

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE ATENCION EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO
AÑOS DE LA I.E. INNOVA SCHOOL - PIURA 2018**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

JULIA MERCEDES LEON ROJAS

ORCID: 0000-0002-3187-0215

ASESORA

Mgtr. ADY ESTRADA QUINDE

ORCID ID : 0000-0001-5492-0089

PIURA- 2019

1.- Título

“NIVEL DE ATENCION EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA I.E. INNOVA SCHOOL - PIURA 2018”

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

León Rojas, Julia Mercedes.

ORCID: 0000-0002-3187-0215

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado.

Piura-Perú

ASESORA

Mgr. Ady del Pilar Estrada Quinde

ORCID ID: 0000-0001-5492-0089

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y

Humanidades.

Piura- Perú.

JURADO

Domínguez Martos, Rosa María.

ORCID: 0000-0002-8255-3009

Presidenta. Collantes Cupén,

Cecilia. ORCID: 0000-0002-

0167-7481

Miembro

Villaseca Alburqueque, Ricardo Alberto.

ORCID: 0000-0002-9615-5044

Miembro

DEDICATORIA

A mis padres y hermanos quienes me alentaron todo el tiempo para continuar en este hermoso viaje que elegí y que hoy dan sus frutos.

AGRADECIMIENTO

A Dios que me ha permitido estar donde estoy y porque me ha
acompañado en este año difícil que me tocó pasar.

A mis padres que son mi apoyo diario y mi aliento constante.

A mis maestras por sus continuas palabras de aliento.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar el nivel de atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools. La metodología corresponde al enfoque de investigación cuantitativo, tipo básico y nivel descriptivo simple con diseño no experimental, población de estudio 25 estudiantes de cuatro años, a quienes se les aplicó el instrumento de recojo de información denominado lista de cotejo, el mismo que permitió, con respecto a la variable de estudio atención, que el 50 % de los estudiantes está en un nivel de logrado, el 36% aún están en proceso y un 14 % tiene un nivel de inicio..

En el análisis de datos se utilizó un programa aplicativo Excel versión 16, con el uso de la estadística descriptiva simple.

Palabras claves: atención, nivel.

ABSTRACT

The objective of this research is to determine the level of attention in the 4 year old students of the Innova Schools Individual Educational Institution. The methodology corresponds to the quantitative research approach, basic type and simple descriptive level with non-experimental design, study population 25 four-year-old students, to whom the information collection instrument called the checklist was applied, the same that allowed, with respect to the study study variable, that 50% of the students are at a level of achievement, 36% are still in process and 14% have an achievement level. In the data analysis, an Excel version 16 application program was used, with the use of simple descriptive statistics.

Keywords: attention, level.

Contenido

Título de la tesis.....	II
Equipo de Trabajo.....	III
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
I. Introducción.....	1
II. Revisión de la Literatura.....	4
2.1 Antecedentes	4
2.2 Bases teóricas de la investigación.....	9
2.2.1. Atención.....	9
2.2.2 Tipos de Atención.....	10
2.2.3 Características de la atención.....	11
2.2.4 El desarrollo de las características de la atención.....	14
2.2.5 Grado de control de la atención.....	14
2.2.6 La atención y su relación con otros procesos.....	15
2.2.7 Importancia de la atención.....	16
2.2.8 Teorías de la atención.....	17
2.2.9 Atención Visual.....	19
2.2.10. Atención auditiva.....	20
III. Hipótesis.....	22
IV. Metodología	23
4.1. El tipo de investigación.....	23
4.2. Nivel de la investigación de las tesis.....	23
4.3. Diseño de la investigación.....	23

4.4. El universo y muestra	23
4.5. Definición y operacionalización de variables.....	24
4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	25
4.7. Plan de análisis.....	25
4.8. Matriz de consistencia.....	26
4.9. Principios éticos.....	27
V. Resultados.....	28
5.1. Resultados.....	28
5.2. Análisis de resultados.....	31
VI. Conclusiones.....	33
Aspectos Complementarios.....	34
Referencias bibliográficas.....	35
Anexos.....	37

I. INTRODUCCIÓN

“En todas las escuelas siempre encontraremos niños que se distraen con frecuencia, se ponen nerviosos, tiene la mirada perdida y su mente empieza a divagar, tienen un comportamiento poco manejable y los profesores se quejan de ellos en el colegio. Dentro de las etapas del estudio, existe una parte que es fundamental en los niños y ella es la atención. Desde el punto de vista pedagógico, la atención es trabajar mentalmente, es decir, adaptar todos nuestros sentidos a las cosas que percibimos, dejando de lado o excluyendo otras cosas que nos puedan perturbar.

La atención es el factor que permite la entrada de información, mantener y retener los datos e iniciar el procesamiento de ésta; por lo tanto se puede decir que el papel de la atención en el aprendizaje es fundamental. Sin atención no se puede aprender, es la energía que inicia los procesos de enseñanza y los mantiene; es el nivel de activación del cuerpo para poder interesarse por estímulos seleccionarlos y procesar la información que se le presenta, por lo tanto para optimizar el aprendizaje, las maestras deben enfocar todos los esfuerzos en mejorar los procesos cognitivos e involucrados en dicho proceso.

A pesar del reconocimiento de la importancia de la atención en el aprendizaje, en la Institución Educativa Innova School podemos apreciar que en el nivel de Preescolar el proceso de atención de las niñas y niños el aprendizaje no se favorece porque mientras las maestras realizan las actividades de enseñanza, ellos muestran esmero en otras actividades informales como son charlas entre ellos, juegos, peleas por sus juguetes o útiles escolares. Las maestras tendrán que estar más comprometidas para que esta atención pase a ser más voluntaria y las niñas y niños se sientan entusiasmados, se animen y estas actividades de enseñanzas sean productivas”

“La presente investigación se refiere al tema de nivel de atención de los estudiantes de cuatro años, esto se definió en dos tipos de atención: atención visual y atención auditiva, los cuales se muestran como un potente instrumento para el desarrollo de habilidades, con el fin de rentabilizar sus capacidades respecto a una mejor formación de los niños y un mejor desarrollo de su atención.

