



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**JUEGO LIBRE DE SECTORES EN HABILIDADES
COMUNICATIVAS ORALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 430-03 SAN
JACINTO, AYACUCHO 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

CHANHUALLA HUAMANI, ELIANA

ORCID: 0000-0003-4923-2331

ASESOR

ROBLES CARRION, ELOY

ORCID: 0000-0002-2698-9502

AYACUCHO – PERÚ

2021

1. TÍTULO DE LA TESIS

JUEGO LIBRE DE SECTORES EN HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES
EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 430-03
SAN JACINTO, AYACUCHO 2019

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Chanhualla Huamaní, Eliana

ORCID: 0000-0003-4923-2331

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Robles Carrión, Eloy

ORCID: 0000-0002-2698-9502

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela profesional de educación inicial, Ayacucho,
Perú

JURADO Valenzuela Tomairo,

Epifanio ORCID: 0000-0002-

2713-0935

Gómez Cárdenas, Paúl

ORCID: 0000-0001-8387-8852

Felices Morales, Artemio Abel

ORCID: 0000-0001-9769-2338

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Paúl Gómez Cárdenas
Miembro

Mgtr. Artemio Abel Felices Morales
Miembro

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo
Presidente

Mgtr. Eloy Robles Carrión

Asesor

4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, filial Ayacucho donde he podido desarrollarme durante mis estudios profesionales, además de poder compartir diversas experiencias formativas que me fortalecieron para emprender diversas capacidades y destrezas.

A mi asesor de tesis, el Mtro. Eloy Robles Carrión por su paciencia inagotable evidenciándose en su trato cordial y tener una hidalguía ante las complicaciones que se dieron durante el desarrollo del presente trabajo.

A la directora de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto quien me brindó el acceso para poder trabajar con los niños y niñas de la institución, lo cual coadyuvó grandemente en la consolidación de la presente investigación.

DEDICATORIA

A mi familia por ser mi soporte en todo momento y poder evidenciarlo en el resultado de mi logro profesional, quienes fueron el acompañamiento para no decaer ante las dificultades.

5. RESUMEN Y ABSTRACT

RESUMEN

En comunicación oral y habilidades comunicativas los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto presentan deficiencias en hablar, como discapacidad intelectual, abuso o mal uso vocal, en escuchar, no prestar atención, estar muy distraídos; en consecuencia, se planteó como objetivo general demostrar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto objeto de estudio, Ayacucho 2019. Con relación a la metodología ha sido de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental-longitudinal, la muestra estuvo constituido por 14 niños y niñas, el instrumento utilizado fue guía de observación validado y confiable. El método estadístico que se utilizó para obtener el resultado inferencial fue Wilcoxon. Con respecto a los resultados, en la variable habilidades comunicativas, en el Pre test un alto porcentaje de 50.0% están en el nivel inicio y en el Post test el 71.4% tienen el nivel logro. En efecto, se concluye que la intervención del juego libre de sectores influyó en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Palabras clave: habilidades comunicativas orales, juego libre de sectores

ABSTRACT

Oral communication in the boys and girls of the Initial Educational Institution N ° 430-03 San Jacinto present deficiencies as such that are evident such as: in speaking: intellectual disability, abuse or vocal misuse, in listening: not paying attention, being very distracted; Consequently, it was proposed as a general objective to demonstrate the influence of the application of free game of sectors in the level of development of oral communication skills in boys and girls of the Initial Educational Institution No. 430-03 San Jacinto object of study, Ayacucho 2019. Regarding the methodology, it has been of a quantitative type, explanatory level and pre-experimental-longitudinal design, the sample consisted of 14 boys and girls, the instrument used was a validated and reliable observation guide. The statistical method used to obtain the inferential result was Wilcoxon. Regarding the results, in the communication skills variable, in the Pre-test a high percentage of 50.0% are at the beginning level and in the Post-test, 71.4% have the achievement level. Indeed, it is concluded that the intervention of the free game of sectors influenced the development of oral communication skills in boys and girls of the Initial Educational Institution N ° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Keywords: oral communication skills, free play of sectors

6. CONTENIDO

1.	TÍTULO DE LA TESIS	ii
2.	EQUIPO DE TRABAJO	iii
3.	HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iv
4.	HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA.....	v
5.	RESUMEN Y ABSTRACT	vii
6.	CONTENIDO	ix
7.	ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS	xi
I.	Introducción.....	1
II.	Revisión de literatura	2
III.	Hipótesis.....	26
IV.	Metodología.....	27
4.1.	Diseño de la investigación	27
4.2.	Población y muestra	28
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	30
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	31
4.5.	Plan de análisis	32
4.6.	Matriz de consistencia.....	33
4.7.	Principios éticos	35
V.	Resultados	37

5.1.	Resultados.....	37
5.2.	Análisis de resultados.....	46
VI.	Conclusiones y recomendaciones.....	47
6.1.	Conclusiones	47
6.2.	Recomendaciones	48
	Referencias bibliográficas	49
	Anexo.....	53
	Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.	53
	Anexo 02: Confiabilidad de instrumentos.	54
	Anexo 03: Sesiones de aprendizaje.	55
	Anexo 04: Constancia de aplicación de instrumentos.	66
	Anexo 05: Consentimiento informado.	67
	Anexo 06: Evidencias fotográficas.....	68
	Anexo 07: Validación de instrumentos.	69

7. ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS

Índice de gráficos

<i>FIGURA 1.</i> Grafico de barras de Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019..	
.....	37
<i>FIGURA 2.</i> Gráfico de Barras Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.	39
<i>FIGURA 3.</i> Gráfico de Barras Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.	40

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.	37
TABLA 2 Post test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.....	38
TABLA 3 Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.	40
TABLA 4 Prueba de normalidad o paramétrica	41
TABLA 5 Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en las habilidades comunicativas orales en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx–P El Maestro, Ayacucho 2020.	42
TABLA 6 Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en escuchar en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx–P El Maestro, Ayacucho 2020.	44
TABLA 7 Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en la hablar en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx–P El Maestro, Ayacucho 2020.	45

I. Introducción

El ser humano tiene diversas formas expresivas para interrelacionarse con los demás, entre ellos es fundamental las habilidades comunicativas orales como saber escuchar y hablar para generar un cúmulo propicio de encajar en el grupo social; sin embargo, existe una serie de dificultades que se evidencian como es la falta de empatía, malos modales, término groseros, egoísmo por compartir conocimientos, etc. los que forman como hábitos debido a que no se fortalece desde la temprana edad que lo puede revertir impulsado de la educación inicial, ya que en estas etapas suelen absorber conocimiento y acciones formativas con mayor entusiasmo. Por tanto, se ha planteado como interrogante ¿En qué medida influye la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019?

Para el proceso de investigación se ha planteado el objetivo general: Demostrar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. También como objetivos específicos: Conocer la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. Conocer la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas orales de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

La tesis se justifica desde el aspecto teórico brindando conocimientos a partir de sus bases teóricas que serán útiles para todo profesional en la educación, porque

podrá imbuirse con información sobre el juego libre de sectores y las habilidades comunicativas orales con sus dimensiones de escuchar y hablar. Con respecto al aporte social o práctico será de beneficio en principio para los directivos, padres, familia y sus hijos de la institución, porque a través de los resultados obtenidos se pueden entender la situación problemática en la que se encontraban sobre la interacción comunicativa y que a partir de ellos se pueden establecer propuestas con el fin de anticipar otros casos similares en posteriores tiempos o con otro contexto poblacional. Finalmente, como aporte metodológico será de fundamento para posteriores investigaciones, quienes podrán considerar el instrumento desarrollado ya que cumple los aspectos de validez y fiabilidad; asimismo, considerar las sesiones de aprendizaje como referente para el desarrollo de su contenido educativo.

En la metodología será el tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental-longitudinal. La muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas. Como instrumento aplicado fue la guía de observación validada y confiable. En el método para la prueba de hipótesis fue a través del estadígrafo Wilcoxon.

Con respecto a los resultados, en la variable habilidades comunicativas orales en el Pre test un alto porcentaje de 50.0% están en el nivel inicio y en el Post test el 71.4% tienen el nivel logro. En efecto, se concluye que la intervención del juego libre de sectores influyó en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

II. Revisión de literatura

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional.

Otero (2015) en su investigación “El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 palao”. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao. La investigación es de tipo cuantitativo porque los indicadores se definen en referentes empíricos y medibles, asimismo, en su tratado de análisis tiene apoyo estadístico y es de nivel correlacional porque dará a conocer la relación que existe entre las dos variables de estudio en una muestra o contexto particular. Hernández et al., (2014). Su diseño es descriptivo correlacional transversal porque describe la relación entre las dos variables de estudio en un momento determinado, no experimental 43 porque no se va a manipular deliberadamente ninguna variable; mide el grado de relación que existe entre dos o más variables. (Hernández, et al. 2014). La población estuvo conformada con 120 estudiantes matriculados de las aulas de 5 años de la institución educativa N°349 Palao. Asimismo, la muestra se conformó con 75 estudiantes de 5 años (Tabla N°1), y se utilizó el criterio no probabilístico intencional, porque su selección estuvo orientada por las características de la investigación (Hernández, et al. 2014), así, esta se establece porque son estudiantes que conforman las aulas donde docentes nombradas promueven el uso de esta metodología. La técnica que se empleó fue la observación y los instrumentos que se aplicaron fueron: una lista de cotejo sobre el juego libre en los sectores que consta de 22 ítems y otra lista de cotejo sobre el desarrollo de habilidades comunicativas orales que consta de 24 ítems. Ambos instrumentos

fueron organizados según sus dimensiones correspondientes con sus respectivas escalas dicotómicas y fueron aplicados simultáneamente. Se concluye que existe relación del juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 palao.

Del Pilar (2019) en su investigación “El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial Del Callao”. Planteó como objetivo determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao. La presente investigación es descriptiva no experimental debido a que está orientada a describir la realidad, tal como se presenta en las variables y a relacionarlas entre ellas, se realizó la descripción de las dimensiones que comprenden las variables Juego libre en los sectores y Lenguaje oral desde la percepción de los niños que componen la muestra. El diseño de investigación es correlacional ya que describe la relación que existe entre las dos variables de estudio, también es no experimental. La relación se debe determinar en relación a la variable eje o uno que es “juego libre en los sectores” con las dimensiones de la variable dos que es “lenguaje oral”. Los participantes que conformaron el proceso de la investigación fueron designados por una muestra no probabilística de tipo disponible, en cuanto a que se tomó como unidad de análisis a los 60 niños y niñas de 5 años de las aulas honestidad turno mañana y del aula puntualidad del turno tarde de la institución educativa Cuna Jardín “Juan Pablo II” del Callao. La variable Juego libre en los sectores es una variable cualitativa porque se ha

utilizado una escala nominal, Para medir las dimensiones, según la secuencia metodológica del juego libre en los sectores propuesta por el Minedu, se utilizó una lista de cotejo que consta de 22 ítems, Este instrumento fue organizado según sus dimensiones correspondientes con escala dicotómica puesto que tienen solo dos categorías, para dicho instrumento se empleó la observación directa. Los resultados obtenidos producto del estudio de la variable juego libre en los sectores considerada en la lista de cotejo aplicada a los 47 niños de 5 años de una institución educativa inicial del Callao, en la cual el 50% estuvieron en el nivel favorable, el 28% en el nivel promedio y el 22% en el nivel desfavorable en su desarrollo integral.

