



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO
ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN
EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE
NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA I.E N° 955 “SANTA
CRUZ”, SUYO, AÑO 2020**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

**BARONA REQUENA, ANALI ESTANIA
ORCID: 0000-0002-4796-577X**

ASESORA

**QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA
ORCID: 0000-0003-2031-7809**

SULLANA – PERÚ

2021

2. Equipo de trabajo

AUTORA

Barona Requena, Anali Estania

ORCID: 0000-0002-4796-577X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Sullana, Perú

ASESORA

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Jimenez Lopez Lita Ysabel

ORCID ID: 0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz, Monica Patricia

ORCID ID: 0000-0003-3679-5805

Arellano Jara, Teresa Del Carmen

ORCID ID: 0000-0003-3818-5664

3. Hoja de firma del jurado y asesora

Jimenez Lopez Lita Ysabel

PRESIDENTE

Arias Muñoz, Monica Patricia

MIEMBRO

Arellano Jara, Teresa Del Carmen

MIEMBRO

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ASESORA

4. Dedicatoria

Dedico con todo cariño a todos quienes me brindaron su apoyo a los docentes, a la comunidad educativa, mi familia, mis seres más queridos que es mi hijo la razón de vivir y lucha, demostrándole que sí se puede seguir adelante a pesar de los obstáculos presentados.

Agradecimiento

Agradecer a Dios, por permitir tener y disfrutar de mi familia quien que apoya en cada decisión y proyecto, gracias por brindarle la fuerza para seguir en mi formación profesional, no es sencillo el camino hasta ahora, pero doy gracias por todo el soporte que me brindan, y me impulsan a continuar con mi carrera que es lo que más me apasiona.

5.- Resumen

Existen diversos factores que debilitan un buen desarrollo en el área de comunicación en los estudiantes de inicial, siendo parte de un problema en su aprendizaje al momento de expresarse, leer, escribir, crear y comunicarse.

Por tal motivo, se plantea en el actual trabajo de investigación Determinar de qué manera el uso de recursos pedagógicos ayudan a desarrollar los aprendizajes en el área de comunicación en los estudiantes de educación inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre – experimental con un pre test y pos test; además de recoger los datos a través del instrumento lista de cotejo realizada únicamente a un equipo. Se tomó una muestra de 10 alumnos de la edad de cinco años de educación inicial, para lo cual se usó la muestra estadística de Wilconxon comprobando así la hipótesis de la investigación. El resultado obtenido demuestra el 60% de los estudiantes del nivel inicial obtuvieron un nivel “B” y el 20% en nivel “C”. A partir de estos resultados se aplicó un pos test, cuyos resultados demostraron que el 90% alcanzaron un nivel “A” de logro en su aprendizaje. Con los resultados presentados concluimos que la hipótesis de investigación que sostiene la aplicación de recursos pedagógicos tiene una mejoría significativamente en el área de comunicación en las niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Palabras clave: comunicación, pedagógicos, recursos

Abstract

There are several factors that weaken good development in the area of communication in boys and girls, being part of a problem for their learning when expressing themselves, reading, writing, creating and communicating.

For this reason, it is proposed in this research work to determine how the use of pedagogical resources helps to develop learning in the area of communication in children of initial level 5 years of the IEI N ° 955 "Santa Cruz", Yours, year 2020. The study was quantitative with a pre-experimental research design with a pre-test and post-test; in addition to collecting the data through the single group checklist instrument. We worked with a sample of 10 initial level 5-year-old students, for which the Wilconxon statistical test was used, thus checking the research hypothesis. The results obtained showed that 60% of the boys and girls obtained a level "B" and 20% in level "C". Based on these results, a post-test was applied, the results of which showed that 90% reached an "A" level of achievement in their learning. With the results presented, it is concluded that the research hypothesis that supports the application of pedagogical resources significantly improves social skills in 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 955 "Santa Cruz", Suyo, year 2020.

Keywords: communication, pedagogical, resources

Contenido

1. Título de la tesis.....	i
2. Equipo de trabajo.....	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesora.....	iii
4. Hoja de agradecimiento y dedicatoria.....	iv
5.-Resumen y abstract.....	vi
6. Contenido.....	viii
7.- Índice de figuras, tablas y cuadros.....	x
I. Introducción.....	1
II. Revisión de la literatura.....	6
2.1 Antecedentes.....	6
2.1.1 Internacionales.....	6
2.1.2 Nacionales.....	7
2.1.3 Regional.....	10
2.2 Bases teóricas de la investigación.....	12
2.2.1 Los recursos pedagógicos.....	12
2.2.1.1 Definiciones de recursos pedagógicos.....	13
2.2.1.2 Importancia del uso de recursos pedagógicos.....	14
2.2.1.3. Funciones de los recursos pedagógicos.....	16
2.2.1.4 Dimensiones de los recursos pedagógicos.....	17
2.2.1.5 Los recursos pedagógicos como proceso de aprendizaje en aula.....	19
2.2.1.6 Recomendaciones para el uso de recursos pedagógicos.....	20
2.2.2 Aprendizajes en área de comunicación.....	21
2.2.2.1 Importancia de aprendizaje en el área de comunicación en el nivel inicial.....	22
2.2.2.2 Dimensiones de aprendizaje en el área de comunicación.....	23
2.2.2.3 Recursos pedagógicos para el desarrollo de la competencia se comunica oralmente.....	25
2.2.2.5 Recursos pedagógicos para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto.....	27

2.2.3 Los recursos pedagógicos en el desarrollo del aprendizaje en el área de comunicación	28
2.2.3.1 Teoría para sustentar el uso de recursos pedagógicos en el proceso de aprendizaje en el área de comunicación.....	29
2.2.3.2 Relación entre recursos pedagógicos y el aprendizaje en el área de comunicación	31
III. Hipótesis	32
IV. Metodología.....	32
4.1. Diseño de la investigación	32
4.2. Población y muestra	34
4.3. Definición y operacionalización de variables	37
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	40
4.5. Plan de análisis.....	42
4.6. Matriz de consistencia.....	46
4.7. Principios éticos	49
V. Resultados	50
5.1 Resultados	50
5.2. Análisis de resultados.....	57
VI. Conclusiones.....	66
Aspectos Complementarios	68
Referencias Bibliográficas.....	69
Anexos	75
Anexo 1: Evidencias de trámite de recolección de datos.....	75
Anexo 2: Instrumento de datos	76
Anexo 3: Validación de instrumento por expertos	79
Anexo 4: Formato de consentimiento informado de padres de familia.....	88
Anexo 5: Base de datos.....	94
Anexo 6: Sesiones de aprendizaje	100

7.- Índice de figuras, tablas y cuadros

Figuras

Figura 1. Grafico de barras del Nivel de logro de los aprendizajes en el área de comunicación obtenidos en el pre test	50
Figura 2. Gráfico de líneas del nivel de logro obtenidos de las sesiones de aprendizaje	51
Figura 3. Gráfico de barras del nivel de logro en el aprendizaje área de comunicación obtenidos en el post test	53
Figura 4. Gráfico de barra de la Comparación de los resultados del pre test y post test	54

Tablas

Tabla 1. Población de estudios de los niños y niñas de 3,4 y 5 años.....	34
Tabla 2. Muestra de estudios de los niños de 5 años de edad.....	36
Tabla 3. Nivel de logro en el área de comunicación obtenidos en el pre test.....	50
Tabla 4. Nivel de logro obtenidos de las sesiones de aprendizaje.....	51
Tabla 5. Nivel de logro en el área de comunicación obtenidos en el post test	53
Tabla 6. Comparación de los resultados del pre test y post test	54
Tabla 7. Prueba de rango de Wilcoxon.....	56
Tabla 8. Estadísticos de prueba de la hipótesis.....	56

Cuadros

Cuadro 1. Definición y operacionalización de variables.	37
Cuadro 2. Matriz de consistencia.....	46

I. Introducción

En el Presente Trabajo de investigación titulado Uso de recursos pedagógicos como estrategia para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Las personas estamos acostumbrados a muchos cambios en nuestra comunicación , es por ello que en la institución educativa es frecuente que en el área de comunicación tengan dificultades para que los estudiantes puedan comunicarse oralmente, leer, escribir diversos tipos de textos y el crear proyectos desde su lenguaje estas son competencias del esta área en donde las docente tiene que recurrir a diversos tipos de opciones, a que nos referimos a que tiene que ver estrategias y emplearlas en los niños. Es importante medir esta problemática para que se puede resolver, planteando diferentes opciones para poder solucionarla con un solo fin y es un buen desarrollo en el área de comunicación y de esa manera poder lograr un buen resultado cuando la docente evalúe a los niños.

Se ha evidenciado que los niños y niñas presentan dificultades para poder comprender los temas del área de comunicación y más aún cuando la docente realiza su evaluación se da con resultados deficientes en dicha área; esto puede ser por varias consecuencias una de ellas es los recursos que utiliza la docente no son suficientes para poder cumplir las expectativas de los niños y que de tal manera puedan tener un mejor aprendizaje; es por ende que surge a través de esta problemática el poder proponer e implementar un proyecto en donde el aula de 5 años cuente con recursos pedagógicos.

Según Juárez (2015) Nos dice en su investigación que el proceso de aprendizaje en el área de comunicación es un proceso paulatino por lo cual los estudiantes van aprendiendo a base de ello surge la preocupación y necesidad de conocer materiales pedagógicos puesto que se sabe que a partir de las experiencias que les puede brindar con apoyo de estos materiales es que hay una mejor interacción y que sobre todo influye de manera positiva en su aprendizaje.

Es por eso que la Institución Educativa Inicial Santa Cruz, está siendo objetivo del estudio y planteado a trabajar con los estudiantes de cinco años de la institución educativa, con el motivo de poder brindar un mejoramiento en el área de comunicación mediante los recursos pedagógicos, ya que mayormente los estudiantes tienen problemas para poder comprender la enseñanza de la docente.

Presentada la situación expuesta se hace el siguiente enunciado:

¿De qué manera el uso de recursos pedagógicos mejora los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020?

De la misma manera, se ha planeado el siguiente objetivo general:

Determinar de qué manera el uso de recursos pedagógicos ayudan a desarrollar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Por ello, se ha logrado el objetivo general tomando en cuenta siguientes objetivos específicos:

- a. Identificar el nivel de logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.
- b. Aplicar los recursos pedagógicos para el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.
- c. Evaluar el aprendizaje del área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020; después de aplicar los recursos pedagógicos.
- d. Comparar los resultados del aprendizaje en el área de comunicación antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Teóricamente en el presente investigación se realizará con el propósito de mejorar el área de comunicación con el uso de recursos pedagógicos en la cual es utilizada como parte de una estrategia, donde los resultados de esta investigación pueda ser favorable, en la proposición que implementado como un conocimiento más a la educación del nivel inicial, en vista que se estaría comprobando que el uso de los recursos pedagógicos aumenta el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

En lo práctico existe la necesidad de perfeccionar el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de cinco años de educación inicial, ayudando a mejorar el aprendizaje usando los recursos pedagógicos como estrategia, ya que es una herramienta muy esencial e indispensable en el nivel educativo, dándole un soporte a las docentes ya que es parte de algo innovador y creativo, puede adquirir un material concreto y

específico, esto significa que el utilizar los recursos como oportunidades para que cumpla la función de apoyo en la enseñanza.

Desde la perspectiva metodológica esta investigación va de acorde al lado del método metodológico ya que se justifica que se va a trabajar con los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. Esto nos permitirá acceder y verificar si los recursos pedagógicos desde un comienzo como se va desarrollando y su final para de esta manera poder obtener los resultados que se obtendrán con los niños.

Parte de la metodología trabajada es de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño Pre-experimental por lo consiguiente se aplicó un prest- test para evaluar el nivel de aprendizaje a la población de estudio que está conformada por 28 estudiantes de los cuales la muestra trabajada fue de 10; asimismo tenemos la técnica e instrumento utilizado ha sido la observación y lista de cotejo y por último se aplicó el consentimiento informado.

De tal manera se presentó a través de tablas y gráficos para exponer estadísticamente los resultados confirmando así la hipótesis de estudio por medio de la prueba de Wilconxon; además se comprobó mediante los resultados obtenidos en un pos test, cuyos resultados demostraron que el 90% de los niños y niñas alcanzaron un nivel “A” de logro en su aprendizaje mediante el uso de los recursos pedagógicos.

Llegando a la siguiente conclusión la aplicación del uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Por último el trabajo de investigación está organizado en VI capítulos: en el I capítulo introducción que contiene la descripción general, el II capítulo revisión brinda las bases y apoyo teórico a la investigación, el III capítulo está la hipótesis, el IV capítulo metodología encontramos el tipo, nivel, diseño, muestra, población, recolección de datos, técnicas de instrumento, plan de análisis, matriz de consistencia y principio éticos, el V capítulo resultados y su análisis y por último el VI capítulo conclusiones de acuerdo a los objetivos específicos de acuerdo a la investigación y por último las referencias bibliográficas con los anexos que apoyan a la investigación.

II. Revisión de la literatura

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacionales

Juàrez (2015) de la Universidad Rafael Landívar, en su estudio para optar el grado académico de licenciada en educación inicial y preprimaria titulado: *Materiales didácticos y aprendizaje significativo*, cuyo objetivo general fue, Implementar y proporcionar técnicas actualizadas sobre material didáctico para demostrar su incidencia en el aprendizaje significativo, con las docentes de la Escuela Oficial de Párvulos Jesús Rodas del departamento de Quetzaltenango. Su metodología fue 10 maestras de preprimaria, 149 niños y 121 niñas, el instrumentó utilizado durante el proceso son la entrevista a docente y lista de cotejo a estudiantes. Finalmente, con resultado se obtuvo Que los materiales educativos elaborados demostraron en un 100% pueden ser manipulados dentro y fuera del aula como medio de enlace entre niño y el aprendizaje contribuyendo con el docente en ser medio de guía didáctica, en conclusión la ejecución de técnicas sobre material didáctico es de importancia para el aprendizaje significativo dentro del aula, ya que contribuye a que el alumno construya sus propias ideas a partir de los conocimientos previos, y la implementación de la guía sobre material didáctico permite que las docentes enriquezcan sus conocimientos con técnicas pedagógicas para desarrollar una educación de calidad pues fomenta en el niño el gusto por aprender.

Esteves et al. (2018) en su revista de la universidad internacional de Ecuador realizó el siguiente artículo científico *La importancia del uso del material didáctico para*

la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. Quien presenta como objetivo analizar de qué manera incide el no usar en lo absoluto o en parte el material a disposición y los que carecen completamente de ellos; la metodología que aplicado es de nivel descriptivo, diseño descriptivo explicativo tomando como muestra 36 niños y utilizando como instrumentó encuestas. Como resultados arrojó en las encuestas aplicadas en los niños fue positivo, la puesta en escena de varias actividades motivó a los niños a querer participar siempre en algo nuevo, fueron estimulados de la manera correcta con diferentes materiales se apropiaron de cada nueva experiencia y su respectivo aprendizaje, por conclusión los recursos materiales, entorno, contexto físico, equipamiento, materiales didácticos y curriculares, procedimientos y estrategias son el soporte instrumental que hace posible el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.1.2 Nacionales

Pelaez (2019) de la universidad Católica los Ángeles Chimbote en su tesis para obtener el título profesional de licenciada en educación en la especialidad de educación inicial titulado *Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa particular semilleros de líderes. Trujillo 2019.* Cuyo objetivo fue determinar cómo influye las estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación, además de contar una investigación cuantitativa – explicativa la cual se llevó a cabo para determinar la influencia de la variable independiente en la variable dependiente la cual se realizó a 21 estudiantes de 5 años, mediante un pre test el cual mostro que los estudiantes presentan un bajo nivel de aprendizaje en el área de comunicación, pues el 57.1% se encuentran en

inicio el 33.3 % en proceso y el 9.5% en previsto. A partir de los resultados se procedió a realizar las estrategias didácticas durante 12 sesiones de aprendizaje Posteriormente se aplicó un post test cuyos resultados fueron 100% en logro previsto, 0 % en proceso, 0% en inicio. Por lo tanto, se concluye que el programa de estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa particular Semilleros de Lideres. Trujillo 2019

Cerna (2017) de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote su tesis para obtener el título de licenciada en educación con especialidad en Educación Inicial que lleva por título: *Programa Basado En El Trabajo Colaborativo Utilizando Recursos Audiovisuales Para La Mejora De La Comprensión Lectora En El Área De Comunicación En Los Estudiantes, De Educación Inicial De 5 Años Sección "A", En La Institución Educativa Particular "San Juan Bosco" Huarney, En El Año 2015.* ". Su principal objetivo general determinar si el Programa basado en el trabajo colaborativo utilizando recursos audiovisuales mejora la comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes, de educación inicial de 5 años sección "A", en la Institución Educativa Particular "San Juan Bosco" Huarney, en el año 2015. Su metodología se basa en diseño pre-experimental, su población de 100 estudiantes, una población de 25 estudiantes. Sus resultados en la comprensión lectora de los niños se ubica en con una calificación de B con el 79.16%, sin embargo el C con el 16,67, en tanto en el A con el 4.17%; además se percibe el resultado en la calificación que el 60% de los niños y niñas ha obtenido B, Es decir en nivel de proceso. Por lo tanto se concluye que el programa basado en el trabajo colaborativo utilizando recursos, mejora

significativamente el logro de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de cinco años de la institución educativa “San Juan Bosco” – Huarmey- 2015

Peinado (2020) de la universidad Católica del Perú realizó su tesis para obtener el título de licenciada en educación con especialidad en Educación Inicial que lleva por título: *“Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre”*. Su principal objetivo general analizar las estrategias docentes que se emplean para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad, su metodología se basa en un tipo cuantitativo, nivel descriptivo de una población de 12 estudiantes y la aplicación de una lista de cotejo. Los resultados obtenidos en esta investigación, se identificó que un niño de cinco años debe vivenciar diferentes experiencias significativas que potencien el desarrollo de las competencias comunicativas, las mismas que son planteadas por los maestros del nivel inicial a través de variadas estrategias tales como la lectura en voz alta, preguntas abiertas, la diferenciación entre las letras y los números, realizar función pinza al sostener un lápiz, entre otros. En conclusión, se considera que el uso de estrategias docentes a lo largo de todo el año escolar favorece significativamente el desarrollo de las competencias comunicativas, puesto que durante las observaciones realizadas durante el periodo de un mes se visualizó en cada niño avances con tendencia positiva

Mancco (2019) de la universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle realizó un estudio para optar al título de segunda especialidad profesional de

educación inicial que lleva por título: *Materiales educativos para la educación temprana en niños y niñas del I ciclo del nivel de educación inicial*. Su principal objetivo es dar a conocer los diferentes materiales educativos que existen, que pueden involucrarse en el aprendizaje-enseñanza de todos los niños, su metodología se basa más a una investigación descriptiva, directa y de observación. Los resultados son de total beneficio en un 100% forman parte de estrategias que ayuda al desarrollo de aprendizaje de los niños, pero siempre y cuando se aproveche correctamente en su uso, en la cual la presente investigación concluyó en el desarrollo de los materiales educativos pueden involucrarse en la enseñanza y aprendizaje de un niño de edad temprana, mediante el juego como fijación para desarrollar que los pequeños aprendan a moverse, a sentirse, a reconocerse, a explorar, a imitar y sobre todo a aprender.

2.1.3 Regional

Dominguez (2019) de la universidad Católica los Ángeles Chimbote realizó su tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial que lleva por título: *Efectos del uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E. Divino Jesús Del A.H. Los Médanos-Castilla, 2015*; por lo consiguiente tiene como objetivo determinar los efectos que tiene el uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E. Divino Jesús del AH. Los Médanos-Castilla, 2015, su metodología es de tipo de investigación aplicada con un nivel de pre experimental explicativa y un diseño pre experimental; como conclusión se obtuvo Antes de la aplicación del programa la mayoría de niños (53,3%) tienen un nivel de motricidad fina mediano, el 30,0% tienen un nivel deficiente de

motricidad fina y la diferencia 16,7% tienen puntuaciones correspondientes a un nivel sobresaliente de motricidad fina, es decir la mayoría de niños tuvo dificultad para enhebrar cuentas, rasgar y arrugar papel y moldear en plastilina; Luego de la aplicación del programa la mayoría de niños (70,0%) obtiene calificaciones correspondientes a la escala sobresaliente, un 30,0% a escala mediana y 00,0% de nivel deficiente. Se concluye que la aplicación del programa los indicadores como: enhebrar cuentas, pasar la página una por una, y manipular el punzón mejoraron significativamente y Finalmente se demuestra una mejora considerable en el desarrollo de la motricidad de los niños, pues se percibe que la mayoría obtuvo calificaciones sobresalientes, lo que demuestra que las estrategias de materiales didácticos favorecen considerablemente el desarrollo de la motricidad fina.