En el mismo sentido María Montessori en su libro *Sensualismo y Gnoseología* montesorio plantea que el mundo exterior atrae al niño, de él recibe sensaciones e impresiones, placeres y dolores físicos y psicológicos. Es por ello que a Montessori le preocupó tanto el ambiente en que el niño evoluciona e insistió en la necesidad de educar los sentidos. Los estímulos del mundo exterior no pueden alcanzar la inteligencia si ésta no se encuentra receptiva, deben corresponder a los intereses y necesidades psíquicas del sujeto. De ahí la importancia de seleccionar el material educativo. El niño se concentrará más, conforme sea mayor el interés que se dé al apoyo de sus trabajos. Así aparecen dos factores que condicionan todo conocimiento: el externo, o atracción material que se ofrece y el interno, o la disposición del espíritu hacia el objeto

A partir de la situación antes planteada enunciamos la siguiente problemática: ¿Cuál es el nivel de atención en los niños de 4 años de la I.E Innova Schools- Piura? Por lo tanto el problema de investigación llevo a proponer el siguiente objetivo general: Determinar el nivel de atención en los niños de 4 años de la I.E Innova Schools. Los objetivos específicos que se propusieron fueron : Describir la atención en su dimensión auditiva en los estudiantes de la Institución Educativa Particular Innova Schools y Describir la atención en su dimensión visual en los niños de 4 años

de la I.E Innova Schools- Piura”

“Tenemos que es una investigación significativa y se justifica de manera teórica ya que proporcionará información especializada y de qué manera esta puede mejorar en la atención del niño, práctica porque pretende medir la atención de los niños para así poder también , mejorar otros aspectos en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, beneficiándolos en las diversas áreas y niveles escolares y metodológica ya que este estudio brindará a la docente una técnica didáctica innovadora para mejorar la atención de los niños. Para tal efecto, se ha seleccionado una metodología descriptiva con un diseño no experimental, pues se aplicará un instrumento de evaluación a la muestra de estudio con la finalidad de medir el nivel de atención antes y después de aplicar la dramatización como técnica didáctica.

Cabe resaltar que, el proyecto de investigación permitirá desarrollar la atención de los estudiantes para que tengan una mayor concentración durante las sesiones de aprendizaje y por ende, mejore su rendimiento escolar. Asimismo, beneficiará a los docentes pues se propondrá una estrategia de aprendizaje creativa con la que se pueda mejorar la práctica pedagógica.

Finalmente el resultado obtenido en la tesis nos permitirá mejor y afianzar el nivel de atención en los niños de 4 años de la I.E Innova Schools- Piura”.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Antecedentes Internacionales.

En el año **2016**, **Brull** llevó a cabo una investigación que tuvo como propósito el modificar, ampliar y aplicar un programa de actividades musicales (PIMAA) para favorecer y mejorar la capacidad de atención. La población de estudio estuvo conformada por 265 niños cuyas edades fluctuaban entre los siete y once años, los que cursaban estudios en un colegio de Valencia (España). La muestra se dividió en tres grupos, dos experimentales y uno de control, a los cuales se les aplicó tres mediciones sucesivas de la capacidad de atención y un test para medir la inteligencia. Los instrumentos que se emplearon para evaluar la atención fueron: test de percepción de diferencias CARAS de Thurstones y Yela, test de “Matching Familiar Figure” (MFF) de Kagan, test de atención y discriminación auditiva (ADA) de Alonso y Lafuente. Para medir la inteligencia se empleó: Raven, matrices progresivas de Raven y colaboradores. Al finalizar la investigación se halló que en las pruebas post test se han obtenido diferencias significativas a favor del grupo experimental. Se concluyó que el programa de intervención PIMAA logra mejoras en la atención de sujetos del nivel primario. Castillo-Parra, Gómez y Ostrosky (2006) investigaron la relación entre las funciones cognitivas y el nivel de rendimiento académico en niños. El objetivo de dicho estudio fue el evaluar los efectos de la capacidad de atención, funciones ejecutivas y memoria sobre el rendimiento académico en un grupo de niños de segundo y sexto grado con distinto nivel de desempeño escolar. La muestra estuvo conformada por 156 alumnos de escuelas primarias públicas del Estado de Guanajuato, México con edades de 7-8 años y 11-12 años.

Dicha muestra se dividió en dos grupos, el primero conformado de acuerdo al grado escolar (2° y 6°) , a su vez cada uno de estos grupos fue subdividido en tres grupos, en base a la calificación promedio de las materias de español y matemáticas, los cuales fueron: alto, medio y bajo. Asimismo, los sujetos de la muestra total fueron evaluados con una batería neuropsicológica “Neuropsi Atención y Memoria” la que examina la atención, funciones ejecutivas y memoria. La conclusión a la que se arribó fue que existe una relación directa entre la capacidad de atención, la memoria y las funciones ejecutivas con el nivel de rendimiento académico. Asimismo que la capacidad de memoria se relaciona directamente con el éxito académico en los primeros años, no tanto así la atención y las funciones ejecutivas. Mientras que en la muestra del sexto grado si se encontraron que las funciones ejecutivas, atención y memoria juegan un papel importante para el éxito académico, esto debido a un mayor desarrollo cognoscitivo.

Marvassio, M (2016), Dificultades de atención en el Aula en niños y niñas: Aporte de la psicopedagogía, por la Universidad Abierta Interamericana. Mexico – 2016. De tipo descriptiva, a través de la revisión bibliográfica pertinente, conjuntamente con las entrevistas realizadas a tres docentes en el trabaja áulico. El objetivo del presente trabajo es investigar, a partir del aporte las herramientas que ofrece el campo de la psicopedagogía en relación al trastorno por déficit de atención, orientas a los docentes de nivel inicial, teniendo en cuenta que dicho trastorno incide en el aprendizaje académico y social del niño. Concluyendo que los niños tienen dificultades de atención a nivel inicial y esto va depender de los estímulos que pongas los docentes para lograr una atención determinada

Antecedentes Nacionales

Díaz (2015) efectuó un estudio cuyo objetivo fue el determinar el nivel de éxito que presenta un programa de actividades de recuperación y apoyo educativo en la mejoría de los niveles de atención y disminución en los niveles de hiperactividad, la muestra del estudio estuvo conformada por 20 alumnos varones que cursaban el tercer grado de educación primaria en una institución educativa estatal de la ciudad de Trujillo, los cuales presentaban trastorno de atención e hiperactividad (TDAH) y un nivel de inteligencia normal. Para la selección de la muestra se aplicaron los siguientes instrumentos: test de percepción de diferencias de L. Thurstone y M. Yela, que se utiliza para medir los niveles de atención, la escala de Connors para determinar el nivel de hiperactividad y una lista de chequeo de conductas hiperactivas. Estas pruebas fueron aplicadas al iniciar y terminar el programa (pre-test y post-test). Se comprobó que el programa de actividades de recuperación y apoyo educativo tiene efectos positivos en el aumento de la atención y en la disminución de la hiperactividad, pero que no existen diferencias significativas entre la situación de atención que alcanzan los niños del grupo experimental en comparación con los del grupo de control.