2.1.2. Nacional.

Cuba y Palpa (2015) en su investigación “La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P. de la localidad de santa clara”. Se propuso como objetivo determinar si existe relación entre el juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.I.P de la localidad de Santa Clara. Tipo de investigación El enfoque en el que se realiza este estudio es el cuantitativo según Bernal (2006): El enfoque cuantitativo o método tradicional se fundamenta en la medición de las características de los fenómenos sociales, lo cual supone derivar de un marco conceptual pertinente al problema analizado, una serie de postulados que expresen relaciones entre las variables estudiadas de forma deductiva. El presente estudio corresponde a los diseños no experimentales transversales correlacionales, según Carrasco (2009), “las variables carecen de manipulación intencional, no poseen grupo de control, ni

mucho menos experimental, se dedican a analizar y estudiar los hechos y fenómenos de la realidad después de su ocurrencia”. La población en esta investigación está constituida por niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas particulares del nivel de educación inicial de la localidad de Santa Clara. La muestra es no probabilística, según Carrasco (2009) “en este tipo de muestras, no todo el elemento de la población tiene la probabilidad de ser elegidos para formar parte de la muestra, por ello son tan representativos”.

Morales y Leandro (2019) en su tesis “La comunicación interpersonal entre padres e hijos del asentamiento humano tres de mayo –centinela, Huaura 2018”. tuvo como objetivo describir cómo se desarrolla la comunicación interpersonal entre padres e hijos. sobre la metodología La presente investigación tuvo como muestra a 90 familias en la cual fue de tipo descriptivo porque describirá y mostrará cómo se desarrolla la comunicación interpersonal. Resultados: Los resultados muestran que el 53 y 50% de encuestados en los dos cuestionarios (Padres –Hijos) en el mismo orden manifiestan que “siempre” los padres con los hijos comparten sus emociones al mantener una conversación y de esa manera fortalecen la comunicación interpersonal, y el otro resultado importante fue que el 42 y 50% de encuestados en los dos cuestionarios (Padres –Hijos) en el mismo orden manifiestan que “casi siempre” y “siempre” al mantener una conversación entre los padres e hijos conversan sobre las cosas buenas que se debe hacer. Conclusión: Los resultados obtenidos demuestran que la comunicación interpersonal entre padres e hijos del asentamiento humano Tres de Mayo –Centinela, Huaura se desarrollan positivamente ya que más de la mitad de

encuestados manifiestan que la comunicación interpersonal se fortalece gracias a que tienen una buena comunicación afectiva y regulativa y de esa manera fortalecen más el vínculo familiar.

Palomino y Vargas (2014) en la investigación “Desarrollo de mi práctica pedagógica en la hora del juego libre, en los sectores en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 277- 32 Kapulí San Carlos De San Jerónimo – Andahuaylas, 2014”. Mejorar mi practica pedagógica en la hora del juego libre en los sectores en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 277- 32 Kapulí San Carlos de San Jerónimo – Andahuaylas. Este diseño de investigación orienta y presenta un proceso de fases concretas, como un modelo de capacitación de maestros en servicios basado en la investigación acción pedagógica, planteado por respecto Restrepo B. Diario de campo: Es un instrumento que me permitió registrar todo el trabajo pedagógico, sin ninguna alteración en su registro y luego hacer una reflexión sobre el trabajo de uno mismo.

2.1.3. Regional o local.

Solís (2019) en su investigación “Juego libre en los sectores y su relación en la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado De Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018”. Tesis pregrado de la Universidad Católica Ángeles de Chimbote del Perú. Tuvo por objetivo determinar la relación del juego libre en los sectores y la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa no Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018. Sobre la metodología fue de nivel cuantitativo, tipo no experimental, diseño descriptivo

correlacional. Se consideró la muestra poblacional entre 20 niños y niñas, a quienes se les evaluó mediante lista de cotejo y ficha de observación debidamente validados por juicio de expertos. El estadístico que se utilizó para obtener el resultado a la hipótesis general fue el Tau_b de Kendall, arrojando el coeficiente de correlación 0.851. Por lo tanto, se concluye que: el juego libre en los sectores se relaciona significativamente en la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa no Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018.

2.2. Bases Teóricas de la Investigación

2.2.1. Juego libre de sectores.

2.2.1.1. Definición juego libre de sectores.

Otero (2015) manifiesta que cuando hablamos de juego libre en sectores se puede decir que es destinada por el Ministerio de Educación y tiene una coyuntura pedagógica la cual se aplica en el punto de la etapa trabajo juego, por lo tanto “Contempla la organización de diversas actividades en forma simultánea: el sector de dramatizaciones, biblioteca, trasvasado, construcciones, exploración con objetos, plástica, movimiento, etc.”, además, también se basa en el juego y su valor de estar en el avance del niño(a) en todas las posiciones, distinguiéndose del juego ya que es donde al niño(a) se le da más independencia, de esa manera logrando encaminar de nivel sin la obligación de quedarse en una sola posición. Asignando a la docente como espectadora de la labor del niño(a), apartando a un lado la labor de ambos. Desde otro punto se debe tener en cuenta el tiempo ya que el promedio es de una hora y ejecutarse en el interior del aula.

Es una coyuntura pedagógica la cual manifiesta el juego libre en espacios o sectores educativos usando adecuados materiales y motivando la interacción con los demás, es un proceso que abarca seis momentos: representación, ejecución, planificación, socialización, organización, orden, para obtener el cálculo de la variable juego libre en los sectores el instrumento fue tomada de Otero (2015) cambiada por Martha Mariella del Pilar, el instrumento se usó considerando la secuencia metodológica de los seis momentos así como una implementación adecuada de los sectores y que brinda a los niños(as) la oportunidad de interactuar con los demás, de tal manera que el niño(a) pueda expresar por medio del juego, se necesita que se les brinde un entorno favorable, de movimiento natural, libre, de esa manera el juego será más seguro. Ya que es una actividad personal y natural la cual nace del mundo interior del niño(a), por naturaleza el juego es no lineal, el aspecto positivo siempre al juego acompaña, quiere ser siempre gozoso y placentero, es indispensable y flexible, al niño(a) no le interesa que es lo que va a llegar al final del juego, el desarrollo del juego es lo que le agrada. Brinda orientación en el adecuado uso de los elementos educativos, accediendo a desarrollar actividades individuales y grupales promueve y favorece aprendizajes y calidad significativos para los niños(as) en distintas áreas.

2.2.1.2. Teorías del juego libre de sectores.

Palomino y Vargas (2014) describen que los juegos son todas aquellas actividades de diversión que se lleva a cabo por las personas con el fin de entretenerse y gozar, el juego es divertido y placentero es una satisfacción de medios, voluntario y natural, involucra cierta participación eficaz de parte del

jugador y cuida ciertas relaciones sistemáticas con lo que no es juego como la imaginación, el aprendizaje del lenguaje, el resultado de problemas y otros fenómenos intelectuales, además sociales, el juego es el que otorga al niño(a) sus intereses, deseos e inquietudes por medio de su interacción social con otros niños(as), el juego es una manifestación espontánea y natural la cual brinda placer, ejecuta ciertas conexiones con el desarrollo de la creatividad es una necesidad del ser humano, los rincones de aprendizaje son espacios físicos del entorno, organizados para que los niños(as) realicen destrezas, habilidades, y construyan entendimiento desde el juego espontaneo y libre, los sectores del juego libre contienen intenciones pedagógicas de forma libre y no como punto de espera y que van llegando al aula o solo como diversión, el aula está dividido en espacios o sectores de juego, con materiales atractivos o muy bien determinadas a los intereses de los estudiantes. Esta actividad es fundamental en la historia del nivel inicial llamada antes juego trabajo según señala (Volodarski, 2006) uno de los responsables y fundadores de localizar el juego en un lugar precedente en la historia de la educación inicial fue Federico Froebel creía que no podía aprender solo el niño(a) escuchando o mirando tenía que hacer que observe, aprenda y manipule, razón por la que creó los juegos didácticos para los más pequeñitos(as) y para que guíen sus juegos trabajó con las madres, Froebel se adelantó a la planificación ya que la docente debe pensar conforme con los intereses con los niños(as) vinculando lo que va a enseñar. El juego espontaneo de Froebel Montessori lo transformó en trabajo, proporcionando a los niños(as) materiales en especial preparados para manipular, resolver y pensar con libertad hasta solucionar algunos obstáculos

que se le mostraba, incluyó los muebles del aula conforme al tamaño de los niños(as) ya que su idea era que toda la escuela sea parecida a una verdadera casa de familia en la que con total libertad se puedan manejar los niños(as). Según Borja (2005) evalúa que jugar es un recurso educativo y una necesidad infantil menciona que en las escuelas los estudiantes no solo jueguen en los patios o que en los espacios aprendan los juegos y tiempos no determinados, que su actividad sea integrado en los métodos, tiempos, actividades, métodos y espacios. Garvey (1985) Paulatinamente el niño(a) va pasando de ser único en el juego a un trabajo y una cooperación en equipo, a los niños(as) en los sectores el juego libre les permite interactuar y relacionarse con sus compañeros de forma espontánea, en la que ellos o ellas aprendan del compañero y descubran su identidad, también esta socialización debe incorporar a los padres ya que son ellos quienes desde su nacimiento están con los niños(as) de quienes aprenden palabras y acciones. Es una situación pedagógica la cual plantea el juego libre en espacios o sectores educativos usando apropiados materiales y motivando a los demás la interacción el cual se ejecutará diariamente en el patio o aula con una duración de una hora, el juego libre en los sectores es plantea un aprendizaje activo y dinámico por medio de los sectores de trabajo donde los niños(as) puedan mostrar lo vivido logrando comprender distintas situaciones de su habitual vida ya sean desagradables o agradables para él. Ortega (1992), “quien indica que el juego infantil constituye una plataforma de encuentro del niño con otras personas; consigo mismo al tener que adaptarse y enfrentarse a reglas de juego; con las cosas que se convierten en elementos de significación y con el lugar donde juega siendo el juego una gran ocasión de aprendizaje y

comunicación”. Es un acto deliberado donde el niño interactúa con los demás niños, con los juguetes y con elementos imaginativos como son las representaciones concretas o simbólicas, porque el juego es un recurso para socializarse”.

2.2.1.3. Factores del juego libre de sectores.

Solís (2019) Confirman que lo fundamental interiormente es que se valore, cumpla y respete con la coyuntura del juego libre en los sectores, teniendo en consideración los factores siguientes:

2.2.1.3.1. Espacio.

Cuando hablamos del espacio vemos que es muy fundamental ya que permitirá a los niños(as) desarrollarse con libertad y seguridad, y de esta manera el niño tenga las inevitables condiciones para formar la divertida actividad.