Murillo y Vásquez (2021) de la revista científica Tecno Humanismo realizó la investigación titulada *Estrategias didácticas y la comunicación, en los niños y niñas de 5 años de la Villa Monte Castillo: Catacaos, Piura, Perú*, tiene el siguiente objetivo determinar en qué medida se relacionan las estrategias didácticas (narrativa, poética, lectura, descriptiva, lúdicas, teatro, canto y dibujo) y la comunicación (familiar y escolar), su metodología de estudio es no experimental, de tipo descriptivo, correlacional y transversal, la muestra fue de 40 estudiantes, por lo cual se utilizó el instrumentó de un cuestionario, obteniendo en sus resultados indican que no existe evidencia estadísticamente significativa ($r_s=0.289$, $p=0.071$), que muestre la existencia de relación entre la variable estrategias didácticas y comunicación. Solamente el canto tiene una relación significativa con la comunicación, el 0.827. En conclusión, no existe relación entre las variables estudiadas

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Los recursos pedagógicos

Mejía (2019) Entendemos por recursos pedagógicos como parte de los materiales didácticos, entonces podemos decir que son los materiales o herramientas que se emplean en un proceso educativo dentro de aula, este es un medio por el cual la docentes emplea para poder realizar sus actividades permanentes; pero que además forman parte de la enseñanza, mediante estos recursos se puede transmitir un contenido por el cual se puede ayudar a incentivar a los niños y niñas, ayuda a estimular y también dirigir el proceso de enseñanza- aprendizaje que se puede dar de manera incompleto o completo.

Dentro de los recursos pedagógicos existen diferentes materiales pero que cada uno de ellos tiene una finalidad y que muchas veces transmiten algún concepto, contenido, aprendizaje, conocimientos, etc.; también puede ayudar en las necesidades e interés de los niños y niñas y más aún cuando ellos participan de ello. Cabe decir que los recursos son aquellos que facilita la realización de la enseñanza, y que son empleados por la docente a cargo, estos medios que utilizan apoyan, complementan, acompañan o evalúan.

A través de estos recursos pedagógicos contribuye en los niños el que ellos puedan lograr un dominio de un conocimiento determinado y que se busca representar a través de un material por lo cual se haga más dinámico, creando un acceso a la información brindada por la docente para que ellos puedan formar la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias; los recursos pedagógicos deben ser considerados

como parte fundamental de un proceso educativo.

2.2.1.1 Definiciones de recursos pedagógicos.

Respaldando el significado de recursos pedagógicos tenemos a los siguientes autores que lo definen de la siguiente manera claro cabe recalcar que los recursos pedagógicos van de la mano con los didácticos por no decir que es lo mismo se considera uno solo.

Núñez (como se citó en Mancco, 2019) piensa que:

“El uso de materiales educativos puede convertirse en enriquecimiento de la práctica educativa de los docentes implicando una transformación del proceso de enseñanza” (p.81) Los diferentes tipos de materiales que utiliza cada docente debe ser de concretos lo que se utiliza en la clase previamente programada, y si en estos materiales incentivamos a los niños a participar de su elaboración sería de mucho más positivo en su aprendizaje.

Por otro lado Nuñez (2015) refiere también que “el material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas”. (p.5)

Podemos precisar que “los recursos materiales son todos los elementos que podemos utilizar para el proceso de enseñanza/aprendizaje de los alumnos, desde el punto de vista de componente activo del aprendizaje y como herramienta que contribuye y facilita la consecución de los fines educativos.” Como también manifiesta (Moreno, 2015, p.330). Dentro de este proceso se puede transmitir conocimiento y es aquí donde

intervienen los recursos pedagógicos formando parte del dominio de las habilidades de los niños.

Dentro de mi estudio de investigación tomo mucho en cuenta las oportunidades como son los recursos pedagógicos son gran parte de los mediadores para poder integrar los conocimientos, tenemos la siguiente definición:

No es algo sencillo ni mucho menos entretenido, tampoco fácil puesto que forma parte de una fuente de información, es más que eso, es material didáctico para educar. Están ideados a término de captar la curiosidad del niño, dirigido por el afán de aprender. Para alcanzar la meta han de mostrar agrupados, conforme su función, de conformidad con las necesidades connatural de cada estudiante. Montessori (como se citó en Esteves et al., 2018, p.2)

Por otro lado Juárez (2015) define los materiales educativos como “todos aquellos instrumentos que servirán al docente para la construcción del conocimiento, están diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje, ayudan a mediar el aprendizaje, debe ser útil y funcional, no sustituyen al docente en la tarea de enseñar.” (p.29)

Podemos afirmar que los recursos pedagógicos como aquellos materiales educativos que de tal manera tiene un objetivo en donde adjunte todo proceso de aprendizaje, podemos tomar en cuenta el medio que lo rodea, la vida cotidiana, relacionando y comparando el aprendizaje con lo que ya conoce.

2.2.1.2 Importancia del uso de recursos pedagógicos.

Los recursos pedagógicos son importantes por varios aspectos como dar a conocer el contenido de forma más fácil y de forma más entendible, son aquellos que

ayudan a complementar la información que la docente quiere decir; además de construir un buen aprendizaje dentro de la enseñanza de los niños.

Según Juárez (2015) nos da a conocer que tan importante es que una docente conozca y utilice los recursos pedagógicos en sus sesiones de aprendizaje, tenemos las siguientes razones:

- Dentro de aula debe haber un ambiente adecuado ya que eso ayuda a que los niños se sientan bien y que no exista ningún distractor este forma parte de un buen aprendizaje permitiendo que se concentre y preste atención cuando se necesite, los recursos necesitan de mucha dedicación de parte de la docente previamente puede trabajar realizando un cuento grande donde intervengan muchas imágenes ya que son niños del nivel inicial.
- Ayuda a los docentes en sus sesiones de aprendizaje, ya que sus clases pueden ser más creativas, que los niños participen de ella sienta la emoción del día día con pensar que de nuevo ha traído la maestra, lo que se busca es atraer la atención de los niños con los materiales presentados.
- Es importante que los niños puedan comprender lo que la docente quiere decirles a través de las explicaciones, es por ello que el utilizar estos recursos incentiva al niño a poder desarrollar diferentes habilidades ya sean en que interactúan entre sí, el poder leer a través de solo imágenes lo cual se puede hacer uso de los pictogramas.
- La participación de los niños en las actividades realizadas por la docente con recursos pedagógicos es de gran importancia pues ellos a través de las

experiencias también aprenden y comprenden, claramente que ya tiene un conocimiento lo pueden ampliar más o simplemente conocer algo nuevo, novedoso que sea de suma interés y necesario para su aprendizaje.

- Para la docente también es sumamente importante porque no solo forma parte de la formación del niño de su desarrollo; si no que la docente tiene la facilidad para poder enseñar, y quizás sea tedioso en poder realizar materiales atractivos, creativos y muy llamativos pero es parte ya de la estrategia de cada docente porque se puede tomar en cuenta el realizar actividades conjuntamente con los niños donde ellos puedan realizar su propio material que ellos mismos crean su aprendizaje significativo y es que debemos recalcar que los niños aprende a través del juego de las experiencias.

2.2.1.3. Funciones de los recursos pedagógicos.

Dávila (2018) nos dice que la educación es el desarrollo que se da en la etapa de toda persona, pero no podemos dejar de lado la cual se inicial en la etapa preescolar y si los niños que están por finalizar esta etapa para entrar a una educación básica regular, se deben tener en cuenta que los niños tengan el conocimiento necesario, pero que para ello la docente haya podido cumplir con el rol y es que para eso se necesita de diferentes estrategias, o recursos por los cuales la docente recurre, claro que cada institución debe permitir el poder tener acceso a estos recursos pedagógicos entonces para ellos debemos tener claro cuáles son sus funciones dentro de aula.(p.11)

Tenemos a la autora Rebaza (2016) no menciona que en el nivel inicial se busca trabajar desde una perspectiva que se basa en el currículo este conlleva a un sustento

desde un “Enfoque constructivistas del aprendizaje y humanístico” por lo cual los estudiantes son partícipes de sus desarrollo, de esta manera conoce el entorno que les rodea y que si entra en contacto con diversos objetos en los cuales hay una manipulación, interviene la observación y la experimentación; estos son forman parte de los recursos pedagógicos, material didáctico, herramientas didácticas o medios didácticos todos son el mismo ya que tiene como objetivo el poder facilitar los procesos educativos la enseñanza- aprendizaje, ellos nos dan conocer las siguientes funciones:

- Transmiten un conocimiento, que es previamente escogido por la docente.
- El aprendizaje es guiado por estos recursos.
- Promueve el trabajo en equipo.
- Desarrollar diferentes habilidades ya sean tanto comunicativas.
- Ayuda a base de conocimiento previo.
- Retroalimentar el proceso educativo.
- La motivación.
- Ayuda a la integración de los niños.
- El desarrollo de las capacidades en el área de comunicación.
- Impulsa las comunicaciones ya sean verbales o no verbales.

2.2.1.4 Dimensiones de los recursos pedagógicos.

La docente utiliza diferentes materiales, ya que forma parte de elementos muy fundamentales dentro de su sesión de aprendizaje que realiza día a día según (Vela y Ahuanari, 2019, pp 21-22). debe contar con las características como por:

Su estructura.

- Facilidad para su elaboración.
- Debe ser económico.
- Innovador
- Didáctica
- Debe estar al alcance de los niños y niñas.
- Relacionarse con el tema propuesto.
- Se puede volver a reutilizar.
- El uso es variado.

Material concreto

- Natural: objetos, plantas, agua, personas, etc.
- Sugerido: palos de chupete, hojas de árboles, arena, hilo pabilo, etc.
- Ingeniado: juguetes, objetos, botellas, chapas, imágenes, etc.
- Dramatización: vivencia, acontecimiento, escena y hechos.

El material permite una formación de ideas y conceptos mediante la percepción

Material semiconcreto

- Paseos
- Visitas a museos
- Excursiones
- Películas
- Canciones
- Videgrabaciones
- Demostración de experimentos

El material empleado ayuda a reforzar el razonamiento de manera que adquiere la información y contenidos de forma general y abstracta.

Material abstracto

- Comunicación verbal: lenguaje oral y escrito

Por lo general son medios de comunicación un poco complicados en los estudiantes, es por ello que se utiliza símbolos en lo cual las actividades que más se utilizan son las evaluaciones o de refuerzo en un seguimiento de los procesos enseñanzas-aprendizajes un ejemplo es el uso de pictogramas.

2.2.1.5 Los recursos pedagógicos como proceso de aprendizaje en aula.

Debemos señalar que mediante mi investigación el uso de recursos pedagógicos forma parte de una estrategia, para así mejorar el aprendizaje en los niños, y es que ellos son parte fundamental dentro de aula, pero que mantienen contacto con estos recursos, con estos materiales ya sean concretos, dinámicos, creativos que transmiten un contenido, como se conoce la docente debe tener en cuenta como se da el proceso de enseñanza aprendizaje, ella debe buscar metodologías para poder lograr un buen aprendizaje.

Según Esteves et al. (2018) nos dice parte de la naturaleza niños son curiosos y les gusta experimentar el mundo que le rodea, despertando de esa manera el interés y el deseo por aprender, es por ello que la docente cumple un papel importante donde debe crear diferentes materiales que forman parte del proceso de aprendizaje, es muy importante que la docente conozca a sus niños para así de esa manera poder seleccionar los recursos pedagógicos ya que a base de para así de esa manera poder seleccionarlos ya que a

base de conocerlos ella puede dar sentido a la enseñanza que quiere brindar los conocimientos que quizás los niños ya saben.

2.2.1.6 Recomendaciones para el uso de recursos pedagógicos.

Nèrici (como se citó en Vela y Ahuanari, 2019) nos dice “cómo usar los materiales didácticos: primero señala; no debe quedar todo el material expuesto a las miradas de los estudiantes desde el inicio de la clase, porque puede convertirse en algo que se mira con indiferencia.” (p.29) Y es que en cada salón de clases en el nivel inicial sebe estará a la altura de los niños quiero decir con eso que ellos tengan la facilidad de poder coger, ya que cuando se realiza la asamblea la docente debe sentar con ellos y cuando se utiliza un recurso concreto como imagen y que deben ser pegadas en la pizarra o algún sitio que indique debe tener todo su recurso cerca de ella y no tomar el tiempo en levantarse y buscarlo, de esa manera forma parte de un distractor en los niños y niñas.

“Los materiales deben de ajustarse a los continuos y rápidas transformación que desarrollan en los niños en las primeras etapas de su vida, proporcionando a los educando nuevo materiales en sustitución de otros que se quedan finitos a la hora de favorecer competencias” (Moreno, 2017,p.70) se realiza la restauraciones donde interviene todos los elementos continuamente están en interacciones con los niños y niñas; por lo tanto nos dice que lo más recomendables es que ellos puedan construir su propio recurso, su material ya que mediante esta herramienta permite que se desenvuelven mejor en clase, haya una mejor integración, claro que también un proceso de enseñanza aprendizaje. Para ello tenemos que tener en cuenta las siguientes características: debe ser muy bien organizado, ser clasificado, seleccionado y realizarlo en un espacio adecuado.

2.2.1.7 Teoría de recursos pedagógicos.

Montessori como se cita en (Cueva y Pascacio, 2018) considera a los recursos pedagógicos como un material didáctico en el cual los estudiantes manipulan en las sesiones diarias, es por ello que se debe cubrir las necesidades en parte de la teoría; además resalta que este tipo de material debe ser llamativos, continuos y con sus propios controles de errores, es muy esencial que todo estudiante desarrolle sus habilidades, inteligencias y destrezas humanas. (p.25)

Por otro lado, la teoría de Ausubel como se cita en (Cueva y Pascacio, 2018) “menciona que son medios que logran facilitar los aprendizajes esperados en los niños y a la vez reforzar los saberes previos adquiridos con mayor eficacia; los materiales permiten estimular los sentidos y los aprendizajes adquiridos previamente para aprobar de manera significativa” (p.26)

2.2.2 Aprendizajes en área de comunicación

2.2.2.1 Definición de aprendizaje en el área de comunicación

Parte de la educación inicial tenemos diferentes áreas que se trabajan como son el de matemática, psicomotricidad, personal social, ciencia y el área que estoy trabajando en mi investigación que es el de comunicación, el Currículo (2016) nos dice que “El aprendizaje en el área de comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. En los primeros años, los niños se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llanto, gestos y posteriormente usan palabras para expresar necesidades, emociones, vivencias e intereses” (p.108).

Esto quiere decir que como parte de la formación de un niño se da desde que nace ellos comienza a comunicarse ya se a través de una expresión hasta el momento que hablan todo empieza por etapas, pero que con el tiempo va aumentando, y es que ellos empiezan de la edad de 3 años asistir a una institución educativa donde recibe los aprendizajes correspondientes, llegando a los 5 años los niños ya tiene un poco más de conocimiento es por ello que se puede trabajar con un poco de facilidad, ellos desarrollan su lenguaje, escritura, descubren, puede tomar una decisión consciente, a través de las competencias que se desarrollan en clase, ellos pueden expresar su emoción e ideas manifestándose de tal modo que pueden ser plasmados en papeles, pero que a veces suelen ser abstractas y que la docente los escucha su manera de expresarse.

Por otro lado para Nuñez (2015) “El área de Comunicación es el desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas, Contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales metacognitivas mediante el uso del lenguaje verbal, corporal, gestual, visual, plástico, dramático y musical” (p.19).

2.2.2.1 Importancia de aprendizaje en el área de comunicación en el nivel inicial.

Dávila (2018) Es importante porque a través de esta área los niños pueden desarrollar las competencias comunicativas a través del uso del lenguaje, escritura, el interactuar con los demás, poder comprender y socializar. (p.31)

El enfoque que trabaja esta área según el Ministerio de Educación es un enfoque comunicativo, en donde el criterio que resalta es las perspectivas culturales y práctica

social dentro de su lenguaje, es por ello que a través del área de comunicación ellos pueden:

- Entender, redactar o construir un texto que a su vez puede ser escrito o de manera oral.
- Crear proyectos artísticos por medio de dibujos, teatro, música, danza, etc.
- Expresarse con mucha facilidad y libremente.
- Comunicarse por medio de mensajes orales o escritos en su lengua materna.
- Mediante esta área ellos interactúan con los demás.

2.2.2.2 Dimensiones de aprendizaje en el área de comunicación

Ministerio de educación (2016) Parte de las dimensiones que tiene esta área propone las competencias como son lingüísticas, corporales, artísticas, literarias, sociales e informatizadas son un proceso primordial que a través de ellas se desarrolla en cada sesión de aprendizaje; conocemos podemos decir que al adquirir estas competencias se brindar un mejoramiento en las capacidades que tiene esta área, en mi investigación trabajo con niños de 5 años:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna:** en esta dimensión ellos dan a conocer sus emociones e ideas logrando un propósito comunicativo, además infiere e interpreta un texto oral, el poder organizar, adecuar y desarrollar hace que ellos lo puedan realizar de un manera coherente, a través de los recursos no verbales y para verbales de alguna forma estratégica; ellos dan a conocer los interés que tienen interactuando de esa manera con los demás participando

conjuntamente en diálogos o también escuchando a los demás y de ello expresan su opiniones, parte de ellos también comenta lo que le gusta y lo que le disgusta de las personas o quizás de situaciones que se da en parte de la vida diaria dentro de su contexto se va desarrollando.

- **Lee diversos tipos de texto en su lengua materna:** los niños obtienen, infieren y reflexionan la información o el contenido brindado por la docente; además de que pueden interpretar el contenido de un texto escrito a través del uso de imágenes que le ayudan como guía, pero sabemos que ellos aún no identifican muy bien las letras, siempre lo relacionan con situaciones de su vida diaria y a partir de las experiencias es que puede identificar objetos o personas, las características y con eso ellos infieren lo que quiere decir el texto es por ello que la docente debe usar una buena estrategia y emplear un buen material para que el niño no tenga ninguna dificultad.
- **Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna:** los niños de 5 años aún no inician lo que es la escritura por sí solos ellos pueden transcribir poco, si pueden escribir sus nombres son por lo general pocos pero lo pueden lograr o simplemente delinear, pero la docente pueden emplear diferentes estrategias que sean de soporte para que el niño y la niña pueda organizar de forma coherente, ellos pueden dar un gran inicio mostrando el interés a momento de poder realizar actividades como el realizar trazos, los grafismos, el delimitado tratado de transmitir un significado.
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos:** exploran, imaginan, socializan

y experimentan a través de esta dimensión ya que por lo general siempre a los niños les emocionan mucho realizar cosas novedosas y más cuando ellos tienen que realizarlas en esta dimensión su trabajo en equipo es muy básico ya que al manipular los diferentes recursos libremente desarrollamos diferentes habilidades artísticas, exploran de tal manera que se siente a gusto el estar en un ambiente adecuado o tener que compartir con los demás sus emociones representadas en un dibujo, en una dramatización, el usar el teatro o también cuando hay juego de roles.

2.2.2.3 Recursos pedagógicos para el desarrollo de la competencia se comunica oralmente.

Si se usa un medio audiovisual en donde tiene como objetivo la comprensión oral del niño, proporción a que él pueda desarrollar la habilidad de poder expresarse oralmente en por ello que tenemos a Ministerio de Educación (2016) donde apoya los diversos recursos pedagógicos:

- Uso de material audiovisual
- Uso de la dramatización
- Uso de títeres
- Uso de canciones
- Uso de pictogramas, maquetas u objetos cerca del niño.
- Usando un dibujo puede exponerlo.

2.2.2.4 Recursos pedagógicos para el desarrollo de la competencia lee

diversos tipos textos.

A partir de los 5 años los niños y niñas pueden interpretar la información a través de ilustraciones, por lo general utiliza palabras ya conocidas para él, realizan una lectura que habitualmente tiene un contexto familiar.

(Currículo, 2016)

- Uso de material concreto como: cuento, revista, periódico, textos brindados por el ministerio.
- Uso de videos
- Uso de fotografía, álbum e ilustraciones.
- Uso de rotafolios
- Uso de textos acompañados de ilustraciones.
- Uso de pictogramas.
- Uso de carteles o papelotes.
- Uso de láminas.

2.2.2.5 Recursos pedagógicos para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto.

Los niños interpretar diferentes textos a manera de imágenes de lo que observan siempre usando su lengua materna, y es que el acompañamiento de las imágenes ayuda a que ellos puedan entender mejor cumple la función de apoyo de guía para que ellos, identifiquen diferentes formas ya sea de animales, personas, cosas, objetos, frutas, etc.

En los niños de cinco años por lo general tiene un conocimiento para ellos se les hace más fácil desarrollar su creatividad lo que ellos imaginan, crean, experimentan, se integran con sus demás compañeros entre ellos comparten sus emociones, comentan, se expresan de manera simbólica e incluso a veces suele haber una competencia entre ellos de manera apropiada, puesto que esto ayuda a que ellos vayan descubriendo quedado como aprendizaje a través de las experiencias vividas con el fin de obtener un aprendizaje.

