



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO SEGÚN GÉNERO EN EL AREA DE HISTORIA,  
GEOGRAFÍA , CIENCIAS SOCIALES DE LOS  
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA  
I.E SAN PEDRO DEL DISTRITO DE CHIMBOTE DEL  
AÑO 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD  
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.**

Autor: LEONCIO RAUL PAZ ANACLETO

Asesora: Dra. PEREZ MORAN GRACIELA

Chimbote- Perú

2018

**JURADO EVALUADOR DE TESIS**

Pbro. Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores.

Presidente

Mgter. Sofía Carhuanina Calahuala.

Secretaria

Dra. Lita Jiménez López.

Miembro

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación, de todo mi corazón a nuestro amado Dios y padre fuente de sabiduría, amor y esperanza que estuvo conmigo, a cada instante durante todo el proceso de esta tesis.

Dedico este trabajo a mí querida y adorada madre, por todo su apoyo moral, espiritual y por su comprensión en cada momento de mi vida, compartiendo los buenos y malos momentos de mi vida.

A mi hermano por su apoyo incondicional, y sin pedir nunca nada a cambio que me impulsaron a progresar cada día más

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios, en el nombre de nuestro señor Jesucristo, por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

Agradecer hoy y siempre, a mis padres por estar siempre apoyándome permanentemente en mi vida profesional como en mi vida cotidiana.

## RESUMEN

La presente investigación en donde tiene por título: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género; en el área de historia, geografía, ciencias sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E. San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018. Parte de una necesidad diagnóstica para conocer sus habilidades y capacidades de los estudiantes en este caso estudiantes del 4° grado de secundaria, se consideró como objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E. San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018, así mismo la muestra se consideró 24 estudiantes, se optó por un diseño no experimental por la razón que solamente se aplicó una encuesta a los 24 estudiantes y como instrumento el cuestionario, ante los resultados obtenidos se concluye que: en el primer bloque de la dimensión sustantiva los varones obtiene mayor porcentaje un 41% a comparación de las mujeres con un 39%, así mismo en el otro bloque de pensamiento crítico sustantivo resultados fueron: los hombres obtuvieron 43% y las mujeres un 44%, finalmente el pensamiento crítico Dialógica los resultados fueron 33% para los hombres y 31% para las mujeres, se concluye que los estudiantes se ubican en la categoría que A veces aplica los criterios del pensamiento crítico.

**Palabras claves: Pensamiento crítico- Según género- estudiantes de secundaria**

## **ABSTRACT**

The present investigation in which it has by title: The level of development of critical thinking according to gender; in the area of history, geography, social sciences of high school students in the I.E. San Pedro of the district of Chimbote of the year 2018. Part of a diagnostic need to know their skills and abilities of students in this case students of the 4th grade of secondary school, was considered as a general objective: Describe the level of development of critical thinking as gender in the area of History, Geography, Social Sciences of secondary school students in the IE san pedro district of Chimbote in 2018, likewise the sample was considered 24 students, we chose a non-experimental design for the reason that only one survey was applied to the 24 students and as an instrument the questionnaire, before the results obtained, it is concluded that: in the first block of the substantive dimension, males obtain a higher percentage by 41% compared to women with 39%, In the other block of critical thinking, the results were: men obtained 43% and women 44%, finally the pen Critical Dialogic The results were 33% for men and 31% for women, it is concluded that students are placed in the category that sometimes applies critical thinking criteria.

**Keywords: Critical thinking- According to gender- high school students**

## INDICE DE CONTENIDO

CARÁTULA.....	i
JURADO EVALUADOR DE TESIS.....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESUMEN .....	v
ABSTRACT.....	vi
INDICE DE CONTENIDO .....	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISION DE LITERATURA.....	7
2.1. Antecedentes:.....	7
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	9
2.2.1 Desarrollo del pensamiento crítico.....	9
2.2.1.1 Pensamiento crítico.....	10
2.2.1.2 .Enfoque cognitivo del pensamiento crítico .....	12
2.2.1.3. Corriente de estrategias afectivas – cognitivas .....	13
2.2.1.4. Competencias del pensador crítico. ....	13
2.2.1.5. Habilidades del pensamiento crítico.....	13
2.2.1.6. Habilidad de interpretar. ....	14

2.2.1.7. Habilidad de analizar.....	15
2.2.1.8. Habilidad de evaluar.....	15
2.2.1.9. Habilidad de inferir.....	16
2.2.20. Habilidad explicar.....	16
2.2.2.1. Autocontrol.....	17
2.2.2.2. Habilidad de comunicarse.....	17
2.2.2.3 Características del pensador crítico.....	18
2.2.2.4 Elementos del pensamiento crítico:.....	19
2.2.2.5 Generación del pensamiento crítico.....	19
2.2.2.6 Estándares del pensamiento crítico.....	20
2.2.2.7 Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico.....	21
2.2.2.8. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico.....	22
2.2.3.0. Rol del estudiante.....	24
2.2.3.1. Dimensiones del pensamiento crítico.....	24
2.2.3. Teoría del aprendizaje significativo.....	26
2.2.3.1 Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico:.....	26
2.2.3.2 Fases del aprendizaje significativo.....	27
III. HIPÓTESIS.....	30
IV. METODOLOGÍA.....	31



4.1. Diseño de la Investigación .....	31
4.2. Población y muestra.....	32
4.2.1. Población .....	33
4.2.2 Muestra .....	34
4.3. Definición y operacionalización de la variable.....	35
4.4. Técnicas e instrumentos.....	37
4.4.1 Técnica: encuesta.....	37
4.4.2. Instrumento: cuestionario .....	37
4.5. Plan de análisis.....	38
4.6. Matriz de consistencia .....	40
4.7. Principios éticos.....	41
V. RESULTADOS.....	42
5.1. Resultados.....	42
5.2. Análisis de los resultados.....	49
VI. CONCLUSIONES.....	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	56
ANEXOS .....	65
CUESTIONARIO DE PENSAMIENTO CRÍTICO (CPC 2).....	65

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.Población de estudio estudiantes del nivel secundaria .....	34
Tabla 2.Muestra de estudio.....	35
Tabla 3. Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico.....	39
Tabla 4.Baremo para medir las dimensiones del desarrollo del pensamiento crítico.....	39
Tabla 5.Distribución de estudiantes según género.....	42
Tabla 6 Desarrollo del pensamiento crítico, sub dimensión sustantiva según género....	43
Tabla 7.Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión lógica según género ..	44
Tabla 8.Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión contextual según género.....	45
Tabla 9.Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión pragmática según género.....	47

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Distribución de los estudiantes según género.....	42
Gráfico 2. Resultado de la sub dimensión sustantiva .....	43
Gráfico 3.Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en el sub nivel lógica. ....	44
Gráfico 4.Desarrollo del pensamiento crítico, sub dimensión contextual según género .....	46
Gráfico 5.Nivel de desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión pragmática	47

## **I. INTRODUCCIÓN.**

Los cambios sociales y culturales de la actualidad requieren de ciudadanos formados con una mentalidad crítica, abierta y flexible ante los cambios. Enfrentar esos retos requiere de sistemas educativos que destaquen por la aplicación de métodos de enseñanza que conduzca a potenciar las habilidades del pensamiento crítico y la formación integral de los estudiantes.

La educación debe incluir factores que permitan el saber hacer, ser, vivir, aprender e interactuar del ser humano.

La compleja realidad en la que está inmerso el ser humano, obliga al desarrollo de habilidades y competencias, sustentadas en un adecuado proceso de pensamientos. Las emociones y aprendizaje, objeto de estudio de la psicología educativa con elementos y factores en la casa, la escuela y la sociedad, condicionan la calidad de pensamiento, es decir, la forma, sustancia, proceso, estándares y características.

El modelo de pensamiento crítico irrumpe en los sistemas educativos ayudando a la realización humana y profesional del ser humano. Las instituciones educativas tradicionales no desarrollan el pensamiento crítico, porque al escolarizar la mentalidad limita la libertad e inhiben la racionalidad. Los sistemas educativos refuerzan la obediencia social, en contraposición a la habilidad del ser humano como sujeto que se integra a la cohesión social pero sin perder su libre potestad su capacidad crítica y posibilidad de discrepar.

Actualmente vivimos en una sociedad donde la ciencia y tecnología ocupa un papel preponderante en nuestra vida cotidiana. Los niños nacen en una era virtual donde acceder a los conocimientos científicos tecnológicos se encuentran al alcance de todos.

Se observa al mismo tiempo que avanza la tecnología también lo hace la educación la cual debe evolucionar en función de las demandas de la sociedad. Nosotros como docentes no podemos sentirnos ajenos y tampoco resignarnos que solo unos pocos estudiantes se sientan atraídos por las clases de historia, geografía, ciencias sociales, mientras que la mayoría se aburren les resulta difícil y pierden el entusiasmo.

No obstante, con respecto a la educación en nuestro país se puede observar aún la persistencia del bajo rendimiento académico que mantienen los estudiantes del nivel secundario en áreas básicas.

Si bien es cierto, el bajo rendimiento académico de los estudiantes se debe a la poca comprensión, falta de motivación y grado de disposición que estos tengan por aprender, la responsabilidad no recae netamente en ellos, pues hay muchos factores externos que contribuyen al del pensamiento crítico de aprendizaje del estudiante, sin olvidar que, tanto los estudiantes, padres, educadores y la sociedad en conjunto comparten el compromiso del aprendizaje del estudiante, Asimismo no debemos olvidar que el proceso educativo en nuestro país se ve afectado por la educación tradicionalista, la identidad cultural, en el contexto social de cada estudiante, afectando su desarrollo como persona ante la sociedad

De esta manera , se observa que los estudiantes, presentan escaso desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, por lo general están acostumbrados solo a recibir información, presentan poca iniciativa para investigar y no confrontar ideas con claridad, así como no argumentan oralmente de manera críticamente sus ideas.

Ante esta perspectiva, el docente está en la obligación de formar con estrategias que estén centrado en el estudiante de tal manera, que los estudiantes adopten posiciones

más activa en el proceso de aprendizaje, que sean capaces de pensar con sentido crítico y expresar sus ideas libremente y que estén centradas en el análisis, argumentación y la defensa de su posición.

León (2015). Señala que la educación es la herramienta de construcción social, en ella descansa cualquier aspiración del ser humano desde el punto de vista social e individual. El proceso de enseñanza aprendizaje, en sí mismo no garantiza que los alumnos sean mejores personas, es decir, la acumulación de conocimiento no es la ruta para ser una mejor sociedad, pero la administración adecuada del conocimiento sí, esto es “pensamos cómo pensar”.

El pensamiento crítico es “pensar en cómo pensamos”, es el conocimiento en su dimensión creativa. El adecuado pensar integra porque nos humaniza, obliga a no pretendernos como dueños de patentes de verdades absolutas, es una introspección liberadora de nuestros complejos psicológicos, nos hace consciente de nuestras emociones, nos ubica e involucra en un proceso racional.

Somos una nación subdesarrollada, con problemas de identidad y autoestima (Basave, 2011), carentes de reflexión y autorreflexión.

Por otra parte Bases Curriculares (2012). Señala que los estudiantes desarrollen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática. Se espera que aprendan a participar en ella por medio de acciones en su vida cotidiana, en la escuela y en el hogar. Se pretende también que se apropien de las habilidades que se ponen en juego en una comunidad cada vez más diversa; por ejemplo, las capacidades para expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las

habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos. (p.186).

Desde otra perspectiva el Ministerio de Educación de Perú presenta buenas intenciones en mejorar la educación con la implementación de las rutas del aprendizaje, pero aún no es lo suficientemente confiable para afirmar que tendrán buenos resultados. Ahora con los nuevos cambios del currículo se orienta a la formación por desempeño, sin embargo es débil el conocimiento de la comunidad educativa.

Esta problemática nacional también es expresada en las instituciones educativas de Chimbote, en donde los estudiantes presentan dificultades en el sentido de identidad y de permanencia a la sociedad, presenta dificultades para respetar diversas culturas, juzgar e interpretar la dificultad de contenidos.

Ante este panorama se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género, en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales por los estudiantes de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018?.

Se planteó como objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género, en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018. Y como objetivo específico. Estimar el pensamiento crítico sustantivo y el pensamiento crítico dialogico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.

La investigación que proponemos servirá como un precedente en conocer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, así mismo por parte de los docentes debemos enfocar el trabajo en estas capacidades del pensamiento; es decir enseñarles a los estudiantes a tomar una postura ante una problemática, a realizar situaciones cognitivas de reflexión, análisis, procesos lógicos entre otros con la finalidad de asumir una crítica ante la situación.

Cabe señalar que en la actualidad el pensamiento crítico no toma importancia por ser cosas abstractas en los estudiantes; es decir por parte de los docentes no enfocamos el aspecto psicológico; es decir preguntarnos de ¿Cómo estudia el alumno?, ¿Qué estrategias aplica al momento de estudiar? ¿Cómo se genera los procesos cognitivos en ellos? Los docentes en mayoría solamente se evocan a cumplir con los contenidos planificados pero no damos importancia al cómo aprenden esos contenidos.

En tal sentido los docentes tenemos la responsabilidad de reinventar la educación y encaminarla, llevando un seguimiento y evaluación continua del pensamiento cognitivo de cada estudiante alcanzando el fortalecimiento de un ciudadano comprometido con la práctica de valores, la defensa de la democracia y la convivencia pacífica que aseguren el logro de un verdadero desarrollo humano.

Es necesario e importante promover la creatividad, en lugar de tener una sola respuesta válida, fomentar que los alumnos puedan contestar libremente y adapten los contenidos que ya saben a la pregunta formulada. Así, serán capaces de pensar de una manera más creativa y promover la individualidad de cada cual y la originalidad.

En lo teórico, se codificarán, procesarán y organizarán los fundamentos teóricos más recientes y actualizados sobre el desarrollo del pensamiento crítico. Para ello, se



compilará y organizará de manera colaborativa diversas aportaciones teóricas que el profesorado requiere conocer para mejorar su desempeño en aula.

En lo metodológico, la ejecución de este proyecto que se desprende de la línea de investigación ayudará a la efectividad de la estrategia.

En lo práctico, la investigación tendrá un impacto directo con los estudiantes, tanto en el desempeño de docente, como en la actividad de aprendizaje de los alumnos. Se podrá, a través del desarrollo y de la experiencia de investigación, elaborar, obtener e incluso validar instrumentos de investigación.

En suma, la investigación tiene significado y rendimientos concretos para los docentes y estudiantes, de la Institución Educativa de Educación Básica Regular , pues sus resultados contribuirán a mejorar la calidad educativa y por ende el desempeño profesional de los actuales docentes y de los futuros.

En relación a la metodología se utilizará una investigación descriptiva con un nivel cuantitativo, el diseño de la investigación será no experimental de corte transaccional, el desarrollo de la investigación consistirá en aplicar una encuesta a la muestra representada por la institución educativa de nivel Secundaria.

## **II. REVISION DE LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes:**

En España Muñoz y Beltrán (2001) en su trabajo de investigación de: “Programa de intervención educativa para fomentar el pensamiento crítico mediante la técnica de detección de información sesgada en el área de ciencias sociales”, considero como objetivo: Demostrar el programa de intervención educativa, este programa se trabajó con 45 estudiantes , en donde concluye que es necesario actividades planificadas y sistematizadas para enseñar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, así mismo considera que se debe propiciarse el aprendizaje basado en problemas para mejor entendimiento.

Díaz (2001) en su estudio denominado “habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato”, el autor se propone a desarrollar un programa constructivista en la formación de los profesionales en la educación, se desarrollo el programa con la finalidad de generar en ellos la capacidad del pensamiento crítico y sean ellos el efecto multiplicador en sus estudiantes, de esta manera promover el pensamiento crítico en sus estudiantes. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios. El estudio en mención reforzó el marco teórico de la presente investigación y la elaboración del instrumento de recojo de datos.

Según de Corte. (2015). Resalta en que los estudiantes autorregulados saben manejar el tiempo dedicación al estudio, se fijan metas inmediatas altas, que son monitoreadas por ellos con más precisión, se imponen estándares más altos de satisfacción y son más autoeficaces y persistentes a pesar de los obstáculos que pueden

enfrentar, lo cual es muestra de que han desarrollado un pensamiento crítico (p 2).

Según Águila. (2014) en su tesis doctoral, concluye que: “Es necesario modificar las estrategias de enseñanza aprendizaje para desarrollar en el alumnado habilidades de pensamiento crítico y creativo. Debido a las deficiencias de los resultados, en esta investigación se presenta una propuesta para enseñar en las aulas pensamiento crítico” (p.4).

Siguiendo a Argüelles y Nagles, (2010). Se puede entender una habilidad como un conjunto de procedimientos aprendidos que los estudiantes competentes realizan automáticamente y que, por lo tanto, son aplicadas inconscientemente. En este sentido, la habilidad es el grado de competencias de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado, y su potencial para adquirir y manejar nuevos conocimientos y destrezas.

Propone Rozitchner. (2016). Que los docentes asuman el desafío de desarrollar el entusiasmo de sus alumnos, las ganas de hacer, el interés por algo, las ganas de avanzar y de crecer”. Considerando que lo más importante" no es "criticar la sociedad y señalar sus defectos", sino desarrollar "la capacidad creativa, la invención, la comprensión, el deseo, las ganas".

Señala Villarini. (2013), que su vez, aporta un aspecto importante relacionado con la Meta cognición, al señalar que el pensamiento crítico permite a cada persona examinarse en su coherencia, fundamentación, intereses y valores. Se trata de un pensamiento sobre el pensamiento, un pensamiento que se vuelve sobre sí mismo.

Por otro lado, Alegría, Gonzales, López y Ñahuis (2004) aplicaron el taller “Xpresa-T” basado en el análisis de noticias presentadas a través de la prensa escrita. Siendo su objetivo mejorar el nivel de pensamiento crítico frente al acontecer nacional en

los alumnos de 5° de secundaria. La aplicación de dicho taller permitió comprobar la validez de “X-presa-T” así como del instrumento diseñado para la investigación, puesto que los alumnos del grupo experimental alcanzaron mejores niveles de pensamiento crítico que aquellos del grupo control. La investigación mencionada fue el punto de partida para ensayar la creación de un instrumento.

## **2.2. Bases teóricas de la investigación.**

### **2.2.1 Desarrollo del pensamiento crítico.**

Según Torres.(2016).señal que, en el campo de la educación exige dotar a los estudiantes de capacidades intelectuales que le permitan comprender, analizar, evaluar sintetizar renovar, adaptar, producir y difundir conocimientos así como reflexionar, convivir, dialogar, compartir, actuar y resolver problemas en contextos marcados por la diversidad social y cultural.

El razonamiento lógico tiene centralidad en la búsqueda de desarrollar un pensamiento crítico y analítico en nuestros estudiantes, se tiene que reconocer y enfatizar la existencia y validez de otros tipos de pensamiento, como lo es el pensamiento cotidiano y de sentido común, y otros vinculados con el proceso creativo y con el razonamiento científico, esto permitirá proporcionar a los estudiantes elementos para fortalecer su estructura del pensamiento crítico y que los lleven a desarrollar los conceptos y categorías fundamentales de las ciencias. Uno de los puntos de partida en este proceso.

Particularmente en la relación educativa entre docente y alumno, es la comprensión del pensamiento educativo como la posibilidad de contribuir a la educación integral del ser humano. Para llegar a esta comprensión, surge la necesidad de hacer uso

de una de una de las facultades esenciales que le permite al hombre reconocerse a sí mismo, “saberse” y pensarse en su individualidad y particularidad.

#### **2.2.1.1 Pensamiento crítico.**

Recomienda, el educador- revista de educación 2008. De animar a los estudiantes a reflexionar sobre sus propias experiencias, otorgar un nuevo papel al docente para que se convierta en un recurso más que en una autoridad, considerar el aspecto afectivo, axiológico y actitudinal. Igualmente se brindan una serie de estrategias de enseñanza en la práctica educativa como son: duda y liberación de la duda, uso sistemático de la pregunta, promoción de la esperanza y el deseo de cambio, sesión crítica de la enseñanza en el aula, trabajo investigativo y negociación cultural, desarrollo del pensamiento crítico y el método problemático. (p.6).

Tovar y Murrugarra (2008). Afirman que la aplicación del pensamiento crítico es fundamental en la educación porque “con ello se rompe el paradigma de la educación memorística, ya que ahora el objetivo es desarrollar capacidades para interactuar con su entorno. Apunta a nutrir la imaginación y el conocimiento. Todos los enfoques pedagógicos buscan con la globalización la necesidad de formar personas libres y construir ambientes armónicos y democráticos. Hay que recordar que la imaginación no puede nutrirse sin el espíritu crítico en la búsqueda de una sociedad mejor”. Todos los docentes deberían apostar por el pensamiento crítico.

De igual manera resalta que “es importante trabajar con los estudiantes el pensamiento crítico, porque entre los objetivos de la socialización que producen los procesos educativos está facilitar la convivencia de la diversidad de culturas y de

civilizaciones que hemos creado los seres humanos y la diversidad en que aparece la vida”. ¿Cuál es el tipo de sociedad y ciudadanos que se espera conseguir con esta propuesta? “Se busca una sociedad pluricultural y descolonizada para participar hermanados en la construcción de la convivencia solidaria. De igual forma se busca que el estudiante sea capaz de reafirmar, por cuenta propia, los criterios éticos de la vida compartida, devenir en un ciudadano autónomo dentro del horizonte cultural de su comunidad y, por lo tanto, capaz de valorar el aporte de cada una de las culturas y civilizaciones, en la tarea de convertir esa convivencia en fecunda y pacífica”. p: (6-7).

Al impulsar las habilidades del pensamiento crítico, es importante que los docentes tengan la voluntad final de desarrollar características del pensamiento. Los rasgos intelectuales o disposiciones, distinguen a un pensador habilidoso pero sofisticado, de un pensador habilidoso y justo. Los pensadores críticos justos son intelectualmente humildes e intelectualmente empáticos; poseen confianza en la razón y en la integridad intelectual. Muestran coraje intelectual y autonomía intelectual.

Ennis (1989), citado en González (2010). Plantea que este pensamiento es:

- a. Reflexivo:** Porque analiza resultados, situaciones, del propio sujeto o de otro.
- b. Razonable:** En él predomina la razón sobre otras dimensiones de pensamiento. Cuando el estudiante, es capaz de analizar situaciones, información, argumentos, busca la verdad en las cosas y llega a conclusiones razonables con base en criterios y evidencias.
- c. Evaluativo:** Al decidir qué creer o hacer, implica un juicio de valor de las acciones y situaciones que se presentan.
- d. Incluye también la resolución de problemas y la toma de decisiones,** pues se

evidencia en su resolución, que se requiere de una posición y acción frente a ellos. Entonces, es importante resaltar que el pensamiento crítico es el modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema en el que el pensador mejora la calidad de su pensamiento, conforme a rigurosos estándares de excelencia, como el dominio consciente de su uso. (p 39).

### **2.2.1.2 .Enfoque cognitivo del pensamiento crítico**

Según Hernandez (2013). Señala el modo que el aprendizaje, que entendimiento requiere de procesos más complejos y de la utilización de herramientas superiores. Los enfoques cognitivos estiman que una persona es algo que sabe, que tiene comprensión y capacidad para resolver problemas desde una perspectiva diferente. El enfoque cognitivo piensa que una persona considera el aprendizaje con una adquisición y modificación de estructuras y conocimientos. Considera que las conductas son los productos de estos cambios en la estructura del conocimiento.

Enfoque Cognitivo. Adquisición, retención, ejecución, consecuencia.

El conocimiento es la estructura a la organización de esos datos. Comprender requiere pensar, la composición se contribuye desde el interior mediante el establecimiento de relaciones, asociaciones e integraciones entre información que ya tenemos. La esencia de la adquisición del conocimiento consiste en el poder generalizar determinados aprendizajes relacionados.

Según Zarzar (2015) señala que el pensamiento crítico es una forma de pensamiento y, es un proceso cognitivo. Además indica que analiza la forma de pensar y elaborar algunas estrategias que permiten mejorar los procesos de

pensamiento, los cuales a continuación se sustentan en corrientes (p.54).

### **2.2.1.3. Corriente de estrategias afectivas – cognitivas**

Al mejorar la capacidad del pensamiento crítico, es el conocimiento que esta continuo el crecimiento y se va construyendo de acuerdo a 4 pasos:

1. Se recibe y registra la información.
2. Selecciona aquellos datos que considera significativos.
3. Se organiza mentalmente.
4. Se trabaja o elabora en función a los fines que se proponen.

### **2.2.1.4. Competencias del pensador crítico.**

- a) Formular problemas y preguntas con claridad y precisión
- b) Buscar y evaluar información relevante
- c) Elaborar ideas para interpretar información de manera efectiva
- d) Obtener conclusiones sólidas
- e) Reflexionar con apertura de mente
- f) Analizar y evaluar supuestos y consecuencias prácticas
- g) Plantear soluciones a problemas complejos
- h) Comunicar sus ideas con efectividad.

### **2.2.1.5. Habilidades del pensamiento crítico.**

Según Guardiola. (2015) señala que muchas veces vivimos felices en la soledad de nuestra realidad, la mayoría trabajamos en equipo. Eso significa que prácticamente para hacer cualquier cosa (preparar una reunión, o pedir un presupuesto, o dar con la mejor solución técnica a un problema, o hacer un



estudio) dos o más personas tienen que pasar un rato juntos para: exponer, sus argumentos, subestimar, no entenderse y ver quien tiene la razón, acabar llegando a una decisión, comunicar lo analizado al jefe del grupo o docente.

Sea cual sea tu papel (el de persona que aporta información, el de persona que la recibe para tomar una decisión, o según el día) te interesa desarrollar una actitud de pensamiento crítico de esta manera, tanto tus argumentos, como las decisiones que tomes o en las que participes, se harán según bases procesos fundamentados en la objetividad y no en aspectos subjetivos o sesgados.

Facione, (2010). Citado en Guardiola (2015). Seleccione como resultado las siguientes habilidades.

#### **2.2.1.6. Habilidad de interpretar.**

Es decir, la capacidad de comprender el significado o la importancia de datos, juicios de valor, opiniones, afirmaciones, vivencias, y sucesos. Pero también de convenciones, creencias, normas o procedimientos. ¿Eres capaz de extraer la idea principal de un texto, dejando de lado las ideas derivadas? ¿Sabes entender las intenciones de una persona según la expresión de su cara? La habilidad de interpretar te añade contexto a la información que has recibido.

Algunas preguntas que puedes hacerte para saber si eres capaz de Interpretar la información que recibes pueden ser:

¿Qué acaba de decir?

¿Por qué lo ha dicho?

¿Por qué ahora?

¿Qué sentido tiene?

¿Qué ha pasado?

#### **2.2.1.7. Habilidad de analizar.**

Considerando que Analizar es el proceso por el cual se identifican las relaciones explícitas o implícitas en un argumento que se emite con intención de expresar motivo, juicio, creencia, opinión, y en general, información. Al analizar, unimos las piezas para determinar el propósito de la información que hemos recibido.

Preguntas que te ayudan en el proceso de Analizar:

¿Por qué dice cree eso?

¿A qué se refiere?

¿En qué se basa?

#### **2.2.1.8. Habilidad de evaluar.**

Consiste en la capacidad, de medir o valorar la credibilidad de las afirmaciones o descripciones que hace un estudiante cuando habla o escribe acerca de su experiencia, creencias o convicciones; y en general, cuando expresa su opinión. De esta manera podemos medir la objetividad del razonamiento.

La habilidad de Evaluar es una de las más importantes. Nos permite conocer y reconocer los factores que usamos para asignar nuestros indicadores de credibilidad de los estudiantes. Algo que aplicamos no sólo a sus afirmaciones, sino a las conclusiones a las que llegan con su razonamiento.

Alguna preguntas que pueden ser interesante en el momento de evaluar.

¿Es un hecho, o una suposición?

¿Cómo lo sabe?

¿Cree lo que dice?

¿Por qué crees lo que dice una persona?

¿Estás seguro? ¿Y él?

#### **2.2.1.9. Habilidad de inferir.**

Inferir es el proceso por el cual somos capaces de identificar aquellos elementos esenciales (como datos, afirmaciones, evidencias, juicios.) que hay que tener en cuenta para generar conclusiones razonables, o al menos, formular hipótesis.

Por tanto, supone nuestra capacidad para encontrar y listar evidencias (cuya naturaleza por definición está ligada a la certeza indudable, y por tanto, objetiva), de llegar a conclusiones o de proponer alternativas a las mismas.

Algunas preguntas que ayudan en el proceso de Inferir:

¿Qué pasaría si esto no fuese cierto? ¿Cambiaría la forma de entenderlo?

¿Es necesaria más información para extraer conclusiones?

¿Puede extraerse un patrón de la información disponible?

¿Hay alternativas sin explorar?

¿Qué implicaciones se derivan de esta evidencia?

#### **2.2.20. Habilidad explicar.**

Una vez que hemos hecho el proceso de Interpretar, Analizar, Evaluar e Inferir, el siguiente paso es expresar de forma clara y coherente los resultados de nuestro razonamiento. Para ello, hay que acostumbrarse a justificar nuestros razonamientos y conclusiones reflejando siempre las evidencias en las que se apoya, y todos los aspectos

metodológicos, normas, criterios establecidos y demás en los que se sustenta. Pero no basta con mostrar que el razonamiento no es producto de la arbitrariedad, también debemos ser capaces de expresarlo de forma convincente.

Algunas preguntas que nos ayudan a Explicar nuestro proceso de pensamiento:

¿Sabrías explicar el proceso de análisis?

¿Cuáles han sido los principales resultados del análisis?

¿Cómo se ha llegado a la conclusión?

¿Por qué esa es la mejor alternativa?

#### **2.2.2.1. Autocontrol.**

El Autocontrol es una metahabilidad. Es la habilidad de pensar sobre nuestra forma de pensar, de repasar nuestro proceso mental y corregir, no sólo el proceso sino sus resultados. Y para hacerlo, aplicamos las habilidades de Interpretar, Analizar, Evaluar e Inferir, pero sobre las conclusiones a las que hemos llegado.

Capacidades de examinarnos. Por ejemplo, de saber cómo nuestra tendencia o intereses han afectado a nuestro punto de vista, y si por ello la conclusión a la que hemos llegado resulta la más acertada.

La capacidad de corregirnos. Vamos, de ser capaces de darnos cuenta de la falta de objetividad en un argumento, o de haber juzgado algo de manera errónea, y poder llegar a otras conclusiones.

#### **2.2.2.2. Habilidad de comunicarse.**

Ahora hemos visto que en un entorno colaborativo en el que te relacionas con varias personas una habilidad necesaria es la de ser capaz de Explicar tus argumentos o ideas con claridad; asegurándote de que tus interlocutores han entendido lo que tú esperabas

que entendieran.

En general se debe ser juicios de valor que elaboramos de nuestro punto de vista sobre el comportamiento de la otra persona.

### **2.2.2.3 Características del pensador crítico**

Según De Los Santos (2014). Señala que el pensador crítico busca entender como reconocer y mitigar o evitar los distintos engaños a los que es sometido en la cotidiano y de manera que enfrenta los retos de la vida, Por eso desconfía de las fuentes de información como los medios de comunicación, ya que entienden a distorsionar la realidad.

Ser habitualmente inquisitiva.

Bien informada, que confía en la razón.

De mente abierta.

Flexible, justa cuando se trata de evaluar.

Honesta cuando confronta su inclinación personal.

Prudente al emitir la razonabilidad.

Dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse.

Clara respeto a los problemas o a las situaciones que requieren la emisión de un juicio.

Ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas.

Rápida en la búsqueda de información relevante.

Razonable en la selección de criterios.

Enfoca en preguntar, indagar, investigar.

Persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y

el problema o la situación lo permitan.

#### **2.2.2.4 Elementos del pensamiento crítico:**

Tomado de Slideshare. (2012). Señala estos principales elementos.

- Propósitos del pensamiento metas, objetivos.
- Pregunta en cuestión problema asunto.
- Interpretación e inferencia, conclusiones, soluciones.
- Concepto, teorías, definiciones, axiomas, leyes principios, modelos.
- Supuestos, hipótesis explicaciones probables.
- Implicaciones, consecuencias.
- Punto de vista considerar otras perspectivas.

#### **2.2.2.5 Generación del pensamiento crítico.**

Según Cubas (s/f). Señala que de acuerdo al estudio de la Foundation for Critical Thinking con sede en California, en una mente crítica existen cuatro aspectos principales, para aprender tomar mejores decisiones y resolver problemas.

- **Claridad en el pensamiento:** Se requiere primero analizar la idea, elaborar una síntesis de lo que haya entendido, relacionar los contenidos con tu propia experiencia y confirmar con otra persona de lo que entendió.

- **Centrarse en lo relevante:** Centrarse en el tema tarea o problema principal y en aquello que se ayuda a resolver.

- **Realizar o formular preguntas:** Las preguntas deben estar orientadas al propósito que tiene con el fin de encontrar el tipo de información pertinente que responde a la

situación que se tiene.

- **Ser razonable:** Cambian de idea cuando descubren otra mejor, tienen la disposición para cambiar cuando se les da una buena razón para hacerlo. Saben redefinir la manera de ver las cosas.

#### **2.2.2.6 Estándares del pensamiento crítico.**

Según Gutiérrez (2016). Señala que los estándares intelectuales son aplicaciones que se emplean al pensamiento cada vez que se quiere evaluar la calidad del razonamiento sobre un problema, un tema o una situación. Pensar críticamente implica dominar estos estándares.

- **Claridad:** Es un estándar esencial, Si un planteamiento es confuso, no se puede saber si es exacto o relevante.
- **Exactitud:** Una proposición puede ser clara pero no exacta.
- **Precisión:** Una proposición puede ser clara y exacta pero no precisa.
- **Relevancia:** Una proposición puede ser clara exacta y precisa pero no relevante a la pregunta o al tema.
- **Profundidad:** Una proposición puede ser clara, veras, precisa y pertinente, pero superficial o poco profundidad.
- **Amplitud:** Una línea de razonamiento puede ser clara, exacta, precisa, relevante y profunda pero le puede faltar amplitud.
- **Lógica:** Dentro de esta línea el razonamiento debe ser claro, exacto, preciso, relevante, profundo, con amplitud pero además con lógica.
- **Importancia:** Este es el problema más importante que hay que considerar, es esta la idea central en la que hay que enfocarse.

### 2.2.2.7 Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico

Según Rode. (2010). Señala que para entender mejor lo que es el pensamiento, estas son las seis destrezas cognitivas que debe tener un pensador crítico, estas definiciones son propias y están basadas en el texto del pensamiento crítico, según Facione.

- **Interpretación:** Cuando se entiende una idea; y se es capaz de comunicarla a los demás con tus palabras, decodificando el significado y a su vez, expresándolo con un sentido propio.

- **Análisis:** Reconocer cómo están compuestas las relaciones que forman los pensamientos, que sostienen una verdad, localizar los conceptos claves que forman una idea.

- **Evaluación:** se determina por valorar proposiciones, argumentos o formas de comportamiento. Cuando se juzgan argumentos presentados en una exposición o si una conclusión sigue con certeza las premisas planteadas

- **Inferencia:** Una vez hecho el análisis y la evaluación, se debe indagar si la información tratada es razonable, para preguntarnos si las ideas que vamos a construir, o si nuestras hipótesis, son sólidas, debemos estar en capacidad de crear pensamientos con definiciones razonadas y contratadas.

- **Explicación:** El presentar conclusiones de nuestro pensamiento de manera meditada y ordenada nos permite exponer y defender nuestras posturas, considerando otras razones posibles.



- **Metacognición:** Al llegar a la explicación debemos confrontar nuestras ideas y juicios con los demás, el reconocer nuestras limitaciones intelectuales, el valorar otras formas de pensar, nos permiten hacer una introspección y revalorar lo que creemos y consideramos como verdades para dar paso a la constante autoevaluación.

#### **2.2.2.8. El nuevo rol del docente y del estudiante con pensamiento crítico.**

##### **Rol del docente.**

Tomado de Ciencias Sociales, Geografía e Historia (2008). Señala que la función que se asigna a los docentes es importante, ya que éste participa activamente en la construcción del conocimiento social, crea las situaciones didácticas que favorecen el aprendizaje y, además ayuda a los estudiantes a verbalizar sus ideas y a estructurar los conocimientos. El docente, en este momento no monopoliza todo el conocimiento, ahora adopta el papel de un facilitador, de un intermediario entre el conocimiento y el estudiante, Promueve que el estudiante elija información con criterio, que la comprenda y se convierta en componentes útiles para su formación tanto en el período escolar como a lo largo de la vida. También en el plano del conocimiento que la comunidad estudiantil tiene de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje se producen cambios, ya que el docente comunica y hace participe al de los objetivos que se desean alcanzar a lo largo del proceso de aprendizaje y de las características de la evaluación del mismo. El docente abandona la pura función transmisiva de los conocimientos, ideas, etc. Al hilo de esta orientación el profesorado ya no trasmite solo conocimientos acabados, sino que avanza posibles interpretaciones y soluciones, que el estudiante reelaborará individual y colectivamente hasta tomar una forma definitiva. (p.20).

Por otro lado AEH (2012).señala que rol del docente es fundamental en esta tarea

educativa de llevar al alumno a reflexionar sobre los problemas y conflictos que acontecen en la sociedad en general y en la comunidad en la que viven. Por eso, en líneas generales, toda acción deberá tener como objetivos:

- Despertar el interés del alumno en conocer y comprender mejor la realidad en la que vive.
- Que el alumno comprenda esa realidad con una actitud racional, analítica y reflexiva y asuma que él es parte de esa realidad.
- Motivar en el alumno la participación activa y consciente en esa realidad.
- Abrir un espacio para que el alumno identifique las situaciones de conflicto individual y colectivo.
- La participación de los alumnos como actores de una acción humanitaria en favor de su comunidad.
- Estimular en los alumnos la comprensión sobre la posibilidad de resolver los conflictos por medios no violentos.
- Incentivar al alumno, en lo posible, a solucionar de manera efectiva los conflictos que lo afectan, presentando para ello diversas alternativas a su alcance.
- Motivar a los alumnos para la creación de ambientes fortalecientes en sus instituciones educativas.
- Incentivar al alumno, en lo posible, a participar en la solución efectiva de los conflictos que afectan a otras personas vulnerables de su comunidad.
- Mejorar las condiciones de protección de los alumnos ante situaciones de violencia organizada. (p: 10-11).

#### **2.2.3.0. Rol del estudiante.**

De igual manera Tomado de Ciencias Sociales, Geografía e Historia (2008). Señala que el estudiante abandona el papel pasivo, de puro receptor de la información transmitida por el docente. Su papel ahora no es el de un reproductor de la información que se le trasmite. Por el contrario, ahora el estudiante es un agente activo, participativo y crítico con la información que recibe. Busca participar en la construcción de los significados junto al docente y con los demás estudiantes. Por otra parte el estudiante ya no es pura individualidad sino que tiene una importante vertiente colectiva junto con sus compañeros de grupo. (p: 19-20).

#### **2.2.3.1. Dimensiones del pensamiento crítico**

Las siguiente dimensiones se sostiene en las bases de Villarini (2008), citado en Gonzales. (2010).Plantea la existencia de cinco dimensiones de pensamiento crítico: lógica, sustantiva, dialógica, contextual y pragmática, y analiza el pensamiento filosófico en la educación y su dimensión crítica, propositiva y creadora.

- **Dimensión lógica:** Tiene que ver con la razón, con la palabra, con el discurso. En este caso, el pensamiento y el lenguaje son inseparables mediante una estructura formal racional que analiza sistemáticamente fenómenos a los que se está expuesto.

- **Dimensión sustantiva:** Esta dimensión se logra con la capacidad a construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. No solo importa una “estructura lógica”. Importa también que los conceptos estén bien definidos en su esencia, no solo con un orden adecuado, sino también con conocimiento. (Rojas. 2008. p. 1). Citado en Gonzales. (2010).

- **Dimensión dialógica.:** investiga la relación del propio pensamiento con el de las otras personas, o dicho de otro modo, escucha atentamente el pensar de las otras personas, dado que considera a estos pensamientos tan válidos como los propios. Que se tienen o tuvieron en la toma de decisiones y, finalmente, el compartir con otros la experiencia vivida mediante el diálogo. (Rojas.2008.p3). Citado en Gonzales.(2010).

- **Dimensión contextual:** Refiere a que es necesario conocer, comprender e interpretar el contexto social e histórico en el que se desarrolla determinado pensamiento. Esto por cuanto las sociedades construyen propias culturas con un contenido social, biográfico y a partir de allí se construye pensamiento que toma en cuenta las características específicas del contexto, que nos ayuda a tomar conciencia de nuestra posición ética, política, social, ideológica al mismo tiempo que comprender las posiciones de las otras personas.

- **Dimensión pragmática:** aquella en la cual el pensamiento es puesto en práctica. Es decir, no solo teorizar sino también poner en práctica. En otras palabras, ser consecuente. “Actuar para pensar” (Margery, 2009,). Es en la práctica que se plasma la ética, la política y la prudencia. Este es el instante en el cual los seres humanos tenemos la oportunidad de ser coherentes. Una cosa es decir que se cree en la paz, otra diferente es realizar acciones en pro de la paz. Rojas (2008, p. 5) considera la ética como la razón o motivo de esta dimensión, dado que en la práctica dónde se es, o no, consecuente con los propios pensamientos.

### **2.2.3. Teoría del aprendizaje significativo.**

Tomas. (2011). Publica, la Teoría de David Ausubel que el individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto crea una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

#### **2.2.3.1 Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico:**

##### **El aprendizaje significativo.**

Ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante (“subsuntor”) pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras.

### **Aprendizaje mecánico:**

Rodríguez (2012), señala en la teoría de aprendizaje significativo de David Ausubel y el Aprendizaje Mecánico, que El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, cuando, “el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo”, independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga.

#### **2.2.3.2 Fases del aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo constituye una de las estrategias que facilitan el desarrollo de las funciones cognitivas, habilidades, destrezas, capacidades y actitudes, que permiten utilizar los conocimientos en las diferentes situaciones de la vida.

No obstante, diferentes autores como Roegiers, Ausubel, Call, entre otros, han realizado valiosos aportes que permiten el desarrollo de estas fases.

La propuesta de estructura que se presenta tiene la bondad de no ser la única, pero sí un aporte concreto que permitirá seguir a los estructuralistas, diseñadores y escritores de materiales, una línea válida y concreta en el diseño de los materiales impresos y virtuales, destinados a apoyar el aprendizaje.

De acuerdo con el enfoque que presenta el CNB (2014) las fases del aprendizaje significativo son:

## **1. Fase Inicial de aprendizaje.**

El estudiante percibe hechos o partes de informaciones que están aislados conceptualmente. Aprende por acumulación, memorizando hechos y utilizando esquemas preexistentes.

**a. Desafío:** obstáculo o dificultad que contiene una o varias situaciones de aprendizaje, cuya solución permitirá al estudiante nuevos aprendizajes. Está basado en la o las competencias cuyo logro se espera.

**b. Exploración de conocimientos previos:** son ideas, conocimientos o esquemas del estudiante, basadas en aprendizajes anteriores. Su función, más que ser utilizada por el docente para estimar la cantidad de conocimientos que los estudiantes poseen, es más bien traer a la conciencia presente del estudiante la información y sus experiencias anteriores. ¿Cómo se plantea? Por medio de preguntas, diálogos en parejas o en equipos, vídeos y otros.

## **2. Fase intermedia.**

Se produce la formación de estructuras a partir de las partes de las informaciones aisladas.

La comprensión de los contenidos se vuelve más profunda, porque los aplican en situaciones diversas.

Existe la oportunidad para reflexionar y percibir por medio de la realimentación. El conocimiento es más abstracto y puede generalizarse a varias situaciones, que es a su vez menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.

**a. Organizadores previos o puentes cognitivos:** son recursos que utiliza el docente, entre ellos: lecturas, artículos de periódicos, páginas de libros o Internet, conferencias de expertos, entre otros, que permiten al estudiante establecer relaciones entre sus conocimientos y experiencias previas con los nuevos aprendizajes.

**b. Nuevos aprendizajes:** son los conocimientos, contenidos, información, experiencias, actitudes, prácticas de operación y cálculo, así como diversas aplicaciones propias de las áreas y subáreas que constituyen el banco de aprendizajes que utilizará el estudiante para resolver las situaciones de aprendizaje y de evaluación. Se inicia la organización de la información y el procesamiento de estrategias de utilización de nuevos aprendizajes.

### **3. Fase final.**

Se da mayor integración de estructuras y esquemas.

Surge mayor control automático en situaciones límites.

Se produce menor control consciente (se da en forma automática y sin mucho esfuerzo).

**a. Integración de los aprendizajes:** son ejercicios de aplicación de los aprendizajes adquiridos, en la solución de situaciones que integran a otras áreas o subáreas y permiten conocer el avance en el desarrollo o logro de la competencia.

**b. Evaluación de los aprendizajes:** al finalizar las actividades planificadas para la unidad o proyecto, entre otros, es necesario finalizar el proceso con la utilización de nuevas situaciones desconocidas para el estudiante, pero que les



plantee el reto de demostrar el nivel de logro de la o las competencias. A estas situaciones desconocidas se les llama situaciones problema o de evaluación.

### **III. HIPÓTESIS**

Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del Distrito de Chimbote del año 2018

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Diseño de la Investigación**

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

Según Hueso y Cascant. (2012). señalan que la metodología cuantitativa es un conjunto de técnicas que se utiliza para estudiar las variables de interés de una determinada población. se suelen utilizar técnicas de recolección cuantitativas (encuesta) y técnicas de análisis cuantitativo (estadística descriptiva). Por otro lado la técnica de análisis cuantitativo también son ampliamente utilizadas para analizar información obtenida mediante técnica cualitativas como las entrevistas abiertas. (p3).

Según (Fidias.2012), Citado en Arismendi. (2013). Define que la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere p (24).

Por su parte Tamayo (2013), citado en Giraldo (2013). En su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”. (p.35).

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple  
Para Loreto (2014). Los diseños transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables. El procedimiento consiste en medir en un grupo de personas u objetos una o generalmente más variables y proporcionar su descripción. Son, por lo tanto, estudios puramente descriptivos que cuando establecen hipótesis, éstas son también descriptivas.

Hernández, Fernández y Baptista. (2012). Citado por Tesis De Investigación (2012) publica que la investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables.

Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlo.

M1 ..... O

Donde:

M1: Muestra

O: Observación del nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

#### **4.2. Población y muestra.**

Atauje. (2014). Citado en Calderón (2014). El universo es la Totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible a ser estudiada. No siempre es posible estudiarlo en su totalidad. Puede ser

finito o infinito, y en el caso de ser finito, puede ser muy grande y no poderse estudiar en su totalidad. Por eso es necesario escoger una parte de ese universo, para llevar a cabo el estudio.

#### **4.2.1. Población**

Población Grupo del cual se desea algo (obtener información). Parte del universo en la cual vamos a basar nuestro estudio, según las características de nuestra investigación. Conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. Se debe definir la unidad de análisis, “¿Quiénes van a ser medidos?”. Para esto se debe precisar el problema a investigar y los objetivos de la investigación.

Cabe resaltar que la participación de la población será por proyectos específicos seleccionados por nivel educativo, de educación Secundaria, de igual modo se considerará el grado de estudio, curso y/o asignatura de las aulas que participen de la educación básica regular del Perú.

**Tabla 1. Población de estudio estudiantes del nivel secundaria**

Grado	Sección	Cantidad	Total
1°	A	24	24
	B	23	23
	C	19	19
	D	18	18
2°	A	19	19
	B	22	22
	C	23	23
	D	22	22
3°	A	18	18
	B	24	24
	C	19	19
4°	A	21	21
	B	24	24
	C	23	23
5°	A	19	19
	B	17	17
Total			335

Fuente: Registro de matrícula

#### 4.2.2 Muestra

La muestra es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia (Hernández 2008, p.562).

En este caso de la investigación la muestra está conformada por 24 estudiantes del Cuarto año de educación, de la sección “B”, del nivel de secundaria en la I.E San Pedro del Distrito Chimbote.

*Tabla 2.Muestra de estudio*

Grado y sección	Genero		Total
	Hombres	Mujeres	
4° - "B"	13	11	24
Total	13	11	24

Fuente: Nómina de matrícula

**Criterios de la selección de la muestra.**

**Criterios de inclusión.**

- a) Estudiantes que estén matriculados en el ciclo de estudio.
- b) Estudiantes que asisten regularmente a clases.
- c) Estudiantes que colaboran con la investigación.

**Criterios de exclusión**

- a) Estudiantes que no asisten regularmente a clases
- b) Estudiantes que presentan problemas de aprendizaje y se ausentan del aula.
- c) Estudiantes que ingresan a estudiar después de iniciado

**4.3. Definición y operacionalización de la variable**

Variable Descriptiva: Desarrollo del pensamiento crítico

El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente. (Marciales, 2003: p.63).

**Tabla 4. Matriz de operacionalización de la variable**

<b>Variable</b>	<b>Conceptualización de la variable</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Sub dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento de medición</b>
Nivel de desarrollo del pensamiento crítico	Marciales, (2003). El pensamiento crítico es la complejidad y diversidad de los procesos cognitivos (sustantivo y dialógica) que lo integran, algunos más prototípicos de éste que otros, pero interactuando todos conjuntamente. (p.63)	Sustantiva	Sustantiva	Valora las posibles soluciones. Asume una opinión ante los hechos. Menciona las fuentes de donde proviene la información.	Cuestionario del desarrollo del pensamiento critico
			Lógica	Deduca la información. Realiza interpretaciones de los hechos. Verifica la secuencia lógica de los textos. Extrae conclusiones del texto.	
		Dialógica	Contextual	Interactúa con la información. Dispone evidencia o razones que justifican. Diferenciar entre los hechos y opiniones. Contextualiza las fuentes que proviene la información. Diferencia entre hechos y opiniones. Identifica opiniones, juicios en el texto.	
			Pragmática	Expone las posibles soluciones del problema. Propone alternativas de solución. Argumentar por escritos hechos o situaciones. Expresa con claridad sus ideas.	

#### **4.4. Técnicas e instrumentos**

##### **4.4.1 Técnica: encuesta**

La técnica de encuesta se denomina al conjunto de preguntas especialmente diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población, que se considera con el objetivo de conocer la opinión de la gente o de una determinada investigación.

##### **4.4.2. Instrumento: cuestionario**

Se utilizará el cuestionario que mide el desarrollo del pensamiento crítico en sus dimensiones sustantivo y dialógica del cual corresponde a Marciales (2003).

Para Marciales, G. sustenta que el cuestionario del pensamiento crítico no es de su autoría sino “es elaborado por Santiuste et al. (2001). Cuestionario está constituido por 30 preguntas orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico: la dimensión sustantiva y la dimensión básica”.

a). Dimensión Sustantiva: Se logra con capacidad con capacidad a construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. No solo importa una estructura lógica, importa también que los conceptos estén bien definidos en su esencia con orden y conocimiento.

- Lectura sustantiva.

- Escritura sustantiva.

- Escuchar-expresar oralmente sustantivo.

b). Dimensión Dialógica: Investiga la relación del propio pensamiento con el de las otras personas, o dicho de otro modo, escucha atentamente el pensar de las otras personas, dado que considera a estos pensamientos tan validos que se tuvieron en la



toma de decisiones.

- Lectura dialógica.

- Escritura dialógica.

#### **4.5. Plan de análisis**

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizara el programa Excel 2013. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: estudiantes.

Según Rodríguez, E. (2003) en su trabajo de investigación, en cuanto al procesamiento de datos, utilizo el programa del Excel, as mismo manifiesta que cualquiera que sea la técnica empleada se obtendrá los resultados, mediante el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones.

Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos.

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de los juegos didácticos basados en el enfoque significativo utilizando los juegos didácticos, mejora el logro de aprendizaje en el área de Matemática de los estudiantes de la muestra.

## Validez y confiabilidad

*Tabla 3. Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico*

Código	Nivel global	Puntuación
3	Alto	101 – 150
2	Medio	51 – 100
1	Bajo	0 – 50

*Tabla 4. Baremo para medir las dimensiones del desarrollo del pensamiento crítico*

Código	Medición por dimensión	Puntuación
3	Alto	3.6 – 5
2	Medio	2 – 3.5
1	Bajo	0 – 1.99

Según Santiuste et al. (2001) Citado en Marciales (2003) señala que el cuestionario se aborda preguntas en relación con las destrezas o habilidades de pensamiento crítico y su vinculación con los dominios de conocimiento. (p.270).

La prueba desarrollada por Marciales (2009) pretende integrar aquellas de carácter general, permite explorar, el uso que estas hace el estudiante frente al conocimiento particular y de acuerdo a su experiencia. El índice de Confiabilidad de la prueba es de 0.90. (p.271).

#### 4.6. Matriz de consistencia

Título: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género; en el área de historia, geografía, ciencias sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E. San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.

ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género, en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018?.	<p><b>Objetivo general:</b> Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>a). Estimar el pensamiento crítico sustantivo según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.</p> <p>b). Estimar el pensamiento crítico Dialógico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.</p>	<p>Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del Distrito de Chimbote del año 2018.</p>	<p>Nivel de desarrollo del pensamiento crítico</p>	<p>Tipo de investigación: descriptiva</p> <p>Nivel: cuantitativo</p> <p>Diseño: no experimental de corte transversal.</p> <p>Población: está constituido por los estudiantes de nivel secundaria 335 estudiantes matriculados.</p> <p>Muestra: Está constituido por 24 estudiantes del cuarto año , sección "B" del nivel secundaria</p> <p>Técnica: Encuesta, Observación</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p> <p>Escala valorativa: Cuestionario del pensamiento crítico CPC</p> <p>Procesamiento de los datos: Se utilizó el Excel 2013.</p>

#### **4.7. Principios éticos**

Para la investigación se tendrá en cuenta la promoción del conocimiento y el bien común expresada en principios y valores éticos que establece el reglamento de ética para la investigación , según el reglamento de ética en su V8 (2018), a continuación se expresa en forma resumida los principios que se tendrá presente durante la investigación.

El reglamento de ética señala “que cuando se trabaja con personas se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, sino también involucrará el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad”.

Los principios que se tendrá presente son:

- Protección a las personas: significa reconocer la capacidad de las personas para tomar sus propias decisiones, es decir que la persona es un fin y no un medio por lo tanto es necesario cuidar su autonomía.
- Beneficencia y no maleficencia: Asegurar el bienestar de las personas y no causar daño.
- Justicia: No se expondrán al grupo de estudio para beneficiar a otros, tampoco se establecerá sesgos, limitaciones de las capacidades y conocimientos que conlleven a prácticas injustas.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados

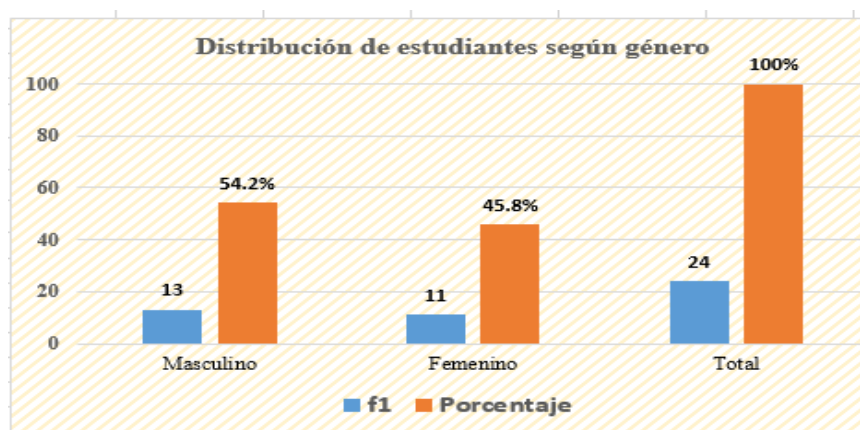
5.1.1. Estimar el pensamiento crítico sustantivo según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.

*Tabla 5. Distribución de estudiantes según género*

Género	f1	%
Masculino	13	54.2
Femenino	11	45.8
Total	24	100.0

Fuente: Nómina de estudiantes, 2018

*Gráfico 1. Distribución de los estudiantes según género*



Fuente: Tabla 5

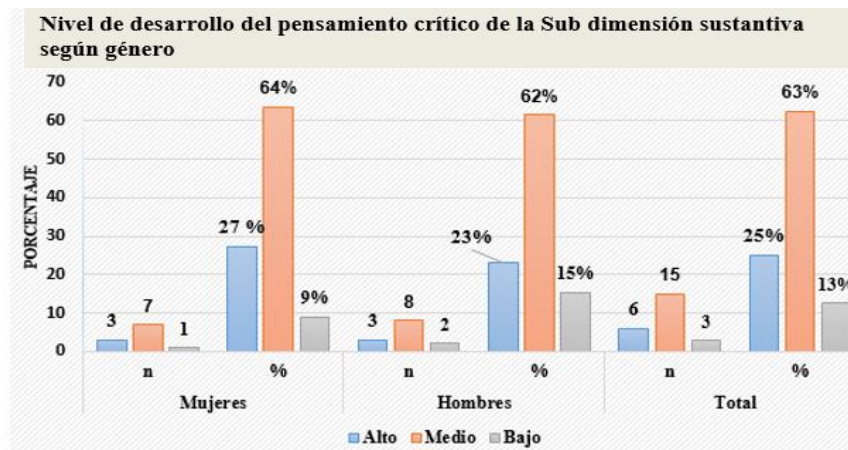
En la tabla N° 5 y gráfico N° 01, tenemos la distribución de los estudiantes según género; en el género masculino tenemos el 54 % (13) estudiantes y Femenino el 45% (11) estudiantes.

*Tabla 6 Desarrollo del pensamiento crítico, sub dimensión sustantiva según género.*

Nivel	Mujeres		Hombres		Total	
	n	%	n	%	n	%
Alto	3	27	3	23	6	25
Medio	7	64	8	62	15	63
Bajo	1	9	2	15	3	13
Total	11	100.0	13	100.0	24	100.0

**Fuente: Resultados del cuestionario**

**Gráfico 2. Resultado de la sub dimensión sustantiva**



**Fuente: Tabla 6**

En la tabla N° 06, Gráfico 02 con respecto a los resultados obtenidos de los estudiantes del cuarto grado de secundaria, de la sección “B”, en la sub dimensión **sustantiva**, según el género tenemos:

En el género femenino tenemos, 9% (1) estudiantes se encuentra en el nivel bajo, 64% (7) estudiantes en el nivel medio y 27% (3) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones obtuvieron los siguientes resultados; 15% (2) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, 62% (8) estudiantes en el nivel Medio y 23% (3) estudiantes en el nivel alto.

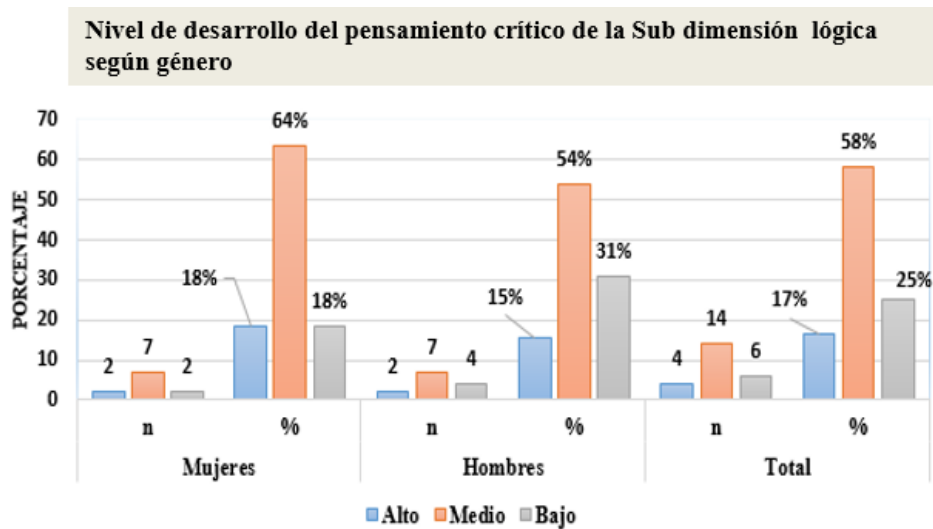
Finalmente, el resultado total de la muestra tenemos: el 13% (3) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 63% (15) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 25% (6) estudiantes el nivel alto.

*Tabla 7. Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión lógica según género*

Nivel	Mujeres		Hombres		Total	
	n	%	n	%	n	%
Alto	2	18	2	15	4	17
Medio	7	64	7	54	14	58
Bajo	2	18	4	31	6	25
Total	11	100.0	13	100.0	24	100.0

**Fuente: Resultados del cuestionario**

*Gráfico 3. Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en el sub nivel lógica.*



**Fuente: Tabla 7**

En la tabla N° 07, Gráfico 03 con respecto a los resultados en la sub dimensión **Lógica**, según el género tenemos:

En el género femenino tenemos, 18 % (2) estudiantes se encuentra en el nivel bajo, 64% (7) estudiantes en el nivel medio y 18 % (2) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones obtuvieron los siguientes resultados; 31% (4) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, 54 % (7) estudiantes en el nivel Medio y 15 % (2) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, el resultado total de la muestra tenemos: el 25 % (6) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 58 % (14) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 17 % (4) estudiantes el nivel alto.

**5.1.2. Estimar el pensamiento crítico Dialógico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.**

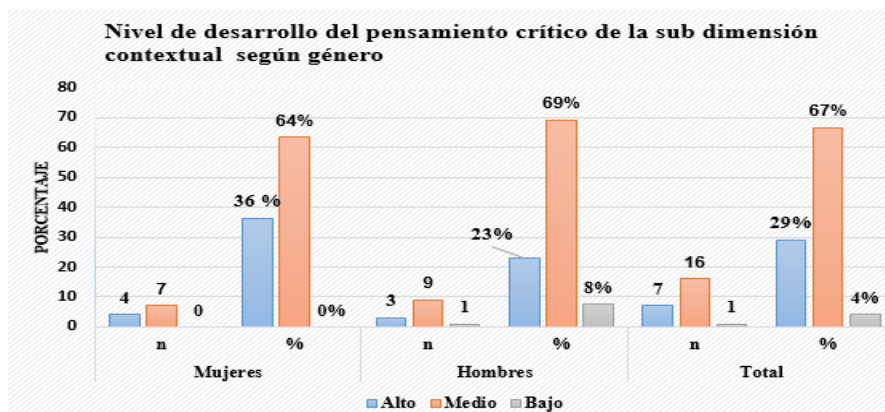
*Tabla 8.Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión contextual según género*

Nivel	Mujeres		Hombres		Total	
	n	%	n	%	n	%
Alto	4	36	3	23	7	29
Medio	7	64	9	69	16	67
Bajo	0	0	1	8	1	4
Total	11	100.0	13	100.0	24	100.0

**Fuente: Resultados del cuestionario**



**Gráfico 4. Desarrollo del pensamiento crítico, sub dimensión contextual según género**



**Fuente: Tabla 8**

En la tabla N° 08, Gráfico 04 con respecto a los resultados en la sub dimensión **contextual**, según el género tenemos:

En el género femenino tenemos, el 64% (7) estudiantes se encuentran en el nivel medio y 36 % (4) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones obtuvieron los siguientes resultados; 8 % (1) estudiante se encuentran en el nivel bajo, 69 % (9) estudiantes en el nivel Medio y 23 % (3) estudiantes en el nivel alto.

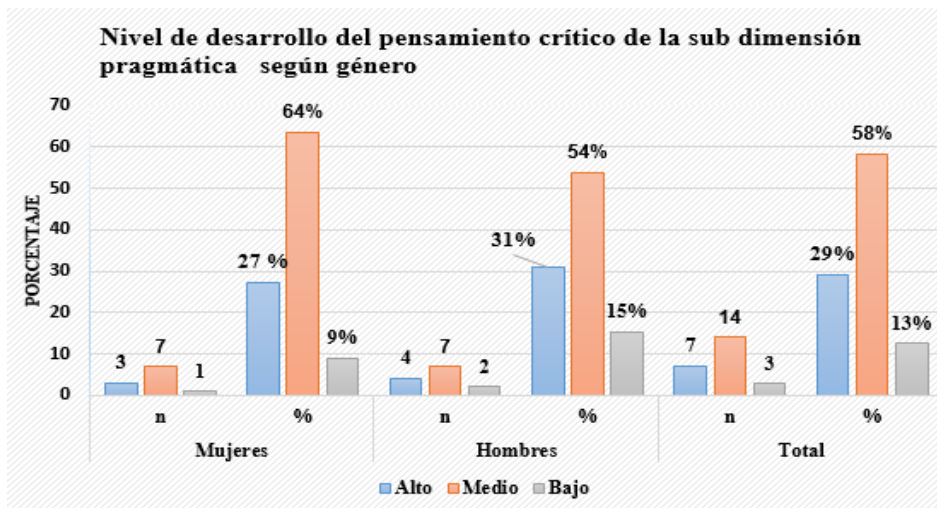
Finalmente, el resultado total de la muestra tenemos: el 4 % (1) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 67%(16) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 29 % (7) estudiantes el nivel alto.

*Tabla 9. Desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión pragmática según género*

Nivel	Mujeres		Hombres		Total	
	n	%	n	%	n	%
Alto	3	27	4	31	7	29
Medio	7	64	7	54	14	58
Bajo	1	9	2	15	3	13
Total	11	100.0	13	100.0	24	100.0

**Fuente: Resultados del cuestionario**

*Gráfico 5. Nivel de desarrollo del pensamiento crítico de la sub dimensión pragmática*



**Fuente: Tabla 9**

En la tabla N° 09, Gráfico 05 con respecto a los resultados en la sub dimensión **pragmática**, según el género tenemos:

En el género femenino tenemos, el 9 % (1) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, el 64% (7) estudiantes se encuentra en el nivel medio y 27 % (3) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones obtuvieron los siguientes resultados; 15 % (2) estudiante se encuentran en el nivel bajo, 54 % (7) estudiantes en el nivel Medio y 31 % (4) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, el resultado total de la muestra tenemos: el 13 % (3) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 58 % (14) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 29 % (7) estudiantes el nivel alto.

## 5.2. Análisis de los resultados

### 5.2.1. Estimar el pensamiento crítico sustantivo (Sub dimensiones: sustantivo y lógico) según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.

Los resultados en la sub dimensión **Sustantiva**, como se evidencia en la tabla N° 06, fueron en el género femenino un 9% (1) estudiante se encuentra en el nivel bajo, el 64% (7) estudiantes se ubican en el nivel medio y el 27% (3) estudiantes alcanzaron un nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones los resultados fueron; el 15% (2) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, 62% (8) estudiantes en el nivel Medio y 23% (3) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, el resultado total de la muestra tenemos: el 13% (3) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 63%(15) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 25% (6) estudiantes el nivel alto.

Ante los resultados presentados en la sub dimensión sustantiva se evidencia que los porcentajes se concentran en un **nivel medio** tanto el de hombres y de mujeres.

De esta manera, según el Ministerio de Educación (2009) en su respectivo currículo describe las estrategias de cómo desarrollar el pensamiento crítico, en donde se establece una política de trabajo ha en la educación básica regular hasta el 20121, en tal sentido debe desarrollar políticas pertinentes y sostenidas con la finalidad de fomentar esta capacidad en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

En los planteamientos de Elder y Paul (2003) necesita un riguroso entrenamiento y monitoreo condiciones que fuera de la etapa escolar son difíciles de cubrir, manifiesta que se debe propiciar el desarrollo de esta capacidad, para formar generaciones que reflexiones a un sistema consumista y pasivo en que se vive actualmente.

Con respecto a la sub dimensión **lógica**, los datos obtenidos en la tabla N° 07, según el género tenemos:

En el género femenino se obtuvo el 18 % (2) estudiantes se encuentra en el nivel bajo, 64% (7) estudiantes en el nivel medio y 18 % (2) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Del mismo modo, los varones obtuvieron los siguientes resultados; 31% (4) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, 54 % (7) estudiantes en el nivel Medio y 15 % (2) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, haciendo las comparaciones entre los dos sexos, los resultados de ambos generos se encuentran en un **nivel medio** con un 58 % (14) estudiantes.

Según refieren Mangrulkar, Vince y Posner (2001) la adolescencia temprana constituye el momento crítico para desarrollar habilidades cognitivas tales como el pensamiento crítico; en coincidencia con ellos Lipman citado por Marciales (2003) sostiene que existen pocas probabilidades de generar cambios en el pensamiento más allá de los años escolares, es por ello preocupante que los resultados de esta investigación muestren en el nivel alto de pensamiento crítico un porcentaje muy reducido por lo que queda en los maestros la tarea de reinventar su labor para explotar al máximo el potencial de los jóvenes que aún cursan la EBR.

### **5.2.2. Estimar el pensamiento crítico Dialógico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.**

Con respecto al pensamiento crítico dialógico está formado por dos sub dimensiones como es la sub dimensión contextual y sub dimensión pragmática, en cuanto a los resultados se ha obtenido:

En la tabla N° 08, con relación a la sub dimensión **contextual**, los resultados según género fueron:

En el género femenino tenemos, el 64% (7) estudiantes se encuentran en el nivel medio y 36 % (4) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Del mismo modo, con respecto a los varones se obtuvo los siguientes resultados; 8 % (1) estudiante se encuentran en el nivel bajo, 69 % (9) estudiantes en el nivel Medio y 23 % (3) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, el resultado total de esta sub dimensión se evidencia que los porcentajes con mayor número se ubican en el **nivel medio**, si hacemos la comparación de los resultados entre los dos géneros se evidencia que los varones obtuvieron mejores resultados con 69% y las mujeres con 64%, pero los dos se ubican en el rango medio.

En la investigación de Carvajal (2004) se correlacionó la comprensión lectora y el pensamiento crítico en alumnos de 3° de secundaria con el objetivo de identificar las destrezas necesarias para el desarrollo del pensamiento crítico y analizar la relación entre comprensión lectora y pensamiento crítico. Se concluyó que existe relación significativa entre el nivel de comprensión lectora y la capacidad de pensar críticamente. Tomando como base esta conclusión se incorpora en el

presente estudio la lectura crítica como una de las técnicas para desarrollar el pensamiento crítico.

Con respecto a la sub dimensión **pragmática**, representado por la tabla N° 09, los resultados se evidencia que:

En el género femenino tenemos, el 9 % (1) estudiantes se encuentran en el nivel bajo, el 64% (7) estudiantes se encuentra en el nivel medio y 27 % (3) estudiantes en el nivel alto respectivamente.

Con respecto a los varones obtuvieron los siguientes resultados; 15 % (2) estudiante se encuentran en el nivel bajo, 54 % (7) estudiantes en el nivel Medio y 31 % (4) estudiantes en el nivel alto.

Finalmente, considerando el resultado total de la muestra tenemos: el 13 % (3) estudiantes alcanzaron el nivel bajo, 58 % (14) estudiantes alcanzaron el nivel medio y el 29 % (7) estudiantes el nivel alto.

En esta sub dimensión pragmática los estudiantes en este caso las mujeres tiene mayor porcentaje con 64% demuestran ser más prácticas a comparación de los varones que tienen 54%; pero ambo sexos se ubican en **nivel Medio** con un total de 58% el total.

Al respecto, tenemos a Herrera, Huamani, López, Medina y Yalta (2005) aplicaron en alumnos de 3° de secundaria el módulo denominado pensando críticamente el mismo que según refieren incrementó el nivel de pensamiento crítico de los sujetos del estudio, los resultados presentados en su investigación que los estudiantes alcanzaron un nivel medio; es decir aún estaba en proceso de desarrollo de sus habilidades y capacidades relacionado al pensamiento crítico.

Del mismo modo, Arce (2002) investigó el pensamiento crítico sobre los derechos del niño que poseen los alumnos del 6° grado de primaria. Este trabajo de investigación se planteó como objetivo brindar a los docentes una propuesta pedagógica basada en el constructivismo que impulse el desarrollo del pensamiento crítico. El aporte de este trabajo para la presente investigación pasa por poner en relieve una serie de técnicas que son propicias para el desarrollo del pensamiento crítico.

En España Muñoz y Beltrán (2001) aplicaron un programa de intervención educativa para fomentar el pensamiento crítico mediante la técnica de detección de información sesgada en el área de ciencias sociales. El objetivo trazado fue comprobar experimentalmente la eficacia del programa, lo que finalmente lograron. Se ha tomado de este trabajo las recomendaciones en cuanto a la importancia de atender en los alumnos la capacidad en estudio. En cuanto al medio nacional si bien es cierto en la última década se está considerando el desarrollo del pensamiento crítico como una necesidad, este ha sido escasamente estudiado, sin embargo podemos encontrar alentadores esfuerzos que brindan información valiosa respecto del comportamiento de esta capacidad. Así tenemos las siguientes investigaciones:



## VI. CONCLUSIONES

- ✓ Al hacer la comparación del pensamiento crítico en la dimensión **sustantiva** según género, con los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria tenemos:

Según la tabla N° 06, en la sub dimensión sustantiva se evidencia que ambos géneros se ubican en el nivel medio con 64% las mujeres y 62% los varones obteniendo un acumulado general de 63%.

En la sub dimensión lógica, los mayores porcentajes obtenidos por parte de las mujeres fueron 64% y los varones 54%, como se evidencia el mayor porcentaje lo tiene las mujeres; pero el promedio total acumulado total se obtiene 58% ubicándose en el nivel medio.

- ✓ **Con respecto a las conclusiones del segundo objetivo: Estimar el pensamiento crítico Dialógico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria, se consideró las su dimensiones contextual y pragmática.**

En la sub sub dimensión contextual, el porcentaje mayor obtenido por las mujeres fue el 64%, mientras que en los varones se obtuvo el 69%, se evidencia que los dos se ubican en un nivel medio, pero los varones obtiene el un porcentaje mayor, así mismo el porcentaje promedio es de 67%, ubicándose en un nivel medio.

Finalmente, en la sub dimensión Pragmática, los altos porcentajes fueron por parte de las mujeres el 64% y los varones el 54% ubicándose ambos en un nivel medio, Así mismo, el promedio total acumulado fue 58%, ubicándose en un nivel medio.

## **RECOMENDACIONES**

- ✓ Se recomienda que la plana docente debe desarrollar actividades o talleres para propiciar a desarrollar el pensamiento crítico.
- ✓ Los docentes como profesionales, deben implementar estrategias de enseñanza sistemática de habilidades cognitivas, metacognitivas con la finalidad de conocer los procesos cognitivos de los estudiantes.
- ✓ Propiciar en los estudiantes estrategias y técnicas en analizar ideas (contrastando información, definiendo y clasificando conceptos, secuenciando hechos o relacionando las partes con el todo) y argumentos (encontrando razones y conclusiones sobre el hecho en sí y destapando asunciones implícitas) con el objetivo de determinar cuáles son las actitudes representativas y la información relevante.
- ✓ Propiciar en mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes y promover la creatividad mediante exposiciones y actividades académicas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alegría, R., Gonzales, G., López, L., & Ñahuis, E. (2004). Aplicación del taller “x-presat” basado en el análisis de noticias presentadas a través de la prensa escrita. Tesis de licenciatura no publicada. Pedagógico Nacional Monterrico. Lima, Perú.
- Arce, S. (2002). Niveles de pensamiento crítico sobre los derechos del niño. Tesis de licenciatura no publicada. Pedagógico Nacional Monterrico. Lima, Perú.
- Argüelles y Nagles, (2010). Una Revisión de Tres Modelos Para enseñar Las Habilidades De Pensamiento En El Marco Escolar. *Articles*, 55(1), 2015  
Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/3333/333343664007/html/index.html#B3>
- Arismendi, E. (21 de abril 2013). Emirarismendi-planificaciondeproyectos. Recuperado de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:C3Q\\_3sY3UzwJ:planificaciondeproyektosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseno-de-la-investigacion\\_21.html+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:C3Q_3sY3UzwJ:planificaciondeproyektosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseno-de-la-investigacion_21.html+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)
- Águila, E. (2014). Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnado de la Universidad de Sonora. Universidad de Extremadura. Departamento de Ciencias de la Educación. [http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1774/TDUEX\\_2014\\_Aguila\\_Moreno.pdf?sequence=1Anuncios](http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1774/TDUEX_2014_Aguila_Moreno.pdf?sequence=1Anuncios)

- AEH (2012).Guía Didáctica del Docente Módulo II AEH: 8° Grado. Recuperado de <https://www.icrc.org/spa/assets/files/2012/ae-honduras-fasciculo-docentes-8vo.pdf>
- Bases Curriculares (2012).Historia, Geografía Y Ciencias Sociales. [http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-21320\\_programa.pdf](http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-21320_programa.pdf)
- Díaz, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Revista electrónica de investigación educativa. Extraído el 30 de Abril 2009 desde <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=zbh&AN=6239078&loginpage=login.asp&lang=es&site=ehost-live>
- Calderón, A. (30 de diciembre de 2014). Universo, población y muestra – SlideShare.Recuperado de [https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:wyRe\\_XOkMAkJ:https://es.slideshare.net/TomsCaldern/universo-poblacin-y-muestra+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:wyRe_XOkMAkJ:https://es.slideshare.net/TomsCaldern/universo-poblacin-y-muestra+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)
- Carvajal, M. (2004). De la comprensión lectora al pensamiento crítico. Tesis de licenciatura no publicada. Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Lima, Perú.
- Ciencias Sociales, Geografía e Historia (2008). Orientaciones Didácticas. Recuperado. [http://nagusia.berritzeguneak.net/gaitasun/docs/orientaciones/ciencias\\_sociales.pdf](http://nagusia.berritzeguneak.net/gaitasun/docs/orientaciones/ciencias_sociales.pdf)
- Cubas M. ¿Cómo Desarrollar Un Pensamiento Crítico?. Universidad Panamericana. Disponible

en:[http://www.up.edu.mx/sites/default/files/como\\_desarrollar\\_un\\_pensamiento\\_critico.pdf](http://www.up.edu.mx/sites/default/files/como_desarrollar_un_pensamiento_critico.pdf)

CNB. (14 julio de 2014). El aprendizaje significativo (Elaboración de Materiales de Aprendizaje).Recuperado de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:NTkzRm8XK0gJ:cnbguatemala.org/wiki/El\\_aprendizaje\\_significativo\\_\(Elaboraci%25C3%25B3n\\_de\\_Materiales\\_de\\_Aprendizaje\)+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:NTkzRm8XK0gJ:cnbguatemala.org/wiki/El_aprendizaje_significativo_(Elaboraci%25C3%25B3n_de_Materiales_de_Aprendizaje)+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)

De Los Santos (3 de Abril de 2014).Características Del Pensador Crítico. Recuperado de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:I51q49w2KysJ:https://prezi.com/divn5nr2aaai/caracteristicas-del-pensador-critico/+&cd=13&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

De Corte. (2015). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en educación, 15(2), 53-73.Recuperado de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:F50-PnNAV0sJ:https://revistas.uam.es/index.php/reice/article/download/7019/7716+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Guardiola, C. (07 de enero de 2015).Las 6+1 Habilidades Del Pensamiento critico. [Descubre tus Propios Mapas Mentales Primero].Recuperado de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:4ZUC0OaIC->

kJ:<https://carlosguardiola.com/2015/01/07/habilidades-pensamiento-critico/>+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe

González, E. (2010). Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la Formación Inicial Docente. Universidad de San Carlos de Guatemala. Disponible en: [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0018.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf)

González, V. (marzo de 2010). Interpretando El Pensamiento Complejo: Un Acercamiento a Lev S. Vygotsky. Revista Posgrado y Sociedad Sistema de Estudios de Posgrado Universidad Estatal a Distancia, 10(1), 38-63. Recuperado de <http://www.cea.ucr.ac.cr/media/diea/publicaciones/pensamiento-complejo.pdf>

Giraldo. (22 de enero de 2013). Capítulo III | Metodología de la Investigación. Recuperado de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:EX2bL8vvG8YJ:https://bianneygiraldo77.wordpress.com/category/capitulo-iii/>+&cd=5&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe

Gutiérrez. (27 de febrero 2016). Estándares Del Pensamiento Crítico. Recuperado de [https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:GI\\_hZm-suVgJ:https://prezi.com/9htiwa2wd5lj/estandares-intelectuales-del-pensamiento-critico/](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:GI_hZm-suVgJ:https://prezi.com/9htiwa2wd5lj/estandares-intelectuales-del-pensamiento-critico/)+&cd=3&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe

Herrera, L., Huamani, J., López, S., Medina, E. & Yalta, E. (2005). Módulo críticamente” basado en la resolución de problemas de matemática usando estrategias heurísticas aplicado a los alumnos de 3° “A” de

educación secundaria del colegio nacional “soberana orden militar de malta del distrito de Villa María del Triunfo”. Tesis de licenciatura no publicada. Pedagógico Nacional Monterrico. Lima, Perú.

Hernandez, A. (24 de noviembre de 2013). Métodos y Pensamiento Crítico: ENFOQUE COGNITIVO DEL....Recuperado de [anayensi9084.blogspot.com/2013/11/enfoque-cognitivdelpensamiento.html](http://anayensi9084.blogspot.com/2013/11/enfoque-cognitivdelpensamiento.html)

Hueso, A y Cascant, J. (2012). Metodológica Y Técnicas cuantitativas de Investigación. Recuperado de [https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/17004/Metodolog%C3%A9nicas%20cuantitativas%20de%20investigaci%C3%B3n\\_6060.pdf?sequence](https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/17004/Metodolog%C3%A9nicas%20cuantitativas%20de%20investigaci%C3%B3n_6060.pdf?sequence)

Hernández. (2008). Selección De La Muestra. Recuperado de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:9kjFrJIoQPJsJ:www.eu.med.net/tesis-doctorales/2012/eal/seleccion\\_muestra.html+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:9kjFrJIoQPJsJ:www.eu.med.net/tesis-doctorales/2012/eal/seleccion_muestra.html+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)

León, R. (09 de agosto 2015). Pensamiento Crítico [Solo Le Pido A Dios Que Lo Injusto No Me Sea Indiferente]. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:tnFyNBBCFmIJ:leocaraveo.blogspot.com/2015/08/pensamiento-critico.html+&cd=1&hl=419&ct=clnk&gl=pe#!http://leocaraveo.blogspot.com/2015/08/pensamiento>

- Loreto, M. (8 de junio de 2014). Diseño Descriptivo Transversal O Transaccional. Recuperado de <https://prezi.com/gorjdxub8aia/disenio-descriptivo-transversal-o-transaccional/>
- Mangrulkar, L. Vince Ch. & Posner M. (2001). Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud. Extraído el 15 de Julio del 2010 desde [http://www.eoepsabi.educa.aragon.es/.../F.../Habilidades\\_para\\_la\\_vida2.doc](http://www.eoepsabi.educa.aragon.es/.../F.../Habilidades_para_la_vida2.doc).
- Marciales, G. (2003). Pensamiento crítico: diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos. Tesis de doctorado publicada. Universidad Complutense. Madrid, España.
- Ministerio de Educación. (2007). Guía para el desarrollo del pensamiento crítico. Lima: Minedu.
- Muñoz. A. & Beltrán, J. (2001). Fomento del pensamiento crítico mediante la intervención en una unidad didáctica sobre la técnica de detección de información sesgada en los alumnos de enseñanza secundaria obligatoria en ciencias sociales. Revista electrónica de investigación educativa. Extraído el 12 Julio 2009 desde <http://www.psicologiaonline.com/ciopa2001/actividades/54/index.html>.
- Paul, R. & Elder, L. (2003). Como escribir un párrafo, el arte de la escritura sustantiva. Extraído el 10 de Diciembre 2009 desde [//www.eduteka.org/pensamiento\\_critico2.php](http://www.eduteka.org/pensamiento_critico2.php)



Rode, C. (21 de octubre de 2010). Las seis destrezas del pensamiento crítico. - Maestría en...

[ El objetivo de este blog es compartir las actividades realizadas durante el Módulo de investigación de la Maestría en Comunicación y Tecnología Educativa del CECTE-ILCE, al mostrar estas actividades revelaré y reflexionaré mis progresos y experiencias en este proceso educativo.].Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:VKoqOHFJtfUJ:rodemctye.blogspot.com/2010/10/las-seis-destrezas-del-pensamiento.html+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Rozitchner. A. (26 de diciembre de 2016). El Pensamiento Crítico Es Un Valor Negativo. La Nación. Recuperado de <http://www.lanacion.com.ar/1968830-alejandro-rozitchner-el-pensamiento-critico-es-un-valor-negativo>

Rodríguez (24 de junio de 2012). Teoría del Aprendizaje Significativo – Slideshare. Recuperado de [https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Mnt\\_FLAfIYAJ:https://es.slideshare.net/lprovenzano1/teora-ausubel+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Mnt_FLAfIYAJ:https://es.slideshare.net/lprovenzano1/teora-ausubel+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)

Slideshare. (29 de julio de 2012). Elementos Pensamiento Crítico. Recuperado de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:U8i9PrYaAAJ:https://es.slideshare.net/anaaantonio/elementos-pensamiento-crtico-13796545+&cd=13&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Tesis De La Investigacion. (1de diciembre de 2012). Tesis de Investigacion: Diseños no experimentales. Según Hernandez... [Parte de mi aporte como

profesional, docente e investigadora venezolana; a los estudiantes que buscan enriquecer sus

Conocimientos sustentar sus trabajos y mejorar personal y profesionalmente.

Éxitos;]]].Recuperado de  
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:b0QZWdrk80IJ:tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Tomas, U. (27 de abril de 2011). Teoría del Aprendizaje Significativo- David Ausubel - El Psicoasesor. Recuperado de  
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:JRW3opNX-XcJ:elpsicoasesor.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/+&cd=25&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Tovar y Murrugarra (16 de noviembre de 2008). Pensamiento Crítico. El Educador, 4(16), 6-7. Recuperado de  
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:skruHjM6g7wJ:https://www.criticalthinking.org/files/educador%252016%252017.11%2520baja.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

Torres, A. (24 de febrero de 2016). Desarrollo Del Pensamiento Crítico. Grupo Milenio. Recuperado de  
[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:W1HDnNRmSBkJ:www.milenio.com/firmas/alfonso\\_torres\\_hernandez/Desarrollo-pensamiento-critico\\_18\\_689511073.html+&cd=16&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:W1HDnNRmSBkJ:www.milenio.com/firmas/alfonso_torres_hernandez/Desarrollo-pensamiento-critico_18_689511073.html+&cd=16&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe)

Zarzar, C. (2015) Métodos y pensamiento crítico 1. Editorial Grupo Editorial Patria.

Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=11230893>

## ANEXOS

### CUESTIONARIO DE PENSAMIENTO CRÍTICO (CPC 2)

**Instrucciones:** El cuestionario es anónimo y es de suma importancia. En ese sentido, lee detenidamente cada frase e indica el grado en que realizas las siguientes acciones en función del siguiente código

(1) Total Desacuerdo

(2) Desacuerdo

(3) A Veces

(4) Acuerdo

(5) Total Acuerdo

Edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

Número	AFIRMACIÓN	1	2	3	4	5
1	Cuando tu compañero expone sus posibles soluciones a un problema, valoras la utilidad de cada una de ellas.					
2	Cuando leo la opinión o una tesis que está de acuerdo con mi punto de vista, tomo partido por ella sin considerar otras posibles razones, contrarias a la misma.					
3	Cuando expongo oralmente una idea que no es mía, menciono las fuentes de las que proviene.					
4	Cuando busco información para redactar un trabajo, juzgo sin las fuentes que manejo son fiables o no.					
5	En mis trabajos escritos, además de la tesis principal sobre el tema, expongo opiniones alternativas de otros autores y fuentes.					
6	Cuando debo redactar un trabajo, expongo interpretaciones alternativas de un mismo hecho, siempre que sea posible.					
7	Cuando leo la interpretación de un hecho, me pregunto si existen interpretaciones alternativas.					
8	Cuando un problema tiene varias posibles soluciones, soy capaz de exponerlas oralmente, especificando sus ventajas e inconvenientes.					
9	Cuando un problema tiene varias posibles soluciones, soy capaz de exponerlas por escrito, especificando sus ventajas e inconvenientes.					
10	Cuando escribo las conclusiones de un trabajo, justifico claramente cada una de ellas.					
11	Cuando un autor expone una solución a un problema, valoro si ha expuesto también todas las condiciones necesarias para ponerla en práctica.					

12	Cuando leo una opinión o una tesis, no tomo partido por ella hasta que dispongo de suficiente evidencia o razones que la justifiquen.					
----	---	--	--	--	--	--

13	Cuando leo un texto, identifico claramente la información irrelevante y prescindo de ella.					
14	En los debates, sé justificar adecuadamente por qué considero aceptable o infundada, una opinión.					
15	Cuando participo en un debate, me pregunto si hay interpretaciones alternativas de un mismo hecho.					
16	Cuando leo un texto argumentativo, identifico claramente los argumentos que corroboran o refutan una tesis.					
	AFIRMACIÓN	1	2	3	4	5
17	Cuando leo algo con lo que no estoy de acuerdo, busco razones contrarias a lo que se expone en el texto.					
18	Verifico la lógica interna de los textos que leo.					
9	Cuando un autor expone varias posibles soluciones a un problema, valoro si todas ellas son igualmente posibles de poner en práctica.					
20	En los debates, busco ideas alternativas a las que ya han sido manifestadas.					
21	Sé extraer conclusiones fundamentales de los textos que leo.					
22	Cuando leo algo con lo que no estoy de acuerdo, considero que puedo estar equivocado y que sea el autor el que tenga la razón.					
23	Cuando escribo sobre un tema, diferencio claramente entre hechos y opiniones.					
24	Sé diferenciar las opiniones en los textos que leo.					
	Me planteo si los textos que leo dicen algo que esté vigente hoy en día.					
26	Cuando debo argumentar por escrito sobre un tema, expongo razones tanto a favor como en contra del mismo.					
27	En los debates, sé expresar con claridad mi punto de vista.					
28	Cuando leo un texto, sé si el autor trata de dar una opinión, exponer un problema y sus soluciones, explicar unos hechos, etc.					
29	Cuando expongo por escrito una idea que no es mía, menciono las fuentes de las que proviene.					
30	Cuando leo un texto, identifico claramente la información relevante.					

Autor: Marciales, G. (2003)

#### INSTRUMENTO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

### Matriz de consistencia

Título: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género; en el área de historia, geografía, ciencias sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E. San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.

ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género, en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018?.	<p><b>Objetivo general:</b> Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E san pedro del distrito de Chimbote del año 2018</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>a). Estimar el pensamiento crítico sustantivo según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.</p> <p>b). Estimar el pensamiento crítico Dialógico según género, de los estudiantes del área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del distrito de Chimbote del año 2018.</p>	<p>Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género en el área de Historia, Geografía, Ciencias Sociales de educación secundaria en la I.E San Pedro del Distrito de Chimbote del año 2018.</p>	<p>Nivel de desarrollo del pensamiento crítico</p>	<p>Tipo de investigación: descriptiva</p> <p>Nivel: cuantitativo</p> <p>Diseño: no experimental de corte transversal.</p> <p>Población: está constituido por los estudiantes de nivel secundaria 335 estudiantes matriculados.</p> <p>Muestra: Está constituido por 24 estudiantes del cuarto año , sección “B” del nivel secundaria</p> <p>Técnica: Encuesta, Observación</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p> <p>Escala valorativa: Cuestionario del pensamiento crítico CPC</p> <p>Procesamiento de los datos: Se utilizó el Excel 2013.</p>

*"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"*



SOLICITO: Permiso para desarrollar mi proyecto de investigación, para aplicar encuestas en la I.E. San Pedro del año 2018.

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO  
Lic. ISMAEL ARANDA APARICIO

Presente:

LEONCIO RAÚL PAZ ANACLETO bachiller de la escuela profesional de educación de la ULADECH Católica- con código de estudiante N° 0114061030, D.N.I N° 32969145, ante Ud, con el debido respeto me presento y expongo:

Que, estando en proceso de desarrollo del curso de taller de tesis para obtener mi título profesional, solicito a su digna persona permiso para ingresar a la I.E. y aplicar mi proyecto de tesis a través de encuestas, titulado: "El nivel de desarrollo del pensamiento crítico según género, en el área de historia, geografía, sociales de los estudiantes de educación secundaria en la I.E. San Pedro de distrito de Chimbo de del año 2018 ya que los resultados obtenidos redundara en la comunidad educativa y beneficios de los estudiantes.

Por lo expuesto, espero acceder a lo solicitado.

Atentamente,

03 de Abril del 2018

..... [Signature] .....

LEONCIO RAÚL PAZ ANACLETO

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Patio de la I.E. San Pedro



Aplicando el instrumento de Recojo de la información





Desarrollando el instrumento: Cuestionario