2.2.1.3.2. Recursos materiales.

“Los materiales jugarán un papel muy importante al ser indispensable para que el niño ya que son los mediadores de la experiencia lúdica y permite que el niño plasme con ellos su fantasía y creatividad”.

2.2.1.3.3. Organización de los juguetes y materiales.

Éstos se pueden estructurar dependiendo al espacio que se tenga en cuenta, si el espacio es enorme o en temáticas cajas, que existirán los materiales de cada grupo o sector. Pasos para realizar el juego libre en los sectores:

2.2.1.3.4. Planificación.

Planificar el juego accede al niño(a) instaurar vinculaciones entre lo que quiere hacer y lo que piensa, poniendo así en práctica sus estudios aprendidos,

de la misma manera interpreta el tiempo anticipando a las acciones que realizará más adelante, se practica en la toma de decisiones y se admite cierto control sobre sus acciones específicas.

2.2.1.3.5. Organización.

Es el momento en la cual se da en proceso con la finalidad de dar un espacio en la que los niños(as) puedan decidir eligiendo así el sector donde van a trabajar, determinando acuerdos o recordándolos, con el fin de hacer la actividad en un marco de respeto y confianza.

2.2.1.3.6. Ejecución.

La ejecución es donde se plasma lo organizado por los niños(as) y se pone en evidencia toda la actividad lúdica, los niños(as) son los que dialogan e interactúan con sus compañeros, preservando sus pensamientos y si es necesario solicitando ayuda al experimentar, interactuar, dialogar, manipular entre otros, no siempre lo planeado se lleva a cabo con exactitud.

2.2.1.3.7. Orden.

Es el momento en la cual puede llegar a ser una ocupación mecánica de colocar y disponer las cosas en su lugar, si es que no se recupera la probabilidad de que los niños(as) realicen también aprendizajes durante el orden, organizar involucra la enseñanza de hábitos de aseo, de cuidado y orden de los materiales.

2.2.1.3.8. Representación.

La maestra o el maestro tomarán en consideración como son, y cuáles son sus juegos que pudieran manifestar sus intereses, necesidades, gustos y preocupaciones propios incluso sus conflictos familiares o personales.

2.2.1.4. Características del juego libre de sectores.

Según Bigot (s.f.) sostienen las siguientes características:

2.2.1.4.1. Es espontáneo.

Para que se pueda considerar el juego como tal, debe ser espontáneo. De forma universal, en todos los niños(as) de desarrollo normal y en todas las costumbres, culturas ha surgido el juego.

2.2.1.4.2. Tiene límites.

El tiempo que dura el juego, el niño(a) se guía por diferentes leyes y no a las habituales. No tiene que ver con una constante actividad, sino que tiene un espacio y lugar determinado, los límites soportan que si el juego es desarrollado las conductas de los seres humanos se guíen por diferentes leyes de las habituales.

2.2.1.4.3. Tiene reglas.

Pueden ser determinadas o no las normas que rigen un juego, establecen una distinta realidad de la habitual en todos los casos, el orden interior del juego es la que precisa las reglas. Es factible gracias a que es una acción convencional y como tal es fruto de una determinación entre los que juegan.

2.2.1.4.4. Cada juego organiza las acciones de una manera específica.

Un juego puede manifestarse a una acción extraña al juego, pero la manera en la que planifica las actividades también se diferencia de la actividad (pelear no es lo mismo que jugar a pelear).

2.2.1.4.5. Tienen una finalidad.

Ya que el juego crea placer es justificado, es ligero y desinteresado, es distinguido en ese sentido del deporte ya que no hay una competencia con uno mismo ni con otros, una persona exterior al juego puede diseñar con una finalidad propia. (desarrollo de capacidades motrices, aprendizaje entre otros), ese fin para los jugadores no tiene importancia, el juego deja de ser como tal.

2.2.1.4.6. Es desinteresado.

En todos los trayectos de la vida el juego desinteresado es fundamental, pero es esencial en la niñez razón por la que al jugar un adulto con un niño(a), debe tener en consideración que no es imprescindible que un niño(a) aprenda, pero sí que juegue.

2.2.1.5. Funciones del juego libre de sectores.

Solís (2019) menciona que con los adultos y otros niños(as) los juegos incorporan una interacción que se establecen a través de las siguientes funciones:

2.2.1.5.1. Funciones sociales y culturales.

El juego concede la integración del ser humano en su cultura, además de favorecer el pensamiento simbólico, también permite la incorporación del

ser humano en su cultura, ya que el juego aparece naturalmente y se practica sin tener en consideración ninguna finalidad posterior, además se ha detectado que permite desarrollar definidas habilidades, la capacidad de vincularse con otros al igual como respetar y renovar objetivos y reglas es importante para el desarrollo social, por mínimas que sean el respeto por las reglas así sean mínimas, colabora con el desarrollo firme tanto en los adultos como en los niños(as).

2.2.1.5.2. Funciones psicomotrices.

Los niños(as) descubren nuevas maneras de distinguir, al mismo tiempo al organizar los movimientos de su cuerpo de esa forma se planifica su estructura corporal, como objetivo la diversión y el entretenimiento los niños(as) estimulados a explorar e incrementar sus capacidades sensoriales y motoras.

2.2.1.5.3. Funciones intelectuales.

El juego promueve la capacidad de planificar, la creatividad, imaginación, debido a los objetivos que es propuesto por cada juego, promueve el desarrollo de la capacidad de organizar acciones complicadas y comprender los hechos, lo que impulsa el pensamiento representativo y reflexivo, junto con la amplitud de razonar el mundo indiferente de lo cotidiano el cual establece el juego e impulsa la creatividad e imaginación consintiendo así una comprensión temprana de desigualdad entre la realidad y la fantasía.

2.2.1.5.4. Funciones emocionales.

Tanto en los adultos como en los niños(as) puede ser una manera de explorar y expresar emociones, en los niños(as) puede ser la única manera que

tienen disponibilidad para expresarse y comunicarse, el valor terapéutico del juego está situado no solo en la satisfacción de la diversión sino también en la facultad de actuar como un liberador de energías retenidas y tensiones.

2.2.1.5.5. Interactúan con la realidad.

“El juego es una actividad a través de la cual se interactúa con la realidad accesible a la persona que juega. Esa interacción puede ser simbólica, a través de la representación de situaciones u objetos externos al juego, o bien concreta, a través del contacto con el propio cuerpo, con otros jugadores, con objetos y espacios de juego. Ambos tipos de interacción pueden ser simultáneos” (Uriarte, 2018).

2.2.1.6. Tipos del juego libre de sectores.

Polo (2016) plantea los siguientes tipos:

2.2.1.6.1. Juegos de ejercicio.

Son juegos que pueden ofrecer experiencias táctiles, auditivas, visuales, el rostro de los juguetes el de indagar y degustar el de manipulación o de movimientos, los juegos de ejercicio son los primeros realizado por los niños(as) en ellos se reitera una y otra vez un hecho por el placer de los resultados próximos.

2.2.1.6.2. Juegos simbólicos.

Es el juego de “hacer como si” en la cual los adultos imitan, es el juego de médicos, es el juego de papas y mamás, es del juego de las muñecas, coches y tiendas, Se manifiesta sobre los 18 meses a 2 años, el niño(a) asigna todo tipo de significados más o menos visibles a los propósitos, descifra acontecimientos

imaginarios, explica escenas posibles mediante normas y de personajes reales y ficticios.

2.2.1.6.3. El juego de reglas.

Son juegos en los que se hallan una secuencia de normas o reglas en los que los jugadores conocer, acatar y así lograr un propósito previsto el cual se manifiesta entre sobre los 6-7 años son considerados como juegos en familia por ejemplo los juegos de mesa ya que además son juegos de reglas, reflexión, deportivos y de habilidad.

2.2.1.6.4. Juegos de construcción o ensamblaje.

Se da cuando el niño(a) se traza un propósito la de construir y con un grupo de acciones, movimientos y manipulaciones organizadas que se obtiene también paralelo a los otros modelos de juego, son los que incorporan piezas para unir, ensamblar, coser, apilar, encajar entre otros.

2.2.1.7. Dimensiones del juego libre de sectores.

Es un proceso que cuenta con seis momentos en su crecimiento los cuales son: representación, orden, planificación, ejecución, organización, socialización, es un momento instructivo que tiene un proceso la cual involucra la probabilidad de desarrollar el juego libre usando elementos y espacios de los sectores y al estudiante brindar la coyuntura de interactuar con los demás MINEDU (2009).

2.2.1.7.1. Planificación.

Franco (2013) la planificación del juego accede al niño entablar vinculaciones entre aquello que quiere hacer y lo que piensa, poniendo así en práctica las experiencias que ha aprendido, también entiende el tiempo

adelantándose a las acciones que más adelante realizará, se responsabiliza de cierto control sobre sus acciones que son propias, se habitúa en la toma de decisiones, con claridad verbaliza sus ideas y así ser comprendidos, acepta y escucha las proposiciones de sus compañeros.

2.2.1.7.2. Organización.

Con la finalidad de brindar un espacio en la cual los niños puedan tomar decisiones, seleccionando el sector en el que van a trabajar, este segundo momento se da en proceso, determinando acuerdos o recordando con la finalidad de ejecutar la actividad en un marco de respeto y confianza, en la cual se considera la adecuada implementación de los sectores del aula con elementos y materiales que puedan apoyar en el aprendizaje del estudiante, la organización y el reconocimiento de cada uno de los sectores. MINEDU (2009).

2.2.1.7.3. Ejecución o desarrollo.

El motor que promueve el momento del desarrollo es el juego libre, la maduración, la dependencia y edad de los estudiantes, lo difícil que es cuidar los materiales, compartir, así como la transformación del sector, hacen que los niños(as) necesiten más la presencia de la maestra o maestro en ese momento quienes deben ofrecer oportunidades de orientación, generalmente los niños(as) de cinco años efectúan su juego libre con una organización grupal real, a diferencia de todas las actividades que puedan estar efectuando los diferentes grupos simultáneamente en los distintos sectores. (MINEDU, 2009).

2.2.1.7.4. Orden.

Orden involucra la formación de hábitos tanto de cuidado, aseo y orden de los materiales, también es importante considerar al momento de generar

coyuntura para que así se desarrolle el estudiante, por ejemplo: determinar vinculaciones, seriaciones, coordinación motora fina, realizar clasificaciones entre otras habilidades más, el orden es un momento que puede colocar y disponer las cosas su lugar, también puede llegar a ser una actividad mecánica si no se recupera la probabilidad de que los niños(as) efectúen aprendizajes durante el orden.

2.2.1.7.5. Socialización.

La socialización a los estudiantes les permitirá hacerse gradualmente más responsables de sus propios actos, determinando progresos y fallas relacionados al accionar y al uso de materiales con los demás.

La socialización involucra lo que se ha pronosticado, la confrontación justo en el momento de la planificación al realizar la ejecución, y tienen la coyuntura de invocar lo que pasó al desarrollar el juego.

2.2.1.7.6. Representación.

El proceder de la docente en el juego libre en los sectores es de participar, observar oportunamente es muy valorada por el niño(a), en la docente observa como la compañera que sabe más en la que sin ningún temor a equivocarse puede apoyar ya que se ha convertido en alguien que es igual a ellos en el juego, en todo su proceso es un espacio que motiva la comunicación y el diálogo.

“Si bien es cierto, durante el desarrollo de esta propuesta los niños toman el protagonismo decidiendo con autonomía qué, cómo y con quién

desean jugar, esto no significa que la docente tomará un rol pasivo, al contrario, su presencia debe ser activa y muy observadora para poder conducir el proceso mismo de la propuesta y potenciar las situaciones de juego propuestas por los niños” (Otero, 2015).

2.2.2. Habilidades comunicativas:

2.2.2.1. Definición de las habilidades comunicativas orales.

Beltrán et al. (2016) señala que las habilidades o competencias comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. “A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente”.

El lenguaje verbal y el no verbal (cine, música, pintura, etc.), la diversidad lingüística, la gestualidad, la emocionalidad, la comprensión de las diferencias, las semejanzas entre el habla y la escritura y el papel mediador de la lectura, cimientan nuestra capacidad de comprender, interpretar y elaborar contenidos comunicativos, para la interpretación del mundo, la expresión de la subjetividad y el ejercicio de nuestra ciudadanía.

Es indispensable para el desarrollo social la comunicación oral en cualquier entorno que se desenvuelva, desde que son pequeños las estimulaciones que se les brinde ya que se desarrollarán las habilidades comunicativas orales ,serán tan necesarias tanto en la escuela como en el hogar, las destrezas comunicativas orales consideradas desde el punto de vista del

canal que el usuario debe dominar y el código de referencia son conjuntos de habilidades que se adquieren para comunicarse eficientemente tanto al escuchar como al hablar, estas destrezas comunicativas orales y de dan en el acto de oír y hablar.

2.2.2.2. Teoría de las habilidades comunicativas orales.

Bernabel (2019) describe las teorías de Vygotsky y Skinner:

Vygotsky indica que el lenguaje es el inicio de una unidad de las funciones comunicativas y se estudia por medio de la relación entre el ser humano y su entorno, consideró también que el lenguaje es como la herramienta más fundamental del pensamiento y dio valor a las funciones cognitivas principales, tiene un desarrollo determinado con orígenes propias en la comunicación pre lingüística y que no depende del desarrollo cognitivo sino más bien de la interacción con su medio, este autor deducía que los seres humanos biológicamente disponen de las estructuras necesarias para así crear signos de comunicación, también hace una distribución del lenguaje para explicar por medio de su teoría sociocultural del aprendizaje. Las habilidades comunicativas comunicativo debe proceder de un nivel de validez, generalización y representación, también es una manera de comunicación que usa sonidos vocalizados por la voz del ser humano para así transferir un mensaje.

Skinner señala que el aprendizaje del lenguaje se originaría por sencillos mecanismos de restricción. Al comienzo los niños imitaban para después reunir palabras determinadas en acciones, objetos y situaciones, el aprendizaje de la gramática y el vocabulario se haría por condicionamiento operante, las personas

que rodean al niño(a) equilibrará la vocalización de proposiciones gramaticalmente correctos, la formulación de preguntas y respuestas entre otras. Sancionará con la desaprobación todos los tipos de lenguaje incorrectos, como palabras obscenas, enunciados y gramaticales. Skinner toma una postura empirista, examina que el desarrollo del lenguaje principalmente se base de los estímulos del exterior.

Las habilidades comunicativas orales que poseemos determinan el éxito de nuestras relaciones interpersonales, y, por eso, es necesario comunicarse bien en el trabajo, con nuestros amigos, nuestra familia, y en general con todas las personas que nos rodean. Conocer y dominar las habilidades comunicativas orales básicas aporta muchos beneficios, como ayudar a resolver diferencias o promover la confianza y el respeto mutuo.

Por ejemplo, es imprescindible poseer buenas habilidades de comunicación cuando nos enfrentamos a una entrevista de trabajo o si vivimos en pareja, ya que la convivencia es una negociación constante. Aunque comunicarse parece simple, mucho de lo que comunicamos se mal interpreta o no se entiende bien. Por supuesto, esto puede causar conflictos tanto en nuestras relaciones profesionales como personales.

Aprender a comunicarse de manera efectiva es una habilidad que debería formar parte del currículo escolar. Ser un comunicador competente puede marcar la diferencia en las relaciones personales, en el éxito de tu carrera profesional y, además, en tu autoestima y tu autoconfianza, porque forma parte de las habilidades sociales elementales.

“La relación entre el equilibrio emocional y las habilidades comunicativas orales ha sido demostrada en multitud de investigaciones, y, de hecho, su entrenamiento es una técnica terapéutica que se utiliza en las consultas de psicólogos porque aporta beneficios para el bienestar del paciente”. (García, 2013)

Al referirnos de habilidades escritas y orales se tiene que tener en cuenta que la lengua escrita y la lengua oral han sido materia de muchos estudios que se realizaron de distintas ópticas, las habilidades comunicativas se adquieren con la acción de la persona y viven para eficazmente perderse por su desuso o desarrollándose en la vida, por una parte, se encuentra la relación de ambos códigos lingüísticos, definir si el oral es antes que lo escrito, si se trata de dos diferentes estilos de lenguas, sui uno depende del otro.

2.2.2.3.Desarrollo de las habilidades comunicativas orales.

Es el proceso del receptor, comunicación, mensaje, emisor cuando el receptor logra codificar el mensaje se torna bivalente, lo devuelve e interpreta al primer emisor quien se tornará ahora como receptor, quizás de todos los componentes que definen como proceso comunicativo, el componente que genera las claves necesarias para diferenciar una comunicación efectiva y adecuada es la retroalimentación.

La comunicación es sistemática, dinámica y continua por lo que sugiere una extensa gama de posibilidades en el ámbito social de interacción, es donde tiene su razón de ser, por medio de ellas los seres humanos logran la cooperación, la coordinación y la comprensión que posibilitan el desarrollo y crecimiento de las organizaciones.

Asensi (2013) propone que la comunicación es una transformación de interrelación entre dos o más personas en la cual una información se transfiere desde un emisor que tiene la capacidad de codificarla en un definido código hasta un receptor el cual la información que ha sido recepcionada o recibida decodifica, todo ello en un medio físico por el que se obtiene transmitir el mensaje, con un código en convenio entre el receptor y el emisor y en un determinado contexto.

La comunicación es una necesidad para los seres humanos, por ello es que los que tienen inconvenientes y no tienen la capacidad de obtener el habla como, por ejemplo: los hipoacúsicos el lenguaje que acostumbran a usar es por medio de señas y gestos con las manos, tienen formas opcionales para hacerlo, cualquier ser humano puede aprender este tipo de lenguaje.

La comunicación hace relación a la interrelación social, ósea al resultado y la acción de comunicarse, es un acto social inevitable ya que si no existiera nadie tendría la capacidad de conocer a fondo el mundo el cual nos rodea y mucho menos distribuir las propias experiencias de cada persona con los demás.

Con las personas que disponen de discapacidad visual lo mismo sucede, un tipo de comunicación es poder leer razón por la que los que tienen disminución visual o los ciegos cuentan con su sistema propia de lectura, es denominado sistema Braille el cual se caracteriza por dar la oportunidad de escritura y lectura por medio del tacto. (Rafino, 2019).

2.2.2.4. Dimensiones de las habilidades comunicativas orales.

Menéndez (2018) afirma las siguientes dimensiones:

2.2.2.4.1. Escuchar.

Asegurar que algún ser humano es un buen escritor, lector, orador, podemos de repente haber escuchado, pero resulta muy raro que un ser humano es un buen oyente o que escucha. Cassany, “escuchar es comprender el mensaje y para hacerlo debemos poner en marcha un proceso cognitivo de construcción de significado y de interpretación de un diálogo pronunciado oralmente”.

2.2.2.4.2. *Hablar.*

La habitual escuela siempre se preocupó en el espacio del lenguaje, enseñar a escribir y leer por lo que enormemente a cooperado en la alfabetización, será y ha sido una enseñanza valiosa que se brinda en las escuelas, pero las destrezas de hablar han ido perdiendo su valor en clases, sobre todo al enseñar a los niños más pequeños.

III. Hipótesis

3.1. Hipótesis General

Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

3.2. Hipótesis Específicas.

Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

IV. Metodología

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo.

Tipo cuantitativo, Hernández et al. (2014) nombran como enfoque cuantitativo porque los datos se obtienen a través de cuestionarios, censos, pruebas estandarizadas, etc. con base en la medición numérica y el análisis estadístico; es decir los resultados se demuestran a través de la ciencia de la estadística.

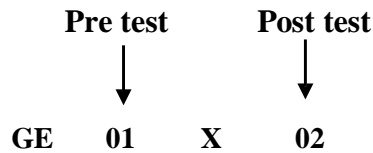
4.1.2. Nivel.

El presente trabajo de investigación realizado fue de nivel explicativo, de acuerdo a Hernández et al. (2014) Refieren explicativo porque “Pretenden establecer las causas de los sucesos o fenómenos que estudian” (p.95), es decir ¿Por qué sucede el efecto?”.

4.1.3. Diseño.

Diseño pre experimental, debido a que el investigador manipula alguna (s) variable (s) para alterar los hechos en su propia naturaleza; es decir, existe intervención por parte del investigador para alterar alguna variable de estudio. Además, refiere que, los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están conformados antes del experimento: son grupos intactos” (Hernández et al., 2014, p.151). También, define que la investigación es de diseño longitudinal, porque “recolectan datos en diferentes momentos o periodos para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y consecuencias” (p.159).

Para el diseño Pre experimental se puede identificar a través del siguiente esquema:



Donde:

GE: Grupo Experimental que recibirán el estímulo.

01: Es la medición a través del pre test del grupo experimental, antes del uso de la estrategia didáctica.

X: Es la estrategia didáctica de intervención de la Variable Independiente (juego libre de sectores).

02: Es la medición a través del post test, después del uso de la estrategia didáctica.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población.

De acuerdo con Ríos (2012) afirma que la población “es un conjunto de observaciones que tienen una característica en común, la cual se desea estudiar, (...) representa la totalidad de elementos de un determinado estudio”.

La población considerada fueron todos los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019, distribuidos del siguiente modo:

EDAD	SEXO		TOTAL
	Femenino	Masculino	
3	5	5	10

4	7	8	15
5	6	8	14
<hr/>			
Total	18	21	<hr/> 39
<hr/>			

4.2.2. Muestra.

Según Ríos (2012) plantea que la muestra “es un subconjunto de la población, la muestra debe ser representativa o no segada (sin manipulación, ni adulteración) de la población respectiva”.

La muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

El muestreo fue no probabilístico, de tipo por conveniencia, considerando los siguientes criterios.

3.1.1.1. Criterios de inclusión.

- Todos los niños y niñas matriculadas en el año académico 2019.
- Niños y niñas que autoricen sus padres para que participen en la investigación.

3.1.1.2. Criterios de exclusión.

- Niños y niñas que no asistan regularmente a clases.
- Niños y niñas que no tengan autorización de sus padres para la participación en la investigación.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Juego libre de sectores en habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO, MEDIDA Y NIVELES
Variable independiente: Juego libre de sectores	Contempla la organización de diversas actividades en forma simultánea: el sector de dramatizaciones, biblioteca, trasvasado, construcciones, exploración con objetos, plástica, movimiento, etc. (Otero, 2015)	El juego libre de sectores se dimensiona por la planificación, organización, ejecución y orden, los que se desarrollaron a través de sesiones de aprendizaje.	Planificación Organización Ejecución Orden Socialización Representación	A través de las rúbricas del Ministerio de Educación.	- Lista de verificación
Variable dependiente: Habilidades comunicativas orales	Conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad	Las habilidades comunicativas se dimensionan por escuchar y hablar, los que se midieron a través de la guía	Escuchar Hablar	- Demuestra empatía - Buenos modales - Términos amables - Comparte conocimientos - Cordial con los demás	Instrumento: Guía de observación Medida: Ordinal Niveles: - Inicio

humana (Beltrán et al., de observación.
2016)

- Anima a sus - Proceso
compañeros - Logro

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas

Las técnicas de investigación Rojas (2010) son apreciadas como “una serie de recursos, procedimientos y reglas que encaminan la creación, el forjamiento y la dirección de los instrumentos de recojo de información y posterior análisis de estos”.

La técnica que se aplicó fue la observación en el cual “se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (Fabbri, 2020).

4.4.2. Instrumentos

El instrumento nos sirve para lograr un fin, el instrumento en investigación Cortés & Iglesias (2004): “es todo aquel medio que permite recabar y procesar información las cuales se han conseguido gracias a las técnicas empleadas, como: guía de observación, guía de entrevista, cuestionario”.

La guía de observación se caracteriza a partir de que “el observador de una situación pedagógica puede ser una persona en formación, un formador, un maestro que participa de una experiencia pedagógica, un investigador, un inspector. Las condiciones psicológicas cambian según el estatus o el rol que le atribuyen los participantes en la situación que hay que observar. Puede tratarse de una verdadera intrusión que introduce modificaciones en las estructuras comportamentales; o bien de una presencia reactiva que enriquece algunos fenómenos habituales sin llegar a modificarlos totalmente” (Fabbri, 2020), en

el cual se formularán ítems de acuerdo a parámetros que considere el investigador para medir la capacidad de resolución de problemas en cantidad, debidamente validados por juicio de expertos y fiables estadísticamente.

El instrumento que se ha utilizado fue la guía de observación que permitió evaluar la variable habilidades comunicativas orales en dos tiempos, pre test y post test; compuesta de 12 ítem.

4.5. Plan de análisis

Para dar respuesta a los objetivos planteados en la presente investigación se desarrolló primeramente la recolección de datos a través de la guía de observación y luego se procesó para sustentar el análisis de resultados por medio de la ciencia de la estadística a través del nivel descriptivo para la elaboración de tablas y gráficos con el programa del Excel y para el desarrollo inferencial fue mediante el programa del SPSS partiendo de la prueba de normalidad y las pruebas de hipótesis, lo cual dio respaldo para llegar a las conclusiones y tengan una solidificación científica del enfoque cuantitativo.

4.6. Matriz de consistencia

Juego libre de sectores en habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y dimensiones	Metodología
<p>Problema General: ¿En qué medida influye la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿En qué medida influye la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019? - ¿En qué medida influye la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019? 	<p>Objetivo General: Demostrar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. - Determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. 	<p>Hipótesis General: Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. - Existe influencia significativa de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. 	<p>Variable independiente: Juego libre de sectores.</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación - Organización - Ejecución - Orden <p>Variable dependiente: Habilidades comunicativas orales</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escuchar - Hablar 	<p>Tipo Cuantitativo</p> <p>Nivel Explicativo</p> <p>Diseño - Pre experimental - Longitudinal</p> <p>Técnicas: - Observación</p> <p>Instrumentos: - Guía de observación</p> <p>Población: Todos los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.</p> <p>Muestra: 14 niños y niñas</p> <p>Estadígrafo para la prueba de hipótesis: Wilcoxon</p>

4.7. Principios éticos

La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2019) en el Código de Ética para la investigación establece como principios éticos que orientan la investigación los siguientes: protección a las personas, cuidado del medio ambiente y la biodiversidad, libre participación y derecho a estar informado, beneficencia no maleficencia, justicia e integridad científica. También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción.

4.7.1. Protección a las personas.

Desde que se dio inicio la investigación se protegió la identidad de los niños y niñas como también la de las maestras de la I.E., y del mismo modo se respetó la diversidad, la privacidad y los derechos de estos; todas las personas sujetas a la investigación participaron de manera voluntaria conociendo previamente todo el proceso de la investigación.

4.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad.

Es este trabajo de investigación no se involucró el medio ambiente, plantas ni animales.

4.7.3. Libre participación y derecho a estar informado.

Todos los participantes estuvieron bien informados, conocieron todo el proceso de la investigación y participaron de manera voluntaria con una aceptación anticipada firmando el consentimiento informado (firmó la profesora del aula).

4.7.4. Beneficencia no maleficencia.

Se aseguró todo el bienestar de los participantes, no se causó ningún daño, no hubo efectos adversos, más solo beneficios.

4.7.5. Justicia.

Se trató a todos los niños y las de la misma forma sin excluir, no se realizó ninguna práctica injusta, se otorgó equidad y justicia a todos los participantes

4.7.6. Integridad científica.

En la presente investigación se rigió la integridad en todo momento en evaluar y dar resultados según el estudio.

También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción, que estarán prestos a la orientación y la vigilancia del Comité Institucional de Ética (CIEI).

V. Resultados

5.1. Resultados

5.1.1. Resultados descriptivos de las dimensiones de habilidades comunicativas orales.

TABLA 1. Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Niveles	Pre test dimensiones de habilidades comunicativas			
	Escuchar		Hablar	
	fi	%	fi	%
Inicio	8	57.1%	6	42.9%
Proceso	5	35.7%	6	42.9%
Logro	1	7.2%	2	14.2%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

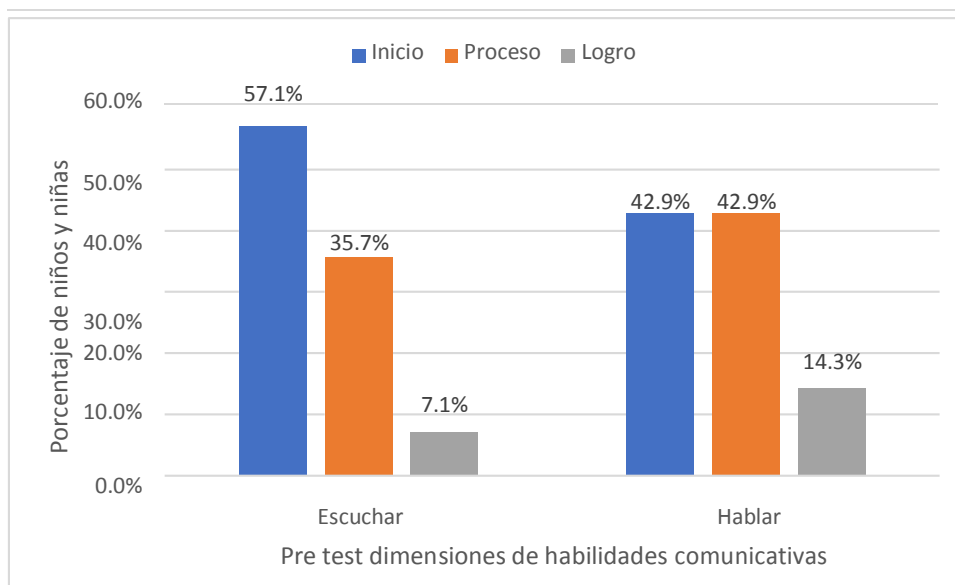


FIGURA 1. Gráfico de Barras Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. Fuente 1.

Interpretación. A partir de la Tabla 1 y el Gráfico 1, de 14 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, se obtuvieron los siguientes resultados:

En la dimensión escuchar, el 57.1% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 7.1% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencia muchas dificultades en esta dimensión de escuchar.

En la dimensión hablar, el 42.9% se ubican en el nivel inicio, el 42.9% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencia regular dificultad en esta dimensión de hablar.

En conclusión, la mayoría de niños y niñas en la dimensión escuchar se ubican en el nivel inicio, mientras que, otra mayoría en la dimensión hablar, se ubican entre los niveles inicio y proceso.

TABLA 2. Post test dimensiones de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Niveles	Post test dimensiones de habilidades comunicativas orales			
	Escuchar		Hablar	
	fi	%	fi	%
Inicio	3	21.4%	1	7.1%
Proceso	5	35.7%	4	28.6%
Logro	6	42.9%	9	64.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

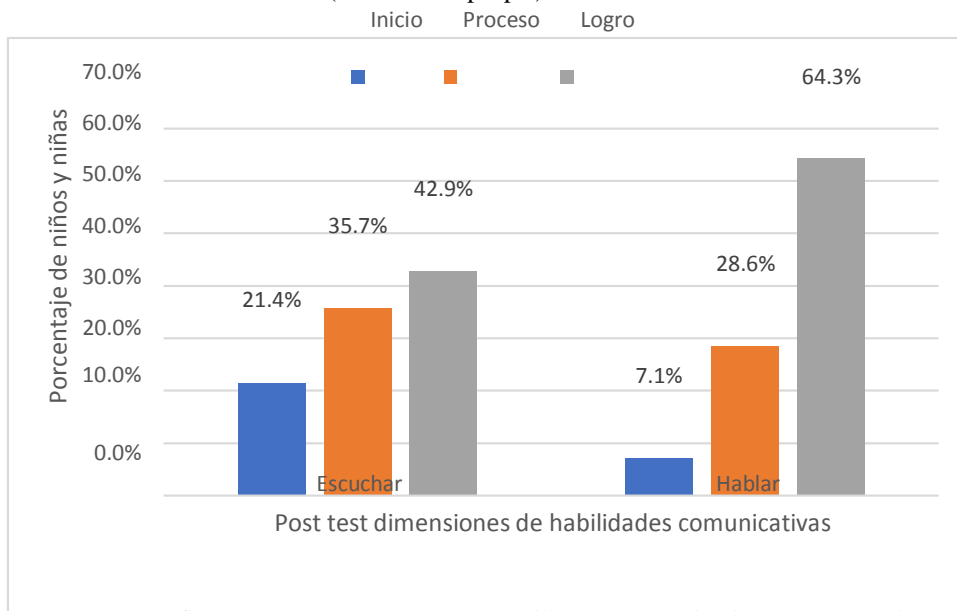


FIGURA 2. Gráfico de Barras Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. Fuente 2:

Interpretación. A partir de la Tabla 2 y el Gráfico 2, de 14 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, se obtuvieron los siguientes resultados:

En la dimensión escuchar, el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 42.9% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencia mejoría en esta dimensión de escuchar.

En la dimensión hablar, el 7.2% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencia haber mejorado en esta dimensión de hablar.

En conclusión, la mayoría de niños y niñas en las dimensiones de escuchar y hablar, se ubican en el nivel logro, tras la aplicación del juego libre de sectores infantiles. Estos resultados, posibilitan afirmar que la aplicación experimental de la estrategia didáctica como variable independiente influyó significativamente en el desarrollo de la variable dependiente.

5.1.2. Resultados descriptivos de habilidades comunicativas

TABLA 3. Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Habilidades comunicativas	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	7	50.0%	3	21.4%
Proceso	5	35.7%	1	7.1%
Logro	2	14.3%	10	71.4%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

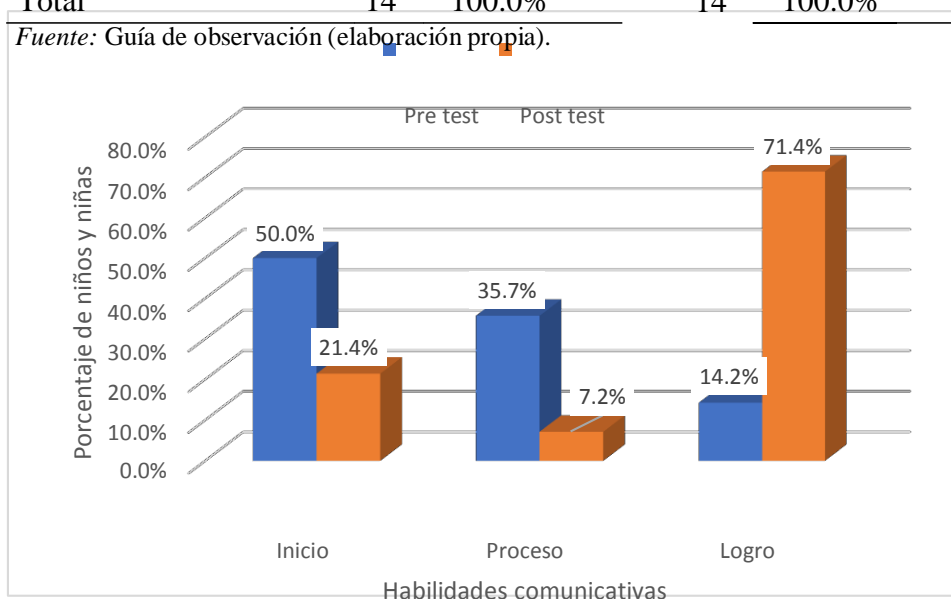


FIGURA 3. Gráfico de Barras Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019. Fuente 3.

Interpretación. A partir de la Tabla 3 y el Gráfico 3, de 14 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, quienes representan el 100%, evaluados sobre la comparación de niveles de las habilidades comunicativas orales, se evidencia que, en el pre test: el 50.0% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 14.2% en el nivel logro, por otra

parte, en el post test: el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 7.4% en el nivel proceso y el 71.4% en el nivel logro, Ayacucho 2019.

En conclusión, comparando los resultados de pre test y pos test, la mayoría de los niños y niñas se encontraban con deficiencias en las habilidades comunicativas antes de la aplicación experimental, y posteriormente a la intervención de las juego libre de sectores se demostró desarrollo en su habilidades comunicativas orales , como también en sus dimensiones de escuchar y hablar. Sobre este sustento estadístico, se demostró que la aplicación del juego libre de sectores influyó de manera significativa en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas quienes fueron la muestra de estudio.

5.1.3. Inferenciales.

5.1.3.1. Prueba de normalidad.

TABLA 4. Prueba de normalidad o paramétrica

Prueba De Shapiro Wilk Para Una Muestra

		<u>RESTA</u>
N		14
Parámetros normales ^{a,b}	Media	1.0000
	Desv. Desviación	.45735
Máximas diferencias extremas	Absoluto	.436
	Positivo	.436
	Negativo	-.436
Estadístico de prueba		.436
Sig. asintótica(bilateral)		<u>.000^c</u>

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

Criterio para determinar Normalidad

P-valor $\geq \alpha$ = Los datos provienen de una distribución normal.

P-valor $< \alpha$ = Los datos No provienen de una distribución normal.

Interpretación: De acuerdo a la tabla 4, los resultados de la prueba de normalidad, demuestran que la distribución es **no normal - Sig. Asintótica (bilateral)** ($p < 0.05$); valoradas a través del test de Shapiro Wilk, al 95% de nivel de confianza y con un nivel de significancia al 5%. Razón por la que se consideró datos no paramétricos y se utilizó el estadígrafo Wilcoxon para la prueba de hipótesis.

5.1.3.2. Hipótesis general.

Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Tabla 5. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en las habilidades comunicativas orales en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2020.

ESTADÍSTICOS DE PRUEBA^a

	Post test Habilidades comunicativas orales- Pre test Habilidades comunicativas orales
Z	1,345 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

Interpretación: A partir de la tabla 5, el valor $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$ es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis Alternativa (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

5.1.3.3.Hipótesis específica 1.

Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

TABLA 6. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en escuchar en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2020.

ESTADÍSTICOS DE PRUEBA^a

	Post test Escuchar - Pre test Escuchar
Z	1,455 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

Interpretación: A partir de la tabla 6, el valor $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$ es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis Alterna (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas orales de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

5.1.3.4. Hipótesis específica 2.

Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

TABLA 7. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia de las juego libre de sectores en la hablar en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2020.

ESTADÍSTICOS DE PRUEBA^a

	Post test Hablar - Pre test Hablar
Z	1.248 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

Interpretación: A partir de la tabla 7, el valor $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$ es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis Alterna (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas orales de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

5.2. Análisis de resultados

Sobre el objetivo específico 1: Determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales de escuchar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2019. Se obtuvo en el pre test, el 57.1% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 7.1% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 42.9% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales de escuchar.

Sobre el objetivo específico 2: Determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales de hablar en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2019. Se obtuvo en el pre test, el 42.9% se ubican en el nivel inicio, el 42.9% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 7.1% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar.

Sobre el objetivo general: Demostrar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°

39009/Mx-P El Maestro, Ayacucho 2019. Se obtuvo en el pre test: el pre test: el 50.0% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, por otra parte, en el post test: el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 7.4% en el nivel proceso y el 71.4% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales.

Resultados que se respaldan con Otero (2015) quien concluyó que existe relación entre el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 palao. Asimismo, Del Pilar (2019) quien finalizó que la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial. Y de manera parcial con la investigación de Morales y Leandro (2019) quien llega a demostrar que la comunicación interpersonal entre padres e hijos del asentamiento humano Tres de Mayo –Centinela, Huaura se desarrollan positivamente ya que más de la mitad de encuestados manifiestan que la comunicación interpersonal se fortalece gracias a que tienen una buena comunicación afectiva y regulativa y de esa manera fortalecen más el vínculo familiar.

VI. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

- Respondiendo al objetivo general, se logró demostrar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las

habilidades comunicativas orales; porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.

- Respondiendo al objetivo específico 1, se logró determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales de escuchar, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.
- Respondiendo al objetivo específico 2, se logró determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.

6.2. Recomendaciones

- A la directora de la institución educativa, que establezca en su plan de trabajo actividades de evidenciar los resultados que se logran con los niños y niñas, como realizar talleres del juego libre de sectores, entre otros que les permitirán conocer las competencias mostradas para incidir en ellos.
- Las profesoras desarrollar el enfoque educativo de educación acción, en el cual sean partícipes y constructores de sus conocimientos los niños y niñas desde la etapa de la infancia, quienes desde la motivación que conlleven podrán poner de su parte en la consecución de sus competencias y capacidades, como las habilidades comunicativas orales.

Referencias bibliográficas

- Asensi, L. (2013). *La Comunicación Asertiva. Una habilidad personal y profesional*. El Círculo. Recuperado de: <https://www.circulodirectivosalicante.com/blog/la-comunicacion-asertiva-una-habilidad-personal-y-profesional/#:~:text=La%20comunicaci%C3%B3n%20asertiva%20como%20habilidad,perjudicar%2C%20y%20actuando%20desde%20una>
- Beltrán, B., González, A., Matute, E. y Rosselli, M. (2016). *El desarrollo de habilidades de conciencia fonológica de niños mexicanos de 2 años y 6 meses a 5 años y 11 meses de edad*. EduPsykhé, 15 (1), pp. 31-51. Recuperado de: <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ElDesarrolloDeHabilidadesDeConcienciaFonologicaDeN-6349993.pdf>
- Bigot, M. (s.f.). *Apuntes de lingüística antropológica*. Recuperado de: <https://rehip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/1367/5..FON%C3%89TICA%20y%20FONOLOGIA.pdf?sequence=6>
- Cortés, M. & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México: Universidad Autónoma del Carmen
- Cuba y Palpa (2015). *La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P. de la localidad de Santa Clara*. Lima- Perú.
- Comunicación y Protocolo, Mejora Personal. (2017). *Técnicas de Comunicación Asertiva. Divulgación Dinámica*. Recuperado de: https://www.divulgaciondinamica.es/blog/tecnicas-comunicacion-asertiva/#Comunicacion_Asertiva_en_el_trabajo
- Del Pilar (2019). *El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial Del Callao*. Lima- Perú.
- Fabbri, M. (2020). *Las técnicas de investigación: la observación*.

- García, J. (15 de febrero de 2013). *Habilidades Comunicativas*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/social/habilidades-comunicativas-basicas>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V.
- Jiménez, A. (2020). *La fonética y la fonología en español: su importancia para la comunicación*. *La Revista de Babel*. Recuperado de: <https://es.babel.com/es/magazine/fonetica-y-fonologia-en-espanol>
- Menéndez, M. (2018). *Comunicación asertiva: ejemplos y técnicas*. Psicología- Online. Recuperado de: https://www.psicologia-online.com/comunicacion- asertiva- ejemplos-y-tecnicas-4213.html#anchor_1
- Morales, H. y Leandro, J. (2019). *La comunicación interpersonal entre padres e hijos del asentamiento humano tres de mayo –centinela, Huaura 2018* [tesis pregrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú]. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/2687/MORALES%20BARR%C3%93N%20y%20LEANDRO%20CRISOL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Otero (2015). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao. Lima- Perú*.
- Otero, R. (2015). *Proceso de juego libre*. Obtenido de <http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.orales.en.estudiantes.de.5.a%C3%B1os.de.la.Instituci%C3%B3n.Educativa.N%C2%B0349.Palao.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Palomino y Vargas (2014). *Desarrollo de mi práctica pedagógica en la hora del juego libre, en los sectores en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 277- 32 Kapulí San Carlos De San Jerónimo – Andahuaylas, 2014*. Apurímac – Perú.

