



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS
DOCENTES DE QUINTO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESTEBAN FLORES LLANOS Y
MARIANO BONIN COMPRENDIDAS EN LA PROVINCIA DE
LEONCIO PRADO DEL DEPARTAMENTO DE HUÁNUCO
DURANTE EL AÑO 2017”**

Tesis para optar el Título Profesional de
Licenciada en Educación Primaria

Autora:

Br. Rodith Livias Cámara

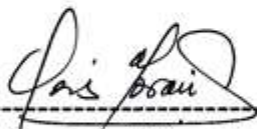
Asesor:

Dr. Yonel Escalante Jaimes

Tingo María - Perú

2017

Hoja de firma del Jurado



Dra. Graciela Pérez Morán.

Presidenta



Mgtr. Sofia Carhuanina Calahuala

Secretaria



Mgtr. Haydeé Doraliza Abregú Alegre

Miembro



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACION

ACTA N° 224-90-2017 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de TINGO MARIA Siendo las 13:00 horas del día 19 de AGOSTO del 2017 y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión 009) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 37°, los miembros del Jurado de Sustentación de tesis de la Escuela Profesional de EDUCACION, conformado por:

Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA Presidente
Mgtr. CARHUANINA CALAHUALA SOFIA Secretario
Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE Miembro

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE QUINTO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESTEBAN FLORES LLANOS Y MARIANO BONIN COMPRENDIDAS EN LA PROVINCIA DE LEONCIO PRADO DEL DEPARTAMENTO DE HUÁNUCO DURANTE EL AÑO 2017.

Presentado por:
(2005121009) RODITH LIVIAS CAMARA
Asesorado por: Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Sustentación acordó: **Aprobar** por **Unanimidad** la tesis, con el calificativo de **13**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el Título profesional de Licenciado(a) en Educación Primaria
Los miembros del Jurado de Sustentación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:



Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA
PRESIDENTE



Mgtr. CARHUANINA CALAHUALA SOFIA
SECRETARIO



Mgtr. ABREGU ALEGRE HAYDEE
MIEMBRO



Mgtr. ESCALANTE JAIMES YONEL
ASESOR

DEDICATORIA

La concepción de este trabajo está dedicada a mis padres, pilares fundamentales en mi vida. Sin ellos, jamás hubiese podido conseguir lo que hasta ahora. Su tenacidad y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir y destacar, no solo para mí, sino para mis hermanos y familia en general.

Rodith Livias Cámara

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora; en segundo lugar a cada uno de los que son parte de mi familia por haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora. Por último a mis compañeros de tesis porque en esta armonía grupal lo hemos logrado y a mi tutor de tesis Dr. Yonel Escalante Jaime quién nos ayudó en todo momento.

Rodith Livias Cámara

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel primario de las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin, del distrito de Rupa Rupa, para lograr tal objetivo se aplicó encuestas como estrategia a los integrantes de la muestra. En cuanto al inicio de una sesión de clase, (13) docentes consideran como primera prioridad el canto, (15) docentes consideran como segunda prioridad la dinámica. Como tercera prioridad (6) docentes utilizaron láminas. Con respecto a la modalidad de organizar la enseñanza, (9) docentes consideran como primera prioridad el juego; como segunda prioridad (10) utilizan las dramatizaciones y como tercera (7) docentes usaron el debate. Respecto los enfoques metodológicos; como primera prioridad (7) docentes utilizaron organizadores previos, segunda prioridad (10) docentes priorizan aprendizaje grupal, tercera prioridad (6) docentes utilizan mapas conceptuales. Y como recursos de soporte de aprendizaje se observa como primera prioridad (6) docentes utilizan fichas impresas, televisor; segunda prioridad (3) docentes eligieron láminas y fotografías, cuadernos, libros, lecturas y tercera prioridad (3) docentes eligieron mobiliario, fichas, grabadora, computadora, módulos, lecturas, fotografías y afiches respectivamente. En los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto al uso de estrategias didácticas, el 72 %.(17) utilizan estrategias didácticas estáticas y un 28 %(8) utiliza estrategias didácticas dinámicas. De 25 docentes que participaron en la investigación se concluyó que el conocimiento y el uso de las estrategias didácticas son estáticos y dinámico.

Palabras clave: Estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos, nivel Primario

ABSTRACT

The present research aims to determine which are the didactic strategies used by teachers of the initial level of educational institutions Esteban Flores Llanos and Mariano Bonin, Rupa Rupa district, to achieve such objective was applied surveys as a strategy to the members of the sample. As for the beginning of a class session, (13) teachers consider singing as their first priority, (15) teachers consider the dynamics as the second priority. As a third priority (6) teachers used slides. With respect to the modality of organizing teaching, (9) teachers consider the first priority the game; As second priority (10) they used the dramatizations and as a third (7) teachers used the debate. Regarding methodological approaches; As a first priority (7) teachers used previous organizers, second priority (10) teachers prioritize group learning, third priority (6) teachers use concept maps. And as learning support resources is observed as a first priority (6) teachers use printed cards, television; Second priority (3) teachers chose sheets and photographs, notebooks, books, readings and third priority (3) teachers chose furniture, cards, recorder, computer, modules, readings, photographs and posters respectively. In the results of the didactic profile of the teacher regarding the use of didactic strategies, 72% (07) use static didactic strategies and 28% (18) uses dynamic didactic strategies. Of 25 teachers who participated in the research it was concluded that knowledge and use of didactic strategies are static and dynamic.

Key words: Didactic strategies, organizational modalities, methodological approach, didactic resources, Primary level

2.2.1.4.7	Enfoque constructivo.....	23
2.2.1.5	Recursos como soporte de aprendizaje	24
2.2.1.5.1	Palabra hablada del docente.....	24
2.2.1.5.2	Lámina.....	25
2.2.1.5.3	Afiche	25
2.2.1.5.4	Aula	26
2.2.1.5.5	Fotografías	26
2.2.1.5.6	Televisor	27
2.2.1.5.7	Pizarra.....	27
2.2.1.5.8	Mobiliario	29
2.2.1.5.9	Grabadora	29
2.2.1.5.10	Libros.....	29
2.2.1.5.11	Cuadernos	30
2.2.1.5.12	Fichas impresas.....	30
2.2.1.5.13	Módulos	31
2.2.1.5.14	Lecturas	31
2.2.1.5.15	Computadora.....	31
2.2.1.5.16	Ambientes Naturales	32
III.	HIPOTESIS.....	34
IV.	METODOLOGÍA	35
4.1	Tipo y Nivel de Investigación	35
4.2	Población y muestra.....	36
4.2.1	Área geográfica de la investigación.....	36
4.2.2	Población.....	38
4.2.3	La muestra.....	39
4.3	Técnica e instrumentos	40
4.3.1	Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	41
4.4	Plan de análisis	42
4.5	Medición de variables	42
V.	RESULTADOS	46
5.1	Resultados	46
5.2	Análisis de Resultados	55
5.2.1	Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes	55

5.2.2 Identificar los enfoques metodológicos utilizados por los docentes	55
5.2.3 Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizados por los docentes	56
5.2.4 Identificar recursos de aprendizaje utilizadas en las áreas programados por los docentes	57
CONCLUSIONES	58
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	59

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1. Muestra de docentes de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado.	39
Tabla N° 2. Operacionalización de variable	42
Tabla N° 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas.....	43
Tabla N° 4. Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas	43
Tabla N° 5. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.	44
Tabla N° 6. Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.....	44
Tabla N° 7. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.	45
Tabla N° 8. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.....	46
Tabla N° 9. Años de experiencia laboral como docente.....	47
Tabla N° 10. Condición laboral del docente.....	48
Tabla N° 11. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.	49
Tabla N° 12. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	50
Tabla N° 13. Tabla 13. Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad.....	51
Tabla N° 14. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.....	52
Tabla N° 15. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?	53
Tabla N° 16. Perfil didáctico de los docentes.....	54

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Figura N° 1. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.	46
Figura N° 2. Años de experiencia laboral como docente.	47
Figura N° 3. Condición laboral del docente	48
Figura N° 4. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.	49
Figura N° 5. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad	50
Figura N° 6. Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad.	51
Figura N° 7. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.....	52
Figura N° 8. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?	53
Figura N° 9. Perfil didáctico de los docentes.....	54

I. INTRODUCCION

El concepto de educación a lo largo de la vida es la llave para entrar en el siglo XXI. “Ese concepto va más allá de la distinción tradicional entre educación Primaria, educación permanente y coincide con otra noción formulada a menudo: la de sociedad educativa en la que todo puede ser ocasión para aprender y desarrollar las capacidades del individuo. La educación se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben busca inspiración y orientación las reformas educativas, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas pedagógicas”.

En los planteos que se formulan sobre los nuevos sentidos de la educación en el Informe a la “UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el Siglo XXI (Delors; 1996)¹, rescata dos de los fines en donde la acción del docente ocupa un lugar de liderazgo indiscutible: aprender a aprender y aprender a vivir juntos. La sociedad de la información y el conocimiento impone a las personas el desafío de tener que renovar los conocimientos permanentemente: los saberes que se reciben en la escuela primaria no son suficientes para adquirir los conocimientos necesarios que requiere inserción satisfactoria en el mundo del trabajo, las trayectorias escolares se hacen más extensas”.