Juarez, M. (2018), Estrategias para elevar los niveles de atención en los aprendizajes de niños y niñas del nivel inicial de la I. E. Rosa Cardo de Guarderas. Este plan de acción nace al realizar los monitores y encontrar como debilidad la falta de estrategias adecuadas de parte de las docentes para mantener la atención de los niños y niñas en el desarrollo de la sesión originando el problema: Bajos niveles de atención de los niños y niñas del II ciclo del nivel inicial para lograr aprendizajes. y se justifica buscando estrategias que ayuden a mejorar los niveles de atención, planteo como objetivo general elevar los niveles de atención de los niños y niñas , así mismo

propongo como objetivos específicos : Utilizar los recursos y materiales educativos eficientemente en el desarrollo de las sesiones, adecuar las evaluaciones de las normas de convivencia y sensibilizar a los padres de familia en la mejora de la convivencia en sus hogares. Esta propuesta se lleva a cabo para brindar atención a la problemática y encontrar la solución La atención es un proceso psicológico básico en todas las actividades del ser humano por lo que es importante estimularla a través de diversas estrategias como es el empleo de material educativo que da significatividad al aprendizaje, así como evaluar los acuerdos de convivencias que ayude a mantener la atención de los estudiantes en el desarrollo de las actividades pedagógicas. Con este estudio se va beneficiar académicamente a los niños y niñas en la mejora de los aprendizajes y a las docentes empoderarlas en la aplicación de estrategias para mantener la atención de los niños en el desarrollo de las sesiones y en el aspecto social va a mejorar las relaciones interpersonales entre los niños y niñas, la mejora de convivencia en sus hogares y elevar su autoestima. Concluyendo que la atención es un pilar importante en el desarrollo del aprendizaje, sobre todo la atención auditiva y visual, puesto que el niño tendrá en futuro un mejor desarrollo de su potencial académico.

Antecedentes Locales.

Conislla y Francia (2014) realizaron una investigación sobre la aplicación del programa “Yo aprendo” para mejorar la atención en los estudiantes de 6º grado de primaria de la Institución Educativa Privada “Jesús Niño” de Carabayllo. Este estudio fue presentado para optar el Grado de Magister en Problemas de Aprendizaje, en la Universidad César Vallejo. Es una investigación de tipo cuantitativa, aplicada, de diseño pre experimental. La población se constituyó con los alumnos de 10 y 11 años,

de sexto grado de primaria, de las secciones A y B de la institución, con un total de 62 sujetos. Se utilizó el muestreo no probabilístico para seleccionar la muestra, de manera intencional, teniendo el criterio de equivalencia, quedando conformada la 20 muestra por los 30 estudiantes de la sección A. Utilizaron los siguientes instrumentos: el Test Toulouse y H. Piéron para valorar la percepción y atención, y el Test de Percepción de Diferencias, Test de Caras. En el estudio, las autoras utilizaron la prueba de Shapiro Wilk, para determinar la normalidad de los datos. Después, utilizaron las pruebas no paramétricas de U de Mann Whitney y la prueba de rangos-signos de Wilcoxon para la prueba de hipótesis. El análisis de resultados les permitió establecer que el grupo experimental cambió significativamente sus niveles de atención, debido a la administración del programa “Yo aprendo”, concluyendo que la aplicación del programa produce efectos beneficiosos para los estudiantes, desarrollando habilidades para la planificación visual, la atención sostenida, atención selectiva y distribuida en los estudiantes de sexto grado de primaria.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. LA ATENCION

William James (1890, pp. 403-404, citado por Olivos, A. 2015) Afirma: “Todo el mundo sabe lo que es la atención. Es tomar posesión de la mente, de una forma clara y vivida, de uno de los que parecen ser diferentes objetos o líneas de pensamiento que suceden de forma simultánea. Su esencia son la localización y la concentración de la conciencia. Implica dejar de lado algunas cosas para poder tratar de forma efectiva otras”

“La atención es un mecanismo que se encarga de controlar y regular los procesos cognitivos, tomar atención significa tener la posibilidad de fijar el esfuerzo mental en determinados estímulos y al mismo tiempo sacar otros. La atención es un hecho que en ocasiones es difícil de lograr o mantenerla fija por mucho tiempo en nuestras actividades diarias, para lograrla se utiliza estrategias metódicas y así poder identificar la información que te rodea y distribuirlas adecuadamente para llevar a cabo tareas específicas de forma óptima.

La atención realiza un papel importante en la vida del ser humano es por eso que los autores han tenido mucho esfuerzo para definir, estudiar y delimitar la palabra atención.

Entonces podemos decir que la atención es una condición necesaria para adquirir conocimientos y es la acción efectiva de nuestras actividades, esta a su vez desempeña un papel importante dentro de la vida del hombre y pone en marcha a los procesos que intervienen en el proceso de la información, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos”.

2.2.2 TIPOS DE ATENCION

Existen tres tipos de atención:

Atención Sostenida. (Vigilancia)

“Se refiera a la persistencia y rendimiento de la atención por un largo tiempo.

La atención Sostenida se refiere a mantener la atención mediante un periodo determinado a pesar del aburrimiento y frustración. Esta atención es necesaria cuando el estudiante trabaja una tarea en un tiempo determinado. A decir de Sohlberg y Mateer (1990), se pueden encontrar en la revisión literaria el concepto de atención alternante, la misma que es definida como la capacidad que tiene la persona para cambiar el foco de atención de una determinada tarea a otra.

Atención Selectiva o Focal. (Selección)

La atención selectiva consiste en procesar estímulos y dar solución solo a uno de ellos. Esto nos da a entender que es un proceso de capacidad limitada donde su función es procesar un correcto funcionamiento de la recepción de mensajes y asegurando así la realización adecuada de la acción más importante.

La atención selectiva o focalizada es la capacidad que se tiene para prestar atención a uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante la presencia de estímulos actuando como distractores (Russell, 1975; Johnston y Dark, 1986; van Zomeren, Brower, 1992). En la atención selectiva se analiza principalmente el procesamiento diferencial de clases diferentes de información, simultánea regularmente. A pesar que el origen de la información puede ser interno (memoria) o externo (ambiente), el campo de la atención selectiva se ha fijado de manera tradicional en las fuentes externas (Johnsto y Dark, 1986)”.

Atención Dividida. (Capacidad)

“Este tipo de atención su función es procesar estímulos y dar respuesta a dos o más de ellos. La atención dividida es la capacidad de poder hacer dos tareas al mismo tiempo, es decir que la importancia no recae en el proceso de información sino en los recursos que tenemos para poder distribuirlos de manera eficiente a las tareas que tenemos que realizar. El énfasis en los estudios de este tipo de atención no recae en el procesamiento de la información -qué es lo seleccionado- sino en los recursos de que se dispone para poder ser distribuidos de manera eficiente en las tareas a ejecutar. Esta última cuestión es precisamente la contraria, ¿cómo es que se pueden realizar dos o más cosas a la vez? ¿Bajo qué circunstancias se pueden realizar más de una cosa a la vez? ¿Cómo se ve afectada nuestra realización por el hecho de ejecutar más de una cosa a la vez?”.

2.2.3 CARACTERISTICAS DE LA ATENCION

a) La Concentración.

“Es la capacidad que tiene nuestra mente para poder controlar, dirigir y mantener la atención, a su vez desempeña un papel importante en varios campos del ser humano como por ejemplo en el estudio, especialmente en los procesos de lectura, escritura y razonamiento.

Para la concentración intervienen dos elementos: un estímulo y una capacidad de atención. El estímulo es la acción u objeto que atrae la atención, puede ser producida por el propio cuerpo del individuo o provenientes del medio.

La concentración también tiene propiedades que permiten analizar su funcionamiento, estas son: Amplitud e Intensidad o Agudeza.

Amplitud: es el campo que puede abarcar la atención

Intensidad o Agudeza: es la intensidad de la atención en el desarrollo de una actividad.

b) La distribución de atención.

Si bien es cierto la atención tiene una capacidad limitada que funciona según la información que debe procesar y del esfuerzo propio del ser humano, es decir la mente es capaz de distribuir su atención en dos o más cosas. La distribución consiste en mantener el centro de nuestra atención al mismo tiempo a ciertas situaciones o cantidad de objetos.

c) La estabilidad de la atención.

Es la capacidad de la atención para mantenerse enfocada en un objeto o actividad durante un tiempo determinado, esta actividad se vuelve estable y el niño podrá procesar el objeto con mayor profundidad”.

d) Oscilamiento de la atención.

La atención cambia constantemente ya sea porque procesamos dos o más estímulos o porque estamos realizando dos tareas a la vez y es así como la atención se dirige alternando de una a otra actividad y el tipo de oscilación varía.

(Rubenstein, 1982). “Para Celada (1990) el cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la actividad precedente es más interesante que la actividad posterior”.

“Esta capacidad de desplazar y de oscilar la atención es un tipo de flexibilidad que se presenta en distintas situaciones, principalmente en momentos en que nuestra atención tiene que regresar a su forma apropiada después de habernos distraídos por algún motivo.

La atención en una etapa inicial de nuestro desarrollo es considerada como refleja (ante un estímulo siempre hay una respuesta refleja) y a través de la interacción de los reflejos de atención con el entorno evoluciona a una atención guiada voluntaria (mantener un buen nivel de atención requiere de una guía y supervisión) y finalmente se desarrolla en una atención totalmente voluntaria y selectiva.

e) La sintonía de atención.

Se refiere a la facilitación del cúmulo de información procedente del medio útil para el proceso de percepción de una o varias fuentes de información, en relación a la modalidad de sintonía de atención que utilizemos, guarda estrecha relación con el volumen de información que nos proporciona el ambiente durante el desarrollo de la actividad; La sintonía de atención son de dos tipos: intramodal (permite quitar ciertas características de una información mientras se conservan otras) o intermodal (a partir de conservación de un canal de información globalizado)

f) El Volumen.

Es el tope del conjunto de procesos de atención con buena calidad que se pueden mantener, y depende en gran medida del nivel de experiencia, para llegar a ejecutar de manera simultánea una actividad y requiere del conocimiento de la actividad por repetición que permite un dominio de una tarea útil para poder realizar otra de manera simultánea, dependiendo de la ciclicidad en gran medida.

g) La Clicidad: de la atención hace referencia a los periodos de actividad y descanso que el cuerpo requiere y durante los cuales podemos advertir el juego como la principal actividad de aprendizaje del niño y su regulación natural con los periodos de descanso, afectados en muchos casos por la intensidad de la atención”.

“Dependiendo de la actividad que se realice y del grado de interés para su realización será el grado de atención que le prestemos a la misma, así como el valor de la actividad para la persona en base a la experiencia adquirida. La estabilidad de la atención hace referencia al tiempo promedio de atención en la realización de una actividad, sin supervisión, sin distractores o estímulos cambiantes en el ambiente, donde la persona pueda ejecutar la actividad”.

2.2.4 EL DESARROLLO DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN

“El desarrollo de la atención como indicamos anteriormente es en sus orígenes es un reflejo, dirigido a los cambios de estímulos. La motivación, el gozo por los éxitos y fracasos, la motivación y la dirección sostenida de la atención son los aspectos que más perturban al desarrollo de la atención”. (Orozco, 2004).

2.2.5 GRADO DE CONTROL DE LA ATENCIÓN

a) Atención Involuntaria

“La atención involuntaria se refiere a la existencia o aparición de algún estímulo nuevo, fuerte y significativo el cual desaparece rápidamente debido a la repetición o monotonía. Este grado de atención se caracteriza por ser pasiva y emocional ya que el individuo no se orienta hacia el objeto o actividad que lo relaciona a sus actividades”.

b) Atención Voluntaria

“La atención voluntaria se desarrolla durante la niñez con el aprendizaje del lenguaje y las exigencias escolares.

c) Atención Pasiva.

Es atraída sin esfuerzo por el individuo y es el lenguaje de los padres los que controlen de alguna manera la atención del niño aun siendo involuntaria”.

2.2.6 LA ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON OTROS PROCESOS.

a) Atención , motivación y emoción

“Por motivación se entiende al proceso que de algún modo inicia, dirige y finalmente detiene una secuencia de conductas dirigidas a una meta, es uno de los factores determinantes del comportamiento, y que tiene que ver con variables hipotéticas que son los motivos (Puente, 1998). Ahora bien, motivación y emoción han sido considerados como factores determinantes de la atención, de este modo un estado de alta motivación e interés estrecha nuestro foco atencional, disminuyendo la capacidad de atención dividida, así como el tono afectivo de los estímulos que nos lleguen y nuestros sentimientos hacia ellos contribuyen a determinar cuál va hacer nuestro foco de atención prioritaria”. Garcia (1997)

b) Atención y Percepción.

“La atención ha sido obtenida muchas veces como una propiedad de la percepción , gracias a esto podemos definir mejor la información que nos es importante. Tal como lo comenta García (1997) que la atención es una propiedad de la percepción y esta produce dos efectos muy importantes:

- Que se perciban los objetos con mejor claridad.
- Que la experiencia perceptiva no se presente de forma desorganizada y que a la hora de excluir información , estos se organicen en figura fondo.

Como lo menciono Kahneman la atención interviene en los estilos de aprendizaje porque estos en su mayoría trabajan con la percepción (vista, tacto, oído, entre otros) ya que el aprendizaje lo podríamos relacionar con una pintura donde cada

uno encuentra su propio matiz y esto en educación resulta la atención que cada niño y niña capturen para lograr su propio estilo de aprendizaje”.

2.2.7 IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN

“La importancia de la atención es de especial magnitud, al tratarse de un proceso cognitivo, para el **ámbito educativo**; teniendo en cuenta que además se refiere al mecanismo mediante el cual la persona registra, filtra, decodifica y guarda información.

Por esta razón, se considera pertinente que el niño aprenda a ejercitar la atención selectiva y voluntaria que le permita tener la capacidad de concentrarse durante los periodos de estudio o aprendizaje a pesar de la existencia de estímulos para su distracción.

En este contexto, es necesario resaltar que no solo en el entorno educativo es importante el proceso de atención, ni que solo los niños lo deben poner en práctica, en realidad el proceso de atención es muy importante en muchos ámbitos de la vida de individuo indiferentemente de la etapa de desarrollo por la que atraviesa (por ejemplo, el niño pone atención a los juegos que realiza, así como el adulto lo hace en los documentos que lee o el trabajo profesional que realiza, sostener una conversación, escuchar la radio, etc.).

De esta forma, se deduce que la atención es un proceso que realizamos desde que nacemos o incluso antes y que nos acompaña toda la vida ya sea de forma voluntaria o involuntaria”.

