



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**CORRELACIÓN ENTRE LOS RECURSOS
EDUCATIVOS VIRTUALES Y LA COMUNICACIÓN
ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS, DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°169 VIRGEN DEL
CARMEN, PÍTIPO-CHICLAYO, 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

ALVARADO SANDOVAL, LEYDI LAURA

ORCID: 0000-0002-7720-5923

ASESOR

VELASQUEZ CASTILLO, NILO ALBERT

ORCID: 0000-0001-7881-4985

TRUJILLO – PERÚ

2022

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Alvarado Sandoval, Leydi Laura

ORCID: 0000-0002-7720-5923

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Trujillo, Perú

ASESOR

Velásquez Castillo, Nilo Albert

ORCID: 0000-0001-7881-4985

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela

ORCID: 0000-0002-1671-5532

Taboada Marín, Hilda Milagros

ORCID: 0000-0002-0509-9914

Palomino Infante, Jeaneth Magali

ORCID. 0000-0002-0304-2244

FIRMA DEL JURADO Y ASESOR DE LA TESIS

Mg. Taboada Marín Hilda Milagros

Miembro

Dra. Palomino Infante Janeth Magali

Miembro

Mg. Valenzuela Ramírez Guissenia Gabriela

Presidente

Dr. Velásquez Castillo Nilo Albert

Asesor

3. DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO

Dedicatoria

A mis preciados padres Irene y Ademar,
quienes con su dedicación y esfuerzo me
ayudaron a cumplir mis metas.

A mi hermano Vidal, por alentarme a seguir
adelante.

Leydi

Agradecimiento

Un especial agradecimiento a,
Dios, por permitirme llegar a esta fase de mis estudios.

Dr. Nilo Albert Velásquez Castillo, por sus enseñanzas, su paciencia y su apoyo en el logro de mi desarrollo profesional.

Los docentes de la ULADECH, quienes guiaron los aprendizajes y el quehacer educativo en la facultad, por su energía constante y su disposición a lo largo de esta investigación, por entregarme las herramientas necesarias para este proceso.

A mis compañeras por sus palabras de aliento en momentos de flaqueza, y su apoyo incondicional para salir victoriosas y convencidas del trabajo realizado durante estos años.

A todos, un abrazo fraterno.

4. RESUMEN Y ABSTRACT

Resumen

La comunicación oral, es la forma de comunicación más usada por el ser humano; y es tan enriquecedora que permite valerse de recursos no verbales, también, para enfatizar en el mensaje; sin embargo, existen deficiencias en el logro de esta importante competencia; siendo necesario encontrar estrategias pertinentes que promuevan su desarrollo. Hoy en día, la tecnología es una herramienta fundamental tanto en la comunicación como en el aprendizaje; por lo cual la investigación se propuso como objetivo general determinar la relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. Se siguió una metodología de tipo cuantitativa, nivel correlacional y diseño no experimental- transeccional correlacional; se trabajó con una población de 24 niños del nivel inicial de dicha institución; y con una muestra no probabilística de 15 niños de 4 y 5 años; la información se recogió mediante la técnica de la observación y dos fichas de observación como instrumentos; las cuales fueron validadas mediante el juicio de 3 expertos y cuyos coeficientes $\alpha = .807$ (recursos educativos virtuales) y $.801$ (Comunicación Oral) indican confiabilidad muy alta para ambos. El p-valor $.000 < 0,05$ y el valor $\tau = .931$ demostraron una correlación positiva y muy fuerte entre ambas variables; concluyendo que, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021.

Palabras clave: Competencia, Comunicación oral, Recursos educativos virtuales, Tecnología

Abstract

Oral communication is the form of communication most used by human beings; and it is so enriching that it allows the use of non-verbal resources also to emphasize the message; however, there are deficiencies in the achievement of this important competence; being necessary to find relevant strategies to promote its development. Nowadays, technology is a fundamental tool both in communication and learning; therefore, the general objective of this research was to determine the relationship between virtual educational resources and oral communication in children aged 4 and 5 years old from the Educational Institution N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. A quantitative methodology, correlational level and non-experimental-transectional correlational design was followed; we worked with a population of 24 children of the initial level of said institution; and with a non-probabilistic sample of 15 children of 4 and 5 years old; the information was collected through the observation technique and two observation cards as instruments; which were validated through the judgment of 3 experts and whose coefficients $\alpha = .807$ (virtual educational resources) and $.801$ (Oral Communication) indicate, very high reliability for both. The p-value $.000 < 0.05$ and the value $\tau = .931$ demonstrated a positive and very strong correlation between both variables; concluding that, the virtual educational resources are positively related to oral communication in children of 4 and 5 years of age of the Educational Institution N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021.

Keywords: Competence, Oral communication, virtual educational resources, technology

5. CONTENIDO

| | |
|--|------|
| 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN..... | i |
| 2. EQUIPO DE TRABAJO..... | ii |
| 3. DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO | iv |
| Agradecimiento..... | v |
| 4. RESUMEN Y ABSTRACT | vi |
| Abstract..... | vii |
| 5. CONTENIDO | viii |
| 6. ÍNDICE DE CUADROS, TABLAS Y FIGURAS | x |
| Índice de cuadros..... | x |
| Índice de tablas | xi |
| Índice de figuras | xii |
| I. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| II. REVISIÓN DE LITERATURA | 6 |
| 2.1 Antecedentes | 6 |
| 2.2 Bases teóricas de la investigación..... | 12 |
| 2.2.1. Variable: Comunicación Oral..... | 12 |
| 2.2.2. Variable: Recursos Educativo Virtuales | 18 |
| 2.2.2. Relación entre recursos educativos virtuales y comunicación oral..... | 22 |
| 2.3 Variables: | 23 |
| III. Hipótesis..... | 24 |
| 3.1 Hipótesis General | 24 |
| IV. METODOLOGÍA | 26 |
| 4.1 Diseño de la investigación | 26 |
| 4.2 Población y muestra | 27 |
| 4.3 Definición y operacionalización de las variables e indicadores | 31 |
| 4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 34 |
| 4.5 Plan de análisis | 37 |
| 4.6 Matriz de consistencia..... | 38 |
| 4.7 Principios éticos | 40 |
| V. RESULTADOS..... | 41 |
| 5.1 Resultados Descriptivos | 41 |
| 5.2 Resultados Inferenciales | 46 |
| 5.3 Análisis de resultados | 51 |
| VI. CONCLUSIONES..... | 56 |
| Aspectos complementarios | 57 |
| Recomendaciones | 57 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 58 |

| | |
|---|-----|
| Anexos | 66 |
| 1. Instrumento de recolección de datos | 66 |
| 2. Evidencias de validación de Instrumento | 75 |
| 3. Evidencias de trámite de recolección de datos | 87 |
| 4. Formatos de consentimiento informado | 75 |
| 5. Pantallazos de la tabulación de los datos | 103 |

6. ÍNDICE DE CUADROS, TABLAS Y FIGURAS

Índice de cuadros

| | |
|--|----|
| Cuadro 1. Matriz de operacionalización de las variables | 31 |
| Cuadro 2. Matriz de Consistencia | 38 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Población del nivel inicial de la I.E.I N° 169 "Virgen del Carmen" | 28 |
| Tabla 2. Muestra de los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 169 "Virgen del Carmen" | 29 |
| Tabla 3. Baremo para medir la variable Recursos Educativos Virtuales..... | 35 |
| Tabla 4. Baremo para medir la variable Comunicación Oral | 35 |
| Tabla 5. Expertos que validaron los instrumentos | 36 |
| Tabla 6. Confiabilidad de los instrumentos, mediante Alfa de Cronbach | 36 |
| Tabla 7. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y Comunicación Oral..... | 42 |
| Tabla 8. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Claridad..... | 43 |
| Tabla 9. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Fluidzjez | 45 |
| Tabla 10. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Coherencia . | 41 |
| Tabla 11. Prueba de Normalidad Shapiro Wilk..... | 46 |
| Tabla 12. Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la Comunicación Oral (Tau-b de Kendall)..... | 48 |
| Tabla 13. Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Claridad (Tau-b de Kendall) | 49 |
| Tabla 14. Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Fluidez (Tau-b de Kendall)..... | 50 |
| Tabla 15. Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Coherencia (Tau-b de Kendall)..... | 51 |

Índice de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y Comunicación Oral | 42 |
| Figura 2. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Claridad | 44 |
| Figura 3. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Fluidez..... | 45 |
| Figura 4. Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Coherencia.. | 41 |

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada “Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen del Carmen, Pítipo - Chiclayo, 2021” aborda una preocupante realidad relacionada con el desarrollo de la comunicación oral, en el marco del avance tecnológico actual. A lo largo de estos tiempos, la comunicación oral es tomada como una de las expresiones más importantes de los seres humanos, ya que adquiere de manera eficaz distintas sensaciones; como lo explica el Ministerio de Educación (2015) la expresión oral “es una habilidad lingüística que requiere un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua;... conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos” (p. 27) que favorece la comunicación oral entre las personas.

Son diversos los estudios en los que se ha demostrado la existencia de deficiencias en el desarrollo comunicativo oral en los estudiantes, desde los primeros años de la educación básica regular; tal es el caso de los estudios realizados, en Ecuador, por Chilingua y Guachamin (2020) y Gómez y Villa (2021); quienes encontraron respectivamente que, en su mayoría los niños tienen dificultades para expresar libremente sus ideas, no dominan un vocabulario fluido, lo que no les permite entablar conversaciones complejas; y no construyen de forma correcta las oraciones, sobre todo interrogativas.

En el Perú, la realidad no es diferente, y encontramos estudios que lo demuestran; tales como la investigación realizada en Lamas-Tarapoto, por Macedo (2021) quien encontró que el 22% de los estudiantes se ubicaron en nivel inicio y el 31.7% en proceso; es decir, en su mayoría los niños presentan deficiencias en el

desarrollo de esta competencia. Así mismo, quedó demostrado en Piura, por Quiroga (2020), quien al realizar el diagnóstico de la expresión oral en estudiantes de quinto grado encontró que el 60% de ellos se ubicó en el nivel Inicio; evidenciándose falta de claridad en sus expresiones, poco entendimiento de textos orales, inadecuado o escaso uso de recursos expresivos; igualmente, en Pucallpa, Jinez (2020) encontró que el 66.7% de los estudiantes se ubica en nivel proceso y el 33.3% en nivel Inicio; en ambas investigaciones se trabajaron las dimensiones lingüística, paralingüística y cinésica; en las que se presentaron deficiencias.

A nivel regional, estudios como el de Arenas y Villena (2022), corroboran la problemática descrita anteriormente, pues en un estudio realizado en Lambayeque con niños de 4 años se encontró que, el 60% de ellos se ubicaba en nivel medio respecto al desarrollo de su expresión oral; es decir, principalmente presentaban problemas de pronunciación y dominio de vocabulario. De igual forma, Vega (2019) en su trabajo con niños de 5 años encontró deficiencias en la fluidez verbal (60%), en la pronunciación (53%), y en la amplitud de vocabulario (53%).

En la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, se evidencia una realidad parecida; sobre todo en el nivel inicial; se observan niños poco comunicativos, o con una comunicación oral poco clara y fluida; no dominan un vocabulario variado por lo que la construcción de sus oraciones o frases es, algunas veces, limitada. Entre los factores que pueden influenciar en esta realidad podemos encontrar la falta de motivación en casa, siendo la familia el pilar de la formación inicial; por otro lado, también se puede mencionar la falta de innovación en la implementación de estrategias didácticas pertinentes a la edad del estudiante.

Actualmente, es importante desarrollar competencias comunicativas y expresivas, y que mejor acompañadas con los recursos educativos virtuales que pueden convertirse en estrategias didácticas que repercuten de manera positiva en el desarrollo de los niños; tanto en el plano verbal expresivo, como en la mejora de sus aprendizajes. Siendo entonces, estos recursos tan importantes que pueden comunicar distintos mensajes utilizando los medios visuales, auditivos y audiovisuales y que facilitan el proceso de enseñanza en los niños, permitiendo la activación de los sentidos y la adquisición de destrezas y habilidades. Frente a la realidad, previamente descrita, la presente investigación se planteó como principal problema a estudiar ¿Existe relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo–Chiclayo, 2021?; y como objetivo general determinar la relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo - Chiclayo, 2021, así mismo, como objetivos específicos encontrar la relación entre la variable recursos educativos virtuales y cada una de las dimensiones de la variable comunicación oral (claridad, fluidez y coherencia).

La investigación se justifica a nivel teórico ya que asume los postulados que las diversas teorías, en las que se plantea que la comunicación oral es un medio de expresión, con la cual se organiza y estructura para transmitir mensajes en donde se expresan sentimientos, impresiones, estados de ánimo. Además, se está contribuyendo con una importante información respecto a la relación entre ambas variables, lo cual redundará en beneficio de los niños. A nivel práctico, el estudio parte de la problemática hallada en la institución respecto al deficiente desarrollo de la expresión oral y busca contribuir con las mejorar en los logros de aprendizaje de los niños en

cuestión. Metodológicamente, la investigación aporta con dos importantes instrumentos, debidamente validados y confiables, que sirven para medir el desarrollo de la comunicación oral y la importancia de los recursos educativos virtuales; además los resultados del estudio serán un importante antecedente para futuras investigaciones.

Para el logro de los objetivos propuestos, el estudio ha seguido una metodología de tipo cuantitativa, nivel correlacional y diseño no experimental, el diseño de investigación correlacional, transversal; la población estuvo conformada por los 24 niños del nivel inicial de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, y la muestra, por 15 niños de cuatro y cinco años; para el recojo de información, en dicha muestra, se utilizó la técnica de la observación y como instrumentos dos guías de observación para medir cada variable de estudio; así mismo, para la prueba de hipótesis se empleó el coeficiente de correlación tau b de Kendall. Cabe destacar que, en todo momento se pusieron en práctica los principios estipulados en el código de ética de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Los resultados de la estadística descriptiva muestran que el 53.3% de los estudiantes se ubican en el nivel logrado previsto tanto en el desarrollo de la comunicación oral como en el uso de los recursos educativos virtuales; los resultados de la prueba de hipótesis muestran el p-valor $.000 < 0,05$ y el valor $\tau = .931$ lo indica una correlación positiva y muy fuerte entre ambas variables; concluyendo que, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; por lo que se recomendó potenciar el

uso de estos recursos en las diferentes áreas para afianzar las capacidades comunicativas y sus dimensiones, como son la fluidez, claridad y coherencia.

Finalmente, es importante resaltar el orden como se ha organizado la investigación en diferentes capítulos; en el primer capítulo encontramos la introducción, que nos adentra al tema, en el segundo capítulo la revisión de la literatura, donde se han organizado los estudios que se han considerado antecedentes y la información, y teorías o conceptos relevantes de las variables; en el tercer capítulo encontramos la metodología, donde se indica el tipo, nivel, diseño, población, muestra, operacionalización de la variable, técnicas e instrumentos de recojo de datos, el plan de análisis y los principios éticos; en el cuarto capítulo se presentan los resultados del estudio y su respectivo análisis, y en el último capítulo se presentan las conclusiones y recomendaciones; así como las referencias bibliográficas y los anexos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

Antecedentes Internacionales

Chiliquinga y Guachamin (2020), en su tesis de licenciatura titulada “Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 – 4 años de la escuela particular “Federico Froebel” en el año lectivo 2019 - 2020”, realizada en la universidad católica del Ecuador, en la ciudad de Quito; se planteó como objetivo general ser una guía para mejorar el trabajo docente, para lo cual fue necesario revisar conceptos, historia, elementos, características y recursos que permitieron el desarrollo del trabajo. La metodología utilizada fue el enfoque cualitativo, y método no experimental, para la recolección de datos se utilizó las técnicas de observación y encuesta; se trabajó con una población de 36 niños, niñas y 3 docentes. En el trabajo se concluye que las docentes no utilizan los pictogramas en actividades escolares para desarrollar el lenguaje oral. Los resultados muestran que el 47% de los niños nunca expresas sus ideas, deseos y emociones; el 50% se comunica con nunca puede expresarse con imágenes, el 69% tiene dificultades para describir pictogramas, y el 60% no logra interpretar canciones, adivinanzas, ni retahílas. Es por ello que se recomienda diseñar guía didáctica dirigida a las docentes, donde se plantean actividades que facilitarán el uso y dominio de los pictogramas para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas. Por lo cual, se concluyó que, los docentes no utilizan los pictogramas en actividades escolares lo que es una razón que perjudica el desarrollo del lenguaje oral; y es importante usar pictogramas, porque mediante la utilización de esos se mejorará la atención, vocabulario, memoria, podrán comunicarse y expresarse libremente, participar de manera

voluntaria, debido a que son recursos que motivan los niños y niñas.