También se considera como parte de esta competencia el uso de la danza son pocas las docentes que lo tomen en cuenta, mayormente lo toman como un taller adicional, pero los niños a través de los movimientos corporales también forman en su mente imágenes, entra en contacto con la música, la danza y la dramatización, explorando de esa manera cada habilidad que poco a poco va desarrollando. (Pisco 2018, p.40)

- Uso de trajes de danza
- Uso de equipo de sonido
- Uso de instrumentos musicales que pueden ser fabricados por ellos mismos.
- Uso de elementos para una representación artística.

- Uso de materiales concretos como hojas, pinturas, crayolas, lápiz, colores, etc para realizar un dibujo.
- Uso de un taburete que puede ser realizado de material de reciclaje pero que ayuda a que los niños se inspiren y se sientan cómodos.

2.2.3 Los recursos pedagógicos en el desarrollo del aprendizaje en el área de comunicación

Hay que señalar que los docentes deben previamente seleccionar los diferentes materiales que va a utilizar en cada actividad que realiza en clase tanto en el inicio, desarrollo y el cierre en el área de comunicación, para ello se debe elabora algunas preguntas de esta manera analizar o reflexionar y así elaborarse de acuerdo a cada competencia; entonces analizamos:

- ¿Cuáles son los recursos que se adecuan más con los temas de la unidad de aprendizaje?
- ¿Ayuda el recurso pedagógico escogido para lograr el aprendizaje en los niños y niñas?
- ¿En qué situación se debe utilizar estos recursos?
- ¿Es dinámico y motiva a los niños?
- ¿Facilita el desarrollo de habilidades?
- ¿Desarrolla la creatividad de los niños?
- ¿Llama la atención de los niños y niñas?

Es muy importante el poder utilizar recursos pedagógicos en el área de comunicación porque estimula el aprendizaje sensorial de los niños a través de las experiencias que tienen, el motivar forma también parte de su aprendizaje, además de poder desarrollar la imaginación y creatividad.

Lo más recomendable es que los niños puedan elaborar su propio material, pero que para ello la docente debe tener en cuenta para quizás evitar algún riesgo debe escoger los materiales precisos y quizás que sean manejables para ellos, siempre brindado las indicaciones o si es que la docente lo realice primero como dando instrucciones, es por ello que previamente debe estar planificado y de esa manera sea interesante, fácil para poder realizarse; además de económico ya que por lo general los padres de familia son los que brindan estos materiales y si reutilizamos materiales es una gran opción.

Durand y Rodríguez (2018)“Actualmente la sociedad exige del desarrollo de competencias comunicativas, pues ellas son fundamentales en el desempeño del hombre en su comunidad tanto en el ámbito familiar como en el mundo laboral y comercial”(p.25)

2.2.3.1 Teoría para sustentar el uso de recursos pedagógicos en el proceso de aprendizaje en el área de comunicación.

A través de los diferentes recursos, materiales, herramientas que se utilizan en una sesión de clase conlleva a que los niños y niñas puedan reconocer a través de imágenes las puedan relacionar entre sí, al momento que ellos observan y asocian la imagen, en el área de comunicación ayuda a que puedan expresarse, el pronunciar

adecuadamente y de esa manera aumenta su vocabulario, para ello tenemos algunas teorías que lo sustentan:

María Montessori (como se citó Franco y Solis, 2013) “Los niños mantienen su potencial de aprendizaje hasta los 6 a 7 años y pueden aprender en esta edad a leer, escribir, entonces el material les permite reforzar su aprendizaje”(p.26):

Piaget (como se citó en Vela y Ahuanari, 2019)“confirmó que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; para motivar esta curiosidad, es necesario el uso de los materiales que despierten en el niño el interés y deseo de aprender.”(p.46).

Ausubel argumenta que: “los medios en cómo se transmite el mensaje juega un papel fundamental en el aprendizaje del individuo, el maestro debe conocer al alumno para que su didáctica tenga sentido y sepa llevar los conocimientos que desea el alumno aprenda. “Pola (como se citó Vela y Ahuanari, 2019, p.46)

Cada autor define que los recursos que se utilizan deben ser concretos ya que a ayuda a mejorar el nivel de aprestamiento para que así de esta manera resulte totalmente beneficioso y funcione adecuadamente, es por ello que reconocen que el uso de estos materiales como parte fundamental de los docentes aparte que son apoyo en el aprendizaje llegando a cumplir las expectativas de los niños, lo que dada docente siempre busca es que todo puedan entender la sesión de clase el contenido, la información brindada pero que también a la vez desarrollen sus habilidades y que cada dimensión pueda lograrse en ellos.

2.2.3.2 Relación entre recursos pedagógicos y el aprendizaje en el área de comunicación

Los recursos pedagógicos son elaborados por un docente como medios que proporciona una enseñanza – aprendizaje además de brindar las experiencias a los estudiantes siendo de muy esenciales, es por ello que en el área de comunicación ha sido de gran ayuda puesto que fortalece en el proceso educativo del nivel inicial brindado así un trabajo de calidad es por ello que un docente cumple un papel importante.

No solo son los componentes que elabora el docente para emplear en sus prácticas pedagógicas, asimismo son todos aquellos componentes que están en el seguimiento del ser humano, desde lo que muestra el medio natural, hasta lo que se logra hallar en el centro social. Es así que, los recursos didácticos puede ser: materiales naturales como (flores, piedras) o elaborados por el hombre (pegamento, papeles, libros); ideas o conceptos (frases, dichos, advertencias) [...] actividades (moldear el barro) o conjuntos de ellas (producción es de canastas, tejidos de hamacas...), etc. (Coaquira, 2020,p.12)

El rol que cumple cada docente para poder elaborar debe organizar de tal manera que despierte el interés en los niños, promover de tal manera en que los niños participen de cada actividad que realice, el utilizar los recursos necesarios para cada competencia, se debe utilizar los recursos que faciliten el acceso a los niños y niñas, la interacción forma parte también que el niño pueda trabajar mostrando el interés.

En general los diversos materiales que se llegan a utilizar y que por lo general se usan con más frecuencia pueden ser nombrados como aquellos recursos básicos

empleados en este nivel y que suelen utilizarse de muchas maneras no solo una específica si no que en varias actividades en el área de comunicación adicionales y reutilizables aprovechándose al máximo.

III. Hipótesis

H₁: El uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

H₀: El uso de recursos pedagógicos no produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

IV. Metodología

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de estudio

El presente trabajo de investigación es de tipo cuantitativo, ya que se recogió información para poder analizar y describir el aspecto de mejorar los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo.

El tipo de investigación es cuantitativo por motivo que se recopiló, analizó y midió los datos obtenidos de la variable: área de comunicación, por medio de un Pre - test y Post - test a los niños de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, antes y después de utilizar como didáctica para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación.

Según Sànches (2019) nos dice que se denomina a un enfoque cuantitativo cuando "se trata con fenómenos que se pueden medir a través de la utilización de técnicas estadísticas para el análisis de los datos recogidos, su propósito más importante radica en la descripción, explicación, predicción y control objetivo de sus causas" (p.104).

4.1.2. Nivel de investigación

El nivel de la investigación es explicativo ya que se utiliza, para poder describir la realidad de las situaciones que se encuentran ya sean en, eventos, grupos o comunidades que se estén abordando en la cual se pretende analizar.

Nos dice Monje Álvarez (2011) "Si se proponen la explicación fenómeno estudiado por factores causales como: Teóricas experimentales, dirigidos a la prueba de hipótesis, evaluaciones o programáticas, para determinar la contribución de un factor a causación de fenómeno y estudios multifactoriales" (p.135)

4.1.3. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es denominado: Pre- experimental, tenemos al siguiente autor Gómez (2010) nos dice que "El diseño Pre- experimental es como los estudios de intervención, porque un investigador genera una situación para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella en comparación con quienes no lo hacen, se observa efectos sobre la variable" (p.289)

El esquema que se sigue es el siguiente:

Prest – test--- E-- post – test

En este diseño se aplica un pretest para evaluar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de cinco años, luego se llevó a cabo la aplicación del uso de recursos pedagógicos (E) como arte de una estrategia didáctica para el desarrollo del área de comunicación en los niños, después se realizó la evaluación de salida a través de un post-test y finalmente se comparó los resultados obtenidos, para medir si el nivel de aprendizaje que tenían los niños de cinco años aumentó o se mantuvo.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población conforma parte de la totalidad de elementos, individuos, entidades con características similares. La población de estudio está conformada por los niños y niñas de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Tabla 1. Población de estudios de los niños y niñas de 3,4 y 5 años.

GRADO	MUJERES	VARONES	TOTAL
3 Años Amorosos	5	2	7
4 Años Cariñosos	4	4	8
5 Años Generosos	4	6	10

Fuente: Nóminas de matrícula de las I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año (2020)

Para poder identificar la población de estudio tenemos que tener en cuenta que “es aquel conjunto de personas con las que nos desenvolvemos día a día, son las personas con las que realizamos nuestra labor diaria” (Supo, 2015, p. 7). Por lo consiguiente este

conjunto de personas que se toma en general cumple una serie de criterios desde una perspectiva global.

4.2.2. Criterio de Inclusión y Exclusión

Criterios de Inclusión:

- Alumnos de 5 años de edad del sexo masculino y femenino.
- Conforme a la nómina de matrícula las niñas y niños están matriculados en el turno de la mañana en la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2021.
- Niños con asistencia regular a la I.E.

Criterios de Exclusión:

- Niñas y niños con más del 30% de inasistencia a las actividades de aprendizaje remoto planificadas por el programa “Aprendo en casa”
- Poca accesibilidad a las clases virtuales.
- Niños de padres de familia que no firmaron el consentimiento informado.

4.2.3. Muestra

Tenemos en cuenta que la muestra es sacada de una parte de la población y que es tomada para realizar diversas actividades como asegura Mendoza Y Hernández (2020) “Es un subgrupo de las población o universo que te interesa, sobre la cual se recolectarán los datos, y deberá ser representativa de dicha población de manera probabilística, para que puedas generalizar los resultados encontrados en la muestra a la población” (p.196).

El conjunto de “individuos” al que se refiere nuestra pregunta de estudio o respecto al cual se pretende concluir algo.

Tabla 2. Muestra de estudios de los niños de 5 años de edad.

GRADO	SECCIÓN	MUJERES	VARONES	TOTAL
5 Años				
Generosos	A	4	6	10

Fuente: Registro de asistencia diaria.

4.2.4 Técnica de muestreo usada

Para este estudio se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia, según Otzen y Manterola (2017) “Permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador. (p.230)

4.3. Definición y operacionalización de variables

Cuadro 1. Definición y operacionalización de variables.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
INDEPENDIENTE Uso de recursos pedagógicos	Según Juárez (2015) “todos aquellos instrumentos que servirán al docente para la construcción del conocimiento, están diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje, ayudan a mediar el aprendizaje, debe ser útil y funcional, no sustituyen al docente en la tarea de enseñar.” (p.29)	Podemos ver a los recursos pedagógicos como aquellos materiales educativos que de tal manera tiene un objetivo en donde adjunte todo proceso de aprendizaje, podemos tomar en cuenta el medio que lo rodea, la vida cotidiana, relacionando y comparando el aprendizaje con lo que ya conocen.	Estructura Concreto Semiconcreto	Facilitador Innovador Didáctico Reutilizable Natural Sugerido Ingeniado Dramatización Paseos, visitas y excursiones Videos Canciones Demostraciones	<ul style="list-style-type: none"> • Los materiales motivan a los estudiantes. • El material dentro del aula promueve el trabajo en equipo. • Propiciar un ambiente favorable para el aprendizaje. • Utiliza el material concreto. • El material concreto que utiliza, es adecuado para el contenido. • Recolecta su propio material. • Incentiva y motiva a realizar actividades fuera del aula. • Usa canciones educativas como estrategias para el aprendizaje del niño. 	Lista de cotejo

			Abstracto	Símbolos	<ul style="list-style-type: none"> • Usa grabaciones de sonidos onomatopéyicos para desarrollar el sentido auditivo. • Los libros utilizados están actualizados, acordes a la realidad y son de buena calidad. • Utiliza hojas impresas como una ayuda en la relación de enseñanza-aprendizaje 	
DEPENDIENTE Aprendizajes en el área de comunicación	<p>Currículo (2016) nos dice que “El aprendizaje en el área de comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. En los primeros años, los niños se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llanto, gestos y posteriormente usan palabras para</p>	<p>El área de comunicación forma parte de la necesidad de cada ser humano porque desde los primeros años como todo niño nos comunicamos a través de balbuceo, con la mirada, un gesto, el lloro y la sonrisa, pero con el pasar de los años nos</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Lee diversos tipos textos en su lengua materna</p>	<p>Infiere</p> <p>Utiliza</p> <p>Interactúa</p> <p>Obtiene</p> <p>Interpreta</p> <p>reflexiona</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	

	expresar necesidades, emociones, vivencias e intereses” (p.108).	comunicamos a través de nuestras palabras expresamos nuestras necesidades, emociones y lo que nos interesa	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna Crea proyectos desde su lenguaje artístico	Adecua Organiza Utiliza Explora Aplica Socializa	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos 	
--	--	--	--	---	---	--

Fuente: Elaboración propia

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnica de recolección de datos

En la investigación realice mediante la técnica de la observación, y lo cual es conveniente utilizar el instrumento de un cuadro de progresión ya que este no va a permitir registrar información sobre el avance ya la vez el progreso del aprendizaje del área de comunicación a través de los recursos pedagógicos como estrategia didáctica. Es un instrumento elaborado con base a las capacidades, criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice.

Observación:

Según Gallardo and Moreno (1999) “La observación científica, según Abraham Kaplan es búsqueda deliberada, llevada con cuidado y premeditación, en contraste con las percepciones casuales, y en gran parte pasivas, de la vida cotidiana”(p.59)

4.4.2. Instrumento de recolección de datos

Se utilizó una lista de cotejo que consta de 36 ítems para evaluar los indicadores establecidos para (Pérez, 2018) “Señalan ciertas tareas, acciones, aprendizaje o conductas positivas, por lo cual se presentan dos columnas que el observador registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está, es decir, en términos dicotómicos” (p.6).

Por lo consiguiente en el instrumentó lista de cotejo se evaluó con un baremo de Si (1) y No (0) para evaluar el área de comunicación; además se tuvo en cuenta el siguiente puntaje:

- Logrado con una calificación “A” tiene un puntaje de (25 – 36)
- Proceso con una calificación “B” tiene un puntaje de (13 – 24).
- Inicio con una calificación “C” tiene un puntaje de (0 – 12)

4.4.2.1. Validez del instrumento.

Para comprobar la validez del instrumento presentado en la investigación se entregó a tres expertos de la carrera profesional de educación inicial docente Gabi Yanina Celi Ludeña, Kelly Judith Peña Mondragón y Rosa María Atanacio Guevara quienes lo revisaron y consideraron a su criterio ser válido para la recolección de datos en los niños de 5 años de edad, no se ha obtenido ninguna observación,

Como nos Domínguez (2020) que la “en esta fase la validez de contenido, se pretende analizar si un instrumento es pertinente y útil para evaluar una o varias variables, considerando la teoría” (p.5)

4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad del instrumento forma parte de una medición en lo cual busca calcular si el instrumento propuesto puede ser aplicado a la muestra presentada en la investigación.

Se determinó el grado de confiabilidad del instrumento con la aplicación del método de Kuder – Richardson (KR20), en lo cual se todo en cuenta los ítems de la presente investigación, siendo esta por utilizar una lista de cotejo de tipo dicotómica donde las respuestas están basadas en SI que es acierto representado por el 1y el NO que es un

desacuerdo está representado por el 0; por lo consiguiente aplicando la técnica de KR-20 se han obtenido los siguientes datos conforme a la aplicación de una prueba piloto

$$\sum pq = 8.3$$

$$V_t = 47.2$$

$$K = 36$$

$$r_{KR20} = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{V_t} \right]$$

$$r_{KR20} = 0.8477$$

Los datos obtenidos en la prueba piloto, realizada a una muestra de 10 estudiantes con la aplicación de KR-20 se obtuvo como resultado que los datos de recolección (lista de cotejo) posee una confiabilidad de 0,8477; Por lo tanto, la confiabilidad del instrumento es aceptable.

4.5. Plan de análisis

El análisis se realizó usando una hoja de cálculo Excel 2016. Considerando: elaboración de datos; en el cual se recolectó los datos sobre el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años utilizando (el pre test-post-test), facilitándonos por el instrumento diseñado que es la lista de cotejo. En el cual registró el proceso de observación a los niños de cinco años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

- a) Elaboración de datos: se recolectó los resultados del nivel de aprendizaje del área de comunicación en los niños (pre- test y Post- test), por medio del instrumento diseñado por la investigación (lista de cotejo). Posteriormente se registró los datos que se obtuvieron durante el proceso de observación a los niños y niñas.

- b) Tabulación: se diseñó con el uso de tablas de frecuencia para representar los niveles de aprendizaje en el área de comunicación, antes y después de la aplicación de los recursos pedagógicos como parte de una estrategia didáctica.
- c) Graficación: se procedió a la elaboración de gráficos de columna para representar las frecuencias relativas obtenidas en la evaluación de entrada y salida, de acuerdo a mis objetivos de investigación.
- d) Análisis estadístico: se aplicó los respectivos cálculos estadísticos inferenciales de acuerdo a lo que exige la investigación, así como la prueba de hipótesis de wilconxon.
- e) Interpretación: se promedió a explicar el significado de cada uno de los valores estadísticos presentando en las tablas y gráficos.

4.5.1. Procedimiento

Se realizó los siguientes procedimientos para recolectar la información necesaria del proyecto:

1. Se realizó la selección de la población de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo; la muestra estuvo conformada por los niños y niñas de 5 años de dicha institución, cuya muestra estuvo conformada por 10 niños del aula amistad de dicha institución.
2. Se validó a través de tres expertos el instrumento de datos.
3. Se gestionó ante la directora de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo a través del oficio N°184-2020-EPE-ULADECH CATÓLICA.

4. Envío y aceptación del consentimiento informado a los padres de familia de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, de los niños y niñas de 5 años con ayuda de la directora y docente.
5. Realización de la prueba piloto a 10 niños de la I.E. N° 943 “Alto el Toro”, mediante dos sesiones de aprendizaje de una duración de 45 minutos.
6. Se procede a realizar la prueba de confiabilidad con la aplicación del método de Kuder – Richardson (KR20) para de esta manera conocer si dicho instrumento es confiable y puede ser aplicado a la muestra.
7. Se realiza la aplicación del pre test a la muestra que es de 10 niños de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo de la edad de 5 años.
8. Se procede a realizar la aplicación de trece sesiones de aprendizaje en lo cual cada sesión ha tenido la duración de 45 minutos, mediante videos, audios, mensajes y la herramienta digital del WhatsApp; por lo consiguiente se desarrollaron las siguientes sesiones que llevan por título:
 - 1° Descubro como soy para cuidarme.
 - 2° Cuido mi cuerpo con el aseo.
 - 3° Me alimento y juego para estar sano.
 - 4° Una receta nutritiva.
 - 5° Descubrimos el origen de los alimentos.
 - 6° Los alimentos se preparan y se sirven con amor.
 - 7° ¿Cómo llegan alimentos a la casa?

- 8° Objetos y lugares peligrosos en casa.
- 9° Yo amo a mi papá.
- 10° Observó, huelo, toco y pruebo.
- 11° Creamos noticia para mis amigos.
- 12° Me divierto aprendiendo adivinanzas.
- 13° Jugamos con las frutas.

9. Terminada la aplicación de sesiones se prosigue a realizar un pos test para ello se evaluó a través de una sesión de 45 minutos obteniendo unos resultados óptimos.

10. Por otro lado, se realizaron las tabulaciones y gráficos de los datos obtenidos.

11. Seguidamente de una análisis e interpretación de resultados de los datos obtenidos

4.6. Matriz de consistencia

Cuadro 2. Matriz de consistencia

Título	Formulación Del Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>Uso de recursos pedagógicos como estrategia para mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.</p>	<p>Problema general: ¿De qué manera el uso de los recursos pedagógicos mejora los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020?</p>	<p>General: Determinar de qué manera el uso de los recursos pedagógicos como estrategia contribuirán en la mejora de los aprendizajes del área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.</p>	<p>H1: El uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.</p> <p>H0: El uso de recursos pedagógicos no produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.</p>	<p>• Tipo: Cuantitativo</p> <p>• Nivel: Explicativo</p> <p>• Diseño: Pre- experimental</p> <p>• Población: 25 estudiantes de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, Año 2020.</p> <p>• Muestra:</p>
	<p>Problemas específicos: • ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en los niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020, antes de aplicar los recursos pedagógicos?</p>	<p>Específicos: • Identificar el nivel de aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera se aplica el uso de los recursos pedagógicos para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020? • ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de comunicación en los niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020, después de aplicar lo recursos pedagógicos? • ¿Cuál es el resultado de la evaluación del área de comunicación, antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020? 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar el uso de los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. • Evaluar el área de comunicación después de aplicar los recursos pedagógicos I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. • Comparar los resultados en el área de comunicación antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. 		<p>10 niños del aula generosos de 5 años</p> <p>• Variable independiente: Uso de recursos pedagógicos</p> <p>• Variable dependiente: Aprendizajes en el área de comunicación</p> <p>• Técnica: Observación</p> <p>• Instrumentó: Lista de cotejo</p> <p>• Plan de análisis Excel, SPSS estadístico no</p>
--	---	--	--	--

				paramétrico Wilcoxon • Principio ético: Libre participación y derecho a estar informado
--	--	--	--	--

Fuente: elaboración propia

4.7. Principios éticos

En el proyecto de investigación hago hincapié a los principios éticos de confidencialidad, respecto a la dignidad de la persona y respeto a la propiedad intelectual, así mismo se reconoce que toda información utilizada en el presente trabajo ha sido utilizada para fines académicos exclusivamente, los principios que rigen en una investigación son los siguientes:

Uladech (2016)

- **Protección de la persona:** se busca el bienestar y seguridad de las personas que intervienen en la investigación y protección de sus derechos fundamentales si fuera el caso de encontrarse en una situación vulnerable.
- **Libre participación y derecho a estar informado:** Los participantes de la investigación tienen el derecho a estar informados y la libertad de elegir su participación.
- **Beneficencia y no maleficencia:** Se busca el beneficio de las personas que son parte de la investigación de forma directa y de esa manera evitar cualquier tipo de riesgo, siempre buscando poder aumentar los beneficios, en mi investigación sería aplicar el sentido de aportar en los niños y niñas en el área de comunicación a través del uso de los recursos pedagógicos.
- **Justicia:** Los que participan de la investigación de forma directa tienen el derecho a ser justo y equitativo, antes, durante y después de que se da el proyecto, es por ello que no se niega a los participantes a poder ver los resultados.

V. Resultados

5.1 Resultados

5.1.1. Identificar el nivel logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. Mediante el pre test.

Tabla 3.

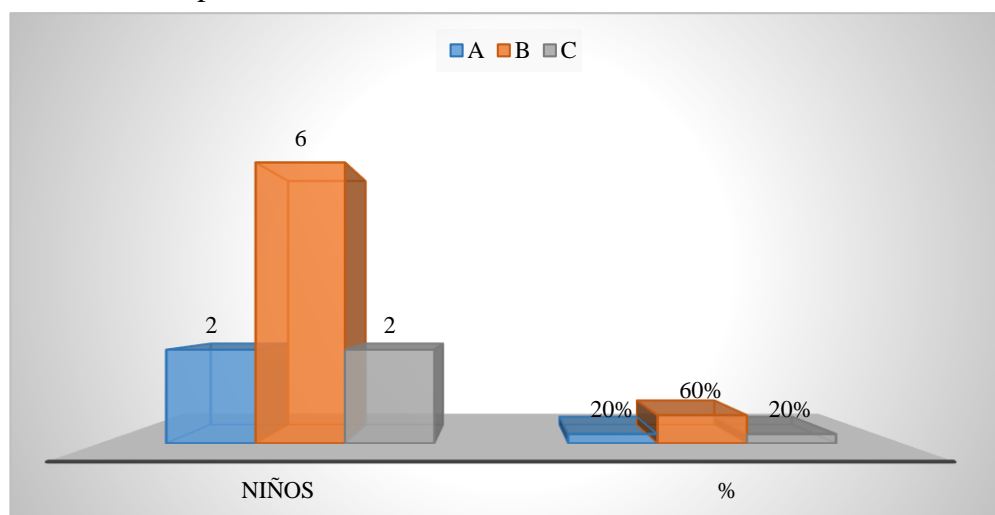
Nivel de logro de los aprendizajes en el área de comunicación obtenidos en el pre test

<i>Nivel</i>	<i>Niños</i>	<i>%</i>
<i>A</i>	2	20%
<i>B</i>	6	60%
<i>C</i>	2	20%
<i>Total</i>	10	100%

Fuente. Lista de cotejo

Figura 1.

Grafico de barras del Nivel de logro de los aprendizajes en el área de comunicación obtenidos en el pre test



Fuente. tabla 3

Presentada la figura 1 y tabla 3, con relación a la aplicación del pre test aplicado a las niñas y niños de 5 años, se obtuvo los siguientes resultados: el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir logro, el 60% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio. Se concluye un bajo nivel en el aprendizaje del área de comunicación.

5.1.2. Aplicar los recursos pedagógicos para el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Tabla 4.

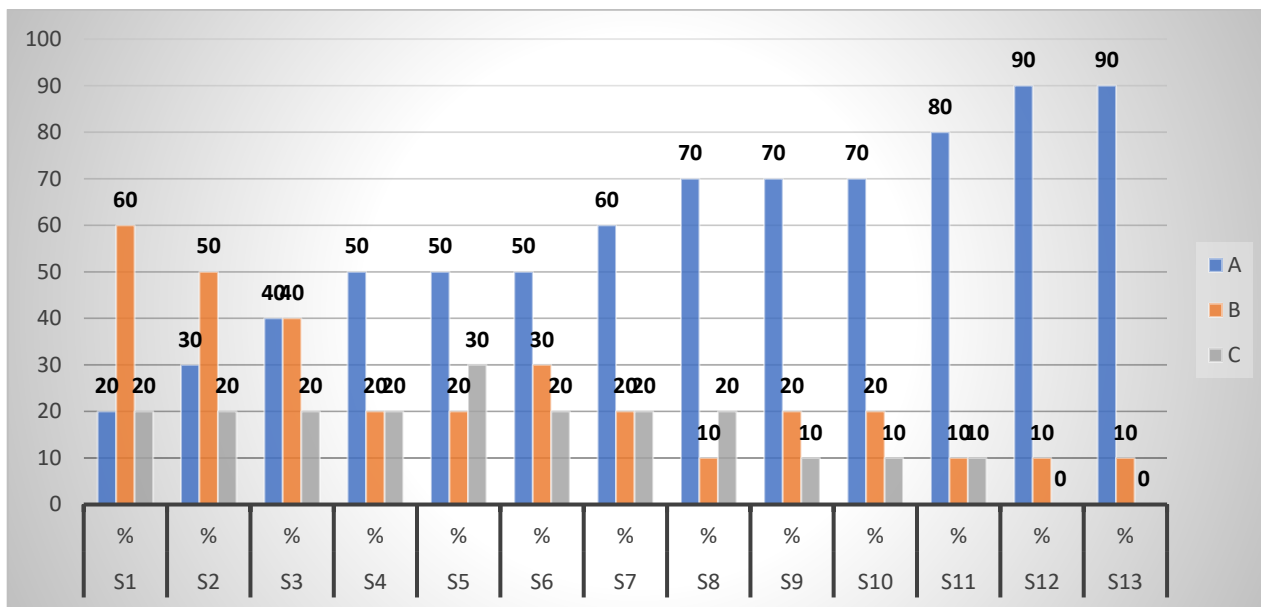
Nivel de logro obtenidos de las sesiones de aprendizaje

Nivel	S1		S2		S3		S4		S5		S6		S7		S8		S9		S10		S11		S12		S13	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
A	2	20	3	30	4	40	5	50	5	50	5	50	6	60	7	70	7	70	7	70	8	80	9	90	9	90
B	6	60	5	50	4	40	2	20	2	20	3	30	2	20	1	10	2	20	2	20	1	10	1	10	1	10
C	2	20	2	20	2	20	2	20	3	30	2	20	2	20	2	20	1	10	1	10	1	10	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100	10	100	9	90	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100

Fuente. Lista de cotejo

Figura 2.

Gráfico de líneas del nivel de logro obtenidos de las sesiones de aprendizaje



Fuente. Tabla 4

Presentada la figura 2 y tabla 4, con relación a la primera sesión titulada Descubro como soy para cuidarme se obtuvo los siguientes resultados el 20% de las niñas y niños alcanzaron un nivel “A”, es decir de logro, el 60% alcanzaron un nivel “B” es decir proceso y el 20% alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio; asimismo se presenta con relación a la sesión décimo tercera titulada Jugamos con las frutas se obtuvieron los siguientes resultados 90% de las niñas y niños alcanzaron un nivel “A”, es decir logró, el 10% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 0% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio. Se concluye que el uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños del nivel inicial.

5.1.3. Evaluar el aprendizaje del área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020; después de aplicar los recursos pedagógicos. Mediante el post test.

Tabla 5

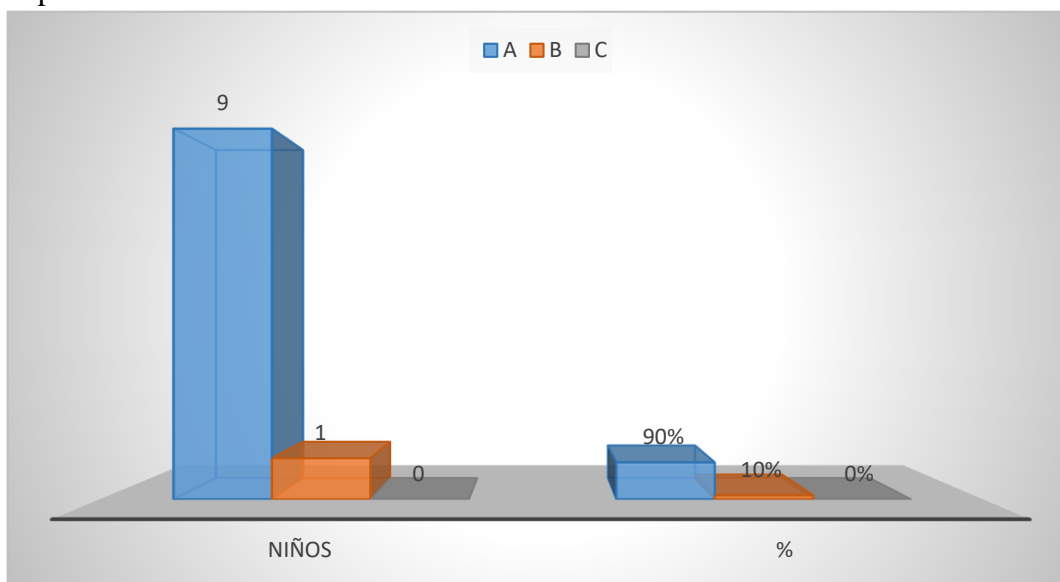
Nivel de logro en el aprendizaje área de comunicación obtenidos en el post test

<i>Nivel</i>	<i>Niños</i>	<i>%</i>
A	9	90%
B	1	10%
C	0	0%
Total	10	100%

Fuente. Lista de cotejo

Figura 3.

Gráfico de barras del nivel de logro en el aprendizaje área de comunicación obtenidos en el post test



Fuente. tabla 5

Presentada la figura 3 y tabla 5, con relación la aplicación del pos test aplicado a las niñas y niños de 5 años, se obtuvo los siguientes resultados: el 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir logró, el 10% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 0% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio. Se concluye

que los niños del nivel inicial alcanzaron un nivel de logro al utilizar los recursos pedagógicos en el aprendizaje del área de comunicación.

5.1.4. Comparar los resultados del aprendizaje en el área de comunicación antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Tabla 6

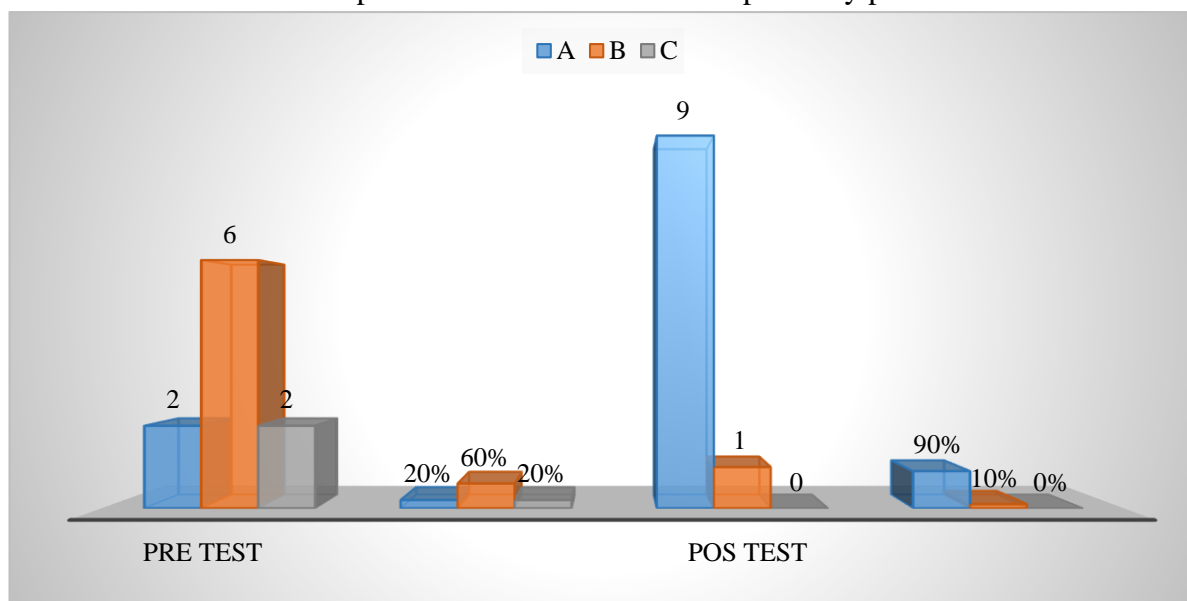
Comparación de los resultados del pre test y post test

Nivel de logro	PRE TEST		POST TEST	
	Niños	%	Niños	%
A	2	20%	9	90%
B	6	60%	1	10%
C	2	20%	0	0%
Total	10	100%	10	100%

Fuente. Lista de cotejo

Figura 4.

Gráfico de barra de la Comparación de los resultados del pre test y post test



Fuente. tabla 6

Presentada la figura 4 y tabla 6, con relación a la aplicación del pre test aplicado a las niñas y niños de 5 años, se obtuvo los siguientes resultados: el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir logró, el 60% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio; y luego con la aplicación del pos test aplicado a los niños de 5 años, se obtuvo los siguientes resultados: el 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir el nivel de logró, el 10% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 0% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio. Se concluye que en el pre test los niños presentaban dificultades en el aprendizaje del área de comunicación, pero después de las sesiones y seguidamente de un pos test se observa que las dificultades anteriormente presentadas han sido superadas.

5.1.5. Contratación de hipótesis

a. Hipótesis:

- H1: El uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.
- H0: El uso de recursos pedagógicos no produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

b. Nivel de significancia: 0.05 (95%)

c. Estadístico de prueba: Prueba Wilcoxon.

Tabla 7*Prueba de rango de Wilcoxon***Rangos**

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Test -	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Pre Test	Rangos positivos	10 ^b	5,50	55,00
	Empates	0 ^c		
	Total	10		

a. Post Test < Pre Test

b. Post Test > Pre Test

c. Post Test = Pre Test

Tabla 8*Estadísticos de prueba de la hipótesis***Estadísticos de prueba^a**

Post Test

- Pre Test

Z	-2,805 ^b
Sig. asintótica. (bilateral)	,005

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

El valor conseguido de $P < 0,05$; en tal sentido, se acepta la hipótesis de investigación por evidenciar mejoras en los resultados obtenidos por los estudiantes entre el pre test y post test.

5.2. Análisis de resultados

5.2.1. Identificar el nivel logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020. Mediante el pre test.

De acuerdo con los resultados obtenidos con relación al primer objetivo específico, en identificar el nivel de logro de los aprendizajes en el área de comunicación a través de un pre test, se evidencio en la muestra examinada que un 60% posee un nivel “B” es decir en proceso con relación a la variable de estudio, o cual implica que los niños y niñas presentan dificultades en el área de comunicación por lo cual implica que no puedan comunicarse oralmente, leer, escribir diversos tipos de textos y el crear proyectos desde su lenguaje estas son competencias del esta área.

Los resultados obtenidos se asemejan a Peinado (2020) en su tesis “Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre” , se obtuvo como resultado en una primera aplicación de pre test el 75% de niños y niñas que presentan dificultades en la competencia expresión oral, por lo cual ellos presentan dificultades en la articulación de palabras y otro niño no participa de forma activa durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Consideramos que Ñamo (2013) nos dice que existe formas y estrategias metodológicas por las cuales pueden ser empleadas para que los niños y niñas puedan tener una mejor comprensión de textos y de esa manera captar la atención de los estudiantes por lo cual existen muchas formas de emitir el aprendizaje utilizando títeres, con el apoyo de imágenes, láminas, diapositivas e incluso con grabaciones en videos o audios que transmiten lo mismo pero son diferentes recursos pedagógicos utilizados en un mismo contexto con un solo objetivo y que resulta ser positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se refiere la importancia del área de comunicación en los niños del nivel de inicial, en donde se considera el área de comunicación como un instrumento y representación que es empleada en la vida cotidiana y social, lo cual permite que cada persona se relacione con su propio entorno, por lo cual cada niño y niña construye sus propios conceptos de temas de su interés y que esto se basa a las vivencias que va adquiriendo poco a poco y que estos conocimientos son nuevos, es por ello que el desarrollo de las habilidades que se dan cuando se establece el aprendizaje del área de comunicación esto quiere decir cuando se llega a establecer la comunicación ya sea escrita, oralmente, por medios artísticos, escribiendo o leyendo una gran parte fundamental para un buen desarrollo de estas habilidades con los recursos empleados que se llegan a utilizar, entonces podemos afirmar que la intervención del docente es totalmente vital puesto que debe brindar las diversas estrategias las oportunidades en el cual permita a los niños desarrollar sus habilidades comunicativas.

5.2.2. Aplicar los recursos pedagógicos para el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Con respecto a la aplicación de los recursos pedagógicos en el área de comunicación, se programaron trece sesiones de aprendizajes, tal y como se muestra en las tablas y gráficos presentados en las sesiones 1, 7 y 13 para un análisis y comparación de los resultados obtenidos en cada una de las sesiones han sido progresivamente óptimos.

Basado en la tabla 4, así como la figura 2, con respecto a la primera sesión de aprendizaje se evidenció que el 60% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso; por lo consiguiente, en la séptima sesión de aprendizaje el 60% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es decir nivel de logro. Finalmente, respecto a la décima tercera sesión de aprendizaje se evidenció que el 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es decir nivel de logro.

El siguiente investigador Pelaez (2019) en su tesis “Influencia Del Material Didáctico En El Aprendizaje Del Área de Comunicación En Los Niños de La Institución Educativa Inicial ‘Huaranguillo’ Del Distrito de Sachaca, Provincia - Arequipa, 2015”. Se asemeja a los resultados por lo cual, en su promedio de los resultados de evaluación a través de 15 fichas de observación ejecutadas en el material didáctico utilizado en el área de comunicación, se obtuvo que el 67% de los docentes casi nunca promueven con el material didáctico el agrado por el área de comunicación, obteniendo así un bajo nivel de aprendizaje en dicha área, mientras que un 33% a veces promueven con el uso del material didáctico en el área; lo por cual los datos han sido obtenidos del indicador N° 2.

Juárez (2015) nos dice que el docente cumple un papel importante, es el protagonista para el desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas, por ello el investigador propone la utilización de material didáctico en donde los docentes deben ser capacitados y deben estar actualizados con las nuevas innovaciones que se presentan para que el aprendizaje de los niños sea óptimo como Franelógrafos individuales, círculos de número numeral, carteles de entretela, guantes cuentacuentos, pizarras mágicas, títeres de dedos, entre otros.

Teniendo en cuenta la importancia de los recursos pedagógicos en el aprendizaje de los estudiantes Rugama, Cruz, Solís (2017) “El material didáctico aquel que permite al o la docente influenciar en los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y las niñas siendo el apoyo pedagógico” (p.24), que la docente debe realizar en las diferentes sesiones de aprendizaje en el cual día a día se da en aula, estos medios y recursos ayudan a facilitar las adquisiciones de los conceptos de los contenidos de la actitudes, habilidades y destrezas que cada niño llega a desarrollar durante las actividades de aprendizaje.

Por lo cual se debe hacer un buen uso de los recursos pedagógicos en el aprendizaje del área de comunicación, siendo una gran alternativa de solución en donde se consideraba las charlas y talleres para brindar las orientaciones correspondientes e informar a las docentes sobre las innovaciones en los materiales, además del uso adecuado de estas, en conclusión en esta tesis se determinó que el uso adecuado de los materiales didácticos influye de manera positiva en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas y que el uso inadecuado de los materiales didácticos influye de manera negativa en el aprendizaje del área de comunicación de los niños y niñas.

5.2.3. Evaluar el aprendizaje del área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020; después de aplicar los recursos pedagógicos. Mediante el post test.

De acuerdo con los resultados obtenidos con relación al tercer objetivo específico, en el desarrollo del aprendizaje del área de comunicación después de la aplicación de los recursos pedagógicos que han sido realizados por medio de las sesiones de aprendizaje y que posteriormente a través de un post test se evidencio en la muestra examinada que un 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir el nivel de logro, el 10% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso, lo cual implica que luego de la aplicación de las sesiones de aprendizajes, los niños y niñas han tenido un mejor aprendizaje en el área de comunicación en la manera de expresarse, de escribir, leer y crear proyectos artísticos, demostrando a través de las evidencias.

Igualmente, los resultados del siguiente autor Flores (2015) quien en su investigación “Los programas educativos como material didáctico y el aprendizaje significativo en las áreas de comunicación y matemática con niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial San Felipe de las Casas N° 593, Surco”, en el cual se obtuvo los resultado en la aplicación de su post test un 80% de los alumnos están en un buen nivel de aprendizaje y el 10% de los alumnos están en un nivel regular, demostrando de esta manera que los materiales didácticos es de total significativo para el aprendizaje en los niños y niñas en el área de comunicación.

Los resultados obtenidos por Casa (2019) en su investigación “Aplicación de estrategias y logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años

de Educación Inicial del distrito de Quiquijana región Cusco, 2018”, presentando resultados positivos en la realización de su investigación, pero que además han sido positivos el nivel de logro el más alto encontrado es de 60% , parte de este resultados ha sido las estrategias empleadas el material didáctico que los docentes utilizaron en el área de comunicación demostrando una mejora en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje siendo de gran éxito dicha investigación.

Para Lostanau (2018) “El uso de materiales y recursos educativos utilizados durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por los docentes influye de mucha importancia por que despierta el interés, la atención, la concentración, la percepción, la observación, el razonamiento de los estudiantes” (p.24)

Afirmamos que los recurso pedagógicos son parte de soporte para el aprendizaje de los niños y niñas en los cual a los docentes prevé facilitando, adecuando las pautas o criterios para de esa manera tomar en cuenta cuando realiza la planificación como es las sesiones de aprendizaje realizándose de manera directa esto quiere decir que el docente utiliza los recursos tomando las decisiones para la utilización de medios o recursos pedagógicos facilitando así los conocimientos la construcción de ellos .

5.2.4. Comparar los resultados del aprendizaje en el área de comunicación antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

De acuerdo a los resultados obtenidos con respecto al pre test se evidenció que en la tabla 6 y figura 4 el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir el nivel

de logro, el 60% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 20% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio, por lo cual posteriormente a la aplicación de las trece sesiones de aprendizaje que son realizadas en el área de comunicación y los recursos pedagógicos son la parte fundamental, obteniendo como mejora en los resultados en el post test como se puede evidenciar en los siguientes resultados el 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A”, es el decir el nivel de logro, el 10% alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso y el 0% de los estudiantes alcanzaron un nivel “C” es decir en inicio.

Asimismo, Mallqui y Oscco (2018), en su investigación titulada “Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de la I.E.I. N° 190 del centro poblado de Tintar en Ayacucho, 2018” tuvo como resultados en el pre test que el 64% de los estudiantes (14) muestra un bajo nivel en su aprendizaje, el 23% de los estudiantes (5) muestran un regular nivel de aprendizaje y el 13 % de los estudiantes (3) muestran un alto nivel de aprendizaje; al aplicar posteriormente un post test se obtuvo como resultados un 18% de los estudiantes (4) muestran un bajo nivel de aprendizaje, el 14 % de los estudiantes (3) muestran un regular nivel de aprendizaje y el 68% de los estudiantes (15) muestran un alto nivel de aprendizaje.

Por otro lado Zeballos y Guillen (2017) en su investigación que lleva por título “Mejorar el uso adecuado de los proceso pedagógicos y didácticos en la programación de sesiones de aprendizaje en el Institución Educativa N° 257 de la provincia de Ilo” tuvo como resultado en el pre test que el 71% de las docentes cuenta con un inicio el 14% de las docentes se encuentran en proceso y el 14% se encuentran en logrado en las actividades

pedagógicas; al aplicar posteriormente el pos test se obtuvo como resultado el 0% de las docentes se encuentran en inicio, el 29% de docentes en proceso y el 71% de las docentes en logrado en las actividades pedagógicas, obteniendo una mejora en la elaboración de las sesiones de aprendizaje haciendo uso de los recursos pedagógicos y didácticos.

En el libro de Vincent (2009) que tiene por título “¿Cómo elaborar material didáctico con recursos del medio en el Nivel Inicial?” nos da a conocer que los materiales didácticos son medios en los cuales a través de las experiencias en los alumnos por los cuales aprovechan a que pueden aplicar las diversas actividades que se da en el aprendizaje a sea para desarrollar habilidades ya sea para realizar en el área de comunicación pero que además al mismo tiempo puede fomentar un mejor aprendizaje si los diversos materiales son manipulados por ellos mismos llevando de esa manera a experiencias vivenciadas es mucho mejor; es por ello que entre más descubran, observen e investigan es mucho mejor que ellos mismos elaboren materiales educativos.

Podemos afirmar que los materiales didácticos son innovadores por lo que destaca la teoría de Piaget en la cual se desarrolla los procesos cognitivos por medio de pinturas e imágenes en las cuales pueden desarrollar habilidades cognitivas como son las creativas, sociales e imaginación; pero que además desarrolla las habilidades de desarrollar la curiosidades, sentimientos, fantasía, emociones y experiencias.

5.1.5. Contrastación de hipótesis

Para contrastar la hipótesis de la investigación “Uso De Recursos Pedagógicos Como Estrategia Para Mejorar Los Aprendizajes En El Área De Comunicación En Los

Niños De Nivel Inicial 5 Años De La I.E N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, Año 2020”, se trabajó en función a la aplicación de sesiones de aprendizaje donde se han utilizados los recurso pedagógicos como parte principal, utilizándose la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon, de lo cual se obtuvo como resultados que el nivel de significancia es de ,005 el cual es menor que 0,05 ($p < 0,05$). Con ese resultado se demuestra la veracidad de la hipótesis y se afirma que la aplicación de las sesiones en donde se han utilizado los recursos pedagógicos, mejorando el nivel de aprendizaje en el área de comunicación, siendo así de manera positiva para los niños y niñas.

El contraste de la hipótesis es corroborado con los resultados de Moris y Tellos (2014) en su tesis titulada “Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial María Reiche, 2013, se obtuvo un nivel de significancia de 0,002 (0,02%) menos que 0,005 (5.0%), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa; a un nivel de error de 0.02% el uso de material didáctico estructurado se relaciona significativamente con el aprendizaje de los niños y niñas.

Relacionando lo resultados de Chunga (2018) quien a través de su investigación “Material didáctico en el nivel inicial” afirma la gran importancia de los materiales didácticos que son utilizados en las sesiones de aprendizaje y que a través de esto se va desarrollando las habilidades en las diferentes áreas donde está la intervención de las competencias y capacidades pero que además el docente utilice estos recursos como parte de su pedagogía pero que además los docentes deben centrar su preocupación en los

aprendizajes de los alumnos puesto que esto se ve reflejado en los logros obtenidos a través de los aprendizajes

Así mismo Moreno (2015) “Los materiales tienen un gran influencia en el proceso de enseñanza/aprendizaje a lo largo de la carrera académica que realiza al ser humano, mediante una metodología basada en la manipulación y experimentación”(p.15), resaltando así a grandes autores como María Montessori quien manifiesta que los niños y niñas potencia su aprendizaje durante su etapa infantil que esta etapa debe ser la adecuada y que los materiales ayudan a reforzar el contenido de la información que la docente quiere transmitir a sus alumnos.

VI. Conclusiones

Al finalizar la investigación, se concluye lo siguiente:

En este trabajo se identificó en el primer objetivo el nivel logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo; por medio de un pre test se probó que el 60% de los estudiantes alcanzaron un nivel “B” es decir en proceso; demostrando que las niñas y niños han presentado dificultades en el área de comunicación.

De acuerdo al segundo objetivo se aplicó los recursos pedagógicos para el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo; por lo consiguiente se realizaron trece sesiones evidenciando en

la sesión (1 ,7 y 13) para un análisis y comparación de los resultados obtenidos en cada una de las sesiones han sido progresivamente óptimos.

En el tercer objetivo se evaluó el aprendizaje del área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020; después de aplicar los recursos pedagógicos; mediante un pos test se evidenció en la muestra examinada que un 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A” (logro), evidenciado en su aprendizaje al momento de comunicarse oralmente, leer diversos textos en su lengua materna, escribiendo diversos tipos de textos en su lengua materna y creando proyector desde los lenguajes artísticos.

En el cuarto objetivo se comparó los resultados del aprendizaje en el área de comunicación antes y después de aplicar los recursos pedagógicos en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo; de acuerdo con los resultados obtenidos con respecto al pre test en lo cual se obtuvo los siguientes resultados el 60% de los estudiantes alcanzaron un nivel “B” en proceso y el pos test se obtuvo los siguientes resultados el 90% de los estudiantes alcanzaron un nivel “A” logro.

Finalmente, en el quinto objetivo, en la contrastación de hipótesis se comparó el pre y post test mediante una prueba estadística donde se obtuvo el nivel de significancia es de 0.005 ($P < 0,005$) por lo cual se determinó que uso de recursos pedagógicos produce efectos significativos para poder mejorar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la I.E.I N° 955 “Santa Cruz”, Suyo, año 2020.

Aspectos complementarios

Recomendaciones

a) **Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:**

Se recomienda para las futuras investigaciones trabajar con un diseño que tenga un grupo control; además de utilizar un instrumento mucho más amplio que la lista de cotejo.

Realizar investigaciones nuevas referidas a la aplicación de los recursos pedagógicos como estrategia para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación, con el objetivo de dar a conocer el tema.

b) **Recomendaciones desde el punto de vista académico:**

Se recomienda a la universidad brindar todo el apoyo al investigador para poder trabajar con una población y muestra de una institución educativa estable, donde esta nos pueda brindar la información o datos necesarios ya que de esta manera fortalecer la investigación.

c) **Recomendaciones desde el punto de vista práctico:**

Se recomienda a la institución educativa realizar talleres o capacitaciones dirigidos hacia sus docentes para que de esta manera conozcan y apliquen los recursos pedagógicos ya que este forma parte de una estrategia innovadora que ayuda en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Angela Mariela Dominguez Nima. (2016). Efectos Del Uso De Materiales Didácticos En El Desarrollo De La Motricidad Fina En Los Niños De 5 Años De La I.E. Divino Jesús Del A.H. Los Médanos-Castilla, 2015 Tesis [Univerdiad Católica Los Àngeles Chimbote]. In Tesis. <https://doi.org/10.1016/J.Anl.2009.06.007>
- Casa, R. L. (2019). Aplicación De Estrategias Didácticas Y Logro De Aprendizaje En El Área De Comunicación En Niños Y Niñas De 5 Años De Educación Inicial Del Distrito De Quiquijana Región Cusco 2018 [Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa]. <https://n9.cl/enshp>
- Cerna Aguirre, M. E. (2017). Programa basado en el trabajo colaborativo utilizando recursos audiovisuales para la mejora de la comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes, de educación inicial de 5 años seccion “A”, en la institución educativa particular “San Juan Bosco” Huarney, en el año 2015. [Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa]
- Coaquira, A. C. (2020). Uso De Recursos Y Materiales Pedagógicos En Una Institución Educativa Inicial De Eib En La Región De Cusco. Universidad Peruana Cayetano Heredia. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/7754>
- Cueva Roque, D. K., & Pascacio Goycochea, C. E. (2019). Uso de los materiales didácticos concretos de los docentes del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito de Moche y Salaverry-2018. <https://n9.cl/i8yvp>
- Currículo, N. (2016). Educación Basica Regular. Programa Curricular De Educación Inicial (Ministerio De Educación (Ed.); Primmera E). Printed In Peru.

<https://n9.cl/7vs2>

Chunga Cardenas de Espinoza, E. M. (2018). Material didáctico en el nivel inicial.

<https://n9.cl/q6up3>

Durand Rodríguez, L. M., & Rodríguez Flores, L. S. (2018). Desarrollo Motor Y

Aprendizaje Del Área De Comunicación En Estudiantes De Educación Inicial,

2017. Tesis [Universidad Católica De Trujillo Benedicto Xvi].

<http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/428>

Esteves, Garcés, Toala, & Poveda. (2018). La Importancia Del Uso Del Material

Didáctico Para La Construcción De Aprendizajes Significativos En La Educación

Inicial. *Innova Research Journal*, 3(6), 168–176.

<https://doi.org/10.33890/Innova.V3.N6.2018.897>

Fabiola Paola Moreno. (2015). Uso De Materiales Didacticos Favorecen El

Aprendizaje Significativo De Los Alumnos. <https://n9.cl/kcb8i>

Flores, M. Y. (2015). Los Programas Educativos Como Material Didáctico Y El

Aprendizaje Significado En Las Areas De Comunicacion Y Matematica Con

Niños De 5 Años De La Institucion Educativa Inicial "San Felipe De Las

Casas"593-Surco [Universidad Nacional De Educación Enrique

Guzmán Y Valle “Alma]. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1001>

Franco, F. L. F., y Solis, M. M. S. (2013). Materiales didácticos innovadores estrategia

lúdica en el aprendizaje. *Revista Ciencia UNEMI*, 6(10), 25-34.

<https://n9.cl/cw8ju>

Gallardo De Parada, Y., & Moreno Garzón, A. (1999). Aprender A Investigar. In Arfo

- Editores Ltda. (Ed.), Journal Of Chemical Information And Modeling (Vol. 53, Issue 9). <https://n9.cl/pt07x>
- Gòmez. (2010). Diseño De Investigaciones. Universidad Autónoma Del Estado De México. <https://n9.cl/j31es>
- Herrero, I. M. (2004). La Utilización De Medios Y Recursos Didácticos En El Aula. Facultad De Educación, Universidad Complutense De Madrid. <https://webs.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf>
- Juárez. (2015). “Material Didáctico Y Aprendizaje Significativo” [Universidad Rafael Landívar Facultad De Humanidades Licenciatura En Educación Inicial Y Preprimaria "Material]. In Metrologia (Vol. 53, Issue 5). <https://n9.cl/royy4>
- Lostanau Burga, H. A. (2018). Uso de los materiales y recursos educativos para la mejora de aprendizajes en la Institución Educativa Inicial N° 248 de Piscobamba. <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/USIL/4072>
- Mallqui, C. M. Q., & Oscco, N. R. (2018). Influencia De Los Materiales Didácticos En El Aprendizaje De Los Niños Y Niñas De La I.E.I. N° 190 Del Centro Poblado De Tintay En Ayacucho - 2018 Línea. Universidad Nacional De Huancavelica. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2231>
- Mancco, L. L. V. (2019). Materiales educativos para la educación temprana en niños y niñas del I ciclo del nivel de educación inicial. [Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán Y Valle Alma Mater Del Magisterio Nacional]. <https://n9.cl/v34eq>

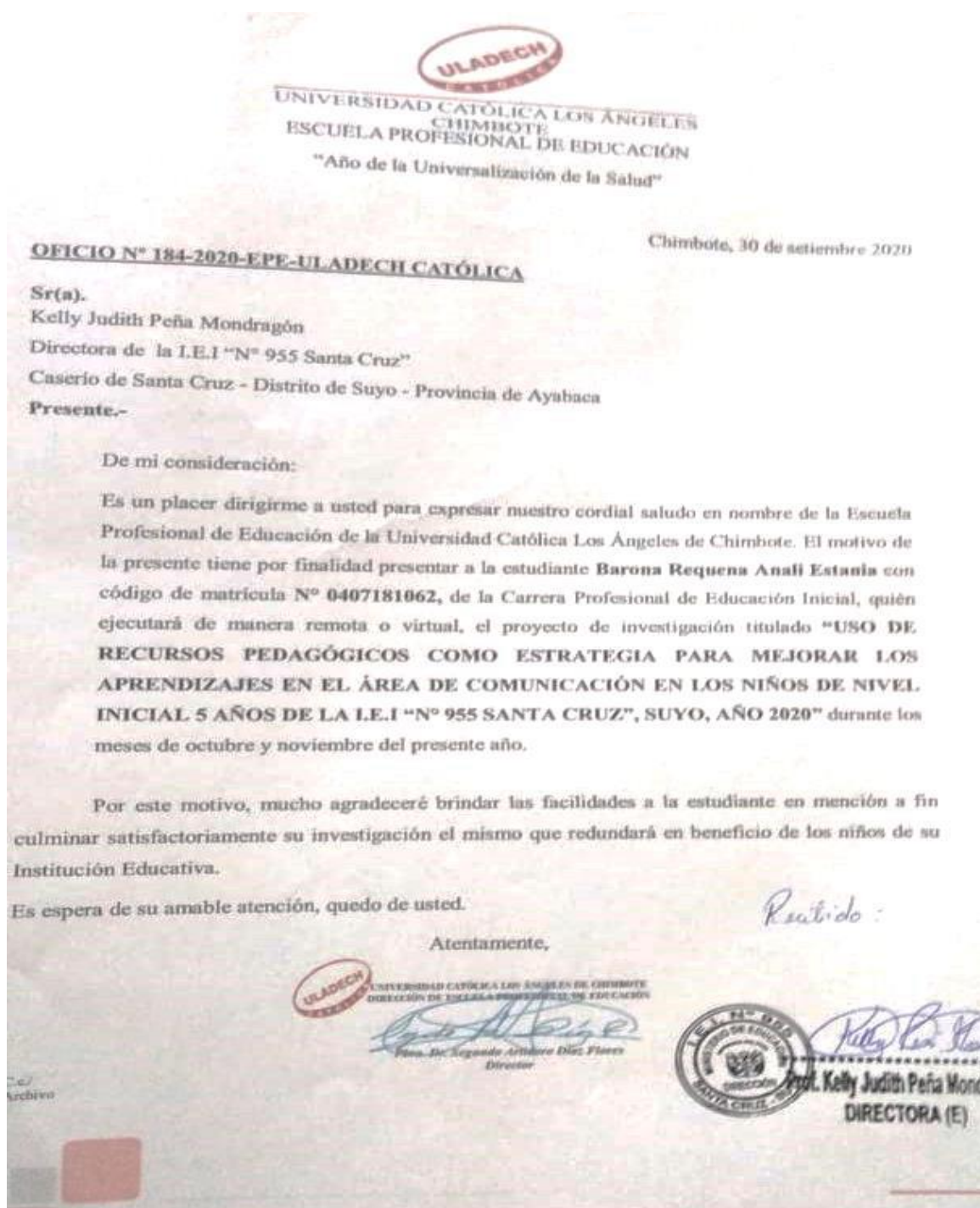
- Monje Álvarez, C. A. (2011). Metodología De La Investigación Cuantitativa Y Cualitativa. Guía Didáctica. In Universidad Surcolombiana (Pp. 1–216). <https://n9.cl/lry4e>
- Moreno Lucas, F. M. (2015). Función Pedagógica De Los Recursos Materiales En Educación Infantil / Pedagogical Function Of Material Resources In Early Childhood Education. *Vivat Academia*, 0(133), 12. <http://www.vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/963>
- Moris,Tellos, B. (2014). Influencia De Los Materiales Didácticos En El Aprendizaje De Los Niños Y Niñas De 5 Años De La Institución Educativa Inicial “María Reiche”-2013 [Unap]. In Título Profesional De Autoras: Licenciado En Educación Especialidad Inicial. <https://n9.cl/ynla3>
- Ñamo. (2013). El Uso De Textos Narrativos Infantiles Para Enseñar Cuantificadores A Los Niños Y Niñas De 4 Y 5 Años Del Pronoei María Auxiliadora. Tesis. Universidad De Piura, Facultad De Ciencias De La Educación. [Universidad De Piura]. <https://hdl.handle.net/11042/1768>
- Núñez. (2015). Influencia Del Material Didáctico En El Aprendizaje Del Área De Comunicación En Los Niños De La Institución Educativa Inicial “Huaranguillo” Del Distrito De Sachaca, Provincia - Arequipa, 2015. [Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa Facultad De Ciencias De La Educación Influencia]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1985>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International journal of morphology*, 35(1), 227-232. <https://n9.cl/fy3p>
- Peinado Quispe, A. (2020). Estrategias Docentes Para Favorecer El Desarrollo De Las

