



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

**EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICA'S SCHOOL**

E.I.R.L. INDEPENDENCIA –HUARAZ, 2020

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

RIVERA GALAN, DALILA COTILDE

ORCID: 0000-0001-5584-9851

ASESORA

QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA

ORCID: 0000-0003-2031-7809

HUARAZ – PERÚ

2021

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Rivera Galan, Dalila Cotilde

ORCID 0000-0001-5584-9851

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Estudiante de pregrado,
Huaraz, Perú

ASESORA

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Jiménez López, Lita Ysabel

ORCID: 0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz, Mónica Patricia

ORCID: 0000-0003-3679-5805

Arellano Jara, Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Lita Ysabel Jiménez López

PRESIDENTE

Mónica Patricia Arias Muñoz
MIEMBRO

Teresa del Carmen Arellano Jara
MIEMBRO

Magaly Margarita Quiñones Negrete
ASESORA

4. HOJA DE AGRADECIMIENTO

A Dios, porque permitió
que yo pueda seguir avanzando y
cumpliendo uno de mis sueños.

A mi madre, Graciela Galán por su apoyo
incondicional, que depositó todo su
confianza en mí y a todos mis hermanos

Y, por último, a los niños de aula de 5 años
de la institución educativa privada las privadas las
America's School Independencia – Huaraz, por su
participación en el recojo de información

5. RESUMEN

El estudio realizado surge contantemente del problema que enfrentan al limitado desarrollo de la expresión oral que muestra los niños de 5 años, la presente investigación tuvo como objetivo, determinar el nivel de desarrollo alcanzado en la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada las America´s School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020. El estudio fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, diseño no experimental, de corte transversal, descriptivo simple; la muestra estuvo conformada por 10 niños de 5 años. Se utilizó la técnica aplicada que fue la observación y como instrumento la escala de estimación, que fue sometido a un proceso de validación por los expertos. Luego del consentimiento informado se suministró el instrumento de estudio, cuyos datos fueron organizados y representados mediante la estadística descriptiva. Cuyos resultados hallados fue, un 50% (5) los niños se encuentran en pronunciación en el inicio, seguido de un 40% (4) los niños que se encuentra en articulación en inicio y en un 50% (5) niños se encuentra elemento paralingüístico en inicio 50% (5) los niños están en inicio (c) en la expresión oral; lo que muestra que la mayoría de los niños y niñas están en inicio. Se concluyó que la mayoría de los niños y niñas presentaron dificultades en la expresión oral, en su mayoría están en inicio en las dimensiones pronunciación, articulación y el uso de elementos no lingüísticos, en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America´s School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020.

Palabras clave: articulación, expresión, nivel, oralidad, pronunciación.

ABSTRACT

The study carried out constantly arises from the problem faced by the limited development of oral expression shown by 5-year-old children, the present research aimed to determine the level of development achieved in oral expression in 5-year-old children of the institution private educational Las America's School EIRL Independencies, Huaraz, 2020. The study was quantitative, descriptive level, non-experimental design, cross-sectional, simple descriptive; the sample consisted of 10 5-year-old children. The applied technique was used, which was the observation and the estimation scale as an instrument, which was subjected to a validation process by the experts. After informed consent, the study instrument was supplied, the data of which were organized and represented by descriptive statistics. Whose results were found, 50% (5) children are in pronunciation at the beginning, followed by 40% (4) children who are in articulation at the beginning and in 50% (5) children is element paralinguistic at onset 50% (5) children are at onset (c) in oral expression; which shows that most of the boys and girls are in the beginning. It was concluded that the majority of the boys and girls presented difficulties in oral expression, most of them are at the beginning in the pronunciation, articulation and use of non-linguistic elements, in the 5-year-old children of the private educational institution Las America 's School EIRL Independence, Huaraz, 2020.

Key words: articulation, expression, level, orality, pronunciation.

6. CONTENIDO

1. Título de la tesis	i
2. Equipo de trabajo	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesora	iii
4. Hoja de agradecimiento	iv
5. Resumen	v
6. Contenido	vii
7. Índice de figuras, tablas y cuadros	ix
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura	6
2.1 Antecedentes	6
2.1.1. Internacional.....	6
2.1.2. Nacional	7
2.1.3. Regional	10
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	12
2.2.1. La educación virtual	12
2.2.1.1. Concepto de la educación no presencial	12
2.2.1.2. Características de la educación no presencial	13
2.2.2. La expresión oral	14
2.2.2.1. Teorías de la expresión oral	14
2.2.2.2. Concepto de expresión oral	15
2.2.2.3. La importancia de la expresión oral	15
2.2.2.4. La expresión oral de los niños de educación inicial”	16
2.2.2.5. Dificultades de expresión oral en clases	17
2.2.2.6. Dimensiones de la expresión oral	17
2.2.2.7. Cualidades de la Expresión Oral	19

III. Hipótesis	21
IV. Metodología	22
4.1. Diseño de la investigación	22
4.2. Población y muestra.....	23
4.3. Definición y Operacionalización de las variables e indicadores	25
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	26
4.5. Plan de análisis.....	28
4.6. Matriz de consistencia	29
4.7. Principios éticos.....	30
V. Resultados	32
5.1. Resultados.....	32
4.2 Análisis de resultados	37
VI. Conclusiones	41
Aspectos complementarios	42
Referencias bibliográficas	43
Anexos	¡Error! Marcador no definido.

7. ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS Y CUADROS

Figuras

Figura 1. Nivel y porcentaje alcanzado en el desarrollo de expresión oral por los niños de 5 años.....	32
Figura 2. Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión pronunciación por los niños de 5 años.....	34
Figura 3. Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión articulación por los niños de 5 años.....	36
Figura 4. Porcentaje y nivel alcanzado en el desarrollo de la dimensión elementos paralingüísticos por los niños de 5 años.....	37

Tablas

Tablas 1. Población de estudio.....	23
Tabla 2. Muestra de estudios.....	24
Tabla 3. Definición operacionalización.....	25
Tabla 4. Matriz de consistencia.....	30
Tabla 5. Nivel y porcentaje alcanzado en el desarrollo de expresión oral por los niños de 5 años.....	32
Tabla 6. Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión pronunciación por los niños de 5 años.....	34
Tabla 7. Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión articulación por los niños de 5 años.....	35
Tabla 8. Porcentaje y nivel alcanzado en el desarrollo de la dimensión elementos paralingüísticos por los niños de 5 años.....	36

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como título: Nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia – Huaraz, 2020, se observa que los niños y niñas evidencian un proceso de desarrollo de las competencias comunicativas, los elementos del buen hablar no son considerados al momento de expresar nuestras ideas, pensamientos y sentimientos, así mismo se puede decir, teniendo temor o pánico de hablar ante las personas reunidas, debido a que la escuela no se ha atendido esta parte de la formación.

Mayormente de las zonas rurales las personas no pronuncian bien las palabras cuando dialogan con los demás, ya sea por falta de interactuar, no puede hacer conocer sus conocimientos de manera que presentan dificultades. De acuerdo a lo mencionado anteriormente, es fundamental la comunicación con los demás de una manera apropiada y coherente. Pero no todos los niños en la etapa escolar se expresan adecuadamente esto se debe a la carencia en cuanto al desarrollo de esta competencia, por lo que la docente de aula debe implementar estrategias adecuadas para mejorar esta falencia en los niños de educación inicial, además otro punto negativo en cuanto a expresión, es que sus padres no les apoya en casa, desde muy temprana edad; por lo que podemos considerar como un factor condicionante.

Vygotsky, Piaget y Bruner citados por Cavenago (2015, p.08), afirmando que “una buena expresión y utilización del lenguaje verbal se da cuando el niño se relaciona con aquellas personas que giran en su entorno le ayudan a mejorar su expresión”. En los primeros años de vida el niño mejorará su expresión oral de

manera gradual, es decir mientras más madurez mental tenga mejor se ira expresando. Para que el niño llegue a tener una buena expresión oral es fundamental estimular en la escuela con métodos didácticos, el padre de familia también debe ayudar al buen uso de la palabra del niño. “Todo niño que se interrelaciona con personas que se expresan correctamente, este lo tomará como modelo para sus siguientes diálogos” (Cavenago, 2015, p. 09).

Según Duran, (2016) menciona que, podemos detectar, “las causas principales por las cuales los niños de educación inicial no desarrollan la importancia la estimulación de expresión oral la capacidad de comunicación encontramos muchos problemas en cuanto a la pronunciación, expresión de palabras de los niños” (p.23).

Los docentes no tienen predisposición suficiente como para poder mejorar sus estrategias que posibiliten una mejora adecuada de sus expresiones orales de los niños, no es posible que puedan minimizar la mala pronunciación de palabras llevando a la práctica los ejercicios innecesarios en el aula en cuanto a la expresión oral; sin embargo este problema encontramos en la mayoría de las instituciones educativas con los cuales se tuvo la oportunidad de compartir experiencias durante la práctica pre profesional.

A esto se debe agregar, Cifuentes (2020) menciona que, “la emergencia del COVID 19, ha generado cierre de las escuelas de diferentes niveles, en confinamiento en el hogar, las dificultades económicas para afrontar los gastos diarios, de salud mental y emocional en los más pequeños” (p. 12).

De manera que ha generado que un reducido porcentaje de niños y niñas han podido participar en la educación virtual; donde los recursos tecnológicos han sido de vital importancia para esta interacción. Sin embargo, la cobertura de las redes, el

fluido eléctrico, la falta de equipos adecuados, la falta de dominio en el manejo de las herramientas tanto por el docente y los padres de familia también fueron factores que no posibilitaron el desarrollo adecuado de la educación virtual. El programa creado por el gobierno a través de aprendo en casa con una enseñanza no presencial con el apoyo de la radio y la televisión, tampoco fueron los más eficientes, pues muchos de los estudiantes no pudieron acceder. Los niños y niñas de la institución educativa, 2020.

Durante la observación en la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia – Huaraz, durante el desarrollo de las prácticas formativas se visualizó que los niños tenían una serie de dificultades, limitaciones y problemas referente a la expresión y comprensión oral, esto se evidencia en aspectos como la comunicación, expresarse y vocabulario. Con respecto los niños muchas veces en las ortográficas o en escribir y por otro lado no expresan bien los niños lo que explica el docente en horas de clases así mismo se evidencia que el docente no tiene paciencia para los niños o no lo hace entender bien las actividades o que se realizará en horas de práctica. En ese caso los niños no se expresan bien.

Sin embargo, en la actualidad necesitamos niños y niñas que sepan expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar pero que también escuchen a los demás. Por ello es necesario la enseñanza de la comunicación oral, en situaciones formales e informales, por eso es que se propone la presente investigación para describir la expresión y comprensión oral en los niños de 5 años.

Por los considerandos expuestos, se formuló el siguiente enunciado: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020?

El objetivo general fue, determinar el nivel de desarrollo alcanzado en la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020. Asimismo, los objetivos específicos fueron: Identificar el nivel de desarrollo de la dimensión pronunciación en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020. Señalar el nivel de desarrollo de la dimensión articulación en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020. Describir el nivel de desarrollo de la dimensión elementos paralingüísticos en los niños de 5 años de la institución educativa privada America's School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020.

El estudio realizado justifica, con los resultados hallados en la recolección de la información muestran que, en la dimensión pronunciación el 50% están el nivel C en inicio; en la dimensión articulación el 40% están entre el nivel C en inicio y el Nivel B en proceso y en la dimensión elementos no lingüísticos el 50% de niños están en el nivel C en inicio. De lo que se puede deducir que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel C en inicio, de manera que muestran limitaciones en su expresión oral

Concluye que, los resultados hallados en cuanto a la aplicación de la escala de estimación encontramos que el 50% de niños están en el nivel C en inicio y un 40% están en el nivel B en proceso, lo que indica que los niños de 5 años de la institución educativa privada las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz,

2020, muestra limitaciones en el desarrollo pronunciación, articulación y no lingüísticos evidenciándose la necesidad de aplicar una estrategia docente que favorezca el desarrollo de la expresión oral.

El estudio realizado estuvo conformado de 6 capítulos: En el Capítulo I, se trata de la introducción donde se explica el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación del estudio. El Capítulo II, contiene la revisión de literatura, contiene los antecedentes, las bases teóricas de la variable de estudio. El Capítulo III, trata sobre la hipótesis de estudio. El Capítulo IV, está referido a la metodología, contiene el diseño de investigación, la población y muestra de estudio, la definición y operacionalización de variables, la técnica e instrumentos de recolección de datos, el plan de análisis, matriz de consistencia y los principios éticos a la que se sometió. El Capítulo V, están los resultados, y el análisis de los resultados, el Capítulo VI, contiene las conclusiones; finalizando con los aspectos complementarios, las referencias bibliográficas y los Anexos que ilustran lo desarrollado.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacional

Según Ramírez, (2016) en su tesis. “Los juegos verbales y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas de 1° año de educación básica de la academia aeronáutica Mayor Pedro Traversari”, de la ciudad de Quito, en el año lectivo 2010-2011, tesis para obtener Licenciatura en Ciencias de la Educación. Mención en Parvularia, en la Universidad Central del Ecuador, en Ecuador; tuvo como objetivo general: determinar cómo los juegos verbales permiten el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer año de Educación Básica de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari del barrio de Chillogallo, en el año lectivo 2010- 2011, utilizó la metodología en la investigación de enfoque cualitativo,⁹ los principales resultados y conclusiones fueron que se evidenció que existe un grave problema en su expresión verbal, pues los pequeños no articulan bien las palabras, tartamudean y les costaba mucho trabajo expresarse, las maestras manifestaron que los padres de familia, por falta de recursos económicos, no llevan a sus hijos a realizar terapia de lenguaje y las que iniciaron unas pocas sesiones no continúan con el proceso, lo que invalida los pocos avances. Además, señala que los juegos verbales permiten desarrollar la función lúdica y creativa del lenguaje oral, como también la conciencia lingüística, sus características progresivas en los diferentes niveles de edad y a su entorno social.

Santiago, Gutiérrez y Martínez, (2016) en su estudio denominado “El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India

Catalina de Galera Zamba”; en la Universidad de Cartagena. Esta investigación tuvo como objetivo general: Implementar la utilización del cuento infantil para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños (as) de edad preescolar del Centro de desarrollo integral India Catalina de Galera zamba. La metodología fue cualitativa, diagnóstica - propositiva; la población estuvo conformada por 6 niños y la muestra fue censal; la técnica fue la observación y el instrumento fue una ficha de registro y observación. Los autores concluyen: tras implementar el estudio de los cuentos infantiles se observan mejoras en el lenguaje oral de los niños y niñas tras finalizar el estudio. Lo cual relacionarme con mi variable independiente y mi variable dependiente.

2.1.2. Nacional

Bobadilla y Olivera, (2018) en su trabajo de investigación, “Expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo”, en la Universidad César Vallejo. Cuyo objetivo fue, comparar el nivel de expresión oral que tienen los niños y niñas de 4 años de las instituciones de educación inicial de la organización Quiñones- Chiclayo. Metodología de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño no experimental, descriptivo; cuya muestra de estudio fue 83 niños y niñas, la técnica correspondió a la observación y el instrumento de recojo de datos fue, la ficha de observación. Los resultados hallados muestran que, un 52,5% de niños y niñas se hallan en el nivel de retraso, y un 25% están en el nivel requieren mejorar. La conclusión indica que, los niños y niñas de las instituciones estatales, que

participaron en el estudio sobre expresión oral, en ambas instituciones obtuvieron que los niños y niñas se encuentran en un nivel de retraso.

Según García, (2017) en su investigación, “La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N°1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa provincia de Ayabaca”, la relación que existe entre la narración de cuentos como estrategia y la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa – Ayabaca 2014. Tipo de investigación: fue cuantitativa. Nivel de investigación: Descriptiva. Diseño de investigación correlación bivariado. La población y muestra coinciden estuvo conformada por 28 estudiantes. Técnicas: fue la observación, la encuesta y la lista de cotejo. Resultado: revelaron que, en las dimensiones de pronunciación, semántica y elocución, donde se evidencia que la pronunciación tiene un porcentaje de 71.4% seguido de la dimensión elocución con 50.0% y finalmente la semántica con 0.7% donde se evidencia que el nivel de pronunciación es más elevado. Conclusiones: se destaca que la semántica sólo tiene 0.7% colocándolo en el nivel más bajo lo que significa que si queremos desarrollar la expresión oral de los estudiantes en el nivel inicial los docentes pueden utilizar la estrategia de la narración de cuentos para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Bonilla, (2016) en su investigación de tesis. “Nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen - 2018”. El cual determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral y se ha empleado el test de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R) con una muestra de 11 niños del aula

de 4 años, todos pertenecientes a la misma sección; El tipo de diseño de investigación corresponde al grupo de diseño no experimental: descriptivo simple y concluyó con las siguientes conclusiones: El lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentran en el nivel normal, ya que aquellos niños que han obtenido una puntuación igual o mayor a la media serán los que tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje. Con los resultados obtenidos de la investigación planteada, la cual arroja un retraso en la dimensión de forma, con un nivel del 27,3%, en la dimensión de uso, se observa un 0,7% en proceso de mejora y por último en la dimensión de contenido, hay un nivel de 63.6%, normal; podemos decir que estos niños se encuentran por debajo de los niveles esperados, especialmente en la dimensión de forma.

Tello, (2020) en su tesis, “Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años en la I. E. Inicial N° 022 Cosomito, Chiclayo”, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue, determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la institución educativa N° 022. El estudio fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño descriptivo simple, en una muestra de estudio de 24 niños y niñas, la técnica fue la observación, y el instrumento la lista de cotejo. Los resultados fueron que en la dimensión verbal el 60% se encuentran en el nivel en proceso en la dimensión no verbal el 50% están en el nivel en proceso. Concluye que, el lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa N° 022 Cosomito en un 46% se encuentran en el nivel en proceso.

Muñoz y Ccuno, (2017) en su tesis, “La noticia del día como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años “B” de la

I.E.I. N° 274 Laykakota”, en la Universidad Nacional del Altiplano. Cuyo objetivo fue, determinar la influencia de la noticia del día como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años “B” de la I.E.I. N° 274 Laykakota, en la ciudad de Puno. El estudio fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, con un diseño no experimental, descriptivo simple. Cuya muestra de estudio fue de 22 niños y niñas; la técnica fue la observación y el instrumento la Lista de Cotejo. Cuyos resultados muestran que en el pre prueba el 38% están en inicio, el 57% en proceso y el 5% en logro alcanzado y en la post prueba el 14% están en proceso y el 86% están el logro alcanzado. Concluye que, la noticia del día como estrategia influye positivamente en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 274 Laykakota de la ciudad de Puno, confirmada por la prueba estadística realizada la que muestra en el pre prueba de hipótesis final.

2.1.3. Regional

Pinedo, (2018) en su investigación, “Los juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la institución educativa inicial cuna jardín N° 082- Saposoa – provincia de Huallaga, Departamento San Martín- 2016”, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue; determinar si la aplicación de los juegos verbales desarrolla la expresión oral en niños de 5 años de la institución educativa inicial cuna Jardín N° 082-Saposoa- provincia del Huallaga departamento de San Martín”. La metodología de estudio se ha considerado un diseño pre experimental porque se aplicó un pre test, la

estrategia y finalmente un post test, se consideró un nivel cuantitativo y tipo de investigación explicativa por la razón que describe y explica la variable de estudio, en cuanto a la técnica de recolección de datos se consideró la observación, teniendo como instrumento la lista de cotejo. La población fue de 64 niños y niñas y la muestra de estudio fue de 22 niños siendo una muestra no probabilística. En cuanto a los resultados obtenidos en el pos test fueron 86,4 % (19 niños/as) obtuvieron un nivel “A” y el 13,6 % (3 niños/as) alcanzaron un nivel “B”. Por lo tanto, se evidencia 16 que los niños alcanzaron el nivel de logro en su expresión oral. Se concluye que los juegos verbales como estrategia han conducido en el logro de la expresión oral de los niños de la institución.

