

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL
DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN EL
ÁMBITO DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE
LURIGANCHO DURANTE EL AÑO ACADÉMICO 2016**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación

Inicial

Autora:

Br. Lorenza Roque Cardenas

Asesora:

Mgtr. Victoria Valenzuela Arteaga

Lima - Perú

2016

HOJA DE FIRMA DEL JURADO

Mgtr. Eduardo Mendoza Diaz

Presidente

Mgtr. Carmen Maura Misari Arroyo

Secretaria

Mgtr. Cristóbal Ormachea Céspedes

Miembro

Mgtr. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez

Asesora

DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas, el que me ha
dado fortaleza para continuar cuando
a punto de caer he estado; por ello, con toda
la humildad que de mi corazón puede
emanar, dedico en primer lugar mi trabajo a
Dios.

De igual forma, dedico esta tesis a mi
madre que ha sabido formarme con
buenos sentimientos, hábitos y valores, lo
cual me ha ayudado a salir adelante en los
momentos más difíciles.

A mis hermanos que siempre ha estado
junto a mí y brindándome su apoyo, muchas
veces poniéndose en el papel de padre.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

A mi madre, que con su demostración de una madre ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

A mis hermanos por ser un gran amigo para mí, que junto a sus ideas hemos pasado momentos inolvidables y uno de los seres más importantes en mi vida.

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en el nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de San Juan de Lurigancho en el año académico 2016. La investigación fue cuantitativa y el nivel de investigación, descriptivo. Para el recojo de información se escogió una muestra de 20 docentes y 286 estudiantes, a quienes se aplicó un cuestionario, obteniendo los siguientes resultados, en cuanto a la forma de organizar la enseñanza más utilizada en un 30% fue la lluvia de ideas, referente al enfoque metodológico de aprendizaje el 50% utilizó el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, y de los recursos el 30% eligieron la realidad medioambiental de tipo dinámico generador de autonomía. Por lo tanto los docentes utilizan en un 100% estrategias didácticas de tipo dinámicas. En cuanto al nivel de logro de aprendizaje el 100% obtuvieron un nivel alto. En relación en perfil académico de los docentes, demuestran que el 50% docentes realizaron sus estudios en la Universidad, un 85% tienen el grado académico de Bachiller, 15% son Magister; el 70% no tienen estudios de segunda especialidad, respecto a la experiencia laboral del docente se observa que el 45% tienen de 6 a 10 años, en cuanto a la situación laboral el 95% son contratados.

Palabras clave: Estrategias didácticas y logro de aprendizaje

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the didactic strategies used by the teacher and students' learning achievement in the initial level of the educational institutions included in the district of San Juan de Lurigancho in the academic year 2016. The research was quantitative and the level of research, descriptive. In order to gather information, a sample of 20 teachers and 286 students were selected. A questionnaire was applied and the following results were obtained: the way to organize the most used teaching in 30% was brainstorming to the methodological approach of learning, 50% used dynamic learning that generated autonomy, and 30% of the resources chose the environmental reality of a dynamic type of autonomy. Therefore, teachers use 100% dynamic didactic strategies. As for the level of achievement of learning, 100% obtained a high level. In relation to the academic profile of teachers, they show that 50% of teachers did their studies in the University, 85% have a Bachelor's degree, 15% are Magister; 70% do not have studies of second specialty, regarding the work experience of the teacher it is observed that 45% have 6 to 10 years, in terms of labor status, 95% are hired.

Key words: learning strategies and learning achievement

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DEL JURADO	ii
DEDICTORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
CONTENIDO.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	6
2.1 Antecedentes de la investigación.....	6
2.2 Bases teóricas de la investigación.....	15
2.2.1 Estrategias Didácticas.....	15
2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza.....	16
A. Modalidades de organización estática.....	16
a. Exposición.....	16
b. Técnica de pregunta.....	18
c. Demostración.....	19
B. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica.....	19
I. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica orientadas por el grupo.....	19
b. Trabajo colaborativo.....	19
c. Trabajo cooperativo.....	21

d. Lluvia de ideas.....	22
II. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica generadoras de autonomía.....	22
a. Talleres.....	23
b. Proyectos.....	24
c. Juegos.....	25
d. Dramatizaciones.....	27
2.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	27
A. Enfoque metodológico de aprendizaje estático.....	27
a. Enfoque conductual.....	27
b. Enfoque repetitivo.....	27
c. Enfoque de informaciones.....	29
d. Enfoque reproductivo.....	29
e. Enfoque mecánico.....	29
B. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico.....	30
I. Enfoque metodológicos de aprendizaje dinámicas orientadas por el grupo	30
a. Enfoque colaborativo.....	31
b. Enfoque cooperativo	32
f. Enfoque organizado en dinámicas grupales.....	33
II. Enfoques metodológicos de aprendizaje generadores de autonomía.....	33
a. Enfoque constructivo.....	33
b. Enfoque por descubrimiento.....	35

d. Enfoque significativo.....	35
2.2.1.3. Recursos como soporte del aprendizaje.....	36
A. Recursos como soporte del aprendizaje estáticas.....	37
a. La palabra del docente	37
b. Láminas y fotografías.....	37
c. Videos.....	38
B. Recursos como soporte de aprendizaje dinámico.....	39
I. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicos orientados por el grupo	39
a. Internet.....	39
b. Bits.....	40
c. Canciones.....	40
d. Carteles grupales.....	42
e. Afiches.....	42
II. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos generadores de autonomía.....	42
a. Representaciones gráficas y esquemas.....	43
b. Contexto medioambiental.....	44
2.2.2. Logro de aprendizaje.....	45
2.2.2.1 Indicadores de logro.....	45
a. Logro previsto (Alto).....	46
b. Logro en proceso (Regular).....	46
c. Logro en inicio (Bajo o deficiente).....	46

III. METODOLOGÍA.....	46
3.1. Diseño de la investigación.....	46
3.2. El universo.....	48
3.2.1 Área geográfica.....	48
3.2.2 Población y muestra.....	48
3.2.2.1 Población.....	48
A. Criterio de inclusión.....	50
B. Criterio de exclusión.....	50
3.2.2.2 Muestra.....	50
3.4 Definición y operacionalización de variables.....	51
3.4.1 Definición de la variables	51
3.4.1.1 Estrategias didácticas.....	51
3.4.1.2 Logro de aprendizaje.....	51
3.4.2 Operacionalización de la variables	51
3.5 Técnica e instrumentos.....	52
3.5.1 Técnica la encuesta.....	52
3.5.2 Instrumento el cuestionario.	53
3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento aplicado.....	53
A. Validez del instrumento	54
B. Confiabilidad del instrumento.....	54
3.6. Plan de análisis.....	54
3.6.1 Medición de las variables.....	55

3.6.1.1 Variable 1: Estrategias didácticas.....	55
3.6.1.2 Variable 2: Logro de aprendizaje.....	58
3.7 Matriz de consistencia lógica.....	58
IV. RESULTADOS.....	60
4.1 Análisis de los resultados.....	90
V. CONCLUSIONES.....	97
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	49
Población de docentes de las instituciones educativas del ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho	
Tabla 2	52
Operacionalización de variables	
Tabla 3	55
Baremo de categorización de estrategias didácticas	
Tabla 4	56
Baremo para medir la variable estrategias didácticas	
Tabla 5	56
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza	
Tabla 6	57
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: enfoque metodológico de Aprendizaje	
Tabla 7	58
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: recursos de aprendizaje	
Tabla 8	58
Baremo de la variable logro de aprendizaje	
Tabla 9	60
Nivel mencionado en su título profesional	

Tabla 10	61
Edades que enseña el docente	
Tabla 11	62
Centro de estudios	
Tabla 12	63
Grado académico de estudio superior del docente	
Tabla 13	64
Segunda especialidad	
Tabla 14	65
Experiencia laboral	
Tabla 15	66
Tiempo que labora en la institución	
Tabla 16	67
Situación laboral	
Tabla 17	68
Actualmente labora en otra institución	
Tabla 18	69
Desarrollo de la clase de los docentes del nivel inicial cómo inicia una sesión de clase	
Tabla 19	70
Planifica actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución educativa	

Tabla 20	71
Busca alternativa de solución más adecuada	
Tabla 21	72
Estrategia que más usa el docente para iniciar una sesión de clase	
Tabla 22	73
Estrategias de organización de la enseñanza que conoce para el desarrollo de las sesiones	
Tabla 23	74
Posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organizar de la enseñanza	
Tabla 24	75
Criterios que usa para seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza	
Tabla 25	76
Criterios para implementar una modalidad de organización de la enseñanza	
Tabla 26	77
Formas o modalidades de organización de la enseñanza más utilizadas	
Tabla 27	78
El enfoque metodológico más importante para conducir la sesión de clase	
Tabla 28	79
Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones	

Tabla 29	80
Maneja estrategias como eje de la problematización	
Tabla 30	81
elementos que considera para el trabajo grupal	
Tabla 31	82
Las estrategias didácticas usadas logran los objetivos	
Tabla 32	83
Considera poseer suficiente formación sobre estrategias didácticas	
Tabla 33	84
Enfoque metodológico que aplica an las sesiones de clase	
Tabla 34	85
Considera necesario recibir capacitación sobre estrategias didácticas	
Tabla 35	86
Recursos como soporte de aprendizaje	
Tabla 36	87
Matriz de puntuaciones de las variables	
Tabla 37	88
Estrategias didácticas más utilizadas por los docentes	
Tabla 38	89
Logro de aprendizaje de los estudiantes	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	60
Nivel del título profesional del docente	
Figura 2	61
Edades que enseña el docente	
Figura 3	62
Centro de estudios de los docentes	
Figura 4	63
Grado académico	
Figura 5	64
Segunda especialidad	
Figura 6	65
Experiencia laboral	
Figura 7	66
Tiempo de labor en la institución educativa	
Figura 8	67
Situación laboral en la institución educativa	
Figura 9	68
Labora en otra Institución educativa	
Figura 10	69
Cómo inicia una sesión de clase	
Figura 11	70

Planifica actividades	
Figura 12	71
Busca alternativa de solución más adecuada	
Figura 13	72
Estrategia que más usa para organizar la enseñanza en una sesión de clase	
Figura 14	73
Estrategias de organización de la enseñanza que conoce para el desarrollo de las sesiones	
Figura 15	74
Posee suficiente información de modalidades de organización de la enseñanza	
Figura 16	75
Criterios para seleccionar una modalidad de organización de la enseñanza	
Figura 17	76
Criterios para implementar una modalidad de organización de la enseñanza	
Figura 18	77
Formas o modalidades de organización de la enseñanza más utilizadas	
Figura 19	78
El enfoque metodológico más importante para conducir la sesión de clase	
Figura 20	79
Actividades estratégicas que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones	

Figura 21	80
Usa estrategias como eje de la problematización	
Figura 22	81
Para el trabajo grupal que elementos considera	
Figura 23	82
Las estrategias didácticas usadas logran los objetivos	
Figura 24	83
Posee formación suficiente sobre estrategias didácticas	
Figura 25	84
Enfoque metodológico más importante para conducir la sesión de clase	
Figura 26	85
Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas	
Figura 27	86
Recursos como soporte de aprendizaje	
Figura 28	88
Estrategias didácticas	
Figura 29	89
Logro de aprendizaje	

I. INTRODUCCIÓN

Al hacer referencia a la «educación inicial» resulta complejo establecer una diferenciación precisa entre ésta y expresiones cercanas como educación preescolar o educación infantil. Por otra parte, en los últimos años todos estos términos se han visto ampliados respecto a épocas previas, en las que mayoritariamente se utilizaban para definir programas formales llevados a cabo en ambientes escolares, a cargo de personal cualificado y orientados a los niños de edades cercanas al ingreso en la escuela primaria.

Por ello resulta conveniente delimitar nuestro campo de interés, considerando la educación inicial como el período de cuidado y educación de los niños en los primeros años de su vida, que se produce fuera del ámbito familiar.

Las pruebas para los estudiantes están adquiriendo una creciente importancia en toda Europa como forma de medir y monitorizar la calidad de la educación, así como de estructurar los sistemas educativos europeos.

Los modelos de evaluación en educación infantil son similares a los de cualquier otra etapa educativa y los problemas de definición, operativización y estrategias metodológicas utilizados en el marco general de la evaluación son transferibles a este período.

Es por ello que el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2000, a diferencia de otros exámenes que se han utilizado en el pasado, PISA está diseñado para conocer las competencias, o, dicho en otros términos, las habilidades, la pericia y las aptitudes de los estudiantes para analizar y resolver problemas, para manejar información y para enfrentar situaciones que se les presentarán en la vida adulta

y que requerirán de tales habilidades. PISA 2000 y 2009, se concentra en la evaluación de tres áreas: competencia lectora, competencia matemática y competencia científica

Han examinado a más de 510.000 estudiantes de 65 países y economías sobre las áreas de matemáticas, lectura y ciencias. El principal ámbito de atención del presente estudio son las matemáticas. La competencia matemática es un sólido factor de predicción de resultados positivos para los jóvenes adultos. Influye en su capacidad para participar en la educación postsecundaria y en sus expectativas de ingresos futuros.

Shanghái, China y Singapur han copado los primeros puestos en matemáticas, y los alumnos de Shanghái han registrado una puntuación equivalente a casi tres años de escolarización más que la mayoría de países de la OCDE. Hong Kong, China, Taipéi chino, Corea, Macao, China, Japón, Liechtenstein, Suiza y Países Bajos también se encuentran en el grupo de países con mejores resultados.

El estudio pone de manifiesto varias características de los mejores sistemas educativos. Los países con los mejores resultados sobre todo los países asiáticos hacen especial hincapié en la selección y formación de los docentes, les animan a trabajar en equipo y dan prioridad a las inversiones en la calidad del docente, en lugar de centrarse en el tamaño de las clases. Asimismo, establecen unos objetivos claros y aportan a los docentes autonomía en sus clases para que consigan dichos objetivos.

Actualmente en la mayoría de países desarrollados se usan diferentes enfoques pedagógicos de aprendizaje para favorecer, a los estudiantes y permitir una participación enriquecedora en la generación de su propio aprendizaje, en un mundo cada vez más globalizado, que plantea retos y necesita estudiantes más competentes.

Esto significa que los docentes asuman la planificación, ejecución curricular y la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera sistemática. Al enseñar surgen diferentes interrogantes, tales como: ¿Cómo se va a enseñar?, ¿Qué actividades organizar para los estudiantes?, ¿Qué materiales favorecen la enseñanza aprendizaje? Interrogantes que deben ser resueltas antes de iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje; por ello es necesario conocer las actividades estratégicas de aprendizaje significativo planteadas por el docente.

Las estrategias didácticas son entendidas como las secuencias de actividades conscientes, estructuradas bajo procedimientos y recursos en un plan deliberado controlado por el docente para promover el aprendizaje significativo que orienten las acciones de enseñanza del docente. Una actividad de enseñanza y aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es lógico, entonces, que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza.

Esas experiencias pueden canalizarse a través de actividades del estudiante, que supongan su participación en tareas, donde le sea posible desarrollar lo que está aprendiendo; es decir, de actividades que lo inviten a aplicar lo que está aprendiendo, a cooperar con otros estudiantes, de la misma forma que lo insten a activar procesos cognitivos y aprendizajes autorregulados.

En el distrito de San Juan de Lurigancho existen instituciones educativas particulares como estatales; que en su mayoría no cuentan con una infraestructura

adecuada para el buen aprendizaje de los estudiantes, no cuentan con un apoyo del gobierno, pero tienen sus propios fondos que derivan de los padres de familia y de diversas actividades; los docentes en su mayoría no son capacitados, en relación a su situación laboral no todos son nombrados; existen docentes contratados y practicantes de las distintas instituciones superiores; los estudiantes viven en los alrededores por que buscan la comodidad; ellos provienen de diferentes familias, costumbres y denominaciones religiosas dichos alumnos dependen de los docentes para un buen nivel de educación.

Teniendo en cuenta este contexto, académico y socioeducativo se hace necesario reflexionar y profundizar en cómo mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes; así como también en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de su práctica pedagógica en el distrito de San Juan de Lurigancho, a través de las Actividades estratégicas de enseñanza que elige, planifica y aplica, y la influencia de estas en la adquisición de estrategias de aprendizaje que desarrollan los estudiantes. De otro lado, en esta localidad, especialmente en el distrito de San Juan de Lurigancho hay pocos estudios sobre actividades estratégicas.

La universidad Católica Los Ángeles de Chimbote ante esta situación decidió hacer investigación acerca de las estrategias que utilizan los docentes especialmente en el Perú por ello el proyecto de investigación de la carrera de Educación se deriva de la línea de investigación “Intervenciones Educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo orientada al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de educación básica regular del Perú”.

Lo expresado en párrafos anteriores llevó al enunciado del problema:

¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2016?

Para lo cual se formuló como objetivo general:

Determinar las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2016.

Y como objetivos específicos:

Determinar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Estimar el nivel de logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial.

Perfilar académicamente al docente del nivel inicial.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales, se justificó en la necesidad de que los docentes adquirieran mayor conocimiento de las estrategias didácticas para lograr eficiencia en el desarrollo de las sesiones de clase y así permitir que los estudiantes obtengan un logro de aprendizaje alto.

Así mismo la pertinencia de la investigación con los intereses institucionales se relacionó con el campo teórico, se recopiló y sistematizaron los sustentos teóricos sobre las estrategias didácticas desarrolladas por el docente lo cual permitió fortalecer el ejercicio de la iniciativa creadora del docente del nivel Inicial.

La relevancia social, trascendencia, utilidad y beneficios respecto a los intereses profesionales de los docentes pertenecientes a las instituciones educativas involucradas en la investigación, así también como para que la información obtenida tenga implicaciones prácticas para otras instituciones educativas.

En consecuencia, la investigación fue relevante porque los resultados sirvieron como aporte para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

En lo referente a la Metodología fue de tipo cuantitativa. El nivel descriptivo simple. El diseño no experimental. La población estuvo conformada por 20 docentes y 286 estudiantes.

En cuanto a los resultados obtenidos se observó que el 100% de los docentes utilizaron estrategias didácticas de tipo dinámico y en cuanto al nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes este fue alto.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes de la investigación

Chuchuca y Lanchi (2011) realizaron una investigación para obtener el grado de Licenciado, denominada *“Los cuentos infantiles como un instrumento para motivar la lectura en niños y niñas de Primer año de educación básica de los planteles educativos: Rodrigo Ugarte, ciudad de Pasaje y Zulima Vaca Rivera, de la ciudad de Pasaje en el periodo lectivo 2010-2011”*. Machala, Ecuador. Tuvo como objetivo, determinar la incidencia de los cuentos infantiles en el proceso lector de niños y niñas de Primer Año de Educación Básica. La metodología desarrolló un diseño experimental. Esta

investigación concluye que los cuentos infantiles utilizados por la docente para motivar la lectura en niños y niñas del primer año de educación básica no son apropiados para el desarrollo eficaz en un aprendizaje significativo, ya que estos, se fundamentan en acontecimientos ajenos a la realidad a la que vive el estudiante.

Ávila (2006) realizó una investigación para obtener el grado de Master titulada *“Estrategias para favorecer la redacción de textos escritos en alumnos del primer grado de la escuela primaria general Manuel Ávila Camacho”*. Ciudad del Maíz, México. El objetivo importante de la escuela es el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos y, en este sentido ocupa un lugar destacado referido a la lengua escrita, o sea la formación de “escritores competentes entiéndase por escrito competente el que sea capaz de comunicarse con textos coherentes, precisos y claros que cumplan una determinada intención comunicativa. El que sabe expresar por escrito sus sentimientos, experiencias y opiniones. El diseño de investigación utilizada fue descriptivo. La autora concluye que el plan y los programas de educación secundaria, permite a los docentes tener una visión más clara, precisa y completa de los propósitos y contenidos en los tres grados que conforman el nivel de educación secundaria. En el completan las necesidades básicas de aprendizaje, tanto personales como sociales de los adolescentes.

Lauracio (2006) en su trabajo de investigación para obtener el grado de Magíster en Educación Intercultural Bilingüe en la Mención Formación Docente, titulado *“Uso de materiales didácticos en un centro educativo inicial del programa de educación bilingüe intercultural”*. Huacullani, Bolivia. Tuvo como objetivo general analizar el uso de materiales didácticos como apoyo a los procesos educativos en el área de

Comunicación Integral, con el enfoque de EBI, en el Centro educativo Inicial N° 221 del distrito de Huacullani, y como objetivos específicos identificar los materiales que son utilizados en los procesos de enseñanza y aprendizaje, describir estrategias metodológicas desarrolladas por la docente en el uso de materiales didácticos, describir actividades que desarrollan los niños durante el uso de los materiales didácticos, identificar actitudes que manifiestan los actores educativos durante el uso de materiales didácticos, identificar el uso y la alternancia del aimara y el castellano durante el manejo de los materiales didácticos. La propuesta metodológica para la ejecución del presente proyecto es de carácter participativo y flexible. Esto es que, si bien se parte de un plan, se mantendrá la apertura necesaria para dar espacio a las iniciativas que los diferentes participantes puedan presentar. Llegando a las siguientes conclusiones: que las informaciones se recogieron a través de observaciones de sesiones de clase y entrevistas. Asimismo, pude revisar documentos, en el marco de la EBI, que el Ministerio de Educación ha dotado a la docente. Los resultados fueron categorizados y analizados permitiendo agrupar la información obtenida en los siguientes aspectos: descripción de materiales efectivamente utilizados, estrategias de elaboración de materiales, estrategias de la docente en el uso de los materiales y actividades que realizan los niños con los materiales. Todo esto, en función a los objetivos específicos inicialmente planteados. Además de ello, se consideró temas emergentes como el uso de las lenguas (aimara y castellano) y las actitudes que permean el trabajo de la docente y de los niños.