Roque y Vega (2020) en su tesis de licenciatura denominada “Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica, en el periodo 2018, realizada en la universidad Nacional del Altiplano; se planteó como objetivo general determinar la influencia de los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños bilingües; siguió una metodología de tipo experimental con diseño pre-experimental, y para la recolección de datos se aplicó un pre test y un post test, para ello se tuvo la intervención del investigador para manipular la variable independiente (juegos verbales) y medir el comportamiento de la variable dependiente (expresión oral); Se llegó a la conclusión, a partir de la prueba estadística T student (T calculada de 11.720 y l T tabulada de 1.7709) que los juegos verbales como estrategia en la expresión oral influye de manera muy significativa; de ese modo se fortaleció la expresión oral, de los niños bilingües quienes demostraron autonomía, confianza y seguridad al dialogar con sus pares y frente al público.

Tenenuela (2021); en su tesis de licenciatura titulada “Didáctica de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años”, desarrollada en la Universidad Estatal Península de Santa Elena, en La Libertad-Ecuador; se planteó como objetivo general demostrar la importancia de la didáctica de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en el niño de 4 a 5 años. La investigación se enmarcó en un paradigma mixto, y siguió el método inductivo; la muestra seleccionada fue de 4 docentes y 19 padres de familia; para la obtención de datos se emplearon técnicas como: la entrevista llevada a cabo a los docentes y

la encuesta aplicada a los representantes legales, la información obtenida fue de carácter bibliográfico. En el análisis de la información cualitativa se empleó el software Atlas ti 7.5.10. y para el procesamiento de datos cuantitativos el software SPSS versión 25. Los resultados obtenidos de la entrevista, reflejan la importancia del uso de las canciones infantiles como una estrategia pedagógica dentro del aula y para contribuir desarrollo del lenguaje oral. Referente a la encuesta, los padres de familia afirmaron que en el hogar los niños escuchan canciones infantiles, por ende, consideran apropiado que el docente realice actividades con canciones para mejorar las habilidades lingüísticas del mismo. Por lo cual, la principal conclusión a la que se arribo es respecto a la importancia de las canciones infantiles en el área del lenguaje oral del infante, pues al aplicarlas mejoran la pronunciación y articulación de los niños.

Antecedentes Nacionales

Mamani (2022), en su tesis titulada “Canciones infantiles y la expresión oral en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial Tiquitiqui - Puno, 2022”, realizada en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote para obtener el título de licenciada; se propuso como objetivo general determinar la relación de las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa inicial Tiquitiqui, Puno 2022. Se consideró la metodología del tipo cuantitativo, nivel correlacional, diseño no experimental de corte transversal, con una población de 30 participantes de 3, 4 y 5; y una muestra de 15 evaluados. El recojo de información se realizó mediante la técnica de la observación y como instrumentos dos guías de observación con validez de 3 expertos y confiabilidad con Alfa de Cronbach. El resultado obtenido en canciones infantiles el 40.0% nivel

proceso; mientras que, sobre expresión oral el 60.0% nivel logro previsto. La prueba de hipótesis se realizó con Rho de Spearman en la que el p valor fue $0.030 < 0.050$. Concluyendo que existe relación entre canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa inicial Tiquitiqui, Puno 2022.

Miñano (2020), en su tesis de licenciatura titulada “El juego simbólico para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años “A” de la Institución Educativa Particular “María Reina” de Chulucanas-2020”; realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, filial Piura, se propuso como objetivo general determinar de qué manera el juego simbólico mejora el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años “A” de la Institución Educativa particular “María Reina” de Chulucanas-2020; la población estuvo constituida por 75 estudiantes, y la muestra por 25. El diseño de estudio fue pre experimental con un Pre-test y Post-test aplicados a un solo grupo. Los datos fueron recogidos a través de la técnica de observación y el instrumento fue la lista de cotejo. En los resultados se pudo ver que después de la aplicación del juego simbólico su expresión oral mejoró significativamente pues en la prueba de Wilcoxon, se obtuvo que: $p\text{-valor} \leq \alpha$, ($0.000 \leq 0.05$); por tanto, se aceptó la hipótesis de que existen diferencias significativas entre los niveles de la expresión oral obtenidos antes y después del juego simbólico; concluyendo que la estrategia que se aplicó en la investigación contribuye notablemente en la mejora del desarrollo de la expresión oral, ya que los estudiantes se expresan con coherencia, claridad y utilizan recursos expresivos.

Límaco (2019), en su investigación de licenciatura denominada “Las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 104 Simón Bolívar, distrito Jesus Nazareno, Ayacucho 2018”,

realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, se planteó como objetivo general determinar la relación de las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 104 Simón Bolívar, distrito Jesús Nazareno, Ayacucho 2018. Sobre la metodología, fue de nivel cuantitativo, tipo no experimental, diseño descriptivo correlacional. Se consideró una muestra poblacional de 20 niños y niñas de 5 años, a quienes se les evaluó mediante lista de cotejo y ficha de observación debidamente validados por juicio de expertos. El estadístico Tau_b de Kendall, arrojó un coeficiente de 0.938. Por lo tanto, se concluyó que, las canciones infantiles se relacionan significativamente con la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 104 Simón Bolívar, distrito Jesús Nazareno, Ayacucho 2018.

Antecedentes regionales o Locales

Arenas y Villena (2022) en su tesis de licenciatura titulada “Importancia de la expresión oral de niños de 4 años del jardín N° 208. Lambayeque, 2020”, realizada en la Universidad Nacional de Trujillo; se planteó como objetivo general explicar la importancia de la expresión oral de niños de 4 años del jardín N° 208. Se siguió una metodología descriptiva no experimental; se trabajó con la totalidad de la población, que estuvo conformada por los 10 padres de familia de los niños de 4 años; de quienes se recogió información, respecto a la variable, mediante la técnica de encuesta y como instrumento un cuestionario. Los resultados mostraron que el 60% de los estudiantes tiene un desarrollo medio, el 30% un desarrollo bajo y el 10% desarrollo alto; así mismo, el 70% de los estudiantes tiene un desarrollo medio en la dimensión pronunicación; y el 60% un desarrollo bajo en la dimensión vocabulario; por lo cual, se concluyó que, la importancia de la expresión oral radica

en que esta permite a los niños ser más comunicativos, dialogantes asertivos, usando un lenguaje apropiado, y que esta expresión no tiene sentido sin la comprensión, el procesamiento y la interpretación de lo escuchado e implica la interacción y la bidireccionalidad en un contexto compartido.

Vargas y Vásquez (2021) en su tesis titulada “Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años”, estudio realizado en una Institución Educativa Inicial del distrito de Chiclayo, 2018”, realizado en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, en Chiclayo; se propuso como objetivo general evaluar el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños de 4 años de edad de una I.E.I. del Distrito de Chiclayo. Se siguió una metodología de alcance descriptivo, de diseño no experimental transeccional; la población estuvo conformada por 51 niños de 4 años de la institución educativa antes mencionada; la información sobre la variable se recogió mediante la entrevista y el test y como instrumentos una guía de entrevista a los maestros y el cuestionario del test PLON-R a los estudiantes. Los resultados mostraron que 70.6% de los niños presentan retraso en el desarrollo de la dimensión forma, el 86.3% retraso en el desarrollo de la dimensión contenido y el 65% de los niños puede mejorar en el desarrollo de la dimensión uso; llegando a la conclusión de que existen serias deficiencias en el desarrollo de la expresión oral; por lo cual se requiere de más estímulos por parte de los docentes.

Segura (2020) en su tesis de licenciatura denominada “Programa de actividades lúdicas, para el desarrollo de capacidades de expresión oral, en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Particular Yampallec de Chiclayo, realizada en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo; se planteó como objetivo general diseñar un Programa de Actividades Lúdicas, para desarrollar

capacidades de expresión oral, en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Particular Yampallec de Chiclayo. El estudio siguió una metodología de tipo básica, nivel descriptivo y de diseño descriptivo propositivo, para lo cual, se trabajó con una población muestral de 13 niños de 4 años y se utilizó como instrumento la Prueba de Lenguaje Oral de Navarra Revisada (PLON-R), instrumento estandarizado que goza de validación a nivel de diversas investigaciones. Como resultado se logró estructurar la propuesta, en la cual se subsumen, los datos referidos al problema y los aportes de las perspectivas teóricas asumidas, el planteamiento propositivo quedó integrado por componentes: diagnóstico (aplicación de la PLON-R), fundamentación (principios pedagógicos, lúdicos, comunicaciones), propósitos u objetivos, planificación (diseños didácticos) y evaluación del programa (criterios e indicadores); así mismo; en materia de resultados cuantitativos, el promedio aritmético que obtuvieron niños y niñas, oscila entre 6 a 8, ubicándose los educandos en el nivel de necesita mejorar, en materia de capacidad de expresión oral; datos que permitieron formular la propuesta de Programa de Actividades Lúdicas, entendido como sistema pedagógico curricular didáctico.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Variable: Comunicación Oral

2.2.1.1. Definición de comunicación oral

Fonseca et al. (2011) explican que “la comunicación oral está ligada a un tiempo, es siempre dinámica en un continuo ir y venir. Normalmente, las personas interactúan hablando y escuchando; el hablante tiene en mente al oyente y el oyente al hablante” (p. 13). Por otro lado, De Castro (2013) define la comunicación oral como el proceso de

hablar para informar con exactitud lo que quiere decir o comunicar, diciéndolo adecuadamente para que el destinatario, lo acepte, comprenda y asimile como suyo.

Tanto la comunicación oral como la expresión oral constituye una destreza o habilidad comunicativa que implica comprender, procesar e interpretar el mensaje. Siguiendo lo que plantea el Ministerio de Educación (2015), es una habilidad lingüística, que nos obliga a tener dominio correcto de la pronunciación, dominar un léxico adecuado a la madurez alcanzada y conocer de las reglas gramaticales; pues solo así el mensaje que queremos transmitir llegará en el mismo sentido que se produce.

Por otro lado, cabe destacar la definición que nos ofrece Ramírez (2002) quien, literalmente, explica que “la expresión oral resulta compleja de valorar... es bastante más que interpretar los sonidos acústicos organizados en signos lingüísticos y regulados por una gramática más o menos compleja... más que, emitir una serie de sonidos acústicos de la misma índole.” (p. 58)

Se puede afirmar entonces que, la comunicación oral es la forma de expresión más empleada por el hombre para expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos u opiniones; para lo cual requiere del dominio de una adecuada entonación, volumen, y claridad; además es importante destacar que para lograr esta última característica es necesario que se tenga dominio de un léxico acorde a la edad y contexto.

2.2.1.2. Teorías sobre la comunicación oral

a. Teoría Psicogenética de Jean Piaget

Al interpretar la teoría de Piaget nos damos cuenta que, para él, en el lenguaje, las palabras no son símbolos, sino que, son una representación de la realidad que se observa; por lo tanto, el lenguaje permite al hombre cultivar significados a partir de sus experiencias con los objetos que lo rodean.

Así mismo, Piaget explica que los niños evolucionan a partir de un proceso equilibrador en la organización mental; en el cual están involucrados el aspecto motor y el afectivo; así como los contextos individual y social (Piaget, 1991).

Según esta teoría, el proceso de adquisición del lenguaje pasa por dos etapas:

Periodo pre-conceptual: (entre 2 y 7 años) en el que el niño adquiere el lenguaje de forma acelerada y sus esquemas mentales les permite acomodar con facilidad nuevas palabras. En esta etapa el niño comienza no solo a emplear palabras sueltas sino también construir oraciones simples.

Periodo operacional: este periodo se subdivide en el período de operaciones concretas (de 7 a 11 años) y el de las operaciones formales (a partir de los 11 años). En esta etapa el niño pasa de la inmadurez de sus pensamientos a la madurez; de la ilógica a la lógica. Por lo tanto, aprende a analizar las cosas desde una propia perspectiva, convirtiéndose así el lenguaje en un medio social a través del cual puede mostrar, criticar, dar y recibir órdenes; así como, formular preguntas y respuestas.

b. Teoría Histórico-cultura de Vygotsky

Ledesma (2014) explica que, para Vygotsky el lenguaje es un instrumento fundamental para el desarrollo del pensamiento y su evolución, además, explica que a partir del lenguaje el ser humano va construyendo su pensamiento; y que siendo el lenguaje el medio de comunicación por excelencia, es la clave que permite comprender nuestra conciencia.

Por otro lado, Ibañez (1999), respecto al desarrollo del lenguaje oral manifiesta que:

Vygotsky, a diferencia de Piaget, sostienen que el lenguaje es primario con respecto al desarrollo intelectual del niño. El lenguaje es previo, por lo que

este desarrollo va de lo social a lo individual, y se establece el proceso social que lo posibilita...el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje; es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio-cultural del niño...Vygotsky también difiere de Piaget respecto al carácter fundamental del lenguaje con respecto al desarrollo intelectual, pero coincide con él en considerar que el desarrollo ontogénico del lenguaje y del pensamiento tienen distintas raíces genéticas y cursan en líneas separadas. (p. 49)

En consecuencia, puede decirse que para Vygotsky el lenguaje no es solo un resultado social, que surge independientemente del pensamiento; sino más bien surge como un acompañante de la acción; que paulatinamente se va convirtiendo en un instrumento comunicativo potenciador del pensamiento y de los procesos psíquicos superiores.

2.2.1.3. Características de la expresión oral

Según Fonseca et al. (2011), la expresión oral se caracteriza por lo siguiente:

- “Tiene la capacidad de utilizar la voz, los gestos y todos los recursos de expresividad de movimientos del hablante.” (Fonseca et al., 2011: p. 14),
- “La entonación de la voz, la gesticulación y los movimientos ayudan a interpretar con más exactitud el significado de los mensajes; lo apoyan y complementan.” (Fonseca et al., 2011: p. 14).
- Es espontánea; es decir, permite al hablante expresar y transmitir ideas en el momento en el que se presentan; sin previa preparación.
- El hablante puede rectificarse en el momento, respecto a lo que expresa; es decir puede corregirse en el camino.

- Es casi siempre informal; pues comúnmente no parte de una estructura y planificación previas.
- Requiere del dominio léxico para lograr la espontaneidad.