De acuerdo con Isidro M. Martínez Rico “Una realidad patente, es que muchos de los docentes del nivel, medio y superior de las instituciones educativas de nuestro país, no cuentan con una preparación pedagógica acorde con los cambios tecnológicos educativos para poder realmente transmitir un proceso de enseñanza-aprendizaje”. “No niego entonces que existan buenos profesionistas trabajando en el área educativa, pero

son precisamente ellos quienes no ostentan la capacitación necesaria para desempeñar dicho cargo, pueden ser excelentes doctores, ingenieros, políticos, mecánicos, etc. pero no tienen las características adecuadas para ser docentes frente a grupo y aun así existen en el medio. Es por ello que considero necesitamos hacer una reforma educativa desde un punto de vista social, psicológico y pedagógico, ciertamente sin guardar recelo pero es imperante observar las fallas en las que estamos cayendo y las fortalezas que tenemos a la mano para nuestra labor, así podremos corregir las deficiencias y fortalecer aún más nuestros aciertos”. “Es necesario propiciar el aprendizaje permanente y la construcción de las competencias adecuadas para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la sociedad”.

Yolanda Agudín (2001).”Estas fortalezas nos darán la pauta para formar mejores personas desde el nivel básico, y así seguir construyendo un futuro mejor con el paso del nivel básico, al medio superior y después al superior.

A nivel nacional, se han construido importantes consensos en educación expresados en un conjunto de programas y propuestas de acción. La Consulta Nacional por la Educación, los Lineamientos de política Educativa, El Plan Nacional de Educación para todos. El conjunto de estos documentos plantea temas de preocupación común. Poner en marcha un Programa de Emergencia que prioriza la comunicación como eje transversal y elevar nivel académico y sobre la base de contenidos de formación en valores, en las Instituciones educativas más deprimidas del país.

Se requiere de maestros bien preparados que ejerzan profesionalmente la docencia, asegurando el desarrollo profesional, revalorando el papel docente, centrando bases para el desempeño responsable y efectivo, así como de una formación integral continua”. En las Instituciones Educativas de la localidad, particularmente en nivel

primario en la cual al docente se le ha encomendado la responsabilidad de formador, orientador y facilitador de los aprendizajes y las competencias que los niños deben lograr. No se percibe la posibilidad de la búsqueda de la calidad educativa. “Cuando un docente no aplica determinados métodos, técnicas y/o medios y materiales supone que no les permitirá el logro de mejores aprendizajes por lo tanto el docente no está en posición del uso y aplicación del método científico, y no está en permanente capacitación, no aplica el nuevo enfoque pedagógico, no sustenta un conocimiento actualizado que permita hacer frente a los cambios de diversa índole que presenta el contexto actual interno y externo. Por lo tanto adolece de serias deficiencias. El cual nos con lleva a formular el siguiente problema” ¿cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidas en la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco durante el año 2017?

Como objetivo general planteamos, determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidas en la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco durante el año 2017. Así mismo tenemos los objetivos específicos.

Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidas en la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco durante el año 2017. Identificar el Enfoque metodológico utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidos en la provincia de Leoncio Prado del departamento de

Huánuco durante el año 2017. Identificar los Recursos del aprendizaje utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidos en la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco durante el año 2017.

JUSTIFICACION

Las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin, se localizan en la provincia de Leoncio Prado. Su población escolar proviene en su mayoría de la zona urbano marginal de la ciudad constituidos por familias en situación económica casi precaria. Existe también un pequeño porcentaje de alumnos que proviene de hogares no bien constituidos y de bajo nivel socio cultural.

Si bien muchos alumnos de esta institución educativa sufren limitaciones para el logro de aprendizajes, también poseen capacidades, habilidades, talentos o inteligencias que la escuela y su profesor deben descubrir y potenciar de manera sistemática.

La presente investigación tiene significatividad porque nos permitió conocer si las estrategias didácticas que aplican los docentes en la población en estudio tienen una relación con el variable logro de aprendizaje y con ello mejorar el rendimiento académico. En este sentido, los resultados obtenidos coadyuvan a plantear soluciones en el logro de aprendizajes, adquisición del conocimiento y mejores logros en el campo educativo. Su difusión en el magisterio regional servirá como insumo a nuevas postas para futuros estudios que puedan desarrollarse en el campo pedagógico.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes de la investigación

Domínguez Morante (2011 Piura) en su tesis las Estrategias Didácticas y su relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla, 2011, presentado para optar el título de Bachiller en Educación en la Universidad Nacional de Piura, en la que concluye “Los docentes hacen esfuerzos para incorporar diversas estrategias didácticas a sus alumnos en las actividades de aprendizaje. Se constata que los recursos a que apela, pretenden hacer que sus alumnos expresen sus ideas, su creatividad, exterioricen lo aprendido. Se recalca, que lamentablemente esta capacidad profesional del profesor no es suficiente para lo que se pretende ya que está en sus inicios.

Además luego de aplicada su metodología concluye que los docentes utilizan estrategias didácticas configuradas por métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos en el área curricular de ciencias sociales específicamente en el componente historia y geografía. Estas estrategias corresponden a una metodología operativa participativa con lo cual promueven el saber y enseñan a aprender; hacen del educando un sujeto disciplinado, creativo y original. Aunque con ciertas limitaciones de orden económico para su elaboración y uso, los docentes están capacitados para su aplicación.

Oria, Pita (2011). En su tesis: “Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemático en la Institución Educativa N°1683 del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo”, para optar el título en Licenciada en Educación Primaria en la Universidad Nacional de Trujillo. El estudio fue realizado con una muestra de 10 niños utilizando el diseño de investigación pre-experimental de pre-test y post test, concluyendo en lo siguiente: El nivel de aprendizaje en el área de Lógico Matemático

según el pre test determinó un bajo rendimiento. Se ha demostrado que el uso del material didáctico si influyó significativamente en el aprendizaje del área Lógico Matemático. Se ha determinado que el uso del material didáctico aplicado a través del programa educativo ha brindado una alternativa pedagógica a los docentes de educación Primaria para mejorar el aprendizaje en el área de Lógico Matemático.

Pineda M. (2007) “Realizó una investigación basada en los cuentos infantiles como estrategia didáctica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños/as de 4 y 5 años; desarrollando un estudio cualitativo que pretendió analizar la forma cómo los niños y niñas al emplear el lenguaje oral generan movilización de estructuras cognitivas resolviendo los problemas planteados en diferentes cuentos infantiles propuestos en un modelo didáctico; describe la forma en que emplean el lenguaje oral, después de un problema planteado y explica en qué forma emplean el lenguaje al buscarle soluciones y encontrarle finales a los cuentos infantiles. Se concluye que la estrategia empleada hizo aportes al lenguaje en los niños y niñas de 4 y 5 años en la investigación basada en resolución de problemas, mejorando procesos comunicativos, generando participación oral y discusión alrededor de una situación planteada, potenciando el uso fluido de las expresiones orales”.

Arroyo, Santibáñez (2009); ejecutaron un estudio titulado “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación Primaria de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma - Ancash en el año 2009” en Chimbote. “La investigación tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel Primaria en las Instituciones Educativas del distrito de Casma. El estudio fue descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño

correlacionar. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del III ciclo, conformada por aulas de tres, cuatro y cinco años de la provincia”. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Luego de la aplicación se concluyó que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación Primaria de Nuevo Chimbote y Chimbote.

Marreros (2011); efectuó el trabajo de investigación basado en la “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel Primaria en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las Quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. “La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel Primaria en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011”. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Vilca (2012) En su tesis “La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación” tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de

aprendizaje en el área de comunicación del nivel Primaria de las Instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir el comportamiento de las variables la población de estudio estuvo conformado por 14 docentes y 347 estudiantes en el nivel Primaria de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la provincia de Huarmey –casco urbano. A los 14 docentes se les aplicó como instrumento el cuestionario, para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 5 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo solo 3 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas y el trabajo en grupo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la mayoría de docentes utilizaron los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo que es de tipo dinámico por otra parte. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula y el mobiliario que son de tipo estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Estrategias didácticas

2.2.1.1 Didáctica

Nérici (2008). “La didáctica del griego que significa didaskein, "enseñar, instruir, explicar" es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje”.

Torres y Girón (citado por Mallart, 2010), considera que, en consecuencia, se puede concebir este arte como una cualidad que se da en el profesor o profesora, que perfecciona sus facultades principalmente en el campo intelectual, y que se reconoce externamente por la facilidad y mediación para lograr que sus alumnos aprendan.

Fernández (citado por Mallart, 2010); el objeto formal de la Didáctica es “la actividad docente- discente con los métodos adecuados”. Otra manera de denominar el proceso comunicativo, bidireccional que tiene lugar en cada acto didáctico. O, dicho de otro modo: el proceso de enseñanza- aprendizaje que acontece cuando están en relación un docente y un discente (o más de uno) en la que el primero selecciona y utiliza diversos procedimientos, métodos o estrategias para ayudar a conseguir el aprendizaje del segundo.

Castro (**citado por Palacios, 2011, p. 10**) la didáctica son los métodos y medios para cumplir los objetivos de la educación, organizando sus métodos y procedimientos según los aspectos lógicos y psicológicos de la educación, disciplina orientada en mayor grado hacia la práctica, su objetivo primordial es orientar la educación “Aprendizajes”.

2.2.1.2 Estrategias didácticas

Pérez (1995) en el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

Gerardo (1999) Las estrategias didácticas son un continuo procedimiento, que requieren de objetivos a cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos; así como su evaluación y posible cambio. Hay que enseñar estrategias para la comprensión de contenidos; implican lo cognitivo y lo metacognitivo, no pueden ser técnicas precisas, implica la capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.

Avanzini (1998). Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.

Díaz y Hernández (1999) señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

2.2.1.3 Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005).”Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

2.2.1.3.1 Exposición

Palacios, (2011) La exposición consiste en la transmisión de información verbal, gráfica, audiovisual, instrumental para que los alumnos asimilen. Así mismo el docente debe presentar de manera organizada la información al grupo de estudiantes, por lo general es el profesor quién expone; sin embargo en algunos casos también los alumnos exponen.

“Consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede ser un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información”.

2.2.1.3.2 Técnica de la pregunta

Siso (2012) manifiesta que el uso de las preguntas es una técnica antigua que aún se emplea en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es esencial para el estudiante ya que lo estimula a reflexionar y lo orienta en la búsqueda personal de la verdad. La aplicación de

esta técnica, la pregunta, con variados propósitos durante la dirección de la instrucción del estudiante, le proporciona un ambiente oportuno para su aprendizaje, mediante esta técnica se les mantiene motivado y a la expectativa, su imaginación estará estimulada a buscar las respuestas para las preguntas que se le formule, pues pensarán antes de responder y así esforzarse más.

Uliber (2000) La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

2.2.1.3.3 Cuestionario

González (2006). "El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas"

2.2.1.3.4 Demostraciones

Según Beal y Bohlen (citados por Matos y Pasek, 1996)."La demostración es la comprobación práctica o teórica de un enunciado no suficientemente comprensible, así

como la exhibición del aspecto concreto de una teoría, del funcionamiento o uso de un aparato, de la ejecución de una operación cualquiera. La demostración tiene por objeto poner en evidencia, convencer, cuando hay posibilidad de dudas y responder a una necesidad de prueba que el hombre siente para aceptar intelectualmente todo lo que no se percibe directamente. Es decir, lo que se aprende intuitivamente en cualquier campo del saber. En lo que respecta al desenvolvimiento de los proyectos de investigación, de acuerdo con Vasco (1997), la demostración como técnica de enseñanza puede aplicarse siguiendo las fases de: Preparación, Demostración, Aplicación, Verificación del aprendizaje: en esta última fase está destinada a la verificación del aprendizaje y se realiza en función del tipo de demostración. Es decir se solicita a los alumnos, comprobar, confrontar la demostración”.

2.2.1.3.5 Debates

Mendive (2010) Es una técnica de discusión formal y organizada. En otras palabras, el debate es el intercambio de opiniones críticas, que se lleva a cabo frente a un público y con la dirección de un moderador para mantener el respeto y la objetividad de las diferentes posturas. Por otro lado, cada postura debe exponer su tesis y sustentarla por medio de argumentos y contraargumentos sólidos y claros. Además, cada posición debe buscar el interés del público, buscando que éste forme su opinión y, finalmente, contribuya de forma indirecta o no, en las conclusiones del debate.

Los participantes, sean uno o varios, deberían limitarse al tema establecido, el cual está preparado para respaldar la postura que defienda o para refutar los argumentos del individuo o grupo contrario. La calidad y fluidez del debate dependen de la capacidad de escuchar y contra argumentar, así como del conocimiento de los participantes.

2.2.1.3.6 Trabajo colaborativo

Cabero y Márquez, (2010) se dice que el trabajo colaborativo es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo.

Carrasco (2007). "El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales".

2.2.1.3.7 Lluvia de ideas

Díaz Barriga y Hernández (2010) refieren que la lluvia de ideas se focaliza en la generación de ideas que promueven y dan soluciones colectivas en un ambiente donde prima la imaginación, la libertad de pensamiento y el espíritu lúdico o recreativo. Este proceso es muy flexible, pero a la vez sigue una serie de principios de trabajo. "Técnica que consiste en dar oportunidad, a todos los miembros de un grupo reunido, de opinar o sugerir sobre un determinado asunto que se estudia, ya sea un problema, un plan de mejoramiento y así se aprovecha la capacidad creativa de los participantes. Con la Lluvia de ideas se generan nuevas y mejores ideas además de que se brindan soluciones innovadoras rompiendo los paradigmas. Se usa para generar un gran número de ideas en un corto período de tiempo. Esta técnica se puede aplicar en cualquier etapa de un proceso

de solución de problemas. Es fundamental para la identificación y selección de las preguntas que serán tratadas en la generación de posibles soluciones. Es muy útil cuando se desea la participación de todos los individuos del grupo”.

2.2.1.3.8 Juegos

Gomendio (1991), la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Flores (2009) el juego constituye un elemento de equilibrio para el ser humano, es a la vez una actividad exploradora, de aventura y experiencia; es un medio de comunicación y de liberación, bajo una forma natural, es en este caso un proceso de educación completa, indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del ser humano. Todos los que se han dedicado a este campo de la investigación, coinciden en afirmar que el juego es una necesidad vital para el niño, sobre todo en los primeros años de vida; es sin duda, el juego, un verdadero recurso y medio natural, muchos estudiosos del tema lo definen como el recurso más eficaz, que el niño utiliza para desarrollar su pensamiento y mediante el cual le da significado a su entorno natural y social, para integrar lo que vivencia primero lo hará por la imitación luego con el razonamiento.

2.2.1.3.9 Método de proyectos

Chávez Cázares (2003) Lo considera como un sistema de enseñanza que concibe al proceso de enseñar y aprender como una situación dinámica en donde todos los

participantes se involucran (maestros, alumnos), a partir de situaciones problemáticas, que de acuerdo a sus intereses, deseen conocer y/o resolver; orientándolas a comprender, explicar y valorar a su realidad.

Así el aprender le permite al niño utilizar sus propios razonamientos y procedimientos, lo que lo implica que cometan errores necesarios de la búsqueda de razonamientos correctos al observar, investigar, realizar trabajos, construir esquema, formular preguntas y resolver situaciones problemáticas.

Es un sistema didáctico generador de preguntas y respuestas que son creación de los participantes y los pasos a seguir no son rígidos. El método de proyectos es una alternativa en la que se parte de las necesidades, intereses y problemáticas planteadas por el alumno partiendo de sus características contextuales particulares, con esto el método de proyectos se pretende generar un aprendizaje significativo aperturando el ámbito áulico a las características sociales.

2.2.1.3.10 Talleres

Ezequiel Prozcausk (1999). Se concibe como un medio y un programa, cuyas actividades se realizan simultáneamente al período de estudios teóricos como un intento de cumplir su función integradora. Estos talleres consisten en contactos directos con la realidad y reuniones de discusión en donde las situaciones prácticas se entienden a partir de cuerpos teóricos y, al mismo tiempo, se sistematiza el conocimiento de las situaciones prácticas. La ubicación de los talleres dentro del proceso docente, para una mayor comprensión se ha graficado de la siguiente manera: practica-taller-teoría.

“El taller es por excelencia el centro de actividad teórico - práctica de cada departamento. Constituye una experiencia práctica que va nutriendo la docencia y la elaboración teórica

del departamento, la que a su vez va iluminando esa práctica, a fin de ir convirtiéndola en científica”.

González (1987) se refiere... al Taller como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer como el lugar para la participación y el aprendizaje.

2.2.1.3.11 Dramatizaciones

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.4 Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) “El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos”.

Hernández (citado por Palacios, p. 21) manifiesta que los enfoques metodológicos del aprendizaje son un proceso activo que se desarrolla al interior del individuo, al determinar la planificación y el desarrollo de un programa de actividades en un aula, acompañado de la metodología como componente curricular que mejor ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2.1.4.1 Enfoque conductual

Skinner (1920) señala. “El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de”.

Bropy (citado por Álvarez, 2010, p. 19) se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir. Ve a la mente como un “caja negra” en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente, ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente. Algunas personas claves en el desarrollo de la teoría conductista, son Pablov, Watson, Thorndike y Skinner. Considera el entorno como un conjunto de estímulos -respuesta. gracias a las cosas que suceden, quienes aprenden adquieren nuevas asociaciones, capacidades intelectuales,

información, habilidades, hábitos y aspectos por el estilo; en lo sucesivo actúan de manera diferente y pueden cuantificarse estos cambios. El impacto que la experiencia tiene sobre la conducta, es un tema tan importante, que casi todos los psicólogos están comprometidos, de alguna forma en intentos por tratar de comprenderlos

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.

Garaigordobil (1995) sostiene el conductismo “Es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente”. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos”.

2.2.1.4.2 Enfoque reproductivo

Álvarez (2000). ”Afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un

papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

Rojas (2001) la diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva”.

2.2.1.4.3 Enfoque repetitivo

Implica la sola memorización de la información a aprender, ya que la relación de esta con aquella presente en la estructura cognoscitiva se lleva a cabo de manera arbitraria. La clave no se encuentra en si el aprendizaje escolar ha de conceder prioridad a los contenidos o a los procesos, contrariamente a lo que sugiere la polémica usual, sino en asegurarse que sea significativo. La distinción entre aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo, afecta al vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno: si el nuevo material de aprendizaje se relaciona de manera sustantiva y no aleatoria con lo que el alumno ya sabe, es decir, si es asimilado a su estructura cognitiva, nos encontramos en presencia de un aprendizaje significativo; si, por el contrario, el alumno se limita a memorizarlo sin establecer relaciones con sus conocimientos previos, nos encontraremos en presencia de un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico. El aprendizaje repetitivo se produce.

2.2.1.4.4 Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Roschelle y Teasley (Tagua de Pepa, 2010) manifiestan que el lenguaje cotidiano, el término colaboración se refiere a cualquier actividad que dos o más individuos realizan juntos. En las áreas académicas, sin embargo, la colaboración se entiende de manera más precisa. En la actividad científica, lo común de las diferentes definiciones de colaboración es que se enfatiza la idea de corresponsabilidad en la construcción del conocimiento y el compromiso compartido de los participantes. En este sentido, la colaboración puede ser considerada como una forma especial de interacción.

Robles (Citado por Palacios, 2011, p. 15) son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que han desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, se espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. Para después transformar el trabajo individual en un producto más enriquecido que contemple las observaciones hechas por los compañeros de equipo, es más que elogiar o estar de acuerdo con el trabajo del compañero. El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes.

Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002) “El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

2.2.1.4.5 Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Gema (2011) “Señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos”.
- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

2.2.1.4.6 Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel (citado por Rodríguez 2009), “Considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma

sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”.

2.2.1.4.7 Enfoque constructivo

Carrasco (2004), “Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades. Según, Piaget,(citado por Bojorquez I., 2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. Para Piaget se define en 4 periodos:

Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.

La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.

La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.

Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos”

2.2.1.5 Recursos como soporte de aprendizaje

Pinto (2009) “Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida”. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje.

2.2.1.5.1 Palabra hablada del docente

Charlot (1994) “La palabra del maestro, a partir de las correcciones, los comentarios, las felicitaciones, el aliento, el reto, la crítica, la insinuación, la burla. Hay una cantidad de expresiones que forman parte del discurso del maestro que tienen que ver con la evaluación, más allá de la instancia formal de decir: Mañana vamos a tomar una prueba, mañana preparen tal lección. Vamos a hacer la entrega de boletines en la última hora”. Más allá de un momento adjudicado, ritualizado, institucionalizado -como son las pruebas bimestrales, por ejemplo; o las lecciones o dictados de los viernes-, hay un despliegue de la palabra del maestro que tiene que ver con la evaluación. Ahora bien, hablar de “la palabra del maestro” nos resulta sumamente...vasto (era esa sensación del “universo y sus alrededores”). Había que hacer recortes y definir campos disciplinarios para delimitar desde dónde mirar ese objeto “científicos, ¿Desde la Pedagogía? ¿La Lingüística? ¿La Sociología? La “palabra del maestro” tenía que ser sostenida desde

alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

Rajadell (2001) el profesor comunica a los estudiantes un conjunto de conocimientos o contenidos en un contexto específico, bajo un control de espacio y tiempo totalmente planificados; una conferencia, una lección magistral, una exposición, una clase, una explicación o un debate son algunas de las muchas estrategias didácticas centradas en la figura del profesor; una vez conocida la existencia de un gran número de estrategias la responsabilidad de ser utilizadas recae en la figura del docente.

2.2.1.5.2 Lámina

Según Ordoñez (2012) Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como pinto d partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio.

2.2.1.5.3 Afiche

“Un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer

más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana”. O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren. (Definición ABC, 2013)

2.2.1.5.4 Aula

Bembiere (2011) “El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”.

2.2.1.5.5 Fotografías

Según Hernández (2013) La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma

que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías».

2.2.1.5.6 Televisor

Lozano (1994) la televisión es un medio de comunicación masiva de tipo vertical, en la medida en que los receptores asumen una actitud pasiva y dependiente respecto de la fuente o del emisor. Corresponde también a una forma de comunicación unilateral y pública. Nuestros hijos y alumnos pasan más horas ante la televisión a la semana, que tiempo permanecen en el aula, y lo peor es que la cifra todavía no ha tocado fondo, con el dramatismo y agravante que supone ver que progresivamente, y a pasos agigantados, los programas van perdiendo calidad y ganando en chabacanería, sobre todo a partir de la apuesta en escena de los canales privados y entonaciones.

Los fundamentos del video son de carácter electrónico. La energía luminosa reflejada por la realidad se transforma en señales eléctricas que a través de un proceso de emisión por ondas, se convierte de nuevo en señales luminosas en las pantallas del televisor, que no es más que un mosaico de seiscientos veinticinco líneas (hasta la puesta en marcha de mil doscientos de la alta definición) que relacionan lumínicamente, excitadas por la corriente eléctrica.

2.2.1.5.7 Pizarra

Bravo (2003) El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer

medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la información. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie. En las clases presenciales, son medios fundamentalmente de apoyo a la explicación del profesor. Los primeros datos sobre el empleo de la pizarra datan del siglo XVIII. En la actualidad, el recurso didáctico más empleado en los diferentes ámbitos educativos. Su presencia es un sinónimo de aula o local docente, su presencia es indiscutible en todas las aulas y la larga tradición de su uso la convierten en un recurso indispensable. Es fácil de usar y muy pocos docentes pueden prescindir de ella. Su baja iconicidad y la enorme superficie que pone a nuestra disposición la transforman en un medio de apoyo en todos aquellos contenidos relacionados con el cálculo numérico y la presentación secuencial o paso a paso de cualquier tipo de información. La pizarra es el elemento que configura el clima escolar. Permite:

La creación de ideas a través de dibujos ideo genésicos. La pizarra es una fuente de imágenes emergentes que se desarrollan a la vista de los alumnos. Permite brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase.

Mejorar la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos.

Atraer el interés de los alumnos hacia la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición.

La pizarra es el medio más accesible de todos cuantos existen, está presente en todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del auditorio.

2.2.1.5.8 Mobiliario

Según **Jiménez (2003)** “Es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc. La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido”.

2.2.1.5.9 Grabadora

Bracamontes (2008) V. “Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora”. Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

2.2.1.5.10 Libros

Moreno (2004) “El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje”.

Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar.

Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.

No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes.

Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.

Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas...

La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado.

2.2.1.5.11 Cuadernos

Gómez (2010) “Los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas, experiencias de docentes. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos”.

2.2.1.5.12 Fichas impresas

Hernández (s f) Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos.

2.2.1.5.13 Módulos

Vega (2011) Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro.

2.2.1.5.14 Lecturas

Lozano, S. (1996) “Es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

2.2.1.5.15 Computadora

Espinoza (2006) La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y

rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos.

Según **Espinoza (1998)** Las computadoras son máquinas diferentes, sirve para transformar, enviar o almacenar datos (informaciones expresadas de tal forma que pueden ser traducidas dentro de la maquina). En este caso cuando se examina la actitud de una persona usando la computadora se observa que, como en los juegos electrónicos esta forma parte de un circuito cerrado. Mira a la pantalla y hace pequeños movimientos con sus dedos. Al usar el ratón requiere de un poco más de coordinación motora, sensibilidad aunque restrictivas, en comparación con jugar con la pelota o tocar un instrumento musical.

2.2.1.5.16 Ambientes Naturales

Hernández (2002) “En el nivel de Educación Primaria, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo

uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje”.

III. HIPOTESIS

HIPÓTESIS GENERAL

Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes es significativo en los alumnos de quinto grado del nivel primario en las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendida en la provincia de Leoncio Prado departamento, Huánuco, 2017.

HIPÓTESIS ESPECÍFICOS

Las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes en los alumnos de quinto grado del nivel primero es altamente significativo en las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendida en la provincia de Leoncio Prado departamento de Huánuco, 2017.

El Enfoque metodológico utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel Primario es positivo en las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Benín comprendida en la provincia de Leoncio Prado departamento de Huánuco, 2017

Los Recursos de aprendizaje utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario es altamente positivo en las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendida en la provincia de Leoncio Prado departamento de Huánuco, 2017.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Tipo y Nivel de Investigación

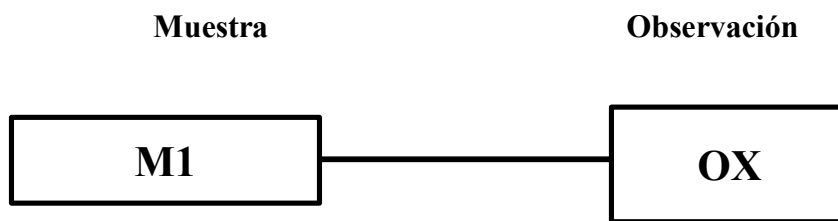
El tipo de investigación es descriptivo, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

Según **Fernández & Díaz (2012)** la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

El nivel de la presente investigación es cualitativo.

Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple.



Dónde:

M1: Muestra de docentes.

OX: Observación de las estrategias didácticas.

4.2 Población y muestra.

4.2.1 Área geográfica de la investigación.

Nuestra investigación se desarrolló en un contexto urbano – marginal, específicamente en la Institución Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin, ubicados en la cuadra tres del jirón Julio Burga y en el pueblo joven Esteban Flores Llanos de la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco, año 2017. Considerando la aplicación de la Propuesta Curricular Básica del Sistema Educativo Peruano. Siendo las unidades de análisis todos los 340 alumnos de las secciones del quinto grado de estudios, matriculados en el año 2017 y por sus respectivos docentes.

MAPA DEL DEPARTAMENTO DE HUANUCO



MAPA DE LA PROVINCIA DE LEONCIO PRADO



TINGO MARIA

Ubicación

Se encuentra localizada en la zona Nor-Oriente de la provincia de Huánuco, en la región Selva Alta o Rupa Rupa.

Limites

Por el Norte, con el distrito de Nuevo Progreso-provincia de Tocache (Departamento de San Martín) y con el distrito de Cholón (provincia Marañón); por el Sur, con los distritos de Chinchao y Churubamba; por el Este, con la provincia Padre Abad, capital Aguaytía (Departamento Ucayali); por el Oeste, con los distritos de Cochabamba (Provincia Huacaybamba) y Monzón (Provincia Huamalíes); por el Sur-Oeste, con el distrito de Santa María del Valle (Provincia de Huánuco) cordialmente.

Clima

Según la zona de vida, la provincia tiene un bosque muy húmedo Pre-Montano Tropical (bmh-PMT), que por esta causa mayormente el clima es cálido y húmedo (Subregión: Selva Alta o Rupa Rupa). En sí, la precipitación es abundante y estacional contiguamente.