Castañeda (2011) realizó una investigación para alcanzar el grado Doctoral titulada *“Tecnologías digitales y el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación Primaria”*. Madrid, España. Propone como objetivo en esta tesis se analiza el discurso

de los G.D.S de los alumnos, padres, madres y docentes de E.S.O. Las opiniones de los responsables de la Administración Educativa, Directores y de los responsables TIC de centros educativos de E.S.O., con el fin de conocer la utilización e influencia de las TIC en los alumnos de E.S.O. a nivel personal y escolar. Asimismo, se ofrece una propuesta didáctica de la integración de las TIC en los centros educativos públicos y concertados (rurales y urbanos) de Toledo y su provincia. El diseño de la investigación utilizada fue cualitativo, cuantitativo. La autora concluye que los responsables de la consejería de Educación y Cultura se esfuerzan por dotar de TIC a los centros públicos y por la integración de estas del currículo. Las dotaciones TIC que se han realizado desde la transferencia de las competencias, en el año 2000 en educación han sido: El programa Hermes dotación de TIC para la gestión de los centros educativos, El programa Abies dotación de TIC a las bibliotecas de los centros educativos, El programa Delphos sistema de información centralizado para el desarrollo de la gestión académica y administrativa de los centros educativos

Villarroel (2006) realizó una tesis para optar el título de Licenciado sobre *“Integración de Niños(as) con Necesidades Educativas Especiales en el Nivel Preescolar”*. Punta Arenas, Chile. Teniendo como objetivo compartir habilidades sociales mediante la integración de niños y niñas que presenten síndrome de Down, al sistema educativo regular. La metodología es de tipo descriptiva, donde se pretende llegar a describir un objeto de estudio basado exclusivamente en documentos, libros, y páginas web. La validez y confiabilidad de la información que se manejará estarán fundamentadas en la seguridad y veracidad de las fuentes bibliográficas, debido a que es este tipo de trabajo no se pretende demostrar la validez de la investigación. Se llega a la

conclusión que en el ámbito educativo, la integración debe formar parte de una estrategia general cuya meta sea alcanzar una educación de calidad para todos; por lo tanto, implica una nueva forma de concebir los procesos educativos, de abordar las diferencias individuales de los alumnos y de utilizar los recursos humanos, materiales y técnicos que puedan existir, tanto en el establecimiento educacional como en su entorno, a través de redes de apoyo que permitan potenciar el proceso de integración.

Gonzales (2012) en su tesis para optar el grado de Magister en Educación Inicial titulada *“Diseño de estrategias didácticas para las actividades musicales en el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas.”* Caracas, Venezuela. Cuyo objetivo general fue diseñar estrategias didácticas para las actividades musicales que faciliten el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas. Diagnosticando la importancia que tienen las actividades musicales en el desarrollo motor de los estudiantes. Estableciendo los métodos utilizados por el docente para el fortalecimiento del desarrollo motor de los estudiantes durante la rutina diaria, mediante la actividad musical. De acuerdo con lo citado ésta investigación obedeció a un diseño de campo, el cual “consiste en un análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores, constituyentes para explicar la causa”. De igual manera la presente investigación es de tipo descriptiva por cuanto caracterizó a un grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Así pues las estrategias pedagógicas que se diseñaron son aplicables en el nivel de educación inicial. Se puede concluir que la Educación Musical debe estar presente en todo momento de la formación integral del niño, la que en unión de otras áreas de desarrollo contribuye a formar convicciones, valores, sentimientos, imaginación, desarrollan procesos psíquicos tales

como memoria, atención, etc., pero especialmente la Educación Musical propicia en los niños alegría, eleva su estado emocional y desarrolla las capacidades artístico-musicales.

Álvarez (2010) en su trabajo de investigación para obtener el título de Licenciada en educación inicial titulado *“Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en la zona oeste de la Chimbote”*. Chimbote, Ancash, Perú. Tuvo como objetivo general establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de la edad de 5 años de las instituciones educativas comprendidas en la zona oeste de la ciudad de Chimbote I bimestre del año 2010. La metodología es correlacionar, porque va medir el grado de relación que existe entre dos variables, que son estrategias didácticas que utilizan los docentes y el logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes del nivel inicial en el área de comunicación de las diferentes instituciones educativas de la zona Oeste de la ciudad de Chimbote. Llegando a las siguientes conclusiones: se ha demostrado que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con los logros de aprendizaje alcanzadas por los estudiantes del área de comunicación.

Sánchez (2007) realizó una tesis para alcanzar el grado de Maestría, titulada *“Estrategias de lectura y comprensión lectora en los estudiantes de los institutos pedagógicos de Jauja”*. Jauja, Perú. Tiene como objetivo determinar si existen o no diferencias en las estrategias de lectura y comprensión lectora entre los estudiante de los institutos pedagógicos “Pedro Monge Córdova” y “Acola” de Jauja. El diseño de la investigación fue descriptivo. La autora concluye que los niveles alcanzados por los

estudiantes del ISMP y el ISPP “Pedro Monge Córdova”, en la prueba de comprensión de lectura obtuvieron un nivel medio el cual es muy regular para tratarse de estudiantes de institutos superiores, y en la prueba de Estrategias de Lectura obtuvieron en promedio un nivel muy inferior ese es un indicador de que se encuentran en el más bajo nivel en esta prueba.

Roque (2009) realizó una tesis para alcanzar el grado de Magister titulada *“Influencia de la enseñanza de la matemática basada en la resolución de problemas en el mejoramiento del rendimiento académico”*. Lima, Perú. Tiene como objetivo determinar y analizar si existen diferencias significativas en el rendimiento académico del grupo de estudiantes que trabajan con la estrategia didáctica en la enseñanza de las matemáticas BRP, con respecto al grupo de estudiantes al cual no se le aplica dicha estrategia. El diseño de la investigación fue experimental. La autora concluye que los niveles de rendimiento académico de dichos estudiantes se explica también por factores de carácter pedagógico-didáctica, como son: Existencia de docentes en la Educación Secundaria que no les enseñaron la matemática mediante la resolución de problemas en forma sistemática o metódica, carencia en la FCS de docentes que proporcionen una enseñanza planificada y metódica de resolución de problemas, pues estos no han recibido capacitación en enseñanza de la resolución de problemas a estudiantes universitarios, ni han realizado investigaciones sobre problemas o dificultades del rendimiento académico de los estudiantes los que enseñan diversas asignaturas, y en parte porque no leen con frecuencia bibliografía sobre enseñanza de resolución de problemas a estudiantes universitarios.

Águila y Córdova (2009) realizaron una investigación para optar el título de Licenciados sobre *"Influencia del juego en el rendimiento académico del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años"*. Trujillo, Perú. Esta investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de influencia del juego en el rendimiento académico del área de comunicación de los niños de 5 años. La metodología que se aplicó fue el diseño cuasiexperimental, con pre y post test, se tuvo una muestra a 60 niños de 5 años, 33 de un aula como grupo control y 27 como grupo experimental a los cuales se le aplicaron el pre y post test. Los resultados obtenidos del pre test a ambos grupos mostraron que los estudiantes del grupo experimental presentaron un rendimiento menor que el grupo control con un porcentaje de 47.5% y el grupo control obtuvo un 68%. Luego de la aplicación del programa de juegos y post test al grupo experimental, los resultados mostraron un incremento significativo de 86.5% que comparado al pre test logró un incremento del 39%, sin embargo con la aplicación del post test al grupo control se demostró que estos niños no lograron mejorar su rendimiento académico en el área mencionada manteniéndose con el 68%. Con estos resultados se concluyó que la aplicación del programa de juegos ayuda a mejorar significativamente el rendimiento académico de los estudiantes de 5 años.

Sifuentes y Santivañez (2009) realizaron una investigación para optar el grado de Magister sobre *"Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años"*. Nuevo Chimbote, Chimbote, Ancash. Esta investigación, tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con los logros de aprendizaje de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote en el departamento de Ancash.

El estudio metodológico fue de tipo descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacional. La población estuvo conformada por 6 Instituciones Educativas, de las cuales 5 pertenecen al ámbito de Nuevo Chimbote: I.E.I “Matsuyama”, I.E.I “Descubriendo juntos”, I.E.I N° 1586 “Pequeños Traviesos”, I.E.I “Santa Rita de Casia”, I.E.I N° 1541 y 1 de Chimbote: I.E.I ULADECH, haciendo un total de 14 docentes y 204 estudiantes. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Los resultados obtenidos demostraron que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzados por los estudiantes. Así mismo, el estudio muestra información sobre la necesidad formativa en estrategias didácticas de los docentes de educación inicial de 5 años. En conclusión los docentes del nivel inicial demostraron un dominio conceptual en la modalidad de organización de la enseñanza basada en la exposición, que es de tipo estática; así como en el enfoque metodológico de aprendizaje significativo que es de tipo dinámico y el recurso gráfico que corresponde al tipo estático.

Castillo y Paredes (2009) realizaron una investigación para obtener el grado de Magister sobre *“Influencia de los juegos psicomotores para mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años”*. Trujillo, Perú. Esta investigación tuvo como objetivo abordar la problemática que presentan la mayoría de educandos en edad preescolar, quienes presentan dificultades en su lenguaje oral, lo cual repercute en su logro del aprendizaje. La metodología fue aplicada con un diseño cuasi-experimental, con pre y post test la cual tuvo como muestra a 39 niños y niñas de 5 años, 22 estudiantes de un aula como grupo control y 17 estudiantes como grupo experimental a los cuales se le aplicaron el pre y post test. Los resultados obtenidos del pre test a los grupos control y

experimental, mostraron que los niños y niñas tuvieron dificultades en el lenguaje oral (palabras trabadas, oraciones con: palabras directas, palabras inversas y trabadas) Luego de la aplicación de los juegos psicomotores y post test al grupo experimental, los resultados mostraron un incremento significativo en cuanto al mejoramiento de su lenguaje oral, sin embargo con la aplicación del post test al grupo control se demostró que estos niños presentaron una ligera mejora en su lenguaje oral. Con estos resultados se concluyó que la aplicación de juegos psicomotores ayuda a mejorar el lenguaje de los niños y niñas de forma significativa.

2.2. Bases teóricas de la investigación

Para construir las bases teóricas de la investigación debe realizarse la definición analítica de cada una de las variables.

2.2.1 Estrategias didácticas

Santivañez (1986) manifiesta que se debe partir del concepto de estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte.

Se considera de mayor relevancia poner énfasis en el concepto descrito anteriormente, ya que nos da una idea clara sobre el concepto de estrategia didáctica desde un punto de vista integrador y lleno de significatividad, cabe mencionar que la estrategia didáctica como su propio nombre lo dice es aplicada o puesta en práctica en el ámbito didáctico dentro de una situación de enseñanza y aprendizaje, tal como a continuación se describe.

La palabra estrategia, aplicada al ámbito didáctico, se refiere a aquella secuencia ordenada y sistematizada de actividades y recursos que los docentes utilizan en la práctica educativa; determina un modo de actuar propio, y tiene como principal objetivo facilitar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Las estrategias didácticas se basan en unos principios metodológicos como señas de identidad de una actuación educativa concreta. Se diría que son aquellas acciones que les caracterizan y les permiten diferenciarse de otro tipo de actuaciones; depende del momento en que se encuentra el procesos de enseñanza y aprendizaje, del grupo, clase a la que van dirigidas y de la naturaleza de los aprendizajes.

La estrategias referida al campo didáctico; son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el docente dirija con pericia el aprendizaje de los estudiantes.

La estrategia didáctica, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje; se han considerado a los métodos, técnicas y procedimientos; las cuales permiten que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes.

2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza

Al hablar de formas de enseñanza, se refiriere a la actividad que el docente pone en práctica durante el desarrollo del proceso enseñanza, aprendizaje y que conllevarán a que el estudiante logre las capacidades propuestas al inicio de la labor educativa.

A. Modalidades de organización de la enseñanza estáticas

a. Exposición

Según Collins (1997) en toda exposición se hacen pausas en puntos lógicos de la exposición, donde el docente se dirige a los estudiantes (haciendo alguna pregunta o solicitando que lleven a cabo alguna actividad), para mantenerlos involucrados con el

tema. De esta manera, la exposición puede resultar más dinámica. Esto permite, además, que los estudiantes tengan tiempo para procesar y comprender el contenido manejado durante la exposición. Los docentes, por su parte, tienen oportunidad de darse cuenta si hay algo que no esté quedando claro. La exposición se asocia directamente a una actividad realizada por el docente; sin embargo, se debe tener en cuenta que también puede ser empleada por los estudiantes o bien, por alguna persona externa al grupo. Este escrito aborda el uso de la misma en términos del docente, sin por ello perder de vista que igualmente cumple su función didáctica cuando es utilizada adecuadamente por algún otro sujeto del grupo o alguien externo al mismo.

Exposición, es también referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es probablemente el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, con el fin de preparar a los estudiantes para asumir los retos y los roles de un mundo cambiante. La exposición genera un trabajo más interactivo, en el cual el estudiante es participe, paralelamente, en actividades colaborativas con su compañeros. El método, si aplica de la manera apropiada puede contribuir enormemente a un proceso de enseñanza aprendizaje afectivo, especialmente en aquellos cursos donde se requiere cubrir mucho material, consiste en la presentación de un tema lógicamente estructurado donde el recurso principal es el lenguaje oral: aunque también puede hacerlo un texto escrito. Provee la estructura de organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gana de información. El docente pueda estructurar y organizar un determinado material, para hacerlo más accesible a sus estudiantes bajo la modalidad de un texto escrito. En la exposición hay tres partes:

Introducción, Se presenta el tema. Se despierta el interés y se explica de lo que trata a las partes. Desarrollo, Se exponen todas las ideas despacio y con claridad. Se pueden utilizar carteles transparencia, etc. Conclusión, Resumen de las ideas más importantes y conclusión final.

b. Técnica de la pregunta

“Cuando los estudiantes juegan, el nivel de ansiedad baja, la comunicación fluye, el interés crece y la concentración permanece. Además de todo esto, la interacción lúdica facilita al docente la tarea de medir el grado de comprensión de conceptos, la capacidad de poner en práctica determinados conocimientos, la habilidad de comunicar ideas y de argumentar propuestas” (Alvares, et al, 2013, p. 43).

La técnica de pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los estudiantes información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y de la memoria a corto o a largo plazo. Además, dependiendo del diseño, permite evaluar el nivel de procesamiento de la información que el estudiante utiliza sobre el contenido. Las preguntas utilizadas para evaluar las habilidades metacognitivas deben elaborarse para poder solicitar la descripción de los procesos utilizados cuando se está pensando; la lista de pasos seguidos en la utilización de una estrategia que permitió al estudiante ciertos logros y el reconocimiento de los aspectos que fueron fáciles de librar; los obstáculos que enfrentó en la resolución de un problema o en la toma de decisiones. A continuación se presenta una taxonomía de habilidades de pensamiento en tres niveles, es necesario tenerla en cuenta para aclarar qué se está exigiendo al pensamiento de los estudiantes cuando se les aplica esta evaluación.

El primer nivel: Datos de Ingreso, sirve para recopilar y recordar información e incluye los siguientes verbos, y algunos otros que son sus sinónimos, todos refieren a una habilidad del pensamiento.

El segundo nivel: Procesar la información que los estudiantes recopilaron. Se ejercitan habilidades de razonamiento.

El tercer nivel: Resultado, pretende que los estudiantes lleguen más allá del concepto o del principio que han desarrollado y utilicen dicha relación en una situación reciente o hipotética.

d. Demostración

Beal y Bohlen (1996) señalan que la demostración es la comprobación práctica o teórica de un enunciado no suficientemente comprensible, así como la exhibición del aspecto concreto de una teoría, del funcionamiento o uso de un aparato, de la ejecución de una operación cualquiera. La demostración tiene por objeto poner en evidencia, convencer, cuando hay posibilidad de dudas y responder a una necesidad de prueba que el hombre siente para aceptar intelectualmente todo lo que no se percibe directamente. Es decir, lo que se aprende intuitivamente en cualquier campo del saber. En lo que respecta al desenvolvimiento de los proyectos de investigación

B. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas

I. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas orientadas por el grupo

Son aquellas formas de organización de la enseñanza en las que el docente programa diversas propuestas de trabajo que deberán afrontar los grupos formados por estudiantes.

a. Trabajo colaborativo

Maldonado (2007) señala que el trabajo colaborativo constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante transacciones que les permitan lograr las metas establecidas, es decir que es una estrategia didáctica que demanda un proceso de interacción en el cual no existe una figura de autoridad sino que cada integrante tiene que esforzarse por convencer al otro argumentando sus ideas con razones convincentes de tal modo que se pueda conseguir el objetivo planteado para el grupo.

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo. Es de suma importancia crear una comunidad que buscará el logro de las metas que se tienen en común. El grupo debe de generar procesos de reconstrucción del conocimiento, esto se refiere a que cada individuo aprende más de lo aprendería por sí solo, debido a que se manifiesta una interacción de los integrantes del equipo. Los miembros de cada grupo podrán reconocer sus habilidades y de la misma manera sus diferencias, por lo que se debe crear la comunicación, lograr escuchar y atender cada punto de vista de los individuos; es así como se podrá adquirir el conocimiento y aplicarlo en el desarrollo de los proyectos que se propongan en ese grupo de trabajo.

El objetivo final del trabajo colaborativo no es completar una tarea sino lo primordial es que se presente un aprendizaje significativo y una relación entre los miembros del grupo.

El rol del tutor en este tipo de trabajo es muy escaso es solamente de observación y de retroalimentación sobre el desarrollo de la tarea.

b. Trabajo cooperativo

Serrano (1996) considera que el trabajo colaborativo es una aproximación integradora entre las habilidades sociales objetivas y los contenidos educativos y, de forma general, se basa en una concepción holística del proceso de enseñanza/aprendizaje donde el intercambio social constituye el eje director de la organización del aula. Es decir es una estrategia que se basa en las relaciones que se establecen en los pequeños equipos de trabajo, en los cuales los miembros son interdependientes entre ellos desarrollando una tarea bien estructurada para conseguir los objetivos propuestos.

Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. Por lo tanto, un trabajo hecho con un grupo cooperativo tiene un resultado más enriquecedor al que tendría la suma del trabajo individual de cada miembro. Así pues, un trabajo cooperativo, no es un trabajo realizado por un conjunto de miembros en el que cada uno produce una parte del trabajo para finalmente, yuxtaponerlas todas, sino que comporta toda una estructura organizativa que favorece una elaboración conjunta. En un trabajo cooperativo debe quedar clara la finalidad principal y última de la tarea a realizar. Esta finalidad, conocida e interiorizada por todos los miembros del grupo, tiene que poder traducirse en el planteamiento de unos objetivos individuales concretos. De esta manera, el resultado de la tarea obtendrá una proyección en una línea y procedimiento comunes. Este tipo de trabajo no debe convertirse en una distribución o reparto de tareas en compartimientos

estantes sino que cada miembro deberá involucrarse y cooperar en la tarea del otro, entendiendo que en definitiva se está construyendo un proyecto común.

El éxito del equipo únicamente se conseguirá si todos los miembros del mismo equipo asimilan los objetivos que se están planteando y aprenden alguna cosa como equipo. La actividad se centra en «enseñarse» los unos a los otros, y asegurarse de que cada miembro del grupo ha conseguido un dominio de la totalidad del contenido.

Es importante que la tarea planteada para todos sea realizada de forma compartida y todos puedan responder a una evaluación individual sin la ayuda del equipo.

c. Lluvia de ideas

Osborn (1957) se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones.

Para motivar la participación de los estudiantes en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los estudiantes sobre lo que aprenden.

B. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas generadoras de autonomía

Son aquellas formas de organización de la enseñanza en las que el propio estudiante es el que asume la responsabilidad en la organización y desarrollo de su trabajo académico. Se caracteriza porque el centro de la actividad pasa del docente al estudiante.

a. Talleres

Bogarra (2010) el aula, taller se fundamenta en un aprendizaje activo, en una nueva forma de aprender que difiere de la tradicional, donde es el estudiante el que se apropia de los conocimientos, y el docente juega las veces de un coordinador u observador, un rol mucho más gratificante que el de la escuela tradicional. El educador es un líder que de igual forma vivencia una situación de aprendizaje, y junto con el estudiante ambos están abiertos a escuchar, a recibir, a incorporar.

“Pueden haber diferentes talleres que desarrollen aspectos paralelos, con actividades diferenciadas por ejemplo con talleres de escritura: un taller de cuentos (donde se elabore un solo cuento entre todos los miembros del taller), un taller de títeres (donde se elaboren tanto los títeres como el diálogo que representaran). Un taller de noticias (donde se escriben las noticias que han sucedido en la escuela o en la clase), etc. todos ellos con expresión escrita pero con estrategia y producto diferente” (Arenaga, 2001, p. 156).

Reunión de un grupo de personas que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto. El taller combina actividades tales como trabajo de grupo, sesiones generales, elaboración y presentación de actas e informes, organización y ejecución de trabajos en comisiones, investigaciones y preparación de documentos. Estimula el trabajo cooperativo, prepara para el trabajo en grupo y ejercita la actividad creadora y la iniciativa. Exige trabajar con grupos pequeños, aunque conlleva a ser manejado por uno o dos líderes, por lo cual se debe manejar con propiedad técnica y poseer conocimientos adecuados sobre la materia a tratar.

El papel que desempeña el docente consiste en orientar el proceso, asesorar, facilitar información y recursos, etc., a los sujetos activo, principales protagonistas de su propio aprendizaje. El taller es un modo de organizar la actividad que favorece la iniciativa de los participantes para buscar soluciones a los interrogantes planteados en los aprendizajes propuestos, estimulando el desarrollo de su creatividad. Es un modo de organizar la actividad que propicia la aplicación de los conocimientos ya adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas de aprendizaje. También requiere una distribución de tiempos que evite sesiones demasiado cortas que apenas den la oportunidad de desplegar y recoger el material necesario para su uso.

b. Proyectos

“Es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los estudiantes ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización. Tiene su origen en la arquitectura y como tal es una visión anticipada de lo que se quiere alcanzar” (Frola y Velásquez, 2011, p. 39).

Un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente tendiente a resolver necesidades de los estudiantes; por ello su formulación, su evaluación y las decisiones finales, se circunscriben a la medida y a las expectativas humanas. Por tal razón, el proyecto debe nacer de la reflexión ante una necesidad u oportunidad detectada; de la conexión o creación de ideas que permitan formular hipótesis que den una posibilidad para la acción: del querer comprobar conceptos materializados en una decisión o plan estratégico y de una acción que permita no solo satisfacer necesidades o aprovechar

oportunidades sino también lograr la experiencia necesaria para mejorar continuamente nuestros procesos de supervivencia.

Debe tener, un enfoque único, de una sola vez: un resultado final específico, un comienzo y un final, un cronograma para llevarlo a cabo, un trabajo con un grupo de personas inter funcional, unos recursos limitados, una secuencia de actividades interdependientes y un determinado usuario de los resultados.

c. Juegos

Para Gomendio (1991) la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Muchos de nosotros hemos atravesado las distintas etapas que implica el desarrollo humano, y en cada una de éstas está presente el juego, porque con el aprendimos a compartir, socializarnos, entre otras, es una actividad que nos ha proporcionado la posibilidad de aprender de una manera más significativa, ya que nos daba cierta libertad de hacer y crear un espacio en el cual cada uno de nosotros ponía en juego sus habilidades y destrezas con la única finalidad de pasar un momento de completo esparcimiento.

Piaget considera que el juego se desarrolla y transforma siguiendo un proceso so paralelo al de las transformaciones de las estructuras intelectuales. Se desprende de ellas, al mismo tiempo que contribuyen a la configuración de nuevas estructuras mentales. La construcción progresiva de las estructuras del juego se realiza, también, de igual modo

que la construcción del conocimiento, es decir, por procesos de asimilación y acomodación. Es necesario considerar que para este autor cualquier comportamiento puede convertirse en juego, siempre que se ejecute por el puro placer de realizarlo, relacionado con el dominio de las destrezas y capacidades motoras, táctiles, lingüísticas implicadas en el mismo; es a lo que se ha denominado asimilación pura.

Vygotsky, señala que el juego no es el rasgo predominante en la infancia, sino un factor básico en el desarrollo, el mayor autocontrol del que es capaz un niño se produce en el juego. El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño. Durante el mismo, el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria

Escardó manifiesta que el juego comienza por ser, en el bebé, una actividad vital muy poderosa que encauza el entrenamiento motor, postural, sensorial y la comunicación con el mundo externo, y que paulatinamente va adquiriendo poderosas cualidades psíquicas y centra la época del pensamiento mágico y de la simbolización, para llegar por fin a ser la escuela de la actividad organizada y la aceptación de reglas, compromisos y sanciones.

Para Froebel el juego es liberación, es una forma de actividad desinteresada, un acto creativo y además productivo, se puede decir que después de su muerte sigue vigente su principio que descansa en que el juego es la verdadera y auténtica actividad de la infancia y que la educación del niño se puede cumplir en el juego, mediante él, y por el juego.

Cabe señalar lo importante que son las reglas en el juego ya que son estas las que guían la actividad lúdica y que permiten que este se lleve a cabo sin contratiempos de ningún tipo, si bien es cierto el juego nos conlleva a una serie de situaciones divertidas

en las cuales nos vemos envueltos y que estas a su vez originan otras con desafíos que nos retan y para lograr vencer es necesario poner en práctica una serie de habilidades y destrezas que son desarrolladas por el puro placer de jugar.

d. Dramatizaciones

Carrasco (2007) es la presentación o caracterización más o menos improvisada por un grupo de estudiantes, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los estudiantes oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro .Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.2 Enfoque metodológico de aprendizaje

A. Enfoque metodológico de aprendizaje estático

a. Enfoque conductual

“Los modelos de enfoque conductual se aplican en ambientes escolares, sobre todo en las aulas de educación especial, aunque también es cada vez más corriente en las aulas de educación ordinaria, desde preescolar hasta secundaria” (Escribano, 2004, p. 304).

b. Enfoque repetitivo

“Aprendizaje repetitivo, memorístico por descubrimiento guiado. En este caso el docente se limita a orientar y enseñar estrategias técnicas, como es el caso de las estrategias cognitivas de resolución de problemas, descuidando los conceptos y marcos

de referencia. Por tanto la mediación del docente es metodológica no conceptual. Supone entonces una manera de aplicación de técnicas y fórmulas para resolver problemas” (Iriarte y Sierra, 2004, p. 85).

Es considerado como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría. El aprendizaje memorístico se ha convertido en el hecho o datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información que está presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten tantas veces como sea necesario y así lo podrían recordar con facilidad, entonces el aprendizaje memorístico o repetitivo no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción; los estudios sobre el funcionamiento de la memoria han demostrado que los hechos y datos se aprenden rápidamente si se repiten con frecuencia se recordarán mejor. En cambio comprender desde el punto de vista significativo es dotar de significado a la información que se presenta. La repetición literal de una definición no implica que el educando haya captado en sentido completo, es preciso que lo traduzca a su propio lenguaje, que la nueva información se conecte con su conocimiento previo siendo esta la vía por la cual las personas asimilan la cultura que lo rodean, idea claramente coincidente con Vygotsky quien describen un proceso similar a la acomodación de Piaget, donde se percibe un proceso mediante el cual se relaciona la nueva información con algún aspecto ya existente y relevante para la nueva adquisición en la estructura cognitiva condicionando las adquisiciones posteriores.

c. Enfoque de informaciones

Pilco (2011) sobre enfoque explica que a partir de la década del 60, en la segunda mitad del Siglo XX, integrando el modelo conductista dentro de un esquema cognitivo, aparece el aprendizaje como procesamiento de información y resalta la importancia de las estructuras internas que mediatizan las respuestas. Por analogía con las computadoras, que tratan de reproducir en forma artificial el funcionamiento de la mente, las funciones de la mente serían, con respecto a la información: almacenar, ordenar, jerarquizar.

d. Metodología del aprendizaje reproductivo

Rosell y Paneque (2009) respecto al enfoque reproductivo, señala que según esta perspectiva los educandos se apropian de los conocimientos ya elaborados y reproducen los modos de actuación que ya conocen. Consisten en la repetición del contenido de enseñanza que parte de un modelo o forma práctica, y siguen paso a paso lo que el docente ha hecho sin reflexionarlo.

e. Metodología del aprendizaje mecánico

Ausubel (1983) señala que el aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos preexistentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, cuando "el estudiante carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la

tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga.

A. Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico

I. Enfoque metodológico de aprendizaje orientado por el grupo

El enfoque metodológico del aprendizaje orientado por el grupo se puede denominar de indiscriminación. Aparecen confusos los objetivos del grupo, no estando clara la tarea, aunque intelectualmente se le puede responder no hay un razonar sobre ella, que es posterior. Las tácticas que va a utilizar, los roles en juego, las actitudes, las conceptualizaciones o categorizaciones; todos estos elementos están en alto grado difusos o confusos.

La participación de los integrantes está basada en niveles individuales y no grupales, la referencia a otros grupos y no al presente es clara, y además, esa participación es en el sentido de Bach, técnica del banquillo, es decir, que cada uno si se acerca a dialogar sobre el tema lo va a hacer a nivel de sus experiencias anteriores; haciendo relatos que parecen en el aire, y los otros actuarán sólo como escuchas o discutiéndole lo expresado, pero como situaciones bipersonales.

Los roles tienen una significación "prestada", algunos son integrantes, otro coordinador, otro observador, porque así se dispuso, sin estar integrado el funcionamiento de éstos roles dentro de la estructura, es decir, sin estar explicitados por la intervención, el aporte de cada rol a la constitución de ese todo.

Así es como la manifestación que adquiere este momento es no diferenciado; las características básicas de todo grupo: interacción, conciencia de interacción y la finalidad, aparecen no visualizadas, o mejor dicho, sin una forma determinada, y la

aproximación a estos elementos se hace por momentos, y es difícil detectar la unión entre ellos.

Lo que denota el grupo es una incoherencia organizativa frente al tema. Las indicaciones (temáticas) centrales en este momento, son sobre el encuadre, más que sobre la tarea. Esta indeterminación de la tarea es debida a que la ubicamos como constante para poder así trabajar sobre la variable aprendizaje: desde ya que creemos que cada tarea es particular, aportará y exigirá diferencias en éste elemento, pero lo que se hace necesario por lo menos ahora, una primera aproximación aunque contenga los defectos de la generalización y creyendo que su mejor particularización, nos podría llevar en estos momentos, a una dispersión.

Podemos observar que con el desenvolvimiento grupal, se va haciendo reales los límites del grupo para asumir o realizar la tarea. De aquí que se establezca un contacto con la realidad mediante una táctica de acuerdo a la instrumentalización del grupo para abordar su trabajo. Además tanto la táctica como la instrumentalización requieren conexiones constantes, pues los confrontamientos con el tema, va haciendo una experiencia que amplía sus campos de aplicación.

a. Enfoque colaborativo

Para Panitz (1997) la presencia básica del aprendizaje colaborativo es la construcción del consenso, a través de la cooperación de los miembros del grupo. Señala que en el aprendizaje colaborativo se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo; mientras que en la cooperación la interacción está diseñada para facilitar el logro de una meta o producto final específico por un grupo de personas que trabajan juntas.

Las partes se comprometen a aprender algo junto. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo de grupo es realizado en colaboración. El es grupo el que decide cómo realizar la tarea, que procedimientos adoptar, como dividir el trabajo, las tareas a realizar. La comunicación y la negociación son claves en este proceso.

Se basa en el labor que realizan los estudiantes para aportar información, orientar su proceso de aprendizaje y dar forma a los contenidos que adquieren. Trabajan en grupo para construir conocimiento compartido, en un “proceso” organizado y supervisado por el docente (guía, planteada cuestiones estimulantes pero no da las respuestas directamente).

b. Enfoque cooperativo

“Permite aprender a trabajar y a resolver tareas en grupo, cuyos miembros tienen diversos problemas de capacidad y de dominio de la tarea” (Medina, 2002, p. 179).

Son una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje.

El aprendizaje cooperativo se cimienta en la teoría constructivista desde la que se otorga un papel fundamental a los estudiantes, como actores principales de su proceso de aprendizaje. Y, en una situación de aprendizaje cooperativo el grupo de estudiantes tiene que trabajar conjuntamente porque se lograrán los objetivos si, y solo sí, cada miembro del equipo consigue los suyos. El equipo necesita el conocimiento y el trabajo de todos los miembros. En esta situación de aprendizaje, se buscan los beneficios para el conjunto del grupo, que lo son, también, para uno mismo. La recompensa recibida por el

estudiante, en el aprendizaje cooperativo, es equivalente a los resultados obtenidos por el grupo.

El aprendizaje cooperativo es un método de aprendizaje basado en el trabajo en equipo de los estudiantes. Incluye diversas y numerosas técnicas en las que los estudiantes trabajan conjuntamente para lograr determinados objetivos comunes de los que son responsables todos los miembros del equipo.

c. Metodología del aprendizaje organizado en dinámicas grupales

López (2011) expresa que las dinámicas grupales favorecen un desarrollo de habilidades de expresión y transmisión de ideas y opiniones, lo que repercute en las capacidades comunicativas de los estudiantes.

II. Enfoque metodológico de aprendizaje generador de autonomía

El enfoque metodológico del aprendizaje autónomo/dinámico es una modalidad de aprendizaje en la que el estudiante se responsabiliza de la organización de su trabajo y de la adquisición de las diferentes competencias según su propio ritmo. Implica por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje, y las decisiones sobre la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje.

a. Enfoque constructivo

Cabanillas (2004) dicho método didáctico se desarrollan conductas más creativas y se mantiene un nivel de motivación continuo para adquirir conocimientos hábitos de razonamiento elevando el rendimiento de los estudiantes.

Por su parte Vygotsky considera que el desarrollo humano es un proceso de desarrollo cultural. Así, el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores

se da a través de la actividad práctica e instrumental, pero no individual, sino en la interacción o cooperación social.

La metodología del aprendizaje constructivo es un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones para poder aprovechar las en la vida laboral. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y en psicología. Se puede decir, aplicado a un aula con estudiantes, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada estudiante reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también se dice, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el

aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso.

b. Enfoque del aprendizaje por descubrimiento

Marina (2013) en su artículo menciona que el aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que no se reciben los contenidos de forma pasiva, sino que el sujeto descubre por sí mismo los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación e incide en la solución de los problemas. Por eso es especialmente adecuada para potenciar la inteligencia científica.

Es el tipo de aprendizaje en el cual, a través de la tutoría o no del docente, el estudiante descubre por sí mismo la información antes de incorporarla a su estructura cognitiva.

Bruner lo define así, es el aprendizaje en el que los estudiantes son expuestos a experiencias y guías diseñadas para conducirlos a descubrir el concepto o principio clave. El aprendizaje por descubrimiento implica instrucción en el sentido de que es usada una serie de preguntas o experiencias planeada para guiar a los estudiantes hacia el conocimiento clave.

c. Enfoque del aprendizaje significativo

Según Ausubel (1975) el aprendizaje significativo se produce cuando se atribuye sentido a la nueva información, es decir, cuando se comprende y se constituye de manera ordenada a través de una representación mental, producto de la relación entre la nueva información y la que ya posee en los estudiantes, el docente debe alentar a los estudiantes a pensar activamente sobre el nuevo material a ser aprendido; ayudarlos no

solo a encontrar relaciones entre conceptos del mismo contenido, sino que también a que relacionen lo nuevo con lo previamente aprendido. Para ayudar a los estudiantes en este proceso sugiere emplear: organizadores de avanzada, diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

2.2.1.3. Recursos como soporte del aprendizaje

Hablar de recursos de aprendizaje se hace referencia a todo recurso didáctico, modalidad o sistema de información identificado como necesario para lograr una exitosa realización en la labor académica. Y es a través de los servicios que la Institución Educativa ofrece en sus diferentes áreas y programas como se logra favorecer que los estudiantes interactúen con los objetos de conocimiento y lleguen así a la construcción de los mismos, los recursos didácticos como cualquier herramienta, instrumento o material utilizado en la enseñanza con el fin de conseguir que los estudiantes realicen una serie de acciones que les lleven a unos aprendizajes y a desarrollarse personalmente, dentro de los recursos de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza, aprendizaje evaluación, favorecen el logro de las competencia profesionales además enriquecen el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje.

Los recursos didácticos deberán ser siempre considerados como un apoyo para el proceso educativo: objetivos curriculares, planes y programas de estudios, contenidos, actividades didácticas, evaluación de recursos didácticos.

Los recursos didácticos son muy útiles para facilitar el logro de los objetivos que se tengan para cada una de las mismas, para el desarrollo de las clases, los contenidos que se revisan con los estudiantes y también para motivarlos y familiarizarlos con el

entorno a éste, confirmar, elaborar, consolidar y verificar. Su uso queda planamente justificado cuando son integrados de manera adecuada al proceso educativo, el cual deberá ser compatible a su vez con otros contextos más amplios escolar, regional y nacional.

A. Recurso como soporte del aprendizaje estático

Son aquellos recursos que son usados por el docente que asume el rol activo o emisor. En el uso de estos recursos le corresponde al estudiante un rol pasivo o de receptor. La idea es que los diversos elementos usados faciliten la trasmisión de conocimientos.

a. La palabra del docente

Didáctica general (2005) se menciona que, es el vehículo utilizado por el docente para comunicarse con el educando a fin de transmitirle mensajes, de la manera más simple, objetiva y directa posible, se elabora de modo que haga efectiva la comunicación docente, estudiante en la forma más eficiente posible, con un mínimo de posibilidades de distorsión o desfiguración del mensaje.

b. Láminas y fotografías

Para Delgado y Venesio (2013) pensar en imágenes habilita y obliga a poner en juego otras formas de pensar y de comunicarse, a considerar tamaños, formas y maneras de informar alejadas de cómo pensamos de manera escrita. Hoy todos están rodeados de una realidad que día a día adquiere más componentes del mundo audiovisual, y necesitamos educar en un tipo diferente de comprensión. En este sentido, las imágenes pueden ser nuestras socias para incentivar y estimular a los estudiantes.

Es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases, es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el niño pero, sin excesos para no desvirtuar la atención del niño, de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los niños y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje. Las láminas o fotografías sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos.

c. Videos

Para Díaz (2010) en su investigación hace constar que un vídeo educativo es un medio didáctico que facilita el descubrimiento de conocimientos y la asimilación de éstos. Además, puede ser motivadora para el estudiante pues la imagen en movimiento y el sonido pueden captar la atención de ellos. Puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este concepto genérico engloba tanto al video didáctico propiamente dicho (elaborado con una explícita intencionalidad didáctica) como aquél video que pese a no haber sido concebido con fines educativos, puede resultar ventajoso su uso, en este caso, se hace necesaria una intervención más activa del docente. De cualquier manera, todo material audiovisual es

susceptible de ser empleado didácticamente, siempre que su utilización esté en función del logro de objetivos previamente formulados por el docente.

Es una grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión y reconstrucción por medios electrónicos o analógicos de unas secuencias de imágenes que representan escenas en movimiento.

B. Recurso como soporte de aprendizaje dinámicos

A. Recurso como soporte de aprendizaje dinámico orientado por el grupo

Es un modelo organizado de conducta, relativo a una cierta posición del individuo en una red de interacciones ligado a expectativas propias y de los otros. Se denomina rol al desempeño grupal de estudiantes en una situación dada, es la manera en que una persona demuestra lo que se espera de su posición. El rol es el papel que debe representarse, por lo que el aspecto dinámico del status.

a. Internet

Pérez y Florido (2003) en su investigación plantean que el uso de Internet en la educación está fomentado sobre la base del innegable impacto que ha tenido Internet en el presente y que tendrá en el futuro, además, la nueva generación crece a la par del desarrollo alcanzado por esta red y exigirá formar de él, asimismo, la industria de la computación está trabajando para hacer que Internet esté presente en todos los ambientes que nos rodean. Internet es una red de redes de ordenadores. Desde un sencillo PC, hasta un súper ordenador, se pueden conectar en red; sin embargo es indispensable que todas las máquinas (dos, tres, cinco... las que se encuentren en red) compartan el mismo protocolo de comunicación; es decir, que "hablen" el mismo idioma. Más que nada, Internet es un nuevo medio de comunicación, que nos permite observar el mundo desde

un ángulo diferente del que nos ofrecen los medios tradicionales y además participar en ese mundo. Podríamos decir entonces que el internet es una gran red mundial de ordenadores, que se comunican entre sí porque están unidos a través de conexiones telefónicas o de otros tipos de conexiones y porque utilizan un lenguaje o protocolo común.

b. Bits

Según Paris (2011) los bits de inteligencia son unidades de información, tarjetas de información visual que constituyen un método de estimulación temprana, basado en la visualización (y escucha) repetitiva de dichos bits. Estas tarjetas pueden ser elaboradas por nosotros mismos de manera muy sencilla, aprovechando dibujos o fotos de revistas, de envases, con procesadores de texto e imagen, o simplemente con un folio o cartulina y rotuladores para dibujar. Además, existen generadores de fichas personalizadas que se pueden emplear como bits. Algunas fichas simplemente están formadas por el dibujo o fotografía, que han de ser sencillos, Los bits de inteligencia ayudan a mejorar la atención y concentración de los niños. Ayudan a desarrollar y estimular el cerebro, la memoria y el aprendizaje. Contribuyen al desarrollo visual y auditivo del niño.

c. Canciones

Garí (2002) escuchar, aprender y cantar canciones en clase es una práctica de valor didáctico incalculable. Son textos orales ideales para practicar aspectos con el ritmo, la velocidad y la pronunciación correcta además, como actividad lúdica, las canciones suponen una alternativa a otros ejercicios de repetición poco motivadores.

El poder que tiene la música y de lo que ella puede hacer para sanar algunas dificultades que existen en su vida escolar o en su vida social. Las canciones son múltiples y de naturaleza distinta, es una de las razones a favor de la entrada en las aulas. En este contexto, son (las canciones) un medio importante para empezar un contenido o para introducir en los estudiantes a la literatura y también para ponerlos en contacto directo con la cultura del país de que estudian la lengua. Las canciones son un material conocido y frecuentemente usado por la mayoría de nosotros en la enseñanza, pero se utilizan muchas veces como un modo de relajar la clase o como premio tras una larga semana de estudio y se aprovechan sólo parcialmente las posibilidades didácticas que nos ofrecen. En esta comunicación presentaremos algunas sugerencias de trabajo para usar canciones españolas actuales, dando ejemplos de canciones que hemos usado en nuestras clases.

Al hablar de "canciones" dejamos aparte, por lo tanto, la utilización de la música en el aula (que ofrece, por otra parte, tantas posibilidades) y nos centramos en las palabras musicales usadas como texto. Es el momento primordial para lograr el equilibrio afectivo, intelectual, sensorial y motriz que persigue la educación en el nivel inicial. Todo ser humano normal puede tener acceso a la música.

No hay una carencia absoluta de aptitudes musicales, solo hay que despertarlas y desarrollarlas, principalmente aspecto que se desarrollan con la música: sensibilidad (musical y emocional), motricidad fina y gruesa, dicción, memoria, atención, concentración, pensamiento lógico, socialización, facilidad para la aritmética y los números, facilidad para aprender idiomas, coordinación.

d. Carteles grupales

Roquet (2012) el cartel es un material gráfico que trasmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. Es un material gráfico, cuya función es lanzar un mensaje al espectador con el propósito de que éste lo capte y actúe en forma concordante con lo sugerido.

e. Afiches

Diccionario ABC (2013) un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana. O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren.

B. Recurso como soporte del aprendizaje generador de autonomía

Por autonomía en el aprendizaje se entiende la capacidad que desarrolla el estudiante para organizar su propio proceso de aprendizaje. A diferencia de la autonomía, de carácter espontáneo e inconsciente, que cada persona puede ejercer en la

vida cotidiana, la autonomía en el aprendizaje es intencional, consciente, explícita y analítica. Su ejercicio implica la determinación del aprendiente de ser responsable y de tomar decisiones personales sobre su aprendizaje, así como la voluntad de participar, junto con el docente, en la negociación de los siguientes aspectos: la identificación de las propias necesidades de aprendizaje y la definición de sus objetivos; la planificación de las clases; la selección de los contenidos y el establecimiento de su secuenciación; la selección de los materiales didácticos adecuados; el entrenamiento en el uso de técnicas y estrategias varias, pero muy especialmente las de aprendizaje y las metacognitivas y finalmente, la realización de la autoevaluación.

a. Representaciones gráficas y esquemas

Campos (2000) son representaciones gráficas de segmentos de información o conocimiento conceptual que permiten la negociación de significados y la presentación jerárquica y relacional de la información y el conocimiento. Facilitan representar gráficamente los contenidos curriculares, la exposición, explicación y profundización de conceptos, la relación de los nuevos contenidos de aprendizaje con los conocimientos previos, expresar el nivel de comprensión de los conceptos. No necesariamente se organizan por niveles jerárquicos.

Es una actividad que ofrece la posibilidad de explorar la realidad local para identificar y concientizar sobre temas que nos afectan hoy en día favorece la formulación de preguntas clave sobre dichos temas y desafía las propias percepciones e imágenes que se tienen

Los organizadores gráficos son representaciones que organizan la información a través de esquemas, mapas conceptuales y semánticos, diagramas de flujo, matrices de

comparación y contraste. Es decir, la representación visual se convierte en un recurso para organizar la información. Los usos de los organizadores gráficos son diversos, ya que a través de ellos puede demostrarse o profundizar la comprensión de lo leído o escuchado, así como facilitar la retención y recuperación de la información. Esta estrategia exige un estudiante más activo, dispuesto a analizar la información, relacionarla, categorizarla y/o jerarquizarla. Por esta característica, la estrategia de organizadores gráficos se asocia con el concepto de aprendizaje individual permanente, favoreciendo la capacidad del estudiante de aprender a aprender

b. Contexto medioambiental

Velásquez (2005) en su artículo expone que aprendizaje y medio ambiente están ligados por lazos muy fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con el entorno. De esta forma, el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela.” Por ello, “la educación debe ser totalmente contextualizada y esto se logra en la medida en que se enfrenta al estudiante con su realidad, sus problemas y sus experiencias. De aquí surge el medio ambiente como un recurso didáctico para el aprendizaje.

Entorno y la creatividad son dos elementos unidos por una relación estrecha. El entorno debe presentar problemáticas que motiven al trabajo creativo; esto significa que los entornos adversos son requeridos para generar ideas creativas, pero requerimos entornos retadores y alentadores del pensamiento creativo, con condiciones que permitan florecer y crecer las ideas creativas, que no las aniquilen antes de madurar. En la creatividad, se requieren contextos abiertos a la opinión de todos los participantes, consignas claras y ambiciosas que generen ideas diferentes. Nadie puede negar la

importancia del contexto en el desarrollo de la creatividad. El ambiente de trabajo influye tanto en la cantidad como la calidad de trabajo que una persona pueda realizar en su centro laboral de ahí la importancia que se le debe dar a mejorar y convertir el ambiente de trabajo en un lugar cómodo y agradable. Tradicionalmente se ha concebido al ambiente laboral como un lugar donde el único requisito que se requería era que permita el desempeño de la función del trabajador que laboraba ahí. Dejando de lado aspectos como la limpieza, seguridad, comodidad, ruido etc. Pero actualmente muchas empresas han convertido sus ambientes de trabajo en un lugar de convivencia con todas las comodidades que puede tener cualquier persona en su hogar cambiando el esquema tradicional de trabajo.

2.2.2. Logro de aprendizaje

Santibáñez (2008) define el logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un estudiante como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

2.2.2.1 Indicadores de logro

León (2001) son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente. Son “son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas. Los procesos y logro de aprendizaje se analizaran a partir de la Información sobre rendimiento escolar, de esta manera cobra

importancia contar con Evaluación de aprendizajes que permita establecer la realidad del rendimiento académico de los educandos, a través de las pruebas censales o muestrales al término de cada nivel educativo y establecer una evaluación de los procesos o Meta evaluación

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente:

a. Logro previsto (Alto)

A. (Logro previsto). Cuando el educando logro las capacidades prevista para el trimestre.

b. Logro en proceso (Regular)

B. (En proceso). Cuando el educando está en proceso de superar las dificultades en un tiempo razonable y lograr las capacidades previstas para el trimestre en función de la competencia. El estudiante desarrolla la mitad o menos de la mitad de los indicadores previstos.

c. Logro en inicio (Bajo o deficiente)

C. (En inicio). El estudiante desarrolla solo algunos de los indicadores previstos.

III. METODOLOGÍA

3.1 Diseño de la investigación

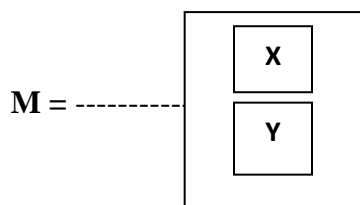
El tipo de investigación es cuantitativa, Gross (2010) es cuantitativa, porque supone la recolección sistemática y el análisis de información numérica, generalmente en situaciones controladas.

El nivel de la investigación es descriptiva, Gross (2010) se llama investigación de nivel descriptiva, simple porque no se limita a la recolección de datos, sino a la

predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

Según Tamayo (2005) la investigación descriptiva es la que comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, la composición o proceso de los fenómenos. Por tanto la investigación se fundamentará en describir las variables. Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en las alumnas y alumnos del nivel inicial de las instituciones educativas del distrito de San Juan de Lurigancho.

El diseño es no experimental, para Hernández et al. (2006) son estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. El diseño de investigación constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a sus interrogantes o, de ser el caso, comprobar la hipótesis de investigación. El diseño de investigación desglosa las estrategias básicas que el investigador adopta para generar información exacta e interpretable.



Dónde:

M= Muestra

X= Estrategias didácticas

Y= Logro de aprendizaje

3.2 Universo

En esta investigación el universo estará conformado por todos los docentes y estudiantes, de todos los niveles, áreas y turnos de las instituciones educativas ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho.

3.2.1 Área geográfica

Es uno de los 43 distritos de la Provincia de Lima, en el Departamento de Lima, Perú.

Se ubica al Noreste de la ciudad y limita con los siguientes distritos: Norte: Distrito de Carabayllo. Sur: Distrito de El Agustino y el Distrito de Lima. Este: Distrito de San Antonio de Chaclla (Provincia de Huarochirí) y el Distrito de Lurigancho. Oeste: Distrito del Rímac, el Distrito de Independencia y el Distrito de Comas.

3.3 Población y muestra**3.3.1. Población**

La población estará constituida por los 20 docentes y 286 estudiantes del nivel Inicial de las cinco instituciones educativas seleccionadas para esta investigación que están comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho.

La población es un conjunto finito o infinito de personas, objetos o acontecimientos que presentan características comunes.

Según Levin & Rubin (1996) una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones.

Según Cárdenas (2009) una población es un conjunto de elementos que presentan una característica común.

Tabla 1. Docentes y estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas de esta investigación de San Juan de Lurigancho

Instituciones Educativas	Lugar	N° Docentes			N° Estudiantes			Total
		Inicial 3 años	Inicia 14 años	Inicia 15 años	Inicia 13 años	Inicia 14 años	Inicia 15 años	
Nueva Jerusalén	San Juan de Lurigancho	1	1	1	18	12	15	48
Joyitas de Jesús		1	1	1	14	17	16	50
Ricardo Palma		1	1	1	12	29	18	62
Señor de la Justicia		3	3	2	27	28	22	85
Las Semillitas		1	1	1	10	15	13	41
		7	7	6	81	101	84	
TOTAL		20			286			

Fuente: Secretaría de la instituciones educativas

3.3.1.1 Criterio de inclusión

Se incluyen solo a los 20 docentes y 286 estudiantes del nivel inicial de las cinco instituciones educativas comprendidas en esta investigación:

Señor de la Justicia, Ricardo Palma, Nueva Jerusalén, Joyitas de Jesús, Las Semillitas del distrito de San Juan de Lurigancho comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho.

Hernández y Sampieri (2006) definen que son las características necesarias que determinan que las unidades de análisis formen parte de la población de estudio

3.3.1.2 Criterio de exclusión

Se excluyen a docentes y a estudiantes del nivel primaria y secundaria de las instituciones involucradas en esta investigación y las que no lo están de los niveles inicial, primaria y secundaria del ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho.

Hernández y Sampieri (2006) indican que su objetivo es reducir los riesgos aumentar la seguridad y la eficiencia en la estimación.

3.3.2 Muestra

La muestra de la investigación está conformada por los docentes en número de 20 docentes y 286 estudiantes de las siguientes instituciones educativas:

Señor de la Justicia, Ricardo Palma, Nueva Jerusalén, Joyitas de Jesús, Las Semillitas del distrito de San Juan de Lurigancho del año académico 2016.

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso.

Hernández (2006) indica si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población será igual a la muestra.

3.4 Definición y operacionalización de variables

3.4.1 Definición de las variables

Carrasco (2009) una variable es una característica que se va a medir. Es una propiedad, un atributo que puede darse o no en ciertos sujetos o fenómenos en estudio, así como también con menor o mayor grado de representación en los mismos y por tanto con susceptibilidad de medición.

3.4.1.1 Estrategias didácticas

Santiváñez (1986) manifiesta que se debe partir del concepto de estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte.

3.4.1.2 Logro de aprendizaje

Santibáñez (2008) define el logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

3.4.2 Operacionalización de las variables

Carrasco (2009) operacionalizar es un proceso metodológico que consiste en descomponer deductivamente las variables que componen el problema de investigación, partiendo desde lo más general a lo más específico.

Es decir que estas variables se dividen (si son complejas) en dimensiones, áreas, aspectos, indicadores, índices, subíndices, ítems; mientras si son concretas solamente en indicadores, índices e ítems.

Tabla 2. Operacionalización de las variables

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES O SUBVARIABLES		INDICADORES	
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico año 2016?	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Modalidades de organización de la enseñanza	Estáticas	Exposición Técnica de pregunta Demostraciones	
			Dinámicas Orientadas por el grupo	Trabajo colaborativo Trabajo cooperativo Lluvia de ideas	
			Dinámicas Generadoras de autonomía	Talleres Proyectos Dramatización Juegos	
		Enfoque metodológico de aprendizaje	Estáticas	E. Conductual E. Repetitivo E. Informaciones E. Reproductivo E. Mecánico	
			Dinámicas Orientadas por el grupo	E. Colaborativo E. Cooperativo E. Dinámicas grupales	
			Dinámicas Generadoras de autonomía	E. Constructivo E. Aprendizaje por descubrimiento. E. Aprendizaje significativo	
		Recursos como soporte del aprendizaje	Estáticas	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos	
			Dinámicas Orientadas por el grupo	Internet páginas interactivas Canciones Carteles grupales Afiches	
			Dinámicas Generadoras de autonomía	Representaciones gráficas y esquemas Contexto medioambiental	
		LOGRO DE APRENDIZAJE	Indicadores de logro	Logro previsto	Alto
				En proceso	Regular
				En inicio	Bajo

3.5 Técnica e instrumento de recolección de datos

3.5.1 Técnica la encuesta

La técnica de la encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se le realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

3.5.2. Instrumento el cuestionario

El instrumento que utilizaremos es el cuestionario. Este es el instrumento básico en todo estudio observacional en el que un investigador busca recoger datos mediante una encuesta.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006) un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir.

En conclusión es un documento que permite conocer, en forma organizada y para cada elemento de la muestra, la situación de cada uno de los indicadores que operacionalizan el conjunto de variables y subvariables implicadas en el objetivo del estudio.

Por lo tanto, para diseñar adecuadamente un cuestionario se debe, entonces, tener claramente definidos dichos indicadores y, además, la manera en que se aplicará y las características de las personas que serán encuestadas.

Con estos insumos se debe decidir: el tipo y número de preguntas, su grado de complejidad, el lenguaje y si se presentarán alternativas de respuestas (cuestionario cerrado) o no (cuestionario abierto).

Adicionalmente, si se opta por el primero, debe establecerse la forma en que se presentarán las posibilidades de respuesta.

3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento aplicado

El instrumento fue validado por los docentes de la carrera de Educación Inicial de la sede central.

A. Validez del instrumento

Hernández et al. (2006) explican que la validez se obtiene mediante las opiniones de expertos y al asegurarse que las dimensiones medidas por el instrumento sean representativas del universo o dominio de dimensiones de la (s) variable (s) de interés.

B. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante la correlación que presentan sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado.

Según Hernández et al. (2006) la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales.

3.6. Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la Estadística descriptiva para la interpretación por separado de dos variables: Estrategias Didácticas y Logro de Aprendizaje.

Los datos obtenidos han sido procesados y analizados por medios electrónicos, clasificados sistematizados de acuerdo al programa Microsoft Office Excel 2010,

subidos a una base de datos para aplicar los baremos y obtener los resultados generales y de cada docente.

3.6.1. Medición de variables

3.6.1.1 Variable 1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable estrategias didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación:

Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad).

Dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente)

Tabla 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas

Puntuación	Juicio	Decisión	Estrategi
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias Impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortaleza	

Tabla 4. Baremo para medir la variable estrategias didácticas

PRIORIDADES	1	2	3	4	5
DINÁMICAS ORIENTADAS POR EL GRUPO	+4	+4	+3	+2	+1
DINÁMICAS AUTONOMAS	+5	+5	+4	+3	+2
ESTÁTICAS	-5	-5	-4	-3	-2

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Modalidad de organización: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla 5. Matriz de la subvariable estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición	Trabajo colaborativo	Talleres
Técnica de pregunta	Trabajo cooperativo	Proyectos
	Lluvia de ideas	Dramatizaciones
		Juegos

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

Tabla 6. Matriz de la subvariable estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Enfoque conductual	Enfoque colaborativo	Enfoque constructivo
Enfoque repetitivo	Enfoque cooperativo	Enfoque aprendizaje por descubrimiento
Enfoque de Informaciones	Enfoque de dinámicas de grupo	Enfoque aprendizaje significativo
Enfoque reproductivo		
Enfoque mecánico		

Recursos como soporte de aprendizaje: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje, tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o docentes favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Tabla 7. Matriz de la subvariable estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
La palabra del profesor	Internet	Representaciones gráficas y esquemas
Laminas y fotografías	Bits	Contexto medioambiental
Videos	Canciones	
	Carteles grupales	

3.6.1.2 Variable 2: Logro de aprendizaje

El logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

Tabla 8. Baremo de la variable logro de aprendizaje

Criterios	Asignación de peso con fines estáticos	Promedios de notas
Logro previsto	Alto	A
En proceso	Regular	B
En inicio	Bajo	C

3.7 Matriz de consistencia lógica

Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2016.

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES DIMENSIONES	MUESTRA	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿Cuáles son las Estrategias Didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2016?	<p>Objetivo General:</p> <p>-Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2015.</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Estrategias didácticas utilizadas por el docente.</p> <p>Dimensiones:</p> <p>-Formas o Modalidades de organizar la enseñanza</p> <p>-Enfoque metodológicos de Aprendizaje</p> <p>-Recursos como soporte del aprendizaje</p>	<p>Población:</p> <p>Estará conformada por 20 docentes y 286 estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño:</p> <p>Descriptivo</p> <p>No Experimental</p>	<p>El Cuestionario:</p> <p>Diseñado especialmente para esta investigación por la universidad</p>
	<p>Objetivos Específicos:</p> <p>-Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos para el aprendizaje.</p> <p>-Estimar el logro de aprendizaje en los estudiantes.</p> <p>-Perfilar académicamente al docente del nivel inicial</p>	<p>Variable 2: Logro de Aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Dimensión:</p> <p>-Indicadores de logro</p>	<p>Muestra:</p> <p>Estará conformada por 20 docentes y 286 estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>M=----</p> <p>Dónde M = Muestra X = Estrategias Didáctica Y = Logro de Aprendizaje</p>	

IV. RESULTADOS

DATOS GENERALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE

Tabla 9. Nivel mencionado en su título profesional

NIVEL	DOCENTE	%
Inicial	20	100
Primaria	0	0
Secundaria	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

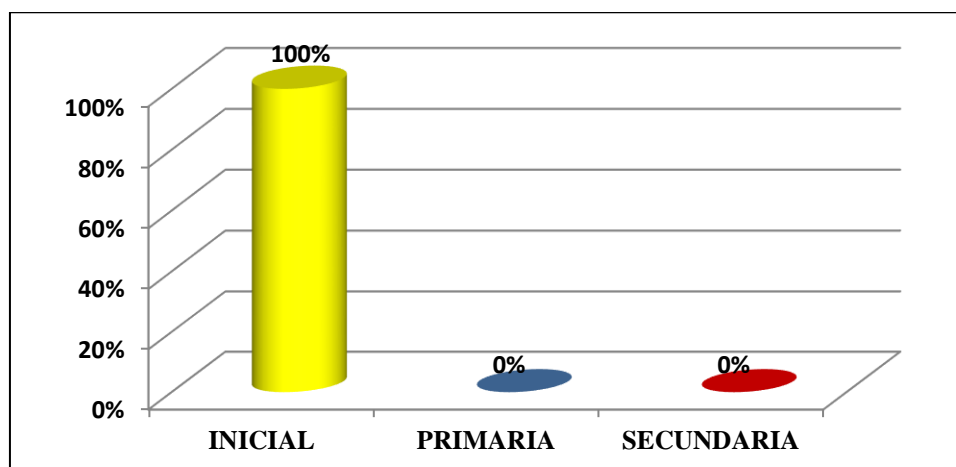


Figura 1: nivel del título profesional del docente

Fuente: tabla 9

De la tabla 9 y figura 1, se puede observar que el 100% (20) de los docentes tienen como especialidad el nivel Inicial en su título profesional.

Tabla 10. Edades que enseña el docente

NIÑOS	DOCENTES	PORCENTAJE
3 Años	8	40%
4 Años	7	35%
5 Años	5	25%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

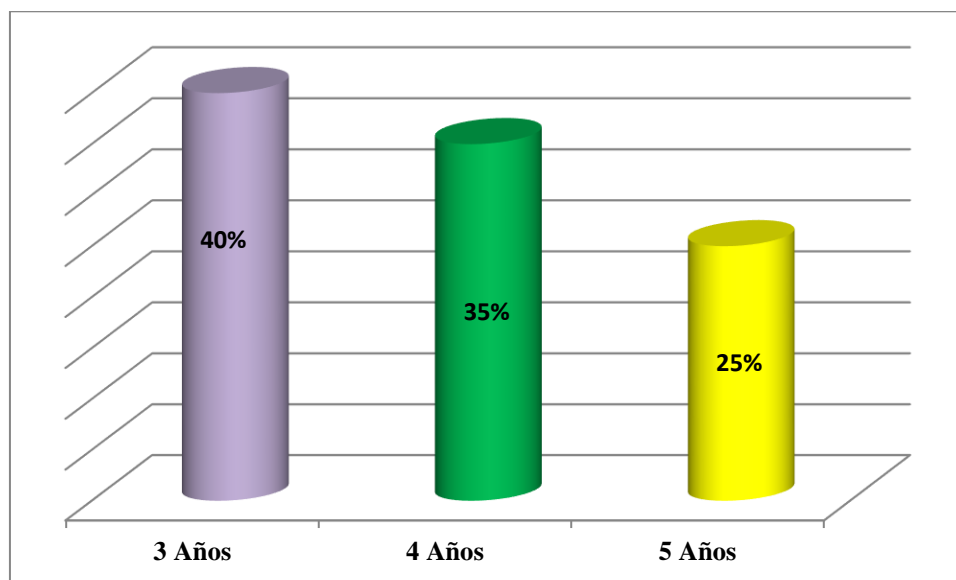


Figura 2: edades que enseña el docente

Fuente: tabla 10

De la tabla 10 y figura 2, se desprende que el 40% (8) docentes enseñan a 3 años; un 35% (7) a 4 años y un 25 % (5) a 5 años.

Tabla 11. Centro de estudios de los docentes

ALTERNATIVAS	DOCENTE	PORCENTAJE
Universidad	10	50%
Instituto	10	50%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

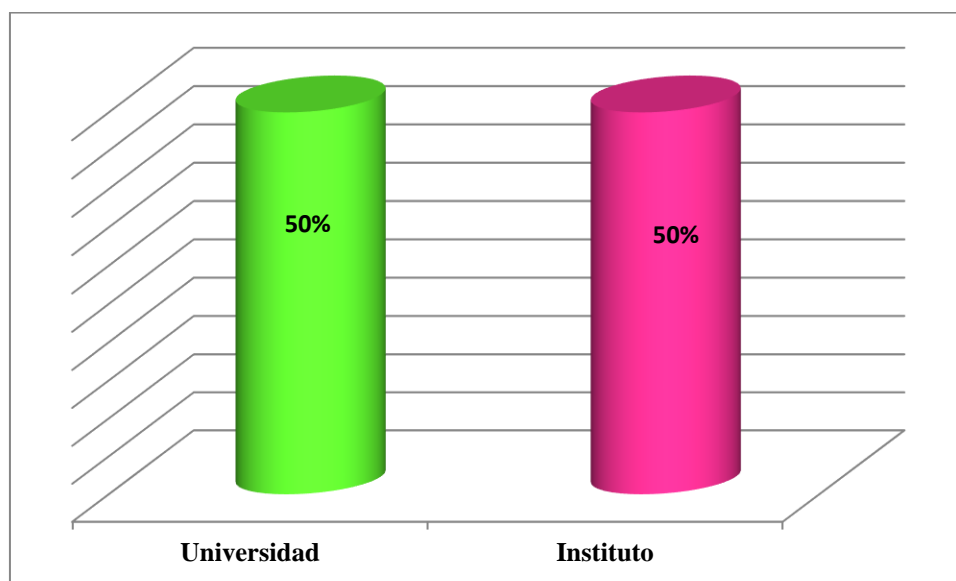


Figura 3: centro de estudios de los docentes del nivel inicial

Fuente: tabla 11

De la tabla 11 y figura 3, se observa que el 50% (10) docentes han realizado sus estudios en una universidad y un 50% (10) en un instituto.

Tabla 12. Grado académico de estudio superior del docente

ALTERNATIVA	DOCENTE	PORCENTAJE
Bachiller	17	85%
Magister	3	15%
Doctorado	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

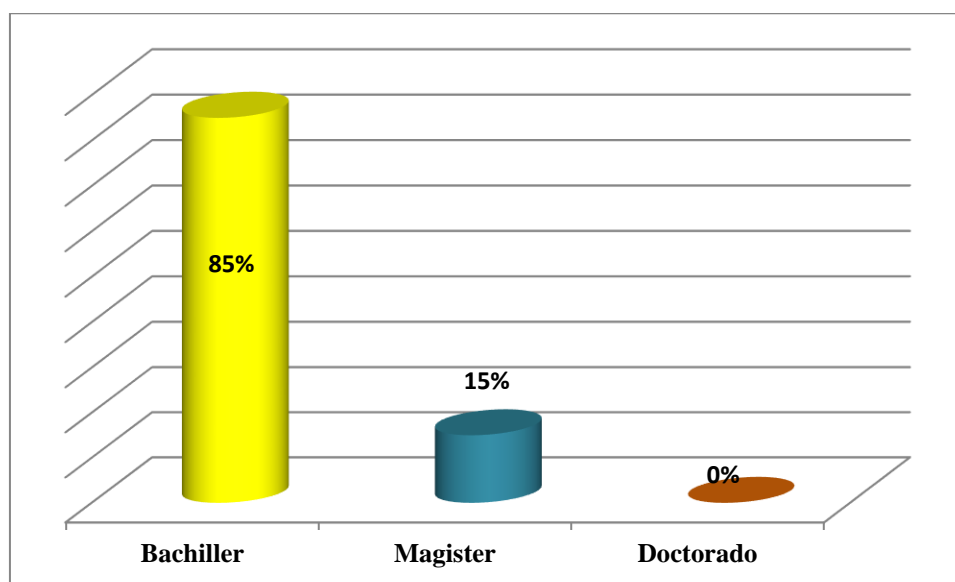


Figura 4: grado académico de estudios de los docentes del nivel inicial

Fuente: tabla 12

De la tabla 12 y figura 4, se interpreta que el 85% (17) docentes tienen el grado de Bachiller y un 15% (3) el grado de Magister.

Tabla 13. Docentes del nivel inicial con segunda especialidad

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	6	30%
No	14	70%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

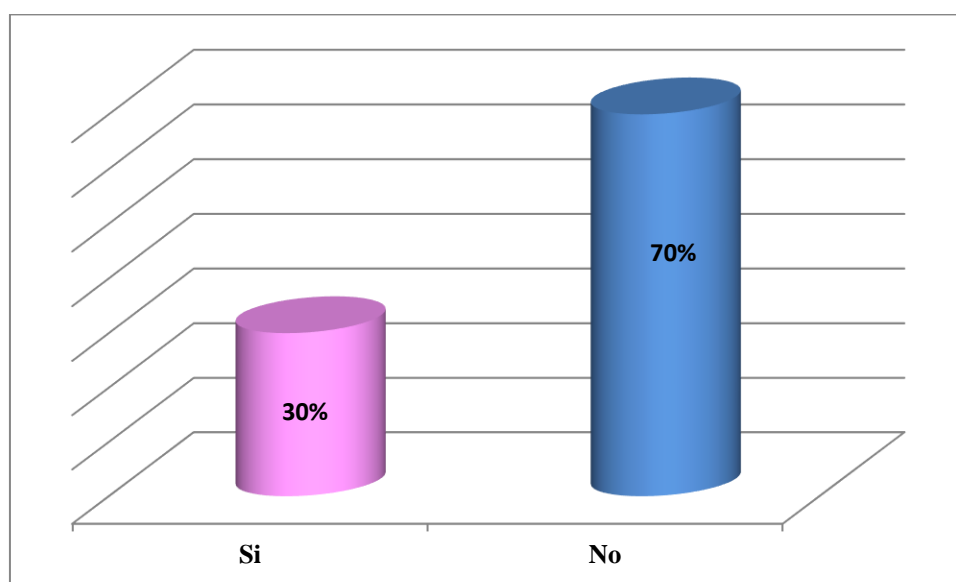


Figura 5: estudió una segunda especialidad

Fuente: tabla 13

De la tabla 13 y figura 5, se desprende que el 70% (14) docentes no realizaron estudios de segunda especialidad; mientras que un 30% (6) sí.

Tabla 14. Experiencia laboral de los docentes del nivel inicial

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
De 1 a 5 años	0	0%
De 6 a 10 años	9	45%
De 10 a 20 años	6	30%
De 20 a más años	5	25%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

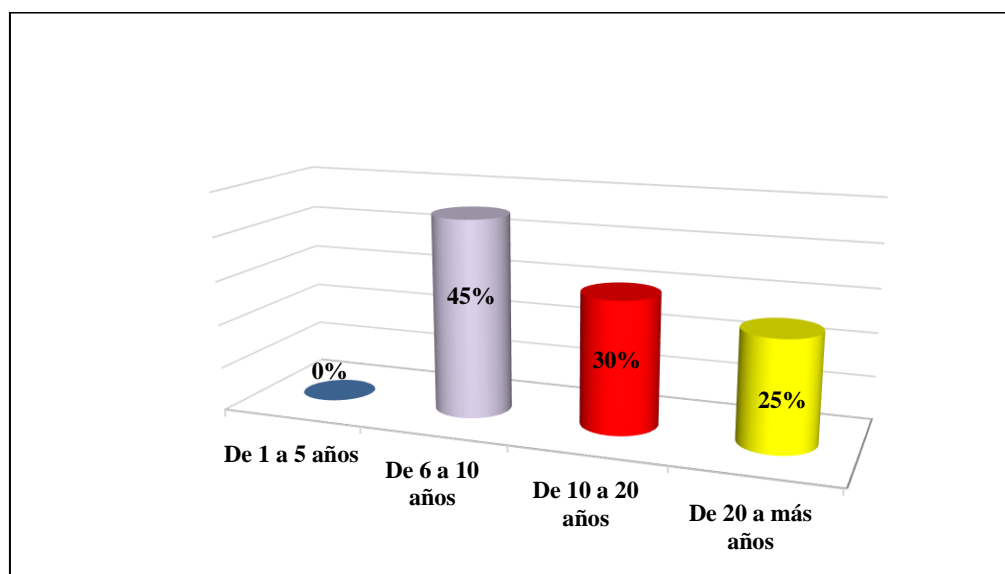


Figura 6: experiencia laboral de los docentes del nivel inicial

Fuente: tabla 14

De la tabla 14 y figura 4 se deduce que el 45% (9) docentes tienen una experiencia laboral de 6 a 10 años; un 30% (6) de 10 a 20 años y un 25% (5) de 20 a más años.

Tabla 15. Tiempo que labora en la institución educativa

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
De 1 a 5 años	9	45%
De 6 a 10 años	7	35%
De 10 a 20 años	3	15%
De 20 a más años	1	5%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

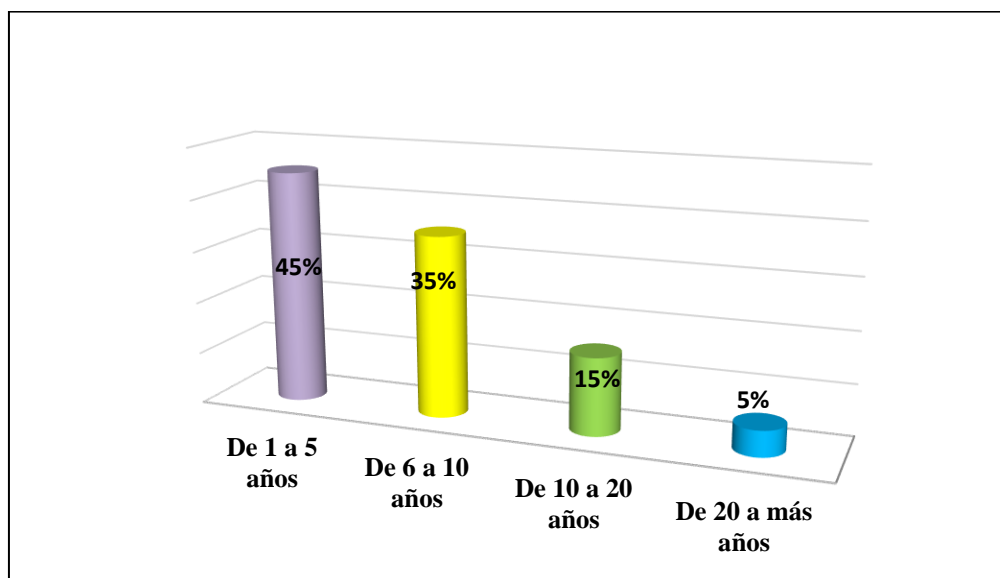


Figura 7: experiencia laboral de los docentes del nivel inicial

Fuente: tabla 15

De la tabla 15 y figura 7 se muestra que el 45% (9) docentes están laborando en la institución educativa de 1 a 5 años; un 35% (7) de 6 a 10 años; un 15% (3) de 10 a 20 años y un 5% (1) de 20 a más años.

Tabla 16. Situación laboral del docente en la institución educativa

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Contratado	19	95%
Nombrado	1	5%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

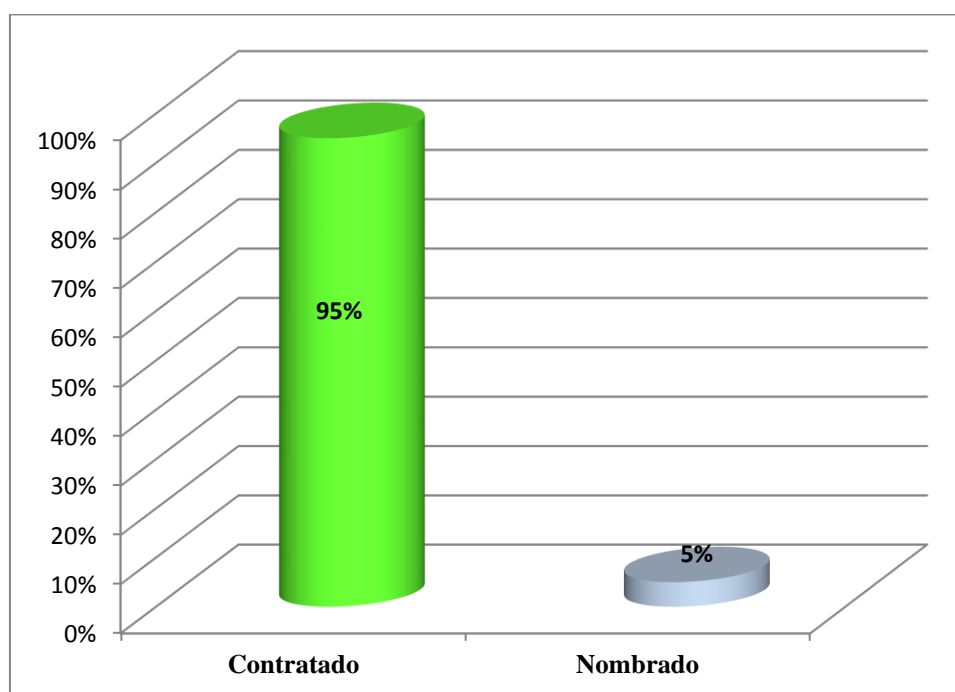


Figura 8: situación laboral de los docentes en la institución educativa

Fuente: tabla 16

De la tabla 16 y figura 8 se observa que la situación laboral de los docentes del 95% (19) son contratados; un 5% (1) son nombrados.

Tabla 17. Labora en otra institución educativa

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	2	10%
No	18	90%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

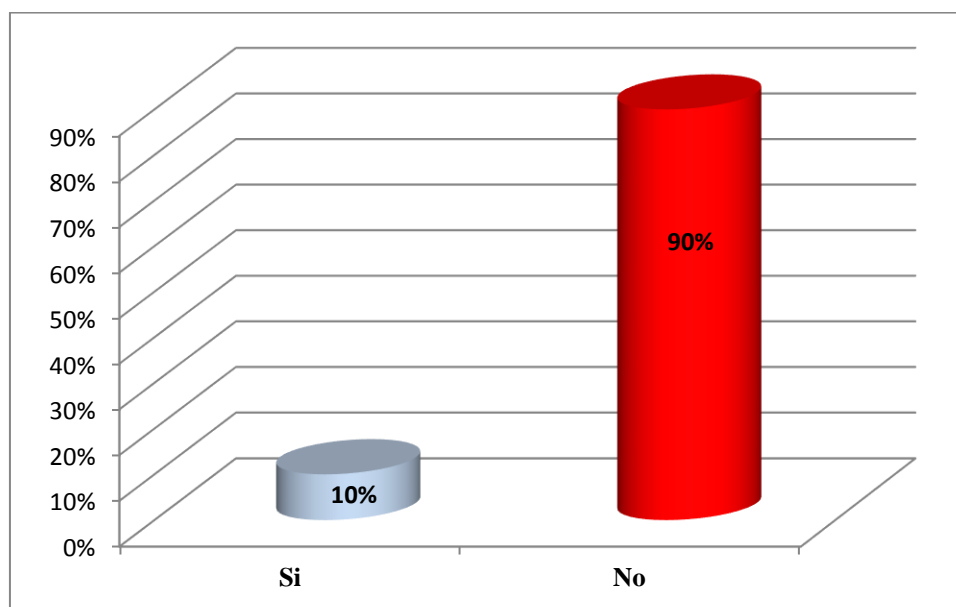


Figura 9: labora en otra institución educativa

Fuente: tabla 17

De la tabla 17 y figura 9 se desprende que el 90% (18) docentes no laboran en otra institución educativa y 10% (2) si laboran en otra.

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE CLASE

Tabla 18. Desarrollo de la clase de los docentes del nivel inicial

ALTERNATIVAS	DOCENTES	%
1. Comunica a sus estudiantes sobre qué tratará la clase	0	0%
2. Les hace preguntas sobre temas relacionados en clases anteriores	3	15%
3. Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores	0	0%
4. Utiliza material para iniciar la clase	17	85%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

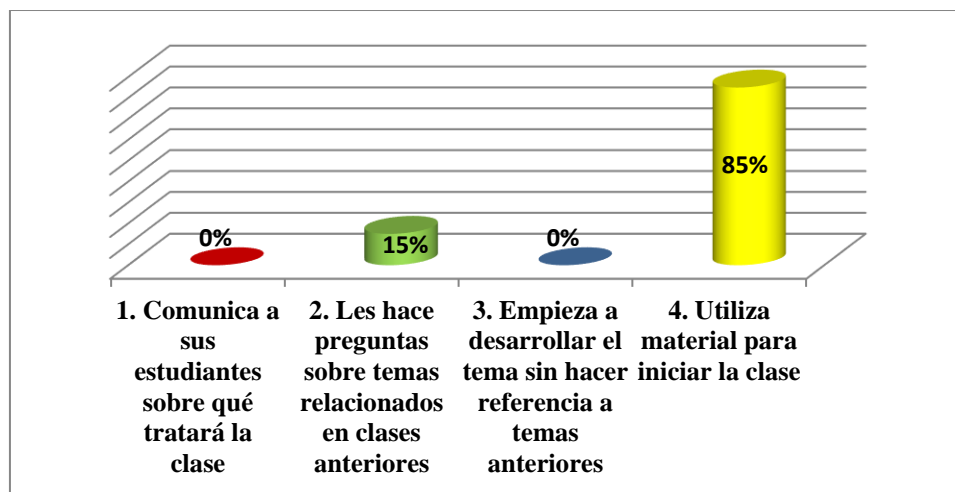


Figura 10: desarrollo de la clase de los docentes del nivel inicial

Fuente: tabla 18

De la tabla 18 y figura 10 se desprende que el 85% (17) docentes en el desarrollo de la clase, utilizan material para iniciar y un 15% (3) les hace preguntas sobre temas relacionados en clases anteriores.

Tabla 19. Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución educativa

ALTERNATIVA	DOCENTES	POCENTAJE
Siempre	11	55%
Casi siempre	2	10%
Algunas veces	7	35%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

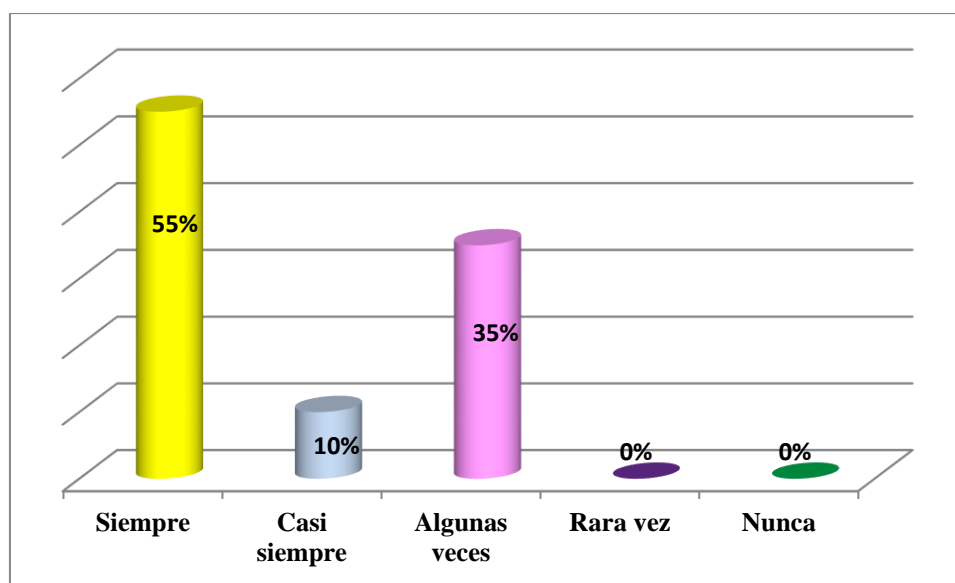


Figura 11: planifica actividades

Fuente: tabla 19

De la tabla 19 y figura 11 se desprende que el 55% (11) docentes siempre planifican actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución educativa; un 35% (7) alguna vez y un 10% (2) casi siempre.

Tabla 20. Busca la alternativa de solución más adecuada

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	14	70%
Casi siempre	5	25%
Alguna vez	1	5%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

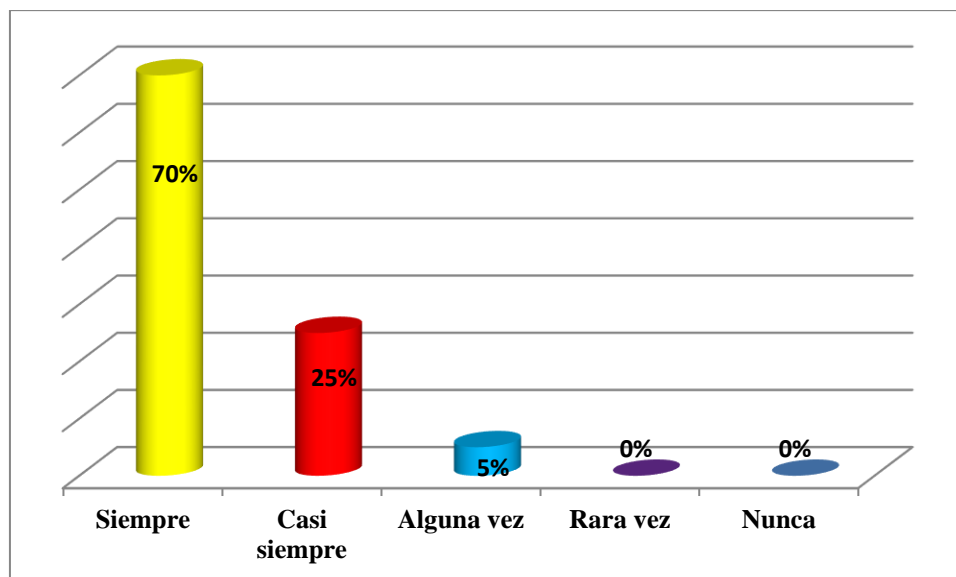


Figura 12: busca la alternativa de solución más adecuada

Fuente: tabla 20

De la tabla 20 y figura 12 se desprende que el 70% (14) docentes siempre buscan la alternativa de solución más adecuada; un 25% (5) casi siempre y un 5% (1) alguna vez.

Tabla 21. Estrategia que más usa el docente para iniciar una sesión de clase

PRIORIDAD	CANTOS	LÁMINAS	REPRESENTACIONES	DINÁMICAS	LECTURAS
1	9	6	0	5	0
2	2	2	11	4	1
3	6	7	5	2	1
4	3	4	2	5	6
5	0	1	2	4	12

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

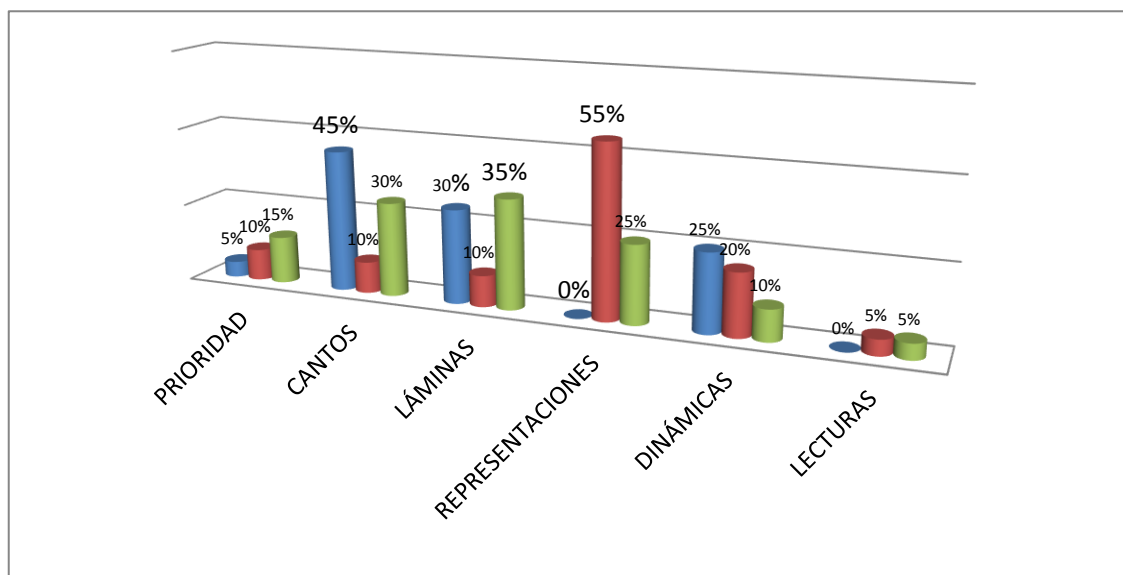


Figura 13: estrategias que más usa el docente para iniciar una sesión de clase

Fuente: tabla 21

De la tabla 21 y figura 13 se manifiesta que los docentes del nivel inicial usan estrategias al iniciar una sesión de clase como primera prioridad el 45% (9) el canto como segunda prioridad 55% (11) representaciones gráficas y como tercera prioridad 35% (7) láminas.

Tabla 22. Estrategias de organización de la enseñanza que conoce para el desarrollo de las sesiones

PRIORIDA	M. PROY	EXPO	T. GRUCOL	TALLERES	T. PREG	DEMOSTR	LLUVIDEA
1	1	2	2	0	0	0	15
2	7	1	1	2	5	2	2
3	0	10	3	0	6	1	0
4	2	5	4	1	6	1	1
5	2	0	10	2	4	1	1

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

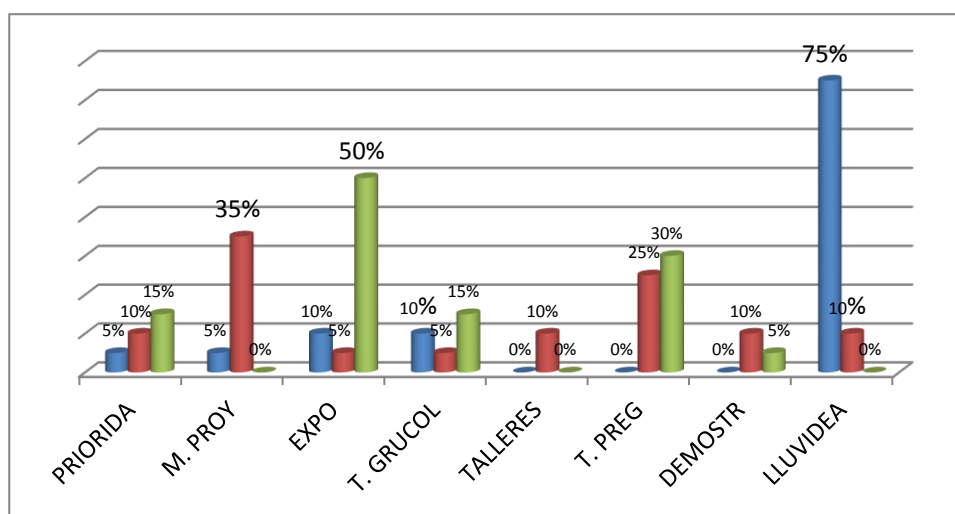


Figura 14: estrategias de organización de la enseñanza que conoce para el desarrollo de las sesiones

Fuente: tabla 22

De la tabla 22 y figura 14 se observa que los docentes utilizan como primera prioridad 75% (15) lluvia de ideas, como segunda prioridad 35% (7) método de proyectos y como tercera prioridad 50% (10) exposición.

Tabla 23. Posee suficiente información de modalidades de organización de la enseñanza

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	12	60%
No	2	10%
Está en duda	6	30%
No sabe	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

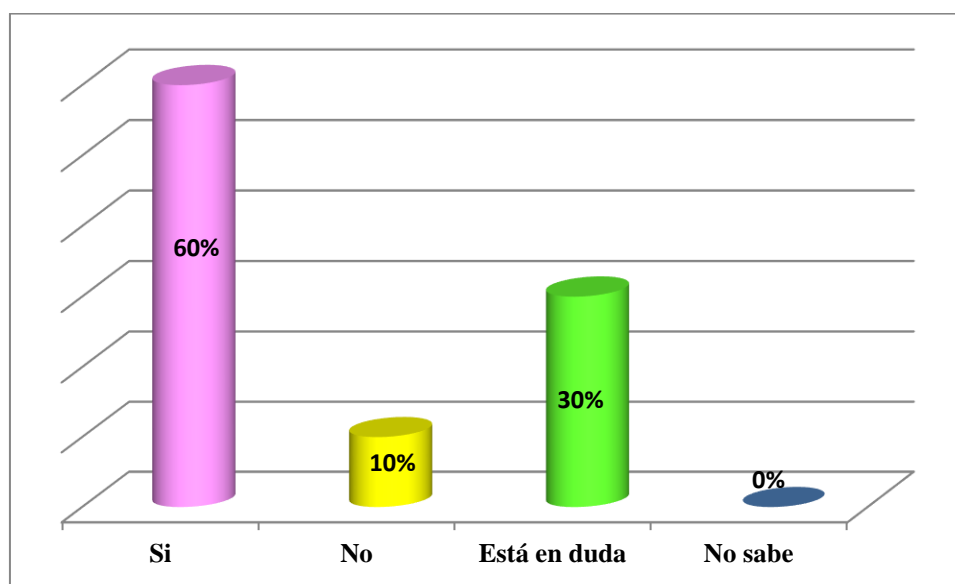


Figura 15: suficiente información de modalidades de organización de la enseñanza

Fuente: Tabla 23

De la tabla 23 y figura 15 se desprende que el 60% (12) docentes si poseen suficiente información de modalidades de organización de la enseñanza; un 30% (6) está en duda y un 10% (2) dicen que no.

Tabla 24. Criterios que usa para seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza

PRIORIDAD	Objetivos de la sesión de la clase	Contenido de la lección	Acceso a los recursos	El tamaño del grupo	Características Alumnos
1	8	1	0	1	10
2	9	0	3	1	7
3	2	2	9	5	2
4	0	12	3	4	1
5	1	5	5	9	0

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

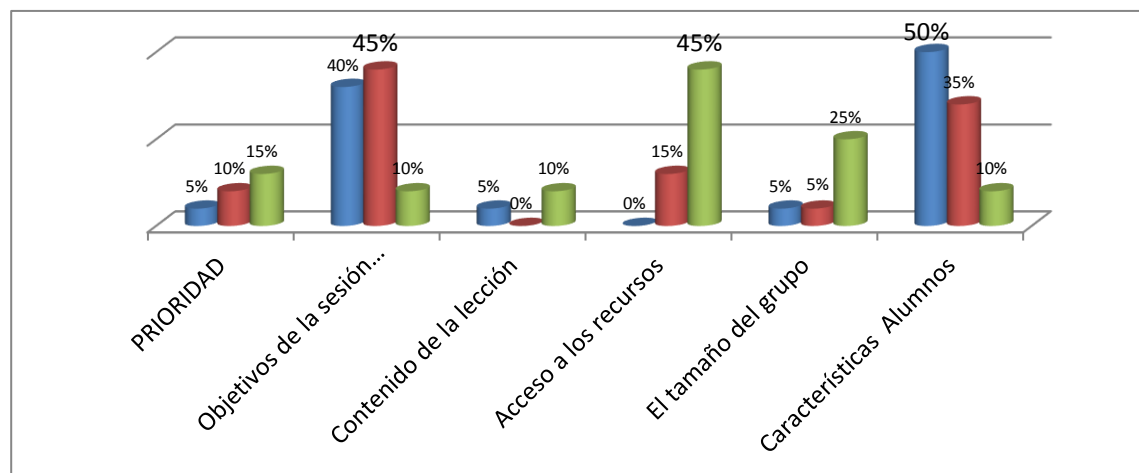


Figura 16: criterios para seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza

Fuente: Tabla 24

De la tabla 24 y figura 16 se refleja que los docentes del nivel inicial al seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza utilizan como primera prioridad 50% (10) las características de los estudiantes, como segunda prioridad 45% (9) objetivos de la sesión de clase y como tercera prioridad 45% (9) acceso a los recursos.

Tabla 25. Criterios para implementar una modalidad de organización de la enseñanza

PRIORIDAD	Conocer su uso e implementación	Conocer las características del grupo	Tomar en cuenta el tamaño del grupo	Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área	Los beneficios de las estrategias didácticas
1	0	12	2	6	0
2	0	1	1	11	7
3	13	3	0	1	3
4	4	4	4	1	7
5	3	0	13	1	3

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

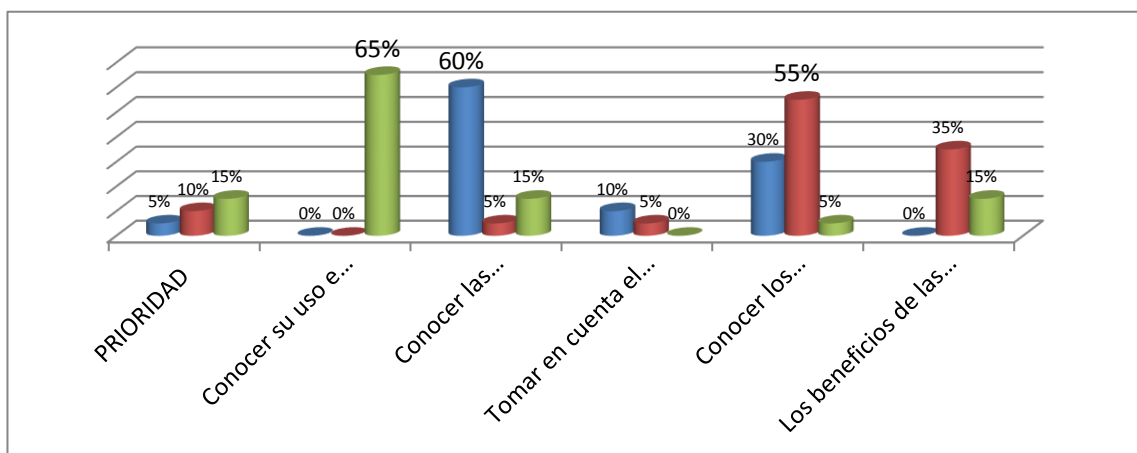


Figura 17: criterios para implementar una modalidad de organización de la enseñanza

Fuente: tabla 25

De la tabla 25 y figura 17 se observa que los docentes para implementar una modalidad de organización de la enseñanza usan como primera prioridad 60% (12) conocer las características del grupo, como segunda prioridad 55% (11) conocer los objetivos de la sesión de clase y del tema y como tercera prioridad 65% (13) conocer su uso e implementación.

Tabla 26. Formas o modalidades de organización de la enseñanza más utilizada

PRIORIDAD	METPROY	EXPOSIC	TRAGRUCO L	TALLERES	TECPREG	DEMOST	LLUVDEAS	CANCIONES	TRABAJO COOPERAT IVO	JUEGOS	DRAMATIZ ACIONES
1	2	2	1	2	1	0	6	1	2	1	2
2	1	1	6	1	0	1	2	2	2	1	3
3	9	1	2	2	1	2	1	1	0	1	0
4	2	2	2	2	3	1	4	0	0	4	0
5	1	1	7	0	2	1	2	0	0	4	2

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

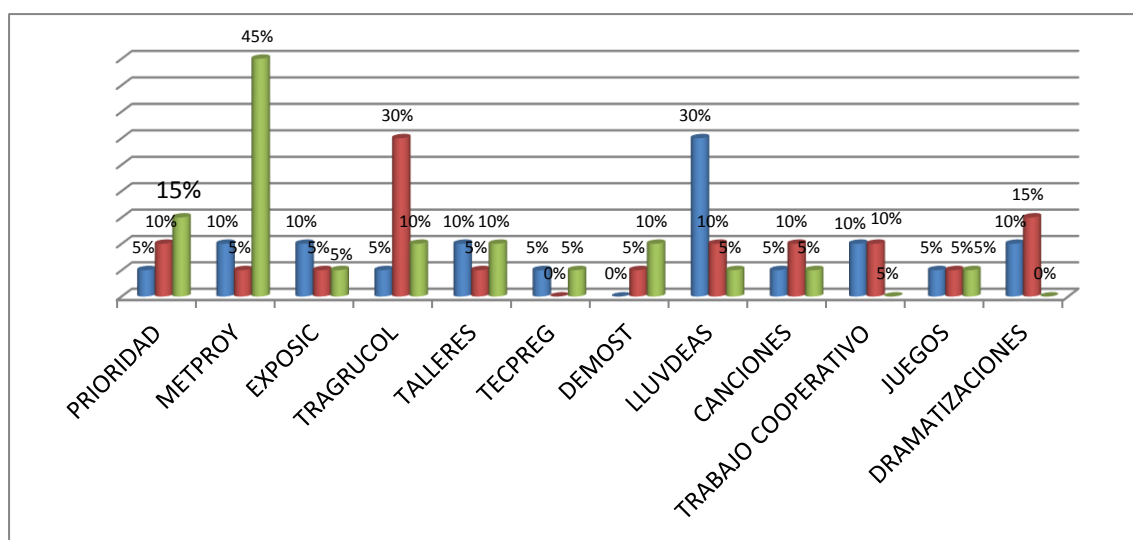


Figura 18: modalidades de organización de la enseñanza más utilizada

Fuente: Tabla 26

De la tabla 26 y figura 18 se observa que los docentes utilizan las modalidades de organizar la enseñanza como primera prioridad 30% (6) lluvia de ideas de tipo dinámico orientado por el grupo, segunda prioridad 30% (6) el trabajo colaborativo de tipo dinámico orientado por el grupo y como tercera prioridad 45% (13) método de proyectos de tipo dinámico generador de autonomía.

Tabla 27. Enfoques metodológicos que emplea en el desarrollo de las sesiones de clase

PRIORIDAD	Aprendizaje Significativo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje Constructivo	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Conductual	Aprendizaje repetitivo	Aprendizaje de Informaciones	Aprendizaje basado en dinámicas grupales	Aprendizaje por descubrimiento	Aprendizaje reproductivo	Aprendizaje mecánico
1	10	0	4	0	0	0	1	3	2	0	0
2	2	4	6	3	0	0	3	2	0	0	0
3	0	7	5	2	0	0	0	4	2	0	0
4	0	5	0	1	0	4	1	5	4	0	0
5	2	0	3	5	4	0	0	2	2	0	0

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

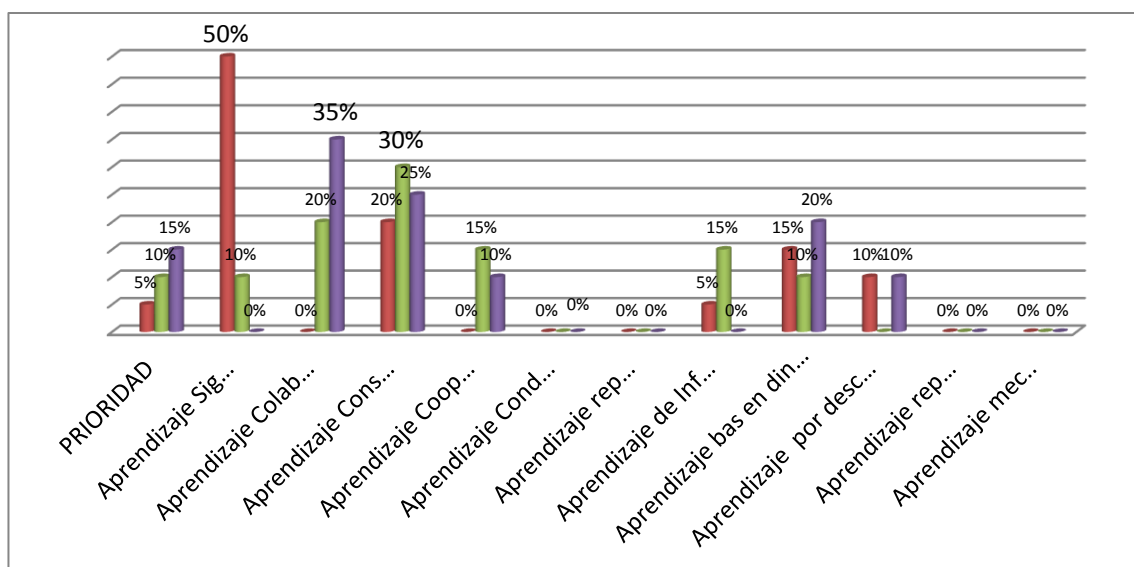


Figura 19: enfoques metodológicos que emplea en las sesiones de clase

Fuente: Tabla 27

De la tabla 27 y figura 19 se comprende que los docentes usan enfoques metodológicos de aprendizaje como primera prioridad 50% (10) el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 30% (6) aprendizaje constructivo de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 35% (7) aprendizaje colaborativo.

Tabla 28. Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones

PRIORIDAD	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO					PEDAGOGÍA CONCEPTUAL		ENFOQUE COLABORATIVO		ESTUDIOS DE CASOS		ENFOQUE CONSTRUCTIVO	
	RESUMENES	ORGPREVI	MAPCONC	REDCONC	CUACOMP	PGPARPRO	PROGPROY	ORGACTGR	PGRALAPR	CACENANC	CACEESTDE	ACDAPROF	ACESTESTU
1	5	8	2	1	0	0	0	2	0	0	0	1	1
2	0	3	1	0	0	7	0	0	2	0	1	0	0
3	0	0	3	6	1	0	2	3	0	1	1	0	1
4	2	0	0	2	3	0	0	2	4	1	1	1	0
5	0	1	1	1	1	1	1	0	0	5	0	1	3
6	1	2	3	4	0	1	2	1	0	2	3	0	1
7	1	2	4	1	2	0	2	0	2	1	1	3	0
8	0	1	1	0	1	1	2	0	2	0	0	4	4
9	0	0	0	1	0	0	4	4	1	2	1	6	1
10	3	1	2	0	3	2	1	1	3	2	0	0	1

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

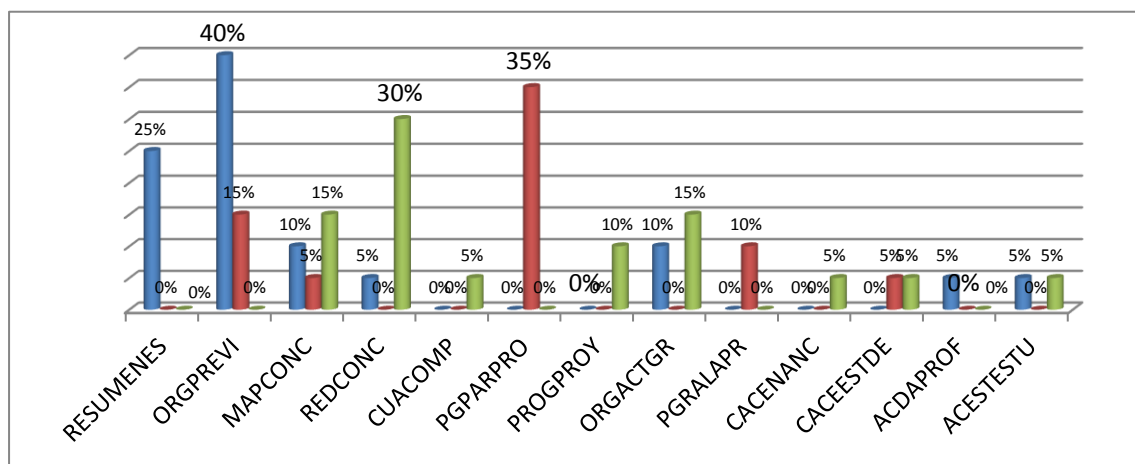


Figura 20: Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones

Fuente: Tabla 28

De la tabla 28 y figura 20 se refleja que los docentes emplean estrategias frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones como primera prioridad 40% (8)

organizadores previos, como segunda prioridad 35% (7) proporciona una guía a partir de un problema y como tercera prioridad redes conceptuales 30% (6).

Tabla 29. Maneja estrategias utilizando como eje la problematización

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	17	85%
No	3	15%
Está en duda	0	0%
No sabe	0	0%
Total	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

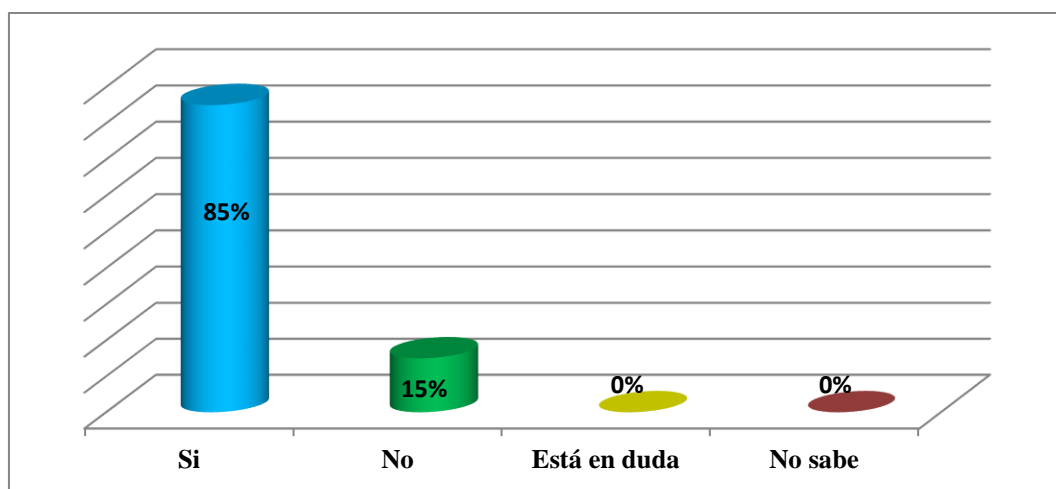


Figura 21: maneja estrategias utilizando como eje la problematización

Fuente: tabla 29

De la tabla 29 y figura 21 se desprende que el 85% (17) docentes manejan estrategias utilizando como eje la problematización; un 35% (7) alguna vez y un 10% (2) casi siempre.

Tabla 30. Elementos que considera para el trabajo grupal

PRIORIDAD	Cooperación	Responsabilidad	Comunicación	Trabajo en equipo	Autoevaluación
1	0	5	11	1	3
2	2	4	2	12	0
3	7	0	4	4	5
4	2	11	3	3	1
5	10	0	0	0	10

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

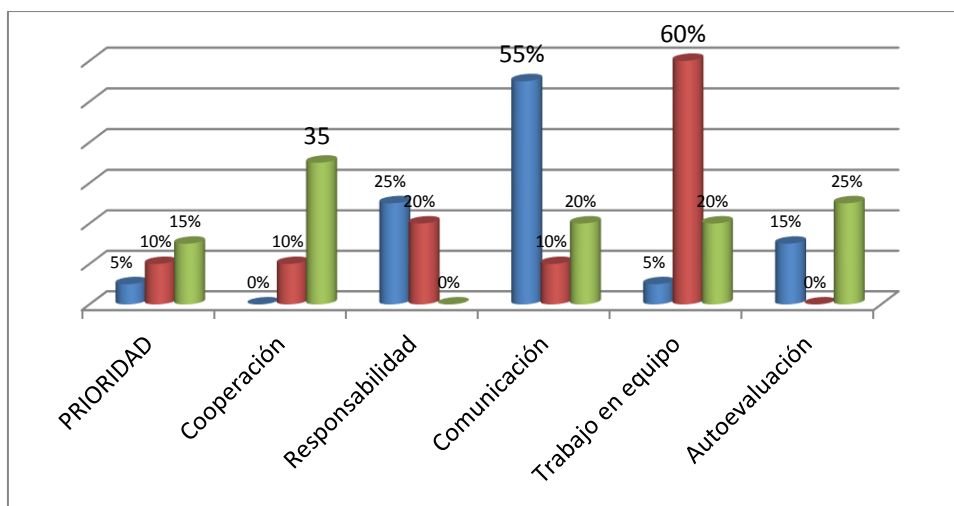


Figura 22: elementos que considera para el trabajo grupal

Fuente: tabla 30

De la tabla 30 y figura 22 se observa que los docentes consideran estrategias para el trabajo grupal como primera prioridad 55% (11) la comunicación, como segunda prioridad 55% (12) el trabajo en equipo y como tercera prioridad 35% (7) la cooperación.

Tabla 31. Las estrategias didácticas usadas logran los objetivos

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	20	100%
No	0	0%
Está en duda	0	0%
No sabe	0	0%
Total	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

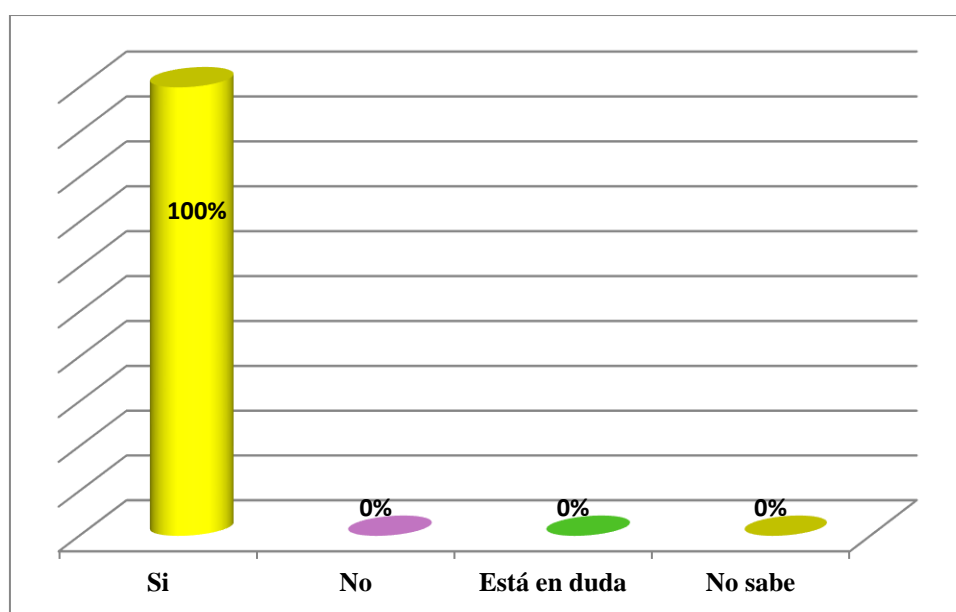


Figura 23: la estrategia didácticas usadas logran los objetivos

Fuente: tabla 31

De la tabla 31 y figura 23 se puede observar que el 100% (20) docentes consideran que las estrategias didácticas que están utilizando ayudan a que sus estudiantes logran los objetivos de la unidad programadas.

Tabla 32. Suficiente formación en estrategias didácticas para impartir clases sobre el enfoque de competencias

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	15	75%
No	3	15%
Está en duda	2	10%
No sabe	0	0%
Total	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

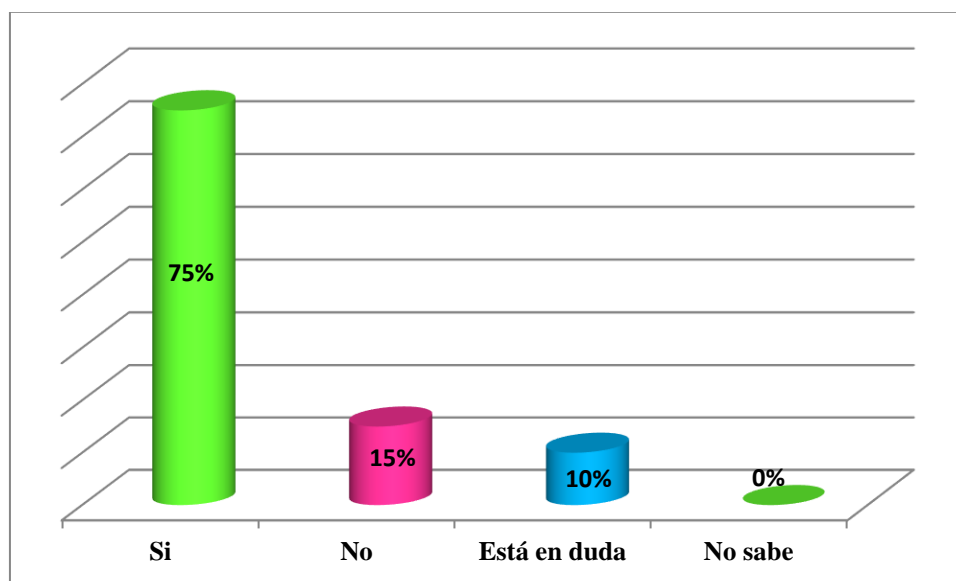


Figura 24: suficiente formación en estrategias didácticas para impartir clases sobre el enfoque de competencias

Fuente: tabla 32

De la tabla 32 y figura 24 se observa que el 75% (15) docentes si poseen suficiente formación en estrategias didácticas para impartir clases sobre el enfoque de competencias; un 15% (3) no y un 10% (2) está en duda.

Tabla 33. Enfoques que aplica en las sesiones de clase

PRIORIDAD	Aprendizaje Significativo	Aprendizaje Constructivo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje Complejo	Aprendizaje Autorregulado
1	13	4	2	1	0
2	6	12	2	0	0
3	1	2	15	0	2
4	0	0	0	8	12
5	0	2	1	11	6

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

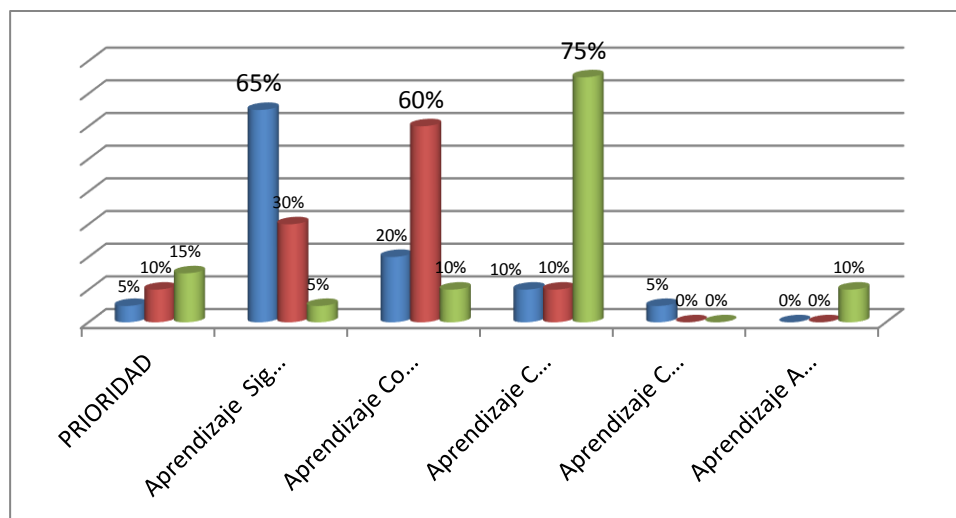


Figura 25: enfoques que aplica en las sesiones de clase

Fuente: tabla 33

De la tabla 33 y figura 25 se desprende que los docentes usan enfoques que aplica en las sesiones de clase como primera prioridad el 65% (13) aprendizaje significativo como segunda prioridad 60% (12) aprendizaje constructivo y como tercera prioridad 75% (15) aprendizaje colaborativo.

Tabla 34. Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
Si	16	80%
No	0	0%
Está en duda	4	20%
No sabe	0	0%
Total	20	100%

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

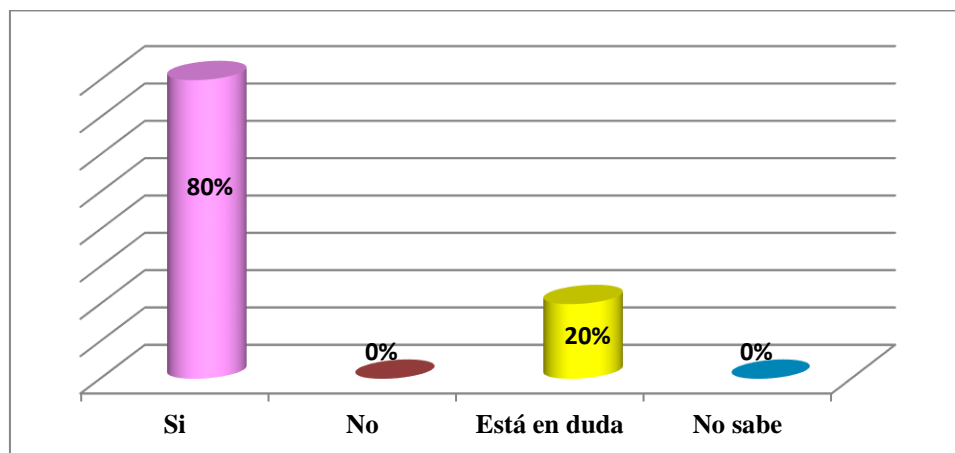


Figura 26: considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas

Fuente: tabla 34

De la tabla 34 y figura 26 se desprende que el 80% (16) docentes si consideran necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas y un 20% (4) está en duda.

Tabla 35. Recursos que utiliza en el desarrollo de clase

PRIORIDADES	Internet	Bits	Canciones	Palabra del docente	Afiches	Láminas y fotografías	Videos	Carteles grupales	Realidad ambiental	Representaciones gráficas y esquemas	Fichas impresas
1	0	3	4	2	0	1	0	4	6	0	0
2	0	1	0	3	2	1	0	6	0	5	2
3	0	4	0	4	0	0	1	3	5	3	0
4	0	0	2	5	0	2	3	4	4	0	0
5	0	5	5	1	2	1	2	0	0	2	2

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

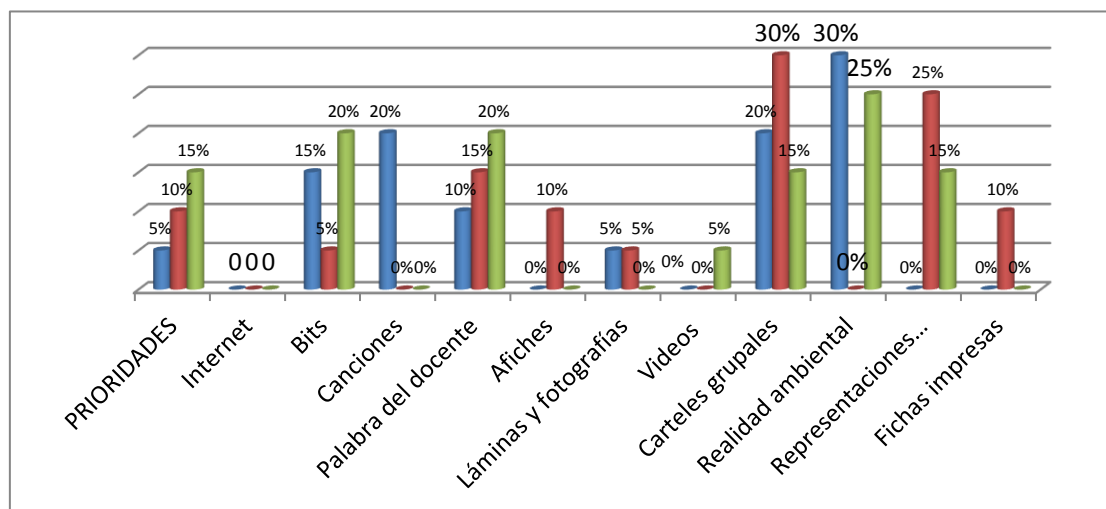


Figura 27: recursos que utiliza en el desarrollo de clase

Fuente: tabla 35

De la tabla 35 y figura 27 manifiesta los docentes al utilizar los recursos en el desarrollo de sus clases emplean como primera prioridad 30% (12) la realidad medioambiental, como segunda prioridad 30% (12) los carteles grupales y como tercera prioridad 25% (5) la realidad medioambiental.

Tabla 36. Matriz de puntuaciones de las variables

NÚMERO DE DOCENTES	VARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		VARIABLE LOGRO DE APRENDIZAJE	
	PUNTUACIÓN	CÓDIGO	PUNTUACIÓN	CÓDIGO
1	19	DINÁMICO	2	ALTO
2	14	DINÁMICO	2	ALTO
3	28	DINÁMICO	2	ALTO
4	14	DINÁMICO	2	ALTO
5	18	DINÁMICO	2	ALTO
6	31	DINÁMICO	2	ALTO
7	27	DINÁMICO	2	ALTO
8	30	DINÁMICO	2	ALTO
9	21	DINÁMICO	2	ALTO
10	16	DINÁMICO	2	ALTO
11	16	DINÁMICO	2	ALTO
12	18	DINÁMICO	2	ALTO
13	22	DINÁMICO	2	ALTO
14	18	DINÁMICO	2	ALTO
15	12	DINÁMICO	2	ALTO
16	18	DINÁMICO	2	ALTO
17	11	DINÁMICO	2	ALTO
18	22	DINÁMICO	2	ALTO
19	14	DINÁMICO	2	ALTO
20	19	DINÁMICO	2	ALTO

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

Según la tabla 36 en relación de las estrategias didácticas utilizadas, se observa que el 100% (20) docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico, referente a los estudiantes el 100% (286) han obtenido un logro de aprendizaje alto.

Tabla 37. Estrategias utilizadas por el docente

ALTERNATIVA	DOCENTES	PORCENTAJE
ESTÁTICOS	0	0
DINÁMICOS	20	100
TOTAL	20	100

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre 2016

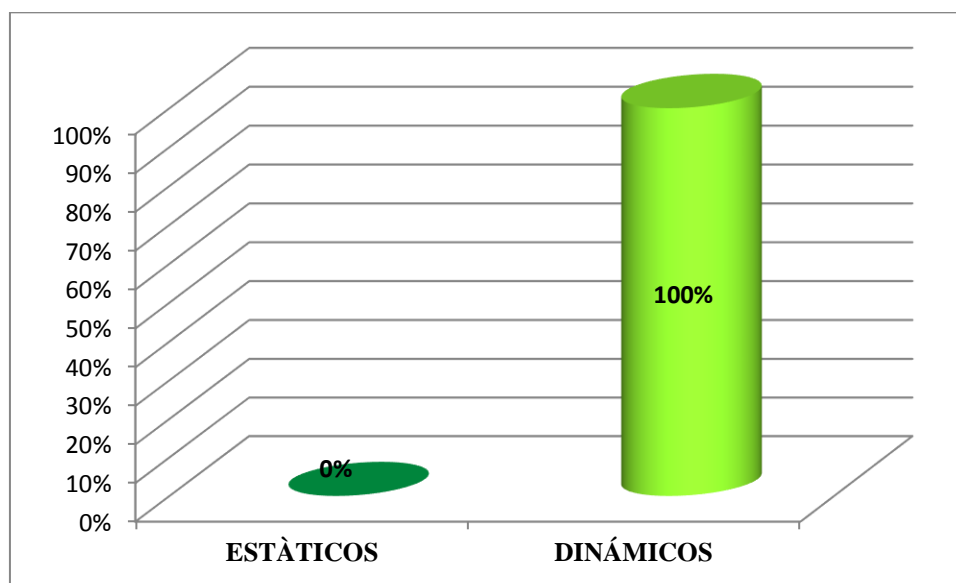


Figura 28: estrategias didácticas

Fuente: tabla 37

De la tabla 37 y figura 28 se observa que el 100% (20) docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámicas.

Tabla 38. Logro de aprendizaje de los estudiantes

ALTERNATIVA	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
ALTO	286	100%
BAJO	0	0
TOTAL	286	100

Fuente: cuestionario aplicado a los docentes de San Juan de Lurigancho noviembre

2016

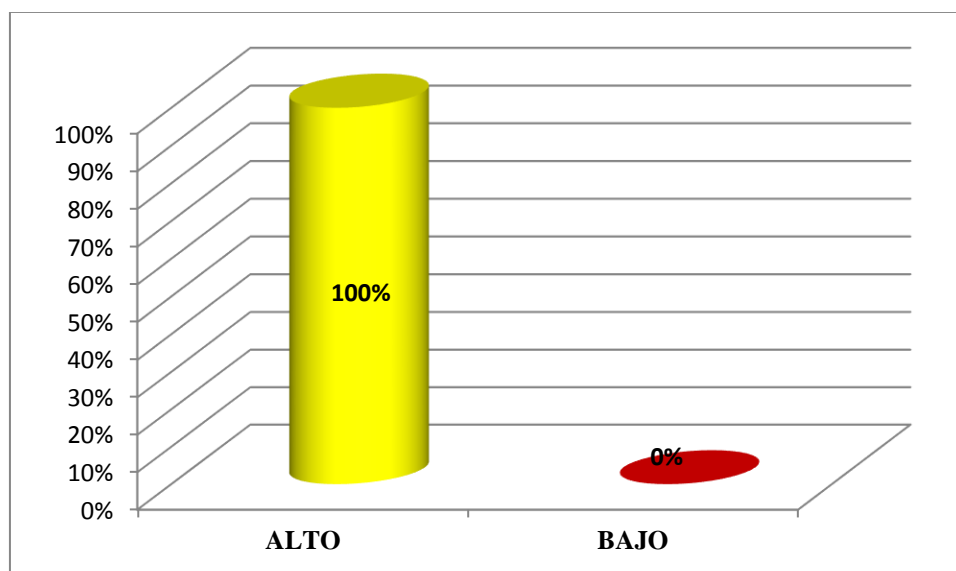


Figura 29: logro de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: tabla 38

De la tabla 38 y figura 29 se desprende que el 100% (258) estudiantes obtuvieron un logro de aprendizaje alto.

4.1. Análisis de los resultados

4.1.1. Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos para el aprendizaje.

En cuanto a las formas de organizar la enseñanza los docentes eligieron como primera prioridad: 30% (6) lluvia de ideas que es de tipo dinámico impulsado por el grupo, como segunda prioridad 30% (6) trabajo en grupo colaborativo que es de tipo dinámico impulsado por el grupo y como tercera prioridad 45% (9) el método de Proyectos de tipo dinámico generador de autonomía.

Osborn (1957) se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los estudiantes en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los estudiantes sobre lo que aprenden.

Maldonado (2007) señala que el trabajo colaborativo constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante transacciones que les

permitan lograr las metas establecidas, es decir que es una estrategia didáctica que demanda un proceso de interacción en el cual no existe una figura de autoridad sino que cada integrante tiene que esforzarse por convencer al otro argumentando sus ideas con razones convincentes de tal modo que se pueda conseguir el objetivo planteado para el grupo.

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo. Es de suma importancia crear una comunidad que buscará el logro de las metas que se tienen en común. El grupo debe de generar procesos de reconstrucción del conocimiento, esto se refiere a que cada individuo aprende más de lo aprendería por sí solo, debido a que se manifiesta una interacción de los integrantes del equipo. Los miembros de cada grupo podrán reconocer sus habilidades y de la misma manera sus diferencias, por lo que se debe crear la comunicación, lograr escuchar y atender cada punto de vista de los individuos; es así como se podrá adquirir el conocimiento y aplicarlo en el desarrollo de los proyectos que se propongan en ese grupo de trabajo.

El objetivo final del trabajo colaborativo no es completar una tarea sino lo primordial es que se presente un aprendizaje significativo y una relación entre los miembros del grupo. El rol del tutor en este tipo de trabajo es muy escaso es solamente de observación y de retroalimentación sobre el desarrollo de la tarea.

“Es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los estudiantes ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y

realización. Tiene su origen en la arquitectura y como tal es una visión anticipada de lo que se quiere alcanzar” (Frola y Velásquez, 2011, p. 39).

Respecto al enfoque metodológico del aprendizaje los docentes eligieron: como primera prioridad 50% (10) el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 30% (6) el aprendizaje constructivo de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 35% (7) el aprendizaje colaborativo de tipo dinámico impulsado por el grupo.

Según Ausubel (1975) el aprendizaje significativo se produce cuando se atribuye sentido a la nueva información, es decir, cuando se comprende y se constituye de manera ordenada a través de una representación mental, producto de la relación entre la nueva información y la que ya posee en los estudiantes, el docente debe alentar a los estudiantes a pensar activamente sobre el nuevo material a ser aprendido; ayudarlos no solo a encontrar relaciones entre conceptos del mismo contenido, sino que también a que relacionen lo nuevo con lo previamente aprendido. Para ayudar a los estudiantes en este proceso sugiere emplear: organizadores de avanzada, diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

Cabanillas (2004) dicho método didáctico se desarrollan conductas más creativas y se mantiene un nivel de motivación continuo para adquirir conocimientos hábitos de razonamiento elevando el rendimiento de los estudiantes.

Por su parte Vygotsky considera que el desarrollo humano es un proceso de desarrollo cultural. Así, el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores se da a través de la actividad práctica e instrumental, pero no individual, sino en la interacción o cooperación social.

La metodología del aprendizaje constructivo es un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones para poder aprovechar las en la vida laboral. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y en psicología. Se puede decir, aplicado a un aula con estudiantes, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada estudiante reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también se dice, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso.

Referente a los recursos como soporte del aprendizaje los docentes eligieron: como primera prioridad 30% (6) la realidad medioambiental de tipo dinámico generador de autonomía; como segunda prioridad 30% (6) los carteles grupales de tipo dinámico orientado por el grupo y como tercera prioridad 25% (5) la realidad medioambiental de tipo dinámico generador de autonomía.

Velásquez (2005) en su artículo expone que aprendizaje y medio ambiente están ligados por lazos muy fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con el entorno. De esta forma, el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

Por ello, la educación debe ser totalmente contextualizada y esto se logra en la medida en que se enfrenta al estudiante con su realidad, sus problemas y sus experiencias. De aquí surge el medio ambiente como un recurso didáctico para el aprendizaje.

Entorno y la creatividad son dos elementos unidos por una relación estrecha. El entorno debe presentar problemáticas que motiven al trabajo creativo; esto significa que los entornos adversos son requeridos para generar ideas creativas, pero requerimos entornos retadores y alentadores del pensamiento creativo, con condiciones que permitan florecer y crecer las ideas creativas, que no las aniquilen antes de madurar. En la creatividad, se requieren contextos abiertos a la opinión de todos los participantes, consignas claras y ambiciosas que generen ideas diferentes. Nadie puede negar la importancia del contexto en el desarrollo de la creatividad. El ambiente de trabajo influye tanto en la cantidad como la calidad de trabajo que una persona pueda realizar en su centro laboral de ahí la importancia que se le debe dar a mejorar y convertir el

ambiente de trabajo en un lugar cómodo y agradable. Tradicionalmente se ha concebido al ambiente laboral como un lugar donde el único requisito que se requería era que permita el desempeño de la función del trabajador que laboraba ahí. Dejando de lado aspectos como la limpieza, seguridad, comodidad, ruido etc. Pero actualmente muchas empresas han convertido sus ambientes de trabajo en un lugar de convivencia con todas las comodidades que puede tener cualquier persona en su hogar cambiando el esquema tradicional de trabajo.

Roquet (2012) el cartel es un material gráfico que trasmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. Es un material gráfico, cuya función es lanzar un mensaje al espectador con el propósito de que éste lo capte y actúe en forma concordante con lo sugerido.

4.1.2. Estimar el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial

Los resultados respecto al logro de aprendizaje arrojaron que el 100% (286) estudiantes del nivel inicial obtuvieron un logro de aprendizaje alto.

Santibáñez (2008) define el logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente:

A= Logro previsto alto. Cuando el educando logró las capacidades prevista para el trimestre.

4.1.3. Perfilar académicamente al docente de aula del nivel inicial

Los resultados obtenidos en el cuestionario, demuestran que el 50% (10) docentes realizaron sus estudios en la Universidad, y un 50% (10) en un instituto, un 85% (17) tienen el grado académico de Bachiller, 15% (3) son Magister; también se observó que el 70% (14) no tienen estudios de segunda especialidad mientras que el 30% (6) si tienen estudios de segunda especialización. Respecto a la experiencia laboral del docente se observa que el 45% (9) tienen de 6 a 10 años; un 30% (6) de 10 a 20 años y un 25% (5) de 20 a más años. En cuanto a la situación laboral el 95% (19) son contratados y un 5% (1) son nombrados.

V. CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación, respecto a las estrategias didácticas utilizadas por el docente y nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes, se llegaron a las siguientes conclusiones de acuerdo a los objetivos específicos:

Se evidenció que con respecto al primer objetivo específico, estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos para el aprendizaje, en cuanto a las formas de organizar la enseñanza los docentes eligieron como primera prioridad 30% lluvia de ideas de tipo dinámico impulsado por el grupo, respecto al enfoque metodológicos del aprendizaje eligieron como primera prioridad 50% el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, en cuanto a los recursos como soporte del aprendizaje eligieron como primera prioridad 30% la realidad medioambiental de tipo dinámico generador de autonomía. Se concluyó que los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico.

Respecto al segundo objetivo específico estimar el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 100% de los estudiantes obtuvieron un nivel de logro de aprendizaje alto.

En cuanto al tercer objetivo específico perfilar académicamente al docente de del nivel Inicial, se observó que el 50% docentes realizaron sus estudios en la Universidad,

un 85% tienen el grado académico de Bachiller; 70% no tienen estudios de segunda especialidad, la experiencia laboral del docente el 45% tienen de 6 a 10 años, y en cuanto a su situación laboral el 95% contratados y 5% nombrados

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Águila, J., y Córdova, M. (2009). *Influencia del juego en el rendimiento académico del área de comunicación en los niños y niñas de 5 años*. Recuperado de http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=web&cd=2&ved=0CC8QFjAB&url=http%3A%2F%2Frevistas.unitru.edu.pe%2Findex.php%2FPET%2Farticle%2Fdownload%2F242%2F251&ei=RkuCU_OVKbLQsA_TbuoGAAg&usg=AFQjCNFOh3ZK1JxJUAFBV3jHtl7EDVsZKQ
- Álvarez, G., Cárdenas, Z., Candor, I., Periche, E., Rivasplata, L. y Torrico, C. (2013). *Didáctica de los números y operaciones. Programa de segunda especialidad en didáctica de la educación primaria*. Lima, Perú: Fondo editorial del instituto pedagógico nacional Monterrico.
- Alvarez, P. (2010). Tesis, *Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en la zona oeste de la ciudad de Chimbote en I bimestre del año 2010*. [Tesis para optar el título de Licenciatura]. Chimbote – Perú: Universidad Los Ángeles de Chimbote Facultad de Educación y Humanidades. Recuperado de <https://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:Bns3RIKhodcJ:sigb.ula.dech.edu.pe/intranet-tmpl/prog/esES/PDF/18520.pdf+tesis+estrategiasdidacticas+utilizadas+por+el+docente+y+logro+de+>
- Arenaga, S., Domenech, J. (2001). *La educación primaria retos, dilemas y propuestas*. Barcelona, España: Editorial grao, de inif, s.l. c/francese tarrega 32-34. 08027 Barcelona.
- Ausubel. (1975). *Aprendizaje significativo*. Recuperado de

<http://www.monografias.com/trabajos77/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser2.shtml>

Ausubel. (1983). *Aprendizaje mecánico*. Recuperado de

<http://www.monografias.com/trabajos77/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser2.shtml>

Ávila, D, (2006). *Estrategias para favorecer la redacción de textos escritos en alumnos del primer grado de la escuela secundaria general manual Avila Camacho. (Tesis maestría)*. Ciudad del maíz: Fondo editorial de la universidad Tamanga. (Tesis de maestría). Fondo editorial de la universidad de Tamanga. Recuperado de http://www.utan.edu.mx/~tequis/images/tesis_biblioteca/maestrias/27.pdf

Beal., y Bohlen, (1996). *La Demostración*. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>

Bogarrra, C., (2014). *Taller como estrategia de enseñanza: Reflexión académica en diseño & comunicación*. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=257&id_libro=128

Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias de la educación de unsct*. (Tesis de doctorado). Lima, Perú: Fondo editorial de la universidad mayor de san marcos.

Campos, Y. (2000). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. DGENAMDF 2000.

Recuperado

de

<http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf>

- Cárdenas (2009). *Población y Muestra*. Recuperado de revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/download/.../222
- Carrasco, W. (2007). *Dramatización*. Recuperado de <http://tecnologiaedu.us.es/cursobscw/apartados/apartado11.htm>
- Carrasco. (2009). *Metodología de investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. Lima: Editorial San Marcos. P. 226. Recuperado de <http://tesis-investigacioncientifica.blogspot.pe/2013/08/que-es-operacionalizacion-de-variables.html>
- Castañeda, L. (2011). *Tecnologías digitales y el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación*. (Tesis doctorado). Madrid, España: Fondo editorial de la universidad educación a distancia. Recuperado de <http://tesis.romocastaneda.es/TomoI.pdf>
- Castillo, C., y Paredes, C. (2009). *Influencia de los juegos psicomotores para mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años*. Recuperado de <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa/medios-masivos/comunicación-su-influencia-educación>
- Chucuca, A., Lanchi, T. (2010). *Los cuentos infantiles como un instrumento para motivar la lectura en niños y niñas de primer año de educación básica en los planteles educativos.: Rodrigo Ugarte de la ciudad de Pasaje y Zulima Vaca Rivera en el periodo electivo de 2010-2011*. (Tesis de licenciada). Machala, Ecuador: Fondo editorial de la universidad de Machala. Recuperado de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/593/1/T-UTMACH-FCS-416.pdf>

- Collins, W. (1997). *La exposición*. Recuperado de www.marqalicante.com/all_publi.php
- Delgado, L., y Venesio, S. (2013). *Aprender con imágenes*. educ.ar. Recuperado de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=116342
- Díaz, J. (2010). *El video como herramienta didáctica*. Educacontic el uso de las TIC en las aulas. Recuperado de <http://www.educacontic.es/blog/el-video-como-herramienta-didactica>
- Diccionario ABC. (2013). *Afiches*. Recuperado de <http://www.abc.es/hemeroteca/diccionario>
- Didáctica general. (2005). *El lenguaje didáctico*. Recuperado de http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/10.pdf
- Diseño curricular nacional de la educación Básica Regular. (2009). *DCN*. Recuperado de <http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/dcn2009final.pdf>
- Escribano, A. (2004). *Aprender a enseñar. Fundamentos de la didáctica general*. (2º ed). España: Edición de la universidad de castilla la mancha, 2004. Recuperado de books.google.com.pe/books?isbn=8484273288
- Frola, P. y Velásquez, J. (2011). *Desarrollo de las competencias docentes a partir de trayectos formativos*” México D.F., México: CIECI
- Garí, Ana. (2002). *Aprender cantando*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos66/cancion-didactica/cancion-didactica3.shtml#ixzz43x1LekQ0>
- Gomendio, M. (1991). *Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor*: agricot; 1991, (2): 228-236.

- Gonzales. (2012). *Diseño de estrategias didácticas para las actividades musicales que faciliten el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas del C.E.I. José Manuel Fuentes Acevedo*”, ubicado valle de la pascua, estado Guárico. Caracas. Recuperado de <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t37974.pdf>
- Gross, M. (2010). *Cuantitativa*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/darjelingsilva/home/enfoque-cuantitativo>
- Hernández, Sampieri, Roberto. (2006). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/miguelsantiagolopezuleta/metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación, Muestra*. 4ta edición. México: Mc Graw-Hill/Interamericana. Editores, S.A. de C.V. Diseño de la Investigación.
- Hernández et al. (2006). *Diseño no experimental*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/pepemario/sampierimetodologiainvcap7disenosnoexperimentales>
- Iriarte, A. y Sierra, I. (2011). *Estrategias metacognitivas en la resolución de problemas matemáticos*. Montería Colombia: fondo editorial universidad de Córdoba. Recuperado de books.google.com.pe/books?id=QhTzoKS3MikC
- Lauracio, T. (2006). Una investigación sobre Uso de materiales didácticos en un centro educativo inicial del programa de educación bilingüe intercultural Cochabamba–Bolivia: Universidad Mayo de San Simón. Recuperado de http://bvirtual.proeibandes.org/bvirtual/docs/tesis/proeib/Tesis_Norma_Lauracio.pdf

León, Pereyra, Teresa. (2001). *Indicadores un mirador para la educación* ministerio de educación – evaluación de los aprendizajes 2001.pag 49.

Levin., y Rubin. (1996). *Población*. Recuperado de

<http://jaimeprobabilidadyestadistica.blogspot.pe/2011/04/poblacion-y-muestra.html>

López, G. (2011). *Dinámicas de grupo para el aprendizaje activo*. Recuperado de

<http://dinmicasparaelnivelprimaria.blogspot.com/p/dinamicas-de-grupo-para-el-aprendizaje.html>

Maldonado, M. (2007). *El trabajo colaborativo en el aula universitaria*. Laurus, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 263-278. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>

Marina, J. (2013). *El aprendizaje por descubrimiento*. 08. Vamos a descubrir, Escuela. Artículo. Energía Creadora. Madrid. Recuperado de

<http://www.energiacreadora.es/ec-8/el-aprendizaje-por-descubrimiento/>

Medina, A. y Salvador F. (2002). *Didáctica general*. Madrid, España: Pearson Prentice Hall.

Morales, Eugenia. (2014). *Espacio Educativo de Aprendizaje para el Nivel Inicial*.

Recuperado de

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Morales-Eugenia2.pdf>

OCDE. (2006). *Informe Pisa*. Recuperado de <http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

- Osborn. (1957). *Lluvia de ideas*. Recuperado de
<http://www.irlle.berkeley.edu/workingpapers/167-08.pdf>
- Panitz. (1997). *El Aprendizaje colaborativo*. Recuperado de
<http://www.cchep.edu.mx/docspdf/cc/423.pdf>
- Paris, E. (2011). *Qué son los bits de inteligencia*. Bebés y más. El blog para las mamás y los papás. Recuperado de
<http://www.bebesymas.com/desarrollo/que-son-los-bits-de-inteligencia>
- Pérez, A., y Florido, R. (2003). *Internet: un recurso educativo*. Revista Eticanet. Publicación en línea. Granada (España). Año I Número 2. Diciembre de 2003. Recuperado de
<http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/Intrecedu.pdf>
- Pilco, K. (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en el área de educación primaria en las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de la Región Callao en el año académico 2011*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Proyecto de Investigación para optar el Título de Licenciada en Educación Primaria.
- Roque, J. (2009). *Influencia de la enseñanza de la matemáticas basada en la resolución de problemas en el mejoramiento del rendimiento académico*. (Tesis maestría). Lima, Perú: Fondo educativo de la universidad mayor de san marcos. Recuperado de
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/1704/1/roque_sj.pdf
- Roquet, G. (2012). *El cartel en la Educación*. Artículo. Recuperado de

[http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/6o%20Sem/Ed%20art%EDstica%20\(arte%20visuales%20y%20teatro\)%20LEPri/Materiales/U%20de%20A%20I/EI%20cartel%20en%20la%20educaci%F3n.pdf](http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/6o%20Sem/Ed%20art%EDstica%20(arte%20visuales%20y%20teatro)%20LEPri/Materiales/U%20de%20A%20I/EI%20cartel%20en%20la%20educaci%F3n.pdf)

Rosell, W., y Paneque, E. (2009). *Consideraciones generales de los métodos de enseñanza y su aplicación en cada etapa del aprendizaje*. Instituto Superior de Ciencias Médicas de La Habana (ISCM-H). Rev haban cienc méd La Habana, Vol. VIII No.2, abr-jun 2009. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rhcm/v8n2/rhcm16209.pdf>

Sánchez, O. (2007). *Estrategias de lectura y comprensión lectora en los estudiantes de los institutos pedagógicos de Jauja*. (Tesis de post grado). Jauja, Perú: Fondo universidad peruana los andes uplas. Recuperado de http://www.concytec.gob.pe/portalsinacyt/images/stories/corcytecs/juin/tesis_up_la_posgrado_estrategias_de_lectura_y_comprension_lectora_en_los_estudiantes_de_institutos.pdf

Santivañez. (1986). *Estrategias didácticas*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/ManuelGarca15/desarrollo-de-monografia-magister>

Santibañez. (2008). *Logro de aprendizaje*. Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/05/020418/20140513100126.pdf>

Serrano, J.M. (1996). *El aprendizaje cooperativo*. En J.L. Beltrán y C. Genovard (Edit.) *Psicología de la Instrucción I. Variables y procesos básicos*. Madrid: Editorial Síntesis, S.A. Cap.5, págs. 217-244. Recuperado de

<https://disidentesycambio.files.wordpress.com/2013/03/aprendizajecooperativo.pdf>

Sifuentes, S., y Santivañez, R. (2009). *Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años*. Recuperado de

http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_4/Artigos/lsr_4_articulo_3.pdf

Tamayo. (2005). *La investigación descriptiva*. Recuperado de

<http://virtual.urbe.edu/tesispub/0089884/cap03.pdf>

Velásquez, J. (2005). *El Medio Ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje*.

Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Volumen 1, Julio-Diciembre, págs. 116-124. Recuperado de

http://200.21.104.25/latinoamericana/downloads/Latinoamericana1_6.pdf

Villarroel, X. (2006). *Integración de Niños(as) con Necesidades Educativas Especiales en el Nivel Preescolar*. Recuperado de

<http://html.rincondelvago.com/integracion-de-ninos-con-necesidades-educativas-especiales.html>

ANEXOS

Anexo 1



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

CUESTIONARIO SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LOGROS DE APRENDIZAJE PARA EL NIVEL DE INICIAL

A continuación se presentan una serie de preguntas, con respeto a la formación docente y estrategias didácticas utilizadas por el docente, las que deberá marcar con un aspa (X), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

I.- DATOS GENERALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE:

1.- Nivel mencionado en su título Profesional

a) Secundaria b) Primaria c) Inicial

2.- Edades que enseña, marque con una "X"

3 años () 4 años () 5 años ()

3.- ¿Dónde realizó sus estudios?

* Universidad () * Instituto Pedagógico ()

4.- Grado académico de estudio superior.

* Bachiller () * Maestría () * Doctorado ()

5.- Título Licenciado/a

*SI () *NO ()

5.- ¿Estudio una segunda especialidad?

* SI () * NO ()

6.- ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 10 a 20 años ()

De 20 a más años ()

7.- ¿Qué tiempo viene laborando es esta institución?

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 10 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8.- ¿En la institución educativa en la que usted labora es?

Nombrado () Contratado ()

9.- ¿Actualmente usted labora en otra institución educativa?

* SI () * NO ()

II.- DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN DE CLASE

1.- En el cuadro adjunto ordenar la estrategia que más usa para iniciar una sesión de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	CANTOS	LÁMINAS	REPRESENTACIONES	DINÁMICAS	LECTURAS
1					
2					

4.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

5.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa *para implementar* una forma o modalidad de enseñanza según su prioridad.

Marcar con una sola X en cada columna

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del tema.					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

6.- En el cuadro adjunto ordenar las formas o modalidades de organizar la enseñanza que más utilizas según su prioridad

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

8.- En el cuadro adjunto ordene las estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8
Organizadores previos								
Mapas conceptuales								
Comparación								
Cuadros comparativos								
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.								
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que								

interactúa.

Las actividades dadas por el docente, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).

Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas

9.- Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

PRIORIDADES	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si ()

No ()

Está en duda ()

No sabe ()

11. En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

RECURSOS

PRIORIDADE	Internet páginas	Canciones	La palabra del profesor	Videos	Carteles grupales	Representacion es gráficas	Contexto	Láminas	Afiches	Bitas	Cuentos	Fichas impresas
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Gracias por su colaboración

Anexo 2

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

Lima, Noviembre 2016

CARTA N° 01 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Mercedes, Sacravilca Guerrero

Directora

I.E. P. Nueva Jerusalén

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

LORENZA ROQUE CARDENAS

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.

UNIVERSIDAD CATOLICA
SAN PABLO DE CHINCHI
Mg. Mendoza Diaz Eduardo
COORDINADOR DE EDUCACION
UNIVERSITARIA

VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

Lima, Noviembre 2016

CARTA N° 01-2016-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Rosa Violeta, Marrón Quispe

Directora

I.E. P. Joyitas de Jesús

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

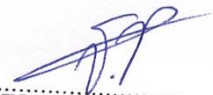
LORENZA ROQUE CARDENAS

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE LOS ANDES DE CHIMBOTE
Nig. Mendoza Díaz Eduardo
COORDINADOR DE EDUCACION
INICIAL



VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

Lima, Noviembre 2016

CARTA N° 03-2016-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Julia Alejandrina, Peralta Cervantes

Directora

I.E. P. Ricardo Palma

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

LORENZA ROQUE CARDENAS

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
SAN ANDRÉS DE BOLOGNESI
LIMA
Nig. Mendoza Díaz Eduardo
COORDINADOR DE EDUCACIÓN
INICIAL



VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

Lima, Noviembre 2016

CARTA N° 04-2016-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Carolina Ramírez, castro

Directora

I.E. P. Señor de la Justicia

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

LORENZA ROQUE CARDENAS

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.

UNIVERSIDAD CATOLICA
SAN PABLO DE CHAYOTE
Mg. Mendoza Diaz Eduardo
COORDINADOR DE EDUCACION
PREUNIVERSITARIA

VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

Lima, Noviembre 2016

CARTA N° 04-2016-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Doris Violeta, Valdivia Rivas

Directora

I.E. P. Las Semillitas

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.


Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

LORENZA ROQUE CARDENAS

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.




VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA