



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

RECURSOS DIGITALES Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS
ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HANS VICTOR LANGEMACK
MICHELSEN - AUCAYACU 2022.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD MATEMÁTICA, FÍSICA Y
COMPUTACIÓN**

AUTOR

RIVERA TRUJILLO, DAMIAN

ORCID: 0000-0002-2490-3349

ASESOR

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE – PERÚ

2022

1. TÍTULO DE LA TESIS

**RECURSOS DIGITALES Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS
ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HANS VICTOR LANGEMACK
MICHELSEN - AUCAYACU 2022**

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

RIVERA TRUJILLO, DAMIAN

ORCID: 0000-0002-2490-3349

**Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú**

ASESOR

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

**Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela profesional de educación, Chimbote**

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro (Presidente)

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana (Miembro)

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Luis Alberto Muñoz Pacheco (Miembro)

ORCID: 0000-0003-3897-0849

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mgr. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

Presidente

Mgr. Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

Miembro

Mgr. Luis Alberto Muñoz Pacheco

Miembro

Dra. Perez Moran, Graciela

Asesor

4. AGRADECIMIENTO

Primeramente, agradecer a Dios por su infinito amor, por guiarme por el buen camino, por brindarme la sabiduría para concluir con mi trabajo de investigación y sobre todo permitirme mantenerme fuerte en los momentos más difíciles de mi vida.

Agradezco a mi asesora PEREZ MORAN, GRACIELA por haberme orientado en todo el trascurso del trabajo de investigación impartiendo sus valiosos conocimientos

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación a Dios por su gran misericordia, por ser mi más preciado guía, mi fuerza, mi fortaleza.

Dedico este trabajo de investigación a mis padres por el esfuerzo que realizan día a día, por su sacrificio y apoyo incondicional en todos los aspectos de mi vida.

5. RESUMEN

En la presente investigación, se ha planteado como objetivo general: Determinar la relación que existe entre los recursos digitales y estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022. Su metodología fue de tipo de investigación cuantitativo; nivel descriptivo correlacional; un diseño no experimental y se utilizó una muestra censal de 56 estudiantes, a quienes se aplicó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario, para el procesamiento de los datos se ha utilizado el programa SPSS, para determinar los niveles de correlación. Los resultados obtenidos se comprobaron que existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje visual de los alumnos, pues el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de 0,359^{**}; del mismo modo existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje auditivo de los alumnos, debido a que el valor fue de 0,354^{**}; así mismo existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje Kinestésico, cuyo valor fue de 0,410^{**} el cual significa una correlación positiva media. Finalmente, se concluye que existe correlación entre las variables recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.001 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de 0,420^{**} el cual significa una correlación positiva media.

Palabras clave: aprendizaje, auditivo, digitales, kinestésico, visual

ABSTRACT

In the present investigation, the general objective has been raised: To determine the relationship that exists between digital resources and their relationship in the learning of the students of the fifth grade of secondary school of the Educational Institution Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022. Its methodology was quantitative research type; correlational descriptive level; a non-experimental design and a census sample of 56 students was purchased, to whom the survey was applied as a technique and the questionnaire as an instrument, for data processing the SPSS program was used to determine the levels of achievement. The results obtained confirmed that there are connections between variable digital resources and students' visual learning, since the Spearman's Rho coefficient value was 0.359**; In the same way, there is a connection between variable digital resources and the auditory learning of the students, since the value was 0.354**; Likewise, there is a connection between variable digital resources and kinesthetic learning, whose value was 0.410** which means a positive connection to the media. Finally, it is concluded that there is a connection between the digital resource variables and student learning, where a bilateral significance of $0.001 > 0.05$ was found, therefore, the null hypothesis is rejected and the alternate hypothesis of the study is accepted, in addition the Spearman's Rho coefficient value was 0.420** which means a positive means obtaining.

Keywords: learning, auditory, digital, kinesthetic, visual

6. CONTENIDO

1. Título de la tesis	i
2. Equipo de trabajo	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesor	iii
4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria.....	iv
5. Resumen y abstract	vi
6. Contenido	viii
7. Índice de tablas y figuras.....	ix
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura.....	7
III. Hipótesis.....	44
IV. Metodología.....	45
4.1 Diseño de la investigación.....	45
4.2 Población y muestra	46
4.3 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores	48
4.4 Técnicas e instrumentos	50
4.5 Plan de análisis	50
4.6 Matriz de consistencia.....	52
4.7 Principios éticos	53
V. Resultados	56
5.1 Resultados	56
5.2 Análisis de resultados.....	71
VI. Conclusiones.....	84
Aspectos complementarios	86
Referencias bibliográficas.....	88
Anexos	93

7. ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Correlación Rho de Spearman entre la variable los recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.....	53
Tabla 2. Correlación Rho de Spearman entre la variable los recursos digitales y la dimensión aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.	55
Tabla 3. Correlación Rho de Spearman entre la variable los recursos digitales y la dimensión aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.	57
Tabla 4. Correlación Rho de Spearman entre la variable los recursos digitales y la dimensión aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.	59

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.....	53
Figura 2. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022	55
Figura 3. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.	57
Figura 4. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.	59

4. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo académico titulado “Recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa Hans Victor Langemack Michelsen – Aucayacu 2022” se ha desarrollado debido a que las tecnologías de la información y la comunicación, hoy en día se han convertido en herramientas comunes. a todos nuestros ámbitos de la vida cotidiana, transformando nuestras relaciones y nuestro acceso a la información y al conocimiento, han logrado transformar la sociedad hasta el punto de que el desarrollo tecnológico pasó de la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. Por lo tanto, es necesario conocer su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el campo de la ciencia, la tecnología y el medio ambiente, los resultados obtenidos motivan a los docentes a seguir mejorando nuestra labor de enseñanza, para que la metodología de la clase se convierta en dinámica, flexible, participativa y motivadora para los alumnos transformando las aulas en espacios abiertos y conectados.

El objetivo del estudio es determinar la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de la institución educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022, para lograr este objetivo se utilizó el método ciencia.

La pandemia provocada por el COVID-19 representa un reto para los docentes de todos los niveles educativos. Este desafío requiere del desarrollo de nuevas habilidades, así como de la adaptación y experimentación constante para cumplir con los objetivos de los estudiantes, por su parte, la UNESCO ha identificado importantes brechas en los resultados

educativas, las cuales están vinculadas a una distribución desigual de los docentes, en general, y los docentes más calificados, en particular, en detrimento de los países y regiones de bajos ingresos y las zonas rurales, que también tienden a concentrar poblaciones indígenas y migrantes. (UNESCO, 2020)

En el ámbito educativo, gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado frente a la crisis están vinculadas a la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado lugar a tres ejes principales de preocupación: acción: el despliegue de modalidades de educación a distancia, mediante el uso de una variedad de formatos y plataformas (con o sin el uso de la tecnología); apoyo y movilización del personal y de las comunidades educativas, y preocupación por la salud y el bienestar de los estudiantes; Es aquí donde los recursos didácticos digitales dentro de la educación son absolutamente esenciales, ya que son un apoyo tanto para el docente durante el desarrollo de las actividades académicas, como para los estudiantes que se benefician al ser orientados hacia un enfoque investigativo (UNESCO, 2020).

El acceso a clases virtuales y el uso de plataformas para la enseñanza requirió la tenencia de dispositivos electrónicos como tabletas, computadores o *smartphones* por parte de los docentes y sus estudiantes. El cambio de las relaciones pedagógicas que trajo la pandemia, mediadas principalmente por lo digital, también evidenció las desigualdades sociales, económicas y culturales, y el consecuente incremento de las brechas ya existentes en el aprendizaje e incluso el analfabetismo tecnológico en muchas regiones del mundo. En Latinoamérica y el Caribe el porcentaje de dispositivos disponibles con acceso a Internet no supera el 55%, especialmente en zonas rurales y en regiones con altos índices de pobreza al interior de los diferentes países. (García, 2020).

En el caso colombiano, implementar modalidades de educación a distancia es un desafío por las dificultades de acceso a Internet, especialmente en zonas rurales. Solo en Bogotá, una de las ciudades con menos brechas digitales, pero con un territorio rural mayor al 70% (Secretaría Distrital de Planeación, 2019), se muestra un desbalance en las condiciones de vida y en las posibilidades de aprendizaje de niños y niñas en el campo, frente a sus pares de la ciudad. En efecto, como lo identificó el trabajo realizado por varias universidades de Colombia, los indicadores básicos de TIC en hogares en la Encuesta de Calidad de Vida en 2018 revelaron que el 50,8% de los hogares en las ciudades tiene un computador (de escritorio, portátil o tableta), mientras en las áreas rurales solo el 9,6% cuenta con estas herramientas tecnológicas. (Uniandes, 2020)

Ahora bien, con relación a los teléfonos celulares inteligentes (smartphone) la situación es diferente, pues el 78,1% de los colombianos tiene este tipo de teléfonos, aunque solo el 29,2% utiliza Internet móvil. En cuanto a la conexión a internet en los hogares, uno de cada dos hogares colombianos que no cuenta con Internet afirma que la principal razón por la que no accede a este servicio es porque le resulta muy costoso (Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, 2020).

En Argentina, la incorporación de tecnologías digitales para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje a escala sistémica es un proceso aún inconcluso que se inició en la década del 2000 y que desde entonces atravesó múltiples etapas, intensidades y tensiones. A más de dos décadas de iniciado este proceso, el sistema educativo continúa rezagado ante esta vertiginosa transformación de las formas de incorporar aprendizajes significativos. En consecuencia, para una gran parte de niños, niñas, adolescentes y jóvenes el aprovechamiento de las nuevas

posibilidades de aprendizaje que ofrecen las TIC se dio mayormente fuera de las escuelas. La Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica ilustra la importancia de estos aprendizajes extraescolares. En el 2020, el 48% de las y los jóvenes señaló que durante la pandemia aprendió a utilizar más mejor las tecnologías (computadoras, redes sociales y aplicaciones para comunicación a distancia) por fuera de su actividad en la escuela (Secretaría de Evaluación e Información Educativa -Ministerio de Educación [SEIE-ME] / UNICEF, 2020)

Las “Propuestas del Bicentenario” elaboradas por Videnza Consultores (2021), resaltan que, durante la última década, la educación en el Perú ha avanzado, pero con inequidad en el acceso y los aprendizajes. Lamentablemente, esto tiene consecuencias negativas como el bajo rendimiento escolar, bajo nivel de comprensión lectora y altos niveles de interrupción escolar; es decir, que los alumnos no están terminando el colegio. Durante la emergencia sanitaria, miles de estudiantes no han podido seguir sus clases de forma remota debido a la falta de acceso a Internet. Datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) de 2020, indican que en Lima Metropolitana más del 62 % de los hogares tiene Internet y el 52 % tiene al menos una computadora. En contraste, en el área rural la brecha se agranda, pues solo el 5,9% de hogares tiene Internet y el 7,5% posee computadora.

En la educación actual el avance de la tecnología exige cambios importantes, se plantea el presente trabajo, para contribuir con el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes. El mismo busca fortalecer el uso adecuado de los recursos didácticos digitales, para mejorar el desarrollo de actitudes positivas, ya que el desinterés de los estudiantes ha dado como resultado, un bajo nivel académico. Todo esto implica a toda la

comunidad educativa entre los cuales se puede considerar a los directivos, docentes, estudiantes y representantes legales o tutores. Sin embargo, Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen – Aucayacu la escasez de recursos didácticos digitales, a su vez los docentes no tienen buenos nivel de conocimientos sobre el uso de estas herramientas, lo cual no permite mejorar la aprendiza de los estudiantes. Para ello el docente debe capacitarse en el manejo de estos recursos, el cual le permitirá elegir, diseñar y configurar de acuerdo a la naturaleza del proceso educativo. Por todo lo expresado se planteó la siguiente interrogante: ¿Cuál es la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022?

Para resolver el problema se planteo el siguiente objetivo general: Determinar la relación que existe entre los recursos digitales y estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Y para cumplir con el objetivo general se patearon los siguientes objetivos específicos:

- Establecer la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

- Señalar la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.
- Analizar la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

La presente investigación se justifica porque dio a conocer la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022. Además, los resultados de la investigación plantearon aspectos que puedan considerarse en la didáctica de la solución de problemas dentro del nivel secundario considerando los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa.

Desde el punto de vista teórico el presente trabajo dio a conocer la importancia de los recursos digitales en la mejora del aprendizaje del alumno, es decir los recursos educativos digitales en el aula pueden ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica. “La utilización de contenidos digitales de buena calidad enriquece el aprendizaje y puede, a través de simulaciones y animaciones, ilustrar conceptos y principios que de otro modo serían muy difíciles de comprender para los estudiantes” (Ortega, 2018, p. 23)

Permitió que el docente reflexione en su labor pedagógica y tenga una alternativa con los usos de los recursos digitales. Así, entre otras posibilidades, la necesidad de replantear, los contenidos y las prácticas pedagógicas, de los docentes para la apropiación

de las tecnologías de información y comunicación, del mismo modo va a aportar información significativa a los docentes porque integra dos aspectos que tienen gran importancia en la actualidad: la resolución de problemas y la teoría de los estilos de aprendizaje. Por ello, se espera brindar un aporte al analizar la relación que existe entre el los recursos digitales y aprendizaje.

Desde el punto de vista metodológico, el estudio sirvió de base y modelo para otras investigaciones, del mismo modo para llegar al cumplimiento de los objetivos del estudio, se acudió al empleo de la técnica de investigación a través de encuestas y como instrumento el cuestionario para recoger información necesaria, que permitió responder a las interrogantes sobre el uso de los recursos digitales y aprendizaje del alumno.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

Internacionales

Díaz (2016) en su tesis *Recursos digitales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la competencia comunicativa del inglés en docentes de primaria en la institución Educativa Manuel José Sierra Del Municipio De Girardota*. Tuvo como objetivo general: Proponer una estrategia didáctica mediante la utilización de recursos digitales que permita el progreso de la capacidad de comunicación del idioma inglés en docentes de la básica primaria de la Institución Educativa Manuel José Sierra del Municipio de Girardota, Metodología aplicada, de enfoque cualitativo y diagnóstico, se aplicó un cuestionario a través de la técnica de la encuesta a 20 docentes. Se concluye que: Las debilidades más preocupantes evidenciadas en los docentes de la básica primaria apuntan a la ausencia de un buen dominio de los tiempos gramaticales simples, requerimiento establecido desde la reglamentación ministerial a través de los estándares, para garantizar igualdad de oportunidades en la educación de todo colombiano. Circunstancia ésta que conduce al punto de partida en el diseño del sitio web Primary Teachers y al proceso de formación con los docentes adscritos al proyecto de investigación y formación

Venegas (2017) en su investigación *Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria*. Tuvo como objetivo valorar del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria. Estudio descriptivo, no experimental, transversal, se aplicó un cuestionario a 35 alumnos de educación primaria.

Se llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que los alumnos prefieren una escuela que les brinde aprendizajes con apoyo de las tecnologías y recursos didácticos, es así que al analizar el uso del ordenador como recurso didáctico por los alumnos en la asignatura de matemáticas se encontró que estos hacen distintos usos y actividades con el ordenador entre las que destacan “para buscar información” (73%), para “comunicarse con sus amigos” (69,6%) y “para jugar” (65,2%). A su vez, solo el 58,7 % reconoce que lo utiliza para “hacer tareas de la clase”. También se determinó que los recursos digitales facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, pues el 50% de los alumnos lograron los objetivos cada tema dado en la clase, siendo el contenido en el que más lograron comprender, ejercitar y aprender fue “números decimales” con una media de 0,56. Por último, se determinó que la selección de recursos digitales implica para el maestro una inversión en tiempo, pues buscar, seleccionar y evaluar un buen material didáctico en la red no es una tarea inmediata, sino que requiere tiempo, lo que trae consigo la selección pertinente de un recurso digital que se constituye como un material muy valioso para el maestro de primaria como apoyo a su labor docente.

Calderón (2016) en su tesis *Recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de tercer año de bachillerato general unificado paralelos A, B, C, D del Colegio Fiscal “Nicolás Jiménez”, en la Ciudad de Quito, periodo 2015-2016*. El estudio tiene un enfoque cualitativo debido a que se pretende resaltar e identificar el uso de los recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, la investigación que se realizará será descriptiva y con una propuesta. La población de los estudiantes pertenecientes al Bachillerato General Unificado A-B-C Y D del colegio “Nicolás Jiménez” de la ciudad de Quito, quienes constituyen 20 estudiantes

por cada paralelo que dan un total de 80 estudiantes y 5 docentes, la técnica de la investigación que se aplicó para recolectar información fue descriptiva con la utilización de la encuesta, la que fue aplicada a los estudiantes del Bachillerato General Unificado A-B-C Y D del COLEGIO “Nicolás Jiménez” de la ciudad de Quito. El instrumento que aplique fue el cuestionario, el mismo que contiene 10 preguntas cerradas para facilitar la exactitud y precisión de la información. Se llegó a las siguientes conclusiones: Se determinó que la tecnología ha revolucionado el proceso de aprendizaje del idioma inglés, es así que los docentes de inglés tienen que ir transformándose de la era industrial a la era de la información para el desarrollo de nuevas maneras de utilizar diversos recursos en el aula de inglés. También se determinó que la utilización de los recursos tecnológicos hoy en día es un instrumento muy valioso al momento de dar clases ya que mejora el desempeño de los docentes y la atención como estudiantes haciendo la clase más participativa. Asimismo, se encontró que los estudiantes y docentes expresan que los recursos tecnológicos estimulan de mejor manera el proceso de aprendizaje del inglés. Por último, se encontró que el bajo nivel de aprendizaje de los estudiantes no permite la mejora de sus destrezas y habilidades comunicativas, por lo que es importante emplear recursos tecnológicos a fin de desarrollar un buen dominio en el idioma inglés.

Nacionales

Valera (2021) en su tesis los *Recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa I.E N° 88066 René Salazar Maguiña, Chimbote, 2021*. En la presente investigación, se ha planteado como objetivo general: Determinar la relación de los recursos digitales en el aprendizaje de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa I.E. N° 88066

René Salazar Maguiña Chimbote, 2021. Su metodología fue de tipo de investigación cuantitativo; nivel descriptivo correlacional; un diseño no experimental. De la misma manera, se aplicó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario, para el procesamiento de los datos se ha utilizado el programa spss para determinar los niveles de correlación. Los resultados obtenidos se comprobaron que el nivel de correlación entre la variable recursos digitales y la organización del aprendizaje fue de 0,630* ; esto se considera como una correlación positiva muy fuerte; el resultado entre la variable recursos digitales y la ejecución en el aprendizaje se obtuvo 0,676* ; esto se considera como una correlación positiva muy fuerte; el resultado entre los recursos digitales y la evaluación en el aprendizaje se obtuvo un valor de 0,614* ; esto se considera como una correlación positiva muy fuerte. Finalmente, se concluye que existe relación entre la variable recursos digitales y el aprendizaje siendo el valor de correlación de 0,606*; esto se considera como una correlación positiva muy fuerte.

Larico (2018) en su tesis *Relación entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje colaborativo en el área de matemática de los estudiantes de 3° de educación secundaria de la Institución Educativa Libertadores de América del distrito de Cerro Colorado, Arequipa-2018*; el objetivo fue determinar la relación existente entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje colaborativo en el área de matemática en estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Libertadores de América del distrito de Cerro Colorado - Arequipa 2018. La metodología fue enfoque cuantitativo, tipo de investigación fue descriptivo correlacional; el diseño empleado fue no experimental; por lo tanto, no hubo manipulación de variables; la técnica utilizada para ambas variables la encuesta y como instrumentos para medir las variables Recursos

Digitales se utilizó un cuestionario de 30 ítems, en tanto para medir la variable Aprendizaje Colaborativo se utilizó un cuestionario de 26 ítems; la validez del instrumento se obtuvo a través del juicio de expertos; mientras que la confiabilidad del mismo fue mediante el Alfa de Cronbach; los datos obtenidos fueron analizados e interpretados a través de tablas y gráficos estadísticos. Los resultados de la investigación indican que el p-valor obtenido es 0.000, cuyo valor es menor que el nivel de significancia considerado en la tesis de 0.05; por lo cual se deduce que si existe relación entre el uso de Recursos Digitales y el Aprendizaje Colaborativo; además, el grado de relación entre los dos variables de estudio descriptivamente hablando, indica una Correlación positiva alta; esta determinación se realiza mediante el Coeficiente de correlación de Pearson que fue de 0.702 puntos; de esta manera se acepta hipótesis de investigación y se rechaza hipótesis nula.

Ortega (2018) en su tesis *Los recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente*. La investigación se desarrolló con el objetivo de determinar la importancia del uso de los recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente. Durante la ejecución de la investigación se aplicó el método descriptivo, con un diseño No Experimental, dado que se observa los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos, es decir no se manipuló la variable en estudio. Se ha logrado encuestar a 50 docentes contratados de la Ugel Huancayo. El recojo de datos se realizó mediante una encuesta; el análisis de datos se realizó mediante el análisis porcentual, la estadística descriptiva, y con el apoyo del programa EXCEL. Los resultados muestran que los docentes se involucran con medios tecnológicos de la

siguiente manera: un 90% usan en sus sesiones de aprendizajes, en promedio un 75.7% en su labor docente, así mismo 84% de docentes manifiestan que los recursos digitales contribuyen en la mejora del desarrollo de sus las sesiones de clases. En conclusión, más de 50% de docentes consideran muy importante uso de los recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente.

Saira (2017) en su tesis *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de matemática en alumnos de 2do año de secundaria de la Institución Educativa Simón Bolívar, Moquegua 2017*; tuvo como objetivo general fue: Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académica en los estudiantes de 2do de secundaria de la Institución Educativa Simón Bolívar, Moquegua 2017. La investigación es de carácter cuantitativo, de naturaleza descriptiva – correlacional, el diseño fue no experimental de corte transversal - correlacional, la población de estudio es de 29 estudiantes de 2do de secundaria. En la formulación de la hipótesis general se plantea que existe relación directa entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Los instrumentos que previamente fueron ensayados, para poder recoger la información de la variable estilos de aprendizaje, fue la encuesta conformada por cuestionario que a través de la escala de Likert se tomó a las unidades de estudio, y para la variable rendimiento académico es las actas de notas de los estudiantes. En la investigación y de acuerdo a los resultados con un nivel de significancia de 0.05, tenemos un coeficiente de correlación de Pearson de 0.646 y $p= 0.000 < 0.05$, podemos concluir que existe una relación positiva entre los estilos de liderazgo y rendimiento académico en los estudiantes de 2do de secundaria de la Institución Educativa Simón Bolívar, Moquegua 2017.

Locales

Tarazona (2021) en su tesis *Competencias digitales y desempeño docente en la institución Educativa Integrada N° 32008 Señor se Los Milagros, Huánuco – 2021*. El principal propósito del estudio fue determinar la relación entre la competencia digital y el desempeño docente de la Institución Educativa Integrada N° 32008 Señor de los Milagros, Huánuco – 2021, el cual permitió despertar el interés de los profesores en cuanto al conocimiento y facilitar el manejo de las sesiones virtuales, en tiempos que la tecnología facilita la comunicación, esto permite el involucramiento del docente para lograr que presenten un nivel de competencia digital. Durante el desarrollo de la investigación el enfoque fue cuantitativo, tipo básica, correlacional y no experimental de corte transversal, para la aplicación del trabajo se procedió con la prueba de confiabilidad, con una muestra piloto de 20 docentes, posterior a ello se procesó con el estadístico alfa de Cron Bach obteniendo un resultado de 0,950 y 0,946 respectivamente, la cual confirmó su confiabilidad y aplicación, la cantidad de docentes participantes fueron de 32 , donde cada docente desarrolló su cuestionario en función a la variable, los cuestionarios fueron adaptados y validados por 8 expertos, los resultados indicaron que las competencias digitales se relacionan con el desempeño docente en la Institución Educativa Integrada N° 32008 Señor de los Milagros, Huánuco – 2021 donde el nivel de correlación fue moderado (Rho Spearman 0,673) con una significancia bilateral de (p=valor 0,000) en la cual se aceptó la hipótesis de investigación

Pérez (2018) en su tesis *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas del Distrito de José Crespo y Castillo – Aucayacu en el año*

académico 2018. Su propósito fue determinar el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de José Crespo y Castillo del año académico 2018. La presente investigación se realizó en cuatro instituciones educativas del nivel inicial del distrito de José Crespo y Castillo, participaron 16 docentes del nivel inicial. Las técnicas de recolección de datos fueron de un cuestionario con la aplicación de una encuesta. El análisis de los datos permitió determinar el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes llegando a la siguiente conclusión: La mayoría de docentes del nivel inicial del aula de 5 años del distrito José Crespo y Castillo – Aucayacu, manejan estrategias didácticas de carácter dinámico y el nivel logro de aprendizaje de los estudiantes mayoritariamente es bajo; de igual manera se proponen sugerencias que servirán para mejorar la calidad del servicio educativo. Se culmina con las referencias bibliográficas y se adjuntan los anexos necesarios que complementan el estudio en cuanto a instrumentos de investigación

Rodríguez (2018) en su tesis *Programas metodológicos en el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes del 2° a de secundaria de La I.E. Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, Aucayacu, 2018*. Tuvo como objetivo general: Determinar si influyen los programas metodológicos en el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes del 2° a de secundaria de La I.E. Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, Aucayacu, 2018El enfoque de medición de las dos variables en la investigación es cuantitativa, en cuanto se ha usado la recolección de datos para probar la hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, de manera que se establece patrones de comportamiento, asimismo permite comprobar las teorías en la discusión de resultados. El nivel de investigación señala que los estudios de causa-efecto que requieren

control, tienen como característica cumplir los criterios de causalidad, ubicándose en el nivel explicativo. El Diseño de estudio es cuasi experimental “porque los grupos ya están formados aleatoriamente, por tanto su validez interna es pequeña debido a que no hay control sobre las variables extrañas. La población está constituida por 129 estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, Aucayacu, 2018, de lo cual se tomó como muestra a 89 estudiantes constituido por el grupo control con 42 estudiantes y el grupo experimental con 47 estudiantes. Para la recolección de datos se empleó la observación la entrevista, la lista de cotejo y el cuestionario que fueron validadas mediante juicio de expertos. El análisis de información obtenida se efectuó de manera cuantitativa, presentando los resultados en cuadros estadísticos y, para mejor visualización en gráfico de barras. Como resultado fundamental se ha obtenido que los programas metodológicos influyen significativamente en el desarrollo del aprendizaje autónomo, conforme se evidencia en la tabla 03 y Gráfico 04 del Pre Test y, Tabla 07 y Gráfico 08 perteneciente al Post Test, respectivamente.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Recursos digitales.

En la literatura investigada, los recursos educativos digitales son descritos de diferentes maneras, es decir de acuerdo a cada investigación o autor que los define, ya que no existe una nominación formal. Según Pinto, Gómez y Fernández (2012), estos recursos son denominados también como “objeto digital de aprendizaje, material digital de aprendizaje, material educativo electrónico, recurso digital educativo” (p. 23).

A partir de lo mencionado, es necesario conocer qué son los Recursos Educativos Digitales (RED) o que se conoce de estos para considerarlos como tal. En las investigaciones consultadas estos han sido definidos de acuerdo a su función en la educación. Según Ortiz (2017), “Los materiales digitales se denominan Recursos Educativos Digitales cuando su diseño tiene una intencionalidad educativa, cuando apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y cuando su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.” (p.4).

En este mismo orden de ideas, Zapata (2012) sostiene que los recursos digitales son aquellos materiales que tienen un soporte virtual y tienen un fin educativo, debido a que su función es desarrollar y facilitar el proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes. En concordancia con las ideas de Ortiz (2017) y Zapata (2012) un recurso digital es considerado educativo cuando favorece el aprendizaje. Un material educativo digital será de calidad y tendrá sentido cuando favorezca la formación integral del niño, promueva el desarrollo de competencias, capacidades y habilidades no solo cognitivas sino también socio emocionales y digitales.

2.2.1.1 Producción de Recursos Educativos Digitales.

Las herramientas pedagógicas digitales pueden ser multimedia, concentrando toda su parte de la interactividad en sus sistemas. La incorporación de todo esto no es garantía de que el proceso de enseñanza es valedero, depende la otra mitad del docente, en su aplicación para de esta manera ayudar significativamente al proceso de aprendizaje, en donde se aplica una didáctica tecnológica que va de la mano con la pedagogía. Según (Mortera, 2012), menciona: La digitalización electrónica de la información y

comunicación ha creado un conjunto de productos, efectos, representaciones y artefactos que están impactando diversas dimensiones de la vida social y cultural contemporánea. La integración de las tecnologías emergentes dentro de los ambientes educativos y de la vida cotidiana ha permitido el desarrollo de los medios digitales y de los ambientes de aprendizaje electrónicos en donde los Recursos Educativos Abiertos y los Objetos de Aprendizaje expresan sus mejores potencialidades educativas

2.2.1.2 Ámbito de los Recursos Didácticos.

Los medios didácticos orientados al proceso pedagógico han ido trascendiendo con el tiempo, y por su disponibilidad están prestos a servir en diferentes instancias. Los medios auxiliares en la motivación despiertan u mantienen la atención. En la fase de la adquisición y elaboración actúan con significativa eficacia en las actividades que se desarrollan con ellos y en la etapa de evaluación refuerzan los aprendizajes. (Calero, 1997, pág. 238). En cada apoyo que brinda los medios didácticos para alcanzar el aprendizaje significativo dentro de los fines que persigue la pedagogía se puede acercar más a planes con excelencia en donde se ven inmersos estudiantes y docentes

Aprovechamiento de la tecnología digital Morales (2013) manifiesta que es saber utilizar y aplicar las actividades curriculares o personales incorporando los dispositivos de manera interactiva y motivadora. Asimismo, Áreas, Pombo y Vásquez (2009) consideran que aprovechar las tecnologías en la era actual consiste en integrar las herramientas software y recursos digitales a las sesiones de clase como una estrategia para que los estudiantes aprendan de manera interactiva, autónoma y colaborativa. Es más, se incorpora al aula con el fin de desarrollar metodología creativa, enriquecer los

contenidos académicos para promover aprendizaje activo y significativo. En tal sentido, considero que para un buen aprovechamiento de las herramientas o aplicaciones que nos brinda el TIC, la escuela debe estar equipada con dispositivos digitales pertinentes y adecuados para diseñar actividades según sus interés, necesidad, edad y contexto de los estudiantes.

2.2.1.3 Uso de herramientas software o recursos digitales para diseño o desarrollo de la sesión de aprendizaje.

Duarte, Fernández y Reyes (2015) señalan que las herramientas de software son programas computacionales o aplicaciones que facilitan en el proceso de la enseñanza y aprendizaje para alcanzar determinado objetivo. En otras palabras, es un medio que sirve para la presentación o desarrollo de contenidos curriculares. Para, Miranda y Romero (2019) son programas informáticos o herramientas pedagógicas que son creadas con la finalidad de integrar como medios didácticos. Respecto del aporte de los autores, el software educativo podemos definir como programas tecnológicos o herramientas de apoyo dinámico, lúdico, divertida y amigable que permiten desarrollar ciertas habilidades como la curiosidad, creatividad y fomenta la interactividad.

En cuanto a la definición de recursos digitales, Quiroz (2009) señala que son materiales compuestos por medios digitales, interactivos y dinámicos que ofrecen una multitud de uso para facilitar en el proceso de la enseñanza y aprendizaje, así como: Videos, animaciones, imágenes, sonidos, etc

Por otro lado, Galvis (2004, citado en Zevallos, 2018) clasifica en tres tipos teniendo en cuenta el enfoque educativo:

Medios transmisivos: Se encargan de entregar el mensaje en forma efectiva al destinatario. Por ejemplo: bibliotecas digitales, enciclopedia digital, videoteca, etc.

Medios activos: Busca que el receptor actúe sobre la información generando nuevo conocimiento a partir de su reflexión. Por ejemplo: simuladores, juegos individuales, herramientas multimedia, herramientas de productividad como hojas de cálculo o productor de textos, generadores de sonidos o imágenes, etc.

Medios interactivos: Busca la participación del usuario y que el aprendizaje se dé en forma constructiva. Por ejemplo: sistema de mensajería, chat, juego en redes, programas de videoconferencias en línea, foros, sistema de correo electrónico, blog, wiki. Por su parte, Quiroz (2009) considera que los recursos digitales año tras año van surgiendo de acuerdo a las necesidades, intereses, creatividad e imaginación que tiene cada persona y mediante el enorme potencial que nos ofrece el Internet. Por ello, con esta mirada, los docentes deben incorporar las tecnologías digitales a las actividades que planifican con una intención y del mismo modo adaptarse a las nuevas herramientas.

2.2.1.4 Características de los Recursos Educativos Digitales (RED).

Los RED pueden tener diversas características de acuerdo a la intensidad educativa del docente, del área curricular y del grupo destinado. Pero para su producción o creación es importante considerar una serie de características básicas y propias. Según Ortiz (2017) “estos son recursos interactivos y dinámicos, ya que presenta diferentes elementos multimediales como las imágenes, sonidos, videos, animaciones, etc.” (p. 4).

Además, Rehak y Mason (2003) consideran cuatro características esenciales de los RED. En primer lugar, afirman que son reusables ya que, al tener un soporte virtual, tiene

una vida prolongada y pueden ser reutilizados cada vez que el docente crea conveniente. En segundo lugar, son tecnológicos, debido a que para su creación es necesario saber y manejar un conjunto de conocimientos que respondan a ciertas metas con el fin de generar nuevos aprendizajes. En tercer lugar, son durables porque se encuentran en un entorno virtual. Finalmente, permiten el acceso a una cantidad ilimitada de personas para su uso

2.2.1.5 Herramientas educativas digitales.

Las herramientas educativas digitales son aquellos programas o software con fines educativos que permiten a los docentes crear y elaborar sus propios recursos digitales (Barbarán, 2018). De ahí que, se considera esencial que todo docente tenga conocimientos básicos de cómo manejar cierta cantidad de herramientas educativas que le permitan crear recursos educativos digitales innovadores.

Debido a su utilidad e importancia en la educación virtual, el Ministerio de Educación del Perú (2020) creó importante dividir estas herramientas en cinco de acuerdo al objetivo pedagógico, y estas a su vez tienen un listado de opciones, de los cuales solo los más accesibles y gratuitos serán mencionados a continuación:

a) Plataformas virtuales de aprendizaje. son aquellos espacios virtuales que brindan un entorno de aprendizaje interactivo y que guardan relación con los beneficios y servicios brindados por Gmail, tal y como lo menciona MINEDU (2020). Google classroom. Es una plataforma virtual que ayuda a estructurar y ordenar recursos educativos y a realizar una serie de acciones como elaborar clases, dejar actividades o tareas, ya sean individuales o grupales (MINEDU, 2020). Schoology. Es un espacio

virtual que permite formar grupos de trabajo, realizar evaluaciones, crear foros virtuales y vincular recursos de Google (MINEDU, 2020). YouTube. Es una plataforma virtual gratuita que recopila una gran diversidad de videos y permite la visualización de estos de manera gratuita. Hoy en día esta es una de las plataformas más destacadas, y en el campo educativo se usa para brindar aprendizajes por medio de videos tutoriales, tal y como lo menciona González, 2018

En tal sentido, Chalan (2016) menciona que los videos son medios audiovisuales que tienen un fin educativo. Puesto que las imágenes, las letras y sonidos motivan a los estudiantes, refuerzan el conocimiento, estimulan los sentidos creando un espacio de diversión, concentración y sobre todo mejora el aprendizaje siempre en cuando se utiliza con un objetivo. Para utilizar en educación inicial el vídeo debe tener las siguientes características: Las imágenes deben ser conocidas, presentación atractiva, mensaje claro, duración de poco tiempo y de acuerdo a la edad de los niños y niña.

Asimismo, Chalan (2016) nos da algunas sugerencias en tres momentos: antes, durante y después de la proyección del video. 1) Antes; el docente debe tener un objetivo claro, conocer bien el video, utilizar otro material de complemento. 2) durante; presentar una introducción corta de lo que trata el video, acompañar a los estudiantes cuando surge las preguntas responder o registrar en una hoja. 3) después; recoger lo que aprendieron del video, sobre cómo se sintieron o que observaron ya sea de manera grupal o individual. Es más, pueden expresarse mediante dibujo o de manera verbal.

b) Uso pedagógico de herramientas para la colaboración.

Uso pedagógico de herramientas para la comunicación. Estas herramientas permiten entablar comunicación.

WhatsApp: es una aplicación y herramienta de comunicación solo para smartphones, disponible a través de la conexión a internet que permite enviar y recibir mensajes, archivos, videos, imágenes, audio, llamadas, videollamadas, entre otros. Gracias a su accesibilidad hoy en día, según MINEDU (2020), permite crear un aula virtual con los progenitores o apoderados de los estudiantes para tener una comunicación continua.

Zoom: es una plataforma que posibilita realizar reuniones virtuales con una capacidad de hasta 100 personas en un tiempo de 40 minutos de manera sincrónica mediante una cuenta gratuita. Asimismo, presenta diversas opciones que el profesor podría usar para realizar una clase interactiva: usar el chat, opción de participación, grabar la reunión, compartir pantalla, realizar agrupaciones, etc.

c) Uso pedagógico de herramientas para la creación de contenidos. Entre estas herramientas virtuales que se encuentran con libre acceso y uso en la web son las siguientes:

Creación de documentos o fichas de actividades.

Word. es un programa con diversas opciones para crear documentos, ya que tiene una gama de opciones para editar.

Creación de presentaciones.

PowerPoint. es un programa de presentaciones muy interactivo, con diversas opciones para editar usando imágenes, videos, música, textos, etc. Este es caracterizado por tener un diseño expositivo de contenido (Asinsten, 2007).

Creación de videos. Screencast. es una herramienta educativa, que tiene la opción de libre acceso. el cual permite realizar videos didácticos educativos mediante tres modalidades de grabación: videocámara, videocámara - grabación de pantalla y grabación de pantalla completa. Por lo que, es una buena manera de probar nuestras cualidades tecnológicas y expresivas para llegar a los estudiantes.

Creación de cuentos. Storyjumper. es una herramienta libre en la web que permite crear cuentos propios muy interactivos, ya que se puede diseñar desde personajes hasta paisajes, de acuerdo al objetivo pedagógico que se le determine. Asimismo, tiene la opción de llegar a estudiantes que no tienen conocimientos de la lectoescritura, debido a que, esta tiene la opción de grabar audio, colocar sonido de fondo y añadir una serie de efectos.

2.2.1.6 Clasificación de los recursos educativos digitales.

Existe una diversidad de recursos educativos digitales, por lo que es necesario clasificarlos de acuerdo a una serie de características. De acuerdo a Forcé (citado por Galvis, 2004), estos pueden dividirse en tres grandes grupos, según su intención educativa comunicativa: transmisivos, activos e interactivos.

Asimismo, el Ministerio de Educación Nacional (2012), clasifica los recursos educativos digitales de acuerdo a dos objetivos. Por un lado, se encuentra una división

desde lo educativo los cuales son los cursos virtuales, aplicación para educación y objetos de aprendizaje. Por otro lado, se clasifican desde los formatos de información digital como textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimediales.

a. Transmisivos

En primer lugar, Quiróz (2009) sostiene que, los recursos tecnológicos transmisivos son aquellos que sostienen el contenido para comunicar mensajes o conocimientos de acuerdo con el objetivo pedagógico, de emisor a receptor. Estos recursos tienen la función de guiar los conocimientos, debido a que su fin es transmitir información con contenidos estructurados (González, 2018). Es decir, los recursos educativos transmisivos son aquellos materiales virtuales que están centrados en quien enseña, porque es el encargado de transmitir enseñanzas explícitas, por lo que, los educandos tienen el fin de seguir los pasos para obtener aprendizajes

Entre estos se encuentran los siguientes: “Bibliotecas digitales, videotecas digitales, audiotecas digitales, enciclopedias digitales; tutoriales para apropiación y afianzamiento de contenidos; ejercitadores de reglas o principios con retroalimentación directa o indirecta.” (Galvis, 2004, p.4). A partir de ello, en esta investigación se considerarán los tutoriales de contenidos educativos, guías didácticas o documentos informativos y documentos de presentaciones, como aquellos principales recursos transmisivos a ofrecer información.

En las siguientes líneas abordaremos de manera breve a cada uno de ellos:

Tutoriales de contenidos educativos. Los tutoriales de contenidos educativos o simplemente tutoriales son aquellas guías o pautas que buscan responder un

objetivo pedagógico mediante un proceso de manera secuenciada (Alonso & Gallego, 2009). De ahí que, es necesario tener una estructura de pasos de acuerdo al nivel educativo de los estudiantes para facilitar la comprensión del contenido y permitir aprendizajes eficaces. Cabe resaltar, que este debe ser didáctico y tener un concepto motivador para captar la atención de los niños

Guías didácticas o documentos informativos. Las guías didácticas son, según Asinsten (2007), una serie de informaciones que llevan una organización de acuerdo con un fin educativo, caracterizadas por ser documentos de texto. Estos deben contener una serie de elementos como fundamentación, metas, contenidos, metodología, evaluación, entre otros

Documentos de presentaciones. Los documentos de presentaciones son recursos educativos dinámicos elaborados gracias al programa PowerPoint, Prezi, Powtoon, etc. Estos son uno de los recursos más realizados y empleados por los maestros por su fácil uso, su dinamicidad, por tener mayor disposición y múltiples elementos para su edición. De ahí que, según Rafael (2014) estos documentos son usados con más regularidad en las clases por su practicidad de proyectar lo deseado.

b. Activos

Los recursos educativos digitales activos son aquellos elaborados con la finalidad de que el estudiante pueda interactuar con este, y así pueda ir adquiriendo nuevos aprendizajes (Quirós, 2009). Dicho de otra manera, son aquellos recursos que permiten que el educando pueda realizar acciones frente a este, uniendo, agregando o editando

contenidos; por ende, solo existe relación entre estudiante - recurso, más no con compañeros o docente de manera directa.

En este sentido, Gilabert (2012) afirma que, los recursos activos tienen el fin de que los niños puedan crear y comprender mediante la invención y así desarrollar la autoformación. Puesto que, estos recursos se caracterizan por desarrollar la capacidad autodidáctica de los estudiantes mediante la reflexión para un aprendizaje autónomo. De ahí que, es necesario considerar ciertas características al momento de su elaboración como responder al objetivo educativo, ser dinámicos, responder a una actividad vivencial y a un aprender haciendo.

- Fichas digitales educativas. La ficha educativa, según Alfaro y Chavarría (2003), es aquel material didáctico que tiene como fin desarrollar aprendizajes. Ahora bien, si nos referimos a aquellas fichas digitales, son aquellos materiales educativos didácticos de trabajo que se encuentran en el ámbito virtual. Estos pueden tener diversos objetivos o metas educativas, porque su fin es que se puedan registrar los nuevos aprendizajes; además, pueden adaptarse a la edad del educando y de acuerdo con su estructura, pueden llegar a estimular procesos de reflexión.
- Juegos educativos digitales individuales. Los juegos han venido cumpliendo una función relevante en el proceso de enseñanza - aprendizajes, 16 ya que es una de las maneras innovadoras dentro de la educación. Esto se debe a que, según Arellano, Chipana y Pumarrumi (2015), ayudan a reforzar aprendizajes de manera interactiva y vivencial, lo cual motiva a los estudiantes a involucrarse en su proceso de aprendizaje y con ello, conduce a un aprendizaje significativo.

c. Interactivos

Los recursos educativos digitales interactivos son aquellos que tienen la finalidad de brindar aprendizajes mediante el un diálogo constructivo mediante la interacción, ya sea de manera sincrónica o asincrónica (Quirós, 2009). Es decir, estos recursos tienen como finalidad que los estudiantes interactúen con sus pares o/y con el docente, ya sea para mantener una comunicación, cooperar, compartir entre otras acciones grupales.

Siguiendo esta línea, Chancusig, et al. (2017) sostienen que, los recursos educativos digitales interactivos son aquellos materiales auditivos, visuales y/o gráficos que permiten desarrollar aprendizajes significativos mediante actividades formativas que despiertan el interés de los estudiantes. Asimismo, estos pueden potenciar el desarrollo de capacidades a manera de que el docente estimule la motivación y habilidades crítica - reflexivas de estos recursos en todo momento.

Videoconferencia. Las clases virtuales por videoconferencia son aquellas que pueden darse a través del uso de herramientas como Google Meet o Zoom para una comunicación sincrónica. Las clases virtuales tienen la finalidad de que el profesor pueda realizar su clase de manera interactiva mediante una serie de acciones didácticas como la participación, ya que la finalidad de esta no es el de transmitir información, sino de involucrar al educando en su proceso de aprendizaje mediante el intercambio de conocimiento con sus pares (Asinsten, 2007).

Chat. El chat cumple el rol de recurso educativo digital interactiva cuando tiene fines académicos y responde a una comunicación bajo un mismo medio. Esta

puede realizarse de dos personas a más, y una desventaja de esto es que, cuando tiene un gran número de estudiantes puede generar distorsión o confusión de información, por lo que a veces se hace dificultoso comunicar temas importantes (Asinsten, 2007).

2.2.1.7 Integración de tecnologías digitales en los proyectos de aprendizaje .

Según, John Dewey y William H. Kilpatrick (citado en Minedu, 2019) considera que el uso de los proyectos de aprendizaje en la educación es una propuesta integradora que parte del interés de los estudiantes y de una experiencia. De este modo, permite lograr aprendizaje significativo y formar personas que desarrollen sus capacidades para la vida. Por consiguiente, el proyecto de aprendizaje consiste en desarrollar aprendizaje de forma integral. Es decir, partir de los intereses, necesidades de los estudiantes y de una problemática de su contexto o vida cotidiana. Además, se integra al niño o niña en la planificación, desarrollo y evaluación considerando como un ser activo y social. Puesto que, esto permitirá ser partícipe, en diseñar, investigar, plantear alternativas de solución y tomar decisiones para lograr sus competencias de manera colaborativa y creativa. Por otro lado, para que el aprendizaje sea activo y constructivo el principal protagonista debe ser el estudiante y el rol del docente consiste mediar o facilitar en dicho proceso.

Para realizar el proyecto de aprendizaje debemos partir las inquietudes o escuchar sus preguntas de los estudiantes, provocar situaciones para generar dudas, preguntas o curiosidad, dar explicaciones posibles de lo que observan “teorías”, invitar a imaginar, poner a prueba sus ideas y buscar solución, Buscar información y construir aprendizajes de manera colaborativa (Minedu, 2019).

Asimismo, los proyectos surgen a partir de “un acontecimiento casual que repercute en el aula, una necesidad de aprendizaje identificada por el docente, un problema surgido en el aula o en la comunidad, una visita o salida al parque, la idea de un niño, o simplemente la entrada de un insecto al aula” (Minedu, 2019, p.14). En otras palabras, los proyectos surgen de las propuestas que hacen los estudiantes de un hecho o problema que genera su interés y también surgen de las propuestas de los docentes, ya sea de las necesidades del aprendizaje de los estudiantes, en base al interés de los estudiantes y en base a las necesidades identificadas en la Institución Educativa

También existen tres tipos de proyectos, según Minedu (2019):

Los proyectos de producto concreto: Las actividades se enfocan y organizan en función al diseño y elaboración de un producto concreto. Por ejemplo: Elaborar un cuento, organizar un sector de juego o música, construir un instrumento musical, diseñar un huerto, dramatizar un cuento, etc.

Los proyectos de indagación/investigación: Se parte de una situación o de un tema de interés. Es más, permite indagar para encontrar respuestas. Por ejemplo: Una docente puede llevar al aula una calabaza y los estudiantes por desconocimientos pueden plantearse preguntas ¿qué es eso? y al ver que surgen más preguntas la docente puede planificar el proyecto para que los estudiantes conozcan con más profundidad dicho tema de interés.

Proyectos enfocados en resolución de problemas: Consiste en proponer soluciones a un problema o mejorar la calidad de vida en el aula o I.E. Por ejemplo: Por ejemplo: la

cantidad de basura que se genera en el aula, el descuido del biohuerto, consumo de alimentos no saludables, etc. promoviendo una participación activa.

2.2.1.8 Ventajas de la educación virtual.

Esta modalidad trae consigo grandes beneficios a corto y largo plazo que pueden retribuir de manera positiva no solo al aprendizaje del alumno, sino a su vida profesional.

Al respecto Pincay (2020) algunas de estas ventajas son:

Flexibilidad: Se puede estudiar desde cualquier lugar sin necesidad de desplazarse.

Costos accesibles: Los cursos privados en línea suelen ser más accesibles que los presenciales.

Aprendizaje activo: Se facilita la expresión de ideas y los estudiantes incrementan su participación.

Desarrollo de la disciplina y la autonomía: El alumno se hace responsable de su proceso de aprendizaje y del manejo de su tiempo.

Nuevas competencias: El uso de plataformas y herramientas virtuales para el aprendizaje a distancia desarrolla habilidades que se buscan en el mundo laboral

2.2.2 Aprendizaje del alumno.

2.2.2.1 Estilos de aprendizaje.

La conceptualización de estilo de aprendizaje se puede resumir como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que son constantes en un aprendiz de cómo perciben las interacciones en una situación de aprendizaje (Alonso & P., 1994).

Los aspectos cognitivos se refieren a como un aprendiz va utilizando conceptos, integrando información, busca una solución y resuelve situaciones de aprendizaje. Lo cognitivo supone valerse de los recursos de la atención, percepción, sus capacidades visuales, auditivas, etc.

Los aspectos fisiológicos hacen referencia al biotipo del estudiante así tenemos la tipológica de Kresctmer por ejemplo que considera el tipo pícnico, el Leptósomo y tipo atlético. Todos estos biotipos consideran una estructura corporal diferente que hace que las condiciones cognitivas en alguna manera sean diferentes.

a. Estilo visual

Este tipo de estudiante entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas. La gente visual postura es algo rígida, con la cabeza inclinada hacia delante y los hombros en alto. Se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia. La apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado. (Gamboa, 2015)

b. Estilo auditivo

Tiende a ser más sedentaria que la visual. Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior. Estará muy interesado en escuchar. La persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas. A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos.

Normalmente son muy serios y no sonríen mucho. Su forma de vestir nunca va a ser tan importante como sus ideas. Su estilo tiende a ser conservador y elegante (Gamboa, 2015)

c. Estilo Kinestésico

Este estilo procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, utilizando el sistema de representación kinestésico. Utiliza este sistema de forma natural cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades. Un ejemplo que grafica este estilo de aprendizaje es cuando se escribe en un teclado de computadora, la gente que escribe bien en el teclado no necesita mirar donde está cada letra, de hecho si se les pregunta dónde está una letra cualquiera puede resultarles difícil contestar, sin embargo sus “dedos saben” lo que tienen que hacer (Gamboa, 2015)

Una característica de este estilo kinestésico es ser lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo. El aprendizaje kinestésico también es profundo, se puede aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando se aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que se aprende algo con el cuerpo, es decir, con la memoria muscular, es muy difícil que se olvide. (Seymour, 1992)

2.2.2.2 Estrategias de Aprendizaje.

Como se desarrolló, las estrategias de aprendizaje han sido conceptualizadas según diferentes autores, que han actuado como base para configurar la definición otorgada por Román y Gallego, la cual, funge como teoría principal y sustento de esta investigación.

Desde el mismo enfoque de estos autores, Carrasco (2004) percibe las estrategias de aprendizaje como herramientas para el estudiante, cuyo uso permite aprovechar sus capacidades de manera eficaz y eficiente. El viejo paradigma de preocuparse en acumular de conocimiento al alumno, ha caducado y cada vez se hace mayor hincapié en dos pilares importantes. El primero de ellos se centra en qué contenido se debe aprender, de ahí se desprende la maya curricular la que está compuesta por conceptos, valores, normas, posturas políticas, temas históricos, entre otros. El segundo pilar, igual de relevante que el anterior, es el cómo aprender lo que hay que aprender; como se aprecia, en esta sección es donde entran a tallar las estrategias de aprendizaje.

Asimismo, Garatte y García (2016), mencionan las características básicas de las personas expuestas por el pedagogo García Hoz, las cuales, son imprescindibles conocer para entender la elección y efecto que poseen las estrategias de aprendizaje en cada persona. La primera de ella se nombra como la singularidad y hace referencia a la posibilidad de cada estudiante para hacer sus labores de acuerdo a su capacidad, interés y ritmo de aprendizaje. La segunda, la autonomía, que se entiende como la participación libre y responsable de sus actos y decisiones así como de su participación en actividades. La tercera, se relaciona con la capacidad de comunicación del estudiante y la predisposición a estar abierto al mundo de las ideas y al de sus pares, a esta última característica se la denomina como apertura. Desde esta perspectiva, se puede apreciar, la naturaleza idiosincrática de las estrategias del aprendizaje.

Carrasco (2004), agrega que los procedimientos o estrategias pueden ser clasificados en tres tipos, tomando en cuenta las características mencionadas, así como el contexto y dificultad de la tarea a realizar. La primera, es el procedimiento general,

nombrada así porque ésta estrategia puede extrapolarse a diversas materias. La segunda, el procedimiento específico que hace referencia a un grupo de estrategias que su uso se limita a disciplinas específicas. La tercera, las subsidiarias, que son aún más específicas, y por ende, se limitan a una sola disciplina en particular.

Las estrategias de aprendizaje corresponden un tema de bastantes vertientes, debido a las características, peculiaridades y su vínculo con aspectos esenciales de cada persona, por lo que su empleo se ve relacionado a la persona, así como el conocimiento que tiene ésta sobre la estrategia que desea aplicar.

2.2.2.3 Enfoque Humanista.

Córdova (2008) menciona que este enfoque concebido por Abraham Maslow a mediados del siglo pasado, se centra tanto en las necesidades como en los objetivos y éxitos de la persona. Entre sus características más destacadas en relación con el aprendizaje es que la educación se centra en el alumno, se da énfasis a la importancia de los sentidos, emociones y motivaciones, así como en sus intereses y necesidades. Según esta teoría, cada individuo tiene necesidades, organizadas de manera jerárquica, que deben ser satisfechas para estar y mantenerse sanas. Para este enfoque la motivación o impulso está focalizado en obtener el éxito.

Mencionan Durand y Huertas (2010) que estas necesidades se dividen en las de suplencia de deficiencias y las que involucran necesidades de crecimiento o progreso. Se procede a nombrar y desarrollar brevemente estas necesidades, sin olvidar mencionar que las cuatro primeras pertenecen al primer grupo mencionado y el resto al segundo:

Necesidades fisiológicas: alimentación, salud, vestimenta, etc.

Necesidades de seguridad: protección contra el peligro y temor.

Necesidades de pertenencia: amor, afiliación con los demás, aceptación.

Necesidades de reconocimiento: aprobación, competencia, prestigio, autoestima y vinculación con los demás.

Necesidades cognitivas: comprender, conocer, explorar.

Necesidades estéticas: orden, belleza, simetría.

Necesidades de autoaprendizaje: aprovechar el potencial propio y llenar sus expectativas.

Necesidades de trascender: ayudar a otros a lograr su desarrollo y que puedan aprovechar su potencial.

Gordon y Browne (2001) mencionan que estas necesidades básicas, deben ser satisfechas ya que, de lo contrario, no se puede producir un crecimiento significativo. Esto puede ser fácilmente demostrado a través del siguiente ejemplo, donde se toma en cuenta las necesidades fisiológicas (encasilladas en el primer nivel y perteneciente al grupo de suplencia de deficiencias) y el aprendizaje del niño en la escuela situado en las necesidades cognitivas (correspondiente al grupo de necesidad de progreso). Un estudiante con hambre, sueño u otra necesidad de primera línea, dejará de lado el aprendizaje pese a tener estrategias de aprendizaje idóneas, debido a que necesita satisfacer esta demanda de primer nivel para alcanzar una de mayor jerarquía.

2.2.2.4 Enfoque Cognitivo Conductual.

Este enfoque centra su estudio en las condiciones del aprendizaje y la manera de pensar y aprender de las personas (Gordon y Browne, 2001). Una de las innumerables temáticas de este campo, son las estrategias de aprendizaje que empleamos, que tiene como origen las grandes teorías cognitivas del aprendizaje (Valdivieso, Marugán y Reoyo, 2012).

Bahamón, Vianchá, Alarcón y Bohórquez (2013), afirman la existencia de distintos procesos cognoscitivos que están involucrados en el procesamiento de la información, de los que destacan el de adquisición, codificación, almacenamiento y recuperación de datos; los cuales, están estrechamente relacionados con otros procesos de carácter metacognitivo, que Román y Gallego los denominarían estrategias de apoyo.

Según González (2001), las estrategias de aprendizaje son un conjunto interrelacionado de funciones y recursos con capacidad de crear esquemas de acción que permiten que el estudiante pueda enfrentar situaciones generales y específicas del aprendizaje de manera más eficaz. Añade que cuando se dominan estas estrategias, se posee la capacidad de organizar y dirigir el propio proceso de aprendizaje.

Él mismo, habla de estrategias de aprendizaje cognitivas, y las define como una serie de relaciones cognitivas que permiten que el estudiante pueda transformar la información en conocimiento y luego de ser interiorizadas, es posible organizar dicha información y hacer inferencias y establecer relaciones entre distintos contenidos. Por su parte, Torre (2002) agrega la definición de Nisbet y Shucksmith que afirman que son secuencias integradas de procedimientos que son elegidos para un propósito determinado

2.2.2.5. Estrategias de Aprendizaje y Estilos de Aprendizaje.

Como se ha mencionado, existen diferentes temáticas relacionadas con las estrategias de aprendizaje y algunos, son hasta tomados como sinónimos o similares. Entre ellos, destacan los estilos de aprendizaje, que hace referencia a los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que hacen de indicadores relativamente estables que permiten al estudiante percibir, interaccionar y responder a los ambientes de aprendizaje (Raposo, Barcia, Negro y Fernández, 2010). Por su parte, Castro y Guzmán (2006) afirman que éstos, señalan la manera en que los estudiantes perciben y procesan la información para construir su aprendizaje propio.

Los rasgos a los que se hace mención tienen diferentes atribuciones. Como menciona Raposo, Barcia, Negro y Fernández (2010), los rasgos cognitivos se relacionan con la forma que se estructura el contenido, emplean conceptos, dan interpretación a la información, resuelven problemas y seleccionan medios de representación para dicha información. Mientras que los rasgos afectivos se relacionan con motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, y los rasgos fisiológicos al biorritmo del estudiante. No obstante, para otros autores, factores como los biotipos y biorritmos, son una temática aparte que se suman para configurar los estilos de aprendizaje.

Torre (2002) nombra el modelo de Kolb que plantea que las capacidades como las experiencias concretas vividas, la observación reflexiva de la realidad, la conceptualización abstracta y la experimentación activa dan como resultante cuatro estilos de aprendizaje los cuales son el divergente, el asimilador, el convergente y el acomodador.

En cuanto al vínculo existente entre las estrategias y estilos de aprendizaje, éste reside en que ambas están dirigidas a lograr que el alumno logre aprender. Sin embargo, ambas tienen diferentes funciones y alcance. Para Alonso y Gallego (2004), los estilos de aprendizaje tienen incluido tanto a los estilos cognitivos y las estrategias de aprendizaje. Asimismo, se realiza la diferenciación de estos dos conceptos, asegurando que los estilos de aprendizaje tienen un carácter relativamente estable, en contraste con las estrategias que suelen ser modificables.

Desde las concepciones actuales sobre el aprendizaje escolar se considera este proceso como una actividad constructiva en la que el sujeto no sólo se limita a recordar y reproducir el material que debe ser aprendido; más bien lo que hace es construir su propia representación mental del nuevo contenido, selecciona la información que considera relevante e interpreta esa información en función de sus conocimientos previos. Esta forma de concebir el aprendizaje como proceso de construcción pone de manifiesto que la manera cómo los estudiantes procesan la situación instruccional (incluido el material que debe ser aprendido) es un determinante más importante de lo que el estudiante aprenderá, que lo que hace el profesor u otros agentes instruccionales (Shuell, 1993).

Así, por ejemplo, el conocimiento previo, la percepción de las expectativas del profesor, la motivación, las estrategias de aprendizaje, la autoeficacia, las relaciones interpersonales, y otros muchos factores deben ser contemplados para lograr una comprensión adecuada del proceso de aprendizaje. Cuando hablamos de los mecanismos cognitivos implicados en la actividad constructiva que entraña el proceso de aprender, casi siempre se hace referencia al conjunto de actividades, operaciones y recursos mentales que pone en marcha de forma consciente y deliberada el sujeto que aprende, con

el fin de facilitar la adquisición y comprensión de conocimientos. Estos componentes cognitivos que favorecen el aprendizaje y que se encuentran bajo el control del alumno, engloban una de las líneas de investigación más relevantes en los últimos años dentro del aprendizaje escolar

2.2.2.6 Factores que influyen en el aprendizaje.

a. Los Factores Intrapersonales

El hecho que un ser humano este en un proceso evolutivo determinado va influir en el aprendizaje, por ejemplo, la matemática podría ser más entendida a medida que un ser humano desarrolle su capacidad de abstracción, pero si esta aun en un proceso evolutivo como dijera J. Piaget pero operacional o etapa de las operaciones concretas, seguro será más difícil un aprendizaje que exija una condición de abstracción. Las emociones, las fluctuaciones del estado de ánimo, las tensiones, los conflictos van a afectar los resultados ante el propósito de lograr un aprendizaje. Los saberes previos que posee un estudiante son críticos para internalizar nuevos conocimientos; como dijera lev Vygotsky lo más importante para construir un aprendizaje es lo que sabe ya de antemano un alumno sobre lo que pretende enseñar. (Papalia, 2012)

b. Factores socio ambientales

Hace referencia a los factores ambientales que afectan al estudiante si estos no son los que proponen el equilibrio psicológico necesario para desarrollar aprendizajes de forma adecuada dentro de ellos están la familia, el barrio donde se vive, la condición económica de la familia que tienen relevancia e influyen necesariamente en el aprendizaje. No olvidemos las condiciones del contexto educativo, las características de

los compañeros de clase, las formas de trato de los profesores, los servicios educativos, etc. son factores que también dan su cuota en la construcción del aprendizaje (Papalia, 2012)

2.2.2.7 Instrumentos para evaluar el aprendizaje.

Los instrumentos más utilizados para la evaluación del aprendizaje son: lista de control, escala de valoración y rúbrica. Siendo la rúbrica el instrumento más complejo y el que se asocia con un mayor potencial para el aprendizaje del alumnado. A continuación, vamos a poner un ejemplo de cada uno de ellos.

La lista de control es un “instrumento en el que se presentan una serie de atributos cuya presencia o ausencia se debe contrastar. La persona que evalúa se limita a indicar si los atributos están presentes o no en el objeto evaluado.” (Gallego, Quesada y Cubero, 2011, p. 66).

La escala de valoración, también denominada escala de estimación evalúa el grado o frecuencia de un atributo o ítem. Es más complejo que la lista de control en que no refleja solamente la presencia o ausencia, sino que se le otorga un valor a cada uno de los ítems o aspectos a evaluar.

La rúbrica “posibilita la evaluación del grado de cumplimiento de un atributo ofreciendo la descripción de los requisitos para situarse en cada nivel. Además, tiene la opción de otorgar un valor numérico dentro de un rango asignado a cada nivel” (Gallego, Quesada y Cubero, 2011, p. 108).

La rúbrica es, sin duda uno de los instrumentos con mayor potencial para el aprendizaje, está especialmente recomendada cuando el alumnado participa en la evaluación a través de autoevaluación y evaluación entre iguales, especialmente cuando estos se están iniciando como evaluadores, pues se explicitan y concretan de forma clara los criterios de evaluación y sus diferentes niveles de consecución.

III. HIPÓTESIS

Ha: Existe relación significativa entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Ho: No existe relación significativa entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

El estudio fue de tipo cuantitativo, porque tuvo una estructura con la cual se podrá medir, ya que se utilizarán instrumentos de evaluación y medición.

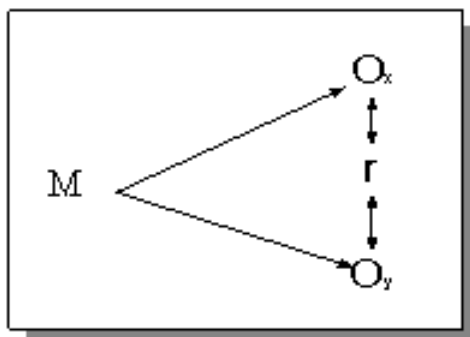
De acuerdo con Gallardo (2017) menciona que la investigación cuantitativa es “una forma estructurada de recopilar y analizar datos obtenidos de distintas fuentes, su propósito ya que trata de cuantificar el problema mediante la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor” (p. 12).

Fue de nivel correlacional, porque se determinó la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022. Según Hernández, Méndez y Mendoza (2014) donde se “buscan las características, perfiles de las personas u otro fenómeno que sea de análisis y el grado de relación que tienen ambas variables”. (153)

En la presente investigación se utilizó el diseño no experimental-transversal, al respecto Gallardo (2017), indican que es no experimental cuando “se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su relación sobre otras variables.” Y manifiestan que es de corte transversal porque “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.” (p. 151)

Fue No experimental. - Porque se utilizó sin manipular deliberadamente las variables: recursos digitales y aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022, es decir se observó el fenómeno tal como se encuentra dentro de su contexto.

Fue Transversal. - Porque el estudio “Recursos digitales y estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022”. Se realizó en un espacio de tiempo determinado, donde se tuvo un inicio y un fin.



M = Muestra de estudio

O x = Observación de la variable (X) Recursos digitales

O y = Observación de la variable (Y) Aprendizaje del alumno

R = Coeficiente de correlación entre las variables

4.2. El Universo o Población y muestra

a) Población

La población estuvo conformada por 56 alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

b) Muestra

La muestra estuvo conformada por 56 alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Tipo de muestra: Censal, al respecto Gómez (2016) establece la muestra censal es aquella donde todas las unidades de investigación son consideradas como muestra. De allí, que la población a estudiar se precise como censal por ser simultáneamente universo, población y muestra.

Criterios de Inclusión:

Son los 56 alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022, que decidieron participar en la investigación.

Criterios de exclusión

Alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022, que no participaron en la recopilación de los datos.

4.3. Definición y operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Recursos digitales	Son tecnologías de la información y de comunicaciones, constan de equipos de Programas informáticos y medios de comunicación para reunir, almacenar, procesar, transmitir y presentar información en cualquier formato es decir voz, datos, textos e imágenes. (Ortiz, 2017	Los Recursos digitales, se medirán a través de dos dimensiones	Medios auxiliares y recursos didácticos tecnológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de ordenadores. • Plataformas de aprendizaje • Materiales didácticos 	Ordinal
			Medios tecnológicos como ámbito de estudio del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del Internet • Chat • Autoaprendizaje • Tiempo 	
Estilos de aprendizaje del alumno	(Alonso & P., 1994) Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje"	Los estilos de aprendizaje se evaluarán a partir de 3 dimensiones.	Estilo visual	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora organizadores visuales • Trabajo definido y estructurado • Trabajo en equipo 	Ordinal
			Estilo auditivo	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptación a las nuevas situaciones • Desarrollo de habilidades y conocimientos • Mantenimiento de altos estándares de desempeño 	
			Estilo Estilo kinestesico	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos necesarios para un buen trabajo • Información y comunicación oportuna • Reconocimiento al trabajo desempeñado 	

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1 Técnica

La técnica que se utilizó, para recolectar información fue: La encuesta, porque es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador.

Gallardo (2017) explica que las encuestas “son un método de recolección de datos a partir de un muestreo de personas, a menudo con el objetivo de generalizar los resultados para un segmento de población más grande” (p. 217).

4.4.2 Instrumento

En esta investigación, el instrumento que se empleó el cuestionario el cual consta de 22 ítems, 10 ítems para la variable: recursos digitales y 12 ítems, para la variable: aprendizaje del alumno (Anexo 3)

Gallardo (2017) se refieren al cuestionario como el agregado de preguntas de acuerdo a una o demás variables a medir. (p. 217)

Validez

El instrumentó está compuesto por 22 ítems, siendo la muestra 56 alumnos. El nivel de confiabilidad de la investigación es de 95%. Para determinar la fiabilidad del instrumento se utilizó el software estadístico SPSS versión 22, cuyos resultados se presentan a continuación:

Resumen de procesamiento de casos

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	56	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	56	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Confiabilidad

Estadísticas de fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,872	22

Interpretación:

Como se puede apreciar el resultado tiene un valor de 0.872, lo que indica que este instrumento es BUENO ya que cuanto más se acerque el índice al extremo 1, mayor es la fiabilidad; es decir este instrumento es válido para el uso de la recolección de datos.

4.5. Plan de análisis.

Para el análisis de los datos recolectados en la investigación se hizo uso del análisis correlacional de las variables en estudio; se elaboraron tablas de distribución de frecuencias absolutas y relativas porcentuales; así como figuras estadísticas. Se utilizaron los siguientes programas: Microsoft Word: Es un procesador de textos de Office 2013, la enésima versión de la popular suite de ofimática de Microsoft, con este software se hizo

posible la redacción digital y sirvió para las posteriores modificaciones; Acrobat Reader XI: Es un software gratuito que permite leer archivos digitales de extensión PDF, como fue el caso de los antecedentes que se descargaron de distintas páginas web, así como los libros digitales; y el programa estadístico SPSS 22 para el procesamiento de datos, la presentación en tablas y figuras y el análisis estadístico.

Por último, se obtuvo del análisis de datos, resultados representados en tablas y figuras, y para la contrastación de las hipótesis se utilizó el método estadístico del coeficiente de Spearman. En donde:

- 0.90 = Correlación negativa muy fuerte.
- 0.75 = Correlación negativa considerable.
- 0.50 = Correlación negativa media.
- 0.25 = Correlación negativa débil.
- 0.10 = Correlación negativa muy débil.
- 0.00 = No existe correlación alguna entre las variables.
- +0.10 = Correlación positiva muy débil.
- +0.25 = Correlación positiva débil.
- +0.50 = Correlación positiva media.
- +0.75 = Correlación positiva considerable.
- +0.90 = Correlación positiva muy fuerte.
- +1.00 = Correlación positiva perfecta.

4.6. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>¿Cuál es la relación que existe entre los recursos digitales y estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022?</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación que existe entre los recursos digitales y estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>Establecer la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>Señalar la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>EAnalizar la relación que existe entre los recursos digitales y estilo de aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p>	<p>Hi: Existe relación significativa entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>Ho: No existe relación significativa entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>Michelsen - Aucayacu 2022.</p>	<p>Tipo de investigación El presente trabajo de investigación fue de tipo cuantitativo</p> <p>Nivel de la investigación de las tesis El nivel de la investigación fue correlacional</p> <p>Diseño de la investigación El diseño de la investigación fue No experimental, descriptivo, correlacional.</p> <p>Población: La población estuvo conformada por 56 alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.</p> <p>Muestra: La muestra estuvo conformada por 56 alumnos</p> <p>Técnica: Cuestionario</p> <p>Instrumento: Encuesta</p>

4.7. Principios éticos

Los principios éticos aplicados al presente trabajo de investigación, están en concordancia al Código de ética para la Investigación en su versión 004, aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N° 0037-2021-CU-ULADECH Católica de fecha 13-01-2021.

Protección a las personas. Se protegió a las personas partícipes de la investigación respetando su privacidad y como lo solicitaron, no se colocaron datos personales como números telefónicos y dirección del domicilio en el consentimiento informado y cuestionario. Asimismo, no se tomó fotografías de su imagen porque no otorgaron la autorización respectiva. Se comunicó a cada representante que los datos proporcionados solo tendrían fines investigativos; finalmente, si deseaban ya no otorgar la información requerida, podrían hacerlo sin ningún tipo de inconveniente.

Libre participación y derecho a estar informado. El cuestionario se aplicó después de dar a conocer el propósito de la investigación, contemplado en el consentimiento informado. Además de la petición de participación hacia el representante, lectura del documento, su aceptación y firma en dicho consentimiento. También se aclararán las dudas de los encargados de las micro y pequeñas empresas relacionadas a la información brindada con el fin de otorgarles mayor seguridad en su intervención

Beneficencia no maleficencia. Se aclaró a los representantes de las microempresas que su participación a través de la información brindada no les ocasionaría daño alguno y se respetó sus peticiones como la anonimidad de sus respuestas en el cuestionario. Además, no se interrumpió en horas de labor, se esperó a que estuvieran libres y no estén

atendiendo a algún cliente, así se evitó causarles algún tipo de malestar. También se dio a conocer la importancia que tenía su participación en el trabajo de investigación, resaltando los beneficios que obtendrá como conocimiento de aspectos en torno a la atención al cliente y su relevancia para una administración de calidad.

Justicia. Se otorgó un trato cordial a todos los participantes de la investigación, indicándoles la causa e importancia de la encuesta y su colaboración; además, se entregó un modelo de consentimiento igual para todos y se les aplicarán las mismas preguntas. También se indicó que, si deseaban conocer los resultados de la investigación, se les haría llegar una copia de la información.

Integridad científica. Se informó a cada participante de la investigación que los datos proporcionados como el nombre y apellido solo se contemplarían en el consentimiento informado y, la razón social y dirección del negocio sí se encontrarían en el trabajo de investigación. También se comunicó que las respuestas brindadas se utilizarían solo para el desarrollo de la investigación. Finalmente, se pedirá permiso a los representantes de las micro y pequeñas empresas para tomar fotografía a la parte externa de su establecimiento, pero no se hizo tal acción porque los negocios no concedieron la autorización.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Determinar la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Tabla 1

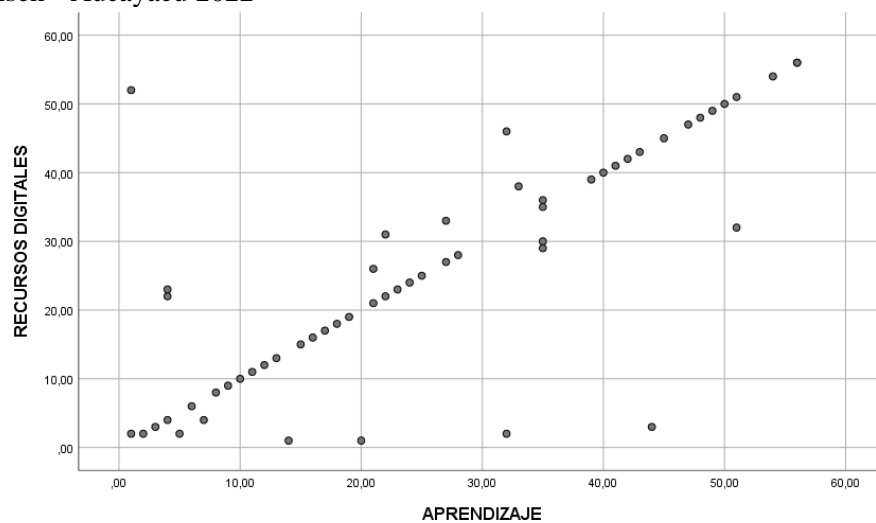
Correlación Rho de Spearman entre la variable recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

		Recursos Digitales	Aprendizaje
Rho de Spearman	Recursos Digitales	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	56
	Aprendizaje	Coefficiente de correlación	,420**
		Sig. (bilateral)	,001
		N	56

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Cuestionario aplicado a los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Figura 1. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022



Fuente. Tabla 1

En la tabla 1 y figura 1, se muestran los resultados de correlación entre variable los recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.001 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,420^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

5.1.2. Establecer la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Tabla 2

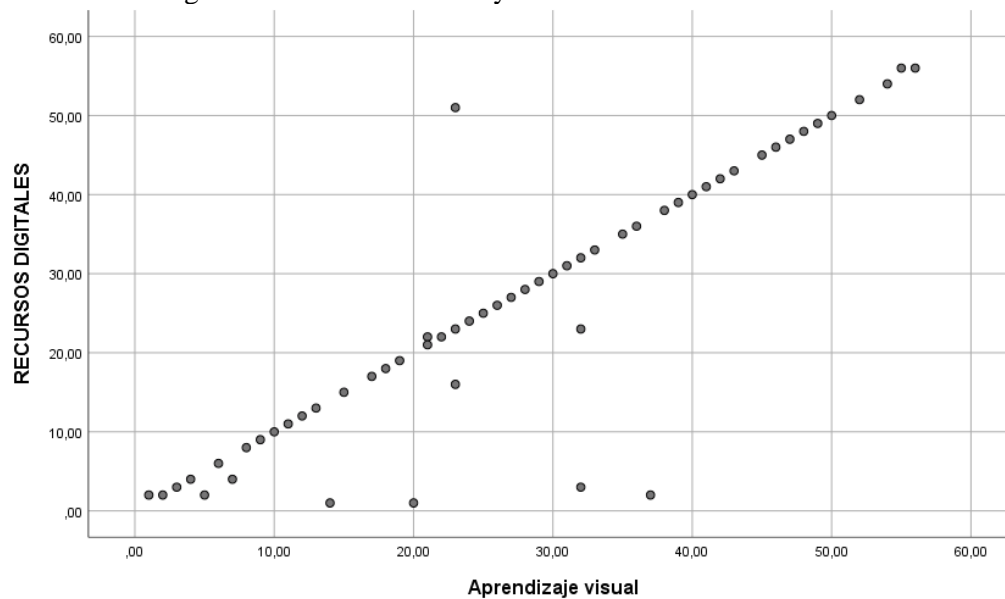
Correlación Rho de Spearman entre la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

			RECURSOS DIGITALES	APRENDIZAJE VISUAL
Rho de Spearman	RECURSOS DIGITALES	Coefficiente de correlación	1,000	,359**
		Sig. (bilateral)	.	,007
		N	56	56
	APRENDIZAJE VISUAL	Coefficiente de correlación	,359**	1,000
		Sig. (bilateral)	,007	.
		N	56	56

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Cuestionario aplicado a los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Figura 2. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022



Fuente. Tabla 2

En la tabla 2 y figura 2, se muestran los resultados de correlación entre variable los recursos digitales y el aprendizaje visual de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,359^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

5.1.3. Señalar la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Tabla 3

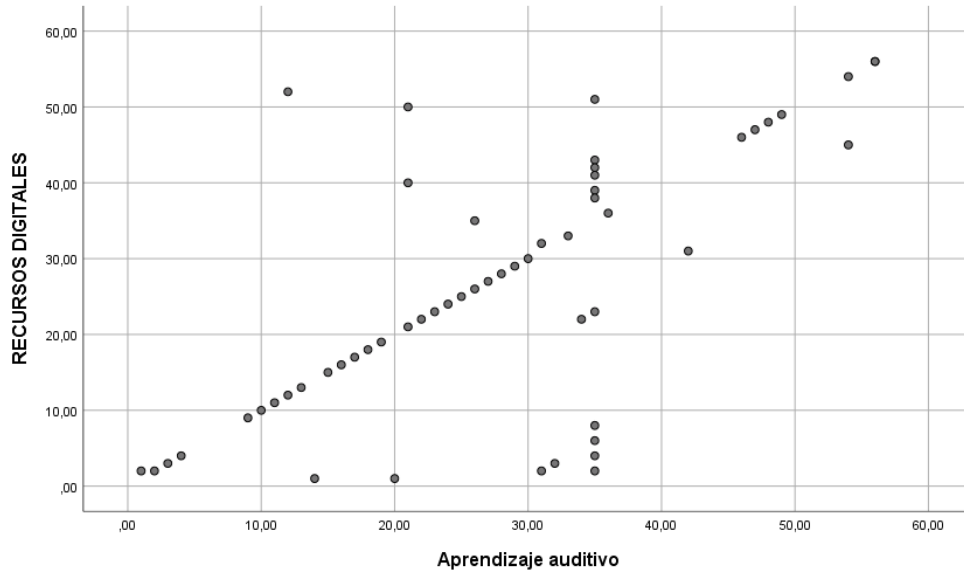
Correlación Rho de Spearman entre la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

			RECURSOS DIGITALES	APRENDIZAJE AUDITIVO
Rho de Spearman	RECURSOS DIGITALES	Coefficiente de correlación	1,000	,354**
		Sig. (bilateral)	.	,007
		N	56	56
	APRENDIZAJE AUDITIVO	Coefficiente de correlación	,354**	1,000
		Sig. (bilateral)	,007	.
		N	56	56

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Cuestionario aplicado a los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Figura 3. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.



Fuente. Tabla 3

En la tabla 3 y figura 3, se muestran los resultados de correlación entre variable los recursos digitales y el aprendizaje auditivo de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,354^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

5.1.4. Analizar la relación que existe entre los recursos digitales y estilo de aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022

Tabla 4

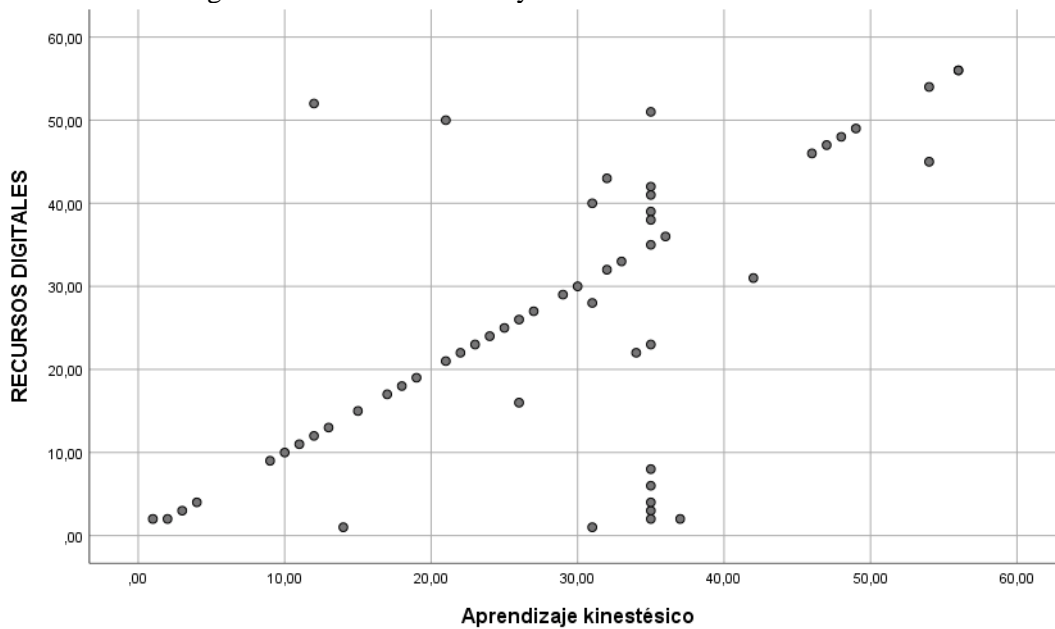
Correlación Rho de Spearman entre la variable los recursos digitales y la dimensión aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

			RECURSOS DIGITALES	APRENDIZAJE KINESTÉSICO
Rho de Spearman	RECURSOS DIGITALES	Coefficiente de correlación	1,000	0,410**
		Sig. (bilateral)	.	0,002
		N	56	56
	APRENDIZAJE KINESTÉSICO	Coefficiente de correlación	0,410**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,002	.
		N	56	56

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Cuestionario aplicado a los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Figura 4. Gráfico de dispersión de puntos para la variable recursos digitales y la dimensión aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.



Fuente. Tabla 4

En la tabla 4 y figura 4, se muestran los resultados de correlación entre variable los recursos digitales y el aprendizaje Kinestésico de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,410^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

5.2. Análisis de resultados

5.2.1. Determinar la relación que existe entre los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.001 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,420^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables. Resultados similares encontró Valera (2021) quien encontró que existe relación entre la variable recursos digitales y el aprendizaje siendo el valor de correlación de $0,606^{*}$; esto se considera como una correlación positiva muy fuerte; del mismo modo coinciden con Larico (2018) quien aportó que el valor p obtenido es $0.000 > 0.05$; por lo cual se deduce que si existe relación entre el uso de Recursos Digitales y el Aprendizaje Colaborativo. Sin embargo, estos resultados difieren con lo hallado por Calderón (2016) quien establece que el nivel de aprendizaje de los estudiantes del colegio “Nicolás Jiménez” es bajo lo cual no permite que ellos mejoren las destrezas comunicativas y sus habilidades, para que este aprendizaje sea significativo con el uso de los recursos tecnológicos.

Podemos decir que los recursos digitales ofrecen nuevas oportunidades en los procesos de enseñanza y aprendizaje al incorporar la imagen, el sonido y la interactividad como elementos que refuerzan la comprensión y motivación de los estudiantes. Recursos audiovisuales como el vídeo, procesos de gamificación, la realidad aumentada, los

dispositivos móviles, las tecnologías interactivas como pizarras digitales, se pueden convertir en importantes fuentes de información y aprendizaje para atender las necesidades de los estudiantes. En concordancia con las ideas aportadas por Ortiz (2017) y Zapata (2012) un recurso digital es considerado educativo cuando favorece el aprendizaje. Un material educativo digital será de calidad y tendrá sentido cuando favorezca la formación integral del niño, promueva el desarrollo de competencias, capacidades y habilidades no solo cognitivas sino también socio emocionales y digitales.

5.2.2. Establecer la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje visual de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje visual de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,359^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables. Resultados parcialmente similares encontró Saira (2017) quien halló que los estilos de aprendizaje en su dimensión estilo visual se relaciona con el rendimiento académico con un coeficiente de correlación de Pearson de 0.726 , dado que el p-valor obtenido ($0,000$), es menor al nivel de significancia ($0,05$); por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Podemos decir que existe relación entre las variables debido a que existe un grupo de estudiantes que consideran que aprenden preferentemente mediante la observación, pueden tener dificultad para recordar instrucciones y mensajes verbales. Para ellos es muy

importante ver la expresión facial y el lenguaje corporal de la persona que habla para poder entender y retener la lección, en este sentido los estudiantes tienen facilidad para leer mapas, diagramas y cuadros, su ortografía suele ser buena porque visualiza la palabra antes de escribirla, además tiene facilidad para recordar caras, pero le cuesta recordar los nombres. Suelen ser organizados, ordenado y observadores, poniendo mucha atención al detalle. Puede tener dificultad para recordar mensajes e instrucciones verbales. En concordancia con lo encontrado en las bases teóricas por Gamboa (2015) quien argumento que la persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas. A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos. Normalmente son muy serios y no sonríen mucho. Su forma de vestir nunca va a ser tan importante como sus ideas. Su estilo tiende a ser conservador y elegante.

5.2.3. Señalar la relación que existe entre los recursos digitales y el estilo de aprendizaje auditivo de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje auditivo de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,354^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables. Resultados parcialmente similares encontró Saira (2017) quien hallo que los estilos de aprendizaje s-en su dimensión estilo auditivo se relaciona con el rendimiento académico con un coeficiente de correlación de

Pearson de 0.625, dado que el p-valor obtenido (0,000), es menor al nivel de significancia (0,05); por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Podemos decir que los estudiantes refieren que aprenden mejor cuando reciben la información oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. Tiene facilidad de palabra y expresan sus emociones verbales. Tienen éxito cuando las instrucciones son dadas en voz alta o ellos deben responder oralmente. Les es más fácil recordar información cuando esta es presentada en forma de poema o canción. Les gusta hablar sobre lo que esa haciendo y suelen hacer muchas preguntas. Cometan faltas de ortografía porque tienden más a escribir las palabras como le suenan. En concordancia con lo encontrado en las bases teóricas por Gamboa (2015) quien manifestó que este tipo de estudiante entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas. La gente visual postura es algo rígida, con la cabeza inclinada hacia delante y los hombros en alto. Se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia. La apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado.

5.2.4. Analizar la relación que existe entre los recursos digitales y estilo de aprendizaje kinestésico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje Kinestésico de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,410^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables. Resultados parcialmente similares encontró Saira (2017) quien halló que estilos de aprendizaje s-en su dimensión estilo kinestésico se relaciona con el rendimiento académico con un coeficiente de correlación de Pearson de 0.543, dado que el p-valor obtenido (0,000), es menor al nivel de significancia (0,05); por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Podemos decir que los estudiantes refieren que aprenden por medio de las actividades físicas. Ellos aprenden cuando hacen cosas, a través del movimiento y la manipulación física, Necesitan moverse constantemente y buscan cualquier pretexto para levantarse. Les gusta tocarlo todo y a través de ello descubrir cómo funcionan las cosas. No suelen ser grandes lectores y tienen a tener mala ortografía. Recuerdan las impresiones generales, pero no los detalles. En concordancia con lo encontrado en las bases teóricas por Gamboa (2015) quien manifestó que este estilo procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, utilizando el sistema de representación kinestésico. Utiliza este sistema de forma natural cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades. Un ejemplo que grafica este estilo de aprendizaje es cuando se escribe en un teclado de computadora, la gente que escribe bien en el teclado no necesita mirar donde está cada letra, de hecho, si se les pregunta dónde está una letra cualquiera puede resultarles difícil contestar, sin embargo, sus “dedos saben” lo que tienen que hacer.

VI. CONCLUSIONES

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.001 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,420^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje visual de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,359^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje auditivo de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,354^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

Existe correlación entre variable recursos digitales y el aprendizaje Kinestésico de los alumnos, en donde se encontró una significancia bilateral de $0.007 > 0.05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio, además el valor del coeficiente de Rho de Spearman fue de $0,410^{**}$ el cual significa una correlación positiva media, es decir existe correlación entre las variables.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

A los profesores en Educación secundaria: capacitarse frecuentemente a través de actividades formativas en educación, que les permita conocer y desarrollar habilidades que incorporen el uso de los canales de aprendizaje para mejorar el desempeño de los estudiantes.

A los directores de los centros educativos del Estado: impulsar, en su personal docente, el estudio y la investigación de los estilos de aprendizaje para mejorar la calidad educativa del sector público.

Al Ministerio de Educación: interesarse por conocer los materiales didácticos que diseñan los estudiantes universitarios de las distintas universidades del país; asimismo, utilizar los diseños elaborados en investigaciones educativas para aportar habilidades y conocimientos a los profesores de los centros educativos del Nivel Secundario en el sector público.

A las Universidades: que promuevan la enseñanza y la investigación de los estilos de aprendizaje en la formación de los profesores de las distintas Facultades, para mejorar la excelencia docente, en beneficio de la formación humana e intelectual de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alonso, J. y Gallego, J. (2009). *Desarrollo de tutoriales en Bibliotecas Universitarias en el contexto del aprendizaje y la investigación: adaptación al Espacio Europeo de Enseñanza Superior*. Recuperado de http://eprints.rclis.org/13660/1/Desarrollo_de_tutoriales_en_BU.pdf

Asinsten, J. C. (2007). *Producción de contenidos para educación virtual*. Recuperado de https://virtualeduca.org/documentos/manual_del_contenidista.pdf

Barbaran, M. (2018). *Competencias digitales en docentes de la I.E.E. José María Arguedas Altamirano del distrito de Anco - huallo, Chincheros – Apurímac, 2018*. (Tesis de pregrado). Recuperado de http://repositorio.unajma.edu.pe/bitstream/handle/123456789/439/Margot_Tesis_Bachiller_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Código de ética para la investigación versión 004. (2021). *Aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N° 0037-2021-CU-ULADECH Católica, de fecha 13 de enero del 2021*. <https://web2020.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v004.pdf>

Chancusig, J. C., Flores, G. A., Venegas, G. S., Cadena, J. A., Guaypatin, O. A. & Izurieta, E. M. (2017). Utilización de recursos didácticos interactivos a través de

las TIC 's en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática.
Boletín Redipe, 6(4), 112-134.

Calderón, M. (2016). *Recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de tercer año de bachillerato general unificado paralelos A, B, C, D del Colegio Fiscal "Nicolás Jiménez", en la Ciudad de Quito, periodo 2015-2016*. Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.

Diaz, K. (2016). *Recursos digitales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la competencia comunicativa del inglés en docentes de primaria en la institución Educativa Manuel José Sierra Del Municipio De Girardota*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad Pontificia Bolivariana. Colombia

Gamboa, b. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. *Universidad del Zulia* 31 (3) 509-527
<https://www.redalyc.org/pdf/310/31045567026.pdf>

Gallego Noche, B.; Quesada Serra, V. y Cubero Ibáñez, J. (2011). *Medios, técnicas e instrumentos de evaluación. En Rodríguez e Ibarra e-evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en educación superior*. Madrid: Narcea.

Gallardo, E. (2017). *Metodología de la Investigación*. Huancayo, Perú: Universidad Continental

Gómez, A. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*; 63 (2). <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>

- González, O. (2018). *El video tutorial como herramienta de educación no formal en estudiantes de Bogotá, Colombia. Question*, 1(59), 1 - 20.
- Galvis, A. H. (2004). *Oportunidades educativas de las TIC*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/anamariaarevaloloopez/articles-73523-archivo>
- Gilabert, P. (2012). *Desarrollo de materiales para la enseñanza virtual de contabilidad en el nivel superior: Orientaciones y criterios*. Recuperado de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC110629.pdf>
- García, S. (2020). *COVID-19 y educación primaria y secundaria : repercusiones de la crisis e implicaciones de política pública para América Latina y el Caribe*. PNUD, Serie de documentos de política pública. <https://www.unicef.org/lac/informes/covid-19-y-educacion-primaria-y-secundaria>
- Larico, F. (2018). *Relación entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje colaborativo en el área de matemática de los estudiantes de 3° de educación secundaria de la Institución Educativa Libertadores de América del distrito de Cerro Colorado, Arequipa-2018*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad Católica de Santa María. Arequipa
- Ministerio de Educación del Perú (2020). APRENDO EN CASA: Curso virtual desarrollado «El rol del docente en la enseñanza aprendizaje a distancia». Recuperado de <http://www.ugellac>
- Ministerio de Educación del Perú (2016). *Orientaciones para el uso de las unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. Primer grado de primaria*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/rutas->

delaprendizaje/sesiones2016/pdf/primaria/cartillas/primer-grado/cartilla-
1ergrado.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2012). *Recursos Educativos Digitales Abiertos*.
Recuperado
https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/libroreda_0.pdf

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2020). *Uno de cada dos hogares no tiene internet móvil o fijo: ministra TIC sobre brecha digital*.
<https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-Prensa/MinTIC-en-los-Medios/79575:Uno-de-cada-dos-hogares-no-tiene-internet-movil-o-fijo-ministra-TIC-sobre-brecha-digital>

Ortiz, Y. (2017). *Recursos Educativos Digitales que aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje*. En *Memorias de EduQ@ 2017 VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia*. Recuperado de http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_28_Ortiz_Yorka_-_Recursos_Educativos_Digitales_que_aportan_al_proceso_de_ensenanza_y_aprendizaje.pdf

Ortega, T. (2018). *Los recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ciencia, tecnología y ambiente*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad Nacional De Huancavelica. Perú

Pérez, G. (2018). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones*

Educativas del Distrito de José Crespo y Castillo – Aucayacu en el año académico 2018. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad católica los ángeles de Chimbote. Perú

Papalia, D. E. (2012). *Desarrollo HUmano*. México: Mc Graw Hi Education

Pinto, M., Gómez, C. y Fernández, A. (2012). Los recursos educativos electrónicos: perspectivas y herramientas de evaluación. *Perspectivas em Ciência da Informação*, 17(3), 82-99. Recuperado de <https://www.scielo.br/pdf/pci/v17n3/a07v17n3.pdf>

Pincay, G. (2020). Ventajas y Desventajas de la relación enseñanza-aprendizaje en la educación virtual. *Tecnología Educativa*; 8 (3). <https://terc.mx/index.php/terc/article/view/69>

Quiroz, E. (2009). Recursos didácticos digitales: medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea. *Revista Electrónica@ Educare* 13 (2), 47-62 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114401005>

Rodríguez. J. (2018) *Programas metodológicos en el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes del 2° a de secundaria de La I.E. Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, Aucayacu, 2018.* (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad de Huánuco. Perú

Rafael, P. A. (2014). *Presentaciones multimedia en PDF con software libre como apoyo a la docencia.* Recuperado de

https://personales.unican.es/alvareze/multimedia/master/index_htm_files/pdf_latex.pdf

Rehak, D. R.; Mason, R. (2003). *Keeping the learning in learning objects*. En: Littlejohn, A. (Ed). *Reusing online resources: a sustainable approach to e-learning*, (p. 20-34).

https://www.researchgate.net/publication/42788791_Keeping_the_learning_in_learning_objects

Saira, U. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de matemática en alumnos de 2do año de secundaria de la Institución Educativa Simón Bolívar, Moquegua 2017*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad Cesar Vallejo. Perú

Seymour, J. O. (1992). *Introducción a la Programación Neurolingüística*. España: Urano.

Secretaría Distrital de Planeación. (2019). 097- *Caracterización de vivienda y población de la zona rural de Bogotá D.C.*

Secretaría de Evaluación e Información Educativa -Ministerio de Educación / UNICEF (julio 2020). *Informe preliminar inar Encuesta a Hogares Continuidad pedagógica en el marco del aislamiento por COVID-19*. Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/informe_preliminar_encuesta_a_hogares.pdf

Tarazona, R. (2021). *Competencias digitales y desempeño docente en la institución Educativa Integrada N° 32008 Señor de Los Milagros, Huánuco – 2021*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad de Huánuco. Perú

- UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Recuperado de, <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45904>
- Uniandes. (2020). *COVID-19 acciones globales frente al cierre de escuelas durante una pandemia* (J. García & J. Kairuz, Eds.). Universidad de los Andes.
- Valera, F. (2021). *Recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa I.E N° 88066 René Salazar Maguiña, Chimbote, 2021*. (Tesis pregrado). Facultad de Humanidades. Universidad católica los ángeles de Chimbote. Perú
- Venegas, J. (2017). *Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria*. Tesis doctoral, Universidad de Salamanca, Salamanca, España.
- Videnza Consultores. (2021). *Videnza Consultores presenta segunda etapa de Propuestas del Bicentenario*. Recuperado de, <https://peru21.pe/lima/videnza-consultores-presenta-segunda-etapa-de-propuestas-del-bicentenario-noticia/>
- Zapata, M. (2012). *Recursos educativos digitales: conceptos básicos. Aprende en línea. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia*. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGV1bmxpbmVhLnVkdWUuZWV1LmNvL2VzdGlzY3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>

ANEXOS

Anexo 1. Instrumento de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Cuestionario se aplicó a los docentes y alumnos para evaluar el uso de los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la institución educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022

INSTRUCCIONES: A continuación, le presentamos las preguntas, le solicitamos que frente a ellas exprese su opinión personal, considerando que no existen respuestas correctas ni incorrectas, marcar con un aspa (x) en la hoja de respuestas aquella que mejor exprese su punto de vista, de acuerdo a las siguientes alternativas.

VI. Recursos digitales

Escala:

- Siempre : 5
- Casi siempre : 4
- A veces : 3
- Rara vez : 2
- Nunca : 1

Dimension 1: Medios auxiliares y recursos didácticos tecnológicos	1	2	3	4	5
1. ¿la institución educativa que labora cuenta con recursos tecnológicos (ordenadores)					
2. ¿Emplea las plataformas de aprendizaje?					
3. ¿Con qué frecuencia hace uso de estos recursos para apoyar su labor docente?					
4. ¿Docentes que han creado material didáctico digital?					
5. ¿La utilización de los recursos educativos digitales, ha contribuido a mejorar su clase?					
Dimension 2: Medios tecnológicos como ámbito de estudio del estudiante					
6. ¿La línea de internet que brinda la institución educativa es estable?					
7. ¿Utilizas recursos educativos disponibles en Internet en función de las demandas que te plantean las asignaturas?					

8. ¿Los chats son dinámicos y les favorece la innovación educativa, los intercambios ágiles y fluidos?					
9. ¿El uso de los recursos educativos digitales favorece un aprendizaje activo por parte de los alumnos?					
10. ¿Considera que los recursos educativos digitales facilitan el que hacer educativo como realización de trabajos, tareas, informes y estudio de los estudiantes?					

VD: Aprendizaje del estudiante

Escala:

Siempre : 5
 Casi siempre : 4
 A veces : 3
 Rara vez : 2
 Nunca : 1

Dimensión 1: Estilo visual	1	2	3	4	5
11. ¿Elaboro organizadores visuales?					
12. ¿Dibujo diagramas para entender y explicar?					
13. ¿Observan demostraciones?					
14. ¿Prefiero actividades visuales para comprender una información?					
Dimensión 2: Estilo auditivo					
15. ¿Escucho grabaciones, entrevista o alguna situación insitu?					
16. ¿Me gustan los diálogos y las obras de teatro?					
17. ¿Expresa sus emociones verbalmente?					
18. ¿Escucho con atención las explicaciones del maestro?					
Dimensión 3: Estilo kinestesico					
19. ¿Construyo mis propios materiales de estudio?					
20. ¿Colecciono insumos para obtener materiales educativos no estructurados?					
21. ¿Prefiero la interacción física con el material educativo?					
22. ¿Prefiero el aprendizaje cuando se manipula material didáctico?					

Anexo 2: Consentimiento informado



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS

La finalidad de este protocolo en Ciencias Sociales, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula: Recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos del quinto grado de secundaria de la institución educativa Hans Victor Langemack Michelsen - Aucayacu 2022 y es dirigido por Rivera Trujillo, Damian, investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El propósito de la investigación es:

Determinar que los recursos digitales y su relación en el aprendizaje de los alumnos, Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 15 minutos de su tiempo.

Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través del WhatsApp 980245199.

Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: _____

Fecha: _____ Correo electrónico: _____

Firma del participante: _____

Firma del investigador: _____

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matricula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO
22	D·N·I· 7·5·6·0·5·6·5·1	PASCUAL GONZALES, Ricardo	14	06	2005	H	P	P	NO	SI	C		NO		S	SI
23	D·N·I· 7·5·9·9·2·3·1·6	QUIRÓZ SILVA, Frank Luis	05	01	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
24	D·N·I· 6·1·5·4·4·1·2·7	RAMOS HOYOS, Cresly Dayana	03	09	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI
25	D·N·I· 6·3·1·4·0·5·8·0	ROJAS VICENTE, Delvi Noe	19	06	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI
26	D·N·I· 7·6·9·8·3·8·1·9	RUNCO LORA, Adriana Carolina	10	02	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
27	D·N·I· 7·3·3·4·4·6·2·4	SALCEDO TAMARA, Daniel Alpilo	07	03	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
28	D·N·I· 6·0·4·0·9·1·7·9	SANCHEZ SALDAÑA, Cesla Lisbeth	18	05	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
29	D·N·I· 6·0·4·9·0·6·8·8	SANTISTEBAN AREVALO, Angie Maritza	06	03	2007	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
30	D·N·I· 7·6·0·9·2·5·6·0	TAFUR HIDALGO, Andrea Nayeli	17	03	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
31	D·N·I· 6·2·6·4·0·0·2·7	TREBEJO SANCHEZ, Leticia Bereniz	23	10	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
32	D·N·I· 6·0·4·0·9·1·5·8	TRINIDAD LINO, Noemi Sadith	16	11	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI
33	D·N·I· 7·3·1·2·4·5·1·1	VALDERRAMA OLIVARES, Deyvis Imanhol	03	01	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI
34	D·N·I· 6·0·8·8·9·0·6·9	VALLES POMA, Geraldine Stefanny	21	09	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
35	D·N·I· 6·0·7·4·8·5·3·9	VARGAS USHÑAHUA, Joyce Alisson	09	06	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI
36	D·N·I· 6·1·5·4·4·2·1·2	VÁSQUEZ SERAFIN, Nicol Angely	04	05	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
37	D·N·I· 7·2·7·5·4·7·2·8	VILCA VARGAS, William	20	03	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI
38																
39																
40																
41																
42																
43																
44																
45																
46																
47																
48																
49																
50																

Resumen	
Hombres	10
Mujeres	27
Total	37

HUALLPA JIMENEZ, Elias Pedro

Responsable de la matrícula

Firma - Post Firma

VICTORIO FELIX, Lucio Cesar

Director (a) de la Institución Educativa

Firma - Post Firma y Sello



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2022

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), dis-
responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo																			
Número y/o Nombre		32495 HANS VICTOR LANGEMAK MICHELSEN			Gestión ⁽⁷⁾		PGD	Inicio	14/03/2022	Fin	16/12/2022	Dpto.																
Código		1 0 0 0 0 0 8		Código Modular		1 2 4 7 2 9 5		Característica ⁽⁸⁾	-	Programa ⁽⁹⁾	-	Datos del Estudiante		Prov.														
Nombre de la DRE - UGEL		UGEL Leoncio Prado		Resolución de Creación N°		R.M.N° 03131-00		Forma ⁽⁵⁾	Esc	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Mo						
N° Orden		N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Día	Mes	Año	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Mo			
1	D.N.I.	75819244	ALEGRIA RUIZ, Shirley Sharon	31	01	2006	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
2	D.N.I.	765811344	BENANCIO SUMARAN, Yair Rider Blas	13	01	2006	H	P	P	S	S	C	NO	S	S													
3	D.N.I.	75569071	BLANCO ASTÓNITAS, Dayana Yuleisi	11	09	2005	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
4	D.N.I.	74962227	CACHIQUE RAMIREZ, Angelina Soledad	26	07	2005	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
5	D.N.I.	60409157	CRUZ POMA, Jackeline Yullana	05	05	2006	M	P	P	S	S	C	NO	P	S													
6	D.N.I.	60889150	DE LA ROSA RAMIREZ, Victor Javier	17	07	2005	H	P	P	S	S	C	NO	S	S													
7	D.N.I.	60795566	ENRIQUE SABOYA, Ana Cristina	29	01	2006	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
8	D.N.I.	75332776	FACUNDO JUNCO, Aneth Camila	01	11	2005	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
9	D.N.I.	74950515	FONSECA BALDEÓN, Anheliz Dayane	11	02	2006	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
10	D.N.I.	74950449	GAMA REYES, Daniela Margot	13	12	2005	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
11	D.N.I.	63420834	GÓMEZ PANDURO, Franco Sabino	09	08	2005	H	P	P	S	S	C	NO	S	S													
12	D.N.I.	75572856	GONZALES LÓPEZ, Britney	30	05	2005	M	P	P	S	S	C	NO	P	S													
13	D.N.I.	74887208	HUAMAN LASTRA, Jherry Gabriel	25	04	2005	H	P	P	S	S	C	NO	S	S													
14	D.N.I.	76001436	HUAYTAN UBALDO, Marlinda Yovana	27	07	2004	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
15	D.N.I.	76256106	JAPA CANDUELAS, Esmilth Jordan	26	02	2006	H	P	P	S	S	C	NO	SP	S													
16	D.N.I.	62007114	JAVIER LUCIANO, Verence Aida	08	06	2005	M	P	P	NO	S	C	NO		P	S												
17	D.N.I.	74684249	LUNA FATAMA, Jostin Cesar	26	10	2005	H	P	P	S	S	C			S	S												
18	D.N.I.	76001723	MAMANI LÓPEZ, Liz Sthefany	12	04	2006	M	P	P	S	S	C	NO	S	S													
19	D.N.I.	60409174	MARTIN ROMERO, Franck Angello	28	11	2005	H	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O										

Anexo 3. Evidencia de recolección de datos

Participantes	VI. RECURSOS DIGITALES										VD: Aprendizaje del estudiante											
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	p21	p22
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	2	2	2	2	2	4	4
4	4	3	3	3	3	3	1	4	4	4	1	1	1	1	1	2	3	3	3	3	3	4
5	4	3	3	3	3	3	1	5	5	5	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	5
6	4	3	3	3	3	3	1	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	5
7	2	2	1	1	1	1	1	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	5
8	2	2	2	2	2	2	2	5	5	5	5	1	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5
9	2	2	2	2	2	2	2	5	5	5	5	5	4	4	4	2	2	2	2	5	5	5
10	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	5	5	5
11	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	1	1	4
12	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	1	1	4
13	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	1	1	4
14	2	2	2	2	2	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	1	1	4
15	2	2	2	2	2	2	2	5	5	5	5	5	4	4	2	2	2	2	2	1	1	4
16	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
17	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
21	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
22	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
23	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
24	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
25	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
26	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
27	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
28	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4
29	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4

30	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4
31	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4
32	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
33	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	5	5
34	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	5	5
35	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	5	5
36	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	5	5
37	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	2	4	4	5	5
38	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	2	4	4	5	5
39	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	2	4	4	4	4
40	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	2	4	4	4	4
41	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	2	4	4	4	4
42	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4
43	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4
44	4	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
45	4	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
46	4	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
47	4	4	4	1	1	1	1	1	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
48	4	3	3	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1
49	4	3	3	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1
50	4	3	3	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1
51	4	3	3	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1
52	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
53	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
54	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
55	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
56	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

spss recursos.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	P1	Númerico	8	2	¿La institución...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
2	P2	Númerico	8	2	¿Emplea las pl...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
3	P3	Númerico	8	2	¿Con qué frec...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
4	P4	Númerico	8	2	¿Docentes que...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
5	P5	Númerico	8	2	¿La utilización...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
6	P6	Númerico	8	2	¿La línea de int...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
7	P7	Númerico	8	2	¿Utilizas recurs...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
8	P8	Númerico	8	2	¿Los chats son...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
9	P9	Númerico	8	2	¿El uso de los ...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
10	P10	Númerico	8	2	¿Considera que...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
11	p11	Númerico	8	2	¿Elabora organi...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
12	p12	Númerico	8	2	¿Dibujo diagn...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
13	p13	Númerico	8	2	¿Observan dem...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
14	p14	Númerico	8	2	¿Prefiero acti...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
15	p15	Númerico	8	2	¿Escucho grab...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
16	p16	Númerico	8	2	¿Me gustan los...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
17	p17	Númerico	8	2	¿Expresa sus...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
18	p18	Númerico	8	2	¿Escucho con...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
19	p19	Númerico	8	2	¿Construyo m...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
20	p20	Númerico	8	2	¿Colecciono in...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
21	p21	Númerico	8	2	¿Prefiero la inte...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
22	p22	Númerico	8	2	¿Prefiero el apr...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
23	v1	Númerico	8	2	RECURSOS DI...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
24	v2	Númerico	8	2	APRENDIZAJE	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
25	d1	Númerico	8	2	aprendizaje visual	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
26	d2	Númerico	8	2	aprendizaje aud...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
27	d3	Númerico	8	2	aprendizaje km...	(1.00, Nunc...	Ninguna	8	Derecha	Ordinal	Entrada
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											
35											
36											
37											
38											
39											

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Uniconde ON 16:59 8/06/2022

17°C Muy soleado