Educación

Huánuco es una región con una de las más altas tasas de analfabetismo en el Perú. Además, en los últimos años ha experimentado un incremento sustancial en los niveles de desnutrición crónica de sus niños menores de 5 años. Pachitea es la provincia que presenta el menor Índice de Desarrollo Humano del país y el más alto número de personas

que no leen ni escriben. Estos problemas revelan la dimensión y gravedad de las dificultades y riesgos que debemos enfrentar como región para lograr un desarrollo sostenido.

Aunque la educación no basta por sí sola para resolver los problemas de la pobreza y el subdesarrollo en el Perú, también es verdad que sin educación de calidad no habrá ciudadanía capaz de asumir con efectividad este desafío. Conscientes de ello, el Gobierno Regional y las autoridades educativas, con la activa participación de la Mesa de Concertación para la Lucha Contra la Pobreza y diversas organizaciones de la sociedad civil y el sector privado de las 11 provincias de Huánuco, decidieron elaborar por primera vez un Plan Regional de Educación Concertado (PREC).

En líneas generales, el Plan Regional de Educación Concertado de Huánuco (PREC 2004–2021) aporta información sumamente importante, que nos permite identificar el estado de la educación en nuestra región. Pero también presenta un conjunto de metas y objetivos comunes, ampliamente discutidos y pluralmente acordados, respecto del tipo de educación que aspiramos construir. También señala las acciones que planificamos realizar para lograr estos propósitos. El siguiente cuadro resume los contenidos básicos de este Plan.

4.2.2 Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La

población está conformada por 25 docentes que enseñan en las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado.

4.2.3 La muestra

Andino (2012) “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por 25 docentes del nivel Primario de educación básica regular de las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado.

Tabla 1. Muestra de docentes de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado.

Nº	INSTITUCIONES EDUCATIVAS	UGEL	Nº DE DOCENTES	Nº DE ALUMNOS
1	Esteban Flores Llanos	Leoncio Prado	12	160
2	Mariano Bonin	Leoncio Prado	13	180
TOTAL			25	340

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones educativas año 2017

Criterios de inclusión

Debemos tener en cuenta solo a los docentes del nivel primario las instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que pertenecen a educación secundaria.

4.3 Técnica e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel Primario sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas particulares del nivel Primario de la provincia de Leoncio Prado se utilizaron técnicas, la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

Técnica de la encuesta

En el campo de la investigación la encuesta es un procedimiento mediante el cual los sujetos brindan directamente información al investigador. Una encuesta es un estudio observacional en el que el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación. Lo que caracteriza a la investigación por encuestas es su intención de describir, analizar y establecer las relaciones entre variables en poblaciones o grupos particulares, generalmente de cierta extensión. En otras palabras, la investigación por encuesta es propicia cuando se quiere obtener un conocimiento de colectivos o clases de sujetos, instituciones o fenómenos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo a la naturaleza de la investigación.

Instrumento el Cuestionario.

Es un instrumento de investigación que se utiliza para recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género textual es uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

4.3.1 Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

Tabla 2. Operacionalización de variable

Problema	Variables de estudio	Dimensiones	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de quinto grado del nivel primario de las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin comprendidas en la provincia de Leoncio Prado del departamento de Huánuco durante el año 2017?	Estrategias didácticas	Modalidades de organización de la enseñanza	Exposición Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenidos Phillips 66 Talleres Proyectos Casos explicativos Aprendizaje basado en problemas.
		Enfoque metodológico de aprendizaje	E. Conductual E. Repetitivo E. Colaborativo E. Cooperativo E. Cognitivos E. Constructivo E. Pensamiento complejo E. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje por descubrimiento
		Recursos soporte del aprendizaje	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos Internet Bibliografía, textos Hipertexto
	Logro de aprendizaje	Nota alcanzada por los estudiantes en el área de Comunicación	Trabajos individuales o grupales. Exposiciones individuales o grupales. Exámenes parciales y Bimestrales o trimestrales.

4.4 Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizaron la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El cual se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

4.5 Medición de variables

“Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una

determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características”.

Tabla 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza dela estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias Impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 4. Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 5. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 6. Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 7. Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Videos	Computadoras e internet(blog, wiki
Imágenes(figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADEC

V. RESULTADOS

5.1 Resultados

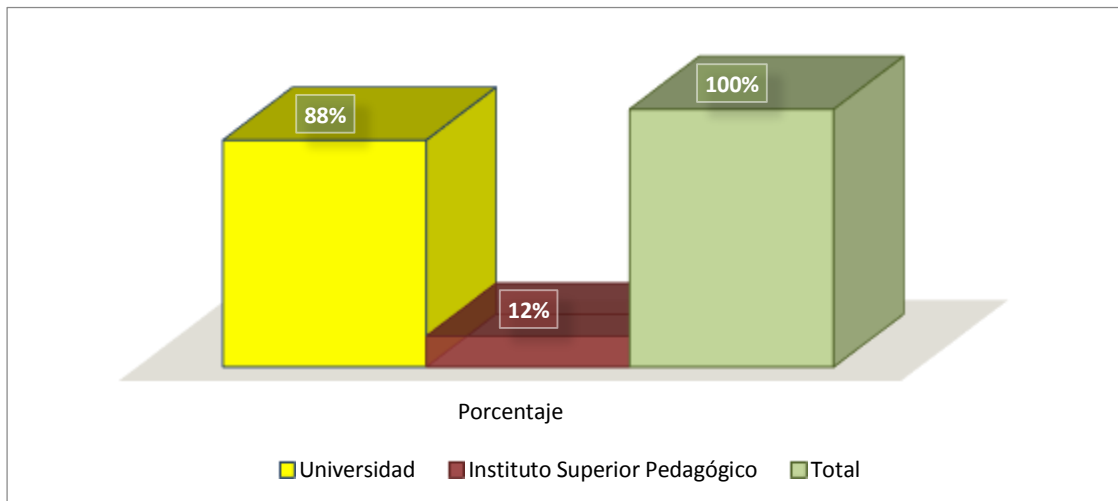
Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en la investigación laboran en el nivel Primario de la Provincia de Leoncio Prado.

Tabla 8. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad	22	88
Instituto Superior Pedagógico	3	12
Total	25	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 1. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.



Fuente: Tabla 8.

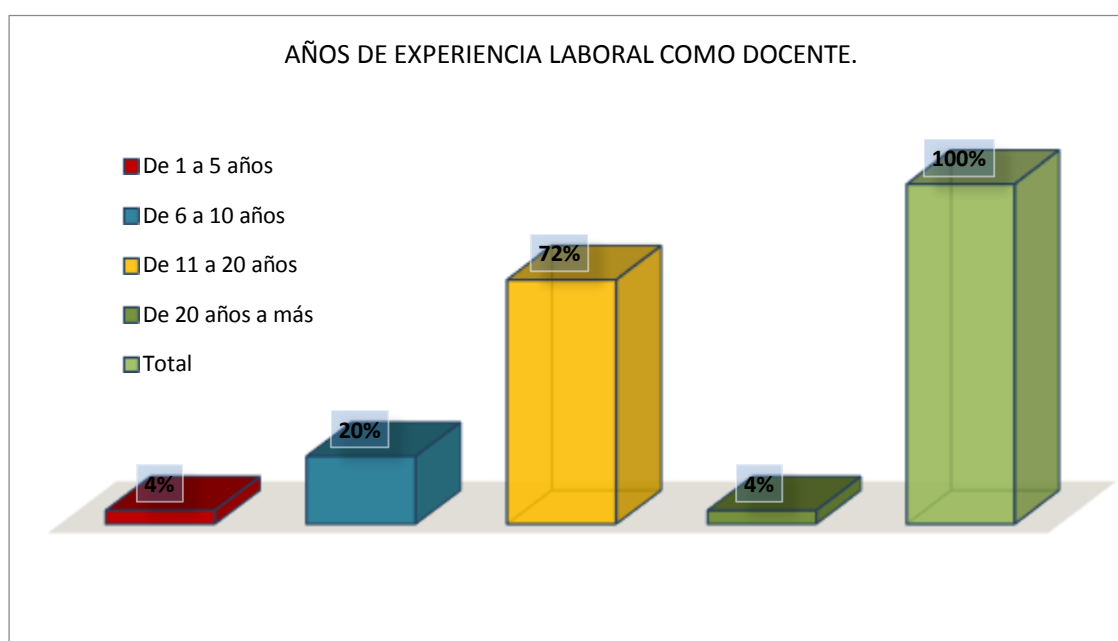
En la tabla 8 y en la figura 1 se observa que el 88 % de docentes realizaron sus estudios en la universidad y un 12% de los docentes encuestados lo hicieron en Instituto superior pedagógica.

Tabla 9. Años de experiencia laboral como docente.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	%
De 1 a 5 años	1	4
De 6 a 10 años	5	20
De 11 a 20 años	18	72
De 20 años a más	1	4
Total	25	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 2. Años de experiencia laboral como docente.



Fuente: Tabla 9.