- Competencias Comunicativas En Niños De Cinco Años De Edad En Una Institución Educativa Pública Ubicada En El Distrito De Pueblo Libre. In Journal Of Chemical Information And Modeling (Vol. 53, Issue 9). Pontifica Universidad Católica Del Perú. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/17152>
- Pelaez Atoche, R. N. (2019). Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Semilleros de Líderes. Trujillo 2019. [Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]
- Pérez Pérez. (2018). Uso De Listas De Cotejo (P. 21). Utem. <https://n9.cl/ecg8k>
- Rebaza, J. (2016). El Material Educativo En El Proceso De Enseñanza Aprendizaje En La Educación Inicial [Universidad Católica De Trujillo- Benedicto XVI Resumen]. <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/view/530>
- Rugama, M. J. C., Cruz, K. V., y Solís, J. E. D. (2017). Estrategias Que Propician La Participación De Niños Y Niñas En La Elaboración De Material Didáctico En El Tercer Nivel Del Preescolar “Sotero Rodríguez” De La Ciudad De Estelí, Durante El I Semestre Del Año 2016. [Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua, Managua Unan-Managua]. <https://n9.cl/upxgzm>
- Sánchez Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. Revista digital de investigación en docencia universitaria, 13(1), 102-122. <https://n9.cl/7c6s>
- Uladech. (2016). Código De Ética Para La Investigación [Universidad Católica Los

- Àngeles Chimbote]. In Chimbote - Perú (Vol. 1). Www.Uladech.Edu.Pe
<https://n9.cl/ttqb7>
- Vargas, E. P. Á. (2017). Relación De La Utilización Del Material Didáctico En El Desarrollo De Las Capacidades Comunicativas En El Área De Comunicación En Niños De Educación Inicial De La Institución Educativa Santa Rosa De Lima Del Distrito De Cuajone – Moquegua 2016. Universidad Nacional De San Agustín.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3568>
- Vela, M. C. R., & Ahuanari, M. T. (2019). Uso De Materiales Didacticos En El Área De Comunicación En Instituciones Educativas Secunodarias Públicas, Distrito De Belén – 2017 Tesis. Unap. <https://n9.cl/ig3b1>
- Vincent, M, Et Al. (2009). ¿Como Elaborar Material Didactico Con Recursos Del Medio En El Nivel Inicial? <https://n9.cl/xw779>
- Zeballos, R. L. Q., y Guillen, S. M. D. (2017). Mejorar El Uso Adecuado De Los Procesos Pedagogicos Y Didacticos En La Programacion De Sesiones De Aprendizaje En La Institucion Educativa N° 257 De La Provincia De Ilo. Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa. <https://n9.cl/ufcwl>

Anexos

Anexo 1: Evidencias de trámite de recolección de datos



Anexo 2: Instrumento de datos

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña

ÁREA: comunicación

EDAD: 5 años

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Se comunica oralmente			
	1. Infiere		
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.		
1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto		
1.3	Comprende la secuencia de imágenes de un cuento.		
	2. Utiliza		
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.		
2.2	Demuestra preferencia por algunos textos que se encuentran en el sector de la biblioteca.		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.		
	3. Interactúa		
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.		
3.2	Respeto las normas acordadas en el uso de los libros y materiales impresos.		
3.3	Comparte el material concretos con sus compañeros en la actividad que están realizando		
Lee diversos texto			
	1. Obtiene		
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.		
1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones		

	2. Interpreta		
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.		
2.2	Lee textos a través de las imágenes expresando ideas.		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.		
	3. Reflexiona		
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.		
Escribe texto			
	1. Adecua		
	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás		
	Adapta los materiales para escribir un texto.		
	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		
	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		
	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
	Realiza las actividades en los libros del Minedu		
	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		
lenguajes artísticos.			
	1. Explora		
	Reconoce animales a través de materiales concretos.		
	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.		
	Explora de manera individual los diversos materiales.		
	2. Aplica		
	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.		
	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.		
	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.		

	3. Socializa		
	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.		
	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.		
	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.		

Anexo 3: Validación de instrumento por expertos

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL ÁREA DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS RECURSOS PEDAGÓGICOS.

N°	DIMENSIONES/ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		1		2		3		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Se comunica oralmente								
1. Infiere								
1.1	Interpreta las principales características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.	X			X	X		
1.2	Expresa sus emociones y las comparte utilizando material concreto.	X		X		X		
1.3	Comprende la secuencia de imágenes de un cuento.	X		X		X		
2. Utiliza								
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.	X		X		X		
2.2	Demuestra preferencia por algunos textos que se encuentran en el sector de la biblioteca.	X		X		X		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.	X		X		X		
3. Interactúa								
3.1	Participa en las conversaciones, diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.	X		X		X		
3.2	Respeto las normas acordadas en el uso de los libros y materiales impresos.	X		X		X		
3.3	Comparte el material concreto con sus compañeros en la actividad que están realizando	X		X		X		
Dimensión 2. Lee diversos textos								
1. Obtiene								
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.	X		X		X		
1.2	Dice de que trata, como continúa o termina el texto a partir de ilustraciones	X		X		X		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones	X		X		X		
2. Interpreta								
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.	X		X		X		
2.2	Lee textos a través de las imágenes expresando ideas.	X		X		X		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.	X		X		X		
3. Reflexiona								
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.	X		X		X		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.	X		X		X		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.	X		X		X		

	1. Adecua					
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás	X		X		X
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.	X		X		X
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.	X		X		X
	2. Organiza					
2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.	X		X		X
2.2	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada	X		X		X
2.3	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.	X		X		X
	2. Organiza					
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.	X		X		X
3.2	Realiza las actividades en los libros del Minedu	X		X		X
3.3	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia.	X		X		X
Dimensión 4: lenguajes artísticos.						
	1. Explora					
1.1	Reconoce animales a través de materiales concretos.	X		X		X
1.2	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.	X		X		X
1.3	Explora de manera individual los diversos materiales.	X		X		X
	2. Aplica					
2.1	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.	X		X		X
2.2	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.	X		X		X
2.3	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.	X		X		X
	3. Socializa					
3.1	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.	X		X		X
3.2	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.	X		X		X
3.3	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.	X		X		X

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes

Si, Son suficientes los ítems para evaluar este trabajo de investigación.

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable (X)
Aplicable después de corregir ()
No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Gabi Yanina Geli Ludena

DNI *45275304*

Especialidad: *Inicial*

Correo electrónico: *Gaby-1987-28@hotmail.com*

Fecha: *30-09-2020*



Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL
ÁREA DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS RECURSOS PEDAGÓGICOS.**

N°	DIMENSIONES/ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		1	2	3	3			
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimension1. Se comunica oralmente								
1. Infiere								
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.	X		X		X		
1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto.	X		X		X		
1.3	Comprende la secuencia de imágenes de un cuento.	X		X		X		
2. Utiliza								
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.	X		X		X		
2.2	Demuestra preferencia por algunos textos que se encuentran en el sector de la biblioteca.	X		X		X		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.	X		X		X		
3. Interactúa								
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.	X		X		X		
3.2	Respeto las normas acordadas en el uso de los libros y materiales impresos.	X		X		X		
3.3	Comparte el material concretos con sus compañeros en la actividad que están realizando	X		X		X		
Dimensión 2. Lee diversos texto								
1. Obtiene								
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.	X		X		X		
1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones	X		X		X		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones	X		X		X		
2. Interpreta								
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.	X		X		X		
2.2	Lee textos a través de las imagines expresando ideas.	X		X		X		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.	X		X		X		
3. Reflexiona								
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.	X		X		X		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.	X		X		X		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.	X		X		X		

Dimensión 3. Escribe texto							
1. Adecua							
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás	X		X		X	
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.	X		X		X	
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.	X		X		X	
2. Organiza							
2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.	X		X		X	
2.2	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada	X		X		X	
2.3	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.	X		X		X	
2. Organiza							
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.	X		X		X	
3.2	Realiza las actividades en los libros del Minedu	X		X		X	
3.3	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia.	X		X		X	
Dimensión 4: lenguajes artísticos.							
1. Explora							
1.1	Reconoce animales a través de materiales concretos.	X		X		X	
1.2	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.	X		X		X	
1.3	Explora de manera individual los diversos materiales.	X		X		X	
2. Aplica							
2.1	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.	X		X		X	
2.2	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.	X		X		X	
2.3	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.	X		X		X	
3. Socializa							
3.1	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.	X		X		X	
3.2	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.	X		X		X	
3.3	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.	X		X		X	

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes

Si, son suficientes los ítems y cumplen para evaluar el trabajo de investigación en los niños y niñas.

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable (X)
Aplicable después de corregir ()
No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:


Kelly Judith Peña Mondragón

DNI 41554555

Especialidad: Educación Inicial

Correo electrónico: keldanita12@hotmail.com

Fecha: 30-09-2020


Prof. Kelly Judith Peña Mondragón
DIRECTORA (E)

Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL
ÁREA DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS RECURSOS PEDAGÓGICOS.**

N°	DIMENSIONES/ITEMS	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencia
		1	2	3	4	5	6	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Se comunica oralmente								
1. Infiere								
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.	✓		✓		✓		
1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto.	✓		✓		✓		
1.3	Comprende la secuencia de imágenes de un cuento.	✓		✓		✓		
2. Utiliza								
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.	✓		✓		✓		
2.2	Demuestra preferencia por algunos textos que se encuentran en el sector de la biblioteca.	✓		✓		✓		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.	✓		✓		✓		
3. Interactúa								
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.	✓		✓		✓		
3.2	Respeto las normas acordadas en el uso de los libros y materiales impresos.	✓		✓		✓		
3.3	Comparte el material concretos con sus compañeros en la actividad que están realizando	✓		✓		✓		
Dimensión 2. Lee diversos texto								
1. Obtiene								
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.	✓		✓		✓		
1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones	✓		✓		✓		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones	✓		✓		✓		
2. Interpreta								
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.	✓		✓		✓		
2.2	Lee textos a través de las imágenes expresando ideas.	✓		✓		✓		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.	✓		✓		✓		
3. Reflexiona								
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.	✓		✓		✓		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.	✓		✓		✓		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.	✓		✓		✓		

Dimensión 3. Escribe texto							
	1. Adecua						
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás	✓		✓		✓	
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.	✓		✓		✓	
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.	✓		✓		✓	
	2. Organiza						
2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.	✓		✓		✓	
2.2	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada	✓		✓		✓	
2.3	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.	✓		✓		✓	
	2. Organiza						
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.	✓		✓		✓	
3.2	Realiza las actividades en los libros del Minedu	✓		✓		✓	
3.3	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia.	✓		✓		✓	
Dimensión 4: lenguajes artísticos.							
	1. Explora						
1.1	Reconoce animales a través de materiales concretos.	✓		✓		✓	
1.2	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.	✓		✓		✓	
1.3	Explora de manera individual los diversos materiales.	✓		✓		✓	
	2. Aplica						
2.1	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.	✓		✓		✓	
2.2	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.	✓		✓		✓	
2.3	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.	✓		✓		✓	
	3. Socializa						
3.1	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.	✓		✓		✓	
3.2	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.	✓		✓		✓	
3.3	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.	✓		✓		✓	

Precisar si existe en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes.

.....
.....
.....
.....
.....

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable	(X)
Aplicable después de corregir	()
No aplicable	()

Nombre y apellido del juez evaluador:

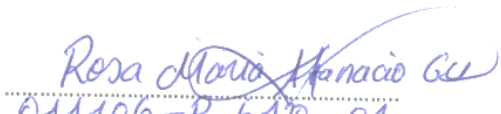
Rosa Maria Atanacio Guevara

DNI 43952992

Especialidad INICIAL

Correo roma.116@hotmail.com

Fecha

LIC: 
011106-P.6120-01
Firma del experto
ROSA MARIA ATANACIO GUEVARA

Pertinencia 1 : El ítems es correspondiente al concepto teórico

Relevancia 2 : El ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructor.

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna en el enunciado de los ítems, es conciso, preciso y directo.

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Anexo 4: Formato de consentimiento informado de padres de familia



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio:

USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020.

Investigador (a): BARONA REQUENA ANALI ESTANIA

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chicla.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Determinar de qué manera el uso de recursos pedagógicos ayudan a desarrollar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel Inicial 5 años de la L.E.I N° 955 "Santa cruz", Sullana, año 2020.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. La docente Kelly Judith me agregara al grupo de WhatsApp en donde tendré acceso a ver las fotos, videos o audios que usted como padre de familia envía como evidencia de las actividades que realiza su hijo (a).
2. Luego realizare mis sesiones de aprendizaje debido a la situación presentada, se las compartiré por medio de videos donde le hare la explicación de los temas de aprendizaje.
3. Las sesiones son enviadas diariamente ahí se indicará las actividades que su hijo(a) van a realizar y como resultado de mis sesiones tendrán que compartir las evidencias de dichas actividades ya sea a través de imágenes, videos o audios.
4. Estas serán utilizadas para mi investigación como evidencias.

Riesgos: (Si aplica)

Beneficios:

A través de esta investigación los niños y niñas se identificará el logro de los aprendizajes en el área de comunicación por medio de los recursos pedagógicos los beneficios de la investigación son que Facilita la enseñanza y aprendizaje, proporciona información, es de fácil de acceso, orienta al niño a crear sus propios conocimientos, desarrolla las habilidades de los niños y niñas, es motivacional y retroalimenta el proceso educativo. En los recursos pedagógicos o también conocidos como materiales didácticos que los

CIEI VERSION 001

Aprobado 01-10-2020

niños y niñas utilizan en el área de comunicación, puesto que estos forman parte de las estrategias de las docentes para así de esa manera los aprendizajes de los niños sean didácticos y se obtengan buenos resultados, puesto que es muy importante y fundamental que el aprendizaje de casa niño sea el adecuado; además estos recursos pedagógicos deben ser los esenciales, creativos y llamativos facilitando el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:


Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: Dra. Jorge Luis Díaz Ortega al celular: 944897194

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo zlimayh@uladecch.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

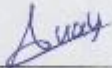
DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos : **SESI TOCITO**
Participante **CARGA POMA**

07-10-2020 / 4:00 PM
Fecha y Hora



Nombres y Apellidos : **BARON REQUENA**
Investigador **ANALI ESTANIO**

07-10-2020 / 4:00 PM
Fecha y Hora

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio:

USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020.

Investigador (a): BARONA REQUENA ANALI ESTANIA

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Determinar de qué manera el uso de recursos pedagógicos ayudan a desarrollar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la L.E.I N° 955 "Santa cruz", Sullana, año 2020.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. La docente Kelly Judith me agregará al grupo de WhatsApp en donde tendré acceso a ver las fotos, videos o audios que usted como padre de familia envía como evidencia de las actividades que realiza su hijo (a).
2. Luego realizare mis sesiones de aprendizaje debido a la situación presentada, se las compartiré por medio de videos donde le hare la explicación de los temas de aprendizaje.
3. Las sesiones son enviadas diariamente ahí se indicará las actividades que su hijo(a) van a realizar y como resultado de mis sesiones tendrán que compartir las evidencias de dichas actividades ya sea a través de imágenes, videos o audios.
4. Estas serán utilizadas para mi investigación como evidencias.

Riesgos: (Si aplica)

Beneficios:

A través de esta investigación los niños y niñas se identificará el logro de los aprendizajes en el área de comunicación por medio de los recursos pedagógicos los beneficios de la investigación son que Facilita la enseñanza y aprendizaje, proporciona información, es de fácil de acceso, orienta al niño a crear sus propios conocimientos, desarrolla las habilidades de los niños y niñas, es motivacional y retroalimenta el proceso educativo. En los recursos pedagógicos o también conocidos como materiales didácticos que los

niños y niñas utilizan en el área de comunicación, puesto que estos forman parte de las estrategias de las docentes para así de esa manera los aprendizajes de los niños sean didácticos y se obtengan buenos resultados, puesto que es muy importante y fundamental que el aprendizaje de casa niño sea el adecuado; además estos recursos pedagógicos deben ser los esenciales, creativos y llamativos facilitando el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

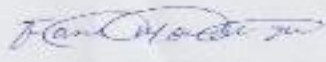
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: Dra. Jorge Luis Diaz Ortega al celular: 944897194

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo zlimayh@uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos : FANE GOMEZ,
Participante MORAÑO

07-10-2020 / 4:00 p.m

Fecha y Hora



Nombres y Apellidos : BARONA REQUENA
Investigador ANALI ESTANIA

07-10-2020 / 4:00 p.m

Fecha y Hora

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio:

USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020.

Investigador (a): BARONA REQUENA ANALI ESTANIA

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA L.E.I "N° 955 SANTA CRUZ", SUYO, AÑO 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbo.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Determinar de qué manera el uso de recursos pedagógicos ayudan a desarrollar los aprendizajes en el área de comunicación en los niños de nivel inicial 5 años de la L.E.I N° 955 "Santa cruz", Sullana, año 2020.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. La docente Kelly Judith me agregara al grupo de WhatsApp en donde tendré acceso a ver las fotos, videos o audios que usted como padre de familia envía como evidencia de las actividades que realiza su hijo (a).
2. Luego realizare mis sesiones de aprendizaje debido a la situación presentada, se las compartiré por medio de videos donde le hare la explicación de los temas de aprendizaje.
3. Las sesiones son enviadas diariamente ahí se indicará las actividades que su hijo(a) van a realizar y como resultado de mis sesiones tendrán que compartir las evidencias de dichas actividades ya sea a través de imágenes, videos o audios.
4. Estas serán utilizadas para mi investigación como evidencias.

Riesgos: (Si aplica)

Beneficios:

A través de esta investigación los niños y niñas se identificará el logro de los aprendizajes en el área de comunicación por medio de los recursos pedagógicos los beneficios de la investigación son que Facilita la enseñanza y aprendizaje, proporciona información, es de fácil de acceso, orienta al niño a crear sus propios conocimientos, desarrolla las habilidades de los niños y niñas, es motivacional y retroalimenta el proceso educativo. En los recursos pedagógicos o también conocidos como materiales didácticos que los

niños y niñas utilizan en el área de comunicación, puesto que estos forman parte de las estrategias de los docentes para así de esa manera los aprendizajes de los niños sean didácticos y se obtengan buenos resultados, puesto que es muy importante y fundamental que el aprendizaje de casa niño sea el adecuado; además estos recursos pedagógicos deben ser los esenciales, creativos y llamativos facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico; Dra. Jorge Luis Díaz Ortega al celular: 944897194

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo zlimayh@uladecb.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

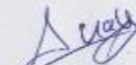
DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos : MATCOL PERA
LOZANO



07-10-2020 / 4.00 p.m.
Fecha y Hora



Nombres y Apellidos : BÀRBARA REQUENA
ANALI ESTANIA.

07-10-2020 / 4.00 p.m.
Fecha y Hora

Anexo 5: Base de datos

SOCIODEMOGRÁFI CAS		BASE DE DATOS PRE TEST																	
		Se comunica oralmente									Lee diversos texto								
		Infiere			Utiliza			Interactúa			Obtiene			Interpreta			Reflexiona		
Nº Estudiantes	Edad	ÍTEM S 1	ÍTEM S 2	ÍTEM S 2	ÍTEM S 4	ÍTEM S 5	ÍTEM S 6	ÍTEM S 7	ÍTEM S 8	ÍTEM S 9	ÍTEM S 10	ÍTEM S 11	ÍTEM S 12	ÍTEM S 13	ÍTEM S 14	ÍTEM S 15	ÍTEM S 16	ÍTEM S 17	ÍTEM S 18
1	5 años	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1
2	5 años	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	5 años	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0
4	5 años	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1
5	5 años	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1
6	5 años	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
7	5 años	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
8	5 años	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0
9	5 años	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1
10	5 años	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1

LEYENDA		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0

	Calificación	Puntaje
LOGRADO	A	(25-36)
PROCESO	B	(13-24)
INICIO	C	(0-12)

Nota: La continuación del cuadro está en página siguiente.

