



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4  
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “MI  
SEGUNDO HOGAR” – CHIMBOTE, 2018**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTORA**

**CARHUAPOMA ESPINOZA, ESTRELLA VANESSA**

**ORCID: 0000-0002-7621-2742**

**ASESORA**

**Mgtr. TABOADA MARIN, HILDA MILAGROS**

**ORCID: 0000-0002-0509-9914**

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2019**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTORA**

Carhuapoma Espinoza, Estrella Vanessa

**ORCID:** 0000-0002-7621-2742

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESORA**

Mgtr. Taboada Marín, Hilda Milagros

**ORCID:** 0000-0002-0509-9914

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés

**ORCID:** 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofía

**ORCID:** 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

**ORCID:** 0000-0003-3897-0849

## HOJA DE FIRMA DE JURADO

---

Mgtr. Carhuanina Calahuala, Sofia

Miembro

---

Mgtr. Muñoz Pacheco, Luis

Miembro

---

Mgtr. Zavaleta Rodríguez, Andres

Presidente

---

Mgtr. Taboada Marín, Hilda Milagros

Asesora

## **AGRADECIMIENTO**

Al personal docente y administrativo de la Universidad Uladech por sus enseñanzas, colaboración y guía durante el tiempo de estudio.

Agradezco a la vida por darme esta oportunidad de poder terminar mis estudios universitarios

Agradecer a Dios por seguir prestándome la vida y por todo lo bonito que me está pasando.

Al colegio “Mi Segundo Hogar” que me brindo las facilidades para poder desarrollar mi trabajo de investigación, a los docentes que supieron alentarme en la elaboración de esta investigación.

Estrella Vanessa Carhuapoma Espinoza

## DEDICATORIA

En primer lugar, agradecer a Dios por seguir prestándome la vida y por todo lo bonito que me está pasando

Agradezco a mi madre, Jaqueline mi motivo de seguir adelante por enseñarme que tenemos que cumplir las metas que nos proponemos, a mi abuela Rosa por enseñarme a luchar por nuestros sueños y por conseguirlo con mucho esfuerzo y dedicación.

A mis amigas, Yadira, Juanita y Gianella por todo el tiempo juntas y hacerme sentir como en casa compartiendo muchas alegrías, poder comprendernos y compartir nuestras experiencias vividas.

Estrella Vanessa Carhuapoma Espinoza

## **RESUMEN**

En el presente trabajo de investigación fue realizada con la finalidad de determinar el nivel de la psicomotricidad en los niños de 4 años del aula “verde” de la I.E.P “Mi Segundo Hogar”, Chimbote-2018; la investigación fue de tipo cuantitativa con un diseño descriptivo y se trabajó con una muestra de 15 niños de 4 años, el instrumento que utilice fue el test tepsi para evaluar el nivel de la psicomotricidad, en el procesamiento de los datos se utilizó la prueba estadística descriptiva a través del programa SPSS en la cual se elaboraron cuadros y gráficos. Los resultados obtenidos a través de la evaluación realizada el 60 % se encuentran en normalidad de su coordinación, el 60 % se encuentra en normalidad de su lenguaje y por último el 10% esta con normalidad en su motricidad.

**Palabras claves:** psicomotricidad, lenguaje y coordinación.

## **ABSTRACT**

In the present research work it was carried out with the purpose of determining the level of psychomotor skills in the 4-year-old children of the “green” classroom of the I.E.P “My Second Home”, Chimbote-2018; The research was quantitative with a descriptive design and we worked with a sample of 15 children of 4 years, the instrument used was the tepsi test to assess the level of psychomotor skills, in the data processing the statistical test was used descriptive through the SPSS program in which tables and graphs were made. The results obtained through the evaluation carried out 60% are in normal coordination, 60% is in normal language and finally 10% is normal in their motor skills.

**Keywords:** psychomotor skills, language and coordination.

## CONTENIDO

Titulo.....	1
Equipo de trabajo.....	2
Hoja de firma del jurado.....	3
Agradecimiento.....	4
Dedicatoria.....	5
Resumen.....	6
Abstract.....	7
I.    Introducción .....	13
Planteamiento del problema.....	16
Planteamiento de la investigación.....	16
Objetivos de la investigación.....	17
Objetivo general.....	17
Objetivos específicos.....	17
Marco teórico y conceptual.....	18
Antecedentes.....	18
II.    REVISIÓN LITERARIA	
2.1 Definición.....	23
2.2 Teoría del desarrollo psicomotor de Piaget.....	25
2.2.1 Periodo sensoriomotor.....	25

2.2.2	Periodo preoperacional.....	25
2.2.3	Periodo de las operaciones concretas.....	25
2.2.4	Operaciones formales.....	25
2.3	Desarrollo psicomotor.....	26
2.3.1	Importancia del desarrollo psicomotor.....	26
2.3.2	Proceso de desarrollo psicomotor.....	26
2.4	Objetivos de la psicomotricidad .....	27
2.5	Contenidos básicos de la psicomotricidad.....	27
2.5.1	El contenido perceptivo motor.....	27
2.5.2	Expresivo motor.....	27
2.5.3	Psico-socio lúdico motriz.....	28
2.5.4	Esquema corporal.....	29
2.5.5	Lateralidad.....	29
2.5.6	Equilibrio.....	29
2.5.7	Tiempo y ritmo.....	29
2.6	Desarrollo de la psicomotricidad.....	30
2.6.1	La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo.....	30
2.6.2	La Psicomotricidad y el Desarrollo Afectivo y Social.....	30
2.6.3	La Psicomotricidad y el desarrollo Motor.....	30

2.6.4	La Psicomotricidad en el campo preventivo y educativo.....	30
2.7	Psicomotricidad Educativa.....	31
2.8	Dimensiones de la psicomotricidad.....	32
2.8.1	Dimensión 1: coordinación.....	32
2.8.2	Dimensión 2: lenguaje.....	33
2.8.3	Dimensión 3: motricidad.....	33
2.9	Beneficios de la psicomotricidad.....	34
III.	<b>METODOLOGÍA</b>	
3.1	Tipo de investigación.....	35
3.2	Nivel de la investigación.....	35
3.3	Diseño de la investigación.....	36
3.4	Población y muestra.....	37
3.5	Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.....	37
3.5.1	Definición conceptual.....	37
3.5.2	Definición operacional.....	39
3.6	Técnicas e instrumento.....	41
3.6.1	Guía de observación.....	41

3.6.2	Test tepsi.....	41
3.7	Plan de análisis.....	43
3.8	Matriz de consistencia.....	44
3.9	Principios éticos.....	45
IV.	<b>RESULTADOS</b>	
4.1	Resultados.....	46
4.2	Análisis de resultados .....	46
V.	<b>CONCLUSIONES</b> .....	50
5.1	Recomendaciones.....	51
	Referencias bibliográficas.....	52
	Anexos.....	57
	Anexo 1: test tepsi.....	57
	Anexo 2: evidencias.....	60

## Índice de tablas

Tabla N°1.....47

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de coordinación

Tabla N°2.....48

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de lenguaje

Tabla N° 3.....49

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de motricidad

## Índice de gráficos

Grafico N°1.....47

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de coordinación

Grafico N°2.....48

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de lenguaje

Grafico N° 3.....49

El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de motricidad

## **I. Introducción**

El presente trabajo titulado “EL NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “MI SEGUNDO HOGAR” CHIMBOTE, 2018” que se desarrollara con un gran objetivo, obtener el nivel de psicomotricidad de cada niño y niña de 4 años.

En el Perú en la actualidad a través de campañas en los hospitales públicos y privados promueven la psicomotricidad para que el niño tenga un buen desarrollo integral en ello está el programa “Creciendo sano “en la cual les hacen realizar desde los 0 meses hasta los 6 años diferentes tipos de actividades psicomotoras.

Pacheco (2015) nos dice que a través de la psicomotricidad se pretende conseguir la conciencia del propio cuerpo en todos los momentos y situaciones de la vida socio educativa, el dominio del equilibrio, del control y eficacia de la coordinación global y segmentaria, el control de la inhibición voluntaria de la respiración, la organización del esquema corporal y la orientación en el espacio

Pacheco (2015) nos dice que la educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, ya que, desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo.

En lo teórico esta investigación se acredita la realidad de la educación en lo principal la psicomotricidad ya que no lo ponen en práctica tanto en nuestro país como en nuestra localidad, la investigadora en sus prácticas pre profesionales observo que las docentes no ponen en practicas la psicomotricidad por la cual lo niños no tienen una buena coordinación, un buen desarrollo en el lenguaje y en motricidad, la cual es muy

importante para su desarrollo en la etapa pre escolar ya que les ayudara para que se pueda desenvolver con su entorno. En lo práctico se realizó con el propósito de diagnosticar en la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar”, las dificultades que se encontraron en los niños ya que no tienen un buen desarrollo motriz y de coordinación ya que cuando realizan sus ejercicios no tienen la coordinación para realizar, la cual los puede afectar más adelante ya que cuando pasan a otra etapa escolar puedan tener problemas en su coordinación y motriz de tal manera que no puedan desarrollarse ante las personas de su entorno. En la metodología utilizada fue de tipo cuantitativa y con un nivel de investigación descriptiva por lo cual tiene un diseño no experimental, transeccional y descriptivo. Se trabajó con una muestra de 15 niños de aula “verde” de 4 años de la I.E.P “ Mi Segundo Hogar” la técnica que se utilizó la técnica de la guía de observación y el instrumento a evaluar fue el test tepsi que fue aplicada en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” se concluyó por medio del test tepsi el 20% tiene problemas en su coordinación así no podrá dominar los pequeños músculos, el 26% tiene un retraso en su lenguaje la cual aún tienen un poco de dificultades en hablar unas palabras y por último el 60% desarrolla con normalidad la motricidad en donde pueden controlar diversos movimientos de su cuerpo.

Se identificó que la Institución Educación Privada “Mi Segundo Hogar” los principales problemas son que no ponen en práctica la psicomotricidad la cual no los permite a los niños desarrollarse ante la sociedad, en donde los docentes no ponen en práctica la psicomotricidad que es muy importante para ellos. Se planteó la siguiente pregunta investigación ¿Cuál es el nivel de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018?

Los objetivos propuestos para la investigación fueron: como objetivo general tenemos determinar el nivel de la psicomotricidad de los niños de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018. Y como objetivos específicos:

- ✓ Determinar la coordinación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018
- ✓ Determinar el lenguaje de los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018
- ✓ Determinar la motricidad en los niños 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018

Es importante recopilar datos para las autoridades educativas con respecto al nivel de la psicomotricidad en los niños y niñas ya que es la base en la educación pre escolar, ya que mediante la psicomotricidad los niños pueden tener más libertad al expresarse y tener una buena coordinación al momento de realizar sus ejercicios y de la motricidad al momento de realizar cualquier tipo de trabajos.

## PLANTEAMIENTO DE INVESTIGACIÓN

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

De acuerdo a Pérez (2014) se logró identificar que las escuelas internacionales se están promoviendo más la curricular con el fin de implementar a los alumnos con la psicomotricidad, de esta manera el objetivo es lograr que tengan unos buenos desenvolvimientos y pierdan el temor para expresar sus habilidades corporales.

En las escuelas del Perú se logra identificar un gran defeses en la enseñanza. Por ello los niños tienen a formarse con un temor de poder expresarse ante la gente o relacionarse, es por eso que se necesita estrategias de perfección en la enseñanza de temprana edad que les corresponde a educación inicial.

Continuando con la investigación en la región de Áncash se logró verificar que los docentes no se encuentran capacitados para poder interactuar con sus niños, de tal manera que no se percibe una buena base de enseñanza y a futuro esto perjudica a los niños.

Se puedo verificar que en la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” cuentan con materiales y un ambiente para desarrollar la psicomotricidad, es por ello que los niños tienen un desenvolviendo adecuando para poder expresarse libremente ante las personas de su entorno. Se planteó como pregunta de investigación ¿Cuál es el nivel de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018?

## Objetivos de la investigación

### Objetivo general

Determinar el nivel de la psicomotricidad de los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018.

### Objetivos específicos

- ✓ Determinar la coordinación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018
- ✓ Determinar el lenguaje de los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018
- ✓ Determinar la motricidad en los niños 4 años de la Institución Educativa Privada “Mi Segundo Hogar” Chimbote.2018

## Marco teórico y conceptual

### Antecedentes

Andia (2015) en su investigación “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192 de la Ciudad de Puno, Provincia Puno, Región Puno. 2015”. Cuyo objetivo general fue Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 192 de la ciudad de Puno año 2015. La metodología utilizada El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información. Los resultados encontrados fueron en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 71% de los niños (as) se encuentran en un nivel normal, el 20 % es riesgo y el 8.9% se encuentra con retraso. Concluyó que El nivel de psicomotricidad de los(as) niños(as) 3 y 4 años se encuentra en un nivel normal, que se caracteriza por un 71%.

Alvarez y Laurencio (2015) desarrollaron la investigación “La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008-2009”. El objetivo que se planteo fue determinar cómo se relaciona el desarrollo de la escritura y la psicomotricidad en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa “Mi Nuevo Mundo” del distrito de Comas en el año 2008-2009. La metodología utilizada a través de la técnica de la observación con una escala dicotómica, lo cual nos permite establecer la relación entre Psicomotricidad y la escritura. Los resultados fueron el nivel de la psicomotricidad en

los niños es bueno y el nivel desarrollo de la escritura se encuentra en nivel logrado; de ellos se tiene un 33% de niños que presentan buen nivel de psicomotricidad ya que se ubican en un nivel de logro en el desarrollo de la escritura, el 18% de los niños presentan regular nivel de psicomotricidad ya que se ubican en nivel de proceso en el desarrollo de la escritura y el 2% de los niños presentan mal nivel de psicomotricidad ya que se ubican en nivel de inicio en el desarrollo de la escritura. Se llegó a la conclusión El nivel de la psicomotricidad es bueno y el desarrollo de la escritura se encuentra en nivel logrado; el 33% de los niños presentan buen nivel de psicomotricidad ya que se ubican en nivel de logro en el desarrollo de la escritura.

Mantilla (2015) en su tesis titulada Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa "cristo amigo" comprendida en la urbanización miguel grau del distrito de Nuevo Chimbote, año 2015. Tiene como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo del distrito de Nuevo Chimbote, año 2015. La metodología utilizada fue de diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo la cual busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada. Se obtuvieron los siguientes resultados el 97% de los niños y niñas tienen un nivel de coordinación normal, el 97% de los niños y niñas tienen un nivel de lenguaje normal y el el 100% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal. Se llegó a la siguiente conclusión que el nivel de psicomotricidad del 97% de los(as) niños(as) de cuatro años se encuentra en un nivel normal.

Rosales y Sulca (2015) en su investigación “Influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje significativo en los niños del nivel inicial de la institución educativa santo domingo, Manchay –Lima, 2015”. Se obtuvo como objetivo Determinar la influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje significativo en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Santo Domingo. Manchay-Lima, 2015. La metodología utilizada El diseño de la presente investigación es no experimental porque no habrá manipulación de variables. Como resultado podemos afirmar que la mayoría de los niños(as) realizan la psicomotricidad gruesa adecuada a su edad utilizando las partes gruesas de su cuerpo, lo cual les permite adquirir aprendizajes significativos. Así mismo del 100% de los niños(as) observados el 18.3% refiere que todavía tiene dificultades para poder trabajar con su propio cuerpo y realizar diferentes actividades. Llegando a la conclusión la influencia significativa entre la psicomotricidad gruesa y el pensamiento lógico por lo que se puede afirmar que un 83.7% de los niños se observa que gracias a los movimientos que realiza el niño(a) se concentra en la matemática.

Ponte (2016) desarrollo su investigación titulada Talleres de psicomotricidad basados en el enfoque colaborativo, utilizando material concreto en el desarrollo motor fino de los niños y niñas de 4 años de la I.E. N° 88400 Jesús de nazareth del asentamiento humano san felipe, Nuevo Chimbote - año 2016. Su objetivo general es determinar si la aplicación de talleres de psicomotricidad basados en el enfoque colaborativo utilizando material concreto desarrolla el motor fino de los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la I.E.N°88400 Jesús de Nazaret del asentamiento humano San Felipe Nuevo Chimbote, 2016. La metodología utilizada fue de nivel de investigación cuantitativo, diseño pre experimental. Se obtuvieron como resultados reflejaron que los niños y niñas tienen un bajo logro de aprendizaje ya que el 67% de ellos ha obtenido

un nivel de logro “C”, lo cual indica que tienen dificultades para el desarrollo de motricidad fina. Se llegó a la conclusión obtenido en el pre test con el logro del pos test, pues los niños y niñas han demostrado tener un mejor nivel de la psicomotricidad fina después de haber aplicado la estrategia didáctica en talleres de psicomotricidad basados en el enfoque colaborativo para mejora el desarrollo motor fino de niñas y niños de 4 años.

Mamani (2017) en su investigación titulada “Significaciones del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial”. Tiene como objetivo general analizar el significado pedagógico que las educadoras asignan al juego en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños(a) de la unidad educativa “General José de San Martín “de la ciudad de la Paz, zona Villa San Antonio Bajo. La metodología utilizada es el tipo descriptivo porque se preocupa por descubrir minuciosamente el objetivo de estudio. Como resultados se ha llegado a comprender que las educadoras, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, procedieron a estimular el área de psicomotriz de sus estudiantes por medio de las siguientes categorías: el desarrollo biopciomotriz y la psicomotricidad fina, desarrollada a partir de: recorte con tijeras, modelado de plastilina, contorno de siluetas, etc. Llegando a la conclusión los instrumentos analizados en el capítulo anterior, y el despliegue de las significaciones de cada rasgo pedagógico encontrado a lo largo del proceso de observación, de entrevista y de cotejo, sé considero los siguientes elementos: el despliegue pedagógico, el despliegue psicomotriz, el juego como elemento vital e indispensable.

Silva (2017) en la investigación titulada “Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes de inicial -5 años - instituciones educativas Red 03, Huaral 2017”. Se propone como objetivo general Determinar la relación entre la psicomotricidad y la

lectoescritura en estudiantes de inicial - 5 años-instituciones educativas Red 03, Huaral 2017. La metodología utilizada Se aplicó el método hipotético-deductivo. El método hipotético-deductivo inicia con afirmaciones (hipótesis) y en el camino tiene como propósito contrastar o probar estas hipótesis. Se obtuvo como resultado se concluyó que, el nivel de psicomotricidad de los estudiantes tuvo una tendencia al nivel de normalidad, esto indicó que los estudiantes no presentan problemas serios en cuanto a esta variable. Concluyendo existió relación positiva entre la psicomotricidad y la lectoescritura en estudiantes de inicial - 5 años

Romero (2018) en su tesis Titulada desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa n°429-36 ayahuanco de huanta región ayacucho en el año académico 2018. Se plantió el siguiente objetivo general Determinar el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de la Institución educativa N°429-36 Ayahuanco, Huanta de la región Ayacucho en el año 2018. La metodología utilizada fue el tipo de la investigación es cuantitativa, nivel descriptivo. Los resultados fueron que el el 100% (3) docentes utilizan materiales para desarrollar la motricidad. Se llegó a la conclusión la poca utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad hace que el niño y niña no desarrolle sus diversas habilidades y destrezas, cognitivas y motoras.

## **II. Revisión literaria**

### **2.1 Definición**

Gonzales(S/f ) nos dice que surgió como concepto la educación psicomotriz, que según Rigal, (2003) es un “enfoque pedagógico fundamentado en la integración de las funciones motrices y mentales combinando el desarrollo del sistema nervioso y las acciones educativas.” (p. 15) Esta educación es una educación dirigida, la nueva concepción biológica del cuerpo, sino que hace referencia a la mejora y desarrollo psicosomático del cuerpo humano

A principios del siglo XX, cuando surge por primera vez, de la mano de Ernest Dupré, el concepto de psicomotricidad a la hora de tratar a gente mentalmente enferma (Mendiara y Gil, 2003). Como hemos dicho anteriormente, el término Psicomotricidad surgió para ayudar a las personas con discapacidad motora ya, que se creía posible el reeducar esa parte de la persona relacionando lo físico con lo cognitivo Según Dupré (1925, en Vázquez, 1989)

García(S/f) El concepto de Psicomotricidad apareció a inicios del siglo XX con los descubrimientos básicos de neuropsiquiatría. Autores como Wernicke, Dupré, Sherrington y otros fueron quienes trascendieron el pensamiento dualista, demostrando la imbricación y estrecha relación entre los trastornos motores y mentales.

Por otra parte, y como segundo elemento a tener en cuenta, señalar los interesantes trabajos de la psicología evolutiva: Piaget, Gessel, Wallon, que aportan una descripción y comprensión del desarrollo psicomotor. El desarrollo psicoanalítico posterior, que vienen a aportar las bases y el funcionamiento dinámico de las

personas, en esta línea DW Winnicott es fundamental por la consideración del desarrollo sensoriomotor como eje transversal en la formación de la persona.

Rosero (2015) La psicomotricidad ha progresado sin rodeos con el propósito del desenvolvimiento psicológico del niño, donde la razón del avance de correlación resuelta del niño pese al centro del desarrollo que es a partir de la inteligencia y observación individual de su cuerpo también el entendimiento y hecho del mundo exterior. Es fundamental para el desarrollo integral ya que influye en el área intelectual, afectivo y social teniendo en cuenta las diferentes necesidades de cada uno de los niños y niñas en la cual está en el cuerpo-mente que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades y de esta manera se modificarán las antes aprendidas.

Mantilla (2015) explica que la psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás, la psicomotricidad desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; sino que le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños

## **2.2 Teoría del desarrollo psicomotor de Piaget**

León y González (2015) definieron que:

Analiza el progreso de conocimientos, no se preocupó del desarrollo motor, pero observo la acción de hacer parte en el aumento cognitivo infantil y cómo el alcance de éste disminuye la prevención del niño que acepta por medios elevados de abstracción.

### **2.2.1 Periodo sensomotriz: (0-2 años)**

Vergara (2017) dice que el niño “desarrolla en este estadio una comprensión del mundo a través del ensayo y error, empleando sus sentidos y acciones. A través de los procesos cognitivos de asimilación y acomodación las acciones se van adaptando progresivamente al mundo”.

### **2.2.2 Periodo preoperacional: (2-7 años)**

León y González (2015) manifiesta que “la motricidad aún es importante; este periodo se caracteriza por considerarse la primera vez que opera los procesos cognitivos y de conceptualización. Aparece la imitación, el juego simbólico y el lenguaje”.

### **2.2.3 Periodo de las operaciones concretas: (7-12 años)**

León y González (2015) aseguran que “el pensamiento abstracto predispone para poder realizar operaciones lógicas elementales, así también como agrupamientos elementales. El pensamiento puede preceder o anticiparse y guiar la acción, pero no funciona independientemente de ella, el niño piensa lo que va a hacer”.

### **2.2.4 Operaciones formales: (12 años)**

Finalmente, León y González (2015) nos dicen que:

El niño se está preparando para las operaciones mentales de mayor complejidad y a partir de aquí el pensamiento es independiente de la acción. La característica del ser humano tiene la posibilidad de pensar sin necesidad de actuar directamente sobre los objetos, puede manipularlos mentalmente.

### **2.3 Desarrollo psicomotor**

“El avance psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo se presenta en el mismo orden o etapa de desarrollo de cada niño. Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor” (Pérez, 2014).

#### **2.3.1 Importancia del desarrollo psicomotor**

El desarrollo psicomotriz empieza al nacer y se desarrolla y perfecciona en la etapa de la pubertad. Por eso durante la primaria hacemos todavía muchas cosas lentas y regulan El ser humano observa primero las piezas más cercanas a la cabeza y más continuo eje central del cuerpo (García, 2014).

#### **2.3.2 Progreso del desarrollo psicomotor**

Ruiz(S/f) “Proceso continuo que abarca desde la concepción hasta la madurez, con una secuencia similar en todos los niños pero con un ritmo variable, y permite al niño alcanzar las habilidades correspondientes para su edad”.

## **2.4 Objetivos de la psicomotricidad**

Según “Guiainfantil” (2017) nos dice que los objetivos:

Es incentivar los sentidos mediante la percepción y conexión en medio del cuerpo y el exterior. Establece la virtud de actividades de reproducir o expresar mediante signos, símbolos, planos, y del manejo de objetos concretos y ficticios, terminante hace que los niños tengan que hallar y manifestar su talento.

## **2.5 Contenidos básicos de la psicomotricidad**

Para Risco (1989) “los contenidos básicos de la psicomotricidad educativa abarca todo aquello relacionado con el crecimiento y maduración de los principales sistemas orgánicos en compromiso permanente con la persona por medio de la actividad motora”.

### **2.5.1 El contenido perceptivo motor**

Rosales y Julca (2015) afirman que, “Se relaciona directamente y se sustenta en la coordinación sensorio motriz, la cual responde a la interacción sensorial cinética. Este contenido se considera como eje de ejercitación el llamado individuo psicomotor en su conformación tridimensional: cuerpo, espacio y tiempo para la estructuración de imagen”.

### **2.5.2 Expresivo motor**

Rosales y Julca (2015) “considera todo aquello relacionado con el gesto y el movimiento en el lenguaje no verbal que expresa de manera íntegra

el niño. Es por ello, que el desarrollo de este contenido es totalmente relevante en la educación del niño”.

### **2.5.3 Psico-socio lúdico motriz**

Rosales y Julca (2015) “integra aquellas actividades corporales que promueven las relaciones interpersonales e intergrupales, a través del juego el niño se sentirá estimulado a la ejecución de la actividad.”.

Nos manifiesta que: los temas de la Psicomotricidad tienen un fundamento distinto de áreas curriculares y tener que adaptar a la precisión del niño.

Estos son los subsiguientes contenidos:

La motricidad tiene una igualdad y conjunción, en las impresiones lleva la competencia sociable con los adultos y compañeros, así mismo la representación es la representación de los roles del adulto, los conocimientos en común agradecimiento progresivo de la posición y del cuerpo en el ámbito. Y por último lo cordial de palabra del reflejo notorio en ilusión.

Por un lado Zapata (2014) nos habla que, “los contenidos psicomotores lo consideran como áreas de la psicomotricidad, las cuales están referidas a los aspectos desarrollar nivel corporal en el niño que a su vez están relacionadas con el desarrollo cognitivo y afectivo del niño”.

#### **2.5.4 Esquema corporal:**

Rosales y Julca (2015) “En este desarrollo se permite que el niño identifique su propio cuerpo, se expresan a través de él, lo utilizan como medio de contacto para desarrollar otros aprendizajes”.

#### **2.5.5 Lateralidad:**

Rosales y Julca (2015) “Es el predominio funcional donde el niño desarrolla nociones de izquierda y derecha toman como referencia su propio cuerpo”.

#### **2.5.6 Equilibrio:**

Rosales y Julca (2015) afirma que “es la capacidad de mantener equilibrio en las cuales realizan actividades motrices .En esta área se tiene relación entre el mundo exterior y el esquema corporal”.

#### **2.5.7 Tiempo y ritmo:**

Rosales y Julca (2015) manifiesta que se prepara mediante de algún método provisional en la cual se desarrollan ideas temporales como antes y después, también se divide entre: la motricidad gruesa se refiere a saltos, giros, mover, rodamientos, etc. Y en la fina involucrar acciones superiores de exactitud como: recortar, colorear, rasgar, embolillar, etc.

## **2.6 Desarrollos de la psicomotricidad**

### **2.6.1 La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo:**

Mantilla (2015) define que:

La motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognitivas.

El niño se interesa por todo lo que hay a su alrededor, procura entender el mundo que le circula. Inicia a diferenciar los objetos (colores, tamaños, formas geométricas). A entender un pensamiento abstracto (frío, hambre, calor). Conociendo tipos de comprender, cerca de repetir o narrar lo que ha de recordar.

### **2.6.2 La psicomotricidad y el desarrollo afectivo y social:**

Mantilla (2015) afirma que:

Está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social así mismo a lo largo de toda su vida; se cree firme de sí misma, con una técnica de autocontrol y autoestima que puedan realizar hasta llegar a favorecer la diferencia de su virtud.

### **2.6.3 la psicomotricidad y el desarrollo motor:**

Para García (S/f) permite que:

El niño desarrolla la satisfacción por disfrutar la alteración de su cuerpo y de madurar el comportamiento motriz y neuromotrices principales. Se puede encontrar el movimiento intencional, con una práctica de involucrar el ámbito externo, planear interiormente, y conocer menear en él.

## **2.7 La psicomotricidad en el campo preventivo y educativo**

Según Cevallos (2013) nos dice que:

“La unidad funcional del ser humano, en donde no puede distinguirse lo que es corporal de lo que no lo es, y presentando al individuo como una totalidad psicoafectivo - motriz, se intenta justificar la psicomotricidad como una técnica educativa o terapéutica.”

### **2.7.1 Psicomotricidad educativa**

En la definición de Castilla (2013) define:

La fundación de enseñanza iniciada por André Lapierre y Bernard Aucouturier que opinan sobre la acción acerca de la parte insustituible en el progreso infantil. Escritores como Jean Le Boulch y Pierre Vayer aseguran esta preferencia. La destreza psicomotriz conduce a personas sanas, por eso el campo de la escuela ordinaria. Se busca una educación que sostenga principios, en donde encuentre nociones básicas y varias combinaciones, que sirva para las formas de expresión para desarrollar todas las estructuras que permitan adaptarse al niño. Accede al niño desde edad temprana, tomar conciencia de su cuerpo, y mediante el movimiento espontáneo, desenvolverse

en sus cualidades perceptivas motrices, descubrir su sentir de su expresión motriz, y el lenguaje.

La educación psicomotriz, según Pierre Vayer permite lograr en el niño:

El desarrollo corporal (motriz), relacionado al control del movimiento en sí mismo. Desarrollo mental (cognitivo), un buen control motor permite la adquisición de nociones básicas. Desarrollo emocional (social y afectivo), un niño que puede moverse y descubrir el mundo es un niño bien adaptado y feliz.

## **2.8 Dimensiones de la psicomotricidad**

Mercedes (2017) citando a Haeussler y Merchant (2014) afirma que “es el instrumento de mediación para el desarrollo psicomotor para los niños de 2 a 5 años. Por lo tanto el desarrollo psicomotor está dividido en 3 componentes básico”.

### **2.8.1 Dimensión 1: coordinación**

Mercedes (2017) citando a Haeussler y Marchant (2014) manifiesta que” la combinación de mostrar, esta medida valora la destreza del niño hacia agarrar, dirigir y diseñar objetos, centro de proceder como distinguir y copiar figuritas, construcción de torres de cubos”.

Asimismo Pacheco (2015) establece que, “la coordinación es la capacidad para dominar los pequeños músculos con la finalidad de realizar movimientos específicos; que requieren mayor precisión la cual ponen en juego el rol de la visualización del objeto y la motivación para realizar la tarea encomendada.”

### **2.8.2 Dimensión 2: lenguaje**

Según Mori (2008) manifestó que, “esta dimensión conocida también como relaciones o comunicativa de la psicomotricidad, se refiere a las capacidades de lenguaje comprensivo y expresivo permitiendo nombrar y describir los objetos del entorno”.

De igual manera Pérez (2014) sostiene que, “el lenguaje está formado y esquematizado en base a sonidos, significados, símbolos, que desarrolla el niño le permite describir y nombrar los elementos del entorno. Así mismo, es la capacidad que el niño desarrolla para dar a conocer sus deseos, emociones, pensamientos e ideas; influyendo de manera determinante en el desarrollo social”

Por ultimo Mercedes (2017) manifiesta el idioma es el talento que el niño progresando hacia tener un dominio a relacionarse e imaginar el mundo. En preescolar es importante que el niño desarrolle actividades lingüísticas donde se tiene que lograr la formación y crecer en la sucesión de la lectoescritura.

### **2.8.3 Dimensión 3: motricidad**

“Son las habilidades que se desarrollan para controlar diversas partes del cuerpo, moviéndolas hacia un objetivo consigna” (Pacheco, 2015).

Finalmente, Pérez (2014) sostuvo que, “esta dimensión se refiere a la intervención de los grandes grupos musculares, para realizar actividades como correr, saltar, marchar, etc.”

## **2.9 Beneficios de la psicomotricidad**

Para Pacheco (2015) ayuda al avance corporal, cognitivo, social y emocional del individuo, por ello va avanzando a partir de los primeros años de vida. Entre los beneficios más importantes tenemos.

Ámbito corporal: estimula la circulación y la respiración, por lo cual las células se nutren y favorecen a desarrollo adecuado de músculos y huesos; además los movimientos corporales que ayudan a la liberación de neurotransmisores.

Ámbito intelectual: permite un buen control motor que ayuda a explorar el mundo que nos rodea de manera adecuada, incorporando experiencias significativas.

En lo cognitivo, refuerza la memoria y la atención y concentración, además de la creatividad.

En el ámbito emocional, permite el desarrollo de la autonomía, lo que favorece la adaptación social.

### **III. Metodología**

#### **3.1 Tipo de investigación**

##### **Tipo: Investigación cuantitativa**

Hernández (2010) nos dice que el enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas.

*El tipo de investigación fue cuantitativa porque solo se cuantifico cada uno de los datos obtenidos y se pudo observar y al mismo tiempo recoger los datos numéricos.*

#### **3.2 Nivel de la investigación**

##### **Nivel: Descriptivo**

Para Hernández (2010) consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

*Fue descriptiva porque solo se describieron los datos recogidos en momentos reales*

### **3.3 Diseño de la investigación**

#### **No experimental**

Hernández (2010) según su investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos o experimental.

*Fue no experimental porque solo se describieron los hechos y todo fue selección de la investigadora, así mismo no se necesitó realizar ningún experimento para adquirir datos.*

#### **Transeccional –descriptivo**

Hernández (2010) los diseños transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción. Son, por tanto, estudios puramente descriptivos y cuando establecen hipótesis, éstas son también descriptivas.

*Fue transeccional porque se realizó en una sola fecha, en un solo momento y solo se recogió datos.*

*Fue descriptivo porque solo se describieron los datos recogidos en momentos reales.*

El esquema que adopta este diseño es el siguiente:



Donde:

M1: Muestra los niños y niñas de 4 años de edad

Ox: Nivel de Psicomotricidad

### 3.4 Población y muestra

**Tabla 1. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN MUESTRAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

<b>NIVEL</b>	<b>GRADO/SECCIÓN N</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>TOTAL</b>
Inicial	4 años “ Verde”	9	6	15
Total		9	6	15

Fuente: Nómina de matrícula, 2018

Se utilizó un muestreo No probabilístico

Hernández (2010) Las muestras no probabilísticas suponen un procedimiento de selección informal. Sin intentar que sean representativos de una población determinada. Por ello, para fines deductivos-cuantitativos, donde la generalización o extrapolación de resultados hacia la población es una finalidad en sí misma, las muestras dirigidas implican algunas desventajas.

### 3.5 Definición y operacionalización de las variables

#### 3.5.1 Definición conceptual

De acuerdo a “Guía infantil” la psicomotricidad hoy en día se aplica para poder mejorar el nivel intelectual y las actividades psíquicas en los

aspectos de socio mentales y cognitivas de esta manera logra mejorar el comportamiento y las habilidades de los niños de temprana edad (2017).

### 3.5.2 Definición operacional

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA
<b>PSICOMOTRICIDAD</b>	<p>La psicomotricidad estudia la relación entre los movimientos y las funciones mentales, indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y en el aprendizaje. Es decir toman diversas áreas del desarrollo y busca aprovechar al máximo los conocimientos que enseñan en preescolar para su desarrollo que podrán en práctica Durivage (2010).</p>	<b>COORDINACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Traslada agua de un vaso a otro sin derramar</li> <li>2. Construye un puente con tres cubos con modelo presente.</li> <li>3. Construye una torre de ocho o más cubos.</li> <li>4. Desabotona.</li> <li>5. Abotona.</li> <li>6. Enhebra una aguja.</li> <li>7. Desata cordones.</li> <li>8. Copia una línea recta.</li> <li>9. Copia un círculo.</li> <li>10. Copia una cruz.</li> <li>11. Copia un triángulo.</li> <li>12. Copia un cuadrado.</li> <li>13. Dibuja 9 o más partes de una figura humana.</li> <li>14. Dibuja 6 o más partes de una figura humana</li> <li>15. Dibuja 3 o más partes de una figura humana.</li> <li>16. Ordena por tamaño</li> </ol>	<p>A= normal</p> <p>B= riesgo</p> <p>C= retraso</p>
		<b>LENGUAJE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>17. Reconoce grande y chico.</li> </ol>	

		<p>18. Reconoce más y menos.</p> <p>19. Nombra animales.</p> <p>20. Nombra objetos.</p> <p>21. Reconoce largo y corto.</p> <p>22. Verbaliza acciones.</p> <p>23. Conoce la utilidad de objetos.</p> <p>24. Discrimina pesado y liviano.</p> <p>25. Verbaliza su nombre y Apellido.</p> <p>26. Identifica su sexo.</p> <p>27. Conoce el nombre de sus Padres.</p> <p>28. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.</p> <p>29. Comprende preposiciones</p>
	<p><b>MOTRICIDAD</b></p>	<p>41. Salta con los dos pies en El mismo lugar.</p> <p>42. Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</p> <p>43. Lanza una pelota en una dirección determinada.</p>

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>44. Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más.</p> <p>45. Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más.</p> <p>46. Se para en un pie sin apoyo 1 seg. Ó más.</p> <p>47. Camina en puntas de pies<br/>seis ó más pasos.</p> <p>48. Salta 20 cms. Con los pies<br/>juntos.</p> <p>49. Salta en un pie tres o más<br/>veces sin apoyo.</p> <p>50. Coge una pelota.</p> <p>51. Camina hacia adelante<br/>topando talón y punta.</p> <p>52. Camina hacia atrás<br/>topando punta y taló</p> |
|--|--|---|

### **3.6 Técnicas e instrumento**

Teniendo en cuenta el diseño de la investigación, así como los objetivos de la misma

Se consideran como técnicas para la recolección de datos, las siguientes:

#### **3.6.1 Guía de observación:**

Según Gutierrez (2016) asegura que es un “instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar”.

#### **3.6.2 Test tepsi**

Cárdenas (2012) nos afirma que está diseñado para evaluar el desarrollo psicomotor de niños entre 2 y 5 años donde determina si el desarrollo del niño está normal o no en cuanto a su edad en la cual evalúan 3 áreas que es coordinación, lenguaje y motricidad.

### **3.7 Plan de análisis**

Para el análisis estadístico de los datos se empleará el programa informático SPSS versión 22 para Windows. Los resultados se presentarán mediante tablas, gráficos y figuras.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2013, el procesamiento se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento test tepsi para el nivel de la psicomotricidad en los niños de 4 años.

### 3.8 Matriz de consistencia

ENUNCIADO	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICOS	VARIABLE	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es el nivel de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la I.E.P. “¿Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018?</p>	<p>Determinar el nivel de la psicomotricidad de los niños de 4 años de la I.E.P. “Mi Segundo Hogar” Chimbote, 2018.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar la coordinación en los niños de 4 años de la I.E.P “Mi Segundo Hogar”Chimbote,2018</li> <li>• Determinar el lenguaje de los niños de 4 años I.E.P “Mi Segundo Hogar”Chimbote,2018</li> <li>• Determinar la motricidad en los niños 4 años I.E.P “Mi Segundo Hogar”Chimbote,2018</li> </ul>	<p><b>PSICOMOTRICIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tipo de investigación: Cuantitativa</li> <li>❖ Nivel de investigación: Descriptivo</li> <li>❖ Diseño de la investigación Diseño no experimental – transaccional-descriptivo</li> <li>❖ Población ✓ 15niños</li> <li>❖ Muestra               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niñas 6</li> <li>• Niños 9</li> </ul> </li> <li>❖ Técnica Guía de observación</li> <li>❖ Instrumento Test tepsi</li> </ul>

### **3.9 Principios éticos**

Universidad Uladech Católica (2016) Se consideraran los siguientes principios éticos.

- Anonimato, se tomará en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información.
- Confidencialidad, referente a ello la investigadora da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.
- Beneficencia, se considera este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial.

## 4 Resultados

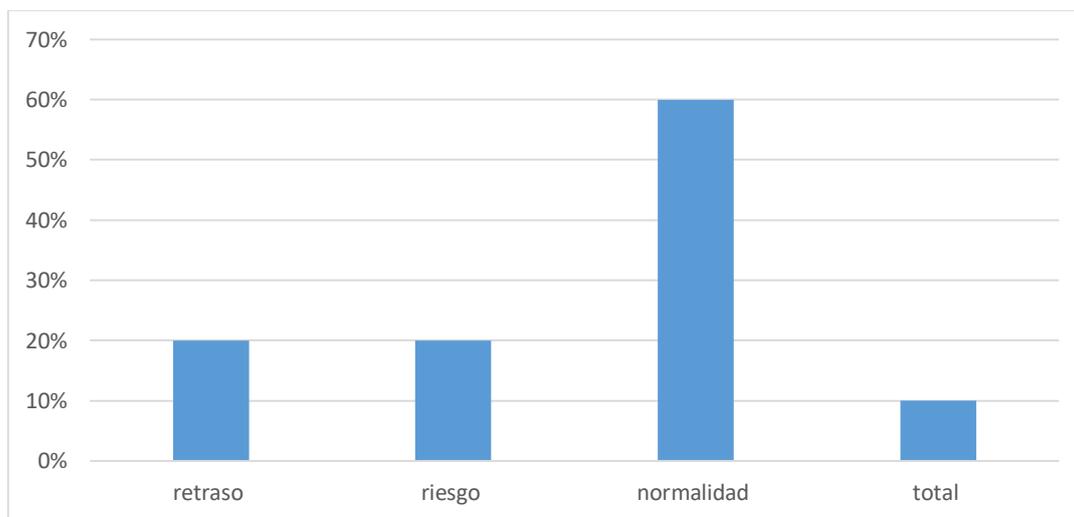
### 4.1 Resultados

#### *Determinar la coordinación en los niños de 4 años*

*Tabla 1: El nivel de la psicomotricidad en la dimensión de la coordinación*

<b>INDICADOR</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Retraso</b>	3	20%
<b>Riesgo</b>	3	20%
<b>Normalidad</b>	9	60%
<b>Total</b>	15	10%

*Fuente: test tepsi*



*Grafico 1: Nivel de la coordinación en niños de 4 años, 2018*

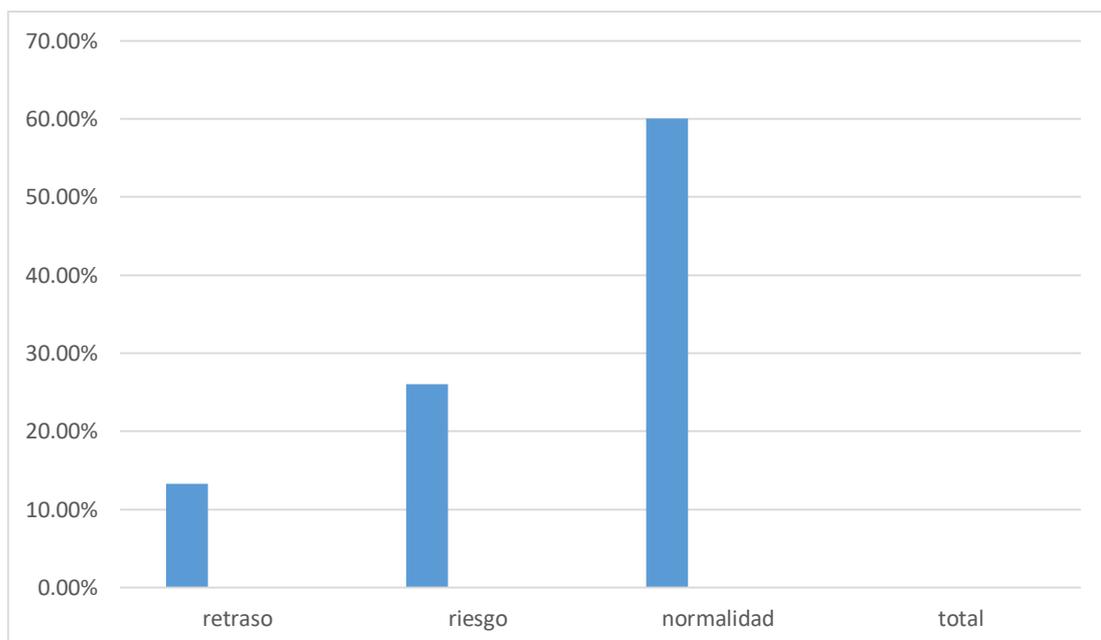
*En la tabla y grafico 1 con relación a la dimensión de coordinación en los niños de 4 años se observa que el 20% se encuentra en retraso, el 20% en riesgo y el 60% en un nivel de motricidad.*

***Determinar el lenguaje de los niños de 4 años***

*Tabla 2: Nivel de psicomotricidad en la dimensión del lenguaje*

<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Retraso</b>	2	13,3%
<b>Riesgo</b>	4	26%
<b>Normalidad</b>	9	60%
<b>Total</b>	15	100%

*Fuente: test tepsi*



*Grafico 2: Nivel del lenguaje en los niños de 4 años, 2018*

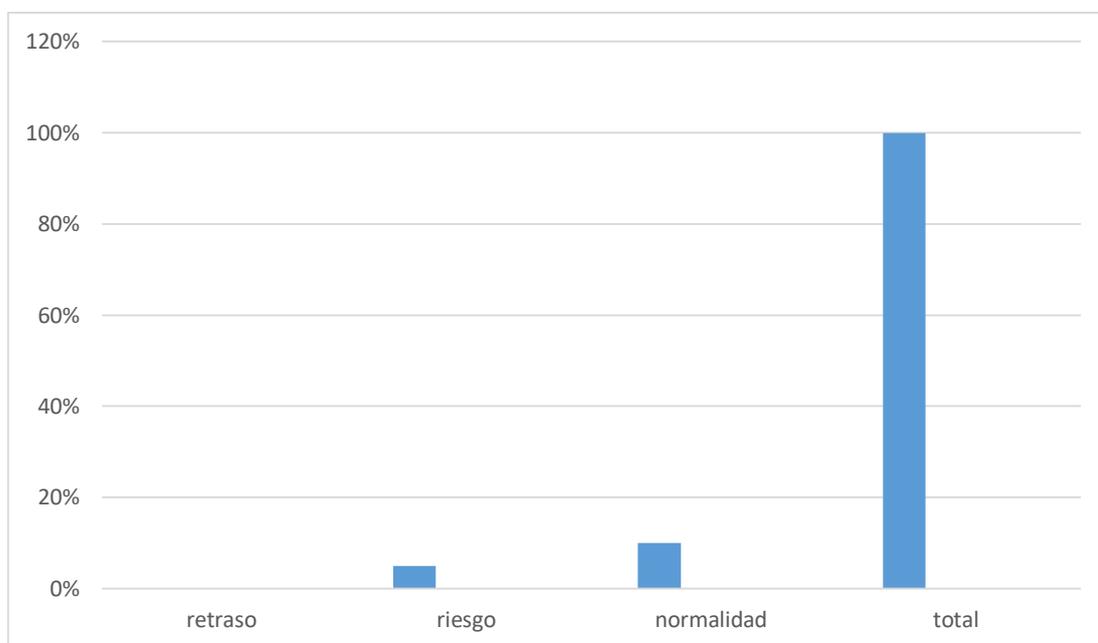
En la tabla y grafico 2 con relación a la dimensión del lenguaje el niño de 4 años se observa que el 13,3% está en retraso, 26% ten riesgo y el 60% realiza con normalidad.

***Determinar la motricidad en los niños 4 años***

*Tabla 3: Nivel de psicomotricidad en la dimensión de motricidad*

<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Retraso</b>	0	0%
<b>Riesgo</b>	5	5%
<b>Normalidad</b>	10	10%
<b>Total</b>	15	100%

*Fuente: test tepsi*



*Grafico 3: Nivel de motricidad en los niños de 4 años, 2018*

*En la tabla y grafico 3 con relación a la dimensión de motricidad en los niños de 4 años se observa que el 0%no tiene retraso, 5% tiene riesgo y el 10% está en normalidad.*

## 4.2 Análisis de resultados

Se analizaron los resultados obtenidos sobre el nivel de la psicomotricidad, al principio de nuestro proyecto se planteó los objetivos específicos, se pasa a discutir los resultados tomando en cuenta los resultados logrados. Los antecedentes, y el marco teórico.

### ➤ Determinar la coordinación en los niños de 4 años

Los resultados que se obtuvieron a través del test tepsi, se pudo evidenciar que los niños de 4 años el 20% se encuentra en retraso, el 20% en riesgo y el 60% en un nivel de normalidad. Pacheco (2015) nos manifiesta que la coordinación es la capacidad para dominar los pequeños músculos con la finalidad de realizar movimientos específicos.

Los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular están en un nivel normal lo cual los niños demuestran que sus ámbitos están bien estimulados.

Mantilla (2015) llegó a la conclusión que el nivel de psicomotricidad del 97% de los(as) niños(as) de cuatro años se encuentra en un nivel normal.

### ➤ Determinar el lenguaje de los niños de 4 años

Los resultados obtenidos a través del test tepsi, se pudo probar que el niño de 4 años se observa que el 13,3% está en retraso, 26% en riesgo y el 60% realiza con normalidad. Mercedes (2017) nos habla, el lenguaje es la capacidad que el niño desarrolla para poder comunicarse y representar el mundo.

Así mismo los niños de 4 años tienen un lenguaje normal, la cual tienen la libertad de expresarse ante la sociedad.

Silva (2017) nos explica que se encuentran en un nivel de psicomotricidad de los estudiantes tuvo una tendencia al nivel de normalidad

Andina (2015) El nivel de psicomotricidad de los(as) niños(as) 3 y 4 años se encuentra en un nivel normal, que se caracteriza por un 71%.

➤ Determinar la motricidad en los niños 4 años

Los resultados obtenidos a través del test tepsi, se comprobó en los niños de 4 años que el 0% no tiene retraso, 5% tiene riesgo y el 10% está en normalidad.

Pacheco (2015) nos dice que son las habilidades que se desarrollan para controlar diversas partes del corporal, moviéndolas hacia un objetivo consigna.

Alvarez y Laurencio (2015) el 33% de los niños presentan buen nivel de motricidad ya que se ubican en nivel de logro.

## **5 Conclusiones**

En el nivel de la coordinación los niños de 4 años se encuentran en un nivel de normalidad, ya que el 60% ya que se ubican en un nivel normal en el desarrollo de su coordinación.

En el nivel de lenguaje los niños de 4 años se encuentran en un nivel de normalidad, ya que el 60 % es decir se encuentra en un nivel en donde puede desarrollar sin problemas su lenguaje.

Por último en el nivel de la motricidad tenemos a los niños de 4 años en un nivel de normalidad, ya que obtuvieron el 10% la cual se encuentran en un nivel de normalidad donde pueden desarrollar su motricidad.

## **5.1 Recomendaciones**

Realizar capacitaciones a los docentes sobre las actividades y metodologías psicomotriz para actualizar los conocimientos sobre el desarrollo integral del niño.

Elaborar planificaciones para actualizar los conocimientos sobre las técnicas psicomotrices y motoras despertando su imaginación para la complementación del proceso de enseñanza

Frente a la poca actividad psicomotora para el desarrollo integral del niño, se debe realizar una orientación que permita desarrollar la imaginación creativa de los niños

## Referencias bibliográficas

- Alvarez C. y Laurencio M. (2015). La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008-2009. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6014/Alvarez\\_PCDP-](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6014/Alvarez_PCDP-)
- Andia L. (2015). “NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES Y CUATRO AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 192 DE LA CIUDAD DE PUNO, PROVINCIA PUNO, REGIÓN PUNO. 2015” (tesis de licenciada). Recuperado de: [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/245/ANDIA\\_ESPEZU](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/245/ANDIA_ESPEZU)
- Angulo E.(S/f). “POLITICA FISCAL Y ESTRATEGIA COMO FACTOR DE DESARROLLO DE LA MEDIANA EMPRESA COMERCIAL SINALOENSE. UN ESTUDIO DE CASO”. Recuperado de: [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia\\_cuantitativa.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html)
- Cevallos, R. (2014). La psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica (Tesis de maestría). Universidad Central de Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/bitstream/25000/250/1/TUCE-0010-49.pdf>
- García T. (S/f). HISTORIA DE LA PSICOMOTRICIDAD. Recuperado de: <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/breve-historia-de-la-psicomotricidad/>

Guía infantil (2017). La Psicomotricidad Infantil. Recuperado de:

<https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/index.htm>

Gutiérrez M. (2016). Guía de observación. Recuperado de:

<https://prezi.com/hq3iidmmiur/guia-de-observacion>

Hernández R. (2010). Metodología de la investigación. Recuperado de:

[file:///C:/Users/ESTRELLA%20ESPINOZA/Downloads/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20\(Hern%C3%A1ndez%20Sampieri\)%20%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/ESTRELLA%20ESPINOZA/Downloads/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20(Hern%C3%A1ndez%20Sampieri)%20%20(2).pdf)

León L. y Gonzalez C. (2015). Teorías del Desarrollo Motor. Recuperado de:

<http://aprendizajeydesarrollomotoref.blogspot.com/2015/10/modelos-del-desarrollo-motor.html>

Mamani R. (2017). Significaciones del Juego en el Desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Inicial. Recuperado de:

<http://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/10989/MTRF.pdf?sequence=1>

Mantilla, M. (2015) Nivel De Psicomotricidad En Los Niños Y Niñas De Cuatro Años De La Institución Educativa "Cristo Amigo" Comprendida En La Urbanización Miguel Grau Del Distrito De Nuevo Chimbote, Año 2015. Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial. Recuperado de:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9216/PSICOMOTRICIDAD\\_COORDINACION\\_MANTILLA\\_SILVA\\_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9216/PSICOMOTRICIDAD_COORDINACION_MANTILLA_SILVA_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Mayta M., Neciosup I. y Ortiz R.(2013). LA PSICOMOTRICIDAD Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS - , DE 5 ANOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA HAPPY CHILDRENS GARDENS DEL DISTRITO DE ATE VITARTE- 2013.Recuperado de:

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/804/TL%20EI-Ei%20M32%202013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pacheco G.(2015) “Psicomotricidad en educación inicial”.Recuperado de:

[http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad\\_nivel\\_inicial.pdf](http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf)

Ponte, I. (2016) Talleres De Psicomotricidad Basados En El Enfoque

Colaborativo, Utilizando Material Concreto En El Desarrollo Motor Fino De Los Niños Y Niñas De 4 Años De La I.E. N° 88400 Jesús De Nazareth Del Asentamiento Humano San Felipe, Nuevo Chimbote - Año 2016. Tesis para optar el título profesional de licenciada. Recuperado de:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1450/TALLERES DE PSICOMOTRICIDAD PSICOMOTRICIDAD PONTE SANDOV AL ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1450/TALLERES_DE_PSICOMOTRICIDAD_PSICOMOTRICIDAD_PONTE_SANDOV_AL_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rosales,C. Y Sulca,M.(2015). Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el

Aprendizaje Significativo en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Santo Domingo, Manchay –Lima, 2015.Recuperado de:

[http://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/UPLA/127/Carmen Jesenia Tesis Licenciado 2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/UPLA/127/Carmen_Jesenia_Tesis_Licenciado_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS ESTUDIANTES

DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°429-36

AYAHUANCO DE HUANTA REGIÓN AYACUCHO EN EL AÑO ACADÉMICO

2018.Recuperado de:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4850/LA\\_P\\_SICOMOTRICIDAD\\_ROMERO\\_CCORAHUA\\_ZULMA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4850/LA_P_SICOMOTRICIDAD_ROMERO_CCORAHUA_ZULMA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Silva M.(2017). Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes de inicial -5 años - instituciones educativas Red 03, Huaral 2017.(Tesis de maestria).Recuperado de: [file:///C:/Users/ESTRELLA%20ESPINOZA/Documents/Silva\\_CM.pdf](file:///C:/Users/ESTRELLA%20ESPINOZA/Documents/Silva_CM.pdf)

Universidad Uladech Católica (2016). CÓDIGO DE ÉTICA PARA LA INVESTIGACIÓN VERSIÓN 001.Recuperado de: <https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>

Vera L.(S/f). RÚBRICAS Y LISTA DE COTEJO. Recuperado de: <http://www.tecnoedu.net/lecturas/materiales/lectura10.pdf>

Vergara C. (2017).Etapa sensoriomotora.Recuperado de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es/etapa-sensoriomotora/>

Villavicencio N. (2013). “Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “nicolás copèrnico” de la ciudad de quito. propuesta de una guía de ejercicios psicomotores para la maestra parvularia”.Recuperado de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1843/1/T-UCE-0010-281.pdf>



### 1. Sub-test coordinación

#### Materiales necesarios

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Traslada agua de un vaso a otro sin derramarla         | 2 vasos                       |
| 2. <input type="radio"/> Construye un puente con tres cubos con modelo presente | 6 cubos                       |
| 3. <input type="radio"/> Construye una torre de 8 o más cubos                   | 12 cubos                      |
| 4. <input type="radio"/> Desabotona   | Estuche                       |
| 5. <input type="radio"/> Abotona  | Estuche                       |
| 6. <input type="radio"/> Enhebra una aguja                                      | Aguja de lana, hilo           |
| 7. <input type="radio"/> Desata cordones  | Tablero con cordón            |
| 8. <input type="radio"/> Copia una línea recta                                  | Lámina 1, lápiz, reverso hoja |
| 9. <input type="radio"/> Copia un círculo                                       | Lámina 2, lápiz, reverso hoja |
| 10. <input type="radio"/> Copia una cruz  | Lámina 3, lápiz, reverso hoja |
| 11. <input type="radio"/> Copia un triángulo                                    | Lámina 4, lápiz, reverso hoja |
| 12. <input type="radio"/> Copia un cuadrado                                     | Lámina 5, lápiz, reverso hoja |
| 13. <input type="radio"/> Dibuja 9 o más partes de una figura humana            | Lápiz, reverso hoja           |
| 14. <input type="radio"/> Dibuja 6 o más partes de una figura humana            | Lápiz, reverso hoja           |
| 15. <input type="radio"/> Dibuja 3 o más partes de una figura humana            | Lápiz, reverso hoja           |
| 16. <input type="radio"/> Ordena por tamaño                                     | Tablero, barritas             |

Total subtest coordinación

### 2. Sub-test lenguaje

#### Materiales necesarios

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Reconoce grande y chico<br>grande ____ chico ____  | Lámina 6                   |
| 2. <input type="radio"/> Reconoce más y menos<br>más ____ menos ____  | Lámina 7                   |
| 3. <input type="radio"/> Nombra animales<br>gato ____ perro ____ chancho ____ pato ____<br>paloma ____ oveja ____ tortuga ____ gallina ____   | Lámina 8                   |
| 4. <input type="radio"/> Nombra objetos<br>paraguas ____ vela ____ escoba ____ tetera ____<br>zapatos ____ reloj ____ serrucho ____ taza ____ | Lámina 5                   |
| 5. <input type="radio"/> Reconoce largo y corto<br>largo ____ corto ____  | Lámina 1                   |
| 6. <input type="radio"/> Verbaliza acciones<br>cortando ____ saltando ____ planchando ____ comiendo ____                                      | Lámina 11                  |
| 7. <input type="radio"/> Conoce la utilidad de objetos<br>cuchara ____ lápiz ____ jabón ____ escoba ____<br>cama ____ tijera ____             |                            |
| 8. <input type="radio"/> Discrimina pesado y liviano<br>pesado ____ liviano ____  | Bolsas con arena y esponja |
| 9. <input type="radio"/> Verbaliza su nombre y apellido<br>nombre ____ apellido ____  |                            |
| 10. <input type="radio"/> Identifica su sexo  |                            |
| 11. <input type="radio"/> Conoce el nombre de sus padres<br>papá ____ mamá ____   |                            |

**Materiales necesarios**

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 12. <input type="radio"/> Da respuestas coherentes a situaciones planteadas<br>hambre _____ cansado _____ frío _____ |                                       |
| 13. <input type="radio"/> Comprende preposiciones<br>detrás _____ sobre _____ bajo _____                             | Lápiz                                 |
| 14. <input type="radio"/> Razona por analogías compuestas<br>hielo _____ ratón _____ mamá _____                      |                                       |
| 15. <input type="radio"/> Nombra colores<br>azul _____ amarillo _____ rojo _____                                     | Papel lustre azul, amarillo y rojo    |
| 16. <input type="radio"/> Señala colores<br>azul _____ amarillo _____ rojo _____                                     | Papel lustre azul, amarillo y rojo    |
| 17. <input type="radio"/> Nombra figuras geométricas<br>círculo _____ cuadrado _____ triángulo _____                 | Lámina 12                             |
| 18. <input type="radio"/> Señala figuras geométricas<br>círculo _____ cuadrado _____ triángulo _____                 | Lámina 12                             |
| 19. <input type="radio"/> Describe escenas<br>13 _____ 14 _____  |                                       |
| 20. <input type="radio"/> Reconoce absurdos  | Lámina 12                             |
| 21. <input type="radio"/> Usa plurales   | Lámina 14                             |
| 22. <input type="radio"/> Reconoce antes y después<br>antes _____ después _____                                      | Lámina 16                             |
| 23. <input type="radio"/> Define palabras<br>manzana _____ pelota _____ zapato _____ abrigo _____                    | Lámina 17                             |
| 24. <input type="radio"/> Nombra características de objetos<br>pelota _____ globo _____ bolsa _____                  | Pelota, globo inflado, bolsa de arena |

Total subtest lenguaje

**3. Sub-test motricidad**

**Materiales necesarios**

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. <input type="radio"/> Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar  |                    |
| 2. <input type="radio"/> Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua | Vaso lleno de agua |
| 3. <input type="radio"/> Lanza una pelota en una dirección determinada    | Pelota             |
| 4. <input type="radio"/> Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más    |                    |
| 5. <input type="radio"/> Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más     |                    |
| 6. <input type="radio"/> Se para en un pie 1 segundos o más               |                    |
| 7. <input type="radio"/> Camina en punta de pies seis o más pasos         |                    |
| 8. <input type="radio"/> Salta 20 cms. con los pies juntos                | (hoja re.) ?       |
| 9. <input type="radio"/> Salta en un pie tres o más veces sin apoyo       |                    |
| 10. <input type="radio"/> Coge una pelota                                 | Pelota             |
| 11. <input type="radio"/> Camina hacia delante topando punta y talón      |                    |
| 12. <input type="radio"/> Camina hacia atrás topando punta y talón        |                    |

Total subtest motricidad

Anexo 2: evidencias