“Las claves de la atención:

Gracias al proceso de atención es que podemos realizar la gran mayoría de tareas que realizamos a diario, de la misma manera es debido a este proceso que podemos mantener una conversación de manera fluida y constantes con las demás personas. Del mismo modo **cualquier aprendizaje intelectual en que nos involucremos sería imposible de realizar** sin la debida atención como modo de reforzamiento, sostenido en ese foco de atención a fin que el aprendizaje pueda ser adquirido e incorporado”. (Importancia de la atención, s.f.)

2.2.8 TEORÍAS DE LA ATENCIÓN

“La teoría cognoscitiva se fundamenta en una serie de observaciones que realizó el biólogo y filósofo Jean Piaget referidas al comportamiento de sus hijos y otros niños (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2010). La cognición es entendida como la acción o proceso mental de adquirir conocimientos a través del pensamiento, experiencias y sentidos (Tessier, Cook, & Klein, 2008). A decir de Papalia, Wendkos y Duskin (2010), Piaget consideraba que los niños poseen una capacidad innata para adaptarse fácilmente a su ambiente.

A decir de Tessier, Cook y Klein (2008), la teoría cognitiva se fundamente en 3 principios considerados básicos: atención, percepción y memoria. Para ellos, la atención se cuando el niño se enfoca en algo específico que está sucediendo en su ambiente.

Para la teoría cognitiva la atención es fundamental, ya que es un proceso mediante el cual se desarrollan las estructuras cognitivas a lo largo de desarrollo del niño. Así vemos, que a medida que el niño va creciendo desarrolla dos habilidades

distintas, la primera la conforma la habilidad de enfocarse principalmente en los aspectos sobresalientes del ambiente y comprender que puede usarlos para una actividad específica, y la segunda es la habilidad de ignorar o no prestar atención a los estímulos que distraen. Esta habilidad le resulta útil al niño, puesto que le va a permitir la realización de tareas evitando en gran parte las distracciones y por ende desarrollar más partes de la cognición.

Según Tessier, Cook y Klein (2008) la percepción permite recibir la información por medio de los sentidos (tacto, vista, gusto, oído, olor). De esta manera, el niño puede establecer una imagen certera en relación al ambiente que lo rodea y así poder operar el mismo (Papalia, Wendkos & Duskin, 2010). Es preciso resaltar, que cada persona procesa de distinta manera tanto los sentidos como los estímulos que recibe, por ende, se posee una distinta interpretación de la percepción. Otro concepto de importancia en la percepción es el de la discriminación, consistente en la percepción de las similitudes y diferencias de un estímulo parecido, y que permite para procesar la información, mejorando la atención. En su primera instancia el estímulo es percibido como algo entero, un sonido, por ejemplo, en este caso preciso vemos que los niños pueden desarrollar la capacidad de a partir de ese primer estímulo determinar el tono, el volumen, la frecuencia, el ritmo, entre otros, y precisar si han escuchado esos estímulos anteriormente. Todo esto guarda estrecha relación con el aprendizaje de los niños y cómo evolucionan en el área cognitiva.

Por otra parte, hay que considerar que la memoria también juega un papel significativo en los procesos de aprendizajes y en el desarrollo de la cognición. Según la teoría de Piaget, la memoria, guarda relación con los esquemas, que son “patrones organizados de pensamiento y conducta que se siguen en situaciones particulares”

(Papalia, Wendkos & Duskin, 2010). En ese sentido, la atención y la percepción pasan por la memoria para quedarse así establecidos como esquemas, que estarán sujetos a la incorporación de información nueva (asimilación), o para modificar un esquema anterior (acomodación)”.

2.2.9 ATENCION VISUAL

“La atención visual es un proceso cognitivo que ayuda a reconocer la detección de estímulos en una escena visual compleja, como la que habitualmente nos presenta el medio externo (Carrasco), 2006) Si nuestra mirada está fija en un punto del campo visual somos capaces de atender a objetos situados en zonas periféricas al mismo, lo que se conoce como atención visual encubierta. Ésta atención incorpora la activación de conexiones frontales y parietales a la corteza visual, que aumentan su actividad y su capacidad perceptiva. Mediante una tarea de atención visual encubierta, ideada y desarrollada por nuestro equipo, hemos estudiado los efectos de la atención en la percepción visual de adultos jóvenes (19-20 años) y mayores (61-73 años) con visión normal) ((Rodríguez-Ferrer, 2009) y en pacientes con retinosis pigmentaria (Rodríguez-Ferrer, Mancebo, Domínguez, y Sáez, 2009)”.

“Representa el mundo en una serie de flashes de un séptimo de segundo de duración, de una manera muy parecida a como lo hacen las cámaras de vídeo o como un estroboscopio, que se enciende y se apaga periódicamente, según un estudio. Se ha descubierto así que la atención visual funciona como un haz luminoso que ilumina uno o varios objetos, pero no de manera constante, sino que lo hace siete veces cada segundo. Esta captura periódica de información se produce incluso cuando a la persona que esta observando se le presenta un solo estímulo de visión.

El descubrimiento resulta esencial para entender los fenómenos de la atención,

que podrían estar relacionados con las oscilaciones que se conocen de la actividad eléctrica cortical.

Finalmente esto nos ayuda a decidir si algo está cerca o lejos y si es seguro o peligroso. La vista es también conocida como percepción visual, se refiere a nuestra habilidad de identificar y localizar objetos en nuestro ambiente. De hecho, muchos niños con desordenes del procesamiento visual tienen buena agudeza visual”.

2.3.0 ATENCIÓN AUDITIVA.

“Estimular las diferentes áreas durante la etapa de desarrollo y crecimiento nos da muchas posibilidades para bajar los problemas de aprendizaje o conducta que pueda presentar el niño. Ser su guía en la evolución de este periodo significa asumir el rol de mamá, papá, maestro. Las percepciones aparecen en los primeros días de vida, el recién nacido va apreciando detalles progresivamente, no ve el mundo a nuestro modo, ve contornos confusos que posteriormente le ayudan y va reconociendo hasta llegar a una forma singular.

La percepción auditiva es la capacidad de reconocer y diferenciar estímulos auditivos, teniendo conciencia de ellos y siendo capaz de interpretarlos. Es un requisito para la habilidad de escuchar.

Los padres o maestros son los primeros en detectar si el niño no oye bien, en caso se detecte se debe recurrir al especialista para prevenir alguna consecuencia peor en el desarrollo global.

El sentido auditivo es muy importante para las relaciones con el mundo exterior, pues gracias a él depende una función esencial como el lenguaje. También

forma parte importante en el dominio de la percepción de las coordenadas espacio-temporales.

Los aspectos más importantes que se consideran en el desarrollo de la percepción auditiva son: la discriminación y la memoria.

Con la discriminación se quiere lograr que el niño pueda ir reconociendo los ruidos y sonidos de las letras, sílabas, palabras, oraciones y esto con el tiempo lo ayude al desarrollo y articulación del lenguaje.

Con la memoria auditiva se busca que el niño reconozca, conserve y reproduzca estímulos auditivos en forma verbal o gráfica”.

Actividades sugeridas

Área: Discriminación

- “Percibir sonidos y ruidos de su entorno producidos por personas.

- Imitar, comparar y describir sonidos y ruidos.

- Decir nombres y apellidos de compañeros que comiencen con el mismo sonido: Julia, Justo, Juliana, Torres, Toledo, etc.

- Elaborar fichas de loterías con dibujos que comiencen con sonidos semejantes.

- Seleccionar de diarios, revistas o libros que ya no usen ,palabras que comiencen con una letra determinada. Por ejemplo con P.

- Practicar constantemente ejercicios de rimas: berro, cerro, perro.

- Reconocer palabras que tengan el mismo sonido inicial o final, ar-er-ir.

Área: Memoria Auditiva

- El maestro expresa tres o más números para que el niño los repita siguiendo orden en que fueron nombrados.
- Repetir individualmente una palabra u oración.
- Recordar golpes realizados con las manos y los pies. Ejecutar los mismos sonidos siguiendo secuencia”.

III. HIPÓTESIS

Hipótesis general

Existe un bajo nivel de atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools.-Piura, 2018

IV.- METODOLOGÍA

4.1. El tipo de investigación.

El tipo de investigación es básico con enfoque cuantitativo, porque se pretenden conocer los Niveles de Atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools.-Piura, 2018

4.2 Nivel de la investigación de las tesis.

El nivel de investigación es descriptiva simple, porque se pretenden describir Niveles de Atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools.-Piura, 2018.

4.3 Diseño de la investigación.

El diseño de la investigación será no experimental de corte transaccional – transversal. Porque las variables puestas en estudio no son manipuladas, y se aplicaran los cuestionario en un solo momento y tiempo único.

4.4 Población y muestra

La población o también llamada universo de estudio, la población se puede determinar el tamaño de la muestra. (Arias, Villasís & Miranda, 2016)

La muestra está comprendida por el subconjunto de la población que ha sido definida (Arias, Villasís & Miranda, 2016), debe de poseer las siguientes características:

- Pertenecer al nivel inicial de la I.E. Innova School y estar debidamente matriculados e inscritos en la nómina de matrícula.

La muestra está compuesta por 26 niños de 4 años según se muestra a continuación:

Niños	Niñas	Total
12	14	26

4.5. Definición y Operacionalización de Variable

Problema	Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Items
¿Determinar el nivel de atención en los niños de 4 años de la I.E.P Innova School de Piura - 2018?	Atención	La Atención es el proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva. La atención también ha sido denominada como la asignación de recursos de procesamiento limitados.	Atención visual	Identifica características de los elementos propios de la dramatización (vestuario, escenografía...)	<p>.Interviene activamente mencionando las características de cada personaje.</p> <p>. Menciona y reconoce las características de los títeres según sea el personaje.</p> <p>.Menciona las escenas representadas por sus compañeros o la docente mediante mimos, manifestando cual es el tema que se está tratando de escenificar.</p> <p>. Reacciona a los cambios de tonos de voz durante las dramatizaciones con títeres.</p> <p>. Reacciona ante sonidos musicales que intervienen en la dramatización.</p>
			Atención auditiva	Escucha atentamente las dramatizaciones	

4.6. Técnicas e instrumentos.

La técnica e instrumento a emplear serán los siguientes:

Técnica	Instrumento
Observación: técnica que permitirá a verificar la atención del niño antes del taller y la atención después de este.	Ficha de observación: este instrumento ayuda a percibir y registrar datos que aportan a nuestra investigación.

4.7. Plan de Análisis.

El procedimiento de la recolección de datos se realizó de la siguiente manera:

Se coordinó el permiso con la dirección de la I.E Innova Schools para la aplicación de los instrumentos que fue la ficha de observación, a los estudiantes de una de las secciones de 4 años del nivel inicial. Una vez que se obtuvo el permiso, del director responsable de la I.E nos estableció un día y hora para realizar la evaluación, considerando las actividades de los maestros de aula y no interrumpir con las sesiones de clases.

En un inicio se evaluó a los niños con un pre test para observar su atención antes de la presentación del taller, una vez que se concluyó con toda la evaluación se dio inicio al taller y posteriormente se evaluó al alumno con un test de salida.

3.6 MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIAS	POBLACION
Nivel de atención en niños de 4 años de la I.E Innova Schools Piura 2018	¿Cuál es el nivel de atención de los estudiantes de 4 años de la I.E.P Innova Schools de Piura - 2018?	<p>General: Determinar el nivel de atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>. Describir la atención en su dimensión auditiva en los niños. . Describir la atención en su dimensión visual.</p>	<p>Hipótesis General: Existe un bajo nivel de atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Innova Schools-2018</p>	Atención	<p>Tipo cuantitativa.</p> <p>Nivel La investigación es de nivel descriptivo simple</p> <p>Diseño de estudio es no experimental.</p>	<p>La población está conformada por los estudiantes del nivel inicial y la muestra está compuesta por 26 niños de 4 años.</p>

4.8 Principios Éticos.

Para el desarrollo de la presente investigación se aplicará los siguientes principios:

El principio de Autonomía: Determina que cada estudiante decida libre y voluntariamente participar como sujeto de estudio después de haber sido bien informado de qué se trata la investigación.

Los principios de beneficencia y no maleficencia: Obligan al investigador a maximizar posibles beneficios y minimizar posibles riesgos de la investigación. Se aplicará en el sentido de aportar en el estudiante los beneficios de conocer y practicar estrategias de lectura que le permitan tener una actuación eficiente durante su trayecto académico en la universidad.

Principio de justicia: Derecho a un trato justo: Los participantes tienen derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, se debe realizar una selección justa y no discriminatoria de los sujetos, de manera que los riesgos o beneficios se compartan equitativamente; debe haber un trato sin prejuicios de quienes se rehúsen a participar o que abandonen el estudio después de haber aceptado participar.

V. Resultados.

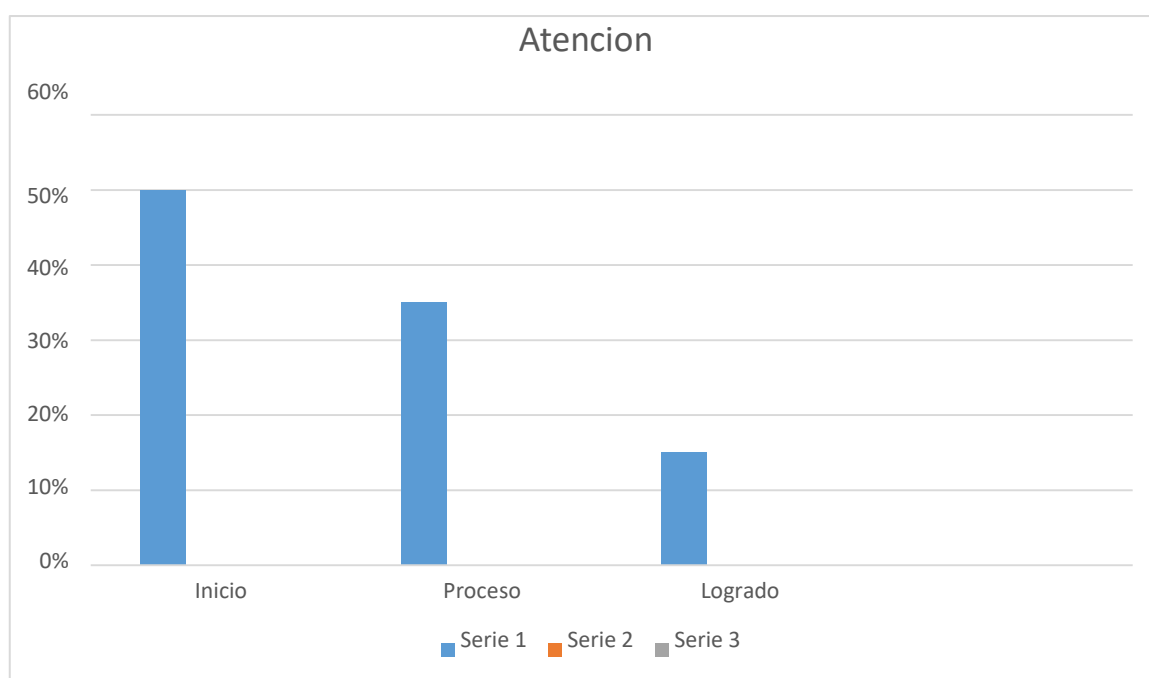
4.1. Resultados

Tabla N° 1. Resultado global de la variable Atención

Nivel de logro de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	13	50%
Proceso	9	35%
Logrado	4	15%
Total	26	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la I.E Innova Schools-Piura.

Grafico N° 01 Porcentaje obtenidos de la variable Atención.



Fuente: Tabla 1

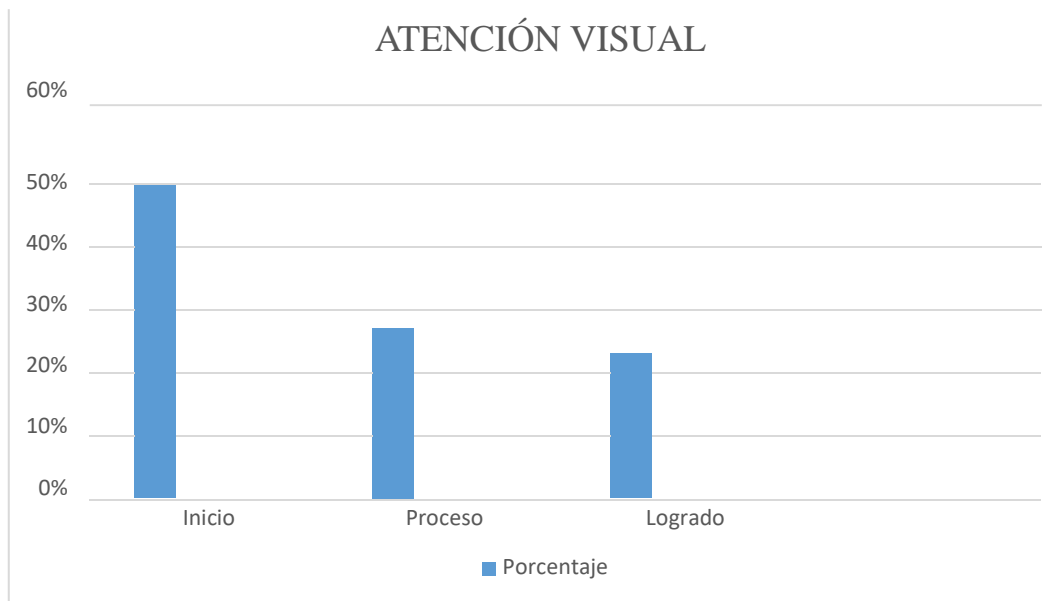
Con respecto al resultado global de la variable Atención, el 50% de los alumnos se encuentra en inicio, el 35% ha llegado al estadio de proceso y un 15% está e nivel logrado.

Tabla 2. Dimensión 1: Atención Visual.

Logros de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	13	50%
Proceso	7	27%
Logrado	6	23%
Total	26	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la I.E Innova Schools

GRÁFICO 2



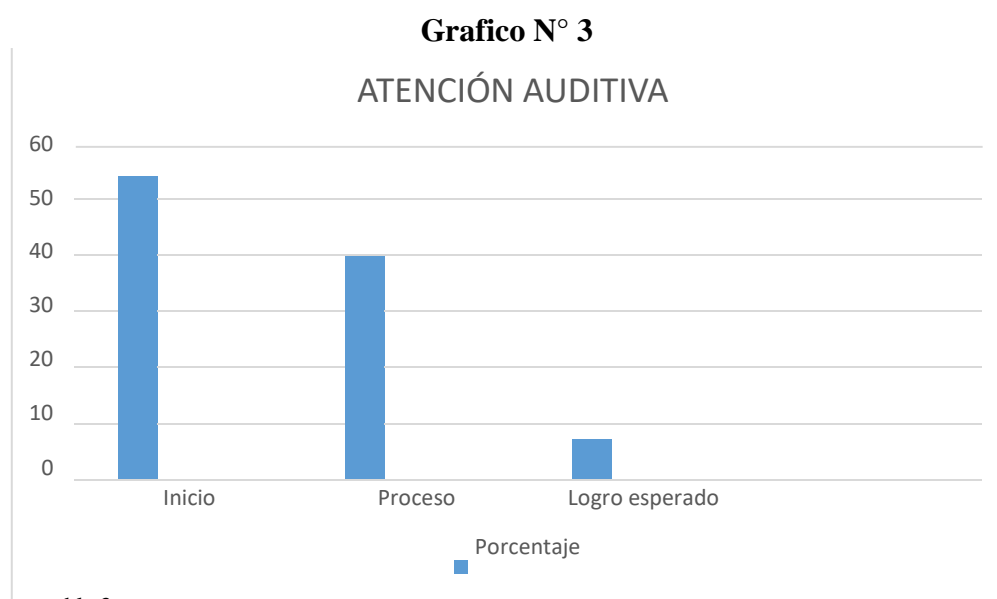
Fuente Tabla 2.

Con respecto al resultado de atención visual el 50% de los alumnos se encuentra en inicio, el 27% ha llegado al estadio de proceso y un 23% está e nivel logrado.

Tabla 3. Dimensión 2: Atención Auditiva.

Logros de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	14	54%
Proceso	10	39%
Logrado	2	7%
TOTAL	26	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a niños de 4 años de la I.E Innova Schools-Piura



Fuente tabla 3

Con respecto al resultado de la atención auditiva de la variable Atención, el 54% de los alumnos se encuentra en inicio, el 39% ha llegado al estadio de proceso y un 7% está e nivel logrado.

5.2. Análisis de Resultados.

“Con respecto al resultado global de la variable Atención, el 50% de los alumnos se encuentra en inicio, el 35% ha llegado al estadio de proceso y un 15% está e nivel logrado. Evidenciándose que el nivel global de la atención se encuentra en inicio, siendo así que James, W. (1980, citado por Olivos, H. 2016) nos refieres que la atención es el proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva. La atención también ha sido denominada como la asignación de recursos de procesamiento limitados. Entonces los niños y niñas no tienen estimulados adecuadamente la atención para los aprestamientos oportunos de aprendizaje. Esto es respaldado por Marvassio, M (2016), Dificultades de atención en el Aula en niños y niñas: Aporte de la psicopedagogía, por la Universidad Abierta Interamericana. México – 2016. Concluyendo que los niños tienen dificultades de atención a nivel inicial y esto va depender de los estímulos que pongas los docentes para lograr una atención determinada”.

“Con respecto al resultado de atención visual el 50% de los alumnos se encuentra en inicio, el 27% ha llegado al estadio de proceso y un 23% está e nivel logrado. Evidenciando que los niños y niñas tienen dificultades a nivel de atención visual. Es así que la atención visual es un proceso cognitivo que ayuda a reconocer la detección de estímulos en una escena visual compleja, como la que habitualmente nos presenta el medio externo (Carrasco), 2006). Mediante una tarea de atención visual encubierta, ideada y desarrollada por nuestro equipo, hemos estudiado los efectos de la atención en la percepción visual de adultos jóvenes (19-20 años) y mayores (61-73 años) con visión normal) ((Rodríguez-Ferrer, 2009) y en pacientes con retinosis pigmentaria (Rodríguez-Ferrer, Mancebo, Domínguez, y Sáez, 2009). De lo expuesto

anteriormente nuestros resultados evidencian niveles desfavorables, lo que podría en un futuro ocasionar que el niño logre potenciar sus habilidades y aprendizaje. Y así lo afirma Juárez, M. (2018), Estrategias para elevar los niveles de atención en los aprendizajes de niños y niñas del nivel inicial de la I. E. Rosa Cardo de Guarderas, Concluyendo que la atención es un pilar importante en el desarrollo del aprendizaje, sobre todo la atención auditiva y visual, puesto que el niño tendrá en futuro un mejor desarrollo de su potencial académico”.

“Y por último en el resultado de la atención auditiva de la variable Atención, el 54% de los alumnos se encuentra en inicio, el 39% ha llegado al estadio de proceso y un 7% está en nivel logrado. Observándose que los niños y niñas tienden a niveles inicio. De este modo ((Rodríguez-Ferrer, 2009), nos refiere que la atención auditiva bien estimulada en las diferentes áreas durante la etapa de desarrollo y crecimiento nos da muchas posibilidades para bajar los problemas de aprendizaje o conducta que pueda presentar el niño. Ser su guía en la evolución de este periodo significa asumir el rol de mamá, papá, maestro. Las percepciones aparecen en los primeros días de vida, el recién nacido va apreciando detalles progresivamente, no ve el mundo a nuestro modo, ve contornos confusos que posteriormente le ayudan y va reconociendo hasta llegar a una forma singular. Entonces podríamos decir que un nivel inadecuado de la atención visual generaría en los niños y niñas un aprendizaje bajo. Puesto que así lo afirma la investigación de Juárez, M. (2018), Estrategias para elevar los niveles de atención en los aprendizajes de niños y niñas del nivel inicial de la I. E. Rosa Cardo de Guarderas, Concluyendo que la atención es un pilar importante en el desarrollo del aprendizaje, sobre todo la atención auditiva y visual, puesto que el niño tendrá en futuro un mejor desarrollo de su potencial académico”.

V. CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento (lista de cotejo) se llegó a las siguientes conclusiones:

Se concluye que en la variable Atención, los niños y niñas 4 años de la I.E.P Innova Schools de Piura – 2018, se encuentra en un nivel inicio.

Así mismo se observa que a nivel de atención Visual los niños y niñas 4 años de la I.E.P Innova Schools de Piura – 2018, se encuentran en un nivel inicio.

Y por último evidenciamos a nivel de atención auditiva los niños y niñas 4 años de la I.E.P Innova Schools de Piura – 2018, se ubican en nivel inicio.

Aspectos Complementarios

Se recomienda a las docentes realizar actividades que ayuden a reforzar la atención de los estudiantes para lograr un nivel adecuado durante el desarrollo de su aprendizaje. Además, Ampliar las diferentes estrategias que utilizan las docentes de preescolar para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento en los niños de estrategias

Aclarar las estrategias implementadas por las docentes y su justificación didáctica para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento en los niños de preescolar, y así mejorar la atención visual

Construir reflexivamente las estrategias propuestas por las docentes que influyen en el proceso atencional del niño, utilizando las canciones como estrategias para estimular la atención auditiva.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍA

- Bembibre, C. (2012). <https://www.definicionabc.com/?s=Dramatización>. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/?s=Dramatización>.
- Bustos, D. (2014). <https://es.slideshare.net/dayanabustos35/psicopatologa-de-la-atencin>. Obtenido de <https://es.slideshare.net/dayanabustos35/psicopatologa-de-la-atencin>.
- Carrasco), (. y. (2006).
- Clasificaciones, E. d. (2017). Tipos de Atencion. Obtenido de <http://www.tiposde.org/general/518-tipos-de-atencion/>
- Cook, K. y. (2008). <http://psicousfq.blogspot.pe/2012/12/teoria-cognoscitiva-de-jean-piaget.html#/2012/12/teoria-cognoscitiva-de-jean-piaget.html>.
- Definicion, W. (2009). <https://definicion.de/dramatizacion/>. Obtenido de <https://definicion.de/dramatizacion/>.
- GARCIA J. Como mejorar la atención del niño y la niña. Primera edición. España: Editorial
- Importancia de la atención.* (s.f.). Recuperado el 3 de noviembre de 2017, de *Importancia:* <http://importancia.de/atencion/>
- M.Gutierrez. (2012). <https://usuariomaq111c.wordpress.com/2012/10/25/clases-de-tecnicas/>. Obtenido de <https://usuariomaq111c.wordpress.com/2012/10/25/clases-de-tecnicas/>.
- Orozco, O. (29 de diciembre de 2004). <http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-desarrollo-atencion-memoria/caracteristicas-generales-atencion>. Obtenido de <http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-desarrollo-atencion-memoria/caracteristicas-generales-atencion>:

<http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-desarrollo-atencion-memoria/caracteristicas-generales-atencion>

Papalia, E., Wendkos, S., & Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México: McGraw Hill.

Perez, & Gardey. (2009). <https://definicion.de/dramatizacion/>. Obtenido de <https://definicion.de/dramatizacion/>.

Piramide, 2011 2MONTESSORI, María. Método montesoriانو. Italia: Publicado 1909

Tessier, A., Cook, R., & Klein, M. (2008). *Encouraring the development of cognitive kills and literacy*. Upper Saddle River: Prentice.

Anexos.