García, (2017) en su investigación de maestría. “La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la comprensión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 1196 de Livin de Curilcas del Distrito de Pacaipampa Provincia de Ayabaca -2014”, tuvo como objetivo la expresión oral en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa – Ayabaca 2014. El estudio corresponde a una investigación descriptiva correlacional. Su propósito fue establecer la relación, asociación o correlación que existe entre las variables de estudio; en tal sentido hemos estudiado, analizado y relacionado las variables que inciden en el objeto de estudio, en aras de determinar su grado de correlación que existe entre las variables, para ello hemos aplicado el diseño de la investigación que se corresponde específicamente a una investigación correlacional bivariada en cuanto la variable “x” corresponde a narración de cuento como estrategia y la variable “y” a la expresión oral. Se trabajó con una muestra de 28 estudiantes, a

quienes se les narraron cuentos. Después se midió el nivel de expresión oral de los estudiantes aplicándose una lista de cotejos. Los resultados se evidenciaron utilizando la hoja de cálculo Excel y utilizando los gráficos de barras con sus respectivos 13 porcentajes. Se llegó a las siguientes conclusiones: a) El nivel de expresión oral de los estudiantes del nivel inicial obtenidos nos dice que el 50% (14) de estudiantes tienen un buen nivel de expresión oral, el 18%(5) de estudiantes tienen un nivel regular de expresión oral y el 32% (9) tienen un nivel malo de expresión oral. Esto demuestra que el nivel de expresión oral de los estudiantes se encuentra poco desarrollado y necesita fortalecerse en las sesiones de aprendizaje a través de diversas estrategias usadas por la docente del nivel inicial. b) En la prueba realizada a la hipótesis de la investigación evidenciamos que existe una relación significativa entre la narración de cuentos y la expresión oral en los niños y niñas de inicial. Se puede inferir que mientras más empleamos la estrategia de la narración de cuentos en el aula influirá en la expresión oral de los estudiantes del nivel inicial.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. La educación virtual

2.2.1.1. Concepto de la educación no presencial

En estos tiempos de confinamiento social, se ha continuado con la educación, para ello se ha optado como estrategia lo que es la educación virtual.

Atarama (2020) considera que, “es conocida como enseñanza en línea, pues hace referencia al desarrollo de la enseñanza- aprendizaje de una manera

virtual. Donde existe un formato para que el niño y el docente puedan interactuar diferente al espacio presencial” (p. 8).

Esta educación no presencial está bastante relacionada con la educación a distancia; en este caso se apoya de la tecnología de la información y la comunicación, los niños y niñas pueden acceder de una manera inmediata, con una flexibilidad en el manejo del tiempo y del lugar, desarrolla el aprendizaje autónomo y el niño o niña asume su rol protagónico en su aprendizaje.

2.2.1.2. Características de la educación no presencial

Dentro de las características de la educación virtual encontramos los siguientes;

Mogollón (2020) menciona que, “requiere de una planificación de la actividad de aprendizaje; la duración es más breve, por la dinámica que presenta; se genera una mayor interacción; el uso de la variedad de medios; el seguimiento constante, y las evaluaciones pertinentes” (p. 12).

Desde el punto de vista de la participación se puede utilizar dos tipos de interacciones la síncrona, que genera una participación inmediata donde las respuestas son inmediatas; pero la interacción asíncrona, se puede demorar un tiempo, esta no es paralela; se utiliza un mayor tiempo.

Lo otro está relacionado con el aprendizaje colaborativo, de manera que todos colaboran, las actividades se convierten en más relevantes, creativas y requiere un acompañamiento constante.

Uso de variedad de medios tecnológicos, como viene a ser el uso del internet, con los videos animados, hacen que los niños y niñas presten mayor

atención. Es necesario un acompañamiento, que debe estar a cargo de un tutor de manera que la función de la docente de aula se convierte en la tutoría.

2.2.2. La expresión oral

2.2.2.1. Teorías de la expresión oral

a. La teoría psicogenética de Piaget

Piaget (1969) menciona que, “la adquisición del lenguaje se sitúa en las primeras manifestaciones verbales que producen los padres sobre los niños y el intercambio de gestos, también un conjunto de acciones verbales que brindan al niño desde el vientre materno” (p.143).

Por lo que el lenguaje está relacionado con las manifestaciones de manera verbal que realizan los padres, es decir que es producto de una interrelación social, inicialmente con los padres, cuyo origen está en el vientre materna.

b. La teoría sociocultural de Vygotsky

Vygotsky (2079, citado por Bobadilla y Olivera, 2018) considera que, “el lenguaje y pensamiento son fenómenos de desarrollo independientes, el lenguaje tiene dos funciones esenciales: la de intercambio cultural o poder de comunicación con los otros componentes del grupo social” (p. 41).

Por lo que la expresión oral tiene su origen en la interrelación social, es producto de la cultura que se expresa dentro de un contexto social. De manera, los niños y niñas van poder incrementar su expresión oral como producto de su convivencia con los demás.

2.2.2.2. Concepto de expresión oral

Existen diferentes autores que proponen sus puntos de vista, dentro de los cuales encontramos;

Cisneros (2018) indica que, “es una condición para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta técnica y mecanismo para transmitir mensajes, requiere de herramientas materiales, de ayuda que hagan más eficiente” (p. 21).

Por su parte Ramírez (2002) considera que, “es la habilidad comunicativa que se desarrolla desde perspectivas pragmáticas y educativas, es una destreza de dominio generalizado en los ámbitos de la vida cotidiana” (p. 52).

De manera que la expresión oral bien a ser, habilidades que posibilitan expresar ideas, sentimientos, necesidades, intereses, de una manera oral; asimismo se requiere del uso de elementos no lingüísticos que posibilita hacer comprender al oyente. Desarrollándose desde los primeros años, inicialmente en la familia y luego en la sociedad, de acuerdo al lenguaje utilizado en el medio social.

2.2.2.3. La importancia de la expresión oral

Dentro de la importancia que se le asigna a la expresión oral, desde el punto de vista de los autores, encontramos los siguientes;

Muñoz, Andrade y Cisneros (2018), sostienen que, “la expresión oral es primordial para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes, la expresión requiere herramientas materiales, de ayudas o apoyos que la hagan más eficiente”.

De manera que la expresión oral es el elemento más importante en el desarrollo de las relaciones que establecemos en nuestra vida; es como percibimos la información y el significado que le damos y cómo la damos.

La comunicación tiene mayor importancia en los niños de la educación preescolar, cuando ellos comienzan la escuela por primera vez necesitan conocer, comprender frases y expresiones claves que puedan utilizar para comunicar y transmitir con sus maestras y compañeros del aula, el lenguaje hablado se aprende socialmente .

2.2.2.4. La expresión oral de los niños de educación inicial”

La expresión oral puede ser espontánea, pero también producto de una preparación rigurosa. En la escuela se debe promover las dos formas de expresión, de acuerdo al grado en que se ubiquen los estudiantes .

Caycho (2018) menciona que, indica que, “la expresión oral tiene su origen en el lenguaje, como punto de apoyo, en la manifestación auditivo – vocal y una significación por lo que puede comprender y producir” (p. 23).

En nivel inicial se sugiere dar preferencia a la expresión espontánea para romper el hielo y habituar la participación de los alumnos . En cambio, en los últimos niveles será preferible dar prioridad a la exposición preparada, especialmente sobre asuntos académicos.

2.2.2.5. Dificultades de expresión oral en clases

Pero existen diferentes factores y dificultades que se presentan desde índole lingüística, cultural o afectiva durante las actividades de expresión oral en clase, pueden ser:

Núñez (2014) considera que, “El miedo de cometer errores. El vocabulario. El miedo de hablar en público. Porque no se sabe reaccionar y responder rápidamente. Miedo al profesor. El miedo a los compañeros La pronunciación y la entonación. Porque el tema es demasiado personal” (p. 45).

Uno de los factores que incide para que los niños o niñas puede participar es el aspecto psicológico, el miedo de cometer errores de pronunciación, de los cuales que sus compañeros pueden reírse o puede recibir una llamada de atención de parte de la docente; pues la docente debe actuar con mucha cautela la corrección que debe hacer, pues si los hace muy probable que los niños o niñas ya no tendrán ganas de participar. El otro factor es en público, muchos no están acostumbrados de poder dirigirse a todos, es muy probable que existe factores psicológicos que traen desde la casa y que es necesario que deben superar esas barreras.

2.2.2.6. Dimensiones de la expresión oral

a. La pronunciación

Según Perkins (2018), la expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa. La

expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él.

Conjunto de técnicas para comunicarse oralmente con efectividad, esto quiere decir que es una capacidad desarrollada por el ser humano para poder crear conceptos, ideas, términos con significados propios. Es también una comunicación que tenemos en nuestra vida cotidiana, es decir, la producida en los discursos que tenemos en nuestro día a día, ya que en todo momento lo utilizamos cuando. Compramos, oramos, trabajamos, vendemos, compartimos, renegamos o hasta festejamos con nuestros amigos, padres, vecinos, en otras palabras, convivimos con el intercambio de discurso oral .

La expresión oral, es la forma más destacada del lenguaje, es conocida como la habilidad para establecer una comunicación utilizando algunos recursos verbales con, fluidez, claridad, coherencia y persuasión; agregado a ello es también la descripción y explicación de los hechos, sentimientos, ideas, vivencias, los diálogos; utilizados en la convivencia.

b. Articulación

Así mismo, Canevaro (2018), consiste en. “una pronunciación clara y distinta de las palabras, generadas por un conjunto de movimientos que regulan la disposición de los órganos vocales para el paso del aire expirado y el estrechamiento del canal de la región articular” (p.262).

Por lo tanto, la articulación está referida a la posición que asume el órgano fonador en la pronunciación de los sonidos o palabras. Las mismas que pueden ser ejercitadas para una correcta pronunciación al momento de dialogar con los demás o expresar lo que piensa, siente, etc.

c. Elementos no lingüísticos

En particular, Huamán (2018) considera que; “constituye todos aquellos elementos que, sin ser palabras, refuerzan. Son recursos auxiliares de la comunicación y que refuerzan y marcan con mayor precisión la propia competencia lingüística” (p.32).

Viene a ser el uso de aquellos elementos que sirven de apoyo o ayuda a que pueden comprender el mensaje que se emite; estas pueden ser, las mímicas, gestos, timbre de voz, melodía, postura del cuerpo, mirada, entre otros; lo que los niños y niñas utilizan cuando dialogan con los demás.

2.2.2.7. Cualidades de la Expresión Oral

Según Porto Pérez y Gardey (2015), la expresión oral está conformada por 9 cualidades son :

Dicción: Esta cualidad nos dice que es la construcción con la mayor claridad posible las palabras del mensaje que nosotros queremos transmitir .

Fluidez: Es utilizar de manera espontánea, continua y natural las palabras, poniendo de ejemplo la fluidez del agua .

Volumen: Es la intensidad en la que una persona graba a su voz al emitir un mensaje ante un público .

Ritmo: Es lo que llamamos el resultado de la combinación y sucesión de las palabras, frases y cláusulas que nosotros hemos seleccionado y que se expresaran respetando los signos de puntuación. Estas deben ser a la vez la armonía y acentuación del lenguaje.

Claridad En esta cualidad nosotros expresamos de forma precisa y objetiva nuestros pensamientos llevados a conceptos e ideas, empleando recursos necesarios para mejorar nuestro discurso .

Coherencia: En este caso, nosotros debemos expresar de manera organizada las ideas o pensamientos en secuencia, siempre de manera que estos se representen de manera lógica .

Emotividad: Consiste en proyectar a través de nuestras propias palabras la sensibilización y convencimiento a nuestro auditorio .

Movimientos corporales y gesticulación: Es cuando la persona se expresa oralmente pero también se apoya de movimientos corporales y de gestos faciales que los relaciona con lo que quiere comunicar .

Vocabulario: Finalmente, esta cualidad es la lista de todas las palabras que tenemos guardadas en la mente, y que debemos transmitir de manera clara para que el mensaje llegue y sea entendida por nuestro receptor teniendo en cuenta diferentes aspectos como: su cultura, el entorno social y su psicología

III. HIPÓTESIS

Según, (Hernández, Fernández y Baptista, 2016) consideran que, “el uso de hipótesis solo es necesario cuando se va pronosticar un hecho o un dato”. De manera que, para este tipo de investigación descriptivo con una variable que utilizamos en esta investigación, su uso, no es necesario.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipos de estudio

Según Hernández, Fernández y Baptista (2016) mencionan que, “la investigación cuantitativa usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p.26).

El nivel corresponde a la investigación descriptiva por lo que describe las características que presenta la expresión oral en los niños y niñas de 5 años.

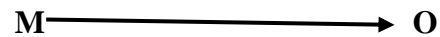
4.1.2. Nivel de investigación

El nivel corresponde a la investigación descriptiva. Según, Valderrama (2016), la investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, de esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada.

4.1.3. Diseño de investigación

Valderrama (2016) muestra que, “estos diseños tienen como objetivo indagar la incidencia o los valores en que se manifiesta una o dos variables, recolectados en un solo momento o tiempo” en la investigación se utilizó el diseño no experimental, ya que es un estudio que se realiza, sin la manipulación deliberada de variables y se consideran de corte transversal, porque se observa los datos en un momento único, lo cual buscará medir el nivel de la variable la expresión oral en los niños y niñas de 5 años.

Se representa de la siguiente manera:



Dónde:

M: Muestra los niños y niñas de 5 años

O = Representa a la Observación Nivel de desarrollo de la expresión oral.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

Azañero (2016) considera que, “son un conjunto de elementos, personas, entidades, objetos, sucesos, que presentan las mismas características, cuya situación se está estudiando” (p. 122).

El presente trabajo de investigación cuenta con una población total de 26 niños y niñas de las siguientes edades: 3, 4, 5 años de la institución educativa las América´s School E.R.I.L. Independencia- Huaraz, 2020.

Tabla 1

Población de estudio

Niños (as)	Sexo		Total de niños (as)
	H	M	
3 años	4	3	7
4 años	4	5	9
5 años	5	5	10
Total de población			26

Fuente: Matrícula escolar 2020.

4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión

Inclusión

- Niños y niñas de 5 años de edad
- Niños con asistencia regular en la I.E.

Exclusión

- Niños y niñas de 5 años que no asisten.
- Que no se encuentran matriculados en el 2020.

4.2.3. Muestra

Azañero (2016), considera que, “Es una parte representativa de la población del cual se recolectan los datos, es decir es el sub conjunto de la población” (p.122).

De manera que estuvo constituida por 10 niños y niñas de 5 años de la institución educativa las América’s School E.R.I.L. Independencia- Huaraz, 2020

Tabla 2

Muestra de estudio

Edad	Secciones	Niños	Niñas
5 Años	Única	5	5
Total		10	

Fuente: Matrícula escolar 2020.

4.2.4. Técnica de muestreo

Para este estudio se realizó el muestreo no probabilístico por conveniencia según Muñoz (2018) en este tipo de muestreo se realiza en base a los objetivos planteados en la investigación, donde se eligen elementos dependiendo de las características de la propia investigación.

4.3. Definición y Operacionalización de las variables e indicadores

Tabla 3

Matriz de operacionalización de variable

Variabl e	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensi ones	Indicadores	íte ms	Escala de medición
Nivel de desarrollo de la expresión oral	Caycho (2010) “la expresión oral tiene su origen en el lenguaje, como punto de apoyo, en la manifestación auditivo –vocal y una significación por lo que puede comprender y producir” (p. 23).	La expresión oral puede ser espontánea, pero también producto de una preparación rigurosa. En la escuela se debe promover las dos formas de expresión, de acuerdo al grado en que se ubiquen los estudiantes .	Pronunciación	Pronuncia adecuadamente las palabras	1	Instrumento: escala de estimación. Medida: ordinal Niveles: -En inicio -En proceso -Logro previsto -Logro alcanzado
				Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	2	
				Utiliza un timbre de voz de manera adecuado	3	
				Usa un vocabulario adecuado para su edad	4	
				Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	5	
			Articulación	Pronuncia adecuadamente las palabras	6	
				Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	7	
				Utiliza un timbre de voz de manera adecuado	8	
				Usa un vocabulario adecuado para su edad	9	
				Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	10	
			Elementos paralingüístico	Fija bien la mirada cuando dialoga con los demás	11	
				Hace uso de gestos cuando dialoga con los demás	12	
				Utiliza un volumen adecuado para que los escuchen los demás	13	
				Utilizar un timbre de voz de acuerdo a la intencionalidad del mensaje	14	
				Participa y disfruta cuando conversa con los demás	15	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas de recolección de datos

La observación:

Azañero (2016) considera que, “viene a ser el registro visual de una persona que consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, respecto a un determinado acontecimiento” (p. 118).

En este caso estuvo relacionado con la expresión oral que mostraban los niños y niñas de 5 años, mediante la escala de estimación

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

Escala de estimación:

Según Carrasco (2016) considera que, “es el listado de frases que expresan conductas positivas o negativas, secuencias de acciones, etc, ante las cuales el observador tildará su presencia o ausencia” (p.12).

El instrumento utilizado para dicha investigación fue la escala de estimación la cual se consideró 3 dimensiones: Pronunciación, Articulación y Elemento paralingüístico; consta de 15 indicadores, para identificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa las América's School E.R.I.L. Independencia- Huaraz, 2020, está escala de estimación fue diseñado con el fin de evaluar a los niños, este instrumento se aplicó de forma individual (mediante el zoom) y tuvo una duración de 10 minutos, se consideró los 15 indicadores que son acciones que el niño ejecuto. Cada dimensión se calificó con los siguientes niveles.

Cuyo baremo fue

NIVEL	Baremo		Descripción
	Dimensiones	Variable	
Logro alcanzado (AD)	(14 – 15)	(39 – 45)	El niño o niña está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje
Logro previsto (A)	(12 - 13)	(32 - 38)	El niño o niña está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo
En proceso (B)	(8 – 11)	(24 – 31)	El niño o niña evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
En inicio (C)	(0 – 7)	(0 – 23)	El niño o niña evidencia el logro destacado de los aprendizajes en el tiempo programado.

Fuente: Elaboración propia

Validez del Instrumento

Según Hernández y Mendoza (2019) indican que, “es el grado en que es instrumento en verdad mide la variable que se busca medir. Se logra cuando se demuestra que el instrumento refleja el concepto abstracto a través de las indicaciones empíricas” (p. 229).

De manera que se realizó la validez de contenido, para ello se seleccionó a tres (03) expertas licenciadas en educación inicial; quienes pudieron verificar el contenido del instrumento, cuyo criterio de evaluación estuvo relacionado con la pertinencia del instrumento, su redacción, la necesidad de más ítems; asimismo consideraron la valorización global y los comentarios sobre la procedencia de su aplicación; para ello utilizaron la ficha de opinión del experto, donde dieron fe con su firma correspondiente.

4.4.4. Confiabilidad del instrumento

Hernández y Mendoza (2019) mencionan que, “es el grado en que el instrumento produce resultados consistentes y coherentes en la muestra o casos” (p. 229). Se realizó mediante una prueba de piloto, por lo que se eligió un grupo

de 6 niños y niñas de otra institución educativa y para contrastar se utilizó el Alfa de Cron Brach, cuyo resultado evidenció $\alpha = 0.7834$, por lo que indica que es altamente aceptable.

DATOS		REEMPLAZA LOS DATOS DE LA FORMULA			
K	Número de ítems	15	15	1	1.25
$\sum S_i^2$	Cálculo de la varianza por ítems	1	14.00		4.65
S_T^2	Cálculo de la varianza por instrumento	4.65	1.0714	1	0.268817204
			1.0714		0.731182796
		$\alpha =$	0.783410138		

4.5. Plan de análisis

El plan de análisis se realizó con una hoja de cálculo de Excel, teniendo en cuenta los datos con el programa SPSS, con el cual se obtuvieron: de variable en estudio con sus respectivos gráficos, análisis estadísticos e interpretación de los datos de las tablas y gráficos. Se recogió datos sobre el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños 5 años, con ayuda del instrumento diseñado. En donde se registró en inicio de la observación a los niños de 5 años de la institución educativa las América's School E.R.I.L. Independencia- Huaraz, 2020,

4.5.1. Procedimiento

- Se realizó ficha de observación para recolectar los datos en la investigación.
- Se elaboración una solicitud y se envió a la dirección de la institución educativa para el permiso respectivo e iniciar con la recolección de datos

- Se envió a los padres de familia el consentimiento informado para que lo puedan firmar aprobado la participación de sus niños en la investigación.
- Se recolecto los datos mediante la técnica de la observación y la ficha para medir el nivel de desarrollo de la expresión oral. Se menciona que la recolección de datos se llevó acabo en el mes de Setiembre del 2020.
- Se procesó la información obtenida utilizando el software del Excel (hoja de cálculo) para obtener los resultados y representar los gráficos.
- Finalmente se realizó la interpretación de los resultados obtenidos para evaluar el nivel de desarrollo de la expresión oral en el cual se encuentran los niños.

4.6. Matriz de consistencia

Tabla 4

Matriz de consistencia

Título	Formulación del Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICAS SCHOOL E.I.R.L. INDEPENDENCIA,	¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America´s School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020?	<p>Objetivo general Determinar el nivel de desarrollo alcanzado en la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America´s School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020</p> <p>Objetivos específicos Identificar el nivel de desarrollo de la dimensión pronunciación en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las America´s School E.I.R.L.</p>	Según, (Hernández, Fernández y Baptista, 2016) consideran que, “el uso de hipótesis solo es necesario cuando se va pronosticar un hecho o un dato”. De manera que, para este tipo de investigación	<p>Tipo de investigación: Cuantitativa</p> <p>Nivel: Descriptiva</p> <p>Diseño: No experimental, descriptivo simple</p> <p>M --- O</p> <p>Población Los niños de 3, 4,5 años de la institución educativa privada Las America´s School</p>

HUARAZ, 2020		<p>Independencia, Huaraz, 2020</p> <p>Señalar el nivel de desarrollo de la dimensión articulación en los niños de 5 años de la institución educativa privada America's School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020</p> <p>Describir el nivel de desarrollo de la dimensión elementos no lingüísticos en los niños de 5 años de la institución educativa privada America's School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020</p>	<p>descriptivo con una variable que utilizamos en esta investigación, su uso, no es necesario.</p>	<p>E.I.R.L. Independencia, Huaraz.</p> <p>Muestra Conformado por 10 niños y niñas de 5 años de edad</p> <p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Escala de estimación</p> <p>Principio ético: Libre participación y derecho a estar informado</p>
-----------------	--	---	--	--

4.7. Principios éticos

La investigación, no tiene ningún impacto negativo sobre la sociedad, muy por el contrario, benefició siendo un propósito favorable para estudiantes de la institución educativa privada Las Américas School E.I.R.L. Independencia –Huaraz, 2020, en la presente investigación tuvo los principios de la ética en todo el trabajo de estudio:

Protección a las personas. La investigadora se aseguró de la protección de todos los que participaron en esta investigación, salvaguardando su dignidad, identidad, diversidad y privacidad.

Libre participación y derecho a estar informado. Se consideró el desarrollo de las actividades de investigación, la libre participación y el derecho a estar bien informado, sobre propósitos y finalidades de la investigación que se desarrolló; así como libertad de participar por propia voluntad.

Beneficencia y no maleficencia. La investigadora cuidó el bienestar de quienes participaron en la investigación, incrementando los beneficios posibles.

Justicia. La información adquirida está a disposición de los participantes del estudio. Asimismo, se trató a todos quienes intervienen con igualdad.

Integridad científica. No se adulteró y evaluó de manera que afecte la integridad de la información recogida.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Objetivo General: Determinar el nivel de desarrollo alcanzado en la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las América's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020.

Tabla 5.

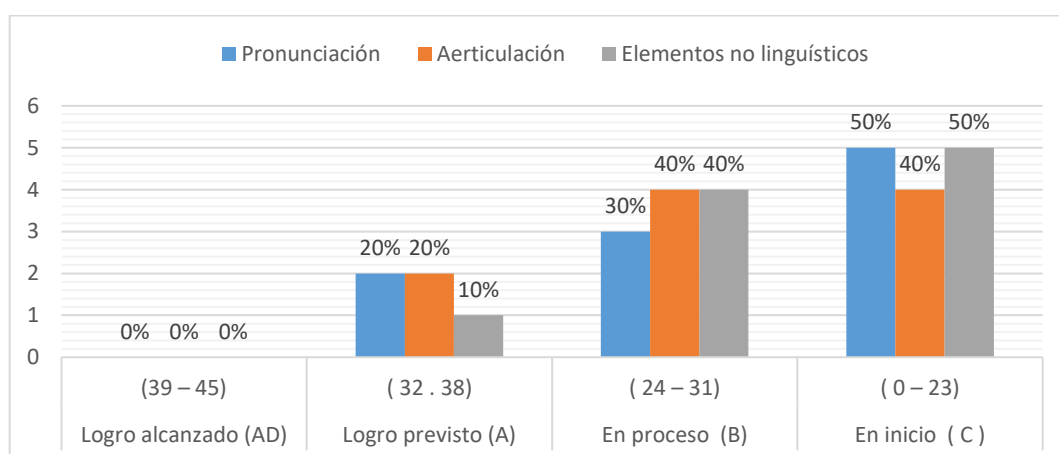
Nivel y porcentaje alcanzado en el desarrollo de expresión oral por los niños de 5 años.

NIVEL	Baremo	Pronunciación		Articulación		Elementos no lingüísticos	
		f	%	f	%	f	%
Logro alcanzado (AD)	(39 – 45)	0	0	0	0	0	0
Logro previsto (A)	(32 -38)	2	20	2	20	1	10
En proceso (B)	(24 – 31)	3	30	4	40	4	40
En inicio (C)	(0 – 23)	5	50	4	40	5	50
TOTAL		10	100	10	100	10	100

Fuente: Observación realizada, octubre 2020

Figura 1.

Nivel y porcentaje alcanzado en el desarrollo de expresión oral por los niños de 5 años.



Fuente: Tabla 5

Del 100% (10) los niños, un 50% (5) los niños se encuentran en

pronunciación en inicio, seguido de un 40% (4) los niños que se encuentra en articulación en inicio y en un 50% (5) niños se encuentra en elemento paralingüístico en inicio en la traba 5 y figura 1. Implica que los niños de 5 años de la institución educativa privada Las América's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020. Se encuentran en inicio en el nivel de desarrollo de la expresión oral. Se puede deducir que el mayor porcentaje de niños y niñas se encuentran en el nivel inicio que representa (C), de manera que muestran limitaciones en el nivel de desarrollo de la expresión oral.

4.1.2. Objetivos específicos 1: Identificar el nivel de desarrollo de la dimensión pronunciación en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las América's School E.I.R, L, Independencia, Huaraz, 2020.

Tabla 6.

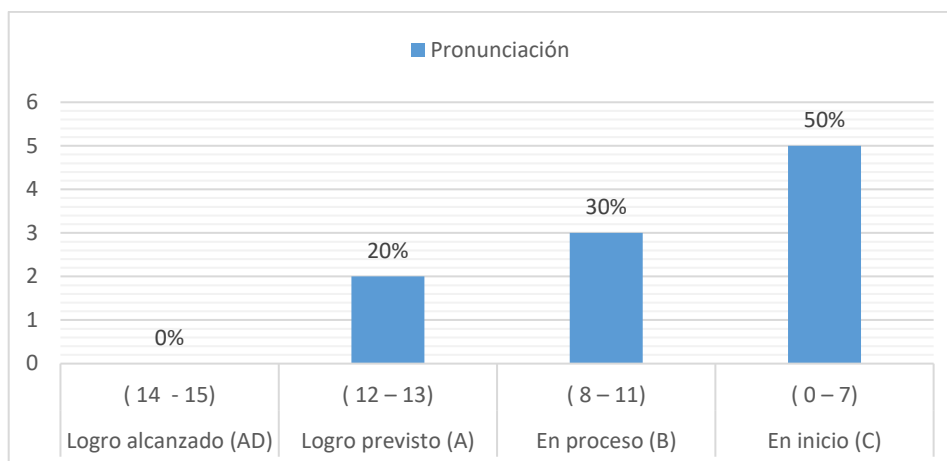
Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión pronunciación por los niños de 5 años

NIVEL	Baremo	FI	%
Logro alcanzado (AD)	(14 - 15)	0	0
Logro previsto (A)	(12 – 13)	2	20
En proceso (B)	(8 – 11)	3	30
En inicio (C)	(0 – 7)	5	50
TOTAL		10	100

Fuente: Observación realizada, octubre 2020.

Figura 2.

Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión pronunciación por los niños de 5 años



Fuente: Tabla 6

Se puede ver los resultados respecto al nivel alcanzado en la dimensión pronunciación por los niños de 5 años, se evidencia que el 50% de niños están en el nivel en inicio (C); el 30% en el nivel en proceso (B), y un 20% en el nivel logro previsto (A). Lo que indica en la tabla 6 y grafico 2, que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel en inicio (C), por lo que muestran dificultades en la pronunciación cuando dialogan con los demás y requieren de una intervención pedagógica.

OE2: Señalar el nivel de desarrollo de la dimensión articulación en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las América´s School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020.

Tabla 7.

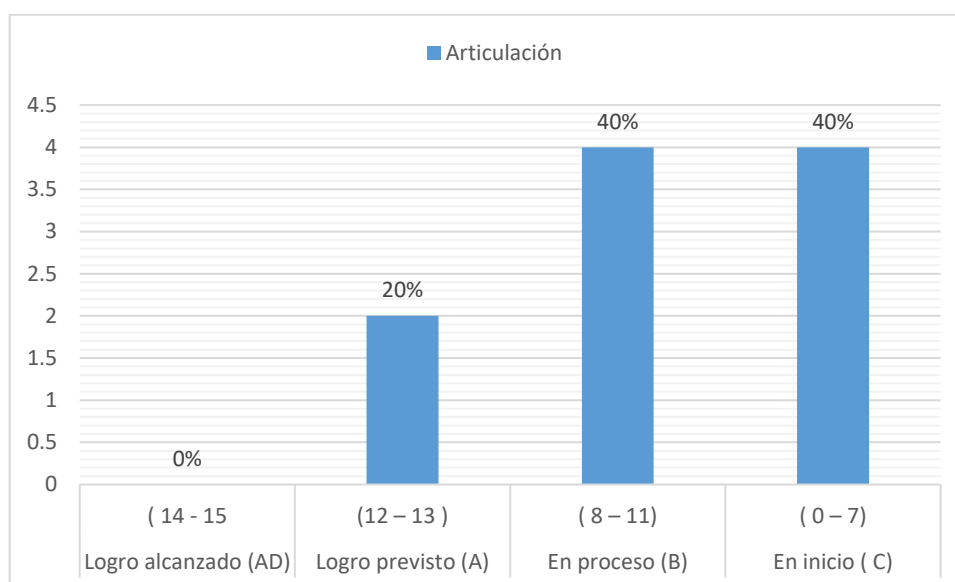
Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión articulación por los niños de 5 años

Nivel	Baremo	fi	%
Logro alcanzado (AD)	(14 - 15	0	0
Logro previsto (A)	(12 – 13)	2	20
En proceso (B)	(8 – 11)	4	40
En inicio (C)	(0 – 7)	4	40
TOTAL		10	100

Fuente: Observación realizada, octubre 2020.

Figura 3.

Porcentaje y nivel alcanzado en la dimensión articulación por los niños de 5 años



Fuente; Tabla 7

Se puede observar los datos referidos a la dimensión articulación de los niños y niñas, se puede encontrar; el 40% de niños están en el nivel en inicio (C); el 40% en el nivel en proceso (B), y un 20% en el nivel logro previsto (A). Tabla 7y figura 3 por lo que la mayoría de los niños se encuentran entre en nivel en inicio (C) y el nivel en proceso (B), por lo que requiere un apoyo pedagógico.

OE3. Describir el nivel de desarrollo de la dimensión elementos paralingüísticos en los niños de 5 años de la institución educativa privada Las

América's School E.I.R.L, Independencia, Huaraz, 2020.

Tabla 8.

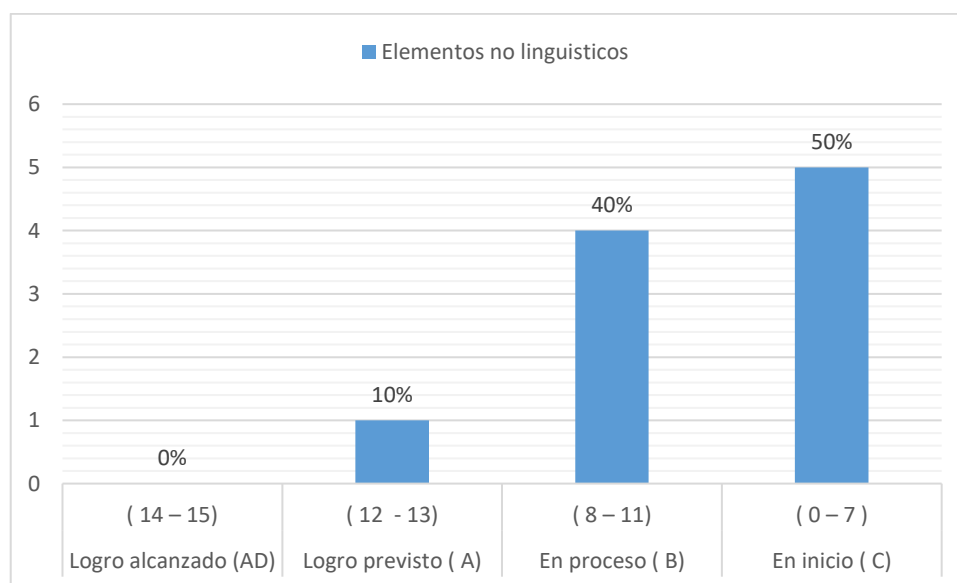
Porcentaje y nivel alcanzado en el desarrollo de la dimensión elementos paralingüísticos por los niños de 5 años.

NIVEL	Baremo	fi	%
Logro alcanzado (AD)	(14 – 15)	0	0
Logro previsto (A)	(12 - 13)	1	10
En proceso (B)	(8 – 11)	4	40
En inicio (C)	(0 – 7)	5	50
TOTAL		10	100

Fuente: Instrumento lista de cotejo, octubre 2020.

Figura 4.

Porcentaje y nivel alcanzado en el desarrollo de elementos paralingüísticos en los niños de 5 años



Fuente: Tabla 8.

Se puede ver los datos concernientes al nivel alcanzado en la dimensión elementos paralingüísticos por los niños de 5 años; evidenciándose que el 50% de

niños están en el nivel en inicio (C); el 40% en el nivel en proceso (B), por último 10% están en el nivel logro previsto (A). En la tabla 8 y figura 4. Por lo que se puede ver qué mayoría de porcentaje se encuentran en el nivel en inicio, por lo que requiere de una intervención pedagógica.

4.2 Análisis de resultados

Con respecto al objetivo general. Determinar el nivel de desarrollo de expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa privada las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, 2020. Cuyos resultados encontrados indican que, la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel en inicio (C), en lo que respecta a las dimensiones: pronunciación, articulación y elementos no lingüísticos. Cuyos resultados son similares al estudio realizado por Bobadilla y Olivera (2018) relacionado a la expresión oral de los niños y niñas en instituciones de educación inicial en la urbanización José Quiñones Gonzáles de Chiclayo. Cuyo resultado muestra que un 52,5% de niños y niñas muestran un retraso y un 25% están en el nivel que requieren mejora. De manera que se puede ver que el nivel de expresión oral de los niños y niñas en ambos contextos se encuentra poco desarrollada y necesita ser fortalecidas, mediante programas de intervención pedagógica, a través de diversas estrategias activas y participativas usadas por la docente del nivel inicial.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de, Muñoz, Andrade y Cisneros (2016), sostienen que, “la expresión oral es el primordial para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes, la expresión requiere herramientas materiales, de ayudas o apoyos que la hagan más eficiente”. Por lo que la expresión oral, en un elemento fundamental en la vida diaria de los niños y niñas y se convierte en una

herramienta fundamental en la interacción con los demás y esta puede variar de acuerdo con el contexto social, la lengua que se utiliza y la misma edad del niño o niña.

En lo que respecta al primer objetivo específico, identificar el nivel de desarrollo de la pronunciación en los niños de 5 años de la institución educativa privada las America's School, Independencia, Huaraz, 2020. Cuyos resultados hallados indican que, en la dimensión pronunciación la mayoría de los niños y niñas de se encuentran en el nivel en inicio C; mostrando limitaciones; lo que implica que algunos niños no pronuncian bien, por lo que requieren más apoyo de parte de la docente de aula. Cuyos resultados son similares al estudio realizado por Bonilla (2016), en su tesis, "nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen" con el propósito de determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral, cuyos resultados mostrados dan cuenta que, hay un retraso en un 27,3% en la dimensión uso de la expresión oral; así como existe un porcentaje muy significativo debajo del nivel esperado. Como se puede ver, que en ambas investigaciones existe similitud por sus resultados; que puede estar relacionado con la metodología que se implementa en las aulas de educación inicial; así como la formación continua que a la que accede la docente para interactuar con sus estudiantes.

Los mismos que se fundamentan con los aportes de, Perkin (2018) indica que, "es la forma más destacada del lenguaje, es conocida como la habilidad para establecer una comunicación utilizando algunos recursos verbales con, fluidez, claridad, coherencia y persuasión; agregado a ello es también la descripción y explicación de los hechos, sentimientos, ideas, vivencias, los diálogos; utilizados en

la convivencia”. Por lo que la pronunciación dentro de la expresión oral está relacionado a la utilización de una manera adecuada los órganos vocálicos para que la expresión oral de las palabras u oraciones sea comprensible por los oyentes

Referente al segundo objetivo específico. Señalar el nivel de desarrollo de la articulación en los niños de 5 años de la institución educativa privada America's School E.I.R.L, Independencia, Huaraz, 2020. Los resultados hallados muestran que, en la dimensión articulación la mayoría de los niños se ubican entre el nivel de inicio C y el nivel en proceso B. por lo que requiere apoyo pedagógico. Cuyos resultados son similares al estudio realizado por, Tello (2020) en su tesis, “Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años en la I. E. Inicial N° 022 Cosomito, Chiclayo”, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue, determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la institución educativa N° 022. Los resultados fueron que en la dimensión verbal el 60% se encuentran en el nivel en proceso en la dimensión no verbal el 50% están en el nivel en proceso. Concluye que, el lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa N° 022 Cosomito en un 46% se encuentran en el nivel en proceso. Como se muestra en ambas investigaciones, los resultados son similares lo que muestra que los niños y niñas presentan limitaciones al articular las palabras de una manera adecuada, y necesitan intervenciones pedagógicas para superar la dificultad encontrada.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de, Canevaro (2015) consiste en. “una pronunciación clara y distinta de las palabras, generadas por un conjunto de movimientos que regulan la disposición de los órganos vocales para el paso del aire expirado y el estrechamiento del canal de la región articular” (p.262).

Lo que nos muestra, que la articulación está relacionada en la acomodación de los órganos que intervienen en la expresión oral, por lo que el sonido que debe emitir el niño o niña al hablar sea de una manera clara y precisa.

Con respecto al objetivo al tercer objetivo específico. Describir el nivel de desarrollo en los elementos paralingüísticos en los niños de 5 años de la institución educativa privada America's School E.I.R.L., Independencia, Huaraz, 2020. Cuyos resultados hallados muestran que el dominio de elementos paralingüísticos, la mayoría de los niños se encuentran en el nivel en inicio C. Los mismos que son similares a los estudios realizados por, Muñoz y Ccuno (2017), se muestra que en el pre prueba el 38% están en inicio, el 57% en proceso y el 5% en logro alcanzado y en la post prueba el 14% y en proceso y el 86%, logro alcanzado. Concluye que, la noticia del día como estrategia influye positivamente en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años, confirmada por la prueba estadística realizada la que muestra en el pre prueba de hipótesis final. Como se puede ver que en ambas investigaciones los resultados hallados muestran que, los niños y niñas presentan dificultades en el uso de los elementos paralingüísticos de la expresión oral, por lo que requieren un apoyo pedagógico para superarlos.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de Huamán (2016) considera que, los elementos paralingüísticos, “constituye todos aquellos elementos que, sin ser palabras, refuerzan. Son recursos auxiliares de la comunicación y que refuerzan y marcan con mayor precisión la propia competencia paralingüística” (p.32). Por lo tanto, que la expresión oral como elemento fundamental que el niño y niña utiliza a diario en su interrelación con los demás, para manifestar sus

necesidades, ideas, pensamientos, preferencias entre otros, requiere el apoyo de los elementos paralingüísticos para poder hacer comprender el mensaje emitido.

VI. CONCLUSIONES

El nivel alcanzado en la expresión oral, la mayoría de los niños se ubican en un nivel C en inicio en las dimensiones pronunciación, articulación y elementos no lingüísticos; por lo que muestran dificultades en la expresión oral al pronunciar la palabra, el uso del timbre de voz, juega con las terminaciones de las palabras.

Se identificó en la pronunciación la mayoría de los niños se ubicaron en un nivel de inicio, por lo que muestra dificultades cuando pronuncia, palabras responden interrogantes y en su fluidez verbal, siendo esto a un necesario reforzar la expresión oral con mayor ejercicio de pronunciación.

En la articulación la mayoría de los niños se ubicaron en un nivel inicio muestran dificultades cuando hacen ejercicios de respiración, articulación, cuando juegan con palabras de terminación vocálica, por lo que requiere asistir a una intervención pedagógica

En los elementos no lingüísticos la mayoría de los niños se ubican en un nivel de inicio evidenciándose las dificultades cuando hablan no fijan la mirada, no hacen adecuadamente los gestos, el volumen de voz, y no disfrutan cuando conversa con los demás.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

a) **Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:**

Al Director de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, considerar los resultados de la investigación el elabora el proyecto de innovación pedagógica a nivel de la institución educativa para mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, a nivel del plantel.

b) **Recomendaciones desde el punto de vista práctico:**

A la docente de aula de la edad de 5 años de edad, de la institución educativa privada Las America's School E.I.R.L. Independencia, Huaraz, considerar los resultados de la investigación el realizar la programación curricular anual, para poder seleccionar actividades de aprendizaje.

c) **Recomendaciones desde el punto de vista académico:**

A los docentes del nivel inicial realizar investigación para el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años, aplicando una estrategia para mejorar su nivel de desarrollo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Atarama, T. (2020). *La educación virtual en tiempos de pandemia*. Piura: Universidad de Piura.
- Azañero, S.F. (2016). *Cómo elaborar una tesis universitaria*. Lima: Publicaciones y servicios S.A.C.
- Bobadilla, U. S y Olivera, C. K. (2018). *Expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo*. Chiclayo: Universidad Cesar Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/25612/Bobadilla_USC-Olivera_CKY.pdf?sequence=4&isAllowed=y.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. Thesis, 1–42. Retrieved from*
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3%0Ahttps://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Caycho, T. A. (2010). *La expresión oral en el aula*. Barcelona: Anegibire
- Campos, G., & Lule, N. (2012). *La observación, un método para el estudio de la realidad*. *Xihmai*, 7(13), 45–60.
- Carrasco, D, S. (2016). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos
- Castellanos, M. J. (2019). *La escala de estimación, de actitudes en aula*. Barcelona: Cepre- Innovación
- Cavenago, M. (2015). *El desarrollo de la comunicación en los niños*. Chile: Universidad Católica de Chile.

- Cifuentes, F. J. (2020). *Consecuencia del cierre de escuelas por el Covid- 19, en las desigualdades educativas*. España: Universidad de Murcia.
- Cisneros, E. M. (2013). *Estrategias de interacción en el aula. Una didáctica crítica del discurso educativo*. Marcelona: Magisterio.
- Duran, M. (2016). *La grabación de radio dramas como medio para mejorar la expresión y comprensión oral en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E.S. "Emilio romero padilla" comercial N° 45 de la ciudad de puno*
- García, C. (2017). *La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 1196 de Livin de Curilcas. Pacaipampa-Ayabaca. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, 77. Retrieved from <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/247>*
- Guamán, V (2015). *Los juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de los niños (as) del primer grado de la escuela particular Carlos María de la Condamne de la ciudad de Ambato*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Guerrero, G. (2014). *Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial en la institución educativa comprendida en el AA. HH. La Unión en el distrito de Chimbote en el año 2014”* (Tesis de pregrado). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Huaraz, Perú.
- Gutiérrez, y Martínez, (2016). *El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba*.

Colombia: Universidad de Cartagena

Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2016). *Metodología de la investigación científica*. Retrieved from <http://www.casadellibro.com/libro-metodologia-de-la-investigacion-5-ed-incluye-cd-rom/9786071502919/1960006>

Hernández, F. y Mendoza, L. (2019). *Metodología de la investigación científica*. México: Mc Graw Hill.

Huamán, L. (2016). *En desarrollo de la comunicación en niños de educación inicial*. Argentina: Magisterio.

Kerlinger y Lee. (2002). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales* (4ª ed.). México: McGraw-Hill. P. 124.

Lucia C. (2016). *Expresión oral y comprensión oral en niños de 5 Años de la I.E.P Luz y Esperanza del distrito de Comas - 2016 (Licenciamiento)*. universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Mogollón, R. (2020). *Cómo sacarle provecho a la enseñanza virtual*. Barcelona. Educación Virtual

Muñoz, C., Andrade, M., & Cisneros, M. (2016). *Estrategias de interacción oral en el aula: una didáctica crítica del discurso educativo*. Barcelona: Educación.

Muñoz, Ch. M. y Ccuno, M. Y. (2017). *La noticia del día como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años "B" de la I.E.I. N° 274 Laykakota*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7184/Mu%F1oz_Churayra_Milka_Demsly_Ccuno_Mamani_Yuly.pdf?sequence=3.

- Núñez, J. (2014). *Didáctica de la expresión oral y Escrita*. 7.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Perkins, D. (2018). *¿Qué es la comprensión?* Retrieved from
[https://eva.udelar.edu.uy/pluginfile.php/842977/mod_resource/content/3/Textos/02 Perkins Que es la comprensión.pdf](https://eva.udelar.edu.uy/pluginfile.php/842977/mod_resource/content/3/Textos/02%20Perkins%20Que%20es%20la%20comprension.pdf)
- Pinedo, V. E. (2018). *Los juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la institución educativa inicial cuna jardín N° 082-Saposoá – provincia de Huallaga, Departamento San Martín. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.*
- Porto, M; Pérez, L. y Gardey, S. (2015). *El desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años en instituciones de educación básica*. Colombia: Universidad de Cali.
- Ramírez, M. J. (2002). *Contextos educativos. Obtenido de la Expresión oral*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=257265>
- Ramírez, C. (2015). *La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje-Universidad Autónoma de Madrid (Tesis de pregrado en Educación Infantil)*. 413. Retrieved from
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/666369/ramirez_vega_c_henda_francisca.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Resolución N° 0973-2019-CU-ULADECH católica, de fecha 16 de agosto del 2019., & CHIMBOTE. (2019). Código de ética para la investigación. Versión 002. Comité Institucional de Ética en Investigación. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*, 1–7. Retrieved from

<https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2019/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v002.pdf>

- Roque, Y., & Candiotti, O. (2014). *“Materiales educativos del Ministerio de Educación y el desarrollo de expresión oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 686 de Huerto Edén, Rio Tambo-Satipo.”*
- Silva P. y Ferro G. (2015). Programa Curricular de Educación Inicial II Ciclo. Equipo Técnico de soporte pedagógico del nivel inicial. UGEL de Anta – Cusco.
- Sonia B., Katy O. (2018). la expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo (tesis para optar el grado académico de: maestra en psicología educativa). universidad cesar vallejo.
- Santiago, Gutiérrez y Martínez (2016). El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba. (Tesis de maestría). Colombia: Universidad de Cartagena.
- Tello, F. K. (2020). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años en la I. E. Inicial N° 022 Cosomito, Chiclayo*. Chiclayo: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote
- Valderrama, M. S. (2016). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. Lima: San Marcos

ANEXO

1. Evidencias de trámite de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

“Año de la Universalización de la Salud”

Chimbote, 30 de setiembre 2020

OFICIO N° 179-2020-EPE-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Lic. Alfonso Ramos Gracias Regal

Director de LAS AMERICA'S SCHOOL

Av. Confraternidad Internacional Oeste 821 Independencia, Huaraz

Presente. -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar a la estudiante **Rivera Galan Dalila Cotilde** con código de matrícula N° **1207181044**, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, quién ejecutará de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado **“NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICA'S SCHOOL E.I.R.L. INDEPENDENCIA –HUARAZ, 2020”** durante los meses de octubre y noviembre del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

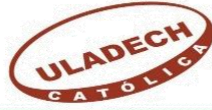
Segundo Artidoro Díaz Flores
Pbro. Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores
Director

RECIBIDO 20/10/2020

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR
LAS AMERICAS SCHOOL
Alfonso Ramos Gracias Regal
Prof. ALFONSO RAMOS GRACIAS REGAL
DIRECTOR
N° COLEGIATURA: 0540594733

C.c./ Archivo

2. Formatos de consentimiento informado (si aplica)



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION INICIAL**

Consentimiento informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, la presente escala valorativa es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado, "nivel de desarrollo de la expresión oral". El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de cuatro años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione la escala valorativa será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Confidencialidad:
Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 995723059
Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo wrubioc@uladech.edu.pe
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO
Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Rafael Salinas
Participante

19/10/2021
Fecha y Hora

Rivera Galan Dalila
Rivera Galan Dalila
Investigadora

17/10/2021
Fecha y Hora

CEI VERSION 001

Aprobado 24-07-2020



Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 995723059

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo wrubioc@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

GILBERTO TINAJAL DIAS

Participante

19/10/2021
Fecha y Hora

Rivera Galan Dalila
Investigadora

17/ 10/ 2021
Fecha y Hora

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:


Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 995723059

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo wrubioc@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Eduardo Castañeda H
Participante

18/10/2021
Fecha y Hora


Rivera Galan Dalila
Investigadora

17/10/2021
Fecha y Hora

3. Evidencias de validación de Instrumento



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Hilda Collas Antúnez

I.2. Grado Académico: Magister en Educación

I.3. Profesión: Docente

I.4. Institución donde labora: I.E.I. N° 422 de Mallqui

I.5. Cargo que desempeña: Directora

I.6. Denominación del instrumento:

I.7. Autor del instrumento: Dalila Cotilde, Rivera Galan

I.8. Carrera: Educación Inicial

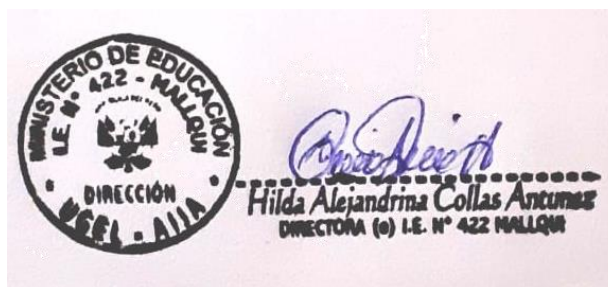
II. VALIDACIÓN:

TÍTULO: NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICAS SCHOOL E.I.R.L. INDEPENDENCIA –HUARAZ, 2020

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesitan más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: Pronunciación								
1	Pronuncia adecuadamente las palabras	X			X		X		X
2	Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	X			X		X		X
3	Utiliza un timbre de voz de manera adecuado	X			X		X		X
4	Usa un vocabulario adecuado para su edad	X			X		X		X
5	Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	X			X		X		X
	D2: Articulación								

6	Hace uso adecuado de la respiración	X			X		X		X
7	Articula de manera clara las vocales	X			X		X		X
8	Articula de manera clara las consonantes	X			X		X		X
9	Vocaliza de manera adecuada las palabras	X			X		X		X
10	Juega con la terminación de las palabras	X			X		X		X
D3: Elementos paralingüísticos									
11	Fija bien la mirada cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
12	Hace uso de gestos cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
13	Utiliza un volumen adecuado para que los escuchen los demás	X			X		X		X
14	Utilizar un timbre de voz de acuerdo a la intencionalidad del mensaje	X			X		X		X
15	Participa y disfruta cuando conversa con los demás	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL					1	2	3	4	5
COMENTARIO: El instrumento presenta las condiciones pedagógicas y técnicas para ser aplicado a los estudiantes del nivel de educación inicial.									





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Flor Osorio Gómez

I.2. Grado Académico: Magíster en Educación

I.3. Profesión: Docente

I.4. Institución donde labora: I.E.I. N° 412 de Shumay - Marcará

I.5. Cargo que desempeña: Directora

I.6. Denominación del instrumento:

I.7. Autor del instrumento: Dalila Cotilde, Rivera Galan

I.8. Carrera: Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

TÍTULO: NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICA'S SCHOOL E.I.R.L. INDEPENDENCIA –HUARAZ, 2020

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesitan más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: Pronunciación								
1	Pronuncia adecuadamente las palabras	X			X		X		X
2	Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	X			X		X		X
3	Utiliza un timbre de voz de manera adecuado	X			X		X		X
4	Usa un vocabulario adecuado para su edad	X			X		X		X
5	Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	X			X		X		X
	D2: Articulación								
6	Hace uso adecuado de la respiración	X			X		X		X
7	Articula de manera clara las vocales	X			X		X		X
8	Articula de manera clara las consonantes	X			X		X		X

9	Vocaliza de manera adecuada las palabras	X			X		X		X
10	Juega con la terminación de las palabras	X			X		X		X
D3: Elementos paralingüísticos									
11	Fija bien la mirada cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
12	Hace uso de gestos cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
13	Utiliza un volumen adecuado para que los escuchen los demás	X			X		X		X
14	Utilizar un timbre de voz de acuerdo a la intencionalidad del mensaje	X			X		X		X
15	Participa y disfruta cuando conversa con los demás	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
COMENTARIO: El instrumento de recolección de datos fue mejorado y está en condiciones de ser aplicadas a los niños y niñas.					





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Maritza Yolanda Solis Palacios

I.2. **Grado Académico:** Doctora en Educación

I.3. **Profesión:** Docente

I.4. **Institución donde labora:** I.E.I. San Juan Bautista de Shancayan

I.5. **Cargo que desempeña:** Directora

I.6. **Denominación del instrumento:**

I.7. **Autor del instrumento:** Dalila Cotilde, Rivera Galan

I.8. **Carrera:** Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

TÍTULO: NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA LAS AMERICAS SCHOOL E.I.R.L. INDEPENDENCIA –HUARAZ, 2020

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS

Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesitan más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: Pronunciación								
1	Pronuncia adecuadamente las palabras	X			X		X		X
2	Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	X			X		X		X
3	Utiliza un timbre de voz de manera adecuado	X			X		X		X
4	Usa un vocabulario adecuado para su edad	X			X		X		X
5	Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	X			X		X		X
	D2: Articulación								
6	Hace uso adecuado de la respiración	X			X		X		X
7	Articula de manera clara las vocales	X			X		X		X
8	Articula de manera clara las consonantes	X			X		X		X
9	Vocaliza de manera adecuada las palabras	X			X		X		X

10	Juega con la terminación de las palabras	X			X		X		X
<i>D3: Elementos paralingüísticos</i>									
11	Fija bien la mirada cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
12	Hace uso de gestos cuando dialoga con los demás	X			X		X		X
13	Utiliza un volumen adecuado para que los escuchen los demás	X			X		X		X
14	Utilizar un timbre de voz de acuerdo a la intencionalidad del mensaje	X			X		X		X
15	Participa y disfruta cuando conversa con los demás	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
COMENTARIO: El instrumento elaborado cuenta con los criterios técnicos pertinentes y pueden ser suministrados a los niños y niñas establecidos como muestra de estudio					


.....
Maritza Yolanda López Solís
Doctora en Administración
de la Educación

4. Instrumento de recolección de datos

ESCALA DE ESTIMACIÓN DEL NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL.**INTRODUCCIÓN:**

La presente escala de estimación tiene como objetivo recabar información para determinar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años.

DATOS GENERALES:

1.1. Edad: 5 años

1.2. Sexo: única Fecha: 28/09/20

INSTRUCCIONES

Se presentan una serie de indicadores que muestran el nivel de desarrollo de la expresión oral y sus respectivas dimensiones, marca con un aspa según corresponda a la observación.

La escala a emplear es: Logro alcanzada, AD = Logro previsto, A = En proceso, B = En inicio C

N°	INDICADORES	0	1	2	3
D1: Pronunciación		X			
1	Pronuncia adecuadamente las palabras		X		
2	Responde adecuadamente las indicaciones por el adulto	X			
3	Utiliza un timbre de voz de manera adecuado			X	
4	Usa un vocabulario adecuado para su edad				X
5	Utiliza una fluidez verbal al pronunciar las palabras	X			
D2: Articulación					
6	Hace uso adecuado de la respiración	X			
7	Articula de manera clara las vocales	X			
8	Articula de manera clara las consonantes			X	
9	Vocaliza de manera adecuada las palabras				X
10	Juega con la terminación de las palabras	X			
D3: Elementos paralingüísticos					
11	Fija bien la mirada cuando dialoga con los demás			X	
12	Hace uso de gestos cuando dialoga con los demás				X
13	Utiliza un volumen adecuado para que los escuchen los demás	X			
14	Utilizar un timbre de voz de acuerdo a la intencionalidad del mensaje	X			
15	Participa y disfruta cuando conversa con los demás	X			

Fuente: Elaboración propia