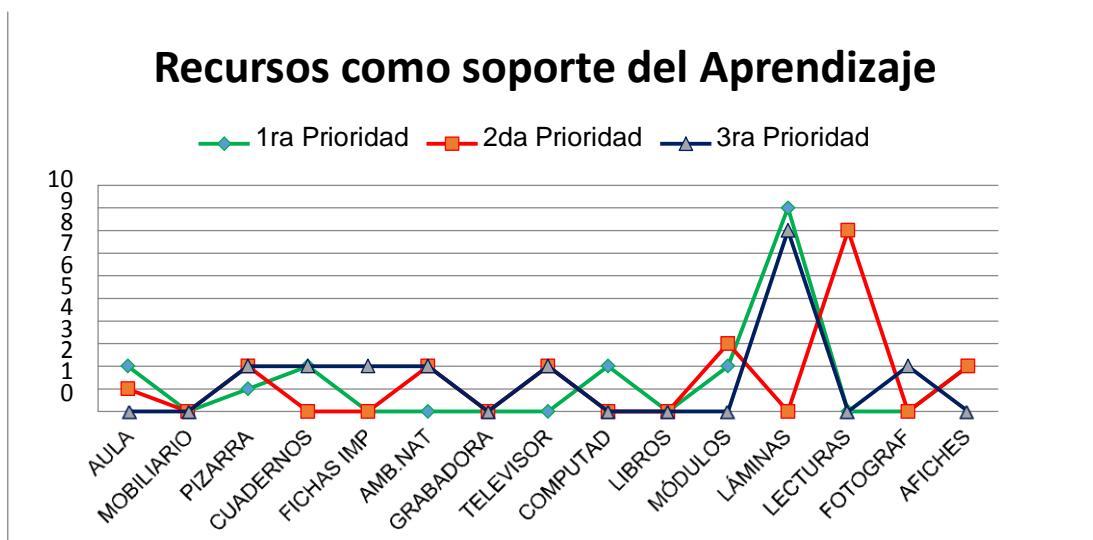


Figura 5. Recursos como soporte del aprendizaje utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Fuente: Tabla 13.

En la tabla 13 y figura 5 en relación a los recursos como soporte del aprendizaje se observa que 9 docentes utilizan como primera prioridad las láminas, 8 docentes utilizan como segunda prioridad la lectura y 8 docentes utilizan como tercera prioridad las láminas.

4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad” del distrito de Quillo, 2015.

Los resultados se agruparon según los objetivos planteados en el estudio:

4.2.1. Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación Secundaria de las instituciones educativas Públicas “Papa Juan Pablo II” y Nuestra Señora de Natividad”, comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015.

Santivañez (2009) Las estrategias didácticas son conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en didácticas metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Los resultados demuestran que el 100% de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.

Lo encontrado por Marreros (2011) corrobora con los resultados de la presente investigación, La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por los docente y el logro de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y CCSS en los adolescentes de 12 a 18 años de edad del nivel de educación secundaria en las Instituciones Educativas públicas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011, concluyendo que los docentes del área de Historia, Geografía y CCSS tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los

docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo.

La encuesta aplicada a los docentes arrojó que tienen estrategias didácticas dinámicas, la modalidad de organizar la enseñanza tuvo como prioridad a los juegos, que son dinámicas impulsada por el grupo, el enfoque didáctico de los docentes son el aprendizaje significativo que son generadores de autonomía y utiliza como recursos el aula que son de tipo estática. Las estrategias didácticas dinámicas permiten la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje.

4.2.2 Con respecto al objetivo específico: Modalidades de organización

Domínguez (2005) Considera como modalidades de organización para el aprendizaje son aquellas actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

De acuerdo a los resultados obtenidos de la aplicación de los cuestionarios a los docentes de la población, las modalidades de organización de la enseñanza más conocidas por los docentes son los juegos. El juego es más que una simple diversión, es la forma propia de actuar del niño, A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podría consolidar sus diversos aprendizaje (Gomedio, 1991).

Los docentes utilizan como primera prioridad la modalidad del juego que son

de estrategia didácticas dinámicas de tipos impulsadas por el grupo. Los niños necesitan estar activos para crecer y desarrollar sus capacidades, el juego es importante para el aprendizaje y desarrollo integral de los niños puesto que aprenden a conocer la vida jugando.

4.2.3 Con respecto al objetivo específico: Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) Los enfoques metodológicos de aprendizaje se definen que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes.

Los resultados demuestran que las actividades estratégicas más utilizadas son 10 docentes y pertenecen al enfoque metodológico de aprendizaje significativo. Los nuevos conocimientos, se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. (Rodríguez, 2009).

Lo encontrado por Oria, Pita (2011). En su tesis: “Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en los adolescentes de 12 a 18 años de edad de la Institución Educativa N°1683 Mi Pequeño Mundo del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo. Se concluyó que el uso del material didáctico aplicado a través del programa educativo ha brindado una alternativa pedagógica a los docentes de educación secundaria para mejorar el aprendizaje significativo en el área de Lógico Matemático.

Los docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo que son generadoras de autonomía. El docente deberá crear situaciones de aprendizaje donde los niños se encuentren en la necesidad de favorecer el despertar de la curiosidad ya que la misma desarrollará su capacidad para razonar y emitir juicios.

4.2.4 Con respecto al objetivo específico: recursos soporte de aprendizaje

Pinto (2009) Los recursos como soporte de aprendizaje son recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice.

Los resultados demuestran que los recursos como soporte de aprendizaje más utilizados por los docentes son las láminas, ya permite representar visualmente (es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. (Ordoñez, 2012).

Lo encontrado en la investigación respecto al uso de los recursos concuerda con lo encontrado por Murillos (2012), en la construcción de un Test de vocabulario para escolares costarricenses de 6 a 14 años (TEVOPREESC) que está constituido por 154 láminas, 146 de estímulos y 8 de entrenamiento, la lectura en escolares se dinamiza a través de láminas.

Los docentes utilizan como primera prioridad las láminas que son estáticas de esta manera el docente aclara y apoya visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atrayentes, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas,

logrando de esta manera más atención por parte de los niños logrando mejores resultados en sus aprendizajes, haciendo clases más agradables y significativas.

V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación que corresponde a las estrategias didácticas desarrolladas por el docente se llegan a las siguientes conclusiones:

- Se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por los docentes es de tipo dinámico que permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.
- Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes son modalidad de juego.
- Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos.
- Los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por los docentes son las láminas.

Referencias Bibliográficas

- 1.- Ojeda C. y Reyes C. “Estrategias de Aprendizaje Cooperativo y Desarrollo de Habilidades Cognitivas. Universidad Nacional de Piura- 2006 Piura Perú.
- 2.- Ponceano T., Mata I. Estrategias utilizadas por los maestros en la enseñanza de la historia y geografía del nivel secundario. UNNP 2006 Santo Domingo.
- 3.- Huaman C. “La Actividad participativa y su relación en la construcción del aprendizaje en el área de Ciencias Sociales” UNNP Piura – 2010 Perú.
- 4.- Chero C y Santos M. Influencia del Aprendizaje cooperativo en el aprendizaje y el nivel de desarrollo que se logra en la aplicación de un tratamiento innovador. UNNP Piura – 2009 Perú.
- 5.- Estrategias didácticas (página de Internet) disponible en portal. Educar. Org/foros.
- 6.- Estrategias de enseñanza 2008 (página de Internet) disponible en portal.educr.org/foro/estrategias – de- enseñanza.
- 7.- Estrategias didácticas o de intervención social (página de Internet) disponible en www.uned.files.est.com
- 8.- Martines A, Bonachea O. Estrategias de enseñanza o estrategias de aprendizaje? (página de Internet) disponible en biblioteca, idic.t.villaclara.cul.user/files/file/.
- 9.- Amparo L. Sánchez N. Estrategias de aprendizaje. Disponible en portales. Pag. Edu. Com. Estrategias de aprendizaje. El enfoque conductista.
- 10.- B.F. Skinner. El condicionamiento Instrumental 1958 – 1968
- 11.- Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (página de Internet) disponible en www.filosunam.mx/constructivismo html./ttm.
- 12.- Rivadeneyra M. Selección y optimización de recursos materiales. Universidad de Extremadura España. (Página de Internet) disponible en

www.deportes.com/efd35/recursos.html.

- 13.- Álvarez, C. (2000) *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Editorial.
- 14.- Ausbel, D. (1976) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*.
- 15.- Avanzini, G. (1998) *La pedagogía hoy*. México, FCE.
- 16.- Bembiere C. (2011) Definición ABC “aula” [base de datos de internet]. España: Publicaciones Care. 2011. Recuperado 28 de octubre 2013. Recuperado en: <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- 17.- Bracamontes V. (2008) Investigación de la grabadora pág. 1 tecnología educativa. Recuperado de: <http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora#81>
- 18.- Bravo J. (2003) Uso de la pizarra y los medios relacionados Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>
- 19.- Bojórquez I. (2005) *Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje*. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L.
- 20.- Calero (2004). *Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa*. Chimbote – Perú.
- 21.- Carrasco J. (2004) *Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor*. Madrid: Ediciones RIALP S. A.
- 22.- Carrasco D. (2006) *Metodología de la investigación científica*. Lima. Editorial San Marcos. 1era edición.
- 23.- Díaz B y Hernández (2002) *Estrategias para un aprendizaje significativo*. 2 ed. México. Mcgrawhill;
- 24.- Díaz J, Pereira A. (1997) *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. Costa Rica: IICA.

- 25.-** Domínguez M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en:http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf
- 26.-** Espinoza M (2006) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en: http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006_computadora._Como_recurso-didáctico.
- 27.-** Fernández, B. (1992). “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial .Bonum.
- 28.-** Garaigordobil, L. (1995) Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao, Descleé Brouwer.
- 29.-** Gonzáles, F. (2006) Guía técnica para la construcción de cuestionarios. Recuperado de: http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htm
- 30.-** Gonzales, M. (1987) El taller de los talleres. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>
- 31.-** Hernández (s.f) (2013) medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos Recuperado el 30 de octubre Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>
- 32.-** Herrera, J. (2008). Investigación cuantitativa. Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000024988>

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033039>

33.- Jiménez, G. y Llitjós, A. (2003) Recursos Didácticos, (3ra ed.). Madrid-España. Ministerio de Educación.

34.- Johnson, D.W., Johnson, R., & Holubec, E. (1998a). Advanced cooperative learning (3rd ed.). Edina, MN: Interaction Book Co.

35.- Lozano S. (1996) tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación

36.- Martínez V (2013) Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu. Recuperado de

http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n

37.- Moreno I. (2004) La utilización de medios y recursos didácticos en el aula Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid

38.- Pinto, M. (2009).Recursos para el Aprendizaje. Recuperado de: www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm

39.- Salinas J. (2000) El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 ed Madrid; Pearson Prentice Hall.

40.- Sánchez, J (2006) Explicación y exposición. Recuperado de: http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicion_yexplicacion.pdf

41.- Sevillano L. (2005) Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.

42.- Skinner, A. (1920). Conductismo. Recuperado de:

<http://teduca3.wikispaces.com/2.+CONDUCTISMO>

43.- Ticona, D. (2008) Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores.

(1ed.).Caracas, Venezuela.

ANEXOS

Matriz de Consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación secundaria de las instituciones educativas públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad”, comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015.	¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación secundaria de las instituciones educativas públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad”, comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015?	<p>General: Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel de educación secundaria de las instituciones educativas públicas “Papa Juan Pablo II” y “Nuestra Señora de Natividad”, comprendidas en el distrito de Quillo durante el año académico 2015</p> <p>Específicos: Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes de educación secundaria. Identificar el Enfoque metodológico utilizadas por los docentes de educación secundaria. Identificar Recursos del aprendizaje utilizadas por los docentes de educación secundaria.</p>	Estrategias Didácticas Indicadores Modalidad de organización de la enseñanza Enfoque metodológico Recursos del aprendizaje	Tipo cuantitativo Nivel descriptivo	No experimental descriptivo simple	20 docentes de las Instituciones educativas públicas “Papa Juan pablo II” y “Nuestra señora de Natividad” en el ámbito del distrito de Quillo.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN
EL NIVEL EDUCACIÓN SECUNDARIA.**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () **Nombrado** ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () **No** ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le

sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					

Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					

Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					