2.2.1.4. Elementos de la comunicación y expresión oral

Para empezar, es importante destacar que expresión oral y comunicación son diferentes; sin embargo, van de la mano. Rey (2015) indica que expresarnos oralmente implica únicamente utilizar un recurso que nos hace diferente de los animales, el habla; pero que cuando nos comunicamos la expresión oral debe permitirnos enviar un mensaje claro, que a su vez produzca una reacción en el oyente. El Ministerio de Educación (2015) habla de cinco elementos importantes en el proceso de la comunicación oral:

- Elementos lingüísticos:** referidos al empleo del vocabulario y construcción de oraciones o frases con sentido y fluidas en relación con lo que queremos transmitir. Factores como la edad, la región geográfica de la que provenimos, la generación y la clase social influyen estos elementos.
- Elementos prosódicos:** están relacionados con la entonación; entiéndase estas como la variación en la tonalidad de la voz tonos al pronunciar los sonidos. A través de ellos podemos darnos cuenta de la actitud del hablante (Ministerio de Educación, 2015).
- Elementos paralingüísticos:** están relacionados con el uso de la vocalización y el ritmo empleados al transmitir ideas, pensamientos, sentimientos, etc. lo que le da sentido al mensaje, de acuerdo a nuestro estado de ánimo o la actitud.
- Elementos cinésicos:** relacionados con los movimientos del cuerpo y los gestos que realizamos al desplazarnos, las miradas y los gestos mediante manos y brazos, etc. lo que permite darle mayor énfasis al mensaje que se quiere transmitir.

- e. **Elementos proxémicos:** Están relacionados con el uso del espacio y con la distancia que se mantiene con los participantes del acto comunicativo.

2.2.1.5. Dimensiones de la comunicación oral

Las dimensiones de la variable expresión oral se ha considerado tomando en cuenta las cualidades que debe tener tanto la expresión oral como la comunicación oral:

- a. **Claridad:** Es un requisito importante en un diálogo o discurso, pues, la claridad contribuye a brindar un mensaje entendible y eso posibilita una mayor posibilidad de comunicación. “Se refiere a expresar en forma precisa y objetiva lo que se dice, empleando los recursos necesarios para aumentar la claridad de los discursos.” (Blog Lectura Expresión Oral y Escritura, 2018). En palabras de Quispe (2020), esta dimensión se refiere a la capacidad de “articular perfectamente sin omitir letras ni confundir sonidos, huyendo de la precipitación o la lentitud” (p. 20)

- b. **Coherencia:** se refiere a la capacidad para organizar las ideas y pensamientos antes de ser expresados, uniéndolos con cierto hilo conductor lógico. De acuerdo con Huerta (s.f.) “la coherencia es un proceso de la estructura semántica de un discurso, en la que un serie de conceptos primarios se relacionan entre ellos, así como un conjunto de conceptos secundarios que complementan a los primeros” (p. 78). Por lo tanto, esta dimensión se refiere a la capacidad de expresar nuestras ideas de forma continua y con sentido.

- c. **Fluidez:** Nogueira y Plá (2009, citados por Cea y Ríos, 2017), explican que la fluidez es “la capacidad... organizar su propio pensamiento y expresar palabras dentro de una determinada categoría y tiempo determinado sin dificultad excesiva para encontrar las palabras. Existen dos tipos de fluidez verbal, la fluidez verbal semántica y fluidez verbal fonológica.” (p.12), por lo tanto se puede afirmar que la fluidez consiste

en utilizar las palabras de manera espontánea, natural y continua.

2.2.2. Variable: Recursos Educativo Virtuales

2.2.2.1. Definición de recursos educativos virtuales

La Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (RECLA, 2021) señala que “un recurso educativo digital es una creación digital que aborda uno o más temas a través de una estructura pedagógica y el uso de contenidos multimediales (actividades interactivas, vídeos, audios, gamificación, etc.).” (párr. I)

Otra definición interesante es la de Álvarez (2021), quien define estos recursos como “todo tipo de material compuesto por medios digitales y producido con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje.” (p. 8)

Así mismo, García (2010; citado por Álvarez, 2021) explica que estos recursos tienen como finalidad lograr un objetivo de aprendizaje y su diseño está dirigido a la formación de acuerdo con las características didácticas apropiadas para el aprendizaje.

Se pueden definir, también, los recursos educativos virtuales como “todo tipo de material e información codificados y almacenados en ordenadores o servidores de internet. Dichos recursos responden al cumplimiento de objetivos de aprendizaje específicos y se adaptan fácilmente a las necesidades e intereses de... alumnos y... maestros.” (Rivera, 2021: párr. 5)

Se concluye, entonces, que los recursos educativos virtuales son todos aquellos creados de forma digital con la finalidad de lograr aprendizajes a través de la interacción virtual.

2.2.2.2. Teorías sobre el uso de los recursos educativos virtuales

Leflore (2000), propone tres teorías sobre el aprendizaje y el diseño de actividades y materiales de enseñanza en el entorno virtual:

a. Teoría Gestalt: basándose en esta teoría el empleo de los recursos educativos virtuales debe basarse en las leyes y principios de la percepción tanto como el contraste figura-fondo, la proximidad, la sencillez, la simetría, la similaridad y el cierre.

- La característica de figura-fondo es un principio fundamental ya que un estímulo visual debe ser diferente al fondo.
- El principio de sencillez incita un buen arreglo visual se debe eliminar los elementos distractores, la ley de proximidad es más sencillo entender cuando los gráficos y elementos textuales están relacionados si aparecen cerca.
- El principio de la simulación refiere que las personas acostumbran relacionar las cosas cuando tienen un parentesco, para llamar la atención en un texto o gráfico es necesario emplear recursos como subrayado, resaltado, contraste de colores sin acceder de ellos para que los lectores tengan una mejor visión.
- La ley de cierre señala que las personas tratan de interpretar un texto o gráfico incompletos de acuerdo a sus conocimientos previos.

b. Teoría cognitiva: Según Leflore (2000), existen muchos enfoques, métodos, y estrategias de dicha corriente teórica tales como los mapas mentales, usos de medios de la motivación, actividad de desarrollo conceptuales, y la activación de esquemas para presentar alguna actividad cognitiva, las personas realizan esquemas o marcos para comprender la realidad. La sinopsis de un texto y sus componentes pueden realizarse mediante mapas, ilustraciones, entre otros organizadores gráficos, son figuras geométricas acompañados de textos que van conectados por líneas.

c. Teoría del constructivismo: Según Leflore (2000), el diseño de actividades sobre la enseñanza con respecto a la red puede orientarse a la luz de muchos principios. Como el papel activo del estudiante en la construcción de significado, la interacción

social de los aprendizajes, la solución de conflictos en contextos auténticos y reales. Cada persona tiene una estructura mental única y por medio de ella construye significados interactivos con la realidad.

En la educación virtual la interacción se puede dar mediante foros, videoconferencias, chats, correos electrónicos, etc. Los estudiantes pueden trabajar de forma grupal y responder preguntas, el trabajo grupal virtual puede llevar a tener mayor relevancia.

2.2.2.3. Características de los recursos educativos virtuales

Álvarez (2021) considera que los recursos educativos virtuales deben cumplir con tres condiciones: ser educativos, digitales y abiertos.

a. Educativos. Es decir, los recursos deben estar relacionados con el proceso de enseñanza o aprendizaje, teniendo como propósito “facilitar la comprensión, la representación de un concepto, teoría, fenómeno, conocimiento o acontecimiento, además de promover en los individuos el desarrollo de capacidades, habilidades y competencias de distinto orden (cognitivo, social, cultural, tecnológico y científico, entre otros).” (Álvarez, 2021: p. 8)

b. Digitales. Es decir, la información debe ser codificada en un lenguaje binario. Polo tanto, “lo digital actúa como una propiedad que facilita y potencia los procesos y las acciones relacionadas con la producción, el almacenamiento, la distribución, el intercambio, la adaptación, la modificación y la disposición del recurso en un entorno digital.” (Álvarez, 2021: p. 8)

c. Abiertos. Esta característica responde a la condición de los permisos legales que el autor otorga sobre el recurso creado “para permitir de forma gratuita su acceso, uso, modificación o adaptación. Para ello, el recurso debe estar disponible en un lugar

público que informe sobre los permisos concedidos.” (Álvarez, 2021: p. 8)

2.2.2.4. Clasificación de los recursos educativos virtuales

Para Townsend (2000; citado por RECLA, 2021), los recursos educativos virtuales se clasifican en tres grupos:

a. Transmisivos, aquellos recursos que envían directa y efectivamente, el mensaje del emisor a los usuarios finales (estudiantes).

b. Activos, aquellos que facilitan al estudiante actuar sobre el objeto de estudio, y que dicha experiencia y reflexión, le permita construir sus conocimientos.

c. Interactivos, cuyo objetivo es que el aprendizaje se dé a partir de un diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre individuos que usan medios digitales para comunicar e interactuar.

2.2.2.5. Dimensiones de los recursos educativos virtuales

a. Recursos visuales: “son instrumentos de apoyo en los que pueden intervenir elementos lingüísticos, signos, dibujos y sus relaciones, entre otros, esto con el fin de mediar la información de una manera rápida, sencilla y eficiente.” (Picado y Rivera, 2016: p.3). Estos recursos son importantes porque: “amplían la capacidad de comunicación, facilitan a la audiencia la comprensión y retención de información, rompen barreras del idioma y los símbolos y sus relaciones son considerados simultáneamente.” (Picado y Rivera, 2016: p.3).

b. Auditivos: “Emplean el sonido como la modalidad de codificación predominante. La música, la palabra oral, los sonidos reales, etc., representan los códigos más habituales de estos medios” (Sarmiento, 2007: p. 272); por lo tanto, puede decirse que estos recursos permiten al estudiante procesar la información de manera más llamativa; y emplean el oído como el medio para captar la información.

Entre las ventajas que se pueden destacar tenemos que contribuyen a desarrollar la habilidad de escuchar, se pueden emplear tanto para propiciar aprendizajes de forma individual como en equipo, y promueve la correcta dicción.

c. Audiovisuales: Cabero (1998, citado por Cuesta, 2017) define estos recursos como “medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio” (p. 39). A través de imágenes y grabaciones, comunican un mensaje especialmente específico. Entre medios audiovisuales más populares se encuentra la diapositiva, la transparencia, la operación de opacos, los diaporamas, el video y los nuevos sistemas de multimedia de la informática.

2.2.2. Relación entre recursos educativos virtuales y comunicación oral

Los recursos educativos virtuales, están orientados a contribuir con el logro de diversos aprendizajes apoyados en el uso de diversas herramientas tecnológicas; siendo uno de esos aprendizajes el desarrollo de la competencia comunicativa oral.

De acuerdo con Sigalés (2008, citado por Duarte, 2020), “los sistemas escolares deben evolucionar hacia una educación en la que el individuo pueda desenvolverse en la sociedad del conocimiento y en la que los estudiantes puedan renovar sus conocimientos continuamente y adquirir competencias de manejo de información y comunicación...” (p. 24)

Una de las ventajas de los recursos digitales es que promueven la interactividad; es decir, los estudiantes pueden interactuar, comunicarse e intercambiar aprendizajes y experiencias con sus pares e incluso con el docente.

Para Cabero y Gisbert (2005, citado por Alonso et al., 2016), las tecnologías de la información son una herramienta importante porque, a través de diferentes recursos, se pone a disposición de los alumnos un amplio volumen de información, fácilmente

actualizable, y de acceso flexible en el espacio y el tiempo, que permite la deslocalización del conocimiento, incrementa la autonomía del estudiante... ofrece diferentes herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica... favorece la formación multimedia, grupal, colaborativa e interactiva, que ahorra costes y desplazamientos y que además, permite dejar en los servidores constancia de la actividad de los alumnos. (sección ventajas y desventajas del uso de dispositivos y recursos electrónicos en el aula, párr. 2).

2.3 Variables:

Variable 1: Recursos Educativos Virtuales

Variable 2: Comunicación Oral

III. HIPÓTESIS

3.1 Hipótesis General

Hi: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

Hipótesis Específicas

H1: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

H2: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

H3: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo – Chiclayo 2021.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de investigación

La investigación se enmarca dentro del tipo cuantitativa. Siguiendo a Hernández y Mendoza (2018) este tipo de estudio se caracteriza por seguir un “conjunto de procesos organizado de manera secuencial para comprobar ciertas suposiciones. Cada fase precede a la siguiente y no podemos eludir pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna etapa” (pp. 5-6). Así mismo explica el autor que los datos obtenidos de las variables en estudio se analizan mediante métodos estadísticos para extraer conclusiones.

Por lo tanto, la presente investigación ha sido cuantitativa porque se ha iniciado delimitando la problemática referida al desarrollo de la comunicación oral y el uso de los recursos educativos virtuales, a partir de lo cual se ha recogido información de ambas variables y se ha analizado mediante la estadística descriptiva para identificar frecuencias y porcentajes; luego se procedió con el análisis estadístico inferencial para probar las hipótesis planteadas.

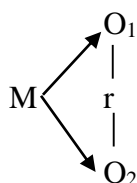
4.1.2. Nivel de investigación

El estudio ha sido de nivel o alcance correlacional. Un estudio correlacional es aquel que, “tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular.” (Hernández y Mendoza, 2018 p. 93). La investigación ha sido correlacional porque se ha conocido la relación entre las dos variables en cuestión, recursos educativos virtuales y comunicación oral en los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N ° 169 “Virgen del Carmen”.

4.1.3. Diseño de la investigación

La investigación se desarrolló bajo el diseño no experimental, transversal correlacional. De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), el estudio no experimental es aquel que se realiza sin la manipulación deliberada de las variables de estudio; así mismo; el estudio transversal correlacional es aquel que recoge información de dos o más variables, en un único momento para encontrar el grado de relación entre ambos. Por lo tanto, la presente investigación ha recogido información de las variables recursos educativos virtuales y comunicación oral, sin manipular ninguna de ellas, y en un único momento que fue acordado con la institución educativa y los padres de familia para luego conocer, estadísticamente, el grado de relación entre ambas.

El diagrama del diseño fue:



Donde,

M: Muestra conformada por los 15 niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 169 “Virgen del Carmen”.

O₁: Observación de la variable Recursos Educativos Virtuales mediante una guía de observación.

r: Relación entre las variables

O₂: Observación de la variable Comunicación Oral mediante una guía de observación.

4.2 Población y muestra

4.2.1. Población

El universo o población es “el conjunto de todos los elementos que forman parte

del espacio territorial al que pertenece el problema de investigación y poseen características concretas similares” (Carrasco, 2006: p. 236). En el presente estudio estuvo constituida por 24 niños del nivel inicial de las edades de 3, 4 y 5 años, distribuidos en 3 aulas de la I.E.I N° 169 “Virgen Del Carmen”, Pítipo–Chiclayo, tal como se presenta a continuación:

Tabla 1

Población del nivel inicial de la I.E.I N° 169 "Virgen del Carmen"

| Secciones | Cantidad |
|------------------|-----------------|
| 3 años | 9 |
| 4 años | 6 |
| 5 años | 9 |
| Total | 24 |

Fuente: Nómina de matrícula 2021

4.2.2. Criterios de Inclusión y Exclusión

Criterios de Inclusión

- Niños de 4 y 5 años cumplidos
- Niños matriculados en el periodo escolar 2021.
- Niños cuyos padres firmaron el consentimiento informado.

Criterios de Exclusión

- Niños que tienen más de 3 faltas durante la recolección de datos.
- Niños cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.

4.2.3. Muestra

La muestra, es el “subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de esta, si se desean generalizar los resultados” (Hernández y Mendoza, 2018; p. 196). La presente investigación estuvo conformada por

los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 169 “Virgen del Carmen”, distribuidos de la siguiente forma:

Tabla 2

Muestra de los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 169 "Virgen del Carmen"

| Sección | Niños | Niñas | Total |
|----------------|--------------|--------------|--------------|
| 4 años | 4 | 2 | 6 |
| 5 años | 5 | 4 | 9 |
| Total | 9 | 6 | 15 |

Fuente: Nómina de matrícula 2021.

4.2.4. Técnica de muestreo

La muestra fue seleccionada siguiendo un muestreo de tipo no probabilística intencional; es decir “la elección de los elementos que la conforman no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación” (Hernández y Mendoza, 2018: p. 200). Por lo tanto, en el presente estudio, se eligieron intencionalmente a los estudiantes de 4 y 5 años, debido a que fueron las únicas secciones a las que se tuvo acceso.