- Polo, N. (2016). *Cómo se produce la voz (II): La articulación*. Sottovoce. Recuperado de: <https://sottovoce.hypotheses.org/category/non-classe/voz-hablada/como-se-produce-la-voz-ii-la-articulacion#:~:text=La%20articulaci%C3%B3n%20es%20el%20proceso,ora%20y%20la%20cavidad%20nasal>
- Rafino, M. (23 de enero de 2019). *la comunicación*. Obtenido de <https://concepto.de/que-es-la-comunicacion/>
- Ríos, C. (2012). *Estadística y diseño de experimentos*. Lima, Perú: Editorial universitaria de la Universidad Nacional de Ingeniería.
- Rivera, M. (2019). *Guía para el desarrollo fonético (Habla)*. Malé. Recuperado de: <https://www.leeconmale.com/guia-para-el-desarrollo-fonetico/#:~:text=El%20desarrollo%20fon%C3%A9tico%20involucra%20el,producir%20el%20sonido%20%2Fb%2F.&text=Este%20sonido%2C%20en%20la%20rama,unidad%20m%C3%ADnima%20de%20la%20fon%C3%A9tica>.
- Saucedo, M. (2016). *Comunicación asertiva*. Experticia.
- Santos J. Ofelia (2016) *Metodología de la investigación Científica*” Compilación de textos de investigación. UNMSM. Lima-Perú.
- Solís, L. (2019). *Juego libre en los sectores y su relación en la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado De Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018*. [Tesis pregrado, Universidad Católica Ángeles de Chimbote del Perú]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/11502>
- Taborda, A. (2018). *La importancia de la comunicación asertiva en nuestras relaciones. Soy Emprendedor*. Recuperado de: <https://soyemprendedor.co/la-importancia-de-la-comunicacion-asertiva-en-nuestras-relaciones/5906/>
- ULADECH (2019). *Código de ética para la investigación (versión 002)*. Chimbote, Perú. Comité Institucional de Ética en Investigación.

Uriarte, J. (06 de octubre de 2018). *Juego*. Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/juego/>

Anexo

Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN PRE TEST – POST TEST HABILIDADES COMUNICATIVAS

N°	ÍTEMS	INICIO	PROCESO	LOGRO
	Dimensión: Escuchar			
1	Demuestra empatía al escuchar			
2	Es solidario con los demás cuando entiende sus explicaciones			
3	Utiliza gestos de apoyo a sus compañeros al conocer sus necesidades			
4	Muestra buenos modales al no interrumpirlos cuando hablan			
	Dimensión: Hablar			
5	Se expresa con término amables			
6	Aporta con ideas para resolver problemas			
7	Pregunta con respeto algo que no ha comprendido			
8	Comparte sus conocimientos con los demás			
9	Saluda a sus compañeros			
10	Es cordial con sus compañeros			
11	Anima a los demás con palabras de apoyo			
12	Inicia la conversación para fortalecer la amistad			

Anexo 02: Confiabilidad de instrumentos.

Variable Habilidades comunicativas

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	14	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,750	9

Interpretación: De acuerdo con el estadígrafo Alfa de Cronbach el resultado es 0,750, lo que significa que el instrumento aplicado a la población de estudio tiene un nivel significativo de fiabilidad en la variable habilidades comunicativas.

Anexo 03: Sesiones de aprendizaje.

SESION DE APRENDIZAJE Nº 01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E 430-03 san Jacinto

1.2. Lugar: San Jacinto

1.3. Edad: 03,04,05 años

1.4. Docente: Gladys Retamozo Torres

1.5. Investigadora: Eliana Chanhualla Huamaní

1.6. Taller: **“Expresarse oralmente”**.

II. información curricular

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
C.A	Seres vivientes mundo físico y conservación del ambiente	CONSTRUYE Y ASUME NORMAS Y LEYES	- Da a conocer como cuida su medio ambiente
C.	Se comunica oralmente su lengua	Obtiene información del texto	- Expresa como está el ambiente de su comunidad. - Acompaña con gestos cuando expresa.

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGOGICOS DE PARENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza libre de los sectores ➤ Rutinas ➤ Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas eligen en que sector donde desean jugar - Rezo, canto, uso de los carteles, uso de SS.HH etc - Observan la imagen de la tierra triste y les pregunto. 	Lámina
PROCESOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rescate de saberes previos ➤ Nuevo conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué a pasado? ¿Por qué se habrá puesto triste la tierra? - Apoya en imágenes dialogaré sobre la forma 	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes - Calles de la comunidad - hojas

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de lo aprendido 	<p>de contaminación ambiente: arrojo la basura y como cuidarlos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños salen a observar las calles de su comunidad, observan la basura. Los niños emiten respuestas dando a conocer posibles causas. - ¿Qué a pasado? - ¿Por qué hay tanta basura ?los niños emiten respuestas, dando a conocer posible causa - Volvemos al aula, recuerda lo observado nuestro medio ambiente? - Observan imágenes y referencias a lo que debemos hacer para cuidar el ambiente, dialogamos sobre ella. Luego hacemos un listado de acciones para cuidar el medio ambiente, las leemos. - Las hojas de aplicación identifican las acciones que permiten cuidar el ambiente. 	
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuento de lo aprendido ➤ Aplicación de lo aprendido en otra situación 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidado el tema con los trabajos de los niños y responden preguntas. - ¿Qué aprendieron? ¿Qué contamina el ambiente? ¿Qué pasa cuando contaminamos el ambiente? ¿Cómo cuidamos nuestro ambiente? - En casa comentan que la basura se debe llenar en bolsas. - Aseo – refrigerio - Actividades de salida. 	- Siluetas

SESION DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E

1.2. Lugar:

1.3. Edad:

1.4. Docente:

1.5. Investigadora:

1.6. Taller: “Expresarse oralmente”.

II. información curricular

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Dice con sus propias palabras lo que comprendió del dialogo
p.s	Convive y participa democráticamente	Construye y asume normas y leyes	- Cumple algunas normas para convivencia: no pelear, no morder.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGOGICOS DE PARENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza libre de los sectores ➤ Rutinas 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas eligen en que sector donde desean jugar - Rezo, canto, uso de los carteles, uso de SS.HH etc 	Lámina

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> - Observan la imagen de la tierra triste y les pregunto. 	
PROCESOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rescate de saberes previos ➤ Nuevo conocimiento ➤ Construcción de aprendizaje <p>- Aplicación de lo aprendido </p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué a pasado? ¿Por qué se habrá puesto triste la tierra? - Apoya en imágenes dialogaré sobre la forma de contaminación ambiente: arrojo la basura y como cuidarlos. - Los niños salen a observar las calles de su comunidad, observan la basura. Los niños emiten respuestas dando a conocer posibles causas . - - ¿Qué a pasado? - ¿Por qué hay tanta basura ?los niños emiten respuestas, dando a conocer posible causa - Volvemos al aula, recuerda lo observado nuestro medio ambiente? - Observan imágenes y referencias a lo que debemos hacer para cuidar el ambiente, dialogamos sobre ella. Luego hacemos un listado de acciones para cuidar el medio ambiente, las leemos. - Las hojas de aplicación identifican las acciones que permiten cuidar el ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes - Calles de la comunidad - hojas
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuento de lo aprendido ➤ Aplicación de lo aprendido en otra situación 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidado el tema con los trabajos de los niños y responden preguntas. - ¿Qué aprendieron? ¿Qué contamina el ambiente? ¿Qué pasa cuando contaminamos el ambiente? ¿Como cuidamos nuestro ambiente? - En casa comentan que la basura se debe llenar en bolsaas. - Aseo – refrigerio - Actividades de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siluetas

SESION DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E 430-03San Jacinto

1.2. Lugar: San Jacinto

1.3. Edad: 03 ,04,05 años

1.4. Docente: Gladys Retamozo Torres

1.5. Investigadora: Eliana Chanhualla Huamaní

1.6. Taller: “Expresarse oralmente”.

II. información curricular

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comun.	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Dice con sus propias palabras lo que comprendió del dialogo
p.s	Convive y participa democráticamente	Construye y asume normas y leyes	- Cumple algunas normas para convivencia: no pelear, no morder.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGOGICOS DE PARENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza libre de los sectores ➤ Rutinas 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas eligen en que sector donde desean jugar - Rezo, canto, uso de los carteles, uso de SS.HH etc 	Lámina

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> - Observan la imagen de la tierra triste y les pregunto. 	
PROCESOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rescate de saberes previos ➤ Nuevo conocimiento ➤ Construcción de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué a pasado? ¿Por qué se habrá puesto triste la tierra? - Apoya en imágenes dialogaré sobre la forma de contaminación ambiente: arrojo la basura y como cuidarlos. - Los niños salen a observar las calles de su comunidad, observan la basura. Los niños emiten respuestas dando a conocer posibles causas . - ¿Qué a pasado? - ¿Por qué hay tanta basura ?los niños emiten respuestas, dando a conocer posible causa - Volvemos al aula, recuerda lo observado nuestro medio ambiente? - Observan imágenes y referencias a lo que debemos hacer para cuidar el ambiente, dialogamos sobre ella. Luego hacemos un listado de acciones para cuidar el medio ambiente, las leemos. - Las hojas de aplicación identifican las acciones que permiten cuidar el ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes - Calles de la comunidad - hojas
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuento de lo aprendido ➤ Aplicación de lo aprendido en otra situación 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidado el tema con los trabajos de los niños y responden preguntas. - ¿Qué aprendieron? ¿Qué contamina el ambiente? ¿Qué pasa cuando contaminamos el ambiente? ¿Como cuidamos nuestro ambiente? - En casa comentan que la basura se debe llenar en bolsas. - Aseo – refrigerio - Actividades de salida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siluetas

SESION DE APRENDIZAJE N° 04

TITULO: "Escuchamos un cuento"

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA: Comprende textos escritos			
Capacidad	Indicadores		
	3 Años	4 Años	5Años
Infiere el significado de los textos escritos	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: imágenes	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: título imágenes, siluetas palabras significativas	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: título imágenes, siluetas palabras significativas

SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS DE LA SESION	SECUENCIA/ESTRATEGIAS
PROCESOS PEDAGOGICOS INICIO	<p>Motivación</p> <p>La maestra propone a los niños el juego de manos</p> <p>Dicen que santa teresa</p> <p>Cura los males del alma</p> <p>Santa teresa es muy buena</p> <p>Porque a mí me ha curado</p> <p>Ay chungo la chungo ole</p> <p>Ay chungo la chungo ole</p> <p>Qué bonita que es usted</p> <p>-rescate de saberes previos</p> <p>Se plantea las siguientes interrogante a los niños y las niñas</p> <p>¿Alguna vez ustedes se han enfermado? ¿De qué se han enfermado? ¿Quién les curo? ¿Cómo los curo?</p> <p>Problematización</p> <p>¿Qué pasaría si ustedes no cuentan a sus mamas que se sienten enfermos?</p> <p>Propósito de la sesión</p> <p>Niños el día de hoy voy a leerles un texto de las plantas que curan</p> <p>- Normas de convivencia</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p>Pero primero vamos a recordar las normas que debemos practicar cuando leemos el texto</p> <p>¿Qué debemos hacer cuando leemos un texto? ¿Y cuándo queremos opinar que debemos hacer?</p> <p>gestión y acompañamiento pedagógico</p> <p>Antes de la lectura</p> <p>-Se ubica a los niños en media luna, para que comprendan el texto</p> <p>-Se les presenta el texto cubierto con una tela</p> <p>-Se propone a que los niños retiren la tela que cubre el texto</p> <p>-Se les pide que observen detenidamente por unos segundos el texto</p> <p>-Responden a preguntas ¿qué imágenes observamos? ¿Qué están haciendo las personas? ¿Dónde creen que está? Además de la imagen ¿Qué más observan?</p> <p>Durante la lectura</p> <p>Responden a las siguientes interrogantes, formulando hipótesis</p> <p>¿De qué se tratará el texto? ¿Por qué piensan eso?</p> <p>Escuchan el título del texto ¿Por qué crees que el texto se llama así?</p> <p>“Ahora vamos a leer. El cuento “ Rosita y la Pacha mama”</p> <p>-Se lee en forma pausada, dando una entonación adecuada</p> <p>-Se crea pequeños espacios para que los niños comenten lo que escuchan</p>
<p>CIERRE</p>	<p>.Después de la lectura</p> <p>Los niños parafrasean el cuento</p> <p>Responden preguntas en los tres niveles</p> <p>Literal</p> <p>Se realiza preguntas para ayudarlos a recuperar información evidente del texto leído.</p> <p>¿Con quién conversaba Rosita en las mañanitas?</p> <p>¿Qué le dijo la Pacha mamá a Rosita cuando tenía tos?</p> <p>Inferencial</p> <p>Infieren las respuestas de las preguntas planteadas</p> <p>¿Por qué Rosita preguntaba a la Pacha mama de los males?</p>

	<p>¿Por qué creen que las plantas nos curan?</p> <p>Crítico</p> <p>Comenta sobre su preferencia del texto</p> <p>¿Te gusto el texto? ¿Por qué te gusto? Que podemos aconsejarle a Rosita?</p> <p>Se les proporciona hojas y dibujan la planta medicinal que conocen</p> <p>Responden a preguntas:</p> <p>¿Qué cuento aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>Con la ayuda de tus padres averigua qué plantas más son las que curan</p> <p>meta cognición</p> <p>Se realiza mediante interrogantes ¿Qué hicimos hoy para que tengamos ordenado nuestra biblioteca? ¿Cómo lo hemos trabajado? ¿Les gusto trabajar así? ¿Qué no les gusto? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>Dialogan en casa con sus padres sobre qué harían para tener una biblioteca.</p>
--	---

SESION DE APRENDIZAJE Nº 05

TITULO: "Acordamos nuestras normas del aula en asamblea"

"

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA: CONVIVE RESPETÁNDOSE A SI MISMO Y A LOS DEMÁS			
CAPACIDAD: Interactúa con cada persona, reconociendo que todas son sujeto de derecho y tiene deberes	INDICADORES		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	Participa espontáneamente en la elaboración de las normas y acuerdos de su aula.	Participa espontáneamente en la elaboración de las normas y acuerdos de su aula.	Participa espontáneamente en la elaboración de las normas y acuerdos de su aula.

SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS DE LA SESION	SECUENCIA
PROCESOS PEDAGOGICOS	
INICIO	<p>Motivación</p> <p>Con un títere de dedo invitamos a los niños y las niñas a sentarse en círculo para mirarnos entre todos</p> <p>-rescate de saberes previos</p> <p>¿Qué hacen para que todo esté limpio en su casa? ¿Qué pasaría si no lo barren? ¿Qué le dicen a sus mama cundo terminan de almorzar? ¿Y si quieren a jugar que le dicen a su mama? ¿Quién les ha enseñado todas estas normas?</p> <p>Propósito de la sesión</p> <p>Se les informa que hoy trabajaremos en asamblea los acuerdos del salón</p> <p>- Normas de convivencia</p> <p>Que tenemos que hacer para que todos puedan opinar, y que tenemos que hacer para que todos nos escuchemos?</p>
DESARROLLO	<p>gestión y acompañamiento pedagógico</p> <p>Problematización</p> <p>Niños he visto en el aula que muchos de ustedes no se saludan entre amigos, también he observado que no levantan la mano para hablar? Y algunos están</p>

CIERRE	<p>llegando tarde ¿Qué tenemos que hacer para vivir en armonía y cumplir con algunas reglas?</p> <p>Aplicación de la información</p> <p>planteamos la agenda de la asamblea junto con los niños y niñas (escribimos) LOS ACUERDOS DEL SALON como título,</p> <p>La maestra les muestra imágenes de situaciones en la que los niños y niñas están actuando de manera negativa en el aula, luego dialogan sobre lo observado</p> <p>Se les plantea algunas interrogantes como: ¿Qué tenemos que hacer para hablar y podernos escuchar todos? , la maestra escribe la opinión de los niños y de las niñas, estoy observando que algunos niños llegan muy tarde ¿Qué tenemos que hacer? Se escribe la opinión que expresan,</p> <p>Niñas estoy observando que algunos salen del salón cuando estamos trabajando ¿Qué tenemos que hacer para salir del salón?</p> <p>Seguidamente se les pide que los recuerden los acuerdos que hemos planteado para el salón ¿Cuántos acuerdos tenemos el salón? ¿Alguien tiene que comentar algo sobre el primer acuerdo? ¿Qué piensan ustedes de los acuerdos?</p> <p>Acuerdos o toma de decisiones</p> <p>La maestra les pregunta a los niños ¿Qué tenemos que hacer para no olvidar los acuerdos que tenemos en el aula?</p> <p>Por grupos se les proporciona tiras de cartulina y papeles para que dibujen los acuerdos</p> <p>Luego se les pregunta ¿En qué lugar colocamos los acuerdos para no olvidarnos y siempre recordarlos y practicarlos? (los niños eligen el lugar donde colocar los acuerdos planteados por ellos?</p> <p>EVALUACION</p> <p>A fin de valorar el aprendizaje de los niños y las niñas, pide que hagan un recuento de las acciones que realizaron para identificar los acuerdos del salón.</p> <p>Se realiza mediante interrogantes ¿Qué hemos trabajado en asamblea el día de hoy? ¿Cómo lo hemos trabajado? ¿Les gusto trabajar así? ¿Qué no les gusto? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>Pide a los niños que dialoguen con sus padres como podríamos hacer los acuerdos de la casa, y los representen mediante dibujos.</p> <p>3 Años: Participa en la elaboración de las nomas 4 Años: Participa en la elaboración de las normas y los acuerdos 5 Años: Participa en la elaboración de las normas y comenta</p>
---------------	--

Anexo 04: Constancia de aplicación de instrumentos.

"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA "

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°430-03 SAN JACINTO DE ESPITE LA PROVINCIA DE VICTOR FAJARDO DEPARTAMENTO AYACUCHO , OTORGA LA SIGUIENTE

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Por la presente hago CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS de la investigación titulada "JUEGO LIBRE DE SECTORES EN HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°430-03 DE SAN JACINTO 2019", aplicadas por la estudiante CHANHUALLA HUAMANI Eliana durante las fechas DEL 20 DE MARZO AL 26 DE JUNIO ., cumpliendo así con los parámetros de investigación a sus respectivas variables, asimismo bajo el respaldo del Código de Ética de Investigación.


SAN JACINTO , 26 de MARZO del 2019

 
Dña. Gladys Reamazo Torres
DIRECTORA (e)

FIRMA Y SELLO

Anexo 05: Consentimiento informado.

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO OTORGADO POR LA
PROFESORA DE AULA Y/O DIRECTOR**


UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación JUEGO LIBRE DE SECTORES EN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Investigador (a): Eliana Chanhualla Huamani



Propósito de la investigación:
Estamos invitando a los niños y niñas bajo su cargo y responsabilidad a participar en un trabajo de investigación, cuyo objetivo es. Son aquellas metas específicas que deben alcanzarse para poder responder a una pregunta de investigación y que orienta el desarrollo de la investigación. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Confidencialidad:
Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:
Si usted decide que los niños (a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 925 288 297.
Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO
Yo en mi calidad de profesor (a) de los niños y niñas 03,04,05 años de la institución Educativa nro 430-03 San Jacinto doy mi consentimiento, acepto libre y voluntariamente que los niños y niñas participe en este estudio, para lo cual he sido informado y he tomado conocimiento de la misma, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. A su vez acepto que los resultados de la investigación puedan ser publicados en el país o el exterior, manteniendo anonimato de mi menor hijo.



Gladys Retamaco Torres
DIRECTORA (a)

Anexo 06: Evidencias fotográficas.



Anexo 07: Validación de instrumentos.

FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: Juego libre de sectores en habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.

1.2. . Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: guía de observación.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena					
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96		
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				x		
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																					x	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				x		
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				x		
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				x		
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																				x		
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																					x	
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					x	
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					x	
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					x	

Muy Buena

PROMEDIO DE VALORACIÓN

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	FAYRUZ GÓMEZ CÁRDENAS	DNI	45871471
Título profesional	LICENCIADA EN EDUCACIÓN		
Especialidad	EDUCACION INICIAL		
Grado académico	MAESTRA		
Mención	EDUCACION DE LA CREATIVIDAD		

Lugar y fecha: 7 de marzo del 2019

Fayruz Gómez Cárdenas
FAYRUZ GÓMEZ CÁRDENAS
MAESTRA EN EDUCACIÓN
DE LA CREATIVIDAD

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACION												
TÍTULO DE LA TESIS: Juego libre de sectores en habilidades comunicativas orales en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 430-03 San Jacinto, Ayacucho 2019.												
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta		
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS	Escuchar	Demuestra empatía	Demuestra empatía al escuchar	X		X		X		X		
			Es solidario con los demás cuando entiende sus explicaciones	X		X		X		X		
		Buenos modales	Utiliza gestos de apoyo a sus compañeros al conocer sus necesidades	X		X		X		X		
			Muestra buenos modales al no interrumpirlos cuando hablan	X		X		X		X		
	Hablar	Términos amables	Se expresa con término amables	X		X		X		X		
			Aporta con ideas para resolver problemas	X		X		X		X		
		Comparte conocimientos	Pregunta con respeto algo que no ha comprendido	X		X		X		X		
			Comparte sus conocimientos con los demás	X		X		X		X		
		Cordial con los demás	Saluda a sus compañeros	X		X		X		X		
			Es cordial con sus compañeros	X		X		X		X		
	Anima a sus compañeros	Anima a los demás con palabras de apoyo	X		X		X		X			
		Inicia la conversación para fortalecer la amistad	X		X		X		X			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Guía de observación.

OBJETIVO : Conocer los niveles de las habilidades comunicativas.

DIRIGIDO A : niños y niñas de 3, 4 y 5 años

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : GÓMEZ CÁRDENAS, FAYRUZ

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : MAESTRA EN EDUCACIÓN DE LA CREATIVIDAD.

VALORACIÓN:

Muy alto (x)	Alto	Medio	Bajo	Muy bajo
--------------	------	-------	------	----------


FAYRUZ GÓMEZ CÁRDENAS
 MAESTRA EN EDUCACIÓN
 DE LA CREATIVIDAD