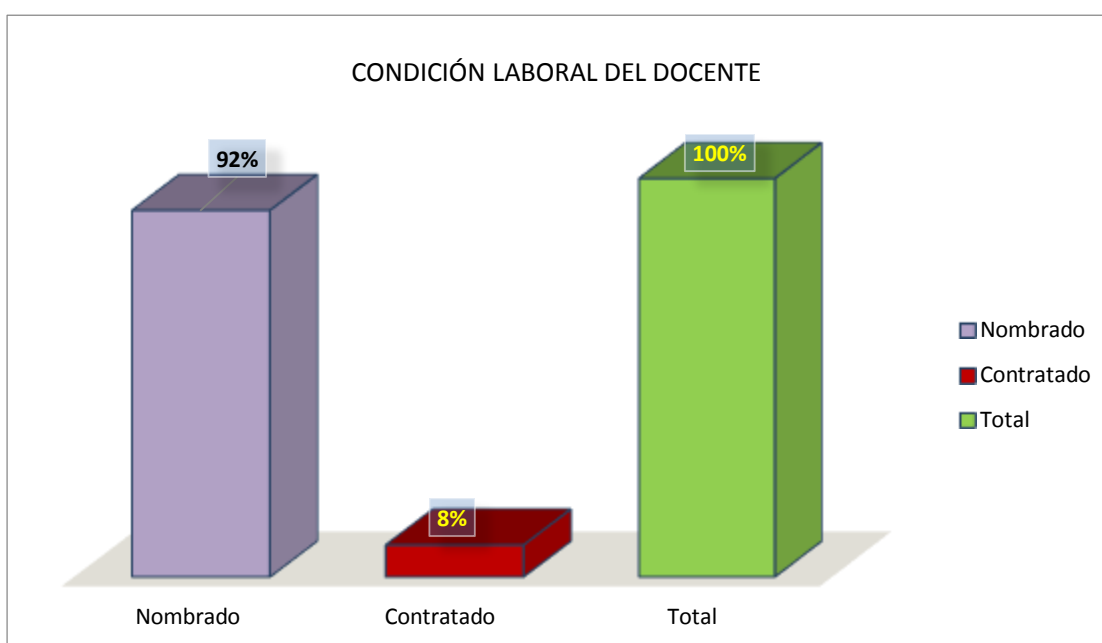
En la tabla 9 y figura 2 Se muestran los resultados en cuanto a los años de experiencia laboral, el 4.0 % (1) tienen en dicha institución de 1 a 5 años de servicio, así mismo el 20% (5) de docentes tienen de 6 a 10 años de servicio, el 4% (1) tienen en dicha institución de 11 a 20 años de servicio, el 72% (18) tienen en dicha institución de 20 a más años de servicio

Tabla 10. Condición laboral del docente.

Es usted:	Número de docente	Porcentaje
Nombrado	23	92
Contratado	2	8
Total	25	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 3. Condición laboral del docente



Fuente: Tabla 10.

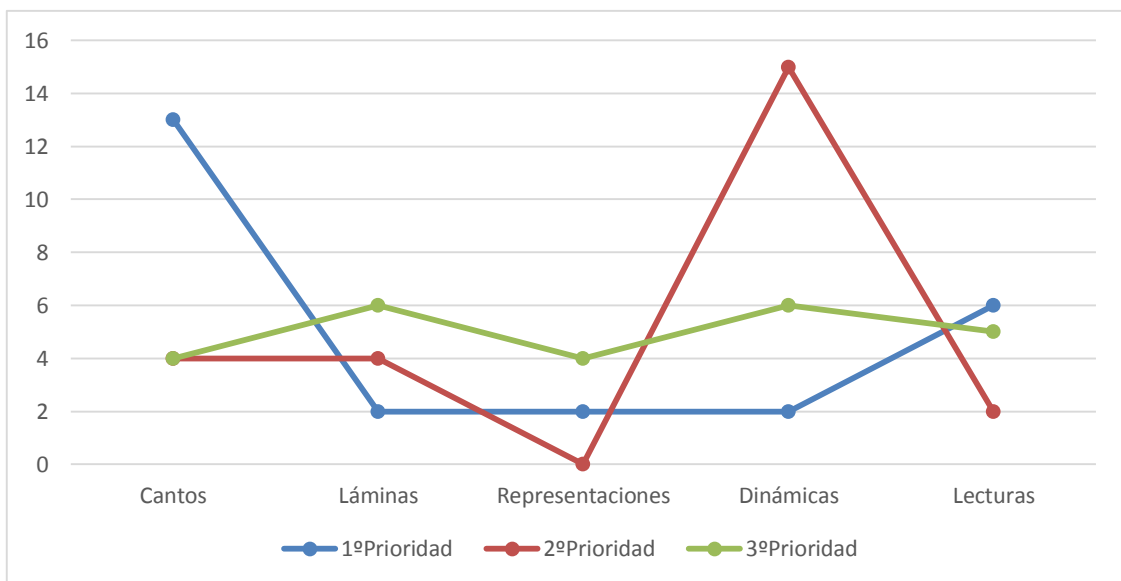
En la tabla 10 y figura 3 se muestran los resultados respecto a su condición laboral, en donde podemos encontrar que el 92% (23) son nombrados, el 8% (2) se encuentran en calidad de contratado.

Tabla 11. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.

Inicio de una sesión de clase					
Prioridades	Cantos	Láminas	Representaciones	Dinámicas	Lecturas
1º Prioridad	13	2	2	2	6
2º Prioridad	4	4	0	15	2
3º Prioridad	4	6	4	6	5
4º Prioridad	6	7	1	8	3
5º Prioridad	2	5	10	6	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 4. Prioridades respecto al inicio de una sesión de clase.



Fuente: Tabla 11.

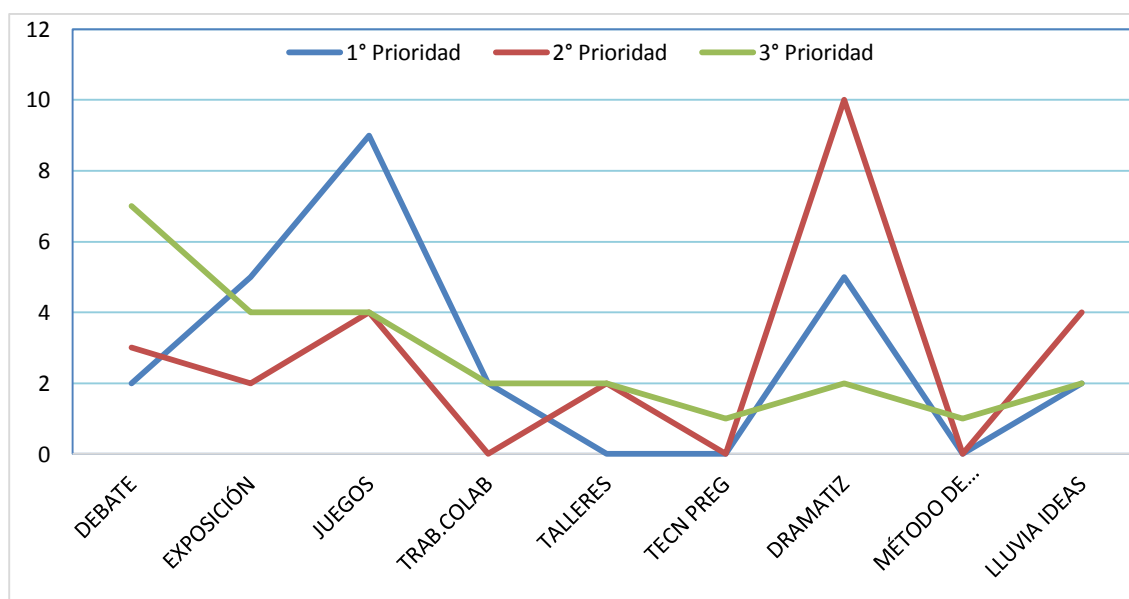
En la tabla 11 y figura 4 se muestran los resultados en cuanto al inicio de una sesión de clase, (13) docentes consideran como primera prioridad el canto. Como segunda prioridad (15) docentes utilizaron dinámica, y (6) docentes utilizan como tercera prioridad las láminas.

Tabla 12. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.

PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICIÓN	JUEGOS	TRAB.COLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	MÉTODO DE PROY.	LLUVIA IDEAS
1° Prioridad	2	5	9	2	0	0	5	0	2
2° Prioridad	3	2	4	0	2	0	10	0	4
3° Prioridad	7	4	4	2	2	1	2	1	2
4° Prioridad	3	2	4	2	2	4	4	2	2
5° Prioridad	2	6	2	2	5	2	2	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 5. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad



Fuente: Tabla 12.

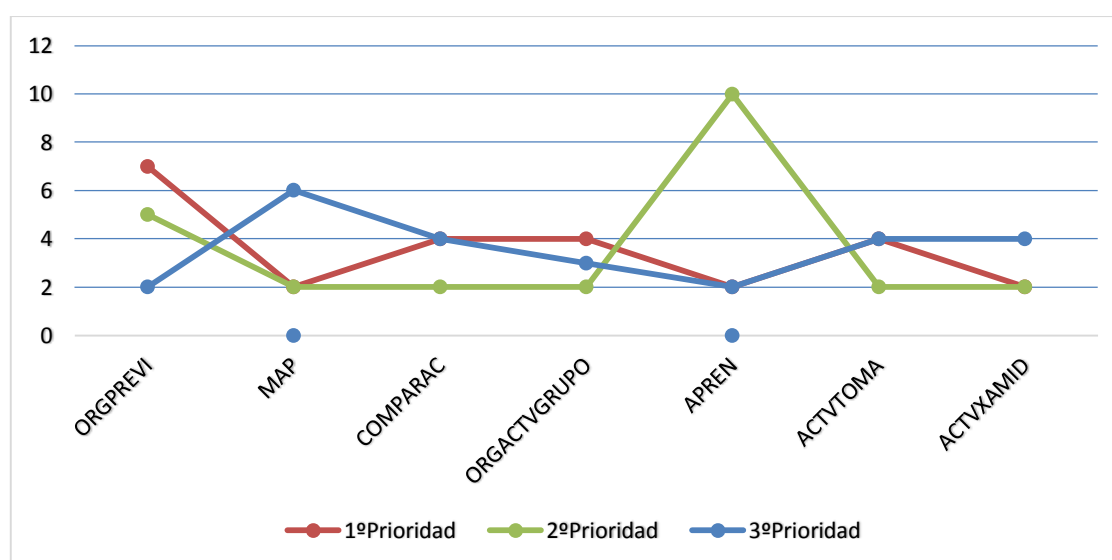
En la tabla 12 y figura 5 se muestran los resultados en cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (9) docentes consideran como primera prioridad el juego; como segunda prioridad (10) dramatizaciones. Y como tercera prioridad (7) docentes usaron el debate.

Tabla 13. Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad.

PRIORIDADES	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO			AP. COLABORATIVO		AP. COOPERATIVO	
	ORGPREVI	MAP CONC	COMPARAC	ORGACTVGRUPO	APREN GRUP	ACTVTOMA	ACTVXAMID
1° Prioridad	7	2	4	4	2	4	2
2° Prioridad	5	2	2	2	10	2	2
3° Prioridad	2	6	4	3	2	4	4
4° Prioridad	6	2	4	2	3	4	4
5° Prioridad	2	6	2	2	4	2	7

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 6. Actividades estratégicas que utiliza el docente según prioridad.



Fuente: Tabla 13.

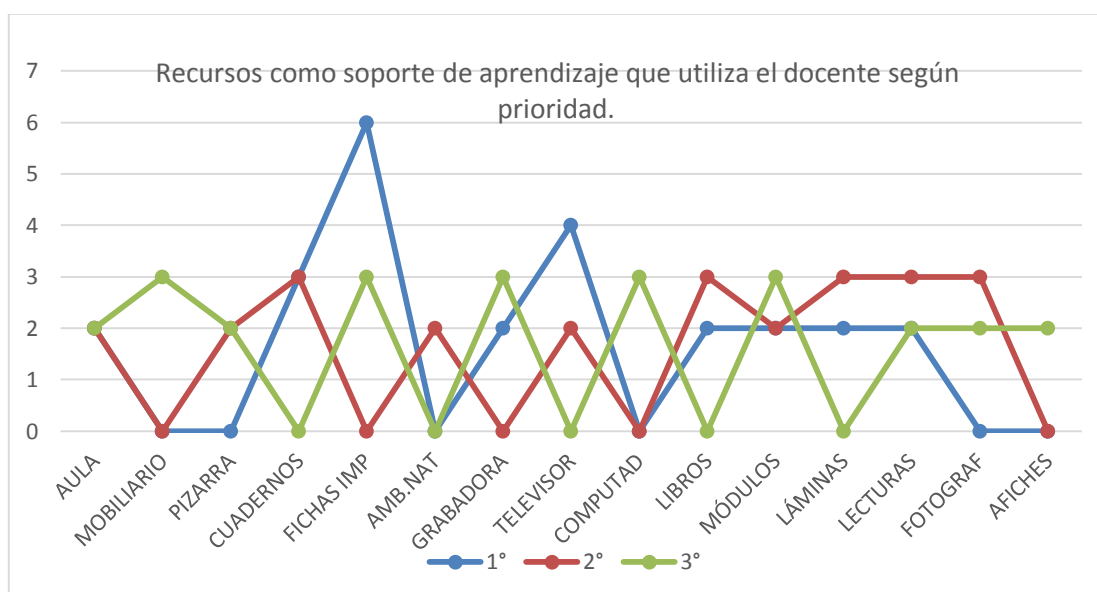
En la tabla 13 y figura 6 se muestran los resultados de enfoques metodológicos, como primera prioridad (7) docentes utilizaron organizadores previos, respecto de la segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje grupal, respecto de la tercera prioridad (6) docentes escogieron mapa conceptual.

Tabla 14. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMP	AMB.NAT	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTAD	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAF	AFICHES
1°	2	0	0	3	6	0	2	4	0	2	2	2	2	0	0
2°	2	0	2	3	0	2	0	2	0	3	2	3	3	3	0
3°	2	3	2	0	3	0	3	0	3	0	3	0	2	2	2
4°	0	2	4	2	4	2	0	2	2	1	0	0	0	2	4
5°	2	2	2	0	2	0	2	2	0	5	2	0	2	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 7. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente según prioridad.



Fuente: Tabla 14.

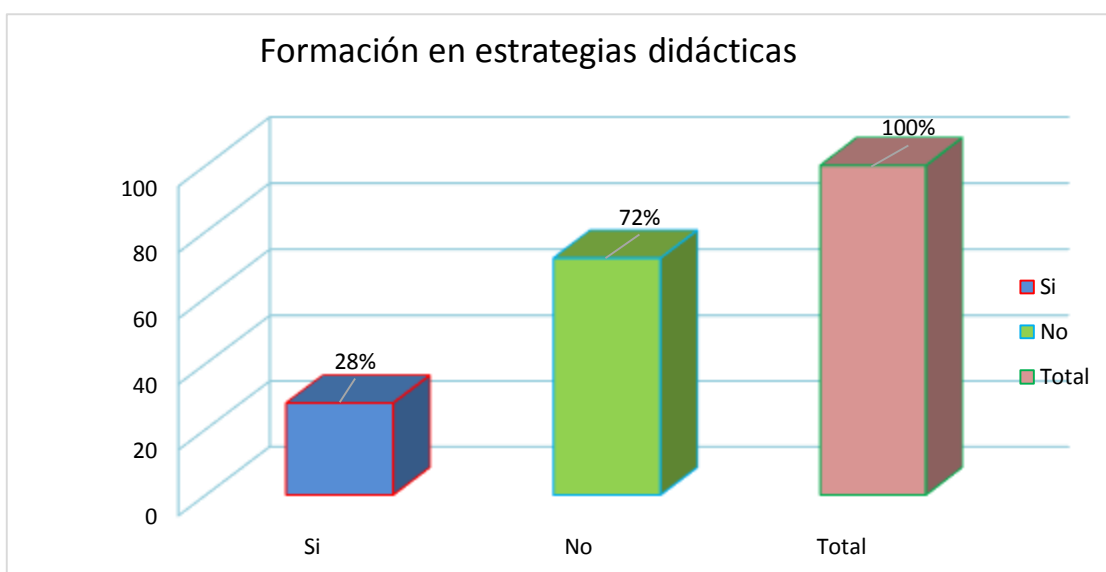
En la tabla 14 y figura 7 se muestran los resultados de los recursos como soporte de aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor; como segunda prioridad (3) docentes eligieron láminas y fotografías, cuadernos, libros, lecturas; como tercera prioridad (3) docente eligió mobiliario, fichas, grabadora, computadora, módulos, lecturas, fotografías y afiches respectivamente.

Tabla 15. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?

Formación en estrategias didácticas	Números de docentes	%
Si	7	28
No	18	72
Está en duda	00	00
No sabe	00	00
Total	25	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 8. ¿Considera que la formación en estrategias didácticas es suficiente?



Fuente: Tabla 15.

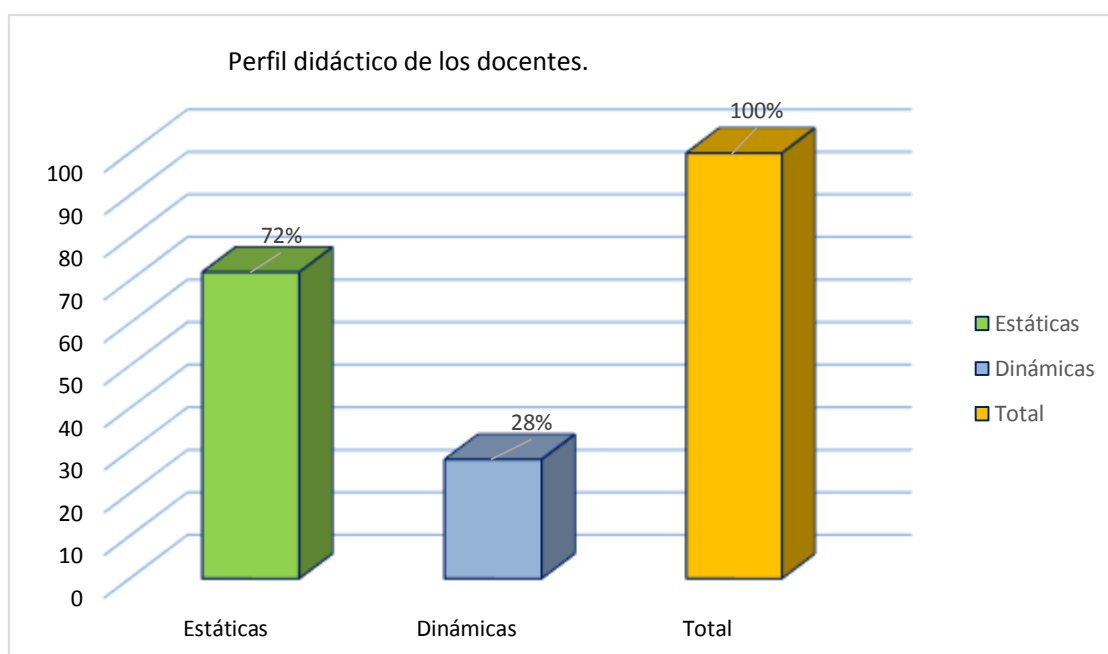
En la Tabla 15 y Figura 8 se muestran los resultados respecto a la formación sobre estrategias didácticas, se observa que el 72%. (18) docentes consideran que la formación en estrategias didácticas no es suficiente, y el 28 % (7) consideran que la formación en estrategias didácticas es suficiente.

Tabla 16. Perfil didáctico de los docentes.

Perfil didáctico	Números de docentes	Porcentaje
Estáticas	17	72.0
Dinámicas	08	28.0
Total	25	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Figura 9. Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 16.

En la tabla 16 y figura 9 se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto al uso de estrategias didácticas, el mayor porcentaje de docentes que participaron en la investigación, en un 72%. (17) utilizan estrategias didácticas estáticas y un 28 % (08) utiliza estrategias didácticas dinámicas.

5.2 Análisis de Resultados

El análisis de los resultados presentados respecto a las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas del nivel Primario de la provincia de Leoncio Prado, se agruparon según los objetivos planteados en el estudio:

5.2.1 Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en las Instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin, Año 2017.

Pérez (1995) en el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

En los resultados los datos demuestran que el 72 % (18) de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo estático, el 28% (07) docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámicas.

5.2.2 Identificar los enfoques metodológicos utilizados por los docentes en las Instituciones educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado. Año 2017.

En relación al siguiente atributo: Díaz y Pereira (1997) “El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de

las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos”.

Hernández (citado por Palacios, p. 21) manifiesta que los enfoques metodológicos del aprendizaje son un proceso activo que se desarrolla al interior del individuo, al determinar la planificación y el desarrollo de un programa de actividades en un aula, acompañado de la metodología como componente curricular que mejor ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la práctica los enfoques más utilizados como primera prioridad (7) docentes utilizan organizadores previos, respecto de la segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje grupal, respecto de la tercera prioridad (6) docentes escogieron mapa conceptual.

Por lo tanto, los docentes utilizaron los enfoques de aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo.

5.2.3 Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizados por los docentes en las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado. Departamento de Huánuco. Año 2017.

Domínguez (2005) “Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

En cuanto a su modalidad de organizar la enseñanza, (9) docentes consideran como primera prioridad el juego, como segunda prioridad (10) docentes utilizan las dramatizaciones. Y como tercera prioridad (10) docentes usaron el debate.

5.2.4 Identificar recursos de aprendizaje utilizadas en las áreas programados por los docentes en las Instituciones educativas en las Instituciones Educativas Esteban Flores Llanos y Mariano Bonin de la provincia de Leoncio Prado. Departamento de Huánuco. Año 2017

Pinto (2009) “Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje”.

Los recursos como soporte de aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor, (2) docentes escogieron el aula, grabadora, libros, módulos, láminas, lecturas, Como segunda prioridad (3) docentes eligieron láminas y fotografías, cuadernos, libros, lecturas, como tercera prioridad (3) docente eligió mobiliario, fichas, grabadora, computadora, módulos, lecturas, fotografías y afiches respectivamente.

CONCLUSIONES

En este proyecto de investigación, pudimos determinar e identificar las diferentes estrategias didácticas utilizadas por los docentes.

Se observa que el 72 % de docentes tiene un perfil didáctico estático y el 28% de docentes tienen un perfil didáctico dinámico.

En cuanto a su modalidad de organizar las enseñanzas más utilizadas por los docentes (9) consideran como primera prioridad el juego; como segunda prioridad (10) docentes utilizan las dramatizaciones. Y como tercera prioridad (7) docentes usaron el debate.

Los enfoques más utilizados como primera prioridad (7) docentes utilizan organizadores previos; como segunda prioridad (10) docentes escogieron aprendizaje grupal y como tercera prioridad (6) docentes escogieron mapa conceptual.

Los recursos como soporte de aprendizaje que utilizó el docente, al respecto se observa que como primera prioridad (6) docentes escogieron fichas impresas, televisor; Como segunda prioridad (3) docentes eligieron láminas y fotografías, cuadernos, libros, lecturas; como tercera prioridad (3) docente eligió mobiliario, fichas, grabadora, computadora, módulos, lecturas, fotografías y afiches respectivamente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, C. (2000) *Hacia una escuela de excelencia*. Cuba, La Habana: Academia.
- Arroyo, D, Santibáñez, R. (2009) “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación Primaria de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009. (Tesis de licenciatura)”.
- Ausbel, D. (1976) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. España, Barcelona: Paidós.
- Avanzini, G. (1998) *La pedagogía hoy*. México, FCE.
- Beal y Bohlen. (1996) *Demostraciones. Técnica de la enseñanza*.
- Bello, I. (2011) *Estrategias didácticas utilizada por los docentes para abordar el retraso simple del lenguaje en el aspecto fonológico, en estudiantes de la I.E. del nivel Primario de la zona urbana del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2011. (Tesis de licenciatura)*, Universidad los Ángeles de Chimbote, Perú.
- Bembiere, C. (2011) *Definición ABC “aula”* [base de datos de internet]. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Bracamontes, V. (2008) *Investigación de la grabadora*. Recuperado de <http://tecnologiaeducativa.forosactivos.net/t8-investigacion-grabadora>
- Bravo, J. (2003) *Uso de la pizarra y los medios relacionados Tesis de postgrado, Universidad Politécnica de Madrid* Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>
- Bojórquez, I. (2005) *Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje*. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L
- Calero. (2004). *Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa*. Chimbote – Perú Tesis de titulación en educación, Universidad los Ángeles de Chimbote.
- Carrasco, J. (2004) *Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor*. Madrid: Ediciones RIALP S. A
- Carrasco, D. (2006) *Metodología de la investigación científica*. Lima. Editorial San Marcos. 1era edición

- Carrasco, W. (2007) Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú
- Charlot, B. (1994) La palabra del profesor. Metodología de investigación. En Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009". [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Casma – Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2009
- Díaz, B y Hernández. (2002) Estrategias para un aprendizaje significativo. 2 ed. México. Mcgrawhill.
- Díaz, J, Pereira, A. (1997) Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Costa Rica: IICA
- Dreyfus, T. (1990) Processus in advanced mathematical thinking (cap. 5). En TALL D. O. (Ed). Advanced mathematical thinking. Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publisher. pp. 65-81
- Domínguez, M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_ensenanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf
- Espinoza, M. (2006) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] Recuperado en: http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006_computadora.Como_recurso-didáctico.
- Fernández, B. (1992). “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial. Bonum.
- Garaigordobil, L. (1995) Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao, Descleé Brouwer
- Gomedio, M. (1991) Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor:agricot; (2): 228-236
- Gonzáles, F. (2006) Guía técnica para la construcción de cuestionarios. Recuperado de: http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htm
- Gonzales, M. (1987) El taller de los talleres. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>

- Gómez, M. (2010) Recuperado en: http://www.academia.edu/7580804/UNIVERSIDAD_CATOLICA_LOS_ANGELES_DE_CHIMBOTE_asesor_jose
- Hernández (s.f) (2013) medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos Recuperado el 30 de octubre Tesis de Postgrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>
- Herrera, J. (2008) Investigación cuantitativa. Recuperado de: https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion_cuantitativa.pdf<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000024988>
- Jiménez, G. y Llitjós, A. (2003) Recursos Didácticos, (3ra ed.). Madrid-España. Ministerio de Educación
- Johnson, D, Johnson, R., Holubec, E. (1998a). Advanced cooperative learning (3rd ed.). Edina, MN: Interaction Book Co
- Lozano, S. (1996) tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación.
- Lozano, S. (1994). Los senderos del lenguaje. (ed.). Trujillo, Perú: Libertad
- Martínez, V. (2013) Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu. Recuperado de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n
- Marreros, G. (2011) Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel Primario en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas– Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.
- Moreno, I. (2004) La utilización de medios y recursos didácticos en el aula Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid.
- Murillos, M.(2012) La evaluación del vocabulario en la educación preescolar: El TEVOPREESC. Recuperado de: <http://www.revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/view/2331/2290>.

- Oria, M, Pita, K. (2011) Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en los estudiantes de la Institución Educativa N°1683 del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo. Tesis para optar el título de licenciada en educación Primaria. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.
- Ortiz. (2010) Estrategias metodológicas de las docentes para motivar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de 4 años del nivel Primario de las instituciones educativas públicas de Chimbote en el año académico 2010. Chimbote, Perú: Universidad Privada San Pedro.
- Osborn, A. (1957) Imaginación Aplicada. 11ed Madrid. Velflex
- Ordoñez, C. y Tinajero. (2012) (s.f), A. Estimulación temprana Inteligencia emocional y cognitiva. Madrid, España: Edición MMY tomo 3.
- Paz. (2010) Juegos como estrategia didáctica en el nivel Primario con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010. Chimbote, Perú: Universidad nacional de Santa.
- Pérez (1995) Diseño de estrategias y actividades para el desarrollo por competencias. /Modelos-didácticos-para-promover-el-aprendizaje.
- Pinto, M. (2009) Recursos para el Aprendizaje. Recuperado de: www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm
- Rojas, F. (2001) Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, Venezuela Universidad Simón Bolívar.
- Salinas, J. (2000) El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 ed Madrid; Pearson Prentice Hall.
- Sánchez, J. (2006) Explicación y exposición. Recuperado de: <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicionyexplicacion.pdf>.
- Sevillano, L. (2005) Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.
- Skinner, A. (1920) Conductismo. Recuperado de: <http://teduca3.wikispaces.com/2.+CONDUCTISMO>

- Ticona, D. (2008) Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores. (1ed.).Caracas, Venezuela.
- Uliber, C. (2000) “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.
- Villavicencio, M. (2010) “Conductas agresivas de los niños y niñas en el aula de clases”
Recuperado de:
http://tesis.luz.edu.ve/tde_busca/archivo.php?codArchivo=982
- Vilca, C. (2012) La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro de aprendizaje en los niños y niñas del nivel Primario de las instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011
- Vega, M. (2011) Módulos. Recuperado de: ww.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110.

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL NIVEL PRIMARIO

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3. ¿Dónde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. Desarrollo didáctico

1. ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

- 2.1. Siempre ()
- 2.2. Casi siempre ()
- 2.3. Algunas veces ()
- 2.4. Casi nunca ()
- 2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si ()

No ()

Está en duda ()

No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

Muchas gracias