4.3 Definición y operacionalización de las variables e indicadores

Cuadro 1

Matriz de operacionalización de las variables

| Título | Variables | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensión | Indicadores | Items | Escala de investigación |
|---|---|---|--|----------------|--|--|-------------------------|
| “Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021” | Variable 1: Recursos Educativos Virtuales | “Todo tipo de material e información codificados y almacenados en ordenadores o servidores de internet. Dichos recursos responden al cumplimiento | Los recursos educativos virtuales son todos aquellos creados de forma digital con la finalidad de lograr aprendizajes a través de la interacción virtual; los cuales pueden ser auditivos, | Medio auditivo | Identifica sonidos | - Identifica sonidos en el google meet | Escala ordinal |
| | | | | | Realiza gestos al escuchar sonidos | - Realiza gestos al escuchar sonidos en el google meet | |
| | | | | | Escucha atentamente las canciones con alegría y entusiasmo | - Escucha canciones en el google classroom | |
| | | | | | | - Escucha audios en el whatsapp | |
| | | | | Medio visual | Describe las características de las imágenes. | - Escucha audios demostrando alegría | |
| | | | | | | - Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | |
| | | | | | Identifica personajes, objetos y animales en videos e imágenes | - Identifica personajes en el google meet - Emite el mensaje con claridad en google meet - Observa imágenes en el Flickr | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|----------------------|--|--|--|
| | | ento de objetivos de aprendizaje específicos y se adaptan fácilmente a las necesidades e intereses de... alumnos y... maestros.” (Rivera, 2021: párr. 5) | visuales y audiovisuales. | | | <ul style="list-style-type: none"> - Comenta lo presentado por la maestra en Prezi | |
| | | | | Medios Audiovisuales | Expresa interés por los cuentos infantiles | <ul style="list-style-type: none"> - Describe las características de las imágenes observadas en google classroom - Identifica personajes en el google meet | |
| | | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Expresa interés por los cuentos infantiles en el google meet |
| | | | | | Reconoce el mensaje | <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el mensaje a través de diapositivas en el google meet | |
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Responde las lecciones en el Quizizz | |
| | Variable 2: Comunicación Oral | La comunicación oral es el proceso de hablar para informar | Es el proceso por el cual una persona expresa con claridad, fluidez y | Claridad | Articula palabras | <ul style="list-style-type: none"> - Articula adecuadamente las palabras | |
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Es preciso en sus expresiones | |
| | | | | | Muestra precisión | <ul style="list-style-type: none"> - Emite el mensaje con claridad | |
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Demuestra claridad al pronunciar palabras nuevas | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------|---|---|--|--|
| | | con exactitud lo que se quiere decir o comunicar, diciéndolo o adecuadamente para que el destinatario, lo acepte, comprenda y asimile como suyo. (De Castro, 2013) | coherencia una idea, una opinión, sus sentimientos u otro mensaje. | | Emite el mensaje con claridad | - Repite trabalenguas con claridad | | |
| | | | | Fluidez | Expresa ideas | - Expresa ideas con facilidad | | |
| | | | | | | | - Habla sin usar muletillas. | |
| | | | | Fluidez | Utiliza fluidez | - Conversa de manera fluida | | |
| | | | | | | | - Demuestra fluidez al pronunciar las palabras | |
| | | | | Coherencia | Elabora relaciones lógicas entre las ideas. | - Se comunica utilizando palabras precisas. | | |
| | | | | | | | - Narra sus experiencias en forma secuencial | |
| | | | | | | - Evita las contradicciones en sus diálogos | | |
| | | | | Coherencia | Presenta sus ideas de forma ordenada | - Expresa sus ideas en forma coherente | | |
| | | | | | | | - Dialoga ordenando ideas | |
| | | | | | | | - Relata un cuento en forma coherente | |

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas de recolección de datos

Para el recojo de información se empleó la técnica de la observación directa. Palomino et al. (2015) explican que la observación consiste en visualizar o escuchar las manifestaciones del fenómeno de estudio; y Díaz (2011) propone que esta es directa cuando el investigador se contacta personalmente con las unidades de análisis de las que se obtendrá la información.

En el presente estudio se ha empleado la observación directa pues la investigadora es quien de forma personal se ha contactado directamente con los estudiantes que han formado parte de la muestra para observar de ellos el desarrollo de su comunicación oral, así como, del uso de los recursos educativos virtuales.

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

En cuanto a los instrumentos que se han empleado para el recojo de datos estos han sido dos guías de observación. Campos y Lule (2012) definen la guía de observación como “el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” (p. 56). En este caso han empleado las dos guías de observación para recoger información detallada de cada una de las dimensiones tanto de los recursos educativos virtuales como de la comunicación oral.

La guía de observación, con la que se recogió información de la variable recursos educativos virtuales, está conformada por 15 ítems estructurados en función de las 3 dimensiones; 5 pertenecen a la dimensión medios auditivos, 5 a la dimensión medios visuales y 5 a medios audiovisuales. La escala con la que se han medido dichos ítems

ha sido ordinal, en la que inicio equivale a 1 punto, proceso a 2 puntos, logro previsto a 3 puntos y logro destacado a 4 puntos; siendo el baremo para medir la variable, el siguiente:

Tabla 3

Baremo para medir la variable Recursos Educativos Virtuales

| Variable/dimensiones | Inicio | Proceso | Logro Previsto | Logro Destacado |
|--------------------------------------|---------------|----------------|-----------------------|------------------------|
| Recursos educativos virtuales | 15 - 25 | 26 – 36 | 37 - 48 | 49 – 20 |
| Medios auditivos | 5 -8 | 9 – 12 | 13 - 16 | 17 – 20 |
| Medios visuales | 5 -8 | 9 – 12 | 13 - 16 | 17 – 20 |
| Medios audiovisuales | 5 -8 | 9 – 12 | 13 - 16 | 17 – 20 |

La guía de observación, con la que se recogió información de la variable comunicación oral, está conformada por 15 ítems estructurados en función de las 3 dimensiones; 5 pertenecen a la dimensión fluidez, 5 a la dimensión claridad y 5 a coherencia. La escala con la que se han medido dichos ítems ha sido ordinal, en la que inicio equivale a 1 punto, proceso a 2 puntos, logro previsto a 3 puntos y logro destacado a 4 puntos; siendo el baremo para medir la variable, el siguiente:

Tabla 4

Baremo para medir la variable Comunicación Oral

| Variable/dimensiones | Inicio | Proceso | Logro Previsto | Logro Destacado |
|-----------------------------|---------------|----------------|-----------------------|------------------------|
| Comunicación Oral | 15 - 25 | 26 – 36 | 37 – 48 | 49 – 20 |
| Claridad | 5 -8 | 9 – 12 | 13 – 16 | 17 – 20 |
| Fluidez | 5 -8 | 9 – 12 | 13 – 16 | 17 – 20 |
| Coherencia | 5 -8 | 9 – 12 | 13 – 16 | 17 – 20 |

4.4.2.1. Validez del Instrumento: Para la validez de los instrumentos se recurrió al juicio de expertos, a quienes “se consulta... si la variable a medir tiene un contenido exhaustivo; es decir, si los ítems (indicadores) que componen cada variable son pertinentes y exhaustivos (suficientes). El número de expertos consultados debe

oscilar entre 3 y 10.” (Vara, 2010: p. 302). En este caso, ambas guías de observación fueron sometidas al juicio de 3 expertos, como se detalla a continuación:

Tabla 5

Expertos que validaron los instrumentos

| Nº | Experto | Conclusión | |
|----|-------------------------------|--|--|
| | | Guía de observación de recursos educativos virtuales | Guía de observación de comunicación oral |
| 1 | Mgtr. Rocío Rodríguez Aguilar | Aplicable, sin hacer correcciones | Aplicable, sin hacer correcciones |
| 2 | Lic. María Hurtado Cipión | Aplicable, sin hacer correcciones | Aplicable, sin hacer correcciones |
| 3 | Mgtr. Jany Ramírez Tejada | Aplicable, sin hacer correcciones | Aplicable, sin hacer correcciones |

4.4.2.2. Confiabilidad del Instrumento: Según Hernández y Mendoza (2018) se define como el “grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p.200). este proceso se llevó a cabo después de haber logrado la validez de ambas guías de observación, y se hizo mediante la realización de una prueba piloto, para posteriormente hallar la confiabilidad estadísticamente, mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, un coeficiente que mide “la consistencia interna de una escala y sirve para evaluar la extensión en que los ítems de un instrumento son correlacionados” (Tuapanta, et. al. 2017); el cual fue:

Tabla 6

Confiabilidad de los instrumentos, mediante Alfa de Cronbach

| Instrumento | α | Conclusión |
|--|----------|------------------------|
| Guía de observación de los recursos educativos virtuales | 0,807 | Confiabilidad muy alta |
| Guía de observación de la comunicación | 0,801 | Confiabilidad muy alta |

4.5 Plan de análisis

Para la ejecución de la investigación se procedió, inicialmente, a solicitar la autorización en la institución educativa; a través de la autorización otorgada por la directora Lic. María Victoria Hurtado Cipi3n; posteriormente se solicit3 la autorizaci3n de los padres de familia, mediante la firma de un consentimiento informado, y finalmente se procedi3 a recoger la informaci3n mediante la observaci3n y el registro en las respectivas guías de observaci3n de cada variable.

Una vez recogida la informaci3n se procedi3 a realizar el análisis de la siguiente manera:

Primero, se elabor3 una base de datos de cada variable, empleando una hoja de cálculo de Excel.

Segundo, se procedi3 a realizar el análisis cuantitativo, primero mediante la estadística descriptiva, procesando los datos que luego se organizaron en tablas y figuras estadísticas, cada una con su respectiva interpretaci3n.

Tercero, se realiz3 el análisis estadístico inferencial, primero se realiz3 la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk; luego se procedi3 a realizar la prueba de hip3tesis mediante el coeficiente de correlaci3n Tau b de Kendall.

Cuarto, se realiz3 el análisis de la informaci3n; en el que se procedi3 a realizar la triangulaci3n de la informaci3n.

Quinto, se redactaron las conclusiones de la investigaci3n, a partir de los resultados obtenidos y de acuerdo a los objetivos planteados.

4.6 Matriz de consistencia

Cuadro 2

Matriz de Consistencia

| Título | Formulación del Problema | Objetivos | Hipótesis | Metodología |
|---|---|--|--|---|
| Correlación Entre Los Recursos Educativos Virtuales Y La Comunicación Oral En Niños De 4 Y 5 Años, De La Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, | ¿Existe relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021? | <p>Objetivo general Determinar la relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. - Describir la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. | <p>Hipótesis general Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen N°169, Pítipo-Chiclayo, 2021. - Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. | <p>Tipo: Cuantitativo Nivel: Correlacional Diseño: No experimental transversal correlacional Población: 24 niños del nivel inicial de la I.E. N° 169 “Virgen del Carmen” Muestra: 15 niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 “Virgen del Carmen” Técnicas: Observación directa Instrumentos: Guía de observación Plan de análisis: 1° Base de datos 2° análisis descriptivo (tablas y figuras) 3° análisis inferencial (prueba de normalidad-Shapiro Wilk y prueba de hipótesis-Tau b de Kendall 4° Triangulación 5° Conclusiones y recomendaciones Principios éticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protección de la persona - Libre participación y derecho a estar informado |

| | | | | |
|-------|--|--|--|---|
| 2021. | | <ul style="list-style-type: none"> - Conocer la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. | <ul style="list-style-type: none"> - Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021. | <ul style="list-style-type: none"> - Beneficencia y no-maleficencia - Cuidado del medio ambiente y respeto a la biodiversidad - Justicia. - Integridad científica |
|-------|--|--|--|---|

4.7 Principios éticos

La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote en su Código de Ética para la Investigación (2021), versión 2 establece los siguientes principios que se deben respetar durante la investigación.

Protección a las personas: Los niños que participaron en el presente estudio, fueron el fin y no un medio para lograr los objetivos del mismo, por lo que se guardó confidencialidad y respeto a los datos, para no incurrir en riesgos posteriores o en el transcurso del desarrollo del estudio. Por lo cual se asignó un código de identificación a cada participante, evitando divulgar su identidad.

Libre participación y derecho a estar informado: La muestra estuvo conformado por niños de 4 y 5 años, quienes no tienen la capacidad legal para tomar decisión; por lo que fue a través de los padres que se informó de la investigación y se solicitó la libre participación, mediante la firma de un consentimiento informado.

Justicia: En todo momento se puso en práctica, tanto la equidad como la justicia, con todos los niños participantes, dándoles a cada el derecho a acceder a los resultados obtenidos en la ejecución.

Beneficencia y o maleficencia: La investigación tuvo finalidad beneficiar a los estudiantes de la institución educativa tratando de encontrar la relación entre las variables recursos educativos virtuales y comunicación oral para a partir de ello encontrar estrategias que permitan promover su desarrollo.

Integridad científica: La integridad o rectitud guiaron la investigación, tanto para el recojo de información y el ejercicio profesional; poniendo en práctica las normas deontológicas de la profesión, y manteniendo la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso del estudio o de los resultados.

V. RESULTADOS

5.1 Resultados Descriptivos

5.1.1. Resultados descriptivos del objetivo general

Los resultados del objetivo general que fue determinar la relación entre los recursos educativos virtuales con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021, se presentan a continuación:

Tabla 7

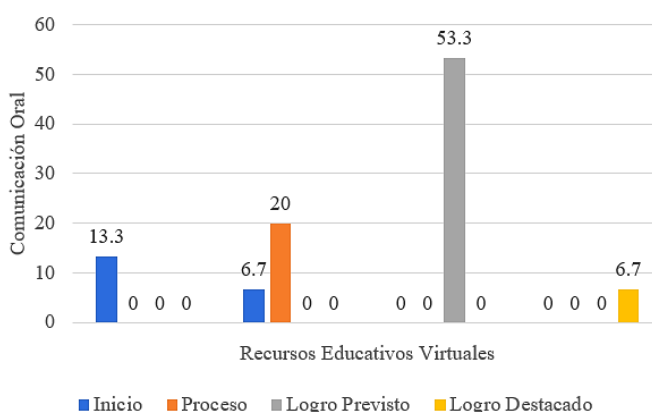
Relación entre Recursos Educativos Virtuales y Comunicación Oral

| Comunicación Oral | Recursos Educativos Virtuales | | | | | | | | | |
|------------------------|-------------------------------|------|---------|------|----------------|------|-----------------|-----|-------|------|
| | Inicio | | Proceso | | Logro Previsto | | Logro Destacado | | Total | |
| | F | % | F | % | f | % | F | % | F | % |
| Inicio | 2 | 13.3 | 1 | 6.7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 20 |
| Proceso | 0 | 0 | 3 | 20.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 20 |
| Logro Previsto | 0 | 0 | 0 | 0.0 | 8 | 53.3 | 0 | 0 | 8 | 53.3 |
| Logro Destacado | 0 | 0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 1 | 6.7 | 1 | 6.67 |
| Total | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 | 8 | 53 | 1 | 6.7 | 15 | 100 |

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

Figura 1

Relación entre Recursos Educativos Virtuales y Comunicación Oral



Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

La tabla y figura previas muestran la relación entre las variables recursos educativos virtuales y la comunicación oral, evidenciándose que, el 13.3% se ubica en inicio en ambas

variables; del 26.7% ubicados en proceso en la variable recursos educativos virtuales, el 6.7% se ubica en inicio en comunicación oral y el 20% en proceso; el 53.3% de los estudiantes se ubica en logro previsto en ambas variables; y el 6.7% se ubica en logro destacado en ambas variables también. Los resultados demuestran que es muy probable que sí exista relación entre ambas variables.

5.1.2. Resultados descriptivos de los objetivos específicos

a. Identificar la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021.

Tabla 8

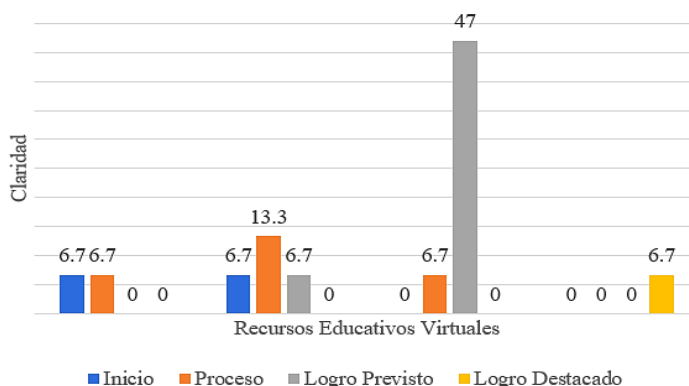
Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Claridad

| Comunicación Oral (Claridad) | Recursos Educativos Virtuales | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------------------------------|------|---------|------|----------------|------|-----------------|-----|-------|------|
| | Inicio | | Proceso | | Logro Previsto | | Logro Destacado | | Total | |
| | F | % | f | % | F | % | f | % | f | % |
| Inicio | 1 | 6.7 | 1 | 6.7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 13.3 |
| Proceso | 1 | 6.7 | 2 | 13.3 | 1 | 6.7 | 0 | 0 | 4 | 26.7 |
| Logro Previsto | 0 | 0.0 | 1 | 6.7 | 7 | 47 | 0 | 0 | 8 | 53.3 |
| Logro Destacado | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0 | 1 | 6.7 | 1 | 6.7 |
| Total | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 | 8 | 53.3 | 1 | 6.7 | 15 | 100 |

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

Figura 2

Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión claridad



Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

La tabla y figura anteriores, muestran que el 13.3% de estudiantes se ubican en inicio tanto en el uso de los recursos educativos virtuales como en la dimensión claridad de la comunicación oral; del 26.7% ubicados en inicio en recursos educativos virtuales, el 6.7% se ubica en inicio en cuanto a la dimensión claridad, el 13.3% en proceso y el 6.7% en logro previsto; del 53.3% ubicados en logro previsto en recursos educativos virtuales, el 6.7% se ubica en proceso respecto a la dimensión claridad y el 47% en logro previsto; finalmente el 6.7% se ubica en logro destacado en relación a los recursos educativos virtuales y la dimensión claridad. Estos resultados demuestran que posiblemente existe relación entre ambas variables, lo que cual se ha demostrado en la prueba de hipótesis.

b.Describir la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021.

Tabla 9

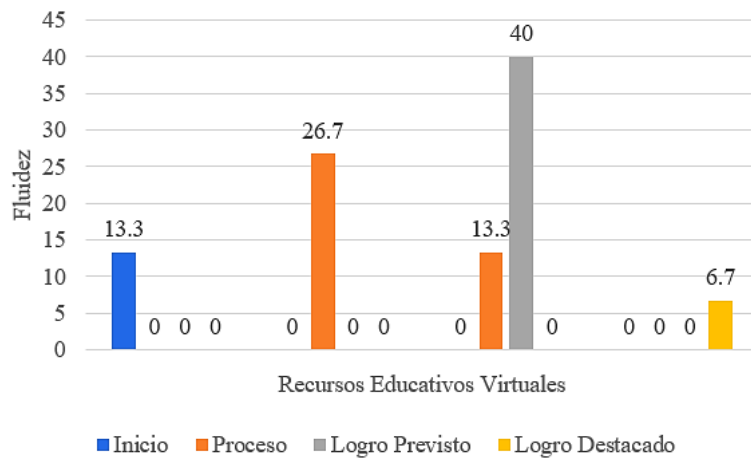
Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Fluidez

| Comunicación Oral (Fluidez) | Recursos Educativos Virtuales | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------|------|---------|------|----------------|------|-----------------|-----|-------|------|
| | Inicio | | Proceso | | Logro Previsto | | Logro Destacado | | Total | |
| | F | % | F | % | F | % | F | % | f | % |
| Inicio | 2 | 13.3 | 0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 13.3 |
| Proceso | 0 | 0.0 | 4 | 26.7 | 2 | 13.3 | 0 | 0 | 6 | 40.0 |
| Logro Previsto | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 6 | 40 | 0 | 0 | 6 | 40.0 |
| Logro Destacado | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0 | 1 | 6.7 | 1 | 6.7 |
| Total | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 | 8 | 53.3 | 1 | 6.7 | 15 | 100 |

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

Figura 3

Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Fluidez



Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

La tabla y figura anteriores muestran la relación entre la variable recurso educativos virtuales y la dimensión fluidez. El 13.3% se ubican en Inicio tanto en recursos educativos virtuales como en la dimensión fluidez; el 26.7% se ubica en proceso en recursos educativos virtuales y en la dimensión fluidez; del 53.3% ubicados en logro previsto en recursos educativos virtuales, el 13.3% se ubica en proceso en la dimensión fluidez, y el 40% en logro previsto; finalmente el 6.7% se ubica en logro destacado tanto en recursos educativos virtuales como en la dimensión fluidez.

c. Conocer la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021.

Tabla 10

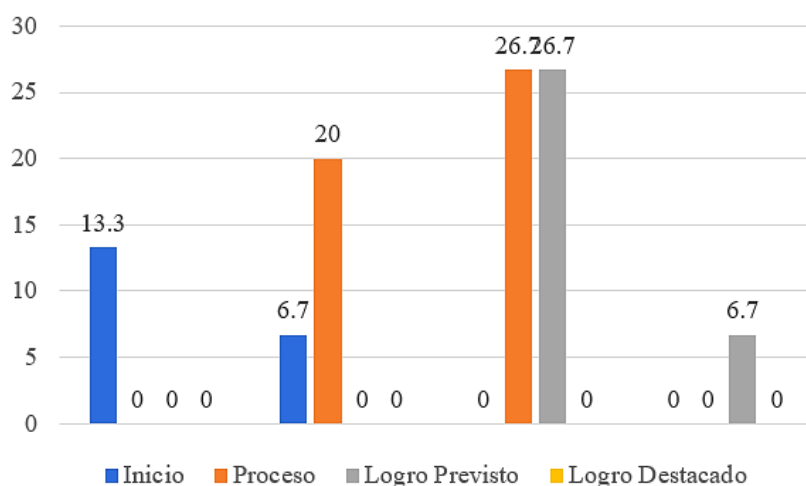
Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Coherencia

| Comunicación Oral (Coherencia) | Recursos Educativos Virtuales | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|------|---------|------|----------------|------|-----------------|-----|-------|------|
| | Inicio | | Proceso | | Logro Previsto | | Logro Destacado | | Total | |
| | f | % | f | % | F | % | F | % | f | % |
| Inicio | 2 | 13.3 | 1 | 6.7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 20.0 |
| Proceso | 0 | 0.0 | 3 | 20.0 | 4 | 26.7 | 0 | 0 | 7 | 46.7 |
| Logro Previsto | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 4 | 26.7 | 1 | 6.7 | 5 | 33.3 |
| Logro Destacado | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0.0 |
| Total | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 | 8 | 53.3 | 1 | 6.7 | 15 | 100 |

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

Figura 4

Relación entre Recursos Educativos Virtuales y dimensión Coherencia



Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 Virgen del Carmen

La tabla y figura previas muestran la asociación entre la variable recursos educativos virtuales y la dimensión coherencia de la variable comunicación oral. El 13.3% de los estudiantes se ubica en inicio en recursos educativos virtuales y en la dimensión coherencia; del 26.7% de los estudiantes ubicados en proceso en recursos educativos virtuales, el 6.7% se ubica en inicio en la dimensión coherencia y el 20% en proceso; del 53.3% ubicados en logro previsto en recursos educativos virtuales,

26.7% se ubica en proceso en la dimensión coherencia y otro 26.7% en logro previsto; finalmente el 6.7% se ubica en logro destacado tanto en recursos educativos virtuales como en la dimensión coherencia.

5.2 Resultados Inferenciales

5.2.1. Prueba de normalidad

Previamente a la prueba de hipótesis se realizó la prueba de normalidad de Shapiro Wilk (en programa estadístico SPSS 21) para determinar si se empleaba una prueba de hipótesis paramétrica o no paramétrica; cuyos resultados se presentan a continuación:

Planteamiento de hipótesis

H₀: Los datos de la muestra proceden de una distribución normal

H₁: Los datos de la muestra no proceden de una distribución normal

Criterios de decisión

Si p-valor > 0.05, se acepta la hipótesis nula (H₀) y se rechaza la hipótesis alterna (H₁)

Si p-valor < 0.05, se rechaza la hipótesis nula (H₀) y se acepta la hipótesis alterna (H₁)

Tabla 7

Prueba de Normalidad Shapiro Wilk

| | Shapiro-Wilk | | |
|-------------------------------|--------------|----|------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Recursos Educativos Virtuales | ,918 | 15 | ,177 |
| Comunicación Oral | ,913 | 15 | ,151 |

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 (SPSS 21)

Como se observa en la tabla 11, la significancia (Sig.) p-valor= 0.177 > 0.05 para la variable Recursos Educativos Virtuales; por lo tanto, se acepta la hipótesis nula; es decir los datos de la muestra proceden de una distribución normal. En cuanto a la variable Comunicación Oral, la significancia (Sig.) p-valor= 0.151 > 0.05; por lo tanto, se acepta la

hipótesis nula; es decir los datos de la muestra proceden de una distribución normal.

5.2.2. Prueba de hipótesis

Para probar las hipótesis planteadas en la investigación, a pesar de que la muestra presenta una distribución normal; esta es de tamaño muy reducido (15 estudiantes) y las variables de estudio son cualitativas ordinales; por lo que se decidió trabajar con una prueba estadística no paramétrica; pues como afirman Gómez, et al. (2003), “con las pruebas no paramétricas se puede trabajar con muestras pequeñas de datos categóricos u ordinales, independientemente de la distribución de las muestras que se desea contrastar” (p. 93). La prueba estadística elegida fue el estadístico no paramétrico a Tau-b de Kendall; el cual es empleado para medir la asociación entre dos variables ordinales, permitiendo “medir la concordancia (o ausencia de ella)” (Fallas, 2012: p.21).

Para la prueba de hipótesis se empleará una confianza del 95% y un nivel de significancia de 0.05%, y los criterios para decidir la aprobación o el rechazo de las hipótesis serán:

- Si $p < 0,05$ se rechaza la H_0 y se acepta la H_1
- Si $p \geq 0,05$ se acepta la H_0 y se rechaza la H_1

Así mismo, para determinar la intensidad de la correlación; es decir, el grado de significancia en la relación, se consideran los siguientes criterios:

- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) está entre 0 y -1, la correlación es inversa (o negativa).
- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) está entre 0 y 1, la correlación es directa (o positiva).
- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) se ubica entre 0 y 0.2 (o -0.2) la correlación es Muy baja (o muy débil).
- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) se ubica entre 0.2 (o -0.2) y 0.4 (o -0.4) la correlación es baja (o débil).

- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) se ubica entre 0.4 (o -0.4) y 0.6 (o -0.6) la correlación es moderada.
- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) se ubica entre 0.6 (o -0.6) y 0.8 (o -0.8) la correlación es alta (o fuerte).
- Si el valor Tau-b de Kendall (τ) se ubica entre 0.8 (o -0.8) y 1 (o -1) la correlación es muy alta (o muy fuerte).

a. Resultados de la prueba de hipótesis general

Hi: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen” Pítipo –Chiclayo, 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen” Pítipo –Chiclayo, 2021.

Tabla 8

Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la Comunicación Oral (Tau-b de Kendall)

| | | Valor | Error típ. asint. ^a | T aproxima da ^b | Sig. aproxima da |
|---------------------|------------------|-------|--------------------------------|----------------------------|------------------|
| Ordinal por ordinal | Tau-b de Kendall | ,931 | ,059 | 16,687 | ,000 |
| N de casos válidos | | 15 | | | |

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 (SPSS 21)

Como se observa en la tabla 12, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual se rechaza la Ho y se acepta la Hi; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la

comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; además el valor $\tau = .931$; indica que la correlación además de positiva es muy fuerte.

b. Resultados de la prueba de Hipótesis Específicas

H1: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo – Chiclayo, 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo – Chiclayo, 2021.

Tabla 9

Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Claridad (Tau-b de Kendall)

| | | Valor | Error típ. asint. ^a | T aproximad a ^b | Sig. aproxima da |
|---------------------|------------------|-------|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| Ordinal por ordinal | Tau-b de Kendall | ,729 | ,095 | 6,658 | ,000 |
| N de casos válidos | | 15 | | | |

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 (SPSS 21)

Como se observa en la tabla 13, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual se rechaza la Ho y se acepta la Hi; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021, además, el valor $\tau = .729$; indica una correlación positiva y fuerte.

H2: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales no se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021

Tabla 10

Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Fluidez (Tau-b de Kendall)

| | | Valor | Error típ. asint. ^a | T aproximada ^b | Sig. Aproximada |
|---------------------|------------------|-------|--------------------------------|---------------------------|-----------------|
| Ordinal por ordinal | Tau-b de Kendall | ,872 | ,054 | 11,185 | ,000 |
| N de casos válidos | | 15 | | | |

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 (SPSS 21)

Como se observa en la tabla 14, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 ; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo - Chiclayo, 2021; además, el valor $\tau = .872$; indica una correlación positiva y muy fuerte.

H3: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen. Pítipo - Chiclayo, 2021.

Ho: Los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen Pítipo- Chiclayo, 2021.

Tabla 11

Correlación entre los Recursos Educativos Virtuales y la dimensión Coherencia (Tau-b de Kendall)

| | | Valor | Error típ. asint. ^a | T aproximada ^b | Sig. aproximada |
|---------------------|------------------|-------|-----------------------------------|------------------------------|--------------------|
| Ordinal por ordinal | Tau-b de Kendall | ,623 | ,164 | 3,540 | ,000 |
| N de casos válidos | | 15 | | | |

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

Fuente: Datos tomados de la observación a niños de 4 y 5 años de la I.E. N° 169 (SPSS 21)

Como se observa en la tabla 15 el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 ; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo - Chiclayo, 2021; además, el valor $\tau = .623$; indica una correlación positiva y fuerte.

5.3 Análisis de resultados

En cuanto al objetivo general que buscaba determinar la relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; se encontró como resultados que, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo que se aceptó la H_1 ; además el valor $\tau = .931$; indica que la correlación positiva y muy fuerte; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan de forma positiva y fuerte con la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo - Chiclayo, 2021. Los resultados descriptivos lo confirman, pues se evidenció que, el 13.3% se ubicaban en inicio, el 20% en proceso, el 53.3% en logro previsto y el 6.7% en logro destacado.

Los resultados se corroboran con los obtenidos por Roque (2020) en su tesis de licenciatura denominada “Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica, en el periodo

2018”, quien demostró que, a partir de la prueba estadística T student (T calculada de 11.720 y l T tabulada de 1.7709) los juegos verbales como estrategia en la expresión oral influye de manera muy significativa; de ese modo se fortaleció la expresión oral, de los niños bilingües quienes demostraron autonomía, confianza y seguridad al dialogar con sus pares y frente al público. Este resultado, corrobora la importancia de identificar diversos factores que pudieran estar relacionados con el desarrollo de la comunicación oral; tal como los juegos verbales, que en este estudio ha contribuido positivamente; del mismo modo el encontrar la relación positiva y fuerte de la comunicación oral con los recursos educativos virtuales, estos últimos siguen siendo, una buena alternativa, en estos tiempos de educación híbrida.