BASE DE DATOS PRE TEST																		TOTAL	
Escribe texto									Lenguajes artísticos										
Adecua			Organiza			Utiliza			Explora			Aplica			Socializa				
ÍTEMS 19	ÍTEMS 20	ÍTEMS 21	ÍTEMS 22	ÍTEMS 23	ÍTEMS 24	ÍTEMS 25	ÍTEMS 26	ÍTEMS 27	ÍTEMS 28	ÍTEMS 29	ÍTEMS 30	ÍTEMS 31	ÍTEMS 32	ÍTEMS 33	ÍTEMS 34	ÍTEMS 35	ÍTEMS 36	Numeral	Literal
1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	11	C
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	29	A
1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	14	B
1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	19	B
1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	27	A
0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	5	C

0	0	1	0	A	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	13	B
0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	14	B
0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	18	B
0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	20	B

LEYENDA		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0

	Calificación	Puntaje
LOGRADO	A	(25-36)
PROCESO	B	(13-24)
INICIO	C	(0-12)

SOCIODEMOGRÁFICAS		BASE DE DATOS POS TEST																	
		Se comunica oralmente									Lee diversos texto								
		Infiere			Utiliza			Interactúa			Obtiene			Interpreta			Reflexiona		
N° Estudiantes	Edad	ÍTEMS 1	ÍTEMS 2	ÍTEMS 2	ÍTEMS 4	ÍTEMS 5	ÍTEMS 6	ÍTEMS 7	ÍTEMS 8	ÍTEMS 9	ÍTEMS 10	ÍTEMS 11	ÍTEMS 12	ÍTEMS 13	ÍTEMS 14	ÍTEMS 15	ÍTEMS 16	ÍTEMS 17	ÍTEMS 18
1	5 años	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1
2	5 años	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1
3	5 años	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0
4	5 años	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1
5	5 años	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1
6	5 años	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
7	5 años	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
8	5 años	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0
9	5 años	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1
10	5 años	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0

LEYENDA		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0

	Calificación	Puntaje
LOGRADO	A	(25-36)
PROCESO	B	(13-24)
INICIO	C	(0-12)

Nota: La continuación del cuadro está en página siguiente

BASE DE DATOS POS TEST																		TOTAL	
Escribe texto									Lenguajes artísticos										
Adecua			Organiza			Utiliza			Explora			Aplica			Socializa				
ÍTEMS 19	ÍTEMS 20	ÍTEMS 21	ÍTEMS 22	ÍTEMS 23	ÍTEMS 24	ÍTEMS 25	ÍTEMS 26	ÍTEMS 27	ÍTEMS 28	ÍTEMS 29	ÍTEMS 30	ÍTEMS 31	ÍTEMS 32	ÍTEMS 33	ÍTEMS 34	ÍTEMS 35	ÍTEMS 36	Numeral	Literal
1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	25	A
0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	30	A
1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	26	A
1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	32	A
1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	32	A
0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	36	A

0	0	1	0	A	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	24	B
0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	26	A
0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	36	A
0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	28	A

LEYENDA		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0

	Calificación	Puntaje
LOGRADO	A	(25-36)
PROCESO	B	(13-24)
INICIO	C	(0-12)

SESIÓN N°1



“SE COMUNICA ORALMENTE
EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : “Descubro como soy para cuidarme”


ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades</p> <p>MOTIVACIÓN: La docente entona la canción:</p> <p style="text-align: center;">SOY ASI Soy así, soy así Yo me miro en el espejo y soy así Soy así, soy así Yo me miro en el espejo y soy así Mis manos son pequeñas, también lo son mis pies Las manos te saludan, con los pies yo moveré Si muevo la cabeza y me rasco la nariz Mi pelo se sacude y mi boca dice ¡achís!</p> <p style="text-align: center;">SOY ASI Soy así, soy así Yo me miro en el espejo y soy así Soy así, soy así</p> <p style="text-align: center;">Y dos son las orejas, con ellas puedo oír A los pájaros que cantan, que cantan para mí Puedo mover los codos y una pierna cruzo así</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Qué nos dice la canción? ¿Cómo son ustedes? ¿Algunas veces se han preguntado cómo son?</p>	<p>USB Música Equipo Espejo</p>	

	<p>Los invito a mirarse en un espejo y darse cuenta como son únicos y especiales.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿creen que sea importante reconocernos como somos y que podemos hacer para cuidarnos?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>El día de hoy nos vamos a conocer mejor descubriremos nuestras características, lo que puedo hacer con mi cuerpo, las partes del cuerpo.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">• ANTES DEL DISCURSO</p> <p>Determinación de propósitos</p> <p>La docente presenta dos siluetas de una niña y un niño en la cuales será pegadas en la pizarra para poder enseñarles y descubran que son o que forma tienen.</p> <p>Formulación de indicaciones</p> <p>Realiza las siguientes preguntas ¿Las siluetas que forma tiene? ¿Sera una personas, animal o cosa? ¿Qué podemos hacer para descubrir quiénes son?</p> <p>La docente les presenta otras imágenes donde se muestras a un niños y niña, preguntando donde corresponde cada imagen con su sombra</p> <p style="text-align: center;">• <u>Durante el discurso</u></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Exposición del material</p> <p>Explicamos a los niños y niñas las diferencias de las características físicas de las imágenes de la niña y el niño; además de aprender a cuidar su cuerpo y realizar actividades con ellas como saltar, bailar, correr, etc. CANCIÓN</p>	<p>Imágenes</p> <p>Siluetas</p> <p>Cinta</p> <p>Pizarra</p> <p>Limpia tipo</p> <p>Espejo</p>	

	<p>Ejecución de la tarea</p> <p>La docente les presenta un espejo y comienza a describirse invita a los niños ya niñas que lo realicen en casa y que con ayuda de un adulto para que identifiquen sus características.</p> <p>Contrastación de productos</p> <p>Le invitamos a los niños y niñas que graben un pequeño video donde identificaran sus características físicas utilizando un espejo expresado las partes de su cuerpo y que hacen para cuidarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Después del discurso</u> <p>Reflexión sobre la actividad</p> <p>Preguntamos:</p> <p>¿Qué hemos realizado el día de hoy?</p> <p>¿Les gusto las actividades realizadas?</p> <p>¿Pudieron identificar sus características?</p> <p>¿será importante cuidar nuestro cuerpo?</p>	<p>Hojas bond</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Borrador</p> <p>Tajador</p> <p>Regla</p> <p>Celular</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Desempeño:

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

FECHA:

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Se comunica oralmente			
	4. Infiere		
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.		

1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto		
	5. Utiliza		
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.		
	6. Interactúa		
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.		

SESIÓN N°2



“Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : “cuido mi cuerpo con el aseo”

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>La docente les comenta que ha llegado a visitar una niña llamada Anita, parece que no está muy contenta que digamos, se siente triste ¿Qué pasara con Anita? Observamos cómo esta; su cabello esta desordenado parece que Anita hoy no se ha peinado, su ropa también esta sucia y no solamente eso sus brazos y piernas también los están. Me ha comentado que sus amigos no quieren jugar con ella de su cuerpo están brotando algunos olores desagradables, olores raros y feos</p> <p>SABERES PREVIOS:</p> <p>¿Qué ha pasado con Anita? ¿Por qué será que Anita estará oliendo muy mal? ¿Por qué sus amigos no quieren jugar con ella?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿De qué manera podemos ayudar Anita para que su cuerpo este limpio y saludables?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>El día de hoy aprenderán qué actividades deben realizar para cuidar de su cuerpo. Explicarán por qué es importante bañarse todos los días, cepillarse los dientes después de cada comida y lavarse las manos constantemente, en especial antes de comer. Identificarán qué útiles de limpieza necesitan y qué pasos deben seguir.</p>	<p>Imagen de dos niñas de microporoso</p> <p>Cinta</p> <p>Limpiatipo</p> <p>Imágenes</p> <p>Cartulina</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Planificación</u> <p>Creamos una situación significativa:</p> <p>Los niños y niñas van a dibujar y escribir las actividades de aseo personal que diariamente realizan, esto lo harán en un nini álbum acordeón.</p> <p>Planificación del texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✿ ¿Qué vamos a escribir en el álbum acordeón? ✿ ¿Para qué vamos hacer el álbum? ✿ ¿Qué debemos tener en cuenta? <ul style="list-style-type: none"> • <u>Textualización</u> 		

<p>DESARROLLO</p>	<p>Los niños y niñas con ayuda de un familiar escribirán a su manera los cuidados que deben tener para cuidar su cuerpo y lo realizaran a través de un álbum acompañados de dibujos.</p> <p style="text-align: center;">• <u>Revisión</u></p> <p>Mejoramiento del texto</p> <p>-Los niños y niñas reciben las indicaciones para poder realizar un álbum acordeón.</p> <p>-utilizaran material que tengan en casa.</p> <p>-Dibujarán y escribirán los cuidados que tiene para cuidar su cuerpo.</p> <p>Revisaran su material realizado y se tomaran una foto como evidencia.</p>	<p>Imágenes Siluetas Cinta Pizarra Limpia tipo Hojas bond Hojas de color Colores Borrador Tajador Plumones Goma Celular</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación: ¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>	<p>Video</p>	

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Escribe texto			
	1. Adecua		
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás.		
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.		
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		
2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		

2.3	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
2.4	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
3.2	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		

SESIÓN N°3



“Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : “Me alimento y juego para estar sano”

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>La docente les presenta una caja sorpresa con la siguiente canción:</p> <p style="text-align: center;">Caja sorpresa, caja sorpresa Que hay dentro de la caja sorpresa</p> <div data-bbox="523 846 908 1128" data-label="Image"> </div> <p>La docente comienza a sacar las cosas que hay dentro de la caja para mostrarles a los niños y niñas como manzana, galleta, gaseosa, agua, brócoli, papa, tomate, mandarina, chocolate, etc.</p> <p>La docente les presenta dos canastas una de ella tendrá una imagen de una niña saludables y la otra un niño con dolor de estómago.</p> <p>SABERES PREVIOS:</p> <p>¿Qué hemos sacado de la caja mágica? ¿Les gusta algunos de estos productos que hemos sacado? ¿Por qué al niño le dolía el estómago? ¿Será buenos o malos para nuestra salud?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿Todos los alimentos serán buenos para nuestra salud?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>El día de hoy aprenderán e identificarán los tipos de alimentos que tiene en casa y que son saludables para nuestro cuerpo y los que no son saludables.</p>	<p>USB Música Equipo Caja sorpresa Manzana Galleta Gaseosa Agua Brócoli Papa Tomate Mandarina Chocolate Imágenes Cinta Canastas Baja lengua</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Planificación</u> 		

<p>DESARROLLO</p>	<p>Creamos una situación significativa: Los niños y niñas después de observar todos los alimentos sacado de la caja de sorpresa ahora los dibujarán y escribirán cada uno de los alimentos.</p> <p>Planificación del texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✿ ¿Qué vamos a dibujar? ✿ ¿Qué vamos a escribir? ✿ ¿Qué debemos tener en cuenta? <ul style="list-style-type: none"> • <u>Textualización</u> <p>Los niños y niñas con ayuda de un familiar dibujarán los alimentos saludables y no saludable, además escribirán el nombre de cada alimento señalándolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Revisión</u> <p>Mejoramiento del texto</p> <p>-Los niños y niñas reciben las indicaciones para poder realizar su actividad. -utilizaran material que tengan en casa. -Dibujarán y escribirán los alimentos saludables y no saludables.</p> <p>Se tomaran la foto como parte de la evidencia y la enviaran a la docente.</p>	<p>Hojas Lápiz Colores Hojas de colores Borrador Tajador Celular</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación: ¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>	<p>Video</p>	

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Escribe texto			
	1. Adecua		
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás.		
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.		
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		

2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		
2.3	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
2.4	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
3.2	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		

FECHA:

SESIÓN N°4



“CREA PROYECTOS DESDE LOS
LENGUAJES ARTÍSTICOS”



SELECCIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años


DENOMINACIÓN : ¿Para qué voy al doctor?

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN: La docente se viste con una bata blanca y un estetoscopio, además de presentarles un títere de un doctor hecho de reciclaje y cantan la siguiente canción:</p> <p style="text-align: center;">AY DOCTOR</p> <p style="text-align: center;">Ay doctor, doctor, doctor qué me vas a recetar un jarabe sabrocito para que pueda sanar. Ay doctor, doctor, doctor cálmame este gran dolor con tus ricas medicinas y de tan lindo color.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>SABERES PREVIOS: ¿Qué nos dice la canción? ¿De quién habla? ¿Conocen algún doctor? ¿Han visitado algún doctor?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Qué pasaría si nunca visitáramos a un doctor?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: El día de hoy aprenderán y reconocerán la importancia de visitar al doctor para cuidar su salud.</p>	<p>-bata blanca -estetoscopio -títere -usb -celular</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea: Invitamos a los niños a colocarse en asamblea, y conversamos sobre el desarrollo de la actividad, recordando las normas de uso y el cuidado de los materiales. • Exploración de materiales: Les presentamos los siguientes materiales que pueden encontrar en casa: -Conos de papel higiénico 	<p>-Conos de papel higiénico -Hoja bond -Goma</p>	

	<p>-Hoja bond -Goma -Tempera blanca -Pincel .-Plumones -Hoja art color</p> <p>Con ayuda de un familiar realizaran la actividad de manera ordenada, libre, pueden seleccionar el material que van a trabajar de acuerdo a sus posibilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Desarrollo de la actividad:</u> Los niños y niñas elaboraran con material de reciclaje un títere de un doctor, el docente guiara como elaborar este títere a través de un video • <u>Verbalización:</u> Una vez terminado tendrán que hacer un pequeño teatro utilizando su títere realizado y expresando como se sintieron. 	<p>-Tempera blanca -Pincel .-Plumones -Hoja art color</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación: ¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>	<p>Video</p>	

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”

Capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte.
- Aplica procesos creativos.
- Socializa sus procesos y proyectos

Desempeño:

Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

FECHA:

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
lenguajes artísticos.			
	4. Explora		
	Reconoce animales a través de materiales concretos.		
	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.		
	Explora de manera individual los diversos materiales.		
	5. Aplica		
	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.		
	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.		
	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.		

	6. Socializa		
	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.		
	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.		
	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.		

SESIÓN N°5



“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS
ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : Descubrimos el origen de los alimentos

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Mencionamos las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de la mañana</p> <p>MOTIVACIÓN: La docente inicia con la siguiente canción con ayuda de un títere y en una mesa hay diferentes alimentos de origen animal, vegetal y mineral.</p> <p style="text-align: center;">“Los alimentos”</p> <p style="text-align: center;">Los alimentos que tú quieras comer Muy nutritivos deben de ser Come verduras, también cereales Toda la fruta que puedas comer</p> <p style="text-align: center;">No se te olviden, están las carnes También los lácteos que te hacen muy bien Pero a esa que le llaman comida chatarra Las golosinas no sirven de nada</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Qué nos dice la canción? ¿Qué son los alimentos? ¿Crees que sean necesarios para nuestro cuerpo? ¿Sabes el origen de los alimentos?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Todos los alimentos son del mismo origen?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: Los niños aprenderán sobre los alimentos y como se clasifican según su origen.</p>	<p>-usb -celular -equipo -frutas -leche -sandia -menestras -verduras -agua -sal -imágenes</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Antes de la lectura:</u> 		

<p>DESARROLLO</p>	<p>Creamos un clima propicio para la lectura: Acomodamos a los niños para realizar la lectura, sentándonos en forma de asamblea, iniciando con una adivinanza referente al cuento a relatar.</p> <p>Conversamos sobre la elección de la lectura: Presentamos distintos textos y de todo ellos elegimos el cuento “La creación de los alimentos” y les comentamos porque hemos elegido dicho cuento.</p> <p>Presentamos aspectos generales del texto: Mencionamos el nombre del cuento. Mencionamos el autor del cuento y un poco de su biografía.</p> <p>Hacemos predicciones: ¿De qué trata el cuento? ¿Por qué tendrá este nombre el cuento? ¿Qué paso con el hígado de pollo? ¿Por qué el Dios de los alimentos les dijo a los alimentos que son importantes?</p> <p style="text-align: center;">• <u>Durante la lectura</u></p> <p>Leemos el texto: Leemos el cuento con la entonación adecuada, realizando los gestos correspondientes según el personaje.</p> <p>Continuamos realizando predicciones o anticipaciones al texto: Realizamos una pausa en la lectura de algunos párrafos del texto y realizamos una pregunta sobre el contenido del texto: ¿Quién dibujo a los alimentos? ¿Qué cualidades tenia los alimentos? ¿Por qué todos los alimentos son importantes? ¿Cómo distribuyo a los alimentos? Después de escuchar las predicciones de los niños continuamos con el relato.</p> <p>Aclaremos el significado de las palabras desconocidas por los niños: Durante la lectura del cuento aclaramos aquellas palabras del texto que son desconocidas para los niños.</p>	<p>-imágenes</p> <p>-cuento</p>	
--------------------------	--	---------------------------------	--

	<p style="text-align: center;">• <u>Después de la lectura:</u></p> <p>Analizamos la lectura: Conversamos con los niños acerca de lo que entendieron del cuento, para ello iniciaremos presentando diversas opciones de respuestas a través de imágenes (Para las preguntas literales), en donde deberán marcar la imagen correcta que dé respuesta a las tres primeras preguntas:</p> <p>Marca: ¿Cuál era la actitud del hígado del pollo? ¿Quiénes le hicieron saber al hígado del pollo que todos los alimentos son importantes? ¿Qué le hizo el Dios de los alimentos al hígado por portarse mal? ¿Cuál es el origen de los alimentos mencionados en el cuento?</p> <p>Expresa: ¿Por qué lo castigaron al hígado? ¿Cuál es el color del hígado? ¿Qué hubieras hecho tu si fuera el hígado? ¿Los alimentos son del mismo origen?</p> <p>Plasmamos lo trabajado en la lectura: Se les da una hoja para que dibujen los alimentos según su origen.</p>		
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación: ¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Lee diversos texto			
	4. Obtiene		
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.		
1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones		

	5. Interpreta		
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.		
2.2	Lee textos a través de las imágenes expresando ideas.		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.		
	6. Reflexiona		
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.		

SESIÓN N°6



“SE COMUNICA ORALMENTE
EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz
DISTRITO : Suyo
PROVINCIA : Ayabaca
PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón
PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania
EDAD : 5 años
DENOMINACIÓN : Los alimentos se preparan y se sirven con amor
ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DIDÁCTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades</p> <p>MOTIVACIÓN: -Se pide a los niños sentarse cómodamente para cantar una canción. https://es.video.search.yahoo.com/search/video;_ylt=AwrJ7F49jpxfZ44ALixU04lQ;_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3BpdnM-?p=CANCIONES+SOBRE+LAS+EMOCIONES&fr2=piv-web&fr=mcafee#id=1&vid=7c1e8d248b3fcfb47cd7c3fae78b283b&action=view</p> <p>SABERES PREVIOS: Luego de escuchar la canción planteamos las siguientes preguntas: ¿De qué trata la canción? ¿Cómo se sentía Juan? ¿Qué sentimientos nos menciona? ¿Cómo se sienten ustedes en estos momentos? ¿Cómo podemos sentirnos mejor?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Qué podemos hacer para sentirnos bien en nuestra casa?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: Que los niños y niñas comuniquen como se sienten en este tiempo de aislamiento para animarnos a que conversen con sus papitos en casa.</p>	<p>USB</p> <p>Música</p> <p>Equipo</p> <p>Canción</p> <p>Dialogo</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Antes del discurso</u> <p>La docente empieza el Diálogo, haciéndoles saber a los niños y niñas lo importante que es sentirse bien para mejorar nuestro estado de ánimo.</p>	<p>Cuento</p> <p>Imágenes</p> <p>Plumones</p>	

<p>DESARROLLO</p>	<p>Cuando estamos alegres y contentos nos divertimos mejor y cuando estamos tristes y enojados es difícil sentirse bien y poder divertirse.</p> <p>- ¿Les gustaría conocer la historia de Juanito?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Durante el discurso</u> <p>La docente empieza con el relato de la historia de Juanito.....</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Juanito es un niño muy alegre que siempre se gustaba jugar en el Parque, Pero debido al coronavirus ya no podía salir de casa, pues sus padres lo estaban protegiendo para que no se contagie de COVID.....</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Después del discurso</u> <p>Planteamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿De qué trata el cuento? ¿Cómo se sentía Juanito? ¿Qué era lo que extrañaba? ¿Qué decidieron los papás de Juanito? ¿Cómo se sintió Juanito después de conversar con sus padres? ¿Podemos sentirnos mejor con ayuda de papá y mamá? ¿Cómo podremos hacer?</p>	<p>papelotes</p> <p>limpiatipo</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Desempeño:

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

FECHA:

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Se comunica oralmente			
	7. Infiere		
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.		
1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto		
	8. Utiliza		

2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.		
	9. Interactúa		
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.		

SESIÓN N°7



“Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : ¿Cómo llega los alimentos a la casa?

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN: Se da la bienvenida a los niños con la ayuda de una canción (Buenos Días) https://www.youtube.com/watch?v=pwEvxrt3eBA Recordamos los acuerdos del aula virtual y mencionamos que día es hoy. Se les pide a los niños que se pongan cómodos y que estén listos para comenzar con la actividad</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Qué celebración nos hace recordar estas imágenes? ¿Qué realizaremos nosotros para navidad en nuestra aula? ¿Quiénes vendrán a vernos? ¿Y para invitarles que debemos darles?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Podrán ustedes niños de 5 años escribir una tarjetita para nuestros amigos?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: El día de hoy vamos a escribir una tarjeta para un amigo (a), a través de la estrategia escribe, los niños dictan.</p>	<p>USB Música</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Planificación</u> <p>Comentamos a los niños que el día de hoy hablaremos de un tema muy importante y para descubrir de que se trata vamos a observar las siguientes imágenes. Mostramos a los niños las imágenes que hemos preparado de la canción de la “Mascarilla” Luego preguntamos: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué dirá?, al finalizar la lectura de las imágenes, entonces volvemos a preguntar. ¿De quién habla la canción?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Textualización</u> <p>Mencionamos a los niños que el propósito de esta actividad es: Que los niños y las niñas a través de la lectura de imágenes representen la</p>		

	<p>canción con diversos movimientos.</p> <p>☐ Luego los invitamos a los niños a bailar la canción de “La mascarilla” https://www.youtube.com/watch?v=OnIBY6v0qM0</p> <p>y le pedimos que propongan diversos movimientos, nos movemos al compás de la música.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Revisión</u> <p>Socializamos la actividad realizada, luego hacemos las siguientes interrogantes ¿De quién hablaba la canción? ¿porque es importante el uso de la mascarilla? ¿Cuándo debemos usar mascarilla? ¿qué debemos cubrirnos al usar la mascarilla? ¿Qué sucedería si salimos sin mascarilla? ¿Será importante lavar la mascarilla al llegar a casa? Felicitamos a los niños por su participación</p>		
CIERRE	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Escribe texto			
	1. Adecua		
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás.		
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.		
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		

2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		
2.3	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
2.4	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
3.2	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		

SESIÓN N°8



“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS
ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : Objetos y lugares peligros en casa

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Mencionamos las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de la mañana</p> <p>MOTIVACIÓN: Cantamos juntos en mi jardín tengo hadas Recordando todo lo trabajado en la unidad, ¿En dónde estudian ustedes? ¿Cómo se llama su colegio? ¿Qué hemos celebrado la semana pasada? ¿Qué hemos realizado para festejar el día de los jardines? ¿Qué actividad les gusto más?</p> <p>SABERES PREVIOS: Vamos dialogando con ellos sobre los espacios que hay en nuestro colegio, y donde se sienten más cómodos al jugar. Se les pregunta a los niños para que más vienen a la escuela.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: Dialogamos con los niños y niñas que nuestro colegio tiene muchos lugares para que los niños aprendan y jueguen. les decimos a los niños y niñas que en casa se quiso hacer unos carteles, pero no se tenía plumones y no se pudo escribir nada. ¿Pueden ayudar a escribir a la maestra frases bonitas para nuestra escuela?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN La docente les comunica que hoy: DECORAMOS PALABRAS SIGNIFICATIVAS REFERENTES A NUESTRO JARDÍN.</p>	<p>Caja de sorpresa gorro de hada Dialogo Imágenes Plumones cartulina de color CUENTO</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Antes de la lectura:</u> •Expresamos que actividad vamos a realizar el día de hoy, mencionando el propósito de la clase. •Establecemos la forma de participación durante la actividad, recordamos que debemos participar en forma ordenada, escuchar atentos, y levantar la mano para participar. 		

<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Presentamos papelotes vacíos y les consultamos que frases para su colegio quisieran que diga en sus carteles. <li style="text-align: center;">• <u>Durante la lectura</u> •Escuchamos sus predicciones y anotamos en los papelotes, en democracia elegimos frases para nuestra escuela... •Se les hace interrogantes como ¿creen que le hace falta decorar? ¿Desean ayudarme?, escogemos los materiales a usar y nos agrupamos para poder realizar la actividad. •Proponemos tener presente los acuerdos. <li style="text-align: center;">• <u>Después de la lectura:</u> <p>Cuando todos estamos en asamblea:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Leemos e invitamos a los niños y niñas que voluntariamente haciendo señalamientos lean los textos por sí mismos. 		
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Lee diversos texto			
	7. Obtiene		
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.		
1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones		
	8. Interpreta		
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.		
2.2	Lee textos a través de las imagines expresando ideas.		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.		

	9. Reflexiona		
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.		

SESIÓN N°9



“SE COMUNICA ORALMENTE
EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz
DISTRITO : Suyo
PROVINCIA : Ayabaca
PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón
PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania
EDAD : 5 años
DENOMINACIÓN : Yo amo a mi papá
ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades</p> <p>MOTIVACIÓN: La docente invita a los niños y niñas a sentarse en asamblea, juntos empiezan a descubrir que habrá en un sobre mágico, el sobre contiene un cuento titulado: “mi papá no apesta”, luego se realizan las siguientes interrogantes: ¿De qué trataba el cuento? ¿Cómo se llamaba la niña? ¿Qué paso con ella? ¿Cómo se sentía? ¿Qué hizo la maestra? ¿Qué paso cuando los niños llegaron a casa de Ana? ¿Ustedes aman mucho a su papá? ¿Cómo se lo demuestran?</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Recuerdan que se hizo cuando fue el día de la madre? ¿Creen que existirá el Día del Padre? ¿les gustaría celebrar este día? ¿Como? ¿Por qué?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: La docente les comunica que hoy: Recordamos lo mucho que amamos a papá</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: Niños y niñas les cuento que tengo un regalo, y tiene una tarjeta que dice que es para el mejor papa del mundo ¿Qué creen que habrá adentro? ¿Esta pesado o liviano?</p>	USB Música Equipo Espejo	
	<ul style="list-style-type: none"> • Antes del discurso <p>Establecemos los acuerdos de convivencia para la participación durante la actividad, participar de manera ordenada, escuchar atentos al amigo, levantar la mano para pedir la palabra.</p>	Imágenes Siluetas Cinta Pizarra Limpia tipo	

<p>DESARROLLO</p>	<p>En asamblea los niños dictan las posibles alternativas que pueden haber, los niños y niñas en orden van descubriendo los objetos que hay: un polo, un pantalón, un gorro, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Durante el discurso</u> <p>Los niños y niñas van mencionando de quien son las prendas, para que sirven, donde se ponen, que color son, y comentamos si ellos están contento porque se acerca el día del padre.</p> <p>La docente escribe en la pizarra las ideas que tienen los niños para festejar el día de sus papas, y las formas de demostrar su amor hacia ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Después del discurso</u> <p>Modelamos con plastilina a mi papa, luego decoramos por el contorno libremente.</p> <p>Dialogan sobre lo realizado si les gusto la actividad, como se sintieron, si todos participaron, que aprendieron, para que les servirá lo desarrollado el día de hoy.</p>	<p>Espejo</p> <p>Hojas bond</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Borrador</p> <p>Tajador</p> <p>Regla</p> <p>Celular</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos y agradecemos la participación de los niños.</p>		

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Desempeño:

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

FECHA:

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Se comunica oralmente			
	10. Infiere		
1.1	Interpreta las principal las características de diversos tipos de ilustraciones: dibujos, fotografías, pinturas.		
1.2	Expresa sus emociones y las comparten utilizando material concreto		

	11. Utiliza		
2.1	Utiliza de forma adecuada el material para expresar sus ideas.		
2.3	Utiliza las palabras de uso frecuente apoyándose de materiales concretos.		
	12. Interactúa		
3.1	Participa en las conversaciones , diálogos, adivinanzas guiándose de los materiales presentados por la docente.		

SESIÓN N°10



“Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : Observó, huelo, toco y pruebo

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO				
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>La docente indica sentarse en asamblea y les presenta una canasta de frutas en lo cual esta acompañada de la siguiente canción:</p> <p style="text-align: center;">“la canción de las frutas”</p> <p style="text-align: center;">https://www.youtube.com/watch?v=N9TTN5smxcs</p> <p>SABERES PREVIOS:</p> <p>¿Qué nos dice la canción?</p> <p>¿Conocen esas frutas, las han probado?</p> <p>¿Qué sabor tienen?</p> <p>¿Qué olor tienen?</p> <p>¿Todos tendrán la misma textura?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿Todo el alimento tiene el mismo olor, sabor y textura?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>Los niños y niñas exploran las frutas y escriben los alimentos que más consumen a diario acompañado de ilustraciones.</p>	<p>USB</p> <p>Música</p> <p>Equipo</p> <p>Canasta</p> <p>Manzana</p> <p>Piña</p> <p>Sandía</p> <p>Naranja</p> <p>Banano</p> <p>Fresa</p>					
<p>DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">• <u>Planificación</u></p> <p>Creamos una situación significativa:</p> <p>Los niños han decidió escribir y dibujar los alimentos que más comen identificando su olor, sabor y textura, realizando un pequeño cartel</p> <p>Planificación del texto:</p> <p style="text-align: center;">• <u>Textualización</u></p> <table border="1" data-bbox="411 1809 1062 1951"> <tr> <td>¿Qué vamos a escribir?</td> <td>¿A quién vamos a escribir?</td> <td>¿Para qué le van a escribir?</td> <td>¿Qué es lo que van a escribir?</td> </tr> </table>	¿Qué vamos a escribir?	¿A quién vamos a escribir?	¿Para qué le van a escribir?	¿Qué es lo que van a escribir?	<p>Hojas</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Borrador</p> <p>Tajador</p>	
¿Qué vamos a escribir?	¿A quién vamos a escribir?	¿Para qué le van a escribir?	¿Qué es lo que van a escribir?				

	<p>Escribimos las ideas de forma cómo nos dictan los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Revisión</u> <p>Mejoramiento del texto</p> <p>Después de termina de escribir el texto ayudamos a los niños a recordar las características que tiene un cartel:</p> <p>¿Cómo son los carteles?</p> <p>¿Qué debemos escribir?</p> <p>¿Debe ir mas imágenes que texto?</p> <p>Ayudamos a los niños a precisar las características de un cartel indicando que debe ir un título llamativo de muchos colores y grande; además de imágenes para que se vea mucho mejor.</p> <p>Mejorando el cartel lo observamos y decidimos ponerle mucho color en las imágenes, decorarlo con tempera.</p> <p>Corregimos el texto con los niños para ello lo escribimos de nuevo, en otro papelógrafo.</p> <p>Revisamos finalmente si el texto dice lo que ya habíamos pensado en la planificación.</p> <p>Si estuviere correcto les damos unas cartulinas donde tendrán el modelo de un cartel para que puedan escribir, con la supervisión de la maestra, Una vez escrito lo colocaremos en un lugar visible.</p>	<p>Celular</p> <p>Cartulina</p> <p>cinta</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>	<p>Video</p>	

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Escribe texto			
	1. Adecua		
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás.		
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.		
1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		

2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		
2.3	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
2.4	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
3.2	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		

SESIÓN N°11



“Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz
DISTRITO : Suyo
PROVINCIA : Ayabaca
PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón
PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania
EDAD : 5 años
DENOMINACIÓN : Creamos una tarjeta para mis amigos
ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO				
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN: Sentados en asamblea le presentamos a los niños unos sobres de colores con adivinanzas, leemos con una voz adecuada, animaremos a todos para su participación, les mostraremos las respuestas a través de imágenes.</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Qué celebración nos hace recordar estas imágenes? ¿Qué realizaremos nosotros para navidad en nuestra aula? ¿Quiénes vendrán a vernos? ¿Y para invitarles que debemos darles?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Podrán ustedes niños de 5 años escribir una tarjetita para nuestros amigos?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: El día de hoy vamos a escribir una tarjeta para un amigo (a), a través de la estrategia escribe, los niños dictan.</p>	<p>-sobres de colores -adivinanzas con imágenes</p>					
<p>DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">• Planificación</p> <p>Creamos una situación significativa: Los niños han decidido escribir una tarjeta a una amiga o amigo, expresando sus sentimientos.</p> <p>Planificación del texto:</p> <table border="1" data-bbox="411 1845 1062 1995"> <tr> <td>¿Qué vamos a escribir?</td> <td>¿A quién vamos a escribir?</td> <td>¿Para qué le van a escribir?</td> <td>¿Qué es lo que van a escribir?</td> </tr> </table>	¿Qué vamos a escribir?	¿A quién vamos a escribir?	¿Para qué le van a escribir?	¿Qué es lo que van a escribir?	<p>Hojas Lápiz Colores Hojas de colores Borrador</p>	
¿Qué vamos a escribir?	¿A quién vamos a escribir?	¿Para qué le van a escribir?	¿Qué es lo que van a escribir?				

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Textualización</u> <p>Escribimos las ideas de tal forma como nos dictan los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Revisión</u> <p>Mejoramiento del texto</p> <p>Después de terminar de escribir el texto ayudamos a los niños a recordar las características de textos que hemos escrito:</p> <p>¿Cómo son las tarjetas?</p> <p>¿Qué debe escribirse?</p> <p>¿Cuáles son sus partes?</p> <p>Ayudamos a los niños a precisar las características formales de una tarjeta. Ejemplo las tarjetas se inicia con un saludo, luego lo que queremos expresar con su amiga o amigo, puede llevar una firma, etc.</p> <p>Mejoramiento del texto a partir de la comparación. Ejemplo: Nos falta hacer un sobre para la tarjeta y decorarla al gusto de cada uno.</p> <p>Corregimos el texto con los niños para ello lo escribimos de nuevo, en otro papelógrafo.</p> <p>Revisamos finalmente si el texto dice lo que ya habíamos pensado en la planificación.</p> <p>Si estuviere correcto les damos unas cartulinas donde tendrá la plantilla de tarjeta para que puedan escribir, con la supervisión de la maestra. Una vez escrito lo colocamos en un sobre.</p>	<p>Tajador</p> <p>Celular</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina con</p> <p>impresión de</p> <p>plantilla</p>	
--	---	--	--

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Escribe texto			
	1. Adecua		
1.1	Construye textos sencillos: una receta, carta, cuento, noticia, comparte lo producido con los demás.		
1.2	Adapta los materiales para escribir un texto.		

1.3	Combina diferentes materiales para escribir un texto.		
	2. Organiza		
2.1	Organiza sus ideas con ayuda de material concreto.		
2.3	Desarrolla sus ideas de forma coherente y cohesionada		
2.4	Reorganiza sus ideas o sentimientos mostrando iniciativa e interés por utilizar algún material pedagógico.		
	3. Utiliza		
3.1	Escoge los materiales adecuados para escribir un texto.		
3.2	Representa sus ideas a través de dibujos utilizando material de su preferencia		

SESIÓN N°12



“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS
ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : Me divierto aprendiendo adivinanzas

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Mencionamos las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de la mañana</p> <p>MOTIVACIÓN: Dialogamos con los niños sobre lo que vamos a realizar, recordamos las normas incentivando los acuerdos establecidos</p> <p>Observan una caja de sorpresa y entonan una canción “CAJA SORPRESITA” Caja de sorpresa Trajimos para ti Ya vas a descubrir La sorpresa está por salir Donde hay futas, verduras, animales, etc. Los niños y niñas deben adivinar que es por las características que la docente les dice.</p> <p>SABERES PREVIOS: ¿Que había dentro de la caja mágica? ¿Cómo hemos adivinado lo que era? ¿todos tendrá la misma, forma, color, sabor?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Sera fácil adivinar las cosas utilizando imágenes?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN Los niños adivinen el nombre de los objetos a partir de la características e imágenes.</p>	<p>-caja sorpresa -imágenes -frutas -objetos</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">• <u>Antes de la lectura:</u></p> <p>Creamos un clima propicio para la lectura: Acomodamos a los niños para realizar la lectura, sentándonos en forma de asamblea, indicando lo que vamos a realizar. Indicamos que se debe respetar los acuerdos en clase.</p> <p>Conversamos sobre la elección de la lectura: Presentamos distintas imágenes donde hay textos (pictogramas) y entre todos elegimos dos y comentamos porque los hemos elegido.</p>	<p>-imágenes -pictogramas -cinta</p>	

Presentamos aspectos generales del texto:

Mencionamos las adivinanzas.

Observamos el texto que está acompañado por imágenes.

Hacemos predicciones:

¿De qué tratará la adivinanza?

¿Qué debemos saber para adivinar?

¿Podremos adivinar que es?

• **Durante la lectura**

Leemos el texto:

Leemos la adivinanza con entonación adecuada, señalando las imágenes de los textos y diciendo que es.

Continuamos realizando predicciones o anticipaciones al texto:

Realizamos una pausa cuando observamos las imágenes que está en el texto realizando preguntas sobre el contenido:

¿Qué es?

¿Lo conocen?

ADIVINANZA

DE  Y DE 
SIEMPRE ESTOY EN LA 
EN MÍ TU  PONDRÁS
PARA PODER 

ALMOHADA

CUANDO 
Y SALE EL 
TODOS LOS 
LOS TENGO YO



Después de escuchar las predicciones de los niños continuamos.

Aclaremos el significado de las palabras desconocidas por los niños:

Durante la lectura de las adivinanzas aclaramos aquellas palabras del texto que son desconocidas para los niños.

• **Después de la lectura:**

Analizamos la lectura:

Dialogamos con los niños acerca de lo que entendieron de las adivinanzas, y cual se aprendieron expiriéndolo.

Plasmamos lo trabajado en la lectura:

Realizamos un dibujos de todas las adivinanzas aprendidas en clase.

CIERRE

Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:
¿Qué hemos aprendido hoy?

	<p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>		
--	--	--	--

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”

Capacidades:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Desempeño:

Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
Lee diversos texto			
	10. Obtiene		
1.1	Relata un cuento usando pictogramas.		

1.2	Dice de que trata, como continua o termina el texto a partir de ilustraciones		
1.3	Logra reconocer de que se trata el texto a través de ilustraciones		
	11. Interpreta		
2.1	Identifica características de las imágenes presentadas.		
2.2	Lee textos a través de las imagines expresando ideas.		
2.3	Lee textos mediante ilustraciones de temas reales.		
	12. Reflexiona		
3.1	Expresa sus gustos y preferencias a través de sus dibujos.		
3.2	Construye ideas a base de ilustraciones.		
3.3	Reconoce palabras conocidas en carteles en aula.		

SESIÓN N°13



“CREA PROYECTOS DESDE LOS
LENGUAJES ARTÍSTICOS”



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

I.E.I : N° 955 Santa Cruz

DISTRITO : Suyo

PROVINCIA : Ayabaca

PROFESORA : Kelly Judith Peña Mondragón

PRACTICANTE : Barona Requena Anali Estania

EDAD : 5 años

DENOMINACIÓN : Jugamos con frutas

ÁREA : Comunicación

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos 	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos	Lista de cotejo

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/DÍDACTICOS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Se les da la bienvenida mencionando que día es y las normas de convivencia que mantendremos en el transcurso de las actividades.</p> <p>MOTIVACIÓN: La docente les presenta el video “El baile de la fruta” https://www.youtube.com/watch?v=FPZhCp5pOFE</p> <p>SABERES PREVIOS: La docente realiza las siguientes interrogantes: ¿Cómo se llama la canción? ¿Qué frutas mencionaron? ¿Cómo se sintieron todos al realizar este baile? ¿Las frutas son alimentos nutritivos? ¿Qué otros alimentos nutritivos serán? ¿Alguna vez se han disfrazado de frutas o verduras? ¿Qué fruta o verdura les gustaría ser? ¿Por qué?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Qué podemos hacer para divertirnos en ser frutas y verduras?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: El propósito de hoy es conocer las frutas y jugar.</p>	<p>-usb -celular -equipo -frutas -canasta</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Asamblea:</u> <p>La docente les indica estar cómodos para empezar a realizar las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Exploración de materiales:</u> <p>La docente les muestra una canasta con diversas frutas, todos las observan y comienzan a nombrar las características de cada fruta, manifestando el color, forma, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Desarrollo de la actividad:</u> <p>La docente les da plastilina de varios colores para que escojan y moldeado de algunas frutas que han observado, para ello la docente deja a la vista de</p>	<p>-plastilina -frutas</p>	

	<p>los niños las frutas para que ellos se pueden dar cuenta en que forma tiene y cuál es su color.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Verbalización:</u> <p>Se inicia el dialogo en donde muestran las frutas que han moldeado expresando porque lo hicieron y como lo hicieron.</p>		
CIERRE	<p>Dialoga sobre lo aprendido, expresando sus aciertos y dificultades, verbalizando su participación:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy?</p> <p>Recordamos el lavado de manos con agua y jabón</p> <p>Recordamos los hábitos de higiene.</p> <p>Retroalimentamos lo que aprendimos con un video y agradecemos la participación de los niños.</p>	Video	

Lista de cotejo

Recursos pedagógicos dirigidos al niño y niña en el área de comunicación

Competencia:

“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”

Capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte.
- Aplica procesos creativos.
- Socializa sus procesos y proyectos

Desempeño:

Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos

I.E.I:

NOMBRES Y APELLIDOS NIÑO (a):

EDAD: 5 años

AULA: amistosos

FECHA:

Nro.	INDICADORES	Usa	
		SI	NO
lenguajes artísticos.			
	7. Explora		
	Reconoce animales a través de materiales concretos.		
	Utiliza material de reciclaje para elaborar instrumentos musicales.		
	Explora de manera individual los diversos materiales.		
	8. Aplica		
	Dibuja utilizando material concreto para expresarse.		
	Utiliza títeres para dramatizar un cuento.		
	Utiliza instrumentos musicales para expresarse.		

	9. Socializa		
	Utiliza material para el taller de danza compartiendo con los demás.		
	Participa de las actividades mostrando interés por escoger algún material.		
	Expresa lo materiales que le gusta utilizar en alguna actividad.		