Los resultados encuentran sustento en lo que propone Sigalés (2008, citado por Duarte, 2020), quien afirma que “los sistemas escolares deben evolucionar hacia una educación en la que el individuo pueda desenvolverse en la sociedad del conocimiento y en la que los estudiantes puedan renovar sus conocimientos continuamente y adquirir competencias de manejo de información y comunicación...” (p. 24); cobrando, actualmente, vital importancia los recursos educativos virtuales en la promoción de diversos aprendizajes.

Quispe (2020), manifiesta que la claridad es elemento primordial de la comunicación oral; pues consiste en “articular perfectamente sin omitir letras ni confundir sonidos, huyendo de la precipitación o la lentitud” (p. 20). Townsend (2000; citado por RECLA, 2021), explica que, los recursos educativos virtuales son activos; es decir, facilitan al estudiante actuar sobre el objeto de estudio, y que dicha experiencia y reflexión, le permita construir sus conocimientos. Por lo tanto, son estos recursos propicios para desarrollar la comunicación oral de los estudiantes; sobre todo en el nivel inicial, en el que se requiere del empleo de recursos llamativos.

Respecto al primer objetivo específico, se identificó la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años,

de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; encontrando que el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo que se aceptó la H_1 ; y el valor $\tau = .729$; indicó una correlación positiva y fuerte entre los recursos educativos virtuales y la dimensión claridad de la comunicación oral; lo cual se corrobora con los resultados estadísticos que muestran que el 47% de estudiantes que se ubicaron en logro previsto en el uso de los recursos educativos virtuales, alcanzaron el mismo nivel en la dimensión claridad.

Los resultados obtenidos se corroboran con los obtenidos por Mamani (2022), en su tesis titulada “Canciones infantiles y la expresión oral en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa inicial Tiquitiqui - Puno, 2022”, en los que se evidencia que, en canciones infantiles el 40% se ubica en nivel proceso; mientras que, sobre expresión oral el 60.0% en nivel logro previsto.; además la prueba Rho de Spearman, indican que el p valor $0.030 < 0.050$; por lo que se aceptó la hipótesis alterna; indicando que existe correlación entre el uso de canciones infantiles y la expresión oral. Ambos resultados demuestran que tanto la comunicación oral como la expresión oral que están estrechamente relacionadas; guardan una fuerte correlación con otras variables que pueden ser tomadas en cuenta para potenciar este si se encontraran problemas en su desarrollo.

La claridad en la expresión oral “se refiere a expresar en forma precisa y objetiva lo que se dice, empleando los recursos necesarios para aumentar la claridad de los discursos.” (Blog Lectura Expresión Oral y Escritura, 2018). En educación inicial los niños aprenden lúdicamente; por lo cual, el empleo de canciones infantiles, se convierte en la estrategia ideal para promover el desarrollo de la comunicación oral.

Respecto al segundo objetivo específico que buscaba describir la relación entre los recursos educativos virtuales con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; lo resultados de la prueba de hipótesis han demostrado que, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual

se aceptó la H_1 ; y el valor $\tau = .872$ indica una correlación positiva y muy fuerte; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente y muy fuerte con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021; lo cual se corrobora con los resultados descriptivos, en los que, el 26.7% de estudiantes se ubican en proceso, el 40% en logro previsto y el 6.7% en logro destacado; tanto en los recursos educativos virtuales como en la dimensión fluidez.

Los resultados pueden confirmarse con los resultados obtenidos por Miñano (2020), quien en su titulada “El juego simbólico para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años “A” de la Institución Educativa Particular “María Reina” de Chulucanas-2020”, encontró que después de la aplicación del juego simbólico su expresión oral mejoró significativamente pues en la prueba de Wilcoxon, se obtuvo que: $p\text{-valor} \leq \alpha$, ($0.000 \leq 0.05$); por tanto, se aceptó la hipótesis de que existen diferencias significativas entre los niveles de la expresión oral obtenidos antes y después del juego simbólico. El resultado de esta investigación demuestra la correlación de causalidad entre estas variables; por lo que se asumen que los recursos educativos virtuales podrían ser una buena influencia para promover el desarrollo de la dimensión fluidez de la comunicación oral.

Los recursos virtuales son educativos por que se relacionan directamente con el proceso de enseñanza o aprendizaje; pues, tienen como propósito “facilitar la comprensión, la representación de un concepto, teoría, fenómeno, conocimiento o acontecimiento, además de promover en los individuos el desarrollo de capacidades, habilidades y competencias de distinto orden (cognitivo, social, cultural, tecnológico y científico, entre otros).” (Álvarez, 2021: p. 8); por lo tanto, son la herramienta indispensable, hoy en día, para promover el desarrollo de la fluidez verbal, sobre todo en niños del nivel inicial.

En cuanto al tercer objetivo específico, se conoció la relación entre los recursos

educativos virtuales con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen, Pítipo- Chiclayo, 2021; encontrando que, el p-valor .000 es $< 0,05$ por lo cual se aceptó la H_1 , y el valor $\tau = .623$; indica una correlación positiva y fuerte; es decir, los recursos educativos virtuales se relacionan positivamente y fuertemente con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N°169 Virgen Del Carmen Pítipo- Chiclayo, 2021; además; lo cual se corrobora con los resultados descriptivos, en los que, el 13.3% de los estudiantes se ubican en inicio, el 20.5 en proceso, el 26.7% en logro previsto y el 6.7% en logro destacado; tanto en los recursos educativos virtuales como en la dimensión coherencia.

Los resultados pueden compararse con los obtenidos por Límaco (2019), en su investigación de licenciatura denominada “Las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 104 Simón Bolívar, distrito Jesus Nazareno, Ayacucho 2018”, quien encontró, mediante el estadístico Tau_b de Kendall, un coeficiente de 0.938, el cual le permitió aceptar la hipótesis de investigación, es decir, las canciones infantiles se relacionan significativamente con la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 104 Simón Bolívar, distrito Jesús Nazareno, Ayacucho 2018. Asumiendo que la expresión oral es una habilidad importante que contribuye con la comunicación oral, estos resultados son importantes pues permiten entender que existen otros factores relacionados con el desarrollo de esta importante competencia y que pueden considerarse como parte de las estrategias con las que se trabaja en aula.

La coherencia es la capacidad de expresar nuestras ideas de forma continua y con sentido. Huerta (s.f.) explica que “la coherencia es un proceso de la estructura semántica de un discurso, en la que un serie de conceptos primarios se relacionan entre ellos, así como un conjunto de conceptos secundarios que complementan a los primeros” (p. 78). Por lo tanto, propiciar su desarrollo es vital para mejorr la comunicción oral en los estudiantes, así como

otros aprendizajes; y los recursos educativos virtuales son una oportunidad, que gracias a la tecnología, puede despertar el interés y la motivación de los estudiantes para lograrlo.

VI. CONCLUSIONES

La investigación determinó que, entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen existe una correlación positiva muy fuerte ($p\text{-valor } .000 < 0,05$ y valor $\tau = .931$). Es decir, que el uso correcto de los recursos educativos virtuales podría favorecer de manera significativa el desarrollo de esta importante competencia oral.

Así mismo, se logró identificar que existe una relación positiva y fuerte ($p\text{-valor } .000 < 0,05$ y valor $\tau = .729$) entre los recursos educativos virtuales y la dimensión claridad de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen; lo que demuestra que el buen uso de los recursos educativos virtuales contribuye en gran medida, con el desarrollo óptimo de una comunicación oral clara.

Por otro lado, se identificó que existe una relación positiva muy fuerte ($p\text{-valor } .000 < 0,05$ el valor $\tau = .872$) entre los recursos educativos virtuales con la dimensión fluidez de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen; es decir, en la medida que se usen de forma oportuna los recursos educativos se logra desarrollar una comunicación oral fluida.

Finalmente, la investigación concluyó que existe una relación positiva y fuerte ($p\text{-valor } .000 < 0,05$ el valor $\tau = .623$) entre los recursos educativos virtuales con la dimensión coherencia de la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen; afirmándose entonces que el uso adecuado de los recursos educativos virtuales, permite al estudiante mejorar su comunicación oral; siendo que esta sea coherente.

Aspectos complementarios

Recomendaciones

a. Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:

Se recomienda a futuros investigadores realizar estudios experimentales en los que se pueda poner en práctica diversos recursos educativos virtuales para mejorar la comunicación oral en estudiantes del nivel inicial.

b. Recomendaciones desde el punto de vista práctico:

La dimensión coherencia, de la comunicación oral, ha sido en la que menos desarrollo se ha observado, pues la mayoría de estudiantes se ubicó en nivel proceso; por lo cual se recomienda a la institución educativa y los docentes involucrados innovar en estrategias que promuevan su desarrollo, estrategias que pueden basarse en el uso de los recursos educativos virtuales.

c. Recomendaciones desde el punto de vista académico:

Académicamente, se recomienda a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote seguir motivando la investigación en este campo; sobre todo en la construcción de instrumentos que midan con mayor exactitud las variables.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, M. M., Gonzalves, V. J., y Ángel, M. d. (2016). Ventajas e inconvenientes del uso de dispositivos electrónicos en el aula: percepción de los estudiantes de grados en comunicación. *Revista de Comunicación de la SEECI*(41), 136 - 154.
<https://www.redalyc.org/journal/5235/523556201008/html/>
- Álvarez, S. M. (2021). *Recurssoy materiales didácticos digitales* . División de Desarrollo Académico, USAC. <https://diged.usac.edu.gt/wp-content/uploads/2021/03/Diplomado-actualizacio%CC%81n-docente-marzo-2021-.pdf>
- Arenas, A. S., y Villena, F. M. (2022). *Importancia de la expresión oral de niños de 4 años del jardín n° 208- Lambayeque, 2020*. Tesis de licenciatura - Universidad Nacional de Trujillo.
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/19301/ARENAS%20ARTE%20AGA-VILLENA%20FLORES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Campos, C. G., y Lule, M. N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihnmái, VII*(13), 45 - 60. <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-LaObservacionUnMetodoParaElEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. San Marcos.
- Cea, M. K., y Ríos, B. V. (2017). *Relación entra la fluidez verbal y las características sociodemográficas de los alumnos de primer año de las carreras de la salud de la Universidad del desarrollo, sede Concepción, año 2017*. Repositorio Universidad del Desarrollo. Tesis de licenciatura.
<https://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2089/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chiliquinga, G., y Guachamin, E. (2020). *“Los Pictogramas En El Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños Y Niñas De 3 – 4 Años De La Escuela*

- Particular 'Federico Froebel' En El Año Lectivo 2019 - 2020.*” (Tesis de licenciatura) Repositorio de la Pontificia universidad católica del ecuador. <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/18245>
- Cuesta, F. L. (2017). *Recursos didácticos tecnológicos en el desarrollo auditivo del idioma extranjero Inglés en estudiantes de cuarto año de Educación básica inferior, de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, Quito, D.M Período 2014-2015.* (Tesis de maestría inédita). <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/9084/1/T-UCE-0010-1592.pdf>
- De Castro, A. (2013). *Comunicación oral: Técnicas y Estrategias.* ECOES. Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/Comunicacion_oral_1.pdf
- Díaz, S. L. (2011). *La observación.* UNAM. Obtenido de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Duarte, M. M. (2020). *Uso de herramientas tecnológicas en el mejoramiento de la expresión oral en los estudiantes de 8vo grado.* Universidad Autónoma de Nicaragua. Tesis de licenciatura . <https://repositorio.unan.edu.ni/14534/1/14534.pdf>
- Fallas, J. (2012). *Correlación no lineal.* Creative Commons. Obtenido de https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGAP/MGAP-05/BLOQUE-ACADEMICO/Unidad-2/complementarias/correlacion_lineal_2012.pdf
- Fonseca, Y. M., Correa, P. A., Pineda, R. M., y Lemus, H. F. (2011). *Comunicación Oral y Escrita.* Pearson Educación. <https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>
- Gómez, G. M., Danglot, B. C., y Vega, F. L. (2003). Sinopsis de pruebas estadísticas no paramétricas. Cuándo usarlas. *Revista Mexicana de Pediatría*, 70(2), 91 - 99. <https://www.ugr.es/~fmocan/MATERIALES%20DOCTORADO/Sinopsis%20de%20pruebas%20estadisticas%20no%20parametricas.pdf>

Gómez, S. N., y Villa, T. N. (2021). *Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC"*. Tesis de licenciatura - Universidad Nacional de Educación.

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1939/1/Estimulaci%C3%B3n%20del%20lenguaje%20oral%20mediante%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20en%20los%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%204%20a%205%20a%C3%B1os.pdf>

Hernández, S. R., y Mendoza, T. C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: McGraw Hill.

Huerta, S. (s.f.). Coherencia y Cohesión. *Revista Herencia*.

<file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-CoherenciaYCohesion-3401183.pdf>

Ibañez, N. (1999). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vygotsky y Maturana. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, VIII(1), 43-56. Obtenido de <file:///E:/Users/YANIRA%20UCEDA/Downloads/17134-1-50157-1-10-20111106.pdf>

Jinez, R. K. (2020). Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la I.E.A. Maranatha, Pucallpa, 2020. Tesis de Licenciatura - Universidad peruana Unión.

https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4299/Kany_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Lectura Expresión Oral y Escritura (2018). *Curso Básico de lectura y escritura*. (Blog)

<https://lecturaexpresionoralyescritai.home.blog/2018/12/14/cualidades-de-la-expresion-oral/>

Ledesma, A. M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Universidad Católica de Cuenca.

<https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/127738/LIBRO-VYGOTSKY.pdf?sequence=1>

Leflore, D., 2000. "Theory supporting design guidelines for web-based instruction". En: Beverly Abbey (Ed.) *Instructional and Cognitive Impacts of Web-Based Education*. Hershey, PA: Idea Group Publishing.

Límaco, L. R. (2019). *Las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 104 Simón Bolívar , distrito de Jesús Nazareno, Ayacucho 2018*. Tesis licenciatura-ULADECH Católica.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11945/CANCIONES_INFANTILES_EXPRESION_ORAL_LIMACO_LLOCCLA_ROSA_BERTHA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Macedo, G. G. (2021). *Modalidades de reciprocidad comunitaria y expresión oral en estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 250 Y 018, Lamas*. Tesis de Maestría- Universidad Nacional de San Martín-Tarapoto.
<http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/4049/MAEST.%20PSICOP.%20-%20Gladys%20Macedo%20G%C3%B3mez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mamani, T. E. (2022). *Canciones infantiles y la expresión oral en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial Tiquitiqui-Puno, 2022*. Tesis de licenciatura - ULADECH Católica.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28071/CANCIONES_INFANTILES_MAMANI_TICONA_ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación. (2015). *¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Comprensión y expresión de textos orales*.

<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/44-oralidad-ciclo-vi.pdf>

Miñano, V. K. (2020). El juego simbólico para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la I.E.P. "Marí Reina" de Chulucanas-2020. Tesis de licenciatura - Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/17505/CLARIDAD_COHERENCIA_MINANO_VALLADOLID_KRYSLEY_MARISSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Palomino, J., Peña, J., Zevallos, G., y Orizano, L. (2015). *Metodología de la investigación. Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. San Marcos.

Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología*. (J. (. Marfa, Trad.) Labor.

http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf

Picado, C., y Rivera, F. (2016). *Desarrollo de recursos visuales para mediar información. Guía básica*. Creative Commons. https://docenciauniversitaria.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2018/12/desarrollo_recursos_visuales.pdf

Quiroga, R. L. (2020). Dramatización de cuentos para la mejora de la expresión oral en los estudiantes de quinto grado de primaria de la institución educativa particular Albert Einstein, Sechura-2020. Piura: Tesis de Licenciatura - Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote".

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/18042/DRAMATIZACION_DE_CUENTOS_EXPRESION_ORAL_QUIROGA_RUIZ_LIZ_DEL_ROSARIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quispe, R. E. (2020). *Juegos Verbales y la Expresión Oral en niños de cinco años de la I.E.I. 794, Pomata - Puno, 2020*. Tesis de licenciatura - ULADECH.

<http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20013/EXPRESIO>

N_JUEGOS_QUISPE_ROQUE_EUFRACIA_JUANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ramírez, M. J. (2002). La expresión oral. *Contextos Educativos*, 5, 57-72.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/498271.pdf>

Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (2021). *Red de Educación*

Continua de Latinoamérica y Europa (RECLA). [https://recla.org/blog/recursos-](https://recla.org/blog/recursos-educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-contenido/#:~:text=Un%20recurso%20educativo%20digital%20es,%2C%20gamificaci%C3%B3n%20etc.)

[educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-](https://recla.org/blog/recursos-educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-contenido/#:~:text=Un%20recurso%20educativo%20digital%20es,%2C%20gamificaci%C3%B3n%20etc.)

[contenido/#:~:text=Un%20recurso%20educativo%20digital%20es,%2C%20gamificaci%C3%B3n%20etc.](https://recla.org/blog/recursos-educativos-digitales-una-nueva-forma-de-aprender-y-consumir-contenido/#:~:text=Un%20recurso%20educativo%20digital%20es,%2C%20gamificaci%C3%B3n%20etc.)).

Rey, M. (2015). Diferencia entre Comunicación y Expresión Oral. (*blog-Marie Rey*

Locutora). Obtenido de <http://manierey.blogspot.com/2012/02/diferencia-entre-expresion-y.html>

Rivera, D. A. (20 de diciembre de 2021). *Luca (Blog)*. <https://www.lucaedu.com/recursos-educativos-digitales/>

Roque, Q. E., y Vega, L. M. (2020). *Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de 5 años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica en el periodo 2018*. Tesis de licenciatura - Universidad Nacional del Altiplano.

http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque_Quispe_Eva_Marleni_Vega_Luquequispe_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sarmiento, S. M. (2007). La enseñanza de las matemáticas y las NTIC. Una estrategia de formación permanente. *Universitat Rovira I Virgili*, 259 - 353.

<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/F->

[TESIS_CAPITULO_4.pdf?sequence=6&isAllowed=y](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/F-)

- Segura, I. M. (2020). *Programa de actividades lúdicas para el desarrollo de las capacidades de expresión oral, en los niños de 4 años de la institución educativa particular Yampallec de Chiclayo*. Tesis de licenciatura - Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2920/1/TL_SeguraIba% c3% b1ezM aria.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2920/1/TL_SeguraIba%c3%b1ezM aria.pdf)
- Tenuela, T. E. (2021). *Didáctica de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años*. Tesis de licenciatura-Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6698/1/UPSE-TEI-2022-0032.pdf>
- Tuapanta, D. J., Duque, B. M., & Mena, R. A. (2017). Alfa de Cronbach para validar un cuestionario de uso de TIC en docentes universitarios. *mktDESCUBRE*(10), 37-48.
<https://core.ac.uk/download/pdf/234578641.pdf>
- Universidad Católica Los Angeles de Chimbote (2021). Código de ética para la investigación.
<https://web2020.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v004.pdf>
- Vara, H. A. (2010). 7 pasos para una tesis exitosa.
[https://www.administracion.usmp.edu.pe/investigacion/files/7-PASOS-PARA-UNA-TESIS-EXITOSA-Desde-la-idea-inicial-hasta-la-sustentaci% C3% B3n.pdf](https://www.administracion.usmp.edu.pe/investigacion/files/7-PASOS-PARA-UNA-TESIS-EXITOSA-Desde-la-idea-inicial-hasta-la-sustentaci%C3%B3n.pdf)
- Vargas, L. D., & Vásquez, C. V. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años*. Tesis de licenciatura - Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanesa.pdf

Vega, V. G. (2019). *Estrategias comunicacionales para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa n° 168845, Balcones, distrito de Chirinos*. Tesis de licenciatura - Universidad Particular de Chiclayo. <http://repositorio.udch.edu.pe/bitstream/UDCH/347/1/Tesis%20-%20GLORIA%20VEGA%20final.pdf>

Anexos

1. Instrumento de recolección de datos

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa: Virgen del Carmen

Código del estudiante:

Género: (F) (M)

Instrucciones: Lee detalladamente cada uno de los ítems y marcar con una (X) donde corresponde.

| N° | Ítems | INICIO | PROCESO | LOGRO PREVISTO | LOGRO DESTACADO |
|------------------------------|--|--------|---------|----------------|-----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| DIMENSIÓN: FLUIDEZ | | | | | |
| 01 | Expresa ideas con facilidad | | | | |
| 02 | Habla sin usar muletillas. | | | | |
| 03 | Conversa de manera fluida | | | | |
| 04 | Demuestra fluidez al pronunciar las palabras | | | | |
| 05 | Se comunica utilizando palabras precisas. | | | | |
| DIMENSIÓN: CLARIDAD | | | | | |
| 06 | Articula adecuadamente las palabras | | | | |
| 07 | Es preciso en sus expresiones | | | | |
| 08 | Emite el mensaje con claridad | | | | |
| 09 | Demuestra claridad al pronunciar palabras nuevas | | | | |
| 10 | Repite trabalenguas con claridad | | | | |
| DIMENSIÓN: COHERENCIA | | | | | |
| 11 | Narra sus experiencias en forma secuencial | | | | |
| 12 | Evita las contradicciones en sus diálogos | | | | |
| 13 | Expresa sus ideas en forma coherente | | | | |
| 14 | Dialoga ordenando ideas | | | | |
| 15 | Relata un cuento en forma coherente | | | | |

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES

DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa: Virgen del Carmen

Código del estudiante:

Género: (F) (M)

Instrucciones: Lee detalladamente cada uno de los ítems y marcar con una (X) donde corresponde.

| N° | ITEMS | INICIO | PROCESO | LOGRO PREVISTO | LOGRO DESTACADO |
|-------------------------------------|---|--------|---------|----------------|-----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| DIMENSIÓN: MEDIO AUDITIVO | | | | | |
| 01 | Identifica sonidos en el google meet | | | | |
| 02 | Realiza gestos al escuchar sonidos en el google meet | | | | |
| 03 | Escucha canciones en el google classroom | | | | |
| 04 | Escucha audios en el whatsapp | | | | |
| 05 | Escucha audios demostrando alegría | | | | |
| DIMENSIÓN: MEDIO VISUAL | | | | | |
| 06 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | | | | |
| 07 | Identifica personajes en el google meet | | | | |
| 08 | Emite el mensaje con claridad en google meet | | | | |
| 09 | Observa imágenes en el Flickr | | | | |
| 10 | Comenta lo presentado por la maestra en Prezi | | | | |
| DIMENSIÓN: MEDIO AUDIOVISUAL | | | | | |
| 11 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | | | | |
| 12 | Identifica personajes en el google meet | | | | |
| 13 | Expresa interés por los cuentos infantiles en el google meet | | | | |
| 14 | Reconoce el mensaje a través de diapositivas en el google meet | | | | |
| 15 | Responde las lecciones en el Quizizz | | | | |

2. Evidencias de validación de Instrumento



REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

Facultad de Educación y Humanidades
INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo, 2021

Docente Validador: ROCÍO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

COMUNICACIÓN ORAL

| Variables | Dimensión | N. o | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|----------------|------------|---------|--|-------------|------------|------------|----------|---|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | FLUIDEZ | 1 | Expresa ideas con facilidad | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 2 | Habla sin usar muletillas. | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 3 | Conversa de manera fluida | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 4 | Demuestra fluidez al pronunciar las palabras | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 5 | Se comunica utilizando palabras precisas. | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | CLARIDAD | 6 | Articula adecuadamente las palabras | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 7 | Es preciso en sus expresiones | 3 | 3 | 3 | 4 | | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad | 4 | 4 | 4 | 3 | | |
| | | 9 | Demuestra claridad al pronunciar palabras nuevas | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 10 | Repite trabalenguas con claridad | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | COHERENCIA | 11 | Narra sus experiencias en forma secuencial | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 12 | Evita las contradicciones en sus diálogos | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 13 | Expresa sus ideas en forma coherente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 14 | Dialoga ordenando ideas | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 15 | Relata un cuento en forma coherente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |

| | | | | | | |
|--|----|----|----|----|--|--|
| Evaluación cualitativa de la variable por criterios. | 59 | 59 | 58 | 59 | | |
| | | | | | | |

Grado Académico: Magister.....
 Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

1. No cumple con el criterio
2. Nivel bajo
3. Nivel moderado
4. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| ROCIO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR | MAGISTER EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA | | |

MG. ROCIO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR



**REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN**
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
Facultad de Educación y Humanidades

INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo,2021

Docente Validador: ROCÍO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES

| Variables | Dimensión | N. o | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|---------------------------|--------------------|---------|---|-------------|------------|------------|----------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | MEDIO AUDITIVO | 1 | Identifica sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 2 | Realiza gestos al escuchar sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 3 | Escucha canciones en el google classroom | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 4 | Escucha audios en el whatsapp | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 5 | Escucha audios demostrando alegría | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | MEDIO AUDIOVISUAL | 6 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 7 | Identifica personajes en el google meet | 4 | 4 | 4 | 3 | | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad en google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 9 | Observa imágenes en el Flickr | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 10 | Comenta lo presentado por la maestra en Prezi | 3 | 4 | 4 | 4 | | |
| | MEDIO AUDIO-VISUAL | 11 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 4 | 3 | 4 | | |
| | | 12 | Identifica personajes en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 13 | Expresa interés por los cuentos infantiles en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 14 | Reconoce el mensaje a través de diapositivas en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 15 | Responde las lecciones en el Quizizz | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| Evaluación cualitativa de | | | | 59 | 59 | 59 | 59 | | |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| la variable por criterios. | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|

Grado Académico: Magister.....

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

- 5. No cumple con el criterio
- 6. Nivel bajo
- 7. Nivel moderado
- 8. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| ROCIO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR | MAGISTER EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA | | |

MG. ROCIO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR



**REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**
Facultad de Educación y Humanidades
INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo, 2021

Docente Validador: HURTADO CIPION MARÍA VICTORIA

Especialidad: Educación

Grado Académico: Licenciada

COMUNICACIÓN ORAL

| Variables | Dimensión | N° | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|--|-------------------|----|--|-------------|------------|------------|----------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | FLUIDEZ | 1 | Expresa ideas con facilidad | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 2 | Habla sin usar muletillas. | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 3 | Conversa de manera fluida | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 4 | Demuestra fluidez al pronunciar las palabras | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 5 | Se comunica utilizando palabras precisas. | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | CLARIDAD | 6 | Articula adecuadamente las palabras | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 7 | Es preciso en sus expresiones | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 9 | Demuestra claridad al pronunciar palabras nuevas | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 10 | Repite trabalenguas con claridad | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | COHERENCIA | 11 | Narra sus experiencias en forma secuencial | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 12 | Evita las contradicciones en sus diálogos | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 13 | Expresa sus ideas en forma coherente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 14 | Dialoga ordenando ideas | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 15 | Relata un cuento en forma coherente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| Evaluación cualitativa de la variable por criterios. | | | | | | | | | |

Grado Académico: Licenciada.....

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

- 9. No cumple con el criterio
- 10. Nivel bajo
- 11. Nivel moderado
- 12. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|----------------------------------|-----------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| HURTADO CIPION MARÍA VICTORIA | Licenciada | | |





**REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**

Facultad de Educación y Humanidades
INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo,2021

Docente Validador: HURTADO CIPION MARÍA VICTORIA

Especialidad: Educación

Grado Académico: Licenciada

RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES

| Variables | Dimensión | N° | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|---------------------------|--------------------|----|---|-------------|------------|------------|----------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | MEDIO AUDITIVO | 1 | Identifica sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 2 | Realiza gestos al escuchar sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 3 | Escucha canciones en el google classroom | 4 | 3 | 4 | 4 | | |
| | | 4 | Escucha audios en el whatsapp | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 5 | Escucha audios demostrando alegría | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | MEDIO AUDIOVISUAL | 6 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 7 | Identifica personajes en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad en google meet | 4 | 4 | 4 | 3 | | |
| | | 9 | Observa imágenes en el Flickr | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 10 | Comenta lo presentado por la maestra en Prezi | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | MEDIO AUDIO-VISUAL | 11 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 12 | Identifica personajes en el google meet | 4 | 4 | 4 | 3 | | |
| | | 13 | Expresa interés por los cuentos infantiles en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 14 | Reconoce el mensaje a través de diapositivas en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 15 | Responde las lecciones en el Quizizz | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| Evaluación cualitativa de | | | | 58 | 58 | 58 | 58 | | |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| la variable por criterios. | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|

Grado Académico: Magister.....

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

- 13. No cumple con el criterio
- 14. Nivel bajo
- 15. Nivel moderado
- 16. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|-----------------------------------|-----------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| HURTADO CIPHOÓN MARÍA VICTORIA | Licenciada | | |





**REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**
Facultad de Educación y Humanidades
INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo, 2021

Docente Validador: ROCÍO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

COMUNICACIÓN ORAL

| Variables | Dimensión | N° | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|--|-------------------|----|--|-------------|------------|------------|----------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | FLUIDEZ | 1 | Expresa ideas con facilidad | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 2 | Habla sin usar muletillas. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 3 | Conversa de manera fluida | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | |
| | | 4 | Demuestra fluidez al pronunciar las palabras | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | |
| | | 5 | Se comunica utilizando palabras precisas. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | CLARIDAD | 6 | Articula adecuadamente las palabras | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 7 | Es preciso en sus expresiones | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | |
| | | 9 | Demuestra claridad al pronunciar palabras nuevas | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 10 | Repite trabalenguas con claridad | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | |
| | COHERENCIA | 11 | Narra sus experiencias en forma secuencial | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 12 | Evita las contradicciones en sus diálogos | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | |
| | | 13 | Expresa sus ideas en forma coherente | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | |
| | | 14 | Dialoga ordenando ideas | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 15 | Relata un cuento en forma coherente | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| Evaluación cualitativa de la variable por criterios. | | | | | | | | | |

Grado Académico: Magister.....

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

- 17. No cumple con el criterio
- 18. Nivel bajo
- 19. Nivel moderado
- 20. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|-----------------------------------|-----------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| JANNY PETRONILA RAMÍREZ TEJADA | MAGISTER | | |



Janny P. Ramírez Tejada
DNI : 17815120



**REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN**
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
Facultad de Educación y Humanidades

INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, Pítipo-Chiclayo, 2021

Docente Validador: ROCÍO DEL PILAR RODRIGUEZ AGUILAR

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES

| Variables | Dimensión | N° | ÍTEMS | Suficiencia | Coherencia | Relevancia | Claridad | Evaluación cuantitativa según ítems | Observaciones |
|---------------------------|--------------------|----|---|-------------|------------|------------|----------|-------------------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | |
| EXPRESIÓN ORAL | MEDIO AUDITIVO | 1 | Identifica sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 2 | Realiza gestos al escuchar sonidos en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 3 | Escucha canciones en el google classroom | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | |
| | | 4 | Escucha audios en el whatsapp | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 5 | Escucha audios demostrando alegría | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | MEDIO AUDIOVISUAL | 6 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 7 | Identifica personajes en el google meet | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 8 | Emite el mensaje con claridad en google meet | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | |
| | | 9 | Observa imágenes en el Flickr | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 10 | Comenta lo presentado por la maestra en Prezi | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | MEDIO AUDIO-VISUAL | 11 | Describe las características de las imágenes observadas en google classroom | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 12 | Identifica personajes en el google meet | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 13 | Expresa interés por los cuentos infantiles en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 14 | Reconoce el mensaje a través de diapositivas en el google meet | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | | 15 | Responde las lecciones en el Quizizz | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| Evaluación cualitativa de | | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| la variable por criterios. | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|

Grado Académico: Magister.....

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por Ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

Calificación

- 21. No cumple con el criterio
- 22. Nivel bajo
- 23. Nivel moderado
- 24. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

| Experto | Grado académico | Evaluación | |
|-----------------------------------|-----------------|------------|----------|
| | | Ítems | Criterio |
| JANNY PETRONILA RAMÍREZ TEJADA | MAGISTER | | |

Janny P. Ramirez Tejada
DNI : 17815120

3. Evidencias de trámite de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

Carta N. 01 - 2021-ULADECH CATOLICA

Sr(a).

Lic. María Victoria Hurtado Cipion

Directora de la I.E.I N° 169 VIRGEN DEL CARMEN - SIME

Presente. –

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, ALVARADO SANDOVAL LEYDI LAURA, con código de matrícula N° 2607181015, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, del VIII ciclo, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado “CORRELACIÓN ENTRE LOS RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, PITIPO – CHICLAYO, 2021”, durante los meses de setiembre, octubre, noviembre, diciembre del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente

Sime, 21 de septiembre del 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Pbro. Dr. Segundo Arlturo Díaz Flores
Director

EDUCATIVA N DEL
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
María Victoria Hurtado Cipion
DIRECTORA
I.E.I N° 169 Virgen del Carmen



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 169 VIRGEN DEL CARMEN”
SIME CREADOR.D N°0871-27-05-89

UGEL
FERREÑAFE

“AÑO DE LA UNIVERSALIZACION DE LA SALUD”

AUTORIZACION

La Directora de La Institución Educativa Inicial Nro. 169 “Virgen del Carmen”, del Caserío de Sime, con Código Modular Nro. 0753624 del Distrito de Pitipo Provincia de Ferreñafe de la Región Lambayeque

AUTORIZA:

A la recurrente Srta. **LEYDILaura ALVARADO SANDOVAL**, estudiante del VIII ciclo de la Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote de la facultad de Educación y Humanidades, de la carrera profesional de Inicial Inicial para aplicar sus instrumentos de evaluación a los niños de 4 y 5 años del aula amarilla para su Proyecto De Investigación: **CORRELACIÓN ENTRE LOS RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 169 VIRGEN DEL CARMEN, PÍTIPO-CHICLAYO, 2021** del caserío de Sime Distrito de Pítipo, de la provincia de Ferreñafe.

Se expide el presente documento a solicitud de la interesada para fines y casos que estime por conveniente


MARIA VICTORIA HURTADO CIPRIÓN
DIRECTORA





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN

Formulario de Consentimiento informado

Estimada docente, el presente cuestionario, un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo – Chiclayo, 2021”, el mismo que no será identificado con su nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 4 y 5 años de educación inicial.

Toda la información que proporcioné en el cuestionario será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, su nombre no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, TORO SANDOVAL, Ledy Yesenia docente de la I.E N°169 “Virgen Del Carmen” acepto formar parte de la investigación titulada “Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años, de la Institución Educativa N° 169 Virgen Del Carmen, Pítipo – Chiclayo, 2021”, realizado por la estudiante ALVARADO SANDOVAL, Leydi Laura de la carrera de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo de estudio. La investigadora me a explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para participar en este estudio.

Sime, 23 de septiembre del 2021

Mg. Ledy Yesenia Toro Sandoval

Plan de visita de recojo de información

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Recursos Educativos Virtuales **Dimensión:** Visuales

Actividad De Aprendizaje: En busca de un tesoro perdido.

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|--|-----------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Describe las características de las imágenes - Identifica personajes, objetos y animales en videos e imágenes | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 11/oct/21 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |



Firma de la docente de aula

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Recursos Educativos Virtuales **Dimensión:** Auditivos

Actividad De aprendizaje: Nos divertimos con Adivinanzas y canciones

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|--|-------------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sonidos - Realiza gestos al escuchar sonidos - Escucha atentamente las canciones con alegría y entusiasmo | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 12/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |



Firma de la docente de aula

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Recursos Educativos Virtuales **Dimensión:** Audiovisuales

Actividad De aprendizaje: Lectura de CUESTA CUENTOS: “El árbol que no tenía hojas”

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|---|-------------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Expresa interés por los cuentos infantiles - Reconoce el mensaje | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 13/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |



Firma de la docente de aula

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Comunicación oral **Dimensión:** Claridad

Actividad De aprendizaje: Recorrido por las tiendas de mi comunidad

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|---|-------------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Articula palabras - Muestra precisión - Emite el mensaje con claridad | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 14/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |



Firma de la docente de aula

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Comunicación oral **Dimensión:** Fluidez

Actividad De aprendizaje: ¿Cómo sucede le día y la noche?

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|--|-------------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| - Expresa ideas - Utiliza fluidez | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 15/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |



Firma de la docente de aula

PLAN DE VISITA DE RECOJO DE INFORMACIÓN (estudios correlacionales)

Aula: 4 y 5 años **Docente:** Ledy Yesenia Toro Sandoval

Variable de Investigación: Comunicación oral **Dimensión:** Coherencia

Actividad De aprendizaje: Agrupamos-primero/último
Comprensión lectora

| Actividad de aprendizaje | Fecha | Hora | | Niños | Desempeño | Nivel de logro |
|---|-------------|---------|-----------|-------|-----------|----------------|
| | | Inicio | Término | | | |
| - Elabora relaciones lógicas entre las ideas. - Presenta sus ideas de forma ordenada | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 01 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 02 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 03 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 04 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 05 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 06 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 07 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 08 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 09 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 10 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 11 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 12 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 13 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 14 | Regular | En proceso |
| | 18/oct/2021 | 9:30 am | 11: 00 am | 15 | Regular | En proceso |

Firma de la docente

4. Formatos de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(PADRES)

(Escuela Profesional de Educación)

Título del estudio: Los recursos educativos virtuales para mejorar la comunicación oral de niños 4 y 5 años, en una Institución Educativa- Sime- Pitipo ,2021 Investigador (a): Leydi Laura Alvarado Sandoval

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado Los recursos educativos virtuales para mejorar la comunicación oral de niños 5 años, en una Institución Educativa- Sime- Pitipo ,2021. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación

El estudio tiene la finalidad de determinar si los recursos educativos virtuales tienen relación con la comunicación oral, ya que la comunicación oral es una competencia importante que se debe desarrollar en los niños.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente

1. Se aplicará una ficha de observación para evaluar el nivel de comunicación oral
2. Se aplicará una ficha de observación para evaluar
3. Se procesará la información obtenida en cada evaluación, cuidando el anonimato de los niños.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de los padres de familia.

Derechos del participante:


Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 922747376

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe


Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Nuria Alejandra Harulo Cumpín
Participante

3/08/2021
Fecha y Hora
3:45 pm


Nombres y Apellidos
Jeydi Javira Alvarado Sandoval
Investigador

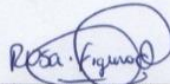
3/08/2021
Fecha y Hora
3:45 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

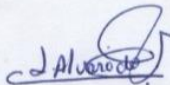
DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos
Ana Rosa Romero Figueroa
Participante

3/8/2021
Fecha y Hora
3:49 pm



Nombres y Apellidos
Licda. Laura Alvarado Sandoval
Investigador


3/8/2021
Fecha y Hora
3:49 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

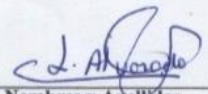
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Mariela Esther Bernilla Galán
Participante

03/08/2021
Fecha y Hora
3:56 pm


Nombres y Apellidos
Luz de Jesus Alvarado Sandoval
Investigador

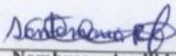
03/8/2021
Fecha y Hora
3:56 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

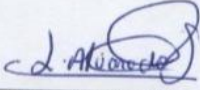
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Rosir del Milagro Belanga Santomara
Participante

03/08/2021
Fecha y Hora
3:52 pm


Nombres y Apellidos
Lyche Jaura Alvarado Sandoval
Investigador


03/08/2021
Fecha y Hora
3:52 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

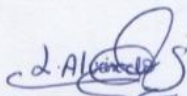
DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos
Yordana del Milagro Vela Kelaya
Participante

04/08/2021
Fecha y Hora
11:20 am



Nombres y Apellidos
Leydi Laura Alvarado Sandoval
Investigador

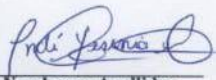
04/08/2021
Fecha y Hora
11:20 am

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

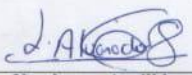
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Ardi Yessenia Uvela Cobreros
Participante

04/08/2027
Fecha y Hora
3:21 pm


Nombres y Apellidos
Alvaro Sondoval Leydi Laura.
Investigador

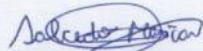
04/08/2027
Fecha y Hora
3:27 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

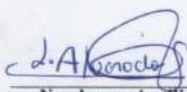
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Maricarmen Gonzales Salcedo
Participante

04/08/2021
Fecha y Hora
3:18 pm


Nombres y Apellidos
Alvarado Sancheval Lynch
Investigador

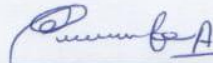
04/08/2021
Fecha y Hora
3:18 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

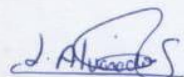
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Rosa Trujeda Aosta.
Participante

04/08/2027
Fecha y Hora
3 : 12 pm


Nombres y Apellidos
Alvarado Sanclouval Leydi Laura
Investigador

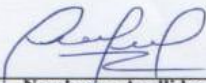
04/08/2027
Fecha y Hora
3 : 12 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

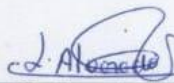
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Ana Cecilia Ipanaque Cruz
Participante

04/08/2021
Fecha y Hora
3:08 pm


Nombres y Apellidos
Alvaro Sarmiento Leydi Lara
Investigador

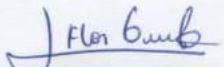
04/08/2021
Fecha y Hora
3:08 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

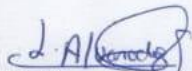
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Flor Farfán Cumpen
Participante

04/08/2021
Fecha y Hora
3:02 pm


Nombres y Apellidos
Alvaro Sánchez Lucía Laura
Investigador

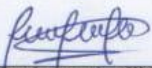
04/08/2021
Fecha y Hora
3:02 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

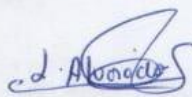
Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos
Aguilar Alvarado Sedy Melisa
Participante

04/08/2021

Fecha y Hora
2:58 pm



Nombres y Apellidos
Alvarado Sandoval Leydi Laura
Investigador

04/08/2021

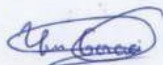
Fecha y Hora
2:58 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

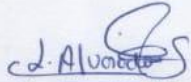


Samely García Cobujos
Nombres y Apellidos

Participante

04/08/2021
Fecha y Hora

2:52 pm



Alvaro Sandoval Lydi Lana
Nombres y Apellidos
Investigador

04/08/2021
Fecha y Hora


2:52 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

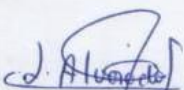
Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Nombres y Apellidos
Graysi Murayary Sinarahua
Participante

04/08/2021

Fecha y Hora
2:47 pm



Nombres y Apellidos
Alvaro Sanchoval Jyoti Laura
Investigador

04/08/2021


Fecha y Hora
2:47 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe

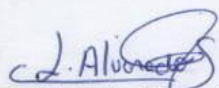
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Mirtha Pacheco de Marcelo
Participante

04/08/2027
Fecha y Hora
2:34 pm


Nombres y Apellidos
Alvarado Sondouel Justo Laura
Investigador

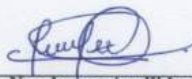
04/08/2027
Fecha y Hora
2:34 pm

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe


Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


Nombres y Apellidos
Maria Elena Mendoza Diaz
Participante

04/08/2021
Fecha y Hora
2:30 pm


Nombres y Apellidos
Alvaro Sanchoval Lydi Laura
Investigador

04/08/2021
Fecha y Hora
2:30 pm

5. Pantallazos de la tabulación de los datos

BASE DE DATOS - Excel (Error de activación de productos)

ARCHIVO INICIO INSERTAR DISEÑO DE PÁGINA FÓRMULAS DATOS REVISAR VISTA NITRO PRO 10 Iniciar sesión

Y11

CONSOLIDADO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS (FICHA DE OBSERVACIÓN)-PRUEBA PRE TEST

| N DE ORDEN | DIM FLUIDEZ | | | | | DIM CLARIDAD | | | | | DIM COHERENCIA | | | | | TOT. COMUNICAC | TOTAL ITEMS | | |
|------------|-------------|---|---|---|---|--------------|---|---|---|----|----------------|----|----|----|----|----------------|-------------|-------|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | DIM 1 | DIM 2 | DIM 3 |
| NIÑO1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 40 | 14 | 13 | 13 |
| NIÑO2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 40 | 14 | 15 | 11 |
| NIÑO3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 38 | 12 | 14 | 12 |
| NIÑO4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 38 | 14 | 11 | 13 |
| NIÑO5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 33 | 11 | 11 | 11 |
| NIÑO6 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 24 | 9 | 8 | 7 |
| NIÑO7 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 43 | 14 | 14 | 15 |
| NIÑO8 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 37 | 11 | 13 | 13 |
| NIÑO9 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 39 | 14 | 14 | 11 |
| NIÑO10 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 24 | 8 | 9 | 7 |
| NIÑO11 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 50 | 17 | 17 | 16 |
| NIÑO12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 38 | 13 | 14 | 11 |
| NIÑO13 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 36 | 11 | 13 | 12 |
| NIÑO14 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 34 | 12 | 11 | 11 |
| NIÑO15 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 21 | 7 | 7 | 7 |

Activar Windows
Ir a Configuración de PC para activar Windows.

Hoja1 Hoja2

LISTO 05:59 p.m. 25/04/2022

BASE DE DATOS - Excel (Error de activación de productos)

ARCHIVO INICIO INSERTAR DISEÑO DE PÁGINA FÓRMULAS DATOS REVISAR VISTA NITRO PRO 10 Iniciar sesión

U9

CONSOLIDADO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS (FICHA DE OBSERVACIÓN) RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES

| N DE ORDEN | DIM AUDITIVO | | | | | DIM VISUAL | | | | | DIM AUDIO-VISUAL | | | | | TOT. RECURSOS | TOTAL ITEMS | | |
|------------|--------------|---|---|---|---|------------|---|---|---|----|------------------|----|----|----|----|---------------|-------------|-------|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | DIM 1 | DIM 2 | DIM 3 |
| NIÑO1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 41 | 14 | 14 | 13 |
| NIÑO2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 40 | 14 | 15 | 11 |
| NIÑO3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 38 | 12 | 14 | 12 |
| NIÑO4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 38 | 14 | 11 | 13 |
| NIÑO5 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 36 | 13 | 12 | 11 |
| NIÑO6 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 24 | 8 | 8 | 8 |
| NIÑO7 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 43 | 14 | 14 | 15 |
| NIÑO8 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 37 | 11 | 13 | 13 |
| NIÑO9 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 39 | 14 | 14 | 11 |
| NIÑO10 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 23 | 8 | 8 | 7 |
| NIÑO11 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 52 | 18 | 18 | 16 |
| NIÑO12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 38 | 13 | 14 | 11 |
| NIÑO13 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 36 | 11 | 13 | 12 |
| NIÑO14 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 34 | 12 | 11 | 11 |
| NIÑO15 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 21 | 7 | 7 | 7 |

Activar Windows
Ir a Configuración de PC para activar Windows.

Hoja1 Hoja2

LISTO 06:03 p.m. 25/04/2022

EMPASTADO

INFORME DE ORIGINALIDAD